



TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

Desarrollo de las habilidades motrices en estudiantes de 5 grado de primaria

PRESENTADO POR EL BACHILLER

Gilmer Aguilar Espinola (ORCID: 0009-0008-3472-4767)

PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

ASESOR:

Manuel Antonio Hernández Félix (ORCID: 0000-0002-4952-6105)

LIMA – PERU

2023

Desarrollo de las habilidades motrices en estudiantes de 5 grado de primaria

INFORME DE ORIGINALIDAD

24%	21%	0%	16%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	sites.google.com Fuente de Internet	2%
2	repositorio.unjfsc.edu.pe Fuente de Internet	2%
3	rraae.cedia.edu.ec Fuente de Internet	2%
4	www.dspace.uce.edu.ec Fuente de Internet	2%
5	Submitted to Fundacion Universitaria Juan de Castellanos Trabajo del estudiante	1%
6	documents.mx Fuente de Internet	1%
7	repository.pedagogica.edu.co Fuente de Internet	1%
8	Submitted to Aliat Universidades Trabajo del estudiante	1%

9	repository.uniminuto.edu Fuente de Internet	1 %
10	www.liceupsicologic.org Fuente de Internet	1 %
11	sc6e7230c3bd6e48b.jimcontent.com Fuente de Internet	1 %
12	Submitted to Universidad San Francisco de Quito Trabajo del estudiante	1 %
13	Submitted to Universidad Pablo de Olavide Trabajo del estudiante	1 %
14	Submitted to Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid Trabajo del estudiante	1 %
15	Submitted to Universidad Nacional de Trujillo Trabajo del estudiante	1 %
16	es.thefreedictionary.com Fuente de Internet	1 %
17	Submitted to Universidad Nacional de Tumbes Trabajo del estudiante	1 %
18	Submitted to Universidad Señor de Sipan Trabajo del estudiante	1 %
19	repositorio.upagu.edu.pe Fuente de Internet	<1 %

20 publicaciones.usanpedro.edu.pe
Fuente de Internet

<1 %

21 repositorio.autonoma.edu.pe
Fuente de Internet

<1 %

Excluir citas Activo

Excluir bibliografía Activo

Excluir coincidencias < 20 words

DEDICATORIA

A Nuestro Padre Celestial quien nos dio sabiduría, fortaleza, valor, confianza, para culminar satisfactoriamente una de mis metas. A mi madre Eulogia quien con amor, apoyo y comprensión incondicional estuvo siempre a lo largo de mi vida estudiantil. A mi esposa Norma por su paciencia y comprensión, a mis hijas Fernanda y Ammy quienes me prestaron el tiempo que les pertenecía para terminar este trabajo y constantemente me motivan para seguir adelante. Finalmente, a todas las personas quienes con sus consejos estuvieron en los buenos y malos momentos junto a mí y nunca me negaron su apoyo.

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Alas Peruanas, por las facilidades prestadas para mi formación. A todos los docentes quienes con su paciencia y esmero brindaron sus conocimientos, y pudieron hacer de mí un profesional capaz de insertarme en la sociedad. Al Magister Manuel Antonio Hernández Félix por su disposición sincera al brindarme todo su apoyo y conocimiento para poder culminar con este trabajo y así plasmar todo lo aprendido. A los directivos, niños y padres de familia de la Institución Educativa N° 80722 – Unión Quinual, y a todas las personas que de una u otra manera han colaborado para la realización de este trabajo de investigación. A todos ellos, mi más sincero y eterno agradecimiento.

RESUMEN

El presente trabajo de suficiencia profesional llevo como título: Desarrollo de las habilidades motrices en estudiantes de 5 grado de primaria de la IE Unión Quinual N° 80722 Caserío Unión Quinual, Distrito de Julcán, Provincia de Julcán, Región La Libertad.

Así mismo tuvo como finalidad fomentar el desarrollo de las habilidades motrices en estudiantes de 5 grado de primaria de la IE Unión Quinual N° 80722 Caserío Unión Quinual, Distrito de Julcán, Provincia de Julcán, Región La Libertad, permitiéndole a los estudiantes generar habilidades que le permitan desarrollarse de manera integral.

Para la realización de este trabajo de suficiencia se evaluó con una lista de cotejo, la cual nos demostró que lo importante de fomentar el desarrollo de las habilidades motrices en estudiantes de 5 grado, preparándolos para desarrollarse en las diversas actividades escolares.

Palabras Clave: habilidades motrices

ÍNDICE

CARÁTULA.....	i
DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
RESUMEN	iv
ÍNDICE DE CONTENIDOS	v
INTRODUCCIÓN	vi
CAPÍTULO I. ASPECTOS GENERALES DEL TEMA	1
1.1 Aspecto general del tema.....	1
1.1.1 Descripción de la realidad problemática.....	1
1.1.2 Antecedentes.....	2
1.1.3 Contextualización del tema.....	4
1.1.4 Descripción general del tema.....	4
1.2 Justificación del tema.....	5
1.2.1 Justificación teórica.....	5
1.2.2 Justificación práctica.....	5
1.2.3 Justificación social.....	5
CAPÍTULO II. FUNDAMENTACIÓN.....	6
2.1 Bases teóricas del tema.....	6
2.2 Descripción de las metodologías y procedimientos para la resolver el tema...12	
2.3 Glosario.....	13
CAPÍTULO III. APORTES Y DESARROLLO DE EXPERIENCIAS.....	14
3.1 Aportes teóricos y prácticos para el proceso enseñanza y aprendizaje.....14	
3.2 Aportes en las soluciones del problema desde la experiencia.....	16
CONCLUSIONES.....	17
RECOMENDACIONES.....	18
REFERENCIAS.....	20
ANEXOS.....	22

INTRODUCCIÓN

Por medio del presente Trabajo de Suficiencia Profesional se presenta el tema: Desarrollo de las habilidades motrices en estudiantes de 5 grado de primaria de la IE Unión Quinual N° 80722 Caserío Unión Quinual, Distrito de Julcán, Provincia de Julcán, Región La Libertad.

Así mismo tuvo como propósito fomentar el desarrollo de las habilidades motrices en estudiantes de 5 grado de primaria de la IE Unión Quinual N° 80722 Caserío Unión Quinual, Distrito de Julcán, Provincia de Julcán, Región La Libertad., ya que podemos observar que esta área se trabaja muy poco en el nivel primaria y muchos de los estudiantes no la han desarrollado correctamente, esto debido a que durante dos años no tuvieron un desarrollo motor adecuado por encontrarse en sus hogares por la pandemia y sumado a esto la falta de interés por parte de los maestros en trabajar dicha área por ser una área que se trabaja en el nivel inicial.

EL presente trabajo de suficiencia profesional consta de la siguiente estructura; primero Capítulo I: Aspectos generales del tema, descripción de la realidad problemática, antecedentes, contextualización del tema, descripción general del tema; justificación del tema, justificación teórica, justificación práctica, justificación social. Capítulo II: Fundamentación, bases teóricas del tema, descripción de las metodologías y procedimientos para resolver el tema, glosario. Capítulo III: Aportes y desarrollo de experiencias, se menciona aportes teóricos y prácticos en el proceso enseñanza y aprendizaje, aportes y soluciones del problema desde la experiencia; conclusiones, recomendaciones, referencias y anexo.

CAPÍTULO I

ASPECTOS GENERALES DEL TEMA

1.1 Aspecto general del tema

1.1.1 Descripción de la realidad problemática

Se ha demostrado que el desarrollo de las habilidades motoras desde el nacimiento continúa en un orden específico. Así que desarrollar habilidades motoras básicas en los primeros años de la vida de un niño es un factor muy importante, porque le ayuda a desarrollarse en diversas áreas, tales como: emociones, cognitivo, motor y social.

A lo largo de la historia se destaca la importancia del movimiento, siendo este al principio reacciones estereotipadas reflejadas que aparecen que aparecen con el fin de responder de forma más eficaz dando respuesta a sus necesidades internas con el objetivo de que pueda desenvolverse en un entorno, y se relacione, es por ello que muchos países en el mundo le dan una gran importancia al desarrollo de las habilidades motrices, desarrollando actividades de estimulación desde muy temprana edad, sin dejar de realizarlas a lo largo de la vida académica del niño,

En el Perú la educación está basada en base a 4 pilares fundamentales: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender conviviendo y aprender a ser, lo que permitirá el desarrollo integral de los estudiantes. De ahí la importancia de el trabajo de estimulación temprana y el desarrollo del área de psicomotricidad en el nivel inicial, ya

que este es la base para el desarrollo integral del niño. Dichas habilidades son de gran importancia en el correcto desarrollo del niño, en relación con el aprendizaje de los movimientos sutiles necesarios en la vida del niño, Se trata de la coordinación de movimientos finos, cuyo desarrollo permite no sólo objetos de acción como agarrar, manipular, lanzar y aprender, sino que permitirá al niño realizar actividades cotidianas como abrocharse botones, atarse los cordones de los zapatos, guardarse el pelo, lo mismo sucede con la motricidad gruesa le permite al niño tener un mejor desplazamiento y control de su cuerpo, ubicarse en el espacio. Etc.

En la IE Unión Quinual N° 80722 ubicada en Caserío Unión Quinual, Distrito de Julcán, Provincia de Julcán, Región La Libertad, se pudo observar que los estudiantes del quinto grado de primaria carecen de un adecuado desarrollo de habilidades motrices, esto debido a que sus padres por múltiples factores no le han dado la debida importancia a esta área, así mismo por parte de los maestros no se ha generado u adecuado uso de estrategias para poder insertar en su actividades diarias el desarrollo de actividades en la cuales se desarrolle dichas habilidades,, es por ello que se pueden observar estudiantes con escaso desarrollo motriz.

1.1.2 Antecedentes

Bolívar (2019) en su investigación titulada: “Propuesta sostenida en la utilización de juegos típicos para fortalecer el desenvolvimiento socio-motriz en los alumnos de tercer grado de la I.E Anza- Colombia.” Tuvo como objetivo diseñar una propuesta sostenida en la utilización de juegos típicos para fortalecer el desenvolvimiento socio-motriz. Entre otras el autor llego a la siguiente conclusión: Los docentes de educación usan estrategias didácticas estáticas las cuales no favorecen el aprendizaje.

Burgos (2019) en su investigación titulada: “Educación Física, habilidades motrices básicas y estrategia Didáctica: una experiencia con estudiantes del sub nivel elemental.” Tuvo como objetivo elaborar una estrategia desde un enfoque lúdico diferenciado, encaminado al desarrollo de habilidades motrices básicas en los escolares del subnivel básico elemental. Entre otras la autora concluye que desarrollar e implementar en las clases de Educación Física estrategias didácticas, creativas e innovadoras con enfoque lúdico y diferenciado para el desarrollo de las habilidades motrices básicas.

Fernández (2022) en su tesis titulada “*Habilidades motrices básicas y la coordinación fina en estudiantes de quinto grado de una institución educativa Satipo, 2022*” Tuvo como objetivo determinar en qué medida, el desarrollo las habilidades motrices básicas, mejora el nivel de coordinación fina, de los y las estudiantes. Entre otras el autor llegó a la siguiente conclusión: que las habilidades motrices básicas mejoran el nivel de la coordinación fina.

Rosas (2021) en su tesis denominada “Las habilidades socio motrices y los juegos populares en el quinto grado de primaria en la I.E.T.I.C. N.º 20341 Madre Teresa de Calcuta- Chonta” Tuvo como objetivo Conocer la relación de las habilidades sociomotrices y los juegos populares en el quinto grado de primaria. Entre otras el autor concluyó que Las habilidades sociomotrices se relacionan con los juegos populares en el quinto grado de primaria.

Suntaxis y Quintanilla (2021) en su investigación titulada: “Potenciación de las habilidades motrices básicas en fútbol sub - 8 a través de la coordinación motriz” Tuvo como objetivo mejorar la motricidad básica en el fútbol menor de 8 años a través de la coordinación

motriz. Entre otras la autora concluye que la mejora de la motricidad básica en el fútbol puede y debe hacerse a través de la coordinación motora, tomando como base el desarrollo de habilidades motoras básicas de actuación seguidas de movimientos motores más específicos.

1.1.3 Contextualización del tema

Esta investigación de desarrollo en La IE Unión Quinual N° 80722 ubicada en Caserío Unión Quinual, Distrito de Julcán, Provincia de Julcán, Región La Libertad, cuenta con 2 niveles: Inicial y Primaria en el nivel inicial encontramos 3 aulas y en primaria 3. La institución está conformada por 1 director, 5 docentes, 1 auxiliares, 1 personal administrativo y aproximadamente 69 estudiantes.

1.1.4 Descripción general del tema

La presente investigación busca fomentar el desarrollo de las habilidades motrices en estudiantes de 5 grado de primaria de la IE Unión Quinual N° 80722 Caserío Unión Quinual, Distrito de Julcán, Provincia de Julcán, Región La Libertad, considerando que, en la actualidad, los estudiantes no cuentan con un adecuado desarrollo motor, esto debido a múltiples factores, entre ellos falta de estimulación motriz por los padres, inadecuado trabajo motriz en el nivel inicial, los 2 años en pandemia, donde ellos no se relacionaron con sus pares, entre otros.

Es necesario generar y desarrollar habilidades motrices en los estudiantes, puesto que estas habilidades, son indispensables en el proceso de desarrollo integral del estudiante, permitiéndoles desarrollarse adecuadamente, ya que las habilidades motrices son importantes en la vida de todo niño. Su estudio y tratamiento metodológico en la escuela, permite identificar el nivel de desarrollo motor de los estudiantes, a partir de ello, se puede tomar decisiones oportunas en la planificación, para superar diversas dificultades y atender

a las diferentes necesidades encontradas. Este desarrollo motor se evidencia en la motricidad humana, la misma que se puede desarrollar en dos aspectos, Motricidad Gruesa y Motricidad fina.

1.2 Justificación del tema

1.2.1 Justificación teórica

El presente trabajo se justificó teóricamente por los aportes que se han evidenciado en las bases teóricas y en los antecedentes, así mismo permitió a los maestros generar un plan de trabajo para fomentar el desarrollo de las habilidades motrices con los estudiantes de 5 grado de primaria de la IE Unión Quinual N° 80722 Caserío Unión Quinual, Distrito de Julcán, Provincia de Julcán, Región La Libertad, la cual permite desarrollar de manera integral el aspecto cognitivo y socio afectivo de los estudiantes .

1.2.2 Justificación práctica

El presente trabajo se justificó de manera práctica porque su ejecución será un gran aporte que contribuirá al desarrollo de habilidades motrices en los estudiantes de 5 grado de primaria de la IE Unión Quinual N° 80722 Caserío Unión Quinual, Distrito de Julcán, Provincia de Julcán, Región La Libertad, ya que les permite mediante el desarrollo de las habilidades motrices, generar un adecuado crecimiento cognitivo y socio afectivo, lo igual es imprescindible generar en el estudiante.

1.2.3 Justificación social

La presente investigación a nivel social, busca fomentar el desarrollo de las habilidades motrices en estudiantes de 5 grado de primaria de la IE Unión Quinual N° 80722 Caserío Unión Quinual, Distrito de Julcán y que de esta manera los maestros hagan uso de diversas actividades que permitan que el estudiante pueda alcanzar un proceso de enseñanza adecuado por medio del desarrollo de dichas habilidades.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN

2.1 Bases teóricas del tema.

2.1.1 Definición de psicomotricidad

Berruezo, (1995) “La psicomotricidad es un enfoque de la intervención educativa o terapéutica cuyo objetivo es el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del cuerpo, lo que le lleva a centrar su actividad e interés en el movimiento y el acto, incluyendo todo lo que se deriva de ello: disfunciones, patologías, estimulación, aprendizaje, etc”.

Gil, (2004) La psicomotricidad es un planteamiento global de la persona. Puede ser entendida como una función del ser humano que sintetiza psiquismo y motricidad con el fin de permitir al individuo adaptarse de manera flexible y armoniosa al medio que le rodea. Puede ser entendida como una mirada globalizadora que percibe las interacciones tanto entre la motricidad y el psiquismo como entre el individuo global y el mundo exterior. Puede ser entendida como una técnica cuya organización de actividades permite a la persona conocer de manera concreta su ser y su entorno inmediato para actuar de manera adaptada.

Zapata, (2001) “La psicomotricidad es una disciplina educativa/reeducativa/terapéutica, concebida como diálogo, que considera al ser humano como una unidad psicosomática y que actúa sobre su totalidad por medio del cuerpo y del movimiento, en el ámbito de una relación cálida y descentrada, mediante métodos activos de mediación principalmente corporal, con el fin de contribuir a su desarrollo integral.”

2.1.2. Desarrollo motor

Ruiz (1987) Existen en la actualidad un gran número de modelos y de interpretaciones del Desarrollo Motor Humano que, poco a poco, van conformando un cuerpo de conocimientos que es utilizado por un gran número de profesionales. Tal vez una de las dificultades que impiden la comunicación inter-profesional y entre áreas de conocimiento es la terminología, ya que se habla de Desarrollo Psicomotor, Perceptivomotor, Sensomotor y de Desarrollo Motor.

Schilling (1976) Considera que el desarrollo motor es un proceso de adaptación que determina el dominio de sí mismo y del ambiente, pudiendo ser capaz de utilizar sus capacidades motrices como medio de comunicación en la esfera social, proceso en el que se manifiesta una progresiva integración motriz que comporta diversos niveles de intervención y aprendizaje.

Ureña (2006) ejemplifica este desarrollo motor de la siguiente manera:

La actividad motriz en la etapa de primaria			
	Espontánea	Elaborada	Codificada
	Primer ciclo	Segundo ciclo	Tercer ciclo
Edad	De 6 a 8 años	De 9 a 10 años	De 10 a 12 años

Características	Actividad motriz libre. Sin interiorización. No existe idea motriz previa. Los movimientos básicos y manipulación de todo tipo de objetos, enriquecen el bagaje motor del niño.	Existe una idea previa de movimiento. Interiorización de la acción motriz. Organización de la motricidad para lograr un objetivo concreto. El juego tiene un simbolismo.	La acción motriz se orienta hacia la eficiencia. Búsqueda de la técnica adecuada. Competencia entre compañeros.
Ejemplo	El juego del niño se fundamenta en lanzar y recepcionar sin una orientación precisa. A través de la actividad motriz se descubre a sí mismo, el mundo, los	Los niños y niñas quieren lanzar más lejos. En definitiva: conseguir un objetivo concreto.	Los niños y niñas quieren imitar acciones motrices propias del adulto: lanzar jabalina. Establecer normas, técnicas, etc. en sus actividades.

2.1.3. Etapas del desarrollo motor

Para conocer cuáles son las características de cada alumno que se encuentra en los centros de Educación Primaria, se va a recurrir a las etapas de Piaget (1969):

- Etapa preoperacional: Abarca desde los dos hasta los siete años. Período en que los procesos cognitivos de conceptualización operan por primera vez. La característica principal es la aparición de la función simbólica, es decir, el uso de símbolos como: el lenguaje, la imitación diferida, que consiste en imitar a un modelo sin que éste esté presente (por ejemplo, imitar como anda el abuelo), y el juego simbólico (jugar con una escoba como si fuera un caballo...).
- Etapa de operaciones concretas: Abarca desde los siete hasta los once años. Se caracteriza porque el niño ya utiliza operaciones lógicas, como son: clasificación, seriación. Aparecen los conceptos de conservación y reversibilidad. Los niños ya son capaces de acciones más complejas.
- Etapa de operaciones formales: Abarca desde los once-doce años en adelante. Se caracteriza porque utiliza un pensamiento proposicional y abstracto. El adolescente no sólo piensa sobre lo real sino también por lo posible; su pensamiento es más complejo. Es la etapa de juegos con codificación de reglas

2.1.4 Factores que influyen el desarrollo psicomotor

Para el buen desarrollo de la Psicomotricidad, hay que considerar que existen algunos factores personales y ambientales que ayudarán de una u otra manera a que se dé un óptimo desarrollo, así **Ajuriaguerra** plantea dos maneras para que se dé este desarrollo:

- **De la forma de maduración motriz, que se encuentra ligado al aspecto neurológico.:** Hay que entender que el aspecto neurológico está relacionado con la madurez del sistema nervioso donde se

encuentran las habilidades que se van adquiriendo desde el nacimiento del niño /a, esta madurez se la verifica al relacionar con la edad cronológica que tiene.

- **De la forma de desarrollarse, que forma parte de un sistema de referencia como:** El ritmo, el constructivo espacial, la maduración de la palabra. el conocimiento perceptivo, la elaboración de conocimientos, el corporal.

2.1.5 Habilidad motriz

Desde el momento del nacimiento, el desarrollo motor sigue una secuencia determinada. Los movimientos del recién nacido, provocados por el medio, son en gran medida reflejos e involuntarios. A medida que progresa el desarrollo y madura el sistema nervioso, el niño consigue control voluntario sobre su musculatura, y de este modo los movimientos reflejos pueden ser suprimidos o inhibidos. Los primeros intentos de movimiento voluntario son imprecisos y groseros. Parecen producirse al azar y sin intención o finalidad, pero representan en realidad un movimiento crucial en la captación de la información. Con el tiempo el niño en desarrollo comienza a integrar estos movimientos imprecisos a su repertorio de habilidades siempre en expansión. Estos movimientos se van tornando más complejos en la medida en que el niño aprende a combinar una serie de acciones individuales de su cuerpo en un acto coordinado o intencional, o patrón motor. Con la práctica y la experiencia estos patrones se tornan más perfectos, y el niño comienza a utilizarlos para realizar habilidades con el deporte. Luego el adolescente concentrará sus esfuerzos en lograr las habilidades necesarias para realizar algunas actividades específicas sobre una base recreativa o competitiva´´.

2.1.6 Clasificación de las habilidades motrices

- **Habilidad básica locomotriz:** Son movimientos que tienen como objetivo fundamental el llevar al cuerpo de un lado a otro del espacio. Aquí nos encontramos con desplazamientos, saltos, giros...
- **Habilidad básica manipulativa:** Son capacidades de imprimir y recibir fuerza de los objetos, así como controlar y manipular su movimiento. Aquí nos encontramos con lanzamientos, recepciones, golpesos...
- **Habilidad básica de equilibrio:** Es la habilidad de “adoptar y mantener una posición corporal, en oposición a la gravedad” (Capón 1982).

2.1.7 Definición Básica de las Habilidades Motrices Básicas

- **Gatear:** Es la acción de desplazarse sobre una superficie usando las manos y las rodillas.
- **Correr:** Es moverse de un lugar a otro de forma rápida de manera que los pies se separen del suelo durante un momento entre un paso y el otro
- **Saltar:** Es levantarse de la superficie y mantenerse suspendido en el aire unos segundos con el impulso de las piernas y brazos para sobrepasar y un obstáculo y caer en el mismo lugar u otro.
- **Reptar:** Se dice de la acción de desplazarse con la ayuda de brazos y piernas en posición cubito ventral apoyando el 90 % del cuerpo.
- **Atrapar:** La acción de prender un objeto suspendido en el aire con las manos sin que se caiga al suelo. 30
- **Lanzar:** Impulsar con fuerza un objeto para enviarla o proyectar en una dirección generalmente al aire.
- **Equilibrar:** Es estabilizar un conjunto de movimientos procurando que ningún elemento de los que la integran exceda y llegue a desproporcionar y se deforme la acción.
- **Bailar:** Mover el cuerpo siguiendo el ritmo de una pieza musical

- **Nadar:** Es desplazarse realizando movimientos técnicos dentro del agua.
- **Rodar:** Es desplazarse girando el cuerpo sobre una superficie
- **Rolar:** Es impulsarse hacia adelante o atrás con las piernas y las manos apoyadas en el suelo con el cuello, abdomen y rodillas flexionadas
- **Escalar:** Es la acción de trepar hacia una cúspide y bajar de ella
- **Encestar:** Embocar con un objeto dentro de un recipiente lanzando o rodando desde una distancia específica.

2.2 Descripción de la metodología y procedimientos para resolver el tema

El presente trabajo de suficiencia profesional plantea la siguiente metodología, en una secuencia en fases:

- FASE 1: Observación y diagnóstico de las habilidades motrices de los niños
 - Momento 1: Con la ayuda de la observación directa e indirecta se verifica las habilidades motrices de los niños
 - Momento 2: se analiza cuál es la problemática de la falta de habilidades motrices
- FASE 2: Planificación y desarrollo de estrategias didácticas.
 - Momento 1: se planifican las sesiones de clases aplicando diversas actividades que desarrollen las habilidades motrices.
 - Momento 2: se desarrollan las sesiones de clase donde se ejecuta actividades que desarrollen las habilidades motrices.
- FASE 3: Evaluación.
 - Momento 1: se evalúa a los niños haciendo uso de la rúbrica.
 - Momento 2: se analizan los resultados

2.3. Glosario

- **Motricidad**

Márquez y Rodríguez (2006) lo define como “conjunto de funciones nerviosas y musculares que permiten la movilidad y coordinación de los miembros

- **Habilidad motriz**

Ruiz (1987), “Las habilidades motrices son definidas como secuencias de movimientos altamente específicos y entrenados, en una esfera limitada, y realizados con alto grado de precisión.”

- **Motricidad gruesa**

Zapata (2001) lo define como “control de los movimientos musculares generales del cuerpo o también llamados en masa, éstas llevan al niño desde la dependencia absoluta a desplazarse solos”.

- **Motricidad fina**

Zapata (2001) lo define como “Comprende todas aquellas actividades del niño que necesitan de una precisión y un elevado nivel de coordinación.”

CAPÍTULO III

APORTES Y DESARROLLO DE EXPERIENCIAS

3.1 Aportes teóricos y prácticos para el proceso enseñanza y aprendizaje

El aporte teórico y práctico de Desarrollo de las habilidades motrices en estudiantes de 5 grado de primaria de la IE Unión Quinual N° 80722 Caserío Unión Quinual, Distrito de Julcán, Provincia de Julcán, Región La Libertad., se fundamenta en fomentar el desarrollo de las habilidades motrices en estudiantes de 5 grado de primaria, puesto que esta es preponderante en el proceso de desarrollo cognitivo de los estudiantes de 5 grado de primaria, por tal motivo se desarrolló la siguiente metodología:

	Fase 1 Observación y diagnóstico del juego en el desarrollo de las habilidades motrices.	Fase 2 Planificación y desarrollo de Actividades	Fase 3 Evaluación.
Momento 1	Maestro: Con la ayuda de la lista de cotejo y actividades dentro del aula se observa el	Maestro: Planifica las sesiones de clases insertando el uso de estrategias didácticas.	Maestro: aplicación del instrumento de evaluación ▪ Lista de cotejo: se utilizó para

	desarrollo de las habilidades motrices ▪ Observación directa e indirecta: se realizó con la finalidad de verificar el desarrollo de las habilidades motrices de los estudiantes. ▪ Actividades lúdicas: Los estudiantes realizaron actividades de juego dentro y fuera del aula, como jugar con pelotas, globos entre otros. ▪ Actividades permanentes: Al llegar los estudiantes al aula se observa cómo se desplazan y realizan sus actividades.	▪ Diario de clase: permitió organizar planificar y registrar actividades que se realizaron en las sesiones de clase, ▪ Sesiones de clase: se planifican diseñan y ejecutan sesiones de clase en las cuales se aplican estrategias para desarrollar las habilidades motrices	registrar el desarrollo de las habilidades motrices del uso estudiantes.
Momento 2	Maestro: Analiza cuáles son el nivel de	Maestro: se desarrollan las sesiones de clase	Maestro: registra los resultados

	desarrollo de las habilidades motrices. ▪ Diario de clase: se utilizó para registrar todas las experiencias de los estudiantes al realizar las actividades dentro y fuera del salón. ▪ Lista de cotejo: utilizado para anotar las diversas dificultades que presentaban los estudiantes. Estudiantes: se les motivo a realizar de manera espontánea las diversas actividades antes de iniciar la sesión de clase.	estrategias para desarrollar las habilidades motrices. ▪ Sesiones de clase: en esta se desarrollaron diversas sesiones de clase en las cuales se insertaron juegos como: Juego de puntería, Juego de equilibrio y coordinación, Juego de la telaraña, Juego de la rayuela Estudiantes: se le motivo a desarrollar de actividades.	▪ Registro auxiliar: se registran los resultados, los cuales evidencian el desarrollo de las habilidades motrices. Estudiante: logro realizar las actividades utilizando el juego con gusto y satisfacción.
--	--	---	--

3.2 Aportes en las soluciones de problemas del tema desde la experiencia

El presente trabajo de suficiencia profesional se desarrolló en la IE Unión Quinual N° 80722 Caserío Unión Quinual, Distrito de Julcán, Provincia de Julcán, Región La Libertad”, se pudo observar que los estudiantes de 5 grado no tenían un adecuado desarrollo de las habilidades motrices, el cual es

necesario para su desarrollo corporal, se desarrollaron sesiones de clase que presentaron las siguientes características:

- Sesiones de clase en las cuales se evidencio la importancia de desarrollar las habilidades motrices en los estudiantes.
- Sesiones de clase que estimule el desarrollo de las habilidades motrices.
- Aplicar juegos y de esta manera ayudar al desarrollo integral del niño, como, por ejemplo:
 - Juego de puntería
 - Juego de equilibrio y coordinación
 - Juego de globo y burbujas
 - Juego de la telaraña
 - Juego de la rayuela

CONCLUSIÓN

Posterior al desarrollo de este trabajo de suficiencia profesional, se concluye que es necesario fomentar el desarrollo de las habilidades motrices en estudiantes de 5 grado de primaria de la IE Unión Quinual N° 80722 Caserío Unión Quinual, Distrito de Julcán, Provincia de Julcán, Región La Libertad

RECOMENDACIÓN

Los maestros deben elaborar y ejecutar sesiones de clase en la cuales se fomenta el desarrollo de las habilidades motrices en estudiantes de 5 grado de primaria de la IE Unión Quinual N° 80722 Caserío Unión Quinual, Distrito de Julcán, Provincia de Julcán, Región La Libertad

REFERENCIAS

- Águila, J., Guamán, N., & Lopez, E. (2020). El juego en el desarrollo psicomotor en niños y niñas de 4 a 5 años en la Unidad Educativa “Pedro Luis Calero” en el periodo lectivo 2019-2020. Obtenido de Repositorio Digital Universidad Central de Ecuador: <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/21864>
- Arnaiz, P. (1984). Consideraciones en torno al concepto de Psicomotricidad. Anales de Pedagogía, 2, 345-351.
- Andía (2015). Nivel de Psicomotricidad en los niños y niñas de tres y cuatro años en la I.E.I. N° 192 de la ciudad de Puno – Perú.
- CADE 2010, II CADE por la educación: Por un Perú mejor educado. Yzusqui J. 17-05-2010. Disponible en: <http://delaeducacion.cade-ipae.pe/>.
- Cobo, J. (2015) La importancia de la estimulación temprana en el desarrollo psicomotriz de los niños. Abanto Ecuador.
- Fass, A. (2017) Psicología del desarrollo de la niñez. Argentina: Editorial Brujas.
- Gutiérrez, M (2017). El juego: Una herramienta importante para el desarrollo integral del niño en Educación Infantil. Universidad de Cantabria.
- Kolumna okupa. (Artículo en internet) [Citado 2010 enero 29] Disponible en: <http://kolumnaokupa.lamula.pe/2009/08/30/el-pensamiento-complejo/>
- Martí, E. Postura crítica sobre las estrategias de aprendizaje. En: Pozo, Ignacio, “El aprendizaje estratégico”, Madrid, Santillana, 1999. Disponible en: <http://abc.gov.ar/lainstitucion/sistemaeducativo/educacioninicial/capacitacion/documentoscirculares/2001/estrategiasdidacticas2parte.pdf>
- MINEDU (2009). Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular.
- MINEDU (2009). Diseño de Investigación Científica. Disponible en <http://www2.minedu.gob.pe/digesutp/formacioninicial/wpcontent/uploads/2010/09/materialdia3.pdf>

- Moreno. J y Nuñez M. (2012). Estrategias didácticas. Documento disponible en <http://www.slideshare.net/yibmoreno/estrategias-didacticas.com>
- Ortiz, Yolanda. (2003). El juego Infantil y su Metodología. Disponible en: <http://es.slideshare.net/yolandaortiz/el-juego-infantil-y-su-metodologia28283877?related-3>
- Martín (2015). La importancia de la motricidad fina en la edad preescolar del C.E.I. Teotiste A Rocha de Gallegos. De Colombia.
- Ortega, Muñoz, Sobrino, y Mozos (2013). Tipología del juego Jean Piaget. Disponible en: <http://juegoinfantil.Nordpress.com/2013/03/20/tipologia-del-juego-jean-piaget/>.
- Martínez, B. Valoración docente de las metodologías activas: un aspecto clave en el proceso de convergencia europea. Universidad de León. Disponible en <http://dialnet.unirioja.es/servlet/oaiart?codigo=2780898>.
- Pacheco B (2012) El juego infantil y su metodología. Madrid: CEP SL.
- Pontificia Universidad Javeriana. Introducción general al pensamiento complejo desde los planteamientos de Edgar Morín. (Artículo en internet) [Citado 2010 enero 29] Disponible en: <http://www.seccion56snte.com/documentos/IntroComplejo.pdf>
- Portal de Educación Infantil y Primaria <http://www.educapeques.com/escuela-de-padres/psicomotricidad-fina.html>
- Robledo, P. la eficacia de las metodologías activas y su relación con los estilos de pensamiento, las motivaciones, estrategias y enfoques de aprendizaje de los estudiantes de la Universidad de León. V JORNADAS INTERNACIONALES DE INNOVACIÓN UNIVERSITARIA. Disponible en: [http://www.uem.es/myfiles/pageposts/jiu/jiu2008/archivos/OTRAS/PatriciaRobledoycol2\(leon\).pdf](http://www.uem.es/myfiles/pageposts/jiu/jiu2008/archivos/OTRAS/PatriciaRobledoycol2(leon).pdf)
- Rodríguez, P y Flores, S (2013). Estrategias para contribuir con el desarrollo de la motricidad fina. Cuenca, Ecuador.
- Serrano,P (2018). Motricidad fina en niños y niñas. España: Narcea, Sa de Ediciones.

ANEXOS

Anexo 01
Panel Fotográfico



Fig 1. Estudiantes en la IE



Fig 2. Estudiantes antes de iniciar sus actividades



Fig. 3. Estudiantes realizando sus actividades



Fig. 4. Estudiantes realizando sus actividades

Anexo 02

SESIÓN DE PSICOMOTRICIDAD

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	- Comprende su cuerpo - Se expresa corporalmente	Realiza acciones y juegos de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros y volteretas - en los que expresa sus emociones- explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, el tiempo, la superficie y los objetos; en estas acciones, muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo	Descubre las posibilidades de su cuerpo al realizar habilidades motrices como: caminar, saltar o correr manteniendo el equilibrio.

SESIÓN	MOMENTOS PEDAGÓGICOS	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	MATERIALES
Jugamos al Circuito	Inicio	Invitamos a los niños y niñas a ubicarse en el espacio en el que realizaremos a diario nuestro dialogo para el inicio de nuestro taller de psicomotricidad (asamblea) Recordamos los acuerdos establecidos para nuestro cuidado y para una mejor convivencia. Les comunicamos el propósito de la actividad: Recorriendo circuitos divertidos	
	Desarrollo	Les proponemos los materiales como crear un circuito divertidos con ayuda de la cinta master kit haremos zic zac para que los niños salten con los dos pies juntos luego caminen asiendo equilibrio y con los ula ulas haremos una fila para que los niños salten con los dos pies juntos luego salten con un pie para promover movimientos coordinados como el moviendo todo su cuerpo.	Ula ula, cinta master kit, sala de psicomotricidad
	Cierre	Recordamos el acuerdo de guardar todo en su lugar. Los invitamos a colocar su cuerpo en reposo para relajarlo a imaginarnos que estamos haciendo yoga en el mismo espacio de siempre (asamblea) motivándolos respirar (inspirar y expirar) El docente promueve su motricidad fina creando sus propios circuitos con ayuda de plumones en papelotes. (anexo) Realizamos un recuento de lo vivido en el taller ¿Cómo se sintieron?, ¿Qué les agrado del taller?, ¿Qué actividades realizaron?, ¿Con quién trabajaste el taller?, ¿Qué aprendimos el día de hoy?, ¿Qué les gustaría realizar en el siguiente taller?,	Hoja, crayolas