



FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES Y EDUCACIÓN

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

TESIS:

**MATERIALES EDUCATIVOS Y SU RELACIÓN CON LA
PSICOMOTRICIDAD GRUESA DE LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DEL
NIVEL INICIAL EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 594
LIBERTAD, DISTRITO DE NAPO – LORETO,
AÑO 2019**

PRESENTADO POR:

BACA DEL AGUILA ELITA

**PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE LICENCIADA
EN EDUCACIÓN INICIAL**

LORETO – PERÚ

2020

DEDICATORIA

En primer lugar, a Dios, a mis padres, por su comprensión y apoyo incondicional durante toda mi carrera.

A mis sobrinos y amigos, por siempre estar conmigo y saber que puedo contar con ellos.

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Alas Peruanas, docentes y asesor; por el apoyo y guía que me han brindado para poder culminar uno de grandes sueños en mi vida.

RESUMEN

En el presente estudio se plantea como problema general: ¿De qué manera los materiales educativos se relacionan con la psicomotricidad gruesa de los niños de 5 años del nivel inicial en la Institución Educativa 594 Libertad, Distrito de Napo, año 2019?; para lo cual tiene como objetivo general: Determinar la relación entre los materiales educativos con la psicomotricidad gruesa de los niños de 5 años del nivel inicial.

El estudio es de tipo no experimental de corte transversal, de nivel descriptivo correlacional, método hipotético deductivo; la población estuvo conformada por 10 niños(as) de 5 años del nivel inicial y se ha considerado como informantes a 10 padres o madres de familia, la muestra es de tipo no probabilística, censal, el 100% de la población.

Para la recolección de datos se utilizó como técnica la encuesta y observación, como instrumentos se aplicó un cuestionario de materiales educativos dirigido a padres de familia y una ficha de observación de psicomotricidad gruesa a los niños(as) de 5 años.

El tratamiento estadístico se realizó mediante la aplicación de la tabla de distribución de frecuencias, el gráfico de barras y su respectiva interpretación. Para la validación se aplicó el estadístico de Pearson $r = 0,876$, con un $p_valor = 0,001 < 0,05$, nos muestra una relación alta positiva y estadísticamente significativa, se concluye que existe una relación significativa entre los materiales educativos y la psicomotricidad gruesa de los niños de 5 años del nivel inicial.

Palabras Claves: Materiales educativos y psicomotricidad gruesa.

ABSTRACT

In the present study it raises a general problem: ¿How educational materials related to gross motor skills of children 5 years of the initial level in the private educational institution 594 Libertad district of NAPO, 2019?; for which general objective: To determine the relationship between educational materials with gross motor skills of children 5 years of the initial level.

The study is not experimental cross-sectional correlational descriptive level, hypothetical deductive method; the population consisted of 10 children (as) of 5 years of initial level and considered as informants to 10 parents or mothers, the sample is not probabilistic, census-type, 100% of the population.

For data collection was used as technical survey and observation, a questionnaire as instruments of educational materials aimed at parents and observation sheet thick children (as) 5 years motor skills applied.

The statistical analysis was performed by applying the frequency distribution table, the bar graph and their respective interpretation. For validation statistic Pearson $r = 0,876$ was applied with a $p_valor = 0,001 < 0,05$, shows a positive and statistically significant higher ratio, it is concluded that there is a significant relationship between educational materials and gross motor skills of children 5 years of the initial level.

Keywords: Educational Materials and gross motor skills.

ÍNDICE

	Pág.
CARÁTULA	i
DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
RESUMEN	iv
ABSTRACT	v
ÍNDICE	vi
INTRODUCCIÓN	ix
CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO METODOLÓGICO	1
1.1. Descripción de la Realidad Problemática	1
1.2. Delimitación de la Investigación	3
1.2.1. Delimitación Social	3
1.2.2. Delimitación Temporal	3
1.2.3. Delimitación Espacial	3
1.3. Problemas de Investigación	4
1.3.1. Problema Principal	4
1.3.2. Problemas Secundarios	4
1.4. Objetivos de la Investigación	5
1.4.1. Objetivo General	5
1.4.2. Objetivos Específicos	5
1.5. Hipótesis de la Investigación	6
1.5.1. Hipótesis General	6
1.5.2. Hipótesis Específicas	6
1.5.3. Identificación y Clasificación de Variables e Indicadores	7
1.6. Diseño de la Investigación	8
1.6.1. Tipo de Investigación	8
1.6.2. Nivel de Investigación	8
1.6.3. Método	9

1.7.	Población y Muestra de la Investigación	9
1.7.1.	Población	9
1.7.2.	Muestra	11
1.8.	Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos	13
1.8.1.	Técnicas	13
1.8.2.	Instrumentos	13
1.9.	Justificación e Importancia de la Investigación	13
1.9.1.	Justificación Teórica	13
1.9.2.	Justificación Práctica	14
1.9.3.	Justificación Social	14
1.9.4.	Justificación Legal	15
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO		18
2.1.	Antecedentes de la Investigación	18
2.1.1.	Estudios Previos	18
2.1.2.	Tesis Nacionales	19
2.1.3.	Tesis Internacionales	20
2.2.	Bases Teóricas	23
2.2.1.	Materiales educativos	23
2.2.2.	Psicomotricidad gruesa	36
2.3.	Definición de Términos Básicos	45
CAPÍTULO III: PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS		51
3.1.	Tablas y Gráficas Estadísticas	51
3.2.	Contrastación de Hipótesis	60

CONCLUSIONES	64
RECOMENDACIONES	66
FUENTES DE INFORMACIÓN	67
ANEXOS	70
1. Matriz de Consistencia	
2. Instrumentos	
3. Confiabilidad de los Instrumentos	

INTRODUCCIÓN

En la actualidad, los materiales didácticos en las instituciones educativas adoptan un enfoque metodológico específico porque son una guía y complemento de las actividades del aula y por ser una sugerencia metodológica en el sistema educativo.

Los materiales educativos deben incidir en funciones como la concentración, la memoria y la atención, que son parte básica del proceso de aprendizaje, y deben ayudar a los maestros y niños a establecer contacto mediante el manejo de métodos y técnicas que ayuden al proceso de enseñanza. Aprender.

Por tanto, es importante considerar que el docente debe comprender estos materiales, saber manejarlos y descubrir su alcance didáctico, para planificarlos como ayudas didácticas y lograr los mejores resultados en el proceso docente. De esta forma, cuando decidas diseñar materiales educativos en el aula con tus hijos, podrás comprender claramente el papel que juegan estos materiales en el proceso educativo y en el desarrollo integral de los niños de educación primaria.

Sin embargo, considerando las relaciones que se dan en el aula, los materiales se pueden organizar de diferentes formas para apoyar el proceso, a veces usándolos como recursos motivacionales, y en otras ocasiones como una herramienta intermedia para promover conceptos y construcción de conocimiento; a modo de ilustración. También permite visualizar los elementos de la explicación del docente y siempre sirve como herramienta para apoyar el diálogo entre los diferentes actores en el proceso y promover la motricidad general de los niños.

El propósito de esta investigación es mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje para lograr un óptimo desarrollo y formación en las áreas de

psicomotricidad, cognición y socioemocional, pues es necesario comprender el entorno que rodea a los niños y su lugar en un mundo complejo.

Cabe señalar que esta institución juega un papel importante en este proceso, pues los docentes son los facilitadores de importantes experiencias, las cuales serán absorbidas por los niños e integradas como parte de su desarrollo integral.

La investigación ha sido estructurada en tres capítulos:

En el primer capítulo PLANTEAMIENTO METODOLÓGICO, se desarrolla la descripción de la realidad problemática, delimitación de la investigación, problemas de investigación, objetivos de la investigación, hipótesis de la investigación, diseño de la investigación, población y muestra de la investigación, técnicas e instrumentos de recolección de datos, y justificación e importancia de la investigación.

En el segundo capítulo PLANTEAMIENTO METODOLÓGICO, abarca los antecedentes de la investigación, bases teóricas, y definición de términos básicos.

En el tercer capítulo ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS, se elabora las tablas y gráficos de los resultados de la aplicación de los instrumentos.

Finalmente se presenta las conclusiones, recomendaciones y fuentes de información de acuerdo a las normas de redacción APA.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO METODOLÓGICO

1.1. DESCRIPCIÓN DE LA REALIDAD PROBLEMÁTICA

A nivel mundial, un informe reciente de la UNESCO indicó que la visión del derecho a la educación ha evolucionado de un enfoque casi exclusivamente en la educación escolar a un enfoque en el aprendizaje real de los niños, lo que lo ha colocado en el centro de la agenda de cuestiones de calidad de la educación. Además, en las últimas décadas, el debate sobre la calidad ha pasado de centrarse en la inversión necesaria para brindar educación (infraestructura, materiales educativos, horario escolar) al tema del desempeño escolar y el desempeño estudiantil. (UNESCO, 2006).

En América Latina y el Caribe, los países se caracterizan por graves desigualdades económicas y sociales, que a menudo afectan gravemente a las instituciones educativas y a menudo obstaculizan la calidad de la educación proporcionada.

La responsabilidad de la acción educativa es encontrar métodos alternativos que puedan clasificar la importancia de los materiales educativos, por lo que, analizando los factores que causan este problema, se puede determinar la prioridad de la investigación, de manera que se puedan determinar estrategias que puedan conducir a la mejora. Las áreas deportivas, cognitivas y socioemocionales deben ser el mejor uso de los materiales educativos para la educación.

El desarrollo motor es el motor que alcanza la madurez mental y muscular de una persona (en este caso, un niño). Por ello, es importante

considerar que los materiales afectarán el proceso de aprendizaje cuando se utilicen con frecuencia. Por esta razón, los niños deben seguir lidiando con y Úselos, porque la exploración continua y el contacto con el entorno hacen que su experiencia de vida en el entorno sea de gran valor (MINEDU, 2014).

Se debe considerar que el abuso de materiales didácticos en el proceso de enseñanza dificultará el crecimiento integral de los niños. Por lo tanto, elegir una variedad de materiales adecuados optimizará el desarrollo de las habilidades motoras generales de los niños, optimizando así su aprendizaje.

En la Institución Educativa se observa que muchos de los docentes no le dan importancia al uso de materiales educativos y no ejecutan bien sus clases de psicomotricidad gruesa con los niños, debido a la falta de interés y a la correcta didáctica como docente, tomando como recursos los materiales educativos tanto para sus clases y para captar el interés de los niños, provocando un desinterés en los propios niños ocasionando que presenten un bajo nivel de desarrollo psicomotor.

Sin embargo, debe entenderse que los padres de los niños no comparten tiempo con sus hijos porque la mayoría de ellos trabajan o participan en actividades comerciales; de manera similar, no usan materiales educativos en casa y porque sus padres no tienen tiempo para elegir usar computadoras en sus teléfonos. O la comodidad de los juegos, las videoconsolas son un elemento que daña el desarrollo psicomotor de los niños, y el vínculo entre padre e hijo es desfavorable.

Se observa, que son pocos los padres que toman las recomendaciones de la profesora, como el de compartir un momento de lectura, que salgan al parque a

jugar pelota o jugar con materiales que ellos pueden crear en casa como pelota de telas o títeres, etc.

Para demostrarlo, describiré un día normal cuando estábamos en el aula. Estábamos en el aula y a los niños les dijeron que teníamos que ir al patio de recreo porque era hora de la psicomotricidad. Luisa dijo que no quería ir y que quería quedarse. Para completar la fotocopia, me acerqué a ella y le dije que podía hacerlo más tarde. Al ver a su amiga decirle que baje y me obedezca, Luisa se puso de pie y me extendió un brazo, gritándote perdón, perdón. Luego vamos todos a la terraza a hacer ejercicios mentales.

Por ello, la investigación está orientada a conocer el uso de los materiales educativos en la psicomotricidad gruesa para que la docente brinde a los niños y niñas un mejor.

1.2. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

1.2.1. DELIMITACIÓN SOCIAL

La presente investigación tuvo como grupo social objeto de estudio a 10 padres o madres de familia y 10 niños(as) de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa 594 Libertad, año 2019.

1.2.2. DELIMITACIÓN TEMPORAL

La presente investigación se realizó de marzo del 2019 hasta noviembre del 2019.

1.2.3. DELIMITACIÓN ESPACIAL

El presente estudio ha sido efectuado en la Institución Educativa Particular 594 Libertad, se encuentra ubicada en Rio Napo s/n ,distrito

de Napo, Provincia de Maynas, Departamento de Loreto a cargo de la Directora Gaby Gonzales Suyon en la UGEL MAYNAS .

1.3. PROBLEMAS DE INVESTIGACIÓN

1.3.1. PROBLEMA GENERAL

¿De qué manera los materiales educativos se relacionan con la psicomotricidad gruesa de los niños de 5 años del nivel inicial en la Institución Educativa 594 Libertad, año 2019?.

1.3.2. PROBLEMAS ESPECÍFICOS

PE1: ¿De qué manera los materiales educativos en su dimensión educativos se relacionan con la psicomotricidad gruesa de los niños de 5 años del nivel inicial en la Institución Educativa 594 Libertad?

PE2: ¿De qué manera los materiales educativos en su dimensión motivadores se relacionan con la psicomotricidad gruesa de los niños de 5 años del nivel inicial en la Institución Educativa 594 Libertad?

PE3: ¿De qué manera los materiales educativos en su dimensión lúdicos se relacionan con la psicomotricidad gruesa de los niños de 5 años del nivel inicial en la Institución Educativa 594 Libertad?

1.4. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.4.1. OBJETIVO GENERAL

Determinar la relación entre los materiales educativos con la psicomotricidad gruesa de los niños de 5 años del nivel inicial en la Institución Educativa 594 Libertad, año 2019.

1.4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- OE1: Establecer la relación entre los materiales educativos en su dimensión educativos con la psicomotricidad gruesa de los niños de 5 años del nivel inicial en la Institución Educativa 594 Libertad.
- OE2: Establecer la relación entre los materiales educativos en su dimensión motivadores con la psicomotricidad gruesa de los niños de 5 años del nivel inicial en la Institución Educativa 594 Libertad.
- OE3: Establecer la relación entre los materiales educativos en su dimensión lúdicos con la psicomotricidad gruesa de los niños de 5 años del nivel inicial en la Institución Educativa 594 Libertad.

1.5. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN

1.5.1. HIPÓTESIS GENERAL

Existe relación significativa entre los materiales educativos y la psicomotricidad gruesa de los niños de 5 años del nivel inicial en la Institución Educativa 594 Libertad, año 2019.

1.5.2. HIPÓTESIS ESPECÍFICAS

- HE1: Existe relación significativa entre los materiales educativos en su dimensión educativos y la psicomotricidad gruesa de los niños de 5 años del nivel inicial en la Institución Educativa 594 Libertad.
- HE2: Existe relación significativa entre los materiales educativos en su dimensión motivadores y la psicomotricidad gruesa de los niños de 5 años del nivel inicial en la Institución Educativa 594 Libertad.

HE3: Existe relación significativa entre los materiales educativos en su dimensión lúdicos y la psicomotricidad gruesa de los niños de 5 años del nivel inicial en la Institución Educativa 594 Libertad.

1.5.3. IDENTIFICACIÓN Y CLASIFICACIÓN DE VARIABLES E INDICADORES

Tabla 1. *Matriz de Operacionalización de las Variables*

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍTEMS N°	Total	ESCALA MEDICIÓN	DE		
Variable Relacional 1 (X): Materiales educativos	Están constituidos por todos los instrumentos de apoyo, herramientas y ayudas didácticas con el fin de facilitar al niño su aprendizaje (Vargas, 2006).	Educativos	- Estrategia de aprendizaje	1,2	6	Nominal Dicotómica			
			- Asimilación de contenido	3,4					
			- Interés por aprendizaje	5,6					
		Motivadores	- No se cohíbe al aprender	7,8				5	
			- Autoestima elevado	9,10,					
		Lúdicos	- Juego	11,12				3	
			- Diversión	13					
			Estática	- Control de su cuerpo	1	3			
		- Equilibrio		2,3					
		- Correr		4					
		Locomoción		- Galopar	5	6			
				- Brincar en un pie	6				
				- Saltar a lo largo	7				
		Psicomotricidad gruesa	Es la capacidad y habilidad del cuerpo a desempeñar movimientos grandes, como gatear, caminar o saltar (Bequer, 2000)		- Brinco horizontal	8	6	Nominal Dicotómica	
					- Deslizarse	9			
- Lanzar por encima del hombro	10								
Manipulación de objetos	- Lanzar por debajo del hombro			11	3				
	- Batear una bola estacionaria			11					
	- Recoger			12					
				- Atrapar	13				
				- Patear un balón	14				
					15				

Fuente: Elaboración propia

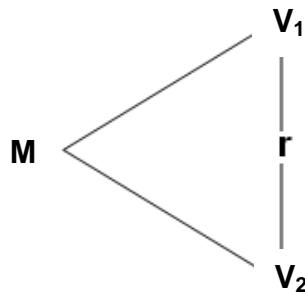
1.6. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

1.6.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN

En el presente estudio de acuerdo a los objetivos establecidos el diseño es no experimental de corte transversal.

La investigación no experimental son aquellos estudios que se realizan sin la manipulación deliberada de variables y en los que sólo se observan los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlos. Este diseño se realiza sin manipular las variables.

Presenta el siguiente esquema:



Donde:

- M : Muestra
- V₁ : Materiales educativos
- V₂ : Psicomotricidad gruesa
- r : Relación entre la V₁ y V₂

1.6.2. NIVEL DE INVESTIGACIÓN

En la presente investigación el nivel es descriptivo correlacional.

Descriptivo: De acuerdo a Hernández, Fernández y Baptista (2010) los estudios descriptivos “miden, evalúan o recolectan datos sobre diversos aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno a investigar” (p. 117). Esto con el fin de recolectar toda la información que obtengamos para poder llegar al resultado de la investigación.

Correlacional: Estos estudios son los que se encargan de identificar la relación entre dos o más conceptos o variables. Los estudios correlacionales tienen en cierta forma un valor un tanto explicativo, con

esto puede conocer el comportamiento de otras variables que estén relacionadas.

1.6.3. MÉTODO

El método utilizado en la investigación es el hipotético deductivo, según Sabino (2001) “es el procedimiento o camino que sigue el investigador para hacer de su actividad una práctica científica” (p. 151).

El método hipotético-deductivo tiene varios pasos esenciales: observación del fenómeno a estudiar, creación de una hipótesis para explicar dicho fenómeno, deducción de consecuencias o proposiciones más elementales que la propia hipótesis, y verificación o comprobación de la verdad de los enunciados deducidos comparándolos con la experiencia.

1.7. POBLACIÓN Y MUESTRA DE LA INVESTIGACIÓN

1.7.1. POBLACIÓN

Según Levin (2004) nos manifiesta que una población es “un conjunto finito o infinito de personas u objetos que representan todos los elementos que en estudio, acerca de los cuales intentamos sacar conclusiones” (p. 30). Las poblaciones suelen ser muy extensas y es imposible observar a cada componente, por ello se trabaja con muestras o subconjuntos de esa población

La población de estudio estuvo constituida por 10 niños(as) de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa 594 Libertad, año 2019.

Se ha considerado como informantes a 10 padres o madres de familia con respecto las variables materiales educativos.

1.7.2. MUESTRA

Bernal. (2006) manifiesta que “es la parte de la población que se selecciona, de la cual realmente se obtiene la información para el desarrollo del estudio y sobre la cual se efectuarán la medición y la observación de las variables objeto de estudio” (p.165).

La muestra es de tipo no probabilística censal, es decir se ha tomado como referencia el 100% de la población.

1.8. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE LA RECOLECCIÓN DE DATOS

1.8.1. TÉCNICAS

En el presente estudio, se han utilizado las siguientes técnicas:

OBSERVACIÓN

Sánchez (2007) nos dice que “la observación es un proceso cuya función primera e inmediata es recoger información sobre el objeto que se toma en consideración” (p. 101). Lo cual implica una actividad de codificación: la información bruta seleccionada se traduce mediante un código para ser transmitida a alguien.

ENCUESTA

Stanton, Etzel y Walker (2009), manifiestan que las encuestas “son entrevistas con un gran número de personas utilizando un cuestionario prediseñado” (p. 45). La técnica de encuesta incluye un cuestionario estructurado que se da a los encuestados y que está diseñado para obtener información específica.

1.8.2. INSTRUMENTOS

En la presente investigación se han empleado los siguientes instrumentos:

CUESTIONARIO

Bernal (2006) manifiesta que el cuestionario es: “un conjunto de preguntas diseñadas para generar los datos necesarios para alcanzar los objetivos necesarios del proyecto de investigación” (p. 217).

Las preguntas se confeccionaron teniendo en cuenta los indicadores encontrados en el cuadro de operacionalización de las variables. Su construcción, aplicación y tabulación posee un alto grado científico y objetivo.

Cuestionario de Materiales Educativos: Dirigidos a padres o madres de familia, se formularon 13 ítems de preguntas cerradas dicotómicas, para ser contestadas en un tiempo aproximado de 10 a 15 minutos.

FICHA TÉCNICA

Técnica: Encuesta

Instrumento: Cuestionario sobre materiales educativos

Autor: Alomoto, Verónica (2010)

Validez: Sometido a juicio de expertos por especialistas.

Confiabilidad: El instrumento es altamente confiable, puesto que posee un coeficiente Alfa de Cronbrach de 0.91.

Ámbito: Padres de familia del nivel inicial.

Dimensiones:

Educativos: Se formularon 6 ítems (1, 2, 3, 4, 5, 6).

Motivadores: Se formularon 4 ítems (7, 8, 9, 10).

Lúdicos: Se formularon 3 ítems (11, 12, 13).

Valoración: Dicotómica

Si..... (1)

No..... (0)

Niveles:

Alto 10 - 13

Medio 5 - 9

Bajo 0 - 4

FICHA DE OBSERVACIÓN

La ficha de observación es considera como una especie de procedimiento de investigación, el cual consiste básicamente en poder utilizar instrumentos adecuados para poder establecer una relación entre la hipótesis y los hechos reales, a través de la observación científica, también de la investigación sistematizada y ordenada.

Los instrumentos que utiliza la ficha de observación para poder registrar la descripción detallada de las cosas observadas e investigadas, además se considera también que este instrumento hace posible la recolección de datos, basado en un objetivo específico, en el cual se determinan variables específicas.

Ficha de observación de Psicomotricidad Gruesa: Dirigidos a los niños(as) de 5 años del nivel inicial, se formularon 15 ítems para ser contestadas en un tiempo aproximado de 20 a 30 minutos, el evaluador fue la docente de aula.

FICHA TÉCNICA

Técnica: Observación

Instrumento: Escala de desarrollo motor PDMS-2

Autor: Leticia Ribelles Llobregat, Esther Ronda Vallés (1987)

Validez: Sometido a juicio de expertos por especialistas.

Confiabilidad: El instrumento es altamente confiable de 0.91 y en la Prueba tuvo resultados de 0.000 y una validez de constructo, contenido y predictiva moderada.

Ámbito: Aplicable a niños de 1 - 5 años.

Dimensiones:

Estática: Se formularon 3 ítems (1, 2, 3).

Locomoción: Se formularon 6 ítems (4, 5, 6, 7, 8, 9).

Manipulación de objetos: Se formularon 6 ítems (10, 11, 12, 13, 14, 15).

Valoración: Dicotómica

Si..... (1)

No..... (0)

Niveles:

Alto 11 - 15

Medio 5 - 10

Bajo 0 - 5

1.9. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA DE LA INVESTIGACIÓN

1.9.1. JUSTIFICACIÓN TEÓRICA

La investigación se justifica teóricamente porque hace énfasis en los materiales educativos y la psicomotricidad gruesa, lo cual permite plantear la relación existente entre ambas variables.

El material educativo se refiere a aquellos medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje, dentro de un contexto educativo, estimulando la función de los sentidos para acceder de manera fácil a la adquisición de conceptos habilidades, actitudes o destrezas. Por ello, debemos conocer los materiales, saber manejarlos y descubrir su alcance pedagógico para planificarlos como ayudas didácticas y obtener de su aplicación los mejores resultados en beneficio de nuestros niños en su desarrollo motor.

De otra parte, las teorías y/o enfoques que me han servido de enfoque son la Teoría del desarrollo cognoscitivo de Piaget para la variable

materia educativo y la Teoría de la psicomotricidad de Henry Wallon para la variable de psicomotricidad gruesa.

1.9.2. JUSTIFICACIÓN PRÁCTICA

La presente investigación se justifica en la práctica, porque nos permite dar solución al problema que fue el motivo de la investigación materiales educativos y la psicomotricidad gruesa.

Es conveniente que los materiales ofrezcan al niño diferentes alternativas para su uso, de esta forma se está fomentando la creatividad e indirectamente el pequeño interioriza que ante un conflicto existen diferentes posibilidades para la resolución de problemas.

Por ello, el uso de los materiales educativos ayuda en el desarrollo integral del niño, ya que es la etapa más importante, en donde la familia y el entorno social cobran un papel preponderante en el desarrollo físico, cognitivo, afectivo y personal.

1.9.3. JUSTIFICACIÓN SOCIAL

La investigación se justifica socialmente, ya que a través de este estudio se busca beneficiar a la los agentes educativos (niños, docentes y padres de familia) de la institución educativa, ya que la investigación realizada constituyó un gran beneficio para el uso de materiales educativos que están inherentes a la psicomotricidad gruesa que puedan estar afectando en el proceso de enseñanza aprendizaje de la población objeto de estudio; el uso de los materiales educativos, son recursos que deben ser elaborados específicamente para apoyar el aprendizaje de los niños como base para su proceso de aprendizaje.

1.9.4. JUSTIFICACIÓN METODOLÓGICA

La investigación se justifica metodológicamente, ya que se elaborarán instrumentos de medición válidos y confiables, que servirán a esta y otras investigaciones, donde los resultados obtenidos serán muy importantes, ya que permitirán tomar en cuenta el uso de materiales educativos en beneficio de la psicomotricidad gruesa de los niños. Por los motivos expuestos se considera que el estudio es pertinente y trascendente.

1.9.5. JUSTIFICACIÓN LEGAL

El presente estudio se basó en los siguientes documentos legales:

- **Constitución Política del Perú**

Capítulo II de los Derechos Sociales y Económicos

Artículo 14°

La educación promueve el conocimiento, el aprendizaje y la práctica de las humanidades, la ciencia, la técnica, las artes, la educación física y el deporte. Prepara para la vida y el trabajo y fomenta la solidaridad.

Es deber del Estado promover el desarrollo científico y tecnológico del país. La formación ética y cívica y la enseñanza de la Constitución y de los derechos humanos son obligatorias en todo el proceso educativo civil o militar. La educación religiosa se imparte con respeto a la Libertad de las conciencias.

La enseñanza se imparte, en todos sus niveles, con sujeción a los principios constitucionales y a los fines de la correspondiente institución educativa.

Los medios de comunicación social deben colaborar con el Estado en la educación y en la formación moral y cultural.

- **Ley General de Educación N° 28044**

Capítulo I de la Política Pedagógica

Artículo 37°.- Cultura, deporte, arte y recreación

La formación cultural, artística, con énfasis en las creaciones culturales y artísticas en un enfoque intercultural e inclusivo, así como la actividad física, deportiva y recreativa, forman parte del proceso de la educación integral de los estudiantes y se desarrollan en todos los niveles, modalidades, ciclos y grados de la Educación Básica.

Las instituciones educativas deben ser espacios amigables y saludables, abiertos a la comunidad. Aprovechando su infraestructura, fuera del horario de clase, podrán constituirse como centros culturales y deportivos para la comunidad educativa.

- **Reglamento del Código de los Niños y Adolescentes N° 26102**

Artículo 15.- Educación básica. -

El Estado asegura que la educación básica comprenda:

- a) El desarrollo de la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño y adolescente hasta su máximo potencial.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

2.1.1. ESTUDIOS PREVIOS

Alcantud, Ricoticia y Ronda (2011) elaboró el artículo titulado “Relación entre la escala de desarrollo psicomotor de la primera infancia Brunet-Lézine revisada y la escala de desarrollo motor Peabody-2”, España. Tuvo como objetivo, determinar si existe una correlación entre las puntuaciones de ambas y, por otra, comprobar si la escala específica de desarrollo motor puede ser eficaz para determinar el desarrollo global del niño con problemas motores. En este estudio se analizan cuáles son las correlaciones entre una escala de desarrollo general y una específica de evaluación del área motora. Se comparan dos de las escalas más utilizadas en los centros de atención temprana. La aplicación de ambas se realizó en niños menores de 2 años que recibían tratamiento fisioterapéutico. Los resultados obtenidos muestran una alta correlación entre ambas. Se concluye que la escala específica de desarrollo motor está relacionada significativamente con la de desarrollo general.

2.1.2. TESIS NACIONALES

Otárola (2012) elaboró la tesis titulada *Desarrollo psicomotor según género en niños de 4 años de una institución educativa del Callao-Cercado*. Lima. El propósito de esta investigación es conocer el nivel de desarrollo psicomotor en

niños y niñas de una Institución Educativa del Callao. La investigación es descriptiva comparativa. Los participantes fueron 50 niños y 50 niñas. Se administró el Test de Desarrollo Psicomotor Tepsi de Haeussler y Marchant. El autor formulo entre otras la siguiente conclusión: Los niños están en desventaja con relación a las niñas.

Gastiaburú (2012) elaboró la tesis titulada *Programa Juego, coopero y aprendo para el desarrollo psicomotor niños de 3 años de una I.E. del Callao*. Lima. Universidad San Ignacio de Loyola. Tesis con la finalidad de constatar la efectividad del Programa “Juego, coopero y aprendo” en el incremento del desarrollo psicomotor en las dimensiones de coordinación, motricidad y lenguaje en niños de 3 años de una I.E. del Callao. La investigación fue experimental y el diseño pre experimental, de pretest y postest con un solo grupo, cuya muestra fue conformada por 16 niños. El instrumento utilizado fue el Test de desarrollo psicomotor (TEPSI) de Haeussler & Marchant (2009) que se aplicó a la muestra antes y después de aplicar el programa de intervención. El autor formulo entre otras la siguiente conclusión: que la aplicación del Programa muestra efectividad al incrementar significativamente los niveles del desarrollo psicomotor en todas las dimensiones evaluadas.

TESIS INTERNACIONALES

Dolores (2013) desarrolló la tesis titulada *Incidencia del material didáctico en el desarrollo viso motor en los niños/as de 3 a 4 años del proyecto C.N.H “Creciendo con nuestros hijos” de la unidad de atención La Moravia durante el año lectivo 2012 – 2013*, Ecuador. Tesis con la finalidad de investigar la incidencia del material didáctico en el desarrollo viso manual que promueve el

uso de habilidades motrices y sociales en niños y niñas de 3 a 4 años. El presente trabajo es el analítico descriptivo. La muestra estuvo conformada por el total de la población las personas que participan en esta investigación son: Promotoras, padres de familia, niños de 3 a 4 años. El instrumento a utilizar ha sido una entrevista y encuestas. El autor formula entre otras la siguiente conclusión: La investigación determina varias características del desarrollo viso motor de los niños de 3 a 4 años desde un análisis teórico, luego esta información ha sido confrontada con la realidad de los niños del CNH “Creciendo con Nuestros Hijos”, en la cual se conoce que los maestros desarrollan actividades diarias con material didáctico, sin que esto sea determinante en el desenvolvimiento de los niños.

Palacios (2011) desarrolló la tesis titulada *La estimulación temprana y su incidencia en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños, del primer año de educación básica del instituto superior tecnológico experimental Luis A. Martínez*, Ecuador: Tesis con la finalidad de determinar la importancia de la estimulación temprana en el desarrollo de la motricidad gruesa, en el primer año de Educación Básica, de I.S.T.E. Luis A. Martínez, en el periodo noviembre 2010 a marzo 2011, como aporte en la calidad de educación. Es una investigación bibliográfica, de campo. La muestra estuvo conformada por 35 niños. El instrumento utilizado ha sido una encuesta y cuestionario. El autor formula entre otras la siguiente conclusión: De acuerdo a la encuesta realizada a los maestros y padres de familia se pudo verificar que no ayudan a la estimulación temprana de sus niños.

Pazmiño y Proaño (2009) desarrollaron la tesis titulada *Elaboración y aplicación de un manual de ejercicios para el desarrollo de la motricidad gruesa*

mediante la estimulación en niños/as de dos a tres años en la guardería del Barrio Patután, Eloy Alfaro, periodo 2008 – 2009, Ecuador. El presente trabajo de investigación se ha optado porque existe la necesidad de capacitar a las señoras madres comunitarias debido a que no cuentan con una guía didáctica para lograr un desarrollo integral. Durante este proceso se ha considerado aspectos teóricos desde conceptos, funciones, métodos, técnicas, estrategias y recursos que se utilizaran en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje. Para aplicar el manual de ejercicios adecuadamente se ha creído conveniente una recolección de datos utilizando la técnica de la encuesta, tomando en cuenta las necesidades de las madres comunitarias y las exigencias de la comunidad y sociedad, es primordial que las encargadas del cuidado de los niños estén capacitadas de todo lo referente al tema expuesto ya que esto beneficia a los niños y niñas de dos a tres años, siendo participes en forma directa en su aprendizaje por cuanto es una manera de estimular y motivar con el fin de lograr la correcta motricidad gruesa. El autor formulo entre otras la siguiente conclusión: El uso y manejo del manual de ejercicios tiene un campo más específico en el desarrollo psicomotriz de los niños en el aspecto interno y externo.

Lauracio (2006) desarrolló la tesis titulada *Uso de materiales didácticos en un centro educativo inicial del programa de educación bilingüe intercultural (Puno – Perú)*, Bolivia. Universidad Mayor de San Simón. La investigación es de enfoque cualitativo y etnográfico, estudio de casos. La muestra estuvo conformada por dos niños provenientes de la ciudad de Puno, dos niños de la comunidad y dos de la misma capital del distrito de Huacullani. El instrumento a utilizar ha sido una Ficha del distrito de Huacullani, Ficha del CEI, Guías de

observación y Guía de Entrevista. Varios centros de educación inicial de la provincia de Chucuito (Puno) funcionan desde 1998 con la modalidad de educación bilingüe e intercultural. No habiendo entonces la formación en esta modalidad en los Institutos Superiores Pedagógicos, ni habiendo el Ministerio de Educación dado lineamientos claros respecto al uso de materiales educativos en el nivel de educación inicial. Para enmarcar este tema desde una perspectiva teórica, el presente estudio brinda una aproximación conceptual sobre la educación intercultural bilingüe (EIB), la educación inicial, el currículo, los procesos de enseñanza y aprendizaje, los materiales didácticos y las estrategias educativas. En última instancia, se presenta un proyecto orientado a promover la participación de los padres de familia en la elaboración y uso de materiales educativos con recursos propios del contexto natural y cultural de los niños, proyecto que contribuirá en el fortalecimiento del mencionado programa.

2.2. BASES TEÓRICAS

2.2.1. MATERIALES EDUCATIVOS

2.2.1.1. TEORÍAS Y/O ENFOQUES DE MATERIALES EDUCATIVOS

A. TEORÍA DEL DESARROLLO COGNOSCITIVO DE PIAGET

Piaget plantea que la formación de la mente del niño y del adulto o de su crecimiento intelectual intervienen diversos factores: la experiencia, la madurez, la transmisión social y sobre todo el equilibrio. Según Piaget (1982) al considerar la noción de desarrollo en cuanto a lo imaginativo y estético “los estadios de desarrollo ayudan a comprender el proceso artístico. Dentro de esos estadios, interesa el denominado pre operativo por estar enfocado entre

dos y seis años de edad, en el cual se encuentra ubicado el niño de educación inicial” (p.70).

Es importante explicar las características del proceso cognitivo del niño en el nivel inicial, para evitar demandas no acordes con la edad y necesidades de los niños, al momento de planificar actividades del componente de expresión plástica.

De esta manera, para profundizar en el desarrollo cognitivo de los niños y potenciar sus capacidades durante esta importante etapa de la vida, identificaremos las características de este proceso a partir de la teoría de Jean Piaget, quien proporcionó importantes bases al respecto.

Según Piaget (1982), el desarrollo mental del niño, aparece como una sucesión de tres grandes construcciones (estadio sensoriomotriz, preoperacional, operaciones concretas y la lógica formal), cada una de las cuales prolonga la anterior, reconstruyéndola ante todo en un nuevo plano para sobrepasarlo cada vez más. Aproximadamente entre los tres y los seis años de edad, los niños se encuentran en la segunda etapa importante del desarrollo cognitivo: la etapa preoperacional; en él, pueden pensar en símbolos, pero no pueden usar la lógica.

Dentro de este período preoperacional, encontramos dos sub-etapas:

- **Pensamiento preconceptual de 2 a 4 años.-** Ocurre en los niños a partir de los dos años, cuando los más pequeños experimentaron sensaciones y percepciones, y con toda la experiencia obtenida en su etapa exploratoria, ahora comienzan a simbolizar. Pueden actuar mentalmente o imaginar sus acciones y anticipar las consecuencias

antes de actuar. También en esta etapa comienzan a comprender mejor las cosas, las acciones y sus causas. Piaget considera que el pensamiento ya es cualitativamente diferente al de la etapa anterior; también es diferente del pensamiento de niños mayores y adultos. Durante esta etapa, los niños comienzan a reconocer cosas y personas, por ejemplo, aunque pueden saber qué es un perro, todavía les resulta difícil distinguir entre un perro y otro.

- **Pensamiento intuitivo de 4 a 7 años.-** El pensamiento intuitivo comienza aproximadamente a los 4 años y termina a los 7 años. Se llama intuitivo porque la comprensión de objetos y eventos por parte de los niños se basa en características perceptivas sobresalientes; la percepción todavía domina sobre el pensamiento, por lo que cometen muchos errores de clasificación. Se caracteriza por ser un pensamiento egocéntrico.

En la etapa preoperacional, los niños pueden usar representaciones mentales (imágenes mentales, imágenes, palabras, gestos) más que acciones motoras para pensar en objetos, personas o eventos que no están presentes.

Esta etapa es un paso significativo más allá del período sensoriomotor porque en ella los niños pueden aprender no solo a través de los sentidos y la acción sino también a través del pensamiento simbólico y la reflexión sobre sus acciones.

El rango de edad en el que se encuentran los niños es importante, ya que cada edad se caracteriza por cambios significativos en el desarrollo físico y cognitivo. Para potenciar las capacidades del niño de tres a seis años,

es necesario identificar las características cognitivas de este período de edad, adaptar el programa de actividades a sus necesidades específicas y planificar la jornada como un conjunto de ocasiones para disfrutar de la interrelación afectiva los pequeños.

Características de la etapa preoperacional:

Según Piaget (1982) durante esta etapa se presenta una reestructuración global de todas las funciones psíquicas. Esta posee las siguientes características principales:

- Razonamiento transductivo

Esta característica se manifiesta cuando el pequeño avanza de lo particular a lo particular, aún no logra la comprensión de lo particular a lo general o viceversa.

- Sincretismo

No hay un razonamiento claro, por lo tanto, es capaz de vincular ideas que no están relacionadas, un ejemplo sería: está lloviendo porque las nubes están llorando.

- Egocentrismo

El niño es considerado el centro de atracción, no puede ponerse en la posición de otro niño o adulto, solo su punto de vista es importante y efectivo, por eso su comportamiento se llama egocéntrico.

- Animismo

Esto considerando que los objetos inanimados pueden realizar acciones de calidad biológica. Esta característica está relacionada con la imaginación de los niños, que implica el uso de conocimientos existentes para representarlos, y también concibe eventos maravillosos e ilusorios.

- **Centración**

Implica llamar la atención sobre un solo aspecto o hecho que el sujeto percibe, mostrando que no se pueden ver las otras partes del todo.

- **Conservación**

Esta característica se define como la idea de que, aunque la forma o disposición de los objetos ha cambiado, sus propiedades permanecen sin cambios.

- **Clasificación**

Incluye colocar u ordenar cosas según las características, categorías o categorías de cosas, objetos. En la infancia, esta capacidad no se ha desarrollado por completo, por lo que los niños cometen errores de clasificación.

- **Irreversibilidad**

Una vez completado el proceso, evento o situación, es una incapacidad mental para volver al punto original, lo que significa que el pensamiento del niño solo se está desarrollando en una dirección.

2.2.1.2. DEFINICIONES DE MATERIALES EDUCATIVOS

Cedeño (2004) nos dice que el material didáctico “son herramientas de aprendizaje que apoyan al niño emocional, físico, intelectual, y socialmente” (p.56), es decir auxilian en la búsqueda de su desarrollo integral. Asimismo, son medios para estimular el aprendizaje, desarrollando la capacidad creativa.

Área (2010) refiere que:

Los materiales educativos facilitan los aprendizajes de los niños y consolidan los saberes con mayor eficacia estimulando la función

de los sentidos y los aprendizajes previos para acceder a la información, al desarrollo de capacidades y a la formación de actitudes y valores (p. 48).

En definitiva, los materiales educativos son un conjunto de métodos que los docentes utilizan para enseñar-aprender a los niños para que puedan adquirir conocimientos a través del mayor número de sentidos. Esta es una forma práctica y objetiva, los profesores ven resultados satisfactorios en la enseñanza.

2.2.1.3. DIMENSIONES DE MATERIALES EDUCATIVOS

Para Alomoto (2010) los materiales educativos se clasifican de la siguiente manera:

Educativos: Facilitan la organización del trabajo en áreas específicas a revisar y brindan formas de participación que permitan a los niños expresarse de manera dinámica, argumentar y poner en práctica sus conocimientos; ella debe orientarlos para que puedan vincularse e integrarse positivamente Conocimiento, que es fundamental para que los futuros genios logren un desarrollo óptimo.

Motivadores: Su objetivo es despertar el interés de los estudiantes y permitirles iniciar y mantener la atención durante el proceso de aprendizaje. Las características de los materiales, los aspectos físicos, la novedad y la diversidad de formas de presentación concentran el interés de los estudiantes y los inspiran a continuar aprendiendo de manera significativa. Sin embargo, evite caer en exposiciones materiales simples que no tienen significado o secuencia. El libro de texto en sí tiene un efecto estimulante, por lo que es importante utilizar esta función en el diseño de unidades de aprendizaje.

Lúdicos: Está diseñado para fomentar el juego espontáneo en niños pequeños. Este último término se refiere a la interacción entre el material lúdico, el proceso de enseñanza-aprendizaje, el docente y el alumno.

2.2.1.4. CLASIFICACIÓN DE MATERIALES EDUCATIVOS

Según los medios de comunicación que emplean, los materiales educativos se clasifican en:

- **Materiales impresos.-** Son los textos, manuales, láminas, folletos, etc.
- **Materiales audiovisuales.-** Convencionalmente, incluyen aquellos que presentan imagen y sonido simultáneamente y también aquellos que presentan solo imagen o sonido: videos, películas, series de diapositivas sincronizadas con sonido grabado en cintas.
Series de diapositivas, de filminas.
Programas de radio, discos.
Programas de enseñanza computadora
Objetos diversos para la enseñanza: maquetas, modelos de órganos del cuerpo, animales disecados, módulos de laboratorio de química, etc.
- **Materiales multimediales.-** Son presentados a través de un sistema de diversos medios integrados o asociados.

2.2.1.5. FUNCIONES DEL MATERIALES EDUCATIVOS

El material educativo tiene la función de desarrollar en los niños su personalidad y lograr una edad adulta madura e independiente.

Valdez (2003) propone doce puntos claves de la función del material didáctico en el método Montessori, tales como:

- Está basado en año de paciencia de observación de la naturaleza del niño, por parte del mayor genio de la educación desde Froebel.
- Está comprobado que tiene aplicaciones universales. Después de una generación de arduo trabajo, los niños de casi todos los países civilizados lo han probado con total satisfacción. Raza, color, clima, nacionalidad, estatus social, tipo de civilización, ninguno de ellos impide su aplicación exitosa.
- Ha revelado al niño pequeño como un amante del trabajo intelectual escogido espontáneamente y llevado a acabo a una profunda alegría.
- Se basa en el imperativo de que los niños aprendan haciendo. Proporcionar ocupaciones correspondientes en todas las etapas del crecimiento intelectual de los niños para desarrollar sus talentos.
- Si bien brinda la máxima espontaneidad, te permite alcanzar el mismo nivel o incluso un nivel académico superior.
- Aunque no necesita forzar a otros a recibir recompensas y castigos, es más disciplinado que antes. Este es un tema que se originó en los niños, no en el exterior.
- Se basa en un profundo respeto por la personalidad del niño, elimina la influencia abrumadora de los adultos y proporciona espacio para su independencia biológica. Por lo tanto, permitir que los niños tengan mucha Libertad (sin permiso), que es la base de la disciplina real.
- Permite al docente tratar a cada niño de forma individual en cada materia y orientarlo de acuerdo a sus necesidades personales.

- Cada niño trabaja a su propio ritmo. Por lo tanto, el niño rápido no se verá obstaculizado por el niño lento, y al intentar alcanzar al primer niño, el niño lento no se tropezará y no hay esperanza de salir de su profundidad.
- Abandonó el espíritu competitivo y una serie de resultados nefastos. Además, los niños tienen oportunidades ilimitadas en todo momento para ayudarse unos a otros de manera feliz y agradable.
- No solo desarrolla la inteligencia de los niños, sino que también desarrolla su capacidad de pensar, elecciones activas e independientes, así como sus complementos emocionales, desarrollando así la personalidad de los niños.
- Educar a los niños en las cualidades sociales básicas es la base para obtener una buena ciudadanía.

Cabe señalar que el aprendizaje humano es fundamentalmente perceptual, por lo tanto, cuantas más sensaciones reciban los sujetos, más rica y precisa será su percepción. Las palabras del maestro solo brindan sensaciones auditivas, mientras que los materiales didácticos brindan a los niños una verdadera acumulación de sensaciones visuales, auditivas y táctiles, lo cual es útil para el aprendizaje.

2.2.1.6. CRITERIOS PARA LA SELECCIÓN Y EL USO DE MATERIALES EDUCATIVOS

Los niños aprenden a través de la experiencia y, por lo tanto, necesitan recursos para la experimentación y el aprendizaje activo. Estos recursos o materiales educativos tienen la función de hacer que los niños comenten, experimenten, deduzcan, hagan hipótesis, escuchen, dibujen y escriban. Su

importancia es que enriquecen la experiencia sensorial y son la base del aprendizaje.

Aproximan al niño a la realidad de lo que se requiere enseñar, ofreciéndole una noción más exacta de los hechos o fenómenos estudiados.

El material educativo es un tipo de material que conduce a la aparición, desarrollo y formación de ciertas habilidades, actitudes o habilidades de los niños a través de su existencia, manipulación, etc. No es un medio para promover la enseñanza, es la enseñanza en sí misma, la manipulación ya está aprendiendo.

Por lo tanto, desde la perspectiva del aprendizaje constructivista de Piaget, incluso para el propio Ausubel, es necesario recordar que, en la primera infancia, la inteligencia de los niños es especialmente factible. Esto significa que la acción directa o manipulación del objeto es la base del proceso de asimilación del alumno, permitiéndole obtener cualquier tipo de aprendizaje. Por supuesto, esta operación solo se puede realizar si existen recursos materiales para el trabajo escolar en el aula.

Se debe considerar que los materiales educativos son materiales que están en constante contacto con los niños y serán herramientas para promover el aprendizaje, por lo que se deben considerar ciertos criterios a la hora de elegir:

ASPECTO FÍSICO:

- El material educativo debe ser resistente y garantizar una durabilidad a largo plazo.
- El tamaño adecuado permite la fácil manipulación.
- Seguridad: Bordes redondeados, aristas que no corten.
- Elaborado con sustancias no tóxicas.

- Fácil de manejar al manipular, si es posible, colóquelos en un recipiente transparente para su identificación e incluya medios de transporte.
- Atractivo, es decir, el diseño brillante atrae la atención y la curiosidad de los niños.

ASPECTO GRÁFICO:

- La impresión debe ser clara.
- Los colores deben estar definidos.
- La diagramación: ágil y fluida.
- El tamaño apropiado.
- Las ilustraciones deben ser pertinentes.

ASPECTO PEDAGOGICO:

- Coherencia con las competencias curriculares.
- El propósito de los materiales debe determinarse claramente de acuerdo con la capacidad del curso.
- En el aula, a menudo vemos que el aula usa materiales muy coloridos, pero son solo decoraciones y los niños no pueden usarlos.
- Multifuncionales, es decir, pueden usarse para estimular habilidades en diferentes campos y variedades de programación en el marco de la acción global.
- Los niños pueden utilizarlo de manera autónoma.
- Debe relacionarse con los intereses y necesidades de aprendizaje de los niños.
- Es adecuado al nivel de desarrollo de los educandos.
- No muy estructurado, es decir que permitan impulsar la imaginación del niño a través de diferentes propuestas de uso.

2.2.1.7. TIPOS DE MATERIALES EDUCATIVOS PARA NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL

Según su durabilidad, los materiales didácticos se clasifican en fungibles (que se consumen) y no fungibles (durables), Tal como se detalla a continuación:

a. Material Fungible

Productos naturales y reciclados como semillas, hojas, botellas de plástico, cajas, cartón, cilindros de papel higiénico, piedras de diferentes tamaños y colores, tejidos, lana, papel, papel satinado, cartón, pintura, lápices, etc. son reutilizables.

b. Material no fungible

Los materiales como rompecabezas, boletos de lotería, dominó, rosetas, hilo, hilo, encaje, materiales de construcción, etc. no son consumibles.

Algunos libros de texto seleccionados se pueden usar directamente para desarrollar habilidades motoras generales, mientras que otros se pueden usar para desarrollar habilidades motoras finas de 3 a 4 años.

Se clasifican de la siguiente manera: materiales didácticos para el desarrollo de la coordinación motora general y materiales didácticos para el desarrollo de la coordinación motora fina.

c. Material sensorial

Hay muchos materiales que pueden ayudar a los niños a desarrollar sus sentidos. María Montessori se caracterizó por proporcionar a los bebés materiales estimulantes de los sentidos para ayudarlos a distinguir lo obvio de lo especial: uno de los propósitos sensoriales es entrenar la percepción del niño para que se enfoque en las cualidades obvias y especiales. Montessori creía que era necesario ayudar a los niños a distinguir entre los diferentes estímulos que reciben. Con la realización del rincón o ambiente en el aula

inicial, se suele encontrar batería, baquetas, sonajeros, maracas, pandeetas, guitarras, etc.

2.2.1.8. IMPORTANCIA DE MATERIALES EDUCATIVOS EN LA PSICOMOTRICIDAD

En los primeros años de vida, las pruebas psicológicas juegan un papel muy importante porque tienen un impacto importante en el desarrollo intelectual, emocional y social de los niños, prefieren la relación con el entorno y tienen en cuenta las diferencias y necesidades individuales de los niños. Niños y niñas con asistencia social. niña.

- A nivel motor: Le permitirá al niño dominar su movimiento corporal.
- A nivel cognitivo: permite la mejora de la memoria, la atención y concentración y la creatividad del niño.
- A nivel social y afectivo: permitirá a los niños conocer y afrontar sus miedos y relacionarse con los demás.

Por ello se señala que la psicomotricidad está dividida en:

- a. **Esquema Corporal.-** Este es el conocimiento que tiene una persona de su cuerpo y su relación psicológica. El desarrollo de este campo permite a los niños identificarse con su propio cuerpo, expresarse a través del cuerpo y utilizarlo como medio de conexión, sentando las bases para el desarrollo de otros campos y aprendiendo conceptos como el avance y el retroceso. , De adentro hacia afuera, al revés, porque se refieren a su propio cuerpo, a la vez, hará que el niño tenga confianza y una sensación de seguridad en sí mismo, porque lo hace consciente del control de su cuerpo en diferentes situaciones.

- b. **Lateralidad.-** Es el predominio funcional de un lado del cuerpo, determinada por el dominio del hemisferio cerebral. En este campo, los niños utilizarán su propio cuerpo como referencia para desarrollar conceptos de izquierda y derecha y consolidar esta posición como base del proceso de alfabetización. Lo importante es que los niños deben definir sus laterales de forma espontánea y no forzarse.
- c. **Equilibrio.-** Se considera la capacidad de mantener la estabilidad al realizar diversas actividades deportivas. Esta área se desarrolla a través de la relación ordenada entre el diagrama del cuerpo humano y el mundo exterior.
- d. **Estructuración Espacial.-** Esta área incluye la capacidad del niño para mantener una posición constante de su cuerpo de acuerdo con la posición de los objetos en el espacio y la capacidad de colocar estos objetos de acuerdo con su propia posición, así como la capacidad de organizar y ordenar. Elementos de espacio, tiempo o ambos. Las dificultades en esta área se pueden expresar mediante la confusión entre escritura o letras.
- e. **Tiempo y Ritmo.-** El concepto de tiempo y ritmo se expone sugiriendo una determinada secuencia temporal de movimiento. Estos conceptos de tiempo incluyen: rápido, lento, rápido; dirección del tiempo, por ejemplo: la estructura anterior y posterior y la estructura del tiempo estrechamente relacionada con el espacio, es decir, la conciencia del movimiento, por ejemplo: El ritmo de pasar el espacio a través de la pandereta, como lo indica el sonido.

Motricidad: Está referida al control que el niño es capaz de ejercer sobre su propio cuerpo. La motricidad se divide en gruesa y fina, así tenemos:

- **Motricidad gruesa:** Se refiere a movimientos a gran escala, cambios de postura, coordinación de respuesta de postura y equilibrio, tales como: rodar, saltar, caminar, correr, bailar, etc.
- **Motricidad fina:** Esto significa que se requieren movimientos más precisos, especialmente en tareas que los usan simultáneamente, que requieren coordinación entre lo que ves y lo que juegas, como rasgar, cortar, pintar, colorear, enhebrar, escribir, pintar, anudar, etc.

2.2.2. PSICOMOTRICIDAD GRUESA

2.2.2.1. TEORÍAS Y/O ENFOQUES DE PSICOMOTRICIDAD

TEORÍA DE LA PSICOMOTRICIDAD DE HENRY WALLON

Wallon (1982) pionero de la psicomotricidad nos dice que “influye el movimiento tanto en el desarrollo psíquico como en las relaciones del niño o niña con otras personas” (p. 198). Hizo todo lo posible para demostrar que la función mental y la función motora son mutuamente beneficiosas y la planificación corporal es el elemento básico del desarrollo de la personalidad.

Así mismo, Wallon (1982) en su teoría intenta mostrar “la importancia del movimiento en el desarrollo psicobiológico del niño sosteniendo que la función tónica juega un rol relevante en el desarrollo infantil y dividió la vida del ser humano en diferentes estadios” (p. 255), resumidos de la siguiente forma:

- Estadio impulsivo (tónico- emocional 6 a 12 meses): a partir de este momento se organiza el movimiento hacia el exterior. Deseo de explorar.
- Estadio proyectivo (2 a 3 años): la motricidad se constituye en instrumento de acción sobre su entorno en el cual se desenvuelve.

- Estadio personalístico (3 a 4 años) su capacidad de movimiento se manifiesta como medio de favorecer su desarrollo psicológico.

Wallon concentra la unidad biológica humana en una unidad funcional, donde las funciones mentales y motoras representan la expresión de la verdadera relación entre existencia y medio ambiente. De igual forma, muestra que antes de utilizar el lenguaje oral como medio de comunicación, los niños utilizarán su propio cuerpo para comunicarse según la situación que presente su entorno social y cultural a través de gestos y acciones.

2.2.2.2. DEFINICIONES DE PSICOMOTRICIDAD GRUESA

La psicomotricidad gruesa se refiere a la capacidad de cambiar la posición del cuerpo, realizar ejercicios extensos y mantener el equilibrio. Jiménez, Velásquez y Jiménez (2003), nos dice que

El concepto de psicomotricidad podría ser definido como el desarrollo físico, psíquico e intelectual que se produce en el hombre mediante el movimiento. Otro modo de definir la psicomotricidad es la de aquellos que la entienden como una relación reversible que se da entre el movimiento y el razonamiento. Según Piaget motricidad y actividad psíquica constituyen un todo funcional sobre el cual se fundamenta el conocimiento (p.142).

García (2002) sostiene que la psicomotricidad gruesa “Asimismo la motricidad gruesa involucra movimientos amplios, relacionados con los cambios de posición del cuerpo y controlar el equilibrio.” (p. 89).

En resumen, la psicomotricidad gruesa es responsable de hacer que todas las partes del cuerpo funcionen a través de caminar, correr, saltar y otros ejercicios extenuantes que requieren esfuerzo y fortalecimiento de cada parte del

cuerpo. Por lo tanto, es importante ejercitar las habilidades motoras desde una edad temprana para permitir que los niños desarrollen músculos y ganen mayor agilidad física.

2.2.3. IMPORTANCIA DE LA PSICOMOTRICIDAD GRUESA

La psicomotricidad es muy importante en la primera infancia, es beneficiosa para la salud física y mental, ayuda a la independencia y sociabilidad de los niños y también puede promover el desarrollo y dominio de las habilidades motoras a través de la expresión física, promoviendo y mejorando las relaciones interpersonales. Prueba ambiental.

La psicomotricidad ayuda y favorece a los niños en:

- Toma de conciencia del propio cuerpo sea en estado estático o en movimiento.
- Reconoce y domina su esquema corporal.
- Dominio del equilibrio.
- Control y dominio del área motriz gruesa y fina.
- Dominio de técnicas como la danza, teatro, música, juegos.
- Control de la respiración inhalación / exhalación.
- Adaptación al mundo exterior o el entorno que lo rodea.
- Mejora la expresión corporal.
- Desarrollo del ritmo.
- Mejora la retención de la memoria.
- Nociones de intensidad: tamaño, situación, orientación.
- Organización del espacio y el tiempo.
- Desarrollo del lenguaje corporal

2.2.3.1. DIMENSIONES DE LA PSICOMOTRICIDAD GRUESA

- **Estática:** Mide la habilidad de los niños para conservar el control de su cuerpo y su equilibrio.
- **Locomoción:** Mide la habilidad de los niños para moverse de un sitio a otro.
- **Manipulación de objetos:** Mide la habilidad de los niños para arrojar, recoger y patear la pelota.

2.2.2.4. MOTRICIDAD Y EDUCACIÓN

La educación es responsable del desarrollo equilibrado de la personalidad y permite a todos integrarse activa y creativamente en la cultura y sociedad que la constituyen. Por ello, los educadores se comprometen a fomentar e inspirar la conciencia autoimpulsiva de los estudiantes promoviendo situaciones educativas valiosas, de modo que los oriente e inspire a desarrollar plenamente todas sus posibilidades.

Como parte del proceso de ejercicio, las habilidades psicomotoras deben proporcionar experiencias significativas para complementar el desarrollo físico, emocional, intelectual y social de los estudiantes. Las habilidades psicomotoras también tienen objetivos educativos globales, y si no se incluyen en otras asignaturas y actividades escolares, equivale a una mala calidad de la enseñanza. Como ocurre con otras asignaturas del curso, las actividades de desarrollo psicomotor deben ser programadas, la programación debe ser flexible, sistemática y ordenada en contenido, lo que permite a los docentes ajustarse según el grupo y la reacción de cada niño.

Para la elaboración de actividades se debe tener en cuenta los siguientes niveles de contenido psicomotor:

- a. Habilidades, estrategias y procedimientos: en otras palabras, las habilidades y estrategias psicomotoras de los niños favorecen el desarrollo de habilidades y el aprendizaje.
- b. Nociones y conceptos: Conceptos que deben aprenderse mediante acciones internas y conceptos que deben formarse a partir de descubrimientos relacionados con una serie de experiencias importantes.
- c. Actitudes: aquellas que deben desarrollarse de acuerdo a sus propias necesidades y las habilidades motoras y mentales de orden cognitivo o relacional.

Cada aspecto del desarrollo afecta a otros aspectos, y parte o la totalidad de la experiencia de cada vida restringe el desarrollo. Los diferentes aspectos del desarrollo -biología, inteligencia, sociedad, emoción y psicomotricidad- están interrelacionados y, por tanto, se afectan entre sí.

Existen tres situaciones educativas, para desarrollar la motricidad en el niño:

- a. **Actividades de rutinas cotidianas:** Permite la adopción de estrategias para los hábitos o actividades diarias, como lavarse las manos, vestirse, comer, beber, pedir comidas, etc. Son experiencias compartidas que permiten reconocer rápidamente los estímulos sensoriales repetitivos y realizar acciones de forma paulatina. Diseñado para promover la autonomía y organización de los niños, para que tengan un mayor control y creatividad en sus acciones. Para realizar estas actividades es necesario respetar el ritmo

del movimiento de cada niño bajo la supervisión de un adulto, en un contexto organizado, estable y amplio.

- b. **Juegos y actividades espontaneas:** En estas situaciones, la espontaneidad de niños y niñas juega un papel protagónico, incluyendo la exploración sensorial y motora, la improvisación y la combinación de varios movimientos. Estas actividades permiten que los niños expresen sus personalidades libremente y se comuniquen con fluidez, por lo que es importante que la escuela cuente con suficiente espacio físico y tiempo específico para estas actividades. La espontaneidad del docente no es sinónimo de improvisación o negatividad. El docente debe observar y estar dispuesto a aceptar para optimizar las condiciones propicias para la calidad de la acción y la interacción espontánea.
- c. **Actividades diseñadas por los maestros:** Se compone de situaciones y metas relacionadas con el desarrollo psicomotor especialmente diseñadas por los profesores, y tiene como objetivo promover la organización e interiorización de experiencias psicomotoras relacionadas con determinadas metas o contenidos. En cuanto a la dirección del movimiento psicomotriz, es necesario que los niños aprendan gradualmente a adaptarse a requerimientos de acción específicos, pero al mismo tiempo deben responder a las sugerencias ambientales de manera personal y creativa, ser capaces de defender sus propios puntos de vista y respetar las acciones y sugerencias de los demás.

2.2.2.5. ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR LA MOTRICIDAD

- a. **Lanzamiento de pelota a través de un neumático**

Motricidad gruesa, brazos, 4-5 años.

Integración del control óculo-manual, 5-6 años.

Meta: Dirigir un tiro hacia un objeto.

Objetivo: Lanzar una pelota mediana hacia un neumático estático.

Materiales: Un neumático viejo, cuerda gruesa y una pelota mediana.

Procedimiento:

- Cuelga el neumático, dejando que quede a un metro del suelo.
- Coloque al niño directamente delante del neumático y ayúdalo a dejar caer una pelota a través del agujero. Premialo inmediatamente.
- Gradualmente reduce la ayuda cuando comience a entender lo que esperamos de él.
- Cuando deje caer la pelota con facilidad, déjelo retroceder un poco para que pueda lanzar la pelota al hoyo desde detrás de la línea que dibujamos a un metro de distancia del neumático.
- Registre el número de tiros exitosos y desde qué distancia. Antes de mover la línea hacia atrás, asegúrese de que pueda dejarla caer al menos diez veces siete veces, y recuerde siempre asegurarse de que la llanta no se mueva.

b. Rebotar una pelota

Motricidad gruesa, brazos, 4-5 años.

Integración del control óculo-manual, 4-5 años.

Meta: Incrementar el control de los brazos y las manos, y desarrollar la coordinación óculo-manual.

Objetivo: Botar una pelota grande cinco veces sin perder el control.

Materiales: Una pelota grande (o cualquier pelota que bote bien, pero que no sea muy pesada).

Procedimiento:

- Asegúrate de que el niño te está mirando y bota una pelota varias veces.
- Luego coge su mano y haz que bote la pelota. Recompénsalo inmediatamente por ello.
- Gradualmente ve soltándole la mano cuando comience a intentar a botarla él solo. Al principio, será probable que no consiga hacerlo más de una o dos veces seguidas.
- Lleva un control de cuántos botes puede dar seguidos a la pelota antes de perder su control.
- Repite la actividad hasta que pueda botarla cinco veces sin ayuda.

c. Giros hacia delante: volteretas

Motricidad corporal gruesa, 4-5 años.

Imitación motora, 4-5 años

Meta: Mejorar la coordinación, equilibrio y conocimiento de su cuerpo.

Objetivo: Dar cinco giros hacia delante.

Materiales: Ninguno.

Procedimiento:

- Despejar un área grande en una alfombra o en el césped.
- Asegúrate de que el niño te mira y demuéstrole cómo te giras hacia delante.
- Dile “vuelta”, mientras te ruedas, y transmítele que la actividad es divertida y excitante.

- Si es posible, haz que otra persona lo ayude con los movimientos, mientras tú le sirves de modelo.
- Póngase en cuclillas en el suelo con ambas manos separadas a la altura de los hombros. Ayúdelo a ponerse en la misma posición, luego mueva la cabeza hacia abajo para que su barbilla descansa sobre su pecho. Inclínelo lentamente hacia adelante hasta que su cuello toque el suelo.
- Luego empuja sus piernas para ayudarlo a terminar la rueda de avance. Recompénsalo ahora.
- Repita este proceso, reduciendo gradualmente su asistencia hasta que pueda completar una rueda.

d. Avanzar en una carrera de obstáculos

Motricidad corporal gruesa, 5-6 años.

Meta: Incrementar la fuerza de los brazos y desarrollar una mejor integración óculo-manual.

Objetivo: Completar una carrera de dificultad moderada, con siete obstáculos para subir, sin ayuda.

Materiales: Varios.

Procedimiento:

- Cuando el niño pueda completar un recorrido con obstáculos de dificultad intermedia sin problemas, construye un itinerario ligeramente más largo y más difícil para él.
- Utiliza algunos objetos familiares combinados con pequeñas herramientas para complicar las actividades de todo el cuerpo, como la barra de equilibrio de actividades.

- Sigue los mismos pasos que en la ruta de obstáculos simple. Coloca una cuerda en el suelo para saber en qué orden acercarte al obstáculo.
- Camina la ruta completa con él por primera vez para asegurarse de que sepa qué hacer en cualquier momento, y cuando aprenda a superar todos los obstáculos, escriba la lista del tiempo para completar con éxito.
- Prémialo cada vez que termine, dándole algo especial cada vez que rompa su record.

e. Paseo de carretillas

Motricidad gruesa, brazos, 5-6 años.

Meta: Desarrollar la coordinación y la fuerza de los brazos.

Objetivo: Caminar hacia delante sobre ambas manos mientras alguien le sujeta ambas piernas.

Materiales: Ninguno.

Procedimiento:

- Explicarle al niño que van a ser una carretilla y hechalo en el suelo sobre sus manos y sus rodillas.
- Detrás de él sujeta sus piernas firmemente por los tobillos.
- Eleva sus pies unos milímetros del suelo mientras se sostiene con sus manos y sus brazos. No lo deje en esa posición durante más de unos segundos al principio.
- Prémialo después de ponerlo en el suelo.
- A medida que aumenta su confianza en la fuerza de sus brazos, levante los pies lenta y lentamente. Levántelos suavemente, teniendo cuidado de no poner demasiado peso en sus brazos hasta que esté listo.

- Cuando esté cómodo descansando sobre sus manos, pídele que camine hacia delante apoyado en ellas, mientras le sostienes sus pies.
- Dibuja una línea a unos cinco metros de distancia para que llegue desde la salida. Mantenga su postura para asegurarse de saber exactamente hasta dónde debe llegar.

2.3. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS

- **Aprendizaje:** Modificación de la conducta que se produce como resultado de una experiencia, entendiendo a ésta como un proceso de interacción entre el individuo y su ambiente, que se traduce en conocimientos, actitudes y destrezas que el individuo adquiere.
- **Cognición:** El proceso de reconocer, identificar y asociar que permite a una persona inferir información, comprender conceptos y aplicarlos a aprendizaje nuevo.
- **Desarrollo.-** Proceso de cambio cualitativo y cuantitativo de los procesos y funciones del ser humano.
- **Coordinación:** Habilidad del ojo para seguir el trabajo de la mano al mismo ritmo y en el mismo momento, o incluso la capacidad de seguir con los ojos un proyectil o la trayectoria de un objeto en movimiento, al mismo ritmo y al mismo tiempo.
- **Creatividad:** Es un proceso dinámico, cambiante que implica una manera distinta y nueva de ver las cosas, es todo lo implícito en acciones divergentes, no previstas, inesperadas, antes no existentes, desconocidas e inéditas.
- **Desarrollo Infantil:** Se caracteriza por la adquisición progresiva de funciones tan importantes como el control de la postura corporal, la

independencia al desplazarse, la comunicación, el lenguaje verbal, expresión de sentimientos, emociones y la interacción social.

- **Desarrollo Motor.-** Evoluciona desde los actos reflejos y los movimientos descoordinados y sin fin precisa, típicos de recién nacido, hasta los movimientos coordinados y precisos del acto motor voluntario y los hábitos motores del acto motor automático.
- **Desarrollo postural:** Concierno al control del tronco del cuerpo y la coordinación de brazos y pies, para moverse.
- **Desarrollo Psicomotor.-** El desarrollo psicomotor implica la observación y la experimentación que se le facilite al infante, esto determina las habilidades que puede adquirir, como el conocimiento y dominio de nociones, dotar de nuevos conocimientos, mayores habilidades de dominio, control de las áreas más complejas como la expresión plástica.
- **Dificultades de aprendizaje:** Son limitaciones que en mayor grado presentan algunos niños para acceder a los aprendizajes comunes, en relación con los compañeros de su edad; solamente se cataloga con dificultades de aprendizaje a aquellos estudiantes que hayan tenido atención pedagógica adecuada y que a pesar de ello, sus dificultades persisten.
- **Direccionalidad:** Está asociado a la idea de dirección, el trayecto que realiza un cuerpo al moverse, la tendencia hacia una cierta meta o la guía que permite dirigir a alguien o algo.
- **Discriminación visual:** Es la interpretación de los estímulos externos visuales relacionados con el previo conocimiento y el estado emocional del individuo.

- **Dislexia:** Desorden específico en la recepción, en la comprensión y/o en la expresión de la comunicación escrita, que se manifiesta en dificultades reiteradas y persistentes para aprender a leer.
- **Dominio Corporal Dinámico.-** Es la habilidad adquirida de controlar las diferentes partes del cuerpo y moverlas voluntariamente. Éste permite el desplazamiento y la sincronización de movimientos.
- **Dominio Corporal Estático.-** Actividades motrices que permiten interiorizar el esquema corporal; este se apoya en el equilibrio estático, la respiración y la relajación.
- **Educación visual:** Consiste en el registro y coordinación de las diferentes percepciones sensoriales del ambiente, en un esfuerzo por interpretar nuestro habitat.
- **Educación:** Es un proceso humano por medio del cual se desarrollan habilidades, comportamientos y valores que preparan y facilitan al ser para su integración a un determinado grupo social.
- **Entorno:** Conjunto de circunstancias o factores sociales, culturales, morales, económicos, profesionales, que rodean a una persona, colectividad o época e influyen en su estado o desarrollo.
- **Equilibrio:** Estado de inmovilidad de un cuerpo sometido a dos o más fuerzas de la misma intensidad que actúan en sentido opuesto, por lo que se contrarrestan o anulan.
- **Equilibrio dinámico.-** Es la capacidad de mantener diversas posiciones durante el desplazamiento del cuerpo.

- **Esquema espacial:** Se basa en la clase de kinesis motoras posturales e imagen corporal.
- **Estabilidad:** Es la cualidad que mantiene el equilibrio, no cambia o permanece en el mismo lugar durante mucho tiempo.
- **Estimulación:** Forma de incitar, propiciar y desarrollar la ejecución de una actividad o una función.
- **Estrategias cognitivas de aprendizaje:** Son una serie de destrezas cognitivas de aprendizaje específicas que permiten al alumno dar sentido a las experiencias con que se encuentra, y así crear un conocimiento personal a base de ellas.
- **Estrategias cognitivas:** Son destrezas independientes e interdependientes, que se pueden aprender y mejorar con la práctica; tienen un origen cognitivo o sea que forman parte de un proceso del pensamiento; y pueden ser controlados cognitivamente; son necesarias para un acontecimiento más global, a saber, el aprendizaje efectivo.
- **Estructura mental:** Se constituye por medio de conceptos relacionados que facilitan la asimilación de nociones nuevas, llamados puentes cognitivos u organizadores previos que favorecen la asimilación.
- **Evaluación:** Es un proceso dirigido a la determinación de la magnitud de un fenómeno a fin de valorarla frente a parámetros de referencia como resultado de ello y proponer alternativas de respuesta.
- **Evaluación educativa:** Es un proceso dirigido a la determinación, búsqueda y obtención de evidencias acerca del grado y nivel de calidad del aprendizaje

del estudiante, para juzgar si es adecuado o no y tomar las medidas correspondientes.

- **Expresión Corporal.-** Es un medio por el cual el ser humano puede desarrollar y madurar su área motriz, no importa en los periodos que se encuentren las personas ya que la expresión corporal se puede trabajar indistintamente de la edad.
- **Habilidades.-** Capacidad y disposición para algo. Cada una de las cosas que una persona ejecuta con gracia y destreza.
- **Imaginación infantil:** Es la habilidad de representar mentalmente una acción pasada o de suponer una futura, tomando experiencias vividas y esquemas mentales estructurados a través de la observación, para evocar imágenes que se convierten en situaciones u objetos.
- **Lateralidad:** La conciencia interna de ambos lados del cuerpo. Un sentido de lados que incluye la tendencia a usar una mano para tareas específicas.
Lateralidad mixta o confusión lateral: Tendencia a desempeñar algunos actos con preferencia de uso del lado derecho y otros con el izquierdo, o el intercambio de derecha a izquierda para ciertas actividades.
- **Locomoción.-** Conjunto de movimientos alternantes, rítmicos, de las extremidades y del tronco que determinan un desplazamiento hacia delante del centro de gravedad.
- **Motivación:** Son los estímulos que mueven a la persona a realizar determinadas acciones y persistir en ellas para su culminación

- **Motricidad gruesa:** Desarrollo del conjunto de la estructura neuromuscular, consiste en considerar al niño como unidad que puede moverse en un espacio que le es propio.
- **Orientación espacial:** Conciencia del espacio alrededor de una persona en términos de distancia, forma, dirección y posición.
- **Percepción sensorial:** Se basa en la experiencia de actividades prácticas con los objetos, mediante manipulaciones, construcciones, comparaciones, que llevan a las asociaciones entre las distintas sensaciones que ofrece el objeto.
- **Proceso de enseñanza-aprendizaje:** Constituyen un proceso intencionado y sistemático que se inicia con el planteamiento de un propósito concreto y definitivo, y concluye en la ejecución de una nueva conducta esperada del alumno, hecho que, a su vez, se tiene en cuenta para modificar el proceso, si es necesario.
- **Sensorio motor:** Es la combinación de la entrada de los órganos sensoriales y de la salida de actividad motora, la cual refleja lo que está sucediendo en los órganos sensoriales como el visual, auditivo, táctil o kinestésico.
- **Sistema nervioso central:** Parte del sistema nervioso a la que se transmiten los impulsos sensoriales, y desde donde se originan los motores; en los vertebrados, el cerebro y la médula espinal.

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

3.1. TABLAS Y GRÁFICAS ESTADÍSTICAS

RESULTADOS DEL CUESTIONARIO DE MATERIALES EDUCATIVOS

Tabla 2. *Puntaje total del cuestionario de materiales educativos*

Niveles	Rangos	fi	F%
Alto	10 - 13	7	70.0
Medio	5 - 9	2	20.0
Bajo	0 - 4	1	10.0
Total		10	100.0

Fuente: Base de datos (Anexo 3).

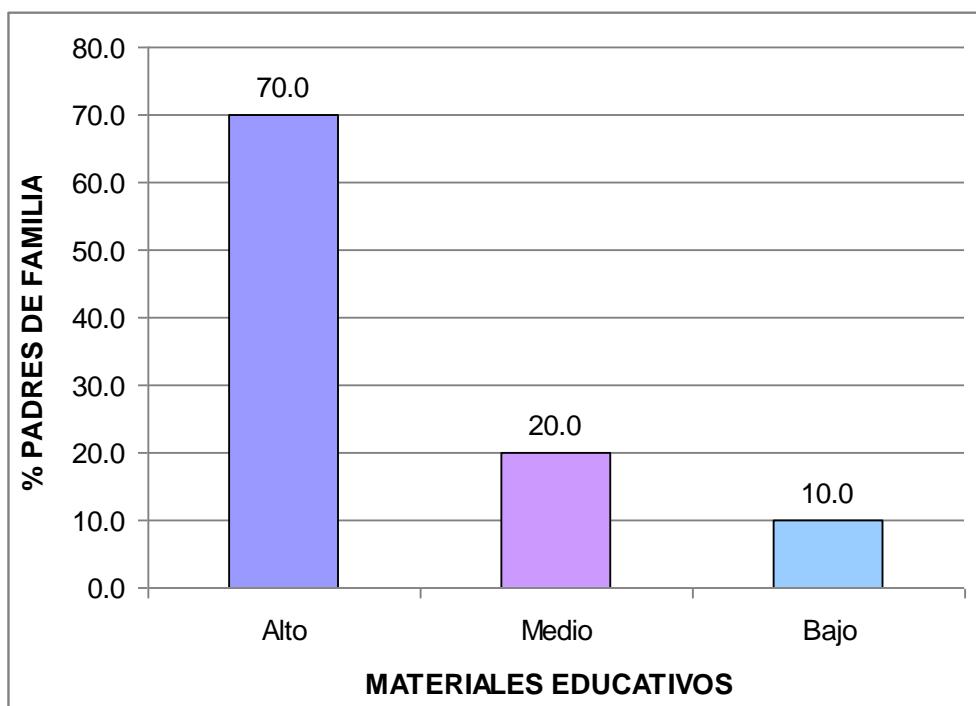


Gráfico 1. Puntaje total del cuestionario de materiales educativos

En el gráfico 1, se aprecia que el 70,0% de padres de familia presentan un nivel alto, el 20,0% un nivel medio y el 10,0% un nivel bajo, lo que nos indica que la mayoría de encuestados tiene un nivel alto del puntaje total del cuestionario de materiales educativos.

Tabla 3. *Dimensión estática*

Niveles	Rangos	fi	F%
Alto	5 - 6	7	70.0
Medio	3 - 4	2	20.0
Bajo	0 - 2	1	10.0
Total		10	100.0

Fuente: Base de datos (Anexo 3).

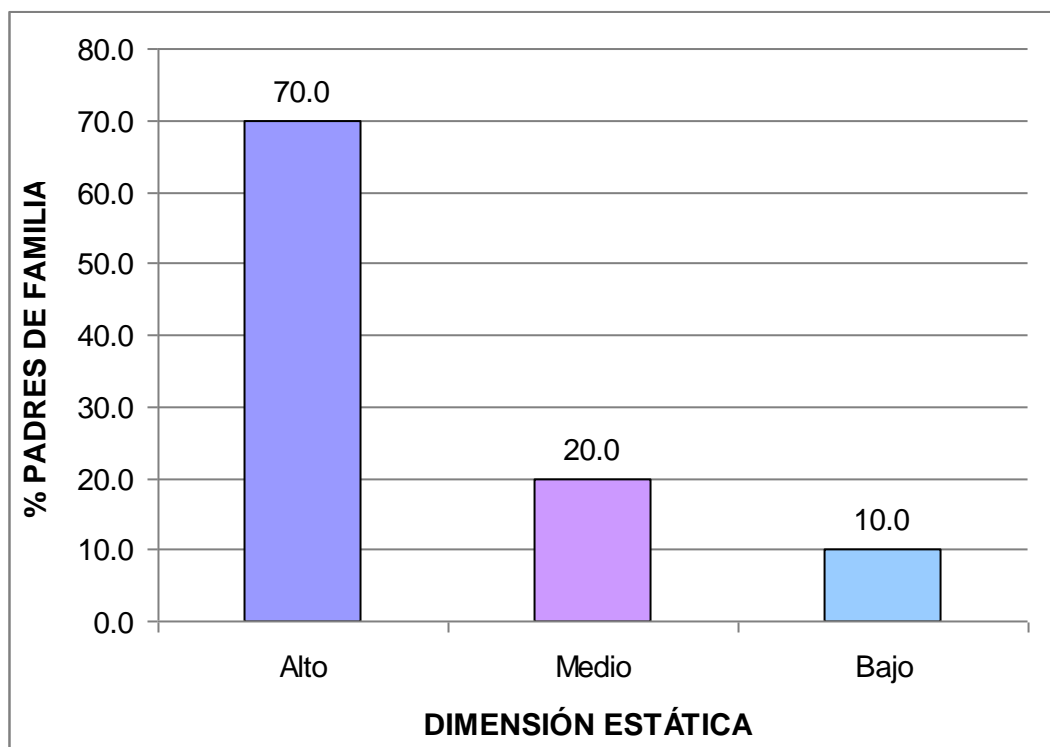


Gráfico 2. *Dimensión estática*

En el gráfico 2, se aprecia que el 70,0% de padres de familia presentan un nivel alto, el 20,0% un nivel medio y el 10,0% un nivel bajo, lo que nos indica que la mayoría de encuestados tiene un nivel alto del puntaje total del cuestionario de materiales educativos en su dimensión estática.

Tabla 4. *Dimensión motivadores*

Niveles	Rangos	fi	F%
Alto	4	5	50.0
Medio	3	3	30.0
Bajo	0 - 2	2	20.0
Total		10	100.0

Fuente: Base de datos (Anexo 3).

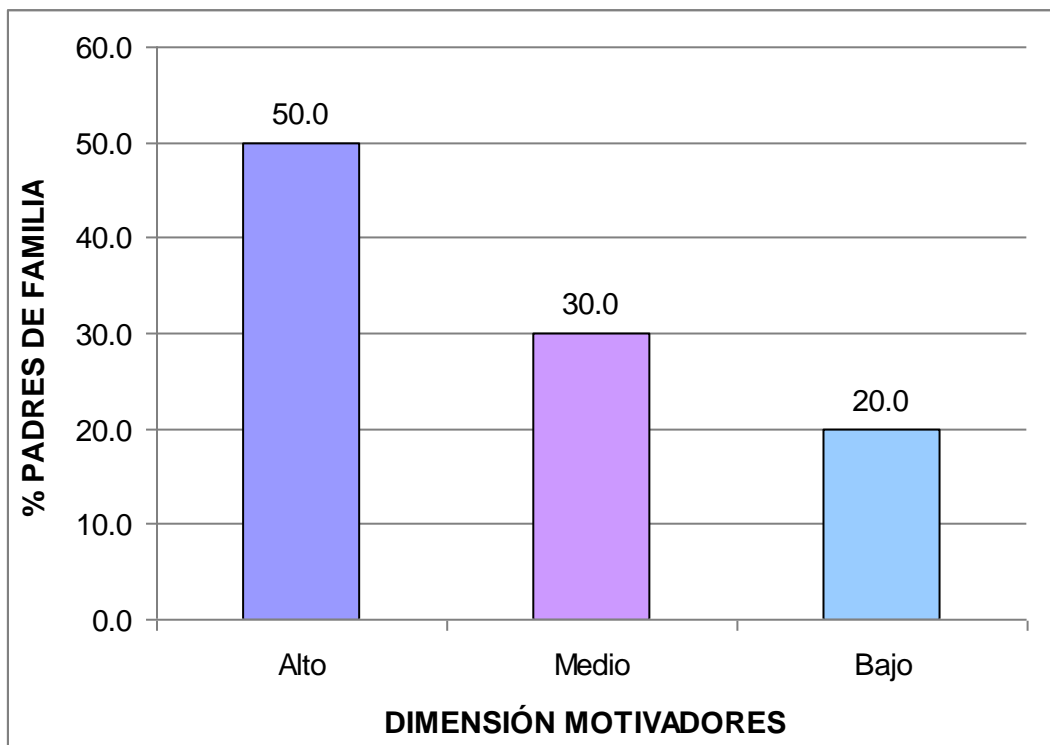


Gráfico 3. *Dimensión motivadores*

En el gráfico 3, se aprecia que el 50,0% de padres de familia presentan un nivel alto, el 30,0% un nivel medio y el 20,0% un nivel bajo, lo que nos indica que la mayoría de encuestados tiene un nivel alto del puntaje total del cuestionario de materiales educativos en su dimensión motivadores.

Tabla 5. *Dimensión lúdicos*

Niveles	Rangos	fi	F%
Alto	3	7	70.0
Medio	2	2	20.0
Bajo	0 - 1	1	10.0
Total		10	100.0

Fuente: Base de datos (Anexo 3).

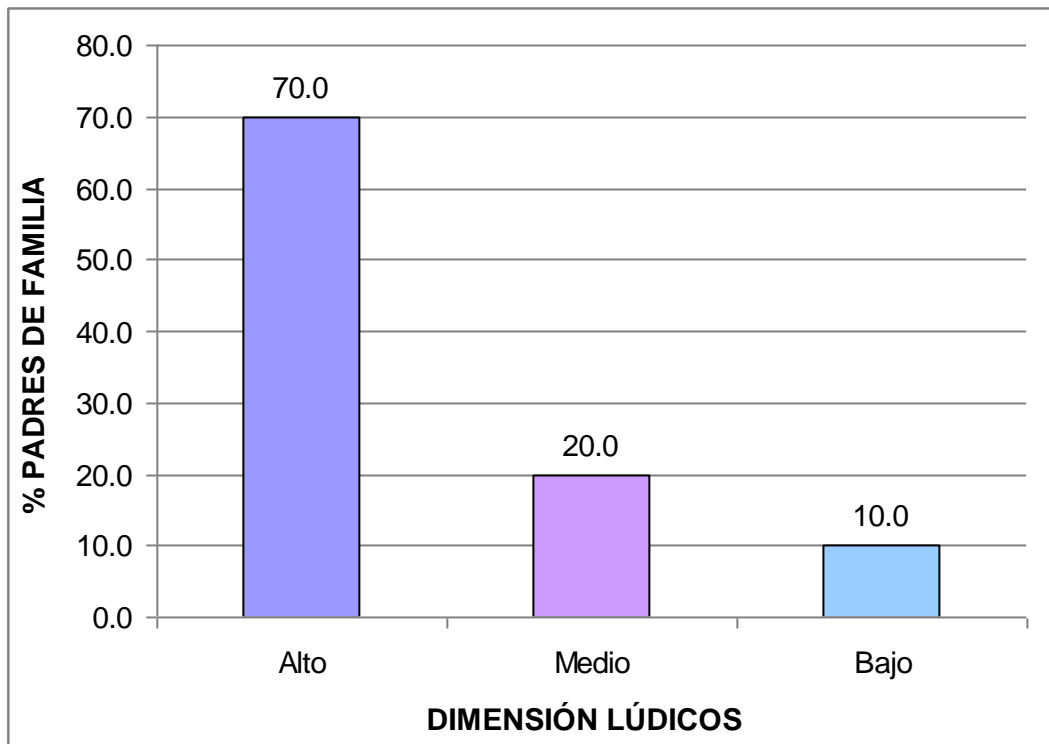


Gráfico 4. *Dimensión lúdicos*

En el gráfico 4, se aprecia que el 70,0% de padres de familia presentan un nivel alto, el 20,0% un nivel medio y el 10,0% un nivel bajo, lo que nos indica que la mayoría de encuestados tiene un nivel alto del puntaje total del cuestionario de materiales educativos en su dimensión lúdicos.

RESULTADOS DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN DE PSICOMOTRICIDAD GRUESA

Tabla 6. Puntaje total de la ficha de observación de psicomotricidad gruesa

Niveles	Rangos	fi	F%
Alto	11 - 15	7	70.0
Medio	6 - 10	2	20.0
Bajo	0 - 5	1	10.0
Total		10	100.0

Fuente: Base de datos (Anexo 3).

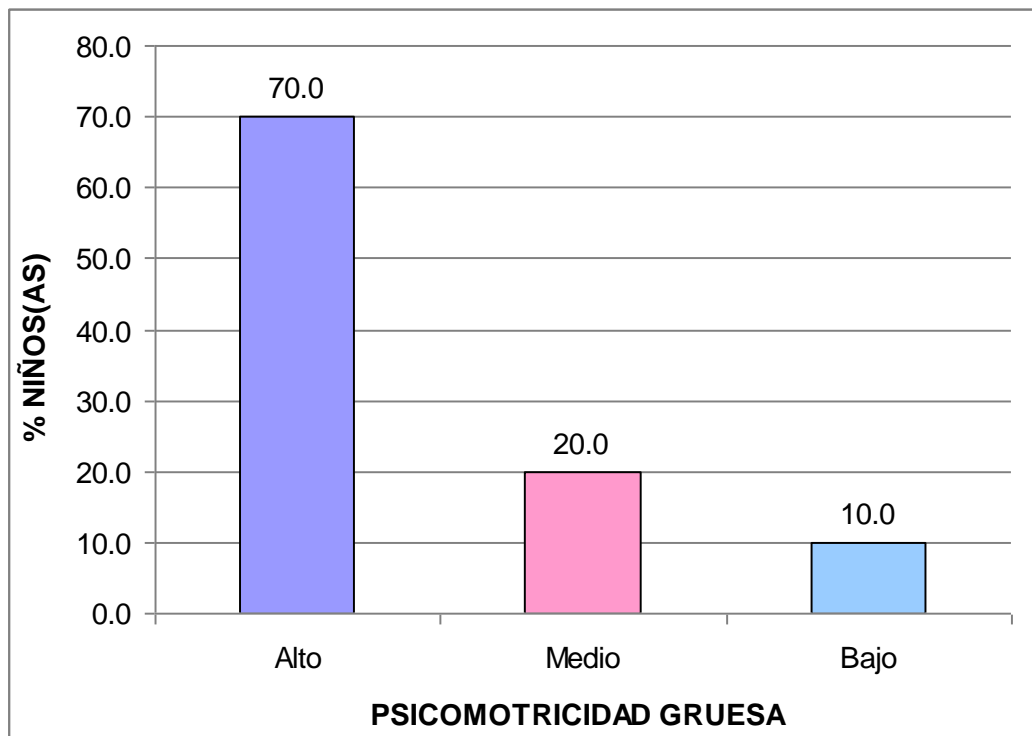


Gráfico 5. Puntaje total de la ficha de observación de psicomotricidad gruesa

En el gráfico 5, se aprecia que el 70,0% de niños(as) de 5 años del nivel inicial alcanzaron un nivel alto, el 20,0% un nivel medio y el 10,0% un nivel bajo; lo que nos indica que la mayoría de niños tienen un nivel alto en la ficha de observación de psicomotricidad gruesa.

Tabla 7. *Dimensión estática*

Niveles	Rangos	fi	F%
Alto	3	3	30.0
Medio	2	5	50.0
Bajo	0 - 1	2	20.0
Total		10	100.0

Fuente: Base de datos (Anexo 3).

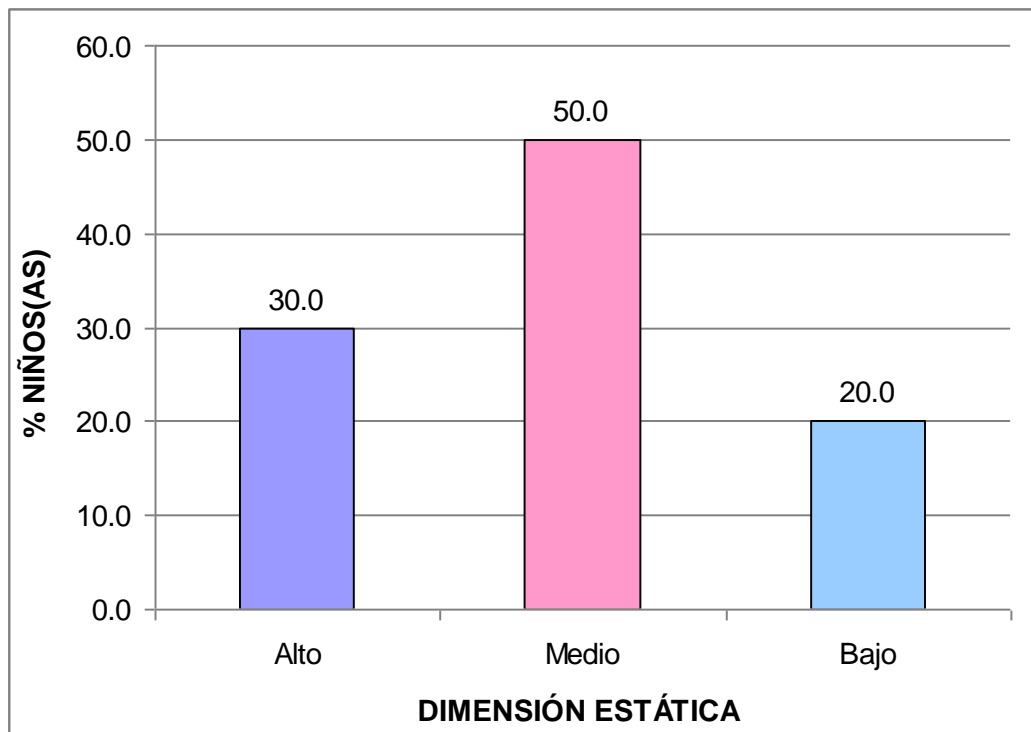


Gráfico 6. Dimensión estática

En el gráfico 6, se aprecia que el 30,0% de niños(as) de 5 años del nivel inicial alcanzaron un nivel alto, el 50,0% un nivel medio y el 20,0% un nivel bajo; lo que nos indica que la mayoría de niños tienen un nivel medio en la ficha de observación de psicomotricidad gruesa en su dimensión estática.

Tabla 8. *Dimensión locomoción*

Niveles	Rangos	fi	F%
Alto	5 - 6	5	50.0
Medio	3 - 4	4	40.0
Bajo	0 - 2	1	10.0
Total		10	100.0

Fuente: Base de datos (Anexo 3).

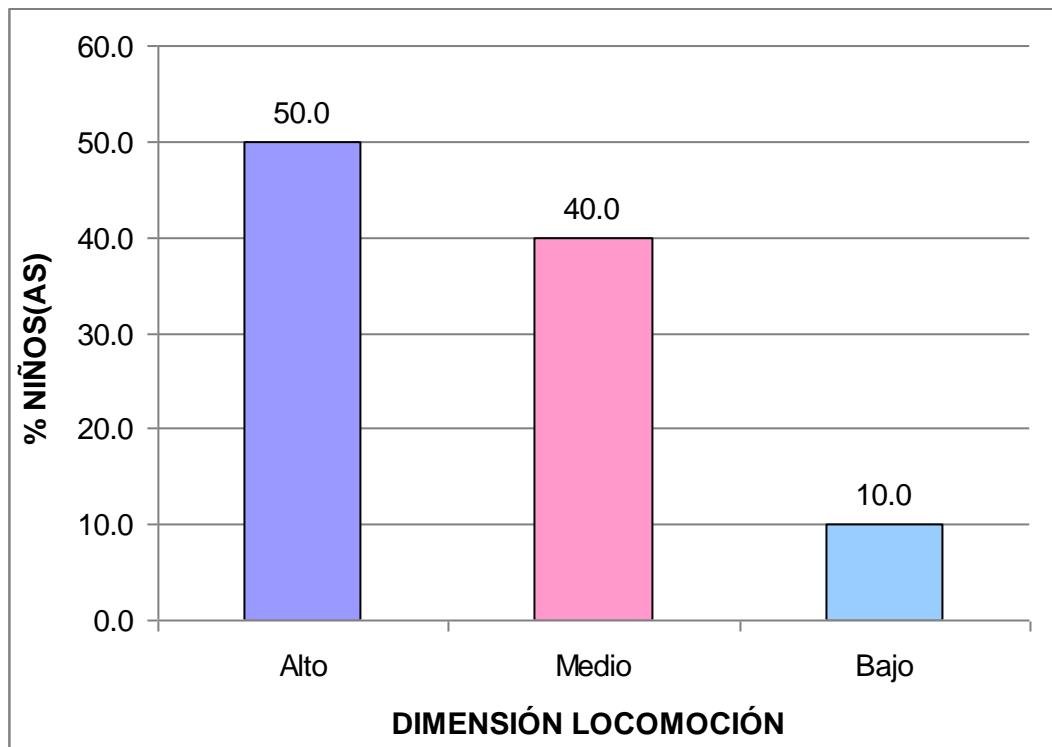


Gráfico 7. Dimensión locomoción

En el gráfico 7, se aprecia que el 50,0% de niños(as) de 5 años del nivel inicial alcanzaron un nivel alto, el 40,0% un nivel medio y el 10,0% un nivel bajo; lo que nos indica que la mayoría de niños tienen un nivel alto en la ficha de observación de psicomotricidad gruesa en su dimensión locomoción.

Tabla 9. *Dimensión control de objetos*

Niveles	Rangos	fi	F%
Alto	5 - 6	7	70.0
Medio	3 - 4	2	20.0
Bajo	0 - 2	1	10.0
Total		10	100.0

Fuente: Base de datos (Anexo 3).

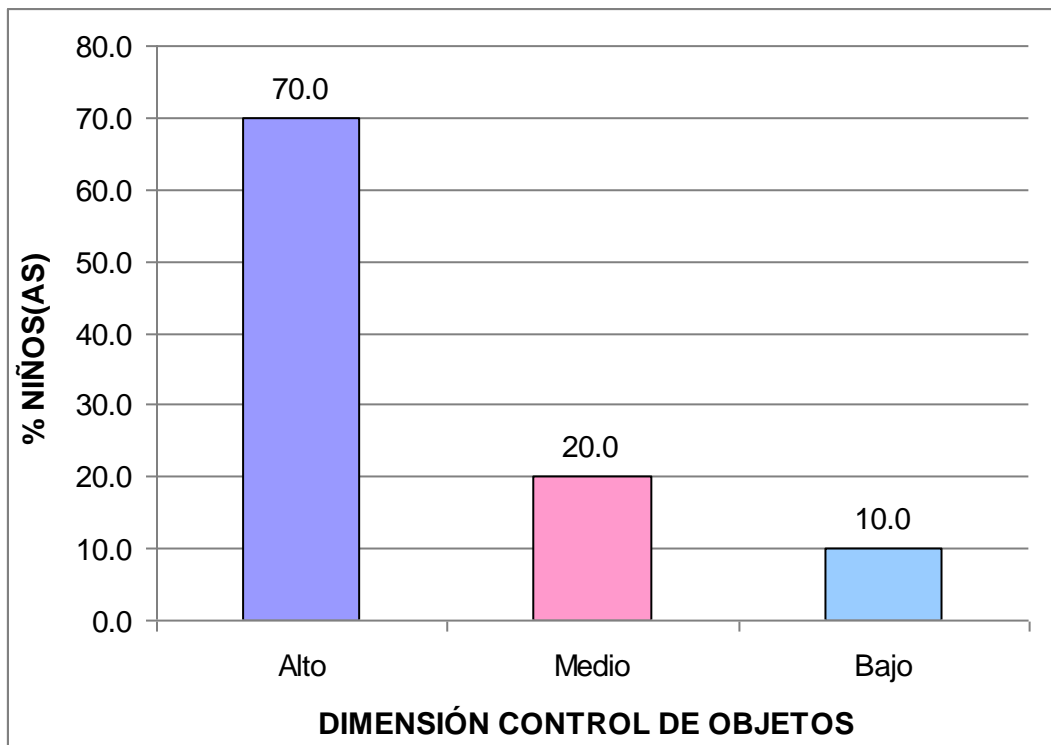


Gráfico 8. Dimensión control de objetos

En el gráfico 8, se aprecia que el 70,0% de niños(as) de 5 años del nivel inicial alcanzaron un nivel alto, el 20,0% un nivel medio y el 10,0% un nivel bajo; lo que nos indica que la mayoría de niños tienen un nivel alto en la ficha de observación de psicomotricidad gruesa en su dimensión control de objetos.

3.2. CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS

a) Hipótesis General

H₀ No existe relación significativa entre los materiales educativos y la psicomotricidad gruesa de los niños de 5 años del nivel inicial en la Institución Educativa 594 Libertad, año 2019.

H₁ Existe relación significativa entre los materiales educativos y la psicomotricidad gruesa de los niños de 5 años del nivel inicial en la Institución Educativa 594 Libertad, año 2019.

Tabla 10. *Correlación de la variable materiales educativos y la psicomotricidad gruesa de los niños(as) de 5 años del nivel inicial*

		Materiales educativos	Psicomotricidad gruesa
Materiales educativos	Correlación de Pearson	1	,876**
	Sig. (bilateral)		,001
	N	10	10
Psicomotricidad gruesa	Correlación de Pearson	,876**	1
	Sig. (bilateral)	,001	
	N	10	10

** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Fuente: Programa SPSS Versión 22.

En la tabla 10, se observa que el coeficiente de correlación de Pearson existente entre las variables muestra una relación alta positiva y estadísticamente significativa ($r = 0,876$, $p_valor = 0,001 < 0,05$). Por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se concluye que existe relación significativa entre los materiales educativos y la psicomotricidad gruesa de los niños de 5 años del nivel inicial.

b) Hipótesis Específica 1

H₀ No Existe relación significativa entre los materiales educativos en su dimensión educativos y la psicomotricidad gruesa de los niños de 5 años del nivel inicial en la Institución Educativa 594 Libertad.

H₁ Existe relación significativa entre los materiales educativos en su dimensión educativos y la psicomotricidad gruesa de los niños de 5 años del nivel inicial en la Institución Educativa 594 Libertad.

Tabla 11. *Correlación de la variable materiales educativos en su dimensión educativos y la psicomotricidad gruesa de los niños(as) de 5 años del nivel inicial*

		Educativos	Psicomotricidad gruesa
Educativos	Correlación de Pearson	1	,713*
	Sig. (bilateral)		,021
	N	10	10
Psicomotricidad gruesa	Correlación de Pearson	,713*	1
	Sig. (bilateral)	,021	
	N	10	10

*. La correlación es significativa en el nivel 0,05 (2 colas).

Fuente: Programa SPSS Versión 22.

En la tabla 11, se observa que el coeficiente de correlación de Pearson existente entre las variables muestran una relación alta positiva y estadísticamente significativa ($r = 0,713$, $p_valor = 0,021 < 0,05$). Por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se concluye que existe relación significativa entre los materiales educativos en su dimensión educativos y la psicomotricidad gruesa de los niños de 5 años del nivel inicial.

c) Hipótesis Específica 2

Ho No existe relación significativa entre los materiales educativos en su dimensión motivadores y la psicomotricidad gruesa de los niños de 5 años del nivel inicial en la Institución Educativa 594 Libertad, Distrito de Napo.

H₁ Existe relación significativa entre los materiales educativos en su dimensión motivadores y la psicomotricidad gruesa de los niños de 5 años del nivel inicial en la Institución Educativa 594 Libertad.

Tabla 12. *Correlación de la variable materiales educativos en su dimensión motivadores y la psicomotricidad gruesa de los niños(as) de 5 años del nivel inicial*

		Motivadores	Psicomotricidad gruesa
Motivadores	Correlación de Pearson	1	,753*
	Sig. (bilateral)		,012
	N	10	10
Psicomotricidad gruesa	Correlación de Pearson	,753*	1
	Sig. (bilateral)	,012	
	N	10	10

*. La correlación es significativa en el nivel 0,05 (2 colas).

Fuente: Programa SPSS Versión 22.

En la tabla 12, se observa que el coeficiente de correlación de Pearson existente entre las variables muestra una relación alta positiva y estadísticamente significativa ($r = 0,753$, $p_valor = 0,012 < 0,05$). Por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se concluye que existe relación significativa entre los materiales educativos en su dimensión motivadores y la psicomotricidad gruesa de los niños de 5 años del nivel inicial.

d) Hipótesis Específica 3

H₀ No existe relación significativa entre los materiales educativos en su dimensión lúdicos y la psicomotricidad gruesa de los niños de 5 años del nivel inicial en la Institución Educativa 594 Libertad, año 2019.

H₁ Existe relación significativa entre los materiales educativos en su dimensión lúdicos y la psicomotricidad gruesa de los niños de 5 años del nivel inicial en la Institución Educativa 594 Libertad, año 2019.

Tabla 13. *Correlación de la variable materiales educativos en su dimensión lúdicos y la psicomotricidad gruesa de los niños(as) de 5 años del nivel inicial*

		Lúdicos	Psicomotricidad gruesa
Lúdicos	Correlación de Pearson	1	,848**
	Sig. (bilateral)		,002
	N	10	10
Psicomotricidad gruesa	Correlación de Pearson	,848**	1
	Sig. (bilateral)	,002	
	N	10	10

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Fuente: Programa SPSS Versión 22.

En la tabla 12, se observa que el coeficiente de correlación de Pearson existente entre las variables muestran una relación alta positiva y estadísticamente significativa ($r = 0,848$, $p_valor = 0,002 < 0,05$). Por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se concluye que existe relación significativa entre los materiales educativos en su dimensión lúdicos y la psicomotricidad gruesa de los niños de 5 años del nivel inicial.

CONCLUSIONES

- Primera.-** Existe relación significativa entre los materiales educativos y la psicomotricidad gruesa de los niños de 5 años del nivel inicial en la Institución Educativa 594 Libertad, año 2019; el coeficiente de correlación de Pearson muestra una relación alta positiva $r = 0,876$ con un $p_valor = 0,001 < 0,05$; donde el nivel de percepción de los padres de familia del cuestionario de materiales educativos está en un nivel alto con un 70,0% y en la ficha de observación de psicomotricidad gruesa está en un nivel alto con un 70,0%.
- Segunda.-** Existe relación significativa entre los materiales educativos en su dimensión educativos y la psicomotricidad gruesa de los niños de 5 años del nivel inicial; el coeficiente de correlación de Pearson muestra una relación alta positiva $r = 0,713$ con un $p_valor = 0,021 < 0,05$; donde el nivel de percepción de los padres de familia del cuestionario de materiales educativos en su dimensión educativos está en un nivel medio con un 50,0%.
- Tercera.-** Existe relación significativa entre los materiales educativos en su dimensión motivadores y la psicomotricidad gruesa de los niños de 5 años del nivel inicial; el coeficiente de correlación de Pearson muestra una relación alta positiva $r = 0,753$ con un $p_valor = 0,012 < 0,05$; donde el nivel de percepción de los padres de familia del cuestionario de materiales educativos en su dimensión motivadores está en un nivel alto con un 50,0%.

Cuarta.- Existe relación significativa entre los materiales educativos en su dimensión lúdicos y la psicomotricidad gruesa de los niños de 5 años del nivel inicial; el coeficiente de correlación de Pearson muestra una relación alta positiva $r = 0,848$ con un $p_valor = 0,002 < 0,05$; donde el nivel de percepción de los padres de familia del cuestionario de materiales educativos en su dimensión lúdicos está en un nivel alto con un 70,0%.

RECOMENDACIONES

- Primera.-** La Institución Educativa 594 Libertad debe capacitar a los docentes cada bimestre ya que dentro del contrato de los docentes se hace presente las capacitaciones constantes.
- Segunda.-** Se debe realizar proyectos mensuales en las que los padres Participen junto a sus niños creando materiales educativos con reciclaje que sean productivos para las clases de sus hijos.
- Tercera.-** Se debe realizar charlas de concientización a los padres de familia sobre la importancia de los momentos y el lado afectivo que deben de tener con sus niños y sobre los materiales educativos que deben de tener en casa que pueden ser creados con ellos junto a sus hijos.
- Cuarta.-** En la Institución se debería manejar una sola metodología, así todas las docentes pueden dar a los niños un mismo logro tomando en cuenta la importancia de los materiales educativos para sus clases.

FUENTES DE INFORMACIÓN

Alcantud, F., Ricoticia, D. y Ronda, E. (2011). *Relación entre la escala de desarrollo psicomotor de la primera infancia Brunet-Lézine revisada y la escala de desarrollo motor Peabody-2*. Centro Universitario de Diagnóstico y Atención Temprana. Valencia: Universidad de Valencia.

Alomoto, V (2010). *Caracterización del material didáctico utilizado por las madres comunitarias para el desarrollo de las áreas psicomotriz, cognitivos y socio afectivos de los niños de 4 a 5 años de los Centros De Desarrollo Infantiles*. Sangolquí. Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE.

Area, J. (2010). *Materiales y recursos didácticos en contextos comunitarios*. Barcelona: Graó.

Arterberry, M. (2008). *Desarrollo perceptivo. Enciclopedia de infantil*. Minnesota: Universidad de Minnesota.

Bequer, D. (2000). *La motricidad en la edad preescolar*. Bogotá. Ed. Kenesis.

Bernal, C. (2006). *Metodología de la investigación*. México D.F.: Pearson educación.

Dolores, M. (2013). *Incidencia del material didáctico en el desarrollo viso motor en los niños/as de 3 a 4 años del proyecto C.N.H “Creciendo con nuestros hijos” de la unidad de atención La Moravia durante el año lectivo 2012 – 2013*. Quito: Universidad Tecnológica Equinoccial

García, J. (2002). *Psicomotricidad y Educación Infantil*. Madrid: Diseño Juan Miguel Quirós

Gastiaburú, G. (2012). *Programa Juego, coopero y aprendo para el desarrollo psicomotor niños de 3 años de una I.E. del Callao*. Lima: Universidad San Ignacio de Loyola.

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2010). *Metodología de la Investigación*. Séptima Edición. México, D. F.: McGraw-Hill Interamericana.

Jiménez, J. y Jiménez, I. (2008). *Psicomotricidad: Teoría y Programación*. 4ta Edición. Madrid: Wolters Kluwer.

Jiménez, J., Velásquez, J. y Jiménez, P. (2003). *Psicomotricidad cuentos y juegos Programados*. Madrid: La tierra Hoy.

Lauracio, N. (2006). *Uso de materiales didácticos en un centro educativo inicial del programa de educación bilingüe intercultural (Puno – Perú)*. Cochabamba: Universidad Mayor de San Simón.

Levin, R. (2004). *Estadística para Administración y Economía*. 7ª. Ed., México D.F.: Pearson Prentice Hall.

Otárola, M. (2012). *Desarrollo psicomotor según género en niños de 4 años de una institución educativa del Callao-Cercado*". Lima. Universidad San Ignacio de Loyola.

Palacios, M. (2011). *La estimulación temprana y su incidencia en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños, del primer año de educación básica del instituto superior tecnológico experimental Luis A. Martínez*. Ambato: Universidad Técnica de Ambato.

Pazmiño, M. y Proaño, P. (2009). *Elaboración y aplicación de un manual de ejercicios para el desarrollo de la motricidad gruesa mediante la estimulación en niños/as de dos*

a tres años en la guardería del Barrio Patután, Eloy Alfaro, periodo 2008 – 2009.

Latacunga: Universidad Técnica de Cotopaxi.

Piaget, J. (1982). *La psicología del niño*. Madrid: Editorial Morata.

Sabino, C. (2001). *El proceso de investigación*. Buenos Aires: Lumen.

Sánchez, J. (2007). *La observación, la memoria y la palabra en la investigación social*.

Quito: CAAP.

Stanton, W., Etzel, M. y Walker, B. (2009). *Fundamentos de Marketing*. 13a. Edición.

México D.F.: Mc Graw Hill.

UNESCO (2006). *Programas de atención y educación de la primera infancia*. Ginebra:

AEPI.

Valdez, G. (2003). *Importancia del material didáctico para Montessori y Celestin Freinet*. Colombia: Universidad Pedagógica Nacional.

Vargas, C. (2006). *Uso del material y organización del ambiente*. Chile: Secretaria de estado de estado de Educación, Bellas Artes.

Wallon, H. (1982). *Los orígenes del carácter en el niño*. Buenos Aires: Nueva Visión.

A N E X O S

Anexo 1
MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO: MATERIALES EDUCATIVOS Y SU RELACION CON LA PSICOMOTRICIDAD GRUESA DE LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DEL NIVEL INICIAL EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 594 Libertad, AÑO 2019

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
<p>Problema Principal: ¿De qué manera los materiales educativos se relacionan con la psicomotricidad gruesa de los niños de 5 años del nivel inicial en la Institución Educativa 594 Libertad, año 2019?</p>	<p>Objetivo General: Determinar la relación entre los materiales educativos con la psicomotricidad gruesa de los niños de 5 años del nivel inicial en la Institución Educativa 594 Libertad, año 2019.</p>	<p>Hipótesis General: Existe relación significativa entre los materiales educativos y la psicomotricidad gruesa de los niños de 5 años del nivel inicial en la Institución Educativa 594 Libertad, año 2019.</p>	<p>Variable Relacional 1 “X”: Materiales educativos</p> <p>Indicadores: - Estrategia de aprendizaje - Asimilación de contenido - Interés por aprendizaje - No se cohibe al aprender - Autoestima elevado - Juego - Diversión</p> <p>Variable Relacional 2 “Y”: Psicomotricidad gruesa</p> <p>Indicadores: - Control de su cuerpo - Equilibrio - Correr - Galopar - Brincar en un pie - Saltar a lo largo - Brinco horizontal - Deslizarse - Lanzar por encima del hombro - Lanzar por debajo del hombro - Batear una bola estacionaria - Recoger - Atrapar - Patear un balón</p>	<p>Tipo de Investigación: No experimental, transversal</p> <p>Nivel de Investigación: - Descriptivo - Correlacional</p> <p>Método: Hipotético - Deductivo</p> <p>Población: Estuvo constituida por 10 niños(as) de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa 594 Libertad, año 2019. Se ha considerado como informantes a 10 padres o madres de familia.</p> <p>Muestra: La muestra es de tipo probabilística, censal, el 100% de la población.</p> <p>Técnica: - Observación - Encuesta</p> <p>Instrumentos: - Cuestionario de materiales educativos - Ficha de observación de psicomotricidad gruesa.</p>
<p>Problemas Específicos: PE1: ¿De qué manera los materiales educativos en su dimensión educativos se relacionan con la psicomotricidad gruesa de los niños de 5 años del nivel inicial en la Institución Educativa 594 Libertad?</p> <p>PE2: ¿De qué manera los materiales educativos en su dimensión motivadores se relacionan con la psicomotricidad gruesa de los niños de 5 años del nivel inicial en la Institución Educativa 594 Libertad?</p> <p>PE3: ¿De qué manera los materiales educativos en su dimensión lúdicos se relacionan con la psicomotricidad gruesa de los niños de 5 años del nivel inicial en la Institución Educativa 594 Libertad?</p>	<p>Objetivos Específicos: OE1: Establecer la relación entre los materiales educativos en su dimensión educativos con la psicomotricidad gruesa de los niños de 5 años del nivel inicial en la Institución Educativa 594 Libertad.</p> <p>OE2: Establecer la relación entre los materiales educativos en su dimensión motivadores con la psicomotricidad gruesa de los niños de 5 años del nivel inicial en la Institución Educativa 594 Libertad.</p> <p>OE3: Establecer la relación entre los materiales educativos en su dimensión lúdicos con la psicomotricidad gruesa de los niños de 5 años del nivel inicial en la Institución Educativa 594 Libertad.</p>	<p>Hipótesis Específicas: HE1: Existe relación significativa entre los materiales educativos en su dimensión educativos y la psicomotricidad gruesa de los niños de 5 años del nivel inicial en la Institución Educativa 594 Libertad.</p> <p>HE2: Existe relación significativa entre los materiales educativos en su dimensión motivadores y la psicomotricidad gruesa de los niños de 5 años del nivel inicial en la Institución Educativa 594 Libertad.</p> <p>HE3: Existe relación significativa entre los materiales educativos en su dimensión lúdicos y la psicomotricidad gruesa de los niños de 5 años del nivel inicial en la Institución Educativa 594 Libertad.</p>		

Anexo 2

INSTRUMENTOS

**CUESTIONARIO SOBRE MATERIALES EDUCATIVOS
DIRIGIDOS A PADRES DE FAMILIA**

Nombre del padre o madre:

Nombre del hijo: Edad:

Instrucciones:

Estimados Padres de Familia, mucho agradeceré a ustedes, emitir su criterio con la sinceridad que el caso amerita. Su valioso aporte permitirá mejorar la calidad educativa en sus niños. Marcar con una X la respuesta que crea conveniente.

N°	ÍTEMS	SI	NO
1.	Cree que los materiales didácticos contribuyen a que su hijo comprenda y entienda mejor los aprendizajes impartidos.		
2.	Considera usted que los materiales didácticos existentes en su centro permiten el desarrollo físico, emocional, actitudinal y de valores en los niños.		
3.	En su hogar tiene usted materiales didácticos que posean texturas, colores, formas y tamaños.		
4	Considera que los materiales didácticos permiten el desarrollo integral del niño.		
5	Considera que el aspecto físico, la novedad, la variedad del material didáctico ayuda en la concentración e interés de los niños y los estimulan a seguir aprendiendo.		
6	El material didáctico utilizado ayuda a que el niño pueda expresarse libremente.		

7	La recolección de materiales didácticos lo realiza con la colaboración de los padres de familia.		
8	Existe contacto entre el niño y usted al momento de utilizar los materiales didácticos.		
9	Al trabajar con los niños se le da Libertad para expresar su imaginación.		
10	El material didáctico que posee su hijo permite un desarrollo adecuado de los movimientos del cuerpo de su hijo.		
11	Los materiales elaborados por los niños favorecen al juego y son educativos.		
12	Los materiales didácticos generan un ambiente potenciador para el juego.		
13	Considera que los materiales didácticos son un medio para que los niños aprendan de una manera muy divertida.		

FICHA DE OBSERVACIÓN DE PSICOMOTRICIDAD GRUESA
ESCALA DE DESARROLLO MOTOR

Nombre: _____ Edad: _____ Sexo: _____

Evaluador: _____

Fecha: _____.

Instrucciones:

Marcar con una X en la casilla que sea más acertada, según las actividades que los niños realicen:

Nº	ÍTEMS	Si	No
ESTÁTICA			
1	Sube y baja escalones alternando y coordinando sus pies.		
2	Salta como canguro con una pelota entre las piernas hacia la meta.		
3	Salta con los pies juntos sobre una cuerda a una altura de 10 cm.		
LOCOMOCIÓN			
4	Es capaz de correr sin chocar con un compañero.		
5	Realiza galopes de forma secuenciada.		
6	Brinca sobre cuerdas paralelas en el piso, con los pies juntos y las manos hacia arriba sosteniendo una pelota.		
7	Salta a los largo a una altura de 20 cm con los pies juntos.		
8	Realiza brincos en forma horizontal.		
9	Se desliza con soltura y rapidez.		
CONTROL DE OBJETOS			
10	Lanza la pelota por encima del hombro.		
11	Lanza la pelota por debajo del hombro.		
12	Batea la pelota con la mano derecha y luego con la izquierda.		
13	Recoge con una mano la pelota que le ruedan por el piso.		
14	Atrapa con las dos manos y ayuda de todo el cuerpo una pelota.		
15	Desplaza por el piso una pelota con los pies.		

Anexo 3
CONFIABILIDAD DE LOS INSTRUMENTOS

CONFIABILIDAD DEL CUESTIONARIO DE MATERIALES EDUCATIVOS

N°	Nombre del padre o madre	ÍTEMS													PUNTAJE
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
1	SISSI CABRERA	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11
2	GLORIA CANEVARO	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	11
3	IVONE GASPADÍN	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	9
4	GERARDO ACOSTA	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
5	GORDANA PINEDO	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	12
6	ROSARIO CUEVA	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13
7	BETSABETH BARRAZA	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13
8	SONIA CLAUDIO	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	12
9	GIULIANA PAREDES	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	9
10	FEDERICO GUTIERREZ	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	4

Sumas	9.00	7.00	7.00	8.00	9.00	7.00	7.00	9.00	9.00	8.00	9.00	8.00	9.00	6.64
p	0.38	0.29	0.29	0.33	0.38	0.70	0.70	0.90	0.90	0.80	0.90	0.80	0.90	
q	0.63	0.71	0.71	0.67	0.63	0.30	0.30	0.10	0.10	0.20	0.10	0.20	0.10	
p.q	0.23	0.21	0.21	0.22	0.23	0.21	0.21	0.09	0.09	0.16	0.09	0.16	0.09	
	0.03	0.09	0.09	0.06	0.03	0.08	0.08	0.32	0.32	0.18	0.32	0.18	0.32	2.09

Fórmula Kuder-Richardson (K-R20)

$$Rt = \left(\frac{n}{n-1} \right) * \left(\frac{vt - \sum p.q}{vt} \right)$$

Rt= Coeficiente de confiabilidad.
 N = Número de ítems que contiene el instrumento.
 Vt: Varianza total de la prueba.
 $\sum p.q$ = Sumatoria de la varianza individual de los ítems.

$$KR20 = \frac{13}{12} * \frac{6.64 - 2.09}{6.64}$$

$$KR20 = 1.08 * 1$$

$$KR20 = 0.742$$

CONFIABILIDAD DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN DE PSICOMOTRICIDAD GRUESA EN NIÑOS 5 AÑOS

N°	Nombre del niño(a)	ÍTEMS															PUNTAJE
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
1	LUISA	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	13
2	JOAN	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	10
3	MATHIAS	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	12
4	SEBASTIAN	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	11
5	ALEXANDER	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	13
6	JOSÉ VICTOR	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	12
7	LUCIANA	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	13
8	SONIA	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	13
9	CAMILA	0	0	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	1	8
10	DIEGO	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	4

Sumas	8.00	4.00	9.00	4.00	9.00	6.00	6.00	8.00	9.00	8.00	9.00	6.00	5.00	9.00	9.00	7.69
p	0.33	0.17	0.38	0.17	0.38	0.60	0.60	0.80	0.90	0.80	0.90	0.60	0.50	0.90	0.90	
q	0.67	0.83	0.63	0.83	0.63	0.40	0.40	0.20	0.10	0.20	0.10	0.40	0.50	0.10	0.10	
p.q	0.22	0.14	0.23	0.14	0.23	0.24	0.24	0.16	0.09	0.16	0.09	0.24	0.25	0.09	0.09	
	0.06	0.22	0.03	0.22	0.03	0.02	0.02	0.18	0.32	0.18	0.32	0.02	0.00	0.32	0.32	2.26

Fórmula Kuder-Richardson (K-R20)

$$Rt = \left(\frac{n}{n-1} \right) * \left(\frac{vt - \sum p.q}{vt} \right)$$

Rt= Coeficiente de confiabilidad.

N = Número de ítems que contiene el instrumento.

Vt: Varianza total de la prueba.

$\sum p.q$ = Sumatoria de la varianza individual de los ítems.

$$KR20 = \frac{15}{14} * \frac{7.69 - 2.26}{7.69}$$

$$KR20 = 1.07 * 0.71$$

$$KR20 = 0.756$$

