



**FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES Y
EDUCACIÓN ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

TESIS:

**COMPRENSIÓN LECTORA Y RENDIMIENTO ESCOLAR
EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN, EN LOS
ESTUDIANTES DEL 3er GRADO DE EBR SECUNDARIA-
MENORES DE LA IE “ALMIRANTE MIGUEL GRAU” DEL
DISTRITO DE MAJES, AREQUIPA 2020-2021
(EMERGENCIA SANITARIA COVID- 19)**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN
EDUCACIÓN SECUNDARIA CON LA ESPECIALIDAD EN:
COMUNICACIÓN Y LENGUAJE**

PRESENTADA POR:

Bach. SONIA VERONICA ZEA DE LA CRUZ

ASESORES:

**Mg. Tony Samuel Silvera Quispe
Dra. Enma Carrasco Campos**

AREQUIPA-PERÚ

2022

**COMPRESIÓN LECTORA Y RENDIMIENTO ESCOLAR EN EL ÁREA DE
COMUNICACIÓN, EN LOS ESTUDIANTES DEL 3er GRADO DE EBR
SECUNDARIA-MENORES DE LA IE “ALMIRANTE MIGUEL GRAU” DEL
DISTRITO DE MAJES, AREQUIPA 2020-2021 (EMERGENCIA SANITARIA
COVID- 19)**

DEDICATORIA

A mi hijo, a quien muchas veces le resté tiempo valioso de vida, y a mi esposo por su abnegado apoyo.

Sonia

AGRADECIMIENTO

A Dios y a la Virgen de Guadalupe, quienes han sido mi fortaleza cuando me he sentido abatida por los golpes de la vida.

Sonia

RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo; determinar la relación entre la comprensión lectora y el rendimiento escolar en el área de Comunicación en los estudiantes del 3er grado de EBR secundaria-menores de la IE “Almirante Miguel Grau” del distrito de Majes, Arequipa 2020-2021 (Emergencia sanitaria COVID-19), se desarrolló bajo el paradigma positivista, enfoque cuantitativo, diseño correlacional, se tomó como población a los estudiantes del 3° de educación secundaria, la técnica utilizada fue la encuesta para la medición de la variable comprensión lectora y como instrumento cuestionario tipo examen para la evaluación del nivel de comprensión lectora, para la variable rendimiento académico la técnica utilizada fue la observación y como instrumento la ficha de análisis documental a través de las actas de evaluación, planteándonos como hipótesis existe relación entre la comprensión lectora y el rendimiento escolar en el área de Comunicación en los estudiantes; llegando a la conclusión que; existe un grado de relación positiva media entre la comprensión lectora y el rendimiento escolar de los estudiantes del 3° de educación secundaria de la I.E. “Almirante Miguel Grau” del distrito de Majes; donde el p valor es inferior al nivel límite de 0.05.

Palabras clave: Comprensión lectora, rendimiento académico, nivel literal, nivel inferencial, nivel criterial, competencias del área de Comunicación

ABSTRACT

The present investigation had like objective; Determining the relation between the reading comprehension and the school performance in the area of Communication in the students of the 3erThe used technique was the observation and as the instrument opens a file on it of documentary analysis through the minutes of evaluation, putting us forward as hypothesis is relation between the reading comprehension and the school performance in the area of Communication in the students; Reaching the conclusion than; There is a degree of average positive relationship between the reading understanding and the school performance of the students of the 3 one belonging to secondary education of the I.E. “Almirante Miguel Grau ” of the district of Majes; Where the p cheer up the limit of 0,05 is inferior to the level.

Keywords: Reading understanding, academic achievement, literal level, inferential level, level criterial, competitions of the area of Communication.

ÍNDICE GENERAL

Carátula.....	i
Hoja de respeto.....	.ii
Dedicatoria.....	.iii
Agradecimiento	iv
Resumen	v
Abstract.....	vi
Índice general.....	vii
Índice de tablas	x
Índice de gráficos	xi
Introducción.....	.xii

Capítulo I

Planteamiento metodológico

1.1. Descripción de la realidad problemática.....	14
1.2. Delimitación de la investigación	15
1.2.1. Delimitación social.....	15
1.2.2. Delimitación temporal.....	15
1.2.3. Delimitación espacial.....	15
1.3. Problema de investigación.....	16
1.3.1. Problema general	16
1.3.2. Problemas específicos.....	16
1.4. Objetivos.....	16
1.4.1. Objetivo general.....	16
1.4.2. Objetivos específicos.....	16
1.5. Hipótesis de la investigación.....	17
1.5.1. Hipótesis general.....	17
1.5.2. Hipótesis nula	17
1.5.3. Variables de la investigación... ..	17
1.5.3.1. Operacionalización de variables	17
1.6. Diseño de la investigación.....	20

1.6.1. Tipo de investigación.....	20
1.6.2. Nivel de investigación.....	20
1.6.3. Método de investigación.....	20
1.7. Población y muestra de la investigación.....	20
1.7.1. Población	20
1.7.2. Muestra	20
1.8. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	20
1.8.1. Técnica.....	20
1.8.2. Instrumentos	20
1.9. Justificación e importancia.....	21
1.9.1. Justificación teórica.....	22
1.9.2. Justificación practica.....	22
1.9.3. Justificación social	22
1.9.4. Justificación legal.....	22

Capítulo II

Marco teórico

2.1. Antecedentes de la investigación.....	23
2.1.1. Tesis nacionales	23
2.1.2. Tesis internacionales.....	23
2.2. Bases teóricas	24
2.2.1. La lectura	24
2.2.2. Tipo de lectura	25
2.2.3. Comprensión lectora.....	26
2.2.4. Niveles de la comprensión lectora.....	27
2.2.5. Aprendizaje significativo.....	28
2.2.6. Rendimiento escolar	28
2.2.7. Características del rendimiento.....	29
2.2.8. Factores del rendimiento escolar.....	29
2.2.9. Tipos de rendimiento... ..	30
2.3. Definición de términos	30

Capítulo III

Presentación, análisis e interpretación de resultados

3.1. Resultados de la prueba de comprensión lectora	32
3.2. Rendimiento del área de comunicación integral.....	40
3.3. Correlación.....	48
Conclusiones.....	50
Sugerencias.....	51
Bibliografía.....	52
Anexos	54

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	32
Comprensión literal	
Tabla 2	34
Comprensión inferencial	
Tabla 3	36
Comprensión criterial	
Tabla 4	38
Variable Comprensión lectora	
Tabla 5	40
Competencia se comunica oralmente con su lengua materna	
Tabla 6	42
Competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna	
Tabla 7	44
Competencia escribe diversos tipos de texto en su lengua materns	
Tabla 8	46
Variable Rendimiento escolar	
Tabla 9	48
Correlaciones 1	
Tabla 10	49
Correlaciones 2	

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1	32
Comprensión literal	
Gráfico 2	34
Comprensión inferencial	
Gráfico 3	36
Comprensión criterial	
Gráfico 4	38
Variable Comprensión lectora	
Gráfico 5	40
Competencia se comunica oralmente con su lengua materna	
Gráfico 6	42
Competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna	
Gráfico 7	44
Competencia escribe diversos tipos de texto en su lengua maternar	
Gráfico 8	46
Variable Rendimiento escolar	
Gráfico 9	48

INTRODUCCIÓN

Hoy en día, el bajo nivel de comprensión lectora que presentan algunos estudiantes del nivel secundaria es un problema grave en Perú, y la mayoría de ellos aun no logran desarrollar con efectividad presentando limitaciones para realizar tareas básicas de lectura.

Por tanto, la lectura se convierte en una actividad importante para la búsqueda del conocimiento y sirve de guía en la formación de valores para mejorar la calidad de la educación de los estudiantes. Gracias a una buena comprensión de lo que está escrito, los estudiantes podrán comprender y entender lo que estudian, lo que ayudará a mejorar su desempeño en la escuela y por ende su rendimiento escolar

Por ello la presente investigación está referida a la relación existente entre la comprensión lectora y el rendimiento escolar; para ello se realizó una evaluación de los niveles de comprensión literal, inferencial y criterial; y un análisis del nivel de rendimiento escolar que presentan los estudiantes del 3° de secundaria en el área de comunicación.

El propósito de esta investigación es brindar un aporte metodológico y científico que permita tomar las medidas adecuadas para mejorar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes y consecuentemente incrementar el nivel de rendimiento escolar. Para ello se da a conocer los resultados obtenidos del desenvolvimiento de los estudiantes en cuanto a comprensión lectora y rendimiento escolar, y la relación que existe estadísticamente entre estas dos variables.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la realidad problemática

La propuesta educativa en el país tiene muchas limitaciones: de tipo social, económica y de aprendizaje propiamente dicho. Un tema recurrente y muy importante es el referido a la comprensión lectora. Se debe tener en cuenta que la comprensión lectora es vital para alcanzar mayor efectividad en el proceso pedagógico. Asimismo, ello implica tener hábitos de lectura, tener estrategias de lectura, tener diferentes fuentes y tipos de lectura, etc.

En la I.E. “Almirante Miguel Grau” del Distrito Majes ubicado en la provincia de Caylloma se aprecia que en el Área de Comunicación la actividad de lectura de los alumnos básicamente es impuesta, sin llegar a la comprensión del texto leído. Esta situación se debe entre otros factores a la metodología usada por el docente, que no despierta el interés y la motivación por la lectura, la poca participación de los padres de familia, la influencia de los programas televisivos, y de los juegos electrónicos a través de internet entre otros que alejan por alguna circunstancia de la lectura

En la I.E. en mención; se observa que los estudiantes del tercer grado de educación secundaria esencialmente leen de modo mecánico y no comprenden la lectura. Dicha situación no contribuye con el aprendizaje y por ende influye en el bajo rendimiento escolar.

En dicha Institución Educativa al parecer la forma de enseñanza no es adecuada y ello genera que los estudiantes se limiten a repetir textualmente lo que dice el autor, y no llegan a comprender la lectura, en sus diferentes niveles.

Los estudiantes cuentan con dificultades para comprender los diferentes tipos de texto que leen: informativos, expositivos, argumentativos, literarios, científicos, entre otros. También se observa limitaciones de tipo gramatical, léxico y semántico. Todo esto deriva en una deficiente comprensión lectora de los distintos textos que debe leer el estudiante en todas las áreas curriculares, generando ello el bajo rendimiento escolar.

En la I.E., se observa que los alumnos del 3° de educación secundaria presentan variados problemas de lectura: el tiempo destinado a la lectura es muy breve o limitado, sólo leen en las clases de Comunicación de modo concienzudo y analítico. Las estrategias de comprensión lectora que utilizan no son las más adecuadas o pertinentes de acuerdo a sus intereses o necesidades de lectura. No existe el hábito de lectura y gusto por ella desde su práctica cotidiana y familiar. Las estrategias que utilizan los profesores tampoco despiertan el interés y la motivación por la lectura. Los padres de familia no apoyan con el soporte de reforzamiento y equipamiento con los materiales de lectura. Dicha situación de modo indudable tiene una influencia en algunos estudiantes los cuales presentan limitaciones en su aprendizaje y un bajo rendimiento en las diferentes áreas de aprendizaje.

Por último, también debemos agregar que debido al aislamiento social ocasionado por el virus del COVID - 19, afectó a los peruanos de todos los ámbitos sociales en lo económico, social y principalmente en lo educativo; ocasionando que la mayoría de estudiantes no logren un buen rendimiento escolar en las diferentes áreas de estudio por los problemas que trajo el desarrollo de las clases virtuales ante la falta de equipos para poder comunicarse, las caídas de señal de internet, el desconocimiento de la conducción de las herramientas virtuales, etc.

1.2. Delimitación de la investigación

1.2.1. Social

El presente estudio se efectuará con los estudiantes del 3° de educación secundaria de la I.E. “Almirante Miguel Grau” del Distrito Majes ubicado en la provincia de Caylloma departamento de Arequipa.

1.2.2. Temporal

Este trabajo se ejecutará en el año 2020 - 2021. Las pruebas de CL se aplican en el 2021 y su correspondiente análisis y correlación con el rendimiento escolar en el año 2020.

1.2.3. Espacial

Se ejecutará en los alumnos del 3° de secundaria de la I.E. en mención en el año 2020-2021 (Emergencia sanitaria COVID- 19).

1.3. Formulación del problema

1.3.1. Problema general

¿Cuál es la relación entre el rendimiento escolar y la comprensión lectora, en el área de comunicación en los estudiantes del 3er grado de EBR secundaria-menores de la IE “Almirante Miguel Grau” del distrito de Majes, ¿Arequipa 2020 - 2021 (Emergencia sanitaria COVID - 19)?

1.3.2 Problemas específicos

¿Cuál es el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de la I.E. “Almirante Miguel Grau” del Distrito Majes - Arequipa?

¿Cuál es el nivel de rendimiento escolar en el área de Comunicación de los estudiantes del tercer grado de la I.E. “Almirante Miguel Grau” del Distrito Majes - Arequipa?

¿Cuál es el grado de relación entre la comprensión lectora y el rendimiento escolar en el área de Comunicación en los estudiantes del tercer grado de la I.E. “Almirante Miguel Grau” del Distrito Majes – Arequipa?

1.4. Objetivos de la investigación

1.4.1. Objetivo general

Determinar la relación entre la comprensión lectora y el rendimiento escolar en el área de Comunicación en los estudiantes del 3er grado de EBR secundaria-menores de la IE “Almirante Miguel Grau” del distrito de Majes, Arequipa 2020-2021 (Emergencia sanitaria COVID- 19).

1.4.2. Objetivos específicos

- Precisar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de la I.E. “Almirante Miguel Grau” del Distrito Majes – Arequipa.
- Precisar el nivel de rendimiento escolar en los estudiantes del tercer grado de la I.E. “Almirante Miguel Grau” del Distrito Majes – Arequipa.
- Establecer el grado de relación entre la comprensión lectora y el rendimiento escolar en el área de Comunicación de los estudiantes del tercer grado de la I.E. “Almirante Miguel Grau” del Distrito Majes – Arequipa.

1.5. Hipótesis de la investigación

1.5.1. Hipótesis General

Existe relación entre la comprensión lectora y el rendimiento escolar en el área de Comunicación en los estudiantes del 3er grado de EBR secundaria-menores de la IE “Almirante Miguel Grau” del distrito de Majes, Arequipa 2020-2021

1.5.2. Hipótesis nula

No existe relación entre la comprensión lectora y el rendimiento escolar en el área de Comunicación en los estudiantes del 3er grado de EBR secundaria-menores de la IE “Almirante Miguel Grau” del distrito de Majes, Arequipa 2020-2021

1.5.3. Variables

1.5.3.1. Variable Independiente

Comprensión lectora

Definición Conceptual

Implica la interacción entre el lector y el texto. Dicha comprensión busca comprender e identificar el tema, ideas principales secundarias de los textos que lee.

Definición Operacional

Son las pericias que tienen los estudiantes para poder comprender el significado de las ideas más relevantes del texto y relacionándolas con ideas ya existentes.

1.5.3.2. Variable Dependiente

Rendimiento escolar

Definición Conceptual

Es una serie de cambios que realizan los estudiantes a través del proceso de "enseñar para promover el aprendizaje", que se manifiesta en el incremento y adquisición de la personalidad informativa

Definición Operacional

Es el efecto combinado del proceso educativo y sus componentes, guiado por el docente, y el resultado final logrado por el esfuerzo de los estudiantes, que refleja la formación de estos últimos las calificaciones obtenidas

1.5.3.4. Matriz de operacionalización de variables

Variable 1	Dimensión	Indicador	Sub indicador	Técnica	Instrumento
Comprensión lectora	Literal	<ul style="list-style-type: none"> - Evocar sucesos o hechos tal como aparecen expresados en el texto - Captación del significado de palabras y oraciones - Identificación de detalles - Secuencia de los sucesos 	Alto Medio Bajo	Encuesta	Cuestionario
	Inferencial	<ul style="list-style-type: none"> - Conjetura de otros sucesos ocurridos o que pudieran ocurrir - Proposición de títulos distintos para un texto - Deduce e infiere reconocimiento de ideas implícitas 	Alto Medio Bajo		
	Crítico	<ul style="list-style-type: none"> - Entiende el texto - Expresar opiniones - Emite juicios en relación al texto. - Reflexionar sobre el contenido del texto - Emite un juicio crítico valorativo o una opinión sobre lo leído 	Alto Medio Bajo		

Variable 2	Dimensión	Indicador	Sub indicador	Técnica	Instrumento
Rendimiento académico	Competencias	Se comunica oralmente en su lengua materna.	Inicio (0-10) Proceso (11- 13) Logro esperado (14 – 18) Logro destacado (19- 20)	Observación	Actas de evaluación
		Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	Inicio (0-10) Proceso (11- 13) Logro esperado (14 – 18) Logro destacado (19- 20)		
		Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	Inicio (0-10) Proceso (11- 13) Logro esperado (14 – 18) Logro destacado (19- 20)		

1.6. Diseño de la investigación

Correlacional, ya que busca investigar la relación entre dos o más variables: Comprensión lectora (CL) y Rendimiento escolar (RE)

1.6.1. Tipo de investigación

Cuantitativo, paradigma positivista.

1.6.2. Nivel de investigación

Este trabajo es de nivel correlacional

1.6.3. Método

El método mixto: cuantitativa y cualitativa. Porque se manipula y explica la correlación entre dos variables: CL y RE.

1.7. Población y muestra de la investigación

1.7.1. Población

La población de la puede definir como el conjunto de personas unidas por una característica en común; en este caso todos los estudiantes del nivel secundario de la I.E. “Almirante Miguel Grau” del Distrito Majes ubicada en el departamento Arequipa, lo cuales suman un promedio de 700 estudiantes

1.7.2. Muestra

Para la presente investigación se tomó como muestra a los estudiantes del 3° del nivel secundario utilizando el muestreo no probabilístico ya que la muestra fue elegida de acuerdo a la intención del investigador utilizando el tipo de muestreo censal, es decir, se tomó como población a todos los estudiantes del 3° del nivel secundario que estuvieron presentes el día de la aplicación del instrumento, que estuvieron en clases y que no tuvieron problemas de comunicación como es la señal de internet haciendo presente que las clases se vienen desarrollando de manera virtual y muchos estudiantes en reiteradas oportunidades no logran ingresar a las sesiones virtuales, otros dejaron de estudiar. Por ello se tomó como muestra a 122 estudiantes que fueron con los que se trabajaron y vienen asistiendo regularmente al desarrollo de las clases virtuales.

1.8. Técnicas e instrumentos de la recolección de datos

1.8.1. Técnicas

Para la variable comprensión lectora se empleó como técnica la encuesta y como instrumento la prueba de ejecución, para la CL. con 20 ítems: 07 literal, 07 inferencial y 06 crítico.

Para la variable rendimiento escolar se empleó la técnica de la observación y como instrumento las actas de evaluación de las notas de los estudiantes del área de comunicación integral

1.9. Justificación e importancia de la investigación

1.9.1. Teórica

Presenta justificación teórica porque se pretende estudiar y analizar los conceptos de comprensión lectora y rendimiento escolar.

Con referencia a la comprensión lectora es una habilidad comunicativa y es una de las metas principales que deben alcanzar los estudiantes para la mejora de sus actividades pedagógicas, las cuales tienen como fin el desarrollo cognitivo de los estudiantes; así como para contribuir con el desarrollo integral de los estudiantes.

También será necesario estudiar los componentes y característica de la CL como tema académico y científico; pasando por los análisis lingüístico – semántico.

En cuanto al rendimiento escolar nos permite estudiar y analizar la correlación que debe existir entre una buena CL y el aprendizaje en el área de Comunicación.

1.9.2. Práctica

Es indudable que esta investigación tiene importancia práctica debido a que, en la actualidad, se observa que muchos maestros vienen experimentando diferentes estrategias de CL y su correspondiente correlación con el rendimiento escolar. Nuestro trabajo también aportará en ese sentido, desde un espacio y ámbito de análisis muy específico como es en la I.E. donde se realizó el presente estudio.

También será un modelo de análisis de la CL a partir de la aplicación de un instrumento muy específico para determinar la correlación que estamos proponiendo. Dicho instrumento debe permitir evaluar el nivel de comprensión lectora que ostentan los estudiantes; y con ello poder determinar su relación con su rendimiento escolar.

Tiene utilidad práctica como un estudio que servirá como referente para otros estudios en otros ámbitos, y así crear una base de datos que permitan explicar uno de los grandes problemas de la educación.

1.9.3. Social

Esta se justifica dada la importancia del estudio para los padres de familia y la sociedad.

Estos agentes educativos: los padres de familia, la sociedad y sus autoridades políticas y educativas, deben reconocer y analizar su cuota de participación para que la lectura sea tomada en cuenta como uno de los mecanismos más importantes en el desarrollo integral de los estudiantes, es decir, en lo social, político y económico

1.9.4. Legal

Porque está basada en la Constitución Política del Perú la cual en uno de sus artículos sustenta que toda persona tiene el derecho a la educación. Por ello se efectúa esta investigación para apreciar una realidad educativa y de esta manera contribuir en alguna medida en el desarrollo de la comprensión lectora y en la mejora del rendimiento de los alumnos. Además, es necesario tener en cuenta la Ley General de Educación N.º 2804 donde sostiene en el artículo 2 que la educación favorece a la formación exhaustiva de la persona.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación

2.1.1. Tesis nacionales

Tunco Coaquira, E (2016) En la tesis; Relación entre los niveles de comprensión lectora y el aprendizaje en el área de Comunicación de los estudiantes del tercer grado de la I.E “Jorge Chávez” Juliaca; se trabajó bajo el enfoque cuantitativo paradigma positivista, diseño relacional, se tomó como muestra a 122 alumnos, para evaluar las variables comprensión lectora y aprendizaje, utilizando como instrumento un examen a través de un texto con sus respectivas interrogantes y el análisis documental de las calificaciones de las notas obtenidas; llegando a la siguiente conclusión; el mayor porcentaje de alumnos 51,3% se encuentra en un nivel medio de la comprensión lectora y en los niveles literal, inferencial y criterial igualmente alcanzaron un nivel medio el cual no supera el 50% de estudiantes alcanzando un nivel de logro previsto

Rojas Hacha, I (2018) En la tesis; La comprensión lectora en el aprendizaje en los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la I.E.P John Nevins Andrews "Villa Esperanza" San José La Joya – Arequipa. Investigación realizada en la Universidad San Agustín. Tuvo como propósito determina la influencia entre las variables en mención, se aplicó el tipo de investigación cuantitativo, diseño correlacional, se tomó como población a los estudiantes en mención, se utilizó como instrumento un texto de lectura con sus interrogantes y el registro de notas para evaluar las variables con sus dimensiones e indicadores; llegando a la conclusión que; La comprensión lectora alcanzo un nivel bajo en sus diferentes categorías evaluadas lo que condiciona en alguna medida el aprendizaje de los estudiantes

2.1.1. Antecedentes internacionales

Aliaga (2012), elaboró la investigación titulada “Comprensión lectora y rendimiento académico en Comunicación de alumnos del segundo grado de una institución educativa de Ventanilla”, la investigación tuvo como propósito establecer la relación que existe entre la comprensión lectora y el rendimiento académico en el Área de Comunicación de alumnos del segundo grado de una institución educativa de Ventanilla. Se seleccionó de manera intencional 60 alumnos de 7 y 8 años (28 varones y 32 mujeres). Para evaluar la variable comprensión lectora se utilizó la Prueba de Aplicación de la

Comprensión Lectora 2 de Gloria Catalá (2005) y para medir el rendimiento académico en el área de comunicación se registraron los promedios finales de las actas de evaluación. Se utilizó el coeficiente de correlación de Spearman; los resultados de la investigación demuestran la existencia de una relación positiva significativa ($r = 0.662^{**}$) entre ambas variables, destacando que los alumnos tienen buen nivel en la comprensión literal y reorganizativa y mal desempeño en la comprensión inferencial y crítico.

Apaza Escobedo (2019), en la tesis; Niveles de comprensión lectora y su relación con el rendimiento escolar en los estudiantes de un colegio del nivel secundaria en Quito, Ecuador. Se desarrolla bajo el paradigma positivista, a través de un diseño relacional, tomando como universo poblacional a los estudiantes de una I.E. del nivel secundario, teniendo como propósito evaluar la relación entre las variables comprensión lectora y rendimiento, se utilizó como instrumento un cuestionario y el análisis documental de los promedios de los estudiantes; llegando a la conclusión que existe un grado de relación media alta entre los diferentes niveles de la comprensión lectora y el rendimiento escolar.

2.2. Bases teóricas

2.2.1 Lectura

El leer se ha convertido en algo primordial para todo individuo la cual se sirve para poder adquirir conocimiento, poder informarse de todo lo que puede acontecer e integrarse al medio social; adquiriendo cualidades, valores los cuales le permiten al hombre relacionarse mejor con la sociedad. La lectura depende del lenguaje que una persona pueda adquirir de antemano según el entorno social en el que se desenvuelva.

A la lectura se le asume como una actividad psicológica, que permite a los lectores comprender el contenido del pasaje y aún más sobre lo que quiere decir el autor. Lo que esto aporta a la lectura no es la mirada mecánica o las palabras, sino el significado de la plática entre la persona que lee y el autor. Estos últimos dan a conocer sus pensamientos, sentimientos, ideas etc., en tanto el lector supone ideas, pensamientos hechos, contextos que pueden presentarse ante una situación determinada. (Tarazona M., 2004).

El leer es trascendental e importante para la educación ya que es uno de los objetivos que se tiene por alcanzar, ya que con la lectura permitirá manejar, desarrollar todas las destrezas y habilidades del ser humano; asimismo si leemos cualquier persona podrá auto educarse, auto capacitarse guiando por si solo su aprendizaje, es decir, es la

base de la auto educación alcanzando con ello poder integrarse a una sociedad determinada.

La lectura es un requisito fundamental en la formación y desarrollo integral de todo individuo, pues permite obtener conocimientos, sin embargo, en la actualidad tal actividad ha quedado relegada debido al surgimiento de los medios de comunicación audiovisuales, originándose un grave problema para la comunicación escrita.

Asimismo, para concluir en el ámbito educativo, la lectura es la base en la cual se cimienta la formación de un estudiante, ya que la educación y el aprendizaje dependen de la eficacia, velocidad y entender lo que leen. Con ello cuando se logre desarrollar una buena lectura por el estudiante podrá acceder a los diferentes tipos de lectura los cuales los podrá desarrollar en forma progresiva de una forma crítica y analítica. (Peraltila R., 2006)

Por todo ello, podemos estar seguros de que la lectura es una valiosa herramienta para realizar y afinar la formación de un individuo enriqueciendo su información sobre el universo en el que viven.

2.2.2. Tipos de lectura

La lectura requiere de metodologías diferentes según el uso o finalidad que se le dé, por lo que se desarrollan diferentes tipos según las circunstancias se presenten ante una necesidad; así tenemos la lectura hablada o leída en voz alta la cual es la que mayormente se realiza cuando una persona aprende a leer, a entender lo que lee, afinar y ajustar la voz según el lugar donde se encuentre; también se tiene a la lectura silenciosa la cual en la mayoría de veces solo se lee con la vista no expresando las ideas en voz alta siendo la más practicada de manera individual por cada individuo de manera personal; la lectura exploratoria la cual es rápida encontrando la idea principal de texto o lo que quiere decir el autor, el tipo de lectura superficial la cual también es rápida basada en comprender el contenido del texto, lectura de entretenimiento cuando se lee una revista libros, periódicos solo por placer; vocablo por vocablo se usa cuando el material que leemos debe ser muy difícil de poder comprender la cual se debe realizar de manera minuciosa; la lectura que se trabaja para un examen, para poder aprender se desarrolla en forma pausada forma, lenta para conocer y evaluar el contenido del texto (Ciapuscio, G y Kuguel - 2002).

2.2.3. Comprensión lectora

Son las etapas del proceso que sigue el lector a través del cual da a conocer el significado de un texto, las ideas más importantes y relevantes; cuáles son sus partes, idea principal, el mensaje del autor para estas poderlas relacionar con otros conceptos que ya son de conocimiento del lector las mismas que se complementan al final de leer el texto; la comprensión lectora se le puede considerar como una estrategia porque esta puede cambiar según el objetivo que se tiene por alcanzar de acuerdo al contenido del texto si es familiar o algo novedoso para el lector, donde desarrolla la metacognición para que el lector pueda controlar sus procesos de pensamiento asegurando con ello la comprensión del texto de una forma fluida. (Pinzas 1999)

Para David Cooper (1990), sostiene que la comprensión conlleva a que puedan interactuar el lector con lo expuesto en el texto. De esta forma, el lector conecta el contenido que existe en el texto con la información acumulada en su persona le permitirá desarrollar y extraer las ideas principales para comprensión del tema, es decir, desarrollar la comprensión lectora

Partiendo de la perspectiva de la enseñanza de contenidos, cuando decimos "lectura exhaustiva", nos estamos refiriendo a la labor que realiza el profesor durante el dictado de su asignatura para desarrollar estrategias que conlleven a la comprensión lectora.

Para ello se puede practicar diversos tipos de lectura las cuales en alguna medida logran que el estudiante desarrolle su formación integral tales como la lectura cognitiva que ayuda al cultivo del saber o saber, la lectura de información que busca conocimientos y la lectura recreativa.

En resumen, la comprensión lectora significa descubrir el significado del texto, reconstruir el texto en paralelo al texto que leemos en nuestra mente y luego proporcionarnos significado. Depende de todo lo que ya sepa el lector, dando a conocer sus conocimientos previos lo cual le permitirá entender de manera más fácil el texto al cual está dando lectura. Seguidamente, debe reorganizar su manera de pensar lo cual le permitirá generar nuevos conceptos, nuevas ideas las cuales pueden ser utilizadas para la resolución de conflictos futuros.

2.2.4. Niveles de comprensión lectora

Se consideran los siguientes niveles:

a) La comprensión literal

Es la aseveración de todo contenido que aparece claramente en el texto, debido a la complejidad que implica su desarrollo, este tipo de comprensión enfatiza la escuela (Catalá M., 2008). Esto se refiere a identificar las palabras con su propio significado y el otro es parafrasear.

Este nivel hace referencia a que pueden capturar y comprender la forma y el contenido claro de los textos y luego producir su apariencia o usarlos de manera apropiada. asimismo, el estudiante busca palabras en el diccionario a manera de vocabulario la cual ayudara a que el estudiante pueda concebir su significado de cada una de ellas.

La pesquisa que saca del texto se refiere a las particularidades de los protagonistas que actúan en el texto, así como también conspiraciones, sucesos e información de animales, plantas y cosas que también desempeñan un papel en el texto; presentándose este nivel en todo tipo de temas.

b) La comprensión inferencial

Este nivel busca el establecimiento de relaciones entre las diferentes partes del contenido de un texto, buscando la inferencia de información, de conclusiones y/o diferentes aspectos que no están considerados (Pinzas, 2007).

En la comprensión inferencial interactúan en forma continua el lector y el texto, colmando huecos descubriendo errores, proponiendo estrategias y desarrollo de habilidades para superar dificultades encontradas y creando inferencias a partir del texto leído (Catalá M., 2008).

En este nivel se infiere el contenido de la lectura, es decir, va más lejos del contenido de la lectura aplicando el método inductivo y/o deductivo, donde se descodifica, se infiere, distingue y reconoce e integra el tema del texto.

c) La comprensión crítica

se refiere al análisis e interpretación del lector sobre a partir de la lectura del texto. Consiente que la relación extraída de la lectura se transfiera de un campo a otro.

En la comprensión crítica aparte de los requerimientos en los procesos anteriores, también es necesario explicar el tema escrito, establecer diferentes tipos de relaciones de analogía y generar y valorar Juicio sobre lo que lee.

Al calificar las cualidades y/o actitudes de los personajes que aparecen en el texto se puede hacer una especie de juicio de valor del contexto; tratando de hacer una distinción entre lo existente y presuntuoso.

Se refiere al contenido inferido de la lectura y la interpretación personal del texto leído. Permite que la relación extraída de la lectura se transfiera de un campo a otro. En este nivel, además de los procesos requeridos en los primeros niveles, también es necesario explicar el tema escrito, establecer diferentes tipos de relaciones de analogía, generar y valorar juicio sobre lo que lee. Es decir, juzgar a uno o más personajes en juicios de valor, distinguiendo la realidad de la fantasía contenida en el texto

2.2.5. Aprendizaje significativo

Es el proceso de establecer grafías mentales para cada individuo, con un sentido de representación objetiva, situacional o realista. Cuando el aprendizaje es útil, práctico, funcional, las relaciones internas e interpersonales, las conexiones, las relaciones con la realidad, la sociedad, la naturaleza y la cultura, el aprendizaje lo establecen los propios alumnos y dándole la importancia del caso (Capella Rivera, J. 2001).

A qui se desarrolla el proceso interno de los estudiantes, estableciendo, modificando, enriqueciendo y diversificando su plan de conocimientos; a través del conocimiento para comprender valores, normas, actitudes y habilidades en un sentido amplio. Es necesario buscar crear las condiciones suficientes para que estos planes llenos de vitalidad y aprendizaje se lleven a cabo.

Cuando un nuevo conocimiento se conecta de modo claro y constante con las ideas previas disponibles para una persona, lo llamamos aprendizaje significativo. En cambio, en el aprendizaje por repetición no se puede determinar, es decir, es imposible

de establecer un nuevo conocimiento con uno anterior y si se diera solo sería de forma momentánea, mecánica la cual no duraría. (De Zubiria, M. 2001).

Por tanto, el aprendizaje significativo es un proceso en el cual la información nueva que recibe el individuo se relaciona con los conocimientos previos que trajo o tenía antes de recibir la nueva información. En esta secuencia, debe haber una buena tendencia de los estudiantes y una satisfacción de entendimiento con el contenido de aprendizaje. Al adquirir nuevos conocimientos esto en alguna medida modificará las ideas y/o conocimientos previos que tenía el estudiante

2.2.6. Rendimiento escolar

Es la variedad de cambios de comportamiento que exhiben las acciones educativas. Por tanto, la actuación no se limita al ámbito del memorizar, sino que va más allá alcanzando la comprensión, el entendimiento, lo que le permite en este caso al estudiante alcanzar un grado de madurez en su persona en el ámbito social y emocional incluyendo el desarrollo en el estudiante de diferentes tipos de destrezas y habilidades. El rendimiento escolar es la síntesis de actividades en el desarrollo educativo, no solo en la cognición adquirida por los estudiantes, sino también a lo que se encuentra vinculado con sus intereses, ideales, hábitos, habilidades, destrezas y talentos que pueda desarrollar.

Todo esto es el resultado del arduo trabajo del docente, de la sociedad, del trabajo del estudiante, etc. rigurosamente tratado en las actividades pedagógicas mediante la enseñanza y aprendizaje donde los profesores son los principales responsables para lograrlo.

El rendimiento escolar muestra los resultados de los logros obtenidos y logrado por los estudiantes durante el proceso educativo en todas sus etapas siendo una de las metas y objetivos de profesores, padres de familia y las autoridades educativas que se tiene por alcanzar (Riquez, E. 2006).

Por tanto, el rendimiento escolar ocupa un criterio básico en el proceso educativo. Por tanto, forma parte de un resultado de la última etapa del proceso de enseñanza y aprendizaje, para cual se necesita la intervención de otras características para poder alcanzarlo

2.2.7. Características del rendimiento escolar

Luego de un análisis de las diversas definiciones del rendimiento escolar, se concluye que existen dos perspectivas estáticas y dinámicas sobre el tema de la educación social. En general, el rendimiento se caracteriza por las siguientes características:

- a) En el aspecto dinámico, el resultado está en línea con el proceso de aprendizaje, en lo que se refiere a las habilidades y esfuerzos de los estudiantes,
- b) En su vertiente estática, incorpora productos educativos creados por los estudiantes y refleja comportamientos de desempeño.
- c) el rendimiento está en relación a indicadores y evaluaciones de calidad.
- d) La producción es un recurso, no un fin en sí mismo.
- e) el rendimiento se relaciona con los objetivos éticos, incluidas las expectativas económicas que requieren tipos específicos de acción basados en los modelos sociales actuales.

2.2.8. Factores que inciden en el rendimiento académico

Desde la complejidad de determinadas materias hasta la gran cantidad de exámenes que se pueden coincidir con alguna fecha, existen varias razones para ampliar ciertos programas educativos que pueden perjudicar el rendimiento académico de los estudiantes. Otros problemas están directamente relacionados con factores psicológicos, como la falta de motivación, el aislamiento o la ansiedad en el aula, lo que dificulta la comprensión de la información proporcionada por el docente y, en última instancia, afecta el proceso de aprendizaje

Por otro lado, el proceso de aprendizaje en el entorno puede estar relacionado con la asignatura del profesor. Algunos ensayos, especialmente sociología, pueden proporcionar explicaciones o interpretaciones que los profesores deben saber analizar para determinar si los estudiantes comprenden el concepto.

En cualquier caso, los expertos recomiendan un sistema de hábitos aprendizaje saludable (por ejemplo, no dedique muchas horas por la noche antes de la prueba, sino trate de partir el tiempo para estudiar) para mejorar los resultados

2.2.9. Tipos de rendimiento escolar

a) Rendimiento individual

Es una manifestación de la adquisición de conocimientos, experiencias, hábitos, habilidades, actitudes, expectativas, etc. Permitirá a los profesores tomar muchas decisiones sobre la enseñanza. Los componentes del proceso individual se refuerzan con el conocimiento y los hábitos culturales, el conocimiento o el deseo de inteligencia. También considerando la interesante personalidad interactiva

b) Rendimiento general

Es algo que se manifiesta en la visita del alumno a la escuela en el aprendizaje de las actividades educativas y hábitos culturales, y en el comportamiento de los alumnos.

c) Rendimientos específicos

Esto es lo que sucede cuando se resuelven problemas personales, futuras carreras, desarrollo familiar y social. En esta presentación la valoración es fácil porque el estilo de vida del alumno tiene en cuenta su actitud: la relación con el profesor, consigo mismo, con la vida y con la vida. el otro.

d) Rendimiento social

Las instituciones educativas influyen en el estudiante, pero no se limitan este, si no en el impacto en la sociedad en la que se desarrollan. Desde un punto de vista cuantitativo, el primer aspecto de la influencia social es su distribución, expresada a través del área geográfica. Además, es importante prestar atención al área demográfica, creada por la cantidad de personas cuyas actividades educativas se han fortalecido.

2.3. Definición de términos básicos

Lectura

Manera mediante la cual se comprende y percibe la comprensión de un texto escrito, en ella interactúan el lector, el texto, su contenido y conocimientos previos del texto

Comprensión lectora

Estrategia de enseñanza – aprendizaje, que permite encontrar las ideas principales, ideas secundarias, el mensaje del autor, el tema del cual trata la lectura en todo tipo de texto.

Lectura literal

Aquí se desarrolla la capacidad de identificación de las ideas principales, secundarias, principales hechos dados a conocer en el contenido del texto

Lectura inferencial

Son las capacidades y habilidades que tiene el lector para plantear suposiciones conjeturas bosquejar hipótesis de que se afirma en un texto, aquí el lector tiene que emplear su percepción para poder ubicar las ideas y hechos relevantes que se encuentran en la lectura del texto

Lectura crítica

Implica que el lector proporcione una reflexión de lo leído utilizando criterios, suposiciones, interrogantes preestablecidas.

El lector debe evaluar y analizar la argumentación del texto con lo que podrá entender como está organizado, estructurado y sobre todo el mensaje del autor.

Rendimiento escolar

El rendimiento escolar implica la vinculación entre el profesor y el estudiante siendo este último quien tiene que hacer el esfuerzo de crecer y enriquecer su personalidad a través de un conjunto de transformaciones, mutaciones y evoluciones desarrolladas por el estudiante, dentro de las actividades pedagógicas en el proceso enseñanza-aprendizaje.

CAPITULO III

PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

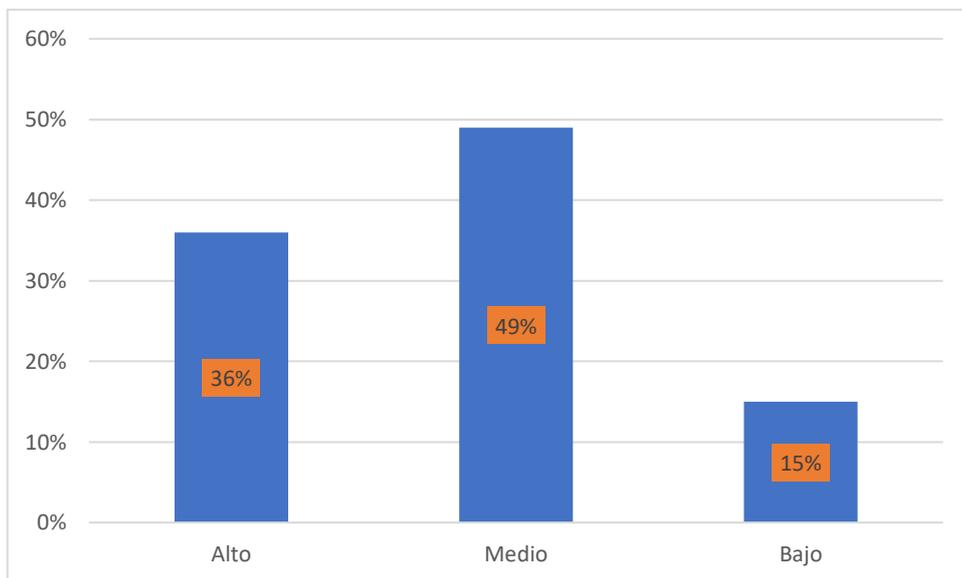
3.1. Comprensión lectora

Tabla 1: Comprensión literal

NIVEL	Rango	fi	%
Alto	4	44	36
Medio	2	60	49
Bajo	1	18	15
Total	07	122	100.0

Fuente: Cuestionario aplicado los estudiantes del 3° de la I.E. Almirante Miguel Grau de Majes

Gráfico 1: Comprensión literal



Fuente: Tabla 1

Interpretación

Al analizar los resultados de la dimensión comprensión lectora literal de los estudiantes del 3° de secundaria de la I.E. “Almirante Miguel Grau” del distrito de Majes, se observa que el 49% de los estudiantes se encuentran en un nivel medio de la comprensión literal, el 36% en un nivel alto; mientras que el 15% en un nivel bajo.

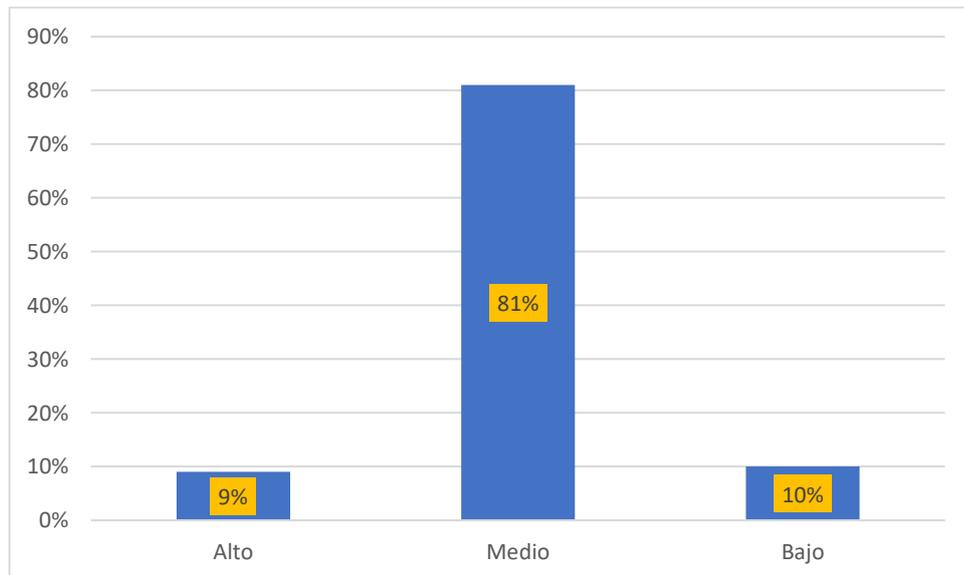
De los resultados se puede deducir que el mayor porcentaje (49%) de estudiantes se encuentra en un nivel medio de la comprensión literal, es decir, a un no pueden evocar de manera correcta los hechos del texto, la captación de detalles importantes y seguir la secuencia de los hechos.

Tabla 2: Comprensión inferencial

NIVEL	Rango	fi	%
Alto	4	11	09
Medio	2	99	81
Bajo	1	12	10
Total	07	122	100

Fuente: Cuestionario aplicado los estudiantes del 3° de la I.E. Almirante Miguel Grau de Majes

Gráfico 2: Comprensión inferencial



Fuente: Tabla 2

Interpretación

Al analizar los resultados de la dimensión comprensión inferencial de los estudiantes del 3° de secundaria de la I.E. “Almirante Miguel Grau” del distrito de Majes, se observa que el 81% de los estudiantes se encuentran en un nivel medio de la comprensión inferencial, el 10% en un nivel bajo; mientras que el 9% en un nivel bajo.

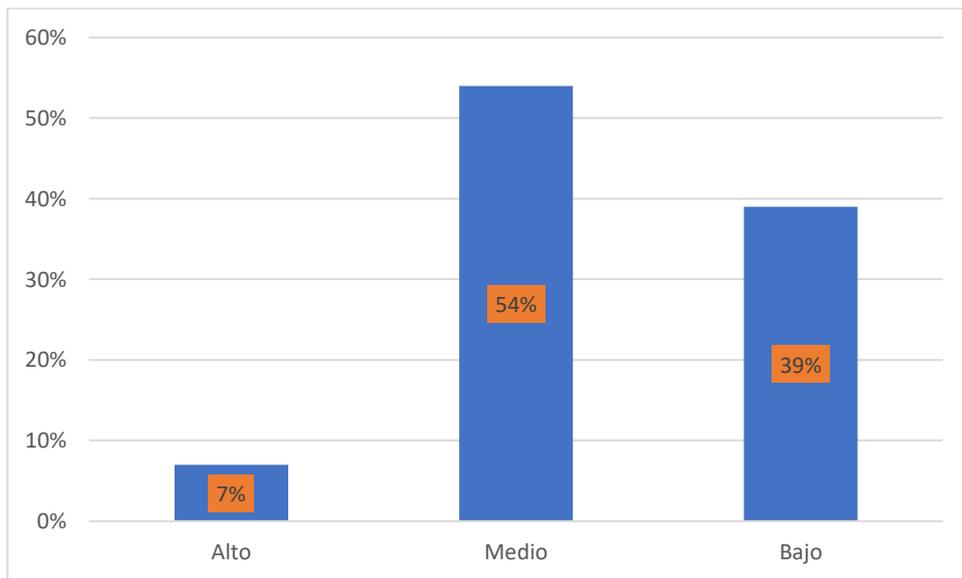
De los resultados se puede deducir que la mayoría (81%) de estudiantes se encuentra en un nivel medio de la comprensión inferencial, es decir, a un no pueden realizar de manera correcta la conjetura de los sucesos que pudieran ocurrir en el texto, colocar títulos diferentes, reconocer las ideas implícitas de un texto

Tabla 3: Dimensión Criterial

NIVEL	Rango	fi	%
Alto	3	08	07
Medio	2	66	54
Bajo	1	48	39
Total	6	122	100.0

Fuente: Cuestionario aplicado los estudiantes del 3° de la I.E. Almirante Miguel Grau de Majes

Gráfica 3: Dimensión Criterial



Fuente: Tabla 3

Interpretación

Al analizar los resultados de la dimensión comprensión criterial en de los estudiantes del 3° de secundaria de la I.E. “Almirante Miguel Grau” del distrito de Majes, observa que el 54% de los estudiantes encuentran en el nivel medio de la dimensión criterial, el 39% en un nivel bajo; mientras que el 7% en un nivel alto.

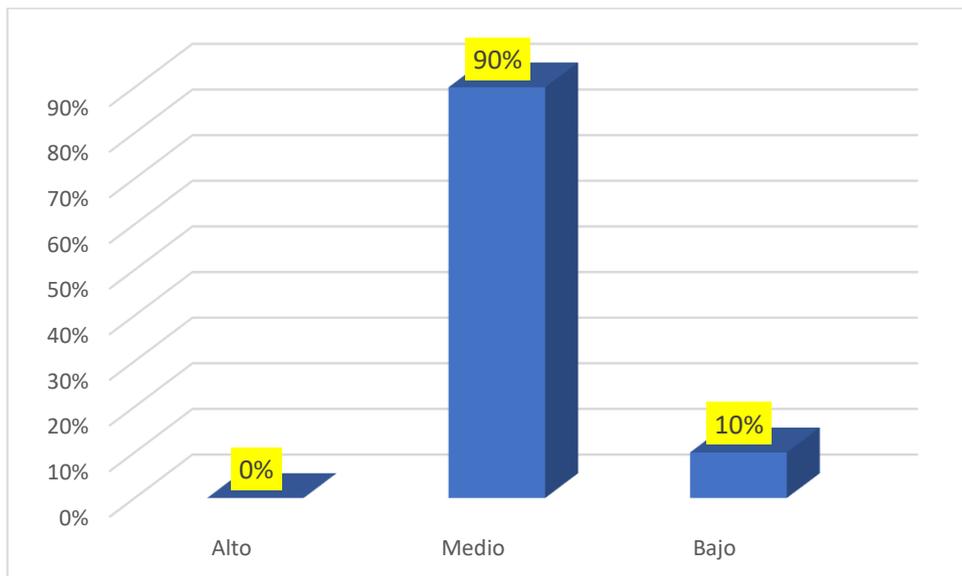
De los resultados se puede deducir que la mayoría (54%) de estudiantes se encuentra en un nivel medio de la comprensión criterial, es decir, aun presentan problemas para entender y/o comprender el texto, expresar sus opiniones, emitir un juicio de la lectura y reflexiones sobre el contenido del texto

Tabla 4: Variable Comprensión lectora

NIVEL	Rango	fi	%
Alto	17 a 20	0	0.0
Medio	16 a 13	110	90
Bajo	12 a 0	12	10
Total		122	100.0

Fuente: Cuestionario aplicado los estudiantes del 3° de la I.E. Almirante Miguel Grau de Majes

Gráfica 4: Comprensión lectora



Fuente: Tabla 4

Interpretación

Al analizar los resultados de la variable comprensión lectora en los estudiantes del 3° de secundaria de la I.E. “Almirante Miguel Grau” del distrito de Majes, observa que el 90% se encuentra en un nivel medio; mientras que el 10% en un nivel bajo

De los resultados se puede deducir que la mayoría (90%) de los estudiantes se encuentra en un nivel medio del desarrollo de la comprensión lectora, es decir, aun presentan dificultades en los tres niveles de comprensión lectora literal, inferencial y criterial

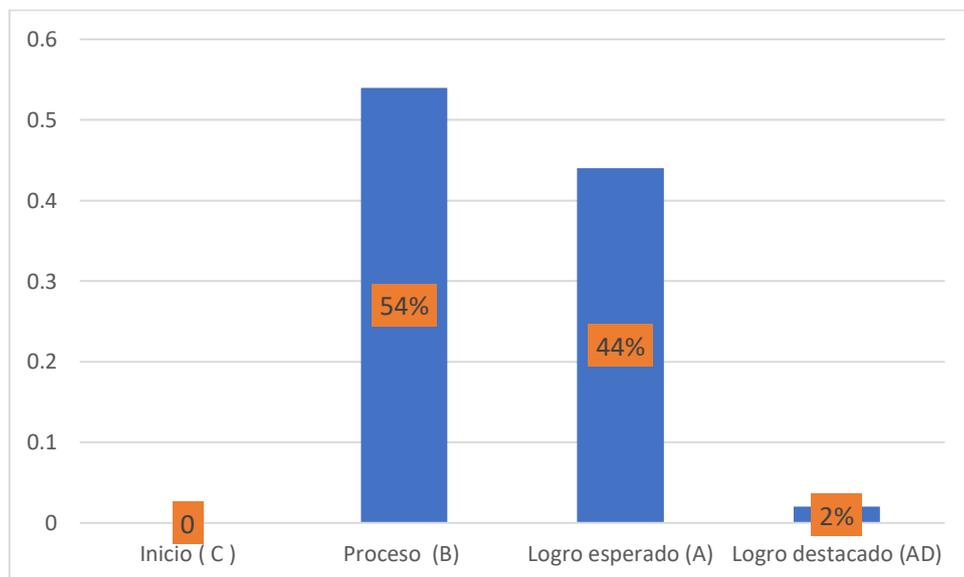
3.2. Rendimiento escolar de los estudiantes del 3° de la I.E. Almirante Miguel Grau de Majes

Tabla 5: Competencia Se comunica oralmente en su lengua materna

NIVELES	Rango	fi	%
Inicio (C)	0 - 10	00	00
Proceso (B)	11 - 13	66	54
Logro esperado (A)	14 - 18	54	44
Logro destacado esperado (AD)	19 - 20	02	02
		122	100

Fuente: Actas de notas de los estudiantes del 3° de la I.E. Almirante Miguel Grau de Majes

Gráfico 5: Se comunica oralmente en su lengua materna



Fuente: Tabla 5

Interpretación

Al analizar los resultados de la dimensión; Competencia se comunica oralmente en su lengua materna; se observa que el 54% de los estudiantes del 3° de secundaria de la I.E. “Almirante Miguel Grau” del distrito de Majes se encuentra en proceso de alcanzarla, el 44% en un logro esperado; mientras que el 2% en un logro destacado

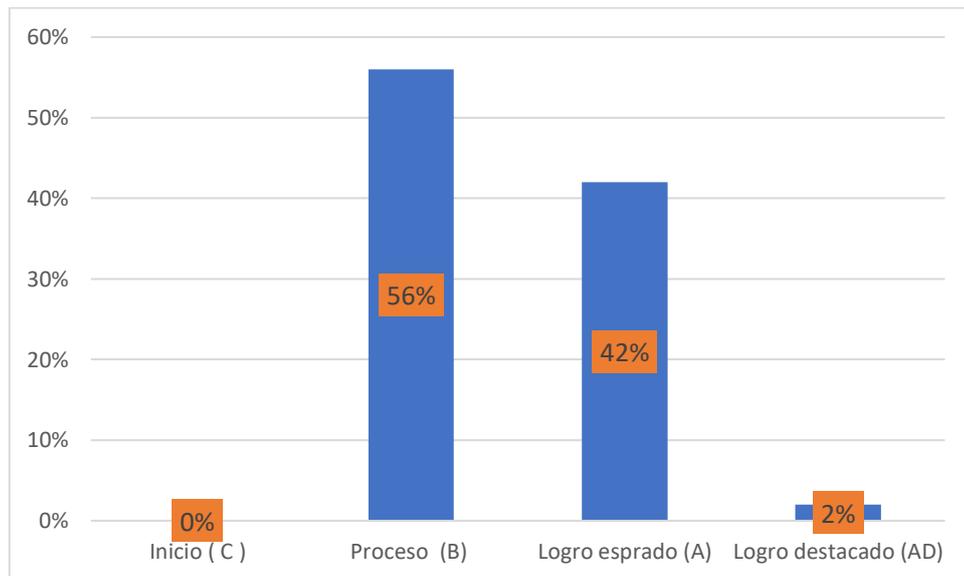
De los resultados se puede deducir que la mayoría de estudiantes (54%) se encuentra en proceso del logro de la competencia, es decir, aun no desarrollo eficientemente la comunicación con su lengua materna

Tabla 6 Competencia; Lee diversos tipos de texto en su lengua materna

NIVELES	Rango	fi	%
Inicio (C)	0 - 10	00	00
Proceso (B)	11 – 13	68	56
Logro esperado (A)	14 – 18	52	42
Logro destacado (AD)	19 - 20	02	02
		122	

Fuente: Actas de notas de los estudiantes del 3° de la I.E. Almirante Miguel Grau de Majes

Gráfico 6: Lee diversos tipos de texto en su lengua materna



Fuente: Tabla 6

Interpretación

Al analizar los resultados de la dimensión; Competencia; Lee diversos tipos de texto en su lengua materna; se observa que el 56% de los estudiantes del 3° de secundaria de la I.E. “Almirante Miguel Grau” del distrito de Majes se encuentra en proceso de alcanzarla, el 42% en un logro esperado; mientras que el 2% en un logro destacado

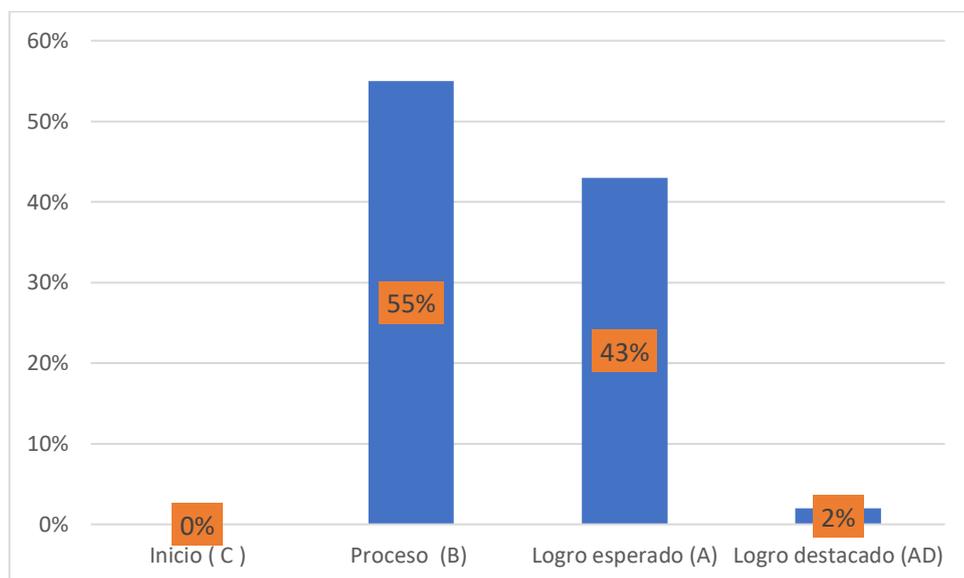
De los resultados se puede deducir que la mayoría de estudiantes (56%) se encuentra en proceso del logro de la competencia, es decir, aun no desarrollo eficientemente la lectura de los diversos tipos de texto en su lengua materna

Tabla 7: Competencia; Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna

NIVELES	Rango	fi	%
Inicio (C)	0 - 10	00	00
Proceso (B)	11 - 13	66	55
Logro esperado (A)	14 – 18	53	43
Logro destacado (AD)	19 - 20	03	02
TOTAL		122	

Fuente: Actas de notas de los estudiantes del 3° de la I.E. Almirante Miguel Grau de Majes

Gráfico 7: Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna



Interpretación

Al analizar los resultados de la dimensión; Competencia; Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna; se observa que el 55% de los estudiantes del 3° de secundaria de la I.E. “Almirante Miguel Grau” del distrito de Majes se encuentra en proceso de alcanzarla, el 43% en un logro esperado; mientras que el 2% en un logro destacado

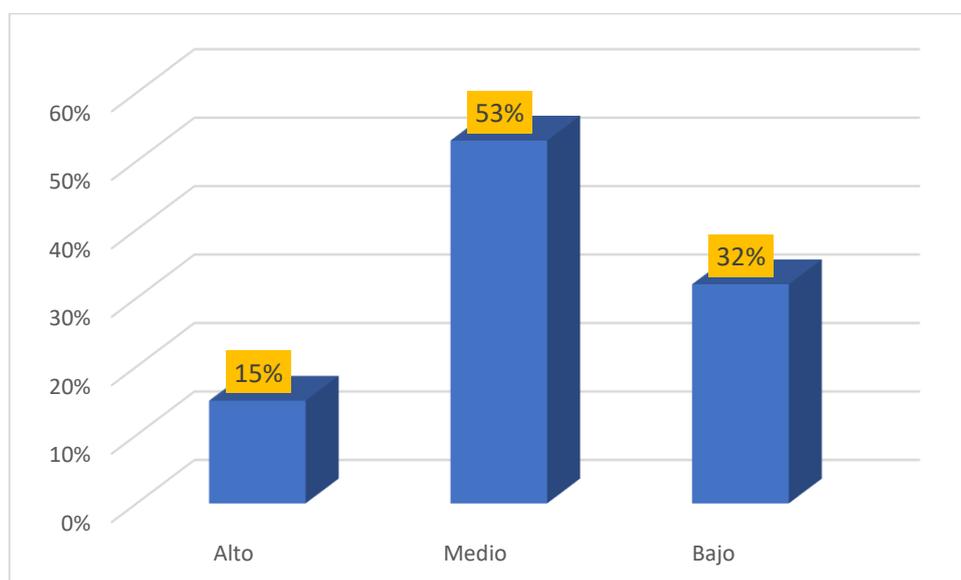
De los resultados se puede deducir que la mayoría de estudiantes (55%) se encuentra en proceso del logro de la competencia, es decir, aun no desarrollo eficientemente la escritura de los diversos tipos de textos en su lengua materna

Tabla 8: Rendimiento en el Área de comunicación integral

NIVELES	Rango	fi	%
Alto	18 a 20	18	15
Medio	17 a 13	65	53
Bajo	12 a 0	39	32
TOTAL		122	100

Fuente: Actas de notas de los estudiantes del 3° de la I.E. Almirante Miguel Grau de Majes

Gráfico 8: Rendimiento en el Área de comunicación integral



Fuente: Tabla 8

Interpretación

Al analizar los resultados de la variable rendimiento del área de comunicación integral se observa que; el 53% de los estudiantes del 3° de secundaria de la I.E. “Almirante Miguel Grau” del distrito de Majes se encuentra en un nivel medio, el 32% en un nivel bajo; mientras que 15% en un nivel alto

De los resultados se puede deducir que la mayoría de estudiantes (53%) el rendimiento que vienen alcanzando en el área de comunicación integral se encuentra en un nivel medio, es decir, las tres competencias; Se comunica oralmente en su lengua materna, Lee diversos tipos de texto en su lengua materna, Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna; aun no las desarrolla eficientemente.

Tabla 9: Relación entre las dimensiones de la comprensión lectora y la variable rendimiento escolar

		Rendimiento
Comprensión literal	Correlación de Pearson	0.720**
	P-valor	0.000
	N	202
Comprensión inferencial	Correlación de Pearson	0.826**
	P-valor	0.000
	N	202
Comprensión crítica	Correlación de Pearson	0.830**
	P-valor	0.000
	N	202

Fuente: instrumentos aplicados a los estudiantes(cuestionario – actas de notas)

Interpretación

Al relacionar las dimensiones de la comprensión lectora y el rendimiento escolar de los estudiantes del 3° de secundaria de la I.E. “Almirante Miguel Grau” del distrito de Majes, encontramos que existe relación de las tres dimensiones de comprensión lectora. Es decir, su p valor es inferior al nivel límite de 0.05.

Tabla 10: Relación entre la comprensión lectora y la variable rendimiento escolar

		Comprensión lectora
Rendimiento escolar	Correlación de Pearson	0.871**
	P-valor	0.000
	N	202

Fuente: instrumentos aplicados a los estudiantes (cuestionario- actas de notas)

Interpretación

Al relacionar la comprensión lectora y las notas de las actas del área de comunicación integral de los estudiantes del 3° de educación secundaria, encontramos que existe relación entre ambas variables. Es decir, su p valor es inferior al nivel límite de 0.05.

- Correlación positiva fuerte: +0,75 a +0,89

Puesto que la “r” de Pearson es 0,871; éste es considerado como correlación positiva fuerte

a) Planteamiento de hipótesis

Hipótesis Nula: H_0 : No existe relación entre la comprensión lectora y el rendimiento escolar estudiantes del 3° de secundaria de la I.E. “Almirante Miguel Grau” del distrito de Majes

Hipótesis de investigación H_i : Existe relación entre la comprensión lectora y el rendimiento escolar estudiantes del 3° de secundaria de la I.E. “Almirante Miguel Grau” del distrito de Majes

b) Cálculo del estadístico de prueba

$$r = 0,871;$$

c) Decisión estadística

Puesto que el p valor es inferior al nivel límite de 0.05. en consecuencia, se rechaza la hipótesis nula (H_0) y se acepta la hipótesis alterna.

d) Conclusión estadística

Se concluye que; Existe relación entre la comprensión lectora y el rendimiento escolar estudiantes del 3° de secundaria de la I.E. “Almirante Miguel Grau” del distrito de Majes

CONCLUSIONES

PRIMERA: Existe relación entre la comprensión lectora y el rendimiento escolar de los estudiantes del 3° del nivel secundario de la I.E. “Almirante Miguel Grau” del distrito de Majes, Arequipa 2020-2021

SEGUNDA: El 90 de los estudiantes del 3° de secundaria de la I.E. “Almirante Miguel Grau” del distrito de Majes, se encuentra en un nivel medio de la comprensión lectora, es decir, los tres niveles literales, inferencial y criterial; los viene desarrollando regularmente

TERCERA: El 53% de los estudiantes del tercer grado de la I.E. “Almirante Miguel Grau” del Distrito Majes; se encuentra en un nivel medio en el área de Comunicación; es decir, las tres competencias, se comunica oralmente en su lengua materna, lee diversos tipos de textos en su lengua materna y escribe diversos tipos de textos en su lengua materna; no las vienen desarrollando eficientemente.

CUARTA: Existe un grado de relación positiva media entre la comprensión lectora y el rendimiento escolar de los estudiantes del 3° de educación secundaria de la I.E. “Almirante Miguel Grau” del distrito de Majes; donde el p valor es inferior al nivel límite de 0.05.

SUGERENCIAS

- PRIMERA:** Se sugiere al director de la I.E. “Almirante Miguel Grau” del distrito de Majes, programe un curso taller de desarrollo de la comprensión lectora dirigido a los estudiantes del 3° de secundaria, la cual tenga como objetivo la mejora de los tres niveles de la comprensión lectora.
- SEGUNDA:** Se sugiere a los docentes de la I.E. “Almirante Miguel Grau” del distrito de Majes asistir a cursos de capacitación y actualización de estrategias para la enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora de los estudiantes del 3° del nivel secundaria.
- TERCERA:** Se sugiere a los docentes de la I.E. “Almirante Miguel Grau” del distrito de Majes, desarrollar nuevas estrategias metodológicas en la enseñanza del área de Comunicación las cuales tengan como propósito mejorar el rendimiento escolar por parte de los estudiantes para las tres competencias del área.

FUENTES DE INFORMACIÓN

Aliaga (2012), elaboró la investigación titulada “Comprensión lectora y rendimiento académico en Comunicación de alumnos del segundo grado de una institución educativa de Ventanilla” Lima.

Apaza Escobedo (2019), en la tesis; Niveles de comprensión lectora y su relación con el rendimiento escolar en los estudiantes de un colegio del nivel secundaria en Quito, Ecuador.

Basurco, A. (1965) *La lectura*. México. Editorial Fernández.

Benito Alejandro, U. (2003) *Aprendizaje Significativo y Métodos Activos Aplicados a la Comunicación*.

Cairney, T.H. (1995). *Enseñanza de la comprensión lectora*. Madrid. Ediciones Morata S.A.

Capella Rivera, J. (2001) *Aprendizaje del Constructivismo*. Editorial Massy and Vanier. Lima.

Cassany, D. y otros (1998). *Enseñar lengua*. Barcelona. GRAÓ.

Ciapuscio, G. y Kuguel, (2002), *Hacia una tipología del discurso especializado: aspectos teóricos y aplicados*, Salamanca, España, editorial Fuentes Moran.

Colomer, T. y Camps, A. (1996). *Enseñar a leer, enseñar a comprender*. Madrid. Celeste/M.E.C.

Cooper, J. (1990). *Como mejorar la comprensión lectora*. Madrid. Aprendizaje Visor.

De Zubiria, M. y J. (2001) *La teoría del aprendizaje significativo*. México. Editorial Trillas.

Goodman, K. (1995) *Lenguaje integral*. Madrid. Editorial Universitaria.

Hinostroza, G. (1996) *Aprender a formar niños lectores y escritores*. Lima. Editorial San Marcos.

- Mayor, J. y otros (1995). *Estrategias metacognitivas. Aprender a aprender y aprender a pensar*. Madrid. Síntesis S.A.
- Nisbet, J. y Shucksmith, J. (1987). *Estrategias de aprendizaje*. Madrid. Santillana.
- Riquez E (2006). *Guía para la elaboración de proyectos de investigación*. Editorial San Marcos. Lima
- Rojas Hacha, I (2018) En la tesis; La comprensión lectora en el aprendizaje en los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la I.E.P John Nevins Andrews "Villa Esperanza" San José La Joya – Arequipa
- Sánchez, D. (1978) *El libro y la lectura en el Perú*. Lima. Editorial Mantaro. Grafital Editores.
- Smith, F. (1995). *Comprensión de la lectura*. Análisis psicolingüístico de la lectura y su aprendizaje. México. Trillas.
- Sole, I (1999). *Estrategias de lectura*. Barcelona. GRAÓ.
- Tapia A. I (2006). *Evaluación del Rendimiento Escolar*. UNSA. Arequipa.
- Tapia, J. (1991). *Motivación y aprendizaje en el aula*. Madrid. Santillana.
- Tarazona González, M (2004). *Metodología del trabajo universitario*. Editorial Cultura. Lima.
- Tunco Coaquira, E (2016) En la tesis; Relación entre los niveles de comprensión lectora y el aprendizaje en el área de Comunicación de los estudiantes del tercer grado de la I.E “Jorge Chávez” Juliaca

INFORMATOGRAFÍA

- <http://html.rincondelvago.com/comprension-lectora.html>
- <http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulos=394>
- http://www.rmm.cl/index_sub2.php?id_contenido=4283&id_seccion
- <http://www.amejor.com/lector/directoricastellano.htm>
- http://www.comoestudiar.iespana.es/la_lectura.htm
- <http://www.ilustrado.com/publicaciones/EEEEpAIZIAVEBvMABG.php>

ANEXOS

ANEXO N° 1: Matriz de Consistencia

Problema	Objetivos	Hipótesis	Variabes	Metodología
<p>Problemas específicos</p> <p>¿Cuál es el nivel de comprensión lectora que presentan los estudiantes?</p> <p>¿Cuál es el nivel de rendimiento escolar en el área de Comunicación de los estudiantes?</p> <p>¿Cuál es el grado de relación entre la comprensión lectora y el rendimiento escolar en el área de Comunicación en los estudiantes?</p>	<p>Objetivo General Determinar la relación entre la comprensión lectora y el rendimiento escolar en el área de comunicación en los estudiantes del 3er grado de EBR secundaria-menores de la IE “Almirante Miguel Grau” del distrito de Majes, Arequipa 2020-2021 (Emergencia sanitaria COVID- 19).</p> <p>Objetivos específicos</p> <p>Precisar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes</p> <p>Precisar el nivel de rendimiento escolar en los estudiantes</p> <p>Establecer el grado de relación entre la comprensión lectora y el rendimiento escolar en el área de Comunicación de los estudiantes</p>	<p>Hipótesis General Existe relación entre la comprensión lectora y el rendimiento escolar en el área de Comunicación en los estudiantes del 3er grado de EBR secundaria-menores de la IE “Almirante Miguel Grau” del distrito de Majes, Arequipa 2020-2021.</p> <p>Hipostasis nula No Existe relación entre la comprensión lectora y el rendimiento escolar en el área de Comunicación en los estudiantes del 3er grado de EBR secundaria-menores de la IE “Almirante Miguel Grau” del distrito de Majes, Arequipa 2020-2021.</p>	<p>Variable 1: Comprensión lectora</p> <p>Dimensiones Nivel literal Nivel inferencial Nivel crítico</p> <p>Variable 2 Rendimiento escolar</p> <p>Dimensiones Se comunica oralmente en su lengua materna. Lee diversos tipos de textos en su lengua materna. Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</p>	<p>Diseño Correlacional</p> <p>Tipo y nivel de investigación Tipo: Descriptiva cuantitativa</p> <p>Población y muestra 122 estudiantes</p> <p>Técnica e instrumentos Técnica: Encuesta: examen</p> <p>Instrumento: cuestionario</p> <p>Técnica Instrumento Observación Actas de evaluación 2020</p>

ANEXO N° 2

PRUEBA DE EJECUCIÓN COMPRESIÓN LECTORA

La contaminación sonora

Antes de discutir sobre la contaminación sonora, se debe esclarecer qué se entiende por ruido. Probablemente, todos tengan una definición de él, pero los estudios técnicos deben proveerse de una forma objetiva de definirlo. Desde esta perspectiva, el ruido es el sonido no deseado que genera molestia, perjudica o afecta la salud de las personas. En otras palabras, la contaminación sonora es la presencia en el ambiente de niveles de ruido que implique molestia, genere riesgos, perjudique o afecte la salud y al bienestar humano, los bienes de cualquier naturaleza o que cause efectos significativos sobre el medio ambiente.

Actualmente, este tipo de contaminación es uno de los problemas más importantes que pueden afectar a la población de la capital, ya que la exposición de las personas a niveles de ruido intenso puede producir estrés, presión alta, vértigo, insomnio, dificultades en el habla y la pérdida de audición, cuando el contacto con este agente nocivo es prolongado. Además, los sonidos estridentes afectan, particularmente, la capacidad de aprendizaje de los menores de edad y pueden causar estragos en el desarrollo de sus capacidades cognitivas cuando todavía no han salido de la infancia.

La intensidad de los distintos ruidos se mide en decibeles (dB). Los decibeles son las unidades en las que habitualmente se expresa el nivel de presión sonora, es decir, la potencia o intensidad de los ruidos. Además, son la variación sonora más pequeña perceptible para el oído humano. El umbral de audición humano medido en dB tiene una escala que se inicia con 0 dB (nivel mínimo) y que alcanza su grado máximo con 120 dB (que es el nivel de estímulo en el que las personas empiezan a sentir dolor), un nivel de ruido que se produce, por ejemplo, durante un concierto de rock.

Las principales actividades generadoras de ruido ambiental son provocadas por vehículos de transporte, por el mal uso de bocinas, la falta de mantenimiento de las unidades, obras en construcción, reparaciones en la vía pública, centros comerciales y locales de esparcimiento; entre 10 y 30 dB, se considera un nivel muy bajo (en una biblioteca), entre 30 y 55 dB, el nivel es bajo como el de un ordenador personal (genera 40 dB), a partir de 55 dB se considera ambiente ruidoso y los 65 dB se consiguen con un aspirador, un televisor con volumen alto o un radio despertador, un camión de la basura provoca 75 dB, un ruido fuerte se alcanza entre 75 dB y 100 dB y a partir de 100 dB, estamos ante un ruido intolerable (las bocinas del transporte, una discusión a gritos, la pista de baile de una discoteca o de una vivienda muy próxima a un aeropuerto).

Marca la respuesta correcta

1. Según el texto la palabra "ruido" significa:
 - a) Volumen alto en un concierto de rock.
 - b) Sonido no deseado que genera molestia.
 - c) Los sonidos que sobrepasan los 120 decibeles.
 - d) Sonido que contamina el medio ambiente.

2. En la capital el problema de la contaminación sonora trae como consecuencia:
 - a) Prejuicio a la salud y bienestar, haciendo que las personas se sientan estresadas y en muchos casos ocasiona estragos en el desarrollo de las capacidades cognitivas de los infantes.
 - b) Estrés, presión alta, vértigo, insomnio, dificultades en el habla y la pérdida de audición,
 - c) Que cualquier sonido estridente sea molesto por lo que es complicado el tráfico en la capital
 - d) La a y la b son correctas

3. La intensidad del sonido se mide por:
 - a) Niveles
 - b) Unidades
 - c) Decibeles
 - d) Escalas

4. La intensidad del sonido percibido por el oído humano se mide en una escala de:
 - a. 0-120
 - b) 0-100
 - c) 120-360
 - d) Ninguna de las anteriores es correcta

5. Podríamos afirmar que:
 - a) Las personas que viven en lima están más expuestas a este tipo de contaminación.
 - b) Las personas que viajan a lima se enfermarán al ingresar al torrente vehicular.
 - c) La contaminación sonora es un problema sin solución.
 - d) Las personas no tienen claro que es ruido y que es contaminación.

6. Con respecto a los sonidos estridentes:
 - a) Afectan la capacidad de aprendizaje de los menores edad.
 - b) Solo afectan la capacidad de aprendizaje de los adultos.
 - c) Facilitan el desarrollo de sus capacidades cognitivas.
 - d) Solo causan daño en los últimos años de infancia.

7. Se considera ambiente ruidoso a partir de:
 - a) 10 y 30 dB
 - b) Solo 90 dB
 - c) 55 dB
 - d) 65 dB

8. El término "estragos" de acuerdo al contexto en la lectura significa:
 - a) Consecuencias
 - b) Estrés
 - c) Destrozos
 - d) Ruina

9. Las principales actividades generadoras de ruido ambiental son provocadas por:
 - a) Vehículos de transporte, por el mal uso de bocinas, la falta de mantenimiento de las unidades, obras en construcción, reparaciones en la vía pública, centros comerciales y locales de esparcimiento

- b) Las maquinarias, instrumentos de limpieza como las aspiradoras, elementos electrónicos, televisores etc., que son usados diariamente.
 - c) Los radios, relojes, celulares, cualquier tipo de música con ruidos estridentes etc. que se usan en todo lugar.
 - d) La letra b es correcta
10. La frase “se debe esclarecer que se entiende por ruido...” hace referencia a:
- a) Se deben aclarar los sonidos para reconocer un ruido.
 - b) Las personas no tienen un concepto preciso de la palabra ruido.
 - c) Hay que desprestigiar lo que se entiende por ruido.
 - d) El autor del texto no entiende que es ruido
11. El propósito del texto es:
- a) Analizar las causas de la contaminación sonora
 - b) Persuadir a bajar el volumen a los ruidos para mejorar la salud de las personas
 - c) Informar sobre las consecuencias de la contaminación sonora.
 - d) Describir los principales elementos que ocasionan contaminación sonora
12. Según el texto, los ruidos que causan contaminación sonora y afectan a la salud serían:
- a) El mal uso de las bocinas del transporte
 - b) Conversaciones en alta voz
 - c) La música de los conciertos.
 - d) Ninguna es correcta
13. El umbral de audición humano es, según el texto:
- a) Una puerta hacia los distintos ruidos y sonidos medida en decibeles
 - b) Es la intensidad mínima de sonido percibida por el oído humano medida en decibeles.
 - c) La percepción de sonidos fuertes y que se hacen molestos.
 - d) La a y c son correctas
14. De acuerdo al texto solo una afirmación es correcta con respecto a la contaminación sonora:
- a) Solo afecta a las personas.
 - b) Los seres vivos se ven afectados.
 - c) Solo algunos bienes de la naturaleza son afectados.
 - d) a y c

Responde:

15. ¿Estás de acuerdo con lo que plantea el texto respecto a que la contaminación sonora puede provocar la pérdida de la capacidad cognitiva? ¿Por qué?
16. ¿Existen problemas de contaminación sonora en tu comunidad? Explica con un ejemplo.

17. ¿Conoces personas afectadas por este tipo de contaminación? ¿Qué recomendarías para no ser afectados por este problema? Propuesta solución

18. La contaminación sonora es un problema global, ¿Qué crees que podrían hacer nuestras autoridades para erradicarlo? Fundamenta tu respuesta

19. ¿Es importante tener en cuenta los decibeles de ruido generados por los electrodomésticos? ¿Por qué?

20. Teniendo en consideración los decibeles de ruido mencionados en el texto, ¿el uso de audífonos será peligroso? ¿Por qué?

Anexo N° 3: FICHA DE EVALUACIÓN

CAPACIDAD	INDICADOR	ÍTEMES	RESP.	VALORACIÓN			
				1	2	3	4
COMPRESION LECTORA	Identifica información explícita	1. Según el texto la palabra “ruido” significa	b				
		2. En la capital el problema de la contaminación sonora trae como consecuencia	b				
		3. La intensidad del sonido se mide por	c				
		4. La intensidad del sonido percibido por el oído humano se mide en una escala de	a				
		5. Podríamos afirmar que	a				
		6. Con respecto a los sonidos estridentes:	a				
		7. Se considera ambiente ruidoso a partir de:	c				
	Infiere e interpreta información del texto	8. El término “estragos” de acuerdo al contexto en la lectura significa	c				
		9. Las principales actividades generadoras de ruido ambiental son provocadas por	a				
		10. La frase “se debe esclarecer que se entiende por ruido...” hace referencia a	b				
		11. El propósito del texto es	c				
		12. Según el texto, los ruidos que causan contaminación sonora y afectan a la salud serían:	a				
		13. El umbral de audición humano es, según el texto	b				
		14. De acuerdo al texto solo una afirmación es correcta con respecto a la contaminación sonora:	b				
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	15. ¿Estás de acuerdo con lo que plantea el texto respecto a que la contaminación sonora puede provocar la pérdida de la capacidad cognitiva? ¿Por qué?					
		16. ¿Existen problemas de contaminación sonora en tu comunidad? Explica con un ejemplo.					
		17. ¿Conoces personas afectadas por este tipo de contaminación? ¿Qué recomendarías para no ser afectados por este problema? Propuesta solución.					
		18. La contaminación sonora es un problema global, ¿Qué crees que podrían hacer nuestras autoridades para erradicarlo? Fundamenta tu respuesta.					
		19. ¿Es importante tener en cuenta los decibeles de ruido generados por los electrodomésticos? ¿Por qué?					
		20. Teniendo en consideración los decibeles de ruido mencionados en el texto, ¿el uso de audífonos será peligroso? ¿Por qué?					

Anexo 4: Actas de evaluación

ACTA OFICIAL DE EVALUACIÓN DEL NIVEL SECUNDARIA EBR - 2020

Los resultados de aprendizajes de los estudiantes de cada grado y sección se reportan en el Acta Final que se encuentra en el Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa - SIGIE, disponible en <http://sistema10.minedu.gob.pe/sigie/>. Este formulario TIENE VALOR OFICIAL.



Datos de la Institución Educativa		Período Lectivo		Fin		Inicio		Fin		Ubicación Geográfica					
Datos de la Institución Educativa Descentralizada (UGEL) (1)		ALMIRANTE MIGUEL GRAU		06/04/2020		22/12/2020		22/12/2020		AREQUIPA CAYLLOMA MAJES					
Número y/o Nombre		Código Modular		Resolución de creación N°		Modalidad(2)		Turno(7)		Dpto. / Prov. / Dist.					
0555		0555		0555		0555		0555		Centro Poblado					
UGEL La Joya		UGEL La Joya		UGEL La Joya		UGEL La Joya		UGEL La Joya		EL PEDREGAL					
N° Orden		DNI		Apellido y Nombres (Orden Alfabético)		Sexo H/M		Evaluación (marcar X)		Observador					
1	DNI	011691164	ALATA CHOQUECOTA, Roberto Carlos	H	B	B	A	A	A	B	B	B	B	FG	
2	DNI	01639394	ALATTA AZABACHE, Ruth Esperanza	M	B	B	AD	AD	AD	A	A	A	A	PRO	
3	DNI	0866688	ALVARADO RODRIGUEZ, Olenka Mirella	M	A	A	A	A	A	A	A	A	A	PRO	
4	DNI	2678058	ANCO CALLAHUASI, James Yandiel	H	A	A	A	A	A	A	A	A	A	PRO	
5	DNI	0965899	AYACUI CHANA, Diego Jose	H	A	A	A	A	A	A	A	A	A	PG	
6	DNI	11217742	CABRERA CONDORI, Alexander Juan	H	B	B	B	B	B	B	B	B	B	PG	
7	DNI	0170575	CANAZA BOLIVAR, Samuel Alejandro	H	A	A	A	A	A	A	A	A	A	PG	
8	DNI	1050106	CARPIO VEGA, Kevin Zaiti	H	A	A	A	A	A	A	A	A	A	PG	
9	DNI	2542775	CASALI APAZA, Libeth Martha	M	B	B	B	B	B	B	B	B	B	PG	
10	DNI	18114353	CASANI ASQUI, Jameh Esther	M	A	A	A	A	A	A	A	A	A	PRO	
11	DNI	0638081	CHALCO HULLICARIMAY, Angie Mellisa	M	A	A	A	A	A	A	A	A	A	PRO	
12	DNI	0862974	CHIPANA ARQUE, Shanda	M	A	A	A	A	A	A	A	A	A	PG	
13	DNI	0783749	CHIRINOS YEPEZ, Jonathan Alejandro	H	A	A	A	A	A	A	A	A	A	PRO	
14	DNI	0866741	CHUCHI PACHECO, Gonzalo Alexander	H	B	B	A	A	A	A	A	A	A	PG	
15	DNI	0203571	CONZA ALLPACCA, Franc	H	B	B	A	A	A	A	A	A	A	PG	
16	DNI	0820077	FLORES BOLIWAR, Andres	H	B	B	B	B	B	B	B	B	B	PG	
17	DNI	0438276	HULLIQUIPA ZEGARRA, Yelghison	H	B	B	B	B	B	B	B	B	B	PG	
18	DNI	0359251	LLERENA REVILLA, Maria Liz Asunta	M	B	B	A	A	A	A	A	A	A	PG	
19	DNI	1049241	LOPEZ CARRILLO, Leonardo Nicanor	H	B	B	A	A	A	A	A	A	A	PG	
20	DNI	0908896	MAMANI MIRANDA, Brianna Angellina	M	B	B	A	A	A	A	A	A	A	PG	
21	DNI	11076871	MARQUEZ HUAMANI, Frank Lenin	H	A	A	A	A	A	A	A	A	A	PRO	

Evaluación (marcar X)		ÁREA		Fin		Inicio		Fin		Ubicación Geográfica	
Evaluación (marcar X)		ÁREA		06/04/2020		22/12/2020		22/12/2020		AREQUIPA CAYLLOMA MAJES	
Final	Recuperación	Comunicación Oral	Comunicación Escrita	Comunicación Oral	Comunicación Escrita						
Adelanto	Postergación	Comunicación Oral	Comunicación Escrita	Comunicación Oral	Comunicación Escrita						
Subsanación	Ubicación	Comunicación Oral	Comunicación Escrita	Comunicación Oral	Comunicación Escrita						
Conválidación de Estudios Independientes	Conválidación de Estudios Independientes	Comunicación Oral	Comunicación Escrita	Comunicación Oral	Comunicación Escrita						
Conválidación de Aprendizajes Com	Conválidación de Aprendizajes Com	Comunicación Oral	Comunicación Escrita	Comunicación Oral	Comunicación Escrita						

Se refiere a la cantidad de áreas y talleres que no alcanzan el calificativo mínimo exigido.

(PRO) Promovido de Grado, (RR) Requiere Recuperación Pedagógica, (PER) Permanece en el Grado, (T) Transferido, (F) Postergación de Evaluación, (AE) Adelanto de Evaluación, (R) Retiro de Grado, (S) Situación Económica, (AG) Apoyo a labores agrícolas, (TR) Trabajo Infantil, (SE) Situación Especial, (EN) Enfermedad, (AD) Adicción, (OT) Otros (Especificar en columna Observaciones).

N° y fecha de Resol. direccional para recuperación, adelanto, postergación, ubicación, conválidación de estudios independientes, conválidación de aprendizajes comunitarios.

Código de especialidad ocupacional (14) de acuerdo a la Tabla 1 elaborada por el director(e).

RESUMEN ESTADÍSTICO	Cantidad de Estudiante Según Sexo						Total	Porcentaje (%)	Sexo HM	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	DNI Código del Estudiante (2)	Observaciones (13)
	H	M	M	M	M	M						
	Total	14	14	30								
	Promovidos de grado	H	M	14	27							
	Reguliere recuperación pedagógica	H	M	0	3							
	Permanencia en el grado	H	M	0	0							
	Trasladados a otra I.E.	H	M	0	0							
	Reiniciados	H	M	0	0							
	Postergación de evaluación	H	M	0	0							
	Admisión	H	M	0	0							
	Faltas	H	M	0	0							

Nº Orden	DNI Código del Estudiante (2)	ÁREA												Observaciones (13)				
		Se resuelve el problema	Se describe de manera autónoma a través de su creatividad	Se desarrolla de manera autónoma a través de su creatividad	Se desarrolla de manera autónoma a través de su creatividad	Se desarrolla de manera autónoma a través de su creatividad	Se desarrolla de manera autónoma a través de su creatividad	Se desarrolla de manera autónoma a través de su creatividad	Se desarrolla de manera autónoma a través de su creatividad	Se desarrolla de manera autónoma a través de su creatividad	Se desarrolla de manera autónoma a través de su creatividad	Se desarrolla de manera autónoma a través de su creatividad	Se desarrolla de manera autónoma a través de su creatividad					
22	DNI 1 60820186	M	B	B	B	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	0	PG	
23	DNI 1 71238650	M	B	B	B	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	0	PG	
24	DNI 1 61155500	H	B	B	B	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	1	PG	18-14-DESARR PCC NP
25	DNI 1 60935220	M	B	B	B	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	0	PG	
26	DNI 1 60866561	H	B	B	B	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	1	PG	18-14-COMU NP
27	DNI 1 60558479	H	A	A	A	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	0	PG	
28	DNI 1 60794206	H	A	A	A	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	0	PG	
29	DNI 1 60443103	H	A	A	A	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	0	PG	
30	DNI 1 60820095	H	A	A	A	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	0	PG	

NOMBRE DEL PROFESOR DE AREA: YALLER		Firma	
A. WARYA CUSITE, MIRIAM MENDOZA			
B. STUART POBLETE, Victor Manuel			
C. TICONA TACO, Sabino Hipolito			
D. AGUILAR LAZACA, Raphael Alexis			
E. CUADROS RIVERA, Lorena Berona			
F. CAMA VALENCIA, Jose Luis			
G. PINTO GUERREROS, Violeta Yola			
NOMBRE DEL PROFESOR DE AREA: YALLER		Firma	
J. APO FLORES, Guillermo Lugo			
K. QUIBPE SANJ, Pter Angel			
L. CAYANT GUILLÉN, Mary Luz			
M. NI			
N. NI			
O. NI			

EL PEDREGAL	Lugar o Ciudad
10 de Febrero de 2021	Fecha
	mes
	año

RUELAS RAMIREZ, Merit Isabel	Sub Directora
HINOJOSA YALAVEA, Sandra Esther	Directora

Firma-Post Firma y Sello

RESUMEN ESTADÍSTICO	Cantidad de Estudiante Según Sexo						Total		Porcentaje (%)		ÁREA										Observaciones ⁽³⁾						
	H		M		Total		Total		Total		Comunicación (E)			Comunicación (E)		Comunicación (E)											
Nº Orden	DNI I Código del Estudiante ⁽²⁾		Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)				Sexo H/M		%		Comunicación (E)		Comunicación (E)														
22	DNI I	6104132429	QUIJONES MANZANO, Jorga Gabriel	H	B	B	H	B	0	0	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	0	PG	
23	DNI I	60967920	QUISPE ÑUNONCCA, Alexander Cesar	H	AD	A	H	AD	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	0	PG	
24	DNI I	74638082	ROQUE MENDOZA, Alex Jefferson	H	B	B	H	B	0	0	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	0	PG	
25	DNI I	711635936	SILVA MAMANI, Samuel Santiago	H	B	B	H	B	0	0	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	0	PG	
26	DNI I	60866214	SOTO CUTIPA, Aldo Andre	H	B	B	H	B	0	0	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	0	PG	
27	DNI I	611049330	VILCA SAAVEDRA, Favlan Alejandro	H	B	B	H	B	0	0	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	0	PG	
28	DNI I	60967926	VILCHEZ CARRASCO, Antero Emanuel	H	A	A	H	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	0	PG
29	DNI I	611076928	YUCRA CUTIPA, Nicol Xiomara	M	AD	A	M	AD	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	0	PG	
30	DNI I	716328183	ZIEGLER CASTILLO, John Enrique	H	B	B	H	B	0	0	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	0	PG	
31																											
32																											
33																											
34																											
35																											
36																											
37																											
38																											
39																											
40																											
41																											
42																											
43																											
44																											
45																											
46																											
47																											
48																											
49																											
50																											

NOMBRE DEL PROFESOR DE AREA - TALLER	Firma
A. MAYTA QUISPE, WILIBETH MARIBON	
B. STUART POBLETE, Victor Manuel	
C. TICOMA TACO, Sabino Hipolito	
D. OCHOCHOQUE CALCINA, Zaydi Teresa	
E. CAMA VALENCIA, Jose Luis	
F. OCHOQUE ZUNIGA, Sonia Liliana	
G. OCHOQUE ZUNIGA, Sonia Liliana	
H. OCHOQUE ZUNIGA, Sonia Liliana	

NOMBRE DEL PROFESOR DE AREA - TALLER	Firma
J. QUISE SACI, Pier Angel	
K. CAYANI GUILLEN, Isaly Luz	
L. CAYANI GUILLEN, Isaly Luz	
M. CAYANI GUILLEN, Isaly Luz	
N. CAYANI GUILLEN, Isaly Luz	
O. CAYANI GUILLEN, Isaly Luz	

EL PEDREGAL	3 de Febrero de 2021
Lugar o Ciudad	era mes año

RUELAS RAMIREZ, Maria Isabel	HINOJOZA TALAVERA, Sandra Esther
Sub Director(a)	Directora
Firma-Post Firma y Sello	Firma-Post Firma y Sello



ACTA OFICIAL DE EVALUACIÓN DEL NIVEL SECUNDARIA EBR - 2020

Los resultados de apreciaciones de los estudiantes de cada grado y sección se reportan en el Acta Final que se encuentra en el Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa - SIAGIE, disponible en <http://sistemas10.minedu.gob.pe/siagie3/>. Este formulario TIENE VALOR OFICIAL.

Nº Orden	Datos de la Institución Educativa		Período Lectivo		Inicio		Fin		22/12/2020		Ubicación Geográfica	
	Código	Nombre de UGEL	Número y/o Nombre del Estudiante	Grado	Sección	ÁREA	Inicio	Fin	Comp. Transv. (0)	Situación Final (1)	Motivo de Retiro (2)	Dpto., Prov., Dist.
1	D N I	1 0 1 6 8 7 3 5	AMARO CHACCA, Erick	7		ÁREA	08/04/2020					AREQUIPA
2	D N I	5 0 6 1 5 1 6	BARRANTES CHOQUE, Lizardo Rodrigo	6								CAYLONIA
3	D N I	5 0 6 0 5 8 7	BUSTINZA REYNA, Odalitz Angélica Daniela	7								NAJES
4	D N I	0 0 1 9 5 12 B	CHACCA CHUCTAYA, Cristel Aracely	12								Centro Poblado
5	D N I	0 9 5 6 0 9 1 1	CHAMPI CHOQUEHUAYTA, Allina Mayori	11								EL PEDREGAL
6	D N I	7 0 4 9 7 0 4	CHARA PFOCCORI, Kevin Leandro	4								Recuperación
7	D N I	0 9 5 6 0 7 6	CHINO CONDE, Britneys Luz Estrella	6								Adelanto
8	D N I	0 7 9 3 5 16 1	DAVILA MAMANI, Rodrigo Alonso	16								Postergación
9	D N I	0 9 6 0 9 0 0	FABIAN TOVAR, Jhait Ronald	0								Ubicación
10	D N I	0 4 1 6 7 4 6	GARCIA CENTENO, Franklin Anibal	6								Subsanación
11	D N I	4 5 4 1 0 7 0	HUACASI ARAPA, Yovel Franklin	0								Convalidación de Estudios Independientes
12	D N I	4 2 8 2 6 2 3	HUACCHA HUANCA, Jose Maria Jéglus	3								Convalidación de Aprendizajes Comunitarios
13	D N I	0 2 3 2 6 2 0	HUACHANI GARATE, Christian Andúfee	2								Observaciones (13)
14	D N I	0 1 1 7 0 1 5	HUAMANI CHAHUA, Rocío	15								19-H-COMU.NP
15	D N I	0 1 1 6 8 7 2 9	HUAMANI JARA, Joel Virgilio	9								
16	D N I	0 1 1 6 8 3 3 0	JORDAN MAMANI, Jhon Erdenson	3								
17	D N I	0 0 5 8 9 5 3	LUQUE MAMANI, Yllmar	5								
18	D N I	0 7 9 4 1 6 0	MENDOZA LAYME, Angélica Araceli	6								
19	D N I	0 1 1 6 8 4 5 2	NINA MAMANI, Maritza Verónica	5								
20	D N I	0 9 6 5 6 1 4	PACHAO WILCA, Angélica Dayana	14								
21	D N I	0 1 1 6 8 7 3 5	PFOCCORI LANTARON, Lessany Thais	5								

Nº Orden	Datos de la Institución Educativa		Período Lectivo		Inicio		Fin		22/12/2020		Ubicación Geográfica	
	Código	Nombre de UGEL	Número y/o Nombre del Estudiante	Grado	Sección	ÁREA	Inicio	Fin	Comp. Transv. (0)	Situación Final (1)	Motivo de Retiro (2)	Dpto., Prov., Dist.
1	D N I	1 0 1 6 8 7 3 5	AMARO CHACCA, Erick	7		ÁREA	08/04/2020					AREQUIPA
2	D N I	5 0 6 1 5 1 6	BARRANTES CHOQUE, Lizardo Rodrigo	6								CAYLONIA
3	D N I	5 0 6 0 5 8 7	BUSTINZA REYNA, Odalitz Angélica Daniela	7								NAJES
4	D N I	0 0 1 9 5 12 B	CHACCA CHUCTAYA, Cristel Aracely	12								Centro Poblado
5	D N I	0 9 5 6 0 9 1 1	CHAMPI CHOQUEHUAYTA, Allina Mayori	11								EL PEDREGAL
6	D N I	7 0 4 9 7 0 4	CHARA PFOCCORI, Kevin Leandro	4								Recuperación
7	D N I	0 9 5 6 0 7 6	CHINO CONDE, Britneys Luz Estrella	6								Adelanto
8	D N I	0 7 9 3 5 16 1	DAVILA MAMANI, Rodrigo Alonso	16								Postergación
9	D N I	0 9 6 0 9 0 0	FABIAN TOVAR, Jhait Ronald	0								Ubicación
10	D N I	0 4 1 6 7 4 6	GARCIA CENTENO, Franklin Anibal	6								Subsanación
11	D N I	4 5 4 1 0 7 0	HUACASI ARAPA, Yovel Franklin	0								Convalidación de Estudios Independientes
12	D N I	4 2 8 2 6 2 3	HUACCHA HUANCA, Jose Maria Jéglus	3								Convalidación de Aprendizajes Comunitarios
13	D N I	0 2 3 2 6 2 0	HUACHANI GARATE, Christian Andúfee	2								Observaciones (13)
14	D N I	0 1 1 7 0 1 5	HUAMANI CHAHUA, Rocío	15								19-H-COMU.NP
15	D N I	0 1 1 6 8 7 2 9	HUAMANI JARA, Joel Virgilio	9								
16	D N I	0 1 1 6 8 3 3 0	JORDAN MAMANI, Jhon Erdenson	3								
17	D N I	0 0 5 8 9 5 3	LUQUE MAMANI, Yllmar	5								
18	D N I	0 7 9 4 1 6 0	MENDOZA LAYME, Angélica Araceli	6								
19	D N I	0 1 1 6 8 4 5 2	NINA MAMANI, Maritza Verónica	5								
20	D N I	0 9 6 5 6 1 4	PACHAO WILCA, Angélica Dayana	14								
21	D N I	0 1 1 6 8 7 3 5	PFOCCORI LANTARON, Lessany Thais	5								

(1) Datos de la Institución Educativa UGEL : (10) Nº Áreas/Talleres que no alcanzan : Se refiere a la cantidad de áreas y talleres que no alcanzan el calificativo mínimo exigido.
 (2) Situación Final : (11) Situación Final : (PRD) Promoción de Grado, (RR) Reajustes Recuperaoións Prerrogativas, (PEE) Promocione en el Grado, (T) Trabajado, (R) Retirado, (PE) Postergación de Evaluación, (AE) Adelanto de Evaluación, (P) Fallido, (PG) Promoción Guiada.
 (3) Modalidad : (EBR) Educación Básica Regular, (EAD) Educación a Distancia.
 (4) Gestión : (P) Público, (PR) Privado.
 (5) Grado : 1, 2, 3, 4, 5.
 (6) Sección : (M) Masculino, (F) Femenino.
 (7) Turno : (M) Mañana, (T) Tarde.
 (8) Período Lectivo : Según norma que autoriza.
 (9) Comp. Transv. : No aplica para determinar la promoción del grado.
 (10) Nº Áreas/Talleres que no alcanzan : Se refiere a la cantidad de áreas y talleres que no alcanzan el calificativo mínimo exigido.
 (11) Situación Final : (PRD) Promoción de Grado, (RR) Reajustes Recuperaoións Prerrogativas, (PEE) Promocione en el Grado, (T) Trabajado, (R) Retirado, (PE) Postergación de Evaluación, (AE) Adelanto de Evaluación, (P) Fallido, (PG) Promoción Guiada.
 (12) Motivo del Retiro : (SE) Situación Económica, (AG) Apoyo a labores agrícolas, (TR) Trabajo Infantil, (CV) Voluntaria, (EN) Enfermedad, (AD) Adición, (OT) Otros (Especificar en columna Observaciones).
 (13) Observaciones : Nº y fecha de Resol. dirccional para recuperación, adelanto, postergación, ubicación, subsanación, convalidación de estudios independientes, convalidación de aprendizajes comunitarios.
 (14) Especial. Ocupac. : Código de especialidad ocupacional (14) de acuerdo a la Tabla 1 elaborada por el director(a).

TABLA 1	
Código (14)	Especialidad Ocupacional - Módulo



ACTA OFICIAL DE EVALUACIÓN DEL NIVEL SECUNDARIA EBR - 2020

Los resultados de aprendizajes de los estudiantes de cada grado y sección, se reportan en el Acta Final que se encuentra en el Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa - SIGIE, disponible en <http://sistemas.cun.edu.cu/pedagogia3>. Esta herramienta TIENE VALOR OFICIAL.

Nº Orden	DNI Código del Estudiante ⁽²⁾	Datos de la Instancia de Gestión Educativa Descentralizada (UGEL) ⁽¹⁾		Datos de la Institución Educativa		Inicio	Fin	22/12/2020	Ubicación Geográfica	
		Código	Nombre de UGEL	Número y/o Nombre	Código Modular				Dpto.	Provincia
1	DNI 5121129210	0	UGEL La Joya	ALMIRANTE MIGUEL GRAU	0355	06/04/2020			AREQUIPA	CAYLLOMA
2	DNI 018201516	1							MALES	
3	DNI 018161718	2							Centro Poblado	EL PEDREGAL
4	DNI 019151914	3							Final	X
5	DNI 019151012	4							Recuperación	
6	DNI 014116715	5							Adelanto	
7	DNI 014116709	6							Postergación	
8	DNI 018201149	7							Subamación	
9	DNI 11076874	8							Convalidación de Estudios Independientes	
10	DNI 217411619	9							Convalidación de Aprendizajes Completados	
11	DNI 019162165	10							Observador	
12	DNI 312817911	11								19-HAGLI
13	DNI 105101219	12								
14	DNI 019161018	13								
15	DNI 018201017	14								
16	DNI 014116723	15								
17	DNI 018161038	16								
18	DNI 018161512	17								
19	DNI 114161914	18								
20	DNI 019151313	19								
21	DNI 019151313	20								
21	DNI 019151313	21								

Nº Orden	DNI Código del Estudiante ⁽²⁾	Datos de la Instancia de Gestión Educativa Descentralizada (UGEL) ⁽¹⁾		Datos de la Institución Educativa		Inicio	Fin	22/12/2020	Ubicación Geográfica	
		Código	Nombre de UGEL	Número y/o Nombre	Código Modular				Dpto.	Provincia
1	DNI 5121129210	0	UGEL La Joya	ALMIRANTE MIGUEL GRAU	0355	06/04/2020			AREQUIPA	CAYLLOMA
2	DNI 018201516	1							MALES	
3	DNI 018161718	2							Centro Poblado	EL PEDREGAL
4	DNI 019151914	3							Final	X
5	DNI 019151012	4							Recuperación	
6	DNI 014116715	5							Adelanto	
7	DNI 018201149	6							Postergación	
8	DNI 11076874	7							Subamación	
9	DNI 217411619	8							Convalidación de Estudios Independientes	
10	DNI 019162165	9							Convalidación de Aprendizajes Completados	
11	DNI 312817911	10							Observador	
12	DNI 105101219	11								19-HAGLI
13	DNI 019161018	12								
14	DNI 018201017	13								
15	DNI 014116723	14								
16	DNI 018161038	15								
17	DNI 018161512	16								
18	DNI 114161914	17								
19	DNI 019151313	18								
20	DNI 019151313	19								
21	DNI 019151313	20								
21	DNI 019151313	21								

(1) Datos de la Instancia de Gestión Educativa Descentralizada (UGEL) que no alcanzan el calificativo mínimo exigido.
 (2) Código del Estudiante únicamente si el estudiante no tiene DNI.
 (3) Modalidad: (EP) Educación Pre-primaria Regular, (EAD) Educación Pre-primaria Especial, (EPB) Educación Pre-primaria Bilingüe, (EPN) Educación Pre-primaria No Regular.
 (4) Gestión: (P) Público, (PR) Privado.
 (5) Grado: 1, 2, 3, 4, 5, ... es sección única.
 (6) Sección: A, B, C, D, ...
 (7) Turno: (M) Mañana, (T) Tarde.
 (8) Período Lectivo: Según norma que autoriza.
 (9) Comp. Transv.: No aplica para determinar la promoción del grado.
 (10) N° Áreas/Talleres que no alcanzan el calificativo mínimo exigido.
 (11) Situación Final: (PRC) Promovido de Grado, (RR) Recuperación Pedagógica, (RER) Reanuncia en Evaluación, (F) Fallido, (PS) Promoción Guata, (E) Evaluación de Evaluación, (FA) Adjunto de Evaluación, (SE) Situación Económica, (AG) Apoye a labores agrícolas, (TR) Trabajo Infantil, (VI) Violencia, (EN) Enfermedad, (AD) Adicción, (OT) Otros (Especificar en columna Observaciones).
 (12) Motivo del Retiro: No se presentó a la evaluación, abandono, postergación, ubicación, subamación, convalidación de estudios independientes, convalidación de aprendizajes comunitarios.
 (13) Observaciones: Códigos de especialidad ocupacional (14) de acuerdo a la Tabla 1 elaborada por el director(e).
 (14) Especial. Ocupac.: Códigos de especialidad ocupacional (14) de acuerdo a la Tabla 1 elaborada por el director(e).

6.5. Área de Comunicación

El área de Comunicación tiene por finalidad que los estudiantes desarrollen competencias comunicativas para interactuar con otras personas, comprender y construir la realidad, y representar el mundo de forma real o imaginaria. Este desarrollo se da mediante el uso del lenguaje, una herramienta fundamental para la formación de las personas pues permite tomar conciencia de nosotros mismos al organizar y dar sentido a nuestras vivencias y saberes. Los aprendizajes que propicia el área de Comunicación contribuyen a comprender el mundo contemporáneo, tomar decisiones y actuar éticamente en diferentes ámbitos de la vida.

El logro del Perfil de egreso de los estudiantes de la Educación Básica requiere el desarrollo de diversas competencias. A través del enfoque comunicativo, el área de Comunicación promueve y facilita que los estudiantes desarrollen las siguientes competencias:

- Se comunica oralmente en su lengua materna.
- Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna.
- Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.



649-2016-MINEDU

6.5.1. Enfoque que sustenta el desarrollo de las competencias en el área de Comunicación

El marco teórico y metodológico que orienta la enseñanza y el aprendizaje del área corresponde al enfoque comunicativo. El enfoque orienta el desarrollo de competencias comunicativas a partir de usos y prácticas sociales del lenguaje, situados en contextos socioculturales distintos:

- Es comunicativo porque su punto de partida es el uso de lenguaje para comunicarse con otros. Al comunicarse, los estudiantes comprenden y producen textos orales y escritos de distinto tipo textual, formato y género discursivo, con diferentes propósitos y en variados soportes, como los impresos, los audiovisuales y los digitales, entre otros.
- Considera las prácticas sociales del lenguaje porque la comunicación no es una actividad aislada, sino que se produce cuando las personas interactúan entre sí al participar en la vida social y cultural. En estas interacciones, el lenguaje se usa de diferentes modos para construir sentidos en los textos.
- Enfatiza lo sociocultural porque estos usos y prácticas del lenguaje se sitúan en contextos sociales y culturales específicos. Los lenguajes orales y escritos adoptan características propias en cada uno de esos contextos y generan identidades individuales y colectivas. Por ello, se debe tomar en cuenta cómo se usa el lenguaje en las diversas culturas según su momento histórico y sus características socioculturales, sobre todo en un país como el nuestro donde se hablan 47 lenguas originarias, además del castellano.

Asimismo, el área contempla la reflexión sobre el lenguaje a partir de su uso, no solo como un medio para aprender en los diversos campos del saber, sino también para crear o apreciar distintas manifestaciones literarias, y para desenvolverse en distintas facetas de la vida. Esa reflexión se realiza considerando el impacto de las tecnologías en la comunicación humana. De este modo, se asegura la apropiación integral del lenguaje.



6.5.2. Competencias, capacidades, estándares de aprendizaje y sus desempeños por grado

Competencia SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA. Se define como una interacción dinámica entre uno o más interlocutores para expresar y comprender ideas y emociones. Supone un proceso activo de construcción del sentido de los diversos tipos de textos orales ya que el estudiante alterna los roles de hablante y oyente con el fin de lograr su propósito comunicativo.

Esta competencia se asume como una práctica social donde el estudiante interactúa con distintos individuos o comunidades socioculturales, ya sea de forma presencial o virtual. Al hacerlo, tiene la posibilidad de usar el lenguaje oral de manera creativa y responsable, considerando la repercusión de lo expresado o escuchado, y estableciendo una posición crítica con los medios de comunicación audiovisuales. La comunicación oral es una herramienta fundamental para la constitución de las identidades y el desarrollo personal. Esta competencia implica la combinación de las siguientes capacidades:

- **Obtiene información del texto oral:** el estudiante recupera y extrae información explícita expresada por los interlocutores.
- **Infiere e interpreta información del texto oral:** el estudiante construye el sentido del texto. Para ello, infiere estableciendo diversas relaciones entre la información explícita e implícita con el fin de deducir nueva información y completar los vacíos del texto oral. A partir de estas inferencias, el estudiante interpreta integrando la información explícita e implícita, los recursos verbales, no verbales y paraverbales para construir el sentido global y profundo del texto oral, y explicar el propósito, el uso estético del lenguaje, las intenciones e ideologías de los interlocutores, así como su relación con el contexto sociocultural.
- **Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada:** el estudiante expresa sus ideas adaptándose al propósito, destinatario, características del tipo de texto, género discursivo y registro, considerando las normas y modos de cortesía, así como los contextos socioculturales que enmarcan la comunicación. Asimismo, expresa las ideas en torno a un tema de forma lógica, relacionándolas mediante diversos recursos cohesivos para construir el sentido de distintos tipos de textos y géneros discursivos.
- **Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica:** el estudiante emplea variados recursos no verbales (como gestos o movimientos corporales) o paraverbales (como el tono de la voz o silencios) según la situación comunicativa para enfatizar o matizar significados y producir determinados efectos en los interlocutores.
- **Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores:** el estudiante intercambia los roles de hablante y oyente alternada y dinámicamente, participando de forma pertinente, oportuna y relevante para lograr su propósito comunicativo.
- **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral:** los procesos de reflexión y evaluación están relacionados porque ambos suponen que el estudiante se distancie de los textos orales en los que participa. Para ello, reflexiona como oyente y hablante, que supone distanciarse de los textos orales en que participa de forma presencial o a través de medios audiovisuales, comparando y contrastando aspectos formales y de contenido, con la experiencia, el contexto, el conocimiento formal y diversas fuentes de información. Asimismo, evalúa, que implica analizar y valorar los textos orales producidos para construir una opinión personal o un juicio crítico sobre sus aspectos formales, contenidos e ideologías, y su relación con el contexto sociocultural, considerando los efectos que producen en los interlocutores.



Estándares de aprendizaje de la competencia "Se comunica oralmente en su lengua materna"

Nivel	Descripción de los niveles del desarrollo de la competencia
Nivel destacado	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; interpreta la intención del interlocutor y las relaciones de poder a partir de las inferencias realizadas en discursos que contienen sesgos, falacias y ambigüedades. Se expresa adecuando su estilo a situaciones comunicativas formales e informales y a los géneros discursivos orales en que participa. Organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de diversos recursos cohesivos, con un vocabulario especializado ¹⁹ y preciso; enfatiza o matiza los significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales con la intención de producir efectos en los interlocutores. Reflexiona sobre el texto y evalúa la validez de la información y su efecto en los interlocutores, de acuerdo a sus conocimientos, fuentes de información y al contexto sociocultural. En un intercambio, articula y sintetiza las intervenciones de una variedad de discursos; asimismo, evalúa las ideas de los otros para contraargumentar eligiendo estratégicamente cómo y en qué momento participa.
Nivel esperado al final del ciclo VII	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere información relevante y conclusiones e interpreta la intención del interlocutor y las relaciones de poder en discursos que contienen sesgos, falacias y ambigüedades. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales y a los géneros discursivos orales en que participa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de diversos recursos cohesivos; incorpora un vocabulario especializado y enfatiza los significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre el texto y evalúa la validez de la información y su efecto en los interlocutores, de acuerdo a sus conocimientos, fuentes de información y al contexto sociocultural. En un intercambio, hace contribuciones relevantes y evalúa las ideas de los otros para contraargumentar, eligiendo estratégicamente cómo y en qué momento participa.
Nivel esperado al final del ciclo VI	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e implícita, e interpreta la intención del interlocutor en discursos que contienen ironías y sesgos. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de diversos conectores y referentes, así como de un vocabulario variado y pertinente. Enfatiza significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre el texto y evalúa su fiabilidad de acuerdo a sus conocimientos y al contexto sociocultural. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. En un intercambio, hace preguntas y utiliza las respuestas escuchadas para desarrollar sus ideas, y sus contribuciones tomando en cuenta los puntos de vista de otros.
Nivel esperado al final del ciclo V	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita, e interpreta la intención del interlocutor en discursos que contienen ironías. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de conectores y algunos referentes, así como de un vocabulario variado y pertinente. Usa recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice. Reflexiona y evalúa los textos escuchados a partir de sus conocimientos y el contexto sociocultural. En un intercambio, hace preguntas y contribuciones relevantes que responden a las ideas y puntos de vista de otros, enriqueciendo el tema tratado.
Nivel esperado al final del ciclo IV	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de algunos conectores y referentes, así como de un vocabulario variado. Se apoya en recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. En un intercambio, comienza a adaptar lo que dice a las necesidades y puntos de vista de quien lo escucha, a través de comentarios y preguntas relevantes.
Nivel esperado al final del ciclo III	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita, infiere e interpreta hechos y temas. Desarrolla sus ideas manteniéndose, por lo general, en el tema; utiliza algunos conectores, así como vocabulario de uso frecuente. Su pronunciación es entendible ²⁰ y se apoya en recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a su propósito comunicativo. En un intercambio, participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.
Nivel esperado al final del ciclo II	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente ²¹ y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.
Nivel esperado al final del ciclo I	Se comunica oralmente, escucha lo que otros le dicen, pregunta y responde. Se expresa espontáneamente a través del lenguaje verbal apoyándose en gestos y lenguaje corporal, con el propósito de interactuar con otras personas de su entorno.



¹⁹ Se refiere a los términos utilizados en los textos académico-científicos que pertenecen a una disciplina determinada; asimismo, incluye el conocimiento de los expertos sobre temas específicos.

²⁰ La adecuación de la pronunciación y entonación considera la variedad dialectal del estudiante; es decir, se debe respetar su variedad sea de la costa, sierra o selva.

²¹ Este vocabulario corresponde a las palabras que utiliza el niño de manera cotidiana en su entorno familiar, escolar y local, de acuerdo con su variedad dialectal.

Competencia "Se comunica oralmente en su lengua materna" CICLO VII	
<p>Cuando el estudiante se comunica oralmente en su lengua materna, combina las siguientes capacidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	
<p>Descripción del nivel de la competencia esperado al final del ciclo VII</p> <p>Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere información relevante y conclusiones e interpreta la intención del interlocutor y las relaciones de poder en discursos que contienen sesgos, falacias y ambigüedades. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales y a los géneros discursivos orales en que participa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de diversos recursos cohesivos; incorpora un vocabulario especializado y enfatiza los significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre el texto y evalúa la validez de la información y su efecto en los interlocutores, de acuerdo a sus conocimientos, fuentes de información y al contexto sociocultural. En un intercambio, hace contribuciones relevantes y evalúa las ideas de los otros para contrargumentar, eligiendo estratégicamente cómo y en qué momento participa.</p>	
<p>DESEMPEÑOS TERCER GRADO DE SECUNDARIA</p> <p>Cuando el estudiante se comunica oralmente en su lengua materna y se encuentra en proceso hacia el nivel esperado del ciclo VII, realiza desempeños como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando detalles y datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan información contrapuesta y ambigua, sesgos, sinónimos, y expresiones con sentido figurado. • Explica el tema y propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada. Distingue lo relevante de lo complementario, clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural de sus interlocutores. • Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información implicada, contrapuesta o de detalle, y de presuposiciones y sesgos del texto. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. • Explica las intenciones de sus interlocutores considerando el uso de algunas estrategias discursivas, y de recursos no verbales y paraverbales. Explica diferentes puntos de vista, contradicciones, sesgos, estereotipos y diversas figuras retóricas, así como la trama, las motivaciones y la evolución de personajes de acuerdo con el sentido global del texto. Adecúa el texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo. Mantiene el registro formal o informal adaptándose a los interlocutores y sus contextos socioculturales. • Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas 	<p>DESEMPEÑOS CUARTO GRADO DE SECUNDARIA</p> <p>Cuando el estudiante se comunica oralmente en su lengua materna y se encuentra en proceso hacia el nivel esperado del ciclo VII, realiza desempeños como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando detalles y datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan información contrapuesta y ambigua, falacias, paradojas, sinónimos, vocabulario especializado, y expresiones con sentido figurado. • Explica el tema y propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada o abstracta. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural de sus interlocutores. • Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información implicada, de detalle, contrapuesta o ambigua, y de presuposiciones y sesgos del texto. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. • Explica las intenciones de sus interlocutores considerando el uso de diversas estrategias discursivas, y de recursos no verbales y paraverbales. Explica diferentes puntos de vista, falacias, ambigüedades, contrargumentos y diversas figuras retóricas, así como la trama y la evolución de personajes. También explica las representaciones sociales presentadas de acuerdo con el sentido global del texto. • Adecúa el texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo. Elige estratégicamente el registro formal e informal adaptándose a los interlocutores y sus contextos socioculturales. • Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información.



<p>en torno a un tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas mediante varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos especializados.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Emplea estratégicamente gestos y movimientos corporales que enfatizan o atenúan lo que dice. Regula la distancia física que guarda con sus interlocutores. Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir otros efectos en el público, como el suspenso y el entretenimiento. • Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Decide cómo y en qué momento participar recurriendo a saberes previos, usando lo dicho por sus interlocutores y aportando nueva información para persuadir, contrargumentar y contrastar ideas. Emplea estrategias discursivas, y normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. • Opina como hablante y oyente sobre el contenido del texto oral, los estereotipos, las creencias y los valores que este plantea, las intenciones de los interlocutores, y el efecto de lo dicho en el hablante y el oyente. Justifica su posición sobre las relaciones de poder presentes en los textos considerando su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. • Emite un juicio crítico sobre la adecuación de textos orales del ámbito escolar y social y de medios de comunicación a la situación comunicativa, así como la coherencia de las ideas y la cohesión entre estas. Evalúa la eficacia de recursos verbales, no verbales y paraverbales, así como la pertinencia de las estrategias discursivas. Determina la validez de la información contrastándola con otros textos o fuentes de información. 	<p>Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas mediante el uso preciso de varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora un vocabulario pertinente y preciso que incluye sinónimos y algunos términos especializados.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Emplea estratégicamente gestos y movimientos corporales que enfatizan o atenúan lo que dice. Controla la distancia física que guarda con sus interlocutores. Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz, así como las pausas y los silencios, para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir otros efectos en el público, como el suspenso y el entretenimiento. • Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Decide estratégicamente cómo y en qué momento participar recurriendo a saberes previos, usando lo dicho por sus interlocutores y aportando nueva información para persuadir, contrargumentar y consensuar. Emplea estrategias discursivas, y normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. • Opina como hablante y oyente sobre el contenido del texto oral, las representaciones sociales que este plantea, las intenciones de los interlocutores, y el efecto de lo dicho en el hablante y el oyente. Justifica su posición sobre las relaciones de poder e ideologías presentes en los textos considerando su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. • Emite un juicio crítico sobre la adecuación de textos orales del ámbito escolar y social y de medios de comunicación a la situación comunicativa, así como la coherencia de las ideas y la cohesión entre estas. Evalúa la eficacia de recursos verbales, no verbales y paraverbales, así como la pertinencia de las estrategias discursivas. Determina la validez de la información contrastándola con otros textos o fuentes de información.
--	---



