



**FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES Y EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

Uso de las tecnologías de información y comunicación para motivar a la
lectura en los estudiantes del Colegio de Alto Rendimiento de Puno

PRESENTADO POR LA BACHILLER

Claudia Candelaria Cuentas Alvarado

ORCID: 0000-0002-7008-0099

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA**

EN EDUCACIÓN SECUNDARIA CON LA
ESPECIALIDAD EN:

COMUNICACIÓN Y LENGUAJE

ASESOR: Manuel Antonio Hernández Félix (ORCID: 0000-0002-4952-6105)

PUNO-PERU

2022

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a mis amados hijos, Paolo y Valeria, por ser el motivo y la razón de mi constante superación; a mi madre Cristina, mis hermanos Mario S., Mario J., John, Rosario, Christian y José, quienes con su constante aliento y apoyo incondicional me impulsan a ser mejor persona y profesional cada día.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios y a la vida por darme la oportunidad de seguir adelante con mis propósitos y metas.

También quiero agradecer a mis hijos por su comprensión infinita, por su tolerancia y por su apoyo incondicional para ser una mejor persona cada día y una profesional de éxito que contribuya al progreso del país.

A las autoridades de la Universidad Alas Peruanas, a los maestros y en especial a mi asesor, el doctor Manuel Antonio Hernández Félix, quien con su experiencia y enseñanzas aportó en gran medida en la elaboración del presente trabajo de suficiencia.

RESUMEN

El presente trabajo de suficiencia titulado: Uso de las Tecnologías de Información y Comunicación para motivar a la lectura en los estudiantes del Colegio de Alto Rendimiento de Puno, tiene como propósito fundamental describir y aplicar las TIC como estrategia metodológica para motivar a la lectura en los estudiantes del COAR Puno, quienes por las exigencias del programa del Bachillerato Internacional, tienen más necesidad de leer que aquellos estudiantes del sistema básico regular; pues tienen que elaborar monografías en todas las áreas que son enviadas al exterior para ser evaluadas con extrema rigurosidad, en calidad y autenticidad; por lo tanto si se encuentran motivados hacia la lectura, la tarea les resultará más placentera y fácil de realizar.

En la fase de aplicación de la estrategia, se utilizaron varias herramientas tecnológicas durante los distintos momentos de lectura de libros que forman parte del plan lector y se cumplió el objetivo fundamental propuesto que fue describir y aplicar la estrategia del uso de las TIC para motivar a la lectura. La aplicación de la estrategia generó que los estudiantes sientan interés y ganas de trabajar, estuvieron motivados todo el tiempo y por lo tanto se incrementó en calidad y cantidad la lectura. Podemos concluir que definitivamente el uso de las TIC nos permite a los docentes mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje, y crear un ambiente virtual amigable para nuestros estudiantes, apto para fomentar los hábitos lectores.

Palabras claves: TIC, Motivación, Lectura

ÍNDICE

CARÁTULA.....	i
DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
RESUMEN	iv
ÍNDICE DE CONTENIDOS	v
INTRODUCCIÓN	vi
CAPÍTULO I. ASPECTOS GENERALES DEL TEMA	7
1.1 Aspecto general del tema.....	7
1.1.1 Descripción de la realidad problemática	7
1.1.2 Antecedentes.....	8
1.1.3 Contextualización del tema.....	10
1.1.4 Descripción general del tema	11
1.2 Justificación del tema.....	13
1.2.1 Justificación teórica.....	13
1.2.2 Justificación práctica.....	13
1.2.3 Justificación social.....	13
CAPÍTULO II. FUNDAMENTACIÓN.....	14
2.1 Bases teóricas del tema.....	14
2.2 Descripción de las metodologías y procedimientos para la resolver el tema.....	20
2.3 Glosario.....	20
CAPÍTULO III. APORTES Y DESARROLLO DE EXPERIENCIAS.....	22
3.1 Aportes teóricos y prácticos para el proceso enseñanza y aprendizaje.....	22
3.2 Aportes en las soluciones del problema desde la experiencia.....	24
CONCLUSIONES.....	29
RECOMENDACIONES.....	30
REFERENCIAS.....	31
ANEXOS.....	33

INTRODUCCIÓN

El título del presente trabajo de suficiencia es: Uso de las Tecnologías de Información y Comunicación para motivar a la lectura en los estudiantes del Colegio de Alto Rendimiento de Puno

El propósito del presente trabajo es describir y aplicar la estrategia del uso de las TIC para motivar a la lectura en los estudiantes del COAR Puno.

El trabajo de suficiencia profesional está estructurado de la siguiente manera:

Capítulo I: Aspectos generales del tema, descripción de la realidad problemática, antecedentes, contextualización del tema, descripción general del tema, justificación del tema, justificación teórica, justificación práctica, justificación social;

Capítulo II: Fundamentación, bases teóricas del tema, descripción de las metodologías y procedimientos para la resolver el tema, glosario;

Capítulo III: Aportes y desarrollo de experiencias, aportes teóricos y prácticos para el proceso enseñanza y aprendizaje, aportes en las soluciones del problema desde la experiencia; conclusiones, recomendaciones, referencias y anexos.

CAPÍTULO I

ASPECTOS GENERALES DEL TEMA

1.1. Aspecto general del tema

1.1.1 Descripción de la realidad problemática

En la actualidad, los jóvenes y adolescentes del nivel secundario no sienten el placer de leer, es más lo ven como una actividad tediosa y aburrida que tienen que llevar a cabo como parte de sus quehaceres académicos y como una exigencia de parte de los docentes y cuando tienen que hacerlo recurren a copiar resúmenes de internet o delegan el trabajo a sus compañeros más motivados o más hábiles para la lectura.

Lo que parece ser solamente parte de un quehacer académico, la lectura, está presente en todas nuestras actividades diarias, así pues, leemos el correo electrónico, los mensajes de WhatsApp, los mensajes que nos envían los amigos, familiares, colegas, de la misma manera leemos las críticas de las películas, lectura de publicaciones en el Facebook, entre otros. y todo esto lo realizamos sin presión y con placer en la mayoría de los casos, entonces leer no debería considerarse un acto monótono, aburrido y/o molesto.

Las causas de este tedio, pueden ser muchas, pero una de ellas definitivamente es la falta de motivación hacia la lectura; por lo que, al ser nuestros estudiantes, eminentemente nativos digitales (por la edad y el contexto en el que nacieron) y tienen el dominio de las TIC, éste debe ser el medio por excelencia para que nosotros como docentes incentivemos y fomentemos en ellos la lectura.

Los estudiantes del COAR Puno, por las exigencias del programa del Bachillerato Internacional, tienen más necesidad de leer que aquellos de sistema básico regular; pues tienen que elaborar monografías en todas las áreas que son enviadas al exterior para ser evaluadas con extrema rigurosidad, en calidad y autenticidad; Por lo tanto, si se encuentran motivados hacia la lectura, la tarea les resultará más placentera y fácil de realizar.

Por lo mencionado, el presente trabajo tiene como propósito fundamental describir y aplicar la estrategia del uso de la tecnología y los medios tecnológicos para motivar a la lectura en los estudiantes y hacer de él un hábito que contribuirá de manera positiva no sólo en su vida académica sino también en lo social, familiar y posteriormente laboral.

1.1.2 Antecedentes

En el presente trabajo, se ha analizado los siguientes trabajos de investigación nacionales e internacionales:

Antecedentes Nacionales

López, E. y Ortiz, M. (2018). En su tesis titulada “Uso de entornos virtuales de aprendizaje para la mejora del rendimiento académico en estudiantes de quinto grado” realizada en la Universidad Privada Norbert Wiener, cuyo diseño de investigación fue cuantitativo enfocado al estudio descriptivo, se plantea determinar el favorecimiento del uso de entornos virtuales como estímulo para la interpretación y producción de textos orales y escritos, haciendo uso de instrumentos como la encuesta, entrevista y actividades aplicadas. Los resultados de la investigación evidenciaron que los estudiantes a partir de la aplicación de entornos virtuales de aprendizaje (EVA) obtuvieron un mejor desempeño en la producción, interpretación y comprensión de textos.

Por otro lado, Batista, J. y Meléndez, L. (2018), en su tesis: “Estilos de aprendizaje y motivación para la lectura en estudiantes del 5to grado de educación primaria en la Institución Educativa N° 81751 Dios es amor” realizada en la Universidad Nacional de Trujillo, llegan a la conclusión de que el estilo de aprendizaje que predomina entre los estudiantes es el kinestésico y que la motivación hacia la lectura en ellos influye en las estrategias didácticas enfocadas a la animación a la lectura como el involucramiento del cuerpo y ejecución de movimientos por parte de la docente. El diseño de investigación usado en este trabajo de investigación fue el descriptivo enfocado al estudio correlacional y tuvo como objetivo identificar los estilos de aprendizaje y el nivel de motivación para la lectura. Haciendo uso de instrumentos como los test sobre estilos de aprendizaje y sobre motivación para la lectura.

Antecedentes Internacionales

Barrera, N y Gómez, D. Espejo (2022) en su trabajo de investigación titulada “Implementación de un proyecto de animación a la lectura sociocultural para la escuela de educación básica “Miguel Prieto” mediante el uso de las TIC” que tuvo como objetivo implementar un proyecto de animación a la lectura sociocultural en el centro educativo “Miguel Prieto” en Cuenca Ecuador, mediante el uso de las TIC y que metodológicamente, fue una propuesta cualitativa mediante una investigación basada en acción – participativa y desde el enfoque didáctico sociocultural; llegan a los siguientes resultados : un incremento en la motivación lectora en dos de los cuatro grupos a los que estuvo dirigido el proyecto y un desarrollo en los niveles de comprensión lectora inferencial y crítica. Finalmente se evidenció que la propuesta generó cambios significativos en la forma de concebir la lectura en estudiantes, docentes y padres de familia.

Del mismo modo, Delgado, M. y Mata, T. (2018). En su tesis: “Incidencia de la animación a la lectura en la mejora de la competencia escrita: Una investigación con alumnado inmigrante” realizado en un

barrio de El Puche – España, en un instituto de educación secundaria específicamente en una población que atraviesa situaciones de pobreza grave y marginación social; tuvo como objetivo mejorar la expresión escrita y el dominio de las propiedades textuales para impulsar el hábito lector. Se realizó un estudio de carácter exploratorio deductivo, con un diseño longitudinal, cuantitativo y de seguimiento. Se llegó a la conclusión que los talleres de animación a la lectura que abarcaban la escritura lograron una mejoría en la expresión de los estudiantes además de impulsarlos al desarrollo de una práctica lectora, también se planteó la posibilidad de implementar recursos didácticos y tecnológicos básicos para potenciar el desarrollo de la cohesión, coherencia y adecuación.

Finalmente, Córdova, M., Dager, C. y Zamora, M. (2017). En su trabajo de investigación: “Estrategia de motivación a la lectura mediada por las TIC como herramienta para mejorar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes del 3er Grado de la Institución Educativa Felipe Santiago Escobar” realizada en la Universidad de Los libertadores de Bogotá – Colombia cuyo objetivo fue diseñar estrategias de motivación a la lectura utilizando medios virtuales, para el desarrollo de competencias lectoras, donde el diseño fue cualitativo, mostró como resultado que las actividades realizadas virtualmente ayudaron a motivar a los estudiantes a generar en ellos un interés por la lectura y cada vez fue mejorando su comprensión lectora.

Las investigaciones mencionadas líneas arriba, se relacionan con el presente trabajo, en su interés por desarrollar motivación a la lectura usando medios digitales y a su vez mejorar las habilidades lectoras de los estudiantes.

1.1.3 Contextualización del tema

El presente trabajo de suficiencia profesional se llevó a cabo en las instalaciones del Colegio de Alto Rendimiento de Puno (COAR Puno), Institución educativa pública que alberga a estudiantes de 3°, 4°

y 5° de secundaria, con un desempeño académico sobresaliente provenientes de familias con bajos ingresos económicos ubicado en el distrito puneño de Chucuito, provincia de Puno a 12 Km. de la ciudad de Puno. Es una institución pública que ofrece el servicio escolarizado internado, es mixto, con turno continuo de mañana y tarde, pertenece a la UGEL Puno.

La institución cuenta con aproximadamente 291 estudiantes, divididos en 12 secciones y 31 docentes y 12 especialistas en el equipo BYDE y apoyo.

El local de cuenta con aulas, pabellón de residencia, áreas administrativas, sala de profesores, biblioteca, laboratorios, comedor, sala de uso múltiple, aula de artes visuales, aula de grabación, losa deportiva, centro de recurso tecnológico, tópicos y almacén.

1.1.4 Descripción general del tema

Según Thorne (2005), “la adquisición de las competencias lectoras está asociada a la pedagogía y las estrategias didácticas que se utilizan en las escuelas desde edades tempranas, basadas en el reconocimiento de las experiencias lectoras y la ubicación del niño. La lectura en los ámbitos académicos es vista como una herramienta de aprendizaje que posibilita la comunicación, la información y la elaboración de diferentes valoraciones sobre un mismo texto debido a su impacto ambiental”.

Los profesores a menudo hacen que sus estudiantes lean solamente para descifrar códigos, no los invitan a interpretar o a escribir lo que entendieron de manera libre. Leer es más que descifrar códigos, es usar la imaginación para visualizar personajes, escenarios, lugares, etc.; escritos en el texto; es así que los estudiantes construyen su formación literaria.

Mientras tanto, la situación de pandemia por el Covid 19, ha provocado cambios en la enseñanza presencial, por lo que los docentes

nos hemos visto en la necesidad de implementar el uso de las TIC en el aula. Este entorno tecnológico se convierte así en una herramienta indispensable para el fomento de la lectura a través de la transmisión de textos, imágenes y audiolibros digitales, abriendo nuevas formas de enseñanza y aprendizaje en realidad virtual y potencialidades para una mayor autonomía en el proceso de lectura de los niños

Utilizar herramientas tecnológicas dentro de la educación promueve una interacción constante entre individuos. Como es sabido, el uso de la red articula a personas apartadas geográficamente dando como resultado la creación de espacios educativos virtuales y el intercambio de información digital por este medio, el cual debe estar centrado en la realidad del niño/a, dejando atrás ideas absurdas como que no importa la calidad sino la cantidad que se transmita (Paredes, 2005).

El uso de las TIC en la educación promueve la interacción continua entre los individuos. La utilización del internet conecta a personas geográficamente distantes, crea espacios virtuales de aprendizaje e intercambio de información digital a través de este medio que debe enfocarse en la realidad del estudiante, dejando de lado el pensamiento de que cuanto más mejor, sino pensar en la calidad de la información que se facilita.

No obstante, las tecnologías de la información y la comunicación no provocan cambios en la educación y la sociedad, por sí mismas, esto ocurre cuando se las utilizan con fines educativos, entonces los individuos y los grupos pueden crear y desarrollar habilidades.

Es por ello, cuando los docentes adoptan las tecnologías de la información como estrategia de apoyo a la lectura, deben cambiar su rol docente en los métodos de enseñanza, promoviendo los hábitos lectores de los estudiantes y dinamizando al máximo los recursos innovadores que ofrece la era digital.

1.2. Justificación del tema

1.2.1. Justificación teórica

El presente trabajo de suficiencia se justifica teóricamente porque permitirá no solo ampliar conocimientos sobre el uso de las TIC para motivar a la lectura, sino también ponerlo en práctica con los estudiantes.

1.2.2. Justificación práctica

Este trabajo beneficiará a la comunidad educativa del COAR Puno (docentes, estudiantes y padres de familia), pues les permitirá conocer y poner en práctica la estrategia del uso de las TIC para motivar a la lectura y hacer éste un hábito.

1.2.3. Justificación Social

El presente trabajo de suficiencia profesional tendrá repercusión positiva no solo en la institución educativa donde se llevó a cabo, sino también en la sociedad en general, pues demuestra que la lectura es una actividad que no solo se aplican en el campo educativo, sino que se aplican también en otras esferas como el laboral y de igual manera en la vida cotidiana

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN

2.1. Bases teóricas del tema

2.1.1. Las tecnologías de la información y comunicación (TIC)

Según Ávila (2013) “Las tecnologías de la información y comunicación (TIC) son un conjunto de herramientas tecnológicas que auxilian en el tratamiento de la información a través de varios elementos como son: acústicos, ópticos y electromagnéticos, mismos que de cierta manera facilitan el acceso a dicha información y simultáneamente facilitan la vida de las personas”.

En los últimos años las TIC se han convertido en un elemento primordial dentro del sistema educativo. En este sentido (Hernández, 2017) afirma que su uso en instituciones educativas por estudiantes y docentes mejorará significativamente el proceso de enseñanza – aprendizaje Según (Alcántara, 2009) Las TIC representan un gran cambio en la manera de enseñar puesto que modifican las relaciones interpersonales y la manera en la que la información es difundida por ende también varía la forma en la que los conocimientos son adquiridos.

Hernández (2017) plantea que la utilización de las TIC en las instituciones educativas mejorará de manera relevante el proceso de enseñanza aprendizaje, pues conducirán a cambios importantes en la pedagogía. Las TIC están cambiando las relaciones interpersonales, cambiando la forma en que compartimos información y adquirimos

conocimiento.

Por su lado, la UNESCO (2013) destaca la importancia de las TIC en el aula en términos de cambio de roles en el sistema educativo actual. Gracias a estas herramientas, los estudiantes adquieren más autonomía y responsabilidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje, y el docente comprende la importancia de dejar su rol como el único depositario del conocimiento.

Las TIC contribuyen con la lectura debido a que permiten desarrollar una buena comunicación, tanto dentro como fuera del aula ya que se pueden utilizar donde se desee y cuando se quiera acceder a la información para debatir temas entre los estudiantes o con el profesor e igualmente se pueden utilizar para preguntar, compartir e intercambiar conceptos y opiniones.

Podemos confirmar que las TIC ayudan tremendamente en la lectura porque permiten el desarrollo de una buena comunicación, dentro y fuera del aula, ya que pueden utilizarse en cualquier lugar y tiempo en que se quiera acceder a información ya sea para promover una discusión de un determinado tema problemas entre alumnos o con el docente como también para hacer preguntas, compartir e intercambiar información y experiencias.

Estamos completamente de acuerdo con Zhiñin-Quizhpi (2018), quien afirma que “la educación a través de las TIC ya no debe ser considerada un placer o un juego, sino un derecho de las nuevas generaciones insertas en la sociedad de la información y del conocimiento, que incluye la comunicación, la educación y la sociedad”.

2.1.1.1. Las TIC y la motivación

El uso de herramientas tecnológicas ayuda a los estudiantes a desarrollar habilidades especiales y aplicarlas en diferentes situaciones. Por lo que las TIC, debe servir para motivar a nuestros estudiantes - nativos digitales a lograr sus objetivos

propuestos, dándole el mejor uso posible. (Hernández, 2017).

2.1.2. Teoría de la motivación humana de Maslow

Según Maslow (1943), nuestras necesidades como seres humanos, nos dan la fuerza de voluntad para superar todas las dificultades a las que nos enfrentamos día a día. Hablar de motivación, es referirse al deseo que nos impulsa a esforzarnos por alcanzar nuestras metas y satisfacer las necesidades humanas. Maslow se dedicó a estudiar las necesidades de las personas y eventualmente creó un modelo conocido como la pirámide de Maslow.

Así vemos, que en la base de la pirámide se encuentran nuestras necesidades fisiológicas, que todos los humanos debemos satisfacer primero. Una vez satisfechas estas necesidades, nos esforzamos por satisfacer nuestras necesidades inmediatamente superiores, pero es imposible llegar a un nivel superior si antes no hemos cubierto las inferiores, es decir, a medida que satisfacemos nuestras necesidades más básicas, nuestras necesidades y deseos se incrementan.

“Este modelo consta de 5 niveles jerárquicos que son los siguientes:

1. **Necesidades básicas o fisiológicas:** Son las únicas inherentes en toda persona, básicas para la supervivencia del individuo. Respirar, alimentarse, hidratarse, vestirse, sexo, etc.
2. **Necesidades de seguridad:** Se busca crear y mantener una situación de orden y seguridad en la vida. Una seguridad física (salud), económica (ingresos), necesidad de vivienda, etc.
3. **Necesidades sociales:** Implican el sentimiento de pertenencia a un grupo social, familia, amigos, pareja, compañeros del trabajo, etc.
4. **Necesidades de estima o reconocimiento:** Son las necesidades de reconocimiento como la confianza, la independencia personal, la reputación o las metas financieras.
5. **Necesidades de autorrealización:** Este quinto nivel y el más alto solo

puede ser satisfecho una vez todas las demás necesidades han sido suficientemente alcanzadas. Es la sensación de haber llegado al éxito personal.”

La motivación te impulsa a dar lo mejor de sí para alcanzar o cumplir cualquier meta propuesta. La motivación está ligada a la voluntad y al interés del individuo, por lo que la motivación puede interpretarse como una disposición que fomenta esfuerzos específicos para lograr metas establecidas.

Un individuo motivado, asume que lo que lo emociona es fundamental. Tal conexión se establece entre la motivación y la iniciativa para cubrir una necesidad.

2.1.2.1 Motivación intrínseca y extrínseca

Cada ser debe adaptar sus estilos de aprendizaje a un tipo de motivación y hacerlo suyo para así obtener un mejor análisis de las metas a las que se busca llegar. Cabe recordar que el nivel de motivación e interés por determinadas metas varía en cada individuo. Por lo tanto, esto demuestra que la verdadera motivación es la importancia que le otorgamos a las metas propuestas.

Existen tantos tipos de motivación como autores existen, hablaremos aquí de dos de ellos, la intrínseca y la extrínseca; la motivación extrínseca, que es el estímulo recibido desde nuestro entorno externo y por otro lado, la motivación intrínseca está dada por el hecho de que, a diferencia de la anterior, el impulso que se siente para alcanzar la meta proviene desde adentro y no se crea para recibir recompensas externas. Los docentes debemos adaptar los estilos de aprendizaje de cada estudiante a un tipo de motivación para de este modo obtener mejores resultados en las metas propuestas.

2.1.3. ¿Por qué es importante motivar a los estudiantes a leer?

La motivación a la lectura es muy importante puesto que afecta en la comprensión lectora. Los estudiantes - lectores motivados, tienen mayor probabilidad de éxito académico, pues la lectura promueve un aprendizaje significativo y sostenido en un momento clave del proceso de enseñanza – aprendizaje y al ser significativo es un aprendizaje para la vida, que es el propósito final del aprendizaje.

Por lo mencionado, los estudiantes desde sus primeros años de educación básica deben ser motivados por sus docentes y padres, a través de distintas estrategias, lo que significa brindarles espacios y materiales / recursos adecuados, acercándolos a los textos de manera natural y amigable de modo que sean autónomos a la hora de decidir que texto leer, de acuerdo a sus intereses y experiencias. Cabe resaltar que los textos deben ser relevantes para los estudiantes, en contenido, en el contexto y nivel, incluso en ilustraciones; para que el nivel de motivación sea vea cada vez más incrementado.

Los maestros conocen la importancia de alentar y motivar a los niños a leer, que el aprendizaje requiere lectura y que los hábitos de lectura son primordiales para un aprendizaje significativo, pero en la mayoría de los casos, este conocimiento sólo es teórico y no es puesto en práctica en su labor docente.

La labor titánica de formar hábitos lectores en los estudiantes depende mucho de la competencia del docente, por lo que el docente debe estar en constante actualización y capacitación en la enseñanza y motivación lectora, y de este modo obtener buenos resultados educativos en la educación del estudiante.

Después de capacitarse en la enseñanza del desarrollo de la lectura, los maestros tienen la responsabilidad de encontrar estrategias y actividades apropiadas para los grupos que enseñan para evitar el aburrimiento y la apatía entre sus alumnos. Posteriormente ponerlas en práctica en la clase. Estas estrategias deben estar adaptadas al

entorno e interés del aprendiz.

2.1.4. La lectura

Como afirma Zhiñin-Quizhpi (2018), la lectura es un proceso de pensamiento que involucra la interpretación y el significado de lo que se lee y la interacción entre el lector y el libro. Leer implica más que decodificar un mensaje, Implica enseñar la importancia de comprender lo que se lee y anima a los estudiantes a ser autodidactas. Los procesos cognitivos que la lectura implica permiten la crítica y la reflexión.

El inicio de la lectura debe presentarse de forma dinámica en el aula, debe permitir usar la imaginación y la creatividad. La lectura debe ser una actividad divertida y placentera para los estudiantes, debe ser gratificante para lograr un aprendizaje significativo.

Los docentes debemos evitar las actividades repetitivas y mecánicas que forman parte del proceso tradicional de enseñanza-aprendizaje en el que los estudiantes no se pueden identificar con los libros y como consecuencia no muestran ningún interés aparente por la lectura. Lamentablemente, aún muchos docentes utilizan la lectura como un castigo, es por ello que los estudiantes no tienen ningún interés en leer, Si los alumnos pudieran elegir un libro, analizarlo y comentarlo con sus compañeros, éste contribuiría a su crecimiento intelectual, permitiéndole ser un lector crítico y reflexivo.

El hábito lector, inicia en la infancia termina en la vejez, la formación de una pasión por la lectura implica voluntad, perseverancia y constancia en la lectura de textos; se debe tener en cuenta que el desarrollo de la pasión por la lectura está relacionado con la metodología de enseñanza aprendizaje que se aplica en los primeros años cuando se adquieren los hábitos lectores; Si te sientes frustrado en los primeros años y no adquiriste los conocimientos básicos para convertirte en un lector hábil, no significa que no desarrollarás ninguna habilidad con el tiempo, tal vez tu pasión por la lectura se desarrolle en la juventud o en la vejez.

Los docentes, necesitamos enseñar a leer de una manera más amigable y efectiva porque tenemos a la mano la tecnología con la que nuestros estudiantes prácticamente han nacido y que mejor que incentivar su uso adecuado con fines pedagógicos.

Definitivamente, la lectura y el desarrollo de las habilidades de los estudiantes, están estrechamente ligadas, por ello, en las sesiones se debe desarrollar estrategias que incluyan actividades para mejorar las habilidades lectoras en todos los ámbitos, de la misma manera, se debe enfatizar el uso de las TIC como una vía para la mejora de la educación.

2.2. Descripción de las metodologías y procedimientos para la resolver el tema

El presente trabajo de suficiencia desarrolla las siguientes fases:

FASE 1: Socialización en clase de las herramientas digitales a utilizar

FASE 2: Aplicación de las TIC como estrategia para motivar a la lectura

FASE 3: Evaluación y seguimiento

2.3. Glosario

Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC): Son un conjunto de herramientas tecnológicas que auxilian en el tratamiento de la información a través de varios elementos como son: acústicos, ópticos y electromagnéticos, mismos que de cierta manera facilitan el acceso a dicha información y simultáneamente facilitan la vida de las personas. (Ávila, 2013).

Lectura: La lectura es un proceso de pensamiento que involucra la interpretación y el significado de lo que se lee y la interacción entre el lector y el libro. Leer implica más que decodificar un mensaje, Implica enseñar la importancia de comprender lo que se lee y anima a los estudiantes a ser autodidactas. Los procesos cognitivos que la lectura implica permiten la crítica y la reflexión. (Zhiñin-Quizhpi, 2018)

Motivación: Es la determinación o voluntad que impulsa a la persona a

hacer determinadas acciones o comportamientos para alcanzar un determinado objetivo. (Maslow, 1943).

CAPÍTULO III

APORTES Y DESARROLLO DE EXPERIENCIAS

3.1. Aportes teóricos y prácticos para el proceso enseñanza y aprendizaje

FASE 1: Socialización en clase de las herramientas digitales utilizadas

Se socializó con los estudiantes, de manera práctica, el uso de las siguientes herramientas digitales a utilizadas:

1. **Vocaroo.** Es una aplicación que nos permite grabar y guardar audio o subir un audio desde nuestro ordenador.

2. **FlipGrid.** Es una aplicación online gratis, que permite proponer actividades en las que las respuestas son en vídeos cortos fáciles de hacer de hasta 5 minutos que pueden ser vistos por otros. Es el social learning. Se puede utilizar en clase o en otros entornos (grupos de amigos para organizar algo, entornos profesionales, etc.) siendo la clave que los resultados son vídeos cortos y fáciles de hacer por parte de los propios usuarios.

3. **Kahoot.** Es una aplicación que permite crear cuestionarios de evaluación en forma de concurso entre los mismos estudiantes. El estudiante contesta a través de un dispositivo móvil las preguntas preparadas por el docente y obtiene una puntuación a través de la cual se establece un ranking. Los estudiantes disfrutaban mucho usar esta aplicación.

4. **Padlet.** Es una herramienta digital que permite crear pizarras colaborativas y archivos personales en que se pueden insertar textos, imágenes, vídeos y enlaces de interés, entre otros. El programa es útil para diversas metodologías de aprendizaje, de entre las cuales la metodología Flipped Classroom o el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP). Es un buen modo de proponer que hagan trabajos de un modo mucho más visual y atractivo.

5. **LiveWorksheets.** Es una web que ofrece una herramienta gratuita muy sencilla que permite digitalizar muchas de las actividades que se diseñan para los estudiantes y convertirlas en interactivas para que puedan ser realizadas fácilmente con cualquier dispositivo electrónico. Se puede diseñar a partir de fichas en muchos formatos (.odt, .doc, .docx, .pdf, .jpg...). Permite realizar una gran variedad de actividades: selección múltiple, emparejar, elegir de una lista, marcar todas las opciones correctas, responder con texto o números, grabar mensajes hablados, añadir presentaciones, etcétera. Otros dos aspectos importantes son que los estudiantes reciben la corrección de las actividades de forma automática tras el envío y que el docente recibe en su correo electrónico las actividades ya corregidas con los datos del estudiante, grupo y materia. Con esta herramienta se puede realizar a distancia muchas de las actividades que normalmente se hacen en el aula y llevar con facilidad el registro del trabajo de los estudiantes.

6. **Google docs.** Es una herramienta de Google que permite crear y editar documentos en línea y a la que se accede a través de una computadora o dispositivo conectado a internet. Con este procesador de textos, el usuario puede redactar documentos y escritos que se almacenan en la nube, es decir, en línea.

Se utilizó las herramientas digitales arriba descritas, para llevar a cabo las siguientes actividades:

- a. **Lecturas en voz alta.** Los estudiantes hicieron uso de la herramienta **Vocaroo**

para grabar las lecturas en voz alta, al permitir que el estudiante se escuche, el ejercicio contribuye a mejorar la dicción, entonación, velocidad, precisión, etc.

- b. **Grabar el resumen de una lectura en un video corto.** Los estudiantes hicieron uso de la herramienta **FlipGrid**, para llevar a cabo esta actividad. La importancia de esta actividad es que todos los compañeros pueden ver el video de sus compañeros y pueden dejar un comentario en ellos.
- c. **Control de lectura.** Los estudiantes usaron la herramienta **Kahoot**, para responder un breve cuestionario de comprensión lectora a modo de concurso.
- d. **Escribir un final alternativo.** Los estudiantes usaron la herramienta **Padlet**, para leer un texto y escribir un final alternativo, sus compañeros tuvieron la oportunidad de leerlos y escribir al menos un comentario.
- e. **Evaluación de comprensión lectora.** Los estudiantes utilizaron la herramienta **Liveworksheet** para evaluarse de manera interactiva en la comprensión lectora.
- f. **Crear una historia de manera colaborativa.** Los estudiantes hicieron uso de la herramienta **Google Docs** para escribir una historia de manera colaborativa en modo síncrono o asíncrono.

3.2. Aportes en las soluciones del problema desde la experiencia

FASE 2: Aplicación de las TIC como estrategia para motivar a la lectura

Cabe mencionar que los textos utilizados en esta fase forman parte de los propuestos y sugeridos en el plan lector del MINEDU, para el nivel secundario y la lectura de los mismo se llevó a cabo de manera digital a través de los links de los libros virtuales proporcionados por la docente.

Actividad	Herramienta Tecnológica	Texto	Estrategia
a. Lecturas en voz alta	Vocaroo	Fábulas de Samaniego (Félix María Samaniego)	<p>Pre lectura</p> <p>Los estudiantes responden las siguientes preguntas: ¿Cuál es tu animal favorito? ¿Por qué es tu favorito? ¿Tienes alguna anécdota relacionada con tu animal favorito u otro animal?</p> <p>Lectura</p> <p>Los estudiantes leen la información sobre el autor y luego elijen 3 fábulas para leer, en el siguiente link: https://www.unaula.edu.co/sites/default/files/ebooks/FabulasDeSamaniego.pdf</p> <p>Post lectura</p> <p>Los estudiantes elijen una sola de las fábulas leídas, practican la pronunciación, entonación y el ritmo y luego las graban en este link: https://vocaroo.com/ Finalmente, comparten con sus compañeros el link de sus grabaciones en el WhatsApp de la clase. https://voca.ro/12PyWIOMIdYM</p>
b. Grabar el resumen de una lectura en un video corto	Flipgrid	El diario de Ana Frank (Ana Frank)	<p>Pre lectura</p> <p>Los estudiantes observan una fotografía de los personajes de la obra y responden algunas preguntas: ¿Cuál crees que es la relación entre las personas que observas? ¿Reconoces alguna de ellas? ¿Qué información tienes sobre el Diario de Ana Frank?</p> <p>Lectura</p> <p>Los estudiantes leen un resumen de la obra en el siguiente link: https://www.studocu.com/es/document/universidad-studocu-es/summary-library-es/diario-de-ana-frank-</p>

			<p>resumen-libro/1258539</p> <p>Post lectura</p> <p>Los estudiantes interpretan el resumen y lo graban en un video corto en el siguiente link: https://my.flipgrid.com/ y con el siguiente código: 17bf4db4</p> <p>Los demás compañeros observan los videos y dejan algunos comentarios.</p>
c.Control de lectura	Kahoot	Romeo y Julieta (William Shakespeare)	<p>Pre lectura</p> <p>Los estudiantes observan un tráiler de la película de Romeo y Julieta: https://www.youtube.com/watch?v=QzYr_gMpof4</p> <p>Y responden las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué diferencia hay entre leer una obra literaria y verla en el cine?</p> <p>¿Qué crees que es mejor, leer una obra o verla adaptada en el cine?</p> <p>Lectura</p> <p>Los estudiantes leen la obra: https://biblioteca.org.ar/libros/88738.pdf</p> <p>Post lectura</p> <p>Los estudiantes completan un control de lectura en el siguiente link: https://kahoot.it/challenge/09934425?challenge-id=cda5fee0-aa76-41b0-9776-91d65e5121b8_1663904408680</p>
d.Escribir un final alternativo	Padlet	Aventuras de Mowgli, (Rudyard Kipling)	<p>Pre lectura</p> <p>Los estudiantes ven un video de una de las canciones de la película basada en el texto a leer: https://www.youtube.com/watch?v=ekQ_vJxOFOQ</p> <p>Y responden las siguientes preguntas:</p> <p>¿Conoces el libro en el que se basó la película?</p> <p>¿Cuál crees que es más interesante, el libro o la película?</p>

			<p>Lectura</p> <p>Los estudiantes leen el texto en el siguiente link: https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/kipling_joseph_rudyard_-_las_aventuras_de_mowgli.pdf</p> <p>Post lectura</p> <p>Los estudiantes responden la siguiente pregunta: ¿Qué fue lo que te gustó del libro? ¿Ya viste la película o te gustaría hacerlo? Finalmente, escriben un final alternativo en el siguiente link: https://padlet.com/cuentascandy/4bkcm0th01pf91p2</p>
e.Evaluación de comprensión lectora	LiveWorksheets	El principito (Antoine de Saint Exupery)	<p>Pre lectura</p> <p>Los estudiantes observan las imágenes de un zorro, una flor y una serpiente y responden las siguientes preguntas: ¿Qué relación guardan las imágenes entre sí? ¿Qué es para ti la amistad?</p> <p>Lectura</p> <p>Los estudiantes leen el texto: http://web.seducoahuila.gob.mx/biblioweb/upload/Antoine%20De%20Saint-Exup%C3%A9ry%20-%20El%20principito.pdf</p> <p>Post lectura</p> <p>Los estudiantes completan la evaluación de comprensión lectora en el siguiente link: https://www.liveworksheets.com/gg1547301gs</p>
f.Crear una historia de manera colaborativa	Google Docs	Corazón (Edmundo de Amicis)	<p>Pre lectura</p> <p>Los estudiantes trabajan en grupos de 5, entran a la página de Google Docs, donde encontrarán unas imágenes y en base a estas escribirán de manera colaborativa una historia y finalmente le pondrán un nombre:</p>

		<p>https://docs.google.com/document/d/1AfgN4bGZLz-EJl4vQ0pSusTsYzGlpnP/edit?usp=sharing&ouid=112133949821294570839&ripof=true&sd=true</p> <p>Lectura</p> <p>Leerán el resumen de la obra, para luego compararla con la que crearon:</p> <p>https://biblioteca.org.ar/libros/1140505.pdf</p> <p>Post lectura</p> <p>Establecerán las semejanzas y diferencias entre el resumen leído y la historia creada.</p>
--	--	---

FASE 3: Evaluación y seguimiento

La evaluación fue formativa y se llevó a cabo a lo largo de todo el proceso de enseñanza – aprendizaje, con el objetivo de identificar fortalezas y debilidades en los estudiantes, con el fin de mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje e ir añadiendo nuevas actividades haciendo uso de las TIC que favorecieron el proceso lector y por ende el aprendizaje en los estudiantes.

CONCLUSIONES

El presente trabajo nos permitió llegar a las siguientes conclusiones:

1. Se cumplió el objetivo propuesto que fue la de describir el uso de las TIC como estrategia de enseñanza aprendizaje, pues aunque nuestros estudiantes dominan la tecnología, es nuestro deber promover en ellos el buen uso de los mismos; y luego la aplicación de la estrategia durante las sesiones de enseñanza aprendizaje la cual generó que los estudiantes sientan un genuino interés por leer, realmente estuvieron motivados, con ganas de participar de manera dinámica y participativa, pues como ellos mismos lo comentaban, no sentían que estuvieran haciendo un gran esfuerzo por leer, más bien les parecía que jugaban y se divertían y por lo tanto se incrementó en calidad y cantidad la lectura.
2. Definitivamente podemos afirmar que el uso de las TIC nos permite a los docentes mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje, y crear un ambiente virtual propicio y amigable para promover y fomentar la lectura desde edades muy tempranas.

RECOMENDACIONES

Los resultados obtenidos nos permiten recomendar lo siguiente:

1. Brindar mayor capacitación a los padres de familia y docentes de las diversas áreas sobre las herramientas tecnológicas usadas en la pedagogía, de manera que trabajen juntos y mirando el mismo horizonte: tener estudiantes - lectores motivados y ávidos de conocimiento.
2. Los docentes debemos sacar el mejor y mayor provecho del uso de los celulares, tablets y laptops por parte de los estudiantes, motivándolos a usarlos de manera asertiva, adecuada y controlada.

REFERENCIAS

- Ávila, W. (2013). Hacia una reflexión histórica de las TIC. Revista Hallazgos. Universidad Santo Tomás. Colombia
- Barrera Rea, N. J., & Gómez Espejo, D. E. (2022). Implementación de un proyecto de animación a la lectura sociocultural para la escuela de Educación Básica Miguel Prieto mediante el uso de las TIC. Tesis de pregrado. Universidad del Azuay
- Batista, J. y Meléndez, L. (2018). Estilos de aprendizaje y motivación para la lectura en estudiantes del 5to grado de educación primaria en la Institución Educativa N° 81751 Dios es amor. Universidad Nacional de Trujillo
- Cantú-Cervantes, D., Lera-Mejía, J. A., & Lara-Guerrero, J. F. (2017). Uso de dispositivos móviles para favorecer la motivación durante la lectura en educación primaria. Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades SOCIOTAM, 27(1), 49-69.
- Cassany, D. (2005), Investigaciones y propuestas sobre literacidad actual: multiliteracidad, Internet y criticidad, Congreso Nacional Cátedra UNESCO Leer y escribir en un mundo cambiante, Concepción, Universidad de Concepción, en: <http://www2.udec.cl/catedraunesco/05CASSANY.pdf> (consulta: 27 de noviembre de 2016). [Links]
- Córdoba, M., Danger, C., & Zamora, M. (2017). Estrategia de motivación a la lectura mediada por las tic como herramienta para mejorar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes del grado 3º01 de la institución educativa Felipe Santiago Escobar. Fundación Universitaria Los Libertadores.
- Delgado, M. y Mata, T. (2018). Incidencia de la animación a la lectura en la mejora de la competencia escrita: Una investigación con alumnado inmigrante. España,
- Fernández, O. F. O., Herrera, D. G. G., Salazar, A. Z. C., & Álvarez, J. C. E. (2020). Iniciación a la lectura a través de las TIC: Una propuesta metodológica. Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA, 5(1), 673-691.

- Hernández, R. M. (2017). Impacto de las TIC en la educación: Retos y Perspectivas. *Propósitos Y Representaciones*, 5(1), 325–347
- Hernández, N. A. C. (2004). Fomento del hábito lector en niños de segundo grado de educación primaria (Doctoral dissertation, UPN-96).
- López, E. y Ortiz, M. (2018). Uso de entornos virtuales de aprendizaje para la mejora del rendimiento académico en estudiantes de quinto grado. Universidad Privada Norbert Wiener.
- Maslow, A.H. (1943). A Theory of Human Motivation. In *Psychological Review*, 50 (4), 430-437.
- Márquez Jiménez, A. (2017). Sobre lectura, hábito lector y sistema educativo. *Perfiles educativos*, 39(155), 3-18.
- Paredes Labra, J. (2005). Animación a la lectura y TIC: creando situaciones y espacios. *Revista de educación. La práctica de la innovación educativa*.
- Ramos Navas-Parejo, M., Cáceres Reche, M. D. P., Soler Costa, R., & Marín Marín, J. A. (2020). El uso de las TIC para la animación a la lectura en contextos vulnerables: una revisión sistemática en la última década.
- Solé, I. (1996). *Estrategias de lectura*, Barcelona: Editorial Grao. Recuperado de: [estrategias-de-lecturapdf-N0aU6-libro.pdf](#)
- Thorne, C. (2005) Contexto sociocultural, desarrollo del niño y lectura inicial en el Perú. *Revista de Psicología*, 23(1), 139-163. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=337829529005>
- Zhiñin-Quizhpi, D. (2018). Guía metodológica para el uso de las TICs en el proceso de enseñanza de la lecto-escritura, en segundo año de educación general básica, de la escuela Juan José Flores del cantón Girón, periodo lectivo 2017-2018. Universidad Politécnica – Salesiana. Cuenca

ANEXOS

EVIDENCIAS DEL TRABAJO REALIZADO CON LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE SECUNDARIA DEL COAR PUNO

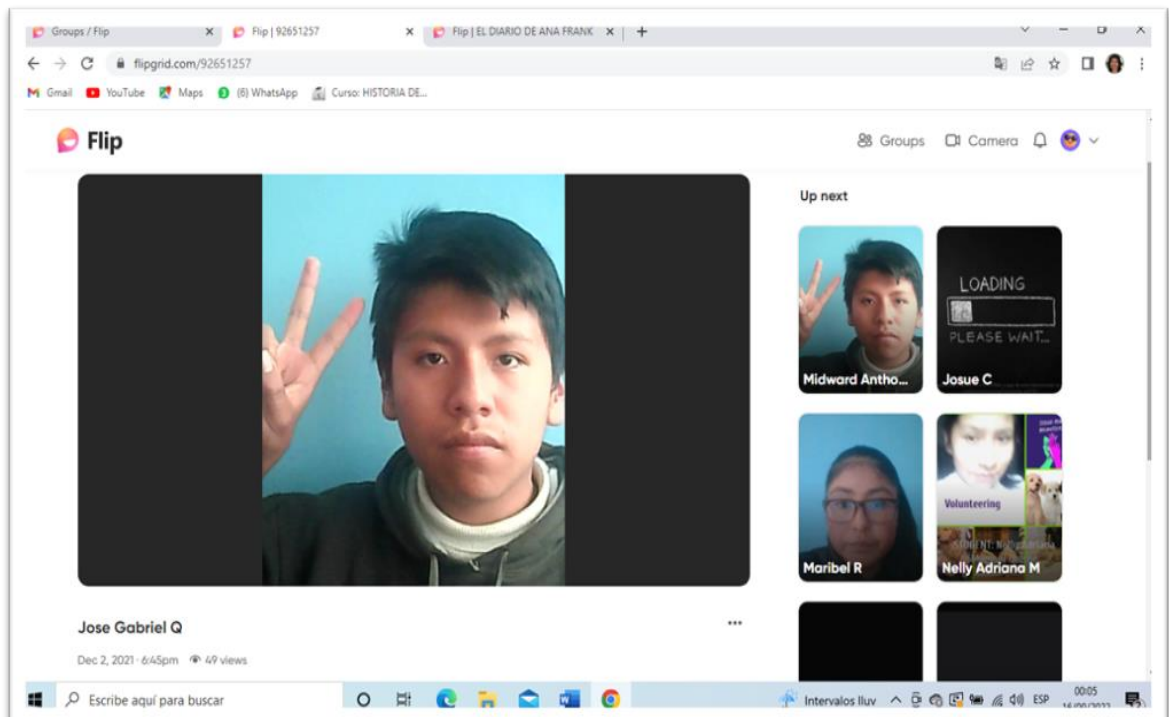
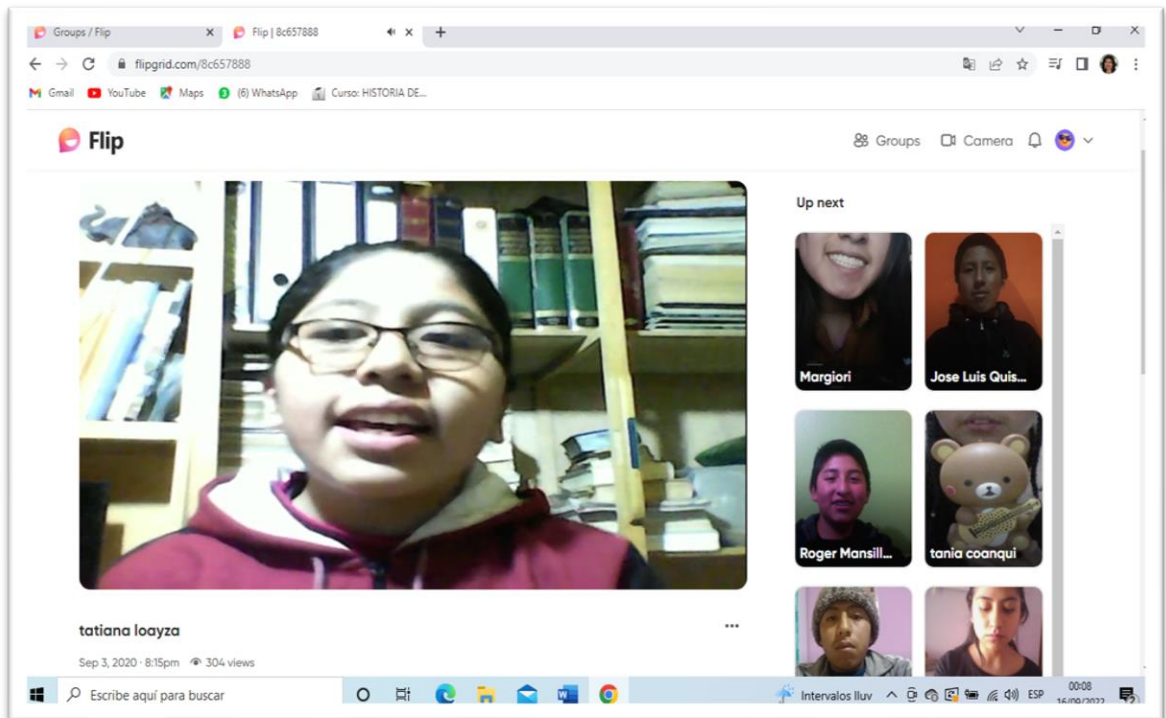
1. Grabación de una lectura en voz alta usando la herramienta digital VOCAROO



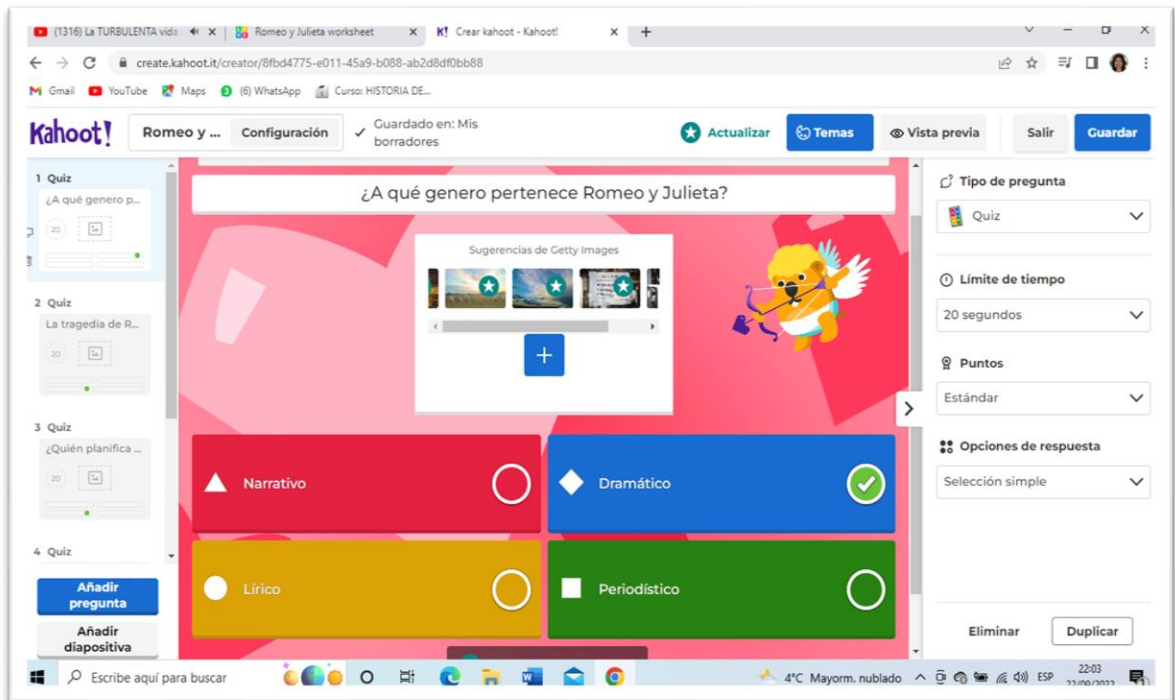
LINK DEL AUDIO:

<https://voca.ro/12PyWIOMIdYM>

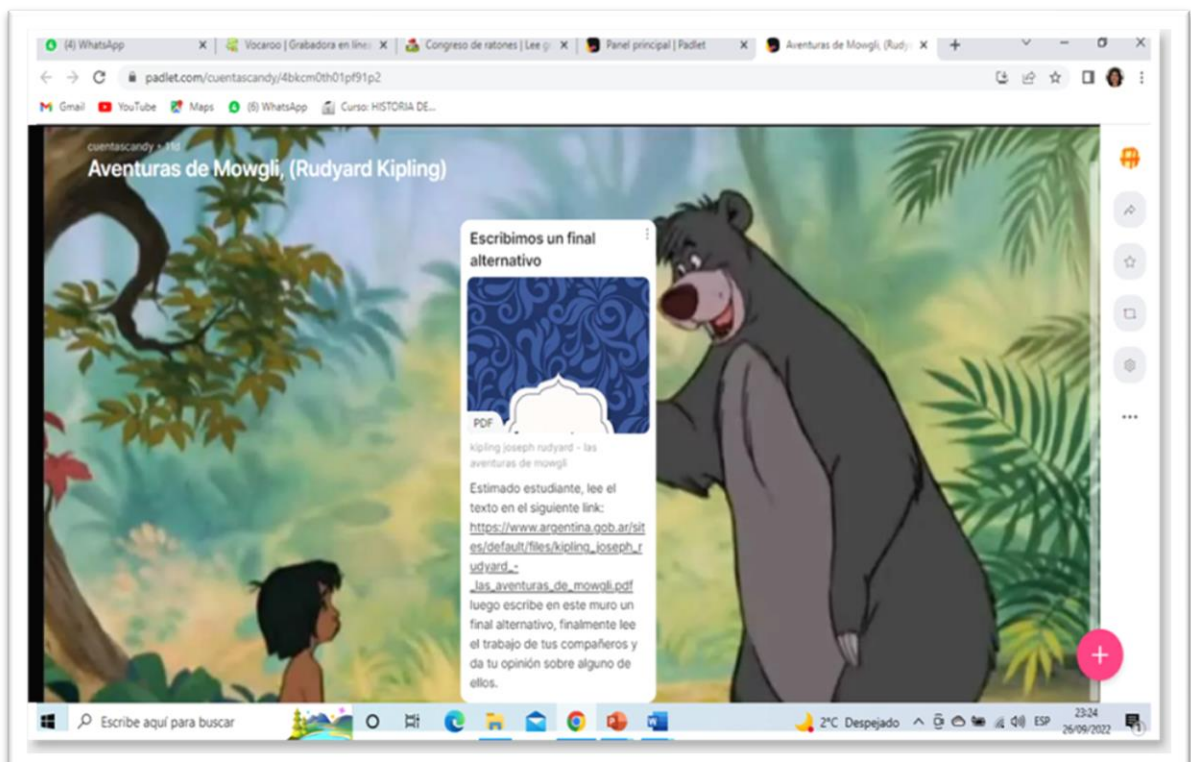
2. Grabación del resumen de una lectura en un video corto, haciendo uso de la herramienta digital FLIPGRID



3. Control de lectura de una obra a través de la aplicación KAHOOT



4. Escritura de un final alternativo, usando la herramienta digital PADLET



5. Evaluación de comprensión lectora a través de la herramienta digital LIVEWORKSHEETS

WhatsApp Prueba El Principito worksheet +

← → ↻ 🔒 liveworksheets.com/worksheets/es/Lengua_Castellana/Comprensión_lectora/Prueba_El_Principito_gg1547301gs

Gmail YouTube Maps (6) WhatsApp Curso: HISTORIA DE...

CONTROL DE COMPRENSIÓN LECTORA "EL PRINCIPITO"

10. Lee el siguiente capítulo perdido de *El Principito* y luego escribe una opinión crítica al respecto.

El principito y el nativo digital (capítulo perdido de El principito)

El octavo planeta estaba habitado por un nativo digital. Tenía un smartphone en la mano y no cesaba de tocarlo con los dedos.

- ¡Buenos días! -dijo el principito.

- ¡Buenos días! -respondió cortésmente el nativo, pero no alzó la mirada de su aparato. Las yemas de sus dedos no cesaban de posarse sobre la pantalla.

- ¿Qué haces? - preguntó el principito.

- Converso con mis amigos - contestó el nativo sin alzar la mirada.
- Pero estás solo. ¿Dónde están tus amigos?
- Por ahí... Por allá... - contestó el nativo.
- ¿Vamos a mirar un atardecer?
- No puedo - contestó el nativo. - Estoy conversando con mis amigos.
- Pero estás solo.

wetalkupc.edu.pe

Plataforma E-Learning

ABRIR

Escribe aquí para buscar

4°C

00:48

6. Creación de una historia de manera colaborativa a través de la herramienta digital GOOGLE DOCS

(4) WhatsApp Nueva pestaña x Creando una historia.docx - Goo x +

← → ↻ 🔒 docs.google.com/document/d/1AfgN4bGZLz-EJ4vQ0pSusTsYzGlnrP/edit

Gmail YouTube Maps (8) WhatsApp Curso: HISTORIA DE...

Creando una historia

File Edit View Insert Format Tools Help Last edit was 11 days ago

Share

100% Normal text Calibri 11

Bienvenido estimado estudiante!

Observa las siguientes imágenes, crea una historia y finalmente ponle un título:

Escribe aquí para buscar

2°C Despejado

23:33

26/09/2022