



**UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS
FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES Y EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE CIENCIAS DEL DEPORTE**

**“HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS EN LA INICIACIÓN DEL
VÓLEY EN ESTUDIANTES DE 8 A 9 AÑOS, COLEGIO SACO
OLIVEROS”**

**TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL PARA OPTAR EL
TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN CIENCIAS DEL
DEPORTE**

PRESENTADA POR

Bach. FLORES SANCHEZ, KITSY MILUSKA
<https://orcid.org/0000-0001-9266-5453>

ASESOR

Dr. ALARCÓN ANCO, RONALD JESÚS
<https://orcid.org/0000-0002-7971-5302>

**LIMA – PERÚ
2022**

DEDICATORIA

Primero a Dios, a mis padres por siempre darme su apoyo incondicional y haberme dado buenos valores, también a mi esposo por su apoyo, gracias a todos ellos he logrado concluir con éxito este trabajo.

ÍNDICE

CARATULA	I
DEDICATORIA.....	II
ÍNDICE.....	III
RESUMEN	V
ABSTRACT	VI
INTRODUCCIÓN	VII
2 CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	8
2.1 Descripción de la realidad problemática	8
2.2 Delimitación.....	9
2.2.1 Delimitación espacial	9
2.2.2 Delimitación social	9
2.2.3 Delimitación temporal	9
2.3 Problemas.....	9
2.3.1 Problema principal	9
2.3.2 Problemas específicos	9
2.4 Objetivos.....	9
2.4.1 Objetivo general.....	9
2.4.2 Objetivos específicos.....	10
2.5 Justificación e importancia	10
2.5.1 Justificación	10
2.5.2 Importancia	11
3 CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL	12
3.1 Antecedentes del problema	12
3.2 Bases teóricas o científicas	14
3.2.1 Evolución de las habilidades motrices	14
3.2.2 Habilidades motrices.....	15
3.2.3 Habilidades motrices básicas	17
3.2.4 La iniciación deportiva	41
4 CAPÍTULO III: PLANTEAMIENTO OPERACIONAL	44
4.1 Desarrollo de la idea central de la propuesta	44
4.1.1 Idea de negocio o idea de posicionamiento.....	44
4.1.2 Justificación	44
4.2 Identificación del servicio	45
4.2.1 Servicio	45
4.2.2 Valores	45
4.3 Descripción del servicio	45
4.3.1 Características	45
4.3.2 Composición.....	45
4.3.3 Utilidad	46
4.3.4 Valor diferenciador	46

4.3.5	Presentación.....	46
4.4	La propuesta	46
4.4.1	Propuesta del Proyecto a desarrollar o posicionar	46
4.4.2	Justificación del proyecto.....	46
4.4.3	Identificación del mercado según la propuesta	47
4.5	Infraestructura	47
4.5.1	De la infraestructura	47
4.5.2	Del diseño y flujo de servicio.....	48
4.5.3	Del proceso de servicio	48
4.5.4	De los equipos para el servicio	49
5	CAPITULO IV: RESULTADOS	50
5.1	Competencia	50
5.2	Estrategias de venta	50
5.3	Estrategia de posicionamiento	50
5.4	Valores agregados	50
5.5	Oportunidad de crecimiento	50
6	CONCLUSIONES	52
7	RECOMENDACIONES	53
	FUENTES DE INFORMACIÓN	54
8	ANEXOS	56

RESUMEN

El desarrollo de las habilidades motrices básicas es la etapa en que realiza una serie de movimientos generales como: caminar, correr, saltar, gatear, trepar, etc., que todos estos movimientos lo hacemos habitualmente en nuestra vida cotidiana. Con esta definición, se da a entender que, si las habilidades motrices básicas están bien desarrolladas, se puede practicar de forma óptima cualquier deporte. Por eso la problemática es la pregunta es la importancia del desarrollo de las habilidades motrices básicas en estudiantes de 8 a 9 años en la iniciación del vóley en el colegio Saco Oliveros.

Por eso como profesora de Educación física observe que varios de los estudiantes que enseñado tienen carencias en el desarrollo de sus habilidades motrices básicas que les dificulta realizar algún deporte con éxito, pero he detectado más en las edades de 8 a 9 años que es la etapa en donde empieza la iniciación de cualquier deporte. Por eso este trabajo se enfocó en realizar un taller en donde se da importancia a desarrollar o reforzar sus habilidades motrices básicas en actividades lúdicas y físicas.

ABSTRACT

The development of basic motor skills is the stage in which a series of general movements are carried out such as: walking, running, jumping, crawling, climbing, etc., which we do all these movements habitually in our daily lives. With this definition, it is implied that, if basic motor skills are well developed, any sport can be optimally practiced. That is why the problem is the question is the importance of the development of basic motor skills in students from 8 to 9 years old in the initiation of volleyball at the Saco Oliveros school.

For this reason, as a Physical Education teacher, I observe that several of the students I teach have deficiencies in the development of their basic motor skills, which makes it difficult for them to perform a sport successfully, but I have detected more in the ages of 8 to 9 years, which is the stage where the initiation of any sport begins. That is why this work focused on carrying out a workshop where importance is given to developing or reinforcing their basic motor skills in playful and physical activities.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo está enfocado al argumento que son las habilidades motrices básicas en la iniciación del vóley en estudiantes de 8 a 9 años, colegio Saco Oliveros; que contiene cuatro capítulos; el primero es el planteamiento del problema que abarca la descripción de la realidad problemática, las limitaciones que surgen, los problemas como el principal y específicos, el objetivo general y específicos, justificación e importancia; el segundo capítulo es el marco teórico conceptual que contiene los antecedentes y las bases teóricas; el tercer capítulo es el planteamiento operacional que tiene la idea central, la identificación y descripción del servicio, la propuesta, la infraestructura y el ultimo capítulo son los resultados y todo lo que se refiere; para terminar se tiene las conclusiones y recomendaciones del trabajo, así como las fuentes de información y los anexos correspondientes.

CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

2.1 Descripción de la realidad problemática

Una de las situaciones de este estudio es saber él porque es importante el desarrollo de las habilidades motrices básicas en los estudiantes de 8 a 9 años, es para lograr obtener el poder y control del propio cuerpo, hasta llegar alcanzar del mismo varias probabilidades de acción e identificando el medio que los rodea.

Las habilidades motrices básicas es la agrupación de movimientos más simple que el cuerpo realizar. Se reúnen hechos como de gatear, golpear, saltar, correr y lanzar, caminar, etc. Estas habilidades incluyen muchos músculos de todo el cuerpo para realizar algún movimiento.

Las organizaciones tienen un trabajo arduo tanto en los jardines como en los colegios porque deben fortalecer las habilidades motrices básicas en las etapas tempranas de los estudiantes, ya que siendo el juego un medio importante que permite ejercer la función de ajuste de forma individual y con otros estudiantes.

La propuesta va enfocada a una población de estudiantes del colegio Saco oliveros, en el cual se identifica acciones que no conllevan a desarrollar este trabajo en los estudiantes de 8 a 9 años porque la institución, así como los padres de familia solo se enfocan en que los alumnos realicen deportes sin importar que tiene deficiencia en habilidades sencillas como atrapar la pelota o lanzar a un lugar en específico, etc., solo que puedan correr de un lugar a otro o que aprendan las técnicas de algún deporte, es ahí cuando los profesores de Educación Física debemos empezar desde el principio en reforzar las habilidades físicas básicas.

2.2 Delimitación

2.2.1 Delimitación espacial

El trabajo de suficiencia profesional se aplicó en el colegio Saco Oliveros.

2.2.2 Delimitación social

Se aplicó en estudiantes de 8 a 9 años, considerando el apoyo de la institución y con el consentimiento de los padres de familia.

2.2.3 Delimitación temporal

El estudio se llevó a cabo en el período del año 2021.

2.3 Problemas

2.3.1 Problema principal

¿Cuál es la importancia del desarrollo de las habilidades motrices básicas en estudiantes de 8 a 9 años en la iniciación del vóley en el colegio Saco Oliveros?

2.3.2 Problemas específicos

¿Cuál es la importancia de las habilidades locomotoras dentro la iniciación del vóley en estudiantes de 8 a 9 años en la iniciación del vóley en el colegio Saco Oliveros?

¿Cuál es la importancia de las habilidades manipulativas dentro la iniciación del vóley en estudiantes de 8 a 9 años en la iniciación del vóley en el colegio Saco Oliveros?

2.4 Objetivos

2.4.1 Objetivo general

Analizar la importancia del desarrollo de las habilidades motrices básicas

en estudiantes de 8 a 9 años en la iniciación del vóley en el colegio Saco Oliveros.

2.4.2 Objetivos específicos

Diagnosticar la importancia de las habilidades locomotoras dentro la iniciación del vóley en estudiantes de 8 a 9 años en la iniciación del vóley en el colegio Saco Oliveros.

Diagnosticar la importancia de las habilidades manipulativas dentro la iniciación del vóley en estudiantes de 8 a 9 años en la iniciación del vóley en el colegio Saco Oliveros.

2.5 Justificación e importancia

2.5.1 Justificación

El desarrollo de las habilidades motrices básicas en estudiantes de 8 a 9 años se justifica porque se brinda una base en su formación motora que su particularidad es el afinamiento, sujeción y pulir los movimientos del niño que en un beneficio dentro de su preparación en el vóley, hay tomar en cuenta que la capacidad de asimilación motriz de un niño es mucha, pero hay otros componentes fisiológicos que faltan madurar y hacen que tengan mucho retraso en los patrones motores adquiridos por eso se debe reforzar en las siguientes edades para que tenga sus habilidades motrices básicas automatizadas. Las habilidades motrices básicas son fundamentales para que después puedan desarrollar las habilidades motrices específicas y la coordinación que hacen un desarrollo óptimo de algunas capacidades y habilidades motrices.

2.5.2 Importancia

La importancia del desarrollo de las habilidades motrices básicas en los estudiantes de 8 a 9 años con el fin de lograr el máximo en su integridad y que tengan independencia, también les permite realizar actividades cotidianas con mayor seguridad y habilidades deportivas más adelante, así como habilidades cotidianas de autocuidado como el vestirse, también poder socializar. Las habilidades motrices ayudan en el niño con su personalidad porque adquiere nuevos conocimientos cognitivos, socializar con nuevas personas, controlar sus emociones y mejorar su aprendizaje.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL.

3.1 Antecedentes del problema

Paredes (2019). Programa educativo de habilidades motrices básicas para mejorar la coordinación motriz en los estudiantes del primer grado del nivel primario de la institución Educativa N°0657, distrito de Juan Guerra, provincia y región de San Martín, el estudio fue descriptivo, correlacional y no experimental, está fundamentado en la teoría del desarrollo de la competencia motriz y su evaluación en la teoría de Jean Piaget: "Construir nuestra competencia motriz"; y en la teoría del desarrollo cognitivo y la educación de Jerome Bruner.

Es importante el estudio porque colabora a un programa educativo de habilidades motrices que crece la coordinación motriz de los alumnos que por medio de herramientas de juego apoya a 11 niños para incentivar su creatividad, mejorar su desarrollo y sus habilidades motrices básicas. Por ello su objetivo primordial es crear un programa educativo de habilidades motrices básicas que apoyen a aumentar la coordinación motriz de los estudiantes por medio de un guía de estimulación motora que les ayudará.

Cipriano (2018). Habilidades Motrices Básicas para el Desarrollo de la Autonomía en niños de Inicial de una Institución de los Olivos, 2018, el objetivo del estudio es establecer el resultado de la aplicación del programa habilidades motrices básicas en el crecimiento de la autonomía en los niños de primaria de una Institución de los Olivos, 2018; tiene una orientación cuantitativa, de diseño experimental y de corte longitudinal; teniendo como población y muestra de 45 niños, el instrumento fue una ficha de observación de creación propia tendiendo la validez por personas expertas con una credibilidad de 9.38 calculado con el Alfa de Cronbach. Los resultados nos dicen que: en el Pre Test el grupo de control 100% están en el inicio, pero hay poco

indicio de desarrollo en el nivel de proceso y en el logrado. El grupo experimental tiene como resultado el 50% están en el inicio y el otro 50% están transcurso de desarrollo por lo que no han logrado el máximo nivel. En el Post Test del grupo de control 84% está en el inicio, 16% en transcurso de desarrollo. Y por último en el grupo experimental el 20 % están avanzando y el 80% ya lograr el objetivo. Entonces podremos concluir que aplicar el programa de habilidades motrices básicas si es importante en el desenvolvimiento de la autonomía de los niños.

Chuquicondor (2018). Psicomotricidad y habilidades motrices básicas en niños de 3 a 5 años, institución educativa privada "San Ignacio de Loyola", San Martín de Porres-Lima. El objetivo principal es resolver la relación entre psicomotricidad y habilidades motrices básicas en niños de 3 a 5 años. La metodología fue de tipo cuantitativo, descriptivo, correlacional y de corte transversal. La población del estudio fue elegida por 54 niños y la muestra estuvo establecida por 44 niños. La técnica de observación fue la utilizada para la recolección de información y se utilizó dos fichas. Los resultados demuestran que un total de 44 niños de 3 a 5 años, hay 16 niños que tienen bajo nivel en su desarrollo psicomotor y en sus habilidades motrices básicas, logrando el primer lugar con un 8,6%; los 10 niños lograron un nivel medio en su desarrollo psicomotor y en sus habilidades motrices básicas por lo que tienen el segundo lugar con un 3,8 %; los 6 niños llegaron a tener un nivel alto en su desarrollo psicomotor y en sus habilidades motrices básicas pero como son poco solo lograron el tercer lugar con 1,1%. Entonces como conclusión de la hipótesis de la investigación que se llevó acabo tienen un 0.890 de valor estadística hablando.

Delgado (2019). Habilidades motrices básicas y aprendizaje significativo de educación física en estudiantes de cuarto ciclo, Institución Educativa Juan Linares, Callao, 2018. El objetivo es establecer la relación que hay entre las habilidades

motrices básicas y aprendizaje significativo de educación física en estudiantes de cuarto ciclo, institución educativa Juan Linares, Callao, 2018, se empleó la orientación cuantitativa, descriptivo correlacional, con un diseño no experimental; se empleó la técnica de observación y como instrumentos dos listas de cotejo, a una población de 160 estudiantes, la información fueron procesados con estadística inferencial, podemos concluir que no existe conexión entre las habilidades motrices básicas y aprendizaje significativo de educación física en estudiantes de cuarto ciclo de la institución.

Gallo & Velásquez (2019). El nivel de desarrollo de las habilidades motrices de los alumnos del 2do grado del nivel primaria de la I.E Micaela Bastidas del distrito 26 de octubre durante el año 2018. El objetivo principal es establecer el nivel obtenido de los estudiantes de 2do grado en sus habilidades motrices, el estudio es cuantitativo y no experimental. En la evaluación se usó aplicó el test de psicomotricidad de habilidades básicas motrices dónde hay test de coordinación y de equilibrio, para identificar el nivel en que está desarrollado cada estudiante y si le corresponde a su edad. La muestra formada por 30 alumnos de segundo grado. Los resultados obtenidos comprueban que los ejercicios físicos básicos si se han desarrollado en los niños de primaria y si corresponden a su edad.

3.2 Bases teóricas o científicas

3.2.1 Evolución de las habilidades motrices

Desde el momento del nacimiento de un individuo, el crecimiento motor sigue un orden fijo, por eso los movimientos del recién nacido han sido inducidos y sus movimientos son los reflejos involuntarios. Por eso mientras que avanza el desarrollo y madura el sistema nervioso, él bebe consigue un control voluntario sobre sus músculos y el tono muscular en su cuerpo, por eso los reflejos pueden

suprimirse o inhibirlo. El recién nacido realiza algunas tentativas de movimientos voluntarios que son indeterminados y toscos. Pareciera que los movimientos lo hacen al azar, sin propósito o fin, pero personifican en realidad un movimiento importante a la hora de captar de información.

Con el tiempo el niño va desarrollando y comenzando a integrar estos movimientos indefinidos a su colección de habilidades. Estos movimientos se van volviendo más complicados en cuanto va creciendo el niño, por ello aprende a mezclar varios ejercicios propios de su cuerpo para realizar un hecho asociado o forma intencionada. Entonces con la práctica y el ensayo estos modelos se vuelven más perfectos por lo que el niño empieza a usarlos para habilidades en los deportes.

Por ello, el joven consolida sus energías en lograr las habilidades esenciales para realizar varios ejercicios específicos sobre un juego o competición. En efecto, las habilidades motrices básicas son de máxima importancia en su crecimiento y maduración del niño; y para la toda su vida. Le ayuda a sobrevivir y relacionarse con su entorno de forma óptima para su vida diaria y en su lo deportivo.

Cuando el niño tiene menor edad los movimientos que tienen son de reflejo o se puede decir involuntarios de una cualidad innata por lo que son rudimentarias y muy comunes en todos los infantes. Como valla avanzando los años los movimientos pasan a ser asimilados, por eso en la etapa escolar se caracteriza en que su motricidad básica empieza a ser más compleja que las anteriores. Por lo tanto deja de ser muy común para ser más diversificada.

3.2.2 Habilidades motrices

Es uno de los principales aspectos que se define como un conjunto

organizado y jerárquico compuesto por módulos que se integran en aprendizaje motor adquiriendo patrones motores según su experiencia. Puede ser:

- **Básicas:** Se refiere a lo más primitivo de una persona; se utilizan pocos elementos de poca dureza y peso como pelotas, globos que todo niño usa en sus primeros años para golpear con los pies como el pateo porque nos llevara también a conducción como habilidad de mayor complejidad motriz.
- **Genéricas:** Son comunes en más de un deporte y requieren de mayor madurez para su desarrollo, hay diferencias en usar o no móviles. Como interceptar un móvil que cortar la trayectoria de un móvil sin moverse antes que llega a su destino, etc.
- **Específicas:** Propias de cada especialidad deportiva, se añade los elementos técnicos específicos de cada deporte a una habilidad genérica como la conducción del cuerpo como un medio porque pueden utilizar en diferentes deportes.
- **Especializadas:** Son aspectos concretos de las específicas y que surge con la aparición de profesionales especializados en cada deporte como el futbol, básquet, etc.

Las habilidades motrices en función del desarrollo motor

Está conformado por cinco fases:

- **Fase de movimiento de reflejo:** Consiste en la captación de información. Periodo 3 / 4 meses.
- **Fase de movimiento rudimentario:** Consta del pre control de movimientos. Edad aproximadamente 2 años.
- **Fase de habilidades motrices básicas:** basada en movimientos

básicos como correr, saltar y brincar. Edad aproximadamente 7 años.

- **Fases de habilidad motrices específicas:** Consiste en conocer el objetivo del movimiento. Edad aproximadamente 11 años.
- **Fases de habilidad motrices especializadas:** Caracterizada por el desarrollo total de habilidades motrices. Edad aproximadamente 11 años en adelante.

3.2.3 Habilidades motrices básicas

En el área de la Educación Física viene a considerar toda una serie de acciones motrices que aparecen de modo filogenético en la evolución humana, tales como marchar, correr, girar, saltar, lanzar, recepcionar. Estas habilidades básicas encuentran un soporte para su desarrollo en las habilidades perceptivas, las cuales están presentes desde el momento del nacimiento al mismo tiempo que evolucionan conjunta y yuxtapuestamente. Prieto (2010).

EL ser humano realiza movimientos comunes que son: caminar, saltar, correr, gatear, reptar, atrapar que son usuales en nuestra vida cotidiana, son movimientos sencillos, pero requieren de un aprendizaje y esencial dominarlas bien, para poder aprender técnicas y habilidades más complejas que se realizan en la iniciación de cualquier deporte, juegos, danzas, etc. en los deportes.

Por eso el desarrollo motriz está basado en usar estas habilidades motrices en diferentes circunstancias y contexto que permitan la aplicación funcional o sino la adaptación a una situación como trepar, gatear, arrastrar, etc.

Entonces incluimos y aplicamos un conjunto de habilidades motrices que se realiza una actividad motriz determinada de forma intencionada para lograr el objetivo deseado.

Algunos ejemplos que se puede realizar:

- Juegos de lanzar y atrapar la pelota con las manos.
- Tregar columpios o redes
- Circuitos motrices que contengan estaciones de: saltar, gatear, etc.
- Deportes como voleibol, futbol, etc., que sea en equipo.
- Los juegos como gallinita ciega, escondidas, siete pecados.
- Actividades deportivas como montar bicicleta, patinar.

También podríamos definir las habilidades motrices básicas que son las piezas fundamentales del ser humano porque se podrá formar respuestas motoras más complejas.

Las habilidades motrices básicas porque son comunes en el ser humano porque durante la evolución permitió la supervivencia y en la actualidad es fundamental para los después aprendizajes motrices ya sean deportivos o no deportivos.

Las habilidades básicas son actividades normales con modelos específicos, por ello son bases para las actividades motoras avanzadas, complejas y específicas como patear un balón, correr a gran velocidad, saltar la cuerda, etc.

Podríamos decir que las habilidades motrices básicas sirven de pilar para aprender y desarrollar situaciones más complicadas y elaboradas de movimiento. Proviene de un esquema motor o la mezcla de muchos de ellos y se obtienen por medio de las diversas tareas para lograr una sistematización inconsciente con la repetición porque los movimientos permiten al ser humano la formación para tener una base motora más rica y amplia en el número de sus habilidades adquiridas durante su crecimiento y las experiencias obtenidas a lo largo de su desarrollo, se caracteriza por no tener modelos determinados, solo

son conocidos los movimientos y formas que caracteriza las actividades con estándares y reglas.

Se debe enseñar habilidades motrices a los estudiantes de una forma variable porque siempre tendrán en cuenta que hay un desarrollo con parámetros preestablecidos. Los profesores no deben enseñar las habilidades que sean mejor para él, sino realizar una evaluación inicial y observar que habilidades motrices les faltan a los estudiantes, desde ese punto empezar a utilizar estrategias que le permitan reforzarlas y asociar esas habilidades a su vida diaria, esto ayuda a que sea significativo a lo que aprender y así se potencia el aprendizaje.

La práctica deliberada de las habilidades lleva al dominio, y el dominio lleva a la autonomía que es lo que siempre debemos buscar en los procesos educativos.

Si se desarrollan de manera sólida las habilidades motrices básicas, posteriormente podremos desarrollar cualquier habilidad motriz con relativa facilidad.

Las cantidades físicas básicas y resultantes que son las capacidades físicas, la cognición y procesos cognitivos que son la percepción motriz, la corporeidad, la temporalidad y espacialidad, y cuando se habla de la calidad se refiere a la coordinación general y específica y por último las actitudes y valores que son las emociones y afectos; todo esto gira al entorno que debe tener las habilidades motrices básicas y es importante tenerlas en cuenta a la hora de la práctica.

Las habilidades motrices básicas son capacidades elementales que les permite realizar a futuro actividades motoras complejas mediante un aprendizaje

progresivo.

Las habilidades motrices básicas se refinan, se consolidan, se aplica a diversos aprendizajes, mejorando el rendimiento, muestra madurez y eficacia en las tareas y son factores de aptitud física; porque mejora las capacidades físicas como la fuerza, resistencia, muestra madurez, coordinación con armonía y son factores que pueden y se manifiestan progresivamente, se evidencian alguna diferencias en la evolución del desarrollo tanto en varones como en damas.

Después de los 6 años a la adolescencia es una etapa importante para el desarrollo motor y para la adquisición de habilidades motrices nuevas, el crecimiento físico, una mejora motriz regular, para ello se debe saber que los niños aprenden mejor cuando hay motivación, cuando experimentan experiencias y también cuando hay una maduración del neocórtex; que todo esto es integral para la construcción del aprendizaje y lo visualiza en las experiencias para tomar conciencia reflexiva y así mejorar el control motor. Entonces vamos a optimizar el control motor y por eso acrecienta la exactitud de los movimientos con la observación visual; y la práctica es esencial para ayudar a consolidar algunas técnicas de la motricidad.

Porque no se produce este desarrollo porque solo se han dos o tres deportes al año, falta de motivación, una cultura que solo cree que solo hay deportes como futbol, vóley y básquet en lo mejor de los casos, oportunidades de crecimiento y una falta de orientación adecuada por la falta de diferencia entre educación física y deporte y por ello e sentido de competencia motriz que evoluciona con el crecimiento del niño.

En resumen, las habilidades motrices básicas son todos los momentos en que la persona adquiere en su infancia y son estos momentos en etapa temprana

de su vida que incorporan como la plataforma para desarrollar nuevas habilidades más complicadas que le facilitaran la ejecución o aprendizaje de las tareas más complejas que puedan aparecer y ayuda a desenvolverse de la mejor manera en su entorno.

Características de las habilidades motrices básicas

Las particularidades de una habilidad básica son:

- Es usual a todas las personas.
- Que haya proporcionado o admitir la conservación del humano.
- Ser principio de posteriores aprendizajes motrices sean o no deportivos.

También las características de las habilidades motrices básicas deben tener algunas características importantes:

- La idea clara de competencia porque se dará solución a un problema motor que se presente.
- Su firmeza finalista que da como sucesiones de movimientos que se organizan para la obtención de un objetivo. Es importante que la habilidad este determinada para poder evaluarse fácilmente y saber los resultados obtenidos.
- Ser organizado porque tienen una estructura de coordinación que ayuda a conseguir un objetivo y que muestran una configuración ordenada.
- Ser aprendidas porque tienen un proceso nuevo que se muestra una creciente alteración de la conducta del niño.
- Tener eficiencia para que se pueda conseguir el objetivo esperado con el más bajo gasto de energía y mayor precisión.

- Sus características de flexibilidad y adaptación porque significa nada de rigidez y ser ajustarse a los requerimientos del medio.

Las características de las habilidades motrices, según la edad del alumno son:

5 – 7 a 8 años

- Actividad motriz libre.
- Sin interiorizar la actividad motriz.
- No tiene ninguna idea motora anterior.
- En los juegos la carrera es lo más importante.

8 – 9 a 10 años

- Ya tiene nociones previas de que es el movimiento.
- L hace propio la actividad motora.
- Distribución motriz para obtener un objetivo determinado.
- El juego se convierte en emblemático.

10 – 11 a 12 años

- El ejercicio motor se sitúa hacia el refinamiento.
- Busca de la técnica conveniente.
- Competitividad entre los demás estudiantes.
- Imitación de los ejercicios adecuados de los adultos.

Clasificación de las habilidades motrices básicas

Los tipos de habilidades motrices básicas son:

- Locomotoras: Puede ser:
 - Activa: desplazamiento, salto, cuadrúpeda/reptación, trepar/descenso.
 - Pasiva: transporte, deslizamiento.

- No locomotoras: giro, apoyo manual, suspensión.
- Manipulativas: recogida/dejada, lanzamiento/golpeó, recepción, empuje/arrastre.

Podemos mencionar algunos de ellos como:

Los desplazamientos

Es la habilidad más significativa y base de las demás habilidades porque por medio del desplazamiento los niños investigan y asimilan del entorno por lo tanto ayuda a desarrollar sus capacidades de percepción corporal, espacio – tiempo, su equilibrio y coordinación, así como el perfeccionamiento de los patrones de movimiento.

Por eso se podría definir que es pasar de un punto de inicio a otro punto final utilizando el movimiento de su cuerpo, que son importantes para realizar tareas cotidianas.

Entonces los desplazamientos pueden seguir trayectorias como ir por algún objeto, llegar antes que las demás personas, pasar obstáculos o el simple hecho de ir de un lugar a otro, también interceptar trayectorias de algún objeto o personas y esquivar trayectorias como algún objeto grande.

Los desplazamientos también tienen su clasificación según el nivel de participación:

Activos: Son los cambios y posición del cuerpo que realiza en el espacio, se dividen en:

- **Eficaces:** es cuando el individuo es más apto para desarrollar cualquier otro tipo de tarea motriz, en el área de educación física es muy importante y son: la carrera, la marcha y el salto.

La marcha

Es el apoyo constante y opcional de los pies sobre un espacio de apoyo sin que exista ninguna suspensión. Entonces podemos especificar algunas de ellas que tengan que ver con la orientación del cuerpo como: adelante, atrás, lateral y diagonal; y los cambios de dirección y sentido, así como el ritmo.

La evolución de la marcha es el gateo y luego ponerse de pie y poder pasar a caminar lo que permite al niño tener control de sí mismo en sus desplazamientos y poder dominar su entorno.

La carrera

Es el incremento de la marcha que se diferencia del abandono de apoyo en el suelo en la período aérea.

En la carrera lo más importante es la coordinación de los segmentos del cuerpo para no tropezar y caer, ya que se requiere velocidad para desplazarse o realizar diferentes movimientos, como las actividades de la marcha a mayor velocidad, lanzamientos o recepciones.

Menos eficaces: Es cuando la persona está no idóneo para hacer varias tareas motrices que tengan que ver con la coordinación del movimiento, la baja velocidad o el centro de gravedad, se incluye: cuadrupedia, reptación, trepar.

La cuadrupedia

Es la evolución del gateo pero es un desplazamiento activo con menos eficiencia y se puede realizar, supina o prono.

Para realizar la cuadrupedia se requiere de más de dos puntos de apoyo para realizar el desplazamiento porque intervienen segmentos superiores e inferiores en un plano horizontal y que como mínimo deben tener tres puntos de apoyo tanto de los segmentos superiores e inferiores.

En la participación didáctica tiene algunas características que son limitadas

por su desplazamiento: cambiar las formas de apoyo, al mismo tiempo realizar otra tarea asignada (esquivar obstáculos) y teniendo apoyo de algún compañero (carretilla, caballo).

Las reptaciones

Es un desplazamiento que debe tener un contacto de forma parcial o total del tronco con la superficie en que se encuentra.

Respecto a la participación didáctica tiene poca posibilidad de realizar al mismo tiempo otras actividades o de transporte pero así todo hay alguna posibilidad de cambiar zonas de contacto con la superficie como los brazos y percho o brazos y espalda, así como realizar arrastres y luchas.

El trepar

Estos tipos de desplazamientos no tiene ningún lugar de contacto con la superficie, el individuo por medio varios empujes constantes o arrastres, solo puede alterar la elevación de su gravedad como los descenso y cuando se utiliza los segmentos superiores.

En la parte educativa las características son: variar la tarea como la velocidad de ejecución, el nivel de centro de gravedad y cambiar el medio y la superficie de las tareas y el desplazamiento.

Pasivos: se refiere cuando el sujeto no produce ningún desplazamiento por sí mismo sino con ayuda de algún objeto, como: transportar, arrastre y deslizamientos. Se dividen en:

Los transportes

Se produce por algún medio externo con algunas acciones segmentarias o globales, que el individuo se agarrar.

Los deslizamientos

El individuo se desplaza sobre distintas superficies solo o con la ayuda de otros objetos en una superficie plana o inclinada.

Para realizar algunas actividades hay que tomar en cuenta que se debe cambiar la forma del gesto, el medio de lanzamiento y la realización de otras tareas.

Los saltos

El salto tiene su origen en la marcha y la carrera. Es una habilidad primordial propia del individuo, que es el arranque del cuerpo del piso con un o las dos piernas, quedando suspendido por el momento. Aunque es diferente porque exige la carrera mayor impulsión en su ejecución, el equilibrio, la coordinación de movimientos mucho más complejos, teniendo en cuenta la parte psicológica que el sujeto debe tener confianza en sí mismo y el valor.

Tiene sus fases de preparación que son todas las acciones antes del impulso y la batida. La batida o impulso que es fundamental en el salto porque es la extensión de los miembros inferiores y esta intervenida por las acciones de preparación y la musculatura extensora es importante porque acompaña la acción conjunta de los demás miembros corporales y se realiza la batida desde una superficie elevada, un resorte o el suelo. El vuelo es donde se mantiene el equilibrio que ayuda a realizar las ejercicios motoras y asegura una óptima caída; y por último la caída es en donde toma contacto con el suelo el individuo y se puede dar con varias partes del cuerpo como las manos, las rodillas, etc.; pero la más recomendable es con ambos pies.

Los saltos se clasifican en tres: el salto horizontal pero es más conocido como el salto de largo, el salto de vertical que es más conocido como el salto alto, el salto con un pie que se identifica en la impulsión y la caída con el mismo pie.

Los saltos mejoran la coordinación dinámica general y beneficia el desarrollo espacio-temporal, es utilizado en muchos de los juegos y de los ejercicios colectivos físico-deportivo, también en la iniciación en los deportes básicos y específicos como por ejemplo la gimnasia de piso y rítmicos, el atletismo, etc.

Los giros

Es la vuelta que se produce en torno a algunos de los ejes corporales. Se caracterizan porque es difícil de incorporar en los patrones motrices básicos. El girar correctamente es una habilidad de gran beneficio para ubicar y colocar al individuo en el espacio, desarrollar el equilibrio dinámico y el próximo espacio.

Se clasifican dependiendo a los tres ejes posibles: vertical que es de izquierda a derecha como giros longitudinales, el eje transversal o también horizontal divide al cuerpo en parte superior e inferior como las volteretas hacia adelante y atrás, y la sagital se dirige hacia adelante y atrás, divide el cuerpo en parte derecha e izquierda como el aspa de molino.

Con respecto a los giros se debe tener mucho cuidado y no abusar en las repeticiones y emplearse progresivamente con la combinación de otras actividades lúdicas, ya que su abuso puede ocasionar mareos o náuseas.

En la práctica se debe combinar diferentes ejes de giro, orientación en el espacio, cambiar el lugar en donde se realiza, la dirección y el sentido del giro.

Los lanzamientos

Es el encadenamiento de movimientos que involucre tirar una cosa al espacio con ambas o un solo brazo, para nosotros es importante el lanzamiento unidireccional que es encima del hombro con una mano.

Son la evolución de patrones de manipulación como agarrar, atrapar, arrojar y es importante para la etapa infantil. El niño debe tener una coordinación inicial

entre su cuerpo, lo visual y la motricidad de su miembro superior.

Las fases que se pueden distinguir es la desconfianza del móvil, preparación, impulso segmentario y el desprendimiento del móvil.

La clasificación más que todo por la intervención en su ejecución y realización:

Al ejecutor de forma:

Estática: cuando no hay ningún desplazamiento.

Dinámico: cuando hay desplazamiento al realizar el trabajo.

Al objeto de forma:

Estática: lanza a objetos parados.

Dinámico: lanza una cosa en actividad.

Se divide en: distancia, precisión, fuerza en apoyo, tipos.

En la práctica del lanzamiento se realiza varias actividades que pueden ser:

Dependiendo al movimiento como estático, dinámico o de puntería, así como de forma móvil utilizando diferentes tamaños, de peso o de textura, también en ejecución como la velocidad, fuerza; después por su finalidad como distancia o precisión, y por ultimo fiado distancias y ritmo de la ejecución como su dirección y sentido del espacio.

Las recepciones

Se caracteriza por querer poseer un objeto que ha sido lanzado utilizando brazos o manos, por lo que tiene como patrones de manipulación el tomar y coger; luego atajar.

Por hay ciertas fases que se producen como la anticipación, el control, amortiguación, preparación y adaptación.

La recepción trabaja en conjunto con los lanzamientos y se clasifican en:

Al individuo:

Estático: el individuo en reposo y el objeto va hacia él.

Dinámico: desplazamiento del individuo para poder intersectar la trayectoria del objeto.

Segmentos corporales que son con una o dos manos.

A la altura que es alta, media y baja.

Planos corporales que son frontal, diagonal o lateral.

El trabajo motriz de recepción puede tener diferentes variantes como:

En relación con el movimiento ya sea estática o dinámica, también dependiendo a su forma y el contacto con partes del cuerpo como la forma y el peso, así como el espacio y el tiempo que puede ser varias alturas, velocidad y por último la orientación del cuerpo.

Por eso las recepciones son muy utilizadas en las actividades lúdicas y físicas en la gran mayoría de las edades.

Entonces anteriormente de los 7 años se obtienen las habilidades motrices básicas o movimientos esenciales que tienen aún los principios de la madurez neurológica, ósea movimientos complejos; por eso es transcendental la estimulación prematura y la buena alimentación, que todo esto ayuda el crecimiento corporal (sistema muscular) y la disponibilidad de tiempo para realizar actividades motrices diversas y una cultura que debe tener los profesionales de la educación física.

Fases de las habilidades motrices según edad

(Sanchez, 1984), el desarrollo de las habilidades motrices se lleva a cabo en los niños siguiendo las siguientes fases:

Primera fase de 4 a 6 años

- El desarrollo de las habilidades sensibles se dan a través de tareas motrices usuales, por lo tanto el progreso de las capacidades perceptibles se proporciona desde el propio cuerpo en el nivel espacial y temporal.

- Las ocupaciones usuales incluyen: caminar, tirar, empujar, correr, etc.
- Usan estrategias de búsqueda y hallazgo.
- Se recurre a juegos autónomos o de baja estructura.
- Para la mejora de la lateralidad se usa los segmentos para que el estudiante descubra y reafirme su parte dominante.

Segunda fase de 7 a 9 años, se caracteriza el aprendizaje motor.

- La coordinación y equilibrio son fundamentales al desarrollarse.
- Sus habilidades y destrezas básicas se desarrolla mediante movimientos elementales que involucran el dominio del su propio cuerpo y el manejar distintos objetos.

- Los movimientos fundamentales son: desplazamientos, saltos, giros, lanzamientos y recepciones.

- Se trabaja la parte física usando lo lúdico y la competencia a la vez.
- Se requiere perfeccionar y una mayor complicación de los movimientos.
- Se siguen estrategias de indagación esencial para que se desarrolle el estudiante, cuando es requerido el docente debe realizar la demostración de algunos movimientos complicados.

Tercera fase de 10 a 13 años

- Es el comienzo de las habilidades y trabajos determinados que son más de juego y deportivos.

- Se realizan las habilidades básicas a muchos deportes.

- Se comienzan las habilidades específicas de cada uno de los deportes y mejorar los gestos técnicos.

Cuarta fase de 14 a 17 años

Está enfocado en la parte primaria que:

- Se desenvuelve las habilidades motrices determinadas.
- Comienza la especialidad en el deporte.
- Realiza ejercicios tomando en cuenta la técnica y táctica del juego.

Importancia de las habilidades motrices en educación preescolar

Las habilidades motrices básicas en la educación infantil ayudan a desarrollar al niño de forma sana en los siguientes aspectos: físico, cognitivo, emocional y afectivo, para poder entender su cuerpo y como se expresa con relación a su entorno.

Por eso es primordial trabajar en la educación en la parte infantil por medio del juego, tanto de forma espontánea como de forma dirigida por el docente. La carencia del movimiento físico es el origen de la obesidad en los infantes.

Varios infantes tienen un déficit en las habilidades básicas y la combinación de varios ejercicios para colaborar en la actividad física, como:

- Cautivar a los infantes en los ejercicios.
- Por eso los juegos grupales en equipos les ayuda a socializar y cooperación.
- El importante que el estudiante se sienta útil para el grupo.
- Facilitan ocasiones para solucionar dificultades que se aplican a las demás áreas.
- Llegar acuerdos para consolidar las normas e instrucciones en los infantes es importante para que puedan desarrollar los tratos y

responsabilidades.

- Favorece el autocontrol de las emociones y disminuye el estrés así como aumenta su estado de salud.
- El infante mejora su lado cognitivo por medio de las combinaciones de los ejercicios usando su habilidades básicas

Según la revista Iberoamericana de Educación (2008) manifiesta que es de interés que las habilidades básicas en la niñez ayudan a mejorar en la socialización y en lo afectivo de su personalidad lo que provoca nuevas cualidades, valores y reglas, por lo que ayuda a desarrollar habilidades en su cuerpo, los cuales podríamos decir en su disposición y apreciación espacial, en su audición, etc.

La instrucción de las habilidades motrices básicas está enfocado en el movimiento, pero se puede trabajar de la mano con otras áreas en conjunto lo que le permite aprender de forma divertida a través del juego como por ejemplo el alfabeto, los números, las figuras y otros; entonces el adquirir nuevos conocimientos para el individuo. Cuando el niño va creciendo y adquiriendo estas habilidades hacen que sea más fácil resolver las situaciones específicas motoras que se les presente.

Como podremos saber que un niño ya ha consolidado sus habilidades motrices básicas como caminar y rodar con pertinencia a través de patrones motores.

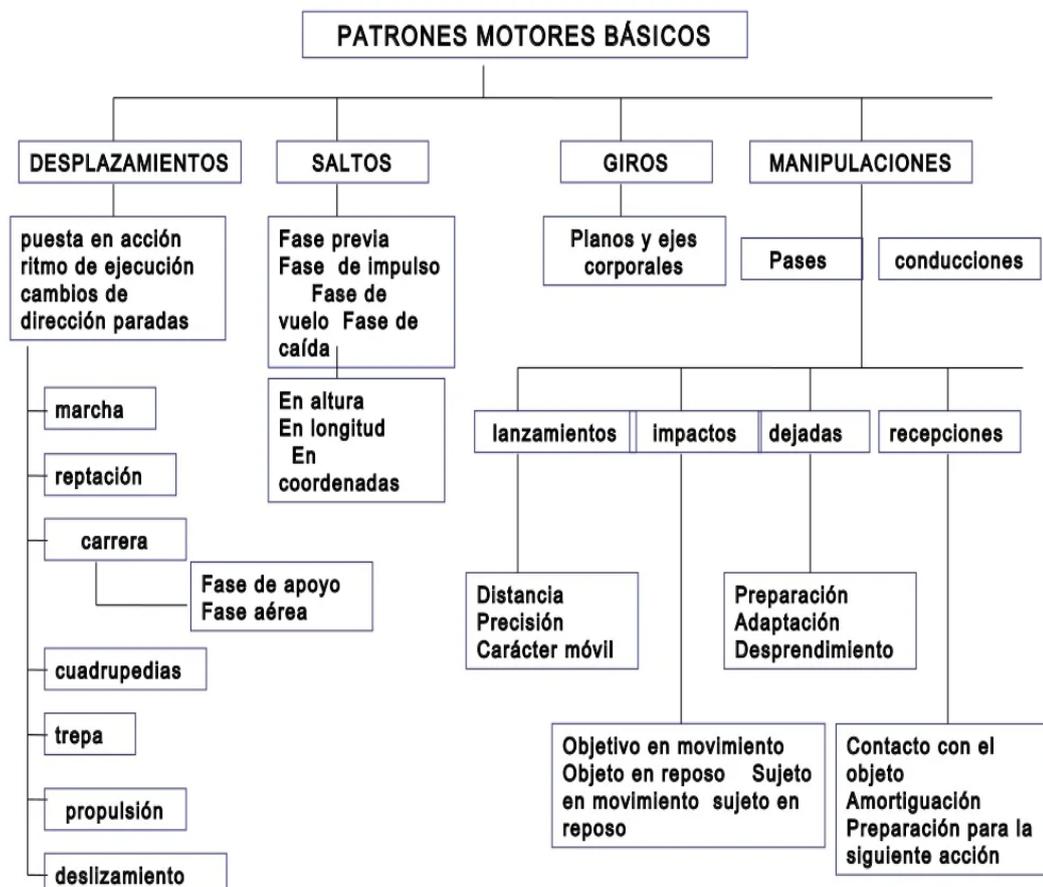
Los patrones motores: son varios movimientos establecidos en una secuencia espacio y tiempo específica que te permite saber que ya tiene el patrón motor, ósea que la habilidad motriz ya tiene un patrón motor.

Clasificación de los patrones motores:

- **Parones de locomoción:** son aquellas se consienten irse de un lugar a otro como caminar, correr, saltar, reptar, rodar, subir, bajar y diversificaciones de salto.
- **Patrones de equilibrio:** permite conservar el cuerpo en concordia con la fuerza de gravedad sea estática o en algún movimiento: balancear, inclinar, girar, entender, flexionar, equilibrar, etc.
- **Patrones de manipulación:** es la capacidad de conexión que tiene la cabeza y el cuerpo para realizar movimientos con sus extremidades, ya sea a personas u objetos como por ejemplo lanzar, recibir, atrapar, tocar, soltar, driblear, rodar el balón.

Figura 1

Los patrones motrices más importantes



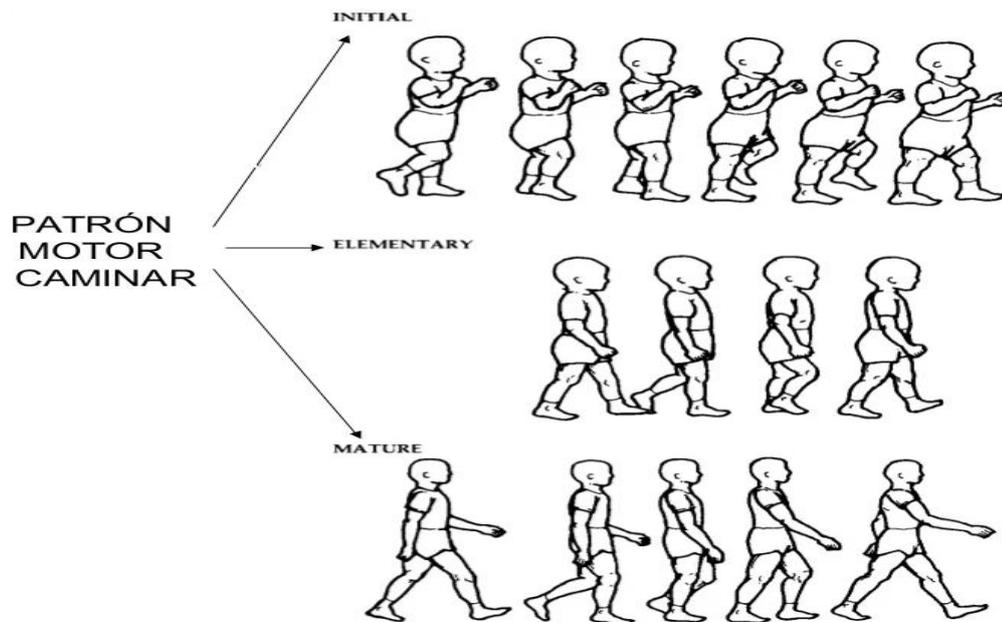
Nota. Es la clasificación de las habilidades motrices básicas especificando sus

divisiones. Tomado de Colegio Jefferson y universidad de Guayaquil (2010)

Entonces podemos observar algunos patrones de las habilidades motrices básicas en su etapa inicial, elemental y madura:

Figura 2

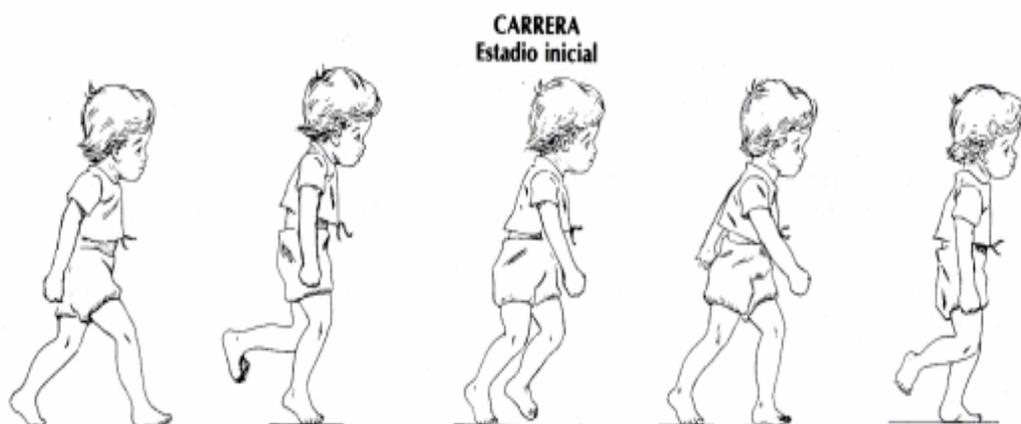
Patrón motor de caminar



Nota. Patrón motor de caminar en su desarrollo desde la etapa inicial, pasando por la etapa elemental hasta llegar a la etapa madura del movimiento. Tomado de Colegio Jefferson y universidad de Guayaquil (2010).

Figura 3

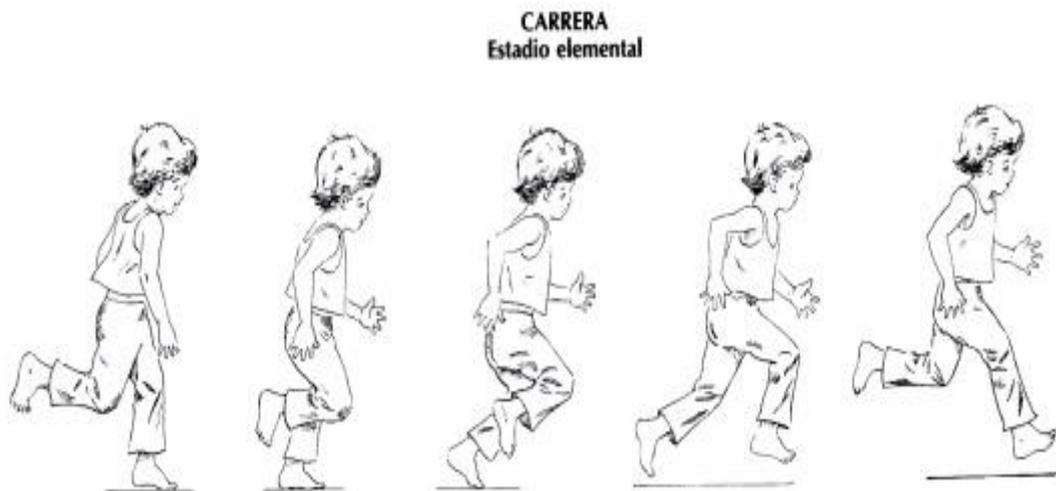
Patrón motor de carrera inicial



Nota. Patrón motor de caminar en su desarrollo desde el estadio inicial y los movimientos de sus extremidades. Tomado por Clenaghan & Gallahue (2001).

Figura 4

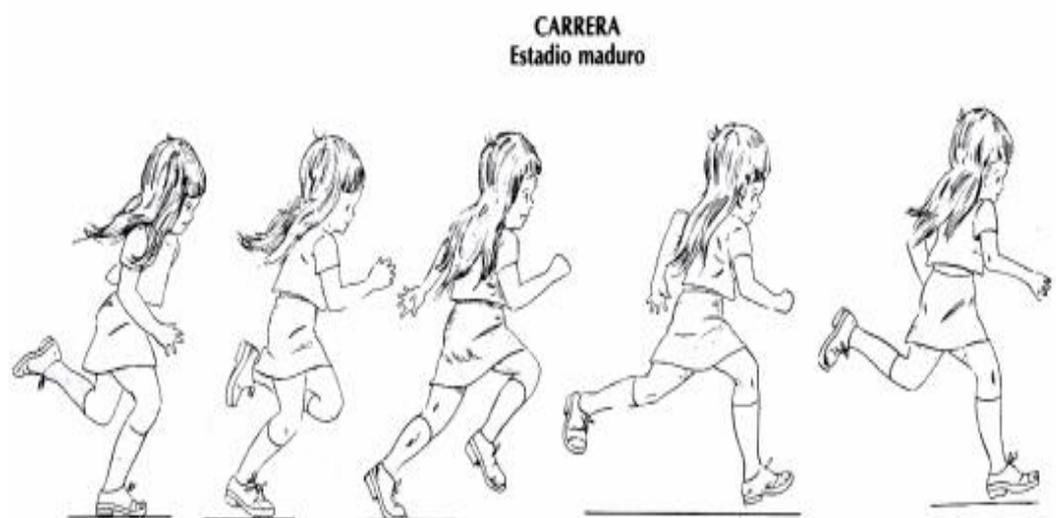
Patrón motor de carrera elemental



Nota. Patrón motor de caminar en su desarrollo desde el estadio elemental y como va cambiando los movimientos de sus extremidades. Tomado por Clenaghan & Gallahue (2001)

Figura 5

Patrón motor de carrera maduro

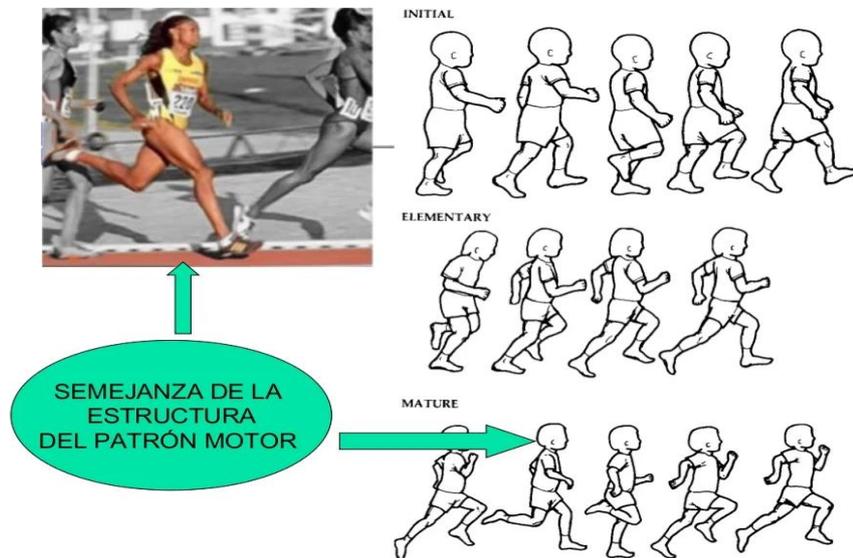


Nota. Patrón motor de caminar en su desarrollo desde el estadio maduro y como va

perfeccionando los movimientos de sus extremidades. Tomado por Clenaghan & Gallahue (2001)

Figura 6

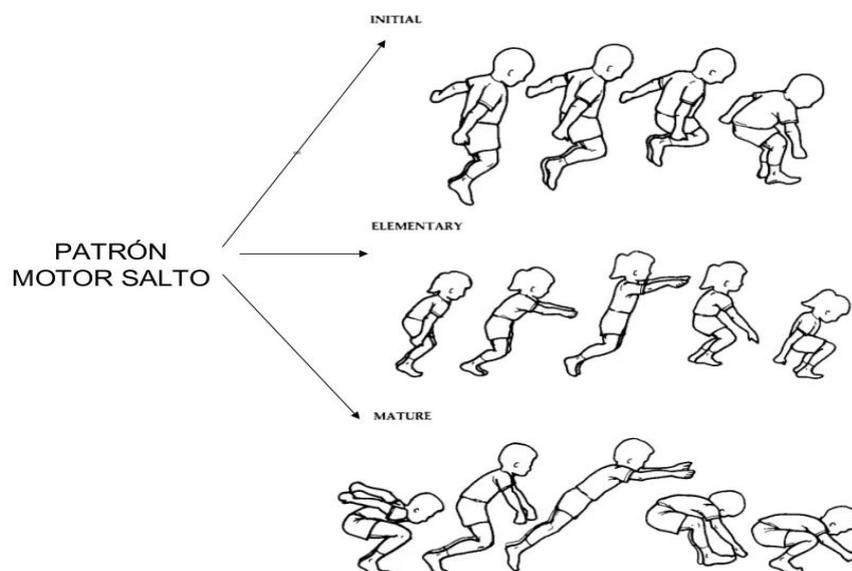
Patrón motor de correr



Nota. Patrón motor de correr en su desarrollo desde la etapa inicial, pasando por la etapa elemental hasta llegar a la etapa madura del movimiento y los cambios que conllevan. Tomado de Colegio Jefferson y universidad de Guayaquil (2010).

Figura 7

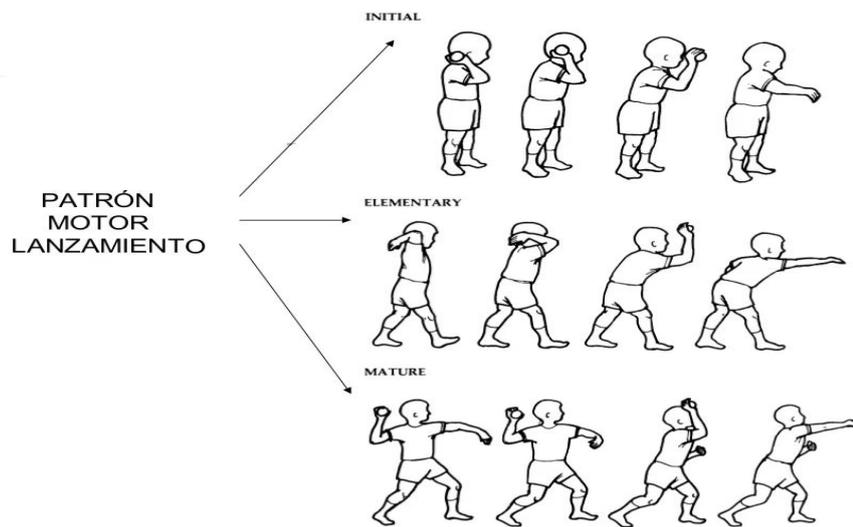
Patrón motor de salto



Nota. Patrón motor del salto en su desarrollo desde la etapa inicial, pasando por la etapa elemental hasta llegar a la etapa madura del movimiento y los cambios que conllevan. Tomado de Colegio Jefferson y universidad de Guayaquil (2010).

Figura 8

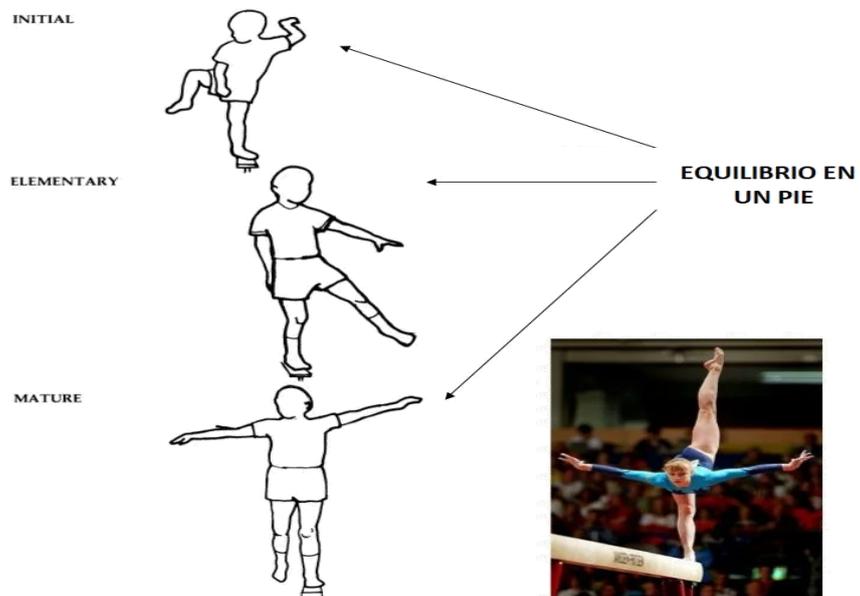
Patrón motor de lanzamiento



Nota. Patrón motor del lanzamiento en su desarrollo desde la etapa inicial, pasando por la etapa elemental hasta llegar a la etapa madura del movimiento. Tomado de Colegio Jefferson y universidad de Guayaquil (2010).

Figura 9

Patrón motor de equilibrio



Nota. Patrón motor de equilibrio en su desarrollo desde la etapa inicial, pasando por la etapa elemental hasta llegar a la etapa madura del movimiento. Tomado de Colegio Jefferson y universidad de Guayaquil (2010).

Figura 10

Patrón motor de atajar en estadio inicial



Nota. Patrón motor de atajar en su desarrollo desde el estadio inicial y los movimientos de sus extremidades. Tomado por Clenaghan & Gallahue (2001)

Figura 11

Patrón motor de atajar en estadio elemental



Nota. Patrón motor de atajar en su desarrollo desde el estadio elemental y como va cambiando los movimientos de sus extremidades. Tomado por Clenaghan & Gallahue (2001)

Figura 12

Patrón motor de atajar en estadio maduro



Nota. Patrón motor de atajar en su desarrollo desde el estadio maduro y como va perfeccionando los movimientos de sus extremidades. Tomado por Clenaghan & Gallahue (2001).

Hay muchos más patrones motores como: patear, voltereta hacia adelante y atrás, etc.

El test de evaluación

Se puede evaluar las habilidades motrices con un test de evaluación sencilla, como el test de MOBAK de Carcamo & Hermmann (2020) quien precisa que:

La batería MOBAK es un instrumento para evaluar la Competencia Motriz desde una vista pedagógica, basada en la solución de tareas motrices. Considera el nivel que los alumnos estén cursando desde inicial al sexto de primaria, por lo que sus distancias se van variando por un problema progresivo y se encuentran distribuidos con los objetivos de aprendizaje de las Bases Curriculares de Educación Física.

La batería MOBAK se estructura de cuatro espacios diferentes: el

MOBAK KG, que se evalúa a niños de cuatro a seis años de edad, el MOBAK 1-2 se evalúa a alumnos de primer y segundo grado, el MOBAK 3-4 que evalúa a alumnos de tercer y cuarto grado; y por último el MOBAK 5-6 se evalúa a alumnos de quinto y sexto grado. Es importante la valoración de las competencias motrices básicas en el curso de Educación Física, es preciso poner de herramientas que calculen de manera válida y confiable la capacidad motriz en varios niveles de la primaria.

Por eso, se traza tres objetivos: a) establecer la validez de los tres tramos de la batería MOBAK para el examen de las capacidades motrices en la primaria; b) establecer la relación de las covariables como el sexo, IMC y edad con las competencias motrices; y c) inspeccionar las competencias motrices básicas de primaria. (p.256)

Tabla 1

Son los ítems de cada tramo del Test MOBAK

Competencia	Ítem	Tramo	Descripción
Control de objetos	Lanzar	MOBAK 1-2	Lanzar una pelota para tratar de acertar a un círculo marcado en la pared, desde 2.0 m de distancia.
		MOBAK 3-4	Lanzar una pelota para tratar de acertar a un círculo marcado en la pared, desde 3.0 m de distancia.
		MOBAK 5-6	Lanzar una pelota para tratar de acertar a un círculo marcado en la pared, desde 3.5 m de distancia.
	Atrapar	MOBAK 1-2	Atrapar una pelota de goma después de un rebote en el suelo.
		MOBAK 3-4	Lanzar una pelota al aire para atraparla antes de que caiga al suelo.
		MOBAK 5-6	Lanzar una pelota de tenis hacia la pared y después del rebote atraparla en el aire.
	Conducir con la mano	MOBAK 1-2	Conducir con la mano una pelota de baloncesto N.º 3 por un carril (5.0 m x 1.0 m.)
		MOBAK 3-4	Conducir con la mano una pelota de baloncesto N.º 3 por un carril (7.5 m x 1.4 m.) con 4 obstáculos.
		MOBAK 5-6	Conducir con la mano una pelota de baloncesto N.º 6 por un carril (8.0 m x 1.1 m.) con 4 obstáculos.
	Conducir con el pie	MOBAK 1-2	Conducir con el pie una pelota de fútbol sala N.º 4 por un carril (5.0 m x 1.0 m.)
		MOBAK 3-4	Conducir con el pie una pelota de fútbol sala N.º 4 por un carril (7.5 m x 1.4 m) con 4 obstáculos.
		MOBAK 5-6	Conducir con el pie una pelota de fútbol sala N.º 4 por un carril (8.0 m x 1.1 m) con 4 obstáculos.

Control del cuerpo	Equilibrio	MOBAK 1-2	Caminar hacia delante sobre un banco invertido que se balancea.
		MOBAK 3-4	Caminar hacia delante y luego hacia atrás sobre un banco invertido que tiene 2 obstáculos de 6 cm de alto.
		MOBAK 5-6	Caminar hacia delante y luego hacia atrás sobre un banco invertido que se balancea y que tiene 2 obstáculos de 12 cm de alto.
	Rodar	MOBAK 1-2	Realizar una voltereta hacia delante, partiendo en cucillas con las manos apoyadas en la colchoneta.
		MOBAK 3-4	Realizar una voltereta hacia delante, sobre una colchoneta ubicada sobre 2 cajones de gimnasia.
		MOBAK 5-6	Realizar una voltereta hacia delante, partiendo de pie y saltando por encima de una caja de cartón.
	Saltar	MOBAK 1-2	Saltar de forma continua 4 cuadrados instalados en el suelo, apoyando 1 pie entre los cuadrados y los 2 pies al lado de los cuadrados.
		MOBAK 3-4	Saltar la cuerda de forma continua durante 20 s.
		MOBAK 5-6	Saltar la cuerda durante 20 s, cambiando de ritmo o forma a los 10 s.
	Correr	MOBAK 1-2	Correr de forma lateral sobre una línea de 3.0 m.
		MOBAK 3-4	Correr de forma frontal y diagonal en un rectángulo (2.0 m x 4.0 m).
		MOBAK 5-6	Correr de forma frontal y diagonal en un cuadrado (4.0 m x 4.0 m), dando 3 pasos sobre aros de gimnasia cuando corra hacia adelante.

Nota. Son los ítems de los tramos de MOBAK con las diferentes pruebas y su respectiva descripción. Carcamo & Hermmann (2020).

3.2.4 La iniciación deportiva

Es el desarrollo de la enseñanza y aprendizaje que el individuo alcanza en lo cognitivo y motriz de una sola o varias características deportivas, empieza cuando consigue una familiarización con un deporte y termina cuando está preparado para aplicar lo asimilado en un problema existente de juego de una manera efectiva.

- Los niños deben asimilar los contenidos teóricos de cada deporte, según sean enseñados.
- Las prácticas de aprendizaje deben ser diferentes en cada clase para obtener el interés del alumno y no caer en la saturación.

- En la gran mayoría de los casos la iniciación deportiva comienza entre los ocho y diez años.

Diversidad de las experiencias deportivas en la iniciación y sus efectos positivos sobre el desarrollo motor

En los niños es importante darles varias variantes en la iniciación del deporte y también practicar diferentes deportes que le ayudarán a facilitar en el aprendizaje porque desarrollara estándares motrices que se trabaja las diferentes capacidades perceptivas. Practicar varios deportes favorece en un aprendizaje global.

Hay tres tipos de transferencia básica en el aprendizaje de habilidades motrices son:

- **Transferencia positiva:** es cuando el aprendizaje de un trabajo prepara un aprendizaje posterior. Podemos poner como ejemplo: el bote en el básquet también lo usamos en el balonmano, se cambia las reglas, el balón y la técnica de cada deporte, pero ya se tiene nociones de como botar balón.

- **Transferencia negativa:** cuando la ejecución de un ejercicio puede perjudicar en la realización de otra. Entonces como ejemplo podríamos decir que si el estudiante aprende primero los tres pasos que se da en el balonmano para soltar el balón y después le enseñan a lanzar el balón en el básquet que solo se requiere 2 pasos para encestar, sería un problema.

- **Transferencia neutra o nula:** cuando el aprendizaje de un ejercicio o habilidad previa no interfiere con ninguna otra. En este caso sería, el saque en el vóley con la conducción del balón en el fútbol.

Las habilidades básicas en el Voleibol

Cuando se habla del deporte específicamente el voleibol, sería que el

fundamento de la iniciación viene seguida de otros como son el desarrollo de las habilidades básicas como son: desplazamientos, saltos, giros, lanzamientos, golpes.

- Desplazamiento: cambio de lugar que percibe el cuerpo, que es estar de un lugar en donde es el inicio e ir a otro lugar que vendría ser el final.

- Salto: Es la extensión de las piernas que impulsa al cuerpo en el espacio. El salto tiene cuatro etapas distintas: la posición de agacharse, el despegue, el vuelo y el aterrizaje.

- Giro: Cualquier giro que provoque alrededor de alguno de los ejes del cuerpo.

- Lanzamiento: es en general la acción de arrojar, impulsar o promover algo.

- Golpear: la acción de bambolear los brazos y procurar dar a un objeto.

Los jugadores tienen que concentrarse a donde quieren enviar la pelota, con la destreza de sus piernas y dirigirse al compañero mejor ubicado para conseguir el punto.

CAPÍTULO III: PLANTEAMIENTO OPERACIONAL

4.1 Desarrollo de la idea central de la propuesta

Las habilidades motrices básicas de los estudiantes de 8 a 9 años de la Institución educativa Saco Oliveros que se desarrollara a través de juegos.

Análisis de FODA:

FORTALEZAS	OPORTUNIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Actividades lúdicas. • Grupo reducido. • Cuenta con cancha de vóley. • Profesores calificados. 	<ul style="list-style-type: none"> • Más captación de estudiantes. • Impulsar a los estudiantes a competir con otros colegios.
DEBILIDADES	AMENAZAS
<ul style="list-style-type: none"> • Poco tiempo para enseñar. • Poca participación de algunos estudiantes. • Falta de habilidades motrices básicas. • Captar el interés de los estudiantes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Competencia con colegios reconocidos. • Poco interés de los padres de familia en el desarrollo de las habilidades de los estudiantes.

4.1.1 Idea de negocio o idea de posicionamiento

El presente trabajo propone mejorar el posicionamiento del Colegio Saco Oliveros en el área deportiva.

4.1.2 Justificación

En el Colegio Saco Oliveros hay una deficiencia en los estudiantes de 8 a 9 años en la práctica del vóley, debido a que no han tenido un buen desarrollo psicomotor en etapas anteriores. A pesar de eso a los estudiantes juegan en la hora de recreo teniendo algunos problemas para realizar técnicas como la recepción.

Dentro de las circunstancias, los anteriores profesores de Educación Física no han hecho nada por mejorar esas carencias que son notorias en los estudiantes y por otro lado la misma institución con el anterior director no se ha

preocupado por mejorar las habilidades motrices de sus estudiantes y le han dado más importancia a cursos de ciencias, de letras y de números.

La situación anterior hace que los estudiantes no puedan tener el control, el equilibrio y la coordinación, así como desarrollar las habilidades básicas importantes y necesarias para practicar de forma óptima el vóley, por eso mi idea es mejorar las habilidades físicas básicas en los alumnos de 8 a 9 años usando como medio juegos y actividades físicas que me permitan mejorar sus habilidades.

4.2 Identificación del servicio

4.2.1 Servicio

Proponer juegos lúdicos y actividades físicas.

4.2.2 Valores

En los estudiantes el deporte es un medio apropiado para valores personales y sociales como: puntualidad, respeto, responsabilidad, tolerancia, autodisciplina, cooperación y la empatía.

4.3 Descripción del servicio

4.3.1 Características

- Se va a mejorar las habilidades físicas básicas: desplazamiento, lanzar y golpear.
- El taller es elaborado para realizar actividades físicas y juegos lúdicos dinámicos.
- Se trabaja de forma grupal y cooperativo.
- Fortalecemos los valores.

4.3.2 Composición

A través de juegos lúdicos, actividades físicas y cooperativas los

estudiantes de 8 a 9 años van a desarrollar las habilidades motrices básicas.

4.3.3 Utilidad

Ayuda a conocerse entre compañeros y a la vez socializar entre los estudiantes de 8 a 9 años del colegio Saco Oliveros ya que dichos estudiantes no cuentan con las habilidades motrices básicas necesarias para desarrollarse de la mejor manera en el vóley.

4.3.4 Valor diferenciador

Por qué se trabaja con estudiantes de 8 a 9 años, los juegos lúdicos y actividades físicas propuestas tiene como objetivo mejorar o reforzar las habilidades motrices básicas de los estudiantes sea educativos y formativos.

4.3.5 Presentación

El trabajo se presentó a través de una dinámica retroactiva inmersa en la Currículo Nacional como juegos lúdicos y actividades físicas teniendo como dimensiones la corporal, lúdica y comunicativa; y el de expresar y desarrollar habilidades motrices.

4.4 La propuesta

4.4.1 Propuesta del Proyecto a desarrollar o posicionar

Desarrollar actividades a través de los juegos lúdicos y ejercicios físicos para despertar sus habilidades motrices básicas de los estudiantes de 8 a 9 años de la institución educativa Saco Oliveros.

4.4.2 Justificación del proyecto

La justificación del trabajo se ciñe a una realidad vivida en la que los estudiantes de diferentes edades tienen carencias en sus habilidades motrices, por eso se pone más énfasis en la formación de desarrollar las habilidades motrices básicas los estudiantes de 8 a 9 años, por eso no realizan bien las actividades básicas para la iniciación del vóley. El deporte bien orientado es

producto de un trabajo de coordinación bien dirigido y planificado, tanto de los directivos de la institución como de los profesores de Educación Física.

A diferencia de otros deportes se pueden practicar desde que los niños son muy pequeños, el voleibol, se requiere de importantes adaptaciones para ser practicado como juegos de lanzar y atrapar que son muy importantes para iniciar el deporte y empezar el voleibol con globos para mejorar sus habilidades básicas y no frustrar a los estudiantes que recién inician; son algunos ejemplos de variaciones que se pueden hacer y que permite un acercamiento a este deporte.

Por eso hasta que los estudiantes sean capaces de dominar sus habilidades motrices básicas se debe realizar sesiones en donde el enfoque sea desplazarse con eficacia, reaccionar con suficiente rapidez e interpretar bien las trayectorias, va a ser difícil jugar al voleibol, para eso propongo el taller que se trabaje estos aspectos ya que serán los que permitan, una vez fijados, consigan jugar al voleibol de manera adecuada.

También se pretende formar personas de bien y buenas alumnas para la institución educativa y la comunidad.

4.4.3 Identificación del mercado según la propuesta

La falta o carencia de juegos lúdicos y actividades físicas que estén enfocadas en desarrollar las habilidades motrices básicas en los estudiantes en la clase de educación física por falta de horas que permitan ponerle más énfasis en desarrollar ese aspecto.

4.5 Infraestructura

4.5.1 De la infraestructura

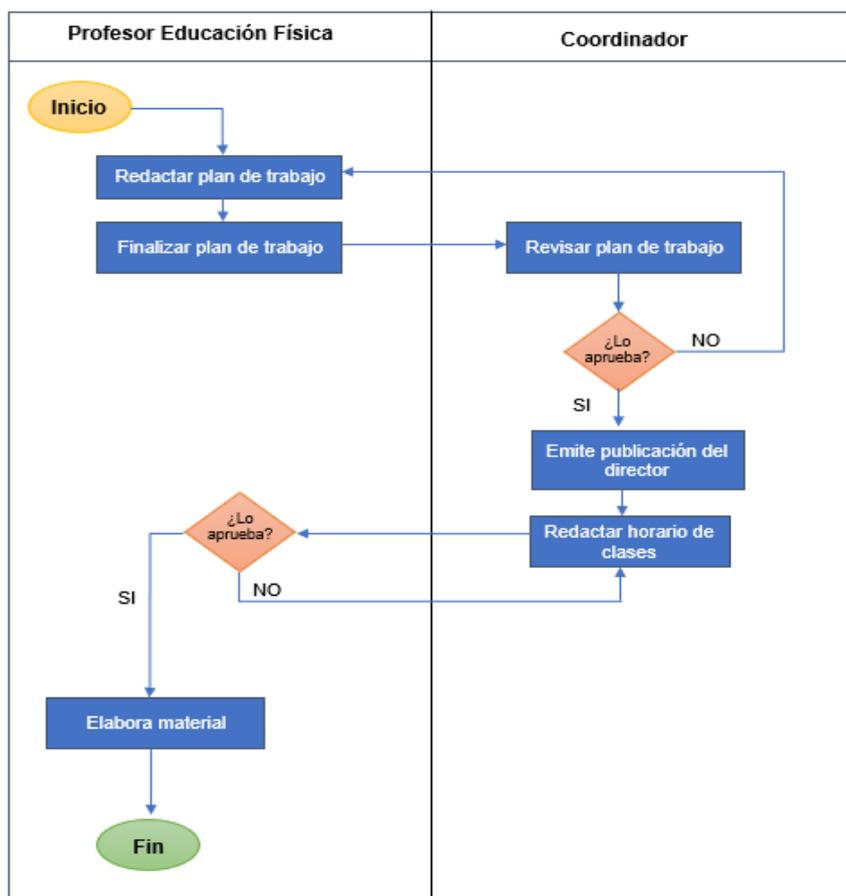
Figura 13

El colegio Saco Oliveros cuenta con una cancha deportiva.



Nota. Cancha deportiva que cuenta el colegio Saco oliveros en la sede El Rosario.

4.5.2 Del diseño y flujo de servicio



4.5.3 Del proceso de servicio

- Coordinador: Ordenar, disponer y elaborar las acciones de cada grupo de

trabajo para definitivamente lograr los objetivos establecidos.

- Profesor de Educación Física: Tiene como misión acompañar a los estudiantes, corregir, reforzar y motivar a los estudiantes para que realicen actividad física y conozcan la práctica deportiva, sino también para que alimenten de manera saludable.

4.5.4 De los equipos para el servicio

Se cuenta con materiales como: pelota suave de vóley, postes y net, conos, globos, aros, etc.

CAPITULO IV: RESULTADOS

5.1 Competencia

Dentro de las acciones para tener en cuenta en la presentación del trabajo, si se cuenta con competencia directa en el ámbito escolar como son:

- a. Trilce
- b. Colegio nuestra señora del Rosario

5.2 Estrategias de venta

Se brindará la información mediante el área de secretaria del Colegio sobre los horarios y los beneficios que tiene en los estudiantes y los talleres se darán de forma presencial.

5.3 Estrategia de posicionamiento

El colegio Saco oliveros ya se encuentra posicionada en el mercado por ser una organización educativa sólida, con experiencia en la preparación preuniversitario del estudiante; potenciando no solo sus conocimientos sino además de actitud crítica, analítica, humanística y dándole mayor importancia en el deporte.

5.4 Valores agregados

En la institución educativa se ofrece un servicio extra:

- Ayuda psicológica
- Taller de reforzamiento
- Circulo
- Talleres deportivos

5.5 Oportunidad de crecimiento

Ser el mejor del mercado educativo y deportivo por que se están enfocando no solo en los conocimientos, sino que la importancia de desarrollar sus habilidades,

destrezas, capacidades físicas que tiene cada ser humano, todo esto de forma integral, por eso se busca que los padres de familia estén al tanto de los servicios que se brinda y el perfil que tiene la institución para el estudiante.

CONCLUSIONES

Se concluye que las habilidades motrices básicas se deben desarrollar en edades tempranas porque permite dominar su cuerpo en cuanto a su entorno y acciones que realice, y así poder expresar creativamente a través de su motricidad; la ejecución de los movimientos físicos permite que los estudiantes también desarrollen el aspecto cognitivo.

El vóley es importante como estrategia didáctica para mejorar las habilidades motrices básicas en los estudiantes de 8 a 9 años del colegio Saco Oliveros y en conjunto con las actividades físicas y lúdicas se puedan reforzar, perfeccionar las habilidades motrices simples y luego pasar a las complejas.

Los docentes de Educación física deben planificar adecuadamente las actividades físicas y lúdicas a realizar teniendo como un solo objetivo el desarrollo de las habilidades de manipulación y locomoción, ya que es la base de futuros aprendizajes y gestos técnicos en los otros deportes.

RECOMENDACIONES

La mejora de las habilidades motrices básicas en edades infantiles se recomienda que, las instituciones educativas tomen mucha importancia en este aspecto para que los estudiantes desarrollen no solo el lado cognitivo sino también físico de forma integral.

Si la estrategia didáctica es importante para mejorar las habilidades motrices básicas en niños de 8 a 9 años, se recomienda que, en todas las clases de educación física estén destinadas a desarrollar este aspecto para que se valla reforzando alguna carencia que los estudiantes tengan.

La planificación de las clases de educación física es importante para el estudiante, por eso se recomienda que el docente proponga actividades en el recreo que tenga como objetivo el desarrollar las habilidades motrices básicas o en el patio estén pintadas ciertos juegos que tengan que ver con el objetivo.

FUENTES DE INFORMACIÓN

- Agencia Nacional de Investigación y Desarrollo. (19 de 02 de 2022). *Batería de Test MOBAK para la evaluación de la Competencia Motriz*. Obtenido de <https://www.mobak.cl/>
- Alicante, G. (s.f.). *Salta, giro, atrapar, lanzar*. Obtenido de <https://glosarios.servidor-alicante.com/>
- Carcamo, & Hermmann. (2020). Validez de constructo de la batería MOBAK para la evaluación de las competencias motrices básicas en escolares. *Revista española de pedagogía*, 276.
- Chuquicondor, O. (2018). *Psicomotricidad y habilidades motrices básicas en niños de 3 a 5 años, institución educativa privada "San Ignacio de Loyola", San Martín de Porres-Lima, 2018*. Obtenido de <http://repositorio.unac.edu.pe/handle/20.500.12952/3146>
- Cipriano, S. (2018). *Habilidades Motrices Básicas para el Desarrollo de la Autonomía en niños de Inicial de una Institución de los Olivos, 2018*. Obtenido de <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/24249>
- Clenaghan, M., & Gallahue. (Enero de 2001). *Movimientos Fundamentales*. Obtenido de <https://sncpharma.com/wp-content/uploads/2019/07/Movimiento-fundamentales.-Su-desarrollo-y-rehabilitacion.pdf>
- Colegio Jefferson y Universidad de Guayaquil. (14 de octubre de 2010). *Ef preescolar y primaria*. Obtenido de <https://es.slideshare.net/plouz/ef-prescolar-y-primaria>
- Delgado, M. (2019). *Habilidades motrices básicas y aprendizaje significativo de educación física en estudiantes de cuarto ciclo, Institución Educativa Juan Linares, Callao, 2018*. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12692/44830>
- Gallo, D., & Velasquez, M. (2019). *El nivel de desarrollo de las habilidades motrices*

de los alumnos del 2º grado del nivel primaria de la I.E Micaela Bastidas del distrito 26 de octubre durante el año 2018. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12893/3102>

Iberoamericana. (2008). *Habilidades motrices en la infancia y su desarrollo desde una educación física animada*. Obtenido de <https://rieoei.org/historico/documentos/rie47a04.htm#:~:text=Su%20pr%C3%A1ctica%20contribuye%20al%20desarrollo,de%20formas%20espaciales%2C%20la%20expresi%C3%B3n>

Paredes, K. (14 de 09 de 2019). *Programa educativo de habilidades motrices básicas para mejorar la coordinación motriz en los estudiantes del primer grado del nivel primario de la Institución Educativa N°0657, distrito de Juan Guerra, provincia y región de San Martín*. Obtenido de <https://1library.co/document/q5m211gy-programa-educativo-habilidades-coordinacion-estudiantes-institucion-educativa-provincia.html>

Prieto. (2010). https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_37/MIGUEL_ANGEL_PRIETO_BASCON_01.pdf. Obtenido de https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_37/MIGUEL_ANGEL_PRIETO_BASCON_01.pdf

Ruiz, & Garcia. (2010). *Unidad didáctica: 'Me encanta el voleibol'*. Obtenido de <https://www.efdeportes.com/efd148/unidad-didactica-me-encanta-el-voleibol.htm>

Sanchez. (1984). Obtenido de Fernando Sanchez Baelos Didactica de La Educacion Fisica PDF: <https://es.scribd.com/document/359083923/Fernando-Sanchez-Baelos-Didactica-de-La-Educacion-Fisica-PDF>

ANEXOS

La organización de la empresa

Razón social

Colegio Saco Oliveros

Sociedad civil

Asociación civil

Diseño del logotipo, y eslogan



Eslogan: Potenciamos el talento para transformar vidas

Diseño del portal web, Facebook, twitter, etc.

<https://www.facebook.com/sacooliverossedeeelrosario>

<https://sacooliveros.edu.pe/index.php/colegios>

Misión

Aumentar al máximo las capacidades de nuestros estudiantes con el Sistema Helicoidal, enfocado en establecer líderes con valores y principios que ayuden al desarrollo del país.

Visión

El liderazgo internacional

Excelente clima organizacional

Innovación tecnológica

Organigrama



Actividad principal

Brindar al estudiante recursos para ingresar a las universidades.

Fotografías del trabajo realizado en la empresa

Figura 14

Fachada del colegio Saco Oliveros



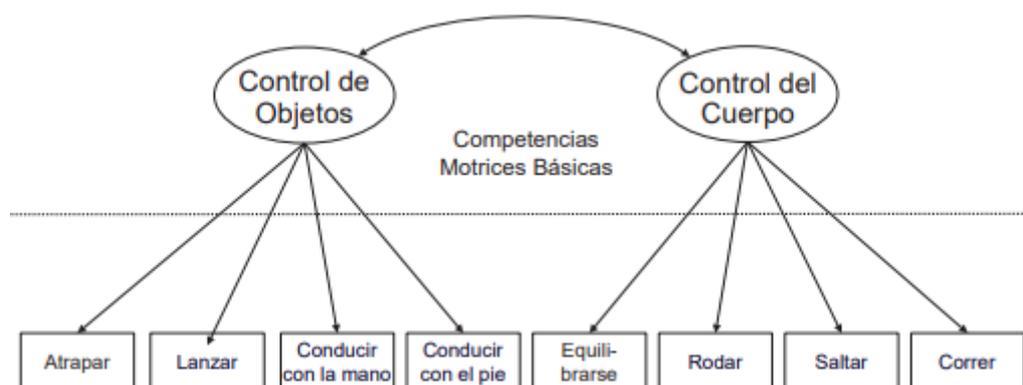
Nota. Fachada del colegio Saco Oliveros sede El Rosario – SJL.

Test de la prueba MOBAK

Según Agencia Nacional de Investigación (2022) hay varios test para evaluar en el nivel primario como el MOBAK 3 – 4.

La Batería MOBAK 3 – 4 (en alemán, Motorische Basiskompetenzen) ha sido hecha para evaluar a infantes de ocho a nueve años, el objetivo de esta batería está enfocado en la evaluación del desarrollo de habilidades motrices básicas en las etapas tempranas, teniendo como primordial dos cosas, el primero es el control del cuerpo que está basado en cuatro: el equilibrio, rodar, saltar y correr, y el segundo es el control de objetos que también son cuatro: lanzar, atrapar, conducir con la mano, conducir con el pie.

Cada batería está basado dependiendo a la edad y por eso su complejidad de cada prueba es diferente.



El Test MOBAK 3-4 está analizado en la parte científica como práctico tomando en cuenta las clases de Educación Física, a través de un estandarizado y económico registro de las competencias motrices básicas. Todas las pruebas que se van a realizar en el test están basadas en los ejercicios que se realizan en clase durante todo el año escolar por lo que son fáciles y muy rápidos de evaluar.

Entramos en la parte práctica de la evaluación de cada prueba, lo más práctico sería que sean por estaciones para mayor comodidad y control del docente, cada

docente debe tener un grupo de 3 o 4 estudiantes en cada estación para ir evaluando por cada estación con el mismo grupo. La duración promedio de la evaluación sería entre 35 minutos por lo que en una clase de 2 horas pedagógicas alcanza para la evaluación.

Lo recomendable sería que las pruebas se asignen en diferentes clases y así solo un profesor pueda evaluar tranquilamente.

Puntuación del Test

La puntuación de las tareas del Test MOBAK es práctica, solo tienes dos ítems de logrado y no logrado, lo que permite establecer rápidamente su respectiva puntuación.

Algunos criterios que debemos tener en cuenta:

- Prueba de lanzar y atrapar: los estudiantes solo tienen 6 intentos con una escala de:

Aciertos	Puntuación
0 a 2	0
3 a 4	1
5 a 6	2

- Prueba de conducir con la mano y conducir con el pie, equilibrio, rodar, saltar y correr, los estudiantes tendrán 2 intentos.

La puntuación de estas pruebas es logrados y no logrado, teniendo en cuenta:

Aciertos		Puntuación
0	No logrado	0

1	logrado	1
2		2

Interpretación del Test

Las pruebas del MOBAK en las pruebas de control de Objetos y Control del Cuerpo se computarizan en base a la suma de las cuatro correspondientes del MOBAK. En cada prueba se puede lograr hasta 8 puntos (4 test x 2 puntos):

Control de Objetos = lanzar + atrapar + conducir con las manos + conducir con el pie.

Control del Cuerpo = equilibrarse + rodar + saltar + correr.

La interpretación de los test se da muy fácilmente, sumando los puntajes de las pruebas tanto del Control de Objetos y Control del Cuerpo. Teniendo ya los puntajes que son de 0 a 2, se puede tener los resultados de que prueba se debe reforzar o en todo caso enseñar de nuevo con la técnica debida y dando recomendaciones de algunos ejercicios que puede hacer en casa y también plantearlos en la clase. El docente ya con los resultados puede armar la clase teniendo una mejor visión de las déficits que tiene cada grupo.

Lanzar (Control de Objetos)

Prueba: Lanzar y atinar a un objetivo.

Elaboración:

Se colgara un círculo mínimo una circunferencia de color llamativo en la pared a una altura de 1.30 metros de piso y luego se pintara en el piso una línea de 3 metros de la altura de la pared.

Realización: Los estudiantes podrán lanzar 6 pelotas chicas, colocándose detrás de la línea de piso y tratando de darle en medio del círculo que está en la pared.

Criterios

- No pisar la línea del piso.
- Si la pelota toca el círculo se cuenta como lanzamiento logrado.

Serán 6 intentos y todos serán registrados.

Aciertos	puntuación
0 – 2	0
3 – 4	1
5 - 6	2

Materiales

- 6 pelotitas de diámetro 65 mm y peso de 80 gr.
- 1 círculo diámetro 40 cm
- Cinta masking o color de ancho 3 cm.

Instrucciones para la demostración

El estudiante debe pararse detrás de la línea asignada y lanzar las 6 pelotitas una por una, el objetivo es tratar de darle al círculo que se encuentra en la pared. En total solo son 6 intentos, no puede pisar la línea asignada. Si el estudiante tiene duda

el docente puede realizar la demostración,

Observaciones

- El lanzamiento es libre.
- El docente hace la demostración del lanzamiento por encima del hombro.
- Ir contando los intentos de los lanzamientos.



Fuente: Agencia Nacional de investigación y Desarrollo, 2022

Atrapar (Control de Objetos)

Prueba: Atrapar una pelota en movimiento.

Elaboración:

Se marca 2 líneas en paralelo y separadas por una distancia de 1.5 metros.

Realización: El estudiante se pone detrás de la primera línea y lanza el balón al aire hacia arriba y va corriendo por ella para lograr atraparla en la segunda línea asignada y puesta en el piso.

Criterios:

- Se atrapa el balón estando en el aire y con ambas manos.
- Para atrapar el balón debe tener uno de los pies pisando la línea o delante de la otra línea.

Valoración 6 intentos y todos serán registrados.

Aciertos	puntuación
0 – 2	0
3 – 4	1
5 - 6	2

Materiales:

- 01 balón de básquet número 3.
- Cinta masking de 3 cm. ancho

Instrucciones para la demostración

Se colocan detrás de la primera línea y lana el balón al aire, después correr hasta la dirección de balón y atraparla en la segunda línea. Se puede realizar la demostración por el docente.

Observaciones

- Para atrapar el balón uno de los pies debe estar pisando o delante de la otra línea.
- Para lanzar el estudiante debe estar estático.



Fuente: Agencia Nacional de investigación y Desarrollo, 2022

Conducir un balón con las manos (control de objetos)

Prueba: Conducir un balón dando botes con la mano.

Elaboración:

Se pega con cinta en el piso una marcando un pasadizo de 7.5 x 1.4 m, luego se pone 4 obstáculos de 70 cm. de ancho o sino 2 estacas con una camiseta arriba, con una distancia de separación por 1.5 m; ubicar un cono después de la línea de fondo con una alejamiento de 0,5 m del pasadizo.

Realización: El estudiante conduce el balón dando botes con la mano, por el pasadizo con obstáculos en ida y vuelta.

Criterios

- El estudiante avanzara de manera perenne y con fluidez.
- El bote debe ser con la mano dominante y no dominante.
- No puede sostenerse el balón con ambas manos o hacer pausas.
- Siempre el balón debe estar controlado por el estudiante.
- No puede salirse del pasillo el balón.

Serán 2 intentos y todos serán registrados. .

Aciertos	puntuación
0	0
1	1
2	2

Materiales:

- 01 balón de básquet N°3.
- 08 estacas aproximadamente 1.4 m de altura.
- 04 camisetas de 70 cm ancho o en todo caso en talla XL.

- 01 cono de color llamativo
- Cinta masking de 3 cm ancho.

Instrucciones para la demostración

Sostener el balón y ponerse detrás de la línea de inicio, se avanzara dando botes al balón entre los obstáculos hasta llegar al final, darán una vuelta detrás del cono y deben regresar, manteniéndose dentro del pasillo. Si el estudiante toca las estacas con alguna parte de su cuerpo deberán seguir avanzando. El bote puede ser con la mano dominante o no dominante pero no sostenerla con ambas manos. El objetivo de esta prueba es realizarlo sin errores. El docente puede realizar la demostración.

Observaciones:

- Se puede pisar la línea de inicio.
- Rosar las estacas esta aceptada pero no derrumbarlas.
- Si se cae alguna de estas estacas será contabilizado como un intento fallido.
- El estudiante no debe detenerse.
- Las competencias entre los estudiantes no está permitido durante la prueba.
- Se puede usar conos sino se tiene estacas.



Fuente: Agencia Nacional de investigación y Desarrollo, 2022

Conducir un balón con el pie (Control de objetos)

Prueba: Conducir un balón con los pies, pasando entre obstáculos.

Elaboración :

Se pega con cinta en el piso una marcando un pasadizo de 7.5 x 1.4 m, luego se pone 4 obstáculos de 70 cm. de ancho o sino 2 estacas con una camiseta arriba, con una distancia de separación por 1.5 m; ubicar un cono después de la línea de fondo con una alejamiento de 0,5 m del pasadizo.

Realización: El estudiante conduce el balón con los pies, por el pasadizo con obstáculos en ida y vuelta.

.Criterios

- El estudiante avanzara de manera perenne y con fluidez.
- No está permitido tocar en balón con las manos.
- No puede sostenerse el balón con ambas manos o hacer pausas.
- Siempre el balón debe estar controlado por el estudiante.
- No puede salirse del pasillo el balón.

Serán 2 intentos y todos serán registrados. .

Aciertos	puntuación
0	0
1	1
2	2

Materiales:

- 01 balón de futbol número 4, peso aproximadamente 350 gr.
- 08 estacas o conos de elevación aproximadamente 1.4 m.
- 04 camisetas de ancho 70 cm. O en talla XL.

- 01 cono llamativo.
- Cinta masking de ancho 3 cm.

Instrucciones para la demostración

Colocarse detrás de la línea designada donde está el balón para empezar a conducir con el pie para pasar entre los obstáculos hasta llegar al final, darán una vuelta detrás del cono y deben regresar, manteniéndose dentro del pasillo. Si el estudiante toca las estacas con alguna parte de su cuerpo deberán seguir avanzando. El objetivo de esta prueba es realizarlo sin errores. El docente puede realizar la demostración.

Observaciones:

- Rosar las estacas esta aceptada pero no derrumbarlas.
- Si se cae alguna de estas estacas será contabilizado como un intento fallido.
- El estudiante no debe detenerse.
- Las competencias entre los estudiantes no está permitido durante la prueba.
- Se puede usar conos sino se tiene estacas.



Fuente: Agencia Nacional de investigación y Desarrollo, 2022

Equilibrarse (Control del cuerpo)

Prueba: Caminar por sobre una banca con obstáculos.

Elaboración:

Poner una banca larga y se coloca 2 obstáculos con 1 m de distancia entre ellas.

Ejecución: El estudiante caminará primero de ida avanzando hacia adelante y de vuelta hacia atrás sobre la banca.

Criterios

- Caminara sin poner pausas, ni bajarse de la banca.
- Fluido el desplazamiento.
- No se puede realizar desplazamientos de costado.
- El pie debe superar al avanzar al otro pie.
- Su cadera del estudiante debe estar en el mismo sentido a la banca.
- Los obstáculos no pueden ser pisados pero si rosarlos.

Serán 2 intentos y todos serán registrados. .

Aciertos	puntuación
0	0
1	1
2	2

Material

- 01 banca de 38 cm de alto, de largo de 3.7m. y parte inferior de 10 cm de ancho.
- 02 bloques de madera de 18 cm x 6 cm x 10 cm.
- Cinta de masketing de ancho 3 cm.

Instrucciones para la demostración

Se sube a la banca por el lado asignado y camina hacia el otro extremo tratando de no pisar los obstáculos. Al llegar al final deben retroceder hacia el comienzo sin perder el equilibrio. El docente realiza la demostración.

Observaciones

- Caminara sin poner pausas
- Se puede extender las manos para mantener el equilibrio.



Fuente: Agencia Nacional de investigación y Desarrollo, 2022

Rodar (Control del cuerpo)

Prueba: Realizar una voltereta frontal.

Elaboración:

Se coloca en el piso 2 cajones del tamaño de la colchoneta en paralelo, luego la colchoneta encima de ellas y al final de ellas se coloca otra colchoneta en el piso detrás de los cajones.

Realización: El estudiante ejecuta una voltereta frontal haciendo un salto antes de los cajones.

Criterios

- El salto debe ser con las piernas juntas.
- La realización de la voltereta debe ser sin pausas.
- La voltereta debe ser en medio de la colchoneta enrollando la espalda.
- Los rodamientos sobre el hombro no está permitido.

Serán 2 intentos y todos serán registrados. .

Aciertos	puntuación
0	0
1	1
2	2

Materiales:

- 02 cajones de 1.5 m de largo, 40 cm de alto y 50 cm de ancho.
- 02 colchonetas aproximadamente 7 cm de grosor.

Instrucciones para la demostración

Se ponen con los pies juntos detrás de los cajones en el piso y la barbilla

pegados al pecho para realizar la voltereta hacia adelante en la colchoneta que está encima de los cajones. El docente hace la demostración.

Observaciones

- La barbilla debe estar pegado al pecho.
- El docente puede ayudar si es indispensable pero será contado como intento fallido.
- Se adapta las colchonetas si no hay de la medida solicitada y se pone 2 en sentido contrario de las anteriores.
- No es importante el aterrizaje ni como caen para decidir si es logrado la prueba.
- El aterrizaje para los estudiantes más pequeños puede ser sentados.



Fuente: Agencia Nacional de investigación y Desarrollo, 2022

Saltar (control del cuerpo)

Prueba: Saltar la cuerda.

Elaboración: Tener una cuerda para saltar.

Realización: El estudiante saltara la cuerda en su mismo sitio por tiempo de 20 segundos.

Criterios:

- El estudiante debe saltar la cuerda en su mismo lugar sin parar por 20 segundos.
- Los saltos no pueden tener fallas ni interrupciones.
- El salto puede ser de cualquier manera ya sean con ambos pies o caminando.

Serán 2 intentos y todos serán registrados. .

Aciertos	puntuación
0	0
1	1
2	2

Materiales:

- Cuerda de salto mínimo 2 m de largo
- Cronómetro

Instrucciones para la demostración

El salto con la cuerda durara 20 segundos en su propio lugar, el estudiante elige de qué forma ya la intensidad. EL docente hace la demostración.

Observaciones

- Si se tropiezan con la cuerda deben continuar con la prueba por los

minutos designados, pero se considera como intento fallido.

- Cada estudiante mide el largo de la cuerda que debe llegarle a la altura de sus hombros y puede realizar la prueba de la cuerda.
- Se coloca una marca en el piso para que tengan en cuenta que no deben moverse de ese lugar.



Fuente: Agencia Nacional de investigación y Desarrollo, 2022

Correr (Control del cuerpo)

Prueba: Correr de diferentes formas.

Elaboración:

Usar cuatro conos para formar un rectángulo de 2 m x 4 m con cinta marcando laterales y diagonales.

Realización: El estudiante debe correr por encima de la cinta puesta siguiendo las marcas.

Criterios:

- Correr y realizar cambio de dirección ya sea adelante o lateral de forma continua sin interrupciones.
- Se mantiene la orientación del cuerpo debe mantenerse.

Para la carrera lateral:

- Los pasos laterales deben ser perennes.
- Las piernas cruzadas no está permitido.
- Se debe tener la cadera en perpendicular a las diagonales.

Serán 2 intentos y todos serán registrados. .

Aciertos	puntuación
0	0
1	1
2	2

Materiales

- 04 conos
- Cinta masking de 3 cm ancho.

Instrucciones para la demostración

Colocarse detrás del cono y correr por encima de las líneas formando un ocho; en las líneas cortas hacia adelante y en las líneas diagonales en diagonal. Demostración del docente.

Observaciones:

En las líneas de los bordes correr hacia adelante, en las diagonales correr lateralmente.



Fuente: Agencia Nacional de investigación y Desarrollo, 2022

	Control de Objetos			
	Lanzar (1)	Atrapar (2)	Conducir con las manos (3)	Conducir con los pies (4)
				
Tarea	Lanzar y acertar a un objetivo.	Atrapar una pelota en movimiento.	Conducir un balón con las manos, <u>pasando</u> entre obstáculos.	Conducir un balón con los pies, <u>pasando</u> entre obstáculos.
Preparación	Un círculo será colgado como objetivo, a 1,30 <u>mt.</u> del piso (desde el borde inferior). Se marcará una línea de lanzamiento a 3,0 <u>mts.</u> de la pared.	Se marcarán 2 líneas paralelas, separadas a una distancia de 1,5 <u>mts.</u>	Con cinta de enmascarar marcar un pasillo (7,5 <u>mts.</u> x 1,4 <u>mt.</u>) con 4 obstáculos de 70 <u>cms.</u> de ancho (2 estacas con un peto o camiseta), separados por 1,5 <u>mt.</u> Colocar un cono a 0,5 <u>mt.</u> pasada la línea de fondo del pasillo.	Con cinta de enmascarar marcar un pasillo (7,5 <u>mts.</u> x 1,4 <u>mt.</u>) con 4 obstáculos de 70 <u>cms.</u> de ancho (2 estacas con un peto o camiseta), separados por 1,5 <u>mt.</u> Colocar un cono a 0,5 <u>mt.</u> pasada la línea de fondo del pasillo.
Ejecución	El niño o niña lanzará 6 pelotitas de lanzamiento al círculo que está en la pared, desde detrás de la línea de lanzamiento ubicada a 3 <u>mts.</u>	El niño o niña, detrás de una de las líneas, lanza la pelota al aire y corre tras ella, para atraparla en la segunda línea marcada.	El niño o niña conduce el balón con la mano, a través del pasillo con obstáculos, tanto de ida como de <u>vuelta</u> , sin perder el balón.	El niño o niña conduce el balón con el pie, a través del pasillo con obstáculos, tanto de ida como de <u>vuelta</u> , sin perder el balón.
Criterios	La línea de lanzamiento no puede ser pisada. Cuando la pelotita toca el círculo en la pared, se cuenta como lanzamiento acertado.	El balón debe ser atrapado en el aire. El balón puede ser atrapado con las dos manos. Al atrapar el balón como mínimo uno de los pies tiene que estar sobre o delante de la segunda <u>línea</u> .	El niño o niña debe avanzar de <u>forma</u> continuada y <u>fluida</u> . El balón puede ser conducido con la mano izquierda o derecha. El balón no puede ser tomado con ambas manos o sostenido, o escaparse del pasillo.	El niño o niña debe avanzar de forma continuada y <u>fluida</u> . El balón no puede escaparse del pasillo ni tomado con las manos.
Registro	6 intentos. El número de aciertos <u>será</u> registrado.	6 intentos. El número de aciertos <u>será</u> registrado.	2 intentos. El número de intentos <u>logrados</u> será registrado.	2 intentos. El número de intentos <u>logrados</u> será registrado.
Material	<ul style="list-style-type: none"> • 6 pelotitas de lanzamiento (<u>diámetro</u> 65 <u>mm.</u> de 80 <u>grs.</u>) • 1 círculo-objetivo (diámetro 40 <u>cms.</u>) • Cinta para marcar (3 <u>cms.</u> ancho) 	<ul style="list-style-type: none"> • 1 balón de gimnasia (diámetro 16 <u>cm.</u>, de 300 <u>grs.</u>) • Cinta para marcar (3 <u>cms.</u> ancho) 	<ul style="list-style-type: none"> • 1 balón de Básquetbol N° 3 (diámetro 17 <u>cm.</u>) • 8 estacas (altura aprox. 1,4 <u>mt.</u>) • 4 camisetas (ancho 70 <u>cms.</u>, XL) • 1 cono o estaca • Cinta para marcar (3 <u>cms.</u> ancho) 	<ul style="list-style-type: none"> • 1 balón de Fútbol N° 4 (peso aprox. 350 <u>grs.</u>) • 8 estacas (altura aprox. 1,4 <u>mt.</u>) • 4 camisetas (ancho 70 <u>cms.</u> XL) • 1 cono o estaca • Cinta para marcar (3 <u>cms.</u> ancho)

Fuente: Agencia Nacional de investigación y Desarrollo, 2022

	Control del Cuerpo			
	Equilibrarse (5)	Rodar (6)	Saltar (7)	Correr (8)
				
Tarea	Caminar por sobre una banca con <u>obstáculos</u> .	Realizar una voltereta frontal.	Saltar la cuerda.	Correr de diferentes formas.
Preparación	Se coloca una banca al revés. Sobre la banca se colocan 2 <u>obstáculos</u> , cada uno a 1 <u>mt.</u> de distancia de los bordes.	Dos cajones de salto se colocan uno al lado del otro. Se coloca una colchoneta sobre ellos y otra en el suelo, detrás de los cajones.	Disponer de una cuerda para saltar en un espacio libre.	Con cuatro conos se marca un rectángulo (2,0 <u>mts</u> x 4,0 <u>mts</u>). Los lados más cortos (laterales) y las diagonales se marcan con cinta de <u>enmascarar</u> .
Ejecución	El niño o niña caminará de ida (hacia adelante) y vuelta (retrocediendo), por sobre la banca y por sobre los <u>obstáculos</u> .	El niño o niña realiza una <u>voltereta</u> frontal con un salto previo sobre los dos cajones.	El niño o niña debe saltar la cuerda, en el lugar, por 20 segundos.	El niño o niña corre sobre las marcas, ya sea hacia adelante (marcas laterales) o de forma lateral (<u>diagonales</u>).
Criterios	Se debe reconocer un desplazamiento <u>fluido</u> tanto hacia adelante como hacia atrás). No se puede <u>bajar</u> de la banca. La cadera del niño o niña debe estar perpendicular a la banca. No se permiten pasos laterales. Los obstáculos pueden ser <u>tocados</u> solo a los lados.	El salto previo debe realizarse rechazando con ambas piernas. La realización del movimiento debe ser <u>fluida</u> , sin interrupciones. Se debe rodar completamente por la colchoneta, por sobre la espalda. Rodadas por sobre los hombros nos son <u>permitidas</u> .	El niño o niña debe saltar la cuerda en el lugar, de forma continua, por 20 segundos. Los saltos deben ser realizados sin detenciones o errores. El tipo de salto es libre (ritmo, <u>tiempo</u> , etc.).	El cambio de la forma de correr (de hacia adelante a lateral) debe ser <u>fluido</u> . La posición del cuerpo debe mantenerse en todo momento.
Registro	2 intentos. El número de intentos <u>logrados</u> será registrado.	2 intentos. El número de intentos <u>logrados</u> será registrado.	2 intentos. El número de intentos <u>logrados</u> será registrado.	2 intentos. El número de intentos <u>logrados</u> será registrado.
Material	<ul style="list-style-type: none"> • 1 banca (38 <u>cms.</u> alto; 10 <u>cms.</u> de ancho, mínimo 3,7 <u>mts.</u> de largo) • 2 bloques de madera (17 <u>cms.</u>, x 6 <u>cms.</u>) pegadas con cinta. 	<ul style="list-style-type: none"> • 2 partes superiores de cajones de salto (1,5 m largo, 40 cm alto, 50 cm ancho) • 2 colchonetas (aprox. 7 cm de grosor) 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuerdas de Salto • Cronómetros 	<ul style="list-style-type: none"> • 4 conos • Cinta para marcar (3 <u>cms.</u> ancho)

Fuente: Agencia Nacional de investigación y Desarrollo, 2022