





**FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES Y EDUCACIÓN  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

## **TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL**

Aulas virtuales para las competencias comunicativas de primer  
grado de secundaria

### **PRESENTADO POR EL BACHILLER**

Ricardo William Cutisaca Turpo

(ORCID 0000-0001-9606-4743)

**PARA OBTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO  
EN EDUCACIÓN SECUNDARIA CON LA ESPECIALIDAD  
EN: COMPUTACIÓN E INFORMATICA**

**ASESOR:** Manuel Antonio Hernández Félix (ORCID: 0000-0002-4952-6105)

**JULIACA – PERÚ**

**2022**

## DEDICATORIA

Dedico este trabajo a mis padres Antolin, Fulgencia por el apoyo incondicional y también a mis hermanos Juan, Mary, Dario quienes ellos me dieron el apoyo moral para poder seguir mis estudios superiores.

## **AGRADECIMIENTO**

Debo agradecer a mis maestros de la Universidad Alas Peruanas por formarme profesionalmente y sus orientaciones en mi carrera profesional.

## **RESUMEN**

El tema que hemos seleccionado para el trabajo de la suficiencia profesional fue Aulas virtuales para las competencias comunicativas, donde se observa el uso inadecuado y déficit de las plataformas virtuales.

El propósito del trabajo es Aulas virtuales para las competencias comunicativas en los estudiantes del primer grado.

Se ha llegado al siguiente resultado: Sólo una minoría de estudiantes de primero tienen acceso a las aulas virtuales, manejan los formatos digitales, asimismo están de acuerdo con la alineación sincrónica o asincrónica y logran las competencias comunicativas utilizando las herramientas digitales, la mayoría de los estudiantes aprenden de forma convencional.

Palabras clave: Aulas virtuales, aprendizaje, competencias de comunicación.

## ÍNDICE

HOJA DE RESPETO .....	i
CARÁTULA .....	ii
DEDICATORIA .....	iii
AGRADECIMIENTOS .....	iv
RESUMEN .....	v
ÍNDICE DE CONTENIDOS .....	vi
INTRODUCCIÓN.....	vii
CAPÍTULO I. ASPECTOS GENERALES DEL TEMA .....	1
1.1 Aspecto general del tema .....	1
1.1.1 Descripción de la realidad problemática .....	1
1.1.2 Antecedentes .....	2
1.1.3 Contextualización del tema .....	4
1.1.4 Descripción general del tema.....	4
1.2 Justificación del tema.....	5
1.2.1 Justificación teórica .....	5
1.2.2 Justificación práctica .....	5
1.2.3 Justificación social .....	6
CAPÍTULO II. FUNDAMENTACIÓN .....	7
2.1 Bases teóricas del tema .....	7
2.2 Descripción de las metodologías y procedimientos para la resolver el tema.....	12
2.3 Glosario .....	13
CAPÍTULO III. APORTES Y DESARROLLO DE EXPERIENCIAS .....	15
3.1 Aportes teóricos y prácticos para el proceso enseñanza y aprendizaje .....	15
3.2 Aportes en las soluciones del problema desde la experiencia .....	16
CONCLUSIONES.....	19
RECOMENDACIONES.....	20
REFERENCIAS.....	21
ANEXOS .....	24

## **INTRODUCCIÓN**

Por medio del Trabajo de Suficiencia Profesional se presenta el tema: Aulas virtuales para las competencias comunicativas en los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa la Merced de Colquemarca - 2022, región Cusco.

El propósito del trabajo de suficiencia profesional es orientar tanto a los docentes como a los estudiantes en la utilización de los entornos virtuales de aprendizaje, plataformas virtuales, formatos virtuales, Tics. Pues, solo habiendo empoderamiento e interés es posible lograr objetivos, siendo importante sensibilizar a los estudiantes, a los padres de familia para que apoyen y se involucren en la educación de sus hijos desde casa y a los docentes a tener que tomar acciones el uso adecuado de aula virtual. Las Aulas virtuales no reemplaza a la educación presencial, sino es una alternativa para atender el servicio educativo en tiempo difícil donde no es posible la educación presencial.

El presente trabajo está estructurado en tres capítulos: En el primer capítulo aborda los aspectos generales del aula virtual, tema materia de nuestra experiencia. En el segundo capítulo se aborda la fundamentación del aula virtual. En el tercer y último capítulo abordamos los aportes y el desarrollo de las experiencias, resaltando la discusión, finalmente las conclusiones y recomendaciones.

# **CAPÍTULO I**

## **ASPECTOS GENERALES DEL TEMA**

### **1.1 Aspecto general del tema**

#### **1.1.1 Descripción de la realidad problemática**

El presente siglo para otros el tercer milenio o la era de la información que nos toca vivir se caracteriza por la expansión incontrolada de la información y el conocimiento, siendo el conocimiento materia prima de la sociedad del conocimiento. Todo esto nos exige actualización constante y permanente y la educación no podría estar al margen de esta realidad.

En este contexto las Aulas virtuales, los entornos virtuales, los formatos digitales y las tecnologías de la información y la comunicación TIC son medios y herramientas alternativos que nos permiten acceder a la información a nivel global, sin embargo, muchas instituciones educativas aún no están familiarizados, ni tampoco incluyen a las TIC en sus programas de estudios como herramienta inclusiva para el proceso de aprendizaje,

Es relevante el tema porque hasta antes de la pandemia por el Covid 19, mostraban limitaciones, resistencia al cambio, pero de este hecho ha cambiado totalmente desde el mes de marzo 2020. Los bajos niveles de aprendizaje por las plataformas virtuales o educación remota o educación a distancia ha traído desesperación, porque los estudiantes de todos los niveles estaban obligados a tener que asistir a clases virtuales o remotas, la estrategia aprendo en casa mediante TV o radio no fue suficiente y no funcionó como se esperaba, forma de educación remota ha sido un duro golpe en los estudiantes quienes se vieron obligados a adecuarse o actualizarse en



la manipulación y operación de las nuevas tecnologías, porque no están acostumbrados a este tipo de educación.

La importancia de las aulas virtuales para las competencias comunicativas es enorme, puesto que fortalece el logro de las competencias en comunicación, se logrará con facilidad en las demás áreas curriculares, dado que la comunicación es interacción, manejo de la comunicación verbal y no verbal, implica el logro de las competencias se expresa oralmente, comprende textos y produce de textos escritos. Ingresar a la educación remoto, implica usar las Aulas virtuales el mismo que requería innovar, cambio de estrategias metodológicas de enseñanza – aprendizaje en el docente. Actualmente, en el sistema educativo peruano hay serias dificultades para la enseñanza de las competencias comunicativas, sobre todo en la comprensión lectora, hechos que generan sentimientos de frustración en los escolares.

En las competencias comunicativas se notan problemas en el uso de las aulas virtuales, manejo de estrategias, lo más resaltante es el deficiente uso de las Tics. En los estudiantes de primer grado de la institución educativa la Merced de Colquemarca se observa deficiente uso y manejo de las aulas virtuales, plataformas virtuales debido a problemas económicos en los padres de familia para acceder a Internet, laptop, CP, En estas circunstancias el aprendizaje de las competencias comunicativas es limitado.

### **1.1.2 Antecedentes**

**Salazar, N. (2021)** en la tesis titulado Aporte del aula virtual para el aprendizaje de los estudiantes, repositorio de la universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, facultad de Humanidades, carrera profesional de educación secundaria con mención en computación e informática, para optar al grado académico de Bachiller, ha planteado el objetivo describir el aporte de la virtualidad en el proceso de aprendizaje, llegó a las siguientes conclusiones: 1ra. El aporte es muy importante porque se considera como una herramienta más el aula virtual que puede ser utilizada en todos los

niveles de la educación. 2da. Es una herramienta tecnológica que nos ayuda en el aprendizaje.

**Quispe, R. (2015)** en su tesis denominado Influencia del aula virtual en el rendimiento académico de los estudiantes del instituto superior tecnológico privado del Altiplano, 2014, presentado a la Universidad Nacional del Altiplano Puno para optar el título de licenciado de Ingeniero estadístico e informático, planteó el objetivo determinar la influencia del uso del aula virtual en el rendimiento académico de los estudiantes del Instituto Superior Tecnológico Privado “del Altiplano” Puno – 2014, la investigación fue de diseño experimental, trabajó con una población de 76 estudiantes, las técnicas e instrumentos de recolección de datos fueron: técnica del examen y observación, los instrumentos pruebas escritas y la ficha de observación; llegó a la conclusión la implementación del aula virtual eleva el rendimiento de los estudiantes del Instituto Superior Tecnológico Privado Del Altiplano Puno, Así lo demuestra el tratamiento experimental y la prueba de hipótesis al utilizar los recursos y actividades propios del aula virtual. El uso del aula virtual mediante los recursos y actividades eleva considerablemente el rendimiento académico de los estudiantes tal como se confirma en el tratamiento experimental donde el resultado de ANOVA es:  $F_c=37.047 > F_{74;0.051}=3.969$  la cual nos indica que la prueba es altamente significativa.

**Chancatuma, N. (2018)** en su tesis titulado “influencia de las Tic en el aprendizaje del área de comunicación en estudiantes del primer grado de la IES INA 21 de Azángaro. 2017, presentada al Instituto de Educación Superior Pedagógico Público Azángaro para optar al título de profesora en Computación e Informática, formuló el objetivo diagnosticar la influencia de las TIC en el aprendizaje del área de comunicación en estudiantes del primer grado de la Institución Educativa Secundaria INA 21 de Azángaro 2017, trabajó con una muestra de 34 estudiantes; el diseño de investigación fue no experimental, descriptivo evaluativo, llegó a la conclusión: Las Tic influyen en el aprendizaje del área de comunicación en estudiantes del primer grado de la Institución Educativa Secundaria INA 21 de Azángaro 2017, esto se demuestra con la contrastación de las hipótesis con la técnica del coeficiente

de correlación  $r$  de Pearson, se ha obtenido una Correlación positiva media ( $r = 0.51$ ) (tabla N° 9), existe relación significativa entre los entornos virtuales y el aprendizaje de la expresión oral en estudiantes del primer grado, quienes siempre hacen uso y acceden a los entornos virtuales para intercambiar pensamientos, conocimientos con fines de información. (Tabla 3).

### **1.1.3 Contextualización del tema**

El tema se ha desarrollado en la institución educativa la Merced de, ubicada en el Jirón ccasapata del distrito de Colquemarca de la provincia de Cumbivilcas, región Cusco. La Institución Educativa la Merced de Colquemarca cuenta con 28 docentes, 2 auxiliares, 2 personales de servicio, 1 bibliotecario, 1 secretario, la plana directiva lo conforman Una directora, y 3 coordinadores, la jornada laboral es de turno de mañana.

Los estudiantes matriculados en el año escolar del 2022 del primero al quinto grado son 324, en el primer grado hay 62 estudiantes, divididos en tres secciones, del cual se ha tomado a la sección "B" que cuenta con 20 estudiantes, grado y sección al que hemos tenido acceso.

### **1.1.4 Descripción general del tema**

El trabajo de suficiencia profesional aborda el tema aulas virtuales para las competencias comunicativas. El aprendizaje es un proceso de adquisición de conocimientos, requiere de una serie de elementos, en el trabajo enfocamos está las aulas virtuales, como un espacio para el logro de competencias comunicativas desde la experiencia según el contexto de los estudiantes; pero, las aulas virtuales requieren o exigen la presencia de entornos virtuales de aprendizaje EVA, manejo de formatos digitales (Facebook, WhatsApp, correos o E-mail, entre otros), sobre el adecuado y buen manejo de las Tics., sobre todo a partir de la pos pandemia COVID 19, es una necesidad acceder a las aulas virtuales, en el futuro, solo los que tienen competencia en el manejo de aulas virtuales tendrá éxito, pero para acceder a estos medios se requiere de economía, empoderamiento de la era digital.

El área de comunicación comprende tres competencias: Sex expresa oralmente, comprende textos escritos, escribe diversos textos en su lengua materna, las mismas que se desarrollan en el segundo capítulo.

La experiencia nos hace notar, el uso de las aulas virtuales es importante en nuestro tiempo, es decir, el aprendizaje híbrido, el aula invertida, por cuanto los estudiantes están informados de muchas cosas, siendo el papel del docente organizar y encaminar sin apartarse de los entornos virtuales, por ejemplo, si queremos apreciación de una obra literaria, todo está en los formatos digitales.

Obviamente, quien mejor interactúa son los estudiantes que tienen posibilidades de acceder a los entornos virtuales, eso se nota desde los niveles inferiores, llámese educación inicial, educación primaria; por cuanto, cualquier contenido curricular está en internet, acceder es fácil, aunque esto es limitado, porque no todos los lugares cuentan con conectividad.

## **1.2 Justificación del tema**

### **1.2.1 Justificación teórica**

El trabajo de suficiencia profesional se justifica teóricamente porque hemos revisado el tema aulas virtuales para las competencias comunicativas; además, se ha analizado los conceptos y enfoques teóricos; siendo los soportes de conocimiento, dado que las teorías y los enfoques educativos son aplicables en la práctica docente; a través de aulas virtuales se mejorara el aprendizaje en las competencias comunicativas.

Está direccionado para ampliar el conocimiento de las aulas virtuales, para las competencias comunicativas, para mejorar el proceso de interacción de los estudiantes.

### **1.2.2 Justificación práctica**

La práctica es el criterio de la verdad, actualmente el uso las Aula virtual son: la alfabetización digital, la mejora de las competencias y la innovación de la práctica docente en la Institución Educativa. Entonces, el trabajo de suficiencia profesional se justifica porque en la práctica se espera contribuir con el uso de las Aulas virtuales, la inclusión de las TIC

para que sean utilizadas como herramientas de inclusión de aprendizajes y como estrategia en el proceso de enseñanza aprendizaje de la competencia comunicativa.

El desarrollo del tema aulas virtuales favorece y fortalece las competencias comunicativas por cuanto los estudiantes al utilizar estas herramientas virtuales o digitales mejoran su competencia, se motivan y aumentan su caudal de información, se nota un cambio desde el paradigma conductista a un paradigma constructivista, por cuanto docentes y estudiantes construyen el conocimiento.

### **1.2.3 Justificación social.**

Los usuarios del entorno virtual de aprendizaje EVA interactúan, se conectan virtualmente, esto hace que la educación siempre es un proceso social, de igual modo acceder a las redes sociales es un proceso social, una necesidad social imperiosa, porque permite interactuar virtualmente, su uso debe ser obligatorio para acceder a la información, al aprendizaje de calidad ante la presencia de infinidad de información. El uso de las Tics, de entornos virtuales, de formatos digitales, permite aprendizaje de cualquier área curricular, con más razón al área de comunicación que se caracteriza por la interacción.

El aprendizaje es diversa y heterogénea en el país, el desarrollo del tema aulas virtuales para las competencias comunicativas favorece a los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa la Merced de Colquemarca, provincia de Chumbivilcas y de la región Cusco.

## **CAPITULO II**

### **FUNDAMENTACIÓN**

#### **2.1 Bases teóricas del tema**

Las aulas virtuales, son espacios para el conocimiento, Sin lugar a dudas el aula virtual o clase virtual como lo denominan otros, es un espacio virtual que se produce el proceso de enseñanza y aprendizaje que maneja un sistema por redes, a partir de la década del 80 del siglo pasado ha venido desarrollándose sobre todo en los países europeos, y en el Perú recién en el siglo XXI y hoy con más fuerza, aquí presentamos algunas definiciones:

Roxanne Hiltz (2008) citado por Ospina (2008) quien la define como "el empleo de comunicaciones mediadas por computadores para crear un ambiente electrónico semejante a las formas de comunicación que normalmente se producen en el aula convencional"

Badía (2004) Un Aula Virtual es una herramienta que brinda las posibilidades de realizar enseñanza en línea. Es un entorno privado que permite administrar procesos educativos basados en un sistema de comunicación mediado por computadoras. Según la autora es un espacio simbólico

Los componentes o elementos del aula virtual según Badía (2004) "los elementos que componen un aula virtual surgen de una adaptación del aula tradicional a la que se agregaran adelantos tecnológicos accesibles a

la mayoría de los usuarios, y en la que se reemplazaran factores como la comunicación cara a cara, por otros elementos”.

Minedu (2016), El logro del Perfil de egreso de los estudiantes de la Educación Básica requiere el desarrollo de diversas competencias. A través del enfoque comunicativo, el área de Comunicación promueve y facilita que los estudiantes desarrollen las siguientes competencias:

Se comunica oralmente en su lengua materna, lee diversos textos escritos en su lengua materna y escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

### **Competencia: Se comunica oralmente**

Minedu (2016) Se define como una interacción dinámica entre uno o más interlocutores para expresar y comprender ideas y emociones. Supone un proceso activo de construcción del sentido de los diversos tipos de textos orales ya que el estudiante alterna los roles de hablante y oyente con el fin de lograr su propósito comunicativo.

La comprensión y expresión oral son dos competencias o habilidades comunicativas se expresan en forma paralela, una dualidad. Es la práctica de la comunicación oral está presente en acciones e interacciones humanas: diariamente usamos el lenguaje para expresar, demostrar, explicar, describir, contar, entender, comprender, defenderse, argumentar, entre otras acciones. Su desarrollo implica darle una atención específica y distinta en la escuela. En el currículo nacional es considerado como una competencia.

La comprensión y expresión oral se produce en forma paralela. La expresión oral abarca no solo un dominio de la pronunciación, del léxico y la gramática de la lengua, sino también conocimientos socioculturales, discursivos, estratégicos y pragmáticos. Comprende habilidades como saber aportar información, emitir opiniones, mostrar acuerdo o desacuerdo, saber en qué circunstancias es pertinente hablar y en cuáles no. Noan Chomsky (1980. p. 47) ha demostrado que los seres humanos poseemos disposiciones innatas que nos permiten adquirir y desarrollar una

modalidad oral del lenguaje. Desde niños aprendemos a hablar por contacto social. En la medida que vamos adquiriendo las palabras, vamos construyendo la gramática de la lengua. Es decir, pasamos por el proceso de construcción de palabras, a frases y luego a oraciones. Aprendemos a ordenar las palabras en la estructura sintáctica del idioma que adquirimos. Toda variedad de habla, incluida la más alejada de las prácticas orales escolares, entraña una extraordinaria complejidad de la que no siempre somos conscientes.

### **Competencia: Lee diversos textos escritos**

Minedu (2016) en el programa curricular para educación secundaria, área comunicación, esta competencia se define como una interacción dinámica entre el lector, el texto y los contextos socioculturales que enmarcan la lectura. Supone para el estudiante un proceso activo de construcción del sentido, ya que el estudiante no solo decodifica o comprende la información explícita de los textos que lee sino que es capaz de interpretarlos y establecer una posición sobre ellos.

Leer es comprender, Comprender un texto es entender, es interpretar el significado, el mensaje, comprender textos es una competencia que implica un saber actuar en un contexto particular, en función de un objetivo o de la solución de un problema, en el que se selecciona y moviliza una diversidad de capacidades, saberes propios o recursos del entorno. Los teóricos de la comunicación aseveran:

Alliende y Condemarín (1998), comprender un texto consiste en que el lector reconstruya el sentido dado por el autor a un determinado texto. Para la profesora Isabel Solé (1999), la comprensión lectora es más compleja: involucra otros elementos más, aparte de relacionar el conocimiento nuevo con el ya obtenido. Así, en la comprensión lectora intervienen tanto el texto (su forma y contenido) como el lector, con sus expectativas y conocimientos previos, pues para leer se necesita, simultáneamente, decodificar y aportar al texto nuestros objetivos, ideas y experiencias previas. También implica adentrarnos en un proceso de



predicción e inferencia continuo, que se apoya en la información que aporta el texto a nuestras propias experiencias. Para Stella y Arciniegas (2004), la comprensión de la lectura debe entenderse como un proceso gradual y estratégico de creación de sentido, a partir de la interacción del lector con el texto en un contexto particular, la cual se encuentra mediada por su propósito de lectura, sus expectativas y su conocimiento previo. Esta interacción lleva al lector a involucrarse en una serie de procesos inferenciales necesarios para ir construyendo, a medida que va leyendo, una representación o interpretación de lo que el texto describe.

Quien mejor enfoca y explica es la Dra. Pinzas García (2003) sostiene que la lectura comprensiva es un proceso constructivo, interactivo, estratégico y metacognitivo.

**Constructivo**, porque es un proceso activo de elaboración de interpretaciones del texto y sus partes.

**Interactivo**, debido a que la información previa del lector y la que ofrece el texto se complementan en la elaboración de significados.

**Estratégico**, puesto que varía según la meta, la naturaleza del material y la familiaridad del lector con el tema.

**Metacognitivo**, porque implica controlar los propios procesos de pensamiento para asegurarse de que la comprensión fluya sin problemas. En consecuencia, se debe entender tanto el significado explícito como aquellas ideas que expresan el mensaje de fondo que el autor quiere comunicar.

### **Competencia: Escribe diversos tipos de textos**

Minedu (2016) define como el uso del lenguaje escrito para construir sentidos en el texto y comunicarlos a otros. Se trata de un proceso reflexivo porque supone la adecuación y organización de los textos considerando los contextos y el propósito comunicativo, así como la revisión permanente de lo escrito con la finalidad de mejorarlo.

El Ministerio de Educación, en rutas de aprendizaje (2015, p. 49) para el VI ciclo de Educación secundaria, describe: Los estudiantes que

concluyen Primaria ingresan a Secundaria habiendo adquirido aprendizajes relacionados con la producción de textos; es decir, han desarrollado capacidades para la escritura. Por ejemplo, planifican la producción de su texto al proponer un plan de escritura (destinatario, tema, tipo de texto, recursos textuales, registro); saben textualizar, es decir, componen textos que tienen *estructura sencilla* con algunos elementos complejos, y mantienen el hilo temático, establecen secuencias, relacionan las ideas mediante algunos conectores, usan algunos recursos ortográficos y un vocabulario apropiado a los campos del saber. Asimismo, reflexionan constantemente durante el proceso que implica la producción de textos.

En el VII ciclo les corresponde continuar desarrollando estas capacidades, pero escribiendo textos de estructuras complejas, y no solo a partir de sus conocimientos previos, sino también de otras fuentes de información complementaria. De esta manera, los estudiantes se encontrarán preparados para el próximo ciclo, donde no solo tendrán que escribir textos con estructuras complejas y temas especializados, sino que, además, deberán ser capaces de asociar el contenido de sus textos con su entorno local, cada vez más globalizante.

Las etapas de la escritura o producción de textos son: planificación, textualización y la revisión; para acercarnos a la idea de escribir, podríamos empezar leyendo lo que dice el escritor y tratadista Daniel Cassany (1999), quien comparte sus primeras experiencias sobre la escritura.

Según Niño (2012), escribir es un acto de creación mental en el que un sujeto escritor, con un propósito comunicativo, concibe y elabora un significado global, y lo comunica a un lector mediante la composición de un texto con ideas organizadas y elaboradas. Cassany (1997) nos dice que el "escritor competente es el que ha adquirido satisfactoriamente el código, y que ha desarrollado procesos eficientes de composición del texto. Estos conocimientos y estrategias le permiten resolver con éxito las situaciones de comunicación escrita en que participa".

## 2.2 Descripción de la metodología y procedimientos para resolver el tema

En todo trabajo académico se debe utilizar una metodología que sea confiable, y que nos oriente adecuadamente. En la ejecución del trabajo de suficiencia profesional se ha utilizado el método científico por ser un método universal y por su procedimiento confiable y riguroso.

En este ambiente hemos observado el manejo de los entornos virtuales de aprendizaje, uso de las Tic en el aprendizaje, manejo de los formatos digitales, relacionadas a las competencias comunicativas. El procedimiento seguido fue:

1. Sensibilización para el uso de las aulas virtuales
2. Motivación para el uso adecuado de las plataformas virtuales.
3. Enseñanza para la búsqueda y acceso a la información adecuada
4. Creación de grupos Whatsaap, manejo de las Tics
5. Recuperación, recepción y envío de la información
6. Manejo de la ofimática básica: Word, Power Point.

Para mejor orientación nos hemos propuesto la siguiente conjetura: Existe influencia positiva del uso de Aulas virtuales para las competencias comunicativas en los estudiantes del tercer grado.

El desarrollo del trabajo de la suficiencia profesional fue en dos etapas:

Primero.- Sensibilización en el uso de las aulas digitales, aquí se abordó la importancia, para el cual los estudiantes contaban con conectividad, datos. Manejo de las plataformas virtuales, se ha desarrollado ciclo de capacitación en entornos virtuales de aprendizaje EVA, formatos digitales, uso de las Tics

Segunda.- La gestión de dispositivos como:

- a) Celular de uso personal
- b) Datos
- c) Internet
- d) Instalación de dispositivos utilizando play Store

Los momentos fueron tres:

**Al inicio** del semestre escolar se ha sensibilizado a los estudiantes, a los padres de familia de la necesidad de usar las aulas virtuales como espacios de aprendizaje para lograr las competencias curriculares, concretamente las competencias comunicativas.

**Desarrollo.** - Utilización de las plataformas virtuales:

- a) Entornos virtuales de aprendizaje, como espacios de aprendizaje para el logro del aprendizaje situado, aprendizaje experiencias.
- b) Formatos digitales. - Utilización del formato Word, PDF, JP, YouTube, imágenes, animaciones
- c) Uso de las Tics para recabar información, uso del Facebook, WhatsApp, cruce de información entre todos los participantes.

**Cierre.** - Balance de los resultados, se ha visto logros en las competencias comunicativas, porque los estudiantes interactuaban con mejores criterios en la conversación, leían textos de su preferencia, podían bajar o acceder a la información e interactuar; fueron motivados en la producción de textos escritos, pues había la necesidad de escribir experiencias vividas.

## 2.3 Glosario

**Aprendizaje.** - El aprendizaje es un proceso de construcción de conocimientos, según Diaz Barriga (2015) el aprendizaje se relaciona con la competencia y queda reducida al dominio de un “saber hacer” procedimental muy puntual y de corte técnico, porque competencia ha remitido a enlistar una serie de conocimientos, habilidades y actitudes” (p. 237)

**Aula virtual.** - Como su nombre indica es un espacio en Internet en el que se produce la relación entre los participantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje que utiliza un sistema de comunicación por computadoras. Según Badía (2004) es un simbólico, también considera una herramienta que brinda las posibilidades de realizar enseñanza en línea.

**Competencia.** - Es una habilidad en todo caso el saber hacer, según el Minedu (2016) la competencia comunicativa es competitivo porque su punto de partida es el uso de lenguaje para comunicarse con otros. Al comunicarse, los estudiantes comprenden y producen textos orales y escritos de distinto tipo

textual, formato y género discursivo, con diferentes propósitos y en variados soportes, como los impresos, los audiovisuales y los digitales, entre otros.

**Comunicación.** - La comunicación es un proceso de intercambio de ideas, opiniones, sentimientos. Desde el ángulo curricular es un área curricular, según Mendu (2016), promueve y facilita que los estudiantes desarrollen las siguientes competencias: Se comunica oralmente en su lengua materna, lee diversos textos escritos y escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

**Entorno virtual.** - Es el espacio de aprendizaje asociado al e-learning y creado virtualmente con la intencionalidad de que un estudiante obtenga experiencias de aprendizaje a través de recursos/ materiales formativos bajo la supervisión e interacción con un profesor. Como afirma Turoff (1995) una clase o aula virtual es un entorno de enseñanza y aprendizaje inserto en un sistema de comunicación mediado por ordenador.

**Formato digital.** - Son las plataformas digitales, recursos o herramientas como imágenes, PDF, significa Portable Document Format (Formato Portátil de Documento), usado para mostrar documentos en la forma electrónica independiente del software, hardware o sistema operativo donde se visualiza. Según Zapata (2014) “Los recursos digitales son adecuados en el aprendizaje y contribuyen en el aprendizaje de contenidos conceptuales, que ayudan a adquirir destrezas y a mejorar al individuo en valor y actitud” (p.11).

**Tics.** Las tecnologías de la información y comunicación son herramientas para el aprendizaje, según Cabero (2000), agrupa a las TIC en tres grandes sistemas de comunicación: El video, la informática y la telecomunicación, éstos abarcan los siguientes medios: el video interactivo, el videotexto, el teletexto, la televisión por cable y satélite.

## **CAPÍTULO III**

### **APORTES Y DESARROLLO DE EXPERIENCIAS**

#### **3.1 Aportes teóricos y prácticos para el proceso enseñanza y aprendizaje**

El uso de aulas virtuales para las competencias comunicativas en los estudiantes del primer grado, están orientadas a las competencias del área de comunicación; a) se expresa oralmente en su lengua materna, b) comprende textos y c) escribe textos en su lengua materna son problemas constantes, por cuanto no todos se expresan fluidamente, la comprensión de textos es el problema central, y la producción o escritura de textos es más que un problema en los estudiantes danto que no se maneja adecuadamente las propiedades textuales de coherencia, cohesión y adecuación, frente a esto creemos que la solución al problema en parte es el uso adecuado de las plataformas virtuales que son las aulas virtuales donde el estudiante encontrará y encuentra mucha información, lo que falta es orientar, encaminar a la búsqueda de información mediante los formatos textuales, resultando herramienta de primer orden el uso de las Tics.

La estrategia consiste en emplear el aula invertida, el aprendizaje híbrido, es decir, orientar a la búsqueda de la información, con el cual el estudiante debate, expone sus ideas, dialoga, conversa; aquí, no solo comprende, sino escribe sus necesidades comunicativas, pues, poco a poco se le encamina a la planificación, textualización y revisión de textos escritos.

Obviamente, los recursos y los materiales a utilizarse son el uso de entornos virtuales de aprendizaje, formatos textuales, y el uso de las Tics; por cuanto, utilizar estas herramientas virtuales implica motivación, crear un ambiente agradable, siendo el aprendizaje situado, aprendizaje experiencial, formas de manejar el aspecto cognitivo, aspecto metacognitivo y el aspecto afectivo.

La recolección de datos nos indican la mayoría de los estudiantes utilizan siempre y casi siempre las aulas virtuales en la dimensión entornos virtuales de aprendizaje, las tecnologías de la información y comunicación, los formatos digitales o virtuales, los mismos que resultan una exigencia y una necesidad después de la pandemia por Covid 19, porque el aprendizaje sincrónico y asincrónico exige conectarse con el docente para interactuar virtualmente; las tecnologías de la información y comunicación Tic cada vez más ofrecen informaciones actualizadas, solamente hay que saber operar, últimamente las Tac, tecnologías actualizadas de información.

El proceso de enseñanza como el proceso didáctico en sus tres momentos: inició, desarrollo y cierre, exigen el uso de motivación, recuperación de saberes previos, organización y propósito de aprendizaje a partir de las experiencias de aprendizaje, con el acompañamiento pedagógico y la evaluación formativa, utilizando la retroalimentación, donde se produce la reflexión, la metacognición, requieren de información, las mismas que son ofrecidas por los medios visuales, en sí, mediante los entornos virtuales de aprendizaje, quien tiene acceso a estas plataformas digitales está en mejores condiciones de aprendizaje.

### **3.2 Aportes en las soluciones del problema desde la experiencia**

Para el aprendizaje de las competencias comunicativas es importante el manejo de las aulas virtuales, porque estas son plataformas virtuales que se utilizan en cualquier horario, lugar, es decir, hay aprendizaje situado.

La experiencia nos demuestra, hay interés de comunicar oralmente aquello que se conoce y es necesidad comunicativa; frente a la comprensión lectora pocos son los que leen y muy pocos los que comprenden o entienden, referente a la producción de textos o escritura de textos, lo que prima es el plagio, copia y pega, muy poco se crea; pero, con el manejo de aulas virtuales es posible solucionar estos álgidos problemas porque el estudiante encuentra un aliado en las aulas virtuales, allí observa la manera de discutir, dialogar, lo que le incita imitar; encuentra lecturas amenas, busca información relevante y de su interés, desde luego, las ilustraciones, las imágenes le induce a escribir, practica el pensamiento creativo, crítico.

Enseñar rutinariamente, utilizando tiza, y mota, bolígrafo y papel, no tiene tanto efecto, ahora está el uso de los procesos pedagógicos: motivación, activar los saberes previos. Indicar el propósito del aprendizaje, organizar la sesión de aprendizaje; todo esto implica la gestión del aprendizaje, siendo la evaluación formativa con el uso permanente de la retroalimentación un espacio de reflexión. Lograr competencias comunicativas es la construcción de conocimientos a partir de la necesidad comunicativa en el contexto. Las funciones de la comunicación tienen efecto en la interacción comunicativa. Escribir se aprende escribiendo, hablar se aprende hablando, leer se aprende leyendo, luego comprendiendo en un espacio cómodo, donde hay condiciones de aprendizaje.

Al observar el desarrollo de las competencias comunicativas, se aprecia que la mayoría de los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa la Merced del distrito de Colquamarca de la provincia de Chumbivilcas, utilizan la escala casi siempre y a veces en las competencias se expresa oralmente, lee diversos textos y escritos diversos textos en su lengua materna, en una evaluación cualitativa se encontrarían en logro previsto, lo que quiere decir, pocos estudiantes logran estas competencias, sin lugar a dudas los estudiantes que mejor utilizan las aulas virtuales, pero no son en su mayoría, debido a que estos obedecen a situaciones económicas de los padres, disponibilidad de celulares de última generación, sobre sobre la existencia de conectividad mediante internet.

Las competencias de la comunicación se aprenden adecuadamente utilizando como medio las herramientas tecnológicas como las plataformas virtuales, las Tics, el papel de docente es controlar de cerca el aprendizaje, mediante la formación sincrónica y formación asincrónica, previo acuerdo con los estudiantes; asimismo, es sensibilizar a los padres de familia para el apoyo a sus hijos en datos, acceso a internet, entre otras.

La práctica diaria nos hace ver que la comunicación es una práctica social para transmitir cultura, información, para intercambiar e interactuar, siendo el medio o la herramienta necesaria el uso adecuado de las plataformas virtuales mediante el uso de las aulas virtuales, entornos virtuales de aprendizaje, las Tics,



los formatos digitales quienes cooperan decididamente en el aprendizaje de las competencias comunicativas.

Creemos que pasará la emergencia sanitaria por la presencia de la COVID 19, pero el uso de las herramientas digitales se quedará por siempre, hoy en día acceden al aprendizaje de la mejor manera los estudiantes que dispongan herramientas digitales, condiciones para acceder a la información como redes sociales, internet, para eso debe se requiere el uso adecuado las aulas virtuales.

## CONCLUSIONES

**Primera.** La realidad problemática de los estudiantes de primero indica que el acceso a las aulas virtuales, uso de los formatos digitales, conocimiento de los entornos virtuales de aprendizaje es regular, situación que manifiesta limitaciones en la formación sincrónica o asincrónica para el logro de las competencias comunicativas.

**Segunda** La mayoría de los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa la Merced están habituados para aprender las competencias comunicativas de forma convencional, se observa resistencia para alinearse en el uso de las plataformas virtuales de aprendizaje,

**Tercera.** - El conocimiento de las bases teóricas de aulas virtuales, plataformas digitales, uso de las Tics, formatos digitales; son medios y herramientas para las competencias comunicativas; se expresa oralmente, lee textos, escribe textos, dado que leer es comprender.

**Cuarta.** - El aporte del trabajo de suficiencia profesional contribuye en el manejo y uso de las aulas virtuales para las competencias comunicativas, puesto que es una necesidad en los tiempos actuales el uso de las plataformas virtuales.

## RECOMENDACIONES

**Primera.** Los profesores de la Institución Educativa la Merced deben motivar a los estudiantes el uso y manejo de las plataformas previa realización cíclica en la actualización en el uso de aulas virtuales para fortalecer las competencias comunicativas.

**Segunda.** Los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa la Merced deben tomar conciencia en el manejo de las aulas virtuales, plataformas digitales y organizarse en equipos y formas redes sociales a fin de tener constantes encuentros para fortalecer el uso de los entornos virtuales en el aprendizaje.

**Tercera.** - Los medios de comunicación del distrito de Colquemarca deben cumplir con su rol formativo, impulsando de la necesidad de aprender mediante la formación sincrónica y asincrónica, el mismo que exige uso adecuado de los entornos virtuales de aprendizaje y de las aulas virtuales con fines de información y aprendizaje, porque esa es la modalidad de aprendizaje en el momento actual.

**Cuarta.** - Los padres de familia de los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa la Merced deben apoyar a sus hijos con los medios y material audiovisuales, así como el acceso a datos, internet dado que los tiempos modernos exigen nuevas formas de aprender porque después de la Covid 19, asistimos a las aulas invertidas, aprendizaje híbrido, porque son las nuevas formas de educación.

## REFERENCIAS

- Ávila, P. (2001). *Educación y nuevas tecnologías, un espacio de colaboración latinoamericana*. México D.F., México: ILCE.
- Cabero, J. (2000), *Revista Informática para la difusión de las tecnologías*. Venezuela-Caracas. Me.
- Cabero, J. (1998). *Impacto de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en las organizaciones educativas*. En Lorenzo, M. y otros (coords): *Enfoques en la organización y dirección de instituciones educativas formales y no formales*, Granada, España: Grupo Editorial Universitario.
- Cassany, D; D, M. Luna y G. Sanz. (1994) *Enseñar lengua*. Barcelona, Editorial Grao,
- Cassany, D (1993) *La cocina de la escritura* Barcelona. Editorial Empúries Castells, M. (1997). *La sociedad red, la era de la información, economía, sociedad y cultura*, vol.1. Madrid, España: Alianza Editorial.
- Condemarin, M. & Alliende, F.. (1998) *La lectura: teorías, evaluación y desarrollo*. Editorial Andrés Bello, Santiago de Chile.
- Cortez, M.E y García,F. (2010) *Estrategias de comprensión lectora y producción textual*. Lima. Editorial San Marcos.
- Chancatuma, N. (2018) *Influencia de las Tic en el aprendizaje del área de comunicación en estudiantes del primer grado de la IES INA 21 de Azángaro*. 2017. Tesis del Instituto de Educación Superior Pedagógico Público Azángaro.
- Chomsky, N. (1980) *Nuestro conocimiento del lenguaje humano*. Santiago de Chile. Ediciones Universidad de Concepción.
- Gutiérrez, M. (2004) *Educación Virtual: un encuentro formativo en el Ciberespacio*. Editorial UNAB Colombia.

- Haymes, D. (1980) Competencia comunicativa. Cambridge University Press.
- Márquez, E. (2004). La educación en la red. Actividades virtuales de enseñanza y aprendizaje. Barcelona: Paidós.
- Martínez, F. (1996). *La enseñanza ante los nuevos canales de información*. En Tejedor, F. & García, A. (Eds.): Perspectivas de las nuevas tecnologías en la educación. Madrid, España.
- Ministerio de Educación (2015) Rutas de aprendizaje. Lima. Minedu.
- Ministerio de Educación (2016) *Programación Curricular de Educación Secundaria*. Lima. Minedu.
- Ministerio de Educación. (2017) *Currículo nacional de la Educación Básica*. Lima, Minedu.
- Niño Rojas, V. (2000) *Los procesos de la Comunicación*. 5ta. edición. Colombia, Editorial Oveja Negra.
- Ospina, D. (2008). *Que es un Ambiente Virtual de Aprendizaje*. Medellín: Universidad de Antioquia.
- Pinzas, J, (2007) *Estrategias Metacognitivas para desarrollar la Comprensión Lectora*. Lima, Ministerio de Educación.
- Quispe, R. (2015) Influencia del aula virtual en el rendimiento académico de los estudiantes del instituto superior tecnológico privado del Altiplano, 2014. Tesis de la Universidad Nacional del Altiplano Puno.
- Salazar, N. (2021) Aporte del aula virtual para el aprendizaje de los estudiantes Trujillo. Tesis de la universidad Católica de Trujillo. Benedicto XVI.
- Stella, G (2004). *La metacomprensión y la lectura en los procesos de comprensión de lectura*. Santiago de Cali- Colombia. Universidad del Valle.
- Solé, I. (2 000). *Estrategias de lectura*. Barcelona, editorial Grao.
- Villa, A. & Poblete, M. (2007). *Aprendizaje basado en competencias. Una propuesta para la evaluación de las competencias genéricas*. Bilbao, España: Mensajero/ICE Universidad de Deusto.

## Sitios Web

Badía, A. (2004) *Educación con Aula virtual: Orientaciones para la innovación en el proceso de enseñanza y aprendizaje*. Antonio Machado Libros S.A. Madrid.

Tomado de

<http://aprendeenlinea.udea.edu.co/lms/moodle/mod/glossary/showentry.php?eid=5802&displayformat=dictionary>.

CHAPTER · JANUARY (2009) Enseñar y aprender en Aula virtual.

<https://www.researchgate.net/publication/216393113>

Díaz Barriga, F. (2015) *Diálogos Curriculares entre México y Brasil*. Universidad Nacional Autónoma de México. Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación. [www.iisue.unam.mx/libros](http://www.iisue.unam.mx/libros).

Guzmán (2005). Tomado de

<https://sites.google.com/site/tecnologiaeducativachepo/tic-antecedentes-y-definicion>.

Narcea & Marques, P. (2004). *Funciones y limitaciones de las TIC en educación*, 2000. Universidad de Barcelona, España. Disponible en:

<http://dewey.uab.es/pmarques/siyedu>.

Ninapaytan, M. (2009) *Ventajas y desventajas del Aula Virtual*. [En línea]: en:

<http://mariniflohotmail.blogspot.com.co/2009/12/ventajas-y-desventajas-del-aula-virtual.html>.

Salinas, M. I. (2011) *Entornos virtuales de aprendizaje en la escuela*. [isabelsalinas@uca.edu.ar](mailto:isabelsalinas@uca.edu.ar)

Turoff, M. (1995) *Conference on Computer assisted Instruction ICCAI '95*, National Chiao Tung University, Taiwan. Documento electrónico publicado en

<http://www.shss.montclair.edu/useful/desing.html>

Zapata, M. (2014) *Recursos educativos digitales*. Obtenido de

<http://aprendeenlinea.udea.edu.co/boa/contenidos.php/d211b52ee1441>.

# ANEXOS

## 1. SENSIBILIZACIÓN PARA EL USO DE LAS AULAS VIRTUALES





## 2. MOTIVACIÓN PARA EL USO ADECUADO DE LAS PLATAFORMAS VIRTUALES.





### 3. ENSEÑANZA PARA LA BÚSQUDA Y ACCESO A LA INFORMACIÓN ADECUADA



(27) WhatsApp x reflexion etica derechos humano: x (361) YouTube x +

google.com/search?q=reflexion+etica+derechos+humanos+y+convivencia&rlz=1C1CHBD\_esPE1025PE1025&xsrf=ALiCzsZjd4S2ITmB3B7UJAZV7J7C2YJuA%3A1... ☆ 🗖️ 🗕 🗑️

Gmail YouTube Maps Noticias Traducir

Google reflexion etica derechos humanos y convivencia X 🔍

Todos Imágenes Noticias Videos Maps Más Herramientas

Cerca de 12,100,000 resultados (0.38 segundos)

<https://resources.aprendoencasa.pe/semana-2/pdf> PDF

**Capítulo 5. Reflexión ética, derechos humanos y convivencia**

Reflexión ética, derechos humanos y convivencia. ¿Moral o? La sociedad, la institución educativa y las familias promueven valores morales que pueden ...

3 páginas

Preguntas relacionadas

- ¿Qué importancia tiene la ética en los derechos humanos? ▾
- ¿Qué es la ética y derechos humanos? ▾
- ¿Qué es la reflexión de la ética? ▾
- ¿Qué relación existente podemos encontrar entre la ética y los derechos humanos? ▾

Comentarios

SUSTENTACIÓN D...pdf ^

Mostrar todo X

Windows taskbar: 22:06 9/10/2022