



**FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN**

**DESTREZAS SOCIALES EN NIÑOS DE CUATRO AÑOS DURANTE
SUS ACCIONES DE JUEGO EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
INICIAL N° 197 HUASCAR DE LA CIUDAD DE PUNO 2016**

PRESENTADO POR:

MAQUERA VILCA ROGELIO

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN:

EDUCACIÓN INICIAL

PUNO – PERÚ

2016

DEDICATORIA

A Mi familia por su apoyo moral y económico, por contribuir a lograr mis sueños, cada vez ser un mejor profesional que esté al servicio de su pueblo

AGRADECIMIENTO

A las autoridades de la Universidad Alas Peruanas Filial Puno, mis docentes por compartir de sus experiencias y conocimiento, su invaluable tiempo, a todos ellos por su apoyo y sencillez.

RESUMEN

El presente estudio tuvo como **propósito**, Identificar las destrezas sociales que muestran los niños de cuatro años durante sus acciones de juego en la Institución Educativa Inicial N° 197 Huáscar de la ciudad de Puno 2016. Se plantea la **hipótesis** siguiente; Las destrezas sociales que muestran los niños y niñas de 4 años durante sus acciones de juego no son desarrolladas de forma gradual. **La metodología** de investigación que se asumió es el cuantitativo, como **tipo de investigación** es el descriptivo básico no experimental, con su **diseño** es el diagnóstico; la **muestra** de estudio lo constituyen 4 niños y 4 niñas de cuatro años de edad. Para dicho propósito se ha utilizado como **técnica** de la observación directa y como instrumento es la lista de cotejos. Para la **prueba de hipótesis** se ha utilizado los estadísticos de medida de tendencia central y dispersión. **Se concluye:** Los diferentes tipos de destrezas sociales no son desarrolladas de forma secuencial o gradualmente, sino que los niños las van evidenciando simultáneamente de acuerdo a las situaciones o experiencias dadas en el día a día, de allí que el juego permite exteriorizar dichas destrezas sociales porque el niño se siente libre y espontáneo pues puede expresar sus sentimientos y emociones mientras interactúa con los demás. La mayor cantidad de destrezas sociales básicas, sobre todo las que involucran interactuar verbalizando con otros niños y prestar atención, porque ya han adquirido el concepto del “otro” y se dan cuenta que es una identidad y que a su vez forma parte de un grupo. Las destrezas sociales avanzadas están en un proceso de adquisición, ya que estas se relacionan más al buen trato al otro, y a los 4 años aún tienen rasgos de egocentrismo que en ocasiones hacen que pongan sus necesidades e interés sobre las de los demás. Las destrezas sociales relacionadas a los sentimientos aún se encuentran en proceso, porque a esta edad recién están reconociendo sus sentimientos y el de los demás niños, por lo tanto tienen dificultad en expresar sus sentimientos en palabras, de modo que es mínima la posibilidad de representarlos y nombrarlos en las diversas situaciones con los demás.

Palabras Claves: Destrezas, sociales, acciones, juego

ÍNDICE

DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
ÍNDICE	v
INTRODUCCIÓN	vii
CAPÍTULO I	9
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	9
1.1. Descripción de la realidad problemática.....	9
1.2. Delimitación de la investigación	10
1.2.1. Delimitación espacial	10
1.2.2. Delimitación temporal	10
1.2.3. Delimitación social	10
1.2.4. Delimitación conceptual	11
1.3. Problema de investigación.....	11
1.3.1. Problema general.....	11
1.3.2 problema específico.....	11
1.4. Objetivo de investigación	12
1.4.1. Objetivo general.....	12
1.4.2. Objetivos específicos	12
1.5. Hipotesis de la investigación.....	12
1.5.1 Hipotesis general	12
1.5.2 Hipotesis específica.....	13
1.5.3 Identificación y clasificación de variables e indicadores.....	13
1.6. Metodología de la investigación	14
1.6.1. Tipo y nivel de investigación	14
1.6.1.1. Tipo de investigación	14
1.6.1.2. Nivel de investigación.....	15
1.6.2. Método y diseño de la investigación	15
1.6.2.1 metodo de la investigación	15
1.6.2.2. Diseño de investigación.....	15
1.6.3. Población y muestra de la investigación	16
1.6.3.1. Población.....	16
1.6.3.2. Muestra.	16
1.6.4 técnicas e instrumentos para la recolección de datos.....	17
1.6.4.1. Técnica.....	17

1.6.4.2 instrumentos	17
1.6.5. Justificación, importancia y limitaciones de la investigación.	18
CAPÍTULO II	20
MARCO TEÓRICO	20
2.1. Antecedentes de investigación	20
2.2. Marco teorico	20
2. Principios básicos.....	42
CAPÍTULO III.....	43
PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	43
CONCLUSIONES	53
SUGERENCIAS	54
BIBLIOGRAFÍA	55
ANEXOS	57

INTRODUCCIÓN

Las destrezas sociales son un conjunto de conductas emitidas por una persona dentro de un contexto interpersonal que expresa sus sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de acuerdo a la situación, respetando esas conductas en los demás; la habilidad social de relacionarse adecuadamente con los demás de modo que puedas ser aceptado y valorado; por lo tanto no son rasgos de la personalidad sino que son comportamientos aprendidos, los cuales pueden darse a través de una conducta verbal y no verbal.

Para el desarrollo de aplicación y ejecución del presente trabajo de investigación, el informe está estructurado en tres capítulos, como sigue:

Capítulo I: Planteamiento del Problema; se ubica la descripción del problema, es la observación que motivaron el estudio en sí a nivel empírico y científico, exigencia para todos los que tenemos la responsabilidad de diseñar y conducir un determinado proceso educativo. Delimitación de la investigación, para una buena ubicación respecto al estudio. Problema de investigación, que proviene de la descripción del problema. Objetivo de investigación. Hipótesis de la investigación. Identificación y clasificación de variables. Metodología de la investigación; tipo y nivel de investigación; método y diseño de la investigación; población y muestra. Técnicas e instrumentos para la recolección de datos y justificación importancia, y limitaciones de investigación.

Capítulo II: Marco Teórico; como primera instancia se presentan algunos antecedentes que guardan relación y orienta el trabajo de investigación; en el sustento teórico, se presentan algunas teorías básicas de los diferentes autores involucrados en el quehacer educativo, principalmente en lo referente a las destrezas sociales y sus acciones de juego, para su uso teórico, organizativo y práctico que se deben de tener presente en la labor del docente; se considera la definición conceptual.

Capítulo III: Presentación, análisis e interpretación de resultados; se considera el cuadros que contiene las variables en estudio con sus respectivas dimensiones, tabla de frecuencia y gráficos estadísticos para realizar la interpretación de los resultados obtenidos en el presente trabajo de investigación y probar la hipótesis que se plantea, para llegar a las conclusiones y recomendaciones. Referencias Bibliográficas; se considera una relación de textos en orden alfabético de los autores en consulta del presente trabajo de investigación sobre las variables en estudio. Los anexos forman parte integrante de la investigación, en lo que se procesa según los resultados o reportes logrados según los objetivos propuestos.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. DESCRIPCIÓN DE LA REALIDAD PROBLEMÁTICA

Este tema de investigación nace debido a que existen algunos niños que no logran expresarse y relacionarse con facilidad con los demás niños, sobre todo entre los 2 y 5 años, ya que en esta etapa se caracterizan por ser egocéntricos; esta situación se puede ver superada en momentos de juego, porque a través de este pueden sobrepasar sus temores e inseguridades ya que se divertirán, se conocerán mejor y descubrirán el mundo que los rodea, es debido a esta situación la importancia de esta investigación.

El juego ayuda a los niños y a las niñas a desarrollarse y a conocerse, ya que el juego contribuye a ser mejor persona, porque optimiza el proceso de socialización cuya finalidad es que una persona se integre adecuadamente a la sociedad, es así que pueda tener la capacidad de manejar sus sentimientos, situaciones de agresión y estrés.

En cuanto a las muestras de afecto (verbal, no verbal, corporal, etc.) en este grupo de niños y niñas se ha observado en escasas ocasiones durante los momentos de juego, esto podría ser consecuencia de que el tipo de juego que realizan los niños de cuatro años, ya sea simbólico, de reglas o de competencia no generaban escenarios o roles donde deban demostrar afecto hacia otros, tales han sido los

casos de jugar a: chapadas, estación de bomberos, policías, carreras, princesas, etc. Esto se evidencio tanto en juegos donde participaban más de cinco niños como en juegos en parejas o tríos.

En las destrezas sociales relacionadas a los sentimientos aún no logran identificar y expresar las emociones, sentimientos y logros, lo cual se debe a que los niños todavía tienen dificultad en expresar sus sentimientos en palabras, de modo que es mínima la posibilidad de representarlos y nombrarlos en las diversas situaciones.

En el caso de los logros es aún más dificultoso para ellos identificarlos en sí mismos y mucho menos en los demás, esto se da en consecuencia de que los niños a la edad de 4 años están en un proceso de construcción de su yo, en el cual de acuerdo con Vygotsky, el rol de los demás niños es muy importante, pues permite que poco a poco identifiquen y verbalicen las cosas que son capaces de realizar, así como tomar a los demás como referencia de formas de hacer y comportarse.

1.2. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

1.2.1. Delimitación Espacial

La presente investigación se realiza en la Institución Educativa Inicial N° 197 Huáscar de la ciudad de Puno, sin intervención de otras Instituciones Educativas.

1.2.2. Delimitación temporal

La investigación se realizará, durante tres meses desde el mes de junio a agosto, que pertenece al año escolar 2016.

1.2.3. Delimitación social

El entorno social que se realiza el estudio son los niños de 4 años durante sus acciones de juego.

1.2.4. Delimitación conceptual

El estudio se ubica en el único variable motivo de estudio, que es las destrezas sociales que muestran los niños de 4 años y acciones de juego.

1.3. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.3.1. PROBLEMA GENERAL

¿Cuáles son las destrezas sociales que muestran los niños y niñas de 4 años durante sus acciones de juego en la Institución Educativa Inicial N° 197 Huáscar de la ciudad de Puno 2016?

1.3.2 PROBLEMA ESPECÍFICO

- ¿Cuáles son las destrezas sociales básicas que tienen los niños de 4 años durante sus acciones de juego en la Institución Educativa Inicial N° 197 Huáscar de la ciudad de Puno 2016?
- ¿Cuáles son las destrezas sociales avanzadas que tienen los niños de 4 años durante sus acciones de juego en la Institución Educativa Inicial N° 197 Huáscar de la ciudad de Puno 2016?
- ¿Cuáles son las destrezas sociales relacionadas a los sentimientos que tienen los niños de 4 años durante sus acciones de juego en la Institución Educativa Inicial N° 197 Huáscar de la ciudad de Puno 2016?
- ¿Cuáles son las destrezas sociales alternativas a la agresión que tienen los niños de 4 años durante sus acciones de juego en la Institución Educativa Inicial N° 197 Huáscar de la ciudad de Puno 2016?
- ¿Cuáles son las destrezas sociales para hacer frente al estrés que tienen los niños de 4 años durante sus acciones de juego en la Institución Educativa Inicial N° 197 Huáscar de la ciudad de Puno 2016?
- ¿Cuáles son las destrezas sociales de planificación que tienen los niños de 4 años durante sus acciones de juego en la Institución Educativa Inicial N° 197 Huáscar de la ciudad de Puno 2016?

1.4. OBJETIVO DE INVESTIGACIÓN

1.4.1. OBJETIVO GENERAL

Identificar las destrezas sociales que muestran los niños de cuatro años durante sus acciones de juego en la Institución Educativa Inicial N° 197 Huáscar de la ciudad de Puno 2016.

1.4.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Identificar las destrezas sociales básicas que tienen los niños de 4 años durante sus acciones de juego en la Institución Educativa Inicial N° 197 Huáscar de la ciudad de Puno 2016.
- Identificar las destrezas sociales avanzadas que tienen los niños de 4 años durante sus acciones de juego en Institución Educativa Inicial N° 197 Huáscar de la ciudad de Puno 2016.
- Identificar las destrezas sociales relacionadas a los sentimientos que tienen los niños de 4 años durante sus acciones de juego en la Institución Educativa Inicial N° 197 Huáscar de la ciudad de Puno 2016.
- Identificar las destrezas sociales alternativas a la agresión que tienen los niños de 4 años durante sus acciones de juego en la Institución Educativa Inicial N° 197 Huáscar de la ciudad de Puno 2016.
- Identificar las destrezas sociales para hacer frente al estrés que tienen los niños de 4 años durante sus acciones de juego en la Institución Educativa Inicial N° 197 Huáscar de la ciudad de Puno 2016.
- Identificar las destrezas sociales de planificación que tienen los niños de 4 años durante sus acciones de juego en Institución Educativa Inicial N° 197 Huáscar de la ciudad de Puno 2016.

1.5. HIPOTESIS DE LA INVESTIGACION

1.5.1 HIPOTESIS GENERAL

Las destrezas sociales que muestran los niños y niñas de 4 años durante sus acciones de juego no son desarrolladas de forma gradual en la Institución Educativa Inicial N° 197 Huáscar de la ciudad de Puno 2016

1.5.2 HIPOTESIS ESPECÍFICA

- Las destrezas sociales básicas que tienen los niños de 4 años durante sus acciones de juego lo desarrollan en su mayoría, en la Institución Educativa Inicial N° 197 Huáscar de la ciudad de Puno 2016
- Las destrezas sociales avanzadas que tienen los niños de 4 años durante sus acciones de juego están en proceso de adquisición, en Institución Educativa Inicial N° 197 Huáscar de la ciudad de Puno 2016
- Las destrezas sociales relacionadas a los sentimientos que tienen los niños de 4 años durante sus acciones de juego se encuentran en proceso, en la Institución Educativa Inicial N° 197 Huáscar de la ciudad de Puno 2016
- Las destrezas sociales alternativas a la agresión que tienen los niños de 4 años, se encuentran presentes, durante sus acciones de juego, en la Institución Educativa Inicial N° 197 Huáscar de la ciudad de Puno 2016
- Las destrezas sociales para hacer frente al estrés que tienen los niños de 4 años durante sus acciones de juego se encuentran en proceso en la Institución Educativa Inicial N° 197 Huáscar de la ciudad de Puno 2016
- Las destrezas sociales de planificación que tienen los niños de 4 años, les dan gran importancia en la toma de decisiones, durante sus acciones de juego en la Institución Educativa Inicial N° 197 Huáscar de la ciudad de Puno 2016.

1.5.3 IDENTIFICACIÓN Y CLASIFICACIÓN DE VARIABLES E INDICADORES

Variable

Destrezas sociales

Indicadores

Destrezas sociales básicas

Destrezas sociales avanzadas

Destrezas sociales relacionadas

Destrezas sociales alternativas

Destrezas sociales para enfrentar al estrés

Destrezas sociales de planificación

OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES.

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES
Destrezas sociales	Destrezas sociales básicas	<ul style="list-style-type: none"> – Prestar atención a la persona que le está hablando – Hablar con los demás niños – Agradecer cuando es ayudado por un compañero
	Destrezas sociales avanzadas	<ul style="list-style-type: none"> – Pedir ayuda cuando tiene alguna dificultad – Expresar sus ideas dentro del Grupo – Pedir disculpas a los demás cuando es pertinente – Utilizar la persuasión como una forma de convencer a los otros
	Destrezas sociales relacionadas	<ul style="list-style-type: none"> – Expresar lo que siente – Demostrar afecto hacia otros – Reconocer sus logros – Reconocer los logros de sus compañeros
	Destrezas sociales alternativas	<ul style="list-style-type: none"> – Compartir con otros niños – Buscar llegar a un acuerdo – Resolver conflictos de manera pacífica
	Destrezas sociales para enfrentar al estrés	<ul style="list-style-type: none"> – Mostrarse contento por haber participado de un juego – Identificar situaciones en que se sienten avergonzado – Tener iniciativa para tomar decisiones y autonomía
	Destrezas sociales de planificación	<ul style="list-style-type: none"> – Propone ideas significativa – Tomar decisiones – Organizar y prepararse para realizar una actividad

1.6. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

1.6.1. TIPO Y NIVEL DE INVESTIGACIÓN

1.6.1.1. TIPO DE INVESTIGACION

Así mismo es una investigación descriptiva, porque en ella se identifican las características fundamentales de las destrezas sociales de un grupo de niños de cuatro años. De acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2010) este tipo de investigación permite medir o recoger información de manera independiente o

conjunta sobre los conceptos o variables a las que se refieren, en este caso relacionado a las destrezas sociales.

1.6.1.2. NIVEL DE INVESTIGACIÓN

Para la presente investigación según su profundidad, se ha utilizado el nivel básico exploratorio; según Hernández (2003), busca especificar las propiedades, características y perfiles importantes de un grupo de personas, en este caso busca caracterizar las destrezas sociales en un grupo de niños de cuatro años de edad. Quienes señalan que un estudio exploratorio consiste en examinar un tema o problema de investigación poco estudiado o que no ha sido abordado antes, de allí que este tipo de estudios sirva para aumentar el grado de familiaridad con el tema y conocerlo en sus rasgos más esenciales.

1.6.2. MÉTODO Y DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

1.6.2.1 METODO DE LA INVESTIGACION

La investigación es un estudio que hace uso del método cuantitativo y de observación directa.

En todo estudio o investigación es de importancia fundamental que los hechos y relaciones que se establece, a partir de los resultados obtenidos o nuevos conocimientos; tengan el grado máximo de exactitud y confiabilidad.

Para ello se planeó una metodología o procedimiento ordenado que se sigue para establecer lo significativo de los hechos y fenómenos hacia los cuales está encaminado el significado de la investigación.

1.6.2.2. DISEÑO DE INVESTIGACION

La presente investigación corresponde al diseño diagnóstico en la medida que pretende identificar, analizar e interpretar sistemáticamente hechos, fenómenos y sus variables que se caracterizan de manera cómo se dan en el presente estudio, según Sánchez y Reyes (2006), que en este caso sería las destrezas sociales:

Destrezas sociales básicas, Destrezas sociales avanzadas, Destrezas sociales relacionadas a los sentimientos, Destrezas sociales alternativas a la agresión, Destrezas sociales para hacer frente al estrés y Destrezas sociales de planificación, en la I.E.I N° 196 Glorioso San Carlos de la Ciudad de Puno.

M ----- A ----- O

Diseño Específico

Para el presente estudio se estableció el diseño:

Donde:

M = Muestra.

A = Prueba que se aplica

O = Observación.

1.6.3. POBLACIÓN Y MUESTRA DE LA INVESTIGACIÓN

1.6.3.1. Población

La población está constituida por la totalidad de 16 niños y niñas de cuatro años de edad; pero para el trabajo en estudio se tomará en muestra el 100% de varones y mujeres escogidos al azar, y el resto en forma permanente de la Institución Educativa Inicial N° 197 Huáscar de la ciudad de Puno

1.6.3.2. Muestra.

La muestra de estudio es no probabilístico e intencional dado que es el total de la población de estudio que está constituida por 16 niños y niñas de cuatro años de edad; pero para el trabajo en estudio se tomará en muestra el 50% de varones y mujeres escogidos al azar, es decir 4 niños y 4 niñas. la selección de los niños no depende de la probabilidad, sino de causas relacionadas con las características de la investigación, que estudian en la Institución Educativa Inicial N° 197 Huáscar de la ciudad de Puno.

1.6.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS.

1.6.4.1. TÉCNICA.

Para recoger la información en esta investigación se utiliza la Técnica de Observación, que como técnica permite recolectar datos e información de hechos y realidades sociales en situaciones cotidianas, de allí que esta técnica facilita la identificación de las características fundamentales del desarrollo de destrezas sociales de un grupo de niños y niñas de cuatro años durante sus acciones de juego.

1.6.4.2 INSTRUMENTOS

El instrumento de evaluación ha sido diseñado considerando la variable y subvariables, consideradas en nuestro estudio. Para cada una de estas subvariables se elaboraron ítems con sus respectivos indicadores.

El cual fue validado con el método de Juicio de Expertos que consiste en dar validez del contenido de la **Lista de Cotejo**, en este proceso se determinó cuáles indicadores eran adecuados para el estudio. Así mismo, ha permitido medir la confiabilidad de este instrumento, y determinar cuán claros están los indicadores respecto a la redacción y la pertinencia de los mismos en relación a conductas observables durante acciones de juego.

Como resultado de este proceso la ficha de observación tuvo cambios significativos que apuntaron considerar como indicadores de las subvariables a las más representativas de cada tipo de habilidad social. El instrumento quedó diseñado del siguiente modo: (Ver anexo 1: Ficha de Observación de las destrezas sociales de los niños de 4 años)

El tiempo de aplicación de este instrumento es de un mes, dos niños por día dentro de dos momentos: primero en el juego libre, que puede darse dentro del aula o en el jardín; y el segundo momento es el de recreo. Cada niño tendrá 2 observaciones durante el juego libre y 2 observaciones durante el recreo, lo que hace un total de cuatro observaciones en total en espacios de juego libre. Se escogieron estos dos

momentos del horario para hacer observaciones, ya que se considera que son los mejores espacios para observar las destrezas sociales de los niños.

Finalmente en el procesamiento de la información recabada en el trabajo de campo se utilizará Matrices de análisis de información como las presentamos a continuación para cada uno de los niveles de las destrezas sociales estudiadas.

Al finalizar el número de observaciones realizadas se analizará los datos a nivel, comparando los momentos de juego libre y de recreo, de modo que se podrá determinar las destrezas sociales con mayor y menor incidencia.

1.6.5. JUSTIFICACIÓN, IMPORTANCIA Y LIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN.

A través de esta investigación se demostrará la importancia de la presencia de las destrezas sociales en niños y niñas de cuatro años para garantizar la formación integral y el desarrollo de actitudes que favorezcan positivamente la convivencia humana. En tal sentido es un factor importante porque permite el encuentro e interacción de los niños, es así que el niño comienza a mostrar un interés por adaptarse a un entorno social, a través del desarrollo de destrezas sociales las cuales se van logrando desde que son muy pequeños.

La presente investigación ofrece aportes a nivel teórico, ya que realiza un estudio del desarrollo social, profundizando sobre el proceso de socialización y las destrezas de juego. Este acercamiento teórico permite conocer qué destrezas sociales se presentan en momentos de juego, lo que posteriormente sirvió de sustento para realizar esta investigación.

A nivel metodológico esta investigación, organiza y establece los diferentes tipos de destrezas sociales, al respecto presento la metodología y el análisis grupal.

Para concluir con los aportes de esta investigación, a nivel práctico, se aplicó a un

grupo de niños y niñas una ficha de observación que permitió evidenciar los diferentes tipos de destrezas sociales en distintas situaciones de juego, para así identificar las características fundamentales de las destrezas sociales.

Sin embargo, debe señalarse que como toda investigación este estudio ha tenido ciertas limitaciones, tales como el tiempo para aplicar los instrumentos; pues si bien se obtuvo resultados positivos, el tener que realizar dos observaciones al día en diferentes momentos por cada niño fue un procedimiento trabajoso porque no siempre se pudo realizar durante todo el juego libre o el recreo, ya que se veía interrumpido por iniciativas de juego de otros niños en los que requerían mi participación. Así mismo, al tener la responsabilidad de velar por la integridad de todos los niños del aula no se me permitían estar constantemente observando solo a los niños de la muestra, puesto que los demás requerían otras atenciones.

Posteriormente se espera en un próximo estudio sobre destrezas sociales realizar un análisis respecto a la influencia del género en el desarrollo de estas. También pueden llevarse a cabo investigaciones sobre un solo tipo de habilidad social, y plantear estrategias o programas de juego a lo largo del año escolar para estimular y favorecer destrezas sociales.

CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES DE INVESTIGACIÓN

Antecedentes Nacionales

Después de una búsqueda exhaustiva en las diferentes instituciones de nivel superior no existen tesis relacionadas a las variables motivo de estudio o especialmente relacionadas al instrumento empleado en la presente investigación, por lo que se restringe a los pocos estudios encontrados:

Camacho, L. (2012) “El juego cooperativo como promotor de destrezas sociales en niñas de 5 años”, en esta investigación se propone y establece un programa de juegos cooperativos con lineamientos de acción para el educador, el cual permitió el incremento de las destrezas sociales y logró un mejor desarrollo de las destrezas sociales en la relación entre pares de un grupo de niñas de 5 años.

2.2. MARCO TEORICO

2.2.1. DESTREZAS SOCIALES

Para poder definir las destrezas sociales, es necesario tener en claro el termino habilidad. Según Muñoz (2011) las destrezas son aquellas conductas específicas necesarias para desempeñar exitosa y satisfactoriamente una actividad.

Referente a esto, Gades (2010) menciona que el término habilidad se utiliza para indicar un conjunto de comportamientos aprendidos y adquiridos.

Es así que ahora se puede diferenciar y desarrollar el concepto de destrezas sociales:

Existen diferentes definiciones sobre las destrezas sociales, las cuales comenzaron aproximadamente desde los años 60 y 70, es así que se comienza a dar diferentes nombres como: “libertad emocional”, (Lazarus,1971), “Eficacia personal” (Liberman y otros, 1975), entre otros.

Entre las definiciones más resaltantes se tiene la de Combs y Slaby (1977), los cuales sostienen que las destrezas sociales son las capacidades de interactuar con los demás en un contexto social que es aceptado y valorado socialmente, y al mismo tiempo es beneficioso para los demás y sí mismo.

Tower (1984) realizó un aporte importante, porque aclaró que no puede haber un criterio absoluto ni universal para definir “destrezas sociales”, pues los contextos varían.

Por su lado, Caballo (1993) define que las destrezas sociales son un conjunto de conductas emitidas por una persona dentro de un contexto interpersonal que expresa sus sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de acuerdo a la situación, respetando esas conductas en los demás.

Finalmente, de acuerdo a lo señalado por Muñoz (2011) se puede concluir que la habilidad social es la capacidad de relacionarse adecuadamente con los demás de modo que puedas ser aceptado y valorado; por lo tanto no son rasgos de la personalidad sino que son comportamientos aprendidos, los cuales pueden darse a través de una conducta verbal y no verbal.

2.2.2. Términos asociados a las destrezas sociales

Existen términos que se relacionan directamente con las destrezas sociales, entre estos se tiene:

– **Inteligencia interpersonal.**

Es una de las inteligencias múltiples propuestas por Gardner en 1983, esta consiste en la capacidad de relacionarse con otras personas, a través de crear vínculos y relaciones afectivas positivas, para lo cual se necesita dominar estrategias y formas afectivas de relación. Estas relaciones se dan con el entorno familiar, social y laboral. También supone la capacidad para entender y comprender los sentimientos los de los demás.

Al respecto Coan (2010) afirma que, “The interpersonal intelligence is at work when we discern and understand differences in other people’s actions, moods and feelings. This includes accurately interpreting facial expressions, voices, and physical gestures” (p. 399) De acuerdo con este autor, la inteligencia interpersonal se constituye a partir de la capacidad para sentir distinciones entre los demás, relacionadas a estados de ánimo, temperamento, motivaciones e intenciones. Esta inteligencia permite que cada persona pueda conocer las intenciones y los deseos de los demás, aunque se los hayan ocultado.

– **Empatía**

La empatía para algunos autores es una respuesta cognitiva ya que le permite al individuo comprender las cosas a partir de la perspectiva de otras personas, pero para Hoffman es una respuesta afectiva que lleva al individuo a identificarse y a sentir las emociones de la otra persona, aunque no con la misma intensidad (Vasta, Haith & Miller, 2008).

Según, Muñoz (2011) es la capacidad de entender y conectarse a otra persona y responder adecuadamente a las necesidades, sentimientos, e ideas, circunstancias, y problemas de los demás, poniéndonos en el lugar del otro. De allí que el término sea asociado al de destrezas sociales.

La empatía no solo puede sentirse ante el dolor o la aflicción del otro, también puede darse ante la alegría o el enojo de algún individuo y como un proceso en el

cual primero se da la respuesta cognitiva, y por consiguiente, la afectiva.

– **Asertividad**

Este término a finales de los años 70 fue sustituido por el término de destrezas sociales porque se creía que tenían un mismo significado; pero hoy se ha reconocido las diferencias que existen entre ambos, es así que de acuerdo con Paula (2000) la asertividad es una habilidad social más que la persona debería poseer para relacionarse satisfactoriamente con las personas de su entorno. Y por lo tanto el término destrezas sociales es un concepto más amplio que abarca más allá de la asertividad.

Una vez hecha esta diferenciación se presentan diferentes posturas en cuanto a la definición de asertividad. Ferrán Salmurri (2004) la define como aquella habilidad personal que nos permite expresar sentimientos, opiniones y pensamientos, en el momento oportuno, de la forma adecuada, y sin negar ni desconsiderar los derechos de los demás.

Por otro lado, Gil, Adí Daniel (2001) lo define como la habilidad de expresar nuestras emociones y pensamientos, facilitando actuar en pro de nuestros mejores intereses y derechos, sin infringir o negar el de los demás.

Para el Dr. García Higuera (2006) la asertividad se define como la habilidad de expresar nuestros deseos de una manera amable, franca, abierta, directa y adecuada, logrando expresar nuestros deseos sin atender contra los demás. Negociando con ellos su cumplimiento. Está en el tercer vértice de un triángulo en el que los otros dos son la pasividad y la agresividad.

Según Dionisio Zaldivar, (2003) decano de la Facultad de Psicología de la Universidad de La Habana; la asertividad o autoafirmación es una característica de la personalidad que se expresa como seguridad psicológica que capacita al individuo para la expresión abierta y la defensa de sus derechos y sentimientos personales, sin sentirse por ello ansioso, temeroso o culpable y manteniendo el

respeto para los derechos y sentimientos legítimos de los demás.

– **Amistad**

La amistad es un aspecto muy importante dentro de las relaciones entre pares, Rubin citado por Rodrigo (1994) afirma que estas relaciones además de brindar oportunidades para el aprendizaje de destrezas sociales permiten que los niños puedan comparar sus relaciones con los de otros niños y sentir la pertenencia a un grupo.

De acuerdo con la RAE (2015) la amistad es el afecto personal, puro y desinteresado, compartido con otra persona, que nace y se fortalece con el trato. Finalmente, Selman (1981) propone una teoría en base a los cambios evolutivos que se producen en base al concepto de la amistad, es así que propone:

- **Estadio 0:** la amistad se basa en la cercanía y coincidencia en el tiempo y espacio de juego, pues el amigo es un compañero de juego.
- **Estadio 1:** la amistad es unidireccional, es decir que un amigo es alguien que hace lo que el niño quiere y comparte sus mismos gustos.
- **Estadio 2:** la amistad es bidireccional, porque cada amigo se adapta a las necesidades del otro.
- **Estadio 3:** la amistad ya no es momentánea, sino que comienzan a compartir sus problemas.
- **Estadio 4:** la amistad es autónoma, ya que forma parte de dar seguridad frente a conflictos y se toma conciencia de las necesidad de los otros para establecer relaciones con otras personas.

2.2.3. Tipos de destrezas sociales

Existen diferentes clasificaciones, para esta investigación se tomará en cuenta la clasificación según Goldstein (1999), citado por Muñoz (2011,18), el cual divide las destrezas sociales en:

1.- Destrezas sociales básicas; estas son:

- **Escuchar:** ¿presta atención a la persona que está hablando y hace un

esfuerzo para comprender lo que están diciendo?

- **Iniciar una conversación:** ¿habla con los demás de temas poco importantes para pasar luego a los más importantes?
- **Mantener una conversación:** ¿cómo otras personas sobre cosas que interesan a ambos?
- **Formular una pregunta:** ¿determinada información que necesita y se le pide a la persona adecuada?
- **Dar las gracias:** ¿permite que los demás sepan agradecer los favores?
- **Presentarse:** ¿se da a conocer a los demás por su propia iniciativa?
- **Presentar a otras personas:** ¿ayuda a los demás, conocen entre sí?
- **Hacer un cumplido:** ¿dice que le gusta algún aspecto de otra persona o algunas acciones que realiza?

2.- Destrezas avanzadas, como las siguientes:

- **Pedir ayuda:** ¿pide que le ayuden cuando tiene alguna dificultad?
- **Participar:** ¿elige la mejor forma para integrarse a un grupo o para participar en una determinada actividad?
- **Dar instrucciones:** ¿explica con claridad a los demás como hacer una tarea específica?
- **Seguir instrucciones:** ¿presta atención a las instrucciones, pide explicaciones, lleva adelante las instrucciones correctamente?
- **Disculpase:** ¿pide disculpas a los demás por haber hecho algo malo?
- **Convencer a los demás:** ¿intentar persuadir a los demás de que sus ideas son mejores y que serán de mayor utilidad para las de la otra persona?

3.- Destrezas relacionadas con los sentimientos, según Goldstein son las siguientes:

- **Conocer los propios sentimientos:** ¿Intenta reconocer las emociones que experimenta?
- **Expresar los sentimientos:** ¿Permite que los demás conozca lo que siente?

- **Comprender los sentimientos de los demás:** ¿Intenta comprender lo que sienten los demás?
- **Enfrentarse con el enfado del otro:** ¿Intenta comprender el enfado del otra persona?
- **Expresar afecto:** ¿Permite que los demás sepan que él se interesa se preocupa por ellos?
- **Resolver el miedo:** ¿Piensa porque está asustado y hace algo para disminuir miedo?
- **Auto premiarse:** ¿Se dice a sí mismo o hace cosas agradables cuando se merece una recompensa?

4.- Destrezas alternativas a la agresión, son aquellas que le permiten al niño mejorar el impulso a la agresión:

- Pedir permiso: ¿Reconoce cuando es necesario pedir permiso para hacer algo y luego lo pida la persona indicada?
- Compartir algo: ¿Se ofrece para compartir algo que es apreciado por los demás?
- Ayudar a los demás: ¿Ayuda a quien lo necesita?
- Negociar: ¿Llegar a establecer un sistema que satisfaga tanto a él mismo, quienes sostienen posturas diferentes?
- Emplear el autocontrol: ¿controla su carácter de modo que no se le escapa las cosas de las manos?
- Defender los propios derechos: ¿defiende sus derechos dando a conocer a los demás cuál es su postura?
- Evitar los problemas con los demás: ¿se refiere al margen de situaciones que le pueden dar problemas?
- No entrar en pelea: ¿encuentra otras formas para resolver situaciones difíciles sin tener que pelearse?

5.- Destrezas para hacer frente al estrés, las mismas que son destrezas que permiten al niño manejar con calma situaciones problemáticas o difíciles.

- **Formular una queja:** ¿les dice a los de pruebas cuando han sido ellos los responsables de dar un nuevo problema e intentar encontrar una solución?

- **Responder a una queja:** ¿intenta llegar a una solución justa ante la queja justificada de alguien?
- **Demostrar deportividad después de un juego:** ¿expresa un cumplido sincero a los demás por la forma en que ha jugado?
- **Resolver la vergüenza:** ¿hace algo que le ayude a sentir vergüenza guardafrenos cohibido?
- **Arreglárselas cuando le dejan de lado:** ¿determina si lo ha dejado de lado en alguna actividad y, luego hace algo para sentirse mejor en esa situación?
- **Defender a un amigo:** ¿manifiestan los demás que han tratado justamente a un amigo?
- **Responder a la persuasión:** ¿considera cuidado la posición del otra persona, comparándola con la propia acta de decir lo que hará?
- **Responder al fracaso:** ¿comprende la razón por la cual ha fracasado en una determinada situación y que puede hacer para tener más éxito en el futuro?
- **Enfrentarse a los mensajes contradictorios:** ¿reconoce y resuelve la confusión que se produce cuando los demás le explican una cosa pero dicen o hacen otras que se contradice?
- **Responder a una acusación:** ¿comprende lo que significa la acusación y por qué se la han hecho y luego piensa en la mejor forma de relacionarse con la persona que le ha hecho la acusación?
- **Prepararse para una conversación difícil:** ¿planificar la mejor forma para exponer su punto de vista antes de una conversación problemática?
- **Hacer frente a las presiones del grupo:** ¿decide lo que quiere hacer cuando los demás quieren que haga otra cosa distinta?

6.- Destrezas de planificación las mismas que son destrezas que permiten tomar decisiones frente a situaciones para alcanzar un objetivo.

- **Tomar iniciativas:** ¿resuelve la sensación de aburrimiento iniciando una actividad interesada?

- **Discernir sobre la causa de un problema:** ¿reconoce si la causa de algún acontecimiento es consecuencia de alguna situación?
- **Establecer un objetivo:** ¿toma decisiones realistas sobre lo que es capaz de realizar antes de comenzar una tarea?
- **Determinar las propias destrezas:** ¿es realista cuando debe decidir cómo puede desenvolverse en una determinada tarea?
- **Recoger información:** ¿resuelve qué necesita saber cómo conseguir la información?
- **Resolver los problemas según su importancia:** ¿determina forma realista cuál de los muchos problemas que ya hay es el más importante y el que debería solucionar primero?
- **Tomar una decisión:** ¿conciliará las posibilidades y elige la que le hará sentirse mejor?
- **Concentrarse en una tarea:** ¿se organiza y se prepara para facilitar la ejecución de su trabajo?

2.2.4. Características de las destrezas sociales

Para poder caracterizar las destrezas sociales se encuentran diferentes criterios, para lo cual McClellan y Katz (1996) proponen un listado que es el que más se puede relacionar a las interacciones que establecen los niños; según estos autores el niño usualmente:

1. Se acerca a otros en forma positiva.
2. Expresa deseos y preferencias claramente, dando razones por sus acciones y posiciones.
3. Expresa sus derechos y necesidades en forma apropiada.
4. No es fácilmente intimidado por niños violentos o agresivos.
5. Expresa la frustración y el enojo en forma efectiva, sin dañar a otros ni la propiedad ajena.
6. Se gana el acceso a los grupos de juego y trabajo que se dan en el aula.
7. Participa de temas de discusión, hace contribuciones relevantes a las acciones que se dan en el aula.
8. Toma turnos fácilmente.

9. Muestra interés por otros, intercambia y acepta información de otros en forma adecuada.
10. Negocia y convence a otros adecuadamente.
11. No muestra atención inapropiada hacia sí mismo.
12. Acepta y disfruta de los iguales, adultos y grupos étnicos diferentes del suyo.
13. Se gana el acceso a los grupos de juego y trabajo que se dan en el aula.
14. Interactúa en forma no verbal con otros niños mediante sonrisas, saludos, afirmaciones, etc.

Cabe resaltar que estos comportamientos son los que se espera que el niño tenga presente más no son comportamientos obligatorios para todos los niños.

2.2.5. Importancia de las destrezas sociales

Las destrezas sociales, de acuerdo con Marín (2008), son importantes para que el niño pueda desarrollarse dentro de la sociedad, ya sea con sus pares o con otras personas que lo rodeen, las cuales lo ayudarán en su desarrollo personal, en la interacción con el medio y en la adquisición de nuevos conocimientos.

De este modo, de acuerdo con Muñoz (2011) las relaciones interpersonales que puede establecer son muy diversas ya que actúan sobre él, el hogar, la escuela y la comunidad. Dentro del hogar interviene el padre, la madre, los hermanos, abuelos, etc. En la escuela envuelve a la profesora, director, compañeros de clase, etc. Mientras que en la comunidad se encuentra una multitud de personas e instituciones.

Después de haber mencionado y desarrollado todo lo que involucra el proceso socialización y cómo se da en el niño de acuerdo a su edad, es necesario conocer como el juego puede ayudar a que el niño adquiera y exprese destrezas sociales, todo esto será desarrollado en el capítulo siguiente de esta investigación.

2.2.6. EL JUEGO

A lo largo de la historia de la humanidad el juego no ha sido considerado como una actividad importante para el niño, sin embargo, detrás del juego se esconde nuevos aprendizajes, actitudes y comportamientos que son fundamentales para el desarrollo, formación y realización integral de un ser humano. En el presente capítulo se da a conocer diferentes opiniones de especialistas e investigadores sobre el juego en el niño, su origen, características, tipos y la gran importancia que tiene este en la educación de las destrezas sociales en los niños.

La humanidad ha jugado desde siempre, y los animales también, sobre todo los mamíferos cuando son crías, pues su crecimiento se desarrolla durante un largo periodo. Por eso Hetzer (1978) afirma que no es sorprendente que de entre los seres vivos el bebé humano sea el que juega durante más tiempo y el que desarrolla el juego más complejo. Asimismo, los monos jóvenes juegan saltar unos encima de otros, las nutrias juegan a patinar, el placer de un gato corriendo detrás de un ovillo de lana, o el de un perro con una zapatilla.

Para comprender este proceso, es importante definir el juego; la definición más representativa fue elaborada por Johan Huizinga (1938) citado por Bernabeu (2009), menciona que el juego es una acción u ocupación libre, es por ello que este autor afirma que el ser humano no sólo se define por la capacidad de pensar (homo sapiens) sino que también lo hace por su capacidad para el juego (homo ludens), ya que es uno de los elementos espirituales más fundamentales de la vida del ser humano.

Del mismo modo Arráez (1997) cita a Huizinga (1968) para señalar que el juego se realiza dentro de ciertos límites, fijados en el tiempo y en el espacio, que sigue una regla obligatoria pero libremente aceptada, provista de un fin en sí misma, acompañada de un sentimiento de tensión y alegría, y de una conciencia de "ser de un modo diferente" de lo que se es en la vida común.

Asimismo, Ferland (2005), señala que el juego es, ante todo: una actitud subjetiva

del ser humano, donde encuentra placer, curiosidad, sentido del humor y espontaneidad, lo que se traduce en una conducta escogida libremente y de la que no se espera ningún rendimiento específico.

Por otro lado, muchos son los autores que mencionan al juego como una parte importante del desarrollo de los niños y son varias las teorías que se formulan acerca de éste; es así que Arráez (1997) señala que existieron filósofos que abordaron el tema del juego, aunque no a fondo, entre ellos se encuentra Platón como uno de los primeros en mencionar y reconocer el valor práctico del juego, ya que hace que los niños utilicen manzanas para aprender mejor las matemáticas y que los de tres años, que más tarde serán constructores, se sirvan de útiles auténticos, solo que a tamaño reducido.

Aristóteles, citado por Arráez (1997) se ocupa de los problemas educativos para la formación de hombres libres, menciona en varias de sus obras ideas que remiten a la conducta de juego en los niños, por ejemplo “hasta la edad de cinco años, tiempo en que todavía no es bueno orientarlos a un estudio, ni a trabajos coactivos, a fin de que estos no impida el crecimiento, se les debe, no obstante permitir movimiento para evitar la inactividad corporal; y este ejercicio puede obtenerse por varios sistemas, especialmente por el juego” .En otro fragmento menciona, “la mayoría de los juegos de la infancia, deberían ser imitaciones de las ocupaciones serias de la edad futura”

Amós Comenio en el siglo XVII, Juan Jacobo Rousseau y Giovanni Pestalozzi en el XVIII, señalaron que para un buen desarrollo del niño, éste debe ser tomado en cuenta en sus intereses. Especialmente Friedrich Frôbel, fue quien reconoció la importancia del juego en el aprendizaje, y se interesó por los niños pequeños, estudiando los tipos de juego que necesitan para desarrolla su inteligencia. (Arráez, 1997: p. 27).

Sin embargo, las primeras teorías elaboradas sobre el juego, recién aparecen en siglo XIX y pueden agruparse en cuatro tendencias. La primera es la teoría del exceso de energía realizada por Herbert Spencer en la que postula que en el juego

se gasta el sobrante de energía que todo organismo joven tiene y que no necesita, pues sus necesidades están satisfechas por otros.

La siguiente es la teoría de la relajación, postulada por Lazarus, ésta complementa a la anterior porque sostiene que el cuerpo logra relajarse y recuperarse a través del juego luego de realizar acciones difíciles y laboriosas.

Hall, citado por Arráez (1997), sustenta la teoría de la recapitulación, que está basada en las teorías evolucionistas en la que cada individuo reproduce el desarrollo de la especie, por eso el niño realiza en el juego, acciones que sus ancestros realizaron.

Y como última tenemos a la teoría de la práctica o del pre-ejercicio. Es más cercana al concepto actual que se tiene sobre el juego y fue propuesta por Karl Groos, citado por Arráez (1997), el cual sostiene que el juego es necesario para la maduración psicofisiológica y que es un fenómeno que está ligado al crecimiento.

Posteriormente a estos autores, son varias las corrientes psicológicas que retoman estos conceptos y tratan el papel de juego en el desarrollo de niños y niñas, entre ellas la teoría cognitiva planteada por Jean Piaget, que se considera la más completa. Respecto a esto Ribes (2011) destaca que para Piaget el juego es un medio por el que el niño asimila nuevas experiencias con los aprendizajes previos y los adapta a sus necesidades, es decir que cambia la información que recibe del medio externo de acuerdo a sus exigencias individuales.

Otra es la teoría psicoanalítica de Sigmund Freud, citado por Arráez (1997) en la que el juego está relacionado con la expresión de los deseos que no puede satisfacerse en la realidad, por ello las acciones lúdicas que el niño realiza le sirven de manera simbólica. Además, Ribes (2011) respecto a esta teoría añade que la teoría de Freud analiza la relación del juego con la actividad psicosexual del hombre. En la primera etapa (oral) hacia los seis meses surge la risa ante los juegos de la madre con el bebé. A continuación en la etapa anal el placer se obtiene a través del inter juego de contención - expulsión relacionada al control de los

esfínteres lo cual puede ir acompañado de cariño, recompensas y felicitaciones que den seguridad al niño. Finalmente en la fase fálica los niños descubren las diferencias entre ellos y otros, por lo cual se generan sentimientos ambivalentes de amor-odio, es así que utilizan al juego como medio para descargar sus miedos y agresiones. En conclusión, de acuerdo con Ribes (2011) para Freud el juego es una actividad simbólica en la que el niño repite situaciones que le han causado una impresión intensa a lo largo de su vida, y de este modo orientan las energías de las mismas, y van entendiendo e interiorizando la situación.

Finalmente, la teoría socio cognitiva de Vygotsky, citado por Arráez (1997) que sostiene que el juego es una actividad social, en la cual gracias a la cooperación con otros niños, se logran adquirir papeles o roles que son complementarios al propio. Se ocupa principalmente de los juegos simbólicos de los que hablaremos después; y señala como el niño transforma algunos objetos y los convierte en su imaginación en otros que tienen para él un distinto significado, con este manejo de las cosas se contribuye a la capacidad simbólica del niño; por ejemplo, cuando corre con la escoba como si ésta fuese un caballo.

No obstante, siguiendo a Ferland (2005) y en el marco de nuestra investigación, es imprescindible recalcar que el juego es un instrumento cultural que permite alcanzar la madurez física y psíquica constituyéndose, además, como un elemento clave en el desarrollo de la vida social, es así como el juego se ha difundido a través de las distintas etapas de la evolución humana, alcanzando diferentes protagonismos y mostrando diversas formas. Por eso el juego se considera previo a la cultura misma; existen innumerables manifestaciones de esta actividad en sociedades de todos los tiempos y se cuenta con muchas obras de arte donde se aprecian estas manifestaciones lúdicas.

Actualmente, son múltiples las aplicaciones de las acciones lúdicas en el desarrollo armónico de niños y niñas, tanto en el hogar como en la escuela, siendo el juego el canal de las manifestaciones creativas y culturales por donde transita la infancia.

Finalmente Arráez (1997) aclara que el juego no puede quedar solo en los aspectos pedagógicos y psicológicos, ya que a lo largo de la historia da diferentes manifestaciones en forma de juegos, deportes, competencias, y entretenimientos el ser humano ha desarrollado y continúa practicando y disfrutando.

Luego de haber presentado las definiciones del juego y como se ha desarrollado a lo largo del tiempo es necesario conocer las características que tiene en el siguiente subcapítulo.

2.2.6.1 CARACTERÍSTICAS

Cada situación del juego tiene características propias, de acuerdo a Maite Garaigordobil (1994) estas son: placer, libertad, expresión, descubrimiento y acción, creatividad, seriedad y esfuerzo.

La principal característica, de acuerdo con Marín (2008) es el placer, ya que cuando se juega es un momento de pasarla bien y divertirse. Por ello va acompañado de alegría y satisfacción, que no necesariamente va acompañado de risas y carcajadas. Estas varían de acuerdo al tipo de juego, puede ser placer de expresar sentimientos y emociones, de imaginar, de crear, de destruir, de superar retos, de sorpresa, de lo prohibido, de compartir, de causa y efecto. En adición, Huizinga citado por Bernabeu (2009) señala que el juego no es una necesidad sino que se juega por gusto y por recreo, por lo tanto jugar es una actividad espiritual.

La siguiente característica señalada por Marín (2008) es la libertad que se utiliza al jugar por decisión propia, sin la necesidad de tener obligaciones ni órdenes. Si el juego se convierte en una rutina y obligación deja de ser juego. También, se la utiliza para elegir el juego que se desea jugar. Sin embargo, al jugar uno se somete a las reglas que este tiene. Cañeque (1991) citado por Bernabeu (2009) añade que el juego responde el deseo y a la elección subjetiva del jugador y nadie puede dirigirlo desde fuera.

Otra característica es la expresión porque el juego es el lenguaje primario y de acción del niño que le permite expresar sentimiento bueno y malo, esto causa la liberación de sus pensamientos y emociones. El juego sirve como escape emotivo y como desarrollador de destrezas verbales, porque traspasa estos sentimientos a los objetos con que se juega y también dialogan con estos (Ferland, 2005).

Así mismo, se caracteriza por el descubrimiento y la acción, señalados por Ferland (2005) y por Marín (2008), ya que el juego se vive en el cuerpo puesto que permite descubrirlo y determinar sus limitaciones, a través de las características de los objetos y de sus funciones; y también de las actitudes de las persona. Con esto va a acomodarse a las personas y objetos a través de estrategias de acción, en otras palabras el niño aprenderá haciendo.

También la creatividad, según Ferland (2005) porque el juego es un lugar de ficción en donde el niño crea, transforma y se transforma en lo que desea. Porque todo lo que imagina e posible en el juego; como dar vida a objetos, convertirse en un héroe, hablar con objetos, etc. El límite es la imaginación y su entorno. Como señala Marín (2008) el niño se mueve en la realidad y la fantasía donde puede convertirse a sí mismo y a los objetos, por ejemplo una escoba en un caballo, es así que le permite sus sentimientos y emociones. En relación con esta característica, Winnicott (1979) citado por Bernabeu (2009) afirma que la realidad imaginaria- creativa juego se origina en la combinación de los datos de la realidad con los de la fantasía, es decir entre un mundo exterior y el mundo interior del niño.

El juego también se caracteriza porque es un asunto muy serio para el niño, ya que necesita concentración para poner en práctica todas sus capacidades y recursos para conseguir su objetivo. En el juego el niño manifiesta su afán de conquista, superación y confianza en sí mismo, también aprende a reconocer u límites y capacidades, gracias a esto que se desarrolla el auto concepto y autoestima (Papalia, 2005).

Por último Marín (2008) menciona que el esfuerzo es una característica del juego, debido a que ganar un juego sin esforzarse no es muy satisfactorio, porque el juego consiste en aceptar y superar retos utilizando concentración, perseverancia,

paciencia y sobre todo esfuerzo. Por eso se dice que el placer y esfuerzo van de la mano.

Ahora que se conoce más sobre el juego es indispensable conocer que existen diferentes tipos de juego, los cuales serán explicados en el subcapítulo siguiente.

2.2.6.2. TIPOS

Existen diferentes tipos de clasificaciones de juegos, pero esta vez solo se tomará en cuenta la clasificación hecha por Piaget (1977), el cual lo divide en tres grandes tipos: juego funcional, juego de simulación y juego con reglas.

A.- El juego funcional

Es el primero que aparece en el niño, de acuerdo con Piaget (1951), citado por Papalia (2005), ya que es la forma más simple de complejidad cognitiva; en este no intervienen símbolos ni reglas. Es una actividad que busca disfrutar de las sensaciones físicas, que se centran en conocer cuerpo, entorno y funcionamiento.

Para su desarrollo no se utiliza ninguna técnica en particular ya que son ejercicios simples que ponen en acción un conjunto de conductas. Esto permite al niño relacionarse con su entorno a través de sus sentidos, aplicando movimientos repetitivos musculares como subir y bajar escalera, hacer ruidos con los labios, etc. Lo que diferencia a este juego de otros es su función porque se ejerce con el fin del placer del funcionamiento del juego.

Piaget, citado por Katz (1980) señala que sin duda, todo juego funcional termina por desaparecer, porque se satura su uso cuando su objetivo ya no da ocasión a ningún aprendizaje. Pero como esta forma de juego puede reaparecer con ocasión de cada nueva adquisición, sobrepasa ampliamente a la primera infancia. Esto no significa, naturalmente, que los juegos de ejercicio sean muy numerosos, absoluta o relativamente, a cualquier edad, por el contrario como las adquisiciones nuevas son cada vez más raras y como otras formas de juego aparecen con el símbolo

y la regla, la frecuencia tanto absoluta como relativa de los juegos de ejercicio disminuye con el desarrollo a partir de la aparición del lenguaje, siempre reaparece y se constituye de nuevo, es necesario clasificarlos y estudiar su evolución.

Los juegos funcionales, según Piaget, citado por Katz (1980), se dividen en dos categorías, según sigan siendo puramente sensorio-motores o si se refieren al pensamiento mismo. Existen juegos de pensamiento que no son simbólicos y que consisten en ejercer algunas funciones simples, por ejemplo las combinaciones de palabras, las preguntas por la pregunta, etc.

Una primera clase es la de los juegos de ejercicio simple, que son los que se limitan a producir una conducta adaptada a un fin, pero sacándola de su contexto y repitiéndola por el placer de ejercer su poder. Por ejemplo, dejar caer una pelota

La segunda, es la de las combinaciones sin objeto. La única diferencia con la anterior es que el sujeto no se limita a ejercer acciones ya adquiridas de acuerdo a la adaptación inteligente, sino que construye nuevas combinaciones que son lúdicas desde el comienzo. Pero como estas combinaciones no tienen un fin constituyen la extensión del ejercicio funcional de la primera clase.

B.- El juego de simulación

Desde el punto de vista de Groos, citado por Arráez (1997), el juego simbólico es en sí mismo y en conjunto un juego de ejercicio, pero que ejercitaría (y sobre todo que “pre ejercitaría”) esta forma particular del pensamiento que es la imaginación como tal.

Según Ortega (1992) existe una diferencia evidente entre los juegos de ejercicio intelectual y los juegos simbólicos. Cuando el niño se divierte planteando interrogantes por placer de plantearlos o inventando un relato que sabe que es falso por el placer de contarlo, se plantea el problema de cómo la imaginación constituye los contenidos del juego y el ejercicio su forma: se puede decir que la interrogación o imaginación son ejercidas por juego. Pero por el contrario cuando el niño atribuye

a su muñeca acciones análogas a las suyas- la imaginación simbólica constituye la forma de juego y no su contenido: éste es el conjunto de seres o sucesos representados por el símbolo, es decir que es el objeto de las acciones mismas del niño y particularmente de su vida efectiva, que son evocadas y pensadas gracias al símbolo.

El símbolo le aporta los medios de asimilar lo real a sus deseos o intereses: el símbolo prolonga el ejercicio como estructura lúdica y no constituye el sí mismo un contenido que sería ejercicio como tal, como lo es la imaginación en la fabulación simple Piaget (1977). En la práctica, la clasificación es simple: en el juego de ejercicio intelectual el niño no tiene interés por lo que pregunta o afirma y lo que lo divierte es plantear las preguntas o imaginarlas, mientras que en el juego simbólico se interesa por las realidades simbolizadas y el símbolo se sirve para recordarlas.

Es conveniente clasificar los juegos simbólicos según la estructura de los símbolos, concebidos como instrumentos de la asimilación lúdica. La forma más primitiva del símbolo lúdico es una de las más importante ya que señala el paso entre el ejercicio sensorio-motor y el simbolismo (Ortega, 1992).

Piaget (1977) enuncia que en los esquemas simbólico se señala que la transición se da entre el juego de ejercicio que conservan el poder de ejercer una conducta fuera de su contexto de adaptación actual por el simple placer funcional y el juego simbólico presenta ya la capacidad de evocar esta conducta en ausencia de su objetivo habitual, ya sea frente a nuevos objetos concebidos, o sin ninguna ayuda material.

2.2.6.3. Juego con reglas y construcción

El juego de ejercicio, según Papalia (2005) comienza desde los primeros meses de su nacimiento y juego simbólico a partir de los primeros meses del segundo año, el juego de reglas no se constituye sino durante el segundo estadio (4-7) años.

Sobre todo del tercer periodo (7-11). En el adulto solo quedan residuos de los juegos de ejercicio simple (por ejemplo, divertirse con su aparato de radio) y de los juegos simbólicos (contar una historia], y de los juegos de reglas subsiste y se desarrolla durante toda la vida (deportes, cartas, ajedrez, etc.)

El juego de reglas es la actividad lúdica del ser socializado. Mientras, el símbolo reemplaza al ejercicio simple apenas surge el pensamiento, la regla reemplaza al símbolo y enmarca el ejercicio, con apenas relaciones sociales se constituyen; el problema es como determinar cuáles son estas (Ortega, 1992).

El individuo solo no se da a sí mismo reglas, sino por analogía con las que ha recibido. Por lo tanto jamás se ha comprobado reglas espontáneas en un niño aislado. Dado a que hay una idea de obligación que supone la existencia de dos individuos por lo menos. El sujeto se impone una regla porque conoce otras reglas y lo interioriza como una conducta social.

Según Piaget (1977) existen dos tipos de reglas: reglas transmitidas y reglas espontáneas. Las primeras, son juegos de reglas que se convierten en “institucionales” en las realidades sociales, las cuales se imponen por presión de generaciones pasadas (cánicas) y los juegos de reglas que son de naturaleza contractual y momentánea resulta más interesantes, porque procede de la socialización ya sea de los juegos simples o de los juegos simbólicos, a veces se puede dar de una socialización de relaciones de menores, pero a menudo se limita relaciones entre iguales contemporáneas.

Los juegos de reglas, según Hatz (1980) son combinaciones sensorio- motoras: carreras, lanzamiento de canica, bolsa, etc. Y las intelectuales; cartas, damas, etc., con competencia de las personas, sin ello no tendría sentido la regla y que se regula a través de un código transmitido generación tras generación o bien por acuerdos improvisados.

Los juegos de reglas, de acuerdo con Papalia (2005) pueden ser nacidos de las costumbres adultas y que están en desuso. Estos juegos son siempre sociales

ya que se comparten con sus compañeros, desde juegos con reglas sencillas como el escondite, hasta juegos que tienen niveles de complejidad y normas muy complicadas (el fútbol, el ajedrez, etc.).

Finalmente después de haber conocido al juego en diversos aspectos, no se podría dejar de mencionar la importancia que tiene para el desarrollo e as destrezas sociales.

2.2.6.1.4 DESARROLLO DE DESTREZAS SOCIALES A TRAVÉS DEL JUEGO

El juego es indispensable en la vida del niño porque le permite socializarse, es así que se necesita de otros niños y niñas para jugar. En este ámbito social, el jugar permite establecer una relación real o imaginaria con el otro, ya sea de enfrentamiento o colaboración (Muñoz, 2011). Esto significa que al jugar el uno contra el otro es al mismo tiempo jugar juntos, porque el adversario es un compañero al que hay que enfrentar, pero que gracias a su presencia se puede expresar, por ello el niño establece una interacción constante que le permitirá ponerse en el lugar del otro.

De la misma forma Muñoz (2011) afirma que el juego es esencial en el desarrollo individual y social del ser humano, porque desde bebés se mantiene gran cantidad de tiempo en contacto constante con el juego, por ello se puede afirmar que el juego prepara y dispone a los seres humanos hacia una vida adulta, de modo que favorece la socialización. Es así que el juego no solo sirve como una forma de distracción para el niño, como aparentemente se ve, sino que también permite formar al niño en valores y aprender a interrelacionarse con los demás niños haciéndolo más sociable y que no retraiga actitudes que pueden ser perjudiciales en la adolescencia o incluso en la adultez.

Además, Arráez (1997) argumenta que el juego permite que el niño tenga la iniciativa y coordinación de sus actos en sí mismo y con los demás a través de la comunicación en sus diversas formas, puesto que es el elemento principal para establecer relaciones sociales debido a que permite la interacción entre las

personas y su entorno.

A través del juego se desenvuelven sentimientos, actitudes y comportamientos que permiten aprender la cooperación, participación y competencia.

De otro lado, Coronado (2008) afirma que la interacción con semejantes proporciona al niño la oportunidad de conocerse a sí mismo y aprender normas sociales, a la vez que ejercita sus destrezas y destrezas, ya sean físicas, cognitivas y sociales. Por lo tanto, el juego permite al niño entender y respetar normas, lo cual significa vivir en sociedad para tener una buena convivencia, de modo que goce de pasar un buen tiempo con sus amigos. Asimismo aprende a seguir un orden y esperar un turno.

Además, Marín (2008) señala que tener un compañero de juego significa compartir complicidades porque los niños enseñan sus logros y aprenden del de los otros. También la interacción hace que el juego sea más rico porque cada niño aporta su personalidad y su saber. En adición, señala que un compañero hace que el juego sea más emocionante divertido, a través de risas, alegría y entusiasmo.

Finalmente, se puede afirmar que el juego ayuda a los niños a socializarse y por ende aporta a lograr destrezas como la necesidad de relación, porque el niño necesita el contacto con otros para desarrollar destrezas como empatía, saber escuchar, saber expresarse, negociar, etc. Asimismo aprende a negociar, interiorizar y respetar normas, las cuales se dan en ocasiones de forma innata dentro del grupo de niños como no hacer trampas, no gritar a un compañero o respetar su turno. En consecuencia aprende el respeto por el otro, no solo en turnos sino también respetar el espacio y tiempo del otro, lo cual permite una convivencia armoniosa. Igualmente ayuda a desarrollar en el niño la resistencia a la frustración en situaciones de ganar o perder un juego, porque aprende que perder, a pesar de que no le guste, no pone en duda sus capacidades logrando así desarrollar la capacidad de superación que permite en el niño dar lo mejor de sí mismos para conseguir participar de la mejor manera. Y por último, permite interiorizar patrones culturales y de conducta de las sociedades de donde vive cada niño.

2.3. Definiciones operacionales:

HABILIDAD

Las destrezas son aquellas conductas específicas necesarias para desempeñar exitosa y satisfactoriamente una actividad Y el término habilidad se utiliza para indicar un conjunto de comportamientos aprendidos y adquiridos.

CARACTERÍSTICAS DE DESTREZAS SOCIALES

Caracterizar las destrezas sociales se encuentran diferentes criterios, para lo cual McClellan y Katz (1996) proponen un listado que es el que más se puede relacionar a las interacciones que establecen los niños

EL JUEGO

Para comprender este proceso, es importante definir el juego; la definición más representativa fue elaborada por Johan Huizinga (1938) citado por Bernabeu (2009), menciona que el juego es una acción u ocupación libre, es por ello que este autor afirma que el ser humano no sólo se define por la capacidad de pensar (homo sapiens) sino que también lo hace por su capacidad para el juego (homo ludens), ya que es uno de los elementos espirituales más fundamentales de la vida del ser humano.

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

3.1. Presentación de datos

En este capítulo se ha considerado desarrollar el análisis e interpretación grupal con la finalidad de tener un panorama minucioso de las destrezas sociales encontradas en la muestra de niños.

3.1. Análisis e interpretación grupal

A través del siguiente análisis grupal de acuerdo a los tipos de destrezas sociales encontradas se podrá identificar la recurrencia de respuestas positivas en el grupo.

Tabla 1: Destrezas Sociales Básicas en el Juego Libre y en el recreo

Indicadores	Sí	No	No se observa nada
Presta atención	14	02	00
Habla con otros niños	16	00	00
Agradece cuando es ayudado	03	03	10
TOTAL	33	5	10

Las destrezas sociales básicas en este grupo de niños y niñas se han logrado en su mayoría, lo cual se debe a que a la edad de cuatro años los niños se encuentran terminando el proceso de socialización primaria porque ya han adquirido el concepto del “otro” y comienza la socialización secundaria, lo cual quiere decir de acuerdo con Berger y Luckman (1991) que ya están socializados, por ello son capaces de prestar atención y hablar con otros niños. En adición, los niños durante este proceso de socialización interiorizan hábitos sociales que le permiten escuchar atento a sus compañeros y mantener una conversación con los mismos.

Cabe resaltar que a la edad de cuatro años tienen un juego más socializado, por lo tanto comparte situaciones de juego y materiales lo cual le permite hablar con otros niños así como escuchar, estar atento y hasta realizarle preguntas.

Además, el logro de las mismas podría verse influido por las normas de convivencia del aula sobre la importancia de escuchar y ser escuchado, así como por espacios durante las rutinas diarias para hacer énfasis en dichos puntos.

No obstante, son pocos los niños y niñas que agradecen cuando reciben ayuda, esto posiblemente se debe a que los niños aún son egocentristas y no ven más allá que de su punto de vista; es así que ante una situación donde reciben ayuda solo se centran en ver su propia necesidad, mas no perciben la importancia de agradecer. Por ende se puede concluir que no se practica y por eso no se observa.

Tabla 2.- Destrezas Sociales Avanzadas en el Juego Libre y en el recreo

Indicadores	Sí	No	No se observa nada
Pide ayuda cuando tiene alguna dificultad	04	01	11
Expresa sus ideas dentro del grupo	10	06	00
Pide disculpas a los demás cuando es pertinente	05	02	09
persuasión como una forma de convencer a los otros	09	07	00
TOTAL	28	16	20

Las destrezas sociales avanzadas son logradas por los niños y niñas, siendo el ítem de mayor incidencia: “Expresar sus ideas dentro del grupo”, lo cual se debe a que los niños a la edad de 4 años son capaces de utilizar el lenguaje como un instrumento que permite intercambios e interacción con los demás, porque cumple una función comunicadora como medio de trasmisión social.

Así mismo, los niños pueden expresar sus ideas porque ya son capaces de reconocerse a sí mismos, por ende también identifican sus gustos y destrezas, lo cual les permite generar ideas propias; esto se puede evidenciar en espacios de participación, tales como rondas de conversación y momentos de juego porque los niños pueden expresar sus ideas para aportar al juego o proponer cambios, logrando así utilizar en ocasiones la persuasión para convencer a los demás niños.

Por ejemplo, cuando los niños están jugando a las “chapadas” por mucho tiempo y uno de ellos propone descansar porque ya han corrido mucho, al dar esta idea y ser acogida por el grupo permite expresarse y a su vez que otros niños puedan hacerlo sobre nuevas ideas de otros juegos luego del descanso.

Sin embargo las destrezas sociales avanzadas tienen la mayor cantidad de NO respecto a los otros tipos de destrezas sociales, lo cual puede ser consecuencia de que a la edad de 4 años los niños recién comienzan a tener gradualmente autonomía, por ende recién empiezan a estar abiertos a recibir ayuda de los demás y pedir disculpas, es así que no se practican y por eso no se observan.

Tabla 3: Destrezas Sociales relacionadas a los Sentimientos en el Juego Libre y en el recreo.

Indicadores	Sí	No	No se observa nada
Expresa lo que siente	11	05	00
Demuestra afecto hacia otros niños a través de diferentes medios (verbal, no verbal, corporal)	06	05	05
Reconoce sus logros	06	02	08
Reconoce los logros de sus compañeros	05	02	09
TOTAL	28	14	22

En las destrezas sociales relacionadas a los sentimientos aún no logran identificar y expresar las emociones, sentimientos y logros, lo cual se debe a que los niños todavía tienen dificultad en expresar sus sentimientos en palabras, de modo que es mínima la posibilidad de representarlos y nombrarlos en las diversas situaciones.

En el caso de los logros es aún más dificultoso para ellos identificarlos en sí mismos y mucho menos en los demás, esto se da en consecuencia de que los niños a la edad de 4 años están en un proceso de construcción de su yo, en el cual de acuerdo con Vygotsky, el rol de los demás niños es muy importante, pues permite que poco a poco identifiquen y verbalicen las cosas que son capaces de realizar, así como tomar a los demás como referencia de formas de hacer y comportarse.

En cuanto a las muestras de afecto (verbal, no verbal, corporal, etc.) en este grupo de niños y niñas se ha observado en escasas ocasiones durante los momentos de juego, esto podría ser consecuencia de que el tipo de juego que realizan los niños de cuatro años, ya sea simbólico, de reglas o de competencia no generaban escenarios o roles donde deban demostrar afecto hacia otros, tales han sido los casos de jugar a: chapadas, estación de bomberos, policías, carreras, princesas, etc. Esto se evidenció tanto en juegos donde participaban más de cinco niños como en juegos en parejas o tríos.

Tabla 4: Destrezas Sociales Alternativas a la Agresión en el Juego Libre y en el recreo

Indicadores	Sí	No	No se observada
Comparte con otros niños	09	03	04
Busca llegar a un acuerdo para satisfacer sus necesidades y las de sus compañeros	12	02	02
Resuelve conflicto de manera pacífica	02	04	10
TOTAL	23	09	16

Las Destrezas Sociales Alternativas a la Agresión muestran como el ítem de mayor suceso: “Buscar llegar a un acuerdo para satisfacer sus necesidades y las de sus compañeros”, esto es consecuencia de que el juego permite a los niños aprender a negociar, lo cual se da desde que deciden a que jugar, cómo, con qué y los roles que desempeñará cada uno dentro del juego. Además puede proponer llegar a estos acuerdos y negociarlos, porque ya se da en ellos el proceso de individualización y socialización, donde están reconociendo su identidad personal y la de sus pares para identificar las necesidades de ambos, de modo que pueda regular su propia conducta. En consecuencia, no se observó “Resolver conflictos de manera pacífica” porque cada niño y niña respeto los acuerdos involucrados con el juego que realizaban, propiciando así que no se dé ningún conflicto entre ellos.

Sin embargo, a través de las observaciones se pudo evidenciar que cuando estos acuerdos no se llegaban a concretar no se lograba resolver los conflictos de manera pacífica porque utilizaban palabras como “tonto/a” o reaccionaban pegando, representando así sus frustraciones ante el conflicto. Por ende, se puede identificar que los niños, de acuerdo con la teoría de Erickson, están en una etapa de “iniciativa vs culpa”, es así que no siempre concordaran lo que quieren con lo que desean sus pares, lo cual repercutirá en ellos a través de un sentimiento de incomodidad y culpa. Por consiguiente, estas destrezas sociales alternativas a la agresión a la edad de 4 años no se observan del todo aunque se haya dejado casi por completo el egocentrismo porque aún les cuesta autorregularse, por ello es necesaria la intervención de un adulto como mediador y facilitador para la

resolución de conflictos.

Por otro lado, los niños pueden llegar a “compartir con otros” lo cual se evidencio cuando utilizaban juguetes durante los juegos o cuando compartían tiempo, espacio y roles dentro de los mismos. Esto se logra en consecuencia de como señala Papalia (2005) el egocentrismo a los cuatro años disminuye y toma gradualmente conciencia de los derechos de los demás. Por lo tanto, valora más la amistad y los momentos de juego que puede obtener de esta.

Tabla 5: Destrezas Sociales para hacer frente al estrés en el Juego Libre y en el recreo.

Indicadores	Sí	No	No se observada
Se muestra contento por haber participado de un juego	11	02	03
Identifica situaciones en que se sienten avergonzado	02	00	14
Tiene iniciativa para tomar decisiones y autonomía	10	03	03
TOTAL	23	05	20

Las Destrezas Sociales para hacer frente al estrés tienen igual cantidad de SI que las destrezas Sociales Alternativas a la Agresión. Los ítems con más incidencia son: “Se muestra contento por haber participado de un juego” y “Tiene iniciativa para tomar decisiones y autonomía”.

El primero se evidencio a través de las observaciones pues los niños se mostraban contentos a través de expresiones verbales, no verbales, corporales, etc. Debido a una de las características principales del juego: el placer, porque cuándo el niño juega la pasa bien, se divierte, se siente alegre y libre.

El segundo ítem se da en los niños y niñas de la muestra porque se encuentran

en un proceso de adquisición de la autonomía, donde el juego tiene un rol fundamental porque permite constantemente que los niños tomen decisiones cuando los niños eligen a qué jugar, con quién, donde, con qué y cuándo. En el proceso de esta toma de decisiones a veces acertará y otras se equivocará. Se observó que en el juego de las “escondidas”, un niño decidió esconderse detrás de un árbol cercano, lo cual permitió ser encontrado rápidamente; en la segunda ronda del juego eligió un lugar más lejano donde esconderse para que sea más difícil ser encontrado.

Finalmente, respecto a este tipo de habilidad social el ítem: “Identifica situaciones en que se sienten avergonzado” ha sido el menos observable en los distintos momentos de juego, es decir que no se practicó, lo cual podría deberse a que el juego se caracteriza por la libertad, es decir que los niños juegan porque así lo desean y no por una obligación ni imposición; por lo tanto los niños en momentos de juego sienten confianza en sus capacidades y destrezas, lo cual no generaría situaciones de estrés que le produzcan vergüenza, inseguridad o duda.

Tabla 6: Destrezas Sociales de planificación en el Juego Libre y en el recreo.

Indicadores	Sí	No	No se observa nada
Propone ideas significativas para realizar en grupo	09	04	03
Toma decisiones sobre lo que es capaz de realizar antes de comenzar una tarea	10	01	05
Re organiza y se prepara para realizar una actividad	07	06	03
TOTAL	26	11	11

Las Destrezas Sociales de planificación logradas tiene como ítem con más incidencia: “Toma decisiones sobre lo que es capaz de realizar antes de comenzar una tarea”, esto se evidenció cuando los niños durante el juego analizaban y tomaban decisiones relacionadas al tipo de movimiento y fuerza que iban a emplear para hacerlo; lo mismo sucedía cuando un juego resultaba muy brusco para ellos y decidían optar por retirarse del juego e involucrarse en otro.

A su vez estos niños son capaces de proponer ideas significativas para realizar en grupo, es así que como señala Erickson a esta edad los niños se encuentran desarrollando su sentido de autonomía es por eso que al vivir experiencias nuevas pueden adquirir un sentido de iniciativa para realizar las acciones que desee y a su vez proponerlas. Además, los niños pueden proponer ideas en base a las situaciones previas vividas, porque conocen a cada uno de los niños con que comparten el juego.

De otro lado, no se logra totalmente en la muestra el ítem: “Se organiza y se prepara para realizar una actividad”, debido a que solo algunos niños y niñas lo han realizado, esto es consecuencia de que el juego al ser espontáneo presenta situaciones imprescindibles en las cuales el niño no tiene la oportunidad de organizarse para dicho juego, debido a que en ocasiones solo un niño es el encargado de organizarlo.

Finalmente, a nivel grupal los niños presentan destrezas sociales de todos los tipos durante los momentos de juego, es así que la no incidencia de los ítems antes analizados es mínima, no obstante en algunos casos los momentos de juego no permitieron observar algunos ítems, los cuales ya han sido analizados antes.

Por lo tanto, los diferentes tipos de destrezas sociales se relacionan entre si y manifiestan en los niños y niñas de manera simultánea, lo cual les permite progresivamente socializar logrando así reconocerse a sí mismos y a sus pares para que vayan desarrollando su autonomía y dejando atrás el egocentrismo. Sin embargo, se debe mencionar que los niños de cuatro años manejan más las destrezas sociales básicas respecto a las demás destrezas.

PRUEBA DE HIPÓTESIS

Para realizar la prueba de hipótesis del presente trabajo de investigación se empleó la inferencia de muestras pequeñas para la diferencia entre dos medias para muestras dependientes para lo cual consideramos:

a) Datos

Puntajes obtenidos en el Test aplicados a las unidades muestrales.

b) Prueba de hipótesis

H₀: Las destrezas sociales que muestran los niños y niñas de 4 años durante sus acciones de juego no son desarrolladas de forma gradual en la Institución Educativa Inicial N° 197 Huáscar de la ciudad de Puno 2016

H₁: Las destrezas sociales que muestran los niños y niñas de 4 años durante sus acciones de juego son desarrolladas de forma gradual en la Institución Educativa Inicial N° 197 Huáscar de la ciudad de Puno 2016

c) Procedimiento estadístico

En este proceso se siguió la siguiente secuencia de cálculos estadísticos para hallar el valor de t calculada y el estadístico de prueba.

d) Nivel de significancia

$\alpha = 0.05$, que es igual al 5%, con un nivel de confianza del 95% y con $n-1$ grados de libertad.

e) Cálculo de la diferencia de medias

$$\bar{d} = \frac{\sum d_i}{n} =$$

$$\sum d_i = 19$$

$$n = 16$$

$$\bar{d} = \frac{19}{16} = 1.2$$

f) Desviación estándar

$$s = \sqrt{\frac{\sum (d_i - \bar{d})^2}{n - 1}}$$

$$s = \sqrt{\frac{316.84}{15}}$$

$$s = 4.6$$

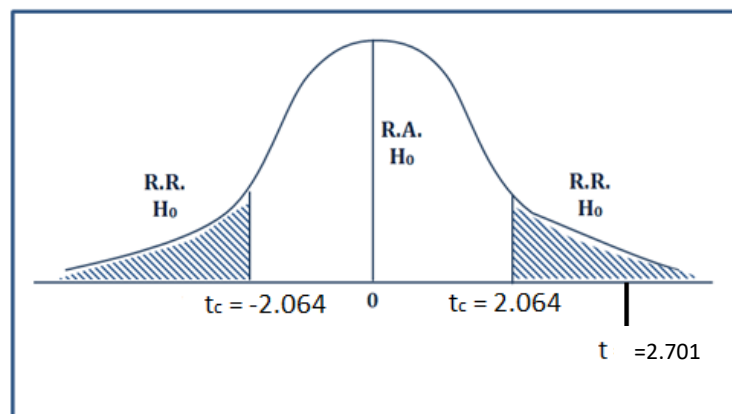
g) Cálculo del estadístico de prueba

$$t = \frac{\bar{d}}{\frac{s_d}{\sqrt{n}}}$$

$$t = 2.701$$

h) Contraste estadístico

Se obtuvo el valor crítico para $t_c = \pm 2.064$ por haber considerado una distribución de probabilidad bilateral, y en contraste con el estadístico de prueba cuyo valor es $t = 2.065$, lo que implica el rechazo de la hipótesis nula (H_0), y en consecuencia aceptamos la hipótesis alterna (H_1).



i) Decisión

Respecto al objetivo general se obtuvo como resultado en contraste con el estadístico de prueba cuyo valor es $t = 2.701$, que es mayor al valor crítico de t , lo que implica el rechazo de la hipótesis nula (H_0), y en consecuencia aceptamos la hipótesis alterna (H_1). Lo que significa que las destrezas sociales que muestran los niños y niñas de 4 años durante sus acciones de juego son desarrolladas de forma gradual en la Institución Educativa Inicial N° 197 Huáscar de la ciudad de Puno, en virtud de aceptar la hipótesis alterna.

CONCLUSIONES

PRIMERA:

Los diferentes tipos de destrezas sociales no son desarrolladas de forma secuencial o gradualmente, sino que los niños las van evidenciando simultáneamente de acuerdo a las situaciones o experiencias dadas en el día a día, de allí que el juego permite exteriorizar dichas destrezas sociales porque el niño se siente libre y espontáneo pues puede expresar sus sentimientos y emociones mientras interactúa con los demás.

SEGUNDA

Los niños a los 4 años logran desarrollar la mayor cantidad de destrezas sociales básicas, sobre todo las que involucran interactuar verbalizando con otros niños y prestar atención, porque ya han adquirido el concepto del “otro” y se dan cuenta que es una identidad y que a su vez forma parte de un grupo.

TERCERA

Las destrezas sociales avanzadas en los niños de 4 años aún están en un proceso de adquisición, ya que estas se relacionan más al buen trato al otro, y a los 4 años aún tienen rasgos de egocentrismo que en ocasiones hacen que pongan sus necesidades e interés sobre las de los demás.

CUARTA

Las destrezas sociales relacionadas a los sentimientos en los niños de 4 años aún se encuentran en proceso, porque a esta edad recién están reconociendo sus sentimientos y el de los demás niños, por lo tanto tienen dificultad en expresar sus sentimientos en palabras, de modo que es mínima la posibilidad de representarlos y nombrarlos en las diversas situaciones con los demás.

QUINTA

Las destrezas sociales alternativas ante la agresión en los niños de 4 años se encuentran presentes en momentos de juego, de modo que así los niños en ocasiones pueden llegar a proponer acuerdos y respetarlos; en algunos casos con ayuda de un adulto ya que pueden presentarse situaciones de conflicto y frustración.

SEXTA

Las destrezas sociales para hacer frente al estrés en los niños de 4 años también se encuentran en un proceso en la que los niños poco a poco identifican sus emociones de acuerdo a las situaciones que las producen, tales como asustarse, avergonzarse, etc.; porque comienzan a reconocerse a sí mismos y a identificarse, así como a las situaciones que las producen.

SEPTIMA

Las destrezas sociales de planificación a la edad de 4 años, tiene una gran importancia e implicancia en tomar decisiones y proponer sus ideas dentro de un grupo, porque ayuda construir el concepto del yo y a desarrollar la autonomía respecto a los demás en situaciones de juego.

SUGERENCIAS

PRIMERA

Para la realización de futuras investigaciones convendría realizar un análisis respecto a la influencia del género (femenino y masculino) en el desarrollo de destrezas sociales en momentos de juego.

SEGUNDA

Se puede realizar investigaciones tomando en cuenta solo destrezas sociales en general de acuerdo al criterio del investigador, y no necesariamente tomando en cuenta una clasificación de destrezas sociales de autores.

TERCERA

A nivel metodológico, en el campo de la investigación de la tesis, se podría plantear una muestra mayor a la seleccionada, tomando a otras instituciones educativas, para de esta manera lograr contrastar mejor los resultados de las destrezas sociales, centrándose en un solo tipo, para así obtener una investigación más específica, a profundidad y con más representatividad.

CUARTA

Asimismo, sería conveniente plantear el uso de otros instrumentos como realizar pequeñas acciones lúdicas, que permitan ampliar y profundizar la información recogida a través de las fichas de observación, de manera tal que se logre recabar detalladamente datos sobre aquellos ítems que no se produjeron durante los tiempos de observación realizados.

QUINTA

Los datos obtenidos en la presente investigación pueden ser utilizados por los

docentes para identificar las destrezas sociales en que los niños de 4 años presentan dificultades, de modo que planteen estrategias o programas de juego a lo largo del año escolar para estimularlas y favorecerlas.

BIBLIOGRAFÍA

Aizencang, N. (2005). Jugar, aprender y enseñar: relaciones que potencian los aprendizajes escolares. Bueno Aires: Manantial.

Arraez, J. (1997). ¿Puedo jugar yo? Granada: Proyecto sur

Austin, T. (2000) "El proceso de la socialización I: Concepto y Agentes de la Socialización" Reproducción electrónica dl libro: Fundamentos sociales y culturales de la educación. Consulta: 9 de abril del 2010. En: <http://ftp.ceces.urp.edu.cu/centro/repositorio/Textuales/Articulos/Socializacion.pdf>

Berk, L. (1998). El desarrollo del niño y del adolescente. México: Prentice Hall.

Berger y Luckman (1991). La construcción social de la realidad. Buenos Aires: Amorrortu Editores.

Bernabeu, N. (2009) Creatividad y aprendizaje. Madrid: Narcea S.A.

Bordigon, N. A. (2005). El desarrollo psicosocial de Erik Erikson. El diagrama epigenético del adulto. Revista Lasallista de Investigación, (50-63).

Coan, S. (Ed.). (2010). The Best of Multiple Intelligences Activities. USA: Teacher Created Resources Inc.

Coloma, C. (2003). Desarrollo Socioemocional del niño. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú.

Daniels, H. (2003). Vygotsky y la pedagogía. Barcelona : Paidós

Erikson, E. H. (1993). Infancia y sociedad. Buenos Aires: Editorial Lumen Hormé.

Ferland, F. (2005). ¿Jugamos? : El juego con niñas y niños de 0 a 6 años. Madrid: Narcea.

Gamboa, S. (2001). Aprender jugando desde las actitudes sociales. Buenos Aire: Bonum

Goldstein, A., Sprafkin, R., Gershaw, N. & Klein, P. (1999). Destrezas sociales y autocontrol en la adolescencia. Barcelona: Ediciones Martínez Roca S. A

Hetzer, H. (1978). El juego y los juguetes. Buenos Aires: Kapelusz.

Katz, D. (1980). Psicología de las edades. Del nacer al morir. Madrid: Ediciones Morata S.A. Kostelnik, M. (2009). El desarrollo social de los niños. México: Delmar Cengage Learning Leighton, C. (1992). El desarrollo social en los niños pequeños. Barcelona: Gedisa

Maier, H. (2000). Tres teorías sobre el desarrollo del niño: Erikson, Piaget y Sears. Buenos Aires: Amorrourtu.

Marín, I. (2008). El placer de jugar: aprende y diviértete jugando con tus hijos. Barcelona: CEAC

Michelson, L. (1987). Las destrezas sociales en la infancia: evaluación y tratamiento. Barcelona: Martínez Roca

Muñoz, C. (2011). Destrezas sociales. Madrid: Paraninfo

- Ortega, R. (1992). El juego infantil y la construcción social del conocimiento. Sevilla: Alfar
- Papalia, D. (2005). "Niñez Temprana". En su: Desarrollo Humano. Novena Edición. México D.F: McGraw Hill.
- Paula, I. (2000). Destrezas sociales: Educar hacia la autorregulación. Barcelona: Horsori.
- Piaget, J. (1977). La formación del símbolo del niño. México D.F.: Fondo de Cultura Económica
- Reátegui, N. (1999). "Factores del desarrollo de la inteligencia". En su: Desarrollo Personal. Lima: LEO S.A pp. 19-45.
- Ribes, M. (2011). Destrezas sociales y dinamización de grupos: servicios socioculturales y a la comunidad. Bogotá: Ediciones de la U.
- Rodrigo, M. (1994). Contexto y desarrollo social. Madrid: Síntesis.
- Vasta, R., Haith, M.M. & Miller, S.A. (2008). Psicología Infantil. Barcelona: Ariel.
- Vygotsky, L., (1995). Pensamiento y Lenguaje. España: Paidós.

ANEXOS

Anexo N° 1: Ficha de Observación de las destrezas sociales de los niños de 4 años

Momento: _____

Variable: destrezas sociales			
Subvariable: Destrezas sociales básicas			
Ítems	Sí	No	Descripción
1. Presta atención a la persona que le está hablando			
2. Habla con los demás niños			
3. Agradece cuando es ayudado por un compañero			

Variable: destrezas sociales			
Subvariable: Destrezas sociales avanzadas			
Ítems	Sí	No	Descripción
1. Pide ayuda cuando tiene alguna dificultad			
2. Expresa sus ideas dentro del grupo			
3. Pide disculpas a los demás cuando es pertinente			
4. Utiliza la persuasión como una forma de convencer a los otros			

Variable: destrezas sociales			
Subvariable: Destrezas sociales relacionadas a los sentimientos			
Ítems	Sí	No	Descripción
1. Expresa lo que siente			
2. Demuestra afecto hacia otros niños, a través de diferentes medios (verbal, no verbal, corporal, etc.)			
3. Reconoce sus logros			
4. Reconoce los logros de sus compañeros			

Subvariable: Destrezas sociales alternativas a la agresión			
Ítems	Sí	No	Descripción
1. Comparte con otros niños			
2. Busca llegar a un acuerdo para satisfacer sus necesidades y las de sus compañeros			
3. Resuelve conflictos de manera pacífica			

Subvariable: Destrezas sociales para hacer frente al estrés			
Ítems	Sí	No	Descripción

1. Se muestra contento por haber participado de un juego			
2. Identifica situaciones en que se sienten avergonzado			
3. Tiene iniciativa para tomar decisiones y autonomía			

Subvariable: Destrezas sociales de planificación			
Ítems	Sí	No	Descripción
1. Propone ideas significativas para realizar en grupo			
2. Toma decisiones sobre lo que es capaz de realizar antes de comenzar una tarea			
3. Se organiza y se prepara para realizar una actividad			

GRACIAS