FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA



TESIS

PARA OPTAR TÍTULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO

TEMA

"CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA"

ASESORA

Arq. Elisa Ramírez Vásquez

BACHILLER

Srta. Carolina Luz María Zuñiga Palacios

ICA, DICIEMBRE DEL 2019



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

DEDICATORIA

A Dios, quien desde un principio estuvo presente a lo largo de mi caminar, fortaleciéndome día a día para poder concluir satisfactoriamente uno de los grandes anhelos de mi vida.

Ana y Deny; mis amados padres, son mis mejores referentes para ir siempre tras mis sueños y nunca dejarlos inconclusos; este nuevo logro es gracias a ustedes, después de muchos desvelos y trajines a lo largo de esta etapa he logrado concluir con éxito un proyecto que desde un principio lo veía algo lejano y tedioso, pero ¡lo logramos!

A mis hermanos; Alvaro y Marcos, porque los amo infinitamente y porque sin su apoyo incondicional me demostraron que van a estar para mí, siempre.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA"
AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

AGRADECIMIENTO

Estas breves líneas son para agradecer a quienes hicieron posible todo esto, y que de una manera u otra estuvieron en buenos y malos momentos...

Muchas gracias mamá y papá por todo su amor y apoyo; pero sobre todo por la paciencia que me han tenido durante este proceso. No existen palabras para agradecerles por el apoyo en cada idea y/o decisión loca que he tomado en mi corta vida, gracias por brindarme esa confianza y aceptarme con virtudes y defectos.

Gracias a mis hermanos por llenarme de alegrías y en ocasiones sacarme de quicio, admiro el hecho de haberme soportado en algunas ocasiones mi mal humor, y más aún, ser comprensivos conmigo.

María Paz y Gianpierre, siempre estuvieron ahí motivándome y aconsejándome, nuestra amistad transcendió las aulas de la universidad, se convirtieron en amigos de vida y me emociona más aún que seremos colegas, gracias.

De una manera especial a mi asesora de tesis, Arq. Elisa, fue un pilar fundamental en este proceso; sin sus conocimientos, paciencia, orientación y trayectoria, no hubiese sido posible el desarrollo de este trabajo, ¡miles de gracias!



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

·

RESUMEN (en castellano)

En el último quinquenio (2013-2017) según el Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI); la agricultura familiar es la tercera actividad después de la minería y servicios que aporta al PBI de Cajamarca con un 13.1 %. En el área de influencia del proyecto, distrito de Llanacora, el proceso de producción de esta actividad es tradicional y de sustento basada en 03 ejes: - PEA de 15 a 24 años de la zona desempleada en un 51 %, - más 3,860 has. Improductivas y, - la nula capacitación técnica del sector. El presente proyecto propone crear un ambiente técnico y moderno para resolver el problema a mediano plazo de, carencia de una infraestructura especializada en capacitación agrícola; atendiendo la demanda poblacional local por el proyecto que asciende a 1027 personas y, por el trabajo de campo y análisis realizado, queda demostrada la exigencia por preservar el uso de suelo agrícola para fomentar el desarrollo económico del valle de Llanacora.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

ABSTRACT (en idioma extranjero)

In the last five years (2013-2017) according to the National Institute of Statistics and Informatics (INEI); Family farming is the third activity after mining and services performed in PBI Cajamarca with 13.1%. In the area of influence of the project, district of Llanacora, the production process of this activity is traditional and based on three axes: - PEA from 15 to 24 years of the unemployed area by 51%, - plus 3,860 hectares. Unproductive and, - the lack of technical training in the sector. This project proposes to create a technical and modern environment to solve the problem in the medium term, lack of specialized infrastructure in agricultural training; The local population demand for the project amounting to 1027 people and, for the work of the field and the analysis carried out, the demand for the use of agricultural land to promote the economic development of the Llanacora valley is demonstrated.

UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA ACADÉMICO - PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

SUMARIO

DEDICATORIA		01		
AGRADECIMIENT	02			
RESUMEN	03			
ABSTRACT		04		
INDICE DE CONT	ENIDOS POR CAPÍTULO Y TÍTULO	06		
INDICE DETALLA	DO DE CONTENIDOS	08		
LISTA DE CUADR	ROS Y GRÁFICOS	15		
INTRODUCCIÓN		20		
CAPITULO I	: PLANTEAMIENTO METODOLÓGICO			
CAPITULO II	: MARCO TEÓRICO	45		
CAPITULO III	: MARCO REFERENCIAL PARA LA PROPUESTA	DE		
	INTERVENCIÓN	68		
CAPITULO IV	: PROPUESTA ARQUITECTÓNICA	96		
CAPITULO V	: INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS Y BALAN	ICE DE		
	LECCIONES APRENDIDAS	161		
FUENTES DE INF	FUENTES DE INFORMACIÓN164			

2.3.-

UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA ACADÉMICO - PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

	INDICE DE CONTENIDOS POR CAPÍTULO Y TÍTULO	
DEDIC	CATORIA	01
AGRADECIMIENTO		
RESU	MEN	03
	RACT	
	RIO	
INDIC	E DE CONTENIDOS POR CAPÍTULO Y TÍTULO	06
	E DETALLADO DE CONTENIDOS	
	DE CUADROS Y GRÁFICOS	
INTRO	DDUCCIÓN	20
	ULO I: PLANTEAMIENTO METODOLÓGICO	
1.1	Caracterización general del área de estudio	22
1.2	Descripción de la realidad problemática	34
1.3	Formulación del problema de investigación	35
1.4	Objetivos de investigación	35
1.5	Hipótesis y presupuestos conceptuales	36
1.6	Identificación y clasificación de variables relevantes para el proyecto	
	arquitectónico	37
1.7	Matriz de consistencia tripartita	38
1.8	Diseño de investigación	39
1.9	Técnicas, instrumentos y fuentes de recolección de datos relevantes p	ara el
	Proyecto	40
1.10	Esquema metodológico general de investigación y elaboración de la po	ropuesta
	de intervención	<u></u> 41
1.11	Justificación de la investigación y de la intervención urbano –	
	arquitectónica	43
1.12	Alcances y limitaciones de la investigación	
	ULO II : MARCO TEÓRICO	
2.1	Antecedentes de la investigación	
2.2	Bases teóricas	52

Definición de términos básicos ______65

UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA ACADÉMICO - PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

CAPI7	TULO III: MARCO REFERENCIAL PARA LA PROPUE	STA DE
	INTERVENCIÓN	68
3.1	Antecedentes	69
3.2	Condiciones físicas de la ciudad	88
3.3	Actividades urbanas	91
3.4	Normatividad vigente	93
3.5	Lineamientos de intervención en edificaciones existentes	94
<u>CAPI</u>	TULO IV : PROPUESTA ARQUITECTÓNICA	96
4.1	Programación arquitectónica	97
4.2	Partido arquitectónico	113
4.3	Anteproyecto arquitectónico	128
4.4	Proyecto arquitectónico definitivo	138
4.5	Documentos complementarios	152
4.6	Evaluación económico – financiera del proyecto	159
<u>CAPI</u>	TULO V : INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS Y BA	ALANCE DE
	LECCIONES APRENDIDAS	161
5.1	Interpretación de resultados del proceso	162
5.2	Balance de lecciones aprendidas del proceso.	162
<u>FUEN</u>	TES DE INFORMACIÓN	164
1	Bibliografía	164
2	Webgrafía	164
3	Otras fuentes	165

UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA ACADÉMICO - PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

INDICE DETALLADO DE CONTENIDOS

DEDIC	DEDICATORIA		
AGRA	DECIMIENTO	02	
RESU	MEN	03	
ABST	RACT	04	
SUMA	\RIO	05	
INDIC	E DE CONTENIDOS POR CAPÍTULO Y TÍTULO	06	
	E DETALLADO DE CONTENIDOS		
	DE CUADROS Y GRÁFICOS		
INTRO	DDUCCIÓN		
	TULO I : PLANTEAMIENTO METODOLÓGICO		
1.1	Caracterización General del Área de Estudios	22	
1.2	Descripción de la Realidad Problemática	34	
	1.2.1 Análisis de causa – efecto (Árbol del Problemas)	34	
	1.2.2 Análisis de medios – fines (Árbol de Soluciones)	34	
1.3	Formulación del Problema	35	
	1.3.1 Problema general	35	
	1.3.2 Problemas específicos	35	
1.4	Objetivos de la Investigación	35	
	1.4.1 Objetivo general	36	
	1.4.2 Objetivos específicos	36	
1.5	Hipótesis y Presupuestos Conceptuales	36	
	1.5.1 Escenarios de intervención urbano – arquitectónica	36	
	1.5.1.1. Escenario tendencial o probable (sin intervención)	36	
	1.5.1.2. Escenario deseable (sin intervención)	36	
	1.5.1.3. Escenario posible (con intervención)	36	
	1.5.2 Hipótesis general	37	
	1.5.3 Hipótesis específicas	37	
1.6	Identificación y Clasificación de Variables Relevantes para el Pr	oyecto	
	Arquitectónico	37	
	1.6.1 Variables independientes		

UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA ACADÉMICO - PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

	162 - Varial	bles dependientes	37
		oles intervinientes	
1.7		onsistencia Tripartita	
		stencia transversal: Problema / Objetivo / Hipótesis	
		stencia longitudinal: Categorías generales / Categorías	
		cíficas	38
1.8		nvestigación	
		de investigación	
		de investigación	
		do de investigación	
1.9		strumentos y Fuentes de Recolección de Datos Relev	
		ecto	
		cas	
		mentos	
		res	
1.10	Esquema Mo	etodológico General de Investigación y Elaboración d	e la
	Propuesta d	e Intervención	41
	1.10.1. Descr	ripción por fases	41
	1.10.2. Esque	ema síntesis	42
1.11	Justificació	n de la Investigación y de la Intervención Urbano –	
	Arquitectón	ica	43
	1.11.1	Criterios de Pertinencia	43
	1.11.2	Criterios de Necesidad	43
	1.11.3	Criterios de Importancia	43
1.12	Alcances y I	Limitaciones de la Investigación	43
	1.12.1	Alcances Teóricos y Conceptuales	43
	1.12.2	Limitaciones	43
CAPIT	ULO II	: MARCO TEÓRICO	<u></u> 45
2.1	Antecedente	es de la Investigación	46
	2.1.1 Tesis	, investigaciones y publicaciones científicas	46
	2.1.2 Proye	ctos arquitectónicos y urbanísticos	<u></u> 51
2.2	Bases Teóri	cas	52
	2.2.1 Parac	ligmas filosóficos y metateóricos	52
	2.2.2 Teoría	as generales y sustantivas de la arquitectura y el	

UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA ACADÉMICO - PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

		urbanismo	63	3
	2.2.3		es64	
2.3			nos Básicos 65	
			feridos al tipo de intervención urbano –	-
		•	a68	5
	2.3.2		feridos al tipo de equipamiento a proyectar66	
		•	tos técnicos asociados al proceso de diseño	
		•	o67	7
CAPIT	TULO III		MARCO REFERENCIAL PARA LA PROPUESTA D	
			INTERVENCIÓN 68	
3.1	Antec	edentes	69	
			iudad o localidad a intervenir 69	
		3.1.1.1	Ubicación regional y limites jurisdiccionales	
		3.1.1.2	Perfil histórico de la ciudad y/o localidad	
		3.1.1.3	Población	
		3.1.1.4	Dinámica económica	
	3.1.2	Los actores s	ociales vinculados al proyecto8	1
		3.1.2.1	La institución promotora o beneficiaria del proyecto	
			y su rol en la ciudad.	
			 Reseña histórica de la institución 	
			Motivaciones y expectativas con respecto al	
			proyecto	
			Caracterización de los usuarios potenciales d	lel
			proyecto	
		3.1.2.2	Los actores y agentes sociales vinculados al proyect	0
			Matriz de actores sociales	
			Mapa de actores sociales	
	3.1.3	Criterios para	el análisis locacional de la propuesta84	4
		3.1.3.1	Ubicación del predio y estatus legal	
		3.1.3.2	Valor económico, histórico, artístico y/o paisajístico d	let
			Lugar	
		3.1.3.3	Análisis locacional	
			 Alternativas de localización y ubicación 	

Definición de criterios de localización

UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA ACADÉMICO - PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

•	Matriz	de	nond	eració	n
•	Matriz	uС	poriu	CIGOIO	

3.2	Condi	ciones Físicas	s de la Ciudad	88
	3.2.1	Territorio		88
		3.2.1.1	Orografía y topografía.	
		3.2.1.2	Masas y/o cursos de agua superficial	
	3.2.2	Clima		89
		3.2.2.1	Componentes meteorológicos	
		3.2.2.2	Componentes energéticos	
	3.2.3	Paisaje urban	o	90
		3.2.3.1	Aspectos Generales del entorno mediato	
		3.2.3.2	Aspectos Particulares del entorno inmediato	
3.3	Activi	dades Urbana	s	91
	3.3.1	Servicios púb	licos	91
	3.3.2	Equipamiento	urbano	92
	3.3.3	Dinámica actu	ual de uso del espacio urbano	92
	3.3.4	Vialidad y trar	nsporte	92
3.4	Norma	atividad Vigen	te	93
	3.4.1	Reglamento N	Nacional de Edificaciones	93
	3.4.2	Municipalidad	Distrital	93
	3.4.3	Ministerio de	Agricultura y Riego	94
3.5	Linea	mientos de int	ervención en edificaciones existentes	94
	3.5.1	Consideracion	nes generales	<u></u> 94
	3.5.2	Descripción d	el estado actual	94
	3.5.3	Tipo de interv	ención propuesta	95
CAPIT	TULO I\	<i>!</i> :	PROPUESTA ARQUITECTÓNICA	96
4.1	Progra	amación arqui	itectónica	97
	4.1.1	Localización y	ubicación del inmueble a intervenir	97
	4.1.2	Relación proy	ecto – entorno	97
			otenciales del Proyecto	
		4.1.3.1	Análisis de Fortalezas y Oportunidades (F – O)	
		4.1.3.2	Análisis conceptual de cronotopos	
	4.1.4	Determinació	n de los componentes principales del proyecto	100
	4.1.5	Definición de	unidades funcionales	102
	4.1.6	Consideracion	nes dimensionales	103

UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA ACADÉMICO - PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

	4.1.7 Consideracio	nes constructivas y estructurales	105
	4.1.8 Consideracio	nes ambientales generales	106
	4.1.9 Cuadro resul	men de áreas	106
	4.1.10. Estimado de	costos globales	113
4.2	Partido arquitectór	nico	113
	4.2.1 Criterio de es	structuración de la propuesta	113
	4.2.2 Premisas de	diseño	113
	4.2.3 Conceptualiz	ación	113
	4.2.4 Idea concept	ual	114
	4.2.5 Esquema ab	stracto de la idea	114
	4.2.6 Formulación	del partido arquitectónico	115
	4.2.7 Partido arqui	tectónico	115
	4.2.8 Descripción	del conjunto	115
	4.2.9 Sistemas		116
	4.2.10. Conjunto arq	uitectónico	118
	4.2.11. Diagrama de	circulación	120
	4.2.12. Zonificación	interna	122
	4.2.13. Criterios de r	nodulación espacial	126
	4.2.14. Criterios de t	ratamiento volumétrico y paisajístico	127
	4.2.15. Esquema de	síntesis	127
4.3	Anteproyecto arqu	itectónico	128
	4.3.1 Consideracio	nes técnicas para el diseño arquitectónico	128
	4.3.1.1	Requerimientos para el confort y la seguridad	
	4.3.1.2	Requerimientos para la selección de acabado	S
	4.3.2 Consideracio	nes técnicas de ingeniería	129
	4.3.2.1	Conceptualización y requerimientos estructura	les
	4.3.2.2	Requerimientos para instalaciones hidráulicas	,
		energéticas y electromecánicas	
	4.3.3 Consideracio	nes normativas de diseño	130
	4.3.3.1	Parámetros urbanísticos y edificatorios	
	4.3.3.2	Requisitos para circulación y accesibilidad uni	versal
	4.3.3.3	Parámetros de seguridad y previsión de sinies	tros
	4.3.3.4	Normas técnicas de diseño para instalaciones	sanitarias
	4.3.4 Planos de ar	nteproyecto (a escala conveniente)	133

UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA ACADÉMICO - PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

	4.3.4.1	Planos de plantas, cortes y elevaciones
	4.3.4.2	Volumetrías, perspectivas y vistas en 3D
4.4	Proyecto arquitect	ónico definitivo138
	4.4.1 Planos detal	lados de arquitectura (a escala conveniente)138
	4.4.1.1	Plano de ubicación
	4.4.1.2	Plano perimétrico
	4.4.1.3	Plano topográfico
	4.4.1.4	Plano de plataformas
	4.4.1.5	Planos de distribución por plantas
	4.4.2 Planos base	de ingeniería (a escala conveniente)150
	4.4.2.1	Plano base de cimentación y estructuras
	4.4.2.2	Plano base de instalación sanitaria
	4.4.2.3	Plano base de instalación eléctrica
	4.4.2.4	Plano de seguridad y evacuación
	4.4.2.5	Plot Plan
4.5	Documentos comp	olementarios152
	4.5.1 Memoria des	scriptiva de arquitectura152
	4.5.1.1	Antecedentes
	4.5.1.2	Descripción del terreno
	4.5.1.3	Descripción del proyecto arquitectónico
	4.5.1.4	Características constructivas y de ingeniería
	4.5.2 Especificació	ones técnicas por partidas y subpartidas155
	4.5.2.1	Obras provisionales
	4.5.2.2	Trabajos preliminares
	4.5.2.3	Obras de albañilería
	4.5.2.4	Revoques, enlucidos y molduras
	4.5.2.5	Pisos y pavimentos
	4.5.2.6	Zócalos y contrazócalos
	4.5.2.7	Carpintería de madera
	4.5.2.8	Carpintería (otros)
	4.5.2.9	Cerrajería
	4.5.2.10	Pintura
	4.5.2.11	Vidrios
	4.5.2.12	Aparatos sanitarios y grifería

UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA ACADÉMICO - PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

	4.5.3	Metrado y pre	esupuesto de arquitectura por partidas y subpartida	as
4.6	Evaluación económico – financiera del proyecto159			
	4.6.1	Análisis econ	ómico del país y del entorno del proyecto	159
		4.6.1.1	Análisis del mercado	
		4.6.1.2	Planeamiento y gestión del proyecto	
	4.6.2	Análisis finan	ciero del proyecto	160
		4.6.2.1	Evaluación de rentabilidad económica y/o social	
		4.6.2.2	Alternativas de financiación y/o apalancamiento	
CAPI	TULO V	:	INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS Y BALA LECCIONES APRENDIDAS	
5.1	Interp	retación de re	esultados del proceso	
	5.1.1	Balance de re	esultados esperados y resultados obtenidos	162
	5.1.2	Conclusiones	<u> </u>	162
5.2	Balan	ce de leccion	es aprendidas del proceso	162
	5.2.1	Lecciones ap	rendidas	162
	5.2.2	Recomendac	iones	163
FUEN	ITES DE	E INFORMACI	ÓN	164
1				
2	Webgr	afía		164
3	Otras f	fuentes		165

UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA ACADÉMICO - PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

LISTA DE CUADROS Y GRÁFICOS

Cuadro 1: Datos geográficos del departamento de Cajamarca	22
Cuadro 2: Población correspondiente al dpto. de Cajamarca, según sexo	23
Cuadro 3: Distribución de corredores económicos del dpto. de Cajamarca	26
Cuadro 4: Distribución del corredor norte – Cajamarca	26
Cuadro 5: Distribución del corredor centro – Cajamarca	27
Cuadro 6: Distribución del corredor sur de Cajamarca – I	27
Cuadro 7: Distribución del corredor sur de Cajamarca – II	28
Cuadro 8: Distribución del corredor sur de Cajamarca – III	28
Cuadro 9: Detalle de las has de unidades agropecuarias del dpto. de	
Cajamarca	29
Cuadro 10: Consistencia transversal	38
Cuadro 11: Consistencia longitudinal I	39
Cuadro 12: Consistencia longitudinal II	39
Cuadro 13: Consistencia longitudinal III	39
Cuadro 14. Método de investigación	40
Cuadro 15: Esquema síntesis del proyecto	42
Cuadro 16: Análisis de tesis "Centro de formación técnica y agrícola	
para zonas áridas"	46
Cuadro 17: Análisis de tesis "Centro técnico de capacitación rural en	
producción agrícola"	48
Cuadro 18: Análisis de tesis "Centro de investigación y capacitación agrícola"	49
Cuadro 19: Proyectos arquitectónicos de referencia	52
Cuadro 20: Materias que ejerce el Minagri	53
Cuadro 21: Prioridades de las materias del Minagri	53
Cuadro 22: Análisis de Estación Experimental (costa)	54
Cuadro 23: Análisis de Estación Experimental (sierra)	55
Cuadro 24: Análisis de Estación Experimental (selva)	56
Cuadro 25: Proyectos de innovación agraria con los que cuenta las	
Estaciones Experimentales Agrarias	58
Cuadro 26: Programas Nacionales de Innovación Agraria según el INIA	58
Cuadro 27: Organigrama funcional de una Estación Experimental	60
Cuadro 28: Detalle de Estaciones Experimentales Agrarias en el Perú	61

UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA ACADÉMICO - PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

Cuadro 29: Datos geográficos de la provincia de Cajamarca.	69
Cuadro 30: Ubicación detallada de la provincia de Cajamarca.	69
Cuadro 31: Población correspondiente a la provincia de Cajamarca,	
según sexo	71
Cuadro 32: Población correspondiente a la provincia de Cajamarca	
por distritos	71
Cuadro 33: Población rural y urbana de los distritos de la provincia	
de Cajamarca	72
Cuadro 34: PEA de la provincia de Cajamarca	74
Cuadro 35: Inventario de ganado en la provincia de Cajamarca	76
Cuadro 36: Ranking de producción de leche en el departamento	
de Cajamarca	76
Cuadro 37: Lugares turísticos de Cajamarca	79
Cuadro 38: Análisis resumen de la provincia de Cajamarca	81
Cuadro 39: Matriz de actores sociales	82
Cuadro 40: Matriz de agentes sociales	83
Cuadro 41: Mapa de agentes sociales	84
Cuadro 42: Definición de criterios del terreno	87
Cuadro 43: Matriz de ponderación del terreno	88
Cuadro 44: Servicios públicos del terreno	91
Cuadro 45: Detalle de la vía aledaña al terreno	93
Cuadro 46: Análisis de Fortalezas y Oportunidades	99
Cuadro 47: Análisis a detalle desde los cronotopos al proyecto	
(distancia – tiempo)	100
Cuadro 48: Detalles dimensional del domo (invernadero)	103
Cuadro 49: Detalles dimensional del domo vivero	104
Cuadro 50: Consideraciones constructivas y estructurales del proyecto	106
Cuadro 51: Consideraciones ambientales	106
Cuadro 52: Cuadro de áreas del área de seguridad	106
Cuadro 53: Cuadro de áreas del cafetín	107
Cuadro 54: Cuadro de áreas de la biblioteca	107
Cuadro 55: Cuadro de áreas del área de mantenimiento	107
Cuadro 56: Cuadro de áreas del vivero	108
Cuadro 57: Cuadro de áreas del área de residencia I	108

UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA ACADÉMICO - PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

Cuadro 58: Cuadro de áreas del área de residencia II	109
Cuadro 59: Cuadro de áreas del invernadero	109
Cuadro 60. Cuadro de áreas del tópico y laboratorio	109
Cuadro 61: Cuadro de áreas del pabellón de aulas y talleres	110
Cuadro 62: Cuadro de áreas del pabellón administrativo y del SUM	111
Cuadro 63: Estimado de costos del proyecto	113
Cuadro 64: Vínculos con la comunidad	114
Cuadro 65: Leyenda de zonificación	116
Cuadro 66: Leyenda de sistema espacial	117
Cuadro 67: Leyenda del sistema de movimiento	118
Cuadro 68: Leyenda de análisis	119
Cuadro 69: Diagrama de circulación del proyecto	121
Cuadro 70: Zonificación interna / Administración – SUM (primera planta)	122
Cuadro 71: Zonificación interna / Administración (segunda planta)	122
Cuadro 72: Zonificación interna / Administración (tercera planta)	123
Cuadro 73: Zonificación interna / Administración (cuarta planta)	123
Cuadro 74: Zonificación interna / Control y seguridad	123
Cuadro 75: Zonificación interna / Laboratorio – Tópico (primera planta)	124
Cuadro 76: Zonificación interna / Laboratorio (segunda planta)	124
Cuadro 77: Zonificación interna / Mantenimiento y control	124
Cuadro 78: Zonificación interna / Aulas y talleres (primera planta)	125
Cuadro 79: Zonificación interna / Aulas y talleres (segunda planta)	125
Cuadro 80: Zonificación interna / Cafetín	125
Cuadro 81: Zonificación interna / Residencia	126
Cuadro 82: Zonificación interna – Biblioteca	126
Cuadro 83: Criterios de modulación espacial	126
Cuadro 84: Criterios de tratamiento volumétrico y paisajístico.	127
Cuadro 85: Esquema de síntesis	127
Cuadro 86: Requerimientos para el confort y la seguridad	128
Cuadro 87: Requerimientos para la selección de acabados	128
Cuadro 88: Requisitos para circulación y accesibilidad	131
Cuadro 89: Parámetros de seguridad y previsión de siniestros	132
Cuadro 90: Distribución de aparatos sanitarios por m² – Administración	132
Cuadro 91: Distribución de aparatos sanitarios – Aulas	133

UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA ACADÉMICO - PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

Cuadro 92: Distribución de suministros del proyecto154
Cuadro 93: Detalle de pisos156
Cuadro 94: Detalles de cerrajería157
Cuadro 95: Presupuesto del proyecto en base al cuadro de valores unitarios158
Cuadro 96: Cajamarca – Región: VAB x Quinquenio, según actividades
económicas a valores corrientes159
Cuadro 97: Perú – Producto bruto interno promedio últimos 5 años159
Cuadro 98: Cajamarca – población total159
Cuadro 99: Valor total del proyecto160
Gráfico 1: Ubicación departamental de Cajamarca22
Gráfico 2: Porcentaje que constituye a la población del dpto. de
Cajamarca por provincias23
Gráfico 3: Valor agregado bruto del dpto. de Cajamarca24
Gráfico 4: Estructura productiva del dpto. de Cajamarca24
Gráfico 5: Sectores más dinámicos del dpto. de Cajamarca25
Gráfico 6: PEA ocupada de Cajamarca25
Gráfico 7: Distribución porcentual de hectáreas de la provincia de Cajamarca29
Gráfico 8: Distribución porcentual de hectáreas de la provincia de Cajabamba29
Gráfico 9: Distribución porcentual de hectáreas de la provincia de Celendín30
Gráfico 10: Distribución porcentual de hectáreas de la provincia de Chota30
Gráfico 11: Distribución porcentual de hectáreas de la provincia de Contumazá30
Gráfico 12: Distribución porcentual de hectáreas de la provincia de Cutervo30
Gráfico 13: Distribución porcentual de hectáreas de la provincia de Hualgayoc30
Gráfico 14: Distribución porcentual de hectáreas de la provincia de Jaén31
Gráfico 15: Distribución porcentual de hectáreas de la provincia de San Ignacio 31
Gráfico 16: Distribución porcentual de hectáreas de la provincia de San Marcos 31
Gráfico 17: Distribución porcentual de hectáreas de la provincia de San Miguel31
Gráfico 18: Distribución porcentual de hectáreas de la provincia de San Pablo31
Gráfico 19: Distribución porcentual de hectáreas de la provincia de Santa Cruz32
Gráfico 20: Distribución porcentual de hectáreas del dpto. de Cajamarca por
provincias32
Gráfico 21: Corredores económicos, superficie agrícola y actividades33



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

Gráfico 22: Ubicación de las Estaciones Experimentales Agrarias según las	
zonas agroecológicas	62
Gráfico 23: Puntos icónicos de Cajamarca delimitados	70
Gráfico 24: Plano de la Villa de Cajamarca	70
Gráfico 25: Población rural y urbana de los distritos de la provincia	
de Cajamarca	72
Gráfico 26: Población rural y urbana de la provincia de Cajamarca	73
Gráfico 27: PEA – Rama de actividades que se llevan a cabo	74
Gráfico 28: Superficie agrícola de la provincia de Cajamarca	75
Gráfico 29: Población de ganado en la provincia de Cajamarca	75
Gráfico 30: Top 3 de productores de leche en el departamento de Cajamarca7	76
Gráfico 31: Destino de la producción de leche en la provincia de Cajamarca	77
Gráfico 32: Ubicación de las estaciones de grupos lácteos	77
Gráfico 33: Ubicación de lugares turísticos en el centro histórico de Cajamarca7	79
Gráfico 34: Ubicación de lugares turísticos lejos del centro histórico	
Grando o n. Obligación de lagardo tarrollogo lojos del contro meternos	
de Cajamarca	30
·	
de Cajamarca	35
de Cajamarca Sráfico 35: Síntesis del terreno del proyecto S	35 35
de Cajamarca 8 Gráfico 35: Síntesis del terreno del proyecto 8 Gráfico 36: Potencialidades del terreno escogido 8	35 35 36
de Cajamarca	35 35 36 38
de Cajamarca	35 35 36 38 39
de Cajamarca 8 Gráfico 35: Síntesis del terreno del proyecto 8 Gráfico 36: Potencialidades del terreno escogido 8 Gráfico 37: Valor paisajístico del entorno del proyecto 8 Gráfico 38: Corte longitudinal (Norte – Sur) de la región 8 Gráfico 39: Curvas de nivel del terreno 8	35 35 36 38 39
de Cajamarca 8 Gráfico 35: Síntesis del terreno del proyecto 8 Gráfico 36: Potencialidades del terreno escogido 8 Gráfico 37: Valor paisajístico del entorno del proyecto 8 Gráfico 38: Corte longitudinal (Norte – Sur) de la región 8 Gráfico 39: Curvas de nivel del terreno 8 Gráfico 40: Monitorio Hidrológico del Río Cajamarquino 8 Gráfico 41: Análisis meteorológicos del entorno del terreno 9	35 35 36 38 39
de Cajamarca	35 35 36 38 39 39
de Cajamarca 8 Gráfico 35: Síntesis del terreno del proyecto 8 Gráfico 36: Potencialidades del terreno escogido 8 Gráfico 37: Valor paisajístico del entorno del proyecto 8 Gráfico 38: Corte longitudinal (Norte – Sur) de la región 8 Gráfico 39: Curvas de nivel del terreno 8 Gráfico 40: Monitorio Hidrológico del Río Cajamarquino 8 Gráfico 41: Análisis meteorológicos del entorno del terreno 9 Gráfico 42: Análisis del entorno mediato del terreno 9	35 36 38 39 39 90
de Cajamarca 8 Gráfico 35: Síntesis del terreno del proyecto 8 Gráfico 36: Potencialidades del terreno escogido 8 Gráfico 37: Valor paisajístico del entorno del proyecto 8 Gráfico 38: Corte longitudinal (Norte – Sur) de la región 8 Gráfico 39: Curvas de nivel del terreno 8 Gráfico 40: Monitorio Hidrológico del Río Cajamarquino 8 Gráfico 41: Análisis meteorológicos del entorno del terreno 9 Gráfico 42: Análisis del entorno mediato del terreno 9 Gráfico 43: Análisis del entorno inmediato del terreno 9	35 35 36 38 39 39 90 90



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA"

AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

INTRODUCCIÓN

La propuesta del "Centro de capacitación e investigación agrícola", nace con el fin de generar un anexo que aporte a los roles que viene desarrollando la Estación Experimental ubicada en el distrito Los baños del Inca, tomando en consideración las problemáticas que aquejan al sector agrícola, buscando hacer participes a la población los programas de innovación agraria establecidos por el Ministerio de Agricultura.

En consecuencia, el proyecto ayudará a mejorar las técnicas de producción agrícola, convirtiéndose en un modelo de desarrollo educativo técnico para la población, brindando conocimiento y herramientas para generar empleo y progreso a en el sector agrícola.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA"

AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

CAPITULO I: PLANTEAMIENTO METODOLÓGICO.

El carente nivel de productores rurales está totalmente ligado a la carencia de una política de desarrollo rural, y a ello la inexistencia de centros que promuevan la enseñanza y al aprovechamiento de la actividad agrícola. La ciudad de Cajamarca al no contar con un equipamiento destinado al trabajo de campo está perdiendo un bien necesario; el cual generaría la estabilidad económica tanto del usuario como del centro de enseñanza. Es por ello que dicho equipamiento podrá brindar usos y funciones que generen a la población el interés por dedicarse a la agricultura.

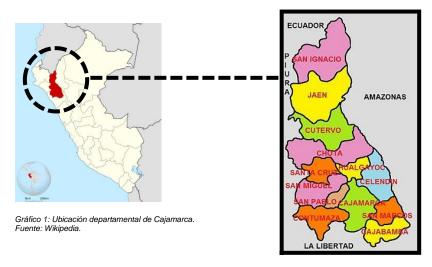
CARACTERIZACIÓN GENERAL DEL ÁREA DE ESTUDIOS. 1.1.

1.1.1. ENTORNO GEOGRÁFICO.

El departamento de Cajamarca se encuentra ubicada en el área nor andina del litoral peruano, su altitud oscila entre 2.300 m.s.n.m y los 3.500 m.s.n.m. Políticamente está constituido por 13 provincias: Cajabamba, Cajamarca, Celendín, Chota, Contumazá, Cutervo, Hualgayoc, Jaén, San Ignacio, San Marcos, San Miguel, San Pablo y Santa Cruz siendo la capital; Cajamarca.

LIMITES (DEPARTAMENTO)	LIMITES (PROVINCIAS)	SUPERFICIE	GEOGRAFÍA
	Norte: Hualgayoc.		
Norte: Ecuador.	Sur: La libertad.		
Sur: La Libertad.	Este: Celendín, San	133 247.77	
Este: Amazonas.	Marcos y	km²	Sierra
Oeste: Lambayeque y	Cajabamba.		
Piura.	Oeste: Contumazá y		
	San Pablo.		

Cuadro 1: Datos geográficos del departamento de Cajamarca. Fuente: Recopilación de información Wikipedia – cuadro de autoría propia.





TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

·

1.1.2. ENTORNO DEMOGRÁFICO.

Según INEI, con el documento; **Perú: Crecimiento y distribución de la población 2017**, la población asciende a 1 341 012 habitantes.

Tiene una distribución equilibrada de la población según sexo:

SEXO	N° DE HABITANTES	%
Hombres	657 095	49 %
Mujeres	683 917	51 %
TOTAL	1 341 012	100%

Cuadro 2: Población correspondiente al dpto. de Cajamarca, según sexo. / Fuente: PROPIA.

INEI. CENSO NACIONAL DE POBLACIÓN Y VIVIENDA – 2017.

Las provincias que concentran el 100% de la población son: Cajamarca con 348 433 habitantes (26.00%), Cajabamba con 69 730 habitantes (5.20%), Celendín con 84 425 habitantes (6.30%), Chota con 143 480 habitantes (10.70%), Contumazá con 28 050 habitantes (2.10%), Cutervo con 123 320 habitantes (9.20%), Hualgayoc con 87 134 habitantes (6.50%), Jaén cuenta con 171 010 habitantes (12.80%), San Ignacio con 127 370 habitantes (9.50%), San Marcos con 48 265 habitantes (3.60%), San Miguel cuenta con 49 610 habitantes (3.70%), San Pablo con 20 065 habitantes (1.50%) y Santa Cruz con 40 120 habitantes (3.00%).

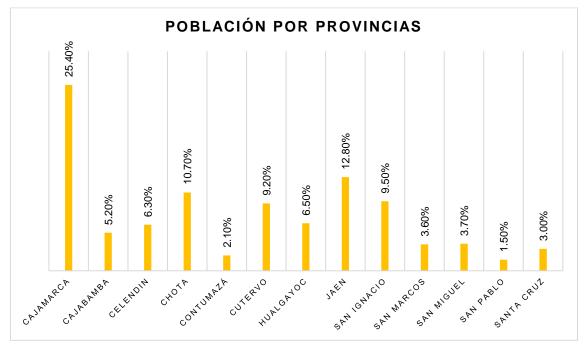


Gráfico 2: Porcentaje que constituye a la población del dpto. de Cajamarca por provincias. / Fuente: PROPIA.

INEI. CENSO NACIONAL DE POBLACIÓN Y VIVIENDA – 2017.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA"

AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

1.1.3. ENTORNO DEMOGRÁFICO PRODUCTIVO.

Aporta el Valor Agregado Bruto del Perú (VAB) con el 2.30%; a pesar de ello, la estimación respectiva de Cajamarca en Perú es superior respecto al sector de agricultura, caza, ganadería, y silvicultura con 5.30%, extracción de petróleo, gas y minerales con un aporte de 4.50% administración pública y defensa con 3.50% y construcción con 3.10%.

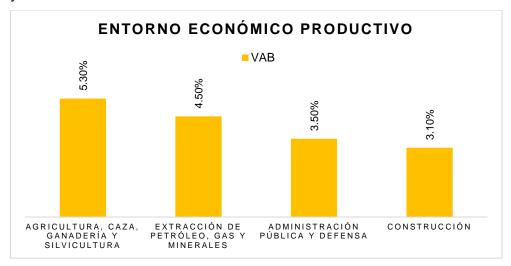


Gráfico 3: Valor agregado bruto del dpto. de Cajamarca. / Fuente: PROPIA.

Caracterización de Cajamarca.

Respecto a la estructura productiva del departamento de Cajamarca, la extracción de petróleo, gas y minerales sobresale por su mayor productividad, la cual abarca los 24.50 % seguida por otros servicios, con una aportación del 21.30 % agricultura, caza, ganadería y silvicultura 12.30 %, comercio 9.30 % y construcción 8.70 %.

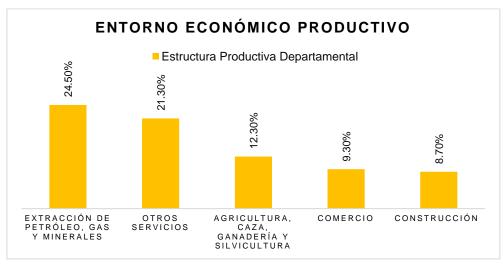


Gráfico 4: Estructura productiva del dpto. de Cajamarca. / Fuente: PROPIA.

Caracterización de Cajamarca.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

El rubro económico ha inventariado un aumento en el promedio anual de 3.70 % en los últimos ocho años, por debajo de lo registrado por el país con un 5.20 %.

En los sectores más activos están: pesca y acuicultura 15.70 % telecomunicaciones y otros servicios de información 12.20 %, administración pública y defensa 7.40 % construcción 7.20 % y comercio 6.40 % entre otros.



Gráfico 5: Sectores más dinámicos del dpto. de Cajamarca. / Fuente: PROPIA.

Caracterización de Cajamarca.

1.1.4. ENTORNO DE LA SITUACIÓN DEL PROBLEMA.

Según MINAGRI – 2017, Cajamarca tiene un PEA de 815 100 personas que porcentualmente es el 60.78% de la población total, en donde la población ocupada equivale al 97.64% (795 900 habitantes) los cuales se dedican a las siguientes actividades:

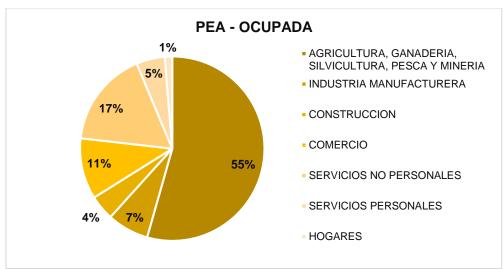


Gráfico 6: PEA ocupada de Cajamarca. / Fuente: PROPIA.

Mapa interactivo del MINAGRI 2017.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

En la región existen tres corredores económicos (NORTE, CENTRO, SUR), los cuales contribuyen al flujo comercial de Cajamarca.

CORREDORES	PROVINCIA
NORTE	San Ignacio
NORTE	Jaén
	Cutervo
CENTRO	Chota
CENTRO	Santa Cruz
	Hualgayoc
	San Miguel
	San Pablo
	Contumazá
SUR	Celendín
	Cajamarca
	San Marcos
	Cajabamba

Cuadro 3: Distribución de corredores económicos del dpto. de Cajamarca. / Fuente: PROPIA.

Agenda Plan Desarrollo Económico de Cajamarca.

Según la clasificación de corredores económicos en Cajamarca, parte el hecho de realizar actividades según las potencialidades de cada provincia, pudiendo notar que dicha región cuenta con una gran variedad de actividades económicas.

CORREDOR NORTE:

UBICACIÓN PROVINCIAS Cacao Cacao San Ignacio Jaén Café Forestal

Cuadro 4: Distribución del corredor norte – Cajamarca. / Fuente: PROPIA.

Agenda Plan Desarrollo Económico de Cajamarca.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

CORREDOR CENTRO:

UBICACIÓN	PROVINCIAS	ACTI	VIDADES
San Ignado		Ganadería	
Jaén AMAZONAS Cutervo	Cutervo Chota Hualgayoc	Lácteos	
Control Cajabamba LA LIBERTAD Cajabamba Cajabamba	Santa Cruz	Biodiversidad	

Cuadro 5: Distribución del corredor centro – Cajamarca. / Fuente: PROPIA.

Agenda Plan Desarrollo Económico de Cajamarca.

CORREDOR SUR:

UBICACIÓN	PROVINCIAS	AC	TIVIDADES
		Forestal	
San Ignacio		Mango	
Jaén AMAZONAS Culsevo	San Miguel	Ganadería	
Chota St. Cruz (Hasigsyot) Celendin	San Pablo Contumazá	Trucha	
San Miguel San Cajamarca San Marcos Contumeza Cajabamba		Trigo	
		Turismo	Tant I
		Artesanía	

Cuadro 6: Distribución del corredor sur de Cajamarca – I / Fuente: PROPIA. Agenda Plan Desarrollo Económico de Cajamarca.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

·

UBICACIÓN	PROVINCIAS	ACT	IVIDADES
		Artesanía	The call
		Turismo	
San Ignado		Chirimoya	
Jaén AMAZONAS	Celendín Cajamarca	Palto	
Chota Stu. Cruz Hualgayoc Celendin		Cacao	
San Miguel San Cajamarca San Mercos Contumaza Contumaza Cajabamba LA LIBERTAD		Ganadería	
		Lácteos	

Cuadro 7: Distribución del corredor sur de Cajamarca – II / Fuente: PROPIA.

Agenda Plan Desarrollo Económico de Cajamarca.

UBICACIÓN	PROVINCIAS	ACT	TIVIDADES
San Ignacio	San Marcos Cajabamba	Menestras	
Jaén AMAZONAS Cutervo		Tara	
Chota Sia. Cruz Hualgayoc Celendin San Niguel San Patio		Turismo	
Contumază Cajamarca Cajamarca Cajamarca Cajamarca Cajamarca Cajamarca Cajamarca		Palto	

Cuadro 8: Distribución del corredor sur de Cajamarca – III / Fuente: PROPIA.

Agenda Plan Desarrollo Económico de Cajamarca.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

Luego de reconocer las actividades de cada corredor económico, se puede apreciar que Cajamarca en su totalidad se dedica al rubro agropecuario.



DEPARTAMENTO DE CAJAMARCA		
Superficie agrícola (has)	522 665.27	
Pastos naturales (has)	529 466.29	
Montes y bosques (has)	265 783.16	
Otra clase de tierra (has)	91 377.50	
TOTAL (has)	1 409 292.22	

Cuadro 9: Detalle de las has de unidades agropecuarias del dpto. de Cajamarca. / Fuente: PROPIA.

INEI IV CENAGRO – 2012.

Como se aprecia el departamento de Cajamarca cuenta con 1 409 292.22 hectáreas de unidades agropecuarias; consolidándose en el ranking nacional de productores agropecuarios en el primer lugar con el 15.00% por encima de Puno (9.50%), Cuzco (8.10%) y Ancash (7.50%).

Según el IV Censo Nacional Agropecuario realizado en agosto del año 2012, se vio a detalle la pertenencia de las unidades agropecuarias con las que cuenta el departamento de Cajamarca considerando sus 13 provincias, pudiendo justificar las 1 409 292.22 has.

PROVINCIA DE CAJAMARCA	
Superficie agrícola (has)	63 612.56
Pastos naturales (has)	63 146.78
Montes y bosques (has)	16 914.23
Otra clase de tierra (has)	21 031.21
TOTAL (has)	164 704.78

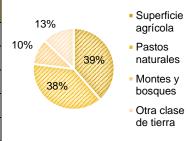


Gráfico 7: Distrib. porcentual de has de la provincia de Cajamarca.

PROVINCIA DE CAJABAMBA	
Superficie agrícola (has)	40 266.73
Pastos naturales (has)	16 359.89
Montes y bosques (has)	9 463.33
Otra clase de tierra (has)	4 631.88
TOTAL (has)	70 721.83

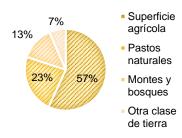


Gráfico 8: Distrib. porcentual de has de la provincia de Cajabamba.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA"

AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

PROVINCIA DE CELENDÍN	
Superficie agrícola (has)	32 415.69
Pastos naturales (has)	25 430.59
Montes y bosques (has)	5 934.90
Otra clase de tierra (has)	4 885.46
TOTAL (has)	68 666.64

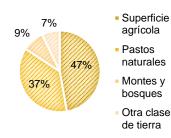


Gráfico 9: Distrib. porcentual de has de la provincia de Celendín.

PROVINCIA DE CHOTA	
Superficie agrícola (has)	55 690.44
Pastos naturales (has)	61 865.25
Montes y bosques (has)	15 590.58
Otra clase de tierra (has)	7 958.20
TOTAL (has)	141 104.47

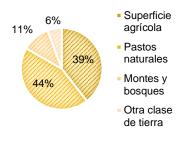


Gráfico 10: Distrib. porcentual de has de la provincia de Chota.

PROVINCIA DE CONTUMAZÁ	
Superficie agrícola (has)	16 558.97
Pastos naturales (has)	116 230.69
Montes y bosques (has)	24 899.56
Otra clase de tierra (has)	18 258.61
TOTAL (has)	175 947.83

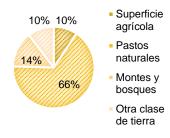


Gráfico 11: Distrib. porcentual de has de la provincia de Contumazá.

PROVINCIA DE CUTERVO	
Superficie agrícola (has)	46 097.05
Pastos naturales (has)	39 065.54
Montes y bosques (has)	18 868.23
Otra clase de tierra (has)	7 506.61
TOTAL (has)	111 537.43

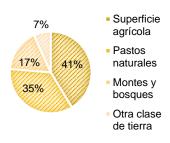


Gráfico 12: Distrib. porcentual de has de la provincia de Cutervo.

PROVINCIA DE HUALGAYOC	
Superficie agrícola (has)	14 187.46
Pastos naturales (has)	10 275.04
Montes y bosques (has)	1 076.65
Otra clase de tierra (has)	1 778.97
TOTAL (has)	27 318.12

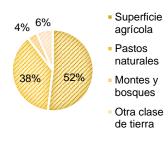


Gráfico 13: Distrib. porcentual de has de la provincia de Hualgayoc.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA"

AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

PROVINCIA DE JAÉN	
Superficie agrícola (has)	67 548.35
Pastos naturales (has)	45 939.68
Montes y bosques (has)	36 764.08
Otra clase de tierra (has)	11 712.37
TOTAL (has)	161 964.48

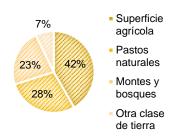


Gráfico 14: Distrib. porcentual de has de la provincia de Jaén.

PROVINCIA DE SAN IGNACIO	
Superficie agrícola (has)	88 080.01
Pastos naturales (has)	32 120.03
Montes y bosques (has)	102 406.84
Otra clase de tierra (has)	3 174.22
TOTAL (has)	225 781.10

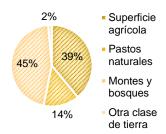


Gráfico 15: Distrib. porcentual de has de la provincia de San Ignacio.

PROVINCIA DE SAN MARCOS	
Superficie agrícola (has)	30 142.88
Pastos naturales (has)	10 150.51
Montes y bosques (has)	3 539.95
Otra clase de tierra (has)	1 787.02
TOTAL (has)	45 620.36

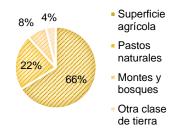


Gráfico 16: Distrib. porcentual de has de la provincia de San Marcos.

PROVINCIA DE SAN MIGUEL	
Superficie agrícola (has)	42 376.20
Pastos naturales (has)	67 705.04
Montes y bosques (has)	15 867.38
Otra clase de tierra (has)	3 910.78
TOTAL (has)	129 859.40

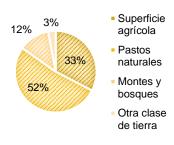


Gráfico 17: Distrib. porcentual de has de la provincia de San Miguel.

PROVINCIA DE SAN PABLO	
Superficie agrícola (has)	11 286.78
Pastos naturales (has)	22 363.87
Montes y bosques (has)	3 440.14
Otra clase de tierra (has)	1 177.46
TOTAL (has)	38 268.25

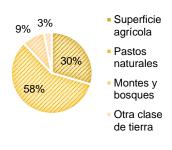


Gráfico 18: Distrib. porcentual de has de la provincia de San Pablo.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA"

AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

PROVINCIA DE SANTA CRUZ	
Superficie agrícola (has)	14 402.15
Pastos naturales (has)	18 813.38
Montes y bosques (has)	11 017.29
Otra clase de tierra (has)	3 564.71
TOTAL (has)	47 797.53

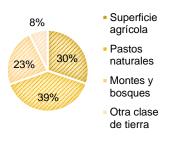


Gráfico 19: Distrib. porcentual de has de la provincia de Santa Cruz.

El resultado final a detalle (porcentajes) de cada provincia según las unidades agropecuarias es presentado en el siguiente gráfico:

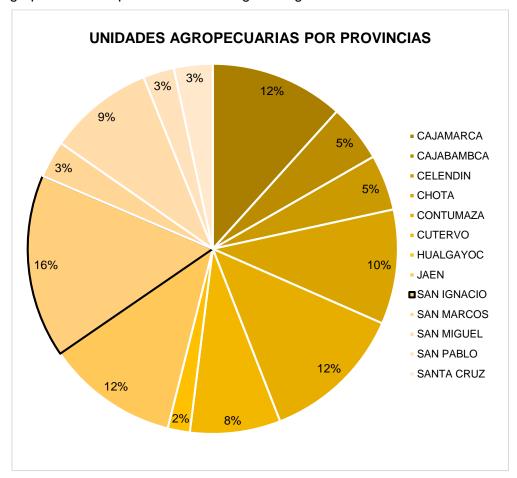


Gráfico 20: Distribución porcentual de has del dpto. de Cajamarca por provincias. / Fuente: PROPIA. INEI IV CENAGRO - 2012.

Pudiendo notar que la provincia que contiene más hectáreas de unidades agropecuarias es San Ignacio con un 16.00% (225 781.10 has).



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

·

SUPERFICIE AGRÍCOLA Y ACTIVIDADES QUE SE REALIZAN A NIVEL MACRO:

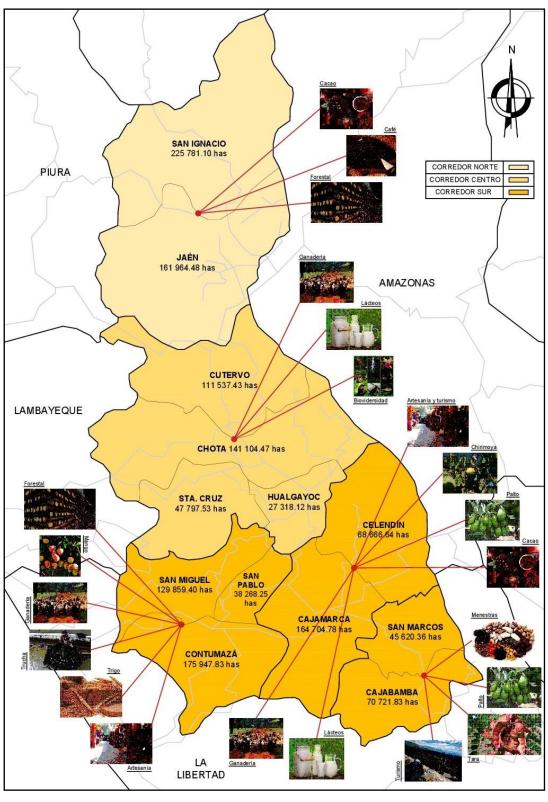


Gráfico 21: Corredores económicos, superficie agrícola y actividades. / Fuente: PROPIA.

INEI IV CENAGRO – 2012.

UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA ACADÉMICO - PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

1.2. DESCRIPCIÓN DE LA REALIDAD PROBLEMÁTICA.

El problema central es la "Inexistencia de una infraestructura que ofrezca el servicio de capacitación de las actividades agrícola, en espacios debidamente implementados y funcionales"; al no existir dicho tipo de infraestructura; los pobladores se ven en la obligación de dedicarse a la agricultura de manera informal, sin las debidas consideraciones en cuanto a salubridad, y producción.

De acuerdo con lo anterior, se han encontrado las siguientes causas y efectos referente a este problema.

1.2.1. ANÁLISIS DE CAUSA - EFECTO.

CAUSAS:

- Espacios adaptados e inadecuados para la debida capacitación de la población de la actividad agrícola.
- Inexistencia de una zona especializada para poder inculcar servicios de enseñanza supeditados a la agricultura.

• EFECTOS:

- Infraestructura ineficiente para la realización de capacitaciones.
- Inexistencia de productores agrícolas formales.

Los efectos antes mencionados asisten a un efecto final expresado como "Falta de la debida capacitación en el rubro agrícola".

1.2.2. ANÁLISIS DE MEDIOS - FINES.

MEDIOS:

- Planificación de infraestructura apta para la capacitación de personas que se dediquen al rubro agrícola.
- Ubicación estratégica del proyecto.
- o Proyección de un espacio para capacitación.
- Proyección de talleres para capacitación y formación de la actividad agrícola.

• FINES:

- o Espacios para la oportuna y merecida capacitación en agricultura.
- Espacios accesibles para la formación de la población.
- Espacios acogedores y funcionales para la capacitación de la población.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

 Espacios donde las personas son capacitadas y formadas para desarrollarse productivamente en el rubro agrícola.

1.3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACION.

En esta sección se indican los principales problemas desde un criterio general y especifico.

1.3.1. PROBLEMA GENERAL.

El poco interés del sector agrícola por someterse a las nuevas tecnologías para la correcta realización de la agricultura; y la carencia de gente capacitada para poder trabajar en el campo hoy en día es una de las grandes problemáticas a la que nos enfrentamos como sociedad; año con año la introducción de otros sectores económicos como son el comercio y la industria han robado importancia dentro de la economía.

No se toman acciones dirigidas al rescate agrícola; los resultados obtenidos no han sido los deseados debido a que la mayoría de estos se basan en apoyos económicos que muchas veces no son invertidos en el campo; dejando a un lado la importancia que implica el contar con gente capacitada para que se pueda trabajar la tierra; y de una manera u otra fomentar eficazmente el interés por conocer el sector agrícola; y esto solamente podrá lograrse con la implementación de lugares dirigidos hacia la capacitación técnica de la población en una actividad tan provechosa, como lo es la agricultura.

1.3.2. PROBLEMAS ESPECÍFICOS.

- Si bien es cierto, los PNIA (Programas Nacionales de Innovación Agraria) aportan en la capacitación de la población con nuevas tecnologías e implementaciones; no satisfacen en su totalidad ya que abastecen un sector específico del departamento de Cajamarca (EEA Baños del Inca).
- Inexistencia de espacios necesarios para adquirir las debidas nociones de la actividad agrícola, considerando clases teóricas y el vínculo absoluto con el entorno natural.

1.4. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.

En este punto se expone el objetivo general y los objetivos específicos que serán la mira de este proyecto.

TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA"

AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

1.4.1. OBJETIVO GENERAL.

Llevar a cabo la realización del proyecto arquitectónico de un "Centro de capacitación e investigación agrícola", que mediante la funcionalidad de sus múltiples servicios se logre promover, capacitar y formar a la población interesada en dedicar totalmente a la agricultura; dentro de una propuesta que pueda responder a las necesidades del usuario y contexto de Cajamarca.

1.4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

- Diseñar espacios para la capacitación y formación de la población interesada en la actividad agrícola.
- Generar mano de obra calificada a través de la capacitación a nivel técnico con carreras de perfil agrícola.
- Brindar un equipamiento arquitectónico el cual sea objeto de transición entre el campo y la ciudad en el departamento de Cajamarca.

1.5. HIPOTESIS Y PRESUPUESTOS CONCEPTUALES.

1.5.1. ESCENARIOS DE INTERVENCIÓN URBANO – ARQUITECTÓNICA.

ESCENARIO TENDENCIAL O PROBABLE (SIN INTERVENCIÓN). 1.5.1.1.

- Inexistencia de infraestructura que se dedique a la capacitación y formación de la agricultura.
- Sin la debida capacitación al sector rural, se seguirá realizando la agricultura de manera informal, ya que no contarán con las óptimas nociones para la correcta ejecución de dicha actividad.

ESCENARIO DESEABLE (SIN INTERVENCIÓN). 1.5.1.2.

El MINAGRI por medio del INIA, complementará a la Estación Experimental Agraria existente en el distrito de Los Baños del Inca; con un anexo, el cual se encargará de capacitar y formar a la población en el rubro agrícola mediante una infraestructura que acoja las necesidades de la población, en la cual se brindará parte de los programas de innovación agraria, impartidos por el estado.

1.5.1.3. ESCENARIO POSIBLE (CON INTERVENCIÓN).

El proyecto "Centro de capacitación e investigación agrícola" generará cambios positivos en muchos aspectos, considerándolo también como un equipamiento necesario en la provincia de Cajamarca.

UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA ACADÉMICO - PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

1.5.2. HIPOTESIS GENERAL.

El "Centro de capacitación e investigación agrícola" facilitará la formación de la población; a su vez en la investigación de los productos que serán cosechados; teniendo como resultado, a una población capacitada que brindará grandes aportes tanto a su provincia, como a su departamento.

1.5.3. HIPOTESIS ESPECÍFICAS.

- El anexo de la EEA (Estación Experimental Agraria), logrará que la población se enfoque en la actividad agrícola, de manera oportuna, aportando en la investigación y desarrollo de actividades que se efectúen en dicho centro.
- El anexo de la EEA (Estación Experimental Agraria), mediante la capacitación, tendrá como resultado personas totalmente interesadas a dedicarse a la actividad agrícola, generando así productividad de los recursos naturales propios de la provincia de Cajamarca.
- Con la implementación de los PNIA (Programas Nacionales de Innovación Agraria), se permitirá tener un mayor y óptimo control en la actividad agrícola, dando la posibilidad de tener más ingresos anualmente.

1.6. IDENTIFICACIÓN Y CLASIFICACIÓN DE VARIABLES RELEVANTES DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO.

1.6.1. VARIABLES INDEPENDIENTES.

VARIABLE.

Espacio de atención, enseñanza y práctica en campo.

• VARIABLE INDEPENDIENTE.

Interés por parte de la población de someterse a capacitaciones ligadas al rubro agrícola.

1.6.2. VARIABLES DEPENDIENTES.

VARIABLE.

Espacio de atención, enseñanza y práctica en campo.

VARIABLE DEPENDIENTE.

Inversión del Ministerio de Agricultura y Riego (MINAGRI) y/o Gobierno Regional en infraestructura pública.

1.6.3. VARIABLES INTERVINIENTES.

• VARIABLE.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

Ubicación del "Centro de capacitación e investigación agrícola"

• VARIABLE INTERVINIENTE.

Peligro por inundación o desborde del Río Cajamarquino.

1.7. MATRIZ DE CONSISTENCIA TRIPARTITA.

1.7.1. CONSISTENCIA TRANSVERSAL: PROBLEMAS / OBJETIVOS / HIPOTESIS.

VARIABLES	PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPOTESIS
Falta de espacios sometidos a la capacitación de la actividad agrícola.	Inexistencia de un lugar en el cual la población rural pueda recibir la debida capacitación respecto a la agricultura.	Proyección de infraestructura que brinde las capacitaciones de manera productiva.	Implementando algunos de los PNIA, se generará aún más el interés en el rubro agrícola.
Carencia de infraestructura adecuada para la formación técnica de la agricultura.	Se cuenta con programas que fomentarían el interés de la población, de los cuales ellos no tienen conocimiento.	Planear un lugar que ofrezca formación técnica especializada, disciplinada en una óptima infraestructura.	Se omite el hecho de que la agricultura aporta grandes cifras en el sector económico en dicho departamento.
Falta de zona de investigación dedicados a la flora.	La EEA solo se dedica a las alternativas tecnológicas, más no al hecho de someterse a la investigación de recursos naturales.	Plantear un anexo que complemente al EEA, y pueda dedicarse al trabajo de investigación.	No se cuenta con personas especializadas en cuanto a la exhaustiva investigación en cuanto a la flora.

Cuadro 10: Consistencia transversal. / Fuente: PROPIA.

1.7.2. CONSISTENCIA LONGITUDINAL: CATEGORÍAS GENERALES / CATEGORÍAS ESPECÍFICAS.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA"

AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

Falta de espacios sometidos a la capacitación de	Por su naturaleza	Cuantitativos	N° de personas con formación y sin formación en cuanto a la agricultura. N° de programas establecidos
la actividad			por el MINAGRI.
agrícola.		Cualitativos	Programas de innovación agraria para capacitarse.

Cuadro 11: Consistencia longitudinal I / Fuente: PROPIA.

Carencia de			N° de centros que se dedican a
			la formación de la agricultura.
infraestructura		Cuantitativos	Porcentaje de ganancias en el
adecuada para la	Por su		sector agrícola.
formación	naturaleza		
técnica de la			Variedad de centros con
		Cualitativos	formación técnica de actividades
agricultura.			ajenas a la agricultura.

Cuadro 12: Consistencia longitudinal II / Fuente: PROPIA.

Falta de zona de investigación dedicados a la	Por su naturaleza	Cuantitativos	N° de anexos con los que cuenta la EEA. N° de especies de flora que se someterán a investigación en dicho anexo.
flora.		Cualitativos	Laboratorios o centros de investigaciones dedicados a la flora.

Cuadro 13: Consistencia longitudinal III / Fuente: PROPIA.

1.8. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN.

1.8.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN.

ESTUDIOS EXPLORATORIOS.

Para el análisis del tema y el desarrollo del diseño del proyecto arquitectónico, se necesitan realizar estudios exploratorios amplios en algunos aspectos esenciales que no han sido analizados con anterioridad, por ejemplo:

- ¿La población cuenta con las nociones debidas al dedicarse a la actividad agrícola?
- ¿La población tiene conocimiento de la existencia de los programas nacionales de innovación agraria?

UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA ACADÉMICO - PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

.....

ESTUDIOS DESCRIPTIVOS.

Mediante datos estadísticos recolectados, se describirá la situación en la que se encuentra la actividad agrícola.

1.8.2. NIVEL DE INVESTIGACIÓN.

El nivel de investigación del tema de tesis, concluirá con estudios descriptivos, donde se obtengan datos precisos y medibles. Ya que nos proporcionará una figura objetiva de la situación y nos admitirá realizar hipótesis cercanas a la realidad.

1.8.3. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN.

Para realizar la investigación del tema se llevará a cabo el "método por síntesis", que une elementos para llevarlos a la totalidad.



Cuadro 14: Método de investigación. / Fuente: PROPIA.

1.9. TÉCNICAS, INSTRUMENTOS Y FUENTES DE RECOLECCIÓN DE DATOS RELEVANTES PARA EL PROYECTO.

1.9.1. TÉCNICAS.

OBSERVACIÓN:

Proceso riguroso de investigación, que permitirá describir la situación y/o contrastar hipótesis.

RECOPILACIÓN DE INFORMACIÓN:

El acceso a la información se encuentra en diversas documentaciones referidas al contexto económico de Cajamarca, a su vez con respecto a los datos de agricultura tienen como fuente la página web del MINAGRI.

GABINETE:

Con la información totalmente observada y recopilada se procesarán los datos.

1.9.2. INSTRUMENTOS.

 Documentaciones, diagnósticos referidas al contexto socio - económico de Cajamarca.

UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA ACADÉMICO - PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

Registro de información obtenida en la página del MINAGRI.

1.9.3. FUENTES.

- PRIMARIAS:
 - o Monografías.
 - o Documentos de archivos.
 - Diccionarios especializados al sector agrícola.

SECUNDARIAS:

- Resultados de los censos desarrollados por la INEI (Censo Nacional Agrario – 2012 y Censo Nacional de Población y Vivienda – 2017)
- o Archivos del Ministerio de Agricultura, PNIA e INIA.
- o Artículo: Plan de desarrollo concertado de Cajamarca.

1.10. ESQUEMA METODOLÓGICO GENERAL DE INVESTIGACIÓN Y ELABORACIÓN DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.

1.10.1. DESCRIPCIÓN POR FASES.

CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA.

Se plantea con el fin de repotenciar la actividad agrícola, inculcando óptimas nociones y transfiriendo nuevas tecnologías; para su correcta ejecución.

ANALISIS URBANO.

Se toman las condiciones generales como: ubicación, zonificación, uso de suelo, condiciones de infraestructura vial, condiciones de servicio y normativas.

MASTER PLAN.

Contemplara la propuesta global de usos y espacios sobre la ciudad para planificar su desarrollo de una forma coherente e integral.

• OBJETO ARQUITECTÓNICO.

Será producto del plan maestro, este objeto arquitectónico se integrará de una manera u otra a la ciudad.

PROGRAMACIÓN ARQUITECTÓNICA.

Es la base para obtener un objeto arquitectónico ideal. Se basa en los antecedentes, diagnóstico, prognosis, imagen, objetivo, etc.

ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO.



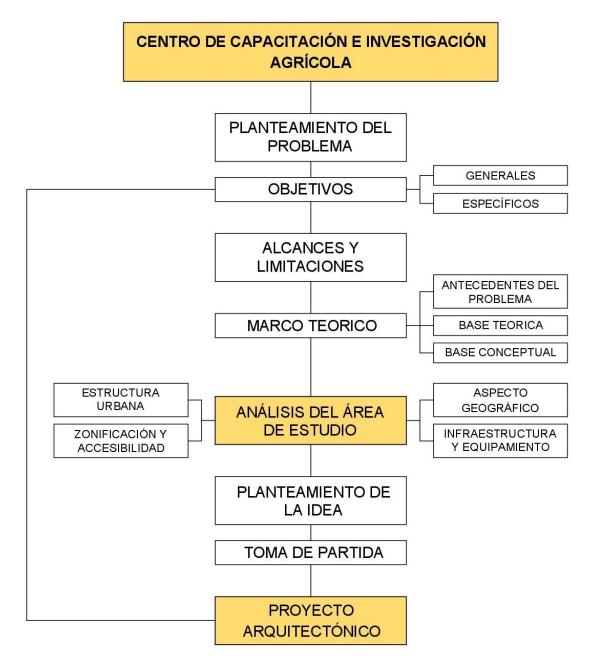
TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

Se desarrolla un primer proyecto del mismo, que es sometido a ciertas observaciones para su correcta realización.

PROYECTO ARQUITECTÓNICO.

Es el producto final, la proyección de infraestructura como resultado de la investigación, del análisis urbano, master plan, objeto, programación y anteproyecto arquitectónico.

1.10.2. ESQUEMA SINTESIS.



Cuadro 15: Esquema síntesis del proyecto. / Fuente: PROPIA.

UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA ACADÉMICO - PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

1.11. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN Y DE LA INTERVENCIÓN URBANO – ARQUITECTÓNICA.

1.11.1. CRITERIOS DE PERTINENCIA.

Es oportuno el desarrollo del proyecto del "Centro de capacitación e investigación agrícola" por la situación con la que se tiene que sobrellevar no solo en Cajamarca o en el Perú, en una problemática que abarca parte de Latinoamérica.

1.11.2. CRITERIOS DE NECESIDAD.

Es necesaria la investigación de dicho tema, ya que Cajamarca es de los departamentos que más aporta en sector económico a nivel nacional, dedicado netamente al sector agrícola; actividad que en su totalidad no se realiza de manera óptima, por las limitadas nociones y recursos en cuanto a un equipamiento.

1.11.3. CRITERIOS DE IMPORTANCIA.

Es importante el desarrollo de este proyecto porque a través del mismo se logrará capacitar, formar y promover conocimientos sobre la actividad agrícola, mediante espacios funcionales.

1.12. ALCANCES Y LIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN.

1.12.1. ALCANCES TEÓRICOS Y CONCEPTURALES.

- Mediante el estudio de la problemática económica y de equipamiento, se establecerá el programa adecuado que funcione con el equipamiento.
- Se pretende complementar el centro de capacitación y formación, con objetos arquitectónicos que cumplan con todos los requerimientos físicos y especiales para el mejor y eficaz desarrollo de las actividades.
- Se realizará investigaciones de datos que aporten al funcionamiento del proyecto, para establecer las actividades a desarrollarse en el centro.

1.12.2. LIMITACIONES.

 No se encuentran planos disponibles en la red que permitan ver el funcionamiento de las Estaciones Experimentales; lo cual imposibilitó conocer con exactitud el trabajo a detalle que se realizan en dichos ambientes. Para resolver esta situación se tomó referencias de proyecto de países aledaños; los cuales tienen la misma finalidad en lo que respecta la agricultura.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

El terreno cuenta con pendientes; las cuales son casi imperceptibles y
cabe reconocer que la zona está bien abastecida con nutrientes
vegetales. Otra de las limitaciones a considerar es la excesiva humedad,
la cual se le planteará solución en el proyecto.





TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

CAPITULO II: MARCO TEÓRICO.

2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN.

2.1.1. TESIS, INVESTIGACIONES Y PUBLICACIONES CIENTÍFICAS.

Analizaremos tres tesis para formar argumentos primarios a fin de conseguir la formulación de la propuesta.

•	Centro de formación	
TEGIO		//////////////////////////////////////
TESIS	técnica y agrícola para	
	zonas áridas.	
LUGAR	Valle del Huasco - Chile	
AÑO	2009	
UNIVERSIDAD	Chile	
	Recuperar un sector de la	ciudad, la ribera sur del Río Huasco,
RELEVANCIA	que tiene un pasado agrí	cola, y se encuentra actualmente en
	desuso por tratarse de una	a zona inundable.
		Proyección de aguas existentes:
		En la mitad del terreno existe una
		proyección de agua (canal), lo cual
		limita su total uso.
		Vegetación autóctona:
		Complementando la existencia del
		canal, cuenta con total vegetación
		a su alrededor.
ANALISIS DE	The same of the sa	
CONTEXTO		Vías existentes (amarillo) vía
		proyectada (anaranjado).
		Zona inundable (vulnerable):
		Se usará para realizar cultivo
		expositivo.
		Cotas de relieve:
		Ayuda en el caso de posibles
		crecidas del río, evitando la
		inundación del centro en lo
		absoluto.
		สมรับในเบ.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

		Su conceptualización se vincula a
		los siguientes aspectos:
		Experimentación
CONCEPTO		Rol social
DEL		Rol demostrativo
PROYECTO	6	Alternando mediante el sistema
1 11012010		
		lineal la integración entre la arquitectura y la agricultura.
		arquitectura y la agricultura.
		Tapial:
		Elemento constructivo propio de la
		zona ribereña.
		Piedras:
		Es empleada como elemento de
	And the services of the services	contención por el canal que
ASPECTO		atraviesa el terreno.
TÉCNICO		Madera y caña seca:
		La madera será elemento
		estructural del techo, y a su vez
		genera sombra.
		Cubiertas ajardinadas:
		Busca generar un mejor confort en
		el interior del recinto.
DIAGRAMA	Cultivo experimental	Centro de Cultivo productivo
FUNCIONAL	(parque agricola)	macion tecnica
	En anomaial reconsection	nome al adaptrarea al contra soto
OPINIÓN		como al adentrarse al centro, esta
OPINION	denniao en recornao segui	n las actividades que se realizan, a su
	vez integrándose con el e	ntorno natural

Cuadro 16: Análisis de tesis "Centro de formación técnica y agrícola para zonas áridas". / Fuente: PROPIA.

Tesis de grado Univ. de Chile.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

	Centro técnico de	
TESIS	capacitación rural en	
. 20.0	producción agrícola.	
LUGAR	El Asintal - Guatemala	
AÑO	2008	
Aito	San Carlos de	
UNIVERSIDAD	Guatemala	
		ctividad en lo absoluto (todo aspecto y
DEL EVANIOLA		, , ,
RELEVANCIA	,	raciones al progreso de los recursos
	humanos.	Acceptablished.
	tional date dependings	Accesibilidad:
	Cohester Mangel Mangel	Anaranjado – adoquinada
		Celeste – pavimentada
		Amarillo – terracería
	(a) 10 a 1 / 2 / 2 / 2 / 2 / 2 / 2 / 2 / 2 / 2 /	Azul -asfaltada
		Asoleamiento: Este – Oeste.
	VERTOR PRECOMPLIANTES SCIEMMENTO 1 SOLEMIENTO S S S S S S S S S S S S S	Los elementos se ubicarán en
		dirección norte.
		Vientos predominantes:
		Eje sur.
ANALISIS DE		Lje sur.
CONTEXTO		Vegetación:
		Abundante vegetación cerca al
		terreno y aledaños.
	9 0 7 6	Topografía:
	97/75	Sensiblemente plano.
		 Preservación ecológica.
		* *
	3 th	(Dans dill all maline)
	0 1 7.00	weener
		Busca que la vegetación existente
CONCEPTO	CONCEPTO 0 000000 00	se integre al diseño, considerando a
DEL	2 00 00 00 00 00	su vez el asoleamiento y la dirección
PROYECTO	© 000000000000000000000000000000000000	de los vientos como punto crucial
	000000000	para la realización del proyecto.
		<u> </u>



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

Vegetación: Se busca aprovechar parte de le vegetación existente como protección al proyecto. Bloques de barro: Considerados para la construcción **ASPECTO TÉCNICO** de los muros, los cuales serán reforzados con columnas. Estructura metálica y lámina de asbesto: Cubrirá luces grandes, muy considerando pendientes en los techos por las concurrentes lluvias. Área administrativa Área de Área pública servicio **DIAGRAMA FUNCIONAL** Área de Área científica agricultura Lo que más resalto de este proyecto, es el afán de impulsar el

Cuadro 17: Análisis de tesis "Centro técnico de capacitación rural en producción agrícola". /Fuente: PROPIA.

Tesis de grado Univ. de San Carlos de Guatemala.

fundamental los recursos humanos.

OPINIÓN

TESIS	Centro de investigación	333000000000000000000000000000000000000
	y capacitación agrícola	
LUCAD	Córdoba Nariño -	
LUGAR	Colombia	Finner
AÑO	2015	
UNIVERSIDAD	Nariño	
	Buscar generar un aporte	en base al incremento de la formación
RELEVANCIA	de la población indígena del área rural y urbana.	

desarrollo económico de dicha ciudad tomando como rol



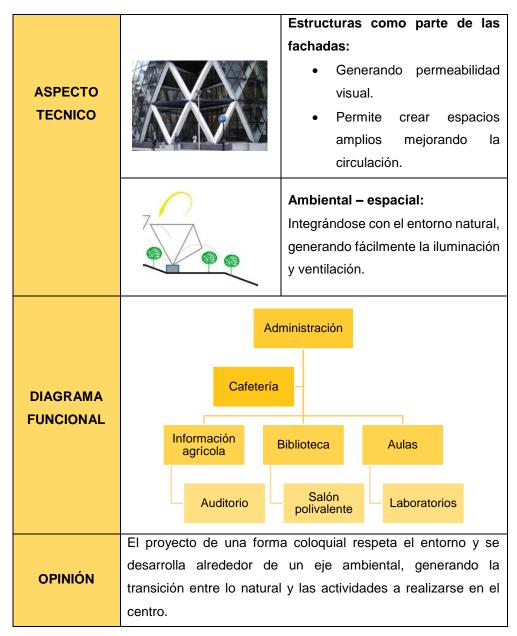
TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

·

	Accesibilidad: Los accesos que conducen al centro son en su totalidad son peatonales.
	Vientos: Los fuertes vientos hacen que el proyecto requiera de un control de infiltraciones.
ANALISIS DE CONTEXTO	Topografía: Buscando vincular el paisaje con el proyecto, se generan plataformas naturales (terrazas).
	Asoleamiento: Su orientación será norte – sur. Las fachadas serán orientadas en el mismo eje, con el fin de obtener provecho térmico.
	Visuales: Manejo visual del entorno: Casco urbano Paisajes agrícolas
CONCEPTO DEL PROYECTO	Interacción de lo natural con lo artificial del proyecto: • Manejo de formas geométricas. • Formas sinuosas naturales del entorno. Las cuales establecen CONTINUIDAD EN EL PAISAJE.
	Terrazas: Las cuales generan continuidad e interacción con el entorno.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS



Cuadro 18: Análisis de tesis "Centro de investigación y capacitación agrícola". / Fuente: PROPIA.

Tesis de grado Univ. de Nariño.

En las tres tesis es notoria la **relevancia de la vegetación,** y como se adapta el proyecto a ello; pero lo que más rescate de las tesis antes mostradas es la tercera "Centro de investigación y capacitación agrícola en Colombia"; ya que tomaré como referencia el **diseño de estructuras en las fachadas**, y el hecho de integrar **el ambiente y el espacio arquitectónico.**

2.1.2. PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS Y URBANÍSTICOS.

A continuación, proyectos arquitectónicos referenciales de distintas partes del mundo, que considero válidos para el encuadre de la investigación.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

PAIS	COLOMBIA	MEXICO
NOMBRE	Centro Internacional de Agricultura Tropical	Centro Internacional de Mejoramiento de Maíz y Trigo
CIUDAD	Cali - Colombia	Veracruz – México
INFRAESTRUCTURA	Cuenta con equipo destinados a: la agro diversidad, investigación en análisis de políticas y decisiones; e investigación en suelos.	Tiene espacios destinados a la adecuación (agricultura, sensibilización y formación) y mitigación (reducción de emisiones agrícola/pecuario).
IMAGEN REFERENCIAL		THE REAL PROPERTY OF THE PARTY
OBJETIVO	Buscan aminorar la escasez rural, consolidar la solidez alimentaria, perfeccionar la alimentación y alcanzar la dirección sostenible de los recursos naturales.	Establecer y reforzar una nueva promoción de servicios nacionales de investigación y extensión agrícola en los países productores de maíz y de trigo.
LOGO	International Center for Tropical Agriculture	CIMMYT.

Cuadro 19: Proyectos arquitectónicos de referencia. / Fuente: PROPIA. Sitio web de CIAT y CIMMYT.

Los proyectos arquitectónicos antes mencionados, resuelven la realidad de la ciudad en la que se plantearon, y como marco referencial nos ofrece la idea de las necesidades en infraestructura, común y similares que se requiere para poder capacitar a personas en el rubro agrícola.

2.2. BASES TEÓRICAS.

2.2.1. PARADIGMAS FILOSÓFICOS Y METATEÓRICOS.

La conceptualización del proyecto del "Centro de capacitación e investigación agrícola", está sustentado por teorías acerca de la arquitectura y bajo la normativa del Ministerio de Agricultura y Riego.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

• MINAGRI – Ministerio de Agricultura y Riego.

El Ministerio de Agricultura y Riego es una entidad que forma parte del Poder Ejecutivo, ente superior en disciplina rural, con personal jurídico de derecho público, y compone un Pliego Presupuestal.

El MINAGRI, viene desempeñando competencias en todo el país, las cuales son:



Cuadro 20: Materias que ejerce el Minagri. / Fuente: PROPIA. Web del MINAGRI.

Con las siguientes prioridades:



Cuadro 21: Prioridades de las materias del Minagri. / Fuente: PROPIA.

Web del MINAGRI.

UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA ACADÉMICO - PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

• INIA – Instituto Nacional de Innovación Agraria.

Promueve actividades que facilitan el progreso y la consolidación de la innovación agraria nacional para la estabilidad alimenticia y el crecimiento de los horizontes de suficiencia de la producción agraria encaminada, en especial, el de la inserción social de los pequeños y medianos productores.

PNIA – Programas Nacionales de Innovación Agraria.

Propone la realización de Proyectos de Innovación Agraria en inclinación a un problema en sí, llevando a cabo un análisis de la mano de la tecnología.

La sucesión de los procesos que implican a la generación de tecnologías y la transmisión de información tecnológica forman un flujo consecutivo de actividades hasta terminar en la adopción de la tecnología por parte de los productores, así con instrumentos tecnológicos y nuevas nociones, los productores se encuentran en postura de poder revolucionar en el mercado, productos, servicios o procesos agrarios.

Clasificados en:

Estaciones Experimentales Agrarias.

	Arequipa – EEA Sta. Rita
Sede	Funciona operativamente con la captación de
Sede	recursos propios por medio de cultivos comerciales.
	Calle Saco Oliveros Nº 402 – Cerro Juli.
Ubicación	EEA Santa Rita EEA Santa Rita Ritaria Santa Ritaria Ritaria Santa Rit
Ámbito de acción	Anexo: Sonte Rito Anexo: Son Fee de Faula



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

Anexo San Francisco de Paula: Se viene efectuando el ensayo de Comportamiento del Cultivo de Alcachofa, con el fin de producir prontamente "alcachofines".



Líneas de acción

SEE Arequipa: En el que se viene llevando a cabo el experimento Evaluación Potencial Productivo de Cultivares de Maíz duro.



Anexo de Santa Elena: Se anda realizando el ensayo de Rendimiento y Reacción a la Roya de Trigos Harineros.



Cuadro 22: Análisis de Estación Experimental (COSTA) - Fuente: PROPIA.

Web del MINAGRI / INIA.

	Cajamarca – EEA Baños del Inca
Sede	Brinda opciones tecnológicas, las cuales se
Seue	encuentran registradas y a completa disposición de
	quien las necesite.
	Km. 5.5 Carretera Cajamarca – Celendín, siendo su
	extensión de 6.13 hectáreas.
Ubicación	LA ESPERANZA Comptio Unitio Courrasquett EEA Baños del Inca Benos del Inca Benos del Inca SEC A Benos del Inca



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

·

Anexo experimental Pampa Grande: Se practica la agricultura de subsistencia. Prioriza al avance de tecnologías, tener semillas en condiciones óptimas y productos de consumo de los cultivos propios de dicha zona.



Ámbito de acción

Anexo experimental Sulluscocha: Se dan actividades de investigación, producción de semilla, pastos para animales y producción comercial cultivos para consumo.



Anexo experimental Cochamarca: Se realizan actividades de investigación agropecuaria y forestal, producción de semilla básica, comercial y pastos para la alimentación de cuyes, ovinos y vacunos.



Cuadro 23: Análisis de Estación Experimental (SIERRA) / Fuente: PROPIA. Web del MINAGRI / INIA.

	Ucayali - EEA Pucallpa
Sede	Es una de las estaciones que fue priorizada en
	nuestro país.
Ubicación	Fringreduct FEA Pucalipa Pucalipa Pucalipa An Incompared Control of Contr



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

Provincia de Ucayali Dpto.Loreto Ámbito de Región Ucayali acción Provincia de Puerto Inca Dpto.Huánuco Maíz: Variedad de procesos. Tolerante a suelos ácidos. Plátano: Manejo agronómico. Mejoramiento genético. Arroz: • Selección de variedades de Líneas de mayor productividad. acción Resistencia a plagas. Recursos genéticos: Caracterización у conservación. Detección temprana de la erosión genética. Manejo de bosques naturales: Incrementar la productividad y aprovechamiento de bosques naturales.

> Cuadro 24: Análisis de Estación Experimental (SELVA) / Fuente: PROPIA. Web del MINAGRI / INIA.



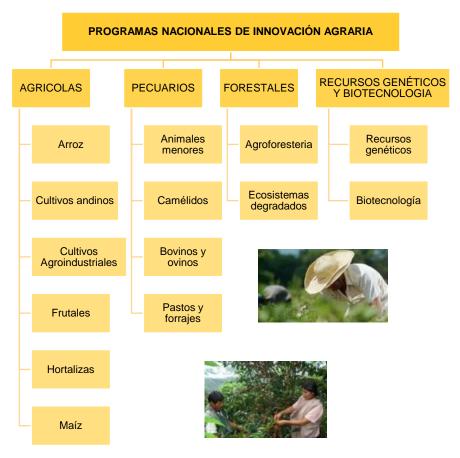
TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

Proyectos de innovación agraria (multianuales).



Cuadro 25: Proyectos de innovación agraria con los que cuenta las EEA. /Fuente: PROPIA. Web del MINAGRI / PNIA.

Estos son los Programas Nacionales para la Innovación Agraria; los cuales viene desarrollando la INIA:



Cuadro 26: Programas Nacionales de Innovación Agraria según el INIA. / Fuente: PROPIA. Web del MINAGRI / PNIA.

UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA ACADÉMICO - PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

El INIA tiene una mayor consideración en el desarrollo de paquetes tecnológicos que sean sostenibles, por medio de tecnologías para ayudar a la producción orgánica y el incremento de registros de manejo experimentado en varios rubros. Pese a ese enfoque eco amigable, el INIA aún no tiene un programa decretado sobre gestión al medio ambiente.

SNIA – Sistema Nacional de Innovación Agraria.

Son aquellas instituciones, compendios, pautas, procesos, metodologías por las cuales el Estado, de la mano con el sector privado y las universidades, pretende originar el impulso de la investigación, el desarrollo tecnológico, la innovación y la transferencia de tecnología en torno a la actividad agrícola, con el fin de inducir la evolución y la competencia del sector en mención.

El SNIA está integrado por:

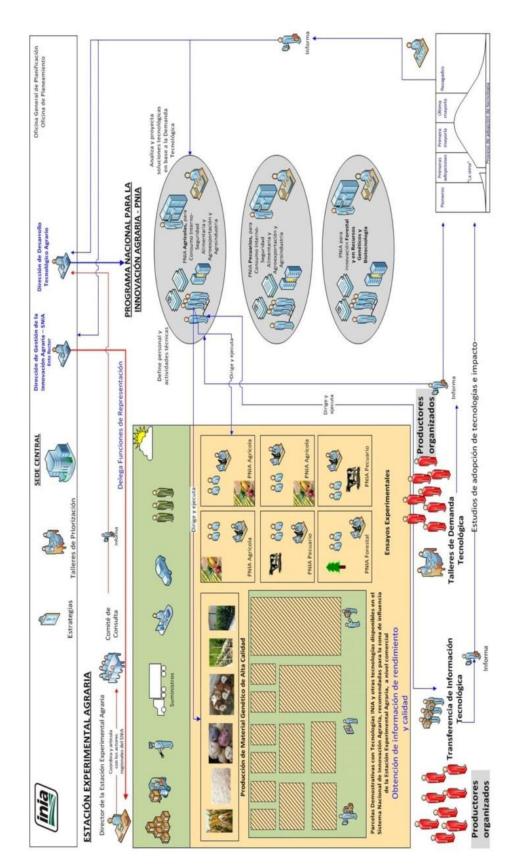
- MINAGRI y MINEDU.
- Instituto Nacional de Innovación Agraria INIA.
- Servicio Nacional de Sanidad Agraria SENASA.
- Instancias de los gobiernos regionales y locales.
- Universidades públicas y privadas.
- Empresas privadas dedicadas a las actividades agropecuarias, agroindustriales, etc.
- Las organizaciones de productores agrarios.
- Las personas jurídicas relacionadas con la investigación y capacitación agraria.
- INDECOPI.

Para la incorporación de nuevas tecnologías el INIA está implementando una nueva estrategia, con el fin de suscitar la articulación de los actores de los sistemas regionales de innovación agraria.



UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA ACADÉMICO - PROFESIONAL DE ARQUITECTURA TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA"

AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS



Cuadro 27: Organigrama funcional de una Estación Experimental. / Fuente: Web del MINAGRI.

UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA ACADÉMICO - PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

Analizando el diagrama anteriormente plasmado, se puede interpretar lo siguiente:

El INIA mediante la Dirección de la Innovación Agraria (SNIA), delega funciones de representación a la **Estación Experimental Agraria**, el cual mediante su director coordinará con los actores regionales del SNIA, luego de ello el comité de consultas informará todo los acordado o estipulado a la Dirección de Desarrollo Tecnológico Agrario.

El INIA por medio de la Dirección de Desarrollo Tecnológico Agrario, se encarga del **Programa Nacional para la Innovación Agraria** (PNIA), el cual define personal y actividades técnicas:

- PNIA agrícolas.
- PNIA pecuarios.
- PNIA para innovación forestal y en recursos genéticos y biotecnología.

Los 3 programas cuentan con la misma secuencia de intervención:

- Se dirige y ejecuta la producción de material genético de alta calidad, gracias a parcelas demostrativas con la tecnología INIA.
- Se dirige y ejecuta ensayos experimentales.
- La dirección del PNIA dirige y ejecuta la transferencia de información tecnológica; para luego informar los estudios de adopción de tecnología e impacto, lo cual aportará al proceso de adopción de tecnología.

El INIA tiene presencia a nivel nacional, con doce Estaciones Experimentales Agrarias, distribuidas en once zonas agroecológicas.

ZONA AGROECOLOGICA	ESTACIÓN EXPERIMENTAL AGRARIA		
Costa tropical	EEA Vista Florida		
Costa Subtropical	EEA Donoso		
Costa Subtropical	EEA Chincha		
Costa Templada Cálida	EEA Arequipa		
Sierra Tropical	EEA Baños del Inca		
Sierra Subtropical Media Alta	EEA Santa Ana		
	EEA Canaán		
Sierra Subtropical	EEA Andenes		
Sierra Altiplánica	EEA IIIpa		



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

Selva Alta Húmeda	EEA EI Porvenir
Selva Alta muy Húmeda	-
Selva Baja Húmeda	EEA San Roque
Selva Baja muy Húmeda	EEA Pucallpa

Cuadro 28: Detalle de EEA en el Perú. /Fuente: PROPIA. Web del MINAGRI / INIA.

Mapa de la distribución de las estaciones experimentales agrarias en las onces zonas agroecológicas.



Gráfico 22: Ubicación de las EEA según las zonas agroecológicas. / Web del MINAGRI / INIA.

UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA ACADÉMICO - PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

• ERIC R. WOLF (1971).

"El desarrollo de la civilización ha sido identificado comúnmente con el de las ciudades, por lo cual el campesino ha sido definido como un agricultor que ha de mantener relación con la ciudad", da a entender que, pese al paso del tiempo, podrán cambiar muchas cosas, pero el hecho de dedicarse a la cosecha u otras actividades, es algo que trascenderá.

• W. COWPER (1768).

"Dios hizo el campo, y el hombre la ciudad", esta frase hace énfasis o vincula de una manera u otra el hecho de la creación, y dando pauta a que la ciudad es autoría del ser humano; ya que Dios nos dio la simpleza y el goce de la naturaleza.

MICHAEL HOUGH (1995) – "Naturaleza y ciudad".

"Podemos trazar relevantes paralelismos en el paisaje: los estudios sobre paisajes tratan casi exclusivamente del desarrollo de las filosofías artísticas que produjeron los grandes parques y jardines, de los cuales procede gran parte de nuestra tradición del parque urbano. Esta tradición ignora el activo del pueblo y el campo, surgido de la necesidad y la pobreza, y que simboliza la inversión en naturaleza y tierra. Pero paradójicamente, es este paisaje ignorado el que guarda hoy las lecciones cruciales en nuestra búsqueda de una base apropiada para la forma urbana".

2.2.2. TEORÍAS GENERALES Y SUSTANTIVAS DE LA ARQUITECTURA Y EL URBANISMO.

AGRICULTURA URBANA.

Se refiere a aquellos métodos agrícolas que se dan en las ciudades o cerca de ellas. Por ello, se dice que es una agricultura en un rango reducido, debido a que los entornos de las urbes no se encuentran la misma proporción de tierras que en las áreas rurales.

Algunos de sus beneficios son:

- Reduce el uso de energía, lo cual coopera a minimizar la contaminación.
- Contribuye a enverdecer la urbe, logrando que en estas existan más pulmones verdes.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

Permite aprovechar al máximo el agua de las lluvias.

• ARQUITECTURA VERDE.

Es la modalidad de diseñar y construir respetando el medio ambiente. Cuando se habla de arquitectura verde se habla de ahorro de energía, desarrollo sostenible y de materiales naturales característicos de esta forma de construcción.

EDUCACIÓN.

Es la formación práctica y metodológica que se le brinda a una persona en sendas de crecimiento y desarrollo; al individuo se le facilitan instrumentos y sapiencias esenciales para poder desarrollarlos en la vida cotidiana.

Tipos de Educación:

- Formal; es la educación que es intencionada, planificada y reglada.
- No formal; es intencionada y planificada pero fuera del ámbito de la escolaridad obligatoria.
- Informal; es la educación que se ofrece de forma casual, sin planificación, en la cotidianidad del día a día.

2.2.3. TEORÍAS LOCALES.

Buscando relación alguna de los conceptos anteriormente mencionados; con la realidad de Perú; podemos denotar lo siguiente:

• AGRICULTURA URBANA EN LIMA.

La ciudad alberga un aproximado del 35% de la población nacional y se considera como la segunda ciudad más grande del mundo ubicada en un desierto, luego de El Cairo. Las fuentes de alimentación de la ciudad están en gran parte vinculada con la producción de las regiones centrales del país y vulnera el hecho de quedarse desabastecida a causa de cualquier evento climatológico que pueda dañar la Carretera Central. Considerando que el 89% de la infraestructura vial del país se encuentra en alto riesgo por los efectos del cambio climático es de suma prioridad identificar las medidas de autosostenibilidad alimentaria dentro de la ciudad. Es por ello que MOCICC impulsa la creación de huertos escolares y comunitarios en diversas zonas de Lima, Huancayo y Cusco. A su vez, es miembro de La Plataforma de Agricultura Urbana de Lima.

UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA ACADÉMICO - PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

• AGRICULTURA EN PERÚ.

La agricultura es y ha sido una actividad propia y característica del Perú prehispánico donde se crecieron varios productos de primera importancia que se encuentran hoy en todo el mundo. El Perú es el país del origen de la quinua, tomate, papa, frejol y yuca, entre otros.

2.3. DEFINICIÓN DE TERMINOS BÁSICOS.

2.3.1. CONCEPTOS REFERIDOS AL TIPO DE INTERVENCIÓN URBANO – ARQUITECTÓNICA.

La idea del proyecto es que esté integrado con la ciudad, así como la plaza sirve como conexión entre la ciudad y la naturaleza, el proyecto contará con un gran espacio, que será el enlace entre todas las actividades que se realicen en él. Este gran espacio, es el componente que originará la permeabilidad dentro del proyecto. Los conceptos a emplear son los siguientes:

- Agricultura: son aquellos conocimientos y prácticas que se realizan en áreas netamente de cultivo.
- Agricultura de regadío: consiste en el abastecimiento de agua en las áreas de cultivo, la cual puede desarrollarse manualmente y/o artificialmente.
- Agricultura de secano: el abastecimiento de agua en los campos de cultivo ya no depende del agricultor sino de las lluvias o el suelo.
- Agricultura de subsistencia: su único objetivo es satisfacer las necesidades de un pequeño grupo de individuos, por lo cual la cantidad de productos es mínima.
- Agricultura ecológica: a través de la confección de variados sistemas de producción se busca mantener las características ecológicas de las áreas donde se lleva a cabo esta tipología de agricultura, así como también la fertilidad de la tierra.
- Agricultura extensiva: es practicada en una zona amplia, por lo que el agotamiento en el suelo utilizado es mínimo. Sin embargo, el beneficio económico tiende a ser poco.
- Agricultura hidropónica: es un procedimiento empleado con el fin de poder cultivar plantas empleando soluciones minerales en vez de suelo agrícola.

UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA ACADÉMICO - PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

 Agricultura industrial: las cuantías producidas son innumerables ya que esta clase de agricultura se realiza con el fin comercializar el producto.

- Agricultura tradicional: es aquella actividad desarrollada e impulsada por las nociones propias de la región, las cuales son respetadas y transferidas de generación en generación.
- Agroecología: es un tipo de agricultura alternativo ante las habituales prácticas, basadas en el despilfarro del líquido elemento, los productos químicos y los monocultivos.
- Campo: espacio en el que no existe ninguna edificación, por lo cual es empleada para realizar actividades agrícolas, ganaderas o de esparcimiento.
- Ciudad: es aquella área urbanizada que cuenta con una alta densidad poblacional y en la cual se realizan servicios con fines de satisfacer las necesidades de sus usuarios, dejando de lado las actividades agrícolas que son propias de áreas rurales.

2.3.2. CONCEPTOS REFERIDOS AL TIPO DE EQUIPAMIENTO A PROYECTAR.

El diseño del proyecto arquitectónico es de equipamiento social. Los conceptos a emplear son:

- Centro de Formación Técnica: es aquel establecimiento de educación técnica que tiene como fin, forjar personas óptimamente capacitadas de los conocimientos necesarios para el desarrollo de actividades de su interés.
- Centro Agrónomo de Investigación Tropical y Enseñanza: es una institución que fomenta la dirección razonable de la agricultura y los recursos naturales mediante la ejecución de dos funciones importantes: La asistencia técnica, que incorpora el establecimiento de uniones estratégicas, la incidencia y la realización de proyectos de desarrollo; y saberlos encaminar.
- Centro de Investigación Agrícola: es una institución educativa que capacita, tecnifica y como plus, tiene servicios que complementa sus funciones con el fin de promover la agricultura (áreas verdes, áreas de cultivo experimentales, etc.)

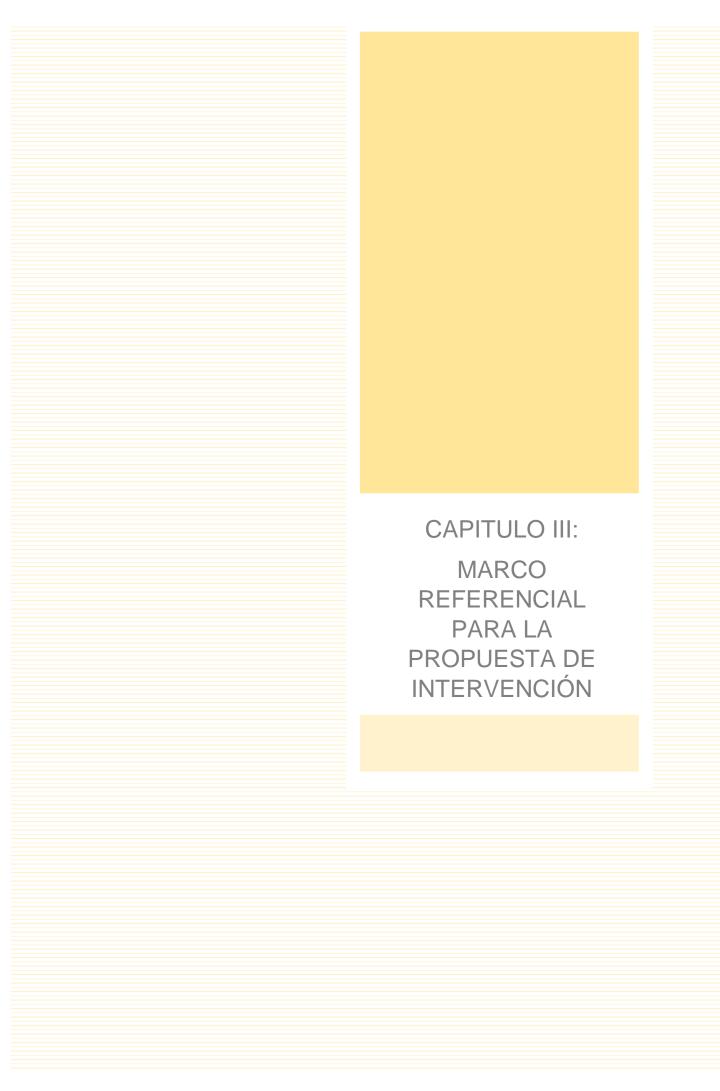


TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

2.3.3. OTROS CONCEPTOS TÉCNICOS ASOCIADOS AL PROCESO DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.

El diseño del proyecto arquitectónico implica una concepción diferente de los servicios. Los conceptos a emplear son:

- Asistencia técnica: es aquel servicio que brinda una institución a favor de productores y/o empresarios agrícolas con el fin de mejorar su productividad.
- Cultivos enarenados: consiste en cubrir la tierra con una capa de arena de mar, la cual por sus propiedades tiende a calentarse con rapidez y ayuda en la maduración de los frutos.
- Innovación agraria: es promover nuevos procesos y/o productos en el rubro agrícola, buscando mejora alguna a la larga del tiempo.
- **Invernadero:** recinto cubierto de vidrio o plástico con optimas consideraciones respecto a la temperatura, humedad y otros factores que favorecerán en lo absoluto al desarrollo de la horticultura.
- Tecnología agraria: son aquellos procedimientos y/o métodos que hacen posible que el conocimiento científico desarrolle de manera práctica servicios agrarios como: aplicación de un agroquímico, control de crecimiento, fórmula de fertilización, etc.





TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

CAPITULO III: MARCO REFERENCIAL PARA LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.

3.1. ANTECEDENTES.

3.1.1. EL LUGAR: LA CIUDAD O LOCALIDAD A INTERVENIR.

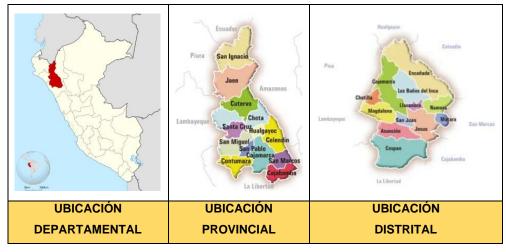
3.1.1.1. UBICACIÓN REGIONAL Y LÍMITES JURISDICCIONALES.

La provincia de Cajamarca se encuentra ubicada en la zona sur del departamento del mismo nombre, zona nor – andina del Perú, entre los paralelos 04°30'00" y 07°30'00" de latitud sur y los meridianos 77°47'00" y 79°20'00" de longitud oeste, a una distancia de 856 km. de la ciudad de Lima.

LIMITES (DEPARTAMENTO)	LIMITES (PROVINCIAS)	SUPERFICIE	GEOGRAFÍA
Norte: Ecuador Sur: La Libertad Este: Amazonas Oeste: Lambayeque y Piura.	Norte: Hualgayoc. Sur: La Libertad. Este: Celendín, San Marcos y Cajabamba. Oeste: Contumazá y San Pablo.	2 979.78 km²	Sierra

Cuadro 29: Datos geográficos de la provincia de Cajamarca. / Fuente: PROPIA.

Ubicando extensivamente Cajamarca:



Cuadro 30: Ubicación detallada de la provincia de Cajamarca. / Fuente: PROPIA.

3.1.1.2. PERFIL HISTÓRICO DE LA CIUDAD Y/O LOCALIDAD.

La ciudad de Cajamarca, capital del departamento del mismo nombre, se encuentra ubicada en el valle del río Mashcón.

En 1450, tras una gran oposición, Cajamarca se adiciono al imperio incaico, motivo por el cual se convirtió en un importante centro administrativo y un sitio de descanso de la realeza cusqueña.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

Verlande de Comboyo

A Celenda

Incompanyo

Carrol Nago

Verlande de Comboyo

A Celenda

Incompanyo

A Poccingoyo

Incompanyo

In

Gráfico 23: Puntos icónicos de Cajamarca delimitados. / Fuente: Web Hugosies Cajamarca.

Donde se ubica la plaza de armas, en 1532 el marques Francisco Pizarro capturó al Inca Atahualpa, quien se había negado a someterse a la corona española y la fe cristiana; viendo por su liberación, el Inca Atahualpa, ofreció llenar un cuarto de oro y dos veces de plata (se tiene de conocimiento que el volumen del rescate fue tan monumental, que la fundición de los metales duró más de 30 días, aproximadamente), pero luego de nueve meses de su captura, los españoles condenaron al inca a la pena del garrote. Es así como los españoles se asentaron en la ciudad de Cajamarca, y adaptaron su trazado incaico al diseño en cuadricula (Damero Pizarro, actualmente conocido). De la ciudad incaica de Cajamarca quedan en la actualidad pocos rastros del ayer. En el año 1782, la provincia constituida en partidos tenía una población de 7835 españoles, 22 299 mestizos y 29 692 indígenas. La población española acrecentó y junto a ello se amestizó considerablemente

la ciudad de Cajamarca. En el año 1802, la villa fue elevada al rango de ciudad, concediéndosele escudo nobiliario, lo que no causo efecto alguno en su franca decadencia.

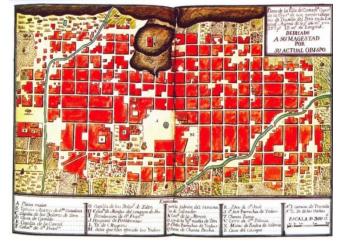


Gráfico 24: Plano de la Villa de Cajamarca. /
Fuente: Web de Crónicas de la Ciudad de
Cajamarca.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

3.1.1.3. **POBLACIÓN.**

Según INEI, con el documento; **Perú: Crecimiento y distribución de la población 2017**, la población cuenta con 348 433 habitantes, equivaliendo al 26.00 % de la totalidad de población del departamento de Cajamarca.

SEXO	N° DE HABITANTES	%
Hombres	170 733	49 %
Mujeres	177 700	51 %
TOTAL	348 433	100 %

Cuadro 31: Población correspondiente a la provincia de Cajamarca, según sexo. / Fuente: PROPIA.

INEI. CENSO NACIONAL DE POBLACIÓN Y VIVIENDA – 2017.

Considerando la población total de la provincia de Cajamarca, es oportuno ver la distribución geográfica en base a sus distritos.

DISTRITO	TOTAL	%
Cajamarca	218 741	62.78%
Los Baños del Inca	29 686	8.52%
La Encañada	23 345	6.70%
Jesús	14 985	4.30%
Asunción	13 240	3.80%
Namora	10 801	3.10%
Magdalena	10 453	3.00%
Cospán	8 362	2.40%
Llacanora	5 578	1.60%
San Juan	5 226	1.50%
Chetilla	4 532	1.30%
Matara	3 484	1.00%

Cuadro 32: Población correspondiente a la provincia de Cajamarca por distritos. / Fuente: PROPIA.

Plan de desarrollo concertado de la provincia de Cajamarca.

Es importante considerar la distribución de la población por área urbana y rural, en relación al total de distritos de la provincia de Cajamarca.

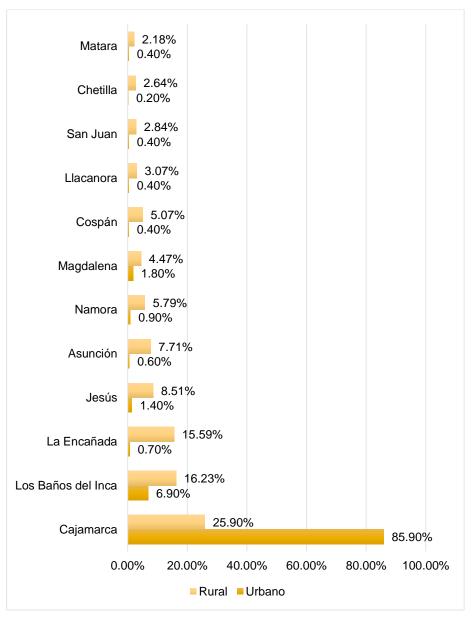
DISTRITO	POBLACIÓN				TOTAL
DISTRITO	URBANO	%	RURAL	%	TOTAL
Cajamarca	164 618	85.90%	54 123	25.90%	218 741
Los Baños del Inca	13 222	6.90%	16 464	16.23%	29 686
La Encañada	1 340	0.70%	22 005	15.59%	23 345
Jesús	2 683	1.40%	12 302	8.51%	14 985
Asunción	1 150	0.60%	12 090	7.71%	13 240



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

ACTON. Bacil. Aig. CANCEINA ECE MANIA ZONICA I AZACICO

Namora	1 725	0.90%	9 076	5.79%	10 801
Magdalena	3 450	1.80%	7 003	4.47%	10 453
Cospán	767	0.40%	7 595	5.07%	8 362
Llacanora	767	0.40%	4 811	3.07%	5 578
San Juan	767	0.40%	4 459	2.84%	5 226
Chetilla	383	0.20%	4 149	2.64%	4 532
Matara	767	0.40%	2 717	2.18%	3 484



Cuadro 33 - Grafico 25: Población rural y urbana de los distritos de la provincia de Cajamarca. / Fuente: PROPIA.

Plan de desarrollo concertado de la provincia de Cajamarca.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

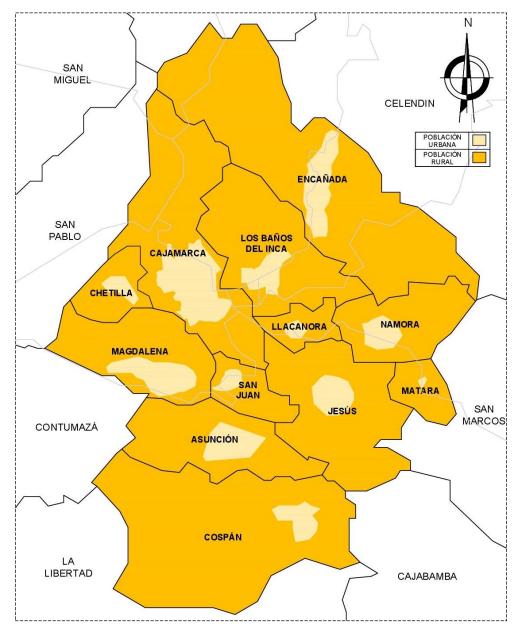


Gráfico 26: Población rural y urbana de la provincia de Cajamarca. / Fuente: PROPIA.

Es notorio apreciar que la población urbana de la provincia de Cajamarca equivale al 55% (191 639 habitantes), y en cuanto a la población urbana cuenta con el 45% (156 794 habitantes).

La población rural es mayoritaria respecto a la población urbana en casi todos los distritos que componen la provincia de Cajamarca; a excepción del distrito de Cajamarca, que su totalidad de población es urbana.

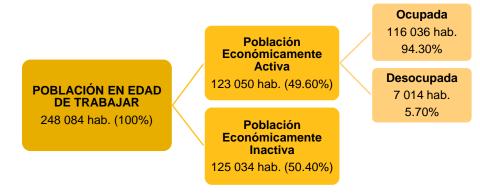


TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA"

AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

3.1.1.4. DINÁMICA ECONÓMICA.

POBLACIÓN ECONOMICAMENTE ACTIVA.



Cuadro 34: PEA de la provincia de Cajamarca. / Fuente: PROPIA.

Mapa interactivo del MINAGRI 2017.

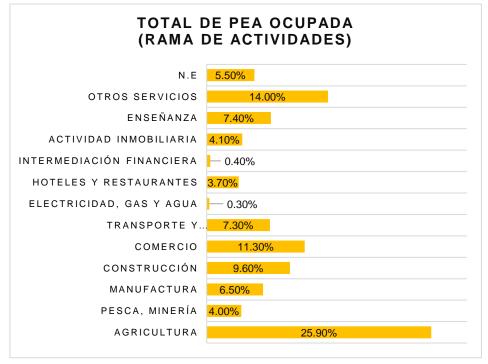


Gráfico 27: PEA – Rama de actividades que se llevan a cabo. / Fuente: PROPIA.

Caracterización de Cajamarca.

La provincia de Cajamarca tiene una gran variedad de actividades productivas con un alto nivel de competitividad.

- ACTIVIDADES ECONÓMICAS.
 - a. PRODUCCIÓN AGRÍCOLA.

La superficie agrícola de la provincia es 63 612.56 has; de las cuales 16 884.88 has son bajo riego (27.00%), y 46 727.68 has al secano (73.00%).

TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA"

AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

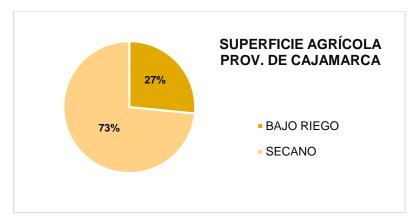


Gráfico 28: Superficie agrícola de la provincia de Cajamarca. / Fuente: PROPIA. INEI IV CENAGRO – 2012.

La mano de obra y los recursos hídricos, son aspectos que benefician a la agricultura, pero la implementación de las nuevas tecnologías en el rubro agrícola es escasa, razón por la cual se siguen realizando procesos tradicionales.

b. PRODUCCIÓN PECUARIA.

Se produce diferentes tipos de carnes como: vacuno, ovino, porcino, caprino, alpacas, llamas, aves, conejos y cuyes; tanto para consumo humano y/o la transformación en derivados lácteos.

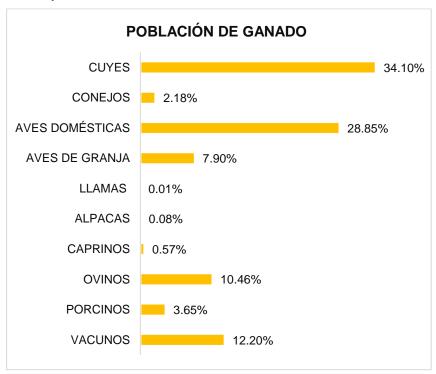


Gráfico 29: Población de ganado en la provincia de Cajamarca. / Fuente: PROPIA.

INEI IV CENAGRO – 2012.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA"

AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

ESPECIE	CABEZAS	%
Vacunos	111 753	12.20%
Porcinos	33 297	3.65%
Ovinos	95 865	10.46%
Caprinos	5 215	0.57%
Alpacas	756	0.08%
Llamas	92	0.01%
Aves de granja	72 400	7.90%
Aves domésticas	264 331	28.85%
Conejos	20 031	2.18%
Cuyes	312 318	34.10%

Cuadro 35: Inventario de ganado en la provincia de Cajamarca. / Fuente: PROPIA.

INEI IV CENAGRO – 2012.

c. PRODUCCIÓN DE LECHE.

La provincia de Cajamarca produce 14 958 TM de leche, posicionándose en el segundo lugar entre todas las provincias del departamento.

CAJAMARCA	14 958	SAN MARCOS	2 979
CAJABAMBA	2 367	SAN MIGUEL	8 279
CELENDÍN	8 677	SAN PABLO	2 401
СНОТА	24 726	SANTA CRUZ	5 910
CONTUMAZÁ	1 574		
CUTERVO	14 193		
HUALGAYOC	4 394		
JAÉN	4 297		
SAN IGNACIO	3 263		

Cuadro 36: Ranking de producción de leche en el departamento de Cajamarca. / Fuente: PROPIA.

INEI IV CENAGRO – 2012.

Considerando los 3 primeros productores lácteos: La provincia de Chota es el mayor productor de leche, seguido de Cajamarca y de Cutervo.

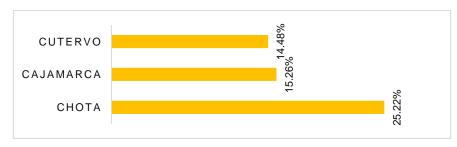


Gráfico 30: Top 3 de productores de leche en el departamento de Cajamarca. / Fuente: PROPIA.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

AOTOK, Bacil, Alq. CANOLINA ESZ MANIA ZUNIGA I ALAGIOS

La producción láctea de la provincia de Cajamarca se destina a la venta publica, venta de porongueros, venta de plantas industriales, autoconsumo y autoinsumo.

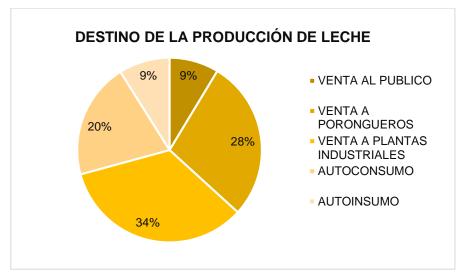


Gráfico 31: Destino de la producción de leche en la provincia de Cajamarca. / Fuente: PROPIA.

INEL IV CENAGRO – 2012.

La provincia de Cajamarca cuenta con dos estaciones de grandes grupos lácteos en los que respecta Perú, los cuales son: Grupo Gloria y Nestlé. Ambas sedes se encuentran ubicadas en el distrito de Los Baños del Inca, teniendo como principal vía de acceso la Av. Atahualpa (color naranja).

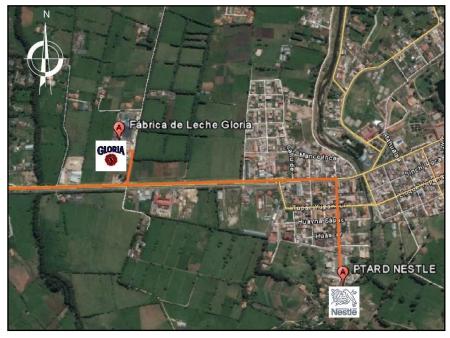


Gráfico 32: Ubicación de las estaciones de grupos lácteos. / Fuente: PROPIA (análisis). Google Earth.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

d. TURISMO.

Los principales recursos turísticos con los que cuentan son:

Plaza de Armas (Ciudad de Cajamarca)	
Mirador Santa Apolonia	
Granja Porcón	
Cuarto de rescate	
Convento de San Francisco en Cajamarca	
Ventanillas de Otuzco	



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

Templo de la Catedral en Cajamarca

El Conjunto Monumental Belén

Zona Arqueológica de Baños del Inca

Cumbemayo

Cuadro 37: Lugares turísticos de Cajamarca. / Fuente: PROPIA. Web de MiCajamarca.com

El Centro Histórico de la Ciudad de Cajamarca es netamente turístico, en el cual se encuentran las siguientes atracciones:



Gráfico 33: Ubicación de lugares turísticos en el centro histórico de Cajamarca. / Fuente: PROPIA (análisis).

Google Earth.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

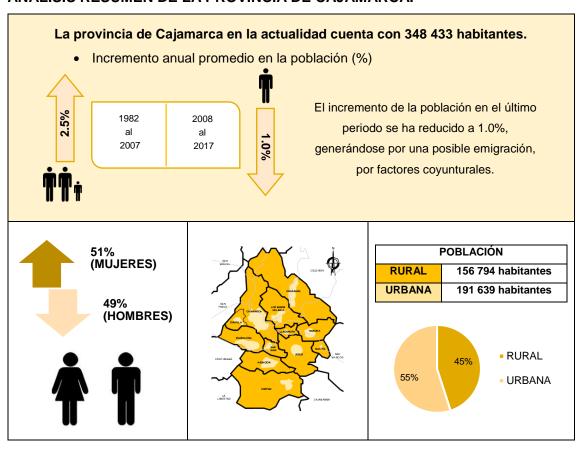
En cuanto al desarrollo de las actividades turísticas fuera del Centro Histórico de la Ciudad de Cajamarca, se tienen:



Gráfico 34: Ubicación de lugares turísticos lejos del centro histórico de Cajamarca. / Fuente: PROPIA (análisis).

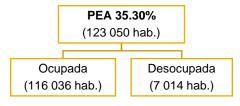
Google Earth.

ANALISIS RESUMEN DE LA PROVINCIA DE CAJAMARCA.





TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS



El 25.90% del PEA ocupada se dedica mayormente a la actividad agrícola.

POTENCIALIDADES ECONOMICAS.

Aparte de desarrollarse la actividad minera, también se desarrollan en el rubro agropecuario.

El turismo, también genera grandes ingresos.

PRODUCCIÓN AGRICOLA.

- Chirimoya
- Palta
- Aguaymanto
- Uva
- Tara
- Quinua

PRODUCCIÓN PECUARIA.



PRODUCCIÓN DE LECHE.

Es la segunda provincia que más produce, con 14 958 TM equivalente al 15.26%.

Cabe mencionar que cuenta con dos estaciones de grupos lácteos.





Ambas se ubican en el distrito Los Baños del Inca.

TURISMO.

Es una actividad potencial, ya que se explaya en distintas categorías:

- Histórico
- Costumbrista
- Paisajístico

Fuente: PROPIA.

Cuadro 38: Análisis resumen de la provincia de Cajamarca.

3.1.2. LOS ACTORES SOCIALES VINCULADOS AL PROYECTO.

3.1.2.1. LA INSTITUCIÓN PROMOTORA O BENEFICIARIA DEL PROYECTO Y SU ROL EN LA CIUDAD.

RESEÑA HISTÓRICA DE LA INSTITUCIÓN – MINAGRI. El Ministerio de Agricultura fue creado bajo la Ley Nº 9711, formulada el 31 de diciembre del año 1942, durante el gobierno del presidente, Dr. Manuel Prado Ugarteche y en un contexto de conflicto global, pues acontecía la Segunda Guerra Mundial.

En el marco de su creación el Ministerio de Agricultura contó con las Direcciones de Agricultura, Ganadería, Aguas e Irrigación, Colonización y Alimentación Nacional.

UAP UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS

UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA ACADÉMICO - PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA"
AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

El 2 de enero de 1943 fue firmada La Ley N° 9711 y fue publicada en el diario oficial El Peruano el 26 de febrero de 1943.

El flamante Ministerio de Agricultura entra en funciones el 1 de junio de 1943, siendo su primer ministro el Sr. Benjamín Roca García.

 MOTIVACIONES Y EXPECTATIVAS CON RESPECTO AL PROYECTO.

La expectativa es de incrementar la capacidad productiva en lo que respecta el sector de Cajamarca, para competir e insertarse en el mercado doméstico e internacional con productos de calidad y de alto valor agregado.

CARACTERIZACIÓN DE LOS USUARIOS

El "Centro de capacitación e investigación agrícola", contará con zonas que brinden servicios a la población rural interesada en adquirir nociones destinadas a la agricultura.

- PERSONAL: son profesionales y técnicos, dedicados a distintas áreas, por la variedad de servicios que se ofrecerán.
 - Personal administrativo: dirección, secretaria, gerencia, administración, entre otras áreas.
 - Personal de capacitación: docentes y técnicos agrícolas.
 - Personal de servicio: limpieza, mantenimiento y seguridad.

3.1.2.2. LOS ACTORES Y AGENTES SOCIALES VINCULADOS AL PROYECTO.

MATRIZ DE ACTORES SOCIALES.

ACTOR	ENTI	DAD	NOMBRE DE	RO	OL	FUNCIÓN
ACTOR	Pub.	Priv.	LA ENTIDAD	Activo	Pasivo	1 01401014
Alumno			-		Х	Usuario potencial
Administradores	Х		Pnia - Minagri		Х	Cuior al
Contadores	Χ		Pnia - Minagri		X	Guiar el funcionamiento del
Gerentes	Х		Pnia - Minagri		Х	centro.
Secretarias	Χ		Pnia - Minagri		X	centro.
Docentes	Х		Derrama		Х	Enseñar, capacitar,
Docernes	^		Magisterial		^	instruir.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

Médicos	Х		MINSA	Х	Atención inmediata, consulta externa.
Enfermeras	Х		MINSA	Х	Asistir al médico.
Seguridad		Х	Contratista	Х	Vigilar.
Personal de limpieza		Х	Contratista	Х	Mantener limpio el centro.
Personal de mantenimiento		Х	Contratista	Х	Mantener en óptimas condiciones el centro.

Cuadro 39: Matriz de actores sociales. / Fuente: PROPIA.

ACENTE	ENTI	DAD	NOMBRE DE	RC	DL	FUNCIÓN	DATOS
AGENTE	Pub.	Priv.	LA ENTIDAD	Act.	Pas.	FUNCION	DATOS
Derrama Magisterial	x		Ministerio de Educación	x		Destinar docentes especializados	Av. Gregorio Escobedo 598, Jesús
g.c.c.						en el área.	María - Lima
MINAGRI	х		Ministerio de Agricultura y Riego	x		Evaluar el desarrollo de su organización.	Av. La Universidad N° 200 – La Molina
INIA	х		Instituto Nacional de Innovación Agraria	Х		Diseñar y ejecutar la estrategia nacional de innovación agraria.	Av. La Molina 1981 La Molina
PNIA – INIA	х		Programa Nacional de Innovación Agraria	Х		Proponen la ejecución de programas en atención a problemáticas tecnológicas de su competencia.	Av. La Molina 1895 La Molina



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

·

O a bi a ma a			Gobierno			Central
Gobierno X	X Regional de	Х	Inversionista	telefónica:		
Regional	Regional	Cajamarca			076 599000	

Cuadro 40: Matriz de agentes sociales. / Fuente: PROPIA.

MAPA DE ACTORES SOCIALES.

ACTOR	NOMBRE DE LA ENTIDAD	ROL	FUNCION
Alumno	-	-	Usuario potencial.
Administradores	Pnia – Minagri	Dirección del centro.	Guiar el
Contadores	Pnia - Minagri	Contabilidad del centro.	funcionamiento del
Gerentes	Pnia - Minagri	Dirige el trabajo de	centro.
Gerenies	i illa - Miliagii	todas las oficinas.	oona o.
		Desarrollan sus	Recibir y atender
Secretarias	Pnia - Minagri	actividades en distintas	usuarios.
		ramas del centro	
		Trabajar en el área de	Proporcionar a los
Docentes	Derrama	capacitación e	estudiantes
	Magisterial	investigación.	conocimientos
			técnicos.
Médicos	MINSA	Estará a cargo del	Atención inmediata,
		tópico.	consulta externa.
Enfermeras	MINSA	Asistencia a la labor de	Asistir al médico.
		los médicos.	
Seguridad	Contratista	Salvaguardar la	Vigilar.
		seguridad del centro.	_
Personal de limpieza	Contratista	Limpieza	Mantener limpio el
,		,	centro.
Personal de			Mantener en óptimas
mantenimiento	Contratista	Mantenimiento	condiciones el
			centro.

Cuadro 41: Mapa de agentes sociales. / Fuente: PROPIA.

3.1.3. CRITERIOS PARA EL ANÁLISIS LOCACIONAL DE LA PROPUESTA.

El centro de capacitación e investigación brindará servicios con fines educativos; de las 13 provincias del departamento; debido a la mayor extensión poblacional; se promueve a realizarse en la provincia de Cajamarca, siendo el lugar adecuado



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

para poder desarrollar el proyecto; considerando también el hecho que es la ciudad capital. La ubicación del Centro de Capacitación e Investigación, será en el distrito de Llacanora, por la cercanía a las áreas de cultivo; y más aún por el hecho de que el proyecto se integre totalmente con el entorno.

• ANÁLISIS URBANO:

- o Zona urbana y rural consolidada.
- o Conglomeración de áreas de cultivo.
- Ubicación estratégica, con respecto a distritos aledaños (Cajamarca y Jesús).

• SINTESIS:



Gráfico 35: Síntesis del terreno del proyecto. / Fuente: PROPIA (análisis).

Google Earth.

• POTENCIALIDADES:

Las potencialidades del terreno se han identificado tomando en consideración las necesidades del proyecto.



Gráfico 36: Potencialidades del terreno escogido. / Fuente: PROPIA (análisis). Google Earth.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

·

3.1.3.1. UBICACIÓN DEL PREDIO Y ESTATUS LEGAL.

• ESTATUS LEGAL:

- o El terreno es de propiedad privada.
- Se encuentra registrado en SUNARP, con un área de 45 000.0000 m² y un perímetro de 900.0000 ml.
- Su uso es de terrenos de cultivos.



• LÍMITES:

- o Por el norte: Propiedad de terceros y el Río Cajamarquino.
- o Por el sur: Vía evitamiento del sur.
- o Por el este: Fundo "La Pampa".
- o Por el oeste: Hacienda Yanamarca.

3.1.3.2. VALOR ECONÓMICO, HISTÓRICO, ARTÍSTICO Y/O PAISAJÍSTICO DEL LUGAR.

VALOR ECONÓMICO:

En el terreno del proyecto, esta valorizado en 1'626 506.02 dólares americanos (tipo de cambio S/.3.32), cabe mencionar que es un terreno agrícola.

• VALOR PAISAJÍSTICO:

El valor paisajístico del lugar (alrededores del terreno), son:

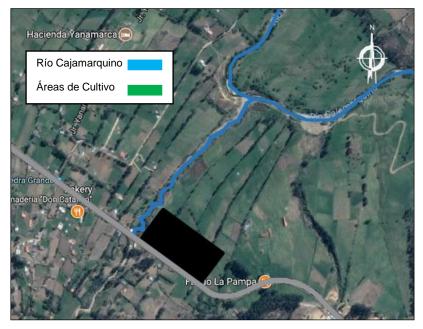


Gráfico 37: Valor paisajístico del entorno del proyecto. / Fuente: PROPIA (análisis).

Google Earth.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

3.1.3.3. ANÁLISIS LOCACIONAL.

 ALTERNATIVAS DE LOCALIZACIÓN Y UBICACIÓN:
 Se observa el terreno desde la carretera que conduce al distrito de Jesús.



Fotografía, galería personal.

DEFINICIÓN DE CRITERIOS Y LOCALIZACIÓN:

Ubicación	Es importante, por el carácter de presencia que tendrá			
estratégica	el proyecto, por la concentración de instituciones.			
Accesibilidad	Para el desplazamiento de personas y vehículos.			
Superficie	Superficie mayor de 2 Hc.			
Disponibilidad	Saneado.			
0	No es esencial en este proyecto, ya que se contará			
Cercanía a las	con atenciones de primera necesidad en caso surja			
instituciones	un imprevisto.			
Cercanía a los	Para el conocimiento de pobladores interesados en			
distritos	capacitarse que viven en distritos aledaños.			
Infraestructura	Es un criterio primordial, ya que de ello depende el			
de servicios	hecho de abastecer las fuentes de energía de			
públicos	proyecto.			
Clima	Definirá las condiciones climáticas del proyecto.			
T	No debe ser accidentada, para facilitar las funciones			
Topografía	y desplazamiento en el proyecto.			
Movilidad y	Es importante la fluidez, para que los pobladores			
transporte	asistan.			

Cuadro 42: Definición de criterios del terreno. / Fuente: PROPIA.

• MATRIZ DE PONDERACIÓN:

En la matriz de ponderación se han considerado criterios básicos y de importancia para el proyecto. En la matriz se evaluará mediante porcentajes (0% Baja importancia – 100% Muy importante).



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

CRITERIOS	PROYECTO (%)	TERRENO
Ubicación estratégica	100%	90%
Accesibilidad	100%	100%
Superficie	100%	100%
Disponibilidad	80%	70%
Cercanía a las instituciones	80%	50%
Cercanía a los distritos	100%	90%
Infraestructura de servicios públicos	60%	80%
Clima	100%	70%
Topografía	100%	70%
Movilidad y transporte	80%	100%
PLANO DEL TERRI		

Cuadro 43: Matriz de ponderación del terreno. / Fuente: PROPIA.

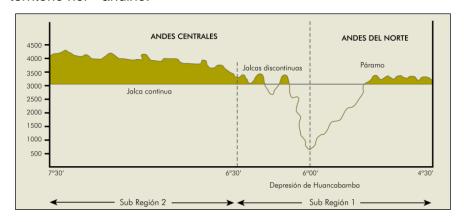
3.2. CONDICIONES FÍSICAS DE LA CIUDAD.

3.2.1. TERRITORIO.

3.2.1.1. OROGRAFÍA Y TOPOGRAFÍA.

• OROGRAFÍA.

La región Cajamarca se ubica principalmente en el heterogéneo territorio que ocupan los Andes, se focalizará la descripción en el territorio nor - andino.



Fuente: La diversidad biológica de Cajamarca. Gráfico 38: Corte longitudinal (Norte – Sur) de la región.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

TOPOGRAFÍA.

La topografía presenta pendientes que harán posible el hecho de usar terrazas en el proyecto.

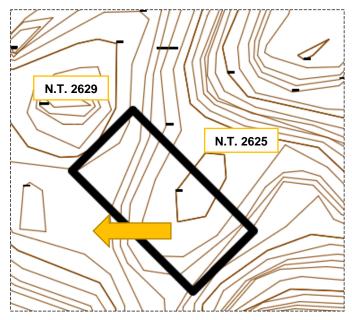


Gráfico 39: Curvas de nivel del terreno. / Fuente: Global Mapper.

Análisis propio.

3.2.1.2. MASAS Y/O CURSOS DE AGUA SUPERFICIAL.

El terreno para el "Centro de capacitación e investigación agrícola", se encuentra ubicada cerca de un canal de agua que conduce al Río Cajamarquino.



Gráfico 40: Monitorio Hidrológico del Río Cajamarquino.

3.2.2. CLIMA.

3.2.2.1. COMPONENTES METEOROLÓGICOS.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

El clima por lo general es templado, seco y soleado en los días, y frío por las noches. En los meses de diciembre a marzo se dan las precipitaciones de la mano con el fenómeno de la Niño. Por la cercanía al Ecuador y por ser una ciudad ubicada en piso térmico bajo, tiene un invierno suave y un verano caluroso y lluvioso en febrero.

Ciclo solar.

Hora de Sol: Promedio de 4 a 7 horas. Radiación Solar: 16,4 (MJ/m²/d) a 19,0 (MJ/m²/d)

Rumbos de los vientos.

En Cajamarca los vientos, predominan la orientación nor - oeste a sur - este con una velocidad de 5.2 m/s.

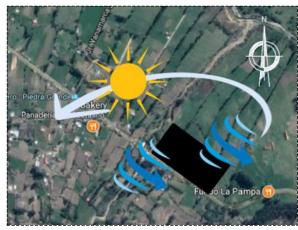


Gráfico 41: Análisis meteorológicos del entorno del terreno. / Fuente: PROPIA (análisis).

Google Earth.

3.2.2.2. COMPONENTES ENERGÉTICOS.

ENERGÍA EÓLICA.

Este tipo de tecnología es la más adecuada a la realidad de las zonas andinas, porque los micro generadores instalados han sido diseñados para trabajar con vientos leves moderados (de tres a siete metros por segundo), que son los que predominan en Cajamarca.

3.2.3. PAISAJE URBANO.

3.2.3.1. ASPECTOS GENERALES DEL ENTORNO MEDIATO.

Existen grandes árboles y arbustos sin intervención (podado).



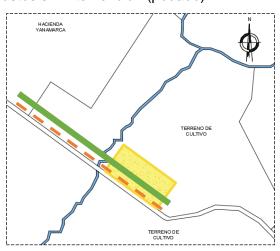


Gráfico 42: Análisis del entorno mediato del terreno. / Fuente: PROPIA (análisis).



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

3.2.3.2. ASPECTOS PARTICULARES DEL ENTORNO INMEDIATO.



Gráfico 43: Análisis del entorno inmediato. / Fuente: PROPIA (análisis) – Fotografía, galería personal.

3.3. ACTIVIDADES URBANAS.

3.3.1. SERVICIOS PÚBLICOS.

VIAL.

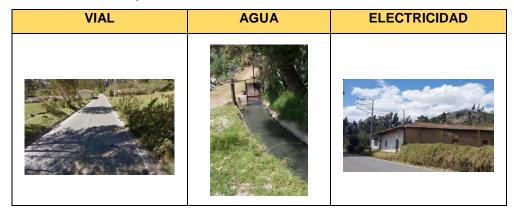
Carretera a Jesús, cuenta con pavimento asfáltico y correcta señalización.

• AGUA.

La zona en la que se localiza el terreno cuenta con suministro de agua potable el abastecimiento de agua para los campos de cultivo se logra a través del canal que conduce al río Cajamarquino.

• ELECTRICIDAD.

El abastecimiento de energía eléctrica no es precario, ya que se cuenta con postes distribuidos en toda la carretera a Jesús.

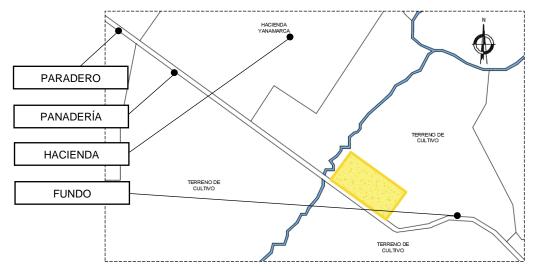


Cuadro 44: Servicios públicos del terreno. / Fuente: PROPIA. Fotografía, galería personal.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

3.3.2. EQUIPAMIENTO URBANO.



Fuente: PROPIA (análisis).

Gráfico 44: Análisis de equipamiento urbano cercano al terreno.

3.3.3. DINÁMICA ACTUAL DE USO DEL ESPACIO URBANO.

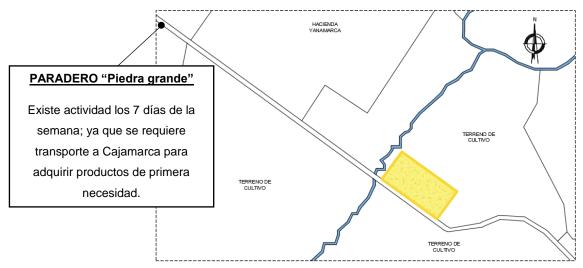


Gráfico 45: Dinámica actual de uso del espacio urbano. / Fuente: PROPIA (análisis).

3.3.4. VIALIDAD Y TRANSPORTE.

- INFRAESTRUCTURA VIAL.
 - o VIA EXPRESA.

La carretera que conduce al distrito de Jesús; pasa frente al terreno. Esta carretera une Cajamarca con demás distritos



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

.....

	VIA EXPRESA								
Av.	Sentido	Veloc. de diseño	Ancho de carriles	Ancho de vía	Cap. De vía	N° de carriles	Diseño de carril		
Carretera a Jesús	Bidireccional (O – E)	80 km/h	3.75 ml	7.50 ml	400 a 500 uv/hc	2 carriles	Pesado, público.		

Cuadro 45: Detalle de la vía aledaña al terreno. / Fuente: PROPIA.

3.4. NORMATIVIDAD VIGENTE.

3.4.1. REGLAMENTO NACIONAL DE EDIFICACIONES.

TITULO III: EDIFICACIONES

Consideraciones generales de las edificaciones.

TITULO III.1 ARQUITECTURA.

- A 010 Consideraciones generales
- A 030 Hospedaje
- A 040 Educación
- A 050 Salud
- A 080 Oficinas

TITULO III.2 ESTRUCTURAS.

- E 010 Madera
- E 020 Cargas
- E 030 Diseño sísmico resistente
- E 040 Vidrio
- E 050 Suelos y cimentaciones
- E 070 Albañilería
- E 090 Estructura metálicas

TITULO III.3 INSTALACIONES SANITARIAS

TITULO III.4 INSTALACIONES ELECTRICAS Y MECÁNICAS

3.4.2. MUNICIPALIDAD DISTRITAL.

Será la encargada de la normativa urbana:

- Densidad
- Retiros frontales, laterales y posteriores
- Línea de propiedad



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

- Alineamiento de la fachada
- Jardines de alineamiento
- Perfil urbano
- Altura máxima
- Porcentaje de área libre
- Coeficiente de edificación
- Voladizos

3.4.3. MINISTERIO DE AGRICULTURA Y RIEGO (MINAGRI).

Considerando la nueva estructura y funciones del Ministerio de Agricultura y Riego, establecidas en la Ley N° 30048, y toda vez que, los escenarios nacionales e internacionales en los que se desenvuelve el Sector Agricultura y Riego, han mostrado cambios importantes en términos legales, económicos, institucionales, resulta necesario evaluar los objetivos, metas y acciones estratégicas, así como realizar previsiones para el futuro, razón por la cual se debe formular la Política Nacional Agraria y el Plan Estratégico Sectorial Multianual para el periodo 2015 – 2021, a efectos de dar continuidad y sostenibilidad al desarrollo de la competitividad agraria.

3.5. LINEAMIENTOS DE INTERVENCIÓN EN EDIFICACIONES EXISTENTES.

3.5.1. CONSIDERACIONES GENERALES.

Para el diseño del proyecto arquitectónico "Centro de capacitación e investigación agrícola", se deben tener las siguientes consideraciones respecto al entorno, como:

- Edificaciones del entorno
- Zona vulnerable
- Clima
- Topografía

3.5.2. DESCRIPCIÓN DEL ESTADO ACTUAL.

El estado actual del terreno es:

 Propiedad privada de un área de 45 000.0000 m² y un perímetro de 900.0000 ml.



Fotografía, galería personal.

• El terreno es actualmente área de cultivo y a su vez de ganadería.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

3.5.3. TIPO DE INTERVENCIÓN PROPUESTA.

El proyecto arquitectónico debe ser la realización de la programación elaborada. Para definir el partido arquitectónico, según el siguiente orden:

ORDEN METACOGNITIVO.

Se realiza el planteamiento inicial, es tomar la dirección y sentido que guiaran el proyecto.

ORDEN GEOMÉTRICO.

Establece la disposición estructural, incluye las determinantes y condiciones de diseño.

ORDEN DISPOSICIONAL.

Se ubican y organizan los ambientes, se establece de manera general la forma del edificio.

ORDEN MORFOLÓGICO.

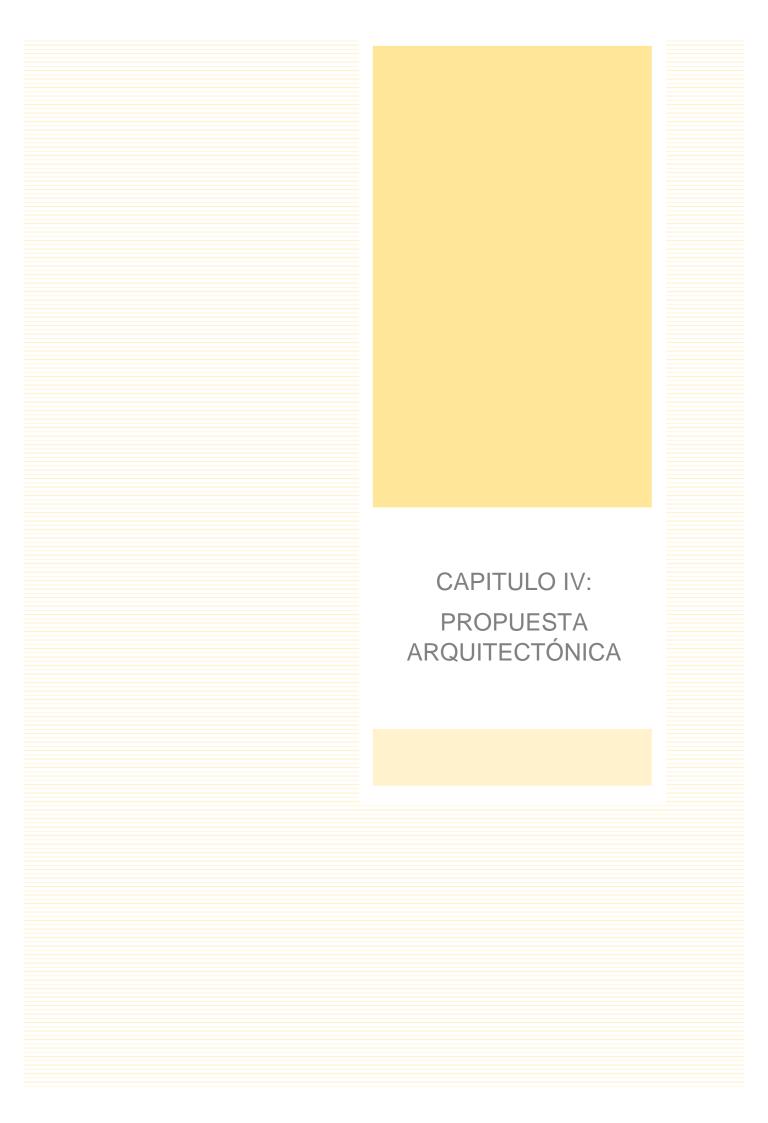
Es la definición del edificio.

ORDEN CONCRETO.

Es la definición material del edificio (materiales, colores, texturas, brillos, calidad, naturalidad, transparencia, consistencia, peso).

ORDEN SENSITIVO.

Es la proyección del producto, donde lo que se ve debe causar sensaciones especiales en el observador. Se tiene en consideración la iluminación, confort, seguridad, ventilación y conservación.





TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

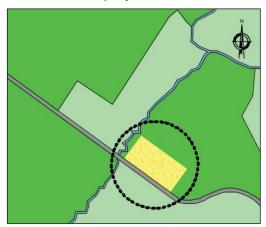
CAPITULO IV: PROPUESTA ARQUITECTÓNICO.

PROGRAMACIÓN ARQUITECTÓNICA. 4.1.

4.1.1. LOCALIZACIÓN Y UBICACIÓN DEL INMUEBLE A INTERVENIR.

- El terreno elegido está ubicado frente a la carretera que conduce al distrito de Jesús; y pertenece a la zonificación ZTE; es de fácil acceso porque se encuentra sobre una vía expresa (Vía Evitamiento del sur) esta vía, conecta el distrito de Cajamarca con el distrito de Jesús.
- El terreno está ubicado en zona totalmente agrícola, lo cual favorece mucho a la actividad a la cual se desarrollará el proyecto.





Fuente: PROPIA (análisis).

4.1.2. RELACIÓN PROYECTO – ENTORNO.

4.1.2.1. MACROENTORNO.

El proyecto "Centro de capacitación en investigación agrícola", localizado en Llacanora, brindará formación técnica a toda la región. Aportará a ese 55% de la población que se dedica a la actividad agrícola.

OBJETIVO DEL PROYECTO ENTORNO A LA REGIÓN:

- Mitigar la actividad agrícola realizada de manera informal y sin las debidas nociones en la especialidad.
- Personas capacitadas con el fin de desarrollarse independientes, con las técnicas correctas.

4.1.2.2. MESOENTORNO.

El proyecto se ubicará en este lugar por la cercanía a áreas de cultivo; y aparte ser una fuente de integración entre el distrito de Cajamarca, Llacanora y Jesús.

OBJETIVO DEL PROYECTO ENTORNO A LA PROVINCIA:



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

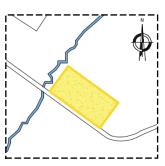
- Capacitar a las personas que pueden desenvolverse en su ambiente laboral.
- Promover el óptimo y debido trabajo en campo.

4.1.2.3. MICROENTORNO (AMBITO BARRIAL O ENTORNO INMEDIATO).

UBICACIÓN.

El proyecto se ubicará en ese lugar, principalmente por:

- o Cercanía a áreas de cultivo.
- Accesibilidad a sus instalaciones, por medio de la Vía Evitamiento del sur.
- Divulgación visible de las actividades a realizarse en el centro.



Fuente: PROPIA

Efecto sobre el micro entorno.

- Flujo de personas.
- USOS DE SUELO.





Fotografías, galería personal.

4.1.3. ACTIVIDADES POTENCIALES DEL PROYECTO.

Las actividades, se verán reflejadas en las zonas de proyecto, zonas que contendrán toda la implementación necesaria para su óptima funcionalidad.

- DIVULGAR, PROMOCIONAR Y CONCIENTIZAR.
 - El área de administración se encargará de llevar la batuta del centro, es donde se llevará a cabo sinnúmero de gestiones con el fin de que todo encamine en óptimas condiciones. El centro está bajo la política y funcionamiento del MINAGRI.

UAP UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS

UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA ACADÉMICO - PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

• ATENDER.

 Habrá un área que se encargará de brindar toda la información necesaria a quien tenga el interés de formar parte de los programas destinados a la agricultura.

• CAPACITAR.

 El área de estudio comprende desde la biblioteca, hasta lo que respecta trabajo en campo, pero primero pretende crear conciencia y enfocar totalmente el fin que se quiere lograr con los programas de innovación agraria.

• ALBERGAR.

 Se contará con un área de residencia, el cual brindará un servicio extra a los estudiantes que vivan lejos (distritos lejanos dentro de la región), en dicha estancia se le otorgará servicios de primera necesidad, para su grata estadía en el centro.

REHABILITAR.

 En caso de accidentes en el centro, se contará con una pequeña área de salud que brindará atención inmediata.

4.1.3.1. ANÁLISIS DE FORTALEZAS Y OPORTUNIDADES (F – O).

	FORTALEZAS	OPORTUNIDADES
PROYECTO	 Accesibilidad a través de la Vía Evitamiento del Sur. Terreno amplio y destinado totalmente a la actividad agrícola. 	 Fácil accesibilidad. Cercanía a terrenos agrícolas. Terreno ubicado en un amplio frente que corresponde a la zonificación ZTE. Inexistencia de proyectos como el que se propone.

Cuadro 46: Análisis de Fortalezas y Oportunidades. / Fuente: PROPIA.

4.1.3.2. ANÁLISIS CONCEPTUAL DE CRONOTOPOS.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

......



Gráfico 46: Ubicación de cronotopos referenciales al proyecto. / Fuente: PROPIA (análisis). Google Earth.

CÓDIGO	ENTIDAD O LUGAR	DISTANCIA	TIEMPO ESTMADO
	Hospital Regional Docente de Cajamarca	10.00 km	17 minutos
•	Ovalo Musical	11.90 km	20 minutos
	Los Baños del Inca	16.10 km	28 minutos
	Plaza de Armas de Cajamarca	14.60 km	29 minutos

Cuadro 47: Análisis a detalle desde los cronotopos al proyecto (distancia – tiempo) / Fuente: PROPIA.

4.1.4. DETERMINACIÓN DE LOS COMPONENTES PRINCIPALES DEL PROYECTO.

La determinación de los componentes del proyecto, se hará a través de la programación arquitectónica, la cual su contenido se detallada a continuación.

TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA"

AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

A. DETERMINANTES DE DISEÑO

A.1.1.- el sitio

a.1.1.1 ubicación

a.1.1.2 orientación

a.1.1.3 clima

a.1.1.4 vista desde el sitio

a.1.1.5 vista hacia el sitio

a.1.1.6 geología

a.1.1.7 topografía

a.1.1.9 contexto natural

a.1.1.10 contexto edificado

a.1.1.11 instalaciones en el sitio

a.1.1.12 instalaciones desde el sitio

a.1.1.13 infraestructura vial

a.1.1.14 flujo de personal

a.1.1.15 flujo de vehículos

a.1.1.16 acceso al sitio

a.1.1.17 polución en el sitio

a.1.1.18 recursos disponibles en el

sitio: humanos, materiales

A.1.2.- la normativa urbana

a.1.2.1 densidad

a.1.2.2 retiros frontales, laterales y

posteriores

a.1.2.3 línea de propiedad

a.1.2.4 alineamiento de fachada

a.1.2.5 jardines de alineamiento

a.1.2.6 perfil urbano

a.1.2.7 altura máxima

a.1.2.8 porcentaje de área libre

a.1.2.9 coeficiente de edificación

a.1.2.10 voladizos

a.1.2.11 estacionamiento

a.1.2.12 accesibilidad

a.1.2.13 sostenibilidad ambiental

a.1.2.13.1 estudio de impacto ambiental

a.1.2.13.2 estudio de impacto vial

B. CONDICIONANTES DE DISEÑO

B.2.1.- SISTEMA DE ESPACIOS

b.2.1.1 espacios

b.2.1.2 dimensiones según

antropometría

b.2.1.3 condiciones ambientales: clima,

luminosidad, acústica, vista

b.2.1.4 condiciones de seguridad:

peligros potenciales

b.2.1.5 condiciones estáticas: colores,

texturas, proporciones, escala

espacios: b.2.1.6 relación entre cercanos, distantes, flujogramas,

organigrama

B.2.2.-SISTEMA DE

INFRAESTRUCTURA PÚBLICA

b.2.2.1 vías de acceso

b.2.2.2 veredas

b.2.2.3 drenajes o cunetas

b.2.2.4 servicios básicos

b.2.2.4.1 agua

b.2.2.4.2 desagüe o alcantarillado

b.2.2.4.3 electricidad

b.2.2.4.4 teléfono

b.2.2.4.5 internet

b.2.2.4.6 cable tv

B.2.3.- SISTEMA DE ESTRUCTURA

b.2.3.1 muros portantes

b.2.3.2 pórticos

b.2.3.3 estructuras metálicas

b.2.3.4 forma

b.2.3.5dimensiones

b.2.3.6 vivas

b.2.3.7 muertas

B.2.4.- SISTEMA DE ESTRUCTURA

DE CERRAMIENTO Y ACABADOS

b.2.4.1 puertas, ventanas, cielos rasos,

pisos, muros

b.2.4.2 paredes

b.2.4.3 forma, dimensiones

b.2.4.4 resistencia mecánica.

condiciones acústicas, técnicas,

ópticas: maniobrabilidad y limpieza

b.2.4.5 color, textura, proporción,

escala

B.2.5.-SISTEMA DE

INSTALACIONES

b.2.5.1 redes de agua potable: fría y

caliente

b.2.5.2 redes eléctricas: luz y fuerza

b.2.5.3 redes sanitarias: verticales,

horizontales, vistas, ocultas

b.2.5.4 redes informáticas: cable e

inalámbricos

b.2.5.5 redes telefónicas: cableadas,

inalámbricas

b.2.5.6 redes de sonido

b.2.5.7 redes de comunicación

b.2.5.8 redes de seguridad

b.2.5.9 redes sustentables

B.2.6 SISTEMA DE MUEBLES

b.2.6.1 mobiliario de trabajo

b.2.6.2 mobiliario de descanso

b.2.6.3 mobiliario de producción

b.2.6.4 mobiliario estético

b.2.6.5 forma, dimensión

UAP UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS

UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA ACADÉMICO - PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA"

AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

b.2.6.6 resistencia mecánica, condiciones acústicas, técnicas, ópticas; maniobrabilidad y limpieza b.2.6.7 color, textura, proporciones, escala

C. IMAGEN OBJETIVO

- c.3.1 Bocetos desde el entorno urbano edificado
- c.3.2 Bocetos o apuntes interiores
- c.3.3 Bocetos o apuntes exteriores

D. CUADRO DE AMBIENTES

- d.4.1 Identificación de ambientes
- d.4.2 Número de ambientes
- d.4.3 Usuario de ambientes
- d.4.4 Mobiliario requerido y su área de influencia
- d.4.5 dimensiones de los ambientes
- d.4.6 Áreas del ambiente
- d.4.7 Relación entre ambientes
- d.4.8 Instalaciones requeridas
- d.4.9 sustentabilidad de cada ambiente en términos de acondicionamiento ambiental

E. ORGANIGRAMAS DE FUNCIONAMIENTO

- e.5.1 Organigrama por zonas
- e.5.2 Organigramas por sub zonas de cada zona
- e.5.3 Organigramas por ambientes de cada sub zona
- e.5.4 Organigrama general

F. FLUJOGRAMAS

- f.6.1 Flujogramas por zonas
- f.6.2 Flujogramas por sub zonas
- f.6.3 flujogramas por departamentos
- f.6.4 sectores
- G. CUADRO DE AREAS
- H. ZONIFICACION
- I. PARTIDO ARQUITECTONICO
- J. PRE-ANTEPROYECTO

4.1.5. DEFINICIÓN DE UNIDADES FUNCIONALES.

ÁREA ADMINISTRATIVA.

Esta área es esencial, ya que es el órgano fundamental para el cumplimiento de los objetivos organizacionales y la cual tendrá bajo control todas las actividades que se realicen en el centro.

LABORATORIOS.

Dicho recinto, se encargará de determinar las características nutrimentales que las plantas necesitan para su crecimiento, ya sea también para hacer mejoramiento de calidad del suelo y agua.

AULAS Y TALLERES.

Ambos ambientes, son los pilares del centro, dentro de los cuales se estimulará a los alumnos con la implementación de nuevas nociones y tecnologías referentes a la agricultura.

BIBLIOTECA.

Apoya y complementa la labor educativa del centro, por medio de materiales informativos.

UAP UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS

UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA ACADÉMICO - PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA"

AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

• ÁREA DE TRABAJO EN CAMPO.

Complementa totalmente la labor educativa, ya que la información brindada en las aulas, debe ser puesta en práctica en el campo de cultivo; para su debido aprestamiento.

• S.U.M.

Es el ambiente en el que se desarrollarán actividades colectivas: capacitaciones, talleres de preparación, proyecciones audiovisuales y otras eventualidades que se planifiquen en beneficio de los estudiantes.

TÓPICO.

Su función es primordial en el caso de algún accidente en el centro, ya que se brindará una atención inmediata.

CAFETERÍA.

Tendrá un papel esencial ya que será el punto en el que tanto los estudiantes como trabajadores del centro, dispondrán del ambiente para alimentarse.

ÁREA DE RESIDENCIA.

Es el área más íntima del centro, la cual albergará a algunos de los estudiantes, los cuales no les es factible asistir al centro porque su hogar se sitúa lejos.

ÁREA DE CONTROL Y SERVICIO.

Es aquella área necesaria para llevar a cabo distintas funciones, de las cuales depende mucho el mantenimiento del centro.

4.1.6. CONSIDERACIONES DIMENSIONALES.

Domo (invernadero).

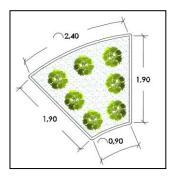
AREA	296.15 m ²
DISTRIBUCIÓN	

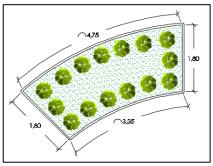
Cuadro 48: Detalles dimensional del domo (invernadero) / Fuente: PROPIA.



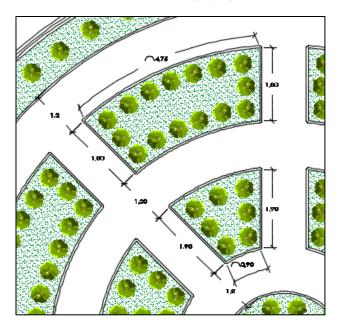
TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA"

AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS





Fuente: PROPIA.



• Vivero.

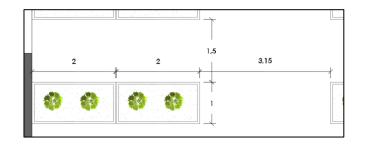
AREA	282.50 m ²	
DISTRIBUCIÓN		

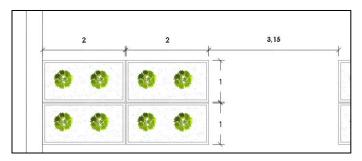
Cuadro 49: Detalles dimensional del domo vivero. / Fuente: PROPIA.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

THE PARTY AND TH





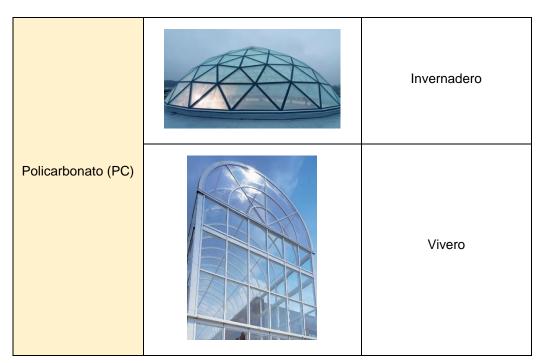
Fuente: PROPIA.

4.1.7. CONSIDERACIONES CONSTRUCTIVAS Y ESTRUCTURALES.

SISTEMA CONSTRUCTIVO	IMAGEN REFERENCIAL	AMBIENTES QUE LA EMPLEARAN
Muro de albañilería King – block con columnas		 Administración Aulas y talleres Biblioteca Cafetería Laboratorios
Losa nervada	concrete u hornigón Nervio Acero en barras	MantenimientoResidenciaSeguridadS.U.M.Tópico
Acero galvanizado capa G-90		InvernaderosVivero



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS



Cuadro 50: Consideraciones constructivas y estructurales del proyecto. / Fuente: PROPIA.

4.1.8. CONSIDERACIONES AMBIENTALES GENERALES.

CONSIDERACIONES	ANALISIS
 Asoleamiento Orientación de los vientos Vegetación 	Panaderia Panaderia Fb. Jó La Pampa

Cuadro 51: Consideraciones ambientales. / Fuente: PROPIA.

4.1.9. CUADRO RESUMEN DE AREAS.

• SEGURIDAD.

0	AMBIENTE	AREA
DA	Control	10.90
URI	SS. HH	2.60
SEGURIDAD	% muros y circ.	4.00
Ø	TOTAL	17.50

Cuadro 52: Cuadro de áreas del área de seguridad. / Fuente: PROPIA.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

*

CAFETIN.

	AMBIENTE	AREA
	Comedor	52.80
	SS. HH (Discap.)	6.40
	SS. HH (D)	2.32
Z	SS. HH (C)	2.32
CAFETIN	Atención	14.42
CA	Cocina	9.92
	Almacén	2.32
	SS. HH	2.32
	% muros y circ.	30.42
	TOTAL	123.24

Cuadro 53: Cuadro de áreas del cafetín. / Fuente: PROPIA.

• BIBLIOTECA.

	AMBIENTE	AREA
	Hall	21.78
	Control	10.56
	SS. HH	3.15
V V	Acervo	17.12
BIBLIOTECA	Zona de lectura	57.75
Ĕ	Mediateca	21.42
BIB	SS. HH (D)	2.94
	SS. HH (C)	2.94
	SS. HH (Discap.)	7.25
	% muros y circ.	26.44
	TOTAL	171.35

Cuadro 54: Cuadro de áreas de la biblioteca. / Fuente: PROPIA.

MANTENIMIENTO.

	AMBIENTE	AREA
o	Depósito de abono	91.04
L L	Preparación de abono	67.32
Σ	Almacén	67.32
MANTENIMIENT	Grupo electrógeno	20.06
LNA LNA	Cuarto de maquinas	6.27
È	% muros y circ.	51.39
	TOTAL	303.40

Cuadro 55: Cuadro de áreas del área de mantenimiento. / Fuente: PROPIA.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA"

AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

VIVERO.

O.	AMBIENTE	AREA
VER	Vivero	282.50
5	TOTAL	282.50

Cuadro 56: Cuadro de áreas del vivero. /Fuente: PROPIA.

RESIDENCIA.

		AMBIENTE	AREA
		Habitación 1	14.68
		SS. HH 1	5.73
		Habitación 2	14.78
		SS. HH 2	6.01
	0	Habitación 3	14.21
	PRIMER PISO	SS. HH 3	5.52
	ER	Sala de TV	45.26
	RIM	Habitación 4	15.18
	△	SS. HH 4	6.10
		Habitación 5	14.40
		SS. HH 5	5.84
		Escalera	10.02
7		% muros y circ.	126.71
RESIDENCIA 1		TOTAL	284.44
DEN	OS	AMBIENTE	AREA
IISII		Habitación 1	18.91
≅		SS. HH 1	5.73
		Habitación 2	19.01
		SS. HH 2	6.01
		Habitación 3	20.20
	0	SS. HH 3	8.14
	DQ.	Sala de TV	45.26
	Z		
	GUN	Habitación 4	19.22
	SEGUNDO PISO		19.22 6.10
	SEGUN	Habitación 4	
	SEGUN	Habitación 4 SS. HH 4	6.10
	SEGUN	Habitación 4 SS. HH 4 Habitación 5	6.10 20.46
	SEGUN	Habitación 4 SS. HH 4 Habitación 5 SS. HH 5	6.10 20.46 7.80
	SEGUN	Habitación 4 SS. HH 4 Habitación 5 SS. HH 5 Escalera	6.10 20.46 7.80 10.02

Cuadro 57: Cuadro de áreas del área de residencia I. / Fuente: PROPIA.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA"

AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

		AMBIENTE	AREA
		Habitación 1	14.40
		SS. HH 1	5.84
		Habitación 2	15.18
	Q	SS. HH 2	6.10
	PRIMER PISO	Sala de TV	45.26
	ER	Habitación 3	14.21
	RIM	SS. HH 3	5.52
	₫	Habitación 4	14.68
		SS. HH 4	5.73
		Escalera	10.02
7 7		% muros y circ.	111.2
RESIDENCIA 2		TOTAL	248.14
DEN		AMBIENTE	AREA
JIS:		Habitación 1	20.01
iii		Habitacion i	20.01
RES		SS. HH 1	8.25
RES			
RES	OSI	SS. HH 1	8.25
RES	O PISO	SS. HH 1 Habitación 2	8.25 19.21
RES	NDO PISO	SS. HH 1 Habitación 2 SS. HH 2	8.25 19.21 6.10
RES	GUNDO PISO	SS. HH 1 Habitación 2 SS. HH 2 Sala de TV	8.25 19.21 6.10 45.26
RES	SEGUNDO PISO	SS. HH 1 Habitación 2 SS. HH 2 Sala de TV Habitación 3	8.25 19.21 6.10 45.26 20.20
RES	SEGUNDO PISO	SS. HH 1 Habitación 2 SS. HH 2 Sala de TV Habitación 3 SS. HH 3	8.25 19.21 6.10 45.26 20.20 8.23
RES	SEGUNDO PISO	SS. HH 1 Habitación 2 SS. HH 2 Sala de TV Habitación 3 SS. HH 3 Habitación 4	8.25 19.21 6.10 45.26 20.20 8.23 18.91
RES	SEGUNDO PISO	SS. HH 1 Habitación 2 SS. HH 2 Sala de TV Habitación 3 SS. HH 3 Habitación 4 SS. HH 4	8.25 19.21 6.10 45.26 20.20 8.23 18.91 5.73
RES	SEGUNDO PISO	SS. HH 1 Habitación 2 SS. HH 2 Sala de TV Habitación 3 SS. HH 3 Habitación 4 SS. HH 4 Escalera	8.25 19.21 6.10 45.26 20.20 8.23 18.91 5.73 10.02

Cuadro 58: Cuadro de áreas del área de residencia II. / Fuente: PROPIA.

DOMO.

	AMBIENTE	AREA
ромо	Invernadero 1	296.15
	Invernadero 2	296.15
	TOTAL	592.30

Cuadro 59: Cuadro de áreas del invernadero. / Fuente: PROPIA.

LABORATORIOS – TÓPICO.

so	Q	AMBIENTE	AREA
ORI	PIS	Hall	14.35
XAT.	ER	Recepción de muestras	7.75
ВОБ	RIME	Evaluación de muestras	10.85
LA	Ā	Lab. de suelos	36.77



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

		Cámara de refrigeración	3.87
		Productos químicos	3.87
		Sala de trabajo	44.22
		Nutrición vegetal	35.02
		Cámara de refrigeración	3.78
		•	
		Productos químicos	3.78
	_	Observación vegetal SS. HH (D)	22.07
	PRIMER PISO	` '	3.13
	요 -	Vestidor	5.11
	Σ	SS. HH (C)	3.40
	P.R.	Vestidor	3.23
	_	Escalera	10.78
		Hall	11.22
ဟ		Triaje	10.56
S S		SS. HH	2.32
TO_		Cirugía menor	16.82
RA		SS. HH	2.32
ABORATORIOS		% muros y circ.	112.88
ے		TOTAL	369.98
		AMBIENTE	AREA
		Hall	24.86
		Genética vegetal	44.85
		Cámara de refrigeración	2.40
	80	Productos químicos	2.40
	EGUNDO PISO	Fito - mejoramiento	31.05
	Ž	Cámara de refrigeración	2.40
	GU	Productos químicos	2.40
	S	SS. HH (D)	2.38
		SS. HH (C)	2.31
		Escalera	10.78
		% muros y circ.	32.67
		TOTAL	158.50
	AREA	CONSTRUIDA TOTAL	528.48

Cuadro 60. Cuadro de áreas del tópico y laboratorio. / Fuente: PROPIA.

• AULAS Y TALLERES.

PABELLON DE AULAS Y TALLERES PRIMER PISO	AMBIENTE	AREA	
		Taller 1	104.00
	Taller 2	33.54	
	<u>.</u>	SS. HH (D)	9.55



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

			1
		SS. HH (C)	9.55
	PRIMER PISO	SS. HH (Discap.)	7.05
		Almacén	3.20
		Ascensor	9.92
ဟ	R M	Escalera	10.14
RE	₫	% muros y circ.	384.55
PABELLON DE AULAS Y TALLERES		TOTAL	571.50
¥⊢		AMBIENTE	AREA
S Y		Aula 1	44.87
ILA	SEGUNDO PISO	Aula 2	44.87
AL.		Aula 3	45.56
DE		Aula 4	44.87
NO.		SS. HH (D)	10.22
ELI		SS. HH (C)	10.55
AB		SS. HH (Discap.)	7.05
		Almacén	3.20
		Escalera y ascensor	20.06
		% muros y circ.	180.30
		TOTAL	411.55
	Α	REA CONSTRUIDA TOTAL	983.05

Cuadro 61: Cuadro de áreas del pabellón de aulas y talleres. / Fuente: PROPIA.

ADMINISTRACIÓN – SUM.

		AMBIENTE	AREA
		Hall	81.80
		Archivo de recepción	5.14
		Salón de uso múltiple	104.95
		Kitchenette	6.76
		SS. HH (D)	2.40
Z		SS. HH (C)	2.40
CIĆ	PISO	Admisión	21.78
IR≱	<u>~</u>	Archivo de admisión	10.56
ZIS	PRIMER	Dirección académica	21.12
ADMINISTRACIÓN	<u> </u>	Recursos humanos	11.35
AD	_	SS. HH (D)	2.94
		SS. HH (C)	2.94
		SS. HH (Discap.)	7.25
		Minagri	23.72
		Logística	15.84
		Sala de visita	16.35
		Escalera	7.15



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

		% muros y circ.	89.12
		TOTAL	436.21
		AMBIENTE	AREA
		Contabilidad	11.55
		Administración	13.86
		Gerencia	13.86
	0	SS. HH (D)	3.10
	Sic	SS. HH (C)	3.10
	SEGUNDO PISO	Archivo	10.90
	JN C	Sala de profesores	33.16
	EGI	Coordinador académico	15.84
	S	Coordinador de actividades	10.90
		Informática	10.90
		Escalera	10.82
		% muros y circ.	96.03
		TOTAL	234.02
z		AMBIENTE	AREA
ADMINISTRACIÓN	TERCER PISO	Sala de investigación	43.17
RAC		Mediateca	11.55
IST		SS. HH (D)	3.10
Z		SS. HH (C)	3.10
ADI		Archivo	10.90
		Sala de juntas	44.22
		Oficina de inversiones	22.07
		Oficina de marketing	22.40
		Hall	21.78
		Escalera	10.82
		% muros y circ.	65.39
		TOTAL	258.50
		AMBIENTE	AREA
		Laboratorio privado	62.7
	os	Cámara de refrigeración	2.32
	I (Productos químicos	2.32
	CUARTO PISO	SS. HH (D)	2.94
	UA	SS. HH (C)	2.94
	Ö	Escalera	10.82
		% muros y circ.	48.68
		TOTAL	132.72
	ARE	A CONSTRUIDA TOTAL	1061.45

Cuadro 62: Cuadro de áreas del pabellón administrativo y del SUM. / Fuente: PROPIA.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA"
AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

·____

4.1.10. ESTIMADO DE COSTOS GLOBALES.

COSTO DEL PROYECTO				
S/. 24 x 5128, 43 m2	S/. 123 082.32			
METRADO				
S/. 16 x 5128, 43 m2	S/. 82 054.88			
PRECIO DEL TERRENO				
S/. 120 x 45,000.00 m2	S/. 5'400 000.00			
CONSTRUCCION				
S/.1,000 x 5128.43 m2	S/. 5'128 430.00			
MANTENIMIENTO				
S/. 8 x 45,000.00	S/. 360 000.00			

Cuadro 63: Estimado de costos del proyecto. / Fuente: PROPIA.

4.2. PARTIDO ARQUITECTÓNICO.

4.2.1. CRITERIOS DE ESTRUCTURACION DE LA PROPUESTA ARQUITECTONICA.

Estos son los criterios que estructuran la propuesta arquitectónica:

- o Creación de accesos y cercos que permitan la visibilidad con el entorno.
- La creación de fuentes de trabajo, poner a disposición el S.U.M para otros eventos (alquiler) y producción de talleres agrícolas.
- La funcionalidad del centro es dinámica gracias a la vegetación, puntos de encuentro, plazuelas y su volumetría, guardando armonía en lo absoluto.
- Se toma en cuenta la orientación para evitar la radiación solar directa, empleando así elementos de interceptación, como pérgolas y vegetación.

4.2.2. PREMISAS DE DISEÑO.

Crear un espacio que brinde todas las facilidades y últimas tendencias respecto al sector agrícola, en los que con el pasar del tiempo surjan personas netamente capacitadas y que puedan desenvolverse en el rubro de la mejor manera posible.

4.2.3. CONCEPTUALIZACIÓN.

La propuesta gira en torno a los conceptos empleados en el Cap. 2 (Marco teórico).

- Mediante la ecotecnología y producción alimentaria en las áreas verdes, se pretende minimizar el impacto sobre el medio ambiente.
- Se busca crear un vínculo con la comunidad:



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

Independencia.

Proceso continuo y retroalimentados.

Atención por parte de instituciones públicas y privadas.

Población de la zona rural de Cajamarca.

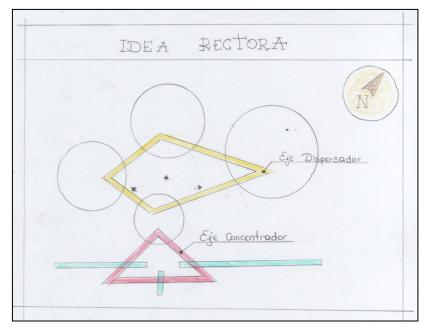
Cuadro 64: Vínculos con la comunidad. / Fuente: PROPIA.

4.2.4. IDEA CONCEPTUAL.

- Zonificar actividades en base al organigrama de los PNIA (Programa Nacional de Innovación Agraria).
- Eje direccional, la cual permite la accesibilidad a todos los elementos que conforman el centro.

4.2.5. ESQUEMA ABSTRACTO DE LA IDEA.

Lo que respecta la abstracción del proyecto, se toma como partida un objeto, en este caso es el "tangram", se ha tomado en consideración sus características, para poder tener como resultado el hecho arquitectónico; integrando espacios abiertos y cerrados, buscando promover la educación y respetando las bondades de la naturaleza, que es parte fundamental de este proyecto.



Fuente: PROPIA.

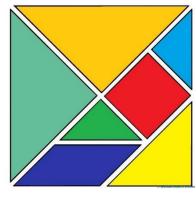


TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

4.2.6. FORMULACIÓN DEL PARTIDO ARQUITECTÓNICO.

El punto de partida del proyecto es un "tangram" debido a sus características, y vinculándolas con el desarrollo de la propuesta, se andan considerando 7 elementos primordiales que bajo sus funciones hacen que el proyecto cumpla de optima manera su labor. El tangram por lo mismo es un elemento que consta de

desplegar 7 piezas, las cuales al UNIRSE forman un cuadrado, lo cual nos deja en claro que esas piezas forman parte de un todo, y es lo que se busca plasmar en la propuesta arquitectónica, que pese a las distintas funciones que se brinden en cada uno de los bloques del proyecto, todas ellas forman un gran elemento, que tiene un solo fin, educar.



Fuente: Pinterest - TANGRAM

4.2.7. PARTIDO ARQUITECTÓNICO.

Habiendo realizado la idea conceptual junto al esquema abstracto de la idea, se está disponiendo emplear un sistema lineal, con puntos de encuentros para poder contrastar con la geometría propia de los volúmenes.

- Dirección: los recorridos conducen tanto a los recintos, como a áreas verdes; por lo general.
- Se ha buscado vincular en su totalidad la naturaleza con el proyecto, por lo cual el 70% corresponde a área verde.

4.2.8. DESCRIPCIÓN EL CONJUNTO.

A. VOLUMEN.

- El proyecto está conformado por elementos formales que cumplen funciones y complementan las áreas verdes, ya que se busca que la vegetación marque el recorrido en el interior del centro.
- Existe variedad respecto a la proporción y formas de los volúmenes incluso respecto a la distribución de las mismas, generando diversidad espacial.
- Respecto a la verticalidad; los volúmenes con más altura son: administración, aulas, invernaderos y vivero.
- Diferencia de volúmenes, respecto a los roles y funciones que se desarrollan en su interior.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

B. ORGANIZACIÓN.

El centro esta divido de acuerdo al desarrollo de sus actividades; es decir una activa y otra pacifica o calmada.

- Área activa se sitúan los siguientes volúmenes: administración,
 S.U.M., cafetín, mantenimiento y control.
- Área calmada está conformada por: laboratorios, tópico, residencia, aulas y talleres.

4.2.9. SISTEMAS.

A. ZONIFICACIÓN.

El proyecto está estructurado en base a las siguientes actividades:

LEYENDA			
ADMINISTRATIVA	Administración		
RESIDENCIA	-		
CULTURAL - EDUCATIVA	S.U.M Biblioteca		
CIENTIFICA – CAPACITACIÓN	Aulas y talleres, laboratorios, invernaderos y viveros.		
SOCIAL - SERVICIO	Cafetín, tópico.		
COMPLEMENTARIA	Mantenimiento, control y estacionamiento.		



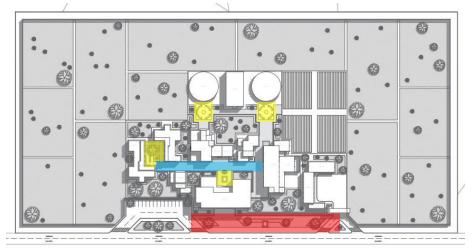
Fuente: PROPIA.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

B. SISTEMA ESPACIAL.

- Plazuela receptora: se encuentra en la parte delantera del proyecto, como antesala para adentrarse a las instalaciones, la cual también sirve de retiro ya que el proyecto se encuentra ubicada cerca de una vía constantemente transitada por vehículo, y se está tomando en cuenta los parámetros urbanísticos establecidos en el distrito de Llacanora.
- Eje articulador: conecta el área de residencia con el área de estudio, y entre ellos se encuentran varios de los volúmenes que complementan las funciones del proyecto.
- Puntos de encuentro en el interior del centro, los cuales buscan el esparcimiento de los usuarios del centro.



Fuente: PROPIA.

LEYENDA	
PLAZUELA RECEPTORA	
EJE ARTICULADOR	
CULTURAL - EDUCATIVA	

Cuadro 66: Leyenda de sistema espacial. / Fuente: PROPIA.

C. SISTEMA DE MOVIMIENTO.

Se están considerando dos tipos de circulación:

Circulación peatonal:

 Principal: atraviesa la totalidad del proyecto (conecta el área residencial con el área de estudio).



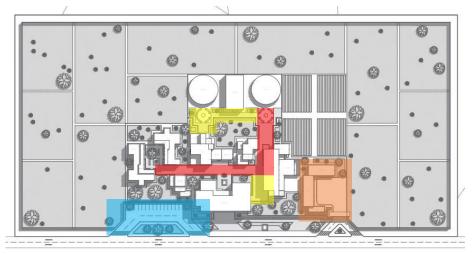
TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

• Secundaria: parte del eje principal y alguno de los

volúmenes que tiene salidas auxiliares.

o Circulación vehicular:

- Estacionamiento externo: se encuentro en lado izquierdo del lado frontal del proyecto.
- Ingreso vehicular de servicio: abastece el área de mantenimiento y control del proyecto.



Fuente: PROPIA.

LEYENDA	
PEATONAL PRINCIPAL	
PEATONAL SECUNDARIO	
INGRESO VEHICULAR SERV.	
ESTACIONAMIENTO EXTERNO	

Cuadro 67: Leyenda del sistema de movimiento. / Fuente: PROPIA.

D. SISTEMA DE VEGETACIÓN.

- Vegetación vertical: con el fin de no opacar las visuales del centro se emplearán árboles y arbustos;
- Vegetación horizontal: la mayoría del centro cuenta con flores y césped.
- Vivero e invernaderos, campos de cultivo.

4.2.10. CONJUNTO ARQUITECTÓNICO.

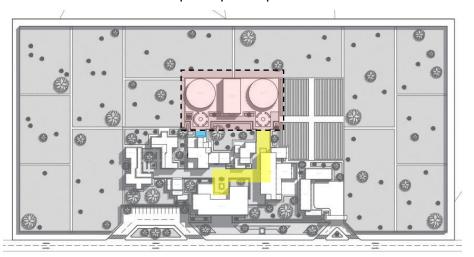


TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

A. SECTOR NORTE:

En aquella dirección tenemos ubicado los invernaderos y el vivero, los cuales para su accesibilidad tiene dos puntos:

- Ruta 1: partiendo de las áreas administrativas, y tomando como referencia la biblioteca y el pabellón de aulas/ talleres.
- o Ruta 2: saliendo por la puerta posterior de los laboratorios.



Fuente: PROPIA.

LEYENDA	
RUTA 1	
RUTA 2	

Cuadro 68: Leyenda de análisis. / Fuente: PROPIA.



Fuente: PROPIA.

B. SECTOR OESTE:

La cual se ubica al lado izquierdo partiendo desde la administración, en la cual se ubica el área de residencia. En el eje que conecta la administración y el área de residencia; se encuentran ubicados: el cafetín y los laboratorios.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA"

AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS



Fuente: PROPIA.

C. SECTOR ESTE:

En la cual se sitúa el área de mantenimiento y control del centro, y su única accesibilidad es por medio del pórtico de acceso.



Fuente: PROPIA.

D. SECTOR SUR.

Es el frontis del proyecto, el cual cuenta con 2 accesos (área administrativa y el pórtico del área de mantenimiento y control)



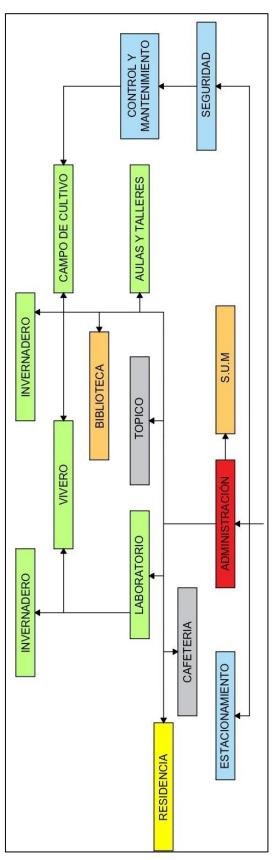


Fuente: PROPIA.

4.2.11. DIAGRAMA DE CIRCULACIÓN.

TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

AUTON. Bacil. Arq. CANOLINA LOZ MANIA ZUNIGA FALACIOS



Cuadro 69: Diagrama de circulación del proyecto. / Fuente: PROPIA.

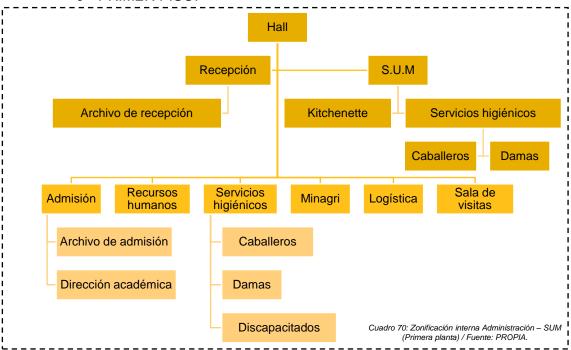


TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

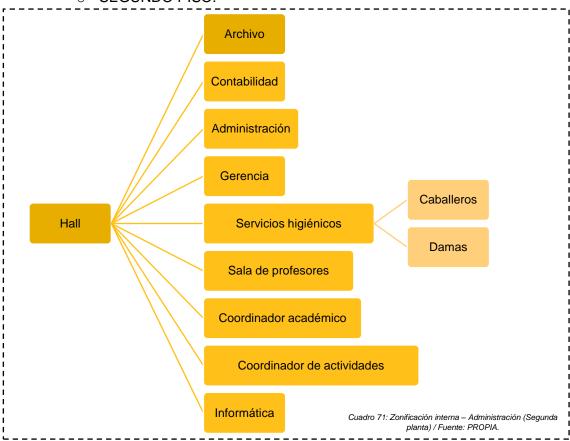
4.2.12. ZONIFICACIÓN INTERNA.

ADMINISTRACIÓN.

o PRIMER PISO.



SEGUNDO PISO.

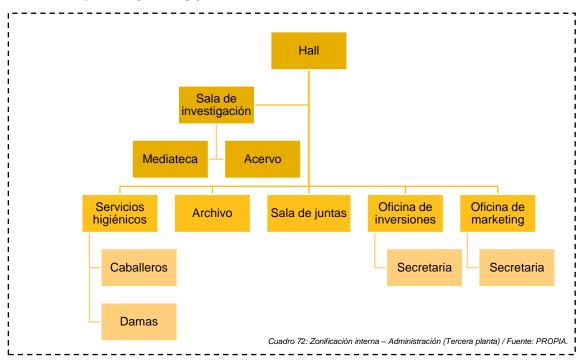




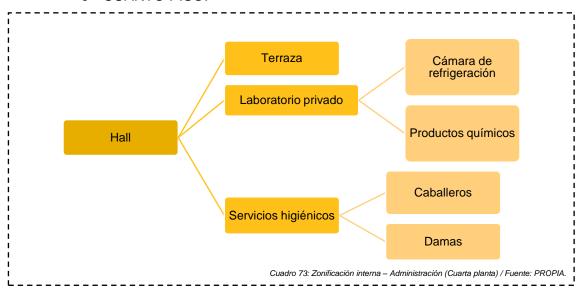
TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA"

AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

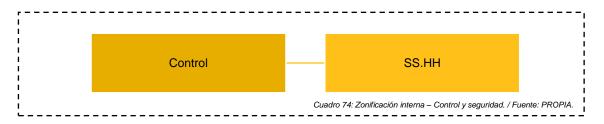
o TERCER PISO.



o CUARTO PISO.



SEGURIDAD.



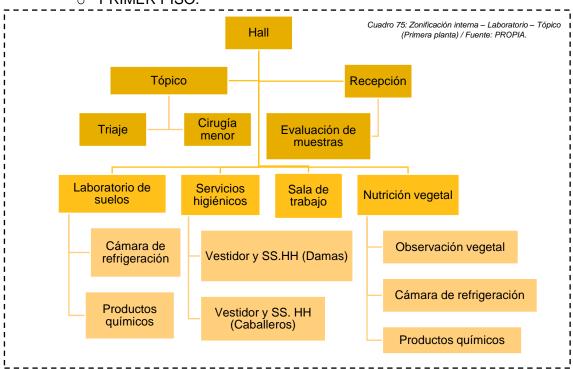


TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA"

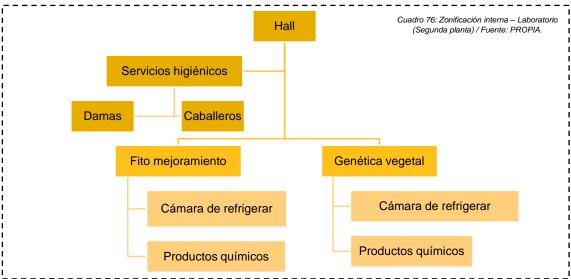
AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

• LABORATORIOS.

o PRIMER PISO.



SEGUNDO PISO.



MANTENIMIENTO Y CONTROL.



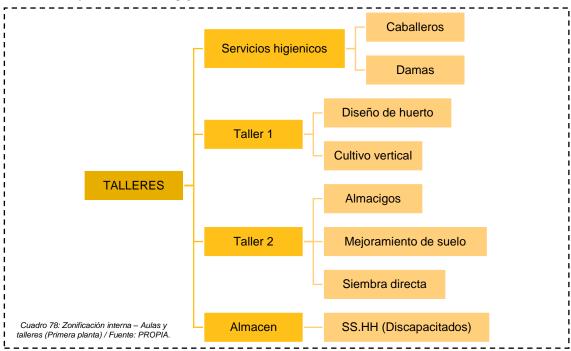


TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA"

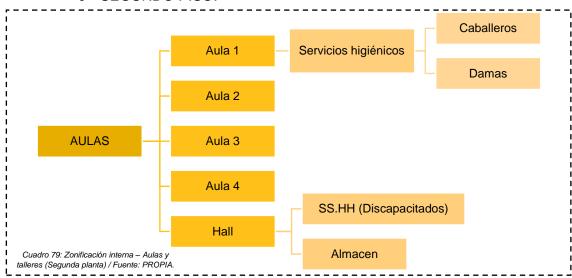
AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

• AULAS Y TALLERES.

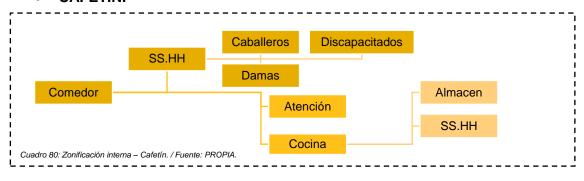
o PRIMER PISO.



o SEGUNDO PISO.



CAFETIN.



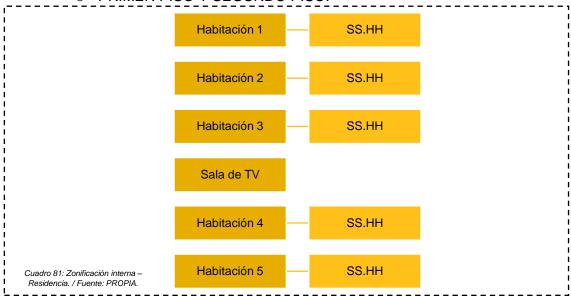


TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA"

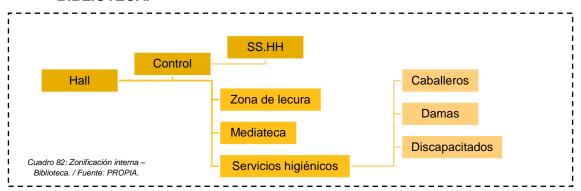
AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

RESIDENCIA.

o PRIMER PISO Y SEGUNDO PISO.



BIBLIOTECA.



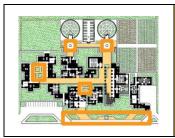
4.2.13. CRITERIOS DE MODULACIÓN ESPACIAL.

DIALOGO	Cada elemento busca relacionar sus funciones y necesidades, generando así el diálogo entre ellas y su óptimo funcionamiento.
FORMA	Uso de formas elementales, formadas por líneas rectas formando cuadriláteros.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA"

AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

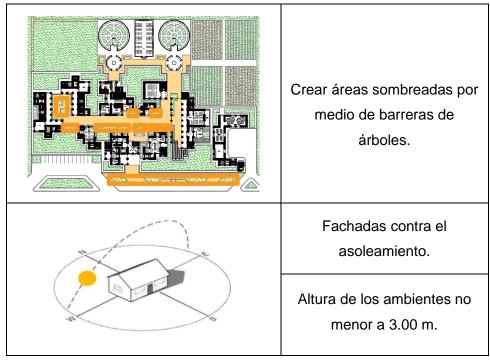


PUNTOS DE ENCUENTRO

El proyecto define los límites de un punto de encuentro para los usuarios.

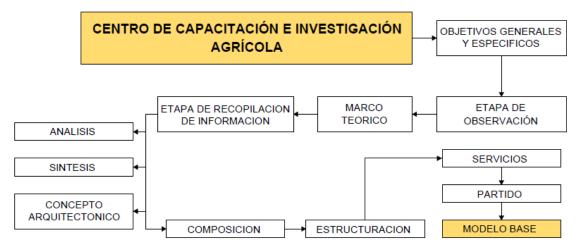
Cuadro 83: Criterios de modulación espacial. / Fuente: PROPIA.

4.2.14. CRITERIOS DE TRATAMIENTO VOLUMÉTRICO Y PAISAJÍSTICO.



Cuadro 84: Criterios de tratamiento volumétrico y paisajístico. / Fuente: PROPIA.

4.2.15. ESQUEMA DE SINTESIS.



Cuadro 85: Esquema de síntesis. / Fuente: PROPIA.

UAP UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS

UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA ACADÉMICO - PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

·

4.3. ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO.

4.3.1. CONSIDERACIONES TÉCNICAS PARA EL DISEÑO ARQUITECTÓNICO.

4.3.1.1. REQUERIMIENTOS PARA EL CONFORT Y LA SEGURIDAD.

El confort y la seguridad del proyecto son hitos primordiales, para los cuales se está tomando en cuenta los siguientes aspectos:

	Se empleará del recurso natural de la zona (vegetación).
	Tomar en cuenta la dirección de los vientos para considerar la
	ubicación y funcionalidad de cada edificio con el que cuenta el
	proyecto.
CONFORT	Ubicar estratégicamente la zona donde se empleará el abono,
	plantas agrícolas, etc.
	Respecto al ruido, se vera la manera de que dicho hito no
	perjudique en las actividades a realizarse en el centro de
	capacitación.
	La protección y seguridad será la principal consideración en el
	diseño, ya que se propone un área de esparcimiento cercada, la
	cual crea un previo nexo antes de entrar al centro de capacitación;
	y solo podrá ser empleada por los usuarios del proyecto (directivos
SEGURIDAD	y estudiantes).
	El centro contará con un módulo de seguridad para dar control al
	mismo.
	El sistema de cerramiento brindará seguridad en todos los edificios
	del proyecto.

Cuadro 86: Requerimientos para el confort y la seguridad. / Fuente: PROPIA.

4.3.1.2. REQUERIMIENTOS PARA LA SELECCIÓN DE ACABADOS.

Con el fin de seleccionar los acabados correctos, se tomó en cuenta:

ASPECTO	CALIDAD
Buscando que de una manera u otro los acabados en conjunto luzcan armoniosos y estéticamente bien.	Con el fin de evitar algún desperfecto se elegirá los materiales acordes a los usos que se destinaran, considerando también las condiciones climáticas.
MANTENIMIENTO	EFICACIA
Un punto primordial, ya que la durabilidad de los acabados dependerá de su mantenimiento, el cual será programado.	Los acabados no solo tendrán el fin de decorar, sino también tendrá utilidad donde se ubiquen.



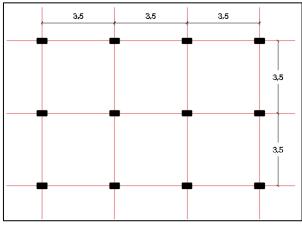
TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

4.3.2. CONSIDERACIONES TÉCNICAS DE INGENIERÍA.

4.3.2.1. CONCEPTUALIZACIÓN Y REQUERIMIENTOS ESTRUCTURALES.

Desde un inicio se optó por trabajar con una malla estructural, la cual pueda facilitar y delimitar la funcionalidad de cada ambiente en el centro.

La medida de la malla es de 3.50 cm x 3.50 cm, cabe mencionar que, si un bloque es mayor a 21 ml (largo o ancho), se empleó en el diseño una junta sísmica por normativa y seguridad del centro.



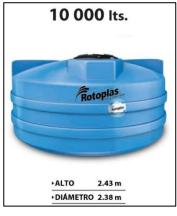
Fuente: PROPIA.

Complementando la función de la malla estructural (columnas ancladas), se está empleando muros de albañilería king – block, y losa nervada.

4.3.2.2. REQUERIMIENTOS PARA INSTALACIONES HIDRÁULICAS, ENERGÉTICAS Y ELECTROMECANICAS.

INSTALACIONES HIDRAULICAS.

Considerando la cantidad del mobiliario que requerirá de dotación de agua, se ha visto por conveniente usar un equipo de bombeo programado, el cual va garantizar el funcionamiento y abastecimiento del líquido elemento en el centro.



Fuente: Web de Rotoplas. Imagen referencial.

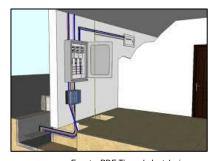
Queriendo evitar la incidencia de alguna de fluencia mínima de agua, se dispondrá de una cisterna de 10 000 litros (se encontrará ubicada en el cuarto de máquinas), la cual está equipada con un filtro hydronet, el cual retiene tierra y sedimentos, evitando que se tapen las tuberías para brindar agua limpia y transparente de la mejor calidad.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

INSTALACIONES ENERGETICAS.

instalaciones eléctricas Las serán totalmente ocultas, las conexiones serán protegidas por tubos; serán ubicadas entre los muros y losas del techo, se opta por esta consideración con el fin del mantener la estética del proyecto.



Fuente: PDF Tipos de Instalaciones. Imagen referencial.

4.3.3. CONSIDERACIONES NORMATIVAS DE DISEÑO.

4.3.3.1. PARÁMETROS URBANISTICOS Y EDIFICATORIOS.

Para el diseño del proyecto se tomó en cuenta los parámetros establecidos por la Municipalidad Distrital de Llacanora, la cual se presenta a continuación:



Municipalidad Distrital de Llacanora Cajamarca



CERTIFICADO DE PARAMETROS URBANISTICOS Y EDIFICATORIOS

N° 374 - 2018 - GDUR - MPLL

El predio ubicado en Vía Evitamiento del Sur S/N del centro poblado de Yanamarca de esta ciudad de Llacanora, el cual debe cumplir con los siguientes parámetros urbanísticos.

Área territorial : Distrito de Llacanora; Provincia y Dpto. de

Cajamarca.

Área de actuación urbana : Llacanora.

Usos permisibles y compatibles : Vivienda y otros afines.

Subdivisión y área de lote mínimo : 90.00 m²

: 45 000,0000 m² Área del lote normativo

: 5.00 ml. Frente mínimo

Porcentaje mínimo de área libre : 30% del área total del terreno. Alturas máximas y mínima permisibles : max = 4 pisos y/o h=12.00 m

min = altura libre interior 2.80 m

Retiros delanteros : No exigible.

Voladizos : Sobre retiro frontal hasta 0.50 m. Alineamiento de fachada : Se respetará el alineamiento

correspondiente.

Índice de espacios de estacionamiento : No exigible.

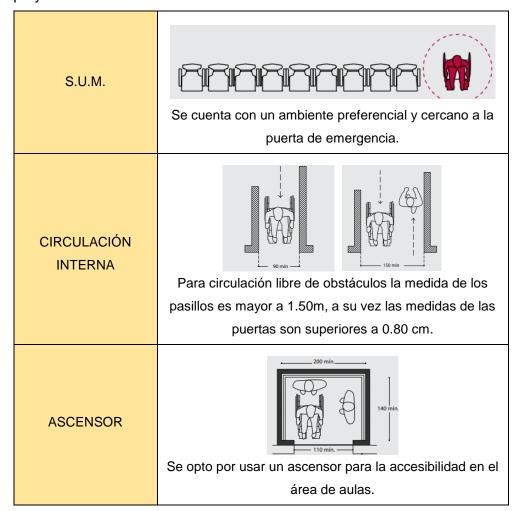
Fuente: Municipalidad Distrital de Llacanora - Cajamarca.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA"
AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

4.3.3.2. REQUISITOS PARA CIRCULACIÓN Y ACCESIBILIDAD UNIVERSAL.

Se tomo en cuenta la Norma A. 120, permitiendo rutas accesibles para la persona discapacitada, en las mismas condiciones que el público en general. Dichas consideraciones se han tomado en cuenta en el diseño total del proyecto:



Cuadro 88: Requisitos para circulación y accesibilidad. / Fuente: PROPIA. Imágenes obtenidas del Manual de accesibilidad universal (PDF)

4.3.3.3. PARAMETROS DE SEGURIDAD Y PREVISIÓN DE SINIESTROS.

Los parámetros tomados en cuenta parten de la norma A. 130 del RNE, y que, de acuerdo a la tipología y uso del proyecto, las consideraciones en base al aforo giran en torno a la norma A. 040 (educación).

El proyecto cuenta con los siguientes ambientes; los cuales respetarán las pautas establecidas por el RNE:



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA"

AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

AMBIENTE	PAUTA DEL RNE
S.U.M	1 m ² x persona
Aulas de clase	1.5 m ² x persona
Talleres, laboratorios y biblioteca	5 m ² x persona
Administración	10 m ² x persona

Cuadro 89: Parámetros de seguridad y previsión de siniestros. / Fuente: Propia. Recopilación de información del RNE.

4.3.3.4. NORMAS TECNICAS DE DISEÑO PARA INSTALACIONES SANITARIAS.

Según la norma IS. 010 - RNE la distribución de aparatos sanitarios será proporcional al número de usuarios, cabe mencionar que el cálculo gira en torno al tipo de uso de cada ambiente del proyecto.

ADMINISTRACIÓN: (cálculo según el área)

TABLA Nº 1					
Área del local		Hombres Mujeres			eres
(m2)	Inod.	Lav.	Urin.	Inod.	Lav.
61 - 150	1	1	1	1	1
151 - 350	2	2	1	2	2
351-600	2	2	2	3	3
601-900	3	3	2	4	4
901- 1250	4	4	3	4	4
Por cada 400 m2	1	1	1	1	1
adicionales					

Fuente: RNE.

Dotación mínima de aparatos sanitarios.

Piso	Área	ŀ	Hombre	8	Muje	eres
FISO	Alea	Inod.	Lav.	Urin.	Inod.	Lav.
Primer piso	432.52 m ²	2	2	2	3	3
Segundo piso	234.02 m ²	2	2	1	2	2
Tercer piso	258.50 m ²	2	2	1	2	2
Cuarto piso	132.72 m ²	1	1	1	1	1

Cuadro 90: Distribución de aparatos sanitarios por m² – Administración. / Fuente: PROPIA.

Calculo efectuado en base a lo especificado en la tabla del RNE.

CAFETERÍA: (calculo según la capacidad de personas)

TABLA Nº 3					
Capacidad		Hombres Mujeres			eres
(Personas)	Inod.	Inod. Lav. Urin. Inod. Lav.			
16 - 60	1	1	1	1	1
61 - 150	2	2	2	2	2
Por cada 100	1	1	1	1	1

Fuente: RNE.

Dotación mínima de aparatos sanitarios.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA"
AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

Habiendo revisado la distribución del plano de la cafetería, su aforo gira en torno a 39 personas, por lo cual se acata la consideración de **16-60 personas** del RNE.

Cabe mencionar que se cuenta con un servicio higiénico adicional (1 inodoro + 1 lavabo) el cual será usado para los internos de la cocina.

RESIDENCIA:

El proyecto cuenta con un ambiente dispuesto a la estadía temporal de los alumnos, es por ello que se ha considerado la siguiente pauta del RNE.

 En los hoteles de 5 estrellas, cada dormitorio estará dotado de: servicio sanitario compuesto de tina y ducha, inodoro, bidé o similar y lavatorio. Las habilitaciones dobles dispondrán de dos lavatorios.

AULAS:

Fuente: RNE.

Según la norma A. 040 del RNE en el capítulo IV se establece que se corresponder a emplear:

Número de alumnos	Hombres	Mujeres
De 0 a 60 alumnos	1L, 1u, 1l	1L, 1l
De 61 a 140 alumnos	2L, 2u, 2l	2L, 2l
De 141 a 200 alumnos	3L, 3u, 3l	3L, 3l
Por cada 80 alumnos adicionales	1L, 1u, 1l	1L, 1l

Fuente: RNE.

Considerando la cantidad de alumnos con las que se dispone a tener según el aforo, se toma la consideración de **61 a 140 alumnos**.

Las dotaciones de agua a emplearse se encuentran en el RNE en la norma IS. 010 en el capítulo 2.2 Dotaciones y las que se aplican a este proyecto están en los siguientes ítems:

D	Cafetín	40 L x m ²
F	Aulas y residencia estudiantil	200 L x persona
I	Oficinas	6 L/d x m ²
S	Laboratorios y tópico	500 L/ d x consultorio
U	Área verde	2 L/d por m ²

Cuadro 91: Distribución de aparatos sanitarios por m² – Aulas. / Fuente: PROPIA. Recopilación de información del RNE.

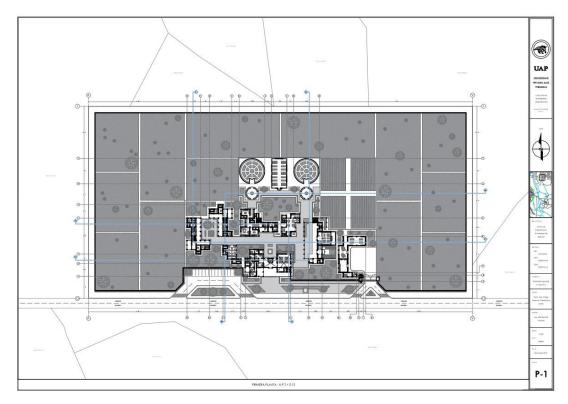
4.3.4. PLANOS A ANTEPROYECTO (a escala conveniente).

4.3.4.1. PLANOS DE PLANTAS, CORTES Y ELEVACIONES.

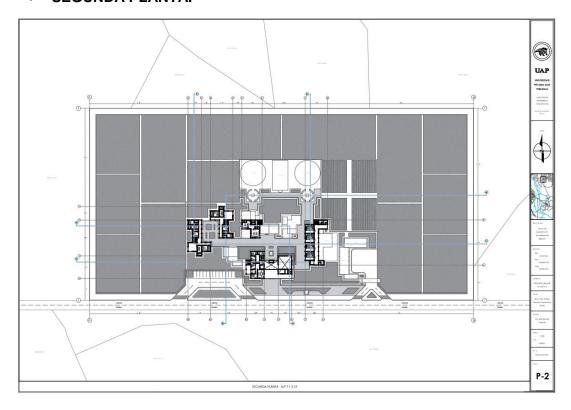


TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

• PRIMERA PLANTA.



SEGUNDA PLANTA.





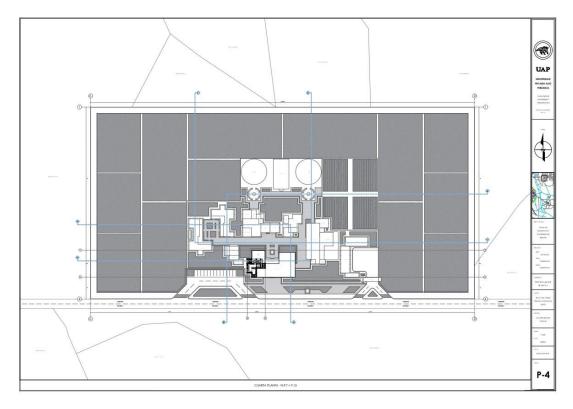
TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA"

AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

• TERCERA PLANTA.



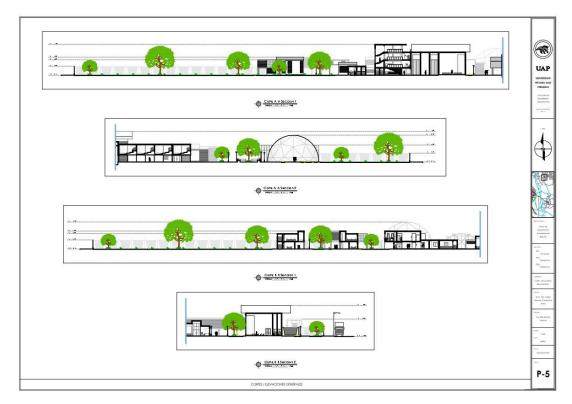
CUARTA PLANTA.

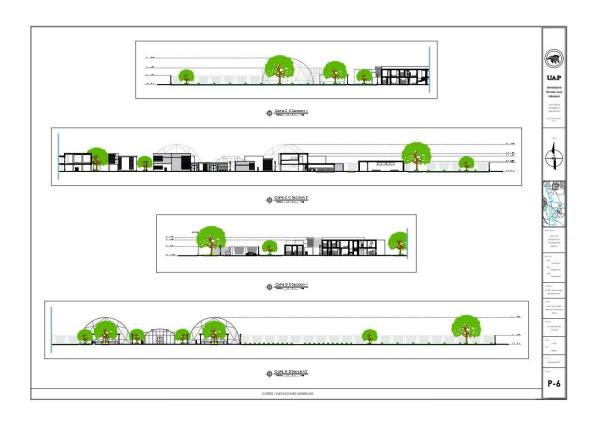




TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

• CORTES GENERALES.







TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

4.3.4.2. VOLUMETRIAS, PERSPECTIVAS Y VISTAS EN 3D.







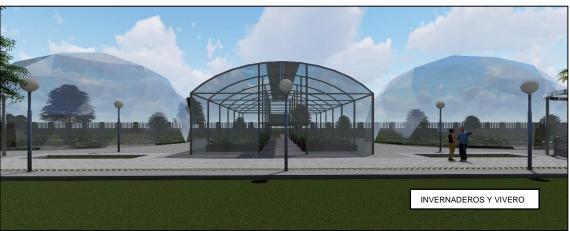


TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA"

AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS













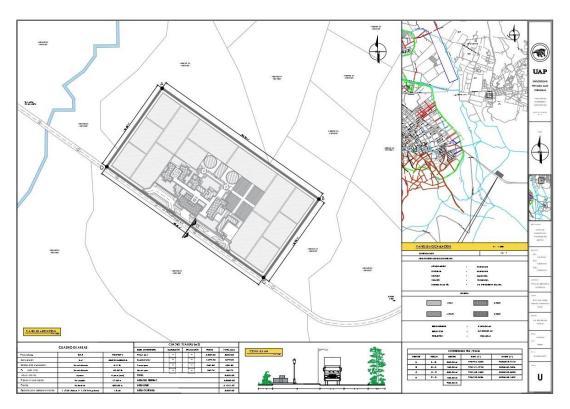


- 4.4. PROYECTO ARQUITECTONICO DEFINITIVO.
- 4.4.1. PLANOS DETALLADOS DE ARQUITECTURA (A ESCALA CONVENIENTE).

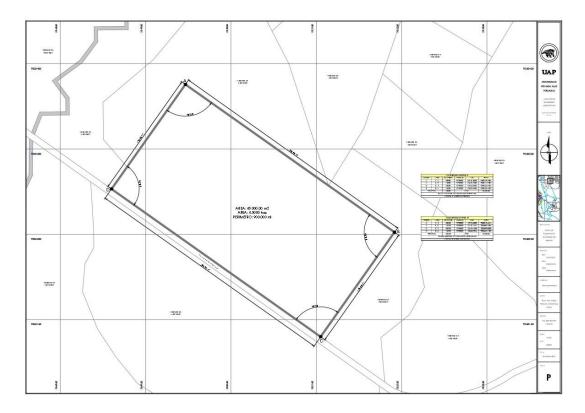


TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

4.4.1.1. PLANO DE UBICACIÓN



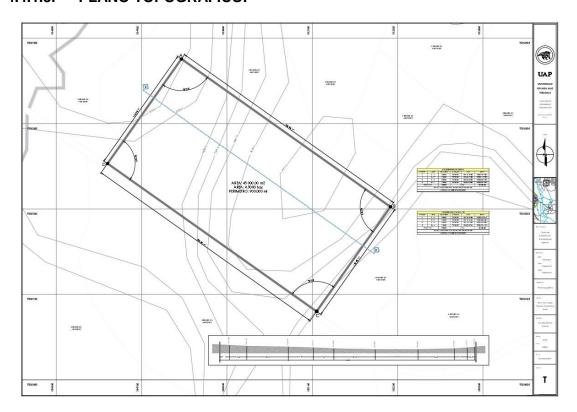
4.4.1.2. PLANO PERIMETRICO.



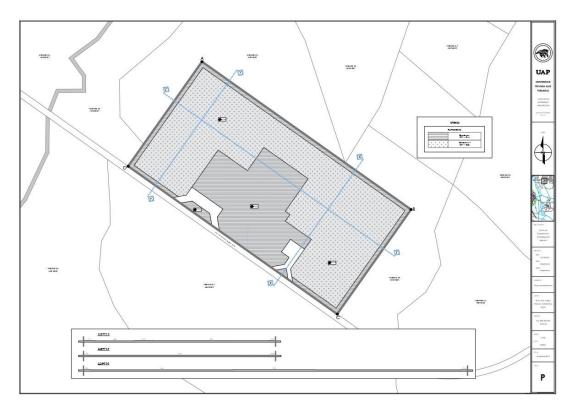


TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

4.4.1.3. PLANO TOPOGRAFICO.



4.4.1.4. PLANO DE PLATAFORMAS.

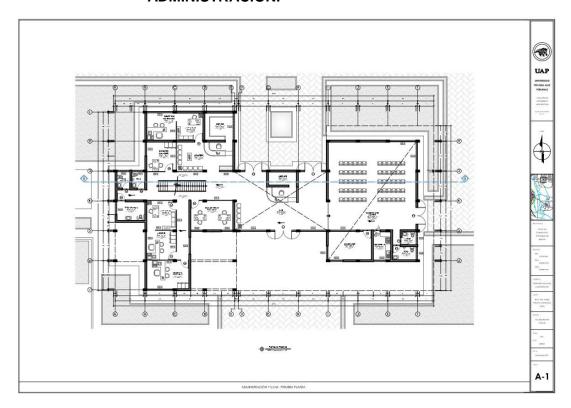


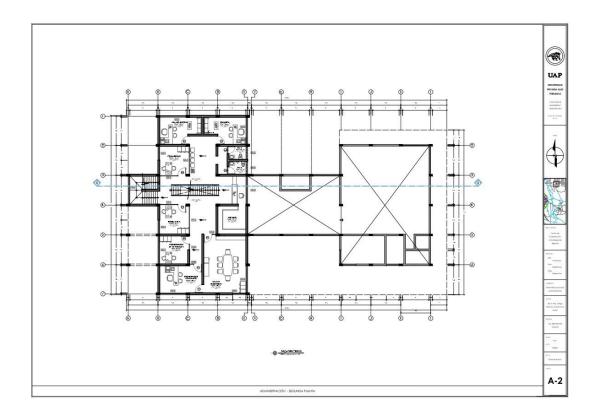


TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

4.4.1.5. PLANOS DE DISTRIBUCIÓN POR PLANTAS.

ADMINISTRACIÓN.

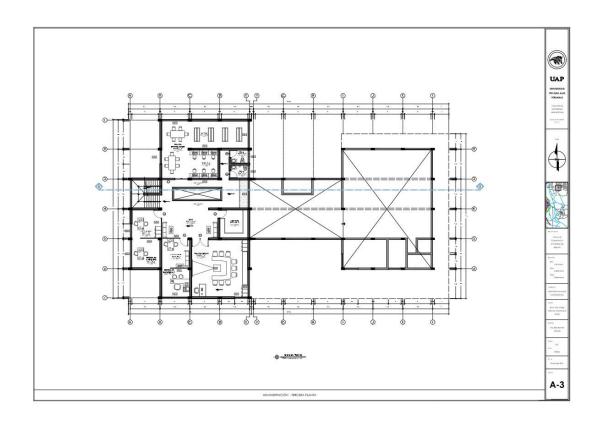


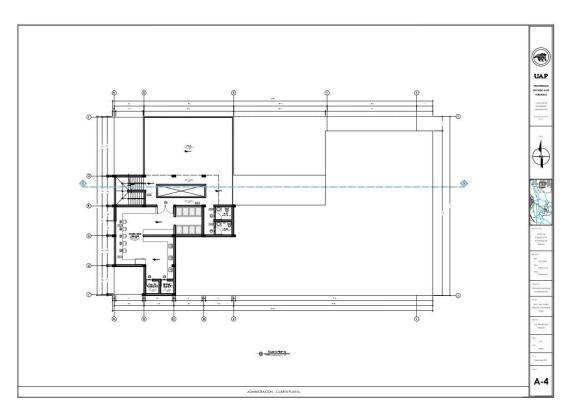




TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA"

AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

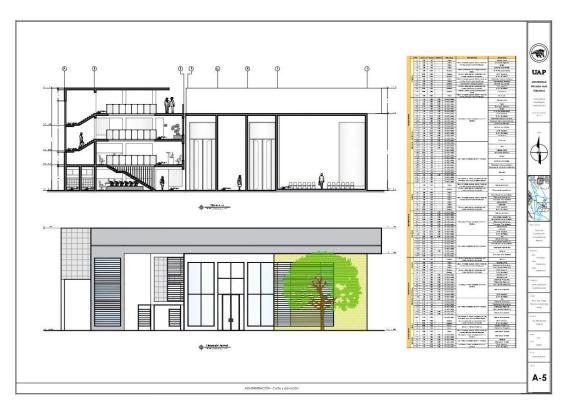




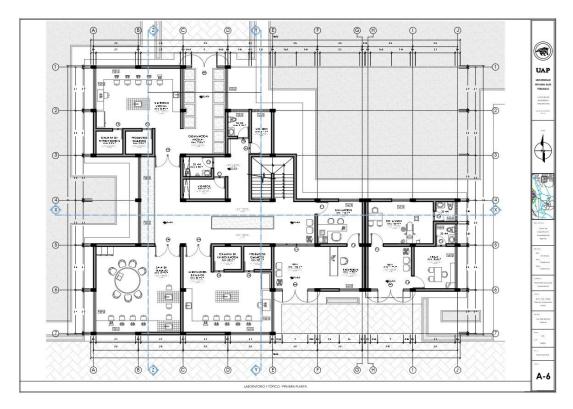


TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

AUTOR. Bacil. AIQ. CAROLINA LUZ MARIA ZUNIGA PALACIUS



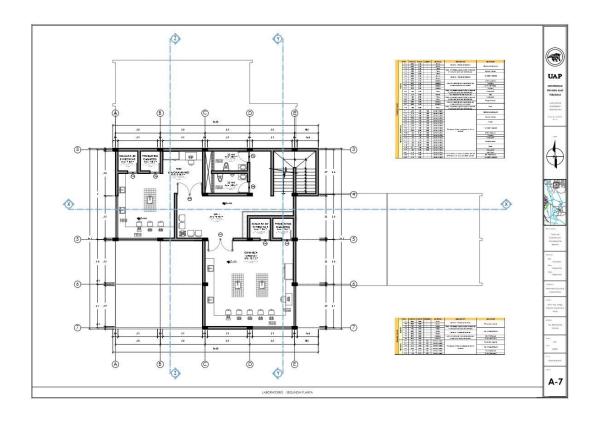
LABORATORIO.

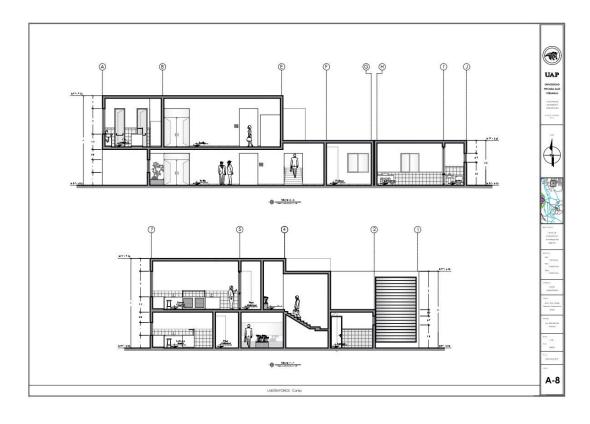




TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA"

AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

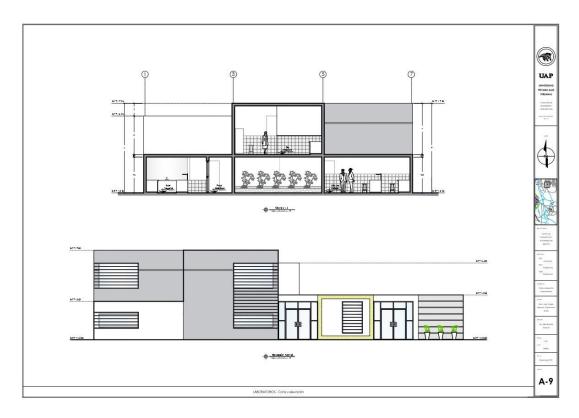






TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA"

AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS



RESIDENCIA.





TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

UAP

WARE

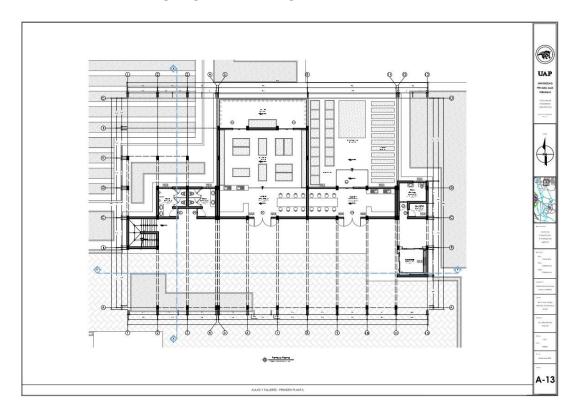
W

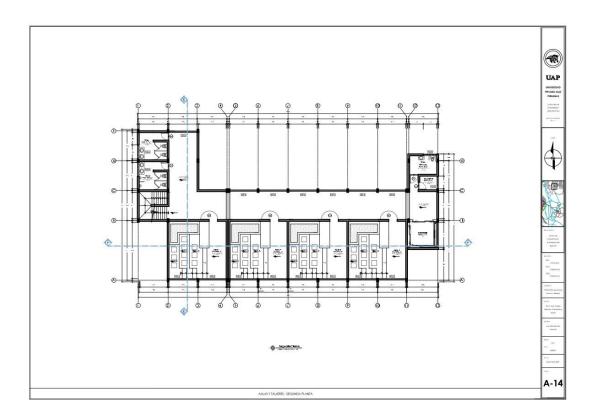




TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

AULAS Y TALLERES.

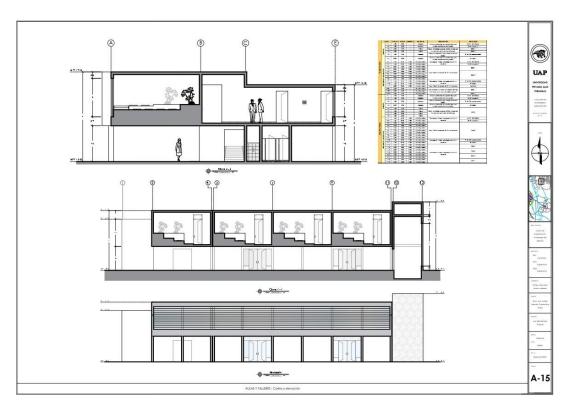




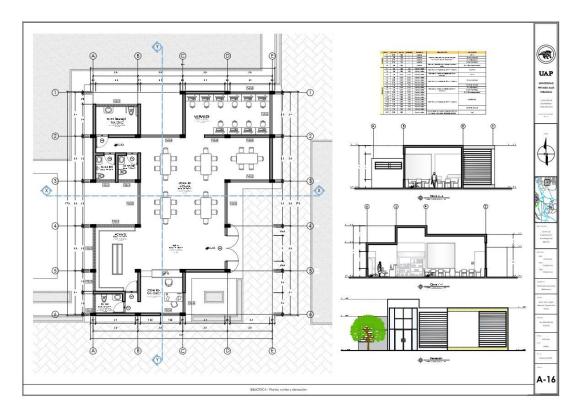


TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA"

AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS



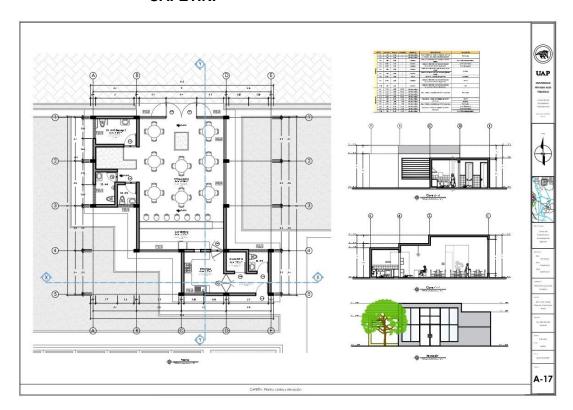
BIBLIOTECA.



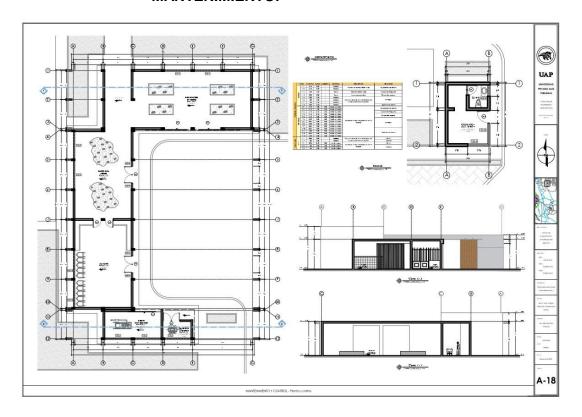


TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

CAFETIN.



MANTENIMIENTO.

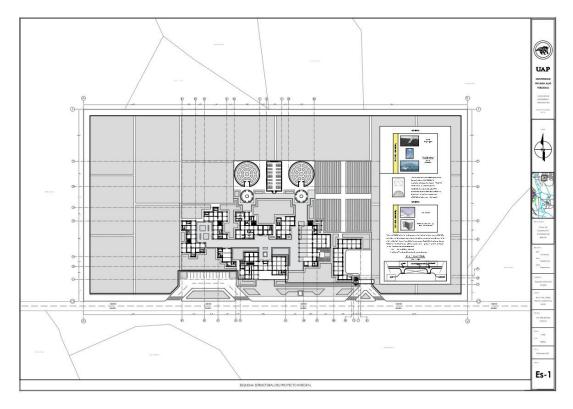




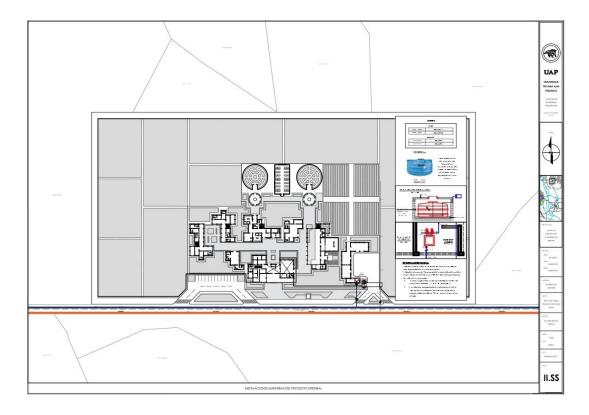
TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

4.4.2. PLANOS BASE DE INGENIERIA (A ESCALA CONVENIENTE).

4.4.2.1. PLANO BASE DE CIMENTACIÓN Y ESTRUCTURAS.



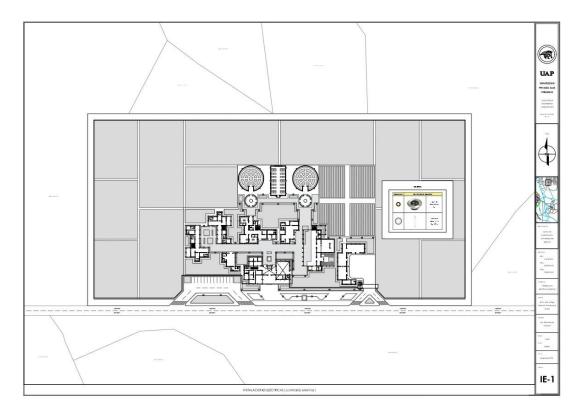
4.4.2.2. PLANO BASE DE INSTALACION SANITARIA.



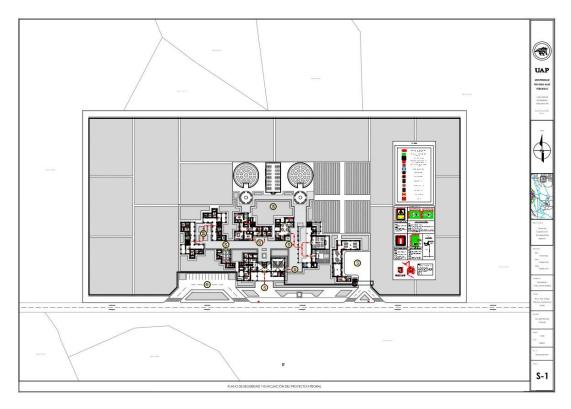


TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

4.4.2.3. PLANO BASE DE INSTALACION ELECTRICA.



4.4.2.4. PLANO DE SEGURIDAD Y EVACUACION.

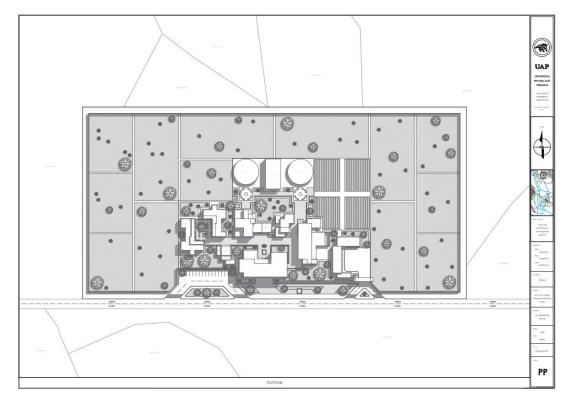




UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA ACADÉMICO - PROFESIONAL DE ARQUITECTURA TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA"

AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

4.4.2.5. PLOT PLAN.



4.5. DOCUMENTOS COMPLEMENTARIOS.

4.5.1. MEMORIA DESCRIPTIVA DE ARQUITECTURA.

4.5.1.1. ANTECEDENTES.

La estación experimental de Baños del Inca, ubicada en el distrito del mismo nombre, en la provincia de Cajamarca, departamento de Cajamarca, actualmente requiere de un nexo que pueda complementar óptimamente sus funciones de brindar alternativas tecnologías respectivamente girando al rubro agrícola.

4.5.1.2. DESCRIPCIÓN DEL TERRENO.

El terreno es de forma regular, su área gráfica es de 45 000.0000 m², encerrado en un perímetro de 900.0000 ml, con los siguientes linderos:

Frente : Vía evitamiento del Sur.

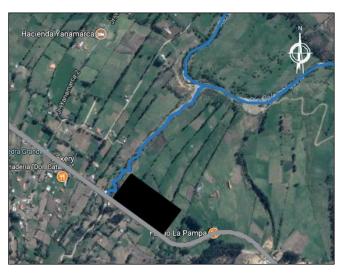
Fondo : Propiedad de terceros y el Río Cajamarquino.

Derecha : Fundo "La Pampa".Izquierda : Hacienda Yanamarca.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

ACTOR. Busin Aid. CAROLINA ESE MARIA ESTROAT ALAGIOC



Fuente: PROPIA (análisis). Google Earth.

Está ubicado en la **Vía Evitamiento del Sur s/n del centro poblado de Yanamarca**, del área urbana que presenta, tiene un perfil homogéneo, con unas cuantas construcciones típicas de la sierra del país, con techos planos con una pendiente ligera, muros de bloquetas de concreto y/o ladrillos.

4.5.1.3. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO.

Tomando en cuenta los parámetros urbanísticos del distrito de Llacanora, el proyecto da inicio por medio de una plazuela que invita al ingreso del centro; adentrándose al área administrativa se tiene acceso a todos los ambientes con los que cuenta el proyecto, los cuales se conectan por veredas y jardines que marcan el recorrido interno. El área académica cuenta con áreas de intervención en campo, complementando lo enseñado en las aulas y talleres.

4.5.1.4. CARACTERISTICAS CONSTRUCTIVAS Y DE INGENIERIA.

CARACTERISTICAS CONSTRUCTIVAS.

La estructura está conformada por una malla de 3.50 cm x 3.50 cm (sistema aporticado), que soportan una losa nervada. Para el análisis de estructuras se ha tomado en cuenta las cargas de gravedad y sísmicas. La función de la malla estructural (columnas ancladas), se complementará con muros de albañilería king – block, y losa nervada, garantizando estabilidad.

Normas aplicadas:

- Reglamento Nacional de Edificaciones. Norma Técnica de Edificación E-020 "Cargas"
- Reglamento Nacional de Edificaciones. Norma Técnica de Edificación E-030 "Diseño Sismo Resistente".

UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA ACADÉMICO - PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

·

- Reglamento Nacional de Edificaciones. Norma Técnica de Edificación E-050 "Suelos y Cimentaciones".
- Reglamento Nacional de Edificaciones. Norma Técnica de Edificación E-060 "Concreto Armado".

CARACTERISTICAS DE INGENIERIA SANITARIA.

El abastecimiento del líquido elemento será por medio de la red pública existente y abastecerá a los ambientes existentes. El proyecto contiene en un sistema de abastecimiento directo y otro indirecto, es decir, cuenta con una cisterna de 10 000 litros, para evitar algún problema con la fluencia mínima de agua.

- Las redes de agua estarán conformadas por tuberías de PVC-SAP clase
 10 de diámetros: Ø1 1/2", Ø1 1/4", Ø1", Ø3/4" y Ø1/2".
- Con respecto al desagüe evacuará la descarga de los servicios higiénicos y de los laboratorios mediante cajas de registros, y emplearan tuberías de Ø4" y 6" PVC-SAL hacia las conexiones de desagüe.
 Normas aplicadas:
 - Reglamento Nacional de Edificaciones. Norma Técnica de Edificación IS-010 "Instalaciones Sanitarias para Edificaciones".

CARACTERISTICAS DE INGENIERIA ELECTRICA.

El suministro será trifásico, 220V, 60Hz de la red pública, la clasificación de los suministros será verificado con el punto de alimentación, se ha tomado en cuenta dos suministros; los cuales estarán distribuidos de la siguiente manera:

PRIMER SUMINISTRO	SEGUNDO SUMINISTRO
Residencia Cafetería Laboratorio – Tópico Administración – S.U.M	Mantenimiento Biblioteca Aulas – Talleres Mantenimiento Invernaderos y vivero

Cuadro 92: Distribución de suministros del proyecto. / Fuente: PROPIA.

El tablero general distribuirá la energía eléctrica a los ambientes existentes, será de tipo para empotrar, con interruptores termomagnéticos.

Normas aplicadas:

- El Código Nacional de Electricidad Utilización.
- Reglamento Nacional de Edificaciones.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA"

AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

4.5.2. ESPECIFICACIONES TECNICAS POR PARTIDAS Y SUBPARTIDAS.

4.5.2.1. OBRAS PROVISIONALES.

Para poder ejecutar el proyecto, con antelación se construirá unos ambientes destinados al almacenamiento y cuidado de las indumentarias a emplear, a su vez se dispondrá de un ambiente destinado para los obreros; todos estos ambientes contarán con instalaciones hidráulicas y eléctricas.

4.5.2.2. TRABAJOS PRELIMINARES.

Se tendrán en cuenta las siguientes consideraciones:

- Eliminación de arbustos y maleza
- Nivelación del suelo
- Tala de árboles de eucalipto

Habiendo realizado las pautas antes mencionadas se podrá realizar los trazos para poder llevar a cabo el desarrollo del proyecto.

4.5.2.3. OBRAS DE ALBAÑILERIA.

El diseño estructural empleado en el desarrollo del proyecto, gira en torno a las bloquetas de concreto con columnas ancladas, y losa nervada en el techo.

4.5.2.4. REVOQUES, ENLUCIDOS Y MOLDURAS.

Después de la capa de tarrajeo rayado se colocó una capa más de mortero con el fin de tener un buen acabado por donde se vea cada ambiente del centro. Algunos de los ambientes del proyecto contarán con enchapes en los muros por razones de ornato y estética del proyecto.

4.5.2.5. PISOS Y PAVIMENTOS.

Para la elección del porcelanato (en su mayoría de ambientes) y cerámico (servicios higiénicos y cocina) se ha tomado en cuenta que sean de alto tránsito y antideslizantes.

Porcelanato 60*60 Louise Valentino Liso Beige Nano INTENSO



Empleado por lo general en los siguientes edificios.

Administración, aulas y talleres, biblioteca, cafetería, laboratorio, residencia, S.U.M., tópico.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA"

AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

Cerámico 45*45
San Lorenzo
Daino Natural
INTENSO

Se uso de manera general en la caseta de seguridad y en todos los servicios higiénicos del centro.

Cuadro 93: Detalles de pisos. / Fuente: PROPIA - Imágenes web de PROMART.

4.5.2.6. ZOCALOS Y CONTRAZOCALOS.

ZOCALOS:

Los muros ubicados en los servicios higiénicos tendrán un zócalo cerámico similar al piso; el formato a emplear será de 0.45 cm x 0.45 cm.

En el caso de los laboratorios se emplearán zócalos de porcelanato en base al formato 0.60 cm x 0.60, tanto en los muros como en las barras fijas de trabajo.

CONTRAZOCALO:

En la totalidad de los ambientes del centro, cada muro llevara un contrazócalo de h = 0.10 cm, el cual ira acorde con el tipo de piso escogido.

4.5.2.7. CARPINTERIA DE MADERA.

Únicamente se usarán puertas de madera en el área de residencia y en los servicios higiénicos con los que cuenta el centro, y uno que otro ambiente que no tenga tanta concurrencia (depósitos, cocinas). Las puertas serán contra placadas con marco simple y bisagras de acero.

4.5.2.8. CARPINTERIA (OTROS MATERIALES).

Las puertas de las cámaras frigoríficas de los laboratorios serán de acero inoxidable.

Las puertas ubicadas en las oficinas y demás ambientes del centro serán de vidrio templado de 3/8" sin marco de metal y con previsión antichoque.

4.5.2.9. **CERRAJERIA.**

Con respecto a las cerrajerías varía mucho de acuerdo a la disposición de cada puerta:



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

Cerradura con manija a ambos lados, con botón de emergencia exterior y seguro interior de botón.	SS. HH Discapacitados
Perilla libre por interior, se fija con botón de presión y giro, por el exterior, se acciona seguro con llave.	Se emplea por lo general en las puertas de todo el centro, incluso en los servicios higiénicos
Por el interior lleva cerrojo de paleta recta o gancho, desde el exterior solo puede ser accionado con llave.	Grupo electrógeno.
Cerradura tipo pico de loro para puertas corredizas	Se usará en los depósitos del centro.
Antipánico de 1 hoja	Se empleará en las puertas de las cámaras de refrigeración y cuarto de productos químicos.
	Se dispondrá de este accesorio en las mamparas o puertas de vidrio de acuerdo a la estética.

Cuadro 94: Detalles de cerrajería. / Fuente: PROPIA.

UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA ACADÉMICO - PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

·

4.5.2.10. PINTURA.

Los muros en todos los ambientes del centro serán tarrajeados, imprimados, emparejados, sellados y se les aplicará dos capas de pintura látex satinada blanca (debe ser lavable y no toxica), el caso será el mismo en los cielorrasos.

4.5.2.11. VIDRIOS.

Se empleará vidrio templado de 8 mm incoloro en ventanas como en mamparas, la excepción será en las ventanas altas ubicadas en los servicios higiénicos, la cual se empleará vidrio templado de 6 mm.

4.5.2.12. APARATOS SANITARIOS Y GRIFERIA.

Todos los inodoros y lavatorios de los servicios higiénicos serán de loza vitrificada blanca, de igual manera los lavamanos ubicados en los consultorios del tópico.

Para los laboratorios y talleres se usarán lavaderos de acero inoxidables de una poza con escurridor para acoplar a un mueble fijo.

Las griferías serán de modelo pico giratorio tipo ganso para los laboratorios, talleres y cocinas; en el caso de los servicios higiénicos se usará mezcladoras monocomandos de bronce.

4.5.3. METRADO Y PRESUPUESTO DE ARQUITECTURA POR PARTIDA Y SUBPARTIDAS.

Para poder obtener el siguiente presupuesto que se presenta, se hizo los cálculos en base al cuadro de valores unitarios oficiales de edificaciones para la sierra, considerando la ubicación del proyecto.

	AREA	VALOR	PRESUPUESTO
BLOQUES	(M2)	UNITARIO	ESTIMADO
Administración - SUM	1061.45	S/2,725.64	S/2,893,130.58
Aulas - Talleres	983.05	S/2,095.90	S/2,060,374.50
Biblioteca	171.35	S/1,946.68	S/333,563.62
Cafetín	123.24	S/2,044.05	S/251,908.72
Seguridad	17.50	S/1,556.82	S/27,244.35
Laboratorios - Tópico	528.48	S/2,238.79	S/1,183,155.74
Control y servicio	303.40	S/1,418.20	S/430,281.88
Residencia 1	568.88	S/2,628.27	S/1,495,170.24
Residencia 2	496.28	S/2,433.53	S/1,207,712.27
VALOR DE OBRA TOTAL			S/9,882,541.89

UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA ACADÉMICO - PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

4.6. EVALUACIÓN ECONOMICO – FINANCIERA DEL PROYECTO.

4.6.1. ANALISIS ECONOMICO DEL PAIS Y DEL ENTORNO DEL PROYECTO.

Perú basa su espacio socioeconómico en la pluralidad de su gente, la inmigración del campo a la ciudad, su informalidad y; una institucionalidad débil. Su economía evoluciona en base a los sectores primarios tradicionales como son la agricultura, pesca y minería.

La región de Cajamarca depende de su desarrollo en la minería y agricultura.

ACTIVIDADES	PERIODO	PERIODO
ACTIVIDADES	2008-2012	2013-2017
Agricultura, Ganadería, Caza y Silvicultura	2.7 %	2.6 %
Extracción de Petróleo, Gas y Minerales	7.8 %	5.3 %
Manufactura	1.2 %	1.2 %
Comercio	1.4 %	1.6 %
Otros Servicios	3.0 %	4.0 %

Cuadro 96: Cajamarca – Región: VAB x Quinquenio, según actividades económicas a valores corrientes.

Fuente: INEI – Compendio estadístico por regiones 2018.

A raíz del conflicto social por la mina aurífera Yanacocha las actividades productivas en la región se han limitado en su desarrollo por su dependencia a la minería originando que el PBI promedio en el último quinquenio baje a 2.4% anual ocupando la región a nivel nacional el puesto N°7.

DEPARTAMENTOS	RANKING
Arequipa	5.0 %
La Libertad	4.4 %
Piura	4.0 %
Cusco	3.6 %
Ica	3.4 %
Ancash	3.2 %
Cajamarca	2.4 %

Cuadro 97: Perú – Producto bruto interno promedio últimos 5 años.

Fuente: INEI – Compendio estadístico por regiones 2018.

El distrito de Llacanora cuenta con una población de 5,578 habitantes, de las cuales el 86.24% se ubica en el área rural siendo mayoría mujeres. El rango de población joven de 14 a 24 años es del 18.41%.

Población	Total (m)	Mujer %	Hombre %	Urbana %	Rural %
	5,363	52.7	47.3	13.2	86.8

Cuadro 98: Cajamarca – población total. / Fuente: INEI.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

4.6.1.1. ANALISIS DEL MERCADO.

El proyecto: Centro de Capacitación e Investigación Agrícola pretende abarcar un área de influencia de preferencia en un rango de población de 15 a 24 años de Llacanora (1,027), a mediano plazo.

4.6.1.2. PLANEAMIENTO Y GESTION DEL PROYECTO.

Planteamiento:

- Focalización: Provincia de Cajamarca, distrito de Llacanora (lugar donde se ubica el proyecto).
- Diagnóstico: Entorno de la zona.
- Búsqueda y financiamiento y ejecución del proyecto.
- Elaboración del proyecto.

Gestión:

Se orienta buscar una alianza participativa entre:

- La comunidad beneficiada (distrito de Llanacora), participación directa vía mano de obra previa capacitación.
- Gobierno local, Apoyo con facilitar la aprobación del expediente técnico y exoneración de tributos municipales.
- Sector privado, para el financiamiento (entidades cooperantes internacionales).

4.6.2. ANALISIS FINANCIERO DEL PROYECTO.

4.6.2.1. EVALUACIÓN DE RENTABILIDAD ECONOMICA Y/O SOCIAL.

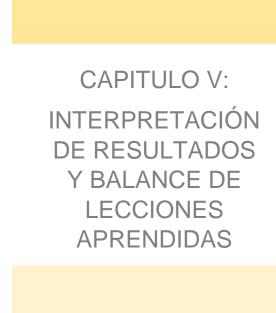
El costo total del proyecto propuesto se presenta a continuación:

Valor de obra total	S/. 9'882 541.89
Valor del terreno	S/. 5'400 000.00
TOTAL	S/. 15'282,541.89

Cuadro 99: Valor total del proyecto. / Fuente: Propia.

4.6.2.2. ALTERNATIVAS DE FINANCIACIÓN Y/O APALANCAMIENTO.

El costo de financiamiento del proyecto estará dado con aportes de entidades cooperantes internacionales y apoyo privado.



UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA ACADÉMICO - PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

7.6.76.11.24.67.11.2.11.71.2.11.71.71.2.11.71.71.2.1.2.11.2.11.2.11.2.11.2.11.2.11.2.11.2.11.2.11.2.11.2.11.2.11.2.1.2.11.2.11.2.11.2.11.2.11.2.11.2.11.2.11.2.11.2.11.2.11.2.11.2.1.2.11.2

CAPITULO V: INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS Y BALANCE DE LECCIONES APRENDIDAS.

5.1. INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DEL PROCESO.

5.1.1. BALANCE DE RESULTADOS ESPERADOS Y RESULTADOS OBTENIDOS.

Tras la consecución de este proyecto, se espera lo siguiente:

- Disminución de agricultores informales, ya que gracias a los programas que ofrecerá el centro, se pretende formar técnicos que puedan desempañarse correctamente en el campo.
- o Incrementar la conciencia laboral y mejores prácticas productivas.
- Expansión de la experiencia agrícola, por parte de los técnicos formados en el centro.
- Generar estudios que van a complementar las funciones de la Estación Experimental Agraria ubicada en el distrito Los Baños del Inca.
- o Mejora de vida de la población rural.

5.1.2. CONCLUSIONES.

- El sector agrario urge la necesidad de un perfil de Técnicos Agrarios innovadores, capacitados y competentes; con nuevas ideas responsables y espíritu cooperativo, siempre buscando que estos conocimientos sean aplicados en convivencia con el entorno medio ambiental.
- El fomento a una descentralización para la formación y capacitación agraria implica necesariamente la creación y operatividad de Centros de Capacitación e Investigación Agrícola.
- El Proyecto de la creación de un Centro de Capacitación e Investigación Agrícola en Llanacora – Cajamarca tiene como objetivo formar y capacitar a la población de la zona a fin de buscar la reinserción a un mundo laboral moderno y eficaz.

5.2. BALANCE DE LECCIONES APRENDIDAS DEL PROCESO.

5.2.1. LECCIONES APRENDIDAS.

- Nuevos conceptos y términos, los cuales están vinculados en su totalidad con mi proyecto.
- La importancia de llevar el desarrollo de la tesis de la mano con un asesor, ya que se pudo realizar aportes e intercambio de opiniones con el fin de hacer esta tesis un buen proyecto.



TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

 Lo crucial que es contar con información propia de la localidad en la que se está desarrollando el proyecto.

5.2.2. RECOMENDACIONES.

- Fomentar la creación de nuevos centros de capacitación agrícolas a nivel nacional en concordancia con las políticas agrarias gubernamentales.
- Gestionar financiamientos públicos y privados e internacionales (entidades de cooperación técnicas).
- Estos centros deben fomentar en su formación a consolidar el área rural como zona estratégica de desarrollo tanto a mujeres como hombres.
- La explotación del agua como la tierra deberá ser usada racionalmente con técnicas avanzadas en la agricultura.
- Buscar profesionales idóneos que se identifiquen con el sector para que estén al frente de estos centros de capacitación y que en el horizonte de vigencia del proyecto busquen su retroalimentación.

UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA ACADÉMICO - PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

FUENTES DE INFORMACIÓN.

La bibliografía o lista de referencias bibliográficas comprende un inventario de los materiales consultados, citados, ordenados alfabéticamente.

- BIBLIOGRAFÍA.
 - El Peruano. Valores Unitarios Oficiales de Edificación.
 - Gobierno Regional. Agenda Regional para el Desarrollo Económico Cajamarca.

Cajamarca: Gobierno Regional.

 Gobierno Regional. Productos con Potencial Exportable – Región Cajamarca.

Cajamarca: Gobierno Regional.

 Gobierno Regional. Plan Estratégico Regional del Sector Agrario 2009 – 2015.

Cajamarca: Gobierno Regional.

- INEI. Cajamarca Compendio estadístico 2017.
- INIA. Lo que INIA hace por el Perú.
- Ministerio de Agricultura y Riego (2017) Mapa Interactivo del Minagri.
- Municipalidad de Cajamarca. Plan de Desarrollo Concertado Provincia de Cajamarca al 2021.
- 2. WEBGRAFÍA.
 - INEI (2012) IV Censo Nacional Agropecuario.

Sitio web:

http://censos.inei.gob.pe/cenagro/tabulados/

 INEI (2017) – Censos Nacionales 2017: XII de Población y VII de Vivienda.

Sitio web:

https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones_digitales/Est/Lib1530/libro.pdf

• INEI (2017) – Compendio Estadístico de Cajamarca.

Sitio web:

https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones_digitales/Est/Lib1492/libro.pdf

UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA ACADÉMICO - PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TESIS: "CENTRO DE CAPACITACIÓN E INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA" AUTOR: Bach. Arq. CAROLINA LUZ MARIA ZUÑIGA PALACIOS

 INEI (2017) – Resultados Definitivos Población Económicamente Activa.

Sitio web.

https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones_digitales/Est/Lib1611/

INIA – Instituto Nacional de Innovación Agraria.

Sitio web:

http://inia.gob.pe/

• PNIA – Programa Nacional de Innovación Agraria.

Sitio web:

http://www.pnia.gob.pe/

3. OTRAS FUENTES.

ARTICULOS.

- Boudeguer & Squella ARQ (2010) CIUDADES Y ESPACIOS PARA TODOS / Manual de Accesibilidad Universal.
- German H. Alcantará Boñón (2011) Cobertura vegetal y uso actual departamento de Cajamarca.
- Gilberto Cruzado Vasquez (2009) Estudio de Geología de Cajamarca.
- Mercedes R. Monjarás Saldaña (2014) Diseño y ejecución de la estrategia nacional de innovación agraria en el Perú.

TESIS DE GRADO.

- José Luis Cuaran (2015) Centro de investigación y capacitación agrícola. Universidad de Nariño.
- Romina Valderrama (2009) Centro de formación técnica agrícola para zonas áridas. Universidad de Chile.
- Selvin Bámaca (2008) Centro técnico de capacitación rural en producción agrícola. Universidad de San Carlos de Guatemala.