



**FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES Y
EDUCACIÓN ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

TESIS:

**SOCIALIZACIÓN Y HABILIDADES COMUNICATIVAS EN LOS
NIÑOS DE CUATRO AÑOS DEL NIVEL INICIAL DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA “SAGRADA FAMILIA”, DISTRITO
DE JULIACA - REGIÓN PUNO, AÑO 2019**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN
EDUCACIÓN INICIAL**

PRESENTADO POR:

Bach. VILMA QUISPE BENITO

ASESORA:

Dra. Enma Carrasco Campos

JULIACA - PERÚ

2022

DEDICATORIA

A Dios por su gran amor y fidelidad,

A mis padres y hermanos por enseñarme a perseverar.

A la memoria de mi progenitor Ladislao Quispe Nina por gran apoyo incondicional.

AGRADECIMIENTO

Quiero agradecer a Dios porque en el trasegar de la vida me muestra que los sueños se hacen realidad, lo imposible lo hace posible. Realizar esta investigación es una maravillosa experiencia en la que sin duda Dios me ha guiado y fortalecido.

A mi padre le agradezco que me haya inculcado el amor y valor por el estudio, gracias porque en mi etapa escolar usted ha estado presente.

A mis hermanos que me brindan su amor incondicional.

A mis hijas Nayeli Yadira y Jhoselin Shiomara que son mi inspiración y el motor que me impulsa para continuar. Hijitas gracias por ser pacientes y comprender los momentos de mi ausencia.

A mi asesora de investigación, por su alto compromiso con la investigación. Doctora usted va más allá de cumplir un requisito, gracias por su tiempo, dedicación, entrega, persistencia y amor en todo lo que hace. Usted es un gran ejemplo a seguir.

RESUMEN

De acuerdo con el problema acontecido en el colegio se formuló como propósito principal: Determinar la relación entre la socialización con las habilidades comunicativas en los niños de 4 años del nivel inicial de la IE “Sagrada Familia”, distrito de Juliaca – Región Puno. Por la cual, se utilizó una metodología basada en una interpretación numérica bajo el enfoque cuantitativo, se respaldó en modelos y enfoques científicos vigentes ajustándose a una tipología básica, con características de diseño no experimental al no maniobrarse las categorías y de corte transversal al desarrollarse en un momento único, con niveles correlacionales y descriptivos. Para recopilar cifras, se empleó la encuesta como técnica investigacional sumando las herramientas: Ficha Observacional de Socialización y de Habilidades Comunicativas con valoración Likert.

Se obtuvo como resultados que hay predominio por los niveles medios en ambas variables, un 50% en la V1 y 58% en la V2 con una tendencia ascendente. Para contrastar las suposiciones se aplicó la prueba no paramétrica de Spearman ($Rho = 0,484^{**}$ $p_valor = 0,004$), concluyéndose que hay relación directa entre la socialización con las habilidades comunicativas.

Palabras Claves: Socialización, actitudes sociales, habilidades comunicativas, expresión y comprensión oral.

ABSTRACT

According to the problem that occurred in the school, the main purpose was formulated: To determine the relationship between socialization and communication skills in 4-year-old children of the initial level of the EI "Sagrada Familia", district of Juliaca - Puno Region. For which, a methodology based on a numerical interpretation was used under the quantitative approach, it was supported by current scientific models and approaches, adjusting to a basic typology, with non-experimental design characteristics as the categories were not maneuvered and cross-sectional when developed in a unique moment, with correlational and descriptive levels. To collect figures, the survey was used as an investigative technique, adding the tools: Observational Sheet of Socialization and Communication Skills with Likert evaluation.

The results were that there is a predominance of the average levels in both variables, 50% in V1 and 58% in V2 with an upward trend. To contrast the assumptions, the non-parametric Spearman test was applied ($Rho = 0,484^{**}$ $p_value = 0,004$), concluding that there is a direct relationship between socialization and communication skills.

Keywords: Socialization, social attitudes, communication skills, oral expression and comprehension.

ÍNDICE

	Pág.
CARÁTULA	i
DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
RESUMEN	iv
ABSTRACT	v
ÍNDICE	vi
INTRODUCCIÓN	ix
CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO METODOLÓGICO	11
1.1. Descripción de la realidad problemática	11
1.2. Delimitación de la investigación	14
1.2.1. Delimitación social	14
1.2.2. Delimitación temporal	14
1.2.3. Delimitación espacial	14
1.3. Problemas de investigación	14
1.3.1. Problema general	14
1.3.2. Problemas específicos	14
1.4. Objetivos de la investigación	15
1.4.1. Objetivo general	15
1.4.2. Objetivos específicos	15
1.5. Hipótesis de la investigación	16
1.5.1. Hipótesis general	16
1.5.2. Hipótesis específicas	16
1.5.3. Identificación y clasificación de variables e indicadores	17
1.6. Diseño de la investigación	19
1.6.1. Tipo de investigación	19
1.6.2. Nivel de investigación	20
1.6.3. Método	20

1.7.	Población y muestra de la investigación	20
1.7.1.	Población	20
1.7.2.	Muestra	20
1.8.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	21
1.8.1.	Técnicas	21
1.8.2.	Instrumentos	21
1.9.	Justificación e importancia de la investigación	21
1.9.1.	Justificación teórica	21
1.9.2.	Justificación práctica	22
1.9.3.	Justificación social	22
1.9.4.	Justificación legal	22
CAPITULO II: MARCO TEÓRICO		23
2.1.	Antecedentes de la investigación	23
2.1.1.	Estudios previos	23
2.1.2.	Tesis nacionales	24
2.1.3.	Tesis internacionales	26
2.2.	Bases teóricas	27
2.2.1.	Socialización	27
2.2.2.	Habilidades comunicativas	38
2.3.	Definición de términos básicos	50
CAPÍTULO III: PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS		53
3.1.	Tablas y gráficas estadísticas	53
3.2.	Contrastación de hipótesis	62
CONCLUSIONES		66
RECOMENDACIONES		68
FUENTES DE INFORMACIÓN		70

1. Matriz de Consistencia
2. Instrumentos
3. Base de datos de los Instrumentos
4. Fotos de los infantes de cuatro años del nivel inicial de la IE “Sagrada Familia”, distrito de Juliaca - Región Puno

INTRODUCCIÓN

El trabajo investigativo presenta como finalidad comprender que la socialización es un procedimiento por medio del cual el hombre define su propia identidad integrándose a la sociedad. Por ello, la primera infancia es la etapa clave de este proceso, ya que es el período trascendental para aprender. Los niños nacen con la capacidad de formarse y la necesidad de buscar estímulos sociales, están llamados de forma innata a desarrollar lazos de apego y amistad, los cuales jugarán un papel principal durante sus primeros años de infancia. Cabe destacar, que la escuela, por ser un espacio natural en el procedimiento de socialización ayuda al infante a integrarse desde el primer día de clases, en donde se enfrentará a conflictos valóricos que van desde la simple atención personalizada, que recibe en su familia, a un trato impersonal categórico con la posibilidad de interactuar compartiendo un espacio con otros niños en el cual desarrollarán sus habilidades comunicativas.

Por lo que, el desarrollo de las capacidades de comunicación es necesaria para que el infante aprenda a interactuar, ya que si estas destrezas se encuentran bien fortalecidas favorecerá su desenvolvimiento, formación escolar y, consecuentemente, interacción con su entorno. Para lo cual, el colegio requiere desarrollar estrategias pedagógicas que permita perfeccionar las prácticas educativas, relacionar criterios y generar formas de cambio, que ayuden a la mejora de las dificultades en la competencia comunicativa, que permita a los pequeños tener una comunicación efectiva y de esta manera contar con habilidades que le ayuden a comprender la información adquirida y expresarse de forma oral y/o escrita.

Por ello, los padres y docentes cumplen una tarea importante en motivar y animar a los infantes a socializar con sus pares, ofreciéndoles estímulos novedosos y escenarios en donde enfrentará problemáticas y tendrá que lidiar con ellos, de esta forma desarrollarán su autoconfianza en la mejora de sus destrezas para comunicarse con su entorno.

El trabajo investigativo se ha estructurado en tres capítulos:

El capítulo primero, Planteamiento Metodológico se expone la descripción de la situación del problema, delimitación, formulación de los problemas, objetivos, hipótesis, diseño, población y muestra, seguido de técnicas e instrumentos para recoger los datos, justificación e importancia del estudio.

El Marco Teórico como segundo capítulo, se presentan los estudios previos, bases teóricas, y la definición de los indicadores de las variables de estudio.

El tercer capítulo denominado Análisis de resultados, se desarrollan las tablas y gráficos de la aplicación de los instrumentos, y la contrastación de los supuestos planteados.

Se finaliza, presentando las conclusiones, recomendaciones y fuentes de información de acuerdo a las normas de redacción de la sexta edición de APA.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO METODOLÓGICO

1.1. DESCRIPCIÓN DE LA REALIDAD PROBLEMÁTICA

En el ámbito global, la primera infancia representa la etapa de mayor y más acelerado crecimiento en la vida de un ser humano, puesto que comprende el momento en el cual son formados los fundamentos del futuro de cada infante, de su salud, bienestar y formación. Por lo que, para que crezcan sanos, los preescolares con menos de 5 años deben estar en menor cantidad de tiempo al frente de las pantallas o sujetos en carritos y asientos, tener un descanso efectivo y que el trabajo lúdico sea ejecutado constantemente, de acuerdo las directrices más reciente OMS. Por esta razón asegurar inicialmente la accesibilidad a un sistema de protección social de alto estándar puede hacer una diferencia en el progreso de los educandos, y con ellos, de todo en ambiente social (OMS, 2019, p. 2).

Por ello, el socializar con infantes ha sido definido como el proceso mediante el cual los pequeños adquieren una variedad de elementos como las conductas, creencias, y emociones de acuerdo con el rol desempeñado en su entorno cultural, según su posición dentro de la sociedad. Dicho de otra manera, este procedimiento hace mención a las

formas de cómo pueden convertirse en integrantes con aptitudes en lo social y culturalmente dentro del grupo social en que se desenvuelven. Los programas de formación inicial implantan fundamentos sólidos para aprender habilidades lingüísticas tempranas, que brinden apoyo a los alumnos a alcanzar una socialización efectiva mientras promueven las actitudes individuales y capacidad de toma de decisiones y planificación (Velasco, 2018, p. 21).

En la escala nacional, según la perspectiva del Minedu el avance de las destrezas comunicacionales en etapa preescolar coopera al mejoramiento memorístico, de su curiosidad, concentración, y capacidades intelectuales. Las cuales darán paso a que los educandos apliquen una nueva manera de expresión, habilidades en gramática llevadas a cabo y puedan consolidar el pensamiento con simbologías. Es decir, que el hablar, escuchar, leer y escribir son habilidades que tienen que establecerse partiendo de la interacción y métodos pedagógicos que faculten a los sujetos a usar adecuadamente el lenguaje, tanto en la comunicación oral como escrita, también poder interpretarlo y su comprensión en los diversos ambientes. La utilización de la lengua integra estas cuatro capacidades que el educando debe manejar para lograr un proceso comunicacional efectivo, las cuales son el habla, escuchar, la lectura y escritura. Estas se van generando en el transitar de la vida, con la finalidad de que la persona adquiera las capacidades para expresarse y desenvolverse socialmente (Minedu, 2016, p. 5).

De la misma manera, los educadores deben tomar en consideración la forma de dirigirse hacia los alumnos, desde el tono de voz, las palabras que se emiten, la gestualización aplicada y posturas corporales. Si los mensajes verbales y no verbales son peligrosos o destructivos, los niños aún no cuentan con la habilidad para refutar o ejercer contradicción con estos mensajes y los aceptan como verdaderos, impactando significativamente su conducta en sociedad, ya que, el manejo de las destrezas comunicacionales producirá mediante el trabajo

lúdico socializador adquirir una formación que sea de cimiento para el progreso del lenguaje escrito.

Por ello, para que los educandos socialicen óptimamente los profesores tienen que utilizar juegos pedagógicos y los papás deben planificar el día a día de los escolares, sin que quede mucho tiempo para que estén frente a los celulares y la TV, puesto que, eso causa deterioros drásticos e irreparables en todos los aspectos, afectando zonas esenciales como la destreza cognoscitiva, el manejo de emociones como la frustración (se convierten sensibles), la capacidad de atención e irritabilidad, todo esto, da lugar a que los pequeños en las diferentes fases de crecimiento podrían padecer de cierta ansiedad social, lo cual incide de manera directa en la interacción social y el progreso de sus habilidades comunicativas con sus pares y personas adultas.

Por lo mencionado anteriormente, la problemática evidenciada en la IEl Privada “Sagrada Familia” es que los educandos de cuatro años de la etapa preescolar no manifiestan sociabilización con sus compañeros, a la hora del receso interactúan con poca frecuencia, evaden el juego en equipo, mostrando un mínimo avance de actitudes de comunicación. Es por ello, que el maestro debe ser motivador de los educandos en socializar aplicando estrategias, para que adquieran desenvolvimiento para interaccionar en el ambiente que les rodea, ejecutando acciones, movimientos, escribiendo sus primeras palabras, pensando, reflexionando, emisión de sonidos, conversando, escuchando cuentos, leyendo imágenes. Poner por obra los métodos en el entorno escolar, parental y social, traerá beneficio a poder integrar la instrucción formal y no formal, en el progreso de su forma de ser, destreza y destreza como ser individual y social, ya que, de continuar la situación se verá afectada en los educandos en el transcurso de su proceso de enseñar-aprender. De este modo las capacidades interactivas son un conglomerado de capacidades que posibilitan a los individuos su correcta participación en momentos de expresión puntualizados. Lograr un proceso

comunicacional ideal, es dar cumplimiento con los requerimientos personales, esto es, alcanzar la meta y hacerlo enmarcado en las modalidades aceptadas en la sociedad.

Igualmente, los pequeños en su gran parte no pueden identificarse y adaptarse como miembros del grupo social, ya que posee déficits para la utilización y comprensión del lenguaje careciendo de expresividad. Sumado a esto que los progenitores conversan con ellos como si fueran bebés y no les proveen la relevancia requerida por sus hijos para su socialización. Por ello, el rol del maestro es generar y fomentar experiencias en la cual los infantes interacciones con objetos y personas, favoreciendo la utilización de la oralidad como unidad de significación y acordes con lo real y convencional de los escolares.

1.2. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

1.2.1. DELIMITACIÓN SOCIAL

Lo conformaron un grupo de análisis determinado por niños de cuatro años del nivel inicial (Aula Leoncitos) de género mixto.

1.2.2. DELIMITACIÓN TEMPORAL

Para la elaboración del presente tema me demandó un periodo comprendido de marzo a diciembre del año 2019 en su ejecución y se extendió hasta el segundo semestre del 2021 en su presentación y aprobación por la pandemia mundial.

1.2.3. DELIMITACIÓN ESPACIAL

Se desarrolló en la IE "Sagrada Familia" ubicado en el Jr. Arica N° 217, distrito de Juliaca, provincia San Román, departamento Puno, Región Puno; colegio de gestión privada.

1.3. PROBLEMAS DE INVESTIGACIÓN

1.3.1. PROBLEMA GENERAL

PG: ¿Cómo se relaciona la socialización con las habilidades comunicativas en los niños de 4 años del nivel inicial de la IE “Sagrada Familia”, distrito de Juliaca – Región Puno, año 2019?

1.3.2. PROBLEMAS ESPECÍFICOS

PE1: ¿Cómo se relaciona las actitudes sociales con las habilidades comunicativas?

PE2: ¿Cómo se relaciona las relaciones de convivencia democrática con las habilidades comunicativas?

PE3: ¿Cómo se relaciona la identidad personal y autonomía con las habilidades comunicativas?

1.4. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.4.1. OBJETIVO GENERAL

OG: Determinar la relación entre la socialización con las habilidades comunicativas en los niños de 4 años del nivel inicial de la IE “Sagrada Familia”, distrito de Juliaca – Región Puno, año 2019.

1.4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

OE1: Identificar la relación entre las actitudes sociales con las habilidades comunicativas.

OE2: Identificar la relación entre las relaciones de convivencia democrática con las habilidades comunicativas.

OE3: Identificar la relación entre la identidad personal y autonomía con las habilidades comunicativas.

1.5. HIPÓTESIS DE INVESTIGACIÓN

1.5.1. HIPÓTESIS GENERAL

HG: Existe relación directa entre la socialización con las habilidades comunicativas en los niños de 4 años del nivel inicial de la IE “Sagrada Familia”, distrito de Juliaca – Región Puno, año 2019.

1.5.2. HIPÓTESIS ESPECÍFICAS

HE1: Existe relación directa entre las actitudes sociales con las habilidades comunicativas.

HE2: Existe relación directa entre las relaciones de convivencia democrática con las habilidades comunicativas.

HE3: Existe relación directa entre la identidad personal y autonomía con las habilidades comunicativas.

1.5.3. IDENTIFICACIÓN Y CLASIFICACIÓN DE VARIABLES E INDICADORES

Tabla 1. Operacionalizar V1 y V2

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	ESCALA DE MEDICIÓN
Variable Relacional 1: Socialización	Actitudes sociales	- Respeta el espacio de juego - Disposición para jugar - Logros alcanzados	1,2,3,4,5,6	Ordinal Valoración: Likert Siempre..... (3) A veces..... (2) Nunca..... (1) Niveles: Alto 45 - 57 Medio 32 - 44 Bajo 19 - 31
	Relaciones de convivencia democrática	- Respeto a sus compañeros - Interés por conocer nuevos amigos - Comportamiento sociable	7,8,9,10,11	
	Identidad personal y autonomía	- Expresa ideas y confianza - Se muestra autónomo - Acata normas	12,13,14,15,16,17,18,19	
Variable Relacional 2: Habilidades comunicativas	Expresión y comprensión oral	- Dominio del tema - Seguridad en su exposición - Vocabulario	1,2,3,4,5,6,7,8	Ordinal Valoración: Likert Siempre..... (3) A veces..... (2) Nunca..... (1)
	Comprensión de textos	- Literal Inicio - Inferencial - Crítico	9,10,11,12,13,14	

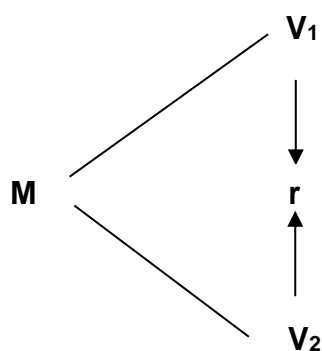
	Producción de textos	<ul style="list-style-type: none"> - Coherencia - Fluidez 	15,16,17,18,19,20	Niveles: Alto 48 - 60 Medio 34 - 47 Bajo 20 - 33
--	----------------------	---	-------------------	--

Fuente: Autoría propia.

1.6. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

En el estudio se consideró un diseño de características no experimental al no deliberarse las categorías y de corte transversal, al ejecutarse en un solo momento. Se trata de indagar por los acontecimientos y hechos de la institución donde no hay sucesos de manipulación arbitraria de las variables, exponiendo los sucesos desde su origen que nos conduzca a soluciones. (Hernández y Mendoza, 2018; p. 121).

Se esquematiza así:



Donde:

- M : Grupo de análisis
- V₁ : Socialización
- V₂ : Habilidades comunicativas
- r : Relación entre la V₁ y V₂

1.6.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN

En el trabajo investigativo se utilizó una tipología básica, tiene el propósito de aumentar los conocimientos en base a modelos científicos vigentes en concordancia con las bases teóricas, no presenta sentido práctico.

A su vez, se interpretaron los resultados de forma numérica ajustándose a un enfoque cuantitativo, es el procedimiento que se lleva a

cabo para analizar las tablas y graficas obtenidos de aplicar las herramientas con una expresión en números en concordancia con la estadística.

1.6.2. NIVEL DE INVESTIGACIÓN

Continuando con la línea metodológica de Hernández y Mendoza (2018) se emplearon los niveles: descriptivos, al analizar los hechos ocurridos manejando la recolección de cifras según las dimensiones consideradas en el problema para reunir informaciones que nos conduzca a la derivación final y proponer mejoras; y correlacional, pretende medir el rango asociativo o correlativo de las categorías que se puede convertir en causal con sentido explicativo en algunos casos.

1.6.3. MÉTODO

En la ejecución del estudio se propusieron hipótesis amoldándose a una metodología de orden hipotético-deductivo, donde se proponen suposiciones que responder a la problemática para ser analizados con los resultados y conocer si se aceptan o rechazan las mismas, para proponer recomendaciones.

1.7. POBLACIÓN Y MUESTRA DE LA INVESTIGACIÓN

1.7.1. POBLACIÓN

Se contó con un grupo poblacional conformado por 24 infantes de cuatro años del nivel inicial (Aula Leoncitos), género mixto de la IE “Sagrada Familia”, distrito de Juliaca – Región Puno, aplicado en el periodo 2019.

1.7.2. MUESTRA

Se consideró trabajar con una tipología no probabilística al tener una población reducida donde ambas son la misma cifra, de orden censal, incluyendo el 100% de la población, es decir, 24 niños de 4 años.

1.8. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE LA RECOLECCIÓN DE DATOS

1.8.1. TÉCNICAS

Para el proceso de recopilar cifras se usó la observación como técnica investigacional, aquí se aprecian los acontecimientos y hechos del grupo muestral en busca de conocer sus peculiaridades que presentan según el tema investigativo, se recaban datos con lo que observa la evaluadora.

1.8.2. INSTRUMENTOS

Continuando con este procedimiento se utilizó como herramienta la ficha de observación, es una guía donde aparecen los ítems en conformidad con los indicadores y dimensiones para que la evaluadora apunte todas las características que aprecia de los infantes.

Se aplicaron dos guías: Ficha Observacional de Socialización, y de Habilidades Comunicativas dirigidas a los niños, se formularon 19 y 20 preguntas cerradas con valoración Likert (Siempre=3, A veces=2, Nunca=1) para ser evaluado con los baremos: alto, medio y bajo.

Se consideró instrumentos validados descritos en la Ficha Técnica confirmando su validez (Anexo 2), y para medir la confiabilidad se aplicó la prueba Alfa de Cronbach con resultados favorables de alta viabilidad (Anexo 3).

1.9. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA DE LA INVESTIGACIÓN

1.9.1. JUSTIFICACIÓN TEÓRICA

Es relevante en lo teórico, debido a que, en la Región Puno, no se cuenta con información actualizada y relevante del tema investigativo, haciendo necesario desarrollar más estudios y contar con un respaldo en teorías y modelos científicos actuales que se apliquen en nuestra realidad.

1.9.2. JUSTIFICACIÓN PRÁCTICA

Ha permitido a los profesores conocer estrategias actuales para aplicarlo en el aula a través de dinámicas donde se incluya el juego, para trabajarlo inclusive con los padres focalizado al progreso social de los infantes.

1.9.3. JUSTIFICACIÓN SOCIAL

Los beneficiados directos son los niños, ya que a ellos está direccionado, para estimular el desarrollo de las destrezas comunicativas.

1.9.4. JUSTIFICACIÓN LEGAL

Se amparó en la **Ley Gral. de Educación Nro. 28044** señalando que el deporte, arte, recreación, como eje central del progreso integral del infante. Resaltando que el deporte debe estar incluido en todos los niveles de la EBR.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

2.1.1. ESTUDIOS PREVIOS

Paniagua y Cubero (2018) ejecutaron el artículo “Visualización de la socialización en el aula de inicial costarricense”, Costa Rica. Este es un entorno donde los educandos pueden ejecutar y potenciar destrezas que les permiten interactuar con sus pares. En Costa Rica, se enfatiza acerca de la relevancia de estos procedimientos y, dentro del salón de clases, hay una etapa que los facilita que se llama “juego trabajo”. En la investigación se ha dado un proceso observacional de 8 aulas de una escala de preescolar (transición), donde una etapa de tiempo está orientada a que los pequeños se repartan por diversos espacios físicos y puedan jugar. En primer resultado se promovió la descripción de las estrategias de aula, dónde encontramos un alto rango de juego individualizado, así como estar interesados en proyectos, tanto en infantes del sexo masculino como femenino, de su materia como de otras.

Babativa y Robayo (2019) presentaron la investigación “Establecimiento de las capacidades de expresión a partir de la oralidad en los alumnos de tres a cuatro años de edad del jardín infantil “Nimbo” mediante los medios perceptivos”, Colombia. Teniendo como propósito identificar de qué modo afectan las formas de aprender en las destrezas de comunicación, la metodología aplicada fue la descriptiva. Inicialmente fueron usadas dinámicas de observación con el fin de diagnosticar buscando dar revisión a la escala del lenguaje e interacción que tenían los infantes. Se elaboraron entrevistas con las maestras de música y auxiliares. Dentro de los resultados se evidencian que los educandos cuentan con escasos espacios de expresión y vivencias experimentadas dentro del jardín para poder expresarse espontáneamente, por lo que por momentos se intimidan dentro del aula. Concluyéndose que deben planificarse estrategias para fortalecer el progreso del lenguaje de los infantes, buscándose que fueran distintos y que se ejecutaran considerando el juego como motor indispensable, los pequeños se divirtieron y distrajeron involucrando a los papás la participación.

2.1.2. TESIS NACIONALES

Vásquez (2019) elaboró el trabajo “El contexto de escenificación en el avance de habilidades comunicacionales de la etapa preescolar”, Piura. Teniéndose como finalidad la organización y utilización del rincón de escenificado para proyectar capacidades de comunicación en los infantes de las primeras edades. Acumula aportes de trabajos previos, da revisión y analiza concepciones teóricas afirmando que estos entornos fomentan la participación activa del educando, afianzan sus asociaciones interpersonales, proporcionan estimulación a su espontaneidad y capacidad inventiva; el trabajo en equipo, autorregulan sus impulsos; del mismo modo, son de motivación en la ejecución de sus habilidades comunicativas, la interpretación de los textos escuchados, exploración y manipulación de elementos, así como la promoción formativa y el constructo intelectual. Establece también los recursos pedagógicos de la

escenificación como factor orientador para el progreso de destrezas interactivas en la etapa preescolar. Concluyéndose que las finalidades fueron de guía a la obtención información aceptable y apropiada abocados a la organización y uso del espacio escenificado y su relevancia en el avance de estas aptitudes.

Butrón y Collana (2018) desarrollaron el estudio “La interacción social y su vinculación con las actitudes comunicacionales en infantes de cinco años en la IE 40625 Corazón de Jesús B-1 del distrito de Majes provincia Caylloma, región Arequipa”, Arequipa. Teniendo como objeto instaurar el rango de correlación entre la V1 y la V2. Se tomó una línea de investigación de tipo cuantitativa, bajo un modelo de particularidades descriptivo y correlacional dentro del marco no experimental de línea transversal al darse en un solo espacio temporal, integrada por un grupo poblacional de ochenta y cuatro infantes de tres, cuatro y cinco años, con una muestreo probabilística aleatoria simple de treinta y nueve integrantes. Se aplicó la técnica de la observacional utilizando la lista de cotejo por cada variable. Los datos arrojados evidencian que en mayor proporción sobresalen los alcances en procesos con un 67% en la V1 y un 74% en la V2. En referencia al estado de asociación entre las variables escalas de socialización y aptitudes interactivas se advierte una correlación de r Pearson de 0.806 es positiva fuerte. Concluyéndose pues que hay conexión entre la V1 y V2 objetos de estudio, las cuales se evidenciaron con alta significancia dado que los p-valores asociados 0,00 fueron inferiores a 0,05.

Cóndor (2018) ejecutó el trabajo investigativo “Capacidades de socialización y destrezas expresivas en los educandos de cuatro y cinco años en el plantel N° 160 “Mi Pequeño Mundo” de la provincia de Junín”. Trujillo. El estudio tuvo como propósito precisar la vinculación entre la V1 y la V2; la metodología investigativa fue básica, igualmente se aplicó el método científico como general y como específicos fueron los siguientes:

el descriptivo, estadístico; del mismo modo usándose el diseño correlacional; la muestra de estudio se tomó en cuenta cuarenta integrantes; el tipo de muestreo fue no probabilístico, porque la elección de esta fue intencionada; asimismo la técnica que utilizada fue la observación directa y la ficha observacional como instrumento. Se llegó a concluir: observándose dentro de los resultados que la rho de Spearman muestra $r_s = 0,577$, además t que se calculó es mayor que t teórica ($4,84 > 2,02$). Precisándose la conexión media entre ambas variables en los alumnos objeto de estudio.

2.1.3. TESIS INTERNACIONALES

Donoso (2018) elaboró la tesis “Destrezas de expresión en la formación preescolar”, Colombia. Se tuvo como finalidad aplicar una dinámica pedagógica fundamentada en la descripción, que provea una forma de aprender las vocales y afianzar de la comunicación a través de la oralidad. El estudio tuvo sus bases en el modelo e implementación de una secuencia de estrategia fundamentada en la descripción, donde los infantes del grado transición de la I.E.D.R Pablo Herrera, adquirieron formación sobre las vocales y dieron fortalecimiento la manifestación oral, tomando en cuenta la diagnosis del plantel y del salón elaborado al iniciar esta intervención. La metodología utilizada de este estudio se consolida en la investigación-acción, considerando que el ciclo investigativo está configurado en torno a 4 etapas: planificación, acción, observación y reflexión. Concluyéndose, que la V1 es un excelente método pedagógico que puede aplicarse en la fase lingüística, donde se diseñaron dinámicas conectadas entre sí para lograr una formación.

Espinoza, Flores y Hernández (2017) desarrollaron el estudio “Tareas que promueven la socialización, en alumnos del preescolar multinivel, Rodolfo Ruíz, Estelí”, Nicaragua. El propósito de este trabajo investigativo fue fomentar dinámicas que incentiven el socializar. El paradigma investigativo es cualitativo, exploratorio, se indago un factor de

gran significancia y seguidamente se dieron a conocer los acontecimientos. Se implementaron entrevistas y una ficha de observación. El muestreo fue integrado por veintitrés participantes y un maestro. Resultándose que la mayoría de educandos evidencia deficiencias en la socialización como son: timidez, violencia, carencia de lenguaje, egocentrismo, peleas. Concluyéndose que se tiene que fomentar la experimentación y cooperar en la búsqueda de trabajos que incentivan a socializar entre los pares.

Márquez (2015) plasmó el estudio “El avance de las habilidades comunicacionales y sociales en infantes de dos - tres años durante las tareas lúdicas”, Ecuador. Teniéndose como fin precisar el progreso de las aptitudes de interacciones sociales aplicando el juego como método didáctico. El trabajo fue de tipo experimental. El muestreo se conformó por siete participantes. Usando el Test estandarizado de Zollinger (1999) como instrumento. Resultándose: se observa la variación entre las edades calculadas y las cuatro fases: gnósticas, simbólicas, comunicativo sociales y lingüísticas. Evidenciándose que este grupo tiene un promedio de edades estipuladas de 24,3 y las áreas gnósticas un valor de 27,4, simbólicas de 26,5, comunicativo sociales de 19,8 y lingüísticas de 23, 6. Se concluye que jugar ha sido una oportunidad para concretar asociaciones interpersonales y dar lugar a que los pequeños del grupo de experimentación logren saber un poco más acerca del entorno que los rodea a través de la observación, manipulación experimentando diversos materiales.

2.2. BASES TEÓRICAS

2.2.1. SOCIALIZACIÓN

2.2.1.1. TEORÍAS DE SOCIALIZACIÓN

a) La teoría del desarrollo social de Lev Vigotsky

En este enfoque, el autor da una explicación acerca que el proceso socializador afecta la formación de una persona. Busca explicar la

conciencia o percepción como producto de la socialización (Mae, 2016, p. 11). Representando esto que, al hablarse con los pares o adultos, se logra la conversación beneficiando la comunicación. Abarcando así tres conceptos fundamentales, estos son tal como seguidamente se describen:

Papel de la interacción social en el desarrollo cognitivo:

Aquí se señala en primer punto que la interacción social ejerce un rol esencial en el proceso de avance cognoscitivo. Con esta conceptualización, este modelo es opuesto al de Piaget, puesto que éste plantea que un individuo vivencia el avance antes de alcanzar aprender, mientras tanto Vigotsky sostiene que el aprendizaje social ocurre antes de su formación. En esta postura del autor, indicó que el progreso cultural de un infante se da en primera instancia en lo social, llamado interpsicológico, y en segundo paso en lo personalizado, llamado intrapsicológico.

El otro con más conocimiento:

El enfoque desde esta perspectiva, aquel que maneja un estándar más elevado en su actitud intelectual que el aprendiz en función del trabajo, proceso o conceptualización en cuestión. Generalmente, cuando se pasa de uno a otro saber hace mención que el adulto mayor, maestro o profesional colaboró en esa instrucción. Del mismo modo puede darse con amistades, sujetos más experimentados y aun aparatos electrónicos, tales como computadoras y teléfonos móviles.

La Zona de Desarrollo Próximo (ZDP):

Esta consiste en la distancia entre lo que se conoce y lo desconocido por el aprendiz. Procede en la diferenciación entre la capacidad del alumno de ejercer una tarea puntualizada bajo la orientación de su Otro con Más Saber y la capacidad del educando de ejecutarla de forma independiente. Esencialmente, el modelo afirma que se aprende en la ZDP (Latorre y Seco, 2016, p. 124).

2.2.1.2. DEFINICIONES DE SOCIALIZACIÓN

Para, Bergan (2015) “es la manera en que los seres humanos interactúan entre ellos, acondicionándolos para que tomen un espacio en la sociedad. La persona vive su socialización procesando todo lo que oye, escucha y lo que está inmerso en su ambiente, familia, amigos para ser lo ideal en su sociedad” (p. 75).

Por su parte, Centeno, Dávila y Hernández (2014) señalaron “es un proceso de inserción social, ya que incorpora al sujeto en el grupo, transformándose en un integrante del colectivo, dejando el comportamiento inadaptable más recurrente logrando brindar respeto a los reglamentos de tolerancia y convivencia” (p.37).

Mientras que, Ramos (2012) indicó son “asociaciones generadas entre aprendices, a través de tareas que se establecen en el aula, ya que ponen en ejecución sus capacidades, destrezas, manifestando lo que sienten, comparten eventos efectivos, fase en donde el infante ya no depende de sus familiares y se convierte en autónomo. (p. 57)

Por lo expuesto anteriormente, socializar surge mediante la integración factores socioculturales de nuestro entorno, lo cual copera a la adaptación social. Por medio de esta se aprende qué es aceptable y qué no lo es dentro del contexto en el que nos vinculamos. No obstante, su parte más esencial y relevante se genera durante los primeros años, ya que los pequeños nacen con la necesidad de buscar estímulos sociales y la habilidad de aprender.

2.2.1.3. CARACTERÍSTICAS DE LA SOCIALIZACIÓN

El individuo, no se forma solitario sino en medio de otros pares de su misma especie; por esta razón, es un proceso a través del cual es definida la propia identidad para incorporarnos en el ambiente social. Para

Centeno, Dávila y Hernández (2014) socializar posee diferentes particularidades, tal como se describe a continuación:

- Es convivencia, con otros, la cual el hombre sería carente de enriquecimiento y estaría reprimido de un generador de satisfacciones elementales, para el equilibrio mental, abasteciendo las necesidades de afecto, cuidado y colaboración. Es decir, es por otra parte, la mejor garantía de que este proceso es idóneo y que el infante sea accesible al resto.
- Es aprendizaje, el hombre es socializador, porque tiene la esencia de hacer tareas socializadoras tomando en cuenta, que es vinculación beneficiosa con los demás. Las aptitudes sociales son el resultado de las emisiones a los estímulos del ambiente.
- Es la interiorización, de normas, costumbres, valores, gracias a que el individuo conquista la capacidad de accionar en su humanidad. Estos elementos de la socialización se pueden evidenciar que el infante la vive en el hogar, colegio, iglesia, comunidad y en el ambiente donde participe en los diversos momentos en que se asocie con otros sujetos.

2.2.1.4. DIMENSIONES DE SOCIALIZACIÓN

Para dar proyección al objeto investigativo se tomaron en cuenta las categorías encontradas en las Rutas para aprender del Minedu (2015), la cual pasó a identificarlas:

D1: Actitudes sociales

Comprende la conducta ejecutada por un sujeto para ejercer las tareas. En este sentido, se puede afirmar que representa su personalidad o la acción de actuar, igualmente se estima como cierta manera de incentivo social de carácter secundario, ante la motivación biológica, de tipo primario que mueve y orienta el accionar hacia propósitos bien

trazados. Además, es una habilidad natural de los seres humanos con la que se hace frente el mundo y las situaciones que ocurren en la cotidianidad de la vida.

D2: Relaciones de convivencia democrática

La escuela tiene roles variados, es trasmisora de saberes, formadora y capacitadora de competencias. Uno de los desafíos y compromisos más grande de esta es la formación en la integralidad democrática, de esto surge la idoneidad y la necesidad ese ente que intercambia y promueva valores y principios morales que permitan la convivencia a quienes integra e interactúan en el plantel.

Asimismo, el colegio es epicentro de la diversidad y la distinción, allí se produce y se muestra la ejecución de la pluralidad y las libertades las cuales tienen que anteponerse a los esquemas ideológicos en todas sus facetas, este para ser centro democrático que forma la ciudadanía buscando ser abierta, crítica y con propósito; atenta a mantener una apertura constante reflexiva y al pensamiento en todas sus presentaciones.

D3: Identidad personal y autonomía

El modelo por competencias hace énfasis en el rol activo que desempeñará el infante en los procesos constructores intelectuales, acciones y conductas. En esta etapa de la formación de la identidad, como base del progreso como individuo, el adulto que da acompañamiento debe tomar en cuenta que es el resultado de una construcción activa por parte del educando.

2.2.1.5. EL PROCESO DE SOCIALIZACIÓN EN LA ETAPA INFANTIL

Representa en la interacción del sujeto en la sociedad, en el entorno donde se desenvuelve. Surge inicialmente en la mayoría de los casos en el hogar en compañía de su grupo parental y esto se va dando

en función de cómo sea estimulado desde antes del nacimiento del pequeño y de acuerdo al espacio de vinculación, esta forma se ha modificado hasta la actualidad.

Luckman (1991) citado en Felipe y Ponce (2017) afirmó que el proceso para socializar, “es cuando la persona adopta los caracteres socioculturales de su medio y los incorpora a su forma de ser para adecuarse a la sociedad” (p. 41). Dicho, de otro modo, es el procedimiento a través del cual el infante, aprende a marcar diferencia entre lo que es correcto y de lo inaceptable en su conducta. Es la forma con que los integrantes de una colectividad son instruidos en los modelos culturales de su comunidad, los analizan y los convierten en sus propias normas para regir su vida.

Los acontecimientos sociales son exteriores al individuo, en la forma de actuar, pensar y sentir, externos a la persona, y que tienen una fuerza de coerción en virtud del cual es colocado por imposición. El educar da cumplimiento a una función de integrar a los miembros de una sociedad mediante lineamientos de actuaciones comunes, a las que no podría haber accedido espontáneamente. El propósito de la sociedad es formar personas a su modo tal como lo describe Durkheim (2009) citado en Felipe y Ponce (2017). El sujeto es un resultado social. Por ejemplo: El caso de un infante de la costa, sierra y selva, sus patrones de vida son completamente distintos respondiendo a su procedencia cultural, como así ocurren en los juegos de las escondidillas. No sólo se declaran diferentes, aunque similares por nombre, pero lo que lo hace variar es el modo de juego y su interacción.

La sociedad no puede darse sin la acción de los seres humanos. El punto referencial de los eventos sociales son las actuaciones de los sujetos, como todo mover guiado en un sentido, el cual está abocado a la

manera de actuar de los demás. Son pues ejecuciones con reciprocidad social, en el cual los sujetos actuantes producen un intercambio.

Desde una perspectiva es esencial y primordial la socialización para que el educando tenga un aprendizaje correcto y se termine de formar como individuo. Por esta razón, es fundamental que se pueda efectuar una tarea socializadora ideal, en la cual el núcleo familiar es el elemento clave. Si esto se cumple, el escolar a medida vaya creciendo irá expandiendo e incluyendo dentro de otros equipos, ese grupo es capaz de derrumbar lo edificado en la familia o puede dar fortalecimiento a toda la formación. El entorno educacional ejerce el rol integrador de asociar a los integrantes de una comunidad a través de instrucciones de conducta que coinciden, a las que no hubiera podido acceder espontáneamente.

2.2.1.6. DINÁMICAS PARA PROMOVER LA SOCIALIZACIÓN EN LOS NIÑOS DE CUATRO AÑOS

Los maestros deben tener en consideración las siguientes dinámicas para llevarlo a cabo en el salón para dar mejoría al proceso socializador en los alumnos de 4 años, estas son:

1) SONIDOS DE ANIMALES

Sección: De cuatro y cinco años

Tipo de dinámica: Para formar equipos

Capacidad: Regula su propio comportamiento en función de las concesiones y explicaciones de los otros educandos y adultos y coopera en el accionar de los demás: pidiendo, preguntando, explicando.

Propósitos:

- Que se comuniquen de forma espontánea y generar la participación.
- Intercambiar las percepciones, sentimientos, habilidades, principios, conductas.
- Produce agudeza sensorial e incrementa la atención de los integrantes.

Recursos:

- Cartillas con la misma cantidad de participantes.
- Bolsa, caja o canasta para revolver las cartillas

Procedimiento:

- Anticipadamente quien coordina la dinámica dibujara en las cartillas tantas imágenes de animales, como grupos requiera formar. Por ejemplo: perros, pollos, vacas etc.
- El dibujo de cada animal será repetido según el número de infantes que integrarán los equipos.
- Coloca las cartillas y mezcladas en la bolsa (caja o canasta).
- Seguidamente invita a los educandos que están de pie en una rueda a seleccionar una de la bolsa y les solicita mantenerla cerrada hasta recibir la instrucción.
- Cuando todos los pequeños adquieran la suya se les dice que, al oír la señal, todos al mismo tiempo y en voz alta tienen hacer los sonidos de los animales que les corresponde, de tal modo que puedan encontrar a los alumnos que producen lo mismo para crear un grupo.
- Después de un tiempo corto, preguntará, por ejemplo: ¿dónde están los escolares que pertenecen a los perros, los pollos, etc.
- Se solicita a los equipos formados, ponerse en un espacio del aula y esperar que se le instruya para ejecutar la tarea.

2) CADA CUAL A LO SUYO

Sección: De cuatro y cinco años

Tipo de dinámica: De formación de equipos.

Capacidad: Detecta las funciones, de los individuos manifestando interés por colaborar en eventos que promueven.

Propósito:

- Crear grupos para beneficiar la producción.
- Fomentar la integración entre los integrantes.
- Producir un medio que brinde alegría y confianza

Recursos:

- Cartillas (tantas como integrantes)
- Entorno amplio

Procedimiento:

- Con anterioridad, el responsable de guiar la dinámica, dibuja en las cartillas, animales con sus particularidades, sustantivos o acciones asociadas con lo que se está personificando en cada cartilla.
- Indica a cada integrante a hacer un círculo y a seleccionar una carta de la bolsa se tiene que tener cerrada hasta recibir la indicación para abrirla.
- Graficara tantos animales como grupos quiera elaborar.
- En el momento que todos tienen su cartón en la mano, dice: "agrúpanse los que tengan conexión.
- Estarán juntos, por ejemplo, los que agarraron las de peces con las peceras, gallina con el huevo, ratón con el queso.
- Después de un tiempo prudencial, preguntará: ¿dónde están los peces y las peceras?, ¿y los ratones con los quesos?, etc. Con el fin de dar garantía que los equipos hayan quedado creados.

3) CONEJO A SU CONEJERA**Sección:** 4 y 5 años**Tipo de dinámica:** Para formar grupos**Capacidad:** Evidencia seguridad al interrelacionar con los otros y elaborar tareas comunes e innovadoras.**Finalidad:**

- Incentivar a los infantes a que puedan socializarse, y asociarse entre ellos, destruyendo los muros de indiferencia.
- Que los educandos se sientan parte del todo, parte del equipo y con el progreso de esta dinámica estarían eliminando posibles enfrentamientos entre ellos

Recursos:

- Ambiente espacioso

- Disponibilidad para trabajar
- Música de fondo

Procedimiento:

- El responsable instruirá a los infantes que esta jugada consta en crear tríos, dos se toman de la mano y 1 se posiciona en el medio.
- Según la instrucción del encargado los participantes tienen que intercambiar lugar, es decir de conejera, el alumno que está en el centro, deberá salir e ingresar en otra conejera para estar ser salvado, mientras que uno quedará sin espacio.
- Deben de moverse corriendo. El pequeño que quedará fuera y solo debe de direccionar la diciendo: Conejo a su conejera o conejeras cambian.
- Todos los que integran tendrán estar atentos a la orden de él que lleva el mando.

4) COSQUILLAS Y PALABRAS

Sección: 4 años

Tipo de dinámica: Fortalecimiento de la autoestima y el respeto

Capacidad: Dosisifica la propia conducta en función de solicitudes y explicaciones de los otros educandos, y adultos cooperando en la forma de actuar de los demás: pidiendo, interroga exponiendo.

Fin:

- Cooperar a que los escolares interactúen, opinen con respecto de las cualidades de otros compañeros.

Recursos:

- Entorno con espacio.
- Disponibilidad al trabajo.

Procedimiento:

El sujeto que lidera la dinámica, convoca a los integrantes a formar pares. Los miembros de cada dúo deben expresarse mutuamente todas las cualidades que les venga en mente sobre el otro sujeto, utilizando las cosquillas para que este se ría. Al momento que todas las parejas han

finalizado, se les pide hacer un intercambio sobre los sentimientos vivenciados en el ejercicio, referente a la sencillez o complicación que se les presentó para dar cumplimiento al reglamento; respecto a la necesidad de reconocimiento y afectividad expresada.

Variación: Solicitar a cada uno que mencione 3 particularidades positivas acerca de uno de sus pares frente al resto, concluyéndose la cuando todos logren decir.

5) EL TELÉFONO MALGRADO

Sección: cuatro años

Tipo de dinámica: Para beneficiar el proceso comunicacional

Capacidad: Resalta y manifiesta lo que percibe, siente, preferencias e intereses identificando y dando respeto a la de sus pares.

Propósito:

- Que los infantes a través este trabajo logren la capacidad de memorización de frases, siendo la comunicación un paso esencial para que los educandos socialicen entre ellos, principalmente que esta forma de comunicación elimine las inseguridades y afiance las interacciones sociales.

Recursos:

- Espacio abierto
- Disposición para la ejecución
- Móvil

Procedimiento:

- El encargado de conducir, le pide a todos los que van a participar a formar una rueda.
- Seguidamente, les dice que él/ella emitirá una frase secretamente a uno de los infantes, el cual debe comunicarla, además en secreto al participante que sigue y así sucesivamente hasta culminar. El enunciado será sencillo, como: Anoche brillaba la luna, y me gustó verla.

- Para culminar, se les invita a que expresen que vivenciaron, los acontecimientos para que el mensaje no pudiera llegar tal como se transmitió al inicio, qué conexión se da entre ese suceso y el diario vivir, etc.

2.2.2. HABILIDADES COMUNICATIVAS

2.2.2.1. TEORÍA DE LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS

a) Teoría del desarrollo del lenguaje de Bruner

Desde la perspectiva del autor, aprender a utilizar del lenguaje es entender el progreso de la capacidad en el infante y en las tareas ejecutables desde la primera fase de la infancia. A esto Bruner lo identifico formación intelectual, tomando en cuenta el ambiente social en el cual se desenvuelve el escolar y su interrelación con otros sujetos.

Para Bruner (2003), “la interacción social, es el recurso que posee el alumno para el fortalecimiento cognoscitivo es el lenguaje, ya que es un instrumento mental que da facilidad a la representación del mundo” (p. 133). Es decir, que el avance del lenguaje posibilita una forma de pensar más flexibilizada, generando la organización de las ideas, proponiendo medidas y afianzando las concepciones, con lo que el infante estaría adquiriendo la aplicación de este instrumento de forma eficaz y eficiente.

En su modelo Bruner enfatizo 3 elementos que asumió como fundamentales:

- El infante adquiere el lenguaje por un fin.
- Las producciones del pequeño comienzan a tener relevancia y aplica sus instrumentos lingüísticos para hacer mención de los objetos.
- Lenguaje dentro de un estándar comunicacional funcional.

En su análisis de los procesos en los que el escolar es instruido acerca del lenguaje y su utilización, el autor incorporo lo que llamó el Sistema de Asistencia para la Adquisición del Lenguaje. Así mismo, afirmó

que el educando aprendería a hablar el idioma del grupo sociocultural e histórico, donde crece mediante el intercambio con el mayor que direccionará y dará apoyo a este proceso adquisitivo. Para que el LASS tenga la función de un sostén del lenguaje y como un mecanismo instructivo, aportó que debería tener un elemento por parte del infante que conlleve una disponibilidad propia para la socialización activa de la mano de uno de apoyo y asistencia del adulto.

El otro integrante en el intercambio, el adulto, brindará un esquema adecuado para el infante, logrando su ingreso a la comunidad lingüística y, en última instancia, a la cultura. Este Bruner lo llama Andamio. En síntesis, para el autor, la concepción de aprender consiste en la habilidad individual de emitir una respuesta en una circunstancia particular.

b) Método Decroly

El aprender de la lectura tiene que generarse de las significaciones, de un todo con significancia y no de una letra o sílaba que le falta el sentido fuera de la palabra. El educando detecta las situaciones en manera global, no por partes. Para Decroly citado por Loayza (2015) señaló “el formato de instrucción es el lenguaje hablado, en el cual no se adquieren sonidos aislados, sino palabras” (p. 28). Los alumnos aprenden mejor y aceleradamente lo que le incumbe a esto se le designa metodología del interés. Lógicamente mostrarán mayor interés más por algo que ellos interpretan que por el aprender de unos símbolos que carecen de significancia. Para ello, el material de lectura debe estar conformado por las manifestaciones verbales propias de los infantes, dado que el énfasis está puesto en el análisis y, sin lugar a duda, el alumno constituye mejor su propio lenguaje.

Particularidades de los procesos analíticos:

- Inician por un texto, oración o palabra para llegar a la sílaba y a la letra.

- Es fundamental la revisión. El proceso que se efectuará en la formación de la lectura será el de análisis del texto, de la oración, de las partes de la oración, la palabra, la sílaba y últimamente, las letras. una oración generalmente producida por las y los alumnos; o una palabra, enmarca la lectura inteligente.
- Un texto, una oración o una palabra con significado son más puntuales que una letra o una sílaba que no tiene ninguna representación.
- Se enfocan en poder comprender y no ser memorísticos. No importa memorizar las letras, sino tener la capacidad de reconocer manifestaciones completas con significado.
- Promueve la instrucción individualizada, el infante aprende a su ritmo y se da lugar a la reflexión sobre ellas, el aprender no se vuelve aburrido, el educando son el impulso de su formación.

2.2.2.2. DEFINICIONES DE HABILIDADES COMUNICATIVAS

Para, Hurtado (2016) son “el medio comunicativo para expresarse y vincularse con el mundo, como requerimiento del individuo” (p. 18).

Por su parte, Bernal, Pereira y Rodríguez (2018) destacaron que es “un proceso intersubjetivo que ha incorporado el ser humano aplicando eficazmente las estrategias, técnicas especialmente en el momento del habla y la escucha. En donde se da la intervención de dos personas que interactúan entre sí para dar cumplimiento con diversas intencionalidades (cognoscitivas, sociales y prácticas)” (p. 65).

En tanto, Ovando (2013) estableció “es la habilidad cognoscitiva, procedimental y afectiva que genera a los infantes implementar la expresión, comprensión oral, de textos y la producción de estos, mediante de tareas didácticas grupales, que afianzan la expresión y la interacción entre los escolares” (p. 68).

Referente a las conceptualizaciones abordadas, las destrezas comunicacionales como hablar, escuchar, leer y escribir proveen al hombre incorporar diferentes ejercicios comunicativos. A partir de ellas, el sujeto posee la capacidad de vincularse en la cultura y la sociedad, y por medio del manejo de estas capacidades, estos abarcan la capacidad de transformarse en seres humanos totalmente expresivos.

2.2.2.3. IMPORTANCIA DE LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS

Las personas requieren la comunicación para vivir plenamente y poder socializar en su entorno, en sus interrelaciones, emplean acciones, movimientos, emisión de sonidos, hablan, escuchan, leen, escriben, razonan y reflexionan. La comunicación engloba a todas las personas y le plantea aptitudes muy distintas.

Para González y Delgado, (2014) es el “intercambio de percepciones, emociones, sentimientos y motivaciones a las cuales los individuos no pueden limitarse” (p. 86), ya que se les hace necesario compartir con los demás lo que les acontece en su ambiente para alcanzar una cierta alineación con el medio.

Estas destrezas son adquiridas a partir de las primeras edades, beneficiando factores como la lengua oral, la escucha entendida y la interacción con la lectura y escritura en ambientes de gran significancia para el educando.

2.2.2.4. DIMENSIONES DE HABILIDADES COMUNICATIVAS

En referencia a las RA (2015) y el CN (2016) del Minedu, se ha tomado en cuenta los siguientes elementos:

D1: Expresión y comprensión oral

Los individuos nos expresamos mediante la oralidad porque tenemos fines puntuales para abordarlo. Según lo establecido por Minedu

(2015) precisó que “el interlocutor y el lugar donde nos desenvolvemos, los seres humanos utilizamos la expresión de una manera diversa” (p. 52). Nuestros alumnos no hablan del mismo modo cuando están en la zona de juegos infantiles, en un aula de clases o visitando en casa de un familiar con el que poco conviven. Por ello, es conveniente que los infantes sean parte de acontecimientos que los lleven a usar los distintos registros del lenguaje. Así, en otras situaciones interactivas, la oralidad comunicativa está presta para cooperar en su formación como persona y como agente socializador.

A su vez, el Minedu (2016) apuntó que “los procedimientos madurativos los alumnos, progresivamente van produciendo textos orales cada vez más ideales de acuerdo a sus propósitos” (p. 114). Para ello, interpreta objetivamente las distintas intencionalidades del interlocutor, analiza las asociaciones de poder y los intereses que están detrás de lo que hablan. Es decir, de modo reflexivo les da revisión y asume una posición propia acerca de lo que escuchó.

Esta capacidad refiere a textos orales de gama variada. Frecuentemente y con diferentes intenciones, se reciben y envían cantidad de estos. Los ejemplos ya planteados en el gráfico anterior son una evidencia de ello; hay muchísimos más. Además, encontramos interacciones de oralidad intervenidas por las TIC tanto en zonas urbanísticas como de ruralidad: móviles, televisión, radio, Internet, etc. Con muchos de esos tipos y con muchos otros más intercambian de la misma forma los educandos de esta etapa escolar.

Los alumnos se expresan en diferentes lugares: la calle, la casa, el negocio, el plantel, el salón, etc. Cada entorno inserta un momento de interacción particular, pues en estos hay diversidad en los tipos de registros y un vocabulario amplio. La emisión de mensajería en los escolares cuando se conectan en una situación requiere dar comprensión

a la variedad escuchada. Por eso, es fundamental que participen en ocasiones comunicacionales diversas, tanto formales (asamblea de aula, diálogo para tomar decisiones, etcétera) como informales (saludar, comprar en el mercado, relatar una historia, contar un chiste, etc.).

D2: Comprensión de textos

El educando integra críticamente reproducción escrita de muchos tipos y situaciones comunicativas de complejidad. Para ello, debe establecer el significado de escritura variada fundamentada en la finalidad con que lo ejecuta, en sus saberes, en sus experimentaciones previas y en el uso de planteamientos ideales. Asimismo, a partir de la recuperación de datos explícitos e inferidos, y de acuerdo a la intención del que emite, evalúa y analiza para trazar una postura individual con respecto a lo que se leyó.

Comprender un texto escrito es darle una representación, por ello, un factor relevante de la competencia lectora es el manejo informativo. Así, para el progreso esperado del componente de comprensión, es indispensable ubicar información en los textos, reestructurarla y tomar una postura que permita asumir lo que está implícito. Estos no solamente son transmisores informativos, sino que la edifican; es decir, en ellos se idean pensamientos, perspectivas, acciones y principios. Creando en estos, también, las identidades del autor y del lector, y con lo textual también se incide en el medio. Por esta razón, interpretar de forma crítica es inferir la postura del investigador para adoptar una postura propia al respecto, sea favorable o contradictorio, con nuestras propias percepciones (Minedu, 2016; p. 120).

En el transcurso de su escolaridad, el alumno tendrá que hacer frente a escritos con mayor complejidad. Podrá leer con propósitos diferentes cada uno de ellos según su gama. Cada objeto de lectura, cada género literario demanda formas diversificadas de abordar la tarea. De allí

que esta habilidad requiera establecerse en circunstancias distintas en el ámbito comunicacional, en la interacción con una ampliación textual (incluso los más elaborados y complejos) de géneros y diversos modos estructurales. Estratégicamente, el escolar, con la intervención del maestro, podrá buscar muchas maneras procedimentales para asimilar la información leída.

Para el acceso pleno a la cultura escrita un condicionante elemental es la primera alfabetización, que inicia desde la etapa inicial, siendo responsabilidad del colegio potenciar la habilidad de los infantes para apropiarse del sistema escrito.

D3: Producción de textos

Este tiene como finalidad que los educandos plasmen textos escritos de diverso tipo y complejidad en situaciones comunicativas múltiples. Para ello, recurre a su previa experimentación y a distintas fuentes de informacionales. Desempeña destrezas metalingüísticas que le generan conciencia acerca del uso de las convenciones del lenguaje exigidas para la reproducción de textos correctamente (gramática, coherencia, cohesión, adecuación, uso de vocabulario, normativa) (Minedu, 2016; p. 126).

Podemos decir que nuestros pequeños saben crear textos de modo competente si, al haber finalizado la fase educacional, logran dar satisfacción todas sus necesidades de comunicación en la modalidad escrita, elaboración de diversos textos de géneros variados con formas de organización textuales. En gran proporción, la autonomía consiste en: poder manifestar por escrito los pensamientos personales, las emociones y los sentimientos. Por ello, desde el la fase educacional preescolar, cuando los infantes dictan al maestro, se requieren fomentar la expresión individual propia de cada uno.

Estos responden a convenciones particulares. Así, como no es igual escribir un informe para rendir cuenta de un fenómeno de la naturaleza que redactar un ensayo argumentativo acerca de un tema histórico, se necesitan modelos estandarizados para abordar precisos tipos de textos. Desde el ciclo II se irá dando oportunidades para plasmar escritos que emitan respuestas a múltiples fines (una carta de felicitación, una tarjeta de invitación, un cartel de aviso, etc.).

Para lograr que los alumnos se desempeñen con autonomía en la producción escrita, se solicita que estos tengan con un extenso repertorio de herramientas para redactar. Ello supone tener un conocimiento a fondo sobre las probabilidades gramaticales del castellano, expandir el vocabulario y tener control de las convenciones propias de la escritura.

2.2.2.5. HABILIDADES COMUNICATIVAS EN EL NIVEL INICIAL

Para Cassany, Luna y Sanz (2015) “las capacidades de escuchar y hablar conforman a II escala de la oralidad de la lengua y las de leer y escribir al rango textual: estas cuatro destrezas son clasificables en receptoras (escuchar y leer) y productivas (hablar y escribir)” (p. 126).

Estas tienen que ser ejecutadas integralmente y con la activa participación en los alumnos estos requieren de cierta preparación antes de dar inicio a la instrucción de la lectoescritura, progreso de aptitudes asociadas con los sentidos, la coordinación motora, el sentido de orientación espacial, la producción visible de los sonidos propios de su lengua y la expresión oral. Se debe promover circunstancias reales en las que los alumnos utilicen el lenguaje de forma natural, grata, incentivadora, alegre y útil, teniendo en cuenta el entorno cultural y lingüístico.

Asimismo, deben manipularse de forma integral con la participación activa. Las habilidades receptoras y expresivas para escuchar, hablar, leer y escribir están conectadas por medio de un ámbito de aprender de modo

natural, los trabajos de este elemento integrado surgen de una experiencia, una vivencia o una redacción para producir las diversas tareas instructivas.

Se requiere promover las capacidades orales de oír y hablar. Es más, no se puede dar una correcta formación de la lectoescritura si no se tiene control de las actitudes que corresponden. Las habilidades de habla y escucha no ejercen su funcionamiento de manera separada, tienden a aplicarse integralmente, es decir vinculadas entre sí. En casa hablan, escuchan, interpretan simbologías y elaboran sus propios signos partiendo de una situación que les dé la oportunidad escuchar, hablar, leer y escribir.

a) Escuchar

Esta terminología significa atender a lo que se escucha con el propósito de interpretar el mensaje transmitido por el hablante, los educandos oyen con más agudeza cuando se les conversa sobre lo que viven en su entorno real y sus experiencias, necesidades, inquietudes, aspiraciones y sueños del mismo modo al escuchar sus historias que alimentan su ser imaginativo, de fantasía e inventivo.

Escuchar atentamente lo que se oye, como por ejemplo cuando se les cuenta una historia los alumnos fortalecen la concentración, cuantas más vivencias tiene mayor probabilidad de entender con mayor facilidad el mensaje recibido. Saber oír es descifrarlo y asociar ante lo que se dicen los sujetos con los que interactuamos, por ejemplo, lo que cuenta la mamá, el saludo de un vecino, una interrogante, lo que se dice en los medios de comunicación oral como la radio, la televisión. En el momento en que un individuo adquiere la capacidad de escucha, tiene fácil comprensión de lo emitido reaccionando de acuerdo con lo que ha analizado se instaura antes que la destreza del habla.

Esta va mucho más allá de la simplicidad de prestar oído. Cuando lo hacemos estamos recibiendo vibraciones sonoras sencillamente. Al contrario, al escuchar atendemos dando sentido a lo oído, es decir se comprende, razona, entiende, para que nuestros escolares alcancen esta habilidad es esencial procesar acontecimientos de escucha activa, de que no solo interprete lo que el que emite está proyectando sino también los pensamientos e ideas no expresadas y las actuaciones que genera el emisor al hablar (promover, reprochar, halagar, etc.). De ahí que para el progreso de esta capacidad es fundamental la empatía o actitud de ponerse en el lugar del otro.

b) Hablar

Esta destreza se comprende como una acción de carácter personal de voluntad y de inteligencia mediante el cual se saca a relucir el lenguaje por medio de la expresión de intenciones, pensamientos, emociones y percepciones. Quien envía un mensaje de manera oral espera que otros lo entiendan y actúen de acuerdo con el mismo. La capacidad de hablar tiene asociación directa con el vocabulario que emplea, este genera lograr que la expresión sea fluida y riqueza conceptual.

De ahí la relevancia de que el interlocutor, destinatario o receptor tiene una apropiación de un código lingüístico en común, ya que este se necesita para la decodificación de mensajes hablados. Al establecer conversaciones con los demás también se promueve la capacidad de escuchar por lo tanto tiene que producirse vivencias comunicacionales donde los alumnos intercambian percepciones como hablantes y oyentes, a los educandos les gusta preguntar, interactuar y contar. En el momento en que el escolar se incorpora a un plantel ya maneja el habla, cuenta con saberes de su lengua, su sociedad y su cultura, puede interaccionar en diversos entornos comunicacionales pues ha sido instruido ciertos reglamentos que rigen los usos orales habituales de su contexto cotidiano.

Al plantear textos orales nos encontramos con una herramienta principal la voz, cuya particularidad es el tono, intensidad y timbre, transmite datos significativos para ver quién es el emisor, tenemos que estar atentos a la manera de pronunciación y articulan sonidos. Con respecto al progreso de la producción y comprensión escrita; se trata de colocar a los educandos en contacto con la escritura de manera fluida, es decir, que lean y escriban de acuerdo a sus grados evolutivos en situaciones de la vida diaria y a partir de un fin expresivo. En este sentido, el plan no es que al culminar la fase Inicial estén alfabetizados, sino que logren desempeñar su rol como lectores y escritores, capaces de generar una interpretación de textos completos de acuerdo a su propio avance.

En lo refiere a la comprensión de textos, los pequeños son acercados a la escritura centrando su atención en las imágenes y, progresivamente, van incorporando estrategias que les posibilitan ir formando significados sobre lo textual. Se trata de que lo que hacen les de placer la lectura y que sean activos al dar comprensión de lo que otros les leen o al “leer” por sí mismos en situaciones del diario vivir.

En cuanto a la producción de textos, los alumnos escriben de forma espontánea y según sus rangos de escritura. Lo fundamental es que apliquen la escritura para manifestar sus ideas, pensamientos, experiencias, etc. Se trata de que se comporten como escritores partiendo de su interés por identificar el significado de las letras; y a partir de ello, se proyecten hipótesis que les brinden la construcción de su lenguaje escrito.

2.2.2.6. ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS

Los maestros en el aula tienen que promover en los infantes diversas capacidades, confianza para intercambiar ideas mediante del lenguaje sin limitaciones, extiende su vocabulario identificándose como

parte de su ambiente sociocultural, del cual, Velasco (2018), señaló algunas tareas:

Actividad 1: Expreso mis ideas en forma oral

“El bastón de la palabra” esta se ejecuta con la finalidad de que los infantes aprendan a solicitar la palabra y oír al otro. Seguidamente se hará otra dinámica de descubrir el animal, con este método para el beneficio del desempeño de las destrezas comunicacionales en la etapa inicial, los educandos respondieron interrogantes y a medida que lo van elaborando, crearan un rompecabezas, aquí se fomenta la expresión oral.

Posteriormente la maestra leerá el título y los escolares pudieron observar las imágenes de una historia: “El perro y su reflejo” con el propósito de que se lograra descifrar de qué se trataba lo contado, aquí los pequeños manifiestan sus ideas de lo que conocían previamente o se les ocurría, considerando la normativa de conversación. Luego verán y escucharán el video y harán contraste con lo que se dijo con anterioridad. Finalmente se llevará a cabo comprensión lectora, en donde se hace un cubo de lectura que incluye interrogaciones generalizadas que cooperen a evidenciar lo que se pudo comprender de lo que se contó. Luego de individualmente contestaran lo que se pregunte oralmente sobre el tema y se generara socialización sobre lo aprendido y los saberes anticipados acerca de los animales domésticos.

Actividad 2: Los sonidos

A partir de la sesión anterior se producirá el interés por saber referente a las mascotas, entonces darán inicio a la observación un libro que tiene animales y que da reforzamiento al alfabeto y permite detectar particularidades de ellos, aquí los infantes observaran, escucharan los nombres y sus generalidades, dando esto lugar a la identificación de los saberes previos de los escolares en cuanto al tema planteado. Luego se hará un dinamismo “voces de animales” en la que escucharan diferentes sonidos con el objeto de que adivinen que animal era y dar promoción a

la escucha activa. Seguidamente se llevará a cabo una lectura en voz alta de la historia “El viaje de Andrés” con el fin de que precisar el esquema narrativo e identificar si esta era verdadera o no, también se dará la propuesta de una modificación del inicio o final del relato. Luego se planteará una socialización de lo aprendido, para dar fin se jugará con imitaciones el sonido y movimiento de los animales mencionados.

Se pusieron en ejecución algunos ejercicios para repasar los sonidos de las letras, la creación de palabras utilizando el componedor colectivo el cual es una herramienta instructiva para aprender a leer y escribir formando silabas y palabras con fichas de letras. Igualmente se proyectará una orientación individual en la que tendrán que organizar letras, estructurar nombres de animales, deletrear palabras señalando la letra y el sonido. Finalizando se ejecutará una jugada “cadena” en este cada infante nombraba a un animal y con la letra que finalizaba la palabra el siguiente participante seleccionará otro.

2.3. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS

Actitud: Es una postura equilibrada hacia el modo en que un sujeto reacciona con frecuencia ante una situación planteada. Este algo puede ser una persona, objeto material, situación, ideología, etc.

Capacidad: Es una habilidad propia que aplica o puede disponer el escolar para aprender. El carácter elemental de esta es cognoscitivo.

Comprensión de textos escritos: Consiste en un proceso activo de construcción del sentido puesto que el aprendiz no solamente descifra o representa la información explícita de la escritura que lee, contando con la destreza para su interpretación e instauración de una posición referente a ellos.

Contenidos: En el currículo, se organizan por áreas interdisciplinarias y por una temática para guiar su ordenamiento. Corresponden a bienes

culturales sistematizados que han pasado por un proceso selectivo como herramientas educacionales de un grupo preciso de individuos.

Educación inicial: Es la primera etapa de la escolaridad y va orientado a la elaboración del condicionamiento correcto para el progreso de las potencialidades del infante menor de 6 años, involucrando al grupo familiar y a la comunidad para el alcance del propósito en mención.

Expresión y comprensión oral: Definida como una interacción dinamizada entre uno o más intercomunicadores para manifestar e interpretar las ideas y emociones. Responde a un proceso constante de construcción del sentido de los múltiples tipos de textos orales puesto que el alumno separa los roles de hablante y oyente con la finalidad de alcanzar su meta interactiva.

Habilidades comunicativas: Son planteadas en base a la incidencia ejercida con respecto el receptor y en función a la variación que se establece en su medio. Están identificadas por las actitudes de precisar tareas interactivas de manera consistente para actuar en las personas, pues la comunicación es un círculo en el cual el sujeto afecta en otros sujetos y los otros en él.

Pensamiento crítico y creativo: Significa que el educando desempeña una proyección artística mediante de un proceso ingenioso en el que imagina sus invenciones, experimenta, indaga, evoca recuerdos y experiencias, dispone, edifica y destruye una idea, prueba, se expresa a través de simbología, construye y socializa su manifestación artística.

Producción de textos escritos: Representa la utilización del lenguaje gramatical para idear sentidos textuales y expresarlos a los demás. Corresponde a un proceso de reflexión porque supone el acomodamiento y organización de estos tomando en cuenta los entornos y el propósito

comunicativo, así como el análisis continuo de ello con el fin de perfeccionarlo.

Socialización: Es la acción que produce interacción entre pares, es decir, el proceso por medio del cual el individuo adquiere la información de su ambiente, puntualmente las normas de convivencia, costumbres, formas de expresión (lenguaje) y adaptación de los símbolos, para lograr la integración social y vincularse eficazmente.

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

3.1. TABLAS Y GRÁFICAS ESTADÍSTICAS

RESULTADOS DEL INSTRUMENTO DE LA VARIABLE 1

Tabla 2. *Niveles de socialización*

Niveles	Puntaje	fi	F%
Alto	45 - 57	4	17%
Medio	32 - 44	12	50%
Bajo	19 - 31	8	33%
Total		24	100%

Fuente: Base de datos.

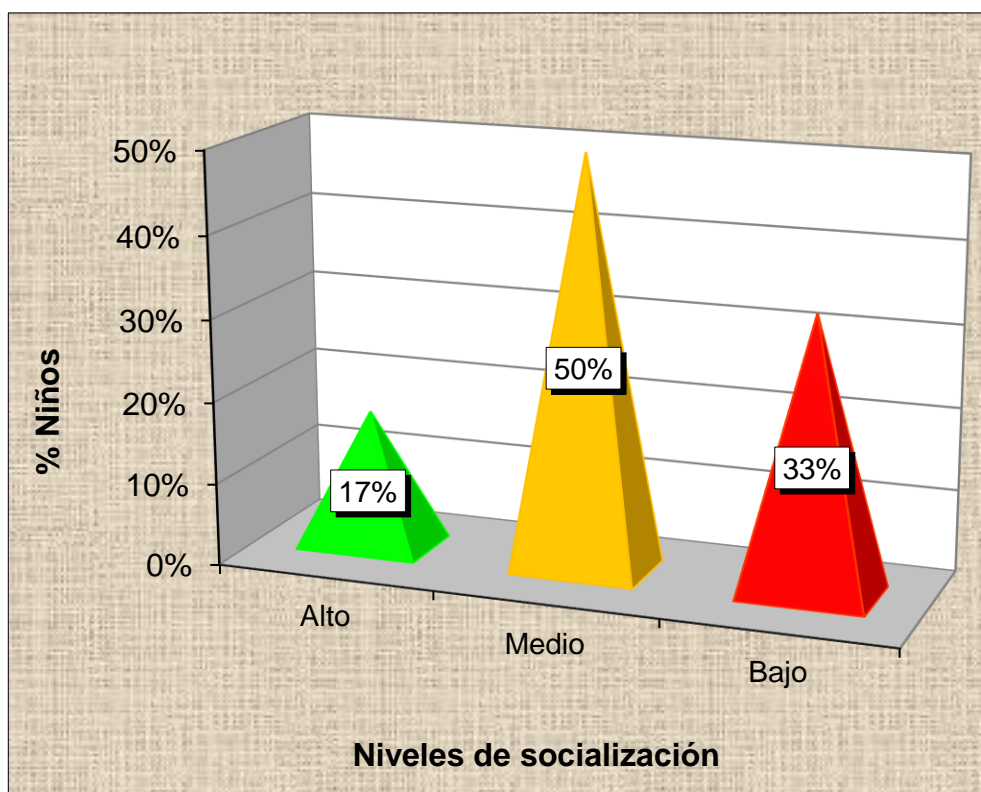


Gráfico 1. Niveles de socialización

Se denota de un grupo de análisis integrado por 24 infantes de cuatro años del nivel inicial representado por el 100%, que el 17% alcanzaron rangos altos, el 50% tendencia media y el 33% índices bajos, demostrándose una mayor inclinación por los niveles medios de socialización.

Tabla 3. *Dimensión actitudes sociales*

Baremos	Rangos	fi	F%
Alto	15 – 18	6	25%
Medio	11 – 14	10	42%
Bajo	6 – 10	8	33%
Total		24	100%

Fuente: B.D. programa SPSS.

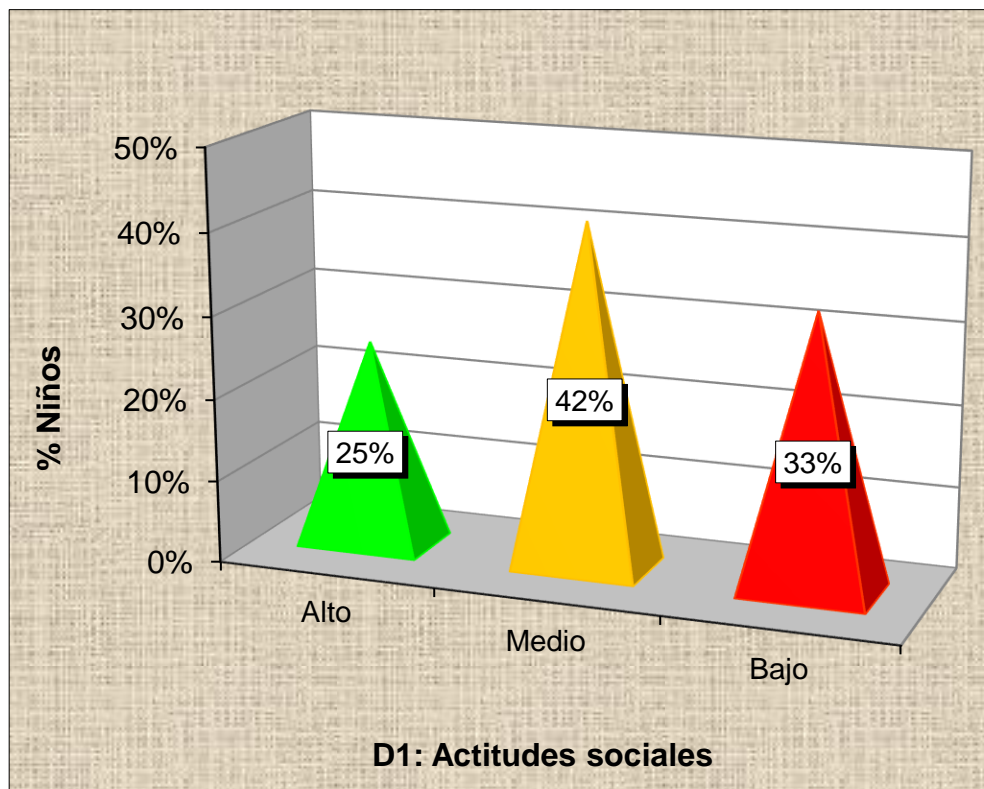


Gráfico 2. Dimensión actitudes sociales

Se aprecia de una muestra representativa de 24 preescolares de 4 años de inicial simbolizado por el 100%, que el 25% obtuvieron niveles altos, el 42% índices medios y el 33% rangos bajos, determinándose un mayor porcentaje por la tendencia media en esta categoría de la V1.

Tabla 4. *Dimensión relaciones de convivencia democrática*

Niveles	Puntaje	fi	F%
Alto	13 - 15	5	21%
Medio	9 - 12	12	50%
Bajo	5 - 8	7	29%
Total		24	100%

Fuente: Base de datos.

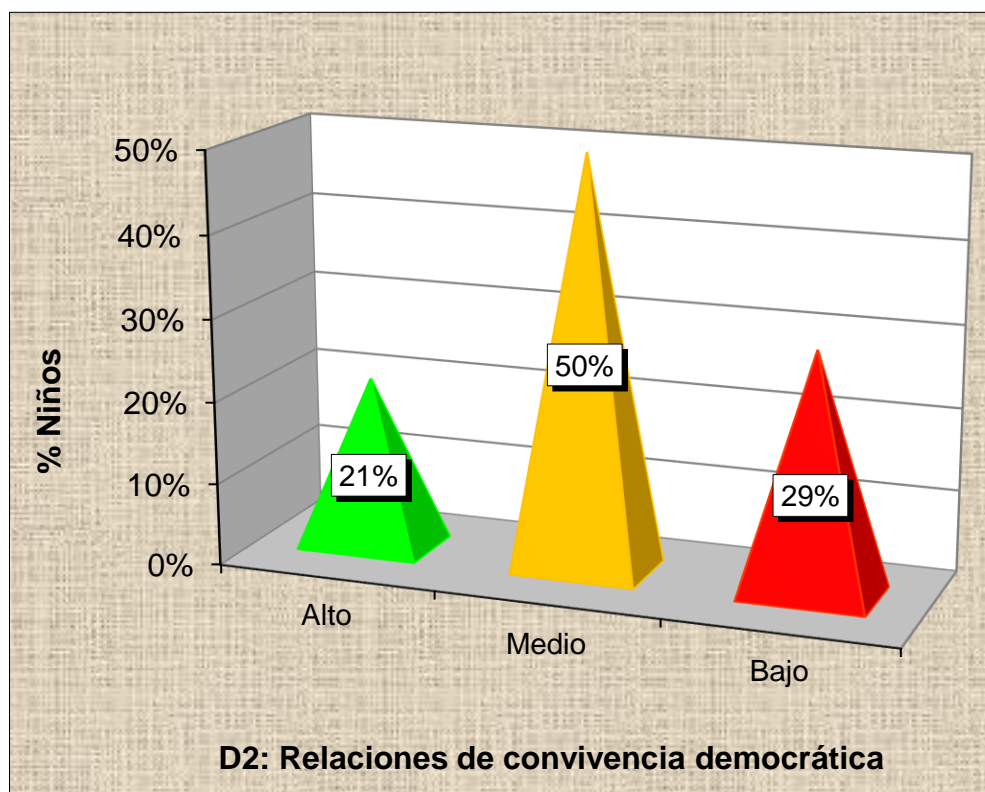


Gráfico 3. Dimensión relaciones de convivencia democrática

Se distingue de un grupo de estudio de 24 niños de cuatro años del nivel inicial reflejado por el 100%, que el 21% presentaron tendencia alta, el 50% niveles medios y el 29% índices bajos, interpretándose una mayor prevalencia por los rangos medios en este componente de la Variable_1.

Tabla 5. Dimensión identidad personal y autonomía

Baremos	Rangos	fi	F%
Alto	20 - 24	4	17%
Medio	14 - 19	12	50%
Bajo	8 - 13	8	33%
Total		24	100%

Fuente: B.D. programa SPSS.

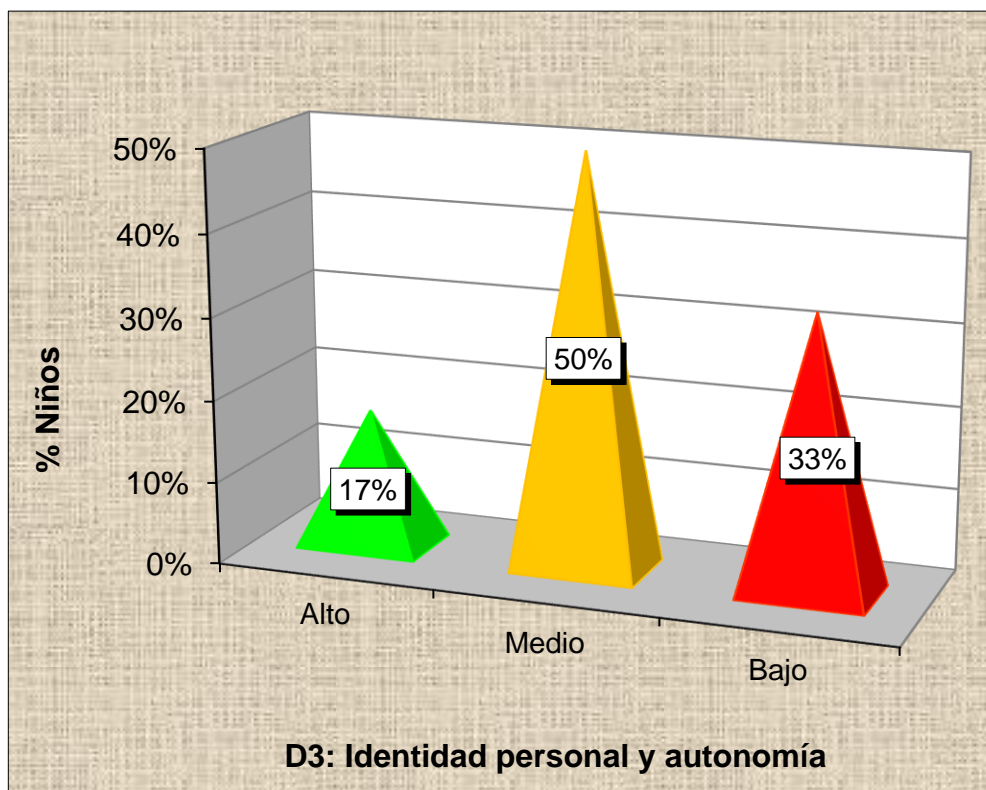


Gráfico 4. Dimensión identidad personal y autonomía

Se observa de un grupo muestral conformado por 24 infantes de 4 años de inicial denotado por el 100%, que el 17% consiguieron rangos altos, el 50% tendencia media y el 33% niveles bajos, evidenciándose un mayor predominio por los índices medios en esta dimensión de la V1.

RESULTADOS DE LA HERRAMIENTA DE LA VARIABLE 2

Tabla 6. Niveles de habilidades comunicativas

Niveles	Puntaje	fi	F%
Alto	48 - 60	2	8%
Medio	34 - 47	14	58%
Bajo	20 - 33	8	33%
Total		24	100%

Fuente: Base de datos.

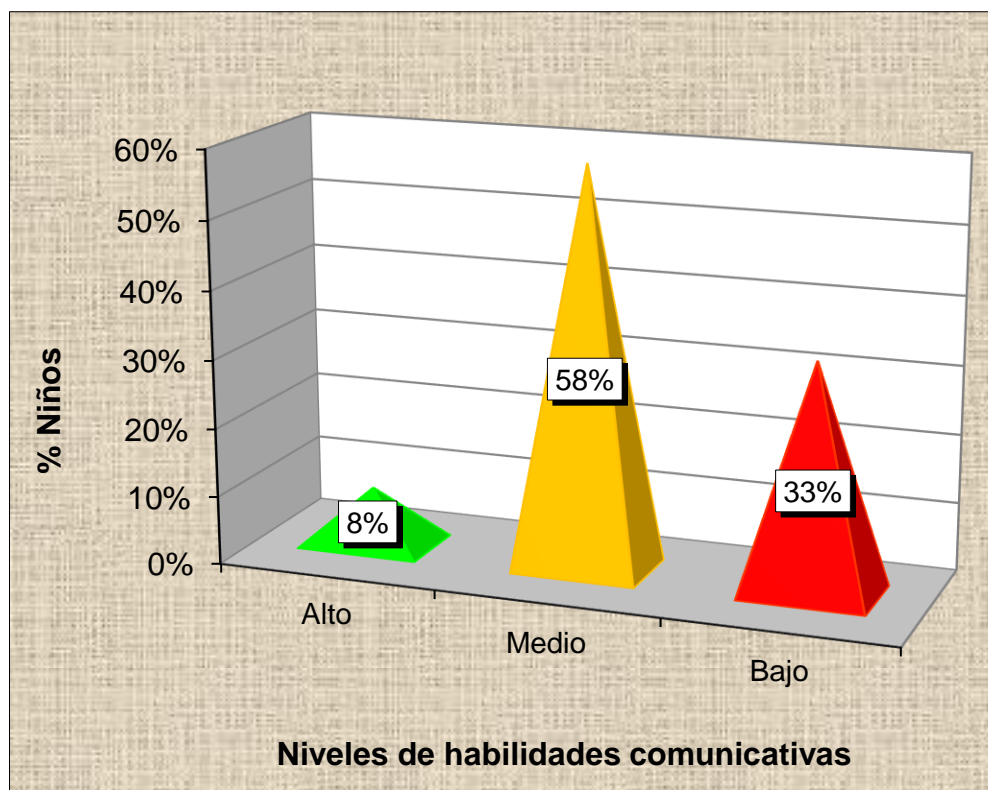


Gráfico 5. Niveles de habilidades comunicativas

Se percibe de un grupo de participantes de 24 preescolares de cuatro años del nivel inicial equivalente al 100%, que el 8% alcanzaron índices altos, el 58% rangos medios y el 33% tendencia baja, señalándose una mayor cantidad por los niveles medios de destrezas comunicativas.

Tabla 7. Dimensión expresión y comprensión oral

Baremos	Rangos	fi	F%
Alto	20 - 24	3	13%
Medio	14 - 19	14	58%
Bajo	8 - 13	7	29%
Total		24	100%

Fuente: B.D. programa SPSS.

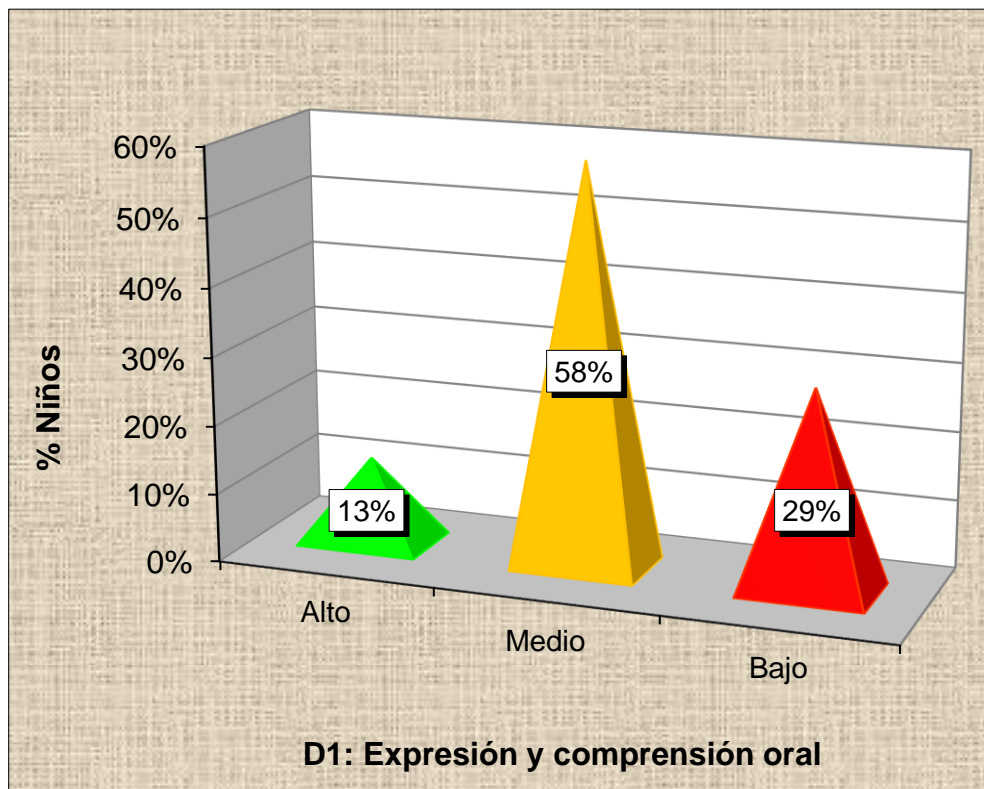


Gráfico 6. Dimensión expresión y comprensión oral

Se denota de una muestra representativa de 24 niños de 4 años denotado por el 100%, que el 13% obtuvieron niveles altos, el 58% índices medios y el 29% rangos bajos, remarcándose un mayor porcentaje por la tendencia media en esta categoría de la Variable_2.

Tabla 8. Dimensión comprensión de textos

Niveles	Puntaje	fi	F%
Alto	15 - 18	6	25%
Medio	11 - 14	10	42%
Bajo	6 - 10	8	33%
Total		24	100%

Fuente: Base de datos.

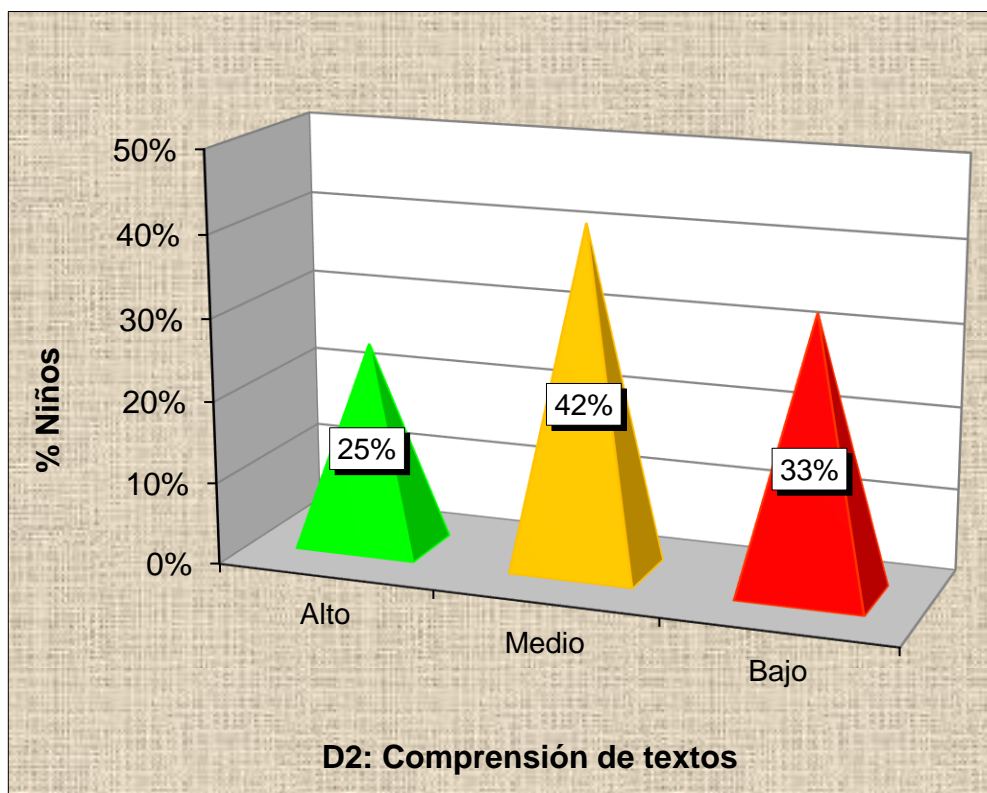


Gráfico 7. Dimensión comprensión de textos

Se puede observar que de un grupo de análisis conformado por 24 infantes de cuatro años del nivel inicial representado por el 100%, que el 25% consiguieron tendencia alta, el 42% niveles medios y el 33% índices bajos, identificándose una mayor prevalencia por los rangos medios en este componente de la V2.

Tabla 9. Dimensión producción de textos

Baremos	Rangos	fi	F%
Alto	15 – 18	2	8%
Medio	11 – 14	12	50%
Bajo	6 – 10	10	42%
Total		24	100%

Fuente: B.D. programa SPSS.

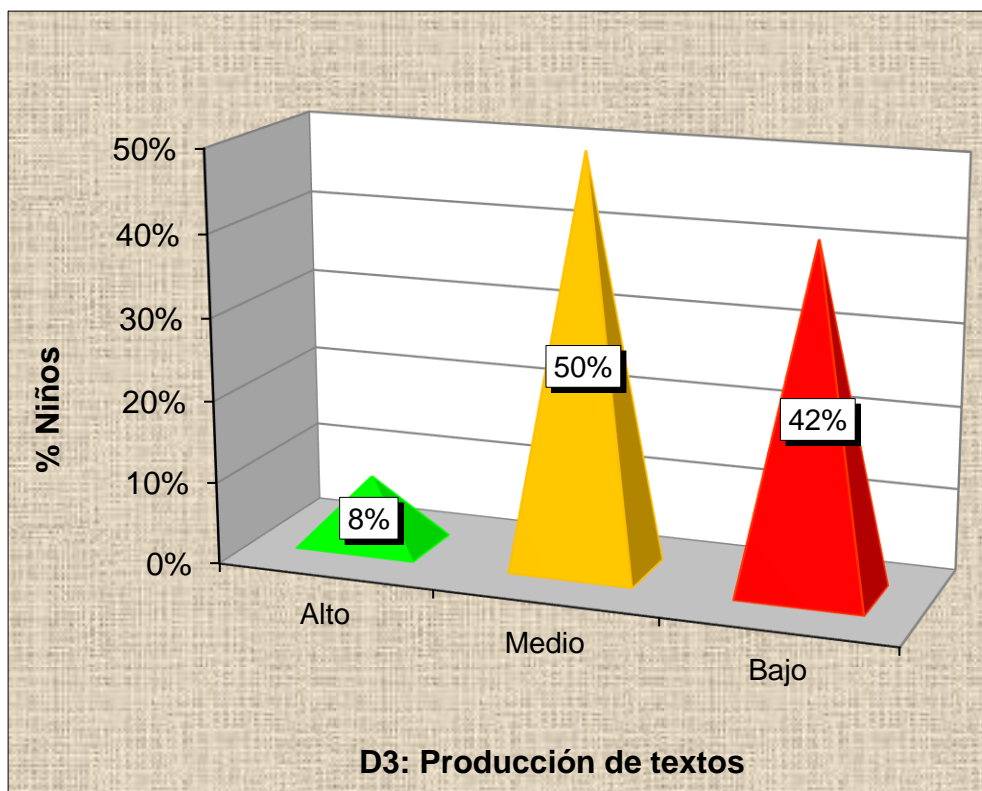


Gráfico 8. Dimensión producción de textos

Se aprecia de un grupo de estudio de 24 preescolares de 4 años simbolizado por el 100%, que el 8% presentaron rangos altos, el 50% tendencia media y el 42% niveles bajos, señalándose un mayor predominio por los índices medios en esta dimensión de la Variable_2.

3.2. CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS

a) Hipótesis general

Ho: No existe relación directa entre la socialización con las habilidades comunicativas.

Ha: Existe relación directa entre la socialización con las habilidades comunicativas.

Decisión:

Si, $p_valor < 0,05$ hay rechazo de la Ho y aceptación de la Ha.

Si, $p_valor \geq 0,05$ hay aceptación de la Ho y rechazo de la Ha.

Tabla 10. *Correlación de la V1 y V2*

			Socialización	Habilidades comunicativas
Rho de Spearman	Socialización	Coeficiente de correlación	1,000	,484**
		Sig. (bilateral)	.	,004
		N	24	24
	Habilidades comunicativas	Coeficiente de correlación	,484**	1,000
		Sig. (bilateral)	,004	.
		N	24	24

** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Fuente: Programa SPSS_Versión_24.

Se empleó la prueba no paramétrica de Spearman calculándose correlación moderada positiva con un grado de error $< 0,05$ (Rho = 0,484**, $p_valor = 0,004$), demostrándose que hay rechazo de la Ho y aceptación de la Ha. Concluyéndose que hay relación positiva entre la V1: socialización y la V2: habilidades comunicativas.

b) Hipótesis específica 1

Ho: No existe relación directa entre las actitudes sociales con las habilidades comunicativas.

Ha: Existe relación directa entre las actitudes sociales con las habilidades comunicativas.

Decisión:

Si, $p_valor \geq 0,05$ hay aceptación de la Ho y rechazo de la Ha.

Si, $p_valor < 0,05$ hay rechazo de la Ho y aceptación de la Ha.

Tabla 11. *Correlación de las actitudes sociales de la Variable_1 y Variable_2*

			Actitudes sociales	Habilidades comunicativas
Rho de Spearman	Actitudes sociales	Coeficiente correlativo	1,000	,591**
		Sig. (bil.)	.	,002
		N	24	24
Spearman	Habilidades comunicativas	Coeficiente correlativo	,591**	1,000
		Sig. (bil.)	,002	.
		N	24	24

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Fuente: Software SPSS V.24.

Se usó el estadígrafo de Spearman denotándose correlación moderada positiva con una sig. bilateral $< 0,05$ (Rho = 0,591**, $p_valor = 0,002$), señalándose que hay aceptación de la hipótesis alternativa y rechazo de la hipótesis nula. Concluyéndose que hay relación directa entre las actitudes sociales de la V1 con la V2.

c) Hipótesis específica 2

Ho: No existe relación directa entre las relaciones de convivencia democrática con las habilidades comunicativas.

Ha: Existe relación directa entre las relaciones de convivencia democrática con las habilidades comunicativas.

Decisión:

Si, $p_valor < 0,05$ hay rechazo de la Ho y aceptación de la Ha.

Si, $p_valor \geq 0,05$ hay aceptación de la Ho y rechazo de la Ha.

Tabla 12. *Correlación de las relaciones de convivencia democrática de la V1 y V2*

			Convivencia democrática	Habilidades comunicativas
Rho de Spearman	Convivencia democrática	Coeficiente de correlación	1,000	,703**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	24	24
Rho de Spearman	Habilidades comunicativas	Coeficiente de correlación	,703**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	24	24

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Fuente: Programa SPSS_Versión_24.

Se aplicó el método correlativo de Spearman hallándose correlación alta positiva con un margen de equivocación $< 0,05$ ($Rho = 0,703^{**}$, $p_valor = 0,000$), identificándose que hay rechazo de la Ho y aceptación de la Ha. Concluyéndose que hay relación significativa entre las relaciones de convivencia democrática de la Variable_1 con la Variable_2.

d) Hipótesis específica 3

Ho: No existe relación directa entre la identidad personal y autonomía con las habilidades comunicativas.

Ha: Existe relación directa entre la identidad personal y autonomía con las habilidades comunicativas.

Decisión:

Si, $p_valor \geq 0,05$ hay aceptación de la Ho y rechazo de la Ha.

Si, $p_valor < 0,05$ hay rechazo de la Ho y aceptación de la Ha.

Tabla 13. *Correlación de la identidad personal y autonomía de la Variable_1 y Variable_2*

			Identidad personal y autonomía	Habilidades comunicativas
Rho de Spearman	Identidad personal y autonomía	Coeficiente correlativo	1,000	,589**
		Sig. (bil.)	.	,002
		N	24	24
	Habilidades comunicativas	Coeficiente correlativo	,589**	1,000
		Sig. (bil.)	,002	.
		N	24	24

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Fuente: Software SPSS V.24.

Se utilizó el estadístico de Spearman evidenciándose correlación moderada positiva con un índice de significancia $< 0,05$ ($Rho = 0,589^{**}$, $p_valor = 0,002$), determinándose que hay aceptación de la Ha y rechazo de la Ho. Concluyéndose que hay relación positiva entre la identidad personal y autonomía de la V1 con la V2.

CONCLUSIONES

- Primera.-** Se pudo concluir que si hay relación directa entre la socialización con las habilidades comunicativas en los niños de 4 años del nivel inicial de la IE “Sagrada Familia”, distrito de Juliaca – Región Puno, de acuerdo a lo establecido por la prueba no paramétrica de Spearman ($Rho = 0,484^{**}$ $p_valor = 0,004$), en donde hay prevalencia de los niveles medios en ambas variables, un 50% en la V1 y 58% en la V2 con una tendencia ascendente.
- Segunda.-** Se pudo evidenciar que, si hay relación directa entre las actitudes sociales con las habilidades comunicativas, sustentado por lo hallado por el estadígrafo de Spearman ($Rho = 0,591^{**}$ $p_valor = 0,002$), identificándose un mayor predominio de los preescolares por los rangos medios con un 42% en esta categoría de la Variable 1.

- Tercera.-** Se pudo demostrar que, si hay relación directa entre las relaciones de convivencia democrática con las habilidades comunicativas, según lo calculado por la prueba correlativa de Spearman ($Rho = 0,703^{**}$ $p_valor = 0,000$), señalándose una mayor prevalencia de los niños por los índices medios con un 50% en este componente de la V1.
- Cuarta.-** Se pudo concluir que, si hay relación directa entre la identidad personal y autonomía con las habilidades comunicativas, en conformidad con lo hallado por el coeficiente de correlación de Spearman ($Rho = 0,589^{**}$ $p_valor = 0,002$), denotándose que la mayor parte de los infantes alcanzaron niveles medios con un 50% en esta dimensión de la Variable 1.

RECOMENDACIONES

- Primera.-** La directora de la institución en estudio, debe coordinar con los docentes y área de psicología charlas dirigida a los padres para concientizarlos sobre la importancia de la socialización y las habilidades comunicativas en la formación académica de los infantes, lo cual, permitirá que se desenvuelvan mejor en su entorno.
- Segunda.-** El docente debe motivar a los educandos empleando dinámicas, como sonido de animales, juego de roles, dramatizaciones, para promover las actitudes de socialización y buscar la participación espontánea, lo cual ayudará a crear espacios para que aprendan a interactuar con sus pares y aumentar su vocabulario.
- Tercera.-** El profesor debe realizar sesiones innovadoras para enseñar a los pequeños la interacción de una convivencia democrática mediante técnicas de cooperación, y aprendan a colaborar entre sí, comunicándose con sus compañeros, lo cual aportará en aumentar su rendimiento en el proceso de aprender.

Cuarta.- Los docentes deben fomentar en los infantes actividades como concurso de danza, música entre otros, estas acciones le ayudarán a expresarse libremente con identidad personal y autonomía, así como involucrar a los padres en talleres de plan lector (lectura de cuentos en casa) entrevistas de forma grupal e individual, conversaciones en bien del desarrollo integral el escolar.

FUENTES DE INFORMACIÓN

- Babativa, S. y Robayo, A. (2019). Fortalecimiento de las habilidades comunicativas desde la oralidad en los niños de 3 a 4 años de edad del jardín infantil “Nimbo” a través de los canales de percepción. (Tesis de Licenciatura). Bogotá, Colombia: Universidad Santo Tomas. <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/21397/2020sandrababativa.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Bergan. D. (2015). *La construcción social de la realidad*. Madrid, España: Amorroutu ediciones.
- Bernal, S., Pereira, O. y Rodríguez, G. (2018). *Comunicación humana interpersonal. Una mirada sistémica*. Bogotá, Colombia: IberaM.
- Bruner, J. (2003). *Aprendizaje e Instrucción desde el punto de vista de Bruner*. México DF.: SEP.
- Butrón, R. y Collana, J. (2018). *La socialización y su relación con las habilidades comunicativas en niños de 5 años en la institución educativa 40625 Corazón de Jesús B-1 del distrito de Majes provincia Caylloma, región Arequipa*. (Tesis de Segunda Especialidad). Arequipa, Perú: Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa. Recuperado de: <http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/7823/EDSbuorri.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Cassany, D.; Luna, M. y Sanz, G. (2015). *Enseñar lengua* (6ta. Ed.). Barcelona, España: Graó.
- Centeno, M., Dávila, I. y Hernández, J. (2014). *Actividades que propician la sociabilidad en niños-niñas de preescolar*. Estelí, Nicaragua: UNAN.
- Cóndor, B. (2018). *Habilidades sociales y habilidades comunicativas en los niños de 04 y 05 años en la Institución Educativa N° 160 "Mi Pequeño Mundo" de la provincia de Junín*. (Tesis de Maestría). Trujillo, Perú: Universidad César Vallejo. Recuperado de: https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/37600/condor_ib.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Donoso, L. (2018). *Habilidades comunicativas en la educación inicial*. (Tesis de Licenciatura). Bogotá, Colombia: Universidad Externado de Colombia. Recuperado de: <https://bdigital.uexternado.edu.co/bitstream/001/1139/1/CAA-spa-2018-Habilidades comunicativas en la educacion inicial.pdf>
- Espinoza, N., Flores, J. y Hernández, J. (2017). *Actividades que propician la socialización, en niños niñas del preescolar multinivel, Rodolfo Ruíz de la ciudad de Estelí, durante el II semestre del año 2016*. (Tesis de Licenciatura). Managua, Nicaragua: Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua. Recuperado de: <https://repositorio.unan.edu.ni/7497/>
- González, J. y Delgado, M. (2014). Rendimiento académico y enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura en Educación Infantil y Primaria: un estudio longitudinal. *Infancia y Aprendizaje*, (32),3. 265-276. <https://redined.mecd.gob.es/xmlui/handle/11162/79558>
- Hernández, R. y Mendoza, C. (2018). *Metodología de la Investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. Ciudad de México, México: McGraw-Hill Education.

- Hurtado, K. (2016). *El juego simbólico para mejorar las habilidades comunicativas en niños de 5 años de la I.E.I “San José - La Pascana”-Comas, 2016*. (Tesis de Licenciatura). Lima, Perú: Universidad Cesar Vallejo.
- Inga, M. (2008). *Desarrollo de las habilidades comunicativas*. Lima, Perú: UNMSM.
- Latorre, M. y Seco, C. (2016). *Diseño curricular nuevo para una nueva sociedad*. Lima, Perú: Santillana.
- Loayza, M. (2015). *Mejorar las habilidades comunicativas a través de las estrategias activas en niños y niñas de 4 años en la institución educativa inicial N° 252 de la comunidad de Chicón – Urubamba*. (Título de segunda especialidad). Puno, Perú: Universidad Nacional del Altiplano. Recuperado de:
http://tesis.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/11057/Loayza_Rodriguez_Medith.PDF?sequence=1&isAllowed=y
- Luckmann, T. (1991). *La construcción social de la realidad*. Buenos Aires, Argentina: Amorrourtu.
- Mae, S. (2016). *La Teoría del Desarrollo Social*. <https://explorable.com/es/la-teoria-del-desarrollo-social>
- Márquez, M. (2015). *El desarrollo de las capacidades comunicativas y sociales en niños de 2-3 años durante el juego*. Quito, Ecuador: Pontificia Universidad Católica del Ecuador. Recuperado de:
<http://repositorio.puce.edu.ec/bitstream/handle/22000/8464/Tesis%20de%20grado-%20Mar%C3%ADa%20Isabel%20M%C3%A1rquez.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Ministerio de Educación (2003). *Ley General de Educación N° 28044*. (17 de julio del 2003). Lima, Perú. Recuperado de: http://www.minedu.gob.pe/p/ley_general_de_educacion_28044.pdf
- Ministerio de Educación (2015). *Rutas del aprendizaje. Área Curricular Comunicación, II Ciclo*. Lima, Perú: Minedu.
- Ministerio de Educación (2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica*. Lima, Perú: Minedu. Recuperado de <https://bit.ly/3iD10pX>
- Organización Mundial de la Salud (2019). *Para crecer sanos, los niños tienen que pasar menos tiempo sentados y jugar más*. <https://www.who.int/es/news/item/24-04-2019-to-grow-up-healthy-children-need-to-sit-less-and-play-more>
- Ovando, R. (2009). *Importancia de las habilidades comunicativas en preescolar: Lenguaje Oral y Escrito*. Ciudad de México, México: Universidad Pedagógica Nacional.
- Paniagua, C. y Cubero, D. (2018). Observación de la socialización en el aula de preescolar costarricense. *Investigación en la Escuela*, 96, 16-32.
- Ramos, L. (2012). La socialización del niño-niña. *Revista española. Terra Mujer*, Recuperado de: <http://www.mujer.terra.es/muj/articulo/html/mu212362>
- Vásquez, L. (2019). *El rincón de escenificación en el desarrollo de capacidades comunicativas en el nivel inicial*. (Tesis de Segunda Especialidad). Piura, Perú: Universidad Nacional de Tumbes. Recuperado de: <http://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/UNITUMBES/1990/Luz%20Aurora%20V%C3%A1squez%20P%C3%A9rez.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Velasco, S. (2018). *Estrategia para favorecer el desarrollo de las habilidades comunicativas en el grado primero de básica primaria*. (Tesis de Maestría). Bogotá, Colombia: Universidad Externado de Colombia.

A N E X O S

Anexo 1
MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO: SOCIALIZACIÓN Y HABILIDADES COMUNICATIVAS EN LOS NIÑOS DE CUATRO AÑOS DEL NIVEL INICIAL DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “SAGRADA FAMILIA”, DISTRITO DE JULIACA - REGIÓN PUNO, AÑO 2019

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
<p>Problema General: ¿Cómo se relaciona la socialización con las habilidades comunicativas en los niños de 4 años del nivel inicial de la IE “Sagrada Familia”, distrito de Juliaca – Región Puno, año 2019?</p>	<p>Objetivo General: Determinar la relación entre la socialización con las habilidades comunicativas en los niños de 4 años del nivel inicial de la IE “Sagrada Familia”, distrito de Juliaca – Región Puno, año 2019.</p>	<p>Hipótesis General: Existe relación directa entre la socialización con las habilidades comunicativas en los niños de 4 años del nivel inicial de la IE “Sagrada Familia”, distrito de Juliaca – Región Puno, año 2019.</p>	<p>Variable Relacional 1: Socialización</p> <p>Dimensiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Actitudes sociales - Relaciones de convivencia democrática - Identidad personal y autonomía 	<p>Diseño: No experimental, de corte transversal</p> <p>Tipo: Básica</p> <p>Enfoque: Cuantitativo</p> <p>Nivel: Descriptivo y Correlacional</p> <p>Método: Hipotético - Deductivo</p>
<p>Problemas Específicos:</p> <p>¿Cómo se relaciona las actitudes sociales con las habilidades comunicativas?</p> <p>¿Cómo se relaciona las relaciones de convivencia democrática con las habilidades comunicativas?</p> <p>¿Cómo se relaciona la identidad personal y autonomía con las habilidades comunicativas?</p>	<p>Objetivos Específicos:</p> <p>Identificar la relación entre las actitudes sociales con las habilidades comunicativas.</p> <p>Identificar la relación entre las relaciones de convivencia democrática con las habilidades comunicativas.</p> <p>Identificar la relación entre la identidad personal y autonomía con las habilidades comunicativas.</p>	<p>Hipótesis Específicas:</p> <p>Existe relación directa entre las actitudes sociales con las habilidades comunicativas.</p> <p>Existe relación directa entre las relaciones de convivencia democrática con las habilidades comunicativas.</p> <p>Existe relación directa entre la identidad personal y autonomía con las habilidades comunicativas.</p>	<p>Variable Relacional 2: Habilidades comunicativas</p> <p>Dimensiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expresión y comprensión oral - Comprensión de textos - Producción de textos 	<p>Población: Conformada por 24 infantes de cuatro años del nivel inicial (Aula Leoncitos), género mixto.</p> <p>Muestra: No Probabilística (N = n). Censal, 100% de la población.</p> <p>Técnica: - Observación</p> <p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ficha de Observación de Socialización - Ficha de Observación de Habilidades Comunicativas

Anexo 2 INSTRUMENTOS

FICHA TÉCNICA V1: SOCIALIZACIÓN

Técnicas: Observación

Instrumento: Ficha de Observación de Socialización

Autores: Rosario Butron Ortiz y Jessica Collana Adriazola

Procedencia: Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa

Año: 2018

Adaptado por: Vilma Quispe Benito

Año: 2019

Forma de administración: Individual y colectiva

Significación: Medir el nivel de socialización en los niños del nivel inicial.

Validez: Sometido a juicio de expertos por tres especialistas, dando como resultado que es aplicable el instrumento.

Confiabilidad: Aplicación del método Alfa de Cronbach 0,792, un nivel alto de confiabilidad.

Tiempo de aplicación: 20 minutos

Ítems: 19

Dimensiones:

Actitudes sociales: Se formularon 6 ítems (1,2,3,4,5,6).

Relaciones de convivencia democrática: Se formularon 5 ítems (7,8,9,10,11).

Identidad personal y autonomía: Se formularon 8 ítems (12,13,14,15,16,17,18,19).

Valoración: Likert

Siempre..... (3)

A veces..... (2)

Nunca..... (1)

Baremos:

Alto 45 - 57

Medio 32 - 44

Bajo 19 - 31

FICHA DE OBSERVACIÓN DE SOCIALIZACIÓN

Nombre del niño(a):

Sexo: M () F () **Fecha:** **Edad:**

Evaluadora:

N°	Ítems	Siempre	A veces	Nunca
D1: Actitudes sociales		3	2	1
1.	Respeta el espacio de sus compañeros en la realización de diversos juegos.			
2.	Demuestra disposición en la realización de juegos corporales grupales.			
3.	Juega activamente con otros niños, cooperando y disfrutando.			
4.	Aprecia y cuida su cuerpo y el de sus compañeros.			
5.	Disfruta de sus logros y el de sus compañeros en las actividades grupales.			
6.	Comienza a considerar la amistad como algo importante			
D2: Relaciones de convivencia democrática		3	2	1
7.	Respeta a sus compañeros (no pelea).			
8.	Se preocupa por los demás.			
9.	Muestra interés por conocer nuevos amigos.			
10.	Comparte de los juguetes destinados al Grupo.			
11.	Tiene un comportamiento socialmente aceptable la mayoría de las veces.			
D3: Identidad personal y autonomía		3	2	1
12.	Expresa ideas en el desarrollo de los juegos.			

13.	Demuestra confianza en cuando juega con sus compañeros.			
14.	Se muestra autónomo en el desarrollo de los juegos propuestos.			
15.	Acepta normas en los juegos.			
16.	Pide permiso de manera espontánea y espera que se le da formalmente.			
17.	Pide ayuda cuando lo necesita.			
18.	Elige a sus amigos.			
19.	Se disculpa oportunamente la mayoría de las veces.			

FICHA TÉCNICA V2: HABILIDADES COMUNICATIVAS

Instrumento: Ficha de Observación de Habilidades Comunicativas

Autora: Sonia Arones Amayo

Procedencia: Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote

Año: 2019

Adaptado por: Vilma Quispe Benito

Año: 2019

Administración: Individual o colectivo

Duración: 25 minutos

Significación: Tiene como finalidad recoger información respecto al desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños del nivel inicial.

Validez: Juicio de expertos por tres especialistas que indicaron que es aplicable el instrumento.

Confiabilidad: Alfa de Cronbach = 0,849 indicando un nivel alto de viabilidad.

Ítems: 20 preguntas

Dimensiones:

Expresión y comprensión oral: Se formularon 8 ítems (1,2,3,4,5,6,7,8).

Comprensión de textos: Se formularon 6 ítems (9,10,11,12,13,14).

Producción de textos: Se formularon 6 ítems (15,16,17,18,19,20).

Valoración: Likert

Siempre..... (3)

A veces..... (2)

Nunca..... (1)

Baremos:

Alto 48 - 60

Medio 34 - 47

Bajo 20 - 33

FICHA DE OBSERVACIÓN DE HABILIDADES COMUNICATIVAS

Nombre del niño(a):

Sexo: M () F () **Edad:** **Fecha:**

Evaluadora:

N°	Ítems	Siempre	A veces	Nunca
D1: Expresión y comprensión oral		3	2	1
1.	Dicta espontáneamente textos con la intención de transmitir un mensaje: para quien, qué y para qué va a producir.			
2.	Escribe a su manera según su nivel de escritura empleando trazos, grafismos, siluetas o formas convencionales de escritura.			
3.	Menciona lo que ha escrito en sus textos a partir de los grafismos con letras que ha usado (según su nivel de escritura).			
4.	Hace preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no sabe.			
5.	Dice con sus propias palabras lo que entiende de aquello que escucha: noticias, canciones, cuentos, diálogos, conversaciones.			
6.	Interviene espontáneamente en una conversación.			
7.	Emplea normas de comunicación: pide la palabra para hablar, espera que otro termine de hablar, no interrumpe cuando otra persona habla, etc.			
8.	Sigue hasta cuatro indicaciones orales sencillas al realizar alguna actividad.			

D2: Comprensión de textos		3	2	1
9.	Identifica las principales características de objetos y personajes de historias por el adulto.			
10.	Dice lo que le gusta o le disgusta de los personajes de una historia o de aquellos que ha vivido o escuchado.			
11.	Repite oralmente una rima, adivinanza o historia.			
12.	Se expresa y se entiende su mensaje.			
13.	Imita o dramatiza diferentes personajes o actividades cotidianas.			
14.	Dice en sus propias palabras de que trata un cuento cualquiera otro texto que lee.			
D3: Producción de textos		3	2	1
15.	Anticipa el contenido del texto a partir del título, imágenes y palabras significativas que observa.			
16.	Responde preguntas elaboradas.			
17.	Canta, escucha o baila diferentes ritmos y melodías.			
18.	Representa a través del dibujo, pintura o modelado sus ideas y sentimientos.			
19.	Coge el texto correctamente para leer.			
20.	Escoge un texto que le interese que le lean.			

Anexo 3
BASE DE DATOS DE LOS INSTRUMENTOS

FICHA DE OBSERVACIÓN DE SOCIALIZACIÓN

Evaluadora: VILMA QUISPE BENITO

4 años - Aula Leoncitos

Nº	Nombre del hijo(a)	ÍTEMS																			Puntaje	Nivel	DIMENSIONES		
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19			D1	D2	D3
1	THIAGO	2	3	2	2	3	2	2	1	2	2	1	2	3	2	3	2	2	3	2	41	Medio	14	8	19
2	JOAQUIN	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	2	1	2	1	2	40	Medio	13	12	15
3	RAFAELA	1	2	1	1	1	2	1	3	2	1	2	2	1	2	1	1	2	1	1	28	Bajo	8	9	11
4	DANNA	2	3	2	3	2	3	2	2	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	49	Alto	15	13	21
5	ANIBAL	2	2	1	2	2	1	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	40	Medio	10	12	18
6	THAIS	1	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	2	1	25	Bajo	8	6	11
7	SEBASTIAN	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	43	Medio	12	13	18
8	ASTRID	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	2	1	1	2	1	1	2	1	26	Bajo	8	7	11
9	KENDAL	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	29	Bajo	10	8	11
10	DANERY	2	3	3	2	3	2	3	3	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	3	48	Alto	15	13	20
11	LIAM	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	1	2	1	1	28	Bajo	9	8	11
12	LEIDI	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	43	Medio	14	12	17
13	ANGHELINA	3	2	2	1	2	2	1	3	2	3	2	2	2	3	1	1	2	2	1	37	Medio	12	11	14
14	BRISA	2	3	2	2	2	3	2	2	1	2	3	2	2	3	2	2	2	2	3	42	Medio	14	10	18
15	NAYRA	3	2	1	3	2	1	2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	41	Medio	12	11	18
16	ANDREA	1	2	2	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	2	1	27	Bajo	9	6	12

17	LUANA	2	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	52	Alto	15	14	23
18	CARLOS	3	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	2	3	1	2	3	1	2	3	40	Medio	14	9	17
19	ELIZABETH	2	3	2	1	2	2	1	2	1	1	2	1	2	2	1	1	2	1	1	30	Bajo	12	7	11
20	GUYIN	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	43	Medio	15	10	18
21	YORIANA	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	2	3	3	3	3	52	Alto	18	13	21
22	GEDAEL	3	2	2	2	2	2	1	3	2	3	2	2	2	2	2	1	2	2	2	39	Medio	13	11	15
23	MELISA	2	2	3	2	3	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	42	Medio	15	11	16
24	SOFIA	1	2	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	2	2	1	1	1	2	1	27	Bajo	7	9	11

0.46	0.29	0.54	0.58	0.24	0.58	0.39	0.49	0.54	0.49	0.44	0.21	0.53	0.46	0.27	0.61	0.41	0.42	0.61	68.833
VARIANZA DE LOS ÍTEMS																			VAR. DE LA SUMA

8.5451389
SUMATORIA DE LA VARIANZA DE LOS ITEMS

$$K = 19$$

$$K - 1 = 18$$

$$\Sigma St^2 = 9$$

$$St^2 = 68.83$$

$$\alpha = 0.925$$

FICHA DE OBSERVACIÓN DE HABILIDADES COMUNICATIVAS

Evaluadora: VILMA QUISPE BENITO

4 años - Aula Leoncitos

Nº	ÍTEMS																				Puntaje	Nivel	DIMENSIONES		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20			D1	D2	D3
1	3	3	2	3	3	2	2	2	2	2	1	2	3	2	2	2	3	3	2	2	46	Medio	20	12	14
2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	2	1	2	2	2	2	43	Medio	17	15	11
3	1	1	2	2	1	2	1	3	2	1	2	2	1	2	1	1	1	2	2	1	31	Bajo	13	10	8
4	2	2	2	2	2	3	2	2	3	3	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	46	Medio	17	16	13
5	2	2	1	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	3	2	2	3	2	3	2	44	Medio	15	15	14
6	1	2	2	1	2	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	28	Bajo	12	8	8
7	2	2	3	2	2	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	46	Medio	18	15	13
8	1	1	2	1	2	1	2	2	1	1	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	27	Bajo	12	8	7
9	2	1	2	3	2	1	2	1	3	1	3	1	2	1	2	2	2	2	2	2	37	Medio	14	11	12
10	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	3	3	52	Alto	22	14	16
11	1	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	1	2	1	2	1	29	Bajo	11	10	8
12	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	46	Medio	18	14	14
13	2	2	3	2	2	3	2	3	2	3	2	2	2	3	1	1	2	2	2	2	43	Medio	19	14	10
14	2	3	2	2	2	3	2	2	1	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	3	44	Medio	18	13	13
15	1	2	1	3	2	1	2	1	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	33	Bajo	13	10	10
16	1	2	1	2	2	1	2	2	1	1	1	2	1	1	1	2	2	1	1	2	29	Bajo	13	7	9
17	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	3	2	3	2	2	2	2	46	Medio	18	15	13
18	3	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	2	3	1	2	3	1	2	2	2	41	Medio	17	12	12
19	2	3	2	1	2	2	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	30	Bajo	15	8	7
20	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	45	Medio	19	13	13

21	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	3	55	Alto	23	17	15
22	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	44	Medio	18	14	12
23	2	2	3	2	3	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	1	2	1	1	41	Medio	19	13	9
24	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	2	1	1	2	1	2	1	1	2	1	27	Bajo	10	9	8

0.44	0.49	0.47	0.46	0.24	0.58	0.33	0.37	0.67	0.50	0.41	0.28	0.58	0.46	0.27	0.44	0.46	0.41	0.28	0.39	66.790
VARIANZA DE LOS ÍTEMS																				VAR. DE LA SUMA

8.5329861
SUMATORIA DE LA VARIANZA DE LOS ÍTEMS

$$K = 20$$

$$K - 1 = 19$$

$$\Sigma St^2 = 9$$

$$St^2 = 66.79$$

$$\alpha = 0.918$$

Anexo 4

FOTOS DE LOS INFANTES DE CUATRO AÑOS DEL NIVEL INICIAL DE LA IE “SAGRADA FAMILIA”, DISTRITO DE JULIACA - REGIÓN PUNO



