

FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES Y EDUCACIÓN
Escuela Profesional De Educación

TRABAJO DE SUFIENCIA PROFESIONAL

**MOTIVACIÓN Y LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES DEL
PRIMER GRADO DEL NIVEL PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA PARTICULAR “MARÍA DE LOS ÁNGELES” LIMA -
2022**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

PRESENTADO POR:

**Bach. CUEVA CORDOVA, KARLITA KATERINE
(ORCID 0000-0003-1152-9607)**

ASESOR:

DR. MARLENY SAMAME TORRES (ORCID: 0000-0002-4026-6861)

LIMA – PERÚ

2022



DEDICATORIA

Se lo dedico a Dios, a mis padres Melita y Luis por su amor y apoyo incondicional, ya mis hijos Mateo y Gaela por su capacidad de comprensión y paciencia. Mi eterno aprecio y cariño.

AGRADECIMIENTO

A mis padres Luis y Melita, quienes me dieron la vida y compartieron sus conocimientos conmigo durante el transcurso de mi vida, a mi universidad, que me convirtió en una persona profesional, ya mis profesores, que contribuyeron en este proceso de desarrollo profesional.

RESUMEN

El presente trabajo de suficiencia profesional, se ha centrado en un elemento crucial para el desarrollo del joven aprendiz al comienzo del proceso educativo; específicamente, se refiere a los inconvenientes de lectura y escritura que presentan los niños del distrito de Lima que asisten a la unidad educativa “María de los ángeles”. Es posible que estos niños no hayan tenido la motivación adecuada durante el primer ciclo educativo o que no hayan estudiado los primeros años del nivel, lo cual es preocupante porque este tema es importante.

El desarrollo personal de los niños puede verse afectado negativamente por los inconvenientes de la lectura y la escritura. Estos problemas se tratan rápidamente y se puede ayudar a los niños a desarrollar su confianza, sus habilidades de escritura y lectura, además de asimilar mejor el conocimiento que se imparte en las sesiones.

El actual trabajo de suficiencia profesional permite el conocimiento de un análisis previo de los problemas de lectoescritura, seguido del desarrollo de planes de motivación para poder tratarlo y principalmente poner en práctica los conocimientos necesarios para que los alumnos de los alumnos de la unidad “María de los Ángeles Primero” son capaces de superar estos problemas de lectura y escritura dentro del contexto educativo y social.

INDICE DE CONTENIDOS

HOJA DE RESPETO.....	i
CARÁTULA	i
DEDICATORIA.....	iii
AGRADECIMIENTO.....	iv
RESUMEN	v
INDICE DE CONTENIDOS	vi
INTRODUCCIÓN	vii
CAPITULO I. ASPECTOS GENERALES DEL TEMA	9
1.1 Aspectos generales del tema	9
1.1.1 Descripción de la Realidad Problemática.....	9
1.1.2 Antecedentes	11
1.1.3 Contextualización del tema.....	15
1.1.4 Descripción general del tema.....	15
1.2 Justificaciones del tema	16
1.2.1 Justificación teórica.....	16
1.2.2 Justificación práctica.....	16
1.2.3 Justificación social	17
CAPÍTULO II. FUNDAMENTACIÓN.....	18
2.1 Bases teóricas del tema	18
2.1.1 Motivación.....	18
2.1.2 Lectoescritura	22
2.2 Descripción de las metodologías y procedimientos para resolver el tema .	25
2.3 Glosario	27
CAPITULO III. APORTES Y DESARROLLO DE EXPERIENCIAS	30
3.1 Aportes teóricos y prácticos en el proceso desarrollo de la lectoescritura .	30
3.2 Aportes en las soluciones de problemas del tema desde la experiencia....	32
CONCLUSIONES.....	33
RECOMENDACIONES	34
REFERENCIAS.....	35
ANEXOS	42

INTRODUCCIÓN

Muchos padres y docentes del nivel primario están desconcertados por la falta de interés de un niño en el primer grado por las labores educativas que se relacionan en el entorno educativo en general y el rendimiento. Esto se debe a que los niños a menudo tienen que lidiar con deberes que les generan cierto grado de incomodidad; esto, a su vez, genera malas experiencias, sentimientos de fracaso, insatisfacción y una importante desmotivación con respecto a cualquier actividad escolar (Ramos, 2019).

Sabiendo que esta comprensión incita a los estudiantes a involucrarse en actividades educativas de manera más o menos activa, dedicando esfuerzo en un tiempo determinado, y considerando como resultado el logro, la motivación escolar son los pasos que definen el enfoque para enfrentarlas y llevarlas a cabo. deseado. Por eso, Jean Piaget dice que el factor más relevante en el desarrollo de un niño es lo que él llama "el deseo de aprender", que puede definirse como el afán del niño por asimilar nueva información. Uno de los roles más importantes de un maestro es inspirar a sus estudiantes.

El desarrollo de la lectura tiene una dependencia en gran parte de la motivación intrínseca de los estudiantes, que demuestran por su compromiso con el proceso de aprendizaje y su impulso para seguir mejorando sus habilidades de alfabetización. ayudar a mantener una actitud positiva y actividad física entre los estudiantes. Existe una conexión entre el impulso de un maestro para enseñar y la motivación de sus alumnos para aprender (Gema Olalla Y Alexandra Pantoja 2021).

El propósito del trabajo de suficiencia profesional de "Motivación y lectoescritura en estudiantes del primer grado del nivel primaria de la Institución Educativa Particular "María de los Ángeles" Lima - 2022", tiene como objetivo proporcionar conocimiento de primera mano de los maestros de aula sobre cómo incrementar el conocimiento de los alumnos en el aprendizaje y su capacidad para leer y escribir para abordar un problema persistente en las escuelas primarias

peruanas: cómo lograr que los estudiantes se interesen en la escuela y cómo enseñarles para leer y escribir.

El trabajo de suficiencia profesional se encuentra elaborado de la siguiente manera: En el capítulo I se describen los aspectos generales del tema en donde se estudian la descripción de la realidad problemática, los antecedentes, la contextualización del tema, y la descripción general del tema; asimismo se realiza la justificación teórica, la justificación social y la justificación práctica; en el capítulo II se realiza la fundamentación del tema describiendo las bases teóricas del tema, la descripción de los procedimientos y metodologías para resolver el tema, y el glosario; en el capítulo III se ven los aportes y desarrollo de experiencias, realizando los aportes teóricos y prácticos para el proceso de lectoescritura, los aportes en las soluciones del problema desde la experiencia, de igual manera se realiza la discusión del trabajo, las conclusiones, y las recomendaciones; concluyendo el informe de suficiencia profesional con las referencias y los anexos.

CAPITULO I. ASPECTOS GENERALES DEL TEMA

1.1 Aspectos generales del tema

1.1.1 Descripción de la realidad problemática

A nivel mundial, la National Early Literacy Panel (NELP, 2018) menciona que alrededor del 20% de los alumnos estadounidenses tienen dificultades con las habilidades de lectura y escritura antes del tercer grado, lo que les dificulta estudiar en el nivel primario. Por lo tanto, la escritura y la lectura se consideran habilidades esenciales para todos los alumnos, pero especialmente para los recién nacidos, ya que proporcionan un medio para aprender a comunicarse y expresarse en situaciones sociales. Los niños en los niveles de primaria tienen desafíos con la lectura, una dificultad compartida por todos los individuos en este momento de desarrollo cuando los estudiantes están entrenando y desarrollando habilidades en esta área.

Ante esta situación es que la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2021) señala que la capacidad de los estudiantes para comunicarse y comprender en su lengua materna tiene una relación directa con su capacidad para hacerlo en otros idiomas, y que la capacidad de los niños para producir textos de una manera contextualizada a su realidad, cultura y cosmovisión depende de su competencia en ese idioma.

A nivel de Latinoamérica, de acuerdo con Gonzales (2022) los gobiernos de países como México, Colombia y Ecuador, entre otros, priorizan la alfabetización, lo que ha originado un incremento en el número de bebés que aprenden a leer y escribir y un mayor énfasis en garantizar que los maestros desempeñen un papel activo en sus alumnos. desarrollo temprano de habilidades de alfabetización. Por ello, enfatiza la necesidad de conducir o enseñar habilidades particulares en cuanto a la lectoescritura, ya que los recién nacidos comienzan con concepciones preconcebidas o aprendizajes de una etapa anterior a la etapa escolar.

En el Perú, en cuanto a la alfabetización infantil, no se considera como algo importante en la formación del infante ni desde la edad preescolar, la cual debe ser parte de esta formación donde se prepara con las primeras letras o mejor dicho, los padres deben leerles cuentos, fomentar la lectura, expresar su nombre, deletrear las letras, fomentar la escritura, entre otras cosas. El (MINEDU, 2020) enfatizó que la meta es que los estudiantes estén alfabetizados al momento de ingresar a la escuela empleando una diversa variedad de estrategias y técnicas de capacitación y confiando en el hecho de que la curiosidad, la inteligencia y la motivación natural para aprender los llevará a escribir y escribir. leer incluso antes de empezar la escuela. Considerando que el objetivo del nivel básico no es dominar la ortografía y los fonemas, sino descubrir significados particulares mediante el examen de textos, vocabularios o escrituras y la consecuente exigencia de dotarlos de sentido desde el inicio.

Igualmente, de acuerdo con Zapata (2020) los planes de estudio establecen claramente los conocimientos y habilidades que los estudiantes tienen que adquirir. Organizar el material en pasos lógicos para que los estudiantes puedan moverse sin problemas entre las etapas. La educación primaria, que abarca los grados 1 a 6, de la educación básica obligatoria.

Los estudiantes de primer grado, que forman parte del tercer ciclo, desarrollan sus habilidades comunicativas aprendiendo a leer y escribir tanto en su primera como en su segunda lengua, utilizando estrategias convencionales, al mismo tiempo que amplían su capacidad de razonamiento lógico y desarrollan su capacidad de pensamiento concreto. Mientras conservan su capacidad de fantasía e imaginación, también comienzan a incorporar procesos, esquemas y procedimientos sociales y culturales, y muestran un mayor deseo de hacer nuevos amigos y participar en actividades extracurriculares (MINEDU, 2020).

A nivel local, se ha observado que los niños que estudian en el primer grado del nivel primario de la Institución Educativa Privada “María de los ángeles” tienen limitadas oportunidades de aprendizaje significativo como resultado de la falta de motivación de los docentes en beneficio de las familias de los estudiantes. Perú y otras naciones del mundo ahora enfrentan la epidemia de COVID-19, un virus que ha llevado a la escolarización virtual y no presencial en los últimos años, lo que ha repercutido en los aspectos económicos de las familias. y así sus padres tuvieron que dejar atrás a sus hijos pequeños para poder encontrar trabajo; por otro lado, algunos niños provienen de familias rotas en las que los adultos constantemente tratan mal a sus sobrinas, sobrinos y nietos; les proporcionan poca motivación; les muestran poco cariño; y como resultado, tienen bajas expectativas para el futuro académico de sus hijos y nietos. Los estudiantes se están desvinculando cada vez más del interés por aprender y estudiar como resultado directo de esta realidad problemática actual, lo que ha provocado una falta de deseo por parte de los estudiantes para aprender y un instructor sin inspiración para enseñar en una gran proporción de las instituciones educativas.

1.1.2 Antecedentes

Cabrera (2021) realizó la investigación utilizando metodologías sintéticas, analíticas y mixtas, con una población de 33 estudiantes de segundo grado, con el objetivo de desarrollar estrategias didácticas que utilice técnicas de gamificación para ayudar a los procesos de enseñanza y aprendizaje y ayudar a la promoción de la lectura y la escritura. Según los hallazgos del estudio, la gamificación beneficia los procesos de escritura y lectura ha demostrado notablemente que es una opción viable para mejorar el aprendizaje de los niños que estudian, pero es crucial que los niños participen en el proceso. Al emplear juegos para diseñar actividades de manera constructiva, se utiliza software fácilmente disponible para crear un entorno de aprendizaje más interesante y entretenido, y se convierte en un recurso valioso para los instructores.

La Rosa (2019) llevó a cabo una investigación con alumnos de segundo grado para comprender mejor qué los motiva y cómo se relaciona con su lectura y

escritura; empleó un diseño de estudio descriptivo correlacional; muestrearon a 23 estudiantes; utilizó el análisis de documentos, la observación y una encuesta; y compiló una bibliografía, un archivo heurístico y un archivo de investigación como fuentes de datos. La información resultante muestra que tanto la motivación intrínseca como la extrínseca tenían un impacto en el rendimiento de los estudiantes en lectura y escritura, así como en su capacidad para leer y escribir.

Pacheco (2019) realizó la investigación para informar la implementación de una técnica pedagógica que ayuda a incrementar el aprendizaje de escritura y lectura al resaltar tanto los éxitos como las brechas en el avance de los estudiantes hacia el dominio de estas habilidades. texto en niños de 8 a 10 años, con el objetivo de estimular su interés, curiosidad y creatividad en esta área de estudio; el estudio es de carácter descriptivo, con enfoque cualitativo y diseño longitudinal; los métodos utilizados se desarrollan en tres etapas (diagnóstico, implementación y evaluación); y la muestra es de 34 estudiantes. Debido a que se debe perfeccionar diversos conocimientos para incrementar los procesos de aprendizaje-enseñanza en el área de la escritura y lectura, y por ende el proceso de comprensión, se determinó que el empleo de técnicas pedagógicas es un instrumento beneficioso y deseable para el docente. El lector tiene la espalda del estudiante desde el comienzo de su carrera académica hasta su carrera profesional.

Cardozo (2018) elaboró una investigación en la cual no se realizó un experimento, de nivel explicativo, con enfoque cuantitativo, la población está compuesta por 34 estudiantes, se usó el cuestionario y la encuesta. El objetivo del estudio es desarrollar una estrategia pedagógica para incrementar las habilidades de escritura y lectura en estudiantes. El estudio encontró que la Institución Educativa carecía tanto de un enfoque sistemático para enseñar a escribir y leer a los alumnos de primer grado como de una comprensión de cómo implementar el tipo de enfoques educativos de vanguardia que son posibles por los avances en las (TIC) que han se ha demostrado que mejora los procesos cognitivos y simbólicos de los estudiantes y a su vez, su desempeño en el aula.

Carranza (2018) realizó un estudio cuantitativo-cualitativo utilizando una metodología de estudio de caso en una muestra de 25 estudiantes de tercer grado utilizando una encuesta y un cuestionario para identificar variables que contribuyen a la falta de deseo de lectura. Se encontró que la encuesta a estudiantes y padres evidenció los factores que motivan a los estudiantes y padres a leer, y que la entrevista de los docentes confirmó los resultados, correlacionándolos con evaluaciones anteriores, demostrando que las técnicas usadas para juntar la información fueron adecuadas.

García (2018) realizó un experimento cuantitativamente descriptivo con enfoque longitudinal sobre la relación entre el uso de estrategias sistemáticas de escritura y lectura por parte de estudiantes de primer grado y su interés en estas materias; la población previa a la prueba incluyó a 39 estudiantes; la población posterior a la prueba incluyó a 34 estudiantes; La muestra incluyó a todos los estudiantes que tomaron ambas pruebas. El estudio concluyó que se observó un alto nivel de motivación para adquirir habilidades y el desarrollo de la lectoescritura en los niños que conformaron la población de esta investigación. No hubo diferencia estadísticamente significativa entre la motivación inicial, que se calificó como media a alta, y el índice de motivación mostrado al final, que también se calificó como medio a alto.

Casquino y Andia (2018) hizo un estudio para ver si había una correlación entre los niveles de lectura de los estudiantes de segundo grado y su capacidad para expresarse y comprender lo que han leído. La población es de tipo censal de 20 estudiantes de segundo año "A" de ambos sexos, y el estudio es de carácter hipotético-deductivo y no experimental. Las habilidades comprensión oral y de expresión de los estudiantes de segundo grado "A" demuestran una fuerte correlación positiva con su nivel de alfabetización. De acuerdo con la variable de alfabetización, el 65% de los estudiantes ha alcanzado un nivel de logro, el 20% está trabajando para alcanzar un nivel de logro y el 15% está comenzando. El ochenta por ciento de los estudiantes mostró dominio del material, mientras que el veinte por ciento mostró algún progreso.

Ramos (2019) realizó un estudio para demostrar cómo el interés por la escuela de los estudiantes incide en su desempeño en las clases de lectura y escritura en grados primero y segundo de la Institución Educativa. Debido a la naturaleza práctica de este estudio, se utilizó un diseño experimental preexperimental. Al igual que el último estudio; la población estuvo conformada por 30 niños del centro educativo local; y los instrumentos utilizados fueron un cuestionario y una encuesta. Los puntajes en lectura y escritura mejoraron en un 30% luego de incorporar estrategias de incentivo escolar, lo que sugiere que este es un factor clave para lograr éxito de los estudiantes en la Institución Educativa.

Llaique y Pauro (2017) llevó a cabo un estudio cualitativo cuyo objetivo general era incrementar el aprendizaje de alfabetización de los alumnos de primer grado mediante la aplicación de una variedad de estrategias; la población del estudio incluyó a 23 estudiantes; la metodología del estudio incluyó la observación y la entrevista con cuestionario; las fuentes de datos incluyeron documentos de informes pedagógicos y la población del estudio incluyó a 23 estudiantes. Se determinó que el empleo de los diversos enfoques de una manera casi individualizada puede aumentar el aprendizaje, lo que influye en los resultados finales, y que esto requiere que los instructores tengan conocimiento y acceso a una diversidad de métodos y tácticas en la enseñanza de la alfabetización en sintonía con las rutinas y enfoques de aprendizaje de los alumnos de primer grado.

Méndez (2017) realizó una encuesta utilizando un cuestionario para evaluar cómo la enseñanza del método global a los niños de primer grado afecta su comprensión lectora; el estudio es cuasi-experimental; la población consta de 179 alumnos; el diseño es pre y post test. Después de utilizar estrategias de motivación, se descubrió que los niveles de alfabetización de los alumnos de primer grado aumentaron significativamente. El método global hizo hincapié en las tareas cotidianas que eran a la vez divertidas y prácticas.

1.1.3 Contextualización del tema

El trabajo de suficiencia profesional se realizó en la Institución Educativa Particular “María de los Ángeles”, la cual está en la ciudad de Lima, en el distrito de Villa el Salvador, con Dirección en el Sector 1, grupo 12, Manzana B. Lote Número 17, y que ofrece Educación Infantil y Primaria; es una institución educativa formalmente organizada que forma parte en la Unidad de Gestión Educativa Local (UGEL 01) y tiene como identificador el Código Primario N° 1 (DREL). La Institución Educativa solo cuenta con el turno Mañana, contando con 7 aulas en el Nivel Primario con un total de 129 estudiantes, 72 Varones y 57 Mujeres, de acuerdo con el último censo escolar del Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI), alrededor de esta Institución Educativa se ubican instituciones como estadio deportivo y clínicas privadas.

1.1.4 Descripción general del tema

En las aulas de hoy, el trabajo de un líder o motivador es influir en las voluntades de todos para lograr un objetivo compartido en lugar de imponer una voluntad sobre otra. Esto se debe a que un grupo de actores en un proceso particular desarrolla completamente el proceso de motivación en escenarios educativos a escala mundial. Esta es la razón por la cual los maestros de todos los grados y en todas las materias juegan un papel tan importante para mantener a los estudiantes comprometidos y entusiasmados con sus estudios (González y Martín, 2019) .

La alfabetización, ya sea definida como la capacidad de leer o escribir, es un conjunto de habilidades complejas que no necesariamente se adquieren simultáneamente durante la primera infancia. Incluso cuando un niño llega al primer grado, es posible que haya dominado la lectura pero tenga dificultades para comprender los requisitos de la escritura formal. Cuando un niño llega al primer grado, generalmente se acepta que ha logrado un nivel de madurez en el que puede equilibrar de forma independiente las habilidades de lectura y escritura. Esto significa que el niño está listo para continuar desarrollando la alfabetización, utilizando una variedad de estrategias y métodos innovadores para garantizar que él o ella funcione como un estudiante explícito de alfabetización, cultive habilidades

de comunicación mientras trabaja con el maestro y haga un uso efectivo de una variedad de recursos didácticos (Chávez et al., 2018).

Por lo anterior, se puede decir que cada alumno del colegio educativo privado “María de los ángeles” es una rareza, teniendo en el aula menores de características diversas y algunos con edades de primer grado. del nivel primario, sin haber cursado el nivel de educación inicial, y con un bajo nivel de experiencia lectora, la vinculación con material didáctico escrito es escasa debido a la realidad en la que vive, y los familiares no ayudan a estimular al menor para leer y escribir, y otros no tienen contacto con los textos escritos en casa porque no tienen ni siquiera una pequeña librería. Este hecho, entre otros, se suma en la actualidad a la situación en otros países del mundo y Perú, que enfrenta al virus COVID-19, que ha provocado que la educación sea virtual y no presencial desde el 2020, provocando la crisis mundial en los aspectos económico, político, social, de salud, de vida, de educación y de trabajo y que se traduce en perspectivas educativas de mínimos logros.

1.2 Justificaciones del tema

1.2.1 Justificación teórica

Este estudio tiene como objetivo indagar los niveles de alfabetización y motivación de los estudiantes de primer grado debido a que los padres y docentes del nivel primario frecuentemente no comprenden el porqué de la conducta desmotivada de los estudiantes de primer grado en las actividades educativas que se relacionan del contexto educativo en general y con el rendimiento académico, problema que se ha presentado desde hace años y en el cual el hombre suele ser visto como un factor coadyuvante.

1.2.2 Justificación práctica

Dado que existe una necesidad inmediata de impulsar la alfabetización y motivación de los niños de primer grado del nivel primario en la Institución Educativa Privada "María de los Ángeles", se realizó el estudio para que, con

base en los resultados, la institución y otras escuelas del país podría implementar cambios de inmediato.

1.2.3 Justificación social

Este estudio se realizó porque se espera mejorar la forma de motivar y la alfabetización de los niños de primer año de primaria en la escuela privada "María de los ángeles" y en otras escuelas del país mediante el uso de tácticas de vanguardia para estos fines.

CAPÍTULO II. FUNDAMENTACIÓN

2.1 Bases teóricas del tema

2.1.1 Motivación

Es el estado emocional que impulsa a un individuo a tomar acción y llevarla a cabo hasta su conclusión lógica; la fuerza impulsora detrás del logro de metas y objetivos. Es la base impulsora detrás de las acciones, lo que hace que las personas actúen como lo hacen. También es un proceso que se desarrolla con el tiempo. Al principio, el individuo se propone lograr una meta con la esperanza de que hacerlo lo haga sentir mejor emocionalmente (Marín y Placencia, 2017).

Serafini y Cuenya (2020) sostienen que la motivación es un construcción teórica utilizado para describir la dirección, el inicio, la intensidad y la persistencia de una conducta, en particular de la conducta dirigida hacia ciertos objetivos. Así, una motivación es un factor mental que contribuye a la elección de una acción voluntaria; es la fuerza impulsora detrás del comportamiento de una persona. Dado lo anterior, podemos definir la motivación del estudiante como el entusiasmo con el que un estudiante aborda su propia formación. Los estudiantes tienen motivaciones tanto sociales como académicas. Dado que desarrollan y mantienen conexiones sociales con sus padres, compañeros, maestros, entrenadores y otros adultos que interfieren regularmente en sus situaciones de convivencia, estas motivaciones sociales tienen un impacto en cómo se llevan los estudiantes en la escuela. Este interés se adquiere, mantiene o aumenta en base a dos elementos llamados: intrínseco y extrínseco.

Motivación Intrínseca

Aguilar et al., (2016) indican que el impulso de actuar es intrínseco, proveniente del propio interés, y que puede estar sujeto a factores aún poco comprendidos en la comunidad científica; ya que el sistema complejo de los mismos individuos contribuye a que este impulso se lleve a cabo; y dado que cada ser vivo está dotado de habilidades y acciones de vida únicas en respuesta a la amplia variedad de influencias ambientales a las que está sujeto.

Rivas (2021) indican que el impulso de actuar es intrínseco, proveniente del propio interés, y que puede estar sujeto a factores aún poco comprendidos en la comunidad científica; ya que el sistema complejo de los mismos individuos contribuye a que este impulso se lleve a cabo; y dado que cada ser vivo está dotado de habilidades y acciones de vida únicas en respuesta a la amplia variedad de influencias ambientales a las que está sujeto.

La motivación intrínseca se presenta en tres aspectos:

- La necesidad de ajustar el comportamiento de uno para adaptarse a las circunstancias.
- La curiosidad, que es el aspecto novedoso de la situación.
- La competencia alimenta la necesidad de ejercer influencia sobre el entorno y hacer crecer las habilidades propias y de los demás.

Los estudiantes exhiben estos rasgos, empezando por el interés por el hecho de que saben que su instructor introducirá algo nuevo en la clase, lo que a su vez motiva al estudiante y hace que preste atención en clase (aunque esto no siempre ocurre) (presentar algo nuevo que llame la atención del estudiantes). Luego está la rivalidad entre los alumnos, ya que siempre habrá alguien que quiera salir victorioso. Finalmente, está el deseo que sirve como fuerza motriz del individuo. No hay dos personas que tengan las mismas necesidades. Cuando alguien realmente quiere algo, trabaja más duro para conseguirlo (Zárate, 2016).

Torres y Carcasi (2019) señalan que la motivación intrínseca gira en torno a la necesidad de sentirse a cargo de su entorno y capaz de marcar la diferencia. Las actividades de uno están impulsadas por la búsqueda de las recompensas asociadas con ellas, recompensas que pueden estar dentro del acto mismo.

Castillo et al., (2019) enfatizan que la evaluación de la tarea de aprendizaje y del propio desarrollo del sujeto como resultado de esa actividad es la esencia de la motivación intrínseca y debe ser considerada al margen de cualquier repercusión externa. El estudiante otorga una gran importancia a la educación como medio para un fin: su propio desarrollo.

Con base en lo anterior, es seguro decir que vivimos en una comunidad competente; por lo tanto, los niños deben estar inmersos en la necesidad crítica de prepararse, estudiar y adquirir habilidades y destrezas para prosperar en este entorno y desarrollar su potencial.

Motivación Extrínseca

Méndez (2021) describe las razones por las que las personas estudian como extrínsecas, como el deseo de mejorar su posición en la sociedad, sus perspectivas de carrera, su posición social, su estabilidad financiera y su calidad de vida en general. En el salón de clases, las recompensas pueden servir no solo como un medio para reforzar los comportamientos deseados sino también como un incentivo para completar actividades diseñadas para demostrar dominio del material o demostrar competencia en un área en particular. Así, "la motivación extrínseca surge cuando la fuente de incentivo está más allá del individuo y del trabajo a realizar", como dice la definición.

La motivación extrínseca de un estudiante, por otro lado, está influenciada por cosas externas a él y sus propios deseos de ganancia o reconocimiento personal. Ante esta situación Silva y Vistin (2018) señala que "la motivación extrínseca descansa más en lo que otros dicen o hacen sobre la actitud del estudiante o lo que gana como resultado práctico de su estudio" (p. 74).

Por ello Barrera, Sáez (2021) indica que la motivación extrínseca es el entorno externo que muchas veces influye y nos hace actuar a su manera, ya que los motivados extrínsecamente requieren recompensas para ejecutar determinada acción; esto incluye la diligencia que se llevará a cabo para obtener una calificación o llevarse bien con alguien; del mismo modo, el aprendizaje no se lleva a cabo porque se vaya a obtener un conocimiento, ya que no es sustancial en este tipo de motivación.

Asimismo, García et al., (2022) señalan que si bien hay beneficios en el uso de motivación extrínseca, los estudiantes que solo están motivados por recompensas externas (como las calificaciones) pueden hacer un esfuerzo mínimo

(tanto en términos de comportamiento como de pensamiento) al completar las tareas. Esto puede llevarlos a simplemente copiar el trabajo de sus compañeros o, peor aún, a abandonar la tarea tan pronto como la recompensa deje de llegar. Este procedimiento provoca que el estudiante esté extrínsecamente motivado para hacer lo que el profesor le pide, lo cual es bueno en la teoría pero malo en la práctica porque algunos de estos estudiantes se dedican a plagiar las tareas de los demás y no hacer las suyas porque no les importa si aprenden. o no, sólo les interesa la nota. Con base en lo anterior, parece claro que la motivación extrínseca impulsa a las personas a estudiar para poder mejorar sus calificaciones, obtener el respeto de sus compañeros, obtener promociones en el trabajo y, de lo contrario, avanzar en sus respectivos círculos sociales y profesionales (Hernández y Cordero, 2021)

Factores que sirven para condicionar la motivación en el aula

Llanga et al., (2021) enfatizan la importancia de estos cinco elementos:

- La viabilidad real de los resultados previstos para los estudiantes. En la medida en que un estudiante crea que alcanzar sus objetivos está a su alcance, en lugar de una fantasía lejana, es más probable que mantenga el impulso esencial para hacerlo.
- La mentalidad del estudiante. El enfoque de aprendizaje de cada estudiante, el grado en que se motiva es capaz de mantener y desarrollar el tipo de aprendizaje que finalmente logra están influenciados por su receptividad, la forma en que interactúa en el entorno, así como el concepto que tiene de sí mismo e incluso el material que debe aprender.
- Conocer al estudiante. El conocimiento se centra en los comportamientos, los procesos de aprendizaje y los patrones de pensamiento que les ayudarán a afrontar los retos de la vida académica. Saber qué pasos tomar y cómo abordar el material y las tareas en cuestión infunde una sensación de confianza que puede canalizarse hacia una mayor productividad.

- La significatividad y utilidad de los contenidos. Lo que no tiene sentido para él o no le proporciona unidad, no tiene importancia para él. El conocimiento adquirido que puede ser valioso en el futuro es una fuente importante de inspiración.
- El contexto en el que se realiza el aprendizaje. Mucho de lo que aprendemos tiene mucho sentido, es bastante relevante para nuestras vidas y, sin embargo, tenemos poca necesidad de absorberlo. Esto se debe a aspectos del entorno educativo.

2.1.2 Lectoescritura

Teorías relacionadas con la Lectoescritura

Aguilar et al., (2016) indica que cada ser humano adquiere capacidades funcionales a través de dos tendencias teóricas: el desarrollo y la maduración, que a su vez están conectadas con las características biológicas y funcionales y la arquitectura del sistema nervioso. Esto significa que el desarrollo de la psicomotricidad es un conjunto de pasos continuo que se inicia en el nacimiento y sigue a lo largo de la vida de una persona, y cada etapa sucesiva da como resultado un sistema nervioso más maduro que es más capaz de soportar los procesos mentales y realizar actividades motoras.

Asimismo, Piaget (1991) afirma en su teoría del desarrollo psicomotor que la percepción del mundo de un niño pequeño está determinada por la edad del niño y la interacción del niño y el mundo que lo rodea. De igual manera, muestra que el desarrollo de una persona avanza a través de cuatro etapas: la primera, sensoriomotora, desde que nace hasta los dos años, durante la cual el niño aprende sobre el mundo que lo rodea a través de la experimentación con sus sentidos; el segundo, preoperacional, desde los dos años hasta alrededor de los seis o siete años; y el tercero, operativo. La tercera etapa, operaciones concretas, incluye a niños de 7 a 11 años que reflexionan sobre el mundo que les rodea a través del uso y resolución de operaciones mentales y lógicas; la cuarta etapa, operaciones formales, incluye niños de 11 a 12 años y mayores que ya pueden resolver problemas usando conceptos abstractos como conjuntos, relaciones y funciones.

Definición de Lectoescritura

Rosas y Ventura (2019) destacan la importancia de la alfabetización como eje principal del progreso educativo, dado que es el conocimiento fundamental y más significativo que se imparte a través de la educación formal y sirve de trampolín para la adquisición de más información. Encontrar, analizar, adquirir y aplicar conocimientos se basan en estrategias de resumen fundamentales para el proceso de alfabetización. Siempre está presente un conjunto estable de contextos de socialización interconectados, de los cuales la alfabetización forma parte. Así, comienzos similares ocurren cuando el niño descubre cómo la escritura se vuelve significativa; es decir, aprenden que el lenguaje escrito simboliza los pensamientos y conceptos que tienen los individuos.

Para Llaique y Pauro (2017) dado que la alfabetización se enfatiza en el tercer ciclo de la enseñanza peruana, el primer grado de la escuela primaria, los educadores iniciales planean que sus alumnos participen en actividades de alfabetización antes de la promoción de sus alumnos a este nivel para que los alumnos puedan completar más fácilmente estas tareas y participar en otras actividades que les ayudarán a desarrollar las habilidades que necesitarán para el éxito futuro. Se han desarrollado muchos enfoques e ideas diferentes para ayudar a los educadores en el área de la alfabetización. Algunos estudiantes optan por abrazar el constructivismo, mientras que otros prefieren los enfoques más tradicionales de la educación. Para implementar las tácticas más efectivas para enseñar y adquirir alfabetización, los instructores deben estar familiarizados con los diversos enfoques y tener un conocimiento profundo de sus alumnos.

Gil (2019) argumenta que la alfabetización es tanto un método como un enfoque. Como proceso, es un medio para un fin, la comprensión del texto, y como técnica de enseñanza-aprendizaje, enfatiza las interrelaciones internas y sirve como canal para la comunicación y la metacognición integrada. También muestra que el año primero de la escuela primaria pone énfasis en la enseñanza y la alfabetización. También muestra que la alfabetización se adquiere a través de una progresión de fases, que incluyen presilábico, silábico, alfabético silábico y alfabético.

Etapas de la maduración de la lectoescritura

Llague y Pauro (2017) afirman que la lectura y la escritura tienen su propia estructura y, por lo tanto, las siguientes fases de desarrollo por las que los alumnos deben pasar antes de que puedan considerarse competentes en cualquiera de las dos habilidades.

- **Escritura no diferenciada:** Cuando un estudiante no sabe cómo escribir correctamente, a menudo puede sustituir las letras por garabatos. Los niños a esta edad no pueden diferenciar entre dibujar y escribir; tienen problemas para rastrear las letras y su trabajo a menudo se malinterpreta.
- **Escritura diferenciada:** Los niños a esta edad comienzan a reconocer las diferencias entre las dos formas de expresión. Utilizan alfabetos y números en los que las formas escritas y habladas no tienen relación entre sí. Al hacer pequeños ajustes en la ortografía, pueden explorar otras opciones en su búsqueda de una conexión entre las formas verbal y escrita.
- **Escritura silábica:** Este es el punto en el que se realiza la primera conexión entre las sílabas tanto en el habla como en la escritura. Los alumnos registran cada voz acariciando en un gráfico.
- **Escritura silábico- Alfabético:** Ahora entienden que la sílaba consta de muchas letras. La gente aprende que las palabras necesitan más de una letra y una sílaba para tener sentido cuando se escriben.
- **Escritura alfabética:** Han llegado al punto de entender que cada sonido corresponde a un símbolo en particular. En esta etapa, los niños han progresado en el uso de los mismos tipos de frases y párrafos que usan los adultos.
- **Lectura:** Este es el último paso en el desarrollo de la alfabetización de un niño, ya que implica leer las propias palabras, frases y párrafos escritos por el niño. Debido a que es probable que ningún ser humano comience a escribir sin problemas o a leer antes de comenzar a escribir, el desarrollo de la

alfabetización es un proceso de varios pasos. Los lectores principiantes se beneficiarán mucho de tener práctica escrita.

Factores que influyen en la lectoescritura

Rosas y Ventura (2019) expresan que en la enseñanza de la lectoescritura se debe considerar, tanto factores sensoriales como factores psicológicos motrices:

Factores sensoriales:

Percepción visual: Se considera los siguientes aspectos:

- Desplazamiento de la mirada.
- Reconocer formas y diferenciarlas.

Factores psicológicos motrices

Esquema corporal: Se debe considerar que un aprendiz ya debe ser consciente de su cuerpo, incluido el conocimiento topológico de las manos, los pies, la cabeza y el ojo, el conocimiento segmentario de los movimientos de los brazos y las articulaciones, la coordinación de los movimientos y el progreso hacia independencia.

2.2 Descripción de los procedimientos y las metodologías para resolver el tema

Los niños que estudian en el primer grado de la Institución Educativa Particular “María de los ángeles” presentan dificultades en lectura y escritura, por lo que se examinaron las siguientes soluciones.

Estrategias: Teniendo en cuenta lo que planteado por (Sole, 1992), los estudiantes podrán verificar, revisar y administrar más fácilmente lo que leen, así como tomar decisiones sostenibles según sus objetivos, si se les enseñan los procedimientos correctos.

Estrategias de Aprendizaje. Monereo et al., (1999) señala que las estrategias de aprendizaje son la selección y recuperación deliberada y estratégica por parte del

estudiante de la información que necesita para satisfacer una demanda específica o alcanzar una meta específica en un contexto educativo determinado.

Estrategias de Enseñanza. De manera pertinente, igualmente (Carlos García y Salinas, 2018) es necesario que los educadores conozcan las técnicas didácticas que utilizan, regulando su variedad y caracterizándolas adecuadamente ya que se construyen sobre unidades de enseñanza-aprendizaje del proceso formativo.

Por eso es importante que profesor y alumno tengan una concepción espiral del aprendizaje y la enseñanza: La comprensión, la profundidad y el significado de lo que se ha aprendido cambian con cada giro en espiral. Esto se debe al hecho de que el alumno debe volver repetidamente a los mismos temas, pensamientos, ideas y valores. El objetivo de todo esto es fomentar el amor por la lectura.

Motivación: Gutiérrez y López (2012) por ello, insisten en que el impulso no debe verse como un sistema de interrupciones periódicas sino como un flujo continuo de actividad con varias salidas posibles. Como resultado de este descubrimiento, necesitamos repensar cómo canalizamos la motivación a la luz del comportamiento observable.

Modelo PNL: De acuerdo con el Modelo del Sistema Representacional, existen muchos elementos que inciden en el aprendizaje, pero uno de los más cruciales es el proceso mediante el cual se selecciona y procesa nueva información (García, 2019)

Los sentidos captan constantemente una gran cantidad de datos sobre el entorno externo, pero el cerebro solo usa un subconjunto de esos datos.

La información se elige y cómo se elige se ven afectados por los intereses del destinatario y la naturaleza de la información. Hay, por lo tanto, tres sistemas principales utilizados para representar los datos recibidos:

- **Sistema Visual:** Se emplea cuando necesitamos retener tanto los aspectos abstractos como los tangibles de un tema.
- **Sistema Auditivo:** es más probable que se retenga la información verbal en lugar de visual; recordar una discusión sobre un aviso escrito en la pizarra.
- **Sistema Kinestésico:** Se utiliza cuando el aprendizaje se refuerza con la práctica y la repetición.

2.3 Glosario

- **Enseñanza:** La comunicación directa o los mecanismos auxiliares respaldados por una mayor o menor complejidad y gasto son la esencia de la transferencia de conocimiento. El objetivo de este programa es asegurarse de que las personas sean un espejo de la verdad objetiva del mundo que los rodea, que luego pueden usar para enfrentar nuevos problemas de una manera adaptable, apropiada y creativa. Este nuevo escenario se ha producido en su entorno, y por tanto pueden afrontarlo (Cruz et al., 2017).
- **Aprendizaje:** El aprendizaje debe poder presentarse en el futuro y contribuir a la resolución de circunstancias particulares y fundamentalmente diferentes de aquellas que impulsaron inicialmente la creación de conocimiento para que se considere aprendizaje, y no solo una huella o retención temporal de este (Cruz et al., 2017).
- **Lenguaje:** Las personas interactúan entre sí a través de un complejo sistema de señales llamado lenguaje. Estas señales pueden tomar la forma de sonido (en forma de conversación), acción física (en forma de gestos) o representaciones visuales (como escribir). Cuando se usa en este sentido más amplio, se puede entender que el término "lenguaje" incluye todos y cada uno de los sistemas de señales que facilitan la comunicación o la comprensión (Campos y Halliday, 2020).

- **Desarrollo del lenguaje:** La forma en que los niños comprenden el lenguaje hablado en una diversidad de contextos y para diversos propósitos se describe en el dominio del desarrollo del lenguaje. El éxito del desarrollo y la educación social de los niños dependen de su capacidad para adquirir estas habilidades. El progreso de los estudiantes hacia la fluidez en lectura y escritura está estrechamente relacionado con su capacidad para comprender y utilizar una variedad de idiomas (Cuzcano, 2016).
- **Motivación:** La palabra latina "moveré" denota acción, iniciación o disposición para actuar; Según su etimología, la motivación hace referencia a la reunión de la energía interna para impulsar a un individuo hacia el logro de una meta. A nivel pedagógico, se refiere a encender en el estudiante el deseo de estudiar o hacerlo sentir motivado; el principal determinante del aprendizaje (Gutiérrez y López, 2012).
- **Motivación extrínseca:** Es cuando un estudiante no se esfuerza por estudiar porque le interesa en absoluto el tema o el trabajo, sino por los beneficios que obtendrá al hacerlo. La motivación extrínseca, en contraste con la I.M., se refiere a una amplia gama de actividades que no son fines en sí mismas sino medios para un fin (Silva y Vistin, 2018).
- **Motivación intrínseca:** Se dice que una persona está orientada a objetivos cuando demuestra constantemente un deseo de mejorarse a sí misma y a sus circunstancias en la búsqueda de sus objetivos declarados. caracterizado por emprender una acción debido al disfrute y la satisfacción que uno deriva del proceso de adquirir conocimiento y perspicacia (Aguilar et al., 2016).
- **Lectoescritura:** Es a la vez un método y un enfoque. Lo usamos como un método para trabajar hacia la comprensión del material. Se destaca la conexión fundamental entre la escritura y la lectura como uso para la enseñanza y el aprendizaje, con las dos modalidades sirviendo como un medio unificado tanto para la comunicación como para la metacognición (Gil, 2019).

- **Factor espacial:** Está claro que el niño se ha acostumbrado a una rutina que le ayuda a organizar la habitación. Se supone que el niño podrá escribir de manera legible y sin dejar líneas en blanco entre las palabras si tiene un conocimiento firme de las conexiones espaciales (Gil, 2019).
- **Orientación temporal:** Es similar al habla, excepto que los sonidos salen en una cadena, uno tras otro. Una parte emerge mientras que otra parte se desvanece. Demuestra cómo la combinación de potencial rítmico y estructuras espaciales es relevante para obtener el éxito en la lectura. Los niños necesitan una exposición temprana a los conceptos de tiempo, lugar y secuencia para estar preparados para esto (Aguilar et al., 2016).
- **Percepción visual:** El niño debe tener buenas habilidades de captura y discriminación visual. El campo de visión del niño debe estar dominado por la figura en el fondo sin inversión en todo momento. El joven tiene que ser capaz de captar una variedad de señales visuales y formarse una imagen mental cohesiva de ellas (Silva y Vistin, 2018).
- **Percepción auditiva:** A través del análisis auditivo, el reordenamiento mental y la identificación de significados, el niño debe tener que reconocer las secuencias de sonido de ciertas palabras reconocidas. La capacidad de distinguir entre tonos de tono y volumen variable se conoce como "agudeza auditiva". El "efecto de enmascaramiento", o la superposición de ruidos que oscurecen el mensaje escuchado, es un aspecto que afecta la discriminación auditiva (Gutiérrez y López, 2012).

CAPITULO III. APORTES Y DESARROLLO DE EXPERIENCIAS

3.1 Aportes teóricos y prácticos para el proceso desarrollo de la lectoescritura

- **Aportes teóricos**

La comprensión y creación de géneros textuales propios de los campos universitarios a los que pertenecen los estudiantes debe ser lo primero en el proceso de elaboración de las habilidades de lectura, escritura y habla. Un énfasis en la argumentación y el crecimiento del conocimiento de la escritura y lectura de los procesos epistémicos sirven como mediadores en este proceso. La didáctica de la lengua para la educación lo deja claro. Estos últimos son herramientas cruciales para la comunicación eficiente dentro de las culturas académicas y se crean como conductos para la articulación de criterios para la evaluación de los discursos académicos.

En este método, el enfoque gramatical y ortográfico se sugiere in situ, es decir, como resultado de las demandas específicas que presentan los alumnos a lo largo del proceso de escritura. Similar a cómo la didáctica en la escuela enfatiza las habilidades de lectura y escritura como un componente principal. En este enfoque, se logra el crecimiento de roles cruciales en las instituciones educativas. Como resultado, los niños que han dominado las habilidades de alfabetización pueden comprender mejor lo que leen, producir una escritura de calidad y, por lo tanto, lograr las metas académicas.

- **Aportes prácticos**

En cuanto a los aportes prácticos de la investigación, se puede indicar:

Leer de manera adecuada las claves del contexto y plasmarlas en el texto escrito. Esta habilidad derivaba inmediatamente de la capacidad de comprender el trabajo requerido y cómo se llevaría a cabo en una determinada circunstancia (incluyendo las formas de texto, las secuencias textuales y las tipologías fundamentales). La capacidad de reconocer el objetivo y utilizar

diversas tácticas para alcanzar el objetivo de comunicación es el componente clave. Esto se puede hacer, entre otras cosas, para ilustrar, exponer, persuadir o disputar. Para que la ejecución comunique las normas de la funcionalidad del trabajo deseado, también pretende conectar esta capacidad de adaptabilidad con la identificación de una estructura textual.

Expresar ideas por escrito, respetando elementos de coherencia y cohesión. Un texto se puede organizar de la manera que más conduce a la comprensión aprendiendo las convenciones lingüísticas de las diferentes secuencias textuales. Aunque estos componentes son indicativos de un enfoque más estructurado para aprender el idioma y sus normas, expresarlos y adaptarlos a las circunstancias de la comunicación es una habilidad esencial en la escuela temprana. Esto hace posible transmitir un mensaje de manera clara, efectiva y con su intención original.

Utilizar correctamente el lenguaje escrito. La mejora de las habilidades de escritura está relacionada con la última competencia. En particular, la ortografía y la gramática se enseñan como normas y herramientas básicas para la creación textual, pero son necesarias para lograr un objetivo de comunicación. Esta habilidad está relacionada con su uso y adecuación en la creación textual, lo cual se centra en el enfoque comunicativo, es decir, transmitir con éxito un mensaje de acuerdo con la norma (en el que todos participan, para que sea presentado dentro de parámetros establecidos y entendido por todos). Esto hace posible que el mensaje incluido en esta guía sea comunicado a todos de manera inclusiva y clara. Cabe mencionar que esta habilidad se desarrolla a partir del funcionamiento y crecimiento continuo del aprendizaje de la escritura más que desde un punto de vista normativo.

3.2 Aportes en las soluciones de problemas del tema desde la experiencia

Con respecto a los problemas relacionados con la lectoescritura en la unidad Educativa Particular “María de los Ángeles”, se logró garantizar que los estudiantes logren un progreso sustancial en su rendimiento. Los estudiantes que formaron parte del diseño del plan de motivación para la mejora de la lectoescritura obtuvieron resultados relevantes en sus habilidades. En ese sentido, los estudiantes encontraron que las lecciones eran tan fáciles de aprender. El estudio de la motivación y la lectoescritura en los niños permitió que se trabajara de manera grupal lo cual fomentó de las habilidades de escritura así como de lectura.

Se animó a los estudiantes a trabajar juntos y compartir los recursos del salón de clases para fomentar un entorno en el que todos pudieran beneficiarse de las fortalezas de los demás. Los talleres se organizaron de manera que favorecieran su crecimiento, haciendo que los recursos fueran fácilmente accesibles. También se simplificó la comprensión y la relevancia de la motivación intrínseca. En ese sentido despertó el interés de los estudiantes por aprender más al alentarlos a participar en una amplia variedad de actividades (algunas físicas, algunas mentales, algunas realizadas en grupo y otras por sí mismos) con el objetivo de ayudar al niño a construir y coordinar un marco que servirá como base para organizar una amplia gama de materiales posteriores. La motivación se logró porque fueron capaces de escapar del aburrimiento y la monotonía que habría resultado de seguir haciendo las mismas cosas una y otra vez.

CONCLUSIONES

Algunos de los estudiantes de educación primaria tienen problemas de lectura, se ha notado. La adopción de la idea establecida ayudó a los estudiantes a mejorar la forma de dominar la escritura y lectura, así como el crecimiento de su comprensión lectora, según un estudio realizado para incrementar los procesos de escritura y lectura de los estudiantes.

Debido al mayor deseo de los niños de participar en las actividades sugeridas y la confianza en sus compañeros que los ayudaron, el plan de intervención que se implementó con ellos resultó en mejoras considerables de habilidades de escritura y lectura de los estudiantes. Al participar en una tarea donde las actividades sugeridas eran cruciales, aquellos que tenían dificultades para hablar en público se sintieron animados y sin miedo de decir lo que pensaban porque si cometían un error, ni sus compañeros ni el maestro los juzgarían, lo que respetó la escritura y lectura de cada niño. habilidades, así como su tasa individual de aprendizaje.

El uso de diferentes metodologías, que frecuentemente resultan en un aprendizaje memorístico y mecanicista y que inciden negativamente en la baja calidad y comprensión, fue uno de los inconvenientes que se notó en los docentes de primaria, especialmente en aquellos que se inician en la enseñanza de la lectoescritura. Por tal motivo, es necesario manejar una metodología que se adapte a lo que necesitan los estudiantes de la Institución Educativa Particular “María de los Ángeles”.

A través de las actividades realizadas se pudo apreciar la dedicación, la curiosidad, la inventiva, la mejora en la escritura y el desempeño en la escritura de los estudiantes. Como resultado del método de motivación, los estudiantes de la primera sección del nivel primario lograron fortalecer sus habilidades de escritura y lectura. Por un lado, esto se debe a que permite crear el ambiente ideal, que anima a los niños a involucrarse en los procesos de aprendizaje.

RECOMENDACIONES

Como recomendaciones, se sugiere que es fundamental iniciar la lectura de cuentos infantiles a temprana edad e involucrar a los estudiantes en actividades pedagógicas lúdicas imaginativas porque esta es la etapa en la que los niños desarrollan su mayor capacidad intelectual. Sin embargo, esto no será suficiente para lograr una comprensión efectiva si los sujetos educativos no toman parte en el desarrollo, por lo que debemos utilizar estrategias de aprendizaje.

Además, se recomienda utilizar diversas técnicas pedagógicas comenzando en el grado 0 y aumentando en complejidad a medida que los alumnos avanzan en los grados para abordar los problemas de lectura y escritura, particularmente la comprensión de lectura. Es crucial considerar los deseos y requisitos de los estudiantes al buscar actividades útiles y rentables, participantes en su propio aprendizaje y los temas que aprenden.

Dado que los maestros de primaria son el primer punto de contacto con el fin que los estudiantes aprendan a leer y escribir, se sugiere que reciban capacitación para garantizar que los estudiantes de secundaria produzcan textos de calidad. Esta propuesta de innovación pedagógica requiere del compromiso directo de toda la comunidad educativa.

Debido a que su objetivo es hacer que los lectores sean independientes, capaces de manejar textos de muy variada naturaleza, típicamente distintos de los que se usan para instruir, se deben enseñar procedimientos de comprensión. Los alumnos en la institución educativa privada "María de los ángeles" tienen mucha dificultad con la lectura y la escritura. En el primer grado de la escuela primaria hasta el sexto grado, los maestros deben implementar actividades diarias de lectura y escritura que abarquen todas las áreas temáticas en un esfuerzo por concienciar a los estudiantes del valor de la lectura y la escritura porque ayuda a los estudiantes con su capacidad de atención, comprensión, expresión oral, adquisición de nuevo vocabulario, creatividad e imaginación.

REFERENCIAS

- Aguilar, J., González, D. y Aguilar, A. (2016). Un modelo estructural de motivación intrínseca. *Acta de Investigación Psicológica*, 6(3), 2552–2557. <https://doi.org/10.1016/J.AIPPRR.2016.11.007>
- Aguilar, P., Albarrán, P., Errázuriz, M. y Lagos, C. (2016). Teorías implícitas sobre los procesos de escritura: Relación de las concepciones de estudiantes de Pedagogía Básica con la calidad de sus textos. *Estudios Pedagógicos (Valdivia)*, 42(3), 7–26. <https://doi.org/10.4067/S0718-07052016000400001>
- Cabrera, A. (2021). *La gamificación como estrategia para apoyar en el proceso de lectura y escritura en estudiantes de segundo grado de primaria* [Universidad Autónoma de Nuevo León]. <http://eprints.uanl.mx/22328/>
- Campos, A. y Halliday, L. (2020). Implicancias del cambio terminológico: de “Trastorno Específico del Lenguaje” a “Trastorno del Desarrollo del Lenguaje”. *Revista Digital EOS Perú*, 8(2), 79–90. <https://revistaeos.net.pe/index.php/revistadigitaleos/article/view/44>
- Carcasi, O. y Torres, G. (2019). Motivación intrínseca, extrínseca asociado al nivel de satisfacción laboral del personal asistencial de la Redes Lampa. *Revista Científica Investigación Andina*, 18(1), 12–21. <https://doi.org/10.35306/REV>
- Cardozo, R. (2018). La didáctica y su relación con el diseño de ambientes de aprendizaje: una mirada desde la enseñanza de la evolución de la tecnología [Universidad Pedagógica y Tecnológica]. En *REVISTA DE INVESTIGACIÓN, DESARROLLO E INNOVACIÓN* (Vol. 5, Issue 1). <https://doi.org/10.19053/20278306.3138>
- Carranza, L. (2018). *Factores que determinan la falta de motivación hacia la lectura en estudiantes del grado tercero de la Institución Educativa (I.E.) central del municipio de Saldaña Tolima* [Universidad del Tolima]. <http://repository.ut.edu.co/handle/001/2466>

- Casquino, J. y Andía, M. (2018). La lectoescritura y su relación en el rendimiento académico en las competencias de expresión y comprensión oral en los estudiantes del segundo grado "A" de la Institución Educativa Alas Peruanas Majes, Arequipa - 2017 [Universidad Alas Peruanas]. En *Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa*. <https://renati.sunedu.gob.pe/handle/sunedu/3154382>
- Castillo, M., Célleri, S., Rojas, W. y Lara, A. (2019). La motivación intrínseca en el proceso enseñanza - aprendizaje de inglés como lengua extranjera. *Ciencia Digital*, 3(2), 144–159. <https://doi.org/10.33262/cienciadigital.v3i4.2.1017>
- Chávez. Abdías, Raúl, D. y Sosa, G. (2018). Vista de Factores afectivo-motivacionales y aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes del segundo grado de primaria de la Institución Educativa N° 64668 La Perla de Yarinacocha, 2018. *Revista UNCP*, 2(1), 21–30. <https://revistas.uncp.edu.pe/index.php/socialium/article/view/525/716>
- Cruz, M., Criollo, M. y Raffo, D. (2017). Estrategias metodológicas para la enseñanza-aprendizaje con enfoque aprender en libertad. *INNOVA Research Journal*, 2(10.1), 54–69. <https://doi.org/10.33890/INNOVA.V2.N10.1.2017.439>
- Cuzcano, A. (2016). Clasificación y semiología de los trastornos del lenguaje en el niño. *Clasificación y Semiología de Los Trastornos Del Lenguaje En El Niño*, 2(8), 45–62. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7145929>
- García, Carlos y Salinas, K. (2018). Vista de Estrategias de aprendizaje de los estudiantes de enseñanza media de establecimientos educacionales municipales de la provincia de Talca. *UCMaule*, 1(18), 91–106. <http://doi.org/10.29035/ucmaule.54.91>
- García, Claudia. (2019). Los modelos de aprendizaje como herramientas y técnicas para potenciar la trayectoria académica del universitario. *Revista*

Cubana de Educación Superior, 38(3), 12–21.
<http://scielo.sld.cu/pdf/rces/v38n3/0257-4314-rces-38-03-e17.pdf>

García, L. (2018). *Estrategias sistematizadas de lectoescritura y grado de motivación por la lectoescritura en estudiantes de la escuela primaria “Profra. Elvira Rodríguez Garza” en Montemorelos, Nuevo León en el curso 2017-2018* [Universidad de Morelos].
<https://dspace.um.edu.mx/handle/20.500.11972/1120>

García, V., Ruiz, E., Cruz, J. y González, A. (2022). Análisis de la motivación extrínseca y la retroalimentación afectiva en la interacción profesor-alumno. *Revista Digital Internacional de Psicología y Ciencia Social*, 8(01), 21–30.
<https://doi.org/10.22402/J.RDIPYCS.UNAM.E.8.01.2022.376>

Gil, J. (2019). Lectoescritura como sistema neurocognitivo. *Educación y Educadores*, 2(3), 12–30. http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0123-12942019000300422&script=sci_abstract&tlng=es

Gonzales, C. (2022). El desarrollo psicomotor y el aprendizaje de la iniciación de la lectoescritura en el nivel inicial. *Horizontes. Revista de Investigación En Ciencias de La Educación*, 6(22), 163–171.
<https://doi.org/10.33996/REVISTAHORIZONTES.V6I22.324>

González, M. y Martín, I. (2019). Rendimiento académico, lenguaje escrito y motivación en adolescentes españoles. *Universitas Psychologica*, 18(4), 1–13. <https://doi.org/10.11144/JAVERIANA.UPSY18-4.RALE>

Gutiérrez, M. y López, E. (2012). Motivación, comportamiento de los alumnos y rendimiento académico. *Infancia y Aprendizaje*, 35(1), 61–72.
<https://doi.org/10.1174/021037012798977421>

Hernández, R. y Cordero, D. (2021). El estímulo de la motivación intrínseca del estudiantado en un curso de inglés como lengua extranjera. *Revista Internacional de Pedagogía e Innovación Educativa*, 1(1), 149–172.
<https://doi.org/10.51660/RIPIE.V1I1.30>

- la Rosa, J. (2019). Motivación y la lectoescritura de los estudiantes del segundo grado del nivel primaria, en la institución educativa Domingo Mandamiento Sipán - Huacho 2015 [Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión]. En *Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión*. <http://repositorio.unjfsc.edu.pe/handle/20.500.14067/2856>
- Llaique, V. y Pauro, A. (2017a). Dificultad en el aprendizaje de la lectoescritura de los estudiantes del 1° grado “B” de la Institución Educativa Mariano Lino Urquieta” de Moquegua en 2016 [Universidad Nacional San Agustín]. En *Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa*. <http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/3815>
- Llaique, V. y Pauro, A. (2017b). Dificultad en el aprendizaje de la lectoescritura de los estudiantes del 1° grado “B” de la Institución Educativa Mariano Lino Urquieta” de Moquegua en 2016 [Universidad Nacional de San Agustín]. En *Repositorio Institucional - UNSA*. <https://renati.sunedu.gob.pe/handle/sunedu/3153514>
- Llanga, E., Murillo, J., Panchi, K. y Paucar, M. (2021). La motivación como factor en el aprendizaje, El presente artículo. *Revista Atlante*, 2(5), 21–30. <https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/06/motivacion-aprendizaje.html>
- Marín, H. y Placencia, M. (2017). Motivación y satisfacción laboral del personal de una organización de salud del sector privado. *Horizonte Médico (Lima)*, 17(4), 42–52. <https://doi.org/10.24265/HORIZMED.2017.V17N4.08>
- Méndez, J. (2021). Análisis de factores de motivación extrínseca en profesores de inglés antes y durante la pandemia Covid-19. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 5(4), 4075–4090. https://doi.org/10.37811/CL_RCM.V5I4.606
- Méndez, R. (2017). Método global para mejorar la lectoescritura en estudiantes del primer grado de educación primaria de la I.E. El Indoamericano, El Porvenir, 2016 [Universidad Privada Antenor Orrego]. En *Universidad*

<https://repositorio.upao.edu.pe/handle/20.500.12759/3702>

- MINEDU. (2020). *Currículo Nacional* . <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>
- Monereo, C., Montserrat, M. y Montserrat, M. (1999). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje* (6a ed.). <https://www.terras.edu.ar/biblioteca/3/3Analisis-de-los-factores.pdf>
- NELP. (2018). *Early Childhood - Research - National Early Literacy Panel | Adult Education and Literacy | U.S. Department of Education*. <https://lincs.ed.gov/earlychildhood/NELP/NELP09.html>
- Pacheco, D. (2019). *Estrategia pedagógica para fortalecer el proceso de aprendizaje en lectura y escritura en estudiantes de 8 a 10 años de la institución educativa departamental oficial José Joaquín Casas* [Universidad Militar Nueva Granada]. <https://repository.unimilitar.edu.co/handle/10654/35874>
- Piaget, J. (1991). Seis estudios de psicología. En Labor (Ed.), *Editorial Labor*. S.A. (2a ed., Vol. 32, Issue 6). Barcelona. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=243539>
- Ramos, F. (2019). Motivación escolar y su influencia en el aprendizaje de la lectura y escritura de los niños y niñas de 1º y 2º grado de la I.E N.º 25508 “Aurelio Panuera Villavicencio” de Sorani en Parinacochas - Ayacucho en el año 2016 [Universidad de Huancayo]. En *Universidad Nacional de Huancavelica*. <http://repositorio.unh.edu.pe/handle/UNH/3496>
- Rivas, R. (2021). La motivación intrínseca y su relación con la gestión pública de los directores de la UGEL n° 06 Lima. *REVISTA GOBIERNO Y GESTIÓN PÚBLICA*, 8(1), 37–49. <https://doi.org/10.24265/IGGP.2021.V8N1.04>
- Rosas, D. y Ventura, Y. (2019). Aplicación del método global para el fortalecimiento de la lecto-escritura de los estudiantes del primer grado de

educación primaria de la institución educativa particular San Francisco de Sales, distrito de Cerro Colorado, Arequipa, 2019 [Universidad Nacional San Agustín]. En *Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa*. <http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/10582>

Sáez, M. (2021). Estrategias de motivación extrínseca. Percepciones del estudiante de ELE norteamericano: estudio de caso en España. *Revista de Lenguas Modernas*, 34(34), 23–37. <https://doi.org/10.15517/RLM.V0I34.41194>

Serafini, M. y Cuenya, L. (2020). Motivación: un recorrido histórico y teórico de los principales marcos conceptuales: Motivation: a historical and theoretical trajectory of the main conceptual frameworks. *Revista ConCiencia EPG*, 5(2), 15–44. <https://doi.org/10.32654/CONCIENCIAEPG.5-2.2>

Silva, M. y Vistin, J. (2018). Motivación extrínseca e intrínseca en el estudiante. *Revista Atlante*, 1(5), 12–21. <https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/09/motivacion-extrinseca-intrinseca.html>

Sole, I. (1992). *Estrategias de lectura* (2a ed.). Graó. <https://www.uv.mx/rmipe/files/2016/08/Estrategias-de-lectura.pdf>

UNESCO. (2021). *Cien millones más de niños sin las competencias mínimas de lectura debido a la COVID-19 – La UNESCO reúne a los ministros de educación | UNESCO*. <https://www.unesco.org/es/articulos/cien-millones-mas-de-ninos-sin-las-competencias-minimas-de-lectura-debido-la-covid-19-la>

Zapata, K. (2020). *Estrategia didáctica utilizando las TICs para mejorar habilidades de lectoescritura en estudiantes de la I.E. 11185-ÚCUPE* [Universidad Señor de Sipán]. <http://revistas.uss.edu.pe/index.php/EPT/article/view/1304>

Zárate, A. (2016). Motivación Intrínseca Laboral y su relación con las variables de personalidad Orientación a la Meta y Tesón. *Persona: Revista de La Facultad de Psicología*, 2(9), 111–126.
<https://doi.org/10.26439/PERSONA2006.N009.905>

ANEXOS

PROPUESTA DIDÁCTICA

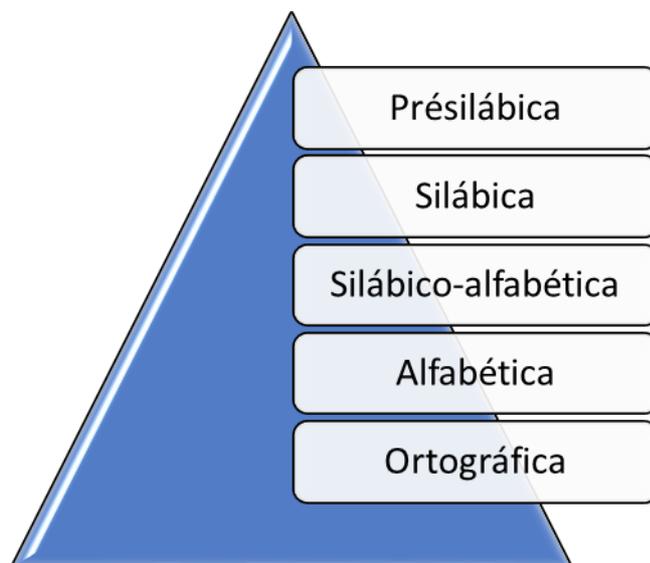
Lectura y escritura funcional

Como punto de partida, nos aseguramos de que los niños SABEN leer y escribir. El mayor desafío al que nos enfrentamos es disipar el mito de que los niños y las niñas carecen de habilidades de escritura al sugerir actividades prácticas de escritura para niños pequeños. Para abordar esto, hay que aclarar lo siguiente: escritura y lectura Pueden entenderse de dos maneras muy diferentes, y los efectos educativos varían mucho según cómo se miren. La escritura puede verse como una representación del lenguaje hablado o como un código de transcripción visual de unidades de sonido en unidades gráficas, comparable a cómo la lectura puede entenderse como expresión, decodificación del sistema de escritura o cómo captar un texto.

Se piensa en la escritura como un método para expresar ideas, por tanto se piensa en el aprendizaje como la apropiación de un nuevo objeto de conocimiento, o en el aprendizaje conceptual, si se piensa en la lectura como un código a decodificar.

Las recomendaciones que se desarrollarán a continuación se basan en el modelo constructivista, un enfoque comunicativo de la lectura y la escritura, y las fases que componen la escritura y la lectura.

FASES:



- **Pre-silábica:** Las líneas continuas indiferenciadas, las líneas discontinuas diferenciadas y las líneas discontinuas indiferenciadas están todas presentes en esta etapa. No existe una correlación grafema-fonema ya que el principio alfabético aún no se ha entendido completamente.
- **Silábico:** El estudiante debe reconocer al menos un sonido de sílaba, a menudo una vocal o una consonante continua.
- **Silábico alfabético.** Algunas sílabas empiezan a ser plenamente reconocidas y representadas por el alumno.
- **Alfabético.** El alumno es capaz de identificar los sonidos y expresarlos correctamente con su letra.
- **Ortográfico.** El estudiante sigue el código de escritura y sus excepciones mientras escribe.

Emplearemos los múltiples tipos de textos de uso social como base para el desarrollo de estas actividades y manteniendo la funcionalidad.

TEXTO ENUMERATIVO

Ordenar varios componentes e identificar el flujo del discurso o la acción son funciones de los textos enumerativos. Se pueden encontrar en una variedad de tipos y estilos, incluidos carteles, catálogos, diccionarios, guías y listas, etiquetas, gráficos y tablas.

Características del texto enumerativo.	Dimensiones de actuación.	Aspectos implicados en escritura funcional y la línea de lectura.	Áreas Implicadas	Nivel más conveniente	Para completar....
<p>Función: Ubique datos particulares, retenga información, etiquete y categorice información, transmita resultados y anuncie eventos.</p>	<p>Curricular: Dado que es el tipo de escritura más útil en la vida cotidiana, la programación del ciclo de recién nacidos debe incluir texto enumerativo.</p> <p>Entorno educativo: El texto que mejor se ajusta a las circunstancias ya las peculiaridades de los alumnos es el enumerativo.</p> <p>Familiar: un mensaje que aconseja a las familias sobre un nuevo proyecto y los útiles que deben llevar a clase.</p> <p>Dimensión globalizadora: estableciendo un vínculo entre el entorno local y la realidad fuera del aula.</p>	<p>Dimensiones: comprensión, expresión y participación en la lectura y la escritura.</p>	<p>Conocimiento de sí mismo y autonomía personal: El proceso de desarrollo de la autonomía del niño se lleva a cabo desde que se ofrece el texto que vamos a escribir hasta que se crea y cumple su objetivo.</p> <p>Conocimiento del entorno: La base para la creación de textos enumerativos es el contexto social.</p> <p>Lenguajes: comunicación y representación: En el cual se considerarán factores como los que se enumeran en la primera columna de la tabla.</p>	<p>Teniendo en cuenta que los objetivos que les marcamos crecen en calidad y cantidad a medida que avanzamos en los niveles, debemos tener en cuenta que todas estas actividades se pueden realizar en cualquiera de los tres niveles.</p>	<p>Criaturas fantásticas</p> <p>El esqueleto</p>
<p>Modelos: Listas (de mercancías, juguetes, etc.), etiquetas, horarios, enciclopedias, catálogos y menús.</p>		<p>Tipología textual: escritos privados y públicos.</p>			
<p>Contenido: Títulos o nombres o y cifras.</p>		<p>Aspectos de la lectura y escritura funcional:</p>			
<p>Formato: Disposición vertical, o en cuadros o tablas.</p>		<p>La recuperación de información, la reflexión sobre el contenido del texto, el uso de herramientas TIC y el TAC contribuyen a la comprensión general.</p>			
<p>Gramática: estructura recurrente y construcciones sintácticas basadas en nombres o frases que sirven como sustantivos.</p> <p>Procedimientos de lectura: Utilizando una estrategia progresiva con localización, listas y tablas de doble entrada.</p>					

1. Identificarse por su nombre. Reconocer el nombre cuando se requiera, como en material personal, en una silla o mesa, en una percha, en una carpeta, o en una lista de alumnos de una clase.
2. Escribir con el propio nombre: Identificar obras propias o escritos privados.

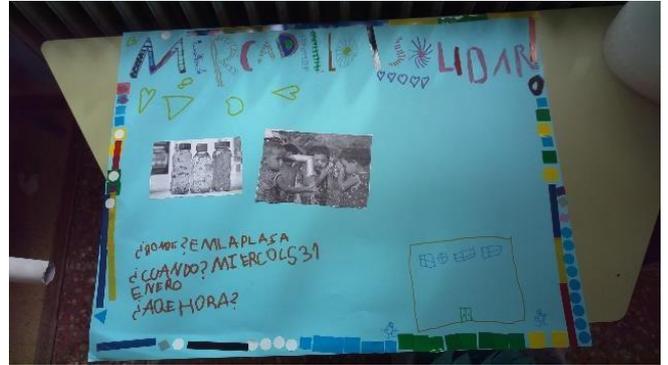


3. Los temas de estudio del entorno social y natural brindan una variedad de escenarios cuando se requiere crear murales con el fin de recordar y referir ciertas palabras del tema. Pueden adoptar la forma de tablas de doble entrada, categorización de conjuntos o dibujos con texto para indicar los componentes clave.

Esquemas didácticos:

1. Haga una lista de los nombres de los estudiantes para que puedan ver quién falta, quién se queda a almorzar, quién es un jugador de equipo y quién está a cargo de qué.
2. Hacer una lista de títulos comunes o nombres: En la vida diaria, hay instancias en las que es importante hacer una lista para recordar, archivar, ordenar o categorizar cosas. Es una acción rutinaria que se realiza con frecuencia. Pueden incluir artículos para comprar, como los regalos que se pedirá que traigan los

reyes magos, las provisiones que se deben traer de casa, una lista de villancicos y cuentos familiares.



Esquemas didácticos: programas y carteles.

1. Realización de un cartel para promover una actividad de clase: El cartel se utilizará para dar a conocer a otros estudiantes de la escuela o de fuera sobre una actividad planificada, como una fiesta, obra de teatro o exhibición.
2. Lectura de un afiche: Los estudiantes pueden leer afiches para eventos escolares o actividades infantiles del vecindario con las que estén familiarizados. Los estudiantes pueden contribuir por su cuenta.