



**FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES Y EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

TESIS:

**IMPLEMENTACIÓN DE UN PROGRAMA DE ESTRATEGIAS
METODOLÓGICAS LÚDICAS PARA MEJORAR LA EXPRESIÓN
ORAL EN NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
INICIAL N° 119, DISTRITO DE JEBEROS, PROVINCIA DE
ALTOAMAZONAS – REGIÓN LORETO. 2018**

PRESENTADO POR LA BACHILLER:

GUERRERO OCHOA, LALY JULIA

**PARA OPTAR TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN
EDUCACIÓN INICIAL**

LORETO – PERÚ

2021

DEDICATORIA

A Dios, por su infinita bondad y severa mirada para que el mundo se diriga hacia el bien entre todos los seres humanos.

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Alas Peruanas y sus profesores, quienes se distinguen por apoyarnos para tener éxito en nuestra profesión.

RESUMEN

El presente estudio tuvo como propósito: Determinar cómo las estrategias metodológicas lúdicas mejoran la expresión oral en niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N° 119, distrito de Jeberos, provincia de Alto Amazonas – región Loreto, 2018. La hipótesis de investigación a probar que las estrategias metodológicas lúdicas mejoran el desarrollo de la expresión oral en los niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial. Se siguió una línea metodológica basada en un diseño experimental de carácter preexperimental, tipología aplicada, enfoque cuantitativo, método científico, el grupo poblacional estuvo conformado por 15 preescolares y la muestra es censal, el 100% de la población, para recabar datos se utilizó la técnica de la observación y el instrumento es la lista de cotejos. Se tuvo como resultados resultados, que el 20% de niños de cuatro años se encontraba el nivel logro esperado, el 60% en proceso y el 20% en inicio; con una media de 8,40. Se aplica un conjunto de 15 sesiones de aprendizaje, incluyendo en estas las estrategias metodológicas lúdicas, por consiguiente, evalúa la influencia que éstas ejercen sobre los niños de cuatro años, siendo estos los resultados: el 80% de niños de cuatro años se encuentra en el nivel logro destacado y el 20% se encuentra en el nivel logro esperado; de la misma manera, analizado cuantitativamente se obtiene una media de 16,20.

Palabras Claves: Estrategias, métodos, método lúdico, expresión, expresión oral, juego, secuencia lúdica, y lenguaje.

ABSTRACT

The purpose of this study was: To determine how playful methodological strategies improve oral expression in four-year-old children of the Initial Educational Institution No. 119, Jeberos district, Alto Amazonas province - Loreto region, 2018. The research hypothesis a To prove that playful methodological strategies improve the development of oral expression in four-year-old children of the Initial Educational Institution. A methodological line was followed based on an experimental design of a pre-experimental nature, applied typology, quantitative approach, scientific method, the population group was made up of 15 preschoolers and the sample is census, 100% of the population, to collect data the Observation technique and instrument is the checklist. The results were that 20% of four-year-old children were at the expected level of achievement, 60% in process and 20% in the beginning; with an average of 8.40. A set of 15 learning sessions is applied, including in these the ludic methodological strategies, therefore, it evaluates the influence that these exert on the four-year-old children, these being the results: 80% of four-year-old children are in the outstanding achievement level and 20% are at the expected achievement level; in the same way, analyzed quantitatively, an average of 16.20 is obtained.

Keywords: Strategies, methods, playful method, expression, oral expression, game, playful sequence, and language.

Tabla de contenido

DEDICATORIA	2
AGRADECIMIENTO	3
RESUMEN	4
INTRODUCCIÓN	8
1.1. DESCRIPCIÓN DE LA REALIDAD PROBLEMÁTICA	10
1.2. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.....	12
1.2.1. Delimitación Espacial	12
1.2.2. Delimitación temporal	12
1.2.3. Delimitación social	12
1.3. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	12
1.3.1. PROBLEMA GENERAL	12
1.3.2. PROBLEMAS ESPECÍFICOS	12
1.4. OBJETIVO DE INVESTIGACIÓN	13
1.4.1. OBJETIVO GENERAL	13
1.4.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS.....	13
1.5. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN	13
1.5.1. HIPÓTESIS GENERAL	13
1.5.2. HIPÓTESIS ESPECÍFICAS	13
1.5.3. IDENTIFICACIÓN Y CLASIFICACIÓN DE VARIABLES E INDICADORES	14
1.6. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	15
1.6.1. TIPO Y NIVEL DE INVESTIGACIÓN	15
1.6.2. MÉTODO Y DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	15
1.7. POBLACIÓN Y MUESTRA DE LA INVESTIGACIÓN	17
1.8. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS	17

1.9. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA DE LA INVESTIGACIÓN	20
CAPÍTULO II	22
2.1. ANTECEDENTES DE INVESTIGACIÓN	22
2.1.1. Antecedentes nacionales.....	22
2.1.2. Antecedentes internacionales	24
2.1.1. El juego	25
2.1.2. Secuencia lúdica	33
2.1.3. Importancia de las estrategias metodológicas lúdicas.	34
2.2. Expresión oral.....	36
2.2.1. Concepto.	36
2.2.2. Lenguaje	36
2.2.3. Teorías de la adquisición del lenguaje	37
2.2.4. La lengua oral.	44
2.2.5. Características lingüísticas del niño de educación inicial	45
2.2.6. Desarrollo de la expresión oral en niños de educación inicial	48
2.2.7. Competencia, se expresa oralmente.	49
2.3. TÉRMINOS BÁSICOS	53
CAPÍTULO III	54
CONCLUSIONES	86
RECOMENDACIONES	87

INTRODUCCIÓN

La capacidad de comunicarse es una de las virtudes la cual el hombre va desarrollando en ciertas ocasiones y situaciones, esto es mucho más claro basado al entender cuándo van a emplear una adecuada variación y pronunciamiento, también se van a emplear mímicas y señas de acuerdo a la comunicación que se tenga; esto va de acuerdo a las técnicas de metodología recreativas, puesto que es la manera más efectiva mediante estos juegos ya que los infantes de la Institución Educativa Inicial N° 119, distrito de Jeberos, provincia de Alto Amazonas – región Loreto van a lograr poder comunicarse. Mediante esto, se va a presentar un documento con todo lo dicho en esta indagación.

Para poder aplicar y desarrollar el cumplimiento de esta averiguación, el documento va a estar conformado por 3 capítulos, los cuales son:

El Planteamiento Metodológico el cual se ubica en el primer capítulo; en este se ve ubicado la definición de la problemática, la cual es la observación del estudio a nivel práctico y científico, exigiendo para los que tienen el compromiso de poder diseñar y dirigir el asunto estudiantil indicado. Para delimitar la indagación, la cual va a provenir de la representación de la problemática. Objeto de indagación. La Hipótesis de la averiguación. Identificar y clasificar las variables. Investigación metodológica; los niveles y modelos de la indagación; diseños y metodología de la averiguación; modelo y localidad. Estas sistemáticas y herramientas son importantes para poder recolectar los datos y justificar su importancia, además de las restricciones de la indagación.

Sobre el Marco Teórico ubicado en el segundo capítulo; en primer lugar se van a mostrar los datos que van a guardar conexión y estos van a orientar al trabajo investigativo; en el ámbito teórico, se van a estar presentando múltiples hipótesis de varios escritores que están relacionados a ello, principalmente los autores referentes a la ejecución de programas y estrategias de metodología, para usar esto en lo teórico, organizacional y eficiente que estos deben tener presente en la labor del instructor; se va a considerar la definición de los conceptos.

En la presentación, interpretación y análisis de los resultados que se ven ubicados en el tercer capítulo; se va a considerar los cuadros que contengan las variables en este estudio con sus dimensiones referentes, la tabla de frecuencia y los gráficos estadísticos para poder realizar su paráfrasis de las derivaciones que se obtuvieron en el trabajo de indagación y poder comprobar las teorías que se están planteando, para poder llegar a la conclusión y recomendación. Las referencias bibliográficas; se van a considerar como una conexión de párrafos ordenados de manera alfabética por los autores consultando con el trabajo indagativo sobre sus posibles variables en su estudio. Estos anexos van a formar parte fundamental de la indagación, por lo que se va a procesar según los reportes o efectos que se lograron según las metas propuestas.

CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO METODOLÓGICO

1.1. DESCRIPCIÓN DE LA REALIDAD PROBLEMÁTICA

Se percibe; en las rutas de aprendizaje, cuando el infante entra al nivel inicial, previamente teniendo conocimientos del habla y ejecutándolo de manera correcta para su edad. Por esto es que va a adquirir varios modos de poder socializarse, pautas para poder comunicarse y algunas formas de poder utilizar el lenguaje.

En dicha edad, el menor ya va teniendo saberes sobre su ascendencia, de su idioma y de la círculo social en el que esta. Esto ocasiona el que pueda accionar en múltiples situaciones comunicativas ya que va a da una sensación de pertenencia que este va desarrollando, en esto influyen mucho sus entornos tanto familiares como sociales ya que van a contribuir en su progreso en algunas reglas del uso verbal.

Varios indicativos reconocidos deberían ser presentados en los menores antes de su etapa instructiva los cuales son: satisfacer su carencia material, se va a reconocer y manifestar un apoyo propio, que para comunicarse podrá lograr varias metas y poder entender que la comunicación verbal tiene un concepto, relacionando así su experiencia y conocimiento previo para poder socializar con las personas revelando así su entorno imaginativo y además esto influirá en la manera que accionaran los demás.

Opinan sobre usar las expresiones de: Decretar, manifestar, enaltecer, corresponder, etc. se sabe que las narraciones habituales tendrían que tener, mínimo, una trama que sea de interés al oyente para poder tener su interés. Se va a percibir por esta afinación cuando el sujeto este atento o solicitando algo, sabe de las reglas de educación y entiende la categoría que tiene su uso. Estas guías van a autorizar elaborar varios modelos de expresiones orales.

Sin embargo, esto va a presentar diversos problemas en su comunicación, se logra apreciar que sus participaciones deberán ser enderezadas con varias interrogaciones estas siendo no tan naturales, tampoco tan precisas sus palabras habiendo así problemas en su comunicación, una gran necesidad de ayuda para poder desenvolverse ante diversas complicaciones de su habilidad comunicativa habiendo algunas restricciones en algunas frases utilizando las populares en su entorno particular y natural los menores de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 119– distrito de Jeberos, provincia de Alto Amazonas, región Loreto.

Los mismos padres de familia son los que suelen generar estos entornos mal comunicativos siendo esto uno de los elementos primordiales que van a incentivar un incorrecto uso del lenguaje en los menores de 4 años, esto se debe a que el uso del lenguaje es entorpecido o limitado por ellos mismos ya que utilizan varios diminutivos volviéndose así petulantes; aparte de esto, se da a entender que lo saben decir dando así por culminada la comunicación pero sin concluir correctamente de pronunciar las frases siendo así esto un componente muy restrictivo.

Se ha considerado gracias a esto que es un medio fundamental para poder soltar las sensaciones y sentimientos más recónditos de uno mismo para poder emplear las tácticas metodológicas recreacionales, pudiendo así lograr comunicarse con su entorno externo sobre sus problemáticas internos y de sus discernimientos del ambiente para reducir estas malas prácticas.

Las habilidades metodológicas lúdicas proporcionan un progreso íntegro de la locución verbal del infante, tanto el aspecto físico, psicológico emotivo y general, así beneficiando el discernimiento y fortificando los sentidos, enalteciendo así el léxico, consolidando la estima propia y desarrollando su creatividad; es así como es que estas, prouititudes recreacionales se van a ubicar en el aprendizaje activo, donde el infante va a construir sus sapiencias al usar como túnel estas técnicas recreativas para poder enaltecer su expresión verbal

1.2. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

1.2.1. Delimitación Espacial

La investigación se ha efectuado en la Institución Educativa Inicial N° 119 – distrito de Jerberos, provincia de Alto Amazonas, región Loreto.

1.2.2. Delimitación temporal

El estudio se realizó en el año 2018, entre los meses de marzo a diciembre del año en curso.

1.2.3. Delimitación social

La investigación se ha realizado con niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 119 – distrito de Jerberos, provincia de Alto Amazonas, región Loreto.

1.3. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.3.1. PROBLEMA GENERAL

¿El uso de estrategias metodológicas lúdicas mejoraran la expresión oral de los niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N° 119 – distrito de Jerberos, provincia de Alto Amazonas, región Loreto, 2018?

1.3.2. PROBLEMAS ESPECÍFICOS

- ¿Cuál será el desarrollo de la expresión oral de los niños?

- ¿Cuál será el desarrollo de expresión oral de los niños?

- ¿Cuál será el nivel de significancia del uso de las estrategias metodológicas lúdicas en la expresión oral de los niños?

1.4. OBJETIVO DE INVESTIGACIÓN

1.4.1. OBJETIVO GENERAL

Determinar cómo las estrategias metodológicas lúdicas mejoran la expresión oral en niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N° 119 – distrito de Jerberos, provincia de Alto Amazonas, región Loreto, 2018.

1.4.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Determinar el desarrollo de expresión oral de los niños.
- Evaluar el nivel de logro de expresión oral de los niños de cuatro años.
- Establecer el nivel de significancia de las estrategias metodológicas lúdicas en la expresión oral de los niños.

1.5. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN

1.5.1. HIPÓTESIS GENERAL

Las estrategias metodológicas lúdicas mejoran el desarrollo de la expresión oral en los niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N° 119 – distrito de Jerberos, provincia de Alto Amazonas, región Loreto, 2018.

1.5.2. HIPÓTESIS ESPECÍFICAS

- El desarrollo de expresión oral es expresivo en los niños.
- El nivel de logro de expresión oral es espontaneo en los niños de cuatro años.
- El nivel de significancia de las estrategias metodológicas lúdicas son de significancia en la expresión oral de los niños.

1.5.3. IDENTIFICACIÓN Y CLASIFICACIÓN DE VARIABLES E INDICADORES

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES
V.I Estrategias metodológicas lúdicas	Canciones Trabalenguas Adivinanzas Refranes Rimas	
V.D. Expresión oral	Adecúa sus textos orales a la situación comunicativa Expresa sus ideas con claridad.	Adecúa su manera de hablar frente al profesor Cambia su manera de hablar frente a los papas Acomoda su manera de hablar al relatar un cuento Adapta su manera de hablar al relatar un chiste. Utiliza el conector “y” Usa el conector “pero” Maneja el conector “porque” Emplea más de 3 conectores Define un concepto con más de 5 palabras Relata cuentos sin guiarse de figuras Usa de 300 a 1000 palabras espontáneamente. Narra sus ideas de forma organizada.

1.6. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

1.6.1. TIPO Y NIVEL DE INVESTIGACIÓN

1.6.1.1. TIPO DE INVESTIGACION

La investigación corresponde al nivel aplicado, debido a que en este nivel se hacen uso de métodos, estrategias y/o técnicas que ya han sido empleadas y han demostrado su influencia, así mismo, mediante estas se pretende mejorar una determinada situación.

Se caracteriza porque busca la aplicación o utilización de los conocimientos que se adquieren. La investigación aplicada se encuentra estrechamente vinculada con la investigación básica, pues depende de los resultados y avances de esta última; esto queda aclarado si nos percatamos de que toda investigación aplicada requiere de un marco teórico. (Cahuana, 2015, p. 44)

1.6.1.2. NIVEL DE INVESTIGACIÓN

Se empleará el nivel aplicado.

1.6.2. MÉTODO Y DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

1.6.2.1 METODO DE LA INVESTIGACION

Para la obtención de un conocimiento y posterior establecimiento de este, como parte de la ciencia, ha de seguir un riguroso proceso sistemático y comprobable.

La presente investigación usó el método científico debido al nivel profundo del que este hace uso de los componentes de la investigación, “el objetivo de este modelo [método científico] es encontrar la verdad (¡lo que sea que eso signifique!) o, en otras palabras, utilizar un método que produzca una respuesta razonable y sólida a pregunta importantes que enriquecerán nuestro entendimiento” (Salkind, 1998, p. 5).

1.6.2.2. DISEÑO DE INVESTIGACION

El presente trabajo de investigación es de tipo experimental porque se manipulará la variable independiente para causar efectos significativos a la variable dependiente en un grupo experimental de manera directa o intencional. Entendiendo por tales los que reúnen tres requisitos fundamentales. Manipulación de una o más variables independientes. Medir el efecto de la variable independiente sobre la variable dependiente y validez interna de la situación experimental.

Para el desarrollo de la investigación se utilizó el diseño pre - experimental debido a que se cuenta con un solo grupo; a este se le aplicara un pre test y post test con la finalidad de establecer el nivel de significancia de los resultados. Este resultado estadístico nos permitirá comprobar o refutar la hipótesis de investigación.

Para Arias F (2012) menciona: “Como su nombre lo indica, este diseño es una especie de prueba o ensayo que se realiza antes del experimento verdadero” (p. 35).

Un modelo básico pre-experimental es el diseño pre-test y pos-test con un solo grupo:

Tabla 2
Diseño pre-experimental.

Grupo	Aplicación del pre-test o medición inicial	Aplicación del estímulo o tratamiento	Aplicación del Post test o medición final
Ge	O1	X	O2

Fuente: Proyecto de investigación (Arias, 2012, p. 35).

1.7. POBLACIÓN Y MUESTRA DE LA INVESTIGACIÓN

1.7.1. POBLACIÓN

La población está compuesta por niños de la Institución Educativa Inicial N° 119 – distrito de Jerberos, provincia de Alto Amazonas, región Loreto.

Tabla 3
Resumen de muestra GC – GE

Grupos	Cantidad
Niños de 4 años “A” (Grupo Experimental)	15
Total	15

Fuente: La nómina de matrícula de niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 119 – distrito de Jerberos, provincia de Alto Amazonas, región Loreto.

1.7.2. Muestra.

La selección de la muestra de investigación, se toma en cuenta el muestreo no probabilístico intencional, tomando en cuenta que el criterio de selección sería el salón de niños de cuatro años de esta institución que tiene a cargo la investigadora.

1.8. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS.

1.8.1. TÉCNICA

Para la recolección de datos que muestren los resultados que pretendemos medir sobre la variable dependiente se usa como técnica a la *observación*, debido a que mediante esta podremos observar cómo se desarrolla la expresión oral en el pre-test y en el post-test. Así Salkind (1998) menciona que las técnicas de observación “son aquellos en lo que el investigador se sitúa fuera de la conducta que se está observando y crea una bitácora, notas, o un registro en audio o video de la conducta” (p. 147)

Por lo tanto, se emplea esta técnica para establecer los datos correspondientes de la variable *expresión oral*, estas se registraron en una lista de cotejos basada en las rutas del aprendizaje que emite el Ministerio de Educación (2015).

1.8.2. INSTRUMENTOS

Se creó e hizo uso de una lista de cotejos creado a partir de la competencia se expresa oralmente del II ciclo, que corresponde al nivel inicial; así mismo, de las capacidades que se mencionan se extraen los indicadores, estas tienen la finalidad diagnosticar en un inicio, y luego de la aplicación del tratamiento, evaluar la expresión oral en niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N° 119 – distrito de Jerberos, provincia de Alto Amazonas, región Loreto.

Estas etapas se desarrollaron en 4 días en un inicio (pre-test) y para el final test se recolecto los datos correspondientes en también 4 días (post test)

El instrumento contiene 19 indicadores de logro, los que miden, de forma dicotómica, mediante la realización del indicador de logro con el puntaje de 1; por el contrario, si el niño no logra el indicador se le considera como 0 en el puntaje; entonces, de este criterio la lista de cotejos tiene un puntaje de 19 puntos los cuales al final lograran determinar el logro de la expresión oral de los niños de cuatro años.

Para los infantes de cuatro años estos son los indicadores de logro en sus expresiones verbales:

- Usa de 300 a 1000 palabras espontáneamente.
- Utiliza el conector “y”.
- Acompaña su expresión con ademanes corporales.
- Adapta su manera de hablar al relatar un chiste. Cambia su manera de hablar frente a los papás.
- Adapta su manera de hablar al relatar un chiste.

- Narra sus ideas de forma organizada.
- Varía el volumen de su voz en un relato.
- Interviene pertinentemente en el dialogo (entre pares).
- Modifica sus expresiones para hacerlas más comprensibles.
- Adecúa su manera de hablar frente al profesor.
- Usa el conector “pero”.

- Cambia el tono de su voz para denotar admiración.

- Acomoda su manera de hablar al relatar un cuento.

- Interviene pertinentemente en una conversación grupal.

- Relata un cuento usando gestos faciales.

- Maneja el conector “porque”.

- Define un concepto con más de 5 palabras

- Cambia la intensidad de su voz al realizar una pregunta.

- Emplea más de 3 conectores.

Validez.

La validación del instrumento se realizó mediante la evaluación de un experto del área, es decir, que mida lo que pretende medir.

Confiabilidad.

Para un correcto análisis estadístico se somete los resultados a la prueba del alfa de Cron Bach, esta prueba nos brinda confiabilidad estadística, es decir, los

datos recolectados proporcionan en distintos grupos los mismos resultados. De esta manera se mostró el siguiente resultado:

Tabla 4

Resumen de procesamiento de casos.

		N	%
Casos	Valido	15	100.0
	Excluido	0	.0
	Total	15	100.0
a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.			

Fuente: Datos analizados en IBM SPSS Statistics 23

Tabla 5

Estadísticas de fiabilidad.

Alfa de Cron Bach	N de elementos
0,688	19

Fuente: Datos analizados en IBM SPSS Statistics 23

De los resultados se ha determinado el nivel de confiabilidad en 0,688 que es mayor al valor mínimo de confiabilidad de 0,6; esto nos demuestra que la prueba es adecuada estadísticamente para la medición de la variable expresión oral.

1.9. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA DE LA INVESTIGACIÓN

Se está dejando a un lado las diversas estrategias metodológicas lúdicas en gran parte de las Instituciones Educativas de nivel inicial siendo muy importantes para un óptimo desarrollo de su expresión oral.

En la presente investigación estamos direccionado a enfocar el problema del desarrollo de la expresión oral empleando las actividades lúdicas para lograr apoyar a los infantes a mejorar su comunicación contando también con los profesores. Ya

que solo así habrá una mejora en el desarrollo de su expresión oral y enriquecimiento en el vocabulario de los niños no volviéndolos tan limitantes en su desenvolvimiento empleando actividades lúdicas para ello.

Es imprescindible contar con un programa de estrategias y actividades lúdicas para el mejoramiento de la comunicación y lograr los objetivos trazados en el presente estudio en el nivel de educación inicial.

Es por ello que para la elaboración de sus capacidades en su comunicación tales como: expresar sus ideas de forma clara, reflexión y entendimiento del contenido, forma y contexto de los textos orales e interacción de manera colaborativa sin dejar el hilo temático, adecuar estos textos de acuerdo a la situación en la comunicación y empleando de tácticamente los diversos recursos expresivos para los niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N° 119 – distrito de Jerberos, provincia de Alto Amazonas, región Loreto.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES DE INVESTIGACIÓN

2.1.1. Antecedentes nacionales

Se elabora el trabajo de indagación de Baca (2018) “Técnicas de expresión recreativas verbal para aumentar el interés de los infantes de 215 Mariscal Castilla”, Lima. El método de trabajo tiene el propósito de perfeccionar la destreza formativa de los instructores y el mejoramiento del desarrollo de los educandos, partiendo de la deliberación e individualización de la problemática en conflictos en las expresiones verbales de los infantes de la Institución educativa mencionada anteriormente, se va a plantear el implemento de profesores y de técnicas recreacionales para el sector comunicativo, para poder utilizar en las diferentes sesiones de aprendizajes distintas técnicas recreativas para impulsar competencias de comunicación en el avance del lenguaje verbal y nociones significativas en los menores del establecimiento. Los sujetos que se tomaron para el desarrollo de este procedimiento fueron de setenta y tres educandos de entre los tres y cinco años de edad de la institución mencionada, el ejemplar que se mostró con el total de veinticinco infantes del salón de tres años. Esta información que se obtuvo fue almacenada por pruebas orales, registros de comparación y

cartillas de incidencia. Dichas conclusiones se dieron mediante la consumación de varias competitividades y orientaciones en el sector comunicativo, para así poder lograr en los instructores el manejo y aplicación de técnicas recreacionales para aumentar las expresiones verbales y por esto las nociones explicativas en los menores de tres años.

Al elaborar su tesis Sánchez(2018) nos menciona que “Las tácticas recreativas para la dicción oral de infantes de cinco años I.E.N°80479- Lima - Bellavista - Chilia”. Va a tener como meta, la determinación de la diligencia de técnicas recreativas para el mejoramiento de las expresiones verbales, puesto que los instructores van a enfrentar varias complicaciones, con relación al bajo desempeño de las expresiones verbales en infantes de cinco años, debiéndose al defectuoso progreso de las destrezas en las expresiones verbales, durante el proceso de instrucción de las nociones, en los educandos. Los ejemplares en esta indagación se conforman por quince niños y niñas de cinco años seleccionados intencionadamente. El tipo de indagación que se utiliza en esta labor va a ser de representación ilustrativo y su diseño que se opto es el pre empírico. Como herramienta de recolección de información se va a utilizar un inventario de comparación el cual nos ayudara para poder evaluar y establecer el nivel de atribución de la aplicación de métodos recreacionales para el mejoramiento de las expresiones verbales y el interrogatorio que nos va a ayudar en el período de junta de reseñas, para la obtención y ver la información recolectada para tener las posibles variables selectas que se basa en diez anexiones. En la pre prueba un promedio de 2.40 con un desvío de modelo de 0.632 y en el post prueba un promedio de 2.67 con un desvío estándar de 0.88. Así concluyendo que va a existir una diferencia de media del 0.27; por ello es que se va a aceptar la hipótesis de indagación: La aplicación de estrategias recreativas se vio mejorada de manera significativa las expresiones verbales en los infantes de cinco años de la institución mencionada anteriormente.

Es así como Mendoza(2015) elaboro la tesis “Implementación de un programa de habilidades de metodología recreativas para mejorar la locución verbal en infantes de 4 años de la institución educativa sagrado corazón de Jesús, distrito de Velille, Cusco”, Arequipa. En nuestro país, los infantes de inicial que viven en lugares alejados a las ciudades van a carecer de varios recursos que les permitirán

decir de una mejor manera sus tendencias. La comunicación es una capacidad que se podrá ir desarrollando en diferentes lugares y ocasiones, esto va a hacer más eficaz cuando se vea acompañada de señas y gestos; además de un correcto aplicativo de la regulación y tono de voz; por esto, en dicha indagación se va a predisponer de las expresiones verbales de los infantes de 4 años de inicial de la institución ya mencionada, mediante técnicas recreacionales, puesto que los juegos son las actividades mediante las que ellos mejor se comunican. Se tenía como principal meta el indicar las técnicas recreativas para mejorar las expresiones verbales en infantes de 4 años de la I.E. mencionada, para esto se generó una prueba de quince infantes con un diseño de investigación pre-empírica, en la que, se midió la influencia de la inconstante autónoma sobre la no autónoma se empleó como herramienta una lista de comparaciones en base a las competencias, donde se expresan verbalmente. Mediante las aplicaciones de una pre – prueba y post-prueba, donde las derivaciones obtenidas de ellos, va a lograr la comprobación que las tácticas de metodología recreacional van a mejorar el progreso de las expresiones verbales en los menores de 4 años de la institución que se mencionó. Se va a plantear las propuestas didácticas, repertorio “PARA QUE ME ESCUCHEN TODOS”, esto va a estar constituido de ocho actividades, en las que se va a tener como principal finalidad el poder orientar a los instructores en el desarrollo de la estrategia de metodología recreacional y su utilización en las sesiones de desarrollo, para que se pueda mejorar las expresiones verbales en los infantes de 4 y 5 años.

2.1.2. Antecedentes internacionales

Melo (2016) ejecutó el trabajo investigativo “Estrategias pedagógicas para la mejora de expresiones orales en alumnos de nivel básico del colegio Pasa”, Ecuador. Tuvo como propósito presentar una estrategia didáctica, aplicando técnicas en grupo verbales de tipo recreacional con narraciones de anécdotas, cuentos y juego de roles. El estudio fue de tipo cualicuantitativa, la evaluación lo realizaron por medio de fichas de observación antes y después de aplicar la estrategia. La muestra estuvo comprendida por los educandos de la institución en mención. En los resultados se dieron a conocer que la expresión oral son técnicas que ayudan a establecer pautas en donde la mayoría de niños pueden manifestar sus pensamientos, ideas y sentimientos, facilitando su práctica en las capacidades de

aprendizaje diario. Concluyó la propuesta permitirá mejorar y enriquecer que los infantes aprendan a expresarse oralmente.

Son procedimientos, acciones y métodos que permiten a conseguir a la persona sus metas.

La terminología no debe ser confundido con métodos; ya que estas son procedimientos ordenados y sistemáticos que se contituyen por pasos; mientras que en las estrategias se incluyen los métodos.

2.2.1.1. Estrategias de aprendizaje.

Para Bedregal (2012) definió:

Es el cúmulo de medios y modos, que establecen las personas para alcanzar capacidades y aprender, son métodos fundados y de acción de los educandos al momento de ejecutar diversas actividades, así como un conjunto de instrumentos y medios o ciencia que emplean para que el aprendizaje sea mucho más fácil.

Es decir, las estrategias, son decisiones bien ejecutadas e intencionales que los escolares deben asumir al momento de planificar, organizar y ejecutar diversas actividades (pp. 101- 102).

El objetivo propósito de las estrategias es buscar que los infantes desarrollen y fortalezcan sus capacidades y competencias para que mejoren su formación. En consecuencia, utilizarlas hace que aprendan a ser autónomos para que aprendan; por lo que, es necesario que aprendan a prevalecer el uso de estas estrategias.

2.1.1. El juego

Durante los últimos años se ha considerado importante las estrategias porque que influyen en su proceso escolar de los educandos; por ejemplo, por medio de juegos se establecen normativas; las cuales, se asumen, y esto lo realizan para ganar y ser mejores al momento de jugar.

Según Antolín (2005) esta actividad aporta diversas utilidades en la infancia, manifestando:

Es posible para expresar sus pensamientos y sentimientos, rehaciendo contextos de encuentros con su entorno.

La elaboración y comprensión de sucesos que se viven con un poco esfuerzo propio, demostrando consecuencias psíquicas hostiles.

Desarrollar una fortaleza progresiva y estabilidad de emociones.

La motivación de las diferentes facultades cognoscentes y psicomotoras de los escolares.

Descubrir su cuerpo propiamente y las emociones satisfactorias que se experimentan a través del mismo.

El ensayo de diferentes roles: familia, género, oficios, profesiones etc.

Interactuar entre los escolares incrementar la probabilidad de distribuir instantes de actividades lúdicas.

Integrar entre compañeros y la emoción de pertenecer a un grupo.

La oportunidad de introducirse en el universo cultural, acercándose a la música, al manejo intelectual de las palabras, los colores, las imágenes, otros.

Esencialmente, promocionar la progresiva adaptación a su medio en el cual se hallan inmersos (p. 268).

2.2.2.1. El juego en el desarrollo cognoscitivo.

Desde los tres años los infantes proyectan en su progreso pautas diversas de espacio – tiempos básicos de vida, esto de acuerdo a muchas observaciones en el continente asiático y norteamericano, se llegó a concluir que en los educandos tiene la habilidad de realizar interpretaciones jugando su pauta espacio – temporal se despliega de forma natural, así como aprende a andar (Piaget, 1982, p. 107).

Para Erikson, Piaget, Lorenz, Murphy, Spitz y Wolff (1982) reflexionan que jugar es una acción para divertirse, en consecuencia, si es más espontáneo mejorar el bienestar del educando, así mismo, proporcionará liberación, expresión, clímax y superioridad al momento de jugar. “Los modelos también develan desarreglos, interrogaciones, el requerimiento de clarificar la práctica, de dibujar un mapa cognoscente o perfeccionar la naturaleza” (Piaget, 1982, p. 107).

Mediante el juego las experiencias vividas por los infantes aumentan en su organización mental y saberes, lo cual se manifestará posteriormente; debido a que, en con la finalidad de desenvolverse bien en jugando interiorizará “sucesiones de tiempo, así como caracteres de espacio” (Piaget, 1982, p. 107).

También, requieren y es indiscutible, al jugar como una manera de autodescubrimiento y construcción propia, mediante los juegos el sujeto aprende a reconocer sus condiciones, y desde allí mejorará sus destrezas cuyo fin desenvolverse mejor en esta actividad.

Para un infante la actitud de percibir los estímulos de progenitores, pueden ser considerados como las experiencias lúdicas primarias, ya que este tipo de sensaciones son atractivas para él; sin embargo, se debe considerar que estas motivaciones responden a la situaciones en la que se encuentre inmerso; si para el educando le calma un conflicto, una actividad o malestar por lúdico entonces la actividad, ya no será un modo para jugar; es decir, el juego se cómo sensaciones de sentirse bien a nivel personal, “Durante este periodo inicial las secuencias de agente activo y pasivo se encuentran cerca unas de otras en las mini acciones, como un mini placer, como lo hace cuando está en contacto con su progenitora gradualmente caracterizando el entorno más amplio” (Piaget, 1982, p. 108); de esta manera, el niño(a), trata de explorar más su entorno en busca de sensaciones nuevas; en consecuencia, para jugar activamente entre madre e hijo, lo cual es considerado como placentero para el infante, generando diversión y alegría las sensaciones sensoriales, tangibles, nuevas percepciones.

Por otro lado; Piaget et al (1982) consideraron que los educandos que sufren de faltas lúdicas y afectivas en la familia no ayudan a la resolución de problemas de equilibrio, espacio y peso con bloques de madera; no consiguen nuevas estructuras a las ya vistas, así mencionan:

El infante que ha sido sometido a carencias exageradas permanecerá en un nivel primitivo de desarrollo, detonando una y otra vez prácticas visuales y de satisfacción contigua. No puede manifestar estructuras que no ha conocido; lo cual le limita realizar nuevas creaciones, ejemplos con sus juguetes y evitando que desarrolle competencias (p. 109).

Del mismo modo, mencionan: “Realizar una conversión de una experiencia sobrellevada de forma pasiva en una experiencia activa favorece al escolar a tener dominio de una experiencia que produzca tensión” (Piaget, 1982, p. 110).

La socialización del niño se da en diferentes entornos especialmente con los de su edad, cuando se desvincula de su madre desde los 3 a 4 años, todos los factores que se mencionan apoyan a que el escolar construya su mundo egocentrista, desplegando su propio entendimiento para conseguir estar mejor y entretenerse, empezando a percibir y descubrir nuevos estímulos, rutinas que contribuirán en un futuro a la elaboración de su propio esquema cognitivo y que logre a expresarlos de oralmente.

2.2.2.2. La importancia del juego en la educación según John Dewey.

A las actividades sin importancia de los infantes aún se les van a considerar educacionales, no por lo que estos son en sí, sino más bien por la simbolización de algún código de presencia universal. Estos infantes tienen que unirse, por ejemplo, en redondeles no porque esto sea de conveniencia para algunas conclusiones generales y prácticas, sino también por lo que representa el círculo puesto que esto significa infinidad y ayudara a contribuir a despertar las nociones de infinidad en el niño.(Dewey,1950,p.70)

En estos juegos el infante va construyendo variedad de reglas, nociones de manera repentina; con esto, va a obtener un beneficio imaginativo que lo va a hacer ambicioso, la elaboración de estas derivaciones pasa por el conjunto de métodos sentimentales, imaginativos y de conexión con los demás, los que se emplean de una manera correcta o errónea, estas técnicas les van a enseñar a tomar bien sus acciones.

Mediante esta distinción de opiniones, el educando va a tomar las decisiones que el considere más oportunas con la finalidad de lograr una meta; esto quiere decir, que en este desarrollo se van a crear bosquejos mentales, que le van a ayudar a la obtención de resultados; por esto, se considerara este bosquejo como opción ganadora, cada que se vaya a realizar actividades recreativas; de igual forma, las acciones recreativas les ayudaran a poder progresar un bosquejo intelectual con perfeccionamientos de manera perenne.

El valor educacional de estas actividades se ve manifestada, Esto va a ilustrar a los infantes sobre el ambiente que los rodea. Pues mientras más jueguen, se esmerarán en las herramientas, así convirtiéndose el juego en una representación de lo que sus padres hacen el día a día en su entorno, protegido con el habla que aprendieron en el trabajo y los juegos del entorno de sus padres. Además, se informarán de los compendios que componen su ambiente, van a descubrir una buena porción de las prontitudes y sistematizaciones que serán de gran necesidad para seguir progresando. (Dewey, 1950, p. 72).

En cambio, si se considera que el infante va a crear un bosquejo que lo haga ganar para cada una de las actividades recreativas.

Dewey(1950) va a considerar que el razonamiento recreacional del chico como aptitudes a tener en cuenta con el fin de aprovecharlas; ya qué, esto va a ir formando una tendencia al desarrollarse el infante. Dewey va a considerar que el menor puede aprender de todos estos trabajos laborables que ve percibido de sus padres.

En los juegos, el infante tiene varios intereses, según el autor esto debe ser consciente, ya que el niño, va a tomar esta actividad con la finalidad de poder lograr satisfacciones que sean entretenidas para él, así lo menciona:

En lo más viable, se va a tratar de dejar a los niños resolver sus propias problemáticas cuando estos sean competentes. Si ellos necesitaran hacer bolillas lo tendrán que practicar hasta que encuentren la manera de cumplir con su actividad; pero van a realizar actividades de más dificultades se verán en la necesidad de recibir una ayuda ya que están desarrollándose.

Estas intervenciones, en cambio, no alteraran la manera de enseñarles, en el que nos indique de manera puntual como realizar las actividades, puesto que el trabajo es promover el entusiasmo y autoconfianza del infante, para que este pueda recapacitar, obligado por tener que solucionar sus propias dificultades. Los trabajos que desarrollan los jóvenes van a estar fuera de alcance si es que estos tendrían que realizarlo y hacer sus propias herramientas; sin embargo, cuando a ellos se les da los materiales ya preparados, estos solo tendrán que averiguar como ensamblarlo, y así logran su objetivo, esto no solo va a

proporcionar a los infantes el interés y su frenesí que se demostrara con su buen desempeño, sino también se les enseñara lo importante que son estas actividades.(p.75).

De dicha forma, Dewey(1959) va a considerar estas actividades como vital elemento del aprendizaje que deberá poner al descubierto.

Este deseo de los infantes de estar jugando, se puede sacar provecho, sin ninguna duda, en los niveles menores; pero va a ver un componente en el instinto de la actividad que las instituciones van a utilizar en los niveles superiores; este sentido es en de la dramatización, de la imitación. A los infantes les gusta aparentar cosas que no son; les gusta hacer realidad situaciones que ven personificadas. Las opiniones neutras son difíciles para la comprensión, les permites poner ideas, y de esta manera va a ser real para ellos, la labor llega a ser una prueba de la perspicacia.(p.78).

2.2.2.3. Visión de Vygotsky del juego simbólico.

Vygotsky nos menciona que los juegos son medios para que el infante pueda interactuar de manera social y establezca un vínculo con su ambiente en contexto socio-cultural, de esta manera, la actividad alegórica era la propia zona del progreso contiguo. Para Vygotsky(1933/1978) que está citado por Berk(2001) nos menciona:

Estas actividades simbólicas crean una zona de progreso para el educando. En estos juegos, el infante va a coincidir con mayores a su edad, por arriba de su comportamiento diario; realizando la actividad como si el fuera mayor, esta actividad va a contener las propensiones de progreso de manera compendiosa y es así como se convierte en una fuente de construcción fundamental.(p.333)

Este también nos va a mencionar, que mediante los juegos los educandos van a autorregular sus acciones, esto quiere decir, que existen reglas; por ello, esta actividad está sujeto a estas reglas, para el menor es de importancia que juegue de manera adecuada. “Los juegos que le llaman la atención a los

infantes ponen énfasis en las normas, teniendo así reglas extras al establecer fines, autorregular la conducta sería una finalidad”(Berk,2001,p.334).

Los educandos van a crear situaciones imaginarias en los juegos, aprendiendo a desenvolverse conforme la situación lo amerite, controlando así sus estímulos. Las herramientas de sustitución que van a caracterizar estas actividades. Cuando los infantes utilizan herramientas representativas, van a cambiar lo que este significa. Así se van a empezar a dar cuenta que esto va separado de lo que significa la palabra y que algunas ideas pueden utilizarse para su desarrollo. (Berk, 2001, p. 333).

El infante mediante este juego va a adaptar varios roles, esto quiere decir, que va a empezar a imitar varias actitudes de cosas que son de su atención. Pero esto se va a notar que intentan imitar en su mayoría a sus padres; como, por ejemplo, cuando estos comienzan a criticar a sus padres, esto será alguna manera de optar por nuevas conductas.

Vygotsky señala que la actividad de simular va a contener una interesante rareza, los infantes realizan lo que se les da la gana y esto parece normal e involuntario. Pero, de manera constante se va a exigir a los infantes que luchen contra sus emociones de impulso para poder seguir las normas sociales para poder realizar las actividades, mientras que los niños ejecutan normas para estas actividades, ellos acabaran entendiendo de mejor manera estas normas sociales y sus perspectivas y se esforzaran en cumplir estas normas.(Berk,2001,p.334)

2.2.2.4. El juego como factor de desarrollo.

La actividad siendo algo general, apasionado y sensible, va a influir en el progreso de varias destrezas del infante, para el autor Barone este se ve representado de la siguiente manera:

2.2.2.4.1. En el desarrollo mental.

El menor va a aprender reglas, confeccionando técnicas para poder triunfar en esta actividad, estos métodos como se menciona anteriormente van a permitir a los infantes elaborar, planear y edificar varios esquemas de cognición “la práctica

frecuente de la recreación, en la infancia, ayuda en parte al progreso sistémico del temperamento, las prontitudes del juego desenvuelven indudablemente la musculatura y la relación neuro - muscular y asimismo la combinación y exactitud neuromuscular” (Barone, S/A, p. 37).

2.2.2.4.2. En el desarrollo muscular.

El perfeccionamiento de la musculatura va a estar determinado conforme a las actividades recreacionales que este realice, ellos obtendrán relación y potencia conforme a la actividad que estén realizando, se va a verificar un avance equivalente.(Barone, S/A, p. 37).

2.2.2.4.3. En el desarrollo social.

Los juegos recreativos van a permitir los cambios de opiniones, para el que es egocéntrico, esto va a ayudar a conocer similares a este.

Un niño se va a expresar de mejor manera a el mismo y se va a proyectar a su entorno de manera satisfactoria cuando hay varios de su misma edad en ese lugar.

En este proceso de la actividad en conjunto, los infantes van a sufrir de manera profunda el socializar. Cuando estos temperamentos, el valor y la lamentación se ven mezclados en la actividad, cada infante va a instruirse de las enseñanzas inconmensurables de ajustes de los que les van a servir de alguna u otra manera.(Barone,S/A,p.38).

2.2.2.4.4. En el desarrollo emocional.

La actividad va a ofrecer un entorno agradable y tentador, en que los infantes van a poder expresar sus sentimientos de manera satisfactoria. En dicho momento las emociones que se contienen en la casa y la institución en su única labor, van a rebuscar de esta forma una gran independencia”.(Barone,S/A p.38).

2.1.2. Secuencia lúdica.

Estas son diseñadas para poder elaborar las sesiones de enseñanza y esta desarrollada por 4 etapas con la finalidad de mejorar en el nivel primario las expresiones verbales mediante el manejo de materiales que puedan ser observados y la socialización, evocándolo en actividades verbales como lo son la música , poesías, poesía y luego trabalenguas, enunciándose lo estudiado mediante las rimas o adivinanzas.

2.2.3.1. Etapas de las estrategias metodológicas lúdicas.

2.2.3.1.1. Asamblea.

“Ejercicios que se determinan por el lugar en el que los intérpretes se encuentran , representando el material determinado constituido, no constituido y cimentación de reglas para la convivencia”(Aracayo,2013,p.30).

2.2.3.1.2. Exploración de material.

“Investigación, reconocimiento del material delimitado constituido y no constituido de modo autónomo, revelando los medios que poseen con su ocupación” (Aracayo,2013,p.30).

2.2.3.1.3. Verbalización.

“Diligencia que espolea en los niños el manejo de léxicos distinguidos enunciándose con claridad, utilizando los convenios de lenguaje verbal y gozando de la enseñanza de manera abierta. Al jugar oralmente se impulsa el motor de su mejora y aprendizaje” (Aracayo,2013 p.30).

2.2.3.1.4. Representación.

“Modelo de un significado cualquiera por intermedio de un característico particular que sirve para la muestra de juegos orales naturales. La diligencia centrada es el recuerdo de objetos lejanos a través de contornos, modelos, bosquejos, entre otros y que precedentemente hayan sido ejercitados” (Aracayo,2013,p.31).

2.1.3. Importancia de las estrategias metodológicas lúdicas.

Los métodos recreativos van a ayudar a los infantes logren articular de manera adecuada sus frases al utilizar los verbos de manera conjunta con señas y mímicas que le ayuden a que el mensaje sea entendido de mejor manera y así lograr expresarse de mejor manera, desarrollando las destrezas intelectuales y la imaginación entendiendo la gran jerarquía que tienen estas actividades verbales en función a la expresión y comunicación de los niños.

Para Lybolt(2016) este va a considerar:

Que los infantes van a tener una motivación de forma inquebrantable en el habla por parte de sus padres les resultara de manera más sencilla poder aprender a leer. En cambio, las personas que vengan de un ambiente con escasos recursos, sin ningún contacto con textos o sin tener un entorno con una comunicación adecuada, van a carecer de destrezas de pre-lectura antes de entrar a alguna institución educativa.(p.25)

2.2.4.1. Juegos verbales.

Son un grupo de métodos que van a permitir a los infantes poder expresarse de manera verbal, desarrollando de manera recreativa la competitividad gramatical, esto para el autor Mirreti (2003) va a considerar que “Las propuestas para las actividades orales serán gradualmente atendidas a su forma gramatical que el infante desarrolle; su complejización o su frecuente para poder reforzar dichos aspectos”.(p.81)

2.2.4.1.1. Canciones.

Ya que la música es de la gracia para los infantes y su particularidad distintiva de poder proceder vinculado son muy beneficiosas para su expresión verbal, es por esto que, tiene que ser usada de manera cotidiana empleando varios ritmos siendo más didáctica y no alcanzando a molestar reduciendo la cobardía y las restricciones que puedan tener los infantes

2.2.4.1.2. Trabalenguas.

Dicho método se emplea para poder tener un gran léxico de palabras de manera sobresaliente, tiene como finalidad desarrollar la boca, la lengua y la adecuada pronunciación de las palabras. Es así como Zeballos(2012) va a definir: “Son

actividades de frases mostrados en una frase ordinariamente transitoria, utilizando fonemas equivalentes y estrofas, esta táctica vocal es muy ventajosa para inventar sensibilidad circunstancial, sobre todo en los más chicos” (p.174).

2.2.4.1.3. Adivinanzas.

“Son expresiones públicas en verso, donde de modo de imitación o ocultación se relata algo para que sea predicha” (Zeballos,2012,p.176). Los acertijos permiten a los infantes hacer el uso de sus destrezas cognoscitivas, mediante la correlación que puedan instituir entre el manifestado y sus memorias (bosquejo cerebral).

2.2.4.1.4. Refranes.

“Son predisposiciones o proverbios públicos que instruyen o influyen” (Zeballos,2012,p.177). En los infantes admiten crear una derivación de un manifestado.

2.2.4.1.5. Rimas.

“La poesía es la reproducción de una sucesión de sonido o cacofonías al conclusivo de la rima a partir de la actual vocal pronunciada, comprendida ésta. La poesía logra ser parecido o proporcionada” (HOPE,2010 p,25).

2.2.4.1.6. Descripción de láminas.

“La representación de una hoja no sólo rodea la acotación de las doctrinas que domina, sino además la representación de sustancias, del trabajo, los actores y demás datos” (HOPE,2010,p.33).

2.2.4.1.7. El rincón del micrófono.

“El portavoz es un transductor electro-acústico. Su ocupación es la de convertir (traducir) las agitaciones correspondidas a la influencia acústica practicada sobre su estuche por las frecuencias disonantes en energía automatizada o cincelar resonancias de cualquier parte o dispositivo” (HOPE,2010,p,30).

2.2. Expresión oral

2.2.1. Concepto.

Las expresiones verbales mediante la comunicación verbal, esto quiere decir, el medio por el cual una persona se va a expresar verbalmente es mediante el habla, por ello, las expresiones verbales se usan para varias destrezas, las que van a interactuar con la finalidad de tener una buena conexión, dicho esto, ellas no tendrían que accionar separadas de las demás.

Para (MINEDU, 2013) define:

La locución verbal abarca no solo un mando de la enunciación, del vocabulario y la lingüística del dialecto, sino además de instrucciones socioculturales, complejo, importante y experto. Percibe destrezas como saber contribuir indagación, expresar dictámenes, manifestar convenio o disconformidad, saber en qué contextos es oportuno dialogar y en cuáles no. (p,27)

Por esta razón, es indispensable el progreso de la comunicación

Por dicha razón, es fundamental el desarrollo de la comunicación en los infantes del 2 ciclo, entonces, se puede manifestar que la expresión verbal parte desde la ganancia de la comunicación; es de esta forma, que se, toma en cuenta dicha definición.

2.2.2. Lenguaje.

Es un medio por el cual se van a comunicar como mínimo 2 personas, “una manera para comunicarse, pueda ser verbal, trazada o mediante mímicas, que se va a basar en un sistema de símbolos.” (Santrock,2002, p.70).

En esta se presentarán múltiples números que influirán en la adecuad fabricación del recado que el irradiante quiere anunciar, para esto nos debemos contar en con aspectos decisivos, emocionales y personales de este. En ese sentido Saussure (1916) citado por Ribes (1990) hace contemporáneo que todo ser indulgente debe ser proporcionado lingüísticamente, por eso, las autoridades filologías están reflejadas en comportamientos “pero aún contienen todo tipo de distorsiones, más o aparte accidentales, de la operatividad - debido a las demarcaciones en los conductos

perceptuales o motores, a la pena, la huella, las surgencias de investigación y cosas por el estilo”.

2.2.3. Teorías de la adquisición del lenguaje.

2.3.3.1. Teoría cognitivista.

Piaget(1969) va a considerar que el punto del que se parte para poder adquirir un correcto lenguaje se ve situado en las manifestaciones orales iniciales que se van produciendo desde los padres hacia los niños y el cambio de mímicas y manifestaciones que los padres están brindando, esto quiere decir, que es la capacidad del producto en conjunto de acciones orales que brindaran al infante desde su nacimiento. Piaget(1969) nos menciona:

De esta manera durante su niñez se va a transformar la comprensión, de sensorio – impulsor o habilidad, se va a transformar mediante el pensamiento propio, bajo las influencias de la comunicación y el socializar. El lenguaje, como primer lugar, se va a permitir a la persona poder expresar sus acciones facilitando así el que pueda recordar su pasado, y por ello encontrar las herramientas a las que se había dirigido en sus antiguas conductas, así poder anticipar sus futuros comportamientos, esto partiendo desde el pensamiento y vinculado con el propio lenguaje, en las nociones y enseñanzas que le pertenecen a todos y se ven reforzadas con un pensamiento individualista y con un vasto conocimiento agrupado.(p.34)

Jean Piaget, Floyd H. Allport. Ella J. Day y M. M. Lewis (1965) nos van a mencionar que: “El magníficamente complicado y variable dispositivo de la palabra es, al nacer, al igual que otros aparatos motores, nada más que una contingencia” (p. 21); La aparición de la comunicación va a depender del progreso de diferentes aparatos funcionales, así como la flexibilidad de la lengua, quijada, la correcta alineación de las cuerdas bucales, etc. todos estas partes deben desenvolverse de manera adecuada y proceder unido para así crear los primeros caracteres de la expresión en el infante.

Es verdad que existe un problema en los infantes para desarrollarse de forma natural la pronunciación de las palabras. Piaget(1965) nos va a mencionar que todo esto se está debiendo a un proceso del cual va a surgir detallados estímulos auditivos que perciba el infante.

Si bien al inicio solo se pronunciaba algunas sílabas y se confundirán con ciertos sonidos con algunas sílabas que ya se conocen, dicha situación, en los autores lo van a considerar como una parte del progreso. Piaget(1965) de igual forma demostró lo importante que es el sistema de audición en la enseñanza de una lengua, puesto que por este medio se estimula lo auditivo, que el infante intentara replicar a sus padres.

Esto se va a ver reforzado con una sociedad que el mayor le va a ofrecer las palabras y las herramientas que el infante va a observar, esto nos quiere decir, que concurre una interacción entre los sistemas visuales y auditivos, esto ayudará a el mejoramiento de la enseñanza del infante y después la evocación de frases consumas, por ejemplo: el menor va a asociar la palabra “ma” con una mesa, para el infante que todavía se esté formando su sistema verbal y en su bosquejo mental para formar la palabra mesa, para la sílaba “ma” significa lo mismo que mesa, Piaget(1965) también nos va a mencionar lo siguiente:

Dicho proceso se da mediante este lugar y es veloz, un infante va a poder aprender de dicha forma a poder pronunciar los nombres contiguos de infinidad de cosas mientras esta aun trabajando sobre la correcta enunciación de los acordes dificultosos. Este proceso de nombrar, o la ganancia de léxico, comienza de manera temprana en el 2do año y se va incrementando de manera muy rápida hasta los 6 años, en el que el infante va a poseer un léxico promedio de unas tres mil palabras. (p.27)

Estos autores van a plantear como ejemplo los pedidos que hacen los infantes, en dicho caso se utilizará como ejemplo a una “muñeca” como lo que está pidiendo una niña y su padre se lo otorgará como un premio por haber dicho de manera correcta esta palabra, se puede también agregar, que los infantes también hacen uso de los gestos y mímicas, por ello, ante esto se va a utilizar tendencias kinestésicas fortaleciendo la comunicación que se establece con los demás. “El logro final de este desarrollo léxico es la respuesta a la locución mediante el uso de la frase, como lo sería la contestación a una interrogación”(Piaget,1965,p.29).

En este asunto de alineación de vocabularios los infantes van a intentar darle un nombre a cierto conjunto de cosas con características en común, para así tener en consideración el nivel gramatical, como lo menciona las indagaciones de Piaget(1987); caso contrario, el autor Dewey(1950) va a considerar que esto no puede ser correcto, va a resaltar que el infante le da un nombre a algo que este haya manipulado o jugado con dicho objeto.

Según las indagaciones de Piaget, este nos menciona que existe una estrecha conexión entre el lenguaje y los bosquejos intelectuales; sin embargo, el niño va a realizar sus específicas palabras en función a sus autobiografías y experiencias que ha realizado; teniendo así el lenguaje su origen gracias a esto.

De esta manera, en su cabeza se van a ir formando una organización cerebral que le permitirá, de acuerdo a su léxico, poder expresarlas.

Es así como Piaget (1966) nos va a expresar: “Todo provecho cognoscente comprendido el lenguaje va a provenir, es fruto de una cimentación gradual partiendo de convenciones progresivas de la embriogénesis orgánica hasta la tendencia científica sincrónica” (Piattelli,1983,p.175).

De mismo modo Sinclair(1975) va a establecer una conexión entre el campo sensorial motor y el adjunto semántico de los párrafos, para argumentar lo siguiente:

En el nivel del campo motor el infante va a generar conexiones de disposición, de tiempo y de área; puede diferenciar las cosas, esto quiere decir, va a organizar una clase de objetos para las equivalentes labores o usar un contiguo de representaciones de trabajos a una misma cosa, de mismo modo que va a juntar acciones realizando esto. El semejante gramatical de algunas organizaciones de ejercicio sería la sucesión, la clasificación, en esencial las cualidades fundamentales de P, SV, SN y las conexiones gramáticas de función.(Piattelli,1983,p.176)

Es verdad que para Sinclair existe una conexión, Chomsky nos va a asegurar que esta ganancia de la comunicación no solo va a estar concluyente por el ciclo sensorio motor, va a manifestar que se debe reflexionar que esta cabida tendrá influencia de varios componentes que van a determinar labores más complicadas de la comunicación(Piattelli,1983,pp.183-184)

2.3.3.2. Teoría de Bruner.

“El infante se adiestra no solo para lograr comunicarse sino para utilizarlo como pieza de una colectividad pedagógica” Bruner(1991) citado en Miretti(2003,p.114).

En la hipótesis de Bruner nos menciona que los infantes van a necesitar el apoyo de los mayores para poder adquirir este lenguaje, la capacidad de desarrollarse a condición del uso habitual que le dé el sujeto. De mismo modo Bruner(1991) citado en Miretti(2003) nos menciona: “estar azaroso al flujo del lenguaje no es de vital importancia como el usarlo constantemente”(p.113). En consecuencia, de acuerdo a como el infante y en qué lugar participe con sus situaciones de la comunicación, el infante va a adquirir una comunicación en condición a su ambiente que lo esté rodeando ya sea social o cultural.

Es así como Bruner(1991) citado por Miretti (2003) nos va a mencionar:

A través de “dos hilos” adquiere los “usos” de una lengua nativa (Bruner), uno exterior: **el formato** (situaciones pautadas que permiten al adulto y al niño cooperar para seguir adelante en el lenguaje) y uno interior: **la negociación** (por su intermedio, el intento comunicativo se va transformando sucesivamente). Al intentar usar el lenguaje para lograr sus fines están negociando procedimientos y significados y al aprender a hacer eso, aprenden los caminos de la cultura y del lenguaje (p. 113)

Miretti (2003) nos va a mencionar:

El infante va a conocer su alrededor mediante las acciones que va realizando, luego lo va a hacer mediante una muestra por intermedio de las imágenes y al final, acciones imágenes van a ser traducidas en la comunicación. Esto se le conoce como fases sucesivas que se ven superpuestas; estas se van a ir consolidando modos indeterminados de confrontar el entorno. Destacando para esto la vital importancia de ver como alguien va manejando sus saberes mediante las selecciones, las retenciones y las transformaciones.

En la edad de cuatro años lo fundamental de la lengua materna ya fue adquirido (tiempo atrás de la aparición de la tendencia operante determinada); es verdad que el infante va a poder decir ciertas frases y lograr formar párrafos, todavía no va a ser capaz de poder organizar lo de su entorno real.

A la edad de cinco años ya van a poder estar en la condición de poder reconocer las diferencias. Cuando empiezan a reconocer el lenguaje, podrá volver a comprobarlo con sus experiencias propias, emparejándolo o no, con lo que logra decir y observar (por ello Bruner va a sostener que es el pensamiento al que se va a acomodar la gramática). (p.109)

Bruner nos indica de cinco fases gramaticales que van a ser influyentes en el progreso intelectual.

- Las frases logran aprovecharse como colaciones para constituir percepciones, espoleando al infante a manifestar sus conceptos.
- Las conversaciones entre los mayores y los infantes, para situarlos, incentivarlos, incitarlos a que participen e instruirlos, proveerles de una preciada fuente de recuerdos y saberes.
- La academia como foco creador de nuevas situaciones gramaticales.
- Las nociones científicas se obtienen en el fondo de una ciencia y se comunican oralmente.
- La aparición de inconvenientes entre los bosquejos de representación logra ser origen de progreso intelectual. Si el problema no se soluciona, si no va dirigido a una proporción mayor, no hay un progreso intelectual. (Miretti,2003,pp.109-110)

El autor Bruner (1991) que está citado por Miretti (2003) va a establecer la correlación entre la locución y el impulso erudito de 3 maneras en las que el niño va a representar sus recuerdos:

- Va a ser mostrada indiferente, trabaja mediante acciones.
- Se representará de manera simbólica, dependiendo de la distribución sensorial, y mediante otras percepciones dicho esto va a funcionar con los sentidos de esquemas y uso de estos mismos.
- Se va a representar de manera simbólica, va a usar la comunicación para poder convertir la experiencia; mediante las frases se van a poder formular teorías y solucionar problemáticas sin acudir a los objetos. (Miretti,2003,p.110)

2.3.3.3. Teoría nativista.

El famoso académico Noam Chomsky (1957) va a argumentar que las personas están propensas a instruirse con el lenguaje en un tiempo estimado y en de una incuestionable manera. Esto se va a evidenciar con más fuerza en la base orgánica de la lengua puesto que los infantes de todo el mundo van a presentar adelantos significativos en la ganancia de la expresión al propio tiempo que la ocupación del progreso intelectual y en la misma disposición, a pesar de las diferenciaciones en las incitaciones de la comunicación que van a recibir. (Santrock,2002,p.72)

Esta hipótesis va a considerar la ganancia de la comunicación como la cabida que va a presentar en la persona de manera congénita en su mejora, sin ser un elemento significativo el progreso general de este. De dicha forma, para (Ribes,1990) nos va a mencionar el escaso importe científico de esta hipótesis y se va a enfocar en las recientes indagaciones:

El estándar de Chomsky se caracteriza por un resurgimiento sin antecedente de la suposición nativista en un tiempo en que curiosamente, la añeja discusión se ha estancado en su totalidad de las secciones de la psicología. Chomsky y sus partidarios mantienen que, fundamentando la complicación de la lingüística, la expresión es un suceso de manera innata, con base en las fisionomías mundiales de la comunicación natural, en lo específico del género (humanos) en la velocidad de su mejora y a veces, en lo asombroso de esta precipitación. Ninguna de dichas pruebas es muy decisiva, como lo ha justificado repetidamente una gran variedad de calificadores. Se entiende muy poco acerca del comienzo y el progreso originario de la comunicación humana como para consumir cosas con respecto a la biósfera innata de la competitividad gramatical libremente de lo que esto represente. (p.38)

En aquel momento la velocidad del progreso en la ganancia de la comunicación no es una prueba seria en ayuda de la cabida congénita de la persona, porque pensar como veloz a una causa que sigue careciendo de un nivel de prontitud de reseña.

“Aunque ilustraciones recientes reiteradamente han puesto como visible la imagen de que el progreso de la comunicación está habitualmente consumada a la edad de 4 o 5 años, más o menos, se trata de un dogma que da una certeza impuesta” (Ribes,1990,p.38).

2.3.3.4. Teoría socio –cultural.

Lev Vygotsky va a mencionar que la tendencia y la lengua van a estar separadas hasta los dos años, es ahí donde van a converger, esta hipótesis que es propuesta por el autor va a mencionar que el desarrollo de la comunicación en el infante se ve determinada por el argumento pedagógico en que el infante se va desarrollando, Roberson, Davidoff, Davies y Shapiro (2004) citados por (Wolfolk, 2010) mencionan:

Las naciones angloparlantes tienen más de tres mil frases para representar rubores. En diferencia con el poblado Himba, de Namibia y una tribu de papúa, Nueva Guinea, solo cuentan con 5 palabras para describir los colores, aun cuando son idóneos de registrar diversas diferenciaciones de colores. Sin embargo, no afecta si están varios o escasos métodos para los rubores, los infantes sucesivamente obtienen las condiciones que son adecuadas para su sabiduría. (p.52)

Es así, en el progreso de la persona, de la manera en cual se ve situada, el argumento y los contextos que perciban los infantes complementando al contexto entusiasta de la persona; de dicha forma, en la cual, se irá desarrollando la comunicación, Santrock (2002) va a mencionar:

Vygotsky (1962), especulaba que un infante pequeño usaba la comunicación no solo para informarse con los otros, sino además para proyectar, regir y vigilar su conducta como regulación propia. El uso de la comunicación para la regulación propia se llama comunicación recluyente o comunicación personal... para Vygotsky es un instrumento significativo del movimiento durante los años iniciales años de la infancia.

Pensaba que la primera tendencia y por resultante la comunicación se desplegaba de maneras independientes para subsiguientemente poder unirse con un vínculo. Por esto se bosqueja que tienen compendios generales o exteriores las desiguales ocupaciones intelectuales. Mucho antes de concentrar en sus inclinaciones propias los niños deberán utilizar la locución para alcanzar la comunicación. También de hacer uso de la expresión en extensas etapas antes de que el cambio del lenguaje externo al interno vaya a suceder.

Este espacio va a ocurrir entre los tres y siete años de edad y va a involucrar hablar con el mismo. Posteriormente de un lapso, el platicar consigo mismo se va a convertir en un subalterno ambiente para el infante y en aquel momento es competente de

proceder sin verbalizar. Cuando esto sucede, los infantes han capacitado su lengua ególatra en la representación de alocución central que se va a convertir en sus tendencias... cuando un infante pequeño habla para sí mismo está utilizando una expresión que rige su conducta y lo dirige. (pp. 67-68).

Para Vygotsky, en el progreso de la comunicación, es un carácter de discernimiento la locución interna del infante; para Piaget, esta expresión es solo una conducta de egoísmo y falta de madurez.

2.2.4. La lengua oral.

Es la representación de lenguaje verbal, oral e independiente; su uso se da sin la utilización de la grafía como herramienta del lenguaje; de dicho modo, la comunicación verbal es exigencia en el asunto de lectura – grafía en los infantes de los años iniciales de instrucción primordial; de mismo modo, Lomas y Osoro (1993) citados por Miretti (2003) van a mencionar:

Va a existir una incitación de aplazamiento del amaestramiento perceptible debiéndose a la falta de práctica de las usanzas verbales en una instrucción metodológica, expresando su dirección y provecho para considerarla implícita como una preliminar diligencia a la lectura – gramática... se debe favorecer las capacidades expresivas y gramaticales con el soporte de primordiales 4 sistematizaciones que son: analizar, trazar y conversar/atender para lograr ser usuarios independientes.

Miretti (2003) nos menciona que la comunicación verbal en los infantes de nivel primario se determina de esta forma:

Cuando el infante va a ingresar a la instrucción primaria, ya ha concurrido un gran espacio en su camino gramatical; está capacitado de percibir y causar sus oportunos recados, sin embargo, sus aptitudes aún no están totalmente perfeccionadas. Si la meta

es que logre informarse, quedaríamos en circunstancias de aseverar que “a su forma” está colindante a alcanzarlo, ya que va a utilizar para esto una sucesión de “símbolos” gramaticales (señas, portes, cualidades, etc.) con suficiente riqueza, pues logra darse a entender y instituir relación. (p.104)

2.2.5. Características lingüísticas del niño de educación inicial.

Miretti (2003) en sus indagaciones piensa que los infantes en la época preescolar de cuatro – cinco años muestran las subsiguientes peculiaridades gramaticales:

2.2.5.1. Características fonéticas.

Reconoce y demuestra todos los sonidos de su lenguaje materno.

Puede mostrar problemas en la coyuntura de ciertos sonidos (composiciones de dos acordes por ej.: tigre, madrastra), en párrafos extensos (helicóptero, tiburón), o en palabras que no se usan mucho.

Los más grandes problemas empiezan con la /r/ /rr/ /x/ en perspectiva interna, pero la reemplazan por cacofonías contiguas /d/ por /r/, /k/ por /x/.

Son habituales asimismo metátesis como, por ejemplo: al por ar (almario, llevallo) y similitudes como gueno por bueno; problemas articulares que surgen ya que no hay preocupación sobre el lenguaje. Salvo anomalías, no son insuficiencias; esto se evidencia cuando se les hace notar la disconformidad de cacofonía y se los incita al esfuerzamiento, hasta que lo logren.

Como utilidad del argumento territorial y sociocultural igualmente suele surgir sin ser una insuficiencia la supresión de unos sonidos, por ejemplo: /s/ /r/ conclusivos, o enclíticos, hasta que el argumento institucional los ayuda a prevalecer.

Modulación explícita y transformada, custodiada con señas, pausas.

Es habitual dialogar hacia adentro entre muelas, por imitación, timidez o habito, volviendo más dificultosa su comunicación; habrá que espolearlo a afinar su voz y pronunciar con claridad, sin consentir con la inactividad del acertijo. (Menigno,1999,pp.74-75)

2.2.5.2. Características léxico- semánticas.

Se van a usar según sus utilidades y provechos, va a conducir la compilación gramatical que le falte (no va a ser fácil poder determinar el léxico ni su importancia por ciertas clases); va a depender del enriquecimiento de las rutinas y de los cambios de ideas de los demás. El entorno familiar tanto los padres como hermanos van a influir en este proceso.

Desde que se ve comprendido y está usando palabras con argumentos determinados hasta que lo domine y pueda aplicarlo, aquí va a ver progresiones léxicas y semánticas de vital importancia en el progreso gramatical.

El progreso de avance se ve comprendido desde la frase inicial, se va a usar de acuerdo al entorno en que se aprendió, en afirmación- todavía de manera intuitiva – de similitudes específicas inclusive sus respectivos usos en diferentes ocasiones. Se va a definir con palabras que implicarán una actividad que se da de manera tardía; durante este lapso se va a manejar con agrupaciones o con símiles. En un entorno de manera semántica, estas frases van a tener espacios de extensión amplia y de significados generales. Van a crear frases muy sobresalientes o se inventarán partiendo de analogías que realizarán o también de las modificaciones que van a incorporar partiendo de las lógicas expresivas, como lo pueden ser: el futgol (fútbol), el cantarol (guitarra).

Se va a ver influenciado de un entorno con educación, la cual irá reuniendo un vocabulario con estudios (incluyendo a las ciencias, a las matemáticas, etc.) y de cada contexto (las clases, cambio de ideas con los instructores, los descansos, etc.) de dicha forma se va a ir preparando para el manejo de los signos y diferencias gramaticales que la situación lo amerite. En dicho rubro, será la oportunidad precisa para que los adultos proporcionen la ayuda necesaria para que se puedan aproximar al lenguaje modelo y a los convenios generales.

Es cierto no será sencillo lograr el determinamiento de un léxico fundamental para los infantes que pueda reafirmar en su dominio de sustantivos, pocos adjetivos y adverbios (en sus historias, será evidente la reincidencia de los transitorios: entonces...) y muy escasos párrafos. (Menigno,1999,pp.75-76)

2.2.5.3. Características morfo-sintácticas.

En esta fase, el educando va a ejecutar evidentemente las colocaciones de sintaxis de la comunicación ya que los artículos en su mayoría van a mostrar:

- Un sintagma nominal sometido y un sintagma nominal de instrucción.
- Los pronombres van precedentes del organizador conveniente cuando estos lo necesiten.
- Los léxicos son transportados por todas las categorías de añadiduras.

Para Titone (1976) citado por Miretti (2003) van a mencionar:

“En el ambiente del impulso lingüístico, la reunión viene precedentemente antes de la conformación, lo cual vale para decir que la coordinación tiene una antelación psíquica, además de una anterioridad gramatical sobre la conformación” (p.76).

Chomsky (1971) citado por Miretti (2003) va a mencionar:

Destaca el ambiente sintáctico de la comunicación, ya que de acuerdo a su suposición (innatista): “La coordinación sería la organización del lenguaje, a la que se emplearían en continuas innovaciones los compendios de semántica, glosarios, somáticos, y orales” (p.76).

Los hipotéticos del significado generativo van a sostener que la distribución encierra sería del ambiente semántico y que estos compendios semánticos existirían vehiculados por una distribución de sintaxis. De alguna u otra forma, la distribución de la sintaxis va a estar en conexión con la forma de la tendencia y van a preparar la distribución en la cual se estén desarrollando.

En dicha fase existe la predominancia de textos escuetos que progresivamente se van a complicar. De misma manera se va a observar la predominancia de la yuxtaposición y combinación sobre la obediencia.

La combinación va a predominar las disyuntivas con **pero** y las copulativas con **y**; entre las dependientes, son habituales las de relación y las de causa.

En el ambiente específico de morfología, se va a ver que el método está esencialmente obtenido (adquiriendo primordialmente por las similitudes que efectúa el infante, más que por las reproducciones). En correlación a los vocablos anormales el infante ejecuta una regularización de metodología de acuerdo con los ejemplares más habituales, que va decreciendo con el régimen que se va desarrollando y va a enriquecer su comunicación; regularizando los términos anormales según su entendimiento interno, como lo son: rompido, tibió, ando.

Con conexión al uso de las terminologías en sus turnos y formas convenientes, se observa un uso adecuado, sin embargo, en momentos mesclan lo existente con el actual y no lo existente como retrospectivo o pendiente equitativamente.

Hay preeminencia del informe e indistinto y una intermitencia al contemporáneo para aseverar o sistematizar.

Usualmente, se va a manejar la proporción entre característico y calificativo, pero lo ofrece más conflictos entre la correlación entre subyugado y vocablo. (Miretti,2003,pp.76-77)

2.2.6. Desarrollo de la expresión oral en niños de educación inicial

Los infantes de formación inicial se localizan en la fase académica del progreso de la locución oral, de esta forma, Paucar (2013) va a expresar:

En este tiempo se emprende el primer vocablo, con ambición de la comunicación, desarrolla la “designación” de los entes inertes o concurridos que se perciben, da a pensar que los calificativos apodos que los mayores usan y la interrogante como cualidad. Entre los quince y veinte meses usa palabras con dos vocablos después con más compendios examinando y designando seres exánimes y porciones del cuerpo, aumentará las frases en su locución verbal, por esto es notable que los padres incentiven a los niños en la dogma y designación de esencias e imágenes. Desde los veintiocho a veinticuatro meses usa características, calificativos, adverbios, vocablos. Con la aparición de la ocupación figurada, las locuciones verbales del niño entablan a apuntarse a contextos cada vez más volátiles y se ladea por los cuentos cubiertos en sí mismos o emparentados con sus familiares. Aproximadamente a los 5 años sus locuciones son más amplias y complicadas, aquí se va a originar el anómalo de las “sobre difusiones”, incidiendo en faltas que precedentemente no se realizaban como: “vinió”, “hició” cuando anteriormente las expresaban de manera correcta “vino”, “hizo”. A los seis años, edad en la ya entró a la asignatura, los puntos más importantes ya fueron obtenidos y su progreso perpetuo hasta los diez o doce años. Es obligatorio destacar que con el perfeccionamiento de la ocupación figurada el párvulo logre tomar conciencia sobre aquellas frases que anteriormente reproducía y empezaba a contar hechos más indeterminados. Es así como Piaget (Citado por Condemarín,2006357) “va a afirmar que las primeras caracterizaciones son acciones con conciencia, que se originan de prácticas propias”. (Paucar, 2013, p. 50)

Tabla 1

Edad y comprensión de palabras según Rondal (1980)

Edad	Numero	Increme
10	1	-
12	3	2
15	19	16
19	22	3
21	118	96
2 años	272	154
2 años y	446	174
3 años	896	450
3 años y	1222	326
4 años	1540	318
4 años y	1870	330
5 años	2072	202
5 años y	2289	217
6 años	2562	273

Fuente: (Paucar, 2013, p. 52)

2.2.7. Competencia, se expresa oralmente.

Esta competitividad debe darse a entender como una causa sociable-activa por parte de los infantes del 2 ciclo, por esto, ante la posibilidad de un nuevo entorno en el inicio de su marcha colegial, nivel primario, se van a sentir tímidos y temerosos por este nuevo ambiente, por esto es de suma importancia desenvolver esta capacidad, lo que, “va a suponer una causa activa de edificación del sentido de las numerosas características de contextos verbales ya que el educando va a alternar los roles del que habla y del que está escuchando con una único finalidad de poder conseguir su intención comunicativa” (MINEDU,2016, p.39).

En el Contexto Nacional de la Educación Básica 2016, se va a redactar el tipo de enseñanza que comprenden lograr los infantes del 2 ciclo, de la competitividad “se va a comunicar verbalmente en lengua primaria”, de esta manera lo menciona:

Se van a comunicar verbalmente con las numerosas tipologías de contextos, identificando la indagación explicita, realiza deducciones naturales partiendo de dicha averiguación y demuestra recursos no expresados y para enunciados de los sujetos de su ambiente. Considera sobre lo que en promedio le agrado de lo que contenía el argumento. Se va a expresar de manera espontánea partiendo de sus sapiencias previas, con la intención de poder interactuar con uno o más participantes que conocen el contexto comunicativo.

Desenvuelve sus opiniones conservando por lo frecuente en un argumento, utilizando un léxico de uso habitual y una enunciación descifrable, se va a apoyar en muecas y expresiones corporales. En un cambio, por lo general va a participar y responder de manera pertinente a lo que le estén diciendo. (p.40)

Dicho esto, finalizando el 2do ciclo, los infantes deberán efectuar con esta representación en su término verbal.

En los recorridos de la enseñanza 2015, la competitividad “se va a expresar oralmente” sobrelleva un cambio en el seudónimo, en el Currículo Nacional de la Educación Básica 2016, pasa a llamarse como: “Se expresa verbalmente en su lengua primaria”; de dicha forma, van a cambiar de apodo las cabidas que se estén manejando en esta competitividad, pero van a mantener su particularidad, esta permutación se realiza con la finalidad de trascender en todas las fases de la enseñanza primordial, por ello, se va a tomar a consideración las cabidas de los recorridos de la enseñanza 2015; debiéndose, a que dichas cabidas estarán mejor determinadas para la fase inicial.

2.2.7.1. Adecúa textos orales a la situación comunicativa.

El infante, “partiendo de su intención, va adecuando su argumento verbal al contexto comunicativo. Por esto, se va a adaptar, la manera y el argumento de su disertación a las situaciones, según acuerdos pedagógicos” (MINEDU,2015,p. 85).

En el 2do ciclo, no se esperaba que todos los niños entre 3 y 5 años consigan poner en habilidad completamente esta cabida para poder ajustar los contenidos verbales, los infantes van a requerir una colección de los recursos expresivos más extensos que los logrados en su 1ra socialización en el entorno de la familia. En el domicilio, por su oportuno entorno inseparable y colindante, los cambios verbales son más corrientes.

Cuando un infante de 3 o 4 años va manteniendo una conversación con un mayor, generalmente no se va a dirigir a él llamándolo “usted”, sino más bien lo va a seguir llamando “tú” como si este se presentara como alguien de su misma edad. Esto quiere decir, el infante no va a adaptarse aún al registro gramatical más colindante y familiar a uno más serio. Progresivamente, los infantes van a aprender los

acuerdos sindicales que rigen la habilidad comunicativa con las gente mayor o menor de su familia. Como consecuencia de esto, se va a adecuar su locución verbal.

Como parte de la habilidad social que origina el instituto, los infantes, según las pautas pedagógicas de su ambiente, se van a ajustar su texto verbal al que oye, de acuerdo con su intención. De mismo modo, cuando se informan con el rector de la corporación, podrán dirigirse a él utilizando el “usted”, registrando su manera de ser formal en su manera de tratarlo. (MINEDU,2015,p.85).

2.2.7.2. Expresa con claridad sus ideas.

En (MINEDU, 2015) nos va a brindar ciertas orientaciones para desarrollarlo:

Para poder ayudar a los infantes a poder desarrollarse con dicha capacidad, nos vamos a fijar en 3 de estas cualidades que tienen los párrafos verbales, estos están cohesionados y cuentan con un vocabulario muy bueno, con esto que logramos observar, podemos preguntarles de manera directa o sino cambiando la pregunta para que el infante vaya comprendiendo lo que dijo y contribuir a sus expresiones de doctrinas, sentimientos y estado anímico. Hay que recordar que no se trata de corregir a los infantes sino de dictaminar una correcta forma de que puedan expresarse, de poder ayudarlos a cohesionar sus textos verbales para que logren ser más comunicativos.(pp.85-86).

2.2.7.3. Utiliza estratégicamente variados recursos expresivos.

El uso de gestos y mímicas al usar la comunicación va a fortalecer los mensajes que se deseen anunciar, por dicha razón, los infantes deberán dar especial atención al provecho de esta habilidad. De misma manera el(MINEDU,2015) nos menciona:

Que la comunicación verbal nos va a enriquecer y se va a hacer más efectiva cuando se vea complementada con los recursos expresos orales con los hablados y no hablados. Los recursos expresivos se van a basar en convenios sociales y se conectan con algunas costumbres o acuerdos sociales: los caminos, las pausas, el compás y el entonamiento de la voz son diferentes según el entorno detallado.(p.87)

Este además nos va a mencionar “En la espontaneidad de la expresión verbal nos habla con todo su ser. Sus miradas, su gesto, su mano, sus frases, sus tendencias; todo esto cuando se junta nos demuestra como es la personalidad, su estilo de aquellos infantes” (MINEDU,2015,p.88).

2.2.7.4. Reflexiona sobre la forma, el contenido y contexto de los textos orales.

Para él (MINEDU, 2015) esto se ve definido:

El educando va a evaluar lo que está diciendo mientras habla, además al final de este proceso de comunicarse. A partir de esto va a regular sus emociones, mímicas, miradas, porte, pronunciación, orden de sus pensamientos o temas. Según la situación comunicativa lo amerite. Así, se va a incrementar y mejorar el progreso de los recursos expresos de manera constante. (p. 89).

Dicha habilidad va a implicar la reflexión tanto del infante que se está comunicando con sus pensamientos, si son de manera apropiada, si este va a lograr que los que le oyen logren entender lo que dice y se sitúen de en el entorno adecuado.

Pero, sin embargo, en los métodos de enseñanza (2015) este nos menciona también: "No se espera que todos los niños entre 3 y 5 años consigan situar en pericia absolutamente la preocupación sobre su propia locución verbal" (MINEDU,2015,p. 89). Esto debiéndose a que los infantes, en general, aún no saben diferenciar las palabras que están emitiendo sus demás compañeros de aula y hasta el instructor, su franqueza es real, esto debiéndose a que aún no ven diferenciado lo correcto de lo negativo.

2.2.7.5. Interactúa colaborativamente manteniendo el hilo temático.

La correcta comunicación se va a situar cuando el que está oyendo preste una adecuada atención a lo que está diciendo el emisor, sin necesidad de interrumpirlo, esto para poder respetar su participación; de este modo, el oyente se va a convertir también en un emisor, esto se va a propiciar una correcta comunicación. En los infantes del nivel primario nos lo menciona (MINEDU, 2015).

Dicho intercambio verbal es de manera dinámica. Inclusive cuando se va a respetar el turno del que le toque hablar y así teniendo una respuesta preparada. Esto va a ocurrir cuando 2 personas como mínimo intercambian roles, según el contexto y tipo de frase verbal que se esté usando: plática, altercado, disertación, exhibición, etc. (p. 90).

En el nivel primario, esto se va a producir constantemente mediante las siguientes preguntas “A los 4 y 5 años las contestaciones de los niños son más acertadas con relación a las interrogaciones de su oyente. Gran porción de la interacción en el salón se va a dar por medio de un cambio de cuestiones y contestaciones” (MINEDU,2015,p.91).

2.3. TÉRMINOS BÁSICOS

Calidad. Propiedad connatural de una utilidad, bien o prestación que va a indicar en qué manera se va a satisfacer las necesidades de la persona que lo ejecute.

Dominio del lenguaje. Esto también es llamado como un argumento de la locución. Es una porción del vocabulario, que está en conexión con temas en común (p. ej., si el contexto es la razón, las frases como correcto o negativo van a estar relacionadas; en cambio el espíritu o el atractivo no estarán en conexión) lo cual ayudara a ajustarlo.

Gestión. La sistemática de ordenamientos y habilidades sirven para poder planear, encaminar e inspeccionar una compañía.

Lenguaje. Es la facultad del ser humano que va a ser utilizada en un ámbito verbal o de manera escrita, para si poder conectar sus pensamientos o emociones. De manera formal se le define como un combinado de varias frases que lo están constituyendo, de todas las oraciones edificadas de manera correcta, y de la importancia que se le va a dar a estas frases.

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.

3.1. TABLAS Y GRÁFICOS ESTADÍSTICOS

LISTA DE COTEJOS - EXPRESIÓN ORAL APLICADO A NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 119 – DISTRITO DE JERBEROS, PROVINCIA DE ALTO AMAZONAS, REGIÓN LORETO

Indicador 1, Adecúa su manera de hablar frente a la docente.

Tabla 6

Frecuencias y porcentajes indicador 1

	GRUPO EXPERIMENTAL			
	Pre test		Post test	
	F	%	f	%
Logro	2	13,33	15	100.00
No logro	13	86,67	0	0.00
TOTAL	15	100	15	100

Fuente: Lista de cotejos, en inicio y final, aplicado a los niños de cuatro años de Institución Educativa Inicial N° 119 – distrito de Jerberos, provincia de Alto Amazonas, región Loreto.

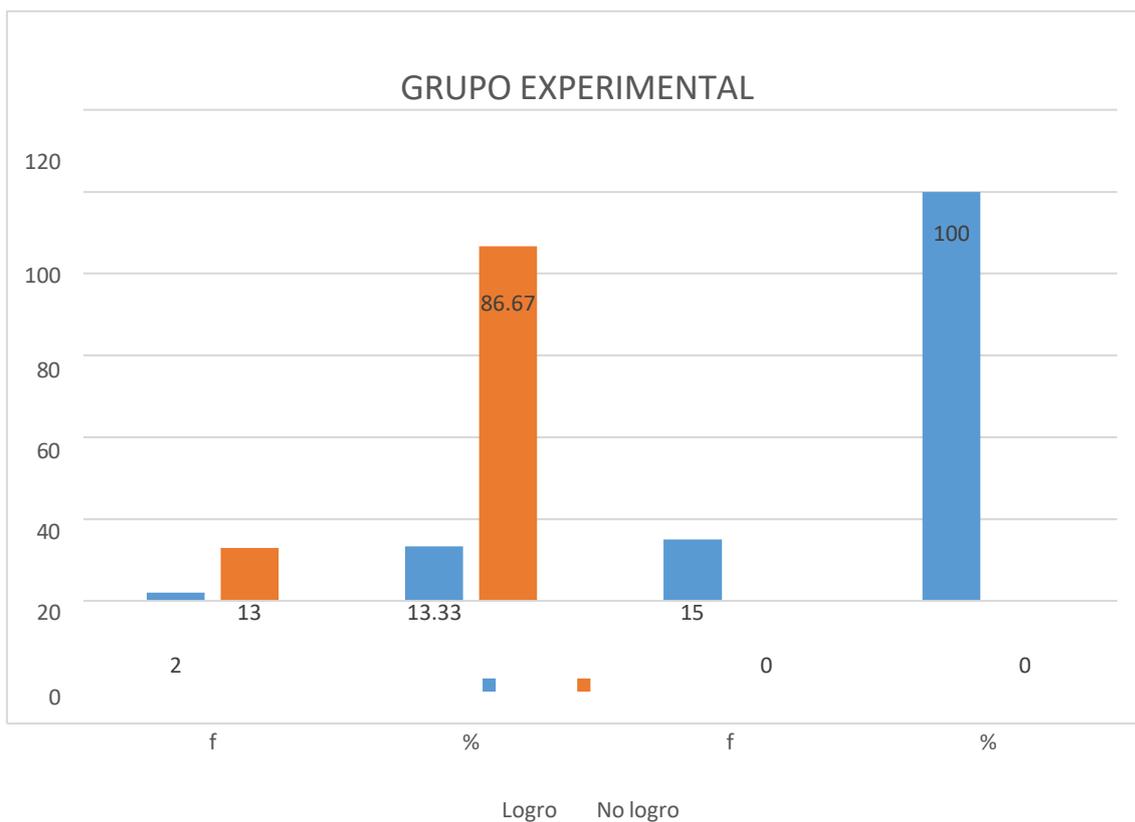


Figura 1. Porcentaje indicador 1

Fuente: Tabla 6

Análisis e interpretaciones

En la tabla 6, del pre test, podemos observar, que, el 13.33% logra este indicador y el 86.67% no logra el indicador; por otra parte, en el post test, el 100% de los niños logra realizar este indicador.

En la figura 1, del indicador. Adecúa su manera de hablar frente a la docente; se obtiene una mejora del 86.67%, esto se debe a la constante practica de su oralidad; así mismo, asimilan nuevas palabras en su vocabulario, Para la realización de este ítem es importante el empleo de las estrategias metodológicas lúdicas, este empleo les permitirá a los niños incrementar sus experiencias significativas y de la misma manera incrementará su comunicación con su entorno social y familiar.

Indicador 2, cambia su manera de hablar

Tabla 7

Frecuencia y porcentaje indicador2

	GRUPO EXPERIMENTAL			
	Pre test		Post test	
	F	%	f	%
Logro	12	80.00	15	100.00
No logro	3	20.00	0	0.00
TOTAL	15	100	15	100

Fuente: Lista de cotejos, en inicio y final, aplicados a los niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N° 119 – distrito de Jerberos, provincia de Alto Amazonas, región Loreto.

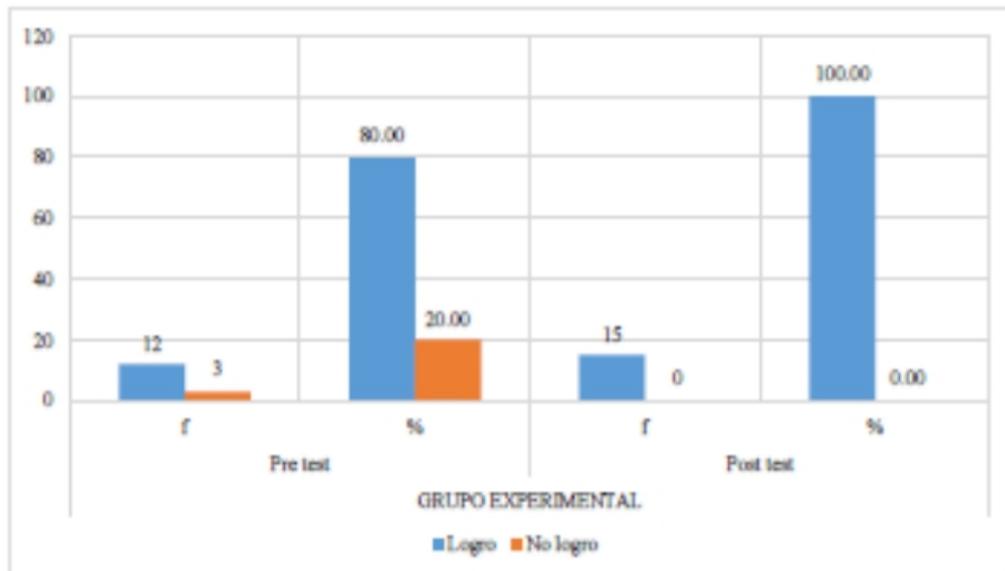


Figura 2. Porcentajes indicador 2.
Fuente: Tabla 7

Análisis e interpretaciones

En la tabla 7 del pre test, podemos observar, que, el 80% logra este indicador y el 20.00% no logra el indicador; es de la misma manera, en el post test, podemos observar mantiene el mismo porcentaje presentando, el 100% logra realizar esta actividad.

En la figura 2 del indicador: Cambia su manera de hablar frente a los papás obtiene una mejora del 20%, esto se debe a constantes práctica de la estrategia el rincón del micrófono debido a que los niños cantan diferentes ritmos musicales, de esta manera, también adaptan su forma de expresar, cantar, bailar y cambiar la tonalidad

de voz de acuerdo a la canción que realizan en el aula; entonces, mediante esta actividad permite al niño utiliza sus habilidades para su buena expresión.

Indicador 3, acomoda su manera de hablar al relatar un cuento

Tabla 8

Frecuencias y porcentajes indicador 3

	GRUPO EXPERIMENTAL			
	Pre test		Post test	
	F	%	f	%
Logro	3	20.00	15	100.00
No logro	12	80.00	0	0.00
TOTAL	15	100	15	100

Fuente: Lista de cotejos, en inicio y final, aplicados a los niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N° 119 – distrito de Jerberos, provincia de Alto Amazonas, región Loreto.

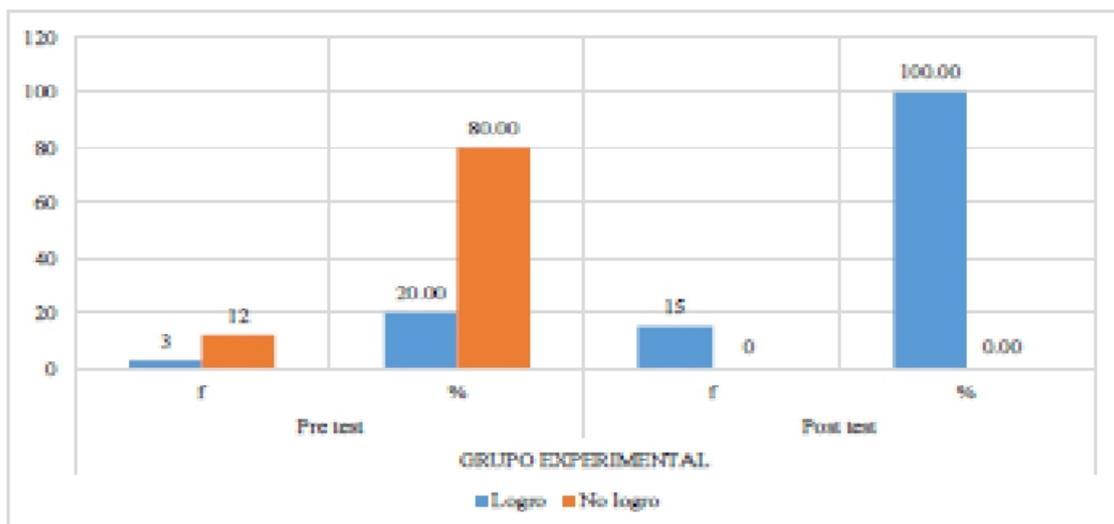


Figura 3. Porcentajes indicador 3.

Fuente: Tabla 8

Análisis e interpretaciones

En la tabla 8 del pre test, podemos observar, que, el 20.00% logra este indicador y el 80.00% no logra el indicador; es de la misma manera, en el post test, podemos observar que el 100% logra realizar este indicador de aprendizaje.

En la figura 3 del indicador: Acomoda su manera de hablar al relatar un cuento, se obtiene una mejora del 80%, esto se debe a la lectura de varios cuentos; así mismo, los cuentos tienen una variedad de palabras nuevas para los niños, por ello desarrollan el vocabulario del niño de inicial; también, estos adoptan los roles de los personajes que participan en el cuento, haciendo gestos que acompañan el relato del cuento.

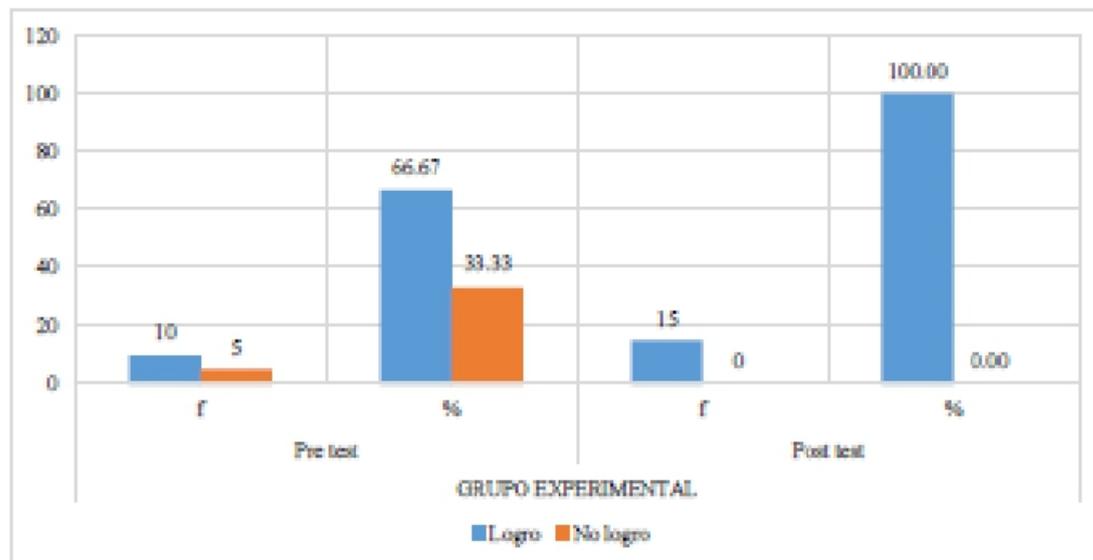
Indicador 4, adapta su manera de hablar al relatar un chiste.

Tabla 9

Frecuencias y porcentajes indicador 4

	GRUPO EXPERIMENTAL			
	Pre test		Post test	
	F	%	f	%
Logro	10	66.67	15	100.00
No logro	5	33.33	0	0.00
TOTAL	15	100	15	100

Figura 4. Porcentajes indicador 4.
Fuente: Tabla 9



Análisis e interpretaciones.

En la tabla 9 del pre test, podemos observar, que, el 66.67% logra este indicador y el 33.33% no logra el indicador; es de la misma manera, en el post test, podemos observar, que el 100% de los niños logra realizar esta actividad.

En la figura 4 del indicador: Adapta su manera de hablar al relatar un chiste, podemos decir que existe una mejora de un 33,33%, esto se debe a las prácticas continuas de las estrategias como relatar chistes en el aula, es así, que, al ser una actividad amena, los niños muestran su espontaneidad ya que les provoca alegría este relato, así mismo, ellos desean compartir su entusiasmo y risas; para ello, adaptan su manera de hablar al relatar un chiste; como resultado, mejoran su expresión oral.

Indicador 5," utiliza el conector "y

Tabla 10

Frecuencias y porcentajes indicador 5

	GRUPO EXPERIMENTAL			
	Pre test		Post test	
	F	%	f	%
Logro	11	73.33	15	100.00
No logro	4	26.67	0	0.00
TOTAL	15	100	15	100

Fuente: Lista de cotejos, en inicio y final, aplicados a los niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N° 119 – distrito de Jerberos, provincia de Alto Amazonas, región Loreto

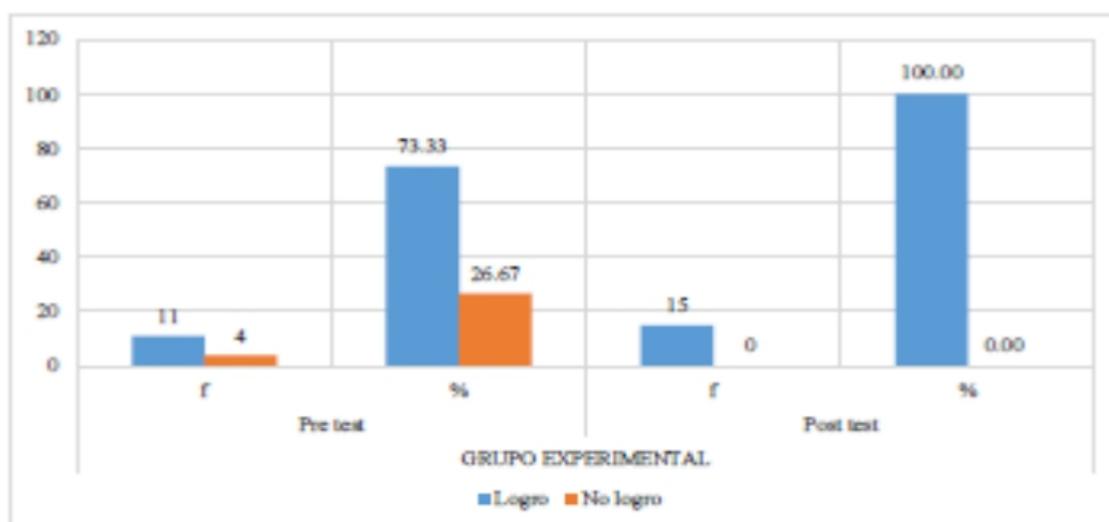


Figura 5. Porcentajes indicador 5.

Fuente: Tabla 10

Análisis e interpretaciones.

En la tabla 10, del pre test, podemos observar del pre test tomado el grupo experimental, el 73.33% logra este indicador, el 26.67% no logra este indicador y de la misma manera, en el post test, podemos observar mantiene el mismo porcentaje presentando, el 100% logra realizar esta actividad.

En la figura 5, del indicador: Utiliza el conector y podemos inferir que en el logro de este indicador hay una mejora de 26.67% se debe a la amplia práctica de las actividades de trabalenguas que realizamos en las sesiones de aprendizaje ya que estos constantemente usan el conector “y” para culminar un trabalenguas, de esta manera se plantea como una estrategia lúdica para niños de 4 años de educación inicial.

Indicador 6, usa el conector “pero”

Tabla 11

Frecuencias y porcentajes indicador 6

	GRUPO EXPERIMENTAL			
	Pre test		Post test	
	F	%	f	%
Logro	14	93.33	15	100.00
No logro	1	6.67	0	0.00
TOTAL	15	100	15	100

Fuente: Lista de cotejos, en inicio y final, aplicados a los niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N° 119 – distrito de Jerberos, provincia de Alto Amazonas, región Loreto.

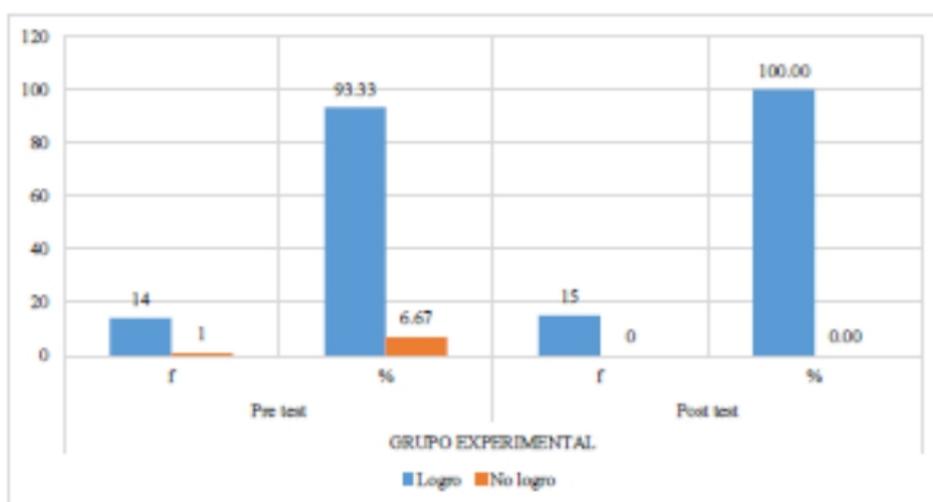


Figura 6. Porcentajes indicador 6.

Fuente: Tabla 11

Análisis e interpretaciones

En la tabla 11, del pre test, podemos observar del pre test tomado el grupo experimental, el 93.33% logra este indicador, el 6.67% no logra este indicador; de la misma manera, en el post test, podemos observar que al 100% logra realizar esta actividad.

En la figura 6 del indicador: Maneja el conector “pero”; podemos inferir que en el logro de este indicador hay una mejora de 6.67%; este logro se debe al constante relato de cuentos, debido a que en el nudo de un cuento existe siempre un conector “pero” para indicar el conflicto del texto, es así que los niños empiezan a asimilar este conector y a usarlo en sus relatos con la finalidad de realizar comparaciones, así mismo, usan el conector para indicar su insatisfacción al realizar una canción, ellos usan el conector para indicar el gusto por otra canción.

Indicador 7, maneja el conector “porque”

Tabla 12

Frecuencias y porcentajes indicador 7

	GRUPO EXPERIMENTAL			
	Pre test		Post test	
	F	%	f	%
Logro	6	40.00	14	93.33
No logro	9	60.00	1	6.67
TOTAL	15	100	15	100

Fuente: Lista de cotejos, en inicio y final, aplicados a los niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N° 119 – distrito de Jerberos, provincia de Alto Amazonas, región Loreto

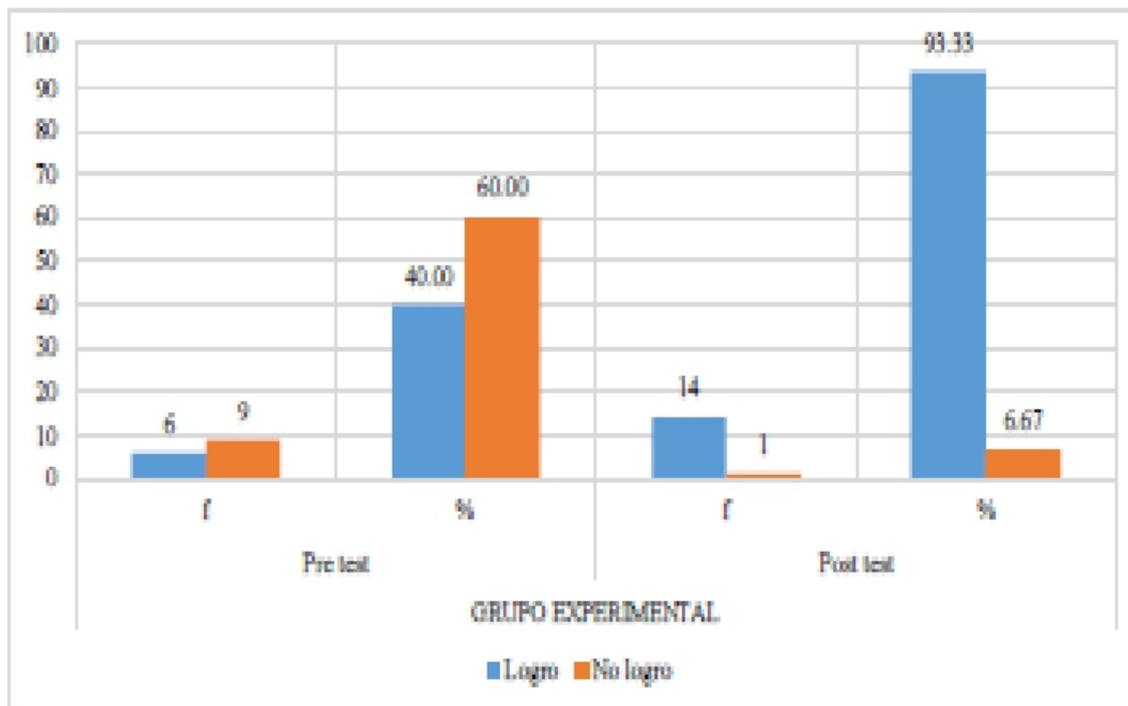


Figura 7. Porcentajes indicador 7.
Fuente: Tabla 12

Análisis e interpretaciones

En la tabla 12 del pre test, podemos observar del pre test tomado el grupo experimental, el 40.00% logra este indicador, el 60.00% no logra este indicador y de la misma manera, en el post test, podemos observar que en el grupo experimental el 93,33% logra realizar este indicador, el 6,77% no logra realizar este indicador.

En la figura 7 del indicador. Maneja el conector “porque”, podemos inferir que en el logro de este indicador hay una mejora de 53.33% esto se debe a la aplicación de la estrategia de la adivinanza y la constante comunicación en el desarrollo de la estrategia; es decir en el planteamiento del enunciado se agregó a este el conector “por qué” para así generar la respuesta, de esta manera los niños integran poco a poco este conector.

Indicador 8, emplea más de 3 conectores.

Tabla 13

Frecuencias y porcentaje indicador 8

	GRUPO EXPERIMENTAL			
	Pre test		Post test	
	F	%	f	%
Logro	4	26.67	6	40.00
No logro	11	73.33	9	60.00
TOTAL	15	100	15	100

Fuente: Lista de cotejos, en inicio y final, aplicados a los niños de cuatro años de Institución Educativa Inicial N° 119 – distrito de Jerberos, provincia de Alto Amazonas, región Loreto.

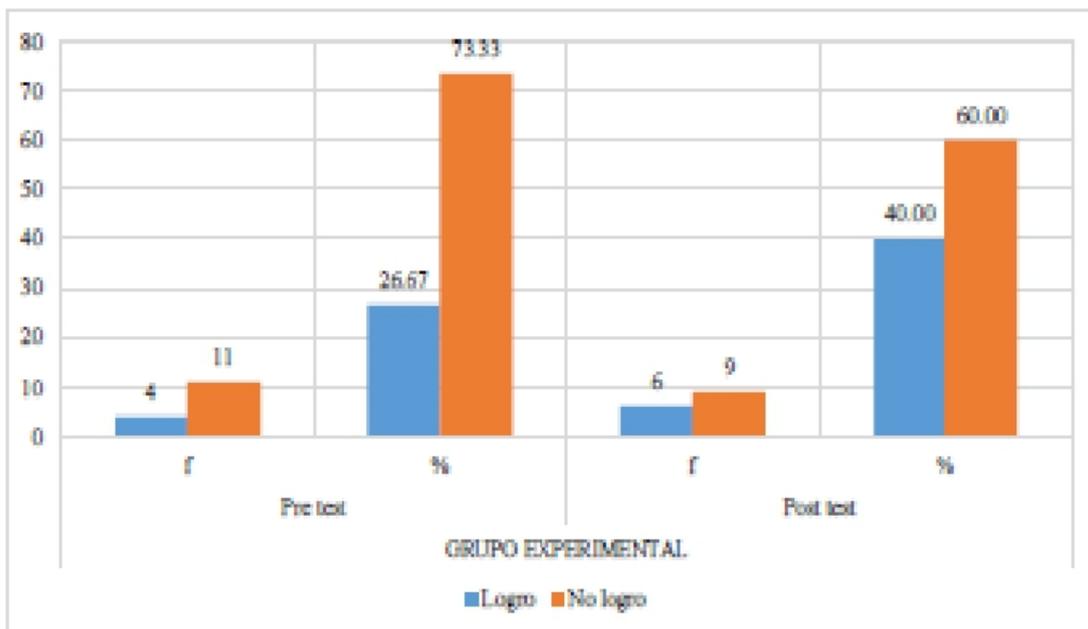


Figura 8. Porcentajes indicador 8.

Fuente: Tabla 13

Análisis e interpretaciones

En la tabla 13 pre test, podemos observar del pre test tomado el grupo experimental, el 26.67 % logra este indicador, el 73.33% no logra este indicador y de la misma manera, en el post test, podemos observar que en el grupo experimental el 40.00% logra realizar este indicador y el 60% no logra realizar este indicador.

En la figura 8 del indicador. Emplea más 3 conectores, podemos inferir que en el logro de este indicador hay una mejora de 13.33% esto se debe que los conectores que permiten conectar o unir de forma lógica las distintas partes de un texto se desarrolla mediante los relatos de noticias, adivinanzas, cuentos etc.; como estrategias lúdicas para niños de nivel inicial.

Indicador 9, define un concepto con más de 5 palabras

Tabla 14

Frecuencias y porcentajes indicador 9

	GRUPO EXPERIMENTAL			
	Pre test		Post test	
	F	%	f	%
Logro	4	46.67	13	86.67
No logro	11	53.33	2	13.33
TOTAL	15	100	15	100

Fuente: Lista de cotejos, en inicio y final, aplicados a los niños de cuatro años de Institución Educativa Inicial N° 119 – distrito de Jerberos, provincia de Alto Amazonas, región Loreto.

Figura 9. Porcentajes indicador 9.

Fuente: Tabla 14

Análisis e interpretaciones.

En la tabla 14 del pre test, podemos observar, que, el 46.67% logra este indicador y el 53.33% no logra el indicador, así mismo en el post test, podemos observar que en el grupo experimental el 86,67% logra realizar este indicador, el 13 ,33% no logra realizar este indicador.

En la figura 9 del indicador :Define un concepto con más de 5 palabras; podemos ver que el niño incrementa su vocabularios de palabras, lo cual le permite comunicarse de forma verbal, en relación a nuestros estudiantes emplean su lengua cada día en múltiples situaciones, en diversos actos comunicativos en contextos específicos en el pre y post-test, se aprecia una mejora del 40% en el grupo experimental, se asume que los niños incrementan su vocabularios a través de las diversas estrategias metodológicas lúdicas, es así, que, tiene mayor relevancia las canciones y los cuentos, también se debe tener en cuenta las situaciones significativas, debido a que su experiencia asumen nuevos conceptos, al definir una palabra.

Indicador 10, usa de 300 a 1000 palabras espontáneamente.

Tabla 15

Frecuencias y porcentajes indicador 10

	GRUPO EXPERIMENTAL			
	Pre test		Post test	
	F	%	f	%
Logro	13	86.67	15	100.00
No logro	2	13.33	0	0.00
TOTAL	15	100	15	100

Fuente: Lista de cotejos, en inicio y final, aplicados a los niños de cuatro años de Institución Educativa Inicial N° 119 – distrito de Jerberos, provincia de Alto Amazonas, región Loreto.

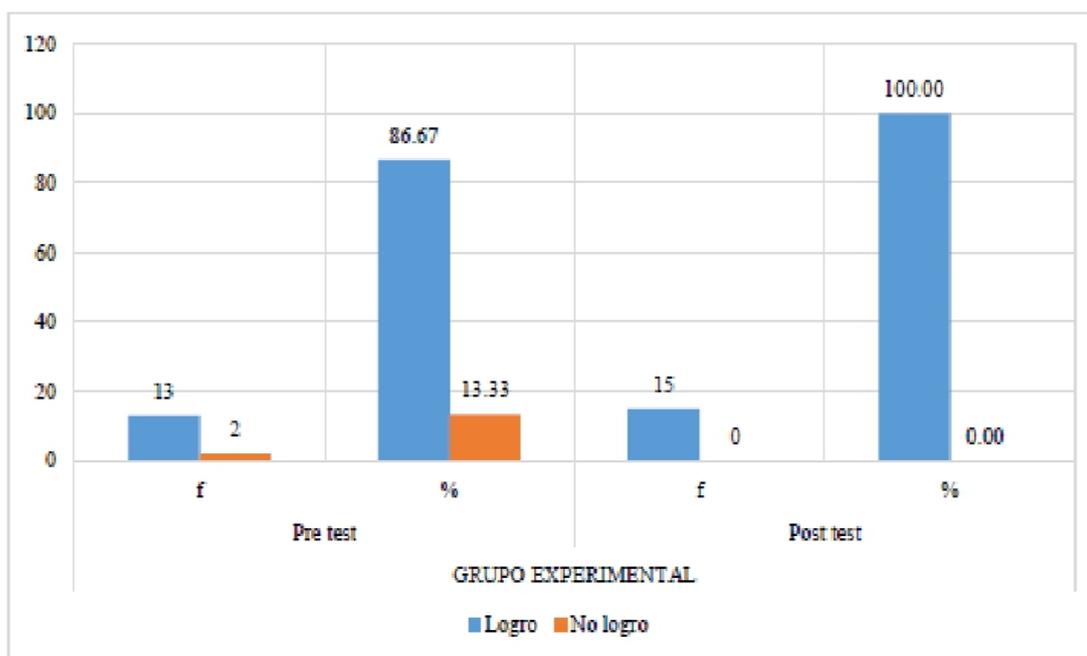


Figura 10. Porcentajes indicador 10.

Fuente: Tabla 15

Análisis e interpretaciones

En la tabla 15 podemos observar, que, el 86.67% logra este indicador y el 13.33 % no logra el indicador; es de la misma manera, en el post test, podemos observar mantiene el mismo porcentaje presentando, el 100% logra realizar esta actividad. En la figura 10 del indicador: usa de 300 a 1000 palabras espontáneamente; se observa, en relación al pre- tes y post-test, una mejora del 13,33% lo cual es significativo para el logro de este indicador, consideramos a las canciones un recurso importantísimo que le provee al niño una variedad de palabras, que, a través, de la actividad lúdica irán asimilando. Entonces, para el logro de este indicador consideramos a las canciones como parte de las estrategias metodológicas lúdicas para la incrementación del vocabulario del niño.

Indicador 11, narra sus ideas de forma organizada.

Tabla 16

Frecuencias y porcentajes 11

	GRUPO EXPERIMENTAL			
	Pre test		Post test	
	F	%	f	%
Logro	4	26.67	12	80.00
No logro	11	73.33	3	20.00
TOTAL	15	100	15	100

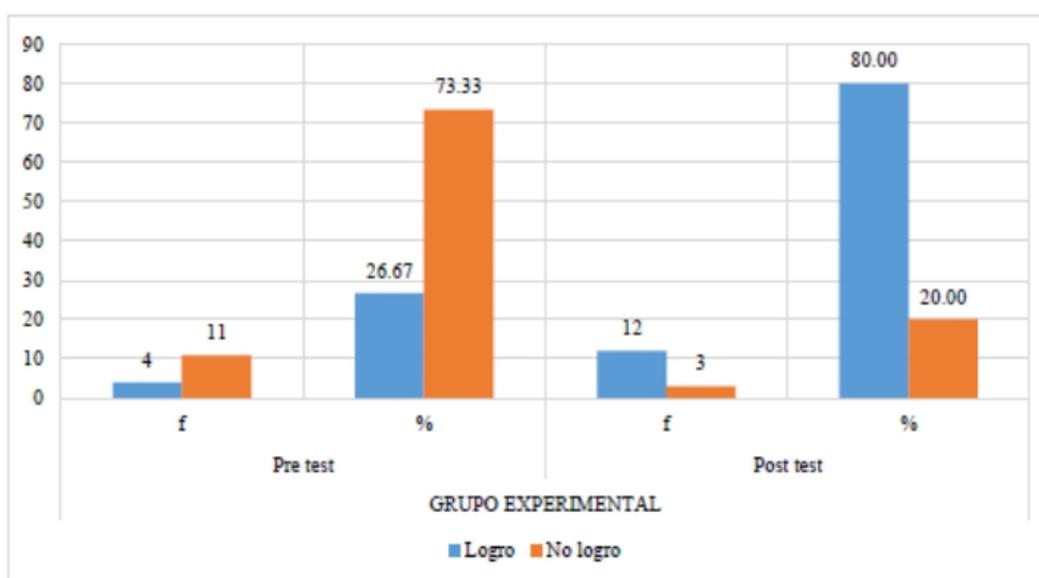


Figura 11. Porcentajes indicador 11.

Fuente: Tabla 16

Análisis e interpretaciones

En la tabla 16 podemos observar, que, el 26.67% logra este indicador y el 73.33% no logra el indicador, así mismo en el post test, podemos observar que en el grupo experimental el 80,00% logra realizar este indicador, el 20.00% no logra este indicador.

En la figura 11 del indicador: Narra sus ideas de forma organizada. En pre-test y post-test, se aprecia una mejora del 53.33% en el grupo experimental, se debe a la constante práctica de las rimas, así como la repetición de las secuencias de los cuentos, como resultado, al asimilar esta secuencia los niños están en la capacidad de relatar sus anécdotas, realizándolas de forma organizada y coherente, de acuerdo a sus experiencias.

Indicador 12, relata un cuento usando gestos faciales.

Tabla 17

Frecuencias y porcentajes indicador 12

	GRUPO EXPERIMENTAL			
	Pre test		Post test	
	F	%	f	%
Logro	1	6.67	12	80.00
No logro	14	93.33	3	20.00
TOTAL	15	100	15	100

Fuente: Lista de cotejos, en inicio y final, aplicados a los niños de cuatro años de Institución Educativa Inicial N° 119 – distrito de Jerberos, provincia de Alto Amazonas, región Loreto.

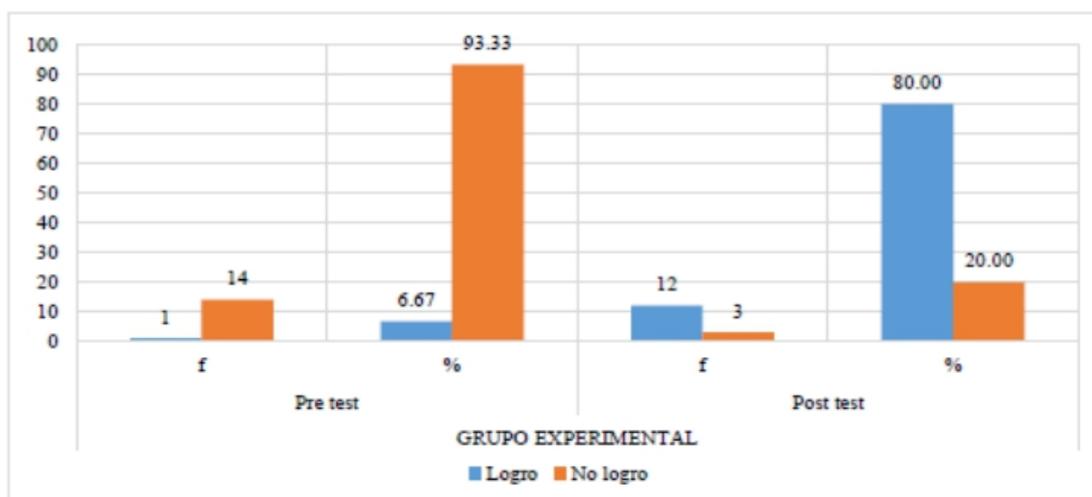


Figura 12. Porcentajes indicador 12.

Fuente: Tabla 17

Análisis e interpretaciones

En la tabla 17 podemos observar, que, el 6.67% logra este indicador y el 93.33% no logra el indicador, así mismo en el post test, podemos observar que en el grupo experimental el 80.00% logra realizar este indicador, el 20.00% no logra realizar este indicador.

En la figura 12 del indicador: Relata un cuento usando gestos faciales; en relación al pre-test y post-test, se aprecia una mejora del 73.33% en el grupo experimental; esto es resultado de las prácticas, es decir, al dramatizar un cuento realizado en las sesiones de aprendizaje, se obtiene un buen resultado ya que los niños usan los labios, la lengua, las fosas nasales, el movimiento de los ojos y diferentes expresiones faciales al asumir el rol de un animal y/o personaje de un cuento.

Indicador 13, acompaña su expresión con ademanes corporales.

Tabla 18

Frecuencias y porcentajes indicador 13

	GRUPO EXPERIMENTAL			
	Pre test		Post test	
	F	%	f	%
Logro	3	20.00	14	93.33
No logro	12	80.00	1	6.67
TOTAL	15	100	15	100

Fuente: Lista de cotejos, en inicio y final, aplicados a los niños de cuatro años de Institución Educativa Inicial N° 119 – distrito de Jerberos, provincia de Alto Amazonas, región Loreto.

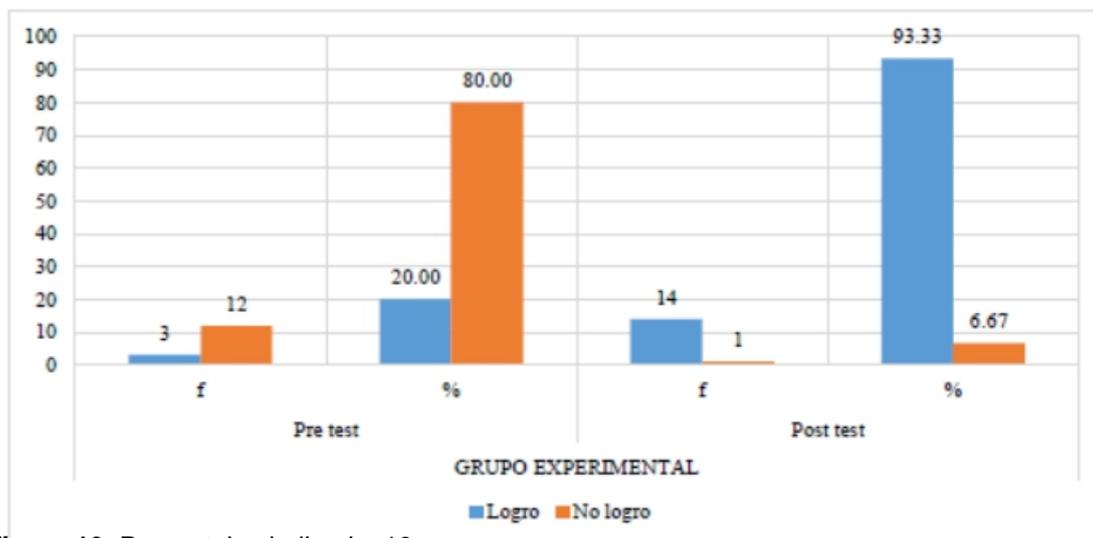


Figura 13. Porcentajes indicador 13.
Fuente: Tabla 18

Análisis e interpretaciones

En la tabla 18 del pre test, podemos observar, que, el 20.00% logra este indicador y el 80.00% no logra el indicador, en el post test, podemos observar que en el grupo experimental el 93.33% logra realizar este indicador, el 6.67% no logra este indicador.

En la figura 13 del indicador: Acompaña su expresión con ademanes corporales; en relación al pre-tes y post-test, se aprecia una mejora del 73% en el grupo experimental; los niños cuando se expresan acompañan con ademanes corporales y con gestos, de la misma manera, se asume que ello se debe a la dramatización de cuentos y relato de poesías, ya que en estas actividades se manifiesta la expresión corporal de brazos y cuerpo al querer comunicar.

Indicador 14, cambia la intensidad de su voz al realizar una pregunta.

Tabla 19
Frecuencias y porcentajes indicador 14

	GRUPO EXPERIMENTAL			
	Pre test		Post test	
	F	%	f	%
Logro	3	20.00	14	93.33
No logro	12	80.00	1	6.67
TOTAL	15	100	15	100

Fuente: Lista de cotejos, en inicio y final, aplicados a los niños de cuatro años de Institución Educativa Inicial N° 119 – distrito de Jerberos, provincia de Alto Amazonas, región Loreto.

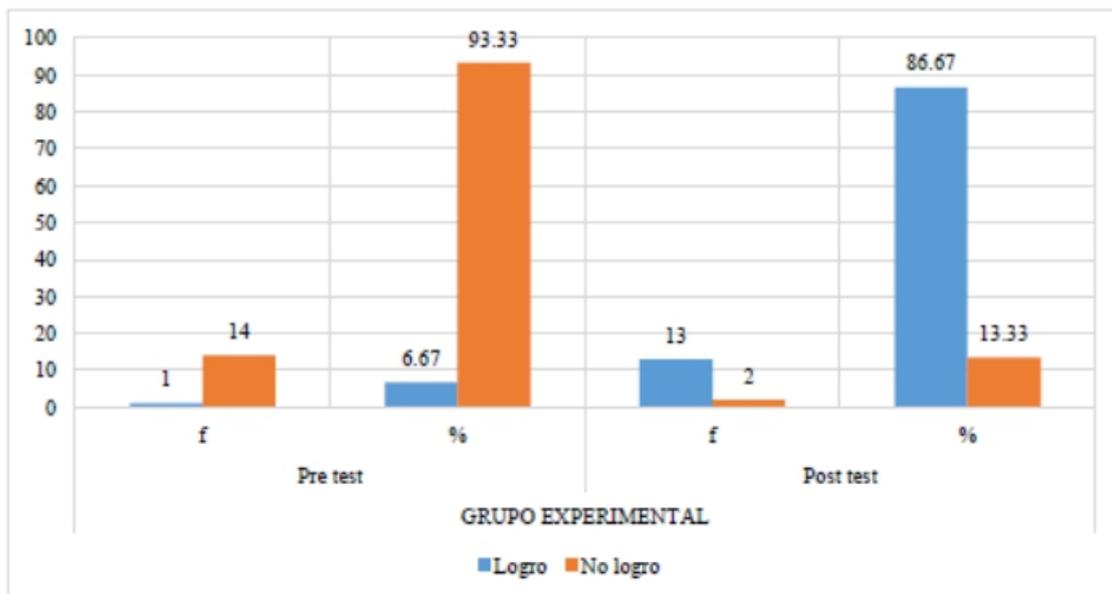


Figura 14. Porcentajes indicador 14.
Fuente: Tabla 19

Análisis e interpretaciones

En la tabla 19 del pre test podemos observar, que el 6.67% logra este indicador y el 93.33% no logra el indicador; es de la misma manera, en el post test, podemos observar que en el grupo experimental el 86.67% logra realizar este indicador, el 13.33% no logra realizar este indicador,

En la figura 14 del indicador: Cambia la intensidad de su voz al realizar una pregunta; en relación al pre- tes y post-test, se aprecia una mejora del 79.33% en el grupo experimental, ello se debe a la aplicación del rincón del micrófono; porque al cantar con el micrófono, les permite a los niños modular su voz, así mismo controlar la intensidad y tono al cantar diferentes ritmos de una canción, de la misma manera, al escuchar los niños canciones, ellos asimilan y repiten la intensidad de una canción para intentar repetirla de forma igual a la que escucharon.

Indicador 15, cambia el tono de su voz para denotar admiración.

Tabla 20
Frecuencias y porcentajes indicador 15

	GRUPO EXPERIMENTAL			
	Pre test		Post test	
	F	%	F	%
Logro	6	40.00	15	100.00
No logro	9	60.00	0	0.00
TOTAL	15	100	15	100

Fuente: Lista de cotejos, en inicio y final, aplicados a los niños de cuatro años de Institución Educativa Inicial N° 119 – distrito de Jerberos, provincia de Alto Amazonas, región Loreto.

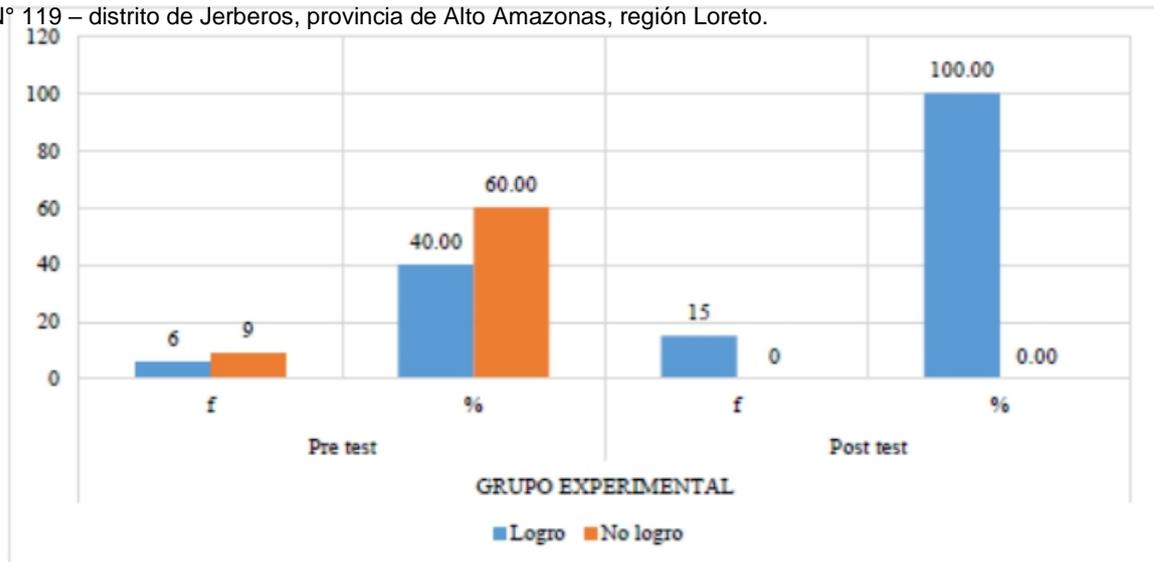


Figura 15. Porcentajes indicador 15.

Fuente: Tabla 20

Análisis e interpretaciones.

En la tabla 20, del pre test podemos observar, que, el 40.00% logra este indicador y el 60.00.33% no logra el indicador, en el post test, podemos observar que el grupo experimental mantiene el mismo porcentaje presentando, el 100% logra realizar esta actividad.

En la figura 15 del indicador. Cambia el tono de su voz para denotar admiración; se obtiene una mejora del 60%, de la misma manera, se da importancia a la aplicación del rincón del micrófono en la modulación del tono voz, así también, se considera

que son los gestos que realizan los niños en las dramatizaciones los que apoyan este logro.

Indicador 16, varía el volumen de su voz en un relato

Tabla 21
Frecuencias y porcentajes indicador 16

	GRUPO EXPERIMENTAL			
	Pre test		Post test	
	F	%	F	%
Logro	2	13.33	6	40.00
No logro	13	86.67	9	60.00
TOTAL	15	100	15	100

Fuente: Lista de cotejos, en inicio y final, aplicados a los niños de cuatro años de Institución Educativa Inicial N° 119 – distrito de Jerberos, provincia de Alto Amazonas, región Loreto.

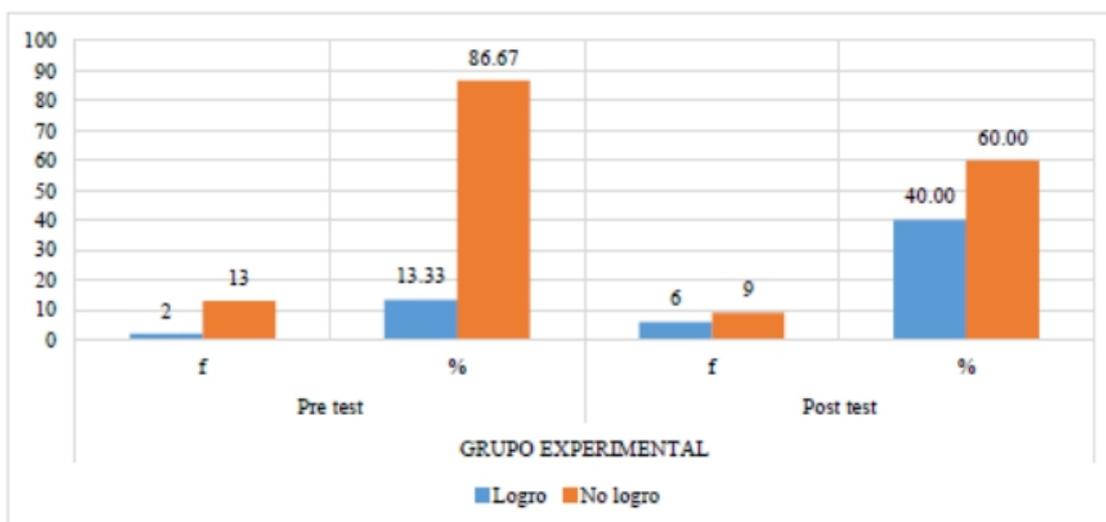


Figura 16. Porcentajes indicador 16.

Fuente: Tabla 21

Análisis e interpretaciones

En la tabla 21 del pre test podemos observar, que, el 13.33% logra este indicador y el 86.67 % no logra el indicador, en el post test, podemos observar que en el grupo experimental el 40,00% logra realizar este indicador, el 60.00% no logra este indicador.

En la figura 16 del indicador: Varía el volumen de su voz en un relato; en relación al pre-tes y post-test, se aprecia una mejora del 26,67% en el grupo experimental, esto

es resultado de aplicación de las sesiones de aprendizaje de las estrategias metodológicas lúdicas, mediante la realización de poesías, ellos comenzaron a expresarse en voz alta y tonalidad de voz distinta de acuerdo a como recitan su poema. También, en los cuentos estos le dan énfasis al momento de relatar hechos llamativos de una acción que les parece interesante en el relato de un cuento o anécdota.

Indicador 17, modifica sus expresiones para hacerlas más comprensibles

Tabla 22
Frecuencias y porcentajes indicador 17

	GRUPO EXPERIMENTAL			
	Pre test		Post test	
	F	%	F	%
Logro	3	20.00	3	20.00
No logro	12	80.00	12	80.00
TOTAL	15	100	15	100

Fuente: Lista de cotejos, en inicio y final, aplicados a los niños de cuatro años de Institución Educativa Inicial N° 119 – distrito de Jerberos, provincia de Alto Amazonas, región Loreto.

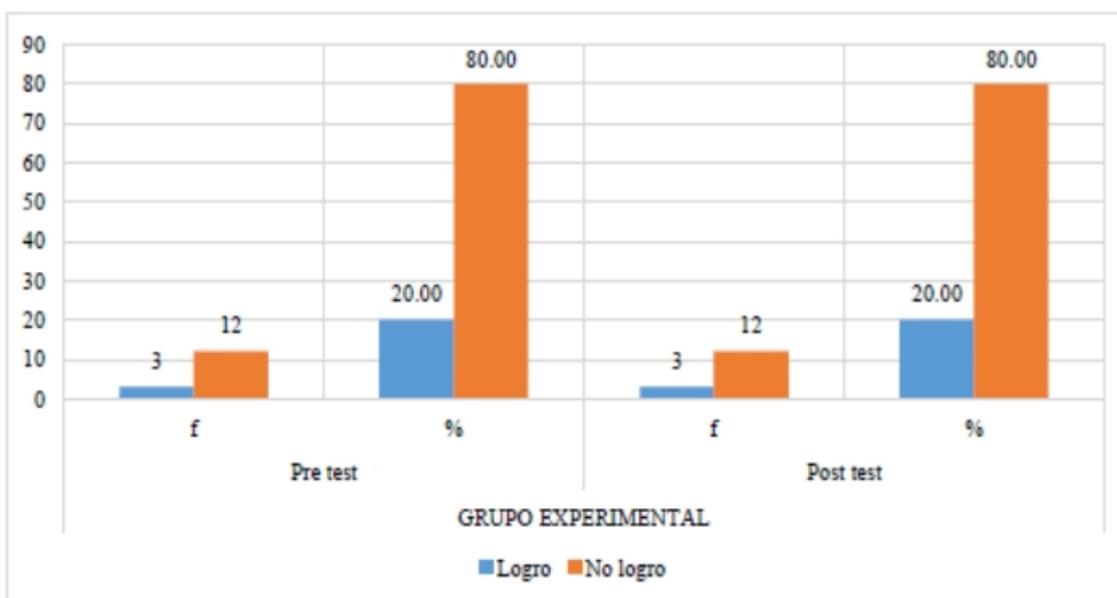


Figura 17. Porcentajes indicador 17.
Fuente: Tabla 22

Análisis e interpretaciones

En la tabla 22 del pre test, podemos observar, que, el 20.00% logra este indicador y el 80.00% no logra el indicador; es de la misma manera, en el post test, podemos observar que en el grupo experimental el 20,00% logra realizar este indicador, el 80.00% no logra este indicador.

En la figura 17 del indicador: Modifica sus expresiones para hacerlas más comprensibles, en relación al pre -tes y post-test, se puede inferir que no ocurre ningún cambio esto puede tener como causa a que él niños se encuentra aún en desarrollo cognitivo y su mundo como dice Piaget es aun egocéntrico; es decir, carece reflexividad de sus acciones, por ello también de comunicación con los demás.

Indicador 18, interviene pertinentemente en una conversación grupal.

Tabla 23
Frecuencias y porcentajes indicador 18

	GRUPO EXPERIMENTAL			
	Pre test		Post test	
	F	%	F	%
Logro	11	73.33	15.00	100.00
No logro	4	26.67	0.00	0.00
TOTAL	15	100	15	100

Fuente: Lista de cotejos, en inicio y final, aplicados a los niños de cuatro años de Institución Educativa Inicial N° 119 – distrito de Jerberos, provincia de Alto Amazonas, región Loreto.

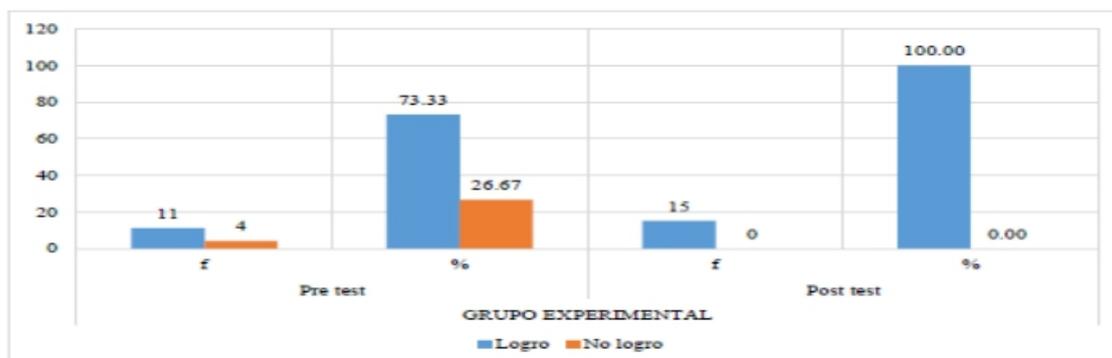


Figura 18. Porcentajes indicador 18.

Fuente: Tabla 23

Análisis e interpretaciones

En la tabla 23, del pre test, podemos observar, que, el 73.33% logra este indicador y el 26.67 % no logra el indicador, es de la misma manera, en el post test, podemos observar que el grupo experimental mantiene el mismo porcentaje presentando, el 100% logra realizar esta actividad.

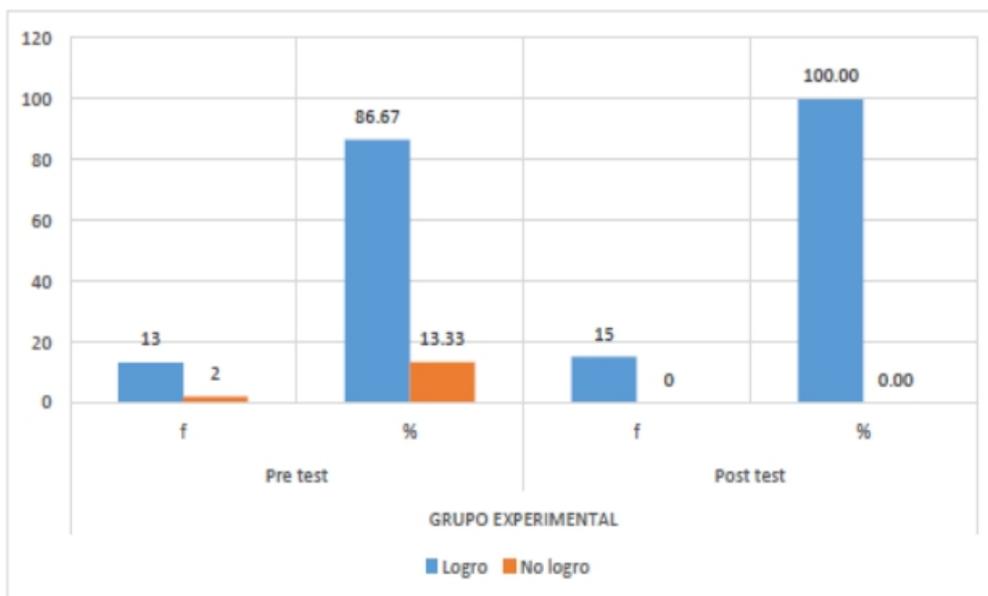
En la figura 18 del indicador: Interviene pertinentemente en una conversación grupal. En relación al pre- test y pos -test se obtuvo una mejora de 26,67% y esto es el logro de las sesiones de aprendizaje que comenzaron a determinar su manera de comunicarse (habla) en diferentes contextos y ante diferentes personajes; como resultado, el niño a partir de su propósito adecua su texto oral a la situación comunicativa sin perder el hilo de una conversación.

Indicador 19, interviene pertinentemente en el dialogo (entre pares).

Tabla 24
Frecuencias y porcentajes indicador 19

	GRUPO EXPERIMENTAL			
	Pre test		Post test	
	F	%	F	%
Logro	13	86.67	15.00	100.00
No logro	2	13.33	0.00	0.00
TOTAL	15	100	15	100

Fuente: Lista de cotejos, en inicio y final, aplicados a los niños de cuatro años de Institución Educativa Inicial N° 119 – distrito de Jerberos, provincia de Alto Amazonas, región Loreto.



Análisis e interpretaciones

En la tabla 24 podemos observar, que, el 86.67% logra este indicador y el 13.33% no logra el indicador; es de la misma manera, en el post test, podemos observar que el 100% logra realizar esta actividad.

En la figura 19 del indicador: Interviene pertinentemente en el dialogo (entre pares), obtiene una mejora del 13.33% esto es el resultado de la constante practica de dramatización de cuentos por qué mediante esta actividad aprenden a hablar con coherencia una conversación y desarrollan su expresión oral con total normalidad en su vida cotidiana. Sin embargo, este desarrollo ya viene predispuesto, porque los niños ante nuevas circunstancias que lo inquietan o produce en ellos curiosidad prestan atención y mantienen la coherencia en su conversación.

Niveles de logro en expresión oral

Tabla 25

Niveles de logro de niños de 4 años

	Pre test		Post test	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
AD	0	0.00	12	80.00
A	3	20.00	3	20.00
B	9	60.00	0	0.00
C	3	20.00	0	0.00
Total	15	100.00	15	100.00

Fuente: Lista de cotejos, en inicio y final, aplicados a los niños de cuatro años de Institución Educativa Inicial N° 119 – distrito de Jerberos, provincia de Alto Amazonas, región Loreto.

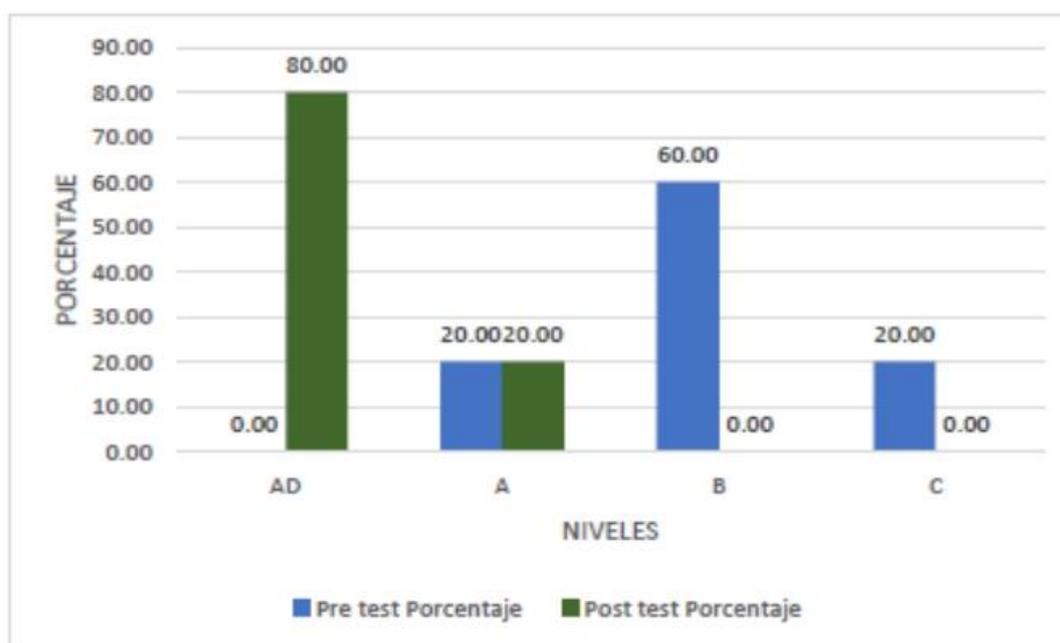


Figura 20. Porcentajes niveles de logro pre y post

Fuente: Tabla 25.

Interpretación

En la figura 20, se observa en el lado izquierdo el porcentaje y en la parte inferior se aprecia los niveles de logro de la educación básica regular, es así, en el pre test, el 20% de estudiantes alcanza el nivel “Logro esperado”, el 60% se encuentra “En proceso” y otro 20% se encuentra “En inicio”

Por otro lado, en el post test, el 80% se encuentra en el nivel “Logro destacado” y el 20% de la muestra total de niños se encuentra en “Logro esperado”.

En cuanto a los niveles de logro que obtuvieron los infantes podemos enunciar que en el pre-test los infantes que yacían en inicio y en proceso incrementaron su nivel a logro destacado, de esta forma los niveles de logro de la competencia se encuncian notablemente mejor oralmente luego de ver la aplicación de las estrategias metodológicas en ellas sobre los niños de la Institución Educativa Inicial N° 119 – distrito de Jerberos, provincia de Alto Amazonas.

Análisis estadístico cuantitativo.

En la presente investigación sobre los niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N° 119 – distrito de Jerberos, provincia de Alto Amazonas se realizó el análisis estadístico sobre los puntajes que lograron alcanzar; por ejemplo, si el niño realiza un logro se coloca 1 en el indicador, de lo contrario, si no lo logra obtiene un valor de 0; siendo una prueba de inicio y una prueba final en la lista de equiparación.

La finalidad de este proceso es de brindar los datos estadísticos correspondientes para proseguir con la comprobación de la hipótesis. Por consiguiente, se presenta las siguientes tablas resumen.

Resumen estadístico pre-test y post test.

Tabla 26
Resumen procesamiento de datos pre-test y post-test

		Estadístico	Error estándar	
Lista de cotejos al inicio	Media	8.40	.779	
	95% de intervalo de confianza para la media	Límite inferior	6.73	
		Límite superior	10.07	
	Media recortada al 5%	8.28		
	Mediana	8.00		
	Varianza	9.114		
	Desviación estándar	3.019		
	Mínimo	5		
	Máximo	14		
	Rango	9		
	Rango intercuartil	4		
	Asimetría	.761	.580	
	Curtosis	-.313	1.121	
Lista de cotejos al final	Media	16.20	.223	
	95% de intervalo de confianza para la media	Límite inferior	15.72	
		Límite superior	16.68	
	Media recortada al 5%	16.17		
	Mediana	16.00		
	Varianza	.743		
	Desviación estándar	.862		
	Mínimo	15		
	Máximo	18		
	Rango	3		
	Rango intercuartil	1		
	Asimetría	.340	.580	
	Curtosis	-.112	1.121	

Comparación de los puntajes alcanzados, según ítems de logro.

Tabla 27.
Puntuaciones pre y post-test.

Pre-test	Post-test
6	1. 15
8	2. 16
5	3. 17
8	4. 16
14	5. 17
6	6. 16
7	7. 16
14	8. 17
5	9. 15
5	10. 15
12	11. 18
9	12. 16
8	13. 17
9	14. 16
10	15. 16

Fuente: Resultados de lista de cotejos, en inicio y final, aplicados a los niños de cuatro años de Institución Educativa Inicial N° 119 – distrito de Jerberos, provincia de Alto Amazonas, región Loreto.

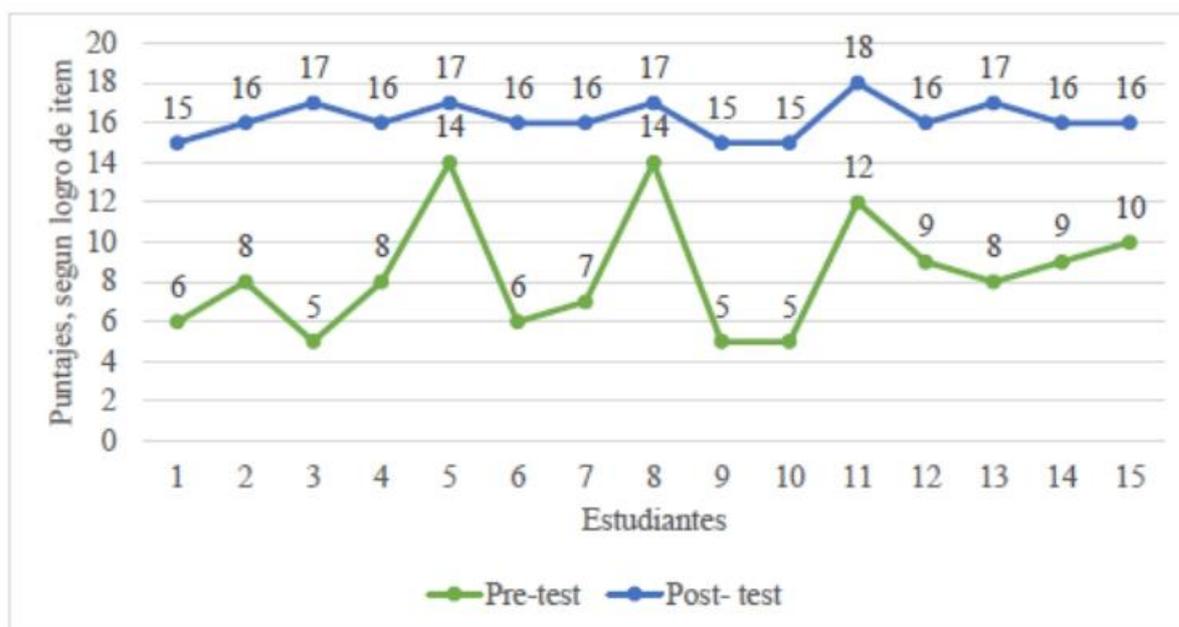


Figura 21. Comparación pre y post-test.

Fuente: Lista de cotejos, en inicio y final, aplicados a los niños de cuatro años de Institución Educativa Inicial N° 119 – distrito de Jerberos, provincia de Alto Amazonas, región Loreto.

Interpretación

Se puede apreciar en la figura 21 los puntajes que lograron alcanzar logrando deducir que los alumnos en el post-test lograron realizar una mayor cantidad de indicadores de logro a diferencia de los de pre-test de los niños de cuatro años de la institución educativa inicial n° 119 – distrito de jerberos, provincia de alto amazonas, región Loreto.

3.2. COMPROBACIÓN DE LA HIPÓTESIS

A través de la lista de cotejos se direccionan las medidas de puntajes del pre-test y el post-test, la prueba *T de Student* para las muestras relacionadas con la función de aceptar un de las hipótesis de investigación que fueron ideadas para los niños de cuatro años de la institución educativa inicial n° 119 – distrito de jerberos, provincia de alto amazonas, región Loreto son:

Ha - Las estrategias metodológicas lúdicas mejoran el desarrollo de la expresión oral en los niños de cuatro años de la institución educativa inicial n° 119 – distrito de jerberos, provincia de alto amazonas, región Loreto.

Ho - Las estrategias metodológicas lúdicas no mejoran el desarrollo de la expresión oral en los niños de cuatro años de la institución educativa inicial n° 119 – distrito de jerberos, provincia de alto amazonas, región Loreto.

3.2.1. Prueba de hipótesis.

La media de puntajes de la lista de cotejos (pre-test) es menor a la media de puntajes de la lista de cotejos (post-test), es por ello que si existe un nivel de significancia entre los dos resultados y así poder lograr validez estadísticamente un de las hipótesis realizadas a los niños de cuatro años de la institución educativa inicial n° 119 – distrito de jerberos, provincia de alto amazonas, región Loreto podemos decir que:

Ho - No existe una diferencia significativa entre la media de puntuaciones de la lista de cotejos del inicio (pre-test) y la media de puntuaciones de la lista de cotejos del final (post-test).

Ha - Existe una diferencia significativa entre la media de puntuaciones de la lista de cotejos del final (post-test) y la media de puntuaciones de la lista de cotejos del inicio (pre-test).

Por lo tanto, para determinar el resultado de la hipótesis de la investigación, se toma el siguiente criterio: Si p - valor es mayor al nivel alfa (0,05) se acepta Ho; por el contrario, si p-valor es menor al nivel alfa (0,05) se acepta Ha y se rechaza Ho.

3.2.2. Prueba T de Student para muestras relacionadas.

Tabla 28
Estadísticas de muestras emparejadas

		Media	N	Desviación estándar	Media de error estándar
Par 1	Lista de cotejos al inicio	8.40	15	3.019	.779
	Lista de cotejos al final	16.20	15	.862	.223

Fuente: Puntajes lista de cotejos inicio y final

a. Analizados en IBM SPSS Statistics 23.

Tabla 29
Correlaciones de muestras emparejadas

		N	Correlación	Sig.
Par 1	Lista de cotejos al inicio & Lista de cotejos al final	15	.653	.008

Fuente: Puntajes lista de cotejos inicio y final

a. Analizados en IBM SPSS Statistics 23.

$$t = \frac{1 - 2}{\frac{o}{\sqrt{n}}}$$

Figura 22. Formula T de Student para muestras relacionadas

Fuente: (Sánchez, 2013, p. 56)

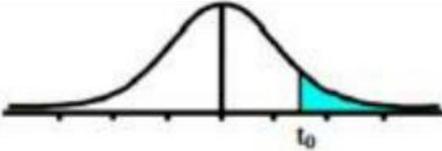
Nota: con respecto a las abreviaturas: 1= media pre test, 2 =media post test, o= desviación estándar y “n” = cantidad de elementos de la muestra.

$$t = \frac{8,40 - 16,20}{\frac{2,541}{\sqrt{15}}}$$

$$t = \frac{-7,8}{\frac{2,541}{3,873}} \rightarrow t = \frac{-7,8}{0,633} \rightarrow t = -12,38$$

Figura 23. Aplicación de la formula

Tabla t-Student



Grados de libertad	0.25	0.1	0.05	0.025	0.01	0.005
1	1.0000	3.0777	6.3137	12.7062	31.8210	63.6559
2	0.8165	1.8856	2.9200	4.3027	6.9645	9.9250
3	0.7649	1.6377	2.3534	3.1824	4.5407	5.8408
4	0.7407	1.5332	2.1318	2.7765	3.7469	4.6041
5	0.7267	1.4759	2.0150	2.5706	3.3649	4.0321
6	0.7176	1.4398	1.9432	2.4469	3.1427	3.7074
7	0.7111	1.4149	1.8946	2.3646	2.9979	3.4995
8	0.7064	1.3968	1.8595	2.3060	2.8965	3.3554
9	0.7027	1.3830	1.8331	2.2622	2.8214	3.2498
10	0.6998	1.3722	1.8125	2.2281	2.7638	3.1693
11	0.6974	1.3634	1.7959	2.2010	2.7181	3.1058
12	0.6955	1.3562	1.7823	2.1788	2.6810	3.0545
13	0.6938	1.3502	1.7709	2.1604	2.6503	3.0123
14	0.6924	1.3450	1.7613	2.1448	2.6245	2.9768
15	0.6912	1.3406	1.7531	2.1315	2.6025	2.9467

Figura 24. Tabla de distribución t de Student.
Fuente: (Abanto, 2013, p. 19).

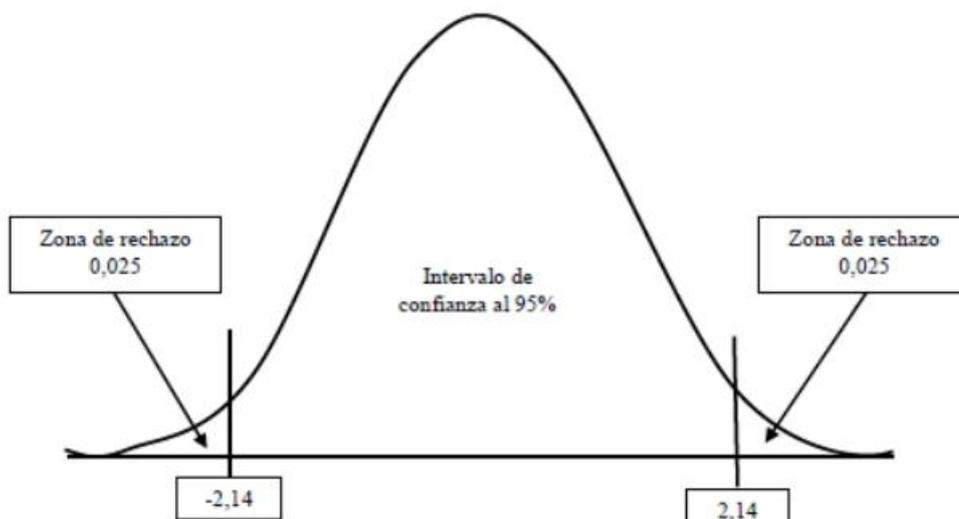


Figura 25. Distribución t de Student, con un intervalo de confianza del 95%.

Interpretación

En la figura 23, se observa se observa un valor $t = -12,38$, el cual es, mayor al límite de rechazo tanto para los valores positivos como negativos del intervalo de confianza, lo que indica, según la figura 24, que su p-valor es menor a 0,025.

Tabla 30
Prueba t de Student para muestras relacionadas

	Diferencias emparejadas							
	Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia		t	gl	Sig. (bilateral)
				Inferior	Superior			
Par 1								
Lista de cotejos al inicio -	-7.800	2.541	.656	-9.207	-6.393	-12,38	14	.0000
Lista de cotejos al final								

Fuente: Puntajes lista de cotejos inicio y final

a. Analizados en IBM SPSS Statistics 23.

En la tabla 30, se aprecia que el valor de probabilidad (p-valor) es (0,000), este resultado es menor al nivel alfa (0,05); entonces, estadísticamente se asume que existe una diferencia significativa entre la media de puntuaciones de la lista de cotejos del final (post-test) y la media de puntuaciones de la lista de cotejos del inicio (pre-test).

Para finalizar, siendo estos los resultados obtenidos, de acuerdo a lo mostrado en la figura 21, en el que, se aprecia la diferencia entre las puntuaciones obtenido de la lista de cotejos, pre test y post test; así mismo, analizado estadísticamente las medias de inicio y final, mediante la prueba t de Student para muestras relacionadas, se acepta que Las estrategias metodológicas lúdicas mejoran el desarrollo de la expresión oral en los niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N° 119 – distrito de Jerberos, provincia de Alto Amazonas, región Loreto.

CONCLUSIONES

Primera: Al principio de la investigación se dio una evaluación a través de la lista de cotejos teniendo como resultados: el 20% en el nivel de inicio, el 60% en proceso y el otro 20% en logro esperado; además de realizar un análisis teniendo como resultado una media de 8,40 de forma cuantitativa sobre los niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N° 119 – distrito de Jerberos, provincia de Alto Amazonas, región Loreto.

Segunda: Se dan un total de 15 sesiones de aprendizaje evaluando el grado de influencia que ellas ejercen en los infantes de cuatro años teniendo como resultados el 20% de niños en el nivel de logro esperado y el 80% en el logro destacado, cuantitativamente se realizó un análisis obteniendo una media de 16,20.

Tercera: Se realizó la comparación de la media del pre-test y post-test empleando como única muestra una prueba estadística la T – Student para los niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N° 119 – distrito de Jerberos, provincia de Alto Amazonas, región Loreto además de tener como resultado un nivel de significancia de ambos grupos es 0,00019 siendo este valor menor a 0.05.

Cuarta: Se aceptó la hipótesis del trabajo investigativo en la que señala que “Las estrategias metodológicas lúdicas mejoran el desarrollo de la expresión oral en los niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N° 119 – distrito de Jerberos, provincia de Alto Amazonas, región Loreto ya que en prueba de hipótesis (T – Student) en la que el valor obtenido es menor al nivel de rechazo.

RECOMENDACIONES

Primera: Es recomendable realizar las actividades estratégicas metodológicas lúdicas llegando a involucrar también a los padres de familia jugando con adivinanzas, canciones, trabalenguas, chistes, rimas, refranes, etc.

Segunda: Dentro de las sesiones cotidianas los docentes deben de realizar actividades para que los menores logren desarrollar su expresión oral con el empleo de las estrategias metodológicas lúdicas.

Tercero: Elaborar nuevos estudios e investigaciones empleando otras estrategias para mejorar la expresión oral, ya que estar presentes en espacios físicos ayudan al desarrollo de nuevas capacidades.

Cuarta: Debido a los buenos resultados que se obtuvieron en el post-test el programa con las estrategias metodológicas lúdicas se puede emplear en diversas instituciones educativas.

FUENTES DE INFORMACIÓN

- Abanto, T. J. (13 de 11 de 2013). *Universidad nacional Federico Villarreal*. Obtenido de Universidad nacional Federico Villarreal: Recuperado de:
- Antolín, M. (2005). *La estimulación temprana y el desarrollo infantil*. Montevideo, Uruguay: Lexus.
- Itacayo, L. J. (2013). *Juegos verbales para mejorar la práctica pedagógica en la expresión de mensajes orales*. Arequipa: Tesis.
- Arias, F. (2012). *Proyecto de investigación*. Caracas: EPISTEME C.A. Barone, L. R. (S/A). *Cajita de sorpresas*. Barcelona: OCEANO S.A.
- Bazan, H. a. (2015). *rompiendo el silencio estrategias interactivas para mejorar la expresion oral y desarrollar habilidades comunicativas en alumnos del cuarot grado de la IES "Luis Fernando Bueno Quino" de CIRCA, Abancay, periodo 2013- 2015*. Arequipa: TESIS.
- Becerra, P. L. (2010). *Enseñanza y Aprendizaje de la expresión oral a través del juego en el Primero del centro educativo Jose Hilario Lopez*. Caqueta: TESIS.
- Bedregal, C. D. (2012). *Teoría general de la enseñanza*. Arequipa, Perú: UNSA.
- Berk, L. E. (2001). *Desarrollo del niño y del adolescente*. Madrid: PRENTICE HALL IBERIA.
- Carvajal, G. J. (28 de 07 de 2016). <http://www.lacult.unesco.org/>. Obtenido de <http://www.lacult.unesco.org/>:
http://www.lacult.unesco.org/docc/oralidad_08_30-38-el-desarrollo-de-la-oralidad.pdf
- Dewey, J. (1950). *Las escuelas del mañana*. Buenos Aires, Argentina: EDITORIAL LOSADA S.A.
- Escobar, T. J. (2013). *Estrategias lúdicas para desarrollar la expresión oral en los niños de primer año de educación general básica de la unidad educativa "dos de marzo", de la ciudad de Atuntaqui en el año lectivo 2012-2013*. Ibarra: TESIS.

- HOPE. (2010). *Desarrollo de la Expresión oral en el aula de educación inicial*. Cusco: S/E.
- Luzuriaga, L. (1960). *Diccionario pedagógico*. Buenos Aires: EDITORIAL LOZADA S.A.
- Lybolt, J. y. (18 de agosto de 2016). *Serie de prácticas Educativas*. Obtenido de Serie de prácticas Educativas: <http://www.curtin.edu.au./curtin/dept/smec/iae>
- Menigno, M. H. (1999). *Materiales educativos*. Lima: INADEP Instituto Para el Desarrollo de la Educación.
- MINEDU. (2013). *Rutas del Aprendizaje ¿qué y cómo aprenden nuestros estudiantes?* Lima: Industria Gráfica Cimagraf S.A.C.
- MINEDU. (2015). *Rutas del aprendizaje, Comunicación Educacion inicial, Ciclo II*. Lima: S/E.
- MINEDU. (2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica*. Lima: S/E.
- Miretti, M. L. (2003). *La lengua oral en la educación inicial*. Rosario, Argentina: Homo Sapiens Ediciones.
- Paucar, B. O. (2013). *CARACTERÍSTICAS DE LA EXPRESIÓN VERBAL EN NIÑOS PREESCOLARES DE LA REGIÓN CALLAO*. Callao: TESIS.
- Piaget, J. (1969). *Seis Estudios de la Psicología*. Barcelona, España: EDITORIAL LABOR S.A.
- Piaget, J. F. (1965). *El lenguaje y el pensamiento del niño pequeño*. Buenos Aires, Argentina: Paidós.
- Piaget, J. k. (1982). *Juego y desarrollo*. Barcelona, España: EDITORIAL CRÍTICA.
- Piattelli, P. M. (1983). *Teorías del lenguaje y teorías del aprendizaje*. Paris: Critica S.A.
- Ribes, E. y. (1990). *Lenguaje y conducta*. Mexico D.F., México: Editorial TRILLAS S.A. de CV.
- Sanchez R..(2012). *Estadística Inferencial*, Arequipa, Peru, Editorial UNSA
- Salkind, N. (1998). *Métodos de investigación*. Naucalpan de Juarez, México: PRENTICE HALL HISPANOAMERICANA S.A.
- Santrock, J. W. (2002). *Psicología de la educación*. Mexico D.F.: MCGRAW-HILL INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.

Wolfolk, A. (2010). *Psicología Educativa*. Mexico: PEARSON.

Cevallos, J. R. (2012). *Bases Socio psicopedagógicas para el desarrollo de la conciencia ecológica*. Lima: Solvimagraf S.A.C.

A N E X O S

LISTA DE COTEJOS- EXPRESIÓN ORAL

Capacidad	Indicadores	Si	No
Adecúa sus textos orales a la situación comunicativa	1. Adecúa su manera de hablar frente al profesor		
	2. Cambia su manera de hablar frente a los papás		
	3. Acomoda su manera de hablar al relatar un cuento		
	4. Adapta su manera de hablar al relatar un chiste.		
Expresa sus ideas con claridad.	5. Utiliza el conector “y”		
	6. Usa el conector “pero”		
	7. Maneja el conector “porque”		
	8. Emplea más de 3 conectores		
	9. Define un concepto con más de 5 palabras		
	10. Usa de 300 a 1000 palabras espontáneamente.		
Utiliza estratégicamente variados recursos expresivos	11. Narra sus ideas de forma organizada.		
	12. Relata un cuento usando gestos faciales.		
	13. Acompaña su expresión con ademanes corporales.		
	14. Cambia la intensidad de su voz al realizar una pregunta.		
	15. Cambia el tono de su voz para denotar admiración.		
Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los	16. Varía el volumen de su voz en un relato(cambia constante mente de énfasis durante un relato)		
	17. Rectifica sus expresiones para hacerlas más comprensibles.		
Interactúa colaborativamente manteniendo el hilo temático	18. Interviene manteniendo la coherencia de una conversación en grupo.		
	19. Sigue con coherencia una conversación individual.		

BAREMO EXPRESION ORAL

Escala de calificación

Niveles	Descripción
AD Logro Destacado 16 – 19 puntos.	Cuando el estudiante evidencia un nivel superior a lo esperado respecto a la competencia “ <i>se expresa oralmente</i> ”. Esto quiere decir que demuestra aprendizajes que van más allá del nivel esperado.
A Logro esperado 11 – 15 puntos.	Cuando el estudiante evidencia el nivel esperado respecto a la competencia “ <i>se expresa oralmente</i> ”, demostrando manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas y en el tiempo programado.
B En Proceso 6 – 10 puntos.	Cuando el estudiante está próximo o cerca al nivel esperado respecto a la competencia “ <i>se expresa oralmente</i> ”, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
C En Inicio 0 – 5 puntos.	Cuando el estudiante muestra un progreso mínimo en una competencia de acuerdo al nivel esperado. Evidencia con frecuencia dificultades en el desarrollo de las tareas, por lo que necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente.

Fuente: (MINEDU, 2015, p. 102)

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TITULO: IMPLEMENTACIÓN DE UN PROGRAMA DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS LÚDICAS PARA MEJORAR LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 119 – DISTRITO DE JERBEROS, PROVINCIA DE ALTO AMAZONAS, REGIÓN LORETO - 2018

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLE	DIMENSIONES	METODOLOGIA
<p>PROBLEMA GENERAL: ¿El uso de estrategias metodológicas lúdicas mejoraran la expresión oral de los niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N° 119 – distrito de Jerberos, provincia de Alto Amazonas, región Loreto, 2018?</p> <p>PROBLEMAS ESPECÍFICOS: - ¿Cuál será el desarrollo de la expresión oral de los niños? - ¿Cuál será el desarrollo de expresión oral de los niños? - ¿Cuál será el nivel de significancia del uso de las estrategias metodológicas lúdicas en la expresión oral de los niños?</p>	<p>OBJETIVO GENERAL: Determinar cómo las estrategias metodológicas lúdicas mejoran la expresión oral en niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N° 119 – distrito de Jerberos, provincia de Alto Amazonas, región Loreto, 2018.</p> <p>OBJETIVOS ESPECIFICOS: - Determinar el desarrollo de expresión oral de los niños. - Evaluar el nivel de logro de expresión oral de los niños de cuatro años. - Establecer el nivel de significancia de las estrategias metodológicas lúdicas en la expresión oral de los niños.</p>	<p>GENERAL Las estrategias metodológicas lúdicas mejoran el desarrollo de la expresión oral en los niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N° 119 – distrito de Jerberos, provincia de Alto Amazonas, región Loreto, 2018.</p> <p>HIPÓTESIS ESPECÍFICAS: - El desarrollo de expresión oral es expresivo en los niños. - El nivel de logro de expresión oral es espontaneo en los niños de cuatro años. - El nivel de significancia de las estrategias metodológicas lúdicas son de significancia en la expresión oral de los niños.</p>	<p>V.I Estrategias metodológicas lúdicas</p> <p>V.D. Expresión oral</p>	<p>Canciones Trabalenguas Adivinanzas Refranes Rimas</p> <p>Adecúa sus textos orales a la situación comunicativa</p> <p>Expresa sus ideas con claridad.</p>	<p>TIPO: Aplicada</p> <p>ENFOQUE: Cuantitativo</p> <p>NIVEL: Aplicativa.</p> <p>METODO: Científico.</p> <p>DISEÑO: Experimental. Pre experimental</p> <p>POBLACION Y MUESTRA: 15 Niños y niñas.</p> <p>TECNICA: Observacion</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de cotejos.</p>