

**FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES Y EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

TESIS

**RELACIÓN ENTRE ESTRATEGIA DIDÁCTICA Y LA LECTURA
PICTOGRÁFICA EN ESTUDIANTES DE INICIAL DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA BILINGÜE SUDAMERICANA.**

PRESENTADO POR:

BACH. ANDREA DANIELA MENDOZA NINA

**PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA
EN EDUCACIÓN INICIAL**

AREQUIPA – PERÚ

2020

DEDICATORIA

Quiero dedicar esta tesis a mis padres por su esfuerzo y trabajo, gracias a ello yo estoy logrando un gran objetivo que estoy haciéndolo realidad.

También quiero dedicar a mis niños los cuales estuvieron presente en el transcurso de mi formación como maestra

AGRADECIMIENTOS

Estoy muy agradecida con todos los profesores que me enseñaron a amar mi carrera. Doy gracias a Dios por darme salud y sabiduría. Gracias a mis padres por apoyarme en mi decisión de ser maestra.

RESUMEN

La investigación plantea su objetivo: Precisar la relación entre estrategia didáctica y la lectura pictográfica en estudiantes de inicial de la institución educativa bilingüe sudamericana.

También se plantea el método adecuado a la investigación el no experimental, la misma que se basa en el enfoque cuantitativo donde se orienta a comprobar la hipótesis por ello se denomina hipotético deductivo, la finalidad es de contexto teórico, el alcance de investigación corresponde al temporal, está comprendida por dos variables la X y la variable Y por ello se entabla el diseño correlacional, La población que comprende es de 69 escolares de inicial, se evidencia que el estudio tiene una muestra cuya característica es el censo, muestreo no probabilístico, el instrumento a emplear es la lista de cotejo y la técnica adecuada para los preescolares es la observación, este instrumento es confiable y se encuentra validado por expertos, los resultados de la investigación son procesadas en el software estadístico la que permite mostrar los resultados tanto de las tablas y figuras así como la prueba de hipótesis.

La investigación concluye: Logrando precisar la relación entre estrategia didáctica y la lectura pictográfica, ello se refleja en la tabla 9, donde la sig. Bilateral es 0,000; este resultado demuestra la relación entre las estrategias didácticas con los pictogramas, el grado de relación del estudio es ,794 este señala que la relación es positiva considerable interpretando que si logra mejorar la variable (X), también se mejora las actividades de los pictogramas.

Palabras claves: Estrategia didáctica, lectura pictográfica

ABSTRACT

The research raises its objective: To specify the relationship between didactic strategy and pictographic reading in kindergarten students of the South American bilingual educational institution.

The appropriate method for the non-experimental research is also proposed, which is based on the quantitative approach where it is oriented to test the hypothesis, for that reason it is called deductive hypothetical, the purpose is of theoretical context, the scope of research corresponds to the temporal , is comprised of two variables, X and variable Y, for this reason the correlational design is established, The population that comprises is 69 schoolchildren from initial, it is evidenced that the study has a sample whose characteristic is the census, non-probabilistic sampling, the The instrument to be used is the checklist and the appropriate technique for preschoolers is observation, this instrument is reliable and is validated by experts, the results of the investigation are processed in the statistical software, which allows showing the results of both the tables and figures as well as hypothesis testing.

The research concludes: Being able to specify the relationship between didactic strategy and pictographic reading, this is reflected in table 9, where sig. Bilateral is 0.000; This result demonstrates the relationship between the didactic strategies with the pictograms, the degree of relationship of the study is, 794 this indicates that the relationship is considerable positive interpreting that if it manages to improve the variable (X), the activities of the pictograms are also improved.

Keywords: Didactic strategy, pictographic reading

INDICE

DEDICATORIA.....	2
AGRADECIMIENTOS	3
RESUMEN	4
ABSTRACT	5
INDICE	6
INDICE TABLAS	8
INDICE FIGURAS	9
INTRODUCCIÓN	10
CAPITULO I	12
PLANTEAMIENTO METODOLÓGICO	12
1.1 Descripción de la Realidad Problemática.....	12
1.2 Delimitación de la Investigación.....	13
1.2.1 Delimitación Social.....	13
1.2.2 Delimitación Temporal	13
1.2.3 Delimitación Espacial.....	13
1.3 Problemas de Investigación	13
1.3.1 Problema general.....	13
1.3.2 Problema Especifico	14
1.4 Objetivos de la Investigación	14
1.4.1 Objetivo General.....	14
1.4.2 Objetivo Especifico	14
1.5.1 Hipótesis General	15
1.5.2 Hipótesis Secundarios	15
1.5.3 Variables (Definición Conceptual y operacional)	16
1.6 METODOLÓGICA DE LA INVESTIGACIÓN.....	18

1.6.1 Tipos y Nivel de Investigación	18
1.6.2 Métodos y Diseño de Investigación	18
1.6.3 Población y Muestra de Investigación.....	19
1.6.4 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos	20
1.6.5 Justificación e Importancia de la Investigación	21
CAPITULO II	23
MARCO TEÓRICO.....	23
2.1 Antecedentes de la investigación.....	23
2.1.1. Estudios previos.....	23
2.2 Bases teóricas.....	25
2.3 Delimitación de términos Básicos	37
CAPITULO III	39
PRESENTACIÓN, ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	39
3.1 Análisis de Tablas y Gráficos.....	40
3.2 Discusión de Resultados.....	60
CONCLUSIONES.....	62
RECOMENDACIONES	63
ANEXOS	67

INDICE TABLAS

Tabla 1: Estrategias didácticas.....	40
Tabla 2: Dimensión Estrategia tecnológica	42
Tabla 3: Dimensión Estrategia pedagógica.....	44
Tabla 4: Dimensión Estrategias organizativas.....	46
Tabla 5: Variable pictogramas.....	48
Tabla 6: Dimensión literatura infantil	50
Tabla 7: Dimensión aprendizaje asociado.....	52
Tabla 8: Dimensión cuentos infantiles.....	54
Tabla 9: Comprobación de hipótesis	56
Tabla 10: Comprobación de hipótesis1	57
Tabla 11: Comprobación de hipótesis específica2	58
Tabla 12: Comprobación hipótesis específica3	59

INDICE FIGURAS

Figura 1: Estrategias didácticas	40
Figura 2: Dimensión Estrategia tecnológica	42
Figura 3: Dimensión Estrategia pedagógica.....	44
Figura 4: Estrategias organizativas	46
Figura 5: Variable pictogramas.....	48
Figura 6: Dimensión literatura infantil	50
Figura 7: Dimensión aprendizaje asociado	52
Figura 8: Dimensión cuentos infantiles.....	54

INTRODUCCIÓN

A nivel mundial, se originaron grandes cambios en la educación, debido a la pandemia del Covid-10 es por ello que los centros educativos se vieron en la necesidad de trabajar de modo virtual con el objetivo de que los estudiantes sigan su proceso de formación, por ello los educadores y educandos se han adaptado a la nueva modalidad de aprendizaje.

A veces es difícil utilizar la misma estrategia en todas las asignaturas, debido a que genera estrés y aburrimiento en los alumnos. El principal objetivo es brindar un amaestramiento que se caracterice por ser dinámico y activo (especialmente en el área motriz), y enseñarles a adquirir la motricidad necesaria en la educación básica a través de métodos y técnicas estratégicas. En la actualidad, la enseñanza requiere que los educadores reciban capacitación continua a fin de efectuar los reglamentos vigentes de forma adecuada y brindar una formación eficiente con una calidad garantizada.

Por otro lado, se ha observado problemas en los nidos (centro de educación inicial), uno de los principales es la falta de motivación en la atención e interés en el aula para aprender, esto se origina por aplicar continuamente tácticas iguales en la formación de los niños y niñas, lo mencionado provoca que no atiendan a las clases y por ende dificultad el aprendizaje y el desarrollo de la habilidad motriz fina. Además, es básico y esencial la educación inicial en el amaestramiento en distintos campos, como la psicomotriz relacionados con la inteligencia.

Se cree que los niños y niñas poseen algún tipo de preferencia o interés en función de su edad. Por ello, los niños de 0 – 4 años de edad, eligen oír rimas y fábulas que incluyan imágenes de preferencia con gráficos continuos, porque los pre-escolares todavía no pueden leer un texto, por eso es necesario incluir imágenes secuenciales a fin de que puedan interpretar la historia de la lectura (Sastrías, 2003). Por eso, luego de comprender las necesidades y preferencias del alumnado el profesor debe plantear una serie de tácticas o métodos que permite obtener buenos resultados en el aprendizaje de los estudiantes.

Es por esto que los profesores deben utilizar tácticas o estrategias creativas durante la enseñanza con el objetivo de estimular e impedir algún tipo de atraso en el desarrollo de la motriz fina del infante, la orientación espacial, la independencia personal, la adquisición de la estructura corporal, la planificación y/o organización del tiempo, entre otros.

Es preciso indicar que la lectura pictográfica permite ejercer una comunicación de forma escrita, basada principalmente en dibujos (imágenes, signos y símbolos). También se le puede considerar como una manifestación gráfica porque una de sus especialidades es interpretar los símbolos para identificar los enunciados y frases que se quieren compartir (González, 2020).

El estudio está desarrollado según los capítulos y contenidos respectivos de acuerdo como emana la estructura de la universidad.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO METODOLÓGICO

1.1 Descripción de la Realidad Problemática

A nivel mundial, es tomado en cuentas las estrategias en la etapa de la adolescencia, debido a que refleja los resultados o efectos de no utilizar técnicas que incentiven la motivación lectora a partir del Nivel de Educación Inicial, donde se origina el proceso de aprendizaje de las personas quienes carecen de habilidades lecto-escritura porque no logran adquirirla adecuadamente, siendo este un elemento fundamental en la vida de las personas, debido a que todos los alumnos necesitan aprender a leer para interactuar y relacionarse en su círculo social, pero existe insuficientes tácticas que no permiten el desarrollo adecuado de dichas habilidades.

A nivel local, se ha tomado en cuenta la observación estadística de los niños y niñas del primer grado, porque en esta etapa se puede reflejar ciertos cambios al completar el nivel básico. En los últimos años se han desarrollados mejoras en el nivel inicial para brindar una formación completa y adecuada a los niños, promover el desarrollo de las capacidades intelectuales, motrices, socioemocionales, lingüísticas, entre otros. El educador tiene el deber de definir una serie de tácticas o métodos para aplicarlo en las clases de forma adecuada y poder garantizar la adquisición de conocimientos en los estudiantes.

Por eso se toma en cuenta ciertas acciones que faciliten el interés del alumnado.” Las tácticas permiten comprender procesos, juicios y criterios de enseñanza que utilizan en el programa escolar, emplear recursos pedagógicos, así como analizar el resultado de cada tarea educativa”. (BANEGAS, 2017, pág. 18).

1.2 Delimitación de la Investigación

1.2.1 Delimitación Social

EL estudio es aplicado a escolares en educación inicial de tres, cuatro y cinco años en la IE. B. Sudamericano

1.2.2 Delimitación Temporal

Respecto a la investigación se realiza a partir de Marzo del 2021 hasta Diciembre del mismo año.

1.2.3 Delimitación Espacial

Se encuentra ubicada en el distrito de cerro colorado, En la Urbanización Túpac Amarú, en la calle Micaela Bastidas C-10. En la Ciudad de Arequipa

1.3 Problemas de Investigación

1.3.1 Problema general

- ¿Cuál es la relación entre estrategia didáctica y la lectura pictográfica en estudiantes de inicial de la institución educativa B. Sudamericana?.

1.3.2 Problema Especifico

- ¿Cuál es la relación entre estrategia didáctica y la literatura infantil en estudiantes de inicial de la institución educativa B. sudamericana?
- ¿Cuál es la relación entre estrategia didáctica y los aprendizajes asociados en estudiantes de inicial de la institución educativa B. sudamericana?
- ¿Cuál es la relación entre estrategia didáctica y los cuentos infantiles en estudiantes de inicial de la institución educativa B. sudamericana?

1.4 Objetivos de la Investigación

1.4.1 Objetivo General

- Precisar la relación entre estrategia didáctica y la lectura pictográfica en estudiantes de inicial de la institución educativa B. Sudamericana

1.4.2 Objetivo Especifico

- Establecer la relación entre estrategia didáctica y la literatura infantil en estudiantes de inicial de la institución educativa B. sudamericana
- Determinar la relación entre estrategia didáctica y los aprendizajes asociados en estudiantes de inicial de la institución educativa B. sudamericana

- Conocer la relación entre estrategia didáctica y los cuentos infantiles en estudiantes de inicial de la institución educativa B. sudamericana

1.5.1 Hipótesis General

- Hi: Existe relación positiva entre estrategia didáctica y la lectura pictográfica en estudiantes de inicial de la institución educativa B. Sudamericana
- Ho: Existe relación positiva entre estrategia didáctica y la lectura pictográfica en estudiantes de inicial de la institución educativa B. Sudamericana

1.5.2 Hipótesis Secundarios

- H1: Existe relación positiva entre estrategia didáctica y la literatura infantil en estudiantes de inicial de la institución educativa B. sudamericana
- H2: Existe relación positiva entre estrategia didáctica y los aprendizajes asociados en estudiantes de inicial de la institución educativa B. sudamericana
- H3: Existe relación positiva entre estrategia didáctica y los cuentos infantiles en estudiantes de inicial de la institución educativa B. sudamericana.

1.5.3 Variables (Definición Conceptual y operacional)

Variables	Dimensiones	Indicadores	Categoría	Escala de Medición
Variable (X) Estrategia didáctica	<ul style="list-style-type: none"> • Tecnológica • Pedagógica • Organizativa 	<ul style="list-style-type: none"> - Uso de herramientas tecnológicas - Estructura de la información - Estilos de aprendizaje - Características usuario y del grupo. - Grupos de trabajo - Trabajo en equipo 	1= (Inicio) 2= (Proceso) 3= (Logro)	ordinal
Variable (Y) Pictograma	<ul style="list-style-type: none"> • Literatura infantil • Experiencias y aprendizajes asociados • Cuentos infantiles 	Educa la inteligencia Desarrolla la imaginación Vía dibujos Imágenes Desarrolla las capacidades de comunicación	1= (Inicio) 2= (Proceso) 3= (Logro)	

		Mejora las capacidades de comprensión		
--	--	---------------------------------------	--	--

1.5.3.1. Variable (X)

- Definición Conceptual

Estrategias didácticas

Las estrategias pedagógicas conforman un elemento esencial en el plan educativo para proveer capacidades, competencias, habilidades y astucias para hacer o guiar cualquier asunto. Actualmente, se considera como un accionar humano dirigido a objetivos de conducta controlada, consciente y sensata (Pimienta, 2012)

- Definición Operacional

Está comprendida entre la aplicación y uso de herramientas tecnológicas, la estructura de información las que se integra en la estrategia tecnológica, pedagógica, así como la organizativa.

- Definición Conceptual

Los pictogramas

Palomino (2015), Los pictogramas se caracterizan por ser independiente ante representa la realidad en lugar de palabras. Además, los jeroglíficos son una de las primeras etapas del desarrollo de la escritura en la cultura y la historia humana. (Reyes, U. 2014, p. 88)

- Definición Operacional

Los pictogramas permiten el desarrollo y la imaginación del estudiante en educación inicial los que está comprendida en

literatura infantil, los aprendizajes asociados y los cuentos infantiles

1.6 METODOLÓGICA DE LA INVESTIGACIÓN

1.6.1 Tipos y Nivel de Investigación

a) Tipo de Investigación

Se realizó una investigación descriptiva y cuantitativa, mostrando esta última como perspectiva, dado que la recopilación, el proceso, análisis y observación de la información se realizó de forma cuantitativa desde el proceso de la estadística básica con el propósito de mejorar el conocimiento existente en relación al tema cuestionado en el presente estudio (Niño, 2011).

b) Nivel de Investigación

El nivel de investigación comprende desde el proceso de la estadística básica con el propósito de mejorar el conocimiento existente en relación al tema cuestionado en el presente estudio en sus ambas variables, así como su respectiva relación.

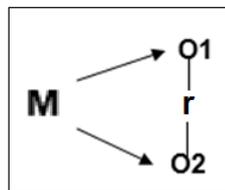
1.6.2 Métodos y Diseño de Investigación

a) Método de Investigación

El método del estudio se caracteriza por ser hipotético deductivo, puesto que se confirma y verifica la hipótesis propuesta por el autor. (Hernández & Mendoza, 2018).

b) Diseño de Investigación

El diseño de la investigación es correlacional, porque medirá los niveles de relación en situaciones complejas, posibilitando asociar varias variantes del estudio, así como determinar distintas correlaciones en medio de cada variable, según menciona (Hernández & Mendoza, 2014)



Donde:

M= Muestra

O1: Variable (X)

O2: Variable (Y)

r : relación entre variables

1.6.3 Población y Muestra de Investigación

a) Población

La población se extiende a estudiar a una población de escolares en nivel inicial de 3 añitos, cuatro añitos y cinco añitos respectivamente. Las mismas que entablan una formación siguiente:

Tres añitos 23 escolares, 4 añitos 23 escolares, 5 añitos 23 escolares.

b) Muestra

El presente estudio cuenta con una muestra no probabilística, puesto que la población en estudio será

trabajable durante el periodo que dura la investigación, será realizado de forma censal, en otras palabras, la muestra de la investigación está conformada por todos los estudiantes.

1.6.4 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

a) Técnicas

El estudio plantea la técnica de la observación para la variable (X), a fin de visualizar las etapas y progresos de aprendizaje que pueda medir adecuadamente el proceso de aprendizaje siendo esta aplicada también a sus respectivas dimensiones.

El estudio plantea la técnica de la observación para la variable (Y), a fin de visualizar las etapas y progresos de aprendizaje que pueda medir adecuadamente el proceso de aprendizaje siendo esta aplicada también a sus respectivas dimensiones.

b) Instrumentos

En la variable (X), se genera el alcance de recopilar la información aplicada por medio de la lista de cotejo esta lista recaba la información para generar el calificativo de inicio, cuando es estudiante está en proceso las técnicas de avance respecto a las estrategias didácticas así también conocer el logro de aprendizaje.

En la variable (Y), se genera el alcance de recopilar la información aplicada por medio de la lista de cotejo esta lista recaba la información para generar el calificativo de inicio, cuando es estudiante está en proceso las técnicas de avance respecto a las estrategias didácticas así también conocer el logro de aprendizaje.

1.6.5 Justificación e Importancia de la Investigación

a) Justificación

El presente estudio ahonda aspectos abstractos referente a los métodos y tácticas pedagógicas empleadas específicamente en el proceso del amaestramiento del alumnado (Educación Tecnológica). Además, el principal objetivo del enfoque teórico es conceptualizar su modelo didáctico y el sistema educativo de forma eficiente, subyacente a la labor ejercida por el educador con el fin de enfrentar aspectos globales sobre las necesidades epistemológicas, permitiendo así garantizar la independencia de cada variable en el sistema de conocimientos.

Por lo tanto, es importar justificar el estudio de forma metodológica, debido a que se emplea el “método hipotético-deductivo” durante el proceso investigativo, permitiendo así la obtención de información para examinar el resultado. La herramienta utilizada en el estudio es denominada “cuestionario”, su validación se basó en 2 procesos; la justificación practica para obtener resultados que mejore las capacidades de los profesores en las clases, principalmente en el área tecnológica y el juicio de expertos.

b) Importancia

El estudio presentado pretende aportar en la Institución Educativa B. Sudamericano a fin de que reflexionen sobre la obtención de las necesidades del organismo institucional, las variables y su importancia; esto permite tomar buenas decisiones coherente con las metas propuesta por el sistema educado del Perú en beneficio de la I.E.

Teniendo en cuenta que el Centro Educativo no cuenta con un Plan Estratégico eficiente, la investigación realizada permitirá entender la problemática, esto obstaculiza la realización de talleres apropiados para los alumnos del ciclo pre-escolar en la obtención de los siguientes propósitos educativos: contar con equipos audiovisuales, cumplimiento de la misión y visión de la I.E, contar con una infraestructura básica, cumplir con los objetivos propuestos, trabajo en equipo y la formación en las relaciones humanas que admiten la cohabitación social.

c) Limitaciones

Las restricciones o limitaciones observadas en el estudio se establecen en el uso de la guía para análisis y observar, porque el acceso para evaluar a toda la población fue complicado, se observó la ausencia de algunos integrantes por salud, entre otras razones, otras restricciones se hallan en obtener que los progenitores ayuden en la casa para conseguir mejorar la enseñanza de los niños.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la investigación

2.1.1. Estudios previos

Antecedentes Locales

De la Cruz (2019), en su estudio “Estrategias pedagógicas en el aprendizaje del nivel básico” su propósito fue demostrar porque las tácticas metodológicas son fundamentales para mejorar el aprendizaje formativo. El estudio se caracterizó por ser empírico, asimismo, se concluyó que es necesario y fundamental aplicar tácticas innovadoras en las clases. El principal responsable de ello es el educador, siendo su deber implementar estrategias y métodos creativos, y lograr competitividad en el centro educativo.

Antecedentes Nacionales

Ocampo (2018), enfatizo en la importancia de aprender y tener conocimiento sobre las estrategias pedagógicas relacionadas al desarrollo de los problemas en las matemáticas. Su propósito es innovar el

aprendizaje en la institución, de esta forma llego a concluir lo siguiente; El principal objetivo de la enseñanza es plantear métodos, estrategias o tácticas que contribuyan en la resolución de los ejercicios didácticos del educador, desde una perspectiva social es necesario que las personas o grupos involucrados (docentes, estudiantes, padres de familia y la comunidad) confíen en la institución para impulsa la mejora.

Por último, menciona la importancia que deben asumir las personas comprometidas con la mejorar de la calidad, puesto que deben trabajar en la implementación de talleres, capacitaciones o cursos para los educadores en relación al tema en cuestión (resoluciones de problemas matemáticos), siendo el principal objetivo mejorar el nivel académico del alumnado.

Quinto & Paytan (2018), realizaron una investigación del desarrollo de competencias comunicativas y los pictogramas en los pre-escolares del Centro Educativo de Huancavelica, el propósito de dicho estudio es definir el progreso competitivo de la comunicación en los pictogramas. Al finalizar la investigación, llego a concluir que los pictogramas poseen una gran influencia positiva en el progreso competitivo de la comunicación del alumnado preescolar.

Tesis Internacionales

Cajuzon (2018), presenta su trabajo titulado “Juego como actividad de aprendizaje-enseñanza en el nivel básico de 3 a 5 años de edad”. La metodología del estudio se caracterizó por ser representativa. Su investigación concluyo en que los juegos facilitan el aprendizaje del infante, un ejemplo claro con los juegos lúdicos. En este sentido, los juegos facilitan el desarrollo de las destrezas de los niños en la enseñanza, se puede decir que la metodología lúdica permite realizar las tareas de forma eficiente y eficaz.

Robalino (2019), indago y analizo temas relacionados a la “lectura pictográfica” en el desarrollo de la comunicación oral en los infantes de 3

años de edad, tuvo como propósito definir cómo influye el desarrollo de la comunicación oral mediante la lectura pictográfica, llego a la conclusión que la lectura pictográfica si posee influencia en la formación pedagogía del infante de forma positiva, permitiendo así su desarrollo de la comunicación verbal.

Manzaba & Heleno (2019), también indagaron acerca de los pictogramas en el desarrollo del lenguaje en los infantes de 4 años de edad, su finalidad es demostrar que los pictogramas sirven como técnica pedagógica, porque fomenta el pensamiento juicioso y contribuye al desarrollo del lenguaje oral. Finalmente, concluyó afirmando que la lectura pictográfica es fundamental en el desarrollo del lenguaje oral en los infantes de 4 años.

2.2 Bases teóricas

Variable Estrategias didácticas

Tapia (1997), conceptualiza a las estrategias didácticas como el recurso y proceso utilizado en el amaestramiento para obtener conocimientos relevantes, beneficiando intencionalmente los procesos de los temas tocados en clase de forma responsable. En cada proceso el profesor utilizar actividades flexibles para fomentar una enseñanza significativa a los estudiantes, según menciona Bruner (2001), Además, en el plan de competitividad el educador desarrolla ciertas destrezas al momento de diseñar o planificar los ejercicios, lo mismo sucede a la hora de operacionalizar casos que requieren de carácter pedagógico.

Por lo tanto, la estratégica pedagógica hace mención a la preparación del procedimiento instructivo que posee gran importancia en la enseñanza. A tal efecto, el educador debe elegir las mejores estrategias a emplear para garantizar el logro de las metas establecidas, también la elaboración de políticas para ejecutarlas de manera responsable y prudente las estrategias pedagogías en las actividades los educadores, entre otros.

El planteamiento de las estrategias es elemental en el proceso educativo para evitar las capacidades, pericias y facultades empleadas al momento de realizar algún tema. Actualmente, es considerada como aquellas acciones guiadas al logro de los objetivos de forma voluntaria, bajo un comportamiento controlado conscientemente.

Ccollama (2017), menciona que en dichas acciones empleadas se especifica lo siguiente; plan, normas, estrategias, métodos, entre otros, a partir de la orientación e instrucción. Cabe mencionar, que las estrategias son conceptualizadas como una serie de actividades intelectuales, enfocadas en unir “el que y el cómo pensar”, reglamentadas en el entendimiento de los conocimientos de forma sensata, correspondientes a la manera de intervenir en medio de un objetivo claro.

La estrategia es una herramienta que contribuye en la formación educativa, puesto que es utilizada por el educador con el objetivo de gestionar las competencias del alumnado de forma adecuada, su uso es secuencial durante el aprendizaje por ello se compone de 3 etapas; inicio, desarrollo y cierre, por eso es conveniente y usual usar estas mismas.

Asimismo, Chacín (2015), menciona que existen múltiples estrategias que se pueden aplicar para organizar el contenido y obtener nuevos conocimientos de forma sistematizada, facilitando los recuerdos en un plazo corto y mediano. La didáctica, etimológicamente, emana de la voz griega “didaktikos”, significa quien se dedica y educa según menciona Comenio (2000). Es posible que antes haya sido comprendido como la ciencia y/o arte de amaestrar.

También menciona que la didáctica está conformada por 2 propósitos: el primero, se refiere a la reglamentación del ejercicio que controla todo el método instructivo, el segundo el vínculo aspecto teórico con el experimental, profundizando en el conocimiento que los estudiantes se desenvuelven en una posición real de enseñanza y estudio.

Según menciona Díaz & Hernández (1998), la didáctica está compuesta por 3 mecanismos importantes que establecen la triada didáctica que está establecida de la siguiente manera: profesores, alumnos y conocimientos o contenido. Dichas ideas se muestran extrínsecamente relacionados con el contexto donde se ejecuta el desarrollo del amaestramiento.

Por su parte, Medina & García (1996) sustentan los siguiente; los procedimientos realizados durante la educación poseen tácticas pedagógicas, basadas en dos elementos fundamentales: El aprendizaje y la enseñanza.

La estrategia es comprendida como un grupo de procesos, que involucra el uso de diversas técnicas, su objetivo es brindar un mejor aprendizaje a los estudiantes en el desarrollo de las actividades en clase.

Además, la aceptación universal del método es referida al logro de un determinado objetivo. A nivel educacional, el método comprende un conjunto de procesos definidos y organizados en el desarrollo de las tareas para alcanzar exitosamente la meta establecida por la institución.

Los métodos determinados son efectuados en el salón de clases, es decir, al momento de realizarse las actividades o tareas para adquirir nuevos conocimientos, existen muchos métodos que se pueden emplear en un estudio, uno de ello es el “método hipotético-deductivo”. El uso de técnicas incluye tanto recursos como procesos para garantizar su efectividad, por ello se debe tomar en cuenta el arte y la ciencia para crear estrategias. Tal como menciona (Hernández A. , 2009), considera que es la capacidad que conduce al amaestramiento, este puede ser un tema no determinado. Permitiéndoles poder desenvolverse competitivamente en el ámbito educacional. De esta forma, las técnicas hacen referencia al uso de materiales tangibles e intangibles en el aprendizaje, siendo uno de sus objetivos la adquisición de nuevos conocimientos en el alumno. La técnica debe ser empleada secuencialmente a través de un proceso eficiente, es necesario que sea de forma ordenada para lograr uno o más productos. Por último, los procesos pedagógicos poseen un

reglamento y el procedimiento es determinado durante el curso de forma anticipada.

Los estudios realizados por los profesores de la universidad en relación a las estrategias han sido conservados, principalmente el reglamento del proceso en investigación. Por tanto, el método del estudio es cuantitativa (análisis estadístico y documental); en este sentido, fue necesario analizar, revisar, sistematizar y organizar documentalmente las estrategias de aprendizaje en las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) y cada lineamiento del educador a nivel local.

El resultado obtenido muestra lo siguiente; existen 3 elementos esenciales en el reglamento del educador, estas son; evaluación, docencia y contenidos. Su principal objetivo es lograr que la formación sea de calidad, equitativa y logren desarrollar sus competencias en el área tecnológica del centro educativo.

Para facilitar la implementación de las estrategias se ha creado un plan nivelado para los docentes con el fin de que las estrategias tengan relevancia en la conclusión por su implementación en la formación pedagógica, y pueda superar la formación basada solamente en herramientas. De esta forma, se ahonda temas de investigación, comunicación y didáctica de acuerdo con el reglamento educativo.

La implementación de estrategias en el aprendizaje es realizada presencialmente, siendo los principales autores los profesores y los alumnos, de esta forma se establece una comunicación constante y pedagógica de acuerdo a los requerimientos del escolar.

Además, las estrategias corresponden a la elaboración de un plan basado en patrones, y reglamentos didácticos. Esto incluye dar relevancia al juicio y opinión de los profesores para llevar cabo la implementación de las estrategias y establecer lineamientos conductuales en la formación, según indica el autor.

Por otro lado, Huerta (2014), afirma que la estrategia o táctica estimula el interés del alumnado. En base a ello, el educador anima el estudio en investigación, encamina a la comprobación de las conjeturas (hipótesis) y logra resolver aspectos concretos. En el caso del escolar, sienten motivación por obtener nuevos conocimientos de sus mismas vivencias, reflexionar acerca del camino correcto para resolver el tema e investigar sobre este. Además, es interesante el hecho de enfrentar casos concretos entre los profesores y alumnos, como técnicos, ciudadanos o individuos comprometidos tanto en su desarrollo social como en su proyecto de vida.

La estrategia se define de la siguiente manera; " es un procedimiento general, donde se desarrolla, planifica y organiza ciertas acciones para ejecutarlo sistemáticamente en función del cumplimiento de la meta didáctica". También, menciona que la acción educativa persigue un conjunto de actividades para incrementar los conocimientos del alumnado, sin embargo, vivimos en un mundo diversos en el que predominan distintas culturas y contextos complejos, por ello se relacionan de otro modo, mezclando sus propias habilidades. (Zalbalza, 1999).

Por su parte, Mesías (2005), mencionan que la estrategia pedagógica implica la práctica de la enseñanza, misma que es ejecuta por el profesor. La enseñanza colegial se caracteriza por ser endógeno, ya que está compuesta por representaciones individuales, pero debido a la experiencia compartida, se ubica a nivel de actividades sociales; es decir, los estudiantes no construyen los conocimientos por sí solo, ya que necesitan contar con la ayuda del profesor y compañeros en momentos específicos. Además, menciona que, desde la perspectiva del modelo de enseñanza, los docentes tienen distintas funciones que cumplir: supervisar o guiar el proceso de enseñanza de los escolares, transmitir nuevos conocimientos, investigar temas relevantes, entre otros.

TIPOS DE DIDACTICA GENERAL

Se pueden identificar 3 tipos de didáctica, según indica específica, general y diferencial.

1. La **didáctica específica**, se refiere a la investigación de procesos y acciones, es decir, de tácticas y prácticas; en el transcurso del aprendizaje de un determinado tema se busca inculcar nuevos conocimientos en el estudiante. Según este enfoque, es viable elaborar diferentes métodos, es por ello, que la didáctica específica se adapta en el ámbito disciplinario como ciencias fácticas, matemáticas o lenguaje, que necesitan distintas tácticas para llegar al conocimiento.
2. La **didáctica diferencial** tiene una condición más particular. Señala que se realiza en un entorno más limitado, según el autor se realiza en un ámbito más específico, están implicados los aspectos cognitivos, personalidad de los alumnos, socio-afectivo, edad, sus capacidades de procesar información, entre otras.
3. La **didáctica general** está compuesta por un reglamento general, en el que se fundamenta los procesos de aprendizaje, al margen del contenido. Su principal función es brindar la base de las tácticas didácticas, determinar la teoría general, analizar sus componentes, entre otros. En ello predomina principalmente la teoría, ya que las perspectivas determinan las acciones del procedimiento instructivo,

Los procedimientos de aprendizaje enseñanza analizado están compuestos por tácticas pedagógicas, según menciona (González, Hascón, & Selva, 2006).

Según Salinas (2006), la estrategia pedagógica engloba 3 componentes esenciales: tecnología, pedagógica y organizativa.

Dimensión tecnológica

Es uno de los principales instrumentos de software, la dimensión tecnológica facilita el establecimiento de interrelaciones, así como la representación

estructural del conocimiento e información. Según Salinas (2006), este compuesto por estos elementos; la estructura de la información y conocimiento, la tipologías y características de las herramientas de Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).

Dimensión Pedagógica

Posee particulares sobre el grupo y usuario, dicha dimensión esta relacionada a los conocimientos trabajados en base al estilo de enseñanza. Asimismo, está conformada por los siguientes elementos: El conocimiento y estilo de enseñanza, particularidades del grupo y usuario. Salinas (2006)

Dimensión Organizativa

Hace referencia al requerimiento institucional, es decir, al ambiente donde se relacionas o dirigen, a sus necesidades y propiedades. Según Salinas (2006), se determina organizadamente las necesidades del grupo de trabajo y del usuario. Los elementos que lo componen son: Requerimiento y el contexto organizativo del grupo de trabajo y usuario, las características y necesidades del organismo institucional.

Bases teóricas de los pictogramas:

Pictogramas

Los pictogramas son dibujos convencionales, su función es la representación de ciertos objetivos para transmitirlo de forma fácil, así como la información convencional. El pictograma se caracteriza por ser autónomo ante algún idioma en específico, debido a que no es representado mediante palabras sino a través de situaciones reales. Las primeras investigaciones abarcan el tema de la pictografía, razón por la cual queda en la historia cultural y humanitaria el desarrollo de la escritura. (Reyes, 2014)

Considerando lo mencionado anteriormente, podemos definir al pictograma como una representación gráfica que contribuye a mejorar la enseñanza

doblemente, porque los dibujos mostrados narran un cuento, permitiéndoles desarrollar los pensamientos innovadores, tener mejor percepción visual y obtener aprendizajes significativos. De esta forma, podemos darnos cuenta de lo beneficioso e importante que es utilizar el pictograma en el aprendizaje de los infantes, mediante juegos para evitar el estrés y aburriendo de los niños, en otras palabras, se le proporciona una enseñanza menos compleja. Asimismo, emplea otras capacidades como son; la vista u otros canales sensoriales. Su principal ventaja es que no son temporales, ya que son permanentes de fácil acceso por ser tangibles, y no solo mensajes hablados.

El autor considera que los pictogramas en los libros suelen adecuarse al nivel del leyente, es decir, los textos son sustituidos por gráficos, imágenes o símbolos representativo. El objetivo de ello, es lograr la comprensión del texto, en caso no comprenda el texto o tenga un bajo nivel de lectura, puede entender mediante imágenes o signos.

Unas de las características más valiosas de los textos de pictogramas son la mezcla de los dibujos o gráficos con las letras: El adulto y el niño son piezas fundamentales para realizar una excelente lectura, ya que mejora las experiencias de forma positiva, los niños relacionan al texto con el interés, impulsando la participación de los padres en el desarrollo del amaestramiento. La función del adulto es leer los textos adecuadamente y al momento de encontrar signos o imágenes, sigue el turno del infante, el trabajo es interactivo para obtener mejores resultados.

Por su parte, (Rodríguez, 2015), manifestó que existen distintas formas de adquirir la enseñanza de la lectura en los niños, ya que no todos aprenden de la misma manera, eh ahí la importancia de aplicar tácticas desde un principio pues potencializa la comunicación y el lenguaje. Salmón (2014) resalta lo siguiente; “leer significa reconocer y entender las letras para darle un valor significativo” también lo define con la siguiente frase; “si lees con entusiasmos le darás un valor relevante a cada letra”. Ambos autores indican, que el uso de

estrategias a partir de la educación básica es estimularlos a leer textos mediante dibujos, gráficos y signos, que llamen su atención para que puedan comprender mejor.

Badillo (2014), la teoría del aprendizaje social manifiesta que el comportamiento se obtiene a través de un grupo de procedimiento, por lo tanto, involucra tanto la imitación como el modelado. Durante la imitación los niños y niñas observan a los individuos y sus consecuencias para lograr una mejor respuesta por parte del infante, sin embargo, en el modelado los niños se orientan observando el comportamiento de las personas.

Según lo que manifestó Atom (2014), un texto puede ser tomado en cuenta como un objeto que nos permite obtener un determinado mensaje informativo mediante su lectura, está plasmado en símbolos, gráficos y texto, su principal propósito es narrar un cuento y transmitirnos un determinado mensaje. También, indica que la elaboración de algún texto simboliza un sacrificio mental e intelectual, ya que no es fácil de producir y transmitir contenido.

Antiguamente los seres humanos se expresaban mediante imágenes, porque era una manera más fácil de comprender cualquier lenguaje y tener un mensaje preciso, dicho de otro modo, no expresaban sus pensamientos de forma comunicativa o escrita. También, menciona que los pictogramas son representaciones gráficas que se caracterizan por ser sintetizadas, su principal objetivo es la trasmisión de mensajes sin escribir o leer un texto, (Díaz, Didáctica y currículo: Un enfoque constructivista, 2014)

Del mismo modo, (Jerusalinsky, 2014) indica que los humanos de la prehistoria intentaron recolectar información mediante la observación que realizaban ellos mismos, sin embargo, al pasar los años estas imágenes o dibujos se fueron transformando en lo que hoy conocemos como "pictograma" para comunicarse, porque todavía no aprendían a escribir y leer. Vera, define al pictograma como la forma más fácil de expresarse, comunicarse y estimular a los niños a ampliar su vocabulario mediante su lenguaje comunicativo, es necesario mencionar que

el uso de pictogramas también se basa en un aprendizaje alineado con las bases educativas.

A lo largo de los años, los métodos de comunicación y expresión humana han cambiado. El uso de pictograma en la educación del infante no solo contribuye a aprender a comunicarse, ya que también les ha enseñado a comprender el significado de cada palabra, a través del lenguaje comunicativo aprenden a realizar imágenes o dibujos, ello les permite relacionarse adecuadamente con las personas de su entorno, compartir el mismo idioma y eventualmente aprender a ser o crecer a través de sus pensamientos e ideas críticas.

Para Ministerio de Educación (2014), los infantes de cero a seis años poseen la capacidad suficiente para obtener la habilidad social, tener una cultura y lenguaje en su entorno social. Por otro lado, (Martos, 2014), indica lo siguiente; los niños desarrollaran significativamente el aprendizaje al momento de entender mediante el uso de tácticas y recursos para su motivación, esta es la única forma de iniciar la adquisición, construcción y logros de los conocimientos.

Los pictogramas como didáctica

Según lo indicado anteriormente, el pictograma es comprendida como un instrumento didáctico, contribuye en el procedimiento del amaestramiento de forma lúdica y permite que los niños obtengan nueva información, su uso es menos complejo. Uno de los conceptos más relevante del termino didáctico es el siguiente: La palabra didáctica surge del verbo didásko, que significa enseñar para la formación. Según esta definición, podemos decir que la didáctica es el arte o ciencia para aprender (Porrás, 2014).

Incluir pictogramas en el proceso de aprendizaje es interesante e interactivo, tomando en cuenta que utiliza distintas tácticas metódicas en sus acciones, a su vez no deja de lado los juegos, ya que es esencial en el procedimiento estudiantil. El pictograma forma parte de los materiales audiovisuales del centro educativo, porque es una representación gráfica en las clases, pese a que el vínculo con la escritura es fundamental, debido a su historia.

Cabe mencionar, que el pictograma es el núcleo del jeroglífico, pues crea escrituras figurativas, fonéticas, representativas y simbólicas en el mismo texto, según su utilización el pictograma es la ciencia que permite instruir en el nivel de educación inicial.

Dimensiones Literatura infantil

El termino literatura, proviene de littera (letra), se usa cuando nos referimos a la escritura de un determinado texto, además, el contenido no tiene diferenciación. Por otro lado, Reyes (2014), donde menciona que la literatura se conceptualiza como la ciencia o arte que permite la expresión del lenguaje. Entiende las historias, oratorias, elementos estéticos, producciones poéticas, cuentos, entre otros, de forma adecuada.

El presente tema, engloba una rama amplia, porque está compuesta por diferentes obras diseñadas específicamente para niños. Además, otorga muchos beneficios al infante, tal como: adquieren actitudes positivas, aprenden valores reales, desarrollan su habilidad creatividad y expresiva.

Un beneficio de la literatura infantil es que activa la estructura de los pensamientos del niño o niña mediante sus obras y les brinda oportunidades para resolver problemas, o por el contrario buscar posibles soluciones, convirtiéndose en decisiones importantes para posteriormente darle un valor al acontecimiento presentado.

La literaria involucra una serie de emociones, sentimientos y experiencias, ya que cuando los niños leen o escuchan un determinado texto o libro sienten un sin fin de emociones. La mayoría de las obras para infantes poseen materias irrelevantes, sin embargo, en el mundo educativo poseen gran valor, además, algunos textos ayudan a superar acontecimientos negativos, para ejemplificar; la separación de los padres, la muerte de un familiar, entre otros.

En la actualidad podemos observar diversas obras para los pequeños, uno de sus propósitos es conectar al libro con el infante, enriquecer su vida futura del

niño, promover el amor a la lectura, valorar la lectura, entre otros. Cabe mencionar que la literatura es incalculable y posee los siguientes valores: influye en la educación formativa, desarrolla la creatividad, educa las emociones del ser humano bajo el amor y la moral, beneficia al desarrollo del pensamiento y lenguaje, educa la inteligencia, (Sánchez, 2014)

Dimensión Experiencias y aprendizajes asociados

Respecto, a los aprendizajes asociados que tienen pictogramas según Rodríguez (2005), estos engloban el uso de la doble codificación (simbólica y oral). El pictograma en un texto representado por gráficos o dibujos que reemplaza una palabra en el cuento, por lo general sustituye a los sustantivos u otras partes del cuento. A nivel pedagógico es necesario que dichas imágenes sean visuales a simple vista para comprender o consultar el significado de cada imagen a los niños y que estos puedan comprender la representación gráfica.

Después de descodificar habrá más posibilidades de empezar a leer iconos textualmente, para ejemplifica; leer antes y después del pictograma, dándose un intervalo con la finalidad de que el infante pueda completar fácilmente lo demás. De este modo, se estaría realizando una doble lectura, no solo con narraciones, además, el pictograma es utilizado líricamente, su objetivo es lograr que los infantes se expresen creativamente.

Dimensión cuentos infantiles

Una de las principales características de los cuentos infantiles es que son fáciles de comprender y poseen una narración clara. A través de ello, estaremos ayudándolos a desarrollar su capacidad comunicativa y a mejorar la habilidad para comprender de los niños. Benavides & Guaman (2006) También, incrementará su creatividad, su imaginación y mejorar su vocabulario. Se puede definir a los cuentos infantiles como pequeñas narraciones imaginarias, está compuesta por argumentos incompletos y un grupo de personajes reducidos, sus características son que brindar un mensaje ético, tiene un libre desarrollo de la imaginación, posee una trama sencilla, etc.

Es adaptable en un mundo fantástico en el que todo es posible. Entre los escritores destacados en este campo, tenemos a Sastría (2007), considerando que los cuentos infantiles han sido identificados como una rama relevante en la literatura para niños. La definición de cuento se ha mencionado anteriormente, en este sentido, podemos indicar que los cuentos infantiles son dirigidos a los infantes (de 0 – 14 años), en muchos casos se ha observado el mal uso que le dan los adultos, porque, aunque algunos escritores que escriben obras específicamente para el público adulto, resulta que es una gran contribución a los lectores jóvenes.

Se puede comprender dentro del ámbito de la educación inicial como la manera de relacionarse del alumnado o como el vínculo primordial por el que se lleva a cabo el amaestramiento. Por consiguiente, se puede definir como la forma de cumplir con los objetivos determinados, ya que esta se relaciona directamente con el uso de los métodos en las clases.

Los profesores son los responsables de educar a los alumnos, tomando en cuenta que no se busca incentivar una acción o una perfecta forma de enseñar, el alumno percibirá la transición de conocimiento que esta posee y las consecuencias que esta conlleva tanto para la educación como para el individuo (Reinoso, 2014).

2.3 Delimitación de términos Básicos

Aprendizaje significativo

Martínez, (2014), Se refiere al momento en el que los alumnos vinculan los conocimientos nuevos con otros ya existentes, mediante el conector estructural de la mente. Por ello es necesario realizar algún tipo de tarea o actividad dirigida por el educador con el fin de impulsarlos a ejercerlo por sí mismos.

Atención

Se refiere a la extracción de elementos que se consideran relevantes para una situación particular en un momento específico (López, 2006).

Estrategia de aprendizaje

Ardilla (2011), Hace referencia a una serie de representaciones, significados y conceptualizaciones que el estudiante correlaciona con los diferentes contenidos del aprendizaje para que pueda asimilar y elaborar por sí mismos.

Evaluación de aprendizaje

Es el procedimiento tanto de la toma de decisiones como la emisión de un veredicto acerca de los resultados logrados por un individuo y su experiencia pedagógica Carrasco (2004).

Metacognición

Choez (2010), Es la conciencia y/o conocimiento individual de ser humano en relación a los productos cognitivos y sus procedimientos. Dicho de otra manera, es el nivel de conciencia de sus acciones mentales (pensamientos y experiencias) de una persona de forma particular.

Recurso didáctico

López (2016), Los recursos didácticos son conceptualiza como la ayuda o medio para facilitar el procedimiento durante el aprendizaje o enseñanza, estos son; formación de actitudes (valores y principios), adquisición de capacidades (destrezas) y acceso a la información.

CAPITULO III

PRESENTACIÓN, ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

El estudio presenta los resultados por medio de tablas y figuras, las mencionadas forman parte de la estadística descriptiva, la cual cumple con lo establecido en el procesamiento estadístico los que son realizados por haciendo el uso del SPSS.24; para conocer los niveles de resultados encontrados en las variables así como las de sus dimensiones, es importante conocer que también se muestra la prueba de hipótesis por medio de la estadística inferencial tanto de la general así como de las hipótesis específicas las mismas que se realizaron haciendo uso de la r de Pearson. La que demuestra la confrontación de hipótesis.

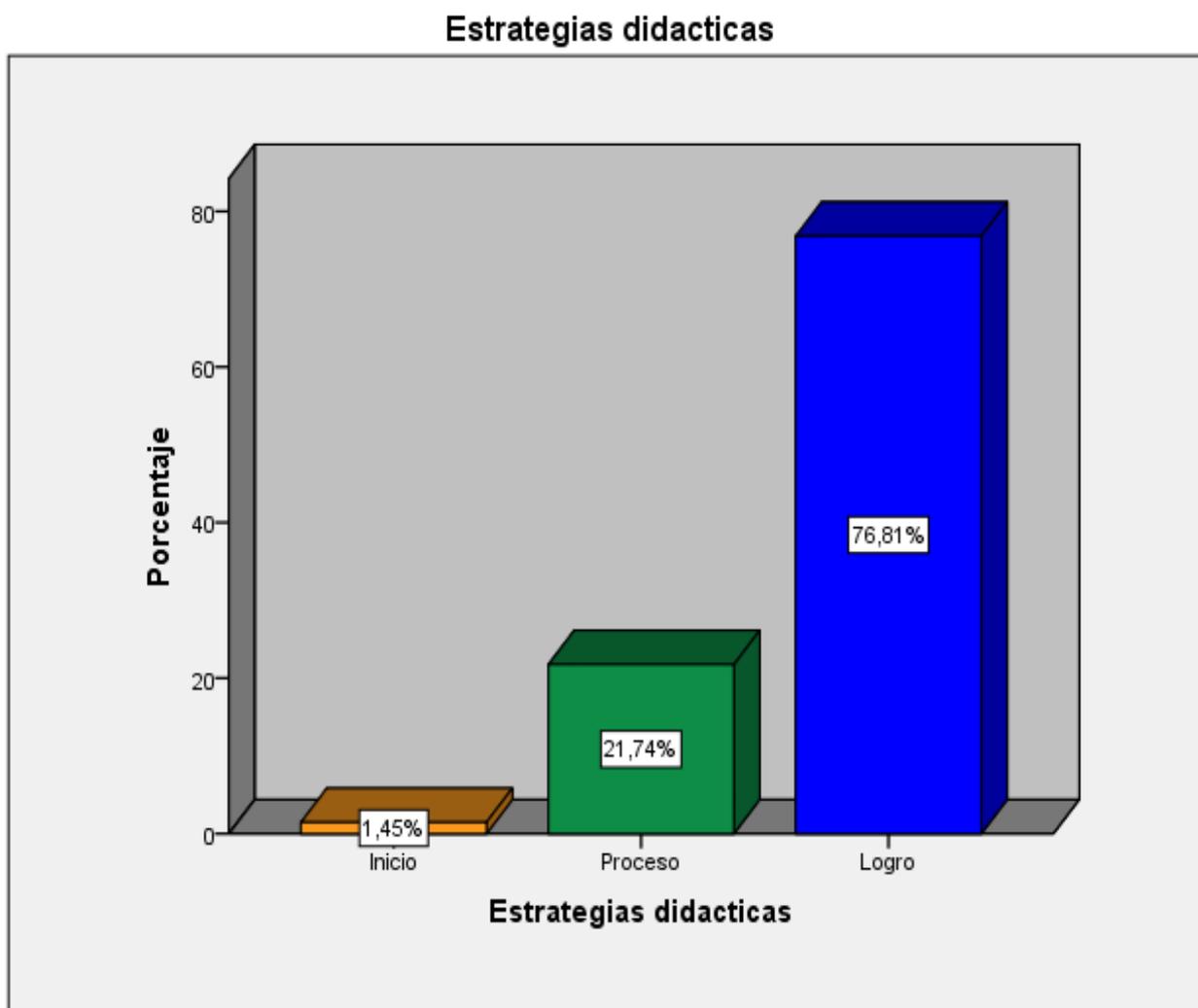
3.1 Análisis de Tablas y Gráficos

Tabla 1: Estrategias didácticas

NIVEL	FRECUENCIA	%
Inicio	1	1.4
Proceso	15	21.7
Logro	53	76.8
TOTAL	69	100.00

Fuente: Data

Figura 1: Estrategias didácticas



Fuente: Tabla 1

Interpretación

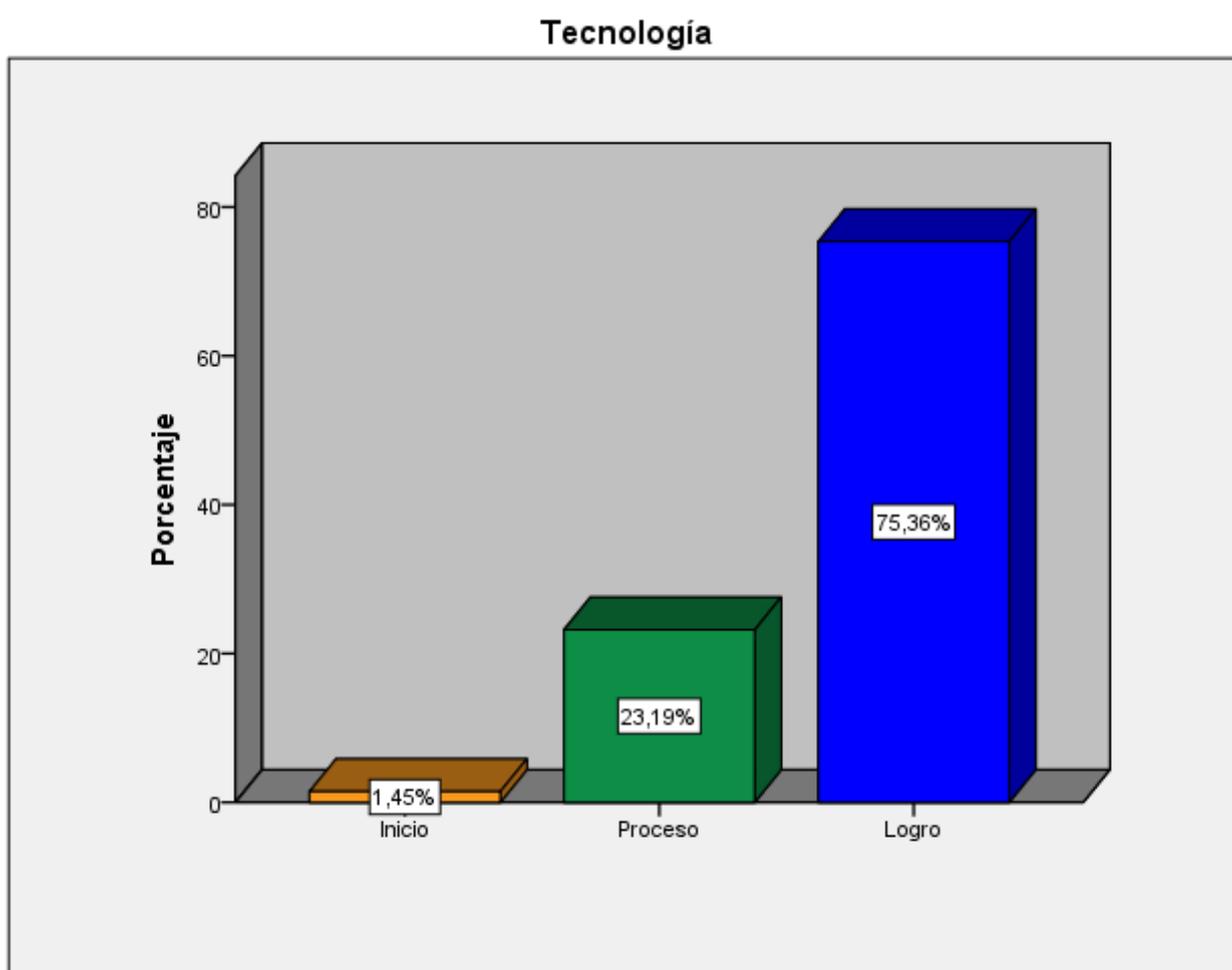
Se presenta el resultado de la variable estrategias de aprendizaje reflejada en la tabla1 donde al aplicar el instrumento se obtiene que el 76.81% de los estudiantes del nivel inicial logran desarrollar los aprendizajes haciendo uso de las estrategias didácticas, el 21.7% de los estudiantes al finalizar la curricular se encuentra en un nivel de proceso, y el 1.4% de estudiantes de la institución educativa B. Sudamericano se encuentra en inicio ya que no se logró desarrollar las capacidades esperadas en el menor, estos resultados integra la estrategia tecnológica, la estrategia pedagógica así como la estrategia organizativas.

Tabla 2: Dimensión Estrategia tecnológica

NIVEL	FRECUENCIA	%
Inicio	1	1.45
Proceso	16	23.19
Logro	52	75.36
TOTAL	69	100.00

Fuente: Data

Figura 2: Dimensión Estrategia tecnológica



Fuente: Tabla 2

Interpretación:

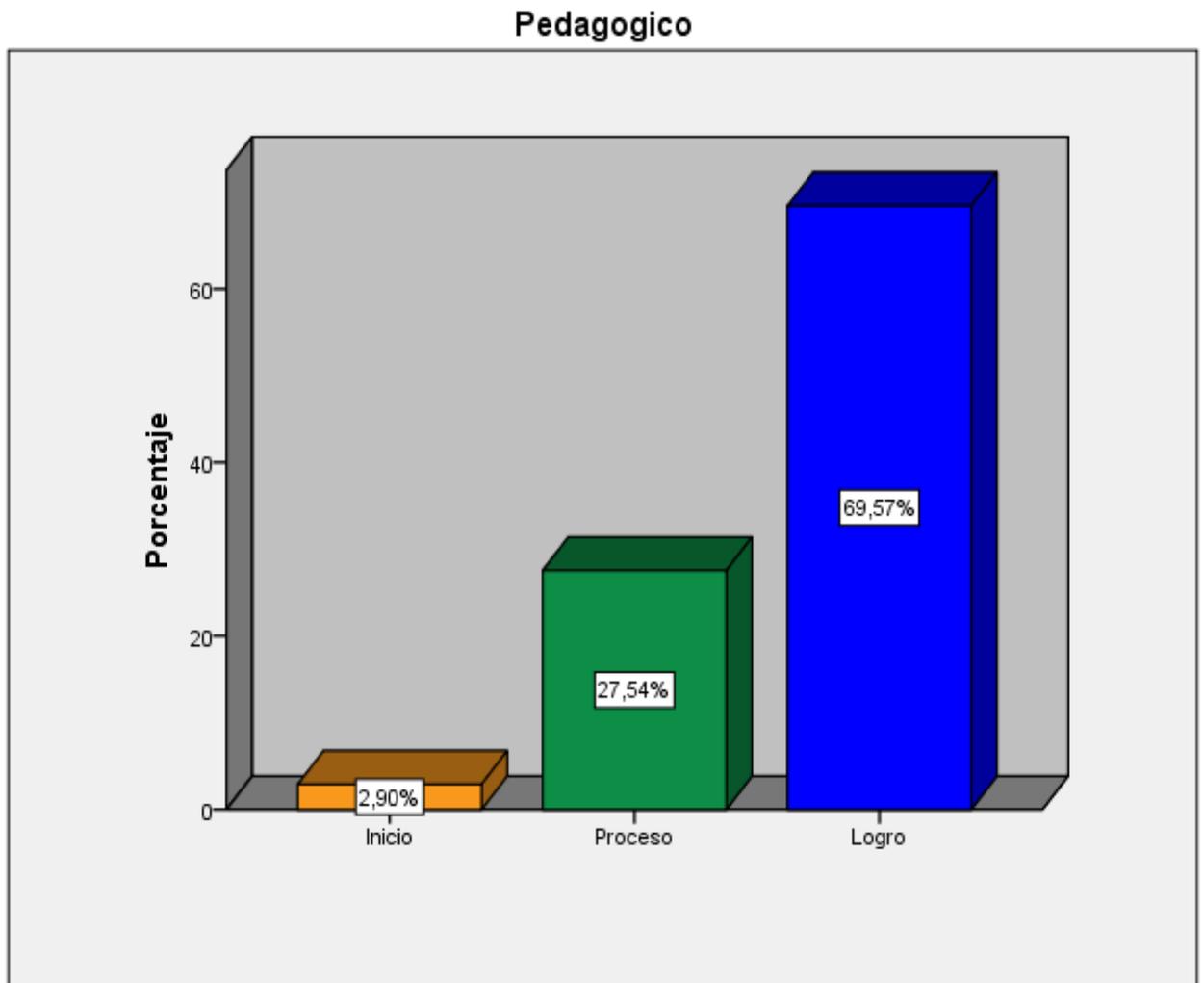
Se presenta el resultado de la dimensión estrategias tecnológicas reflejada en la tabla2 donde al aplicar el instrumento se obtiene que el 75.36% de los estudiantes del nivel inicial logran desarrollar los aprendizajes haciendo uso de las estrategias didácticas, el 23.19% de los estudiantes al desarrollar la curricula se encuentra en un nivel de proceso, y el 1.45% de estudiantes de la institución educativa B. Sudamericano se encuentra en inicio ya que no se logró desarrollar las capacidades esperadas en el menor, estos resultados integra el uso de herramientas tecnológicas, estructura de la información, ello para el logro del aprendizaje esperado.

Tabla 3: Dimensión Estrategia pedagógica

NIVEL	FRECUENCIA	%
Inicio	2	2.90
Proceso	19	27.54
Logro	48	69.57
TOTAL	69	100.00

Fuente: Data

Figura 3: Dimensión Estrategia pedagógica



Fuente: Tabla 3

Interpretación:

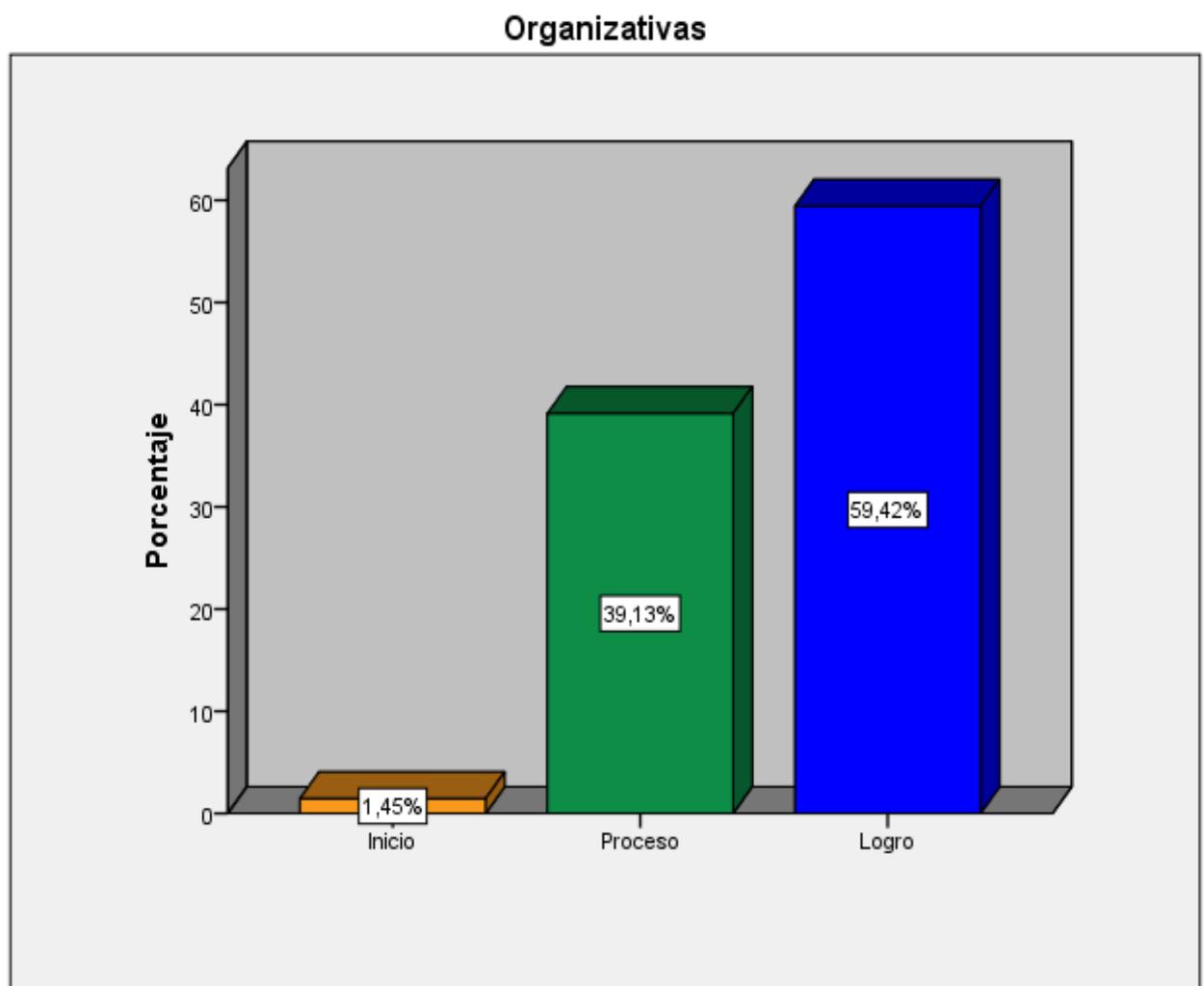
Se presenta el resultado de la dimensión estrategias pedagógicas reflejada en la tabla 3 donde al aplicar el instrumento se obtiene que el 69.57% de los estudiantes del nivel inicial logran desarrollar los aprendizajes haciendo uso de las estrategias pedagógicas, el 27.54% de los estudiantes al desarrollar la curricula se encuentra en un nivel de proceso, y el 2.90% de estudiantes de la institución educativa B. Sudamericano se encuentra en inicio ya que no se logró desarrollar las capacidades esperadas en el menor, estos resultados integra el uso de la aplicación de los estilos de aprendizaje, Características del usuario y del grupo.

Tabla 4: Dimensión Estrategias organizativas

NIVEL	FRECUENCIA	%
Inicio	1	1.45
Proceso	27	39.13
Logro	41	59.42
TOTAL	69	100.00

Fuente: Data

Figura 4: Estrategias organizativas



Fuente: Tabla 4

Interpretación:

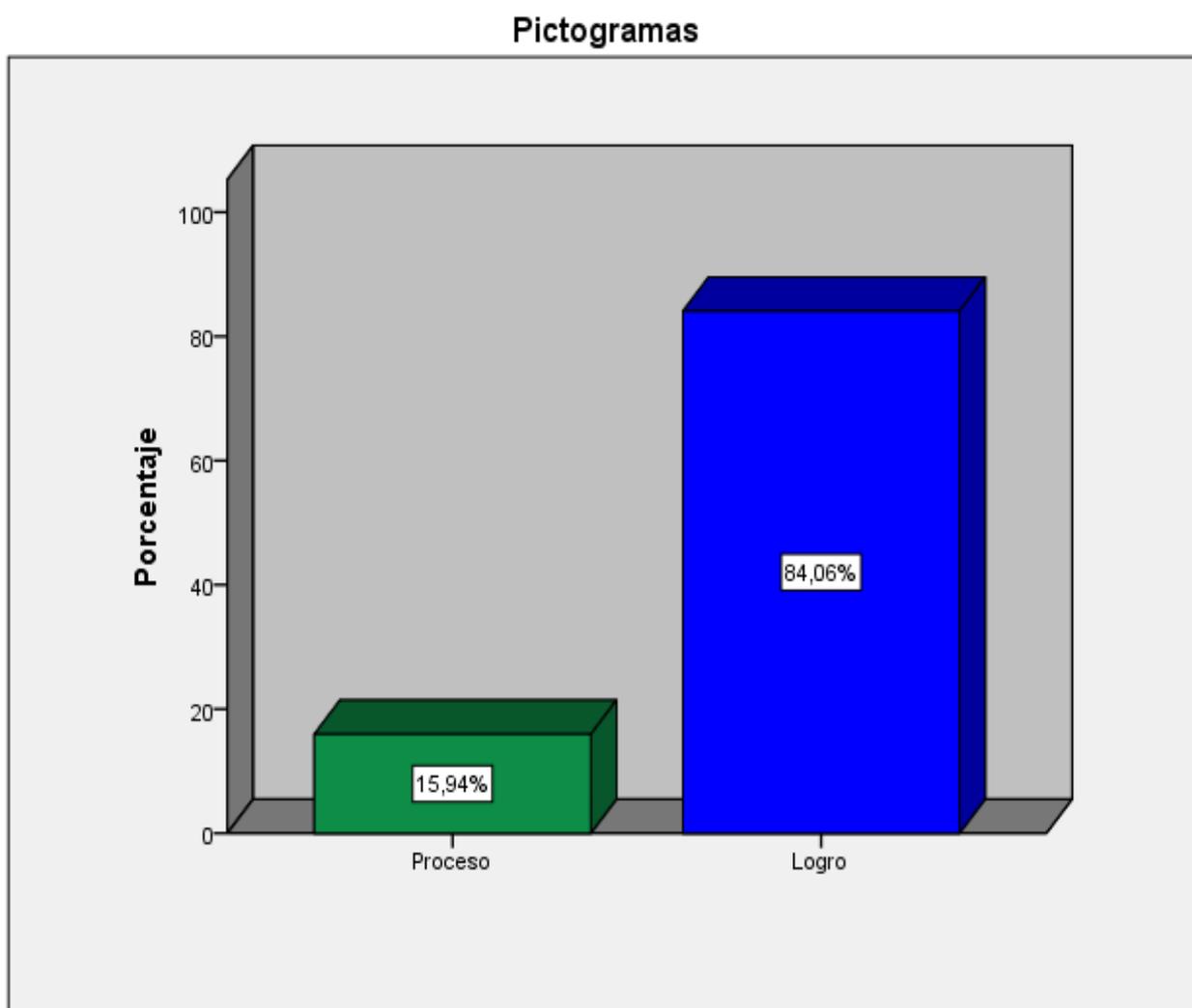
Se presenta el resultado de la dimensión estrategias organizativa reflejada en la tabla 4 donde al aplicar el instrumento se obtiene que el 59.42% de los estudiantes del nivel inicial logran desarrollar los aprendizajes haciendo uso de las estrategias pedagógicas, el 39.13% de los estudiantes al desarrollar la currícula se encuentra en un nivel de proceso, y el 1.45% de estudiantes de la institución educativa B. Sudamericano se encuentra en inicio ya que no se logró desarrollar las capacidades esperadas en el menor, estos resultados integran el uso de estrategias planteando grupos de trabajo, trabajo en equipo.

Tabla 5: Variable pictogramas

NIVEL	FRECUENCIA	%
Inicio	0	0.00
Proceso	11	15.94
Logro	58	84.06
TOTAL	69	100.00

Fuente: Data

Figura 5: Variable pictogramas



Fuente: Tabla 5

Interpretación:

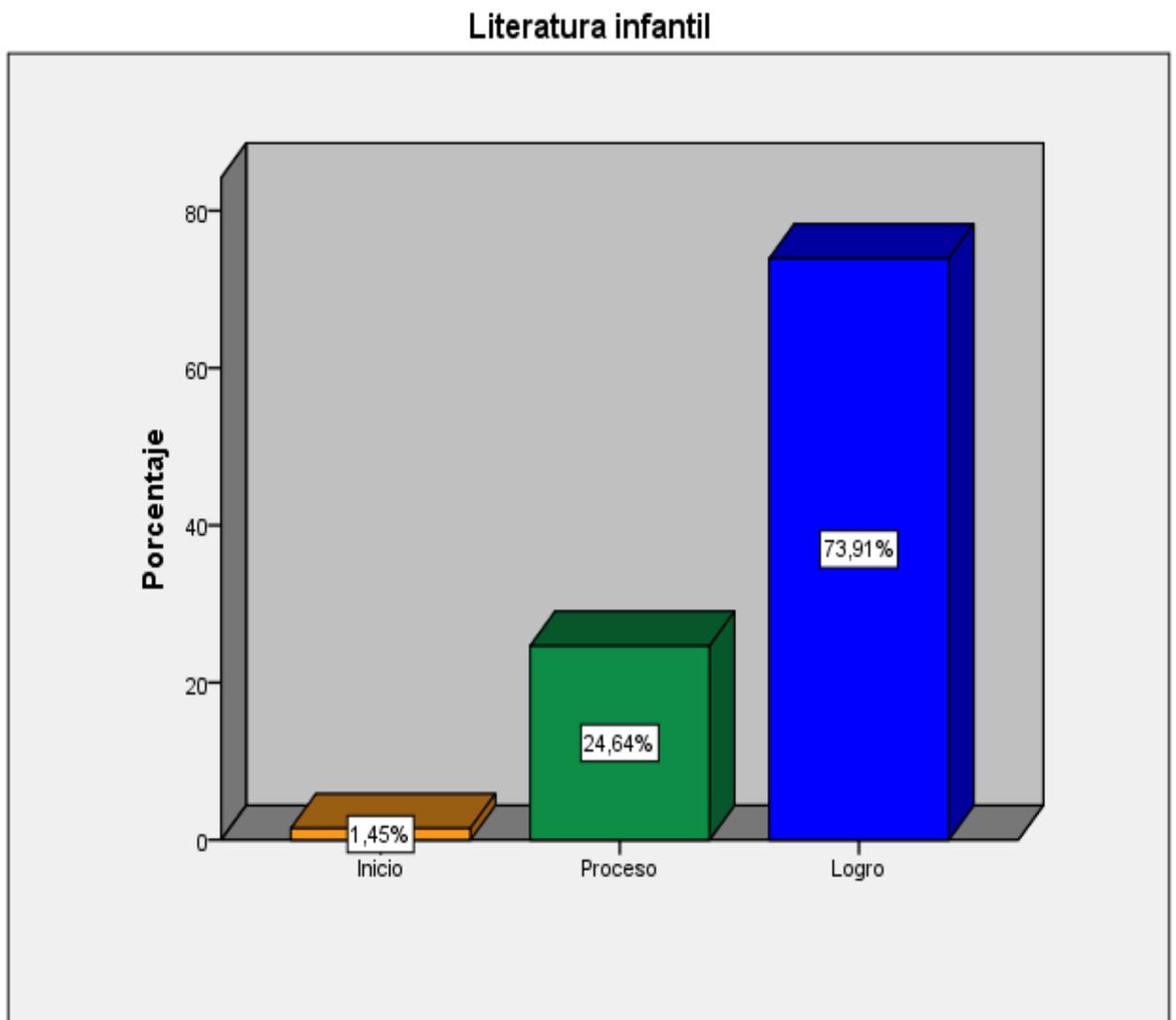
Se presenta el resultado de la variable pictogramas reflejada en la tabla 5 donde al aplicar el instrumento se obtiene que el 84.06% de los estudiantes del nivel inicial logran desarrollar los aprendizajes haciendo uso de pictogramas para la etapa preescolar, el 15.94% de los estudiantes al desarrollar la currícula se encuentra en un nivel de proceso en los estudiantes de la institución educativa B. Sudamericano se encuentra en desarrollar las capacidades esperadas en el menor, estos resultados integran la aplicación de la literatura infantil, los aprendizajes asociados, y los cuentos infantiles.

Tabla 6: Dimensión literatura infantil

NIVEL	FRECUENCIA	%
Inicio	1	1.45
Proceso	17	24.64
Logro	51	73.91
TOTAL	69	100.00

Fuente: Data

Figura 6: Dimensión literatura infantil



Fuente: Tabla 6

Interpretación:

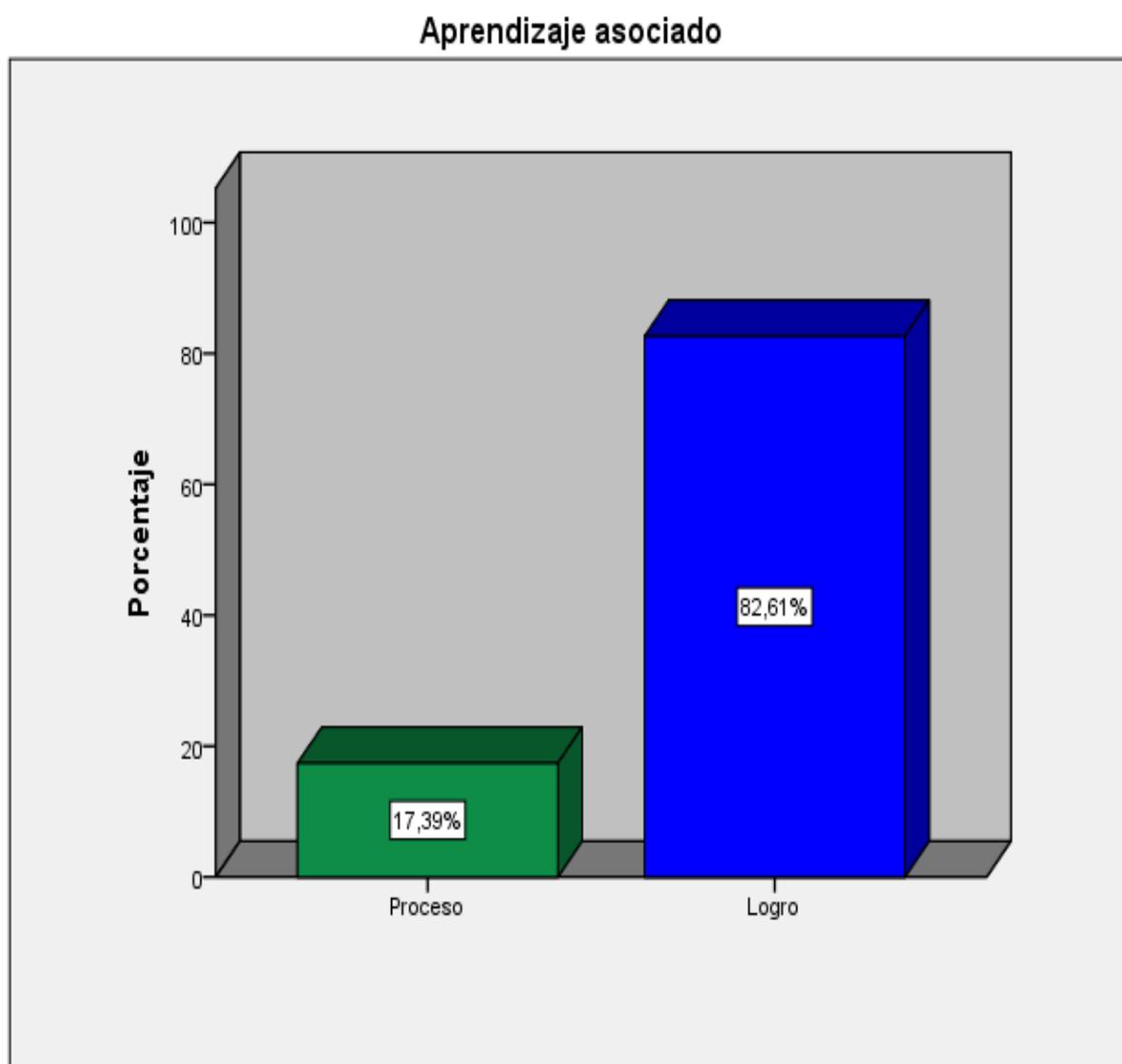
Se presenta el resultado de la dimensión literatura infantil reflejada en la tabla 6 donde al aplicar el instrumento se obtiene que el 73.91% de los estudiantes del nivel inicial logran desarrollar los aprendizajes haciendo uso de pictogramas mediante su dimensión literatura infantil para la etapa preescolar, el 24.64% de los estudiantes al desarrollar la currícula se encuentra en un nivel de proceso en los estudiantes de la institución educativa B. Sudamericano se encuentra en desarrollar las capacidades esperadas en el menor, estos resultados integran la literatura infantil que logra educar la inteligencia, el desarrollo de la imaginación.

Tabla 7: Dimensión aprendizaje asociado

NIVEL	FRECUENCIA	%
Inicio	0	0.00
Proceso	12	17.39
Logro	57	82.61
TOTAL	69	100.00

Fuente: Data

Figura 7: Dimensión aprendizaje asociado



Fuente: Tabla 7

Interpretación:

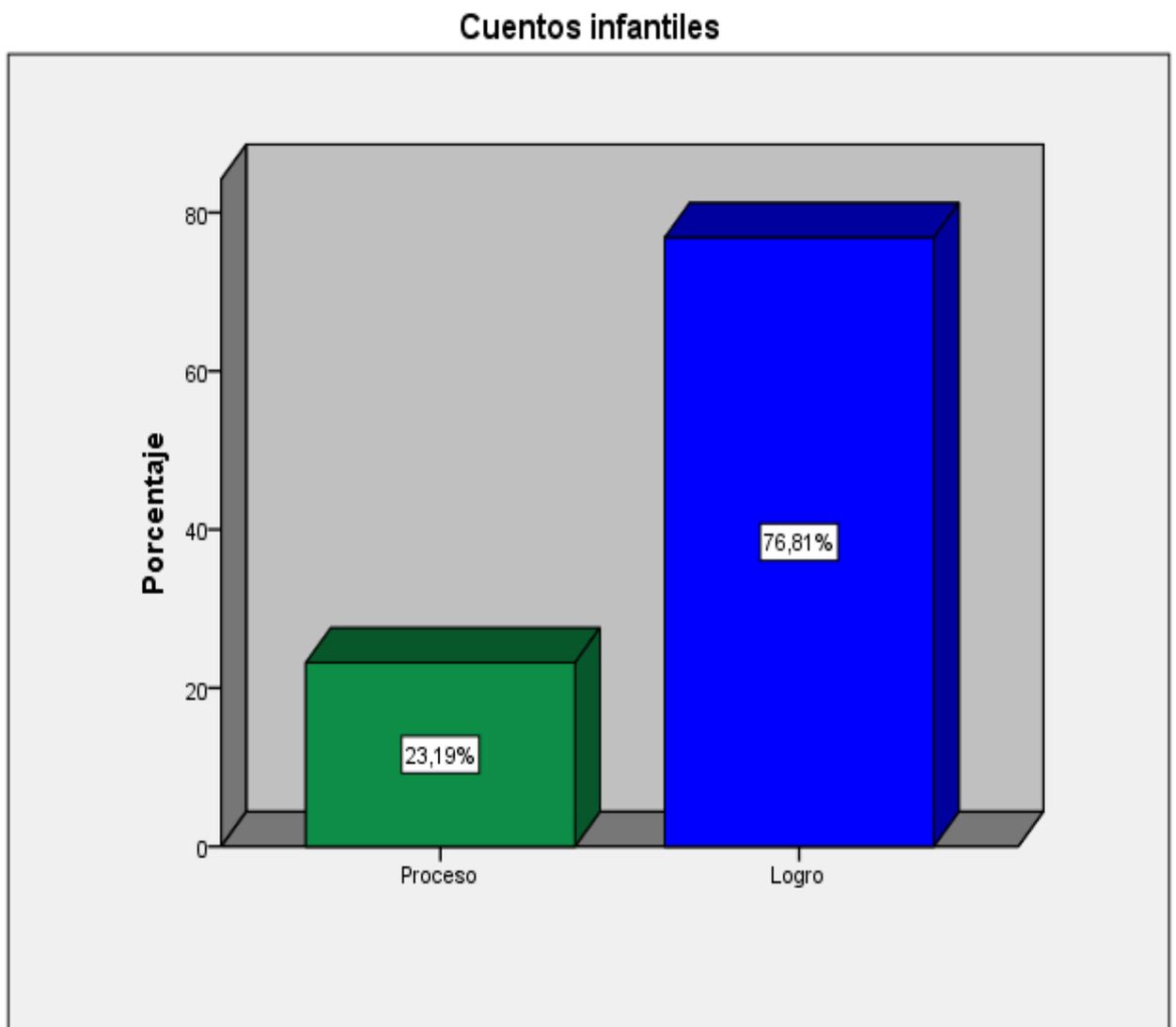
Se presenta el resultado de la dimensión aprendizaje asociado reflejada en la tabla 7 donde al aplicar el instrumento se obtiene que el 82.91% de los estudiantes del nivel inicial logran desarrollar los aprendizajes haciendo uso de pictogramas mediante su dimensión aprendizaje asociado para la etapa preescolar, el 17.39% de los estudiantes al desarrollar la currícula se encuentra en un nivel de proceso en los estudiantes de la institución educativa B. Sudamericano se encuentra en desarrollar las capacidades esperadas en el menor, estos resultados integran el aprendizaje asociado por medio de los dibujos así como de las imágenes.

Tabla 8: Dimensión cuentos infantiles

NIVEL	FRECUENCIA	%
Inicio	0	0.00
Proceso	16	23.19
Logro	53	76.81
TOTAL	69	100.00

Fuente: Data

Figura 8: Dimensión cuentos infantiles



Fuente: Tabla 8

Interpretación:

Se presenta el resultado de la dimensión cuentos infantiles reflejada en la tabla 8 donde al aplicar el instrumento se obtiene que el 76.81% de los estudiantes del nivel inicial logran desarrollar los aprendizajes haciendo uso de pictogramas mediante su dimensión cuentos infantiles para la etapa preescolar, el 23.19% de los estudiantes al desarrollar la currícula se encuentra en un nivel de proceso en los estudiantes de la institución educativa B. Sudamericano se encuentra en desarrollar las capacidades esperadas en el menor, estos resultados integran el aprendizaje de los cuentos infantiles para desarrollar las capacidades de comunicación y la mejora de las capacidades de comunicación.

Tabla 9: Comprobación de hipótesis

Correlaciones			
		Estrategias didacticas	Pictogramas
Estrategias didacticas	Correlación de Pearson	1	,794**
	Sig. (bilateral)		.000
	N	69	69
Pictogramas	Correlación de Pearson	,794**	1
	Sig. (bilateral)	.000	
	N	69	69

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Fuente: Data

Interpretación:

La tabla 9, refleja la comprobación de la hipótesis por medio de sus resultados donde la sig. Bilateral es 0,000; este resultado demuestra que se logra precisar la relación entre las estrategias didácticas con los pictogramas, se sabe también que por medio de este resultado se comprueba la hipótesis de investigación rechazando la hipótesis nula.

EL grado de relación del estudio es ,794 este señala que la relación es positiva considerable interpretando que si logra mejorar la variable (X), también se mejora las actividades de los pictogramas en los estudiantes de inicial en el centro educativo B. Sudamericano.

Tabla 10: Comprobación de hipótesis1

Correlaciones			
Estrategias didacticas	Correlación de Pearson	1	,806**
	Sig. (bilateral)		.000
	N	69	69
Literatura infantil	Correlación de Pearson	,806**	1
	Sig. (bilateral)	.000	
	N	69	69

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Fuente: Data

Interpretación:

La tabla 10, refleja la comprobación de la hipótesis por medio de sus resultados donde la sig. Bilateral es 0,000; este resultado demuestra que se logra precisar la relación entre las estrategias didácticas con la literatura infantil pictogramas, se sabe también que por medio de este resultado se comprueba la hipótesis de investigación rechazando la hipótesis nula.

El grado de relación del estudio es ,806 este señala que la relación es positiva considerable interpretando que si logra mejorar la variable (X), también se mejora la literatura cuentos infantil en los estudiantes de inicial en el centro educativo B. Sudamericano.

Tabla 11: Comprobación de hipótesis específica2

Correlaciones			
		Estrategias didacticas	Aprendizaje Asociado
Estrategias didacticas	Correlación de Pearson	1	,502**
	Sig. (bilateral)		.000
	N	69	69
Aprendizaje Asociado	Correlación de Pearson	,502**	1
	Sig. (bilateral)	.000	
	N	69	69

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Interpretación:

La tabla 11, refleja la comprobación de la hipótesis por medio de sus resultados donde la sig. Bilateral es 0,000; este resultado demuestra que se logra precisar la relación entre las estrategias didácticas con el aprendizaje asociado, se sabe también que por medio de este resultado se comprueba la hipótesis de investigación rechazando la hipótesis nula.

El grado de relación del estudio es ,502 este señala que la relación es positiva considerable interpretando que si logra mejorar la variable (X), también se mejora los aprendizajes asociados en los estudiantes de inicial en el centro educativo B. Sudamericano.

Tabla 12: Comprobación hipótesis específica3

Correlaciones			
		Estrategias didacticas	Cuentos infantiles
Estrategias didacticas	Correlación de Pearson	1	,653**
	Sig. (bilateral)		.000
	N	69	69
Cuentos infantiles	Correlación de Pearson	,653**	1
	Sig. (bilateral)	.000	
	N	69	69

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Fuente: Data

Interpretación:

La tabla 12, refleja la comprobación de la hipótesis por medio de sus resultados donde la sig. Bilateral es 0,000; este resultado demuestra que se logra precisar la relación entre las estrategias didácticas con los cuentos infantiles, se sabe también que por medio de este resultado se comprueba la hipótesis de investigación rechazando la hipótesis nula.

El grado de relación del estudio es ,653 este señala que la relación es positiva considerable interpretando que si logra mejorar la variable (X), también se mejora los cuentos infantiles en los estudiantes de inicial en el centro educativo B. Sudamericano.

3.2 Discusión de Resultados

El objetivo principal en el presente estudio, es: Precisar la relación entre estrategia didáctica y la lectura pictográfica en estudiantes de inicial de la institución educativa B. Sudamericana, el que se logra precisar, ello se refleja en la tabla 9, donde la sig. Bilateral es 0,000; este resultado demuestra la relación entre las estrategias didácticas con los pictogramas, el grado de relación del estudio es ,794 este señala que la relación es positiva considerable interpretando que si logra mejorar la variable (X), también se mejora las actividades de los pictogramas. En ese sentido De la Cruz en su estudio concluye que las estrategias didácticas tienen éxito cuando los planteamientos de las estrategias son adecuados y se logran monitorear la competitividad de dicho centro. Pimienta fortalece la literatura señalando que las estrategias pedagógicas conforman un elemento esencial en el plan educativo para proveer capacidades, competencias, habilidades y astucias para hacer o guiar cualquier asunto. Actualmente, se considera como un accionar humano dirigido a objetivos de conducta controlada, consciente y sensata.

El estudio también muestra fortalecimiento desde sus objetivos específicos por tanto se tiene el primer obj. Especifico cual es: Establecer la relación entre estrategia didáctica y la literatura infantil en estudiantes de inicial de la institución educativa B. sudamericana la cual se logra establecer, ello se refleja en la tabla10, donde la sig. Bilateral es 0,000; este resultado demuestra la relación entre las estrategias didácticas con los pictogramas, el grado de relación del estudio es ,806 este señala que la relación es positiva fuerte interpretando que si logra mejorar la variable (X), también se mejora las actividades de los pictogramas. El resultado se confronta con lo señalado por Ocampo quien en su estudio concluye que las estrategias tácticas impulsan el desarrollo de las capacidades del individuo en el proceso de aprendizaje. Palomino señala que los pictogramas se caracterizan por ser independiente ante representa la realidad en lugar de palabras. Además, los jeroglíficos son una de las

primeras etapas del desarrollo de la escritura en la cultura y la historia humana. (Reyes, U. 2014, p. 88)

El segundo objetivo plantea: Determinar la relación entre estrategia didáctica y los aprendizajes asociados en estudiantes de inicial de la institución educativa B. sudamericana. La cual se logra determinar, ello se refleja en la tabla 11, donde la sig. Bilateral es 0,000; este resultado demuestra la relación entre las estrategias didácticas con los pictogramas, el grado de relación del estudio es ,502 este señala que la relación es positiva moderada interpretando que si logra mejorar la variable (X), también se mejora los aprendizajes asociados a los pictogramas. En consecuencia, Robaldino en su estudio concluye que que la lectura pictográfica si posee influencia en la formación pedagogía del infante de forma positiva, permitiendo así su desarrollo de la comunicación verbal, Burner Fortalece el estudio señalando que las estrategias didácticas como el recurso y proceso utilizado en el amaestramiento para obtener conocimientos relevantes, beneficiando intencionalmente los procesos de los temas tocados en clase de forma responsable.

El tercer objetivo específico plantea: Conocer la relación entre estrategia didáctica y los cuentos infantiles en estudiantes de inicial de la institución educativa B. sudamericana, el mismo que se evidencia en la tabla 12, donde la sig. Bilateral es 0,000; este resultado demuestra la relación entre las estrategias didácticas con los pictogramas, el grado de relación del estudio es ,653 este señala que la relación es positiva moderada interpretando que si logra mejorar la variable (X), también se mejora los cuentos infantiles de los pictogramas. En tanto Manzaba & Heleno concluyen en su estudio afirmando que la lectura pictográfica es fundamental en el desarrollo del lenguaje oral en los infantes de 4 años, es estudio es fortalecida por Chacin quien menciona que existen múltiples estrategias que se pueden aplicar para organizar el contenido y obtener nuevos conocimientos de forma sistematizada, facilitando los recuerdos en un plazo corto y mediano.

CONCLUSIONES

- PRIMERA:** Se logra precisar la relación entre estrategia didáctica y la lectura pictográfica, ello se refleja en la tabla 9, donde la sig. Bilateral es 0,000; este resultado demuestra la relación entre las estrategias didácticas con los pictogramas, el grado de relación del estudio es ,794 este señala que la relación es positiva considerable interpretando que si logra mejorar la variable (X), también se mejora las actividades de los pictogramas.
- SEGUNDA:** Se logró establecer la relación entre estrategia didáctica y la literatura infantil, ello se refleja en la tabla 10, donde la sig. Bilateral es 0,000; este resultado demuestra la relación entre las estrategias didácticas con los pictogramas, el grado de relación del estudio es ,806 este señala que la relación es positiva fuerte interpretando que si logra mejorar la variable (X), también se mejora las actividades de los pictogramas.
- TERCERA:** Se logró determinar la relación entre estrategia didáctica y los aprendizajes asociados, ello se refleja en la tabla 11, donde la sig. Bilateral es 0,000; este resultado demuestra la relación entre las estrategias didácticas con los pictogramas, el grado de relación del estudio es ,502 este señala que la relación es positiva moderada interpretando que si logra mejorar la variable (X), también se mejora los aprendizajes asociados a los pictogramas.
- CUARTA:** Se logró conocer la relación entre estrategia didáctica y los cuentos infantiles ello se refleja en la tabla 12, donde la sig. Bilateral es 0,000; este resultado demuestra la relación entre las estrategias didácticas con los pictogramas, el grado de relación del estudio es ,653 este señala que la relación es positiva moderada interpretando que si logra mejorar la variable (X), también se mejora los cuentos infantiles de los pictogramas.

RECOMENDACIONES

- PRIMERA:** Se sugiere a la directora de la institución educativa a realizar trabajos conjuntos para poder realizar monitoreos de estrategia didáctica y la lectura pictográfica con el propósito de lograr las metas del servicio educativo que tiene la institución.
- SEGUNDA:** A las maestras que tienen a su cargo las diversas aulas en educación inicial ya que si se logra trabajar en equipo se logra tener lineamientos de aprendizaje que se logra tener continuidad del aprendizaje en los estudiantes de IE. Bilingüe Sudamericana, ya que ello permite superar las expectativas propuestas.
- TERCERA:** A la coordinadora a generar las capacitaciones del personal respecto a las estrategias didácticas que se desarrollan, así como los pictogramas que se deben de trabajar en aras a lograr las competencias y capacidades de nuestros estudiantes.
- CUARTA:** A los padres y maestras a entablar canales de comunicación adecuadas para el logro de objetivos y logros de los estudiantes al trabajo compartido ya que el interés es común respecto al logro y desarrollo de las capacidades.

REFERENCIA BIBLIOGRAFICA

- Ardilla, R. (2011). *Psicología del aprendizaje*. Ecuador: Siglo XXI.
- Atom, A. (2014). *Lectura y escritura en temas de educación inicial*. Keila.
- Badillo, M. (2014). *Cuentos para delfines-Autoestima y crecimiento personal*. España: Narcea.
- Benavides, T., & Guaman, C. (2006). *El cuento como estrategia metodológica*. Ecuador: Universidad de Sangolquí.
- Bruner, J. (2001). *El proceso mental en el aprendizaje*. España: Narcea.
- Cajuzon, V. (2018). *Juego como actividad de enseñanza- aprendizaje en el nivel inicial*.
- Carrasco, M. (2004). *Educar jugando*. Alfaomega.
- Ccollama, L. (2017). *Estrategias didácticas para el logro de aprendizajes de ciencia, tecnología y ambiente estudiantes de educación básica*. Lima: UCV.
- Chacin, F. (2015). *Estrategias didácticas para el aprendizaje significativo*. España: Universidad de Carabobo.
- Choez, A. (2010). *Actualización y fortalecimiento*. Ecuador: Ministerio de educación y cultura.
- Conmenio, J. (2000). *Didáctica Magna*. México: Porrúa.
- De la Cruz, V. (2019). *Estrategias didácticas para la enseñanza en el nivel inicial*.
- Díaz, F. (2014). *Didáctica y currículo: Un enfoque constructivista*. La Mancha: Universidad de Castilla.
- Díaz, F., & Hernández, G. (1998). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo una interpretación constructivista*. México: Mc Graw Hill.
- González, I., Hascón, A., & Selva, M. (2006). *Didáctica manual para educación infantil, primaria y secundaria*. España: Universitas.

- Hernández, A. (2009). *Formación pedagógica de los docentes universitarios*. Revista de educación.
- Hernández, S., & Mendoza, C. (2014). *Metodología de la investigación-Rutas cuantitativa*. México: Mc. Graw Hill.
- Hernández, S., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación*. México: MC. Graw Hill.
- Huerta, M. (2014). *Formación por competencias a través del aprendizaje estratégico*. Lima: San Marcos.
- Jerusalinsky, A. (2014). *Para entender al niño*. Ecuador: Abya.
- López, I. (2006). *Estilos de aprendizaje y cognitivos*. Madrid: CEPE.
- López, I. (2016). *Estilos de aprendizaje y cognitivos*. Madrid: CEPE.
- Manzaba, & Heleno. (2019). *Pictogramas en el desarrollo del lenguaje*.
- Martínez, G. (2014). *Comprensión lectora*. Venezolana: Laboratorio educativo.
- Martos, A. (2014). *Poemas y cuentos con pictogramas como recurso para la lectura, escritura y otras habilidades comunicativas*. Glosas Didácticas.
- Medina, & García. (1996). *Estrategias didácticas*. Universidad Católica.
- Mesías, R. (2005). *Estrategias didácticas*. Lima: UNMSM.
- Ministerio de Educación. (2014). *Lineamientos y acciones emprendidas para la implementación del currículo de educación inicial*. Ministerio de educación.
- Niño, M. (2011). *Metodología de la investigación*. Colombia: Edic. La U.
- Ocampo, R. (2018). *Estrategias didácticas y resolución de problemas matemáticos para mejorar los aprendizajes*. Lima: PUC.
- Palomino, A. (2015). *La didáctica en educación inicial en la práctica pedagógica docente*. Lima: UCV.
- Pimienta, J. (2012). *Estrategias de enseñanza, aprendizaje*. Colombia: Pearson.

- Porras, J. (2014). *La lectura infantil, un mundo por descubrir*. ESpaña: Visión libros.
- Quinto, & Paytan. (2018). *Pictogramas y desarrollo de competencias comunicativas en los preescolares*. Huancavelica: Universidad Nacional de Huancavelica.
- Reinoso, J. (2014). *Pictografía*. España: SELEC.
- Reyes, U. (2014). *Desarrollo de habilidades personales y sociales de las personas con discapacidad*. San Millán.
- Reyes, U. (2014). *Desarrollo de habilidades personales y sociales de las personas con discapacidad San Millán*. San Millán.
- Robalino. (2019). *La lectura pictografica en el desarrollo del lenguaje oral en niños de tres años*.
- Rodríguez, J. (2015). *Que divertido es leer pictogramas*. enfoques educativos.
- Rodríguez, M. (2005). *El cuento como estrategia motivadora en el aprendizaje de nuevos temas*. Lima: Universidad de Lima.
- Salinas, J. (2006). *La investigación ante los desafíos de los escenarios de aprendizaje futuro*. Universitat Balears.
- Salmón, R. (2014). *Lectura Temprana y Resistencia*. EL árbol rojo.
- Sánchez, M. (2014). *La investigación sobre el desarrollo y la enseñanza de las habilidades*. Rev. Electronica de educación.
- Sastría, M. (2007). *Caminos de la lectura*. México: Piali.
- Tapia, A. (1997). *La motivación, motor del aprendizaje*. Narcea: España.
- Velasco. (2018). *Desarrollo de las habilidades de lectura y escritura de texto escritos en estudiantes primarios*. Atlante.
- Zalbalza, J. (1999). *acia una educación educativa, aprender para evaluar y evaluar para aprender*. Chile: PUC.

ANEXOS

MATRIZ DE CONSISTENCIA

RELACIÓN ENTRE ESTRATEGIA DIDACTICA Y LA LECTURA PICTOGRÁFICA EN ESTUDIANTES DE INICIAL DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA B. SUDAMERICANA.

PREGUNTAS DE INVESTIGACION	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES E INDICADORES	METODOLOGIA
<p>PROBLEMA GENERAL</p> <p>¿Cuál es la relación entre estrategia didáctica y la lectura pictográfica en estudiantes de inicial de la</p>	<p>OBJETIVO GENERAL</p> <p>Precisar la relación entre estrategia didáctica y la lectura pictográfica en estudiantes de inicial de la</p>	<p>HIPOTESIS GENERAL</p> <p>Hi: Existe relación positiva entre estrategia didáctica y la lectura pictográfica en estudiantes de inicial de la</p>	<p>VARIABLE X</p> <p>Estrategia didáctica</p> <p>DIMENSIÓN 1:</p> <p>Tecnológica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Indicadores - Uso de herramientas tecnológicas - Estructura de la información 	<p>Diseño: Correlacional</p> <p>Enfoque de investigación:</p> <p>Cuantitativo</p> <p>Método de investigación</p> <p>Método no experimental,</p>

<p>institución educativa B. Sudamericana?</p> <p>PROBLEMAS ESPECIFICOS</p> <p>¿Cuál es la relación entre estrategia didáctica y la literatura infantil en estudiantes de inicial de la institución educativa B. sudamericana?</p> <p>¿Cuál es la relación entre estrategia</p>	<p>institución educativa B. Sudamericana</p> <p>OBJETIVOS ESPECIFICOS</p> <p>Establecer la relación entre estrategia didáctica y la literatura infantil en estudiantes de inicial de la institución educativa B. sudamericana</p> <p>Determinar la relación entre</p>	<p>institución educativa B. Sudamericana</p> <p>SUB HIPOTESIS</p> <p>H1: Existe relación positiva entre estrategia didáctica y la literatura infantil en estudiantes de inicial de la institución educativa B. sudamericana</p> <p>H2: Existe relación positiva entre</p>	<p>DIMENSIÓN 2:</p> <p>Pedagógica</p> <p>Indicadores</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estilos de aprendizaje - Características usuario y del grupo <p>DIMENSIÓN 3:</p> <p>Organizativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Indicadores - Grupos de trabajo - Trabajo en equipo <p>VARIABLE Y</p> <p>Pictograma</p>	<p>Esquema de diseño:</p> <div data-bbox="1601 331 1825 518" data-label="Diagram"> <pre> graph LR M --> O1 M --> O2 O1 --- r --- O2 </pre> </div> <p>Alcance de la investigación:</p> <p>Temporal</p> <p>Finalidad: de tipo teórico</p> <p>Por su orientación:</p> <p>Busca comprobar la hipótesis</p> <p>POBLACION:</p>
---	--	--	--	--

<p>didáctica y los aprendizajes asociados en estudiantes de inicial de la institución educativa B. sudamericana?</p> <p>¿Cuál es la relación entre estrategia didáctica y los cuentos infantiles en estudiantes de inicial de la</p>	<p>estrategia didáctica y los aprendizajes asociados en estudiantes de inicial de la institución educativa B. sudamericana</p> <p>Conocer la relación entre estrategia didáctica y los cuentos infantiles en estudiantes de inicial de la</p>	<p>estrategia didáctica y los aprendizajes asociados en estudiantes de inicial de la institución educativa B. sudamericana</p> <p>H3: Existe relación positiva entre estrategia didáctica y los cuentos infantiles en estudiantes de inicial de la</p>	<p>DIMENSIÓN 1: Literatura infantil</p> <p>- Indicadores</p> <p>Educa la inteligencia Desarrolla la imaginación</p> <p>DIMENSIÓN 2:</p> <p>Aprendizajes asociados</p> <p>- Indicadores</p> <p>Vía dibujos Imágenes</p> <p>DIMENSIÓN 3</p> <p>Cuentos infantiles</p> <p>- Indicadores</p>	<p>Un total de 69 escolares en la etapa preescolar 3-5 años</p> <p>Por la comprobación de hipótesis</p> <p>r de Pearson</p> <p>RECOLECCIÓN DE DATOS</p> <p>VARIABLE X:</p> <p>Estrategia didáctica</p> <p>VARIABLE Y:</p> <p>Pictogramas</p>
--	---	--	--	--

institución educativa B. sudamericana?	institución educativa B. sudamericana	institución educativa B. sudamericana	Desarrolla las capacidades de comunicación Mejora las capacidades de comprensión	En ambas variables se tiene como: Instrumento: La lista de cotejo La técnica: La observación
---	--	--	--	---

ANEXO 2-A

MATRIZ DE ELABORACIÓN DEL INSTRUMENTO

LISTA DE COTEJO - INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS



1	2	3
Nunca	A veces	Siempre

Nº	ESTRATEGIAS DIDACTICAS	ESCALA		
		1	2	3
	Estrategia tecnológica			
1	El niño logra el trabajo de clases mediante la videoconferencia.			
2	Se denota que se logró el manejo adecuado del escolar por medio de presentación virtual			
3	Se denota que el niño tiene interés en el uso de la tecnología			
4	Las actividades realizadas son presentadas adecuadamente por medio de entregas adecuadas			
	Estrategia pedagógica			

5	Se denota que las capacitaciones de manejo del aula virtual logra con desarrollar la estrategia de la maestra			
6	Se denota que el manejo de las actividades motivan el interés de aprendizaje			
7	El niño pregunta de acuerdo a las preguntas señaladas			
8	Se logra evidenciar progreso de las actividades escolares en el estudiante.			
	Estrategias organizativas			
9	Se evidencia que el trabajo tiene el acompañamiento del padre			
10	Se logra desarrollar grupos de actividades en sincronización			
11	Los estudiantes se integran en los ensayos motrices			
12	Las capacidades del escolar muestra las expectativas de los escolares.			
13	Se evidencia que el niño conversa adecuadamente con sus compañeros de aula.			

ANEXO 2-B

MATRIZ DE ELABORACIÓN DEL INSTRUMENTO

LISTA DE COTEJO - INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS



1	2	3
Nunca	A veces	Siempre

Nº	VARIABLE PICTOGRAMA	ESCALA		
		1	2	3
LITERATURA INFANTIL				
1	Los escolares trabajan de acuerdo a la literatura infantil de educación inicial.			
2	Se evidencia y educa la inteligencia del escolar respecto al desarrollo de literatura infantil.			
3	Se evidencia que el desarrollo de la imaginación ya que responde a las expectativas educativas.			
4	El desarrollo de las capacidades evidenciadas por el estudiante son los esperados			
APRENDIZAJE ASOCIADO				

5	Las grafomotricidad practicada por el escolar es el adecuado.			
6	La imágenes que se trabajan con los menores logra los indicadores de aprendizaje			
7	Los dibujos presentados denotan avances esperados			
8	El escolar pregunta respecto a las imágenes cuando se le pregunta.			
	CUENTOS INFANTILES			
9	Es escolar se comunica con la maestra con entusiasmo.			
10	EL niño comprende las explicaciones de las capacidades de comprensión			
11	El escolar es cada vez más participativo			
12	Los cuentos que se desarrollan logra generar las participaciones esperadas			
13	La expresión oral del escolar tiene avances, presenta progreso en su expresión.			

Anexo 3: Declaratoria de autenticidad del informe de tesis

DECLARACIÓN JURADA TESIS

Yo, Bachiller ANDREA DANIELA MENDOZA NINA, estudiante de la escuela de educación de la Universidad Alas Peruanas con Código N° 2014125933, identificado con DNI: DNI 72402355 con la tesis titulada: RELACIÓN ENTRE ESTRATEGIA DIDÁCTICA Y LA LECTURA PICTOGRÁFICA EN ESTUDIANTES DE INICIAL DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA BILINGÜE SUDAMERICANA

Declaro bajo juramento que:

- 1).- La tesis es de mi autoría.
- 2).- He respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultas. Por tanto, la tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
- 3).- Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni copiados y Por tanto los resultados que se presentan en la tesis se constituirán en aporte a la realidad investigada.

De identificarse la falta de fraude (datos falsos), de plagio (información sin citar a autores), de piratería (uso ilegal de información ajena) o de falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que mi acción se deriven, sometiendo a la normatividad vigente de la Universidad ALAS PERUANAS.

Lima, 25 de julio del 2020



ANDREA DANIELA MENDOZA NINA
DNI: 72402355

ANEXO 4

DATA DE LA VARIABLE (X)

VARIABLE1 ESTRATEGIA DIDACTICA																	
N°	Estrategia tecnologica				SUB TOTAL	Estrategia pedagogica				SUB TOTAL	Estrategias organizativas					SUB TOTAL	TOTAL
	P 1	P 2	P 3	P 4		P 5	P 6	P 7	P 8		P 9	P1 0	P1 1	P1 2	P1 3		
1	3	2	2	3	10	2	3	2	2	9	1	2	2	3	2	10	29
2	3	2	1	3	9	1	2	3	1	7	3	1	1	2	3	10	26
3	2	3	1	1	7	2	3	2	3	10	3	1	2	3	1	10	27
4	1	2	2	3	8	2	1	3	1	7	3	2	2	1	3	11	26
5	2	3	2	1	8	1	3	2	2	8	1	2	1	3	2	9	25
6	3	2	2	1	8	2	1	1	2	6	1	2	2	1	3	9	23
7	2	2	3	2	9	2	2	1	3	8	1	3	2	2	1	9	26
8	2	1	1	3	7	2	2	3	2	9	2	1	2	2	2	9	25
9	1	1	2	1	5	1	1	1	1	4	1	2	1	1	2	7	16
10	1	2	2	3	8	2	2	1	2	7	3	2	2	2	1	10	25
11	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	3	15	39
12	1	3	3	3	10	3	2	3	3	11	3	3	3	2	3	14	35
13	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	3	15	39
14	3	3	2	2	10	3	3	3	3	12	3	2	3	3	2	13	35
15	3	3	3	3	12	2	3	3	3	11	3	3	2	3	3	14	37
16	3	3	3	3	12	3	3	3	1	10	3	3	3	3	3	15	37
17	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	3	15	39
18	3	3	2	3	11	3	3	2	3	11	3	2	3	3	3	14	36
19	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	3	15	39
20	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	3	15	39
21	2	3	3	3	11	3	3	3	3	12	3	3	3	3	3	15	38
22	3	2	3	3	11	1	2	3	3	9	3	3	1	2	3	12	32
23	3	3	3	3	12	3	2	3	3	11	3	3	3	2	3	14	37

24	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	3	15	39
25	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	2	3	3	3	3	14	38
26	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	3	15	39
27	3	3	3	3	12	3	3	3	2	11	3	3	3	3	2	14	37
28	3	3	3	3	12	3	3	1	3	10	3	3	3	3	3	15	37
29	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	2	14	38
30	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	3	15	39
31	3	3	3	1	10	3	3	3	3	12	3	3	3	3	3	15	37
32	2	3	2	2	9	1	3	3	2	9	3	2	1	3	3	12	30
33	3	3	3	3	12	3	1	3	3	10	3	3	3	1	3	13	35
34	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	3	15	39
35	3	1	3	3	10	3	3	3	3	12	3	3	3	3	3	15	37
36	2	3	3	3	11	3	3	2	1	9	1	3	3	3	3	13	33
37	3	3	3	3	12	2	3	3	3	11	3	3	2	3	3	14	37
38	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	3	15	39
39	3	3	1	3	10	3	3	3	3	12	3	1	3	3	1	11	33
40	3	3	3	3	12	3	2	3	3	11	3	3	3	2	3	14	37
41	3	3	3	3	12	1	3	3	3	10	3	3	1	3	2	12	34
42	2	3	3	3	11	3	3	3	3	12	3	3	3	3	3	15	38
43	3	3	1	2	9	2	3	3	3	11	3	1	2	3	3	12	32
44	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	2	3	3	3	3	14	38
45	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	3	15	39
46	1	1	3	3	8	3	3	3	2	11	1	3	3	1	3	11	30
47	3	3	1	3	10	3	1	3	3	10	3	1	3	1	3	11	31
48	3	1	3	1	8	3	2	3	1	9	3	1	3	2	3	12	29
49	1	3	3	3	10	2	3	3	3	11	3	3	2	3	3	14	35
50	1	3	3	3	10	1	3	2	3	9	1	3	1	3	3	11	30
51	1	3	3	3	10	3	3	3	1	10	3	3	3	3	1	13	33
52	1	3	1	3	8	2	3	1	3	9	3	1	2	1	3	10	27

5 3	3	1	3	3	10	3	3	3	3	12	1	3	1	3	1	9	31
5 4	3	3	3	3	12	3	3	3	1	10	3	3	3	3	2	14	36
5 5	2	3	3	3	11	3	2	3	2	10	3	3	3	2	2	13	34
5 6	3	3	3	3	12	3	2	2	1	8	3	3	3	2	3	14	34
5 7	3	3	3	3	12	3	2	1	3	9	1	3	1	2	3	10	31
5 8	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	3	15	39
5 9	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	1	3	3	3	13	37
6 0	3	3	2	3	11	3	3	3	3	12	3	3	3	3	2	14	37
6 1	2	3	3	3	11	3	3	3	1	10	2	2	2	3	3	12	33
6 2	1	3	3	1	8	3	2	3	3	11	3	3	3	2	3	14	33
6 3	3	3	3	3	12	3	1	3	3	10	3	3	3	1	2	12	34
6 4	1	3	2	3	9	3	2	3	2	10	3	2	3	2	3	13	32
6 5	2	3	3	2	10	3	1	3	3	10	3	3	3	1	2	12	32
6 6	3	3	3	3	12	2	2	2	3	9	2	3	2	2	3	12	33
6 7	3	2	2	3	10	3	1	3	2	9	3	2	3	1	3	12	31
6 8	3	2	3	3	11	2	1	3	3	9	2	3	2	1	3	11	31
6 9	2	1	2	2	7	3	1	3	2	9	3	2	3	2	3	13	29

ANEXO
DATA DE LA VARIABLE (Y)

VARIABLE 2 PIGTOGRAMAS																	
N °	Literatura infantil				SUB TOTAL	Aprendizaje asociado				SUB TOTAL	Cuentos infantiles					SUB TOTAL	TOTAL
	P 1	P 2	P 3	P 4		P 5	P 6	P 7	P 8		P 9	P1 0	P1 1	P1 2	P1 3		
1	3	2	3	2	10	3	3	2	3	11	2	3	2	3	2	12	33
2	3	1	2	3	9	2	3	2	3	10	2	3	2	3	2	12	31
3	1	2	3	1	7	3	1	3	2	9	3	1	3	2	3	12	28
4	3	2	1	3	9	2	3	1	3	9	2	3	1	1	2	9	27
5	1	1	3	2	7	3	1	3	2	9	3	1	3	2	3	12	28
6	1	2	1	3	7	2	2	2	3	9	2	1	2	3	2	10	26
7	2	2	2	1	7	3	1	2	2	8	3	2	3	2	2	12	27
8	3	2	2	2	9	2	3	1	3	9	1	3	2	2	1	9	27
9	1	1	1	2	5	3	3	1	3	10	3	1	3	1	1	9	24
10	3	2	2	1	8	2	1	2	2	7	2	3	1	1	2	9	24
11	3	3	3	3	12	3	2	3	3	11	3	3	3	3	3	15	38
12	3	3	2	3	11	2	3	3	3	11	3	3	1	1	3	11	33
13	3	3	3	3	12	2	3	3	3	11	1	3	3	3	3	13	36
14	2	3	3	2	10	3	3	3	1	10	3	2	3	3	3	14	34
15	3	2	3	3	11	3	3	3	2	11	3	3	2	3	3	14	36
16	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	3	15	39
17	3	3	3	3	12	3	1	3	3	10	3	3	3	3	3	15	37
18	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	3	15	39
19	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	3	15	39
20	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	3	15	39

21	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	2	3	14	38
22	3	1	2	3	9	3	3	3	3	12	2	3	3	3	2	13	34
23	3	3	2	3	11	3	3	3	3	12	3	3	3	3	3	15	38
24	3	3	3	3	12	3	1	3	3	10	3	3	3	3	3	15	37
25	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	3	15	39
26	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	3	15	39
27	3	3	3	2	11	3	3	3	3	12	3	3	3	3	3	15	38
28	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	2	3	3	14	38
29	3	3	3	2	11	2	2	3	2	9	3	3	3	3	3	15	35
30	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	2	3	3	3	3	14	38
31	1	3	3	3	10	3	3	3	3	12	3	1	3	3	3	13	35
32	2	1	3	3	9	3	3	3	3	12	2	2	3	2	3	12	33
33	3	3	1	3	10	3	1	3	3	10	3	3	3	3	3	15	35
34	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	3	15	39
35	3	3	3	3	12	3	3	3	1	10	3	3	3	3	1	13	35
36	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	2	3	14	38
37	3	2	3	3	11	3	3	3	3	12	1	3	3	3	3	13	36
38	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	2	3	3	14	38
39	3	3	3	1	10	2	2	3	3	10	3	3	3	3	3	15	35
40	3	3	2	3	11	3	3	3	3	12	3	3	3	3	3	15	38
41	3	1	3	2	9	3	3	3	3	12	3	3	3	3	3	15	36
42	3	3	3	3	12	3	3	3	2	11	3	3	3	2	3	14	37
43	2	2	3	3	10	3	3	3	3	12	3	2	3	3	3	14	36
44	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	2	3	3	3	3	14	38
45	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	1	3	3	13	37
46	3	3	3	3	12	3	2	3	3	11	3	3	3	3	3	15	38

47	3	3	1	3	10	3	3	3	3	12	3	3	3	3	3	15	37
48	1	3	2	3	9	3	3	3	3	12	3	1	3	3	3	13	34
49	3	2	3	3	11	2	3	3	3	11	3	3	3	1	3	13	35
50	3	1	3	3	10	3	3	3	3	12	3	3	3	3	3	15	37
51	3	3	3	1	10	3	3	3	3	12	3	3	3	3	3	15	37
52	3	2	3	3	11	3	3	3	3	12	3	3	3	3	3	15	38
53	3	3	3	3	12	2	3	3	3	11	3	3	3	3	3	15	38
54	3	3	3	2	11	3	1	3	1	8	3	3	3	3	3	15	34
55	3	3	2	3	11	3	3	3	2	11	1	3	3	3	3	13	35
56	3	3	2	3	11	3	2	3	3	11	3	3	3	3	3	15	37
57	3	3	2	3	11	3	2	3	3	11	3	3	3	3	3	15	37
58	3	3	2	3	11	3	3	3	3	12	3	3	3	3	3	15	38
59	3	1	3	2	9	3	3	3	3	12	3	3	3	3	3	15	36
60	3	3	3	3	12	3	3	3	2	11	3	3	3	2	3	14	37
61	2	2	3	3	10	3	3	3	3	12	3	2	3	3	3	14	36
62	3	3	1	2	9	2	3	3	3	11	1	3	3	3	3	13	33
63	3	3	2	3	11	3	3	3	3	12	2	3	3	1	3	12	35
64	2	3	1	2	8	3	2	3	2	10	3	2	3	2	3	13	31
65	3	2	2	3	10	2	3	2	3	10	2	3	2	3	3	13	33
66	3	3	1	3	10	3	3	1	3	10	1	3	2	3	2	11	31
67	3	2	1	3	9	1	3	1	3	8	1	3	1	3	2	10	27
68	3	3	3	3	12	1	3	2	3	9	1	3	1	3	1	9	30
69	2	1	2	2	7	3	1	3	2	9	3	2	3	2	3	13	29

ANEXO 5

DATA DE LA VARIABLE VALIDACIÓN DE EXPERTOS



**VICERRECTORADO ACADEMICO
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
FICHA DE VALIDACION DE INSTRUMENTO**

I. DATOS GENERALES

- 1.1 Apellidos y nombres del experto: Melo Bellido Luisa Alicia
 1.2 Grado académico: Licenciada
 1.3 Cargo e institución donde labora: Colegio Bilingüe Sudamericano - Directora
 1.4 Título de la Investigación: Relación entre estrategia didáctica y la lectura pictográfica en estudiantes de nivel inicial de la institución Educativa Bilingüe Sudamericana
 1.5 Autor del instrumento: Andrea Daniela Mendoza Nina
 1.6 Maestría/ Doctorado/ Mención: Licenciada en Educación Nivel Inicial
 1.7 Nombre del instrumento: Estrategias didácticas y lectura pictográfica

INDICADORES	CRITERIOS CUALITATIVOS/CUANTITATIVOS	Deficiente 0-20%	Regular 21-40%	Bueno 41-60%	Muy Bueno 61-80%	Excelente 81-100%
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado.					✓
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables.					✓
3. ACTUALIDAD	Adecuado al alcance de ciencia y tecnología.					✓
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica.					✓
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos de cantidad y calidad.					✓
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos del estudio.					✓
7. CONSISTENCIA	Basados en aspectos Teóricos-Científicos y del tema de estudio.					✓
8. COHERENCIA	Entre los índices, indicadores, dimensiones y variables.					✓
9. METODOLOGIA	La estrategia responde al propósito del estudio.					✓
10. CONVENIENCIA	Genera nuevas pautas en la investigación y construcción de teorías.					✓
SUB TOTAL						✓
TOTAL						✓

VALORACION CUANTITATIVA (Total x 0.20): 20
 VALORACION CUALITATIVA: excelente
 OPINIÓN DE APLICABILIDAD: Aplicable

Lugar y fecha: Arequipa / 02 agosto 2020

Luisa Alicia Melo Bellido
 Firma y Posfirma del experto
 DNI: 04745123

VICERRECTORADO ACADEMICO
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
FICHA DE VALIDACION DE INSTRUMENTO

I. DATOS GENERALES

- 1.1 Apellidos y nombres del experto: Alvarez Quispe Saul Ivan
 1.2 Grado académico: Superior
 1.3 Cargo e institución donde labora: Docente I.E.P. EL GRABO PORDER DE JESUS
 1.4 Título de la Investigación: Relación entre estrategia didáctica y la lectura pictográfica en estudiantes de Inicial de la Institución Educativa Bilingüe Sudamericana
 1.5 Autor del instrumento: Andrea Daniela Mendoza Nina
 1.6 Maestría/ Doctorado/ Mención: Licenciada en educación nivel Inicial
 1.7 Nombre del instrumento: Estrategias didácticas y lectura pictográfica

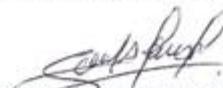
INDICADORES	CRITERIOS CUALITATIVOS/CUANTITATIVOS	Deficiente 0-20%	Regular 21-40%	Bueno 41-60%	Muy Bueno 61-80%	Excelente 81-100%
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado.				✓	
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables.				✓	
3. ACTUALIDAD	Adecuado al alcance de ciencia y tecnología.				✓	
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica.			✓		
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos de cantidad y calidad.				✓	
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos del estudio.			✓		
7. CONSISTENCIA	Basados en aspectos Teóricos-Científicos y del tema de estudio.				✓	
8. COHERENCIA	Entre los índices, indicadores, dimensiones y variables.				✓	
9. METODOLOGIA	La estrategia responde al propósito del estudio.				✓	
10. CONVENIENCIA	Genera nuevas pautas en la investigación y construcción de teorías.				✓	
SUB TOTAL						
TOTAL						

VALORACION CUANTITATIVA (Total x 0.20): 15.8

VALORACION CUALITATIVA: Muy bueno

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: Aplicable

Lugar y fecha: Acquipa 3 Julio 2020


 Firma y Posfirma del experto
 DNI: 43017194

VICERRECTORADO ACADEMICO
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
FICHA DE VALIDACION DE INSTRUMENTO

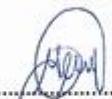
I. DATOS GENERALES

- 1.1 Apellidos y nombres del experto: Gómez Díaz, Alissa Gisela
 1.2 Grado académico: Licenciada en Educación
 1.3 Cargo e institución donde labora: Colegio Bilingüe Sudamericano
 1.4 Título de la Investigación: Relación entre estrategia didáctica y la lectura pictográfica en estudiantes de nivel inicial de la institución Educativa Bilingüe Sudamericana
 1.5 Autor del instrumento: Andrea Daniela Mandaya Nina
 1.6 Maestría/ Doctorado/ Mención: Licenciada en Educación Nivel Inicial
 1.7 Nombre del instrumento: Estrategia didáctica y lectura pictográfica

INDICADORES	CRITERIOS CUALITATIVOS/CUANTITATIVOS	Deficiente 0-20%	Regular 21-40%	Bueno 41-60%	Muy Bueno 61-80%	Excelente 81-100%
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado.				✓	
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables.				✓	
3. ACTUALIDAD	Adecuado al alcance de ciencia y tecnología.				✓	
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica.				✓	
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos de cantidad y calidad.				✓	
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos del estudio.				✓	
7. CONSISTENCIA	Basados en aspectos Teóricos-Científicos y del tema de estudio.				✓	
8. COHERENCIA	Entre los índices, indicadores, dimensiones y variables.					✓
9. METODOLOGIA	La estrategia responde al propósito del estudio.					✓
10. CONVENIENCIA	Genera nuevas pautas en la investigación y construcción de teorías.				✓	
SUB TOTAL						
TOTAL						

VALORACION CUANTITATIVA (Total x 0.20): 16.8
 VALORACION CUALITATIVA: Buena
 OPINIÓN DE APLICABILIDAD: Aplicable

Lugar y fecha: Araucapica, 109 Agosto 2022



 Firma y Posfirma del experto
 DNI: 43157604

**VICERRECTORADO ACADEMICO
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
FICHA DE VALIDACION DE INSTRUMENTO**

I. DATOS GENERALES

- 1.1 Apellidos y nombres del experto: Quispe Achahui Yaimi Lucero
 1.2 Grado académico: Título de Profesora
 1.3 Cargo e institución donde labora: I.E. Domingo Savio
 1.4 Título de la Investigación: Relación entre estrategia didáctica y la lectura pictográfica en estudiantes de inicial de la Institución Educativa Bilingüe Sudamericana
 1.5 Autor del instrumento: Andrés Daniela Mendoza Nina
 1.6 Maestría/ Doctorado/ Mención: Licenciada en Educación Nivel Inicial
 1.7 Nombre del instrumento: Estrategias didácticas y lectura pictográfica

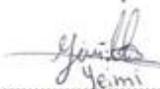
INDICADORES	CRITERIOS CUALITATIVOS/CUANTITATIVOS	Deficiente 0-20%	Regular 21-40%	Bueno 41-60%	Muy Bueno 61-80%	Excelente 81-100%
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado.				X	
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables.					X
3. ACTUALIDAD	Adecuado al alcance de ciencia y tecnología.					X
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica.					X
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos de cantidad y calidad.				X	
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos del estudio.					X
7. CONSISTENCIA	Basados en aspectos Teóricos-Científicos y del tema de estudio.					X
8. COHERENCIA	Entre los índices, indicadores, dimensiones y variables.					X
9. METODOLOGIA	La estrategia responde al propósito del estudio.					X
10. CONVENIENCIA	Genera nuevas pautas en la investigación y construcción de teorías.					X
SUB TOTAL						
TOTAL						

VALORACION CUANTITATIVA (Total x 0.20): 18.8

VALORACION CUALITATIVA: Excelente

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: Aplicable

Lugar y fecha: Arequipa 13 Julio 2020


 Yaimi Lucero Quispe Achahui
 Firma y Posfirma del experto
 DNI: 70363213

VICERRECTORADO ACADEMICO
 ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
FICHA DE VALIDACION DE INSTRUMENTO

- I. DATOS GENERALES
- 1.1 Apellidos y nombres del experto: RAMIREZ SUÁREZ MIGUEL MILLER
- 1.2 Grado académico: MAGISTER
- 1.3 Cargo e institución donde labora: DIRECTOR I.E 40062 ESTACION VITOR-JOYA
- 1.4 Título de la Investigación: RELACION ENTRE ESTRATEGIA DIDACTICA Y LA LECTURA PICTOGRAFICA EN ESTUDIANTES DE INICIAL DE LA INSTITUCION EDUCATIVA BILINGUE SUDAMERICANO
- 1.5 Autor del instrumento: ANDREA DANIELA MENDOZA NINA
- 1.6 Maestría/ Doctorado/ Mención: LICENCIADA EN EDUCACION INICIAL
- 1.7 Nombre del instrumento: ESTRATEGIAS DIDACTICAS Y LECTURA PICTOGRAFICA

INDICADORES	CRITERIOS CUALITATIVOS/CUANTITATIVOS	Deficiente 0-20%	Regular 21-40%	Bueno 41-60%	Muy Bueno 61-80%	Excelente 81-100%
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado.				✓	
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables.				✓	
3. ACTUALIDAD	Adecuado al alcance de ciencia y tecnología.				✓	
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica.				✓	
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos de cantidad y calidad.				✓	
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos del estudio.				✓	
7. CONSISTENCIA	Basados en aspectos Teóricos-Científicos y del tema de estudio.				✓	
8. COHERENCIA	Entre los índices, indicadores, dimensiones y variables.					✓
9. METODOLOGIA	La estrategia responde al propósito del estudio.					✓
10. CONVENIENCIA	Genera nuevas pautas en la investigación y construcción de teorías.				✓	
SUB TOTAL						
TOTAL						

VALORACION CUANTITATIVA (Total x 0.20): 16.8

VALORACION CUALITATIVA: MUY BUENO

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: APLICABLE

Lugar y fecha: AREQUIPA 09 JULIO 2020


 Firma y Posfirma del experto
 DNI: 29526144