



FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES Y EDUCACIÓN

ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

TESIS

**INFLUENCIA DE LAS CLASES VIRTUALES EN LA COMPRESIÓN
LECTORA DE LOS NIÑOS DEL NIVEL INICIAL DE 5 AÑOS DE LA I.E.P.
SAINT JOSE MARIA SCHOOL, AREQUIPA 2021.**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA DE EDUCACIÓN
INICIAL**

PRESENTADO POR:

HUACAYO CALISAYA MARÍA DEL PILAR

AREQUIPA PERÚ

2021

DEDICATORIA

- A Dios por ser mi guía en todo momento y fortalecerme espiritualmente.
- A la Universidad Alas Peruanas, mi casa de estudios por brindarme los conocimientos y valores.
- A la I.E.P. Saint Jose Maria School, por permitirme realizar la presente investigación.
- A mi familia por estar conmigo en todo momento.

AGRADECIMIENTO

- A la Universidad Alas Peruanas por ser mi casa de estudios y a la escuela de Educación por su gran labor.
- A la Directora Yaili Díaz y docentes de la I.E.P. Saint José Maria School, por haberme permitido realizar esta investigación.
- A la licenciada Sandra Huacayo por su apoyo incondicional.
- A la conciliadora Milagros Calisaya, por su ayuda en este proceso.

RESUMEN

La presente investigación tiene como propósito determinar la relación de las clases virtuales con la comprensión lectora de los niños del nivel inicial de 5 años de la I.E.P. Saint José María School. Arequipa 2021. **Metodología:** El estudio es de tipo cuantitativo correlacional (transversal), el estudio se realizó en niños y niñas de 5 años con una población y muestra de 43 estudiantes.

En cuanto a los instrumentos para la variable "X" clases virtuales utilice el cuestionario que consta de 17 preguntas y es una autoevaluación que se le hizo para que la docente fuera autoevaluada de acuerdo a su criterio, cada parte de este cuestionario fue dividido en 4 dimensiones: organización, implementación, resultados y finalmente la actividad de los docentes, en cuanto a la variable "Y" comprensión lectora utilice la lista de cotejos para evaluar la comprensión lectora de los niños y niñas de 5 años está estructurada por 10 ítems es individual, en estadística se utilizó el programa SPSS. **Resultados:** Los resultados fueron en cuanto a los criterios de evaluación docente la metodología asincrónica ha resultado positiva en un 100% es decir que es el método que más han manejado las maestras en un 100% la metodología sincrónica y B_Learning es de un 50% positiva y el otro 50% fue no positiva, en cuanto a los niveles para evaluar al estudiante frente a la comprensión lectora en el nivel literal e inferencial se encuentran con un 41.9% en proceso e inicio y en un nivel crítico se encuentra la cifra de un 27.9% en logro previsto, en las clases virtuales y comprensión el criterio asincrónico tenemos la cifra de un 53.5% que se encuentra en inicio mientras que en un criterio sincrónico se encuentran con un porcentaje del 41.9% que están en proceso y en el criterio B_learning se encuentran en inicio con una cifra del 46.5%.

Al final de la investigación se concluye que existe una relación significativa entre las clases virtuales y la comprensión lectora de los niños y niñas de 5 años del nivel inicial de la I.E.P. Saint Jose Maria School, ya que se ha podido apreciar en los cuadros estadísticos que por parte de las maestras tiene que haber una mejor didáctica para la enseñanza en cuanto a la comprensión lectora

PALABRAS CLAVES: Comprensión lectora, clases virtuales.

ABSTRAC

The purpose of this research is to determine the relationship of virtual classes with the reading comprehension of children of the initial level of 5 years of the I.E.P. Saint José Maria School. Arequipa 2021. Methodology: The study is of a quantitative correlational (cross-sectional) type, the study was carried out in 5-year-old boys and girls with a population and sample of 43 students.

Regarding the instruments for the variable "X" virtual classes, use the questionnaire that consists of 17 questions and is a self-evaluation that was made so that the teacher was self-evaluated according to her criteria, each part of this questionnaire was divided into 4 dimensions: organization, implementation, results and finally the activity of the teachers, regarding the variable "Y" reading comprehension, use the checklist to evaluate the reading comprehension of the 5-year-old boys and girls. 10 items structure it. In statistics, the SPSS program was used. Results: The results were regarding the teacher evaluation criteria, the asynchronous methodology has been positive in 100%, that is, it is the method that the teachers have used the most in 100% the synchronous methodology and B_Learning is 50% positive and the other 50% was not positive, regarding the levels to evaluate the student against reading comprehension at the literal and inferential level, they are found with 41.9% in process and beginning and at a critical level there is the figure of a 27.9% in expected achievement, in virtual classes and understanding the asynchronous criterion we have the figure of 53.5% that is in the beginning while in a synchronous criterion there is a percentage of 41.9% that are in process and in the B_learning criterion They are in the beginning with a figure of 46.5%.

At the end of the investigation, it is concluded that there is a significant relationship between virtual classes and the reading comprehension of 5-year-old boys and girls of the initial level of the I.E.P. Saint Jose Maria School, since it has been possible to appreciate in the statistical tables that on the part of the teachers there must be a better didactics for teaching in terms of reading comprehension

KEY WORDS: Reading comprehension, virtual classes.

INDICE

DEDICATORIA	II
AGRADECIMIENTO.....	III
RESUMEN	IV
ABSTRAC.....	V
INDICE.....	VI
INDICE DE TABLAS.....	VIII
INDICE DE GRÁFICOS	IX
INTRODUCCIÓN.....	X
CAPÍTULO: I EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	1
1.1.Planteamiento del problema de investigación	1
1.2.Formulación del problema	5
1.2.1.Problema General.....	5
1.2.2.Problemas Específicos	5
1.3.OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	5
1.3.1.Objetivo General	5
1.3.2.Objetivos Específicos	5
1.4.Justificación e importancia de la investigación.....	6
1.5.Limitaciones de la investigación	7
CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO	8
2.1.Antecedentes de la Investigación	8
2.2.Bases Teóricas.....	11
2.3. Definición de términos	55
2.4. Hipótesis	56
2.4.1. Hipótesis General.....	56
2.4.2. Hipótesis Específicos.....	56
2.5. Variables	57
2.5.1. Definición conceptual de las variables	57
2.5.2. Definición operacional de las variables.....	58
2.5.3. Operacionalización de variables	59
CAPITULO III. METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION	60
3.1.Tipo y nivel de investigación	60
3.2.Descripción del ámbito de la educación.....	61
3.3.Población y muestra.....	61

3.4.Técnicas e instrumentos para la recolección de datos	62
3.5.Validez y confiabilidad del instrumento	62
3.6.Plan de recolección y procesamiento de datos	66
CAPÍTULO IV.....	67
RESULTADOS.....	67
CAPÍTULO V.....	71
DISCUSION DE RESULTADOS	71
CONCLUSIONES.....	73
RECOMENDACIONES	74
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	75
Anexos.....	78

INDICE DE TABLAS

TABLA N.º 1	
Competencia se comunica oralmente en su lengua materna	35
TABLA N.º 2	
Competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna	36
TABLA N.º 3	
Aspectos básicos en la comprensión lectora	46
TABLA N.º 4	
Criterios para evaluar las clases virtuales en docentes de la I.E.P. Saint Jose Maria School, Arequipa 2021	68
TABLA N.º 5	
Criterios para evaluar la comprensión lectora del niño y niña de 5 años de la I.E.P. Saint Jose Maria School, Arequipa 2021	69
TABLA N.º 6	
Clases virtuales y comprensión lectora en la I.E.P. Saint Jose Maria School, Arequipa 2021	70

INDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO N.º 1 Estrategias de enseñanza para un aprendizaje significativo	21
GRÁFICO N.º 2 Comprensión lectora	38
GRÁFICO N.º 2 Características	38
GRÁFICO N.º 3 Procesos de la comprensión lectora	39
GRÁFICO N.º 4 Criterios para evaluar las clases virtuales en docentes de la I.E.P. Saint Jose Maria School, Arequipa 2021	68
GRÁFICO N.º 5 Criterios para evaluar la comprensión lectora del niño y niña de 5 años de la I.E.P. Saint Jose Maria School, Arequipa 2021	69
GRÁFICO N.º 6 Clases virtuales y comprensión lectora en la I.E.P. Saint Jose Maria School, Arequipa 2021	70

INTRODUCCION

Las clases a distancia se han hecho parte de nuestra normalidad a partir de marzo del 2020 hasta el presente año 2021 con la llegada abrupta del nuevo coronavirus, el ministerio de educación en este año declaro que debido a la segunda ola por esta enfermedad las clases seguirían siendo desde casa. La norma técnica aprobada mediante la siguiente resolución viceministerial N°273-2020-MINEDU, propuso el objetivo de brindar orientaciones a los directivos de las escuelas como todas las familias peruanas para el desarrollo de las clases a distancia que empezaran el 15 de marzo del presente año y terminara el 17 de diciembre del 2021. (Magisterio, 2021, pág. 1)

La investigación que se presenta a continuación se refiere a las clases virtuales y su relación en la comprensión lectora, la educación inicial es uno de los niveles más importantes que tenemos, ya que se fomenta el desarrollo y aprendizaje de los niños.

Actualmente nos vemos frente a una enfermedad denominada coronavirus, la cual ha generado incertidumbre a nivel mundial ya que está trayendo consecuencias severas en los sectores de salud, educación y economía en esta oportunidad nos referimos al sector educativo que de cierta manera ha sido afectado por esta pandemia, porque habido un cambio abrupto pasando de una educación presencial a una virtual desde el año 2020.

En relación con las tecnologías digitales, la ventaja es su atrayente como instrumento que favorecen al aprendizaje para los estudiantes, la desventaja es que no todos los que asisten a una escuela pública viven en hogares donde existe una PC, laptop u otro, además que al 2017, no tenía conexión a internet el 72% de los hogares, lo que más se pudo aprovechar fue el uso de celulares. (Diaz, 2020, pág. 9)

Surge un dilema en cuanto al aprendizaje educativo que reciben los niños y niñas de la edad de 5 años de nivel inicial ya que estarían próximos a pasar a nivel primario, los maestros en la actualidad han tenido que innovar las estrategias para poder ofrecer los aprendizajes a sus estudiantes, pero por el otro lado vemos que

esta nueva modalidad virtual para algunos de ellos implica mayor dificultad porque no pueden tener contacto directo con los estudiantes, y en el caso de los estudiantes al no comprender la lectura.

Entonces nos vemos sumergidos en una etapa de virtualidad, que por el bien de nuestros niños y niñas es necesario buscar estrategias educativas, y la educación por vía virtual debe ser amena e innovadora, en cuanto a la comprensión lectora en los infantes se ha dejado mucho del lado este ámbito lector.

La investigación se realizó por el interés de observar cómo influye las clases virtuales en la comprensión lectora en los niños de 5 años de edad pertenecientes al II ciclo del nivel Inicial. El argumento se presenta distribuido de la siguiente forma:

CAPITULO I – El problema de investigación, objetivos, justificación y limitaciones de la investigación.

CAPITULO II – Marco teórico, abarca antecedentes de la investigación a nivel internacional, nacional y regional, hipótesis y las variables.

CAPITULO III – Metodología, abarca el tipo de la investigación, el nivel, población _muestra, técnica e instrumentos, plan de recolección y procesamiento de datos.

CAPITULO IV _ Resultados y la discusión, se dan a conocer las tablas según las preguntas realizadas analizadas e interpretadas.

CAPITULO V_ Se dan a conocer las conclusiones según las recomendaciones y resultados

Finalmente se encuentra la bibliografía y anexos.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Los coronavirus son una colosal familia de virus que suelen causar enfermedades respiratorias empieza desde un resfriado general hasta el síndrome respiratorio agudo y severo (SRAS). La mayor parte de las personas que están infectadas con el virus padecen una enfermedad respiratoria leve a moderada y logran recuperarse sin necesidad de un tratamiento especial. Sin embargo, algunos se enferman gravemente y requieren atención médica, este virus se puede propagar desde la boca o la nariz de una persona infectada en pequeñas partículas líquidas cuando tose, estornuda, respira, canta o habla. (OMS, 2021, pág. 5)

El ex presidente Martín Vizcarra en conferencia de prensa que dio el 31 de marzo del 2020 dijo que estábamos en el día 16 del estado de emergencia, dando a conocer que habían 1065 infectados, 190 hospitalizados y 57 en la unidad de cuidados intensivos (UCI) y que tanto la educación como la salud son dos cimientos importantes, en cuanto a la educación dijo que por motivos de la pandemia tuvieron que suspenderse desde el día Lunes 16 de marzo pero llegando en acuerdos con el ministro de educación Carlos Benavides propusieron que las clases sean de forma virtual y que se empezaría el día 6 de abril del 2020 y que sería un desafío grande empezar con esta modalidad, menciona también que el día 4 de mayo posiblemente las clases serían semi_ presenciales en acuerdos con los ministros de educación y salud.

Los coronavirus son un grupo de virus causando enfermedades respiratorias en algunos casos las personas que las tienen pueden empeorar sin embargo otras pueden recuperarse rápidamente a causa de la llegada de este nuevo mal el

mundo entero enfrenta una gran problemática ya que se ha cerrado temporalmente algunos colegios mayormente los privados que han tenido que parar debido a la pandemia ya que los padres no contaban con dinero suficiente para pagar una mensualidad y en el caso de los colegios públicos no todos los estudiantes podían recibir las clases a distancia debido al coronavirus ya que esta ha provocado la mayor intermisión en el sector educativo, sabemos que nuestros niños son el futuro del país pero debido a esta enfermedad se ha deteriorado la educación que reciben los niños ya sea por la televisión, radio o internet porque aún no estamos preparados adecuadamente para recibir clases en línea por muchos factores mayormente en lugares alejados que no cuenta con servicio de internet o luz entonces tenemos algunos estudiantes que están fuera del alcance de recibir una educación adecuada.

Según las cifras el coronavirus forzó al 95% de los niños de América Latina y el Caribe a cesar su asistencia en las aulas según UNICEF. Eso trajo de manera abrupta la educación a distancia a una región en donde el acceso a internet acentúa las diferencias sociales. En el país de Chile podemos ver que le 80% de la población tiene acceso a la red al 25% de Nicaragua, de acuerdo con las Naciones Unidas. (Pupiales, 2020, pág. 1)

Hasta el momento tenemos algunos porcentajes en los cuales se manifiestan como ha sido la educación virtual en nuestro país. “En el Perú el (INEI), dio a conocer que el 84.5% de niños de la edad de 3 a 5 años recibieron las clases a distancia, en el área urbana un 83% y rural con un 89.4%” (Seguro, 2020, pág. 6)

Este primer contexto hemos visto como ha influido las clases virtuales en distintas partes del mundo, cambiando la modalidad presencial a una virtual el motivo de esta fue por la enfermedad pandémica COVID 19 también llamada coronavirus, que es una enfermedad grave y contagiosa entonces vemos que ningún gobierno estaba preparado para poder tener una educación virtual adecuada y que la misma pueda llegar a todos los hogares sin distinción alguna.

A partir de las clases virtuales se tuvieron que emplear varias estrategias educativas, no obstante, el resultado ha variado, ya que nos vimos frente a un

gran reto de dictar clases desde el hogar utilizando herramientas tecnológicas, en esta investigación veremos la comprensión lectora en los niños ya que se habido afectada por falta de estrategias tecnológicas. A pesar de haber tenido un año bajo la modalidad a distancia aun los maestros y niños se ven enfrentados a dificultades ya sea por el internet o en las zonas rurales que lamentablemente sigue con una educación deficiente, Pero se ha visto una mejora en las zonas urbanas.

Son cinco competencias del área de comunicación descritas en el currículo nacional 2020 veremos dos competencias descritas en la primera es lee diversos tipos de texto escritos en lengua materna y la segunda se comunica oralmente en su lengua materna.” El logro del perfil de egreso de los estudiantes de la Educación Básica Regular se favorece el desarrollo de diversas competencias, el área de comunicación promueve y facilita que los niño y niñas desarrollen dichas competencias”. (MINEDU, 2020, pág. 150).Estas competencias nos permiten evaluar a los estudiantes del nivel inicial pertenecientes al II ciclo de la edad de 5 años, además de ver las capacidades y los desempeños que los encontramos en el currículo nacional 2020 donde está enmarcado todo lo que necesita saber de acuerdo a la edad que se encuentre y prepararlo para nuevos desafíos, en el currículo nacional también encontramos los estándares de aprendizaje que se definen como descripciones de logros de aprendizaje esperados de cada estudiante es decir que debe obtener a lo largo de su camino escolar..

Tomando en cuenta lo expuesto, ha sido un gran reto para los maestros y maestras adecuarse a este nuevo sistema o forma de enseñar desde la virtualidad, ya que no todos los docentes pueden abastecer a sus estudiantes en sus respectivos cursos con esta nueva modalidad que vendría hacer la tecnología, ya que ha sido difícil tanto para maestros como estudiantes en el caso de los estudiantes seria por falta de internet, luz, celular y de los maestros por falta de estrategias. Entonces vemos que esta manera de enseñar ha sido difícil en este año 2021.

En la institución educativa particular Saint José María School tuve la oportunidad de vivenciar esta problemática que afecta a los niños, ya que no todos en su mayoría no han podido acoplarse a esta nueva manera de aprender que sería desde casa y en forma virtual en otras circunstancias ha sido la falta de estrategias educativas, por parte de los docentes que hacen que los niños no puedan comprender lo que se está leyendo a raíz de falta de estrategias tecnológicas o motivación constante de los docentes. Esta deficiencia también se da por deficiencia de escritos apropiados a la situación o validez que viven los estudiantes, ya que no pueden interpretar lo que se lee por que va de acuerdo a su realidad de ellos.

Señalando lo anterior se puede inferir que existe una falta de información de los docentes al realizar las clases virtuales para los niños en la comprensión lectora, esta situación tiene que ser resulta a la brevedad posible, ya que por esta razón se puede presentar un nivel deficiente en su comprensión lectora y que se puede evitar con una mejor preparación o capacitación para los docentes de nivel inicial del II ciclo. Cabe resaltar que podemos idear estrategias didácticas para el buen desempeño de los docentes y capacitaciones para un mejor resultado al dictar las clases virtuales, otra opción que podemos tener en cuenta son los programas educativos en los cuales los docentes reciban una mayor preparación en cuanto a las nuevas tecnologías, ya que ha sido nuevo para algunos docentes emplear estas nuevas tecnologías con las que tenemos que acoplarnos y hacer uso adecuado de las mismas, teniendo en cuenta que cuando comiencen las clases presenciales seguiremos haciendo uso de estas herramientas.

1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.2.1. Problema General

¿Cómo influye las clases virtuales en la comprensión lectora de los niños de 5 años de la I.E.P. Saint Jose Maria School Arequipa 2021?

1.2.2. Problemas Específicos

- a) ¿Cómo se dan las clases virtuales en los niños de 5 años de la I.E.P. Saint Jose Maria School Arequipa 2021?
- b) ¿Cuál es el nivel de comprensión lectora de los niños de 5 años de la I.P.E. Saint Jose Maria School Arequipa 2021?
- c) ¿Cuál es la relación entre las clases virtuales y la comprensión lectora en los niños de 5 años de la I.E.P. Saint Jose Maria School Arequipa 2021?

1.3. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.3.1. Objetivo General

Determinar la Influencia de las clases virtuales en la comprensión lectora de los niños de 5 años de la I.E.P Saint Jose Maria School Arequipa 2021.

1.3.2. Objetivos Específicos

- a) Analizar cómo se presentan las clases virtuales en los niños de 5 años de la I.E.P. Saint Jose Maria School Arequipa 2021
- b) Describir cual es el nivel de comprensión lectora de los niños de 5 años de la I.P.E. Saint Jose Maria School Arequipa 2021.
- c) Determinar la relación que existe entre las clases virtuales y la comprensión lectora en los niños de 5 años de la I.P.E. Saint Jose Maria School Arequipa 2021.

1.4. Justificación e importancia de la investigación

El estudio es pertinente para la profesión de Educación Inicial porque la educadora de este nivel tiene la función de desarrollar en los niños el nivel intelectual, comunicativo y social, es fundamental que los niños y niñas se adapten con la lectura ya que ellos están por terminar el II ciclo y pasar a nivel primario, debemos generar el placer por la lectura.

Es de utilidad porque esos resultados nos permitirán manejar varias estrategias pedagógicas y tecnológicas para su aprendizaje, desenvolvimiento y creatividad en la lectura por parte de los niños, actualmente estamos en pandemia y nuestra modalidad de estudio es de forma virtual como docentes debemos de idear distintas formas y motivar siempre a nuestros estudiantes. Y perfeccionar el acercamiento entre docente y estudiantes.

Es trascendente porque la información obtenida va a generar y va a servir de apoyo para próximas investigaciones, con el argumento de clases virtuales y comprensión lectora que van a permitir brindar un conocimiento en estrategias de programas educativos e innovadores enfocados en la lectura.

Los resultados del estudio permitirán brindar un conocimiento actual al personal educativo de la Institución Educativa Privada Saint Jose Maria School quienes buscan estrategias innovadoras y tecnológicas enfocados a los niños y niñas de una manera más fácil para poder enfrentar este problema logrando que los niños comprendan mejor la lectura en el plan lector.

El presente trabajo es actual por la contingencia en la que estamos viviendo por la COVID 19 que obligo a los centros de estudios a realizar clases virtuales, siendo uno de los motivos de preocupación en el aprendizaje de los estudiantes.

Es relevante porque brindara estrategias educativas y tecnológicas para los maestros de nivel inicial que están en el ciclo II.

1.5. Limitaciones de la investigación

Insuficiencia de informe sobre la investigación alusiva a la relación de las clases virtuales en la comprensión lectora de los niños de 5 años.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la Investigación

2.1.1. Tesis internacionales

(Ramirez, 2018) Con su trabajo de investigación “La enseñanza de la lectura en la educación inicial. Un panorama a partir de la revisión de la literatura académica en los últimos 20 años”, Bogotá Colombia, se efectuó una tesis de tipo descriptiva y se concluye que respondiendo a los objetivos específicos se lograron identificar las diferentes comprensiones que se tiene sobre la enseñanza de los textos todas se mueven en su análisis como un recurso que necesita de implementos y propósitos para encaminar su enseñanza abordando su formación integral y propia.

(Garcia E. S., 2015) En su tesis titulada “La enseñanza y el aprendizaje en modalidad virtual desde la experiencia de estudiantes y profesores de posgrado de la Universidad Latinoamericana de Ciencia y Tecnología”, Moravia _Costa Rica, se efectuó una tesis de tipo enfoque cualitativo y se concluye que estos estudiantes podrán observar la presencia del maestro, su estilo de actuar, la calidez de las interacciones en los conceptos del amor por la enseñanza, el interés, la motivación y su cordialidad en general su cercanía con ellos esto es importante por cuanto el elemento de distancia esto es una característica de la educación virtual, puede superarse mediante la calidad del dialogo entre los profesores y los estudiantes.

(Rodríguez, 2015) En su tesis titulada “La educación virtual universitaria como medio para mejora las competencias genéricas y los aprendizajes a través de buenas prácticas docentes”, lugar Barcelona _ España, se efectuó una tesis de tipo es descriptiva y se concluye que esta investigación ha permitido presentar un marco teórico en torno a las competencias genéricas, las diferentes modalidades de aprendizaje, especialmente en la educación virtual y las mejores prácticas educativas para sustentar la metodología de investigación basada en dos estudios de caso: un estudio comparativo sobre modalidades presencial y virtual y la adopción de buenas prácticas educativas desde la perspectiva didáctica y aprendizaje y así responder a las preguntas de investigación a través de un análisis de datos exhaustivos.

2.1.2. Tesis nacionales

(Copari, 2019) En su tesis titulada “La comprensión lectora de los niños de 5 años de edad de la institución educativa inicial Miraflores S. N. de la ciudad de Puno 2017”,Puno_ Perú, se efectuó una tesis de tipo descriptivo y se concluye que el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de la IEI Miraflores de la ciudad de Puno se ubica en el nivel en proceso, es decir, de acuerdo a la escala de valoración han obtenido una nota B lo cual evidencia que, los estudiantes de la Institución Educativa están practicando la lectura de manera parcial.

(Lizet, 2017) En su tesis titulada “Estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de educación inicial”, Trujillo_ Perú, se efectuó una tesis de tipo aplicada y se concluye que las estrategias didácticas mejoran significativamente la comprensión lectora en estudiantes de cinco años de la institución educativa N° 1591 “La casa del niño” por cuanto existe una diferencia de medias aritméticas de 2.0 puntos y una eficacia porcentual del 38.7% a favor del post test.

(Nilda, 2015) En su tesis titulada “Influencia de las aulas virtuales en el aprendizaje de los estudiantes de la carrera profesional de educación: Especialidad matemática y computación UNAMAD_ 2012”, Madre de Dios_ Perú, se efectuó una tesis de tipo descriptivo y se concluye que el estado de planificación de los cursos remotos, tienen una influencia en el aprendizaje de cada estudiante de la escuela profesional de educación con especialización en el área de matemática y computo UNAMAD año 2012. En relación a la primera variable de planificación del área se observó un porcentaje del 45.3% de los estudiantes manifestaron una influencia moderada, un 37,7% de ellos manifestaron una influencia positiva y tan solo el 17.0% dieron a conocer una influencia baja.

2.1.3 A Nivel Local

(Castellanos, 2019) Con su trabajo de investigación el “Desarrollo de la expresión oral a través del cuento en niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial Callali del distrito de Callali 2018, Arequipa Perú, el tipo de tesis que se realizó fue cuantitativa llegaron a la conclusión de que el cuento infantil es competente recurso en el desarrollo de la enseñanza aprendizaje, gracias a este podemos ver que se enriquece la expresividad oral, la imaginación juntamente con la creatividad lo evidenciamos en la tabla N.º 11 con un porcentaje del 53% de capacidad de creación de los cuentos infantiles los niños de la edad de 5 años incrementan su lenguaje comprensivo y su expresividad ya que, al ser motivados de forma permanente, no caen en la monotonía y se va a generalizar una verbalización fluida y continua.

2.2. Bases Teóricas

2.2.1. Teoría de David Ausubel “Aprendizaje significativo” Aspectos bibliográficos

Podemos ver a un gran profesor, psicólogo e investigador que apporto mucho a la educación y psicología cognitiva, con cada uno de sus proyectos nunca paro de investigar, ya que poseía mucho potencial para lo que hacía, “David Ausubel estudio psicología y fue un educador e investigador estadounidense se dedicó a trabajar en áreas de psicología étnica y el campo del aprendizaje, gano mucho prestigio sobre todo en su teoría del aprendizaje significativo”. (Puerta, 2020, pág. 1)

En el caso de educación contribuyo con la psicología cognitiva, psicología de la educación, aprendizaje y el desarrollo cognitivo ya que investigo como estaba organizado nuestro aprendizaje.

En el año 1976 le otorgaron un premio al profesor Ausubel, la asociación americana de psicología por su dedicación a la psicología de educación uno de sus lemas fue “La adquisición de un cuerpo de conocimiento claro, estable y organizado de parte del educando es la variable independiente más significativa que influye sobre su capacidad para adquirir nuevos conocimientos en el mismo campo”. (scielo, s.f., pág. 2)

Definición de la teoría

Esta teoría está referida a la utilización de los saberes previos que tiene el niño con los nuevos que obtiene o construye es decir un inédito aprendizaje es donde el maestro va hacer un mediador activo. “El creador del aprendizaje significativo fue David Ausubel su teoría nos dice que cuando las personas interactúan con su entorno tratan de dar sentido al mundo que perciben” (Manrique, 2013, pág. 73) solo existirá aprendizaje significativo cuando el niño parta de sus experiencias y conocimientos, es decir conoce aspectos relevantes y preexistentes de se estructura cognitiva. Esta relación o anclaje de lo que se aprende y

lo que ya se tiene por conocimiento previo constituye la estructura cognitiva del que aprende.

El autor plantea una estructura cognitiva es decir conjuntos de conceptos e ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento. Además de ello nos dice que el niño aprende cuando es capaz de darle sentido y significado a su aprendizaje podemos decir que el aprendizaje significativo va a mejorar e integrar los conocimientos que ya han sido aprendidos vemos una interacción de estos conocimientos con los que ya tienen como saberes previos y los nuevos que va aprender aquí ya hablamos de un aprendizaje significativo. Cuando el niño comienza a construir sus conocimientos hará uso de su observación Ausubel considera que el conocimiento está organizado jerárquicamente.

El aprendizaje significativo en la educación infantil se da en la vida diaria de los niños, el ambiente que los rodea son situaciones que dan paso a un aprendizaje significativo porque el niño ya posee conocimientos previos ya ve y observa lo que hay en su entorno y lo fusiona con los nuevos conocimientos que el aprende por el maestro, el papel del educador es brindar al niño nuevas experiencias novedosas que llamen la atención y que los mismo se formulen preguntas, formen hipótesis para luego concretizarlas en actividades concretas con las cuales ellos verbalicen y expongan sus puntos de vista de lo que hayan comprendido.

Ausubel considera importante lo que el individuo ya sabe y lo relacione con lo nuevo que esta por aprender para ello el plantea lo que vendría hacer una estructura cognitiva con el único objetivo de que la nueva información pueda estar en interacción para que los niños tengan saberes previos o conozcan algo de lo que se va aprender, los saberes o conocimientos de los niños no pueden comenzar de cero ya que para Ausubel considera una interacción entre lo ya conocido con la nueva información para que dé como resultado un nuevo aprendizaje,

sabemos que los niños aprenden según sus experiencias y en la realidad en la que viven para poder aprovechar sus aprendizajes.

Aportes a la educación

David Ausubel como discípulo de Jean Piaget, sostiene que el estudiante tiene la obligación de operar mentalmente el material con el que se encuentra determinado y darle un significado al mismo, indica que la asimilación es un proceso por el cual se almacena nuevas ideas relacionadas presentes en la estructura cognitiva tiene una relación directa dependiendo de la forma como se organizan nuestros aprendizajes anteriores, el aprendizaje el cual nos permite reconocer habilidades, destrezas es este aprendizaje significativo estos son hábitos adquiridos para que los podamos utilizar en situaciones que se presenten dentro de un contexto educativo, permitiendo unir la información previa con la nueva para que esta pueda convertirse en una estructura cognitiva. (Sylva, 2009, pág. 3)

Este tipo de aprendizaje que lo representa David Ausubel implica el saber comprender y está basada en los procesos internos del niño el rol del maestro aquí es sacar los saberes previos de sus estudiantes siempre y cuando exista una motivación adecuada que permita interactuar con el niño para que después los relacione con los nuevos aprendizajes recordemos que el maestro es un mediador pero que no debe dejar al niño al vacío siempre debe acompañarlo en lo que aprenda, este aprendizaje significativo debe manejarse como un proceso activo y personal, lo que se descarta aquí es entrar en una pedagogía tradicional donde el maestro trabaja solo sin la intervención del niño. Además de ello podemos ver que Piaget es el maestro que de alguna manera apoyo con sus conocimientos a su pupilo David Ausubel ambos psicólogos han demostrados destinitos puntos de vista en cuanto al proceso de aprendizaje de cada niño pero con un solo propósito que los niños puedan adquirir conocimiento de la mejor manera, los aportes que nos mencionaba Ausubel en cuanto a la educación no solo se basa en que el niño aprenda o retenga la información, lo que el autor propone básicamente es que el aprendizaje

no se pierda sino que este perdure y aproveche cada nuevo conocimiento que se le dará a futuro.

A. Tipos de aprendizaje

Ausubel y sus colegas, distinguen tres tipos básicos de aprendizaje significativo: de representaciones, de conceptos y de preposiciones.

a) Representaciones

Es donde el niño va aprender nuevas palabras y las va adquirir “Hace referencia a la adquisición de vocabularios las palabras particularmente se representan, donde el significado es equivalente al referente concreto. Ausubel establece dos entes: el aprendizaje de representaciones previos a los conceptos y el, posterior a la formación de ellos”. (Vargas, 2018, pág. 4) aquí el niño va a relacionar imagen con la palabra.

b) Conceptual

Hace énfasis a un aprendizaje de palabras o conceptos en este el niño pasa por dos fases una de formación y la otra de asimilación; si hablamos de formación nos referimos a una experiencia directa o concreta aquí más allá de lo que quiere expresar, en cuanto a la fase de formación el niño va ampliar su vocabulario ejemplo taza: el niño sabe que es una taza y que sirve para tomar cualquier tipo de líquido, en este aprendizaje realiza hipótesis para luego comprobarlo. “Se refiere a un tipo de importante de representaciones en las que el grado que tienen de abstracción es superior y hace referencia al mismo concepto como objeto, evento, situación o propiedad; que tienen atributos de criterios comunes” (Vargas, 2018, pág. 6) este aprendizaje conceptual se puede representar de dos maneras básicas de aprender estos conceptos: primero de una forma abstracta inductiva a partir de experiencias concretas; sería un aprendizaje basado en situaciones de descubrimiento que

incluirá procesos como la diferenciación, la generalización, la formulación y comprobación de hipótesis; forma que Ausubel recomienda preferencialmente para adquirir conceptos en el periodo preescolar. Y segundo el significado es un producto de la interacción entre la nueva información con la estructura conceptual que posee el sujeto.

c) Proposicional

El aprendizaje por preposiciones en este aprendizaje va a relacionar y combinar una variedad de palabras puesto que ya conoce el significado de algunas palabras para luego formar frases o ideas expresadas. “Se refiere en adquirir el significado de nuevas ideas expresadas en una frase o una oración que contiene dos o más conceptos cuya comprensión del significado debe ir más allá de la interpretación literal de los conceptos envueltos en proposición”. (Vargas, 2018, pág. 8)

Como se menciona existen tres tipo de aprendizaje según Ausubel el de representaciones que es una de los aprendizajes fundamentales es base para los otros aprendizajes que se expondrán más adelante esta consiste en que el niño aprende símbolos y palabras las va a relacionar conjuntamente, esta genera en el niño al aprendizaje de palabras, por ejemplo: taza el niño sabe que es una taza porque la percibe entonces se vería como se relaciona estos dos componentes símbolo y palabra, pero para el niño va más allá de una simple relación. Va adquiriendo su vocabulario.

B. Las claves de Ausubel

David Ausubel propuso los siguientes principios que debía seguir la instrucción para obtener un aprendizaje significativo en sus estudiantes.

- Prioriza los conocimientos previos.
- Propone actividades que logren despertar y llamar la atención del alumno.
- Crea un clima óptimo donde el alumno sienta confianza y seguridad hacia el profesor.
- Proporciona actividades que permitan al alumno opinar, intercambiar ideas y debatir sobre los aprendizajes obtenidos.
- Explica mediante ejemplos.
- Guía el proceso cognitivo de aprendizaje.
- Crea un aprendizaje situado en el ambiente sociocultural. (Sanfeliciano, 2019, pág. 10)

Toma en cuenta el aprendizaje constructivista porque el niño va a generar un nuevo aprendizaje es decir que va haber una relación de la estructura cognitiva con los nuevos conocimientos que los niños obtienen, aquí permite que socialice con sus pares para poder ver si han llegado al mismo resultado y comparan sus hipótesis iniciales con los resultados finales. Da paso a más actividad por parte del niño siendo el maestro un mediador constante que acompaña al niño además todo lo nuevo que el niño aprende será valioso para él ya que puede tomar de decisiones propias, integra nueva información y esta es más duradera es por ello que aprende nuevos conocimientos y se conserva más en su cerebro, este aprendizaje es activo lo posee uno mismo es decir es personal y sobre todo que no es memorístico. Ausubel propone estas claves como un proceso para llegar a un aprendizaje significativo es por ello que se hace mención de cada una de ellas, recordemos que existen diferentes tipos de aprendizaje, pero el que propone Ausubel es uno de los aprendizajes más completos y exigirá nuevos retos educativos a los estudiantes.

C. Tipos de organizadores

Los Organizadores previos

Siguiendo con la teoría de Ausubel estos organizadores son los que van a ayudar a relacionar los nuevos aprendizajes con las ideas existentes que se relacionan con el primero. Estos organizadores se dividen: comparativo y expositivos.

a) Los organizadores comparativos

Este tipo de organizador va a estimular la activación de contenidos ya existentes y estas los van a usar como un mecanismo para recordar lo que es importante. Los organizadores comparativos se usan no solo para componer y asociar, sino también para discriminar, para escoger la información más relevante y para separar las nuevas ideas de las ya existentes que, aunque son diferentes, guardan ciertas semejanzas.

b) Los organizadores expositivos

Constantemente se usan los organizadores expositivos cuando el argumento no es familiar para el estudiante, en este caso existe una interacción entre lo que el estudiante sabe con los nuevos que va a aprender, de este modo el estudiante se va a encargar de enfatizar con los nuevos contenidos y los fija de manera más eficaz, es por ello que el nuevo aprendizaje va a relacionarse mutuamente con el conocimiento antiguo y a la vez aprende de este, es así que ni los conocimientos nuevos se asimilan exactamente como lo establecen los planes de estudio, ni los antiguos conocimientos permanecen intactos. Además, la nueva información aprendida asiste para completar los conocimientos verídicos y los hace más estables en el tiempo. (Sevilla, 2020, pág. 11)

Los organizadores previos son los que se encargan de interactuar con 2 conocimientos uno ya existente y otro nuevo para que así de un nuevo aprendizaje este tipo de organizador se va a ramificar en dos partes: organizadores comparativos y organizadores expositivos en el caso de los organizadores comparativos esta referido a establecer y discriminar aquel contenido relevante para

el conocimiento es decir solo toma en cuenta la información importante por eso se le llama comparativo porque va a comparar ambas partes y el organizador expositivo se encarga de asimilar el nuevo conocimiento que el estudiante va a conocer recientemente.

D. Relación de la investigación con la teoría

Es importante que el niño tenga una buena comprensión lectora. David Ausubel además de ser psicólogo también pertenece a la rama de pedagogía este mismo se centra en su teoría del aprendizaje significativo y como ya lo hemos visto él concretiza su teoría en extraer los conocimientos previos del niño con los nuevos a esto él le llama un aprendizaje constructivista por que el niño construye sus propias ideas.

El maestro cumple un rol fundamental no solo es un mediador es más que eso ya que debe tener en cuenta los saberes previos que ya tiene el estudiante con los nuevos que obtenga del maestro. Actualmente tenemos muchos tipos de aprendizaje algunos de ellos se relacionan mutuamente, pero recordemos que cada uno tiene su propia esencia, por ejemplo, en el caso de la teoría presentada que es el aprendizaje significativo se va a relacionar con dos teorías una de ellas es la del constructivismo creada principalmente por Lev Vygotsky y la teoría del desarrollo cognitivo creada por Jean Piaget.

En el caso del constructivismo se va a relacionar con la teoría del aprendizaje significativo porque el niño a partir de sacar sus saberes previos con los nuevos que el maestro les da nace un nuevo conocimiento entonces ya está construyendo su propio aprendizaje, el maestro solo es un mediador.

Si hablamos de la teoría del desarrollo cognitivo relacionada con la teoría de Ausubel podríamos decir que los alumnos ya no son seres pasivos o que reciben solo información por parte del docente van hacer personas activas que interactúan unas con otras son

pequeños científicos que desean saber más, pero a su debido tiempo o con la madurez que alcancen.

Un ejemplo sería, la maestra en su clase de hoy va hablar de los animales de la granja presenta imágenes pone en la pizarra sus nombres y reproduce sonidos que hacen estos animales los niños observan sus características, luego la maestra a partir de ello les empieza a contar un cuento “La Granja” aquí ya los niños asimilan información con los saberes que ya han tenido con el cuento que la maestra les va a leer, en este paso ya hay una buena comprensión lectora por parte de ellos y también comienzan a generar sus propias hipótesis y juicios críticos.

E. Ventajas

Este tipo de enfoque educativo basado en el aprendizaje significativo tiene una serie de ventajas en la práctica del aula.

- Mejora la calidad educativa.
- Es duradero.
- Los estudiantes son conscientes que para un buen y óptimo aprendizaje es necesario la motivación.
- Favorece el trabajo en equipo y la cooperación para combatir significados.
- Se produce en el salón de clases un espacio democrático y sobre todo participativo.
- La comunicación profesorado _alumnado mejora y se optimiza.
- No es memorístico.
- Perfecciona el rendimiento escolar. (Haro, 2014, pág. 4)

Tenemos ventajas sobre el aprendizaje significativo basándonos en lo educativo este tipo aprendizaje va a favorecer al estudiante a la hora de adquirir los conocimientos el maestro también es autor en este tipo de aprendizaje para motivar al estudiante y ser un ente activo que lo ayude a asimilar los saberes previos con un nuevo conocimiento entonces se crea un cálido clima educativo

es decir un trabajo en equipo este aprendizaje también ayuda a que los estudiantes puedan participar de forma activa en el proceso de aprendizaje, ya que los niños puedan dar sus opiniones y recuerden vivencias ya pasadas para que luego con el nuevo conocimiento que el maestro les de ahí mismo obtengan una nueva información, por eso hablamos de un trabajo colaborativo en equipo tanto el maestro como el estudiante aportan a esta manera de aprender.

GRÁFICO N.º 1

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA UN APRENDIZJE SIGNIFICATIVO



Fuente: Docentes del día

Elaboración: Propia

2.2.2. Clases virtuales

A. Origen de las clases virtuales

Las clases virtuales se efectuaron en este año 2020 debido a la pandemia que se originó por le COVID 19 que es una enfermedad causada por un grupo de virus esta se originó en China (Wuhan), pero el 12 de febrero del 2018 el Dr. Tedros Adhanom Ghebreyesus director general de la OMS insto al mundo a prepararse por la llegada de una epidemia devastadora que puede ocasionarse en cualquier país siendo una enfermedad letal, esa así que el 30 de diciembre del 2019 se empieza a notificar casos de neumonía en China (Wuhan).

El cuatro de enero del 2020 China notifico a la OMS casos de neumonía en Wuhan se empezó a investigar las causas de la enfermedad y el 14 de enero del 2020 advirtieron también que el virus podía propagarse la doctora María Van Kerkhove responsable técnica para la COVID 19 manifestó que se estaban realizando investigaciones sobre esta enfermedad y que se esta se transmitía entre seres humanos, la OMS advierte a todos los hospitales del mundo a preparase.

El 20 de enero del 2020 China confirma que el coronavirus es transmisible de persona a persona, y el 30 de enero de ese mismo año se entra en nivel de alerta debido a una emergencia de salud internacional por el brote mundial del nuevo coronavirus y el 4 de febrero del 2020 se menciona que hay un 99% de casos en China y que en el mundo se ha reproducido 146 casos, el 5 de febrero se dan indicaciones preventivas para que este virus no se propague.

El director ejecutivo de programas de emergencias sanitarias de la OMS Dr. Mike Ryan en conferencia de prensa el 24 de febrero del 2020 dice que es necesario prepararse ante una posible pandemia, el 11 de marzo del 2020 le Dr. Tedros Adhanom manifiesta que la COVID 19 es una pandemia. Es por ello que a partir de la

enfermedad pandémica se inician las clases con esta modalidad virtual, en el Perú se dan a partir del 6 de abril.

El presidente Martín Vizcarra y el ministro de educación anunciaron un programa educativo denominado “APRENDO EN CASA” es una utilidad de herramientas que sirve para la educación a distancia mediante la televisión, radio e internet la única finalidad de estos programas es que a corto plazo los estudiantes de educación básica (inicial, primaria y secundaria), educación básica especial (Prite y Cebe) y educación básica alternativa progresen en el desarrollo de cada clase, En la resolución ministerial N.º 160-2020-MINEDU que se dio durante el estado de emergencia propone un objetivo a mediano y largo plazo es completar las lecciones que dan los maestros en el salón de clases, centrándose primordialmente en los estudiantes de zonas rurales y alejadas para reducir las desigualdades en el aprendizaje lo que tiene dicha plataforma son las guías de aprendizaje, los audios, videos, los cuadernos de trabajo y sobre todo materiales disponibles por cada nivel y grado tenemos la programación de la semana de los 5 días hábiles con varias actividades por cada día teniendo en cuenta el grado y nivel de cada estudiante, en caso de los estudiantes con capacidades especiales se programara una actividad por semana. (Minedu, Aprendo en casa, 2020, pág. 6)

Aprendo en casa es una plataforma educativa que se inició en el año 2020 con el único propósito de que los estudiantes de todo el Perú no paren sus aprendizajes y que sigan aprendiendo a distancia ya que para el gobierno no bastaba solo una educación remota por internet por eso se creó APRENDO EN CASA para aquellos estudiantes que solo podían ver televisión y escuchar en radio las clases que se les daba en caso de los estudiantes que si se conectaban por vía internet esta plataforma creada por el gobierno les sirvió de apoyo y herramienta en el trabajo docente en la actualidad es decir este año 2021 hubo una mejora en cuanto al espacio televisivo.

B. Las Tics

Son un grupo de herramientas que están estrechamente ligadas con la transmisión, procesamiento y almacenamiento digitalizado de la información que permite conocer un poco más de la tecnología, de acuerdo con la UNAM estas tecnologías de información y comunicaciones llamadas Tics recogen un agrupamiento de herramientas que están relacionadas con las siguientes (hardware y software) en su utilización de la enseñanza. (Luna, 2020, pág. 1)

En este periodo educativo donde las clases ya no serían presenciales sino desde casa se han acrecentado más el uso de las Tics ya que estas herramientas se utilizan para la distribución de cualquier tipo de información y permiten que las personas puedan estar en contacto a distancia, es por ello que el año 2020 y 2021 se han hecho uso de estas herramientas como uno cotidiano para que los aprendizajes de los estudiantes sigan adelante y puedan seguir aprendiendo entre las Tics que tenemos son las siguientes: telefonía móvil, celulares, radio, televisión, internet entre otras que son de apoyo para los docentes donde puedan tener comunicación constante con sus estudiantes.

C. Los tics en la educación

La UNESCO distribuye los conocimientos en las diversas formas en las que las tecnologías puede suministrar el acceso universal al ente educativo, reduciendo las diferencias en el aprendizaje, apoyar el desarrollo de los maestros, mejora la calidad del aprendizaje, mejora la gestión y administración de la educación donde la organiza y examina al mundo en busca de ejemplos exitosos de las tics a la labor pedagógica ya se en escuelas o centros de formación profesional, durante la pandemia la UNESCO ha realizado un esfuerzo en eliminar la repercusión de las alteraciones en la enseñanza ya que estas habrían generado el cierre de varios centros de estudio, entonces plantean soluciones veraces para un óptimo aprendizaje a distancia lo cual ha permitido a los docentes y a los responsables políticos continuar con estos planes para la enseñanza utilizando los recursos digitales y tecnológicos disponibles en este sentido la UNESCO ha incrementado varias herramientas

que ofrecen mejores prácticas, ideas innovadoras y recomendaciones a través de pautas relativas al aprendizaje a distancia. (UNESCO, 2021, pág. 3)

Las Tics son de gran apoyo para los docentes no solo esta se ha empleado en este año, se ha incrementado en su uso recordemos que cuando hacíamos clases presenciales teníamos noción de estas, de razón es que este ente periodo 2020 y 2021 es donde se ha hecho mayor su uso tanto para estudiantes como docentes de tal manera que para ambos entes educativos mantengan una relación comunicativa a la hora de aprender o estar en clases por ello se hace uso de estas tecnologías para el estudio virtualEl año 2020 fue un total reto para toda la familia educativa ya que no estamos acostumbrado al uso de las Tics en este año 2021 nos fue mejor pero aun con algunas dificultades, el uso de estas herramientas nos permite un desarrollo tecnológico para una nueva información, nos permite estar comunicados a distancia para el aprendizaje.

Pero tenemos por otro lado algunos obstáculos para el uso de las Tics, por ejemplo: la conexión o señal a veces no es buena y no tenemos una adecuada red fija para poder conectarnos, por otro lado, las redes se pueden volver lentas y esto hace que tengamos problemas de comunicación, el pago de internet es otro factor que tenemos que para tener una buena señal es necesario abonar un poco más de lo que se paga y por último es generador de distracción para el niño.

D. Plataformas virtuales

Se conocen muchas plataformas virtuales que son utilizadas por los docentes desde el año pasado y este año, cada una de ellas no permiten estar comunicados con cada niño y niña ya sea por reuniones programadas o salas donde los estudiantes puedan conectarse dejar sus trabajos colgados en esa página o previamente mandarlo directamente al docente, en esta ocasión se mencionarán las más usadas por los docentes en el ámbito educativo.

- a) **WhatsApp:** Es una herramienta tecnológica que permite comunicarse con otras personas en video llamadas, mensajes de texto además de ello permite mandar fotos, documentos, audios, enlaces y videos. Pueden crearse grupos distintos.
- b) **Zoom:** Es una plataforma donde más personas pueden conectarse además puede programarse reuniones, compartir pantalla y usarse digitalmente para hacer algunas marcas en el texto que esta.
- c) **Google Meet:** Nos permite acceder a reuniones, conferencias y también permite compartir pantalla.
- d) **ClassRoom de Google:** Esta herramienta permite compartir documentos con el salón, permite ver el calendario si se acerca algún trabajo cerca o examen.

Estas plataformas virtuales han permitido estar en constante conexión con los niños en forma virtual y comunicarnos con ellos, vernos a través de video llamadas o en salas permitiendo así la interacción de ellos con los maestros dando sus puntos de vista de algún tema opinando, existen muchas plataformas virtuales que los docentes usan, pero en esta ocasión presentamos las más frecuentes y las que son accesibles para los estudiantes.

E. Características de la educación virtual

- Es un plan de enseñanza aprendizaje, que se efectúa a través de tecnologías de telecomunicaciones y redes de computadora.
 - Favorece a los alumnos el paso a programas académicos, ofrecidos a cualquier lugar del mundo.
 - La cubierta de sus planificaciones académicos es global.
 - Es un patrón educativo que está centrado en el aprendizaje colaborativo, a través de los servicios de las redes de computadoras.
 - El profesor es básicamente un facilitador de ambientes de aprendizajes
 - El estudiante aprende por sí mismo y a su propio ritmo, socializando con sus compañeros y maestros.
 - Hay permisividad tanto temporal como espacial.
 - Debe haber estabilidad en la retroalimentación sobre el desempeño del estudiante, lo mismo que una respuesta cercana a las consultas que ellos tienen y lo duda para lo cual el docente los ayudara mediante la repetición de algunos episodios que ellos no entiendan y atender a las dudas que tienen.
- (Perez, 2020, pág. 4)

La educación virtual se ha hecho global es decir en todas las partes del mundo entero esta permite el uso adecuado de las tecnologías a través de distintos medios, los maestros y padres de familia son los encargados de que esta educación virtual que se da a través de estas redes de comunicación se puedan dar satisfactoriamente con la participación activa de cada estudiante, teniendo en cuenta que se trabaja más con la tecnología esto ayuda a los estudiantes a estar en contacto con más información, es importante que los maestros en este periodo tengamos en cuenta más la retroalimentación para que los estudiantes puedan asimilar más el aprendizaje que se les está dando.

F. Metodología de la educación virtual

Los tres métodos más sobresalientes son: el método sincrónico, asincrónico y B_ Learning.

a) El método sincrónico

Para que este mensaje pueda ser transmitido es primordial que ambas personas estén presentes en un mismo momento. “En este método vamos a ver dos elementos de comunicación el emisor y receptor en este proceso de comunicación ambos van a operar en un mismo marco temporal como las videoconferencias con pizarra y audio asociadas en grupos virtuales” (Mora, 2020, pág. 8) la interacción entre el emisor y receptor dentro del ámbito educativo esto permitirá una socialización entre el maestro y el estudiante

b) Método asincrónico

En este método se va a transmitir únicamente mensajes “En este método entre el emisor y receptor van a tener una interacción rápida, tendrán acceso a los datos que forman el mensaje estas son: el email, foros de discusión textos, gráficos animados, audios, videos y presentaciones” (Mora, 2020, pág. 20) permitirá una interacción por medio de mensajes

c) El método B_ Learning

En este método se va a realizar una conjugación “Utilización de los dos métodos anteriores aquí la enseñanza y aprendizaje de la educación a distancia se hace más eficaz ya que establece horarios este es el método más adaptable porque se nos va a imponer horarios” (Mora, 2020, pág. 20) por ello que va a hacer más completo y efectivo que las estrategias autodidactas de educación a distancia incitan la comunicación en todo momento permitirá que los dos primeros métodos se combinen permitiendo así una optimo conocimiento y eficaz aprendizaje.

G. Aulas virtuales en la actualidad

Las clases virtuales en este año 2020 no han sido muy favorables en su totalidad ya que cerca de 8 millones de estudiantes tanto de instituciones públicas y privadas tuvieron que adaptarse a esta nueva modalidad teniendo que implementar clases a B_Learning través del internet, televisión y radio además de ello se implementó el programa “APRENDO EN CASA” para un mejor aprendizaje de nuestros estudiantes.

Las zonas rurales fueron las más afectadas porque no contaban con los medios disponibles para entrar a las clases vía internet por falta de luz o de señal, en las zonas urbanas vimos el incremento en colegios nacionales ya que muchos de ellos dejaron los colegios particulares por la crisis económica. Por otra parte, vimos que únicamente el maestro no fue el protagonista también hubo un valimiento por lo familia de los estudiantes pero no en su totalidad, tenemos otro grupo que no han tenido el suficiente tiempo para ayudarles a la hora de hacer las clases virtuales, otro factor fue el de distracción o cansancio por parte de los niños ya que no es fácil para ellos el estar sentados frente a una pantalla; en cuanto al maestro esta nueva modalidad ha sido un reto total para ellos porque han tenido que adaptarse a programas o plataformas virtuales algunos no cuentan con correos o celulares modernos para poder dictarles las clases a los estudiantes. Se ha observado el cambio abrupto que ha generado esta modalidad ya que los maestros no han podido tener un contacto directo con los niños.

En una entrevista con el ministro de educación Martín Benavides manifestó que este año la educación fue remota pero que se continuo con el servicio educativo, se logró en un 90% llegar a estos estudiantes, pero tenemos una brecha del 10% de estudiantes que es deficiente, hay familias donde los padres han vuelto a trabajar y parte de los adolescentes han tenido que contribuir con sus familias dejando las clases. Elaboramos un

sistema de alerta temprana donde los directores de cada colegio hagan un seguimiento a los estudiantes en riesgo de interrumpir sus estudios y a ellos les estamos dando un KIT de instrumento pedagógico además de mucha supervisión continua.

Este año 2020 no lo veamos como perdido al contrario los estudiantes han tenido más autonomía, los profesores han incorporado competencias digitales que antes no tenían y los padres de familia han aprendido como es la educación para los que no han estado conectados con la escolaridad de sus hijos, somos conscientes que para el año 2021 tiene que cambiar a una lógica diferente y la apuesta por las clases presenciales.

En una entrevista con León Trahtemberg especialista en educación dijo que los maestros tienen que trabajar más que antes; hay que implementar una serie de plataformas virtuales y tiene que haber capacitación para ellos frente a estas herramientas digitales; no se puede hacer un cálculo ni comparar las clases virtuales con las presenciales, las clases virtuales no podemos verla como pérdida al contrario son una ganancia ya que los niños están adquiriendo herramientas y modalidades de trabajo que van a utilizar toda su vida es un formato distinto, en el Perú está llegando tarde a la educación virtual. Los padres tienen la oportunidad de ver cómo están sus niños y el desenvolvimiento del maestro. (Trahtemberg, 2020, pág. 5)

Podemos ver que esta modalidad virtual se habido afectado el sector educativo tanto para maestros y estudiantes no ha sido nada fácil asumir estos retos educativos, que el ministerio de educación trato de alguna manera de ayudar con programas para los estudiantes que lo necesitaran y en caso de las zonas rurales se les fue enviando Tablet progresivamente entonces podemos decir que la educación ha sido regular.

2.2.3. Área de comunicación

La comunicación es necesaria para todos los seres humanos, el niño y la niña en sus inicios interactuara con los adultos tratara de comunicarse o manifestar. “En los primeros años, en sus interacciones con el adulto, los niños y niñas se comunican a través de balbuceos, miradas, sonrisas y gesto” (Minedu, Currículo Nacional, 2020, pág. 150) esto lo hará con el fin de que le brinden las necesidades que el niño quiere o está en su espacio físico, entonces se va realizando un cambio ya no se comunicara como antes ahora lo hará mediante interacciones verbales esto permitirá que vas más allá de su entorno sabrá que no solo puede hablar o expresar.

El ser humano es un ser social y necesita comunicarse con otras personas, cuando los niños se interrelacionan con los demás ya logran expresarse oralmente y decir que es lo que piensan, para que ocurra una comunicación es necesario una interacción social, esta no puede ser una actividad de una sola persona, porque nos habla de las prácticas sociales es decir comunicarnos con el medio que nos rodea En nuestro País contamos con 47 lenguas originarias, como se sabe estamos en un país que cuenta con distintas culturas y formas de hablar, se requiere que los niños valoren y aprecien en la cultura que ellos están.

En el área de comunicación que está en el currículo nacional vemos que hay competencias, capacidades, estándares de aprendizaje y desempeños, pero para esta investigación solo tomare dos competencias que están relacionadas a la comprensión lectora estas son: se comunica oralmente en su lengua materna y lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna con estas dos competencias veremos cómo se encuentra el nivel de comprensión lectora que tiene cada niño y niña.

En la primera competencia que vemos en el currículo nacional figura la siguiente se comunica oralmente en su lengua materna se refiere a que el niño se va a comunicar oralmente, describe lo que ve y

comenta lo que observa aquí comienza a desenvolverse; ejemplo la maestra cuenta una historia el niño presta atención y cuando la maestra pregunta de qué trato el responde de acuerdo a lo que ha leído su maestra, el niño manifiesta descripciones o características compartiéndolas con su compañero ahí ya inicio una comunicación oral porque interactúa con sus pares, se incrementa su vocabulario y lo hace participativo.

En cuanto a la segunda competencia; lee diversos tipos de texto escritos en lengua materna tengamos en cuenta que en esta edad el niño tiene una lectura no convencional lo que hace aquí el niño es identificar las características que tengan los personajes o lo que vaya en la lectura acompañado de imágenes, aquí también formula hipótesis a partir de lo que la maestra le cuente.

La relación de estas dos competencias se centrará en la comprensión lectora porque en la primera competencia nos dice que el niño va a comunicarse es decir interrelacionarse dando sus ideas y opiniones a partir del texto leído da su opinión crítica del texto si le pareció bien o mal, responde a interrogantes y en la segunda competencia se apoya de las imágenes y palabras que ya conoce ejerce hipótesis a partir de lo leído.

Ejemplo en un salón de clases la maestra Mirian les ha leído un cuento a los niños de 5 años titulado “La Granja” primero los niños se comunican oralmente, describen a los animales y los lugares en que están comentan si la historia le gusta o no, después la maestra les pasa una ficha para ver si sus estudiantes han comprendido la lectura esta ficha se encuentran imágenes como apoyo para que el niño pueda responder a las interrogantes, recordemos que como docentes de este nivel inicial (ciclo II) es importante ser apoyo del niño para que pueda responder a esas preguntas. Como dijimos en esta edad ellos tienen una lectura no convencional, pero si pueden reconocer algunas palabras frecuentes que el niño maneja en su entorno.

A. Competencias, capacidades y desempeños

En el currículo nacional sobresale los que son las competencias, capacidades, desempeños, competencias son un propósito de aprendizaje es lo que se busca desarrollar. “Se define como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico” (Minedu, Currículo Nacional, 2020, pág. 24) cuando una persona es competente es capaz de afrontar cualquier situación y tiene la capacidad de poder resolverla aquí desarrolla sus conocimientos y habilidades, es capaz de tomar decisiones

Las capacidades las Capacidades son un desarrollo o demostraciones que vemos a lo largo de la experiencia de aprendizaje de nuestros niños en lo cual encontramos recursos como los conocimientos, habilidades y actitudes para que puedan actuar de manera competente estas son operaciones más complejas. “Son recursos para actuar de manera competente las cuales son: los conocimientos, habilidades y actitudes que cada estudiante debe utilizar para enfrentar una postura determinada”. (Minedu, Currículo Nacional, 2020, pág. 24) estas capacidades suponen operaciones menores implicadas en las competencias, que son operaciones más complejas.

Los desempeños es cumplir una actividad pero si hablamos en el sector educativo el desempeño es entendido como un propósito de aprendizaje y que son descripciones de la labor del estudiante respecto a los niveles de desarrollo de la competencia estas son los estándares de aprendizaje, si nos referimos a los estándares de aprendizaje se le entiende como un modelo para valora cosas de la misma especie es decir son referencias para valorar el desarrollo de las competencias que están en el currículo nacional. Los estándares de aprendizaje y desempeños están estrechamente ligados la diferencia entre

ambos son los estándares son descripciones más complejas y van a incluir a todas las capacidades del estudiante, pero por otro lado los desempeños son descripciones específicas están dirigidas a una sola capacidad y lo caracteriza que se pueden observar por ejemplo que como maestra puedo ver el actuar la actividad que realiza mi estudiante de esa manera puedo ver si está desempeñando favorablemente. “Los desempeños son explicaciones específicas que hacen los estudiantes en los niveles de desarrollo de las competencias (estándares de aprendizaje) son observables en una diversidad de situaciones o contextos”. (Minedu, Aprendo en casa, 2020, pág. 29) En nuestra labor pedagógica encontramos en nuestro currículo nacional lo que son las competencias, capacidades, desempeños y estándares de aprendizaje están graficados dentro del perfil de egreso son los propósitos de aprendizaje que los docentes debemos lograr estos propósitos que se nos plantea.

TABLA N.º 1: Competencia: Se comunica oralmente en su lengua materna

Competencia: Se comunica oralmente en su lengua materna	
Capacidades	Obtiene información del texto oral
	Infiere e interpreta información del texto oral
	Adecua. Organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada
	Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica
	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral
Desempeños	Expresa sus necesidades, emociones e intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno, desarrolla sus ideas entorno a un tema en ocasiones puede salirse de él.
	Participa en conversaciones diálogos o escucha cuentos, leyendas, rimas y otros relatos, espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no comprendido.
	Recupera información explícita de un texto oral menciona lugares, hechos y personajes cuenta sobre los sucesos que le gustaron
	Deduce relaciones de causa efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, leyendas y rimas orales.
	Comenta sobre lo que le gusta o disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana dando razones sencillas a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelven.

Fuente: Currículo Nacional actualizado al 2020

Elaboración: Propia

TABLA N.º 2: Competencia lee diversos tipos de texto en lengua materna

Competencia: Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna	
Capacidades	Obtiene información del texto escrito
	Infiere e interpreta información del texto escrito
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito
Desempeños	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de una palabra conocida por él, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos.
	Dice de que tratará, como continuara o como terminara el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos que observa y escucha antes durante y después de la lectura.
	Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído a partir de sus intereses y experiencia.

Fuente: Currículo Nacional actualizado al 2020

Elaboración: Propia

B. Comprensión lectora

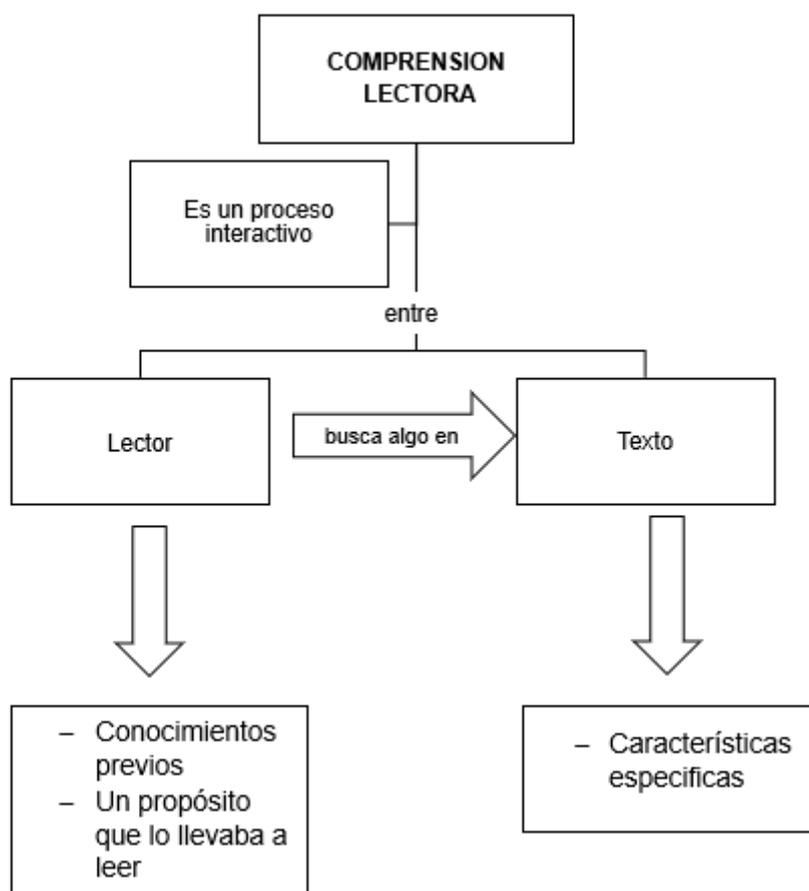
Leer la definimos como comprensión y no el simple ejercicio de descifrar, cuando leemos comprendemos el mensaje a partir de los signos gráficos que se reconoce y se asocia a la persona que lo lee juntamente a sus vivencias, es un proceso en donde se interactúa por el cual la persona que lee va a construir una representación mental de los significados del texto, al relacionarse con sus conocimientos previos con la información presentada por el texto; esto es, el producto final de la comprensión depende tanto de los conocimientos de distinto tipo, como de las características del texto. (Minedu, Currículo Escolar, 2013, pág. 7)

Leer es atribuir directamente un sentido al lenguaje escrito, partir de que tengamos un texto empezamos a formular hipótesis de lo que aún no leemos ya sea por la lectura de imágenes o preguntas que se presentan a partir del título es donde nos interrogamos a nosotros mismos de lo que pueda tratar el texto es ahí donde empezamos una lectura

Para los autores Pearson y Anderson cuando uno ha comprendido un texto equivale a que pueda afirmar lo que ha encontrado es algo mental que se acobia en la mente como un hogar para la información contenida del texto o bien que ha sido transformado en un hogar mental que ha sido configurado previamente, para poder acomodarse a la nueva información presentada. En cambio, para el autor Cooper David la comprensión es un proceso de elaboración es decir como este se va a elaborar por vis de aprender ideas importantes que figura en el texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen entonces es el proceso a través del cual el estudiante va a interactuar con el texto. (Fernandez, 2004, pág. 50)

La comprensión lectora implica el saber comprender, escuchar, expresarse oralmente y generar ideas, los niños pueden ser capaces de comprender en distintas maneras como ver pinturas, videos, gráficos, teatros, libros y cuentos a partir de ello construyen opiniones y emiten juicios críticos, esta comprensión lectora debe ser activa, codificada e interpretada. Es una habilidad básica que debe ir construyendo.

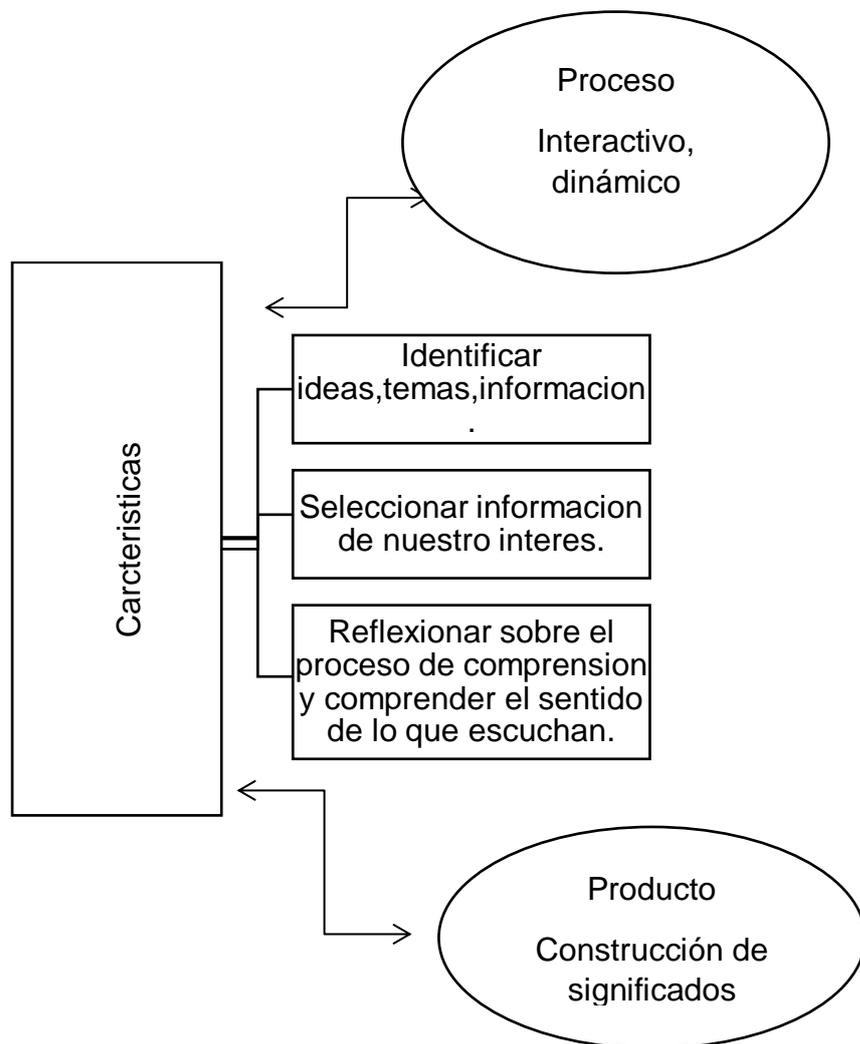
GRÁFICO Nº2: COMPRENSIÓN LECTORA



Fuente: Metodologías Modernas

Elaboración: Metodologías Modernas

GRÁFICO Nº3: CARACTERÍSTICAS



Fuente: Guía metodológica de comunicación

Elaboración: Propia

C. Lectura

Es uno de los desarrollos informativos, sociales e históricos más relevantes que los seres humanos han desarrollado a partir del desarrollo del lenguaje como producto de la transformación y del trabajo, del idioma o la lengua y del invento de la escritura, en su configuración como organización social civilizada. (Lizardo, 2020, pág. 6)

Quando un niño se adentra a lectura encuentra un espacio donde empieza a indagar y definir hipótesis “Nos dice que para Mauricio Pérez, leer lo define como una hipótesis de interpretación que ponemos a prueba nuestra mente donde nos aventuramos a explorar distintos caminos de búsqueda cuando nos enfrentamos a un texto anticipamos posibles interpretaciones”. (Fernandez, 2004, pág. 51) donde relacionamos saberes y operaciones.

Leer es un proceso interactivo entre el lector y el texto esta permite crear significados sobre lo que se lee además permite interpretar mensajes escritos y decodificados, por medio de la lectura mejoramos nuestro vocabulario y conocemos nuevas palabras al leer ya estamos iniciándonos con la lectura para luego comprender lo que estamos leyendo. Cuando se inicia con la lectura iniciamos una interacción entre el texto y la persona que lo lee, por ejemplo, para los niños que empiezan con la lectura su interacción no será directamente con el texto, empezaran con la ayuda de la maestra como un mediador entre el lector y el libro, pero lo que si hacen los niños que recién se inician con la lectura es por imágenes de acuerdo a lo que se les presente en la portada de un libro los niños comenzaran a describir lo que observan y de esa manera contar sucesivamente las imágenes que se les presenta dando como resultado que ellos ya están empezando a leer mediante las imágenes que están en el libro, en algunos casos reconocen palabras escritas del texto y esto les permite una lectura más fluida.

D. Niveles de la lectura según Ana Teberosky

Tenemos cuatro niveles de lectura propuestas por la licenciada en ciencias de la educación Ana Teberosky

Nivel 1: Adelantan el contenido del texto solo en función de la figura a la que el mismo que sigue, considerando; por lo general, que dicha escritura consiste en el nombre del objeto o los objetos no presentes en las imágenes.

Nivel 2: Anticipa el significado del texto en función de la imagen, pero comienzan a tomar en consideración alguna de las propiedades del texto.

Nivel 3: Lee por sílabas y deletrea para llegar a comprender algunas de las palabras que se presentan en el texto para luego poder avanzar y que ellos descifren y lo comprendan.

Nivel 4: Descifra silabeando o deletreando hasta llegar a comprender todo el texto.

Nivel 5: Son los niños que cuando leen van hablando las palabras sin cortar la emisión o bien otros que durante unos segundos y luego dicen completo los enunciados. (Manrique, 2013, pág. 77)

La profesora Ana Teberosky propone 5 niveles de la lectura cada uno de los niveles es un avance para los niños es decir en los tres primeros niveles nos dice que el niño va realizar una lectura de imágenes con interpretación de cada una de ellas para luego deletrear o leer por sílabas palabras ya conocidas por los niños en los 2 últimos niveles ya van a comprender más el texto de esta manera los niños ya tendrán una lectura más fluida, no van a leer completamente el texto pero si van a entender los enunciados que se les presenta y de gran ayuda son las imágenes del texto para que los niños puedan seguir aprendiendo más sobre la lectura.

E. Tipos de comprensión lectora

a) Comprensión literal

La comprensión literal va a reconocer la secuencia de acciones de los personajes y los identifica. “Es la facultad donde se reconoce las escenas tal y como aparecen en la lectura, las secuencias de cada acontecimiento y las ideas principales; las preguntas literales serán: ¿Qué?, ¿Cuál? Y ¿Cómo?” (Zegarra, 2006, pág. 62) es uno de los niveles más fáciles para los estudiantes.

b) Comprensión inferencial

La comprensión inferencial el niño encuentra palabras que aún no conoce en el texto e infiere sobre lo que comprende además de que comienza a formar hipótesis. “Es la Atribución de significados relacionados con el conocimiento previo, en este nivel encontramos la exigencia más alta que debe tener el lector ya que él va a reconstruir significados de la lectura relacionándolas con las vivencias y experiencias propias” (Zegarra, 2006, pág. 62) el lector a partir de su conocimientos previos los relaciona al tema y objeto de la lectura de acuerdo a ella plantea ciertas hipótesis e inferencias.

c) Comprensión crítica

Por último, en la comprensión crítica va a manifiesta su juicio crítico comienza a relacionarlo con su entorno y emite su apreciación personal sobre el texto. “Es el último nivel de comprensión el lector cuando termina la lectura, afronta el significado del texto con los saberes y parte de experiencias” (Zegarra, 2006, pág. 62) este nivel ayuda a los niños a que emita juicios críticos valorativos y las expresiones de forma oral dando así las opiniones personales acerca de lo que va a leer.

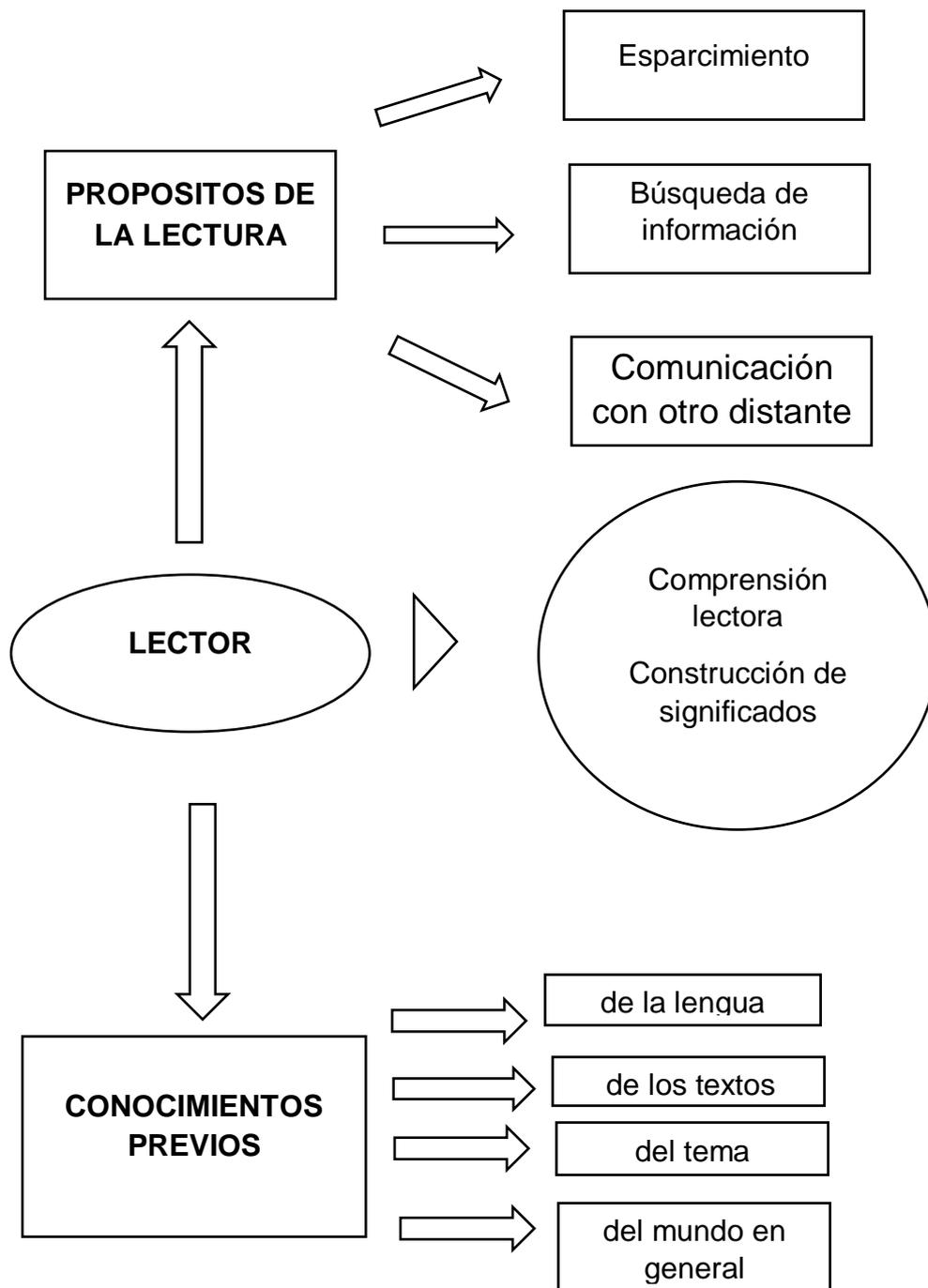
F. Momentos de la comprensión lectora

- **Antes de la lectura:** Se presentan preguntas como ¿Para qué voy a leer? ¿Qué se de este texto? ¿De qué trata ese texto? ¿Qué me dice su estructura? Se van a realizar actividades y preguntas para poder activar los conocimientos previos que tengan hacia la lectura y poder generar expectativa frente a la misma, idear preguntas, pequeños proyectos de motivación, indagar en experiencias previas, anticiparse al texto solo leyendo el título o viendo la portada.
- **Durante la lectura:** Aquí se Formula las hipótesis y se realiza las predicciones del texto, formular preguntas sobre lo leído, aclarar posibles dudas acerca del texto, releer partes que no se comprendan, crear imágenes mentales para visualizar descripciones vagas. El estudiante utiliza todas sus habilidades de análisis que le permite llegar a formular juicios valorativos, emitir conclusiones basándose en lo leído y realizar predicciones justificadas.
- **Después de la lectura:** Resume el conocimiento, tema, ideas principales, acciones con motivo de la lectura, representaciones, canciones, además va a generalizar el conocimiento aplicar lo aprendido lo nuevo a la realidad y evaluar la respuesta del texto a las expectativas planteadas. Se va a realizar actividades que cierran todas las preguntas y juicios para llegar a conclusiones, basadas en el texto de cada realidad del estudiante. (Schmitz, 2017, pág. 4)

Son 3 momentos de lectura para la comprensión de un texto antes de la lectura se genera predicciones y posibles hipótesis una actividad que se puede hacer en clase es poner en la pizarra una imagen sobre lo que tratar el texto cada vez que los niños den sus predicciones anotarlos en la pizarra, es importante anotar todas las respuestas que recibamos por parte de cada niño, otra actividad para estimular este momento es el de leerles el título de allí ellos partirán a descifrar las posibles respuestas de lo que puede tratar el texto, el segundo momento es durante la lectura aquí ya los niños escuchan con atención lo que la maestra les va a contar por ello es necesario que las maestras les den un espacio para la lectura podemos llamarlo: plan lector,

la hora de la lectura de tal motivo que los niños se relacionen más con la lectura entonces en este nivel se va a comparar las hipótesis iniciales por cada niño con las nuevas que obtenga del cuento de tal manera que vean en que acertaron y cuáles fueron erróneas, responden a preguntas y emiten juicios valorativos si les gustó la lectura o no les pareció el final. Por último, tenemos el momento después de la lectura aquí ya es los niños van a decir básicamente de lo que trató el texto, emitir los últimos juicios críticos y que conclusiones llegaron con la lectura.

GRÁFICO Nº4: EL DESARROLLO EN LA COMPRESIÓN LECTORA



Fuente: Metodologías Modernas

Elaboración: Metodologías Modernas

TABLA N.º 3: ASPECTOS BÁSICOS EN LA COMPRESIÓN LECTORA

Explicar	<ul style="list-style-type: none">– Conformar una opinión– Obtener ideas principales– inferir conclusiones– Vaticinar consecuencias
Mantener	<ul style="list-style-type: none">– Información para responder las interrogantes.– Detalles separados y coordinados
Planificar	<ul style="list-style-type: none">– Seguir instrucciones– Esquematizar los puntos– Resumir y generalizar
Valuar	<ul style="list-style-type: none">– Entender la lectura– Implantar relaciones causa efecto– Desunir hechos de opiniones– Diferenciar lo verdadero de lo falso– Diferir lo real de lo imaginario

Fuente: *Guía metodológica de comunicación*

Elaboración: *Propia*

G. Beneficios de la comprensión lectora

- (García B. d., s.f.) Perfecciona el pensamiento crítico.
- Ejecuta la lógica matemática.
- Herramienta primordial para el aprendizaje.
- La información como destreza fundamental.
- Habilidad importante en la vida cotidiana.
- Forma personas más cultas.

Los beneficios de la comprensión lectora también les permiten a los estudiantes un aprendizaje en cuanto a nuevas palabras que se adquieren, además de ello formara un pensamiento crítico en cuanto conozcan más lecturas y las comprendan se van a enriquecer de información ya que en algunos texto podemos ver que hay todo tipo de culturas en general, pero no olvidemos que para iniciar la lectura con los niños los libros escogidos deben ser de acuerdo a la realidad en la que se encuentran para luego dar paso a distintos libros escogidos por los niños, el saber comprender un texto efectivamente no hace personas más cultas y sabias, porque nos permite aprender más debe ser una herramienta primordial en el proceso de aprendizaje, a lo largo del tiempo hay niños que tienen problemas para poder comprender un texto y esto debemos erradicarlo de raíz ya que este es un obstáculo para que el niño pueda aprender más la comprensión lectora es un indicador fundamental para la vida, una persona que lee tendrá un desarrollo más óptimo en todos los aspectos.

Las maestras de inicial son de base fundamental para que los niños tengan el gusto por la lectura, con esto me refiero a que los niños del nivel inicial especialmente de la edad de 5 años tengan idea de lo que es la lectura, no necesariamente tienen que leer, pero si tener una idea de algunas palabras conocidas, silabas o deletreo, pueden leer también por medio de imágenes para que así demos paso a los siguientes niveles como primaria, secundaria.

H. Estrategias de la comprensión lectora

Para el desarrollo de la comprensión lectora tenemos que modificar las prácticas con el uso de métodos adecuados:

- No debemos presentar a los estudiantes textos fragmentados.
- Plantear distintas actividades después de la lectura de cualquier texto, para que así los estudiantes puedan contar con alternativas para poder construir significados mediante la escritura, el dibujo y la representación teatral.
- Tener una variedad de libros donde los niños conozcan más sobre otras culturas o distinta información educativa.
- Dar apoyo a los estudiantes cuando construyan el significado de los textos.
- Plantear diferentes actividades que aprovechen las relaciones entre la lectura y otras formas del lenguaje.
- Aceptar las respuestas e interpretaciones individuales que tengan los estudiantes.
- Ayudar a los niños a que utilicen la lectura para aprender cosas sobre ellos mismos y su mundo es importante que los niños conozcan más allá de la realidad en la que viven. (Zegarra, 2006, pág. 63)

En la medida que hagamos hincapié en las estrategias anteriores, haremos de la lectura un proceso constructivo donde se iniciara de acuerdo al ritmo de aprendizaje de cada estudiante y está orientado por la búsqueda de significados. (Pearson y Johnson).

I. Principios para una mejor comprensión lectora

Es importante tener en cuenta las vivencias de nuestros estudiantes, las experiencias vividas todo lo referido a su contexto sociocultural estos les permitirán que ellos entiendan mejor un texto, entra a tallar las imágenes con la que se presenta una lectura también será de gran ayuda en su quehacer educativo, tenemos que tener cuidado cuando les demos una lectura a los niños ya que debe presentar un vocabulario de acuerdo con la edad en la que están

“Para una mejor comprensión del texto tenemos que tener en cuenta las vivencias, experiencias, instrumentos, Plantea un adecuado vocabulario”. (Minedu, Currículo Escolar, 2013, pág. 9) es necesario que cada niño tenga saberes previos del texto o sobre el contenido. es importante que antes de leer sacar los saberes previos que tienen los niños podemos hacerlo mediante el título o dibujo de la portada del libro y por último para una mejor comprensión del texto es importante que sea funcional y significativo es decir que perdure y no sea memorístico

J. El trabajo docente frente a la comprensión lectora

Es importante desarrollar en cada estudiante la comprensión lectora usando distintas estrategias, como docentes de inicial realizamos distintas actividades frente a la lectura logrando que los niños se familiaricen con los libros logrando que por sí solos ellos tomen algún libro, cuento o fábula con el propósito de que cuando ya lo tengan en sus manos ya empiezan a elaborar hipótesis desde la portada que abren del libro que eligieron, al presentarle al niño un libro debe ser de manera lúdica y creativa.

Es importante saber elegir el texto que vamos a leer, nuestras expresiones, nuestra manera de hablar con el fin de que nuestros niños participen a la hora de contar cuentos ellos se expresen oralmente ejercen hipótesis describen a los personajes emiten juicios críticos recuerdan a los personajes. Aquí el maestro entra como mediador entre el texto que se va a leer y el niño tengamos en cuenta que el niño ejerce una lectura no convencional reconoce algunas palabras y se apoya de imágenes para una buena comprensión lectora. Cabe resaltar que el maestro debe ser activo a la hora de leer el cuento además de usar una variedad de libros para leer o que los mismos niños elijan.

La comprensión lectora permite un proceso de formación, desarrollo y maduración debemos de ver también despertar el interés del niño por la lectura para que así pueda comprenderla

con ayuda de imágenes tenemos por ejemplo los pictogramas que son de gran ayuda para iniciar su comprensión lectora para que luego sea más avanzada y pueda comprenderla mejor. Es importante también generar un espacio de diálogo entre los niños después de leer una lectura para que así haya entre ellos un intercambio de ideas y que ha comprendido cada uno, no olvidemos que el maestro es el ejemplo y modelo del niño.

K. La importancia de la lectura digital

La lectura en el mundo de hoy es muy diferente a la de hace 20 años. Hasta mediados de la década 1990, la lectura se realizaba principalmente en papel. El material impreso existió en muchos formatos, formas y texturas, desde libros para niños hasta novelas largas, desde panfletos hasta enciclopedias, desde periódicos y revistas hasta diarios escolares, desde formularios administrativos hasta notas en carteles. A inicios de 1990, un pequeño porcentaje de personas tenía computadora y la mayoría era de escrito. Muy poca gente poseía laptops para su uso personal, mientras que las Tablet y los Smartphone eran aun una ficción. La lectura en computadora estaba limitada a tipos específicos de usuarios y usos, generalmente un trabajador especializado que lidiaba con información técnica o científica. Además, debido a la baja calidad de visualización, la lectura en computadora era más lenta, más propensa a errores y más agotadora que la lectura de papel (Dillon, 1994). Inicialmente aclamada como un medio de “liberación” del lector de la “camisa de fuerza” del texto impreso” la tecnología del hipertexto emergente también estaba generando síndromes de desorientación y sobrecarga cognitiva, la cantidad de computadoras que fueron usadas en los últimos 20 años fueron incrementándose a un estimado de 2000 millones. La lectura está dando un cambio abrupto del texto en papel al digital como consecuencia notable de las Tics para comprender y operar dispositivos y aplicaciones, la importancia de la lectura de estas nuevas habilidades estaba claramente ilustrada en el estudio digital de PISA 2009 de la OCDE, cuyo reporte resalta lo siguiente: la navegación es un componente clave de la lectura digital ya que estos lectores construyen su texto por medio de la navegación los lectores más hábiles

tienden a elegir estrategias que se adecuen más a las demandas de las tareas individuales.

La lectura digital viene incrementándose en estos dos últimos años, en la década de los 90 ya había un porcentaje considerable del uso de las computadoras, pero la lectura en computadora era más agotadora en la hora de leer, pero la ampliación de la oferta digital con la aparición de nuevas tecnologías ha mejorado y se han ido adaptando en los usuarios, entonces tenemos por un lado lo positivo de una lectura digital pero tenemos que tener en cuenta que tenemos que estar en constante relación con las nuevas tecnologías pero no por ello de abusar de estas ya que los niños podrían correr riesgo estar en contacto con la pantalla, es necesario tener un control adecuado para el uso de estas nuevas herramientas y usarlas adecuadamente para fines educativos. (Minedu, Marco de la evaluación de la competencia lectora de PISA, 2017, pág. 3)

Actividades para establecer la relación entre símbolos (dibujo y figura) y signos (lenguaje oral y escrito)

a) Interpretación y presentación de los dibujos

Después que los estudiantes dibujan, pide a un niño cuéntame sobre tu dibujo, es primordial que el niño vocalizase libremente acerca de aquello que ha dibujado y evitando en lo posible, la enumeración de elementos sueltos.

b) Interpretación en dibujos de otros niños

Pregunta: María ¿Qué crees que ha dibujado Juan? Después la niña le conteste, se pregunta al autor ¿Es esto lo que quisiste dibujar? El niño autor expresara las ideas que motivo su dibujo, podrá establecer un intercambio, a fin de ofrecer a Juan ideas para que complete su dibujo.

c) Lectura de láminas

Este ejercicio está dirigido al conocimiento e interpretación del argumento de la imagen que está en la lámina, la decodificación e interpretación de la imagen es un proceso de análisis y síntesis en el cual no solamente sobresale las

partes más fundamentales, sino que también se mostraran las relaciones que existen entre ambas es por ello que permite al estudiante a comprender y destacar la idea o tema central de la observación que se realiza, lo primordial de este ejercicio es motivar al niño para que ni se quede en la simple enumeración de los elementos de la lámina, sino que pueda llegar a la descripción de las acciones y a su interpretación.

d) Contar cuentos

Quando narramos los cuentos son actividades que permiten a los estudiantes una comprensión de acciones que pueden ser reales o de ficción, en el caso que se utilice un libro, contribuye a que el niño interprete las imágenes que en él aparecen, si la narración es oral, favorece el acto de evocación.

e) Ordenar secuencias

Es una actividad que permite al estudiante la estructuración de las relaciones temporales “primero” y “luego”. “al atardecer”, mencionar días de la semana, estaciones, meses. Se debe propiciar experiencias directas del niño, que lo lleven a establecer dichas relaciones.

f) Crear un cuento

La creación de un cuento por los niños y niñas exige que estos utilicen imágenes y representaciones que se han formado sobre la base de relatos y/o sucesos anteriores, en esta acción se motiva la imaginación, pues el estudiante elabora nuevas posturas a partir de imágenes conocidas.

g) Lámina inanimada

Aquí la docente da a conocer a los estudiantes una lámina inanimada que representa un escenario general, un paisaje (sin personajes, sin animales, sin movimiento) luego se les entrega una caja de figuras que los niños irán poniendo conforme a su turno y contar el cuento.

h) Lectura en computadora

Existen una gran cantidad de programas referidos a la computación (conocidos como software) ofrecen actividades que captan el interés del niño y la enseñan lecciones muy buenas. Los programas de lectura en la computadora ayudan a: jugar con objetos y personajes en la pantalla, controlar la computadora con su voz, grabar su propia voz, agregar dibujos y fotos. (Zegarra, 2006, págs. 65,76)

Hemos visto varias actividades que favorecen a la comprensión lectora tenemos la descripción e interpretación de los propio dibujos en ella el estudiante expresa su oralidad manifiesta lo que ve de su propio dibujo empieza a verbalizarlo como un cuento ahora en el caso de interpretar el dibujo de su otro compañero ya se relaciona con sus pares y pueden ambos llegar a la misma idea o diferente, en cuanto a la lectura de láminas esta permite en el niño expresa, visualiza y describe lo que ve aquí también permitimos al niño a que invente la historia que él se imagine a partir de lo que observa. Si la maestra cuenta la historia debe ser de interés por el niño y formar un círculo con los niños de tal manera que interactuemos mejor con ellos para una relación afectiva aquí siempre se debe de tener motivado al niño con preguntas ¿Qué pasara? ¿Qué hará?, Para ordenar secuencias es necesario la formulación de preguntas como ¿Qué paso primero? ¿Qué paso después? Y de ahí que los niños manifiesten lo que han entendido del cuento.

En el caso de crear cuentos es una de las formas más apropiadas para que los niños comprendan el cuento ya que ellos mismo están creando lo pueden hacer con imágenes y las pegan en la pizarra, es decir ponen una caja con varias imágenes de acuerdo a la imagen que el niño saque ir relatando el cuento, otro para que interactúen los niños es de contar un cuento en grupo es decir la maestra empieza "Un día muy soleado Karina se fue al parque y le da posta a otro niño para que continúe el cuento para que luego la maestra haga preguntas para ver si sus estudiantes han comprendido el texto y por último la lectura en

computadora permite al niño interactuar con la tecnología pero no se debe de abusar de esta última ya que podría cansarles a los niños.

2.3. Definición de términos

- Lectura:** Es aquella que se refiere a interpretar y descifrar, mediante la vista, el valor fónico de una serie de signos que están escritos.
- Hipótesis:** Esa aquella proposición que aún no ha sido corroborada y a partir de la cual se puede desplegar una investigación.
- Asimilación:** Es la acción de asimilar, este verbo puede usarse en distintos ámbitos, refiriéndose a comprender algún dato para poder integrarlo a los saberes previos o a la incorporación de ciertos componentes a un todo.
- Inferencia:** Es una habilidad y disposición de algo el concepto puede usarse para nombrar al grado de competencia de un sujeto frente a un objetivo.
- Pensamiento:** Es la facultad que tienen las personas de fabricar ideas y representaciones de la realidad en su mente, relacionando unas con otras.
- Habilidad:** Hace referencia a la maña, el talento, la pericia, o la aptitud para efectuar alguna tarea.
- Proceso:** Es el acto de progresar o ir adelante, o al paso del tiempo y al grupo de etapas sucesivas advertidas en un fenómeno natural o necesarias para concretar una operación artificial.
- Conocimientos:** Es un conjunto de información mediante la experiencia o el aprendizaje.
- Maestro:** Hace referencia a la persona que ha estudiado magisterio y se encarga de enseñar a los alumno y alumnas.
- Secuencia:** Serie de elementos que suceden unos a otros y guardan relación entre sí.
- Estudiantes:** Son aprendices que están dentro del ámbito académico y que se dedica a esta actividad como su ocupación primordial.
- Aprendizaje:** Es el proceso a través de la cual se adquieren habilidades, conocimientos, conductas y valores.

:

2.4. Hipótesis

2.4.1. Hipótesis General

H1: Existe influencia significativa entre las clases virtuales y la comprensión lectora de los niños de 5 años de la I.E.P. Saint Jose Maria School, Arequipa 2021.

H0: No existe influencia significativa entre las clases virtuales y la comprensión lectora de los de 5 años de la I.E.P. Saint Jose Maria School, Arequipa 2021.

2.4.2. Hipótesis Específicos

H1: Existe relación entre las clases virtuales y la comprensión lectora de los niños de 5 años de la I.E.P. Saint Jose Maria School, Arequipa 2021.

H2: No existe relación entre las clases virtuales y la comprensión lectora de los niños de 5 años de la I.E.P. Saint Jose Maria School, Arequipa 2021.

H3: El nivel de comprensión lectora es alto de los niños del nivel inicial de 5 años de la I.E.P. Saint Jose Maria School, Arequipa 2021.

H4: El nivel de comprensión lectora es bajo de los niños de 5 años de la I.E.P. Saint Jose Maria School, Arequipa 2021.

2.5. Variables

Variable (X) Clases Virtuales

Indicadores

- Asincrónico
- Sincrónico
- B_ learning

Variables (Y) Comprensión Lectora

Indicadores

- Literal
- Inferencial
- Critico

2.5.1. Definición conceptual de las variables

A. Clases virtuales

Es un nuevo método de enseñanza o modalidad educativa donde se utiliza la tecnología para educar de forma virtual, también la conocemos como clases a distancia es decir un aprendizaje a distancia haciendo uso de las distintas Tics donde los docentes y estudiantes pueden comunicarse en diferentes espacios no presenciales.

B. Comprensión lectora

Es entender y alcanzar un conocimiento de las cosas, la interacción que tiene el ser humano con el texto, donde se permite conocer distintas palabras, reconocerlas que ay comprenderlas esto ayuda a enriquecer nuestro vocabulario, establece vínculos entre ideas adquiridas posible comprender un texto de manera literal (centrándose en aquellos datos expuestos de forma explícita), critica (con juicios fundamentados sobre los valores del texto) o inferencial (leyendo y comprendiendo entre líneas).

2.5.2. DEFINICIÓN OPERACIONAL DE LAS VARIABLES

Beneficios de las clases virtuales: Se apoya en las Tics (tecnologías de la información y la comunicación), porque hace uso de las herramientas que ofrece internet y nuevas tecnologías para proporcionar ambientes educativos y de alta calidad.

Beneficios de la comprensión lectora: Los niños comienzan a explorar el lenguaje al principio por imitación y luego en la etapa escolar va a contribuir significativamente a mejorar la expresión oral de los niños, les va a permitir a los niños potenciar su capacidad de imaginación y creatividad ya que cada libro contiene diferentes ambientes, menores problemas de concentración, desarrollo de la personalidad.

Metodología de la educación virtual

Los tres métodos más sobresalientes son: el método sincrónico, asincrónico y B_ learning. Si nos referimos al primer método sincrónico se realiza un proceso de comunicación donde intervienen el emisor y receptor para llegar a un mensaje se realiza un ambiente socializador tenemos las videoconferencias, en el segundo método asincrónico, no van a estar juntos el emisor y receptor, pero tienen acceso al mensaje como las presentaciones y por último el método B_ learning va a hacer la más efectiva ya que propone estrategias autodidactas y estimula la comunicación.

Tipos de comprensión lectora

Hay tres tipos de comprensión lectora: comprensión literal, comprensión inferencial y comprensión crítica. La comprensión literal nos haremos estas preguntas ¿Qué? ¿Cuál? ¿Cómo? En la comprensión inferencial, plantea hipótesis o inferencias. Y la comprensión crítica emite juicios crítico valorativo y la expresión de opiniones personales acerca de lo que se lee.

2.5.3. Operacionalización de variables

Variables	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Instrumentos	Escala	Valoración
Clases Virtuales	Metodología	Asincrónico	17	Cuestionario (encuesta)	Nominal	Evaluación excelente (90 a más puntos)
		Sincrónico				Evaluación muy positiva (70 y 88.99)
		B_ learning				Evaluación positiva (50 y 66.99)
						Evaluación no positiva (Menor de 50)
Comprensión Lectora	Niveles	Literal	10	Lista de cotejos (observación)	Nominal	Logro previsto (A) 16_20
		Inferencial				En proceso (B) 11_15
		Critico				En inicio (C) 0_10

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

2.3. Tipo y nivel de investigación

2.3.1. Tipo

Se utilizó una investigación de tipo correlacional según el enfoque cuantitativo, tiene dos variables (bivariado) las encuestas tomadas hacia la institución educativa serán dadas por única vez por la temporalidad es transversal porque está en relación a lo extraído de la de las encuestas y lista de cotejos y por el lugar de investigación es de campo.

2.3.2. Niveles de investigación

No experimental, transversal y correlacional

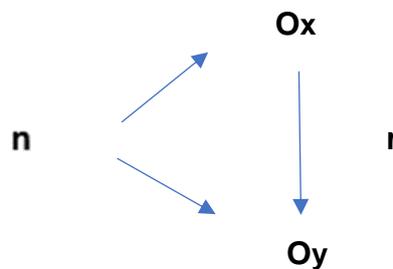


Figura:

n= la muestra de estudio.

Ox= variable independiente (MEDICION).

Oy= variable dependiente (MEDICION).

r= relación de las dos variables.

2.4. DESCRIPCIÓN DEL ÁMBITO DE LA EDUCACIÓN

a. Ubicación espacial

La investigación se realizó en la I.P.E. Saint José María School que está ubicado en la calle Morona 109 Zamacola_ Cerro Colorado, se fundó hace 9 años es un centro educativo privado su forma de enseñanza es escolarizada atiende a niños del nivel inicial pertenecientes al nivel inicial y de 1ro a 6to grado pertenecientes al nivel primario es mixto, docentes y auxiliares ofrecen un ambientes estimulante, alegre, amigable y acogedor. Su compromiso y dedicación del personal docente alienta a cada alumno a desarrollar su propio potencial con confianza y autoestima. Cuentan con principios de: educación integral y liderazgo, la familia es lo primero, los valores y la conciencia ecológica.

b. Ubicación temporal

Esta investigación se efectuó en el mes de junio y culmino en noviembre del presente año 2021.

2.5. POBLACIÓN Y MUESTRA

Esta investigación se efectuó en la I.E.P. Jose Maria School con una población de 43 niños y niñas de inicial pertenecientes a la edad de 5 años del II ciclo

2.5.1. Muestra

Se ha trabajado con toda la población, el autor (Ramírez) propone una muestra de tipo censal donde las unidades de la investigación son consideradas como muestra para la investigación a partir de ello se toma en cuenta como muestra censal por ser simultanea la población y muestra.

2.5.2. Criterios de inclusión

Estudiantes de 5 años del nivel inicial pertenecientes al II ciclo.

2.5.3. Criterios de exclusión

Estudiantes con trastornos TPA este es el trastorno del procesamiento auditivo.

3.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS

3.4.1. Técnicas

En el caso de la variable (X) utilice la encuesta y para el variable (Y) utilice la observación.

3.4.2. Instrumentos

Para la variable (X) se utilizó el instrumento del cuestionario que consta de 17 preguntas referidas a como se dan las clases virtuales en caso de la variable (Y) utilice la lista de cotejos para la comprensión lectora con 10 ítems.

3.5. VALIDEZ Y CONFIABILIDAD DEL INSTRUMENTO

3.5.1. En caso de la variable (X)

Clases virtuales

El instrumento que se aplicó fue el cuestionario para tomar datos sobre cómo se dan las clases a distancia en niños de 5 años del II ciclo de nivel inicial.

Nombre: Cuestionario para la Evaluación docente

Autor: Docencia _ UCM

Estructura y descripción: El cuestionario cuantitativo de la autoevaluación es un instrumento estructurado para la transmisión de juicios de valor relativos a un método de indicadores, este instrumento sirve de apoyo para poder facilitar el análisis de dichas actividades del profesor, este cuestionario que se presenta tiene 17 preguntas. En este modelo de la autoevaluación del docente está estructurado por 4 dimensiones específicas para la valoración y análisis crítico de la labor docente. A continuación, se presentará dichas dimensiones.

- 1) Organización y planificación en cuanto a la docencia.
- 2) Implementación de la enseñanza.
- 3) Los resultados.
- 4) La actividad y procesos permanente del docente.

Estas cuatro dimensiones tienen como base la dedicación del docente como sería su actuar previa frente al aula esta es necesaria para poder ver como motiva a sus estudiantes de modo que si el profesor no desarrolla las actuaciones que la describen no precederá a determinar la calidad de la misma que se espera.

La primera dimensión de organización y planificación se refiere a que el docente tiene el deber de programar y organizar su quehacer educativo así permitirá una organización en el proceso de aprendizaje, así como a la comunicación con sus estudiantes sobre los objetivos, la metodología y los resultados de su aprendizaje.

La dimensión de implementación tendrá en cuenta el grado de concordancia con los aspectos de organización y planificación, desde el punto de vista de la valoración, apoyo docente, materiales adecuados, aspectos didácticos y el sistema de evaluación de los aprendizajes y los aspectos relacionales vinculados a la accesibilidad del docente.

La dimensión de resultados toma en cuenta la valoración y contribución del docente frente al aprendizaje y la constante motivación al estudiante además de las evaluaciones con relación al desempeño del docente, por eso es importante que el docente esté preparado para dar todos sus conocimientos a su estudiante es decir mostrar un buen y óptimo desempeño en clases.

Por último, la dimensión la actividad y procesos del docente comprende el análisis y quehacer del docente como realiza sus sesiones de aprendizaje, así como la participación de proyectos, publicaciones y jornadas sobre innovación y actualizaciones docentes.

La actividad docente muestra criterios de evaluación juntamente con las dimensiones que hemos mencionado, con los que se apoya el modelo de evaluación que son los siguientes: adecuación, satisfacción, eficiencia y orientaciones a la innovación docente.

Referente para la evaluación: El programa DOCENTIA_UCM es un patrón que va a requerir una integración de las diversas evidencias sobre cómo se da la calidad en cuanto a la actividad docente, y precisa por tanto un modelo de valoración y puntuación final.

Tenemos cuatro dimensiones de desempeño docentes en las que podemos cualificar a cada docente.

- a) Evaluación excelente
- b) Evaluación Muy positiva
- c) Evaluación positiva
- d) Evaluación no positiva

De forma general, la valoración final se realizará atendido a las puntuaciones obtenidas en las diferentes dimensiones, en función del peso de las mismas. El profesorado podrá obtener la valoración de evaluación “excelente” (si obtiene 90 puntos o más de la puntuación total), “evaluación muy positiva” (si obtiene entre el 70 y el 88,99 punto), “evaluación positiva” (si obtiene entre el 50 y el 66,99 punto) o “evaluación no positiva” (si la puntuación es menor del 50 punto).

3.5.2. Para la variable Y

Nombre: Lista de cotejos

Autoras: Lic. Gómez de la Cruz Lourdes y Lic. Turco Condori Elizabeth con ayuda de su asesora y validada por el juicio de los expertos que son docentes, Magister. Arias Huánuco Mery Jesús y Magister. Uriol Alva Antonieta del Pilar.

Estructura y descripción: Dicho instrumento con el cual se trabajó que es la lista de cotejo sirve para evaluar la comprensión lectora, es adecuado para recoger la información que se requiere en los tres niveles de comprensión lectora, fue diseñada en el año 2010. Y con la misma podemos evaluar exclusivamente a los niños de 5 años de edad de nivel inicial con el propósito de ver cómo están en estos 3 niveles de comprensión lectora detectando si el niño o niña está en un nivel excelente, bueno, regular.

Este instrumento denominado lista de cotejo servirá para evaluar la comprensión lectora está estructurado por 10 Ítems el puntaje es base 20, en caso de responder bien su puntuación será de 2 puntos y cada repuesta errónea equivale a 0 puntos este debe ser administrado en forma individual no es una prueba de uso colectivo o grupal se evaluará a cada niño según como responda.

Esta variable de comprensión lectora contiene 10 Ítems cuyas opciones de expuestas fueron dos (SI Y NO), tomando en cuenta dicho puntaje de (2) y (0) puntos respectivamente.

Escala para la evaluar la comprensión lectora: según el (currículo nacional).

ESCALA DE CALIFICACIÓN	DESCRIPCION
A Logro previsto	Cuando el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado (16_20).
B En proceso	Cuando el estudiante está en camino de lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo (11_15).
C En inicio	Cuando el estudiante está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o evidencia dificultades para el desarrollo de estos y necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente de acuerdo con su ritmo y estilo de aprendizaje (0 10).

El test está organizado de la siguiente manera

Tipo de instrucción	Nº Ítems	Tiempo de ejecución	Puntaje
A: Logro previsto B: En proceso C: En inicio	10	1" por Ítems	A= 16_20 B= 11_15 C= 0_10

3.6. PLAN DE RECOLECCIÓN Y PROCESAMIENTO DE DATOS

a. Permiso y coordinación

Se entregó previamente una carta de presentación que está dirigida a la directora Yaili Díaz de la I.E.P. Saint José María School para que pueda autorizar la realización de esta investigación.

b. Procesar datos

Aplicación del instrumento

Se usó la técnica del cuestionario estos instrumentos han sido sometidos a juicios de expertos, los que han permitido las correcciones necesarias y oportunas para poder establecer la confiabilidad.

Uso del programa estadístico

Se ha hecho uso del siguiente programa en Excel (SSPSS 23) para realización en el procesamiento de los resultados.

CAPÍTULO IV
RESULTADOS

TABLA N°4

Crerios para evaluar las clases virtuales en docentes de la I.E.P. Saint Jose Maria School, Arequipa 2021

Criterios	Evaluación excellent		Evaluación muy positiva		Evaluación positiva		Evaluación no positiva		Total	
	Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%
Asincronico	0	0	0	0	2	100	0	0	2	100
Sincronico	0	0	0	0	1	50	1	50	2	100
B_learning	0	0	0	0	1	50	1	50	2	100

Fuente: Elaboración propia de la autora,2021

En la presente tabla, podemos observar que la evaluación del docente durante las clases virtuales en el criterio asincrónico la evaluación a la docente ha sido positiva en un 100% siendo este el más usado a diferencia de los criterios sincrónico y B_learning en un 50% positivo y por otro lado en un 50% no positiva.

GRÁFICO N°4

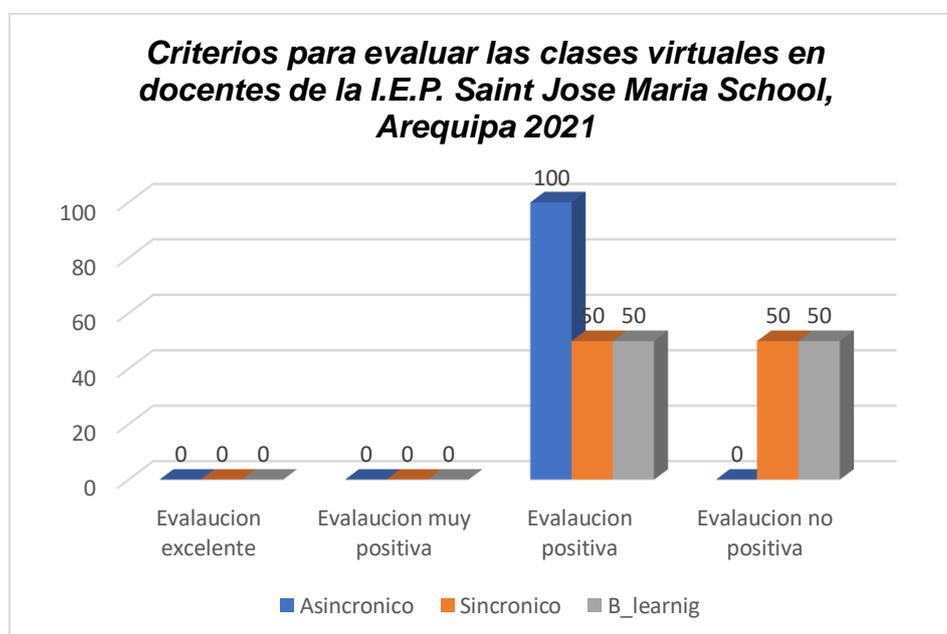


TABLA N°5

Crterios para evaluar la comprensi3n lectora del ni1o y ni1a de 5 a1os de la I.E.P. Saint Jose Maria School, Arequipa 2021

Criterios	Logro previsto		En proceso		En inicio		total	
	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%
Literal	8	18.6	18	41.9	17	39.5	43	100
Inferencial	10	23.3	15	34.9	18	41.9	43	100
Crítico	12	27.9	16	37.2	15	34.9	43	100

Fuente: Elaboraci3n propia de la autora,2021

En la presente tabla, podemos observar el resultado de la lista de cotejos en las cuales vemos los tipos de comprensi3n lectora literal, inferencial y cr3tico, vemos en esta tabla que en el tipo de comprensi3n cr3tico hay 27.9% est1 en logro previsto, en el tipo de comprensi3n literal e inferencial observamos el 41.9% en proceso y en inicio siendo la mitad de la poblaci3n en estudio.

GR1FICO N°5

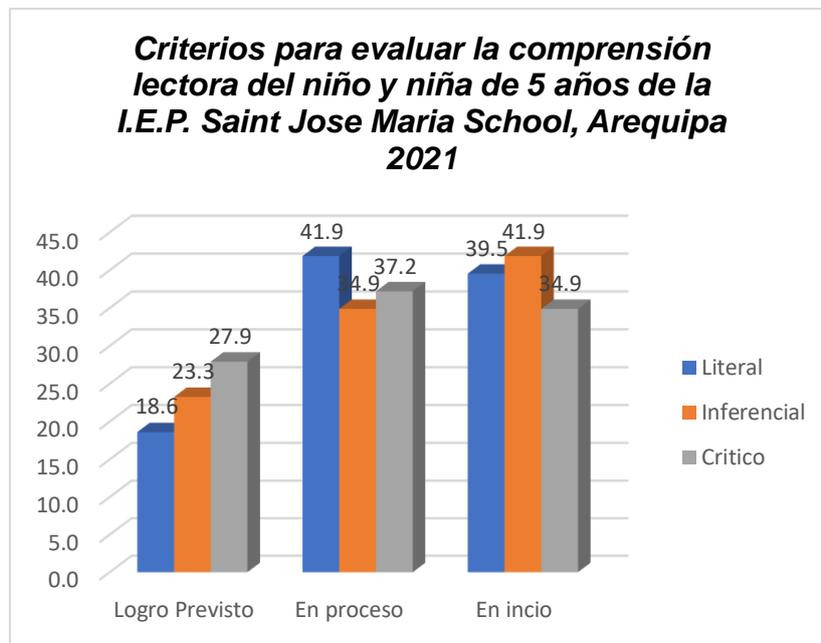


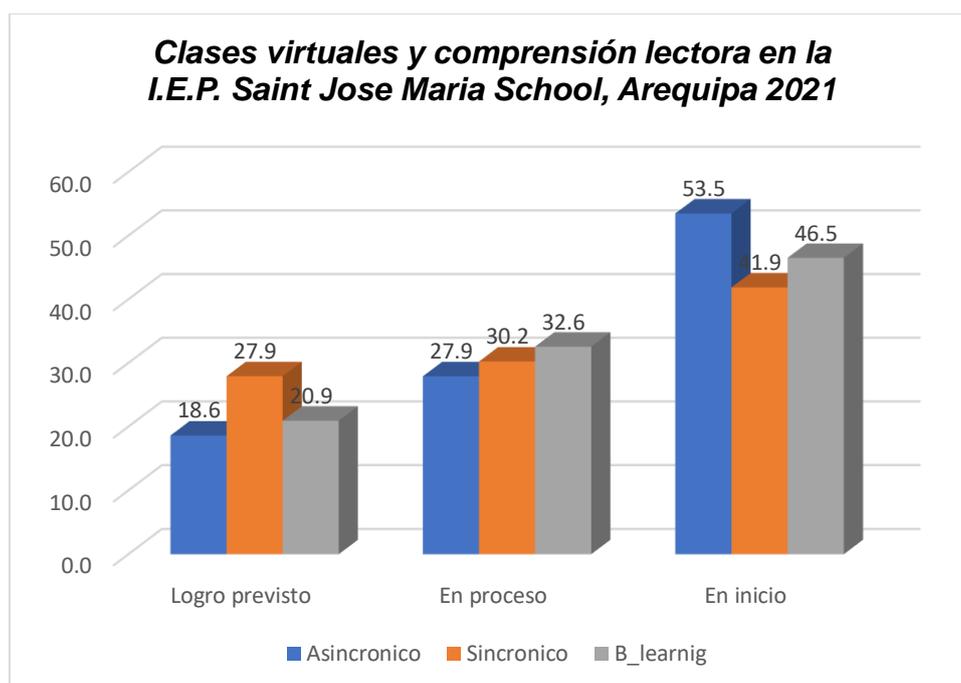
TABLA N°6

Clases virtuales y comprensión lectora en la I.E.P. Saint Jose Maria School, Arequipa 2021

CRITERIO	Logro previsto		En proceso		En inicio		Total	
	Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%
Asincrónico	8	18.6	12	27.9	23	53.5	43	100
Sincrónico	12	27.9	13	30.2	18	41.9	43	100
B_learning	9	20.9	14	32.6	20	46.5	43	100

En la presente tabla, observamos el impacto de las clases virtuales en la comprensión lectora, vemos que cuando los docentes usan el método asincrónico solo el 18.6% está en logro previsto, mientras que en inicio se encuentra el 53.5% de alumnos, en cuanto al método sincrónico tenemos al 41.9% de los alumnos en inicio y usando el método b_learning son el 46.5% de alumnos en inicio.

GRÁFICO N°6



CAPÍTULO V

DISCUSION DE RESULTADOS

Actualmente en el Perú tenemos una gran problemática frente a la comprensión lectora de los niños las cifras estadísticas no son positivas al contrario son preocupantes y alarmantes sobre el poco habito de la lectura ya que no hay una adecuada motivación o estrategias didácticas por parte de los docentes entonces de vemos buscar soluciones, ya que en los últimos resultados de la pruebas PISA sobre la comprensión lectora son negativos en el Perú, un estudiante con dificultad o problema para entender la lectura o comprenderla va a tener dificultad más adelante.

El problema principal se basa en la practicas docentes que deben cambiar y sobre todo abordar más en el área de comunicación específicamente en la comprensión lectora las cifras que bota las pruebas PISA son alarmantes, nosotros como nivel inicial debemos de incentivar en nuestros estudiantes al habito de la lectura, además de ello tener distintas formas de enseñar a que los niños puedan comprender lo que las maestras les está leyendo para una mejor comprensión lectora.

La teoría usada en esta investigación es la de David Ausubel el cual proyecta un aprendizaje significativo en la cual el niño va a recoger sus saberes previos con los nuevos que el maestro les va a dar aquí el niño va a formar un nuevo aprendizaje es decir va a operar mentalmente, en relación con la investigación va hacer de apoyo ya que el niño primero opera mentalmente partiendo de una imagen presentada por la maestra aquí ya describe lo que ve se expresa oralmente luego cuando la maestra ya cuenta la historia aquí ya el niño va a relacionar lo que ya sabe con lo nuevo que extrae del texto.

En la tabla N°4, referido a las clases virtuales, podemos observar que la evaluación del docente durante las clases virtuales en el criterio asincrónico la evaluación a la docente ha sido positiva en un 100% siendo este el más usado a diferencia de los criterios sincrónico y B_learning en un 50% positivo y por otro lado en un 50% no positiva.

En la tabla N°5, Concierno a la comprensión lectora donde podemos observar el resultado de la lista de cotejos en las cuales vemos los tipos de comprensión lectora literal, inferencial y crítico, vemos en esta tabla que en el tipo de comprensión crítico hay 27.9% está en logro previsto, en el tipo de comprensión literal e inferencial observamos el 41.9% en proceso y en inicio siendo la mitad de la población en estudio. Con el estudio realizado por (Copari 2019) En su tesis titulada “La comprensión lectora de los niños de 5 años de edad de la Institución Educativa inicial de Miraflores de la ciudad de Puno, Arequipa 2017. Se refleja una similitud en cuanto a los resultados ya que en ambas tesis los resultados son que los niños están en un nivel de proceso.

En la tabla N°6, Se da a conocer el impacto de las clases virtuales en la comprensión lectora, vemos que cuando los docentes usan el método asincrónico solo el 18.6% está en logro previsto, mientras que en inicio se encuentra el 53.5% de alumnos, en cuanto al método sincrónico tenemos al 41.9% de los alumnos en inicio y usando el método B_learning son el 46.5% de alumnos en inicio.

Existe relación según los resultados obtenidos de cada instrumentó y se acepta la hipótesis que si existe relación significativa entre las clases virtuales y la comprensión lectora de los niños de 5 años de la I.E.P. Saint José María School Arequipa 2021.

CONCLUSIONES

- Primera** Se estableció que si existe relación significativa entre las clases virtuales y la comprensión lectora en los niños de 5 años de la I.E.P. Saint Jose Maria School
- Segunda.** En los criterios de evaluación docente frente al criterio asincrónico ha sido positiva en un porcentaje del 100%, ya que fue el más usado en este tiempo, frente a los otros criterios sincrónico y B_learning fueron de un 50% positiva y 50% fue no positiva.
- Tercera.** El 53.5% se califica en inicio, mientras que el 41.9% está en proceso en la metodología asincrónica, entendiendo que el método favorable aceptado por los niños es el sincrónico.

RECOMENDACIONES

1. Al gobernador de Arequipa para que proponga y evalúe más proyectos educativos que permitan incentivar la lectura en los niños y niñas de 5 años del nivel inicial.
2. Al alcalde provincial de Arequipa el Abogado: Omar Julio Candía Aguilar, para que implemente bibliotecas en lugares alejados (zonas rurales).
3. Al ministro de Educación, para que realice cursos sobre estrategias y distintas actividades que permitan que los niños comprendan mejor la lectura.
4. Al personal de la Ugel Norte y Sur, que pueda realizar la feria del libro haciendo énfasis en la literatura infantil.
5. A la Directora de la I.E.P. Saint Jose Maria School, para que difunda el estudio realizado al personal docente y padres de familia para que tengan el conocimiento en que fortalecer y brindar ayuda a los niños y niñas de 5 años para una óptima comprensión lectora de acuerdo a su nivel.
6. A las docentes de la I.E.P. Saint Jose Maria School, que tengan más estrategias educativas y así lograr una óptima comprensión lectora por parte de sus estudiantes.

Referencias bibliográficas

- Benavides, M. (22 de setiembre de 2020). Retos de la educación. (S. Bazan, Entrevistador) Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=iY3byeTNEsg>
- Castellanos, H. M. (2019). Obtenido de <http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/10696/EDSmeale.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- CNN. (23 de DICIEMBRE de 2020). *CNN*. Obtenido de CNN: <https://cnnespanol.cnn.com/2020/12/23/de-la-educacion-presencial-a-la-virtual-los-desafios-para-los-estudiantes-debido-a-la-pandemia/>
- Copari, L. G. (2019). Obtenido de http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/11328/Hancoo_Copari_Luis_Gustavo.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Díaz, H. (2020). *Educared*. Obtenido de Educared: <https://educared.fundaciontelefonica.com.pe/desafios/iniden-informe-de-educacion/#!>
- Fernandez, L. S. (2004). *Metodologías Modernas*. Lima: Indugraf.
- García, B. d. (s.f.). Obtenido de <https://www.cuentosyrecetas.com/comprencion-lectora-definicion-y-ejercicios/>
- García, E. S. (Febrero de 2015). Obtenido de <https://www.aacademica.org/edgar.salgado.garcia/2.pdf>
- Haro, O. (2014). *Actividades Infantiles*. Obtenido de Actividades Infantiles: <https://actividadesinfantil.com/archives/8455>
- Lizardo, R. (14 de setiembre de 2020). Obtenido de <https://www.lizardo-carvajal.com/que-es-la-lectura/>
- Lizet, C. D. (2017). Obtenido de https://repositorio.uct.edu.pe/bitstream/123456789/314/1/0001227711_0001250711_T_2018.pdf
- Lopez, G. S. (5 de setiembre de 2018). *Campuseducacion*. Obtenido de Campuseducacion: <https://www.campuseducacion.com/blog/revista-digital-docente/aprendizaje-significativo/>
- Luna, N. (17 de mayo de 2020). *Entrepreneur*. Obtenido de Entrepreneur: <https://www.entrepreneur.com/article/308917>
- Magisterio. (15 de Marzo de 2021). *Clases virtuales en año escolar Peru*. Obtenido de Clases virtuales en año escolar Peru: <https://magisterio.edu.pe/clases-virtuales-en-ano-escolar-peru-2021-reto-para-estudiantes-y-docentes/>
- Manrique, L. (2013). *Retos del Educador*. Lima: Indugraf.
- Minedu. (2013). *Curriculo Escolar*. Arequipa: INDUGRAF.

- Minedu. (Noviembre de 2017). *Marco de la evaluacion de la competencia lectora de pisa*. Obtenido de Marco de la evaluacion de la competencia lectora de pisa: <http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2017/11/Marco-teorico-Pisa-2018.pdf>
- Minedu. (2020). *Aprendo en casa*. Obtenido de Aprendo en casa: <https://www.gob.pe/institucion/minedu/campa%C3%B1as/914-aprendo-en-casa>
- Minedu. (2020). *Curriculo Nacional*. Arequipa: MV Fenix E.I.R.L.
- MINEDU. (2020). *Curriculo Nacional*. Lima: MV Fenix E.I.R.L.
- Mora, F. (20 de Mayo de 2020). *Web del Maestro*. Obtenido de Web del maestro: <https://webdelmaestrocmf.com/portal/elementos-caracteristicas-y-metodologias-de-la-educacion-virtual-online-o-distancia/>
- Morales, A. (25 de febrero de 2019). *TodaMateria*. Obtenido de TodaMateria: <https://www.todamateria.com/tic-tecnologias-de-la-informacion-y-la-comunicacion/>
- Nilda, A. C. (2015). Obtenido de <https://repositorio.unamad.edu.pe/bitstream/handle/UNAMAD/45/004-1-6-021.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- OMS. (2021). *Organizacion Mundial de la Salud*. Obtenido de Coronavirus: https://www.who.int/health-topics/coronavirus#tab=tab_1
- Perez, D. (2020). *Educacion Virtual*. Obtenido de Educacion Virtual: <https://sites.google.com/site/educacionvirtualmicorreo/caracteristicas-de-la-educacion-virtual>
- Puerta, A. R. (15 de Abril de 2020). *Lifeder*. Obtenido de Lifeder: <https://www.lifeder.com/david-ausubel/>
- Pupiales, J. (15 de Mayo de 2020). *France 24*. Obtenido de France 24: <https://www.france24.com/es/20200515-educacion-virtual-desigualdad-america-latina>
- Ramirez, L. F. (Julio de 2018). Obtenido de <https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/35448/La%20ense%C3%B1anza%20de%20la%20lectura%20en%20la%20educaci%C3%B3n%20inicial.%20Un%20panorama%20a%20partir%20de%20la%20revisi%C3%B3n%20de%20la%20literatura%20acad%C3%A9mica%20en%20los%20C3>
- Rodriguez, R. A. (octubre de 2015). Obtenido de <https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/397710/TRADR1de1.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Sanfeliciano, A. (31 de Mayo de 2019). *La mente es maravillosa*. Obtenido de La mente es maravillosa: <https://lamenteesmaravillosa.com/aprendizaje-significativo-definicion-caracteristicas/>
- Schmitz, K. (22 de Febrero de 2017). Obtenido de <https://ideasparalacalse.com/2017/02/22/antes-durante-y-despues-de-la-lectura-guia-practica/>
- scielo. (s.f.). Obtenido de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-893X2008000300003

- Seguro, J. L. (19 de Diciembre de 2020). Más del 80% de escolares recibieron clases a distancia entre julio-setiembre, reportó el INEI. *Gestion*, pág. 23.
- Sevilla, B. (6 de Agosto de 2020). *La mente poderosa*. Obtenido de La mente poderosa: <https://lamentepoderosa.com/c-psicologia/teoria-de-ausubel/>
- Sylva, M. (Setiembre de 2009). *Ciencia Unemi*. Obtenido de Ciencia Unemi: Downloads/Dialnet-DavidAusubelYSuAporteALaEducacion
- Trahtemberg, L. (27 de Abril de 2020). La educación digital o virtual en estos tiempos. (J. Navarro, Entrevistador)
- UNESCO. (2021). *Unesco*. Obtenido de Unesco: <https://es.unesco.org/themes/tic-educacion>
- Vargas, G. (14 de setiembre de 2018). *Magisterio* . Obtenido de Magisterio: <https://www.magisterio.com.co/articulo/el-aprendizaje-significativo-ausubel>
- Vizcarra, M. (31 de Marzo de 2020). Clases virtuales .
- Zegarra, L. O. (2006). *Guía metodológica de comunicación*. Arequipa: INDUGRAF.

Anexos

Anexo 1:

Cuestionario

RELACIÓN DE LAS CLASES VIRTUALES EN LA COMPRENSION LECTORA DE LOS NIÑOS DEL NIVEL INICIAL DE 5 AÑOS DE LA I.P.E. SAINT JOSE MARIA SCHOOL AREQUIPA 2021

Profesoras de la I.P.E. Saint José María School, solicito su cooperación para que me puedan responder el siguiente cuestionario que tiene como finalidad saber cómo se han ido desarrollando las clases a distancia en el presenta año.

Instrucciones

A continuación, se dará a conocer las preguntas correspondientes y relacionadas con las clases a distancia, para esa cada docente debe elegir una de las posibles respuestas marcando con un a **X** la alternativa que considere apropiada.

Cuestionario de autoevaluación docente (cuantitativo)

Datos del Maestro:

1. Informo de manera clara sobre los objetivos de las asignaturas que imparto.	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2. Informo de manera clara sobre el sistema de evaluación de las asignaturas que imparto.	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
3. Informo de manera clara sobre las actividades docentes de las asignaturas que imparto (trabajos, seminarios, visitas, trabajos de campo, laboratorios, etc.).	0	1	2		4	5	6	7	8	9	10
4. Soy competente en las materias que explico.	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

5. Organizo y estructuro bien las clases.	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
6. Explico de forma clara y comprensible.	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
7. Los materiales que utilizo y/o recomiendo son útiles para cursar las asignaturas que imparto (bibliografía, material en campus virtual, etc.)	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
8. Resuelvo las dudas y ayudo a los estudiantes cuando lo necesitan.	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
9. El sistema de evaluación de las asignaturas que imparto permite al estudiante reflejar los conocimientos y competencias adquiridas.	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
10. Cumpló con el programa de las asignaturas que imparto.	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11. Cumpló con los horarios de clases establecidos.	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
12. Me muestro accesible con los estudiantes.	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
13. Mantengo un trato correcto con los estudiantes.	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
14. Despierto el interés por las asignaturas que imparto.	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
15. Mi labor docente ayuda a adquirir conocimientos y competencias a los estudiantes.	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
16. En mi opinión soy un buen profesor.	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
17. Estoy satisfecho con mi labor docente.	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Anexo 2:

LISTA DE COTEJOS PARA NIÑOS DE 5 AÑOS DEL II CICLO NIVEL INICIAL PARA SABER COMO ESTA LA COMPRESION LECTORA.

Instrucciones

Se hará un dialogo sobre el cuento “el gusanito” en un tiempo de 10 minutos, como motivación, posteriormente se muestran imágenes y se ira leyendo, por último, se le dará a cada niño la ficha correspondiente para que puedan marcar la opción que les parezca.

Dicha evaluación será personal.

Prueba para saber cómo está la comprensión lectora en los niños de 5 años

El Gusanito

Una mañana llena de sol un gusanito se paseaba alegremente en una chacra de pronto empezó a sentir mucha hambre, se arrastraba, se arrastraba, hasta que se encontró una planta de papa y se puso muy contento, el gusanito escogió la papa la más grande y se puso a comer hasta que se quedó dormido dentro de la papa.

Al día siguiente el dueño de la chacra cosecho las papas y llevo al mercado para venderlas. Una señora compro cuatro kilos de papa y llevo a su casa para preparar un rico segundo. La señora empezó a lavar las papas para cocinarlas de pronto el gusanito se despertó y dijo ¡que frio tengo! ¿Qué me está pasando? Si me quedo terminare en la olla. Rápidamente el gusanito salió de la papa y se fue feliz.

Nombres y Apellidos:

Edad:

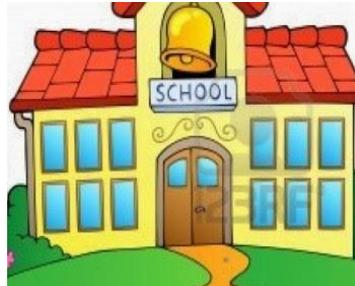
Sección:

Marque con una "X"

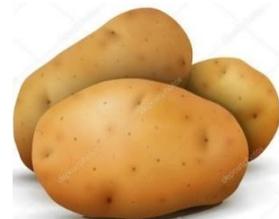
1) ¿En el cuento de que animal habla?



2) ¿En qué lugar el dueño de la chacra vendió la papa?



3) ¿Cuál de estos objetos encontró para alimentarse el gusanito?



4) ¿Cuál de las 3 papas escogió el gusanito?



5) ¿Cómo estaba la mañana cuando el gusanito se paseaba por la chacra?



6) ¿Después de salir de la papa como se fue el gusanito?



7) ¿Si no se hubiese comido la papa el gusanito que hubiera pasado

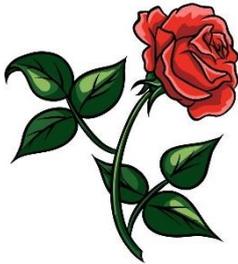


8) ¿Por qué salió de la papa el gusanito?



9) ¿A tu parecer si estarías en peligro qué harías?

10) ¿Cuál de estos elementos te gustaría comer y por qué?



ANEXO 3:**Ficha para evaluar la comprensión lectora****Nombres y Apellidos:****Fecha:****Edad:****Sección:**

N.º	INDICADORES A OBSERVAR	RESPUESTAS	
COMPRESION LITERAL			
01	¿De qué animal se habla en el cuento?	SI	NO
02	¿Dónde vendió la papa el dueño de la chacra?	SI	NO
03	¿Qué encontró el gusanito para comer?	SI	NO
04	¿Qué tamaño de papa escogió el gusanito?	SI	NO
COMPRESION INFERENCIAL			
05	¿Cómo estaba la mañana cuando el gusanito se paseaba en la chacra?	SI	NO
06	¿Cómo se fue el gusanito después de salir de la papa?	SI	NO
07	¿Qué hubiera pasado si no hubiera comido la papa el gusanito?	SI	NO
08	¿Por qué el gusanito salió de la papa?	SI	NO
COMPRESION CRITERIAL			
09	¿Si estuvieras en peligro como actuarías?	SI	NO
10	¿Cuál te gustaría Comer por qué?	SI	NO

ANEXO 4:

Matriz de consistencia

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	INDICADORES	INSTRUMENTOS	METODOLOGIA
<p>Problema general:</p> <p>¿Cómo influye las clases virtuales en la comprensión lectora de los niños de 5 años I.E.P. Saint Jose Maria School Arequipa 2021?</p>	<p>Objetivo general:</p> <p>Determinar la influencia de las clases virtuales en la comprensión lectora de los niños de 5 años de la I.E.P. Saint Jose Maria School Arequipa 2021.</p>	<p>Hipótesis general:</p> <p>H1: Existe influencia significativa entre las clases virtuales y la comprensión lectora de los niños de 5 años de la I.E.P. Saint José María School.</p> <p>H0: No existe influencia significativa entre las clases virtuales y la comprensión lectora de los niños de 5 años de la I.E.P. Saint Jose María School.</p>	<p>INDEPENDIENTE</p> <p>Variable(x)</p> <p>Definición conceptual.</p> <p>CLASES VIRTUALES.</p> <p>Es un nuevo método de enseñanza se utiliza la tecnología para educar de forma virtual, en la enseñanza aprendizaje es realizado en forma virtual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Asincrónico - Sincrónico - B_ learning 	<p>Cuestionario.</p>	<p>Tipo</p> <p>Es descriptiva, correlacional.</p> <p>Tiene 2 variables(bivariado).</p> <p>Según la temporalidad es un estudio transversal.</p> <p>Según el lugar donde se realiza la investigación es un estudio de campo.</p> <p>Es una investigación científica porque se basa en teorías ya estudiadas.</p> <p>NIVEL</p> <p>No experimental, transversal y relacional.</p>

<p>Problemas específicos:</p> <p>a) ¿Cómo se dan las clases virtuales en los niños de 5 años de la I.E.P. Saint José María School Arequipa 2021?</p>	<p>Objetivos específicos</p> <p>a) Analizar cómo se presentan las clases virtuales. en niños de 5 años de la I.E.P. Saint José María School Arequipa 2021</p>	<p>H1: Las clases virtuales se presentan de manera positiva en los niños de 5 años de la I.E.P. Saint Jose Maria School.</p> <p>H2: Las clases virtuales se presentan de manera negativa en los niños 5 años de la I.E.P. Saint Jose Maria School.</p>	<p>DEPENDIENTE variable (y)</p> <p>Comprensión Lectora.</p> <p>Es la capacidad o astucia para alcanzar un entendimiento de las cosas. Se conoce como comprensión lectora al desarrollo de significados mediante la importancia de ideas más sobresalientes de un texto y la posibilidad de establecer vínculos entre estas y otras ideas adquiridas con anterioridad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Literal - Inferencial - Critico 	<p>Lista de cotejos.</p>	<p>DISEÑO</p> <pre> graph TD n --> OX n --> OY n --> r </pre> <p>Donde: n= niños</p> <p>Ox: Clases virtuales.</p>
---	--	--	---	---	--------------------------	--

<p>b) ¿Cuál es el nivel de comprensión lectora de los niños de 5 años de la I.E.P. Saint Jose Maria School Arequipa 2021?</p> <p>C) ¿Cuál es la relación entre las clases virtuales y la comprensión lectora de los niños de 5 años de la I.E.P. Saint Jose Maria School?</p>	<p>b) Describir cual es el nivel de comprensión lectora de los niños de 5 años de la I.E.P. Saint José María School Arequipa 2021.</p> <p>C) Determinar la relación entre las clases virtuales y la comprensión lectora de los niños de 5 años de la I.E.P. Saint Jose Maria School</p>	<p>H3: El nivel de comprensión lectora es alto de los niños del nivel inicial de 5 años de la I.E.P. Saint Jose Maria School, Arequipa 2021</p> <p>H4: El nivel de comprensión lectora es bajo de los niños de 5 años de la I.E.P. Saint Jose Maria School, Arequipa 2021.</p>				<p>Oy: Comprensión Lectora.</p> <p>r: Relación entre variables.</p>
---	---	--	--	--	--	---

--	--	--	--	--	--	--