



FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES Y EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

TESIS

**IMPACTO DEL PROYECTO CURRICULAR REGIONAL EN EL
PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y
NIÑAS DE LAS INSTITUCIONES FOCALIZADAS DEL NIVEL
INICIAL DE LA RED HUALLATIRI UGEL – MOHO 2016**

PRESENTADO POR LA BACHILLER:

SUCAPUCA VIZA VERONICA

**PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE LICENCIADA EN
EDUCACIÓN INICIAL.**

PUNO – PERÚ

2016

Dedicatoria

Con mucho cariño y gratitud dedico este trabajo a mis queridos padres por su apoyo incondicional, quienes con sacrificio hicieron posible la culminación de mi carrera

Agradecimiento

A las autoridades de la Universidad Alas Peruanas, a los maestros que con sus enseñanzas fortalecen mi profesión.

RESUMEN

El presente estudio tuvo como **propósito**, determinar el impacto del Proyecto Curricular Regional en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas del nivel inicial en las instituciones focalizadas del distrito Huayrapata Red de Huallatiri UGEL Moho 2016. La **hipótesis** siguiente; Existe una correlación positiva alta entre el Proyecto Curricular Regional con el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas del nivel inicial en las instituciones focalizadas del distrito Huayrapata Red de Huallatiri UGEL –Moho 2016. **El método** de investigación que se asumió, como tipo de investigación es el no experimental descriptivo, siendo su diseño el correlacional; la **muestra** es de 35 niños.

Se concluye: existe una correlación positiva medio entre el Proyecto Curricular Regional con el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas del nivel inicial en las instituciones focalizadas del distrito Huayrapata Red de Huallatiri UGEL Moho. Probándose de esta manera la hipótesis. Logrando los resultados alcanzados, se observa que la relación que existe con el estadístico de prueba “r” de Pearson se logra el 0.585 con una significancia de 0.05 bilateral, si ponderamos al valor porcentual se logra 0.34% entonces el impacto del Proyecto Curricular Regional Puno se debe en un 34% a la variable procesos de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de cinco años y viceversa.

Palabras Claves: Impacto, proyecto, curricular, regional, enseñanza, aprendizaje, niños y niñas.

ABSTRACT

The purpose of the present study was to determine the impact of the Regional Curricular Project on the teaching process of children at the initial level in the Huayrapata district in Huallatiri district UGEL Moho 2016. The following hypothesis; There is a high positive correlation between the Regional Curriculum Project and the teaching-learning process of the children at the initial level in the Huayrapata district UGEL -Moho 2016 Huayrapata district. The research method was assumed, as a type of research is the non-experimental descriptive, its design being the correlational; the sample is 35 children.

It is concluded that there is a positive correlation between the Regional Curriculum Project and the initial learning process of the children in the Huayrapata district in the Huallatiri UGEL Moho district. Probing the hypothesis in this way. Attaining the results achieved, it is observed that the relation that exists with the test statistic "r" of Pearson achieves 0.585 with a significance of 0.05 bilateral, if we weigh the percentage value is achieved 0.34% then the impact of the Regional Curricular Project Puno is due in 34% to the variable teaching-learning processes of children of five years and vice versa.

Keywords: Impact, project, curricular, regional, teaching, learning, boys and girls.

ÍNDICE

CARATULA.....	i
DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
RESUMEN.....	iv
ABSTRACT.....	v
ÍNDICE.....	vi
INTRODUCCIÓN	ix

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. DESCRIPCIÓN DE LA REALIDAD PROBLEMÁTICA	10
1.2. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.....	16
1.2.1 Delimitación social	16
1.2.2. Delimitación temporal	16
1.2.3. Delimitación espacial	16
1.3. PROBLEMAS DE INVESTIGACIÓN	16
1.3.1. Problema General.....	16
1.3.2. Problemas Específicos	18
1.4. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN	19
1.4.1 Objetivo General.....	19
1.4.2 Objetivos Específicos.....	20
1.5 HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN	20
1.5.1 Hipótesis General.....	20
1.5.2 Hipótesis Específicas	20
1.5.3 Identificación y Clasificación de Variables e Indicadores	21
1.6 METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN.....	33
1.6.1 Tipo de Investigación.....	33
1.6.2 Nivel de Investigación	33
1.6.3 Método de investigación	34
1.6.4. Diseño de la investigación	vi
1.7. POBLACIÓN Y MUESTRA DE LA INVESTIGACIÓN.....	34

1.7.1 Población	34
1.7.2 Muestra.....	35
1.8 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE LA RECOLECCIÓN DE DATOS	36
1.8.1 Técnicas	36
1.8.2. Instrumentos	36
1.9 JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA DE LA INVESTIGACIÓN	37
1.9.1. Justificación de la Investigación	37

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN	42
2.1.1. Estudios previos	42
2.1.2. Tesis nacionales	46
2.2 BASES TEÓRICAS	47
2.3 DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS	74

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

3.1. TABLAS Y GRAFICAS ESTADÍSTICAS	78
3.2. PRUEBA DE HIPÓTESIS	88
CONCLUSIONES	135
RECOMENDACIONES.....	136
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	137

INTRODUCCIÓN

Nuestro país, además, se caracteriza por tener manifestaciones de pluriculturalidad y multilingüismo por lo cual los proyectos de desarrollo, no pueden ser aplicados en forma homogénea. La brecha existente entre poblaciones urbanas y rurales es alarmante, ocasionando la inequidad, y exclusión de los servicios públicos básicos, con mayor incidencia en el medio rural especialmente en la población infantil. Es en este marco que se producen altos índices de migración del medio rural al urbano. El estado Peruano a través de este Plan pretende erradicar la violencia ejercida contra niñas y niños, el trabajo infantil y la pobreza; reducir la mortalidad infantil, la desnutrición y potenciar programas que favorezcan el desarrollo integral de la niñez, promoción y protección de los derechos de las niñas y niños, brindar servicios educativos de calidad.

Para el desarrollo de aplicación y ejecución del presente trabajo de investigación, el informe está estructurado en tres capítulos, como sigue:

Capítulo I: Planteamiento del Problema; se ubica la descripción del problema; se plantea la teoría, exigencia para todos los que tenemos la responsabilidad de diseñar y conducir un determinado proceso educativo. Sobre todo si se trata de enriquecer la experiencia del educando. Delimitación de la investigación, problema de investigación, objetivo de investigación, hipótesis de la investigación, identificación y clasificación de variables; metodología de la investigación; tipo y nivel de investigación, método y diseño de la investigación, población y muestra técnicas e instrumentos para la recolección de datos y justificación importancia y limitaciones de investigación.

Capítulo II: Marco Teórico; como primera instancia se presentan algunos antecedentes que guardan relación y orienta el trabajo de investigación; en el sustento teórico, se presentan algunas teorías básicas de los diferentes autores involucrados en el quehacer educativo, principalmente en lo referente al impacto del Proyecto Curricular Regional en el proceso de enseñanza aprendizaje, para su

uso teórico, organizativo y práctico que se deben de tener presente en la labor del docente; se considera la definición conceptual.

Capítulo III: Presentación, análisis e interpretación de resultados; se considera el cuadros que contiene las variables en estudio con sus respectivas ^{viii} dimensiones, tabla de frecuencia y gráficos estadísticos para realizar la interpretación de los resultados obtenidos en el presente trabajo de investigación y probar la hipótesis que se plantea, para llegar a las conclusiones y recomendaciones. Referencias Bibliográficas; se considera una relación de textos en orden alfabético de los autores en consulta del presente trabajo de investigación sobre las variables en estudio. Los anexos forman parte integrante de la investigación, en lo que se procesa según los resultados o reportes logrados según los objetivos propuestos.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. DESCRIPCIÓN DE LA REALIDAD PROBLEMÁTICA

Es propósito del PROYECTO EDUCATIVO REGIONAL, comprometer e involucrar a todos los agentes educativos para emprender juntos grandes cambios en nuestra educación regional, que edifique desde las aulas una formación holística, teniendo en cuenta el vertiginoso avance de la ciencia y la tecnología, que nos enfrenta cada día a escenarios distintos y nuevos, en medio de los cuales la educación tendrá que interactuar de manera dinámica. Estas condiciones nos permiten replantear, repensar, organizar y preveer acciones coherentes que permitan lograr los objetivos educacionales en el ámbito de la Dirección Regional de Educación Puno.

Las orientaciones teleológicas, epistemológicas, axiológicas, ontológicas, filosóficas y praxiológicas están plasmadas en el plan concertado, que constituye el norte, la brújula que orienta el desarrollo educativo en un contexto como el nuestro.

Hoy en día se están produciendo cambios acelerados en el contexto mundial a

nivel económico, social, político, científico - tecnológico y cultural en el que la educación tiene un papel importante en la construcción de una sociedad democrática y moderna.

El proceso de globalización ha significado para los países en vías de desarrollo su inserción desigual en la economía mundial, produciéndose agudas crisis económicas y con graves efectos en el aspecto social, principalmente en los colectivos más vulnerables, las minorías étnicas y las poblaciones de las zonas rurales. Los efectos en el aspecto educativo se manifiestan en la desigualdad en materia educativa y en una educación deficiente, que no se adapta a sus necesidades, que no les proporciona las capacidades ni los conocimientos básicos en la niñez ni para la vida adulta.

A esto se suman los 125 millones de niños y niñas que no van a la escuela, 150 millones de niñas y niños que abandonan la escuela antes de haber aprendido a leer y escribir y 872 millones de adultos en condición analfabeta.

Si no se avanza rápidamente hacia la educación para todos, no se lograrán los objetivos de la reducción de la pobreza, adoptados en el plano nacional e internacional, y se acentuarán aún más las desigualdades entre países y dentro de una misma sociedad.

Los gobiernos nacionales a pesar de tener la obligación de velar porque se alcancen y apoyen los objetivos y finalidades de la educación para todos, estas no se implementan, debido a la escasa inversión del gasto público en educación, principalmente en los países pobres. La desigualdad en materia educativa es enorme.

Los países industrializados representan menos de una quinta parte de la población mundial, pero consumen cuatro quintas partes del gasto educativo.

1.2. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

1.2.1. Delimitación Espacial

El presente estudio se delimita respecto al nivel inicial de la Red Huallatiri UGEL – Moho 2016

1.2.2. Delimitación temporal

El estudio se realizó en el año 2016, entre los meses de marzo a abril.

1.2.3. Delimitación social

La población de estudio estuvo constituida en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de las instituciones focalizadas del nivel inicial de la Red Huallatiri UGEL – Moho.

1.2.4. Delimitación conceptual

Las teorías se centran solo en dos variables: Proyecto Curricular Regional en el proceso de enseñanza aprendizaje.

1.3. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.3.1. PROBLEMA GENERAL

¿Cuál es la relación del impacto del Proyecto Curricular Regional en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de las instituciones focalizadas del nivel inicial de la Red Huallatiri UGEL – Moho 2016?

1.3.2. PROBLEMAS ESPECÍFICOS

1. Que impacto tiene el conocimiento del Proyecto Curricular Regional en los docentes del nivel inicial de las instituciones focalizadas del distrito de Huayrapata RED HUALLATIRI UGEL-MOHO 2016?
2. Cuales son los procesos de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas del nivel inicial de las instituciones focalizadas del distrito de Huayrapata RED HUALLATIRI UGEL-MOHO 2016?

3. Cuál es el grado de relación del Proyecto Curricular Regional en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas del nivel inicial de las instituciones focalizadas del distrito de Huayrapata RED HUALLATIRI UGEL-MOHO 2016?

1.4. OBJETIVO DE INVESTIGACIÓN

1.4.1. OBJETIVO GENERAL

Determinar el impacto del Proyecto Curricular Regional en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas del nivel inicial en las instituciones focalizadas del distrito Huayrapata Red de Huallatiri UGEL Moho 2016

1.4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

4. Determinar el conocimiento del Proyecto Curricular Regional en los docentes del nivel inicial de las instituciones focalizadas del distrito de Huayrapata RED HUALLATIRI UGEL-MOHO 2016.
5. Identificar los procesos de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas del nivel inicial de las instituciones focalizadas del distrito de Huayrapata RED HUALLATIRI UGEL-MOHO 2016.
6. Establecer el grado de relación del Proyecto Curricular Regional en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas del nivel inicial de las instituciones focalizadas del distrito de Huayrapata RED HUALLATIRI UGEL-MOHO 2016.

1.5. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN

1.5.1. HIPÓTESIS GENERAL

Existe una correlación positiva alta entre el Proyecto Curricular Regional con el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas del nivel inicial en las instituciones focalizadas del distrito Huayrapata Red de Huallatiri UGEL –Moho 2016

1.5.2. HIPÓTESIS ESPECÍFICOS

1. Existe conocimiento satisfactorio del Proyecto Curricular Regional en los docentes del nivel inicial de las instituciones focalizadas del distrito de Huayrapata Red Huallatiri UGEL-Moho 2016.
2. Los procesos de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas son favorables en el nivel inicial de las instituciones focalizadas del distrito de Huayrapata Red Huallatiri UGEL – Moho 2016.
3. Existe alto grado de relación del Proyecto Curricular Regional en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas en el nivel inicial de las instituciones focalizadas del distrito de Huayrapata Red Huallatiri Ugel - Moho 2016.

1.5.3. VARIABLES O IDENTIFICACIÓN Y CLASIFICACIÓN DE VARIABLES E INDICADORES

2.2. OPERACIONALIZACION DE VARIABLES

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	Dimensiones	INDICADORES	ESCALA DE MEDICION		
					si	no	A veces
Impacto del Proyecto Curricular Regional	-El PCR es una propuesta para la Educación Básica Regular: Inicial, Primaria y Secundaria. -Al iniciar el proceso de construcción de la malla curricular, se hicieron las precisiones sobre el enfoque intercultural y bilingüe	-Los Fundamentos Del Proyecto Curricular Regional En El Proceso De Enseñanza Aprendizajes. -Los factores que determinan su aplicación en el proceso de enseñanza aprendizaje.	Tratamiento intercultural	1.-Responden a la realidad socio-cultural de la comunidad el Proyecto Curricular Regional Puno	si	no	A veces
				2.-Los conocimientos de la cultura local según el Proyecto Curricular Regional son adecuados.			
				3.-Posibilita la afirmación de la identidad personal y la afirmación cultural del estudiante el PCR.			
				4.-Fortalece prácticas de reciprocidad, intercambio y complementariedad - buen vivir y otros valores de los pueblos originarios el PCR.			
				5.-Plantea actividades que evidencian el pasado histórico de los pueblos (situaciones, personajes, desplazamientos, etc.) el PCR.			
				6.-Las secuencias planteadas permiten desarrollar el saber local y conectar con las capacidades curriculares de las áreas			
			LINGÜÍSTICO	7.-El PCR Está correctamente escrito según el alfabeto normalizado del Quechua y Aimara.			
				8.-Responden a las interacciones comunicativas y sociales los saberes fundamentales y saberes aprendidos.			
				9.-Facilita el desarrollo de capacidades comunicativas de la lengua originaria tanto Quechua y Aimara.			
				10.-El vocabulario y expresiones usadas son comprensibles para la elaboración de las sesiones de interaprendizaje y convivencia.			
			PEDAGÓGICO	11.-La malla curricular es adecuada.			
				12.-Los saberes promueven aprendizajes significativos.			
				13.-Los saberes planteados abordan aspectos de la problemática del entorno social.			
				14.-Plantea actividades claras para desarrollar saberes y capacidades curriculares el PCR.			

				15.-Las actividades planteadas promueven trabajo individual y colectivo (entre pares, grupo, padres de familia, comunidad, sabios)			
			-Desempeño docente	1.- Elabora Las sesiones de inter aprendizajes en forma eficiente.	1	2	3
				2.- Cuenta con la carpeta pedagógica.			
				3.-La elaboración de chicanas es pertinente.			
				4.-Las señales de aprendizaje contiene (el desempeño, conocimiento ,criticidad)			
				5.-Los aprendizajes son pertinente.			
				6.- El uso de estrategias es adecuado.			
				7.-En la elaboración de sesiones de interaprendizaje incorpora las vivencias y los saberes de los sabios.			
				8.-La evaluación es adecuado y permanente.			
VD: Proceso de Enseñanza Aprendizaje	-Es una actividad realizada conjuntamente mediante la interacción de los agentes educativos. -Trasmisión de conocimientos a los estudiantes a través de medios materiales técnicas y herramientas de apoyo,	-Proceso de aprendizaje. -Logro de los aprendizajes. -Estrategias con el PCR. -Evaluación de los aprendizajes. -Medios y materiales	Matemática Yintercultural	1.-Relaciona las prendas de vestir que la niña utiliza	A:LO GRO	B:PR OCE SO	C : INICI O
				2.-Continúa la serie numérica			
				3.-Registra los animales que se encuentra dentro del corral			
				4.-Pinta el perro que está detrás de la casa, pinta el hueso que está afuera del plato, marca (X) la mariposa que está cerca al perro.			
				5.-Continua la secuencia de las figuras geométricas.			
				6.-Cuenta y escribe el número de huevos que tiene la gallina.			
			Comunicación Sociocultural Multilingüe	7.-Se expresa en lengua materna cuando responde a la pregunta ¿Cómo te llamas			
				8.-Escucha la oración y une con una línea hacia la imagen que le corresponde			
				9.-Sonido Inicial: Marca con una X la figura que empiece con el sonido inicial igual al modelo de la figura ubicado en el al laso izquierdo en cada caso			
				10.-Dicta los nombres de las imágenes que observas			
				11.-Lee el cuento en imágenes que se te presenta dicta a tu profesora			
				12.-Transcribe las palabras			

1.6. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

1.6.1. TIPO Y NIVEL DE INVESTIGACIÓN

1.6.1.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN

Este estudio es de tipo No Experimental descriptivo, está orientado al cambio de actitud y toma de decisiones

Según Oseda, (2008, p.117): El tipo de estudio de la presente investigación es básico por que no persigue una utilización inmediata para los conocimientos obtenidos sino que busca acrecentar los acontecimientos teóricos para el progreso de una ciencia, sin interesarse directamente en sus posibles aplicaciones o consecuencias prácticas.

1.6.1.2 NIVEL DE INVESTIGACIÓN

El nivel de investigación que asume el presente estudio es el explicativo dado que se explicarán los hallazgos encontrados en el proceso de la investigación.

1.6.2. MÉTODO Y DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

MÉTODO

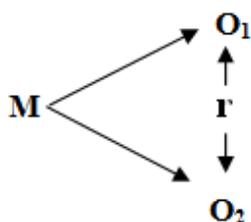
(León Quispe, 2013) En la presente investigación, se utilizó el método hipotético deductivo y a la vez cuantitativo. Según Sánchez, (1998, p.25): Es el camino a seguir mediante una serie operaciones y reglas prefijadas, que nos permitió alcanzar un resultado propuesto. En tal sentido toda labor de procesamiento humano de información requiere asumir el camino más educado y viable para lograr el objetivo trazado. También puede considerarse el método como un procedimiento de indagación para tratar un conjunto de problemas desconocidos, procedimiento en el cual se hace uso fundamental del pensamiento lógico. Es decir, el método es la manera sistematizada en que se efectúa el pensamiento reflexivo que nos permite llevar a cabo un proceso de investigación científica.

DISEÑO

El diseño general viene a ser el correlacional. Según Oseda, (2008, p. 82):

El diseño no experimental o diseño ex post facto, son aquellos diseños donde las variables independientes no son manipuladas deliberadamente. Con estos diseños se hacen investigaciones donde los sujetos, los fenómenos y los procesos se estudian tal como se dan y por lo tanto sólo se pueden saber que algo es causa de algo, En este tipo de diseño el investigador no introduce ninguna variable experimental en la situación que desea estudiar.

Según Sánchez, (1998, 79), “La investigación descriptivo - correlacional, se orienta a la determinación del grado de relación existente entre dos a más variables de interés en una misma muestra de sujetos o el grado de relación existente entre dos fenómenos o eventos observados”. El esquema es el siguiente:



Donde:

M = Muestra

O1 = Observación de la variable “X”.

O2 = Observación de la variable “Y”.

r = Correlación entre dichas variables

1.6.3. POBLACIÓN Y MUESTRA DE LA INVESTIGACIÓN

1.6.3.1. POBLACIÓN

Instituciones educativas del nivel de educación inicial con 14 docentes y 35 niños y niñas de 5 años del distrito de Huayrapata La Red Huallatiri – UGEL Moho 2016.

**POBLACIÓN DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS Y DOCENTES Y NIÑOS
Y NIÑAS DE 5 AÑOS**

I.E. I	DOCENTES	N° de estudiantes a su cargo						Total
		03 Años		04 años		05 Años		
		V	M	V	M	V	M	
I.E.I Sullca	02	3	0	8	2	1	4	18
I.E.I Collorani	02	2	3	1	0	3	1	10
I.E.I Huallatiri	02	1	2	4	4	1	1	13
I.E.I Quequerana	02	1	2	4	3	3	2	15
I.E.I Huaranca	01	0	0	2	0	5	1	8
I.E.I Altos Huayrapata	02	3	2	2	2	3	4	16
I.E.I Totorani	01	1	1	1	1	1	0	5
I.E.I Ninantaya	02	3	0	8	2	1	4	18

FUENTE: Nómina del 2016

1.6.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS.

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	DATOS A OBSERVAR
Encuesta	Cuestionario	Verificar según los ítems el impacto del Proyecto Curricular Regional.
Examen	Prueba de conocimientos para los niños y niñas	Verificación el proceso de enseñanza y aprendizaje de conocimiento en las áreas de Comunicación Sociocultural y Multilingüe, y Matemática intercultural

1.6.5. JUSTIFICACIÓN, IMPORTANCIA Y LIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN

El impacto del Proyecto Curricular Regional de Puno, ha tenido diversos cambios en el proceso de su construcción es por ello, que las condiciones están dadas por las circunstancias, hechos, fenómenos y tendencias, que cuestionan y obligan a realizar cambios trascendentes en la educación sistemática y oficial para hacerla

pertinente y eficiente.

Del mismo modo, la exigencia de la calidad, equidad y pertinencia de la educación como pilares de cambio de las personas, las organizaciones y la sociedad son muy fundamentales para una calidad educativa del contexto, que sirve a nivel cultural, rural y el tratamiento intercultural, lingüístico, pedagógico, el que es muy valioso para una sociedad de cambio.

En nuestra sociedad da la necesidad de cambio a nivel educativo que es la mejor garantía para el progreso de los pueblos, Se ha empezado a gestar múltiples aliados en la sociedad civil que concurren a mejorar la calidad educativa desde un mejor desempeño de la institución educativa, como se ha señalado anteriormente.

La revolución del conocimiento científico acelera día a día los procesos de reestructuración en la forma de aprender y de enseñar, innovando y simplificando los complejos procesos del aprendizaje. En este proceso van quedando en obsolescencia los currículos y sistemas de formación profesional, exigiendo las transformaciones perentorias a la educación que todo estudiante, alumno y niños y niñas deben adquirir saberes fundamentales y aprendidos que sirva a para el desarrollo de su propia sociedad y cultura, que el Proyecto Curricular Regional ofrece nueva dinámica social, cultural y comunicacional de la institución educativa, impulso a la creatividad, investigación y la innovación, para aportar nuevas ideas, generando iniciativas, nuevos programas de investigación emergentes y alternativas que sirvan al desarrollo de la localidad, la región y el país.

A tal coyuntura se debe, que no hayan surgido estrategias alternativas dirigidas a cultivar y desarrollar un bilingüismo para los niños que viven en la zona de frontera lingüística, como es el caso por ejemplo de muchos niños puneños que hablan quechua y aymara y aprenden el castellano al llegar a la escuela, que es propósito fundamental del Proyecto Curricular Regional.

Las actividades laborales presentan crecientemente un perfil ocupacional

diferente, donde el trabajador necesita desarrollar capacidades polivalentes y multifuncionales, tener ideas globales, capacitarse permanentemente y manejar adecuadamente las relaciones interpersonales formales e informales, así como inventar su propia unidad productiva en la recuperación de materiales usados; reducción de la mortalidad infantil y eficaz control de la natalidad; investigación de fuentes energéticas renovables y potencialmente ecológicas; que las autoridades del Ministerio de Educación, operativicen los objetivos estratégicos ya existentes y que formen parte de una apropiación en el maestro y la colectividad cultural y de contexto de un tratamiento pedagógico real, que redundarán en una calidad educativa activa y dinámica.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES DE INVESTIGACIÓN

A nivel internacional:

(Alfaro, 2008) **CURRICULO NACIONAL BASE NIVEL INICIAL (GUATEMALA)**

“Condiciones necesarias para una educación de calidad”

Escuela de calidades la que promueve el progreso de sus estudiantes en una amplia gama de logros intelectuales, morales y emocionales, teniendo en cuenta su nivel socioeconómico, su medio familiar y su aprendizaje previo. Un sistema escolar eficaz es el que maximiza la capacidad de las escuelas para alcanzar esos resultados. La eficacia no está en conseguir un buen producto a partir de unas buenas condiciones de entrada, sino en hacer progresar a todos los y las estudiantes a partir de sus circunstancias personales. En este sentido conviene hacer énfasis en la calidad de los procesos y evitar dar un valor absoluto a los productos obtenidos.

MINEDUC. (2006) El Modelo Conceptual de Calidad Educativa del MINEDUC, utiliza como fundamento básico el marco propuesto por UNESCO: 2005, de acuerdo con el cual, la calidad de la educación:

- Soporta un enfoque basado en derechos. Siendo la educación un Derecho

- Humano, debe soportar todos los Derechos Humanos.
- Se basa en los cuatro pilares de “Educación para todos”: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir, aprender a ser, Delors, J., et al (1996).

Visualiza al estudiante como un individuo, miembro de una familia, miembro de una comunidad y ciudadano global y por tanto educa para desarrollar individuos competentes en los cuatro roles.

Promueve y desarrolla los ideales para un mundo sostenible: un mundo que es justo, con equidad y paz, en el cual los individuos cuidan de su medio ambiente para contribuir a alcanzar una equidad intergeneracional.

Toma en consideración los contextos sociales, económicos y de entorno de un lugar particular y da forma al currículo para reflejar estas condiciones únicas. La educación de calidad guarda relevancia local y es culturalmente apropiada.

Se informa en el pasado (por ejemplo, conocimiento y tradiciones indígenas), es relevante para el presente y prepara al individuo para el futuro.

Construye conocimientos, destrezas para la vida, perspectivas, actitudes y valores.

Provee las herramientas para transformar las sociedades actuales en sociedades auto-sostenibles el sistema de aseguramiento de la calidad.

Aprendizajes esperados (estándares) y currículo. Los estándares son los referentes que operacionalizan las metas de la educación en criterios que pueden traducirse en evaluaciones de desempeño de los estudiantes, son asimismo, los generadores del Currículo Nacional Base. El currículo es la herramienta pedagógica que define las competencias que los y las estudiantes deberán lograr para alcanzar los aprendizajes esperados. Propone los lineamientos básicos que las diferentes modalidades de entrega deben cumplir.

A nivel nacional:

Minedu (2008) Realidad problemática en los últimos años se ha cambiado hasta seis diseños curriculares, lo cual da un promedio de 1,2 diseños curriculares por año. Si nos atenemos a los procesos básicos de formulación e implementación de un diseño curricular, como parte del proceso de validación, este debe por lo menos tener dos años de aplicación para comenzar a registrar posibles problemas de concepción o diseño.

Entonces pareciera que cuando se va a elaborar un cambio o modificación del diseño curricular, este no se basa en un análisis profundo de los aciertos y limitaciones de los diseños anteriores, que permitan ir construyendo una memoria histórica e institucional de los procesos de cambio curricular y pedagógico propuestos.

De lo expuesto el 15 de diciembre del 2008 con R. M. N° 0440-2008-ED se aprueba el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular, que está sustentado sobre la base de fundamentos que explicitan el qué, el para qué y el cómo enseñar y aprender. Propone competencias a lo largo de cada uno de los ciclos, las cuales se logran en un proceso continuo a través del desarrollo de capacidades, conocimientos, actitudes y valores debidamente articulados, que deben ser trabajados en la institución educativa con el fin de que se evidencien en el saber actuar de los estudiantes.

DREJ (2012) De igual forma el 17 de febrero del 2010, con Resolución Directoral Regional de Educación Junín N° 00395-DREJ, se aprobó el Diseño Curricular Regional – Junín de la Educación Básica Regular, que está basado en los principios pedagógicos regionales, establece una educación emprendedora, productora-empresarial, intercultural, ambientalista, y ratifica a la educación como eje estratégico del desarrollo regional, en concordancia con el Proyecto Educativo Nacional, Diseño Curricular Nacional y el Proyecto Educativo Regional. Frente a ello nuestra inquietud es realizar un trabajo de investigación sobre el manejo y aplicación del mencionado currículo regional.

A Nivel Regional.

Regional (2009) En el Sur del País se ha desarrollado una importante experiencia: la construcción del Proyecto Curricular Regional Puno el PCR es una propuesta para la Educación Básica Regular: Inicial, Primaria y Secundaria. De acuerdo al Artículo 3º de la Resolución Directoral N° 1005-DREP del 23-06-2009, su aplicación llega a las instituciones públicas y privadas, en las áreas urbanas y rurales de las 14 UGELs existentes actualmente dentro de la Región Puno. En las 13 provincias de esta Región se ha iniciado el proceso de su cumplimiento y aplicación. “Diseñar currículos regionales que garanticen aprendizajes nacionales y complementen el currículo con conocimientos pertinentes y relevantes para su medio”. Al mismo tiempo, plasma el sentido profundo de la Educación Intercultural Bilingüe, como práctica que debe darse en todas las instituciones educativas del país y no solamente para los “pueblos indígenas”.

Al iniciar el proceso de construcción de la malla curricular, se hicieron las precisiones sobre el enfoque intercultural y bilingüe. Esto se dio en el IX Taller donde se abordó explícitamente el tema del PCR y la EIB (26/06/07 al 27/06/07 “Las Cabañas” Chucuito) Participaron en total 40 personas entre especialistas y docentes. El evento fue exclusivo para el tratamiento de la EIB en el Proyecto

Curricular Regional. En él se organizaron grupos de trabajo por áreas y de tratamiento propio de la EIB como, por ejemplo, el castellano como segunda lengua en contextos quechua hablantes, quechua y aimara en contextos urbanos, lengua materna

A Nivel Local

Ugel Moho (2013) distrito de Huayrapata Red Huallatiri, las docentes que aplica el PCR son muy pocas a pesar de que las Instituciones Educativas iniciales y Primarias están focalizadas tienen en su diario desarrollo como problemas como son: en primer lugar el manejo de su lengua materna que es aimara son muy pocas los docentes que manejan por lo tanto dificulta la comunicación entre la docente y el niño o niña y no pueden tener una buena comunicación con los padres de familia ni autoridades comunales y por ende no se ve una aplicación

real de PCR ya que los niños son netamente quechua hablantes y las docentes tienen su lengua castellano y sopesan con un gran problema de ruptura de relaciones, comunicación la enseñanza aprendizaje en el niño es realmente ínfima pero a su vez ellas han pasado una evaluación en el manejo de la lengua materna pero solo está en los papeles y no muestra en el desarrollo de su diario convivir con los niños y niñas y menos con los padres de familia .

Es el campo de su aplicación del PCR que en sus fundamentos interno tiene una visión y misión de primero trabajar su identidad por lo tanto no se puede trabajar la identidad de los niños y niñas porque las docentes no están preparados no conocen su cultura ,formas de vida ni su lengua es más muchas docentes de educación inicial van con una actitud negativa por el hecho de querer tan solo trabajar y no nos damos cuenta en el gran problema que nos estamos inmiscuyendo en este caso la docente cree que la comunidad debe adecuarse a la docente y menos en la elaboración de sus sesiones con las famosas chacanas ,la malla curricular muchas de las docentes tienen dificultad de entender el significado de las chacanas en conclusión tienes dificultad al momento de elaborar una sesión de inter aprendizaje en el marco del Proyecto Curricular Regional en el proceso de enseñanza aprendizaje.

2.2. MARCO TEÓRICO

2.2.1. EDUCACIÓN BOLIVIANA

Según, Bolivia (2012) Educación Boliviana en la Mesa sectorial de Educación de la Cooperación Española en Bolivia, uno de los Ejes Temáticos, de análisis durante el año 2012 ha sido el nuevo Currículo del Sistema Educativo Plurinacional, en el que se ha ahondado en diferentes aspectos. Esta priorización acordada no es casual, responde a una agenda emergente que tiene relación con la aplicación de la Ley de Educación N° 070, “Avelino Siñani – Elizardo Pérez”, aprobada el 20 de diciembre del año 2010, la misma que supone el principal instrumento de la Revolución Educativa Cultural, establecida en el marco de la Nueva Constitución Política del Estado y las transformaciones propuestas.

En la agenda social y política, particularmente en el sector de educación y en la propia Mesa Sectorial de la AECID, queda la pregunta de por qué se convierte en un hecho trascendente y de prioridad el abordaje del Diseño Curricular Base del Sistema Educativo Al respecto dos premisas fundamenta esta prioridad:

- i) Se trata de una política asignada a orientar y concretar la transformación del sistema educativo en un país diverso, plurinacional. Se puede decir que es el dispositivo del cambio y es a través de su implementación que se hace visible este proceso.
- ii) Es una propuesta que demanda reconstruir las nociones de currículo y modelo educativo bajo la concepción de la Ley de Educación que asume como principios, la educación descolonizadora, comunitaria, productiva la intra e interculturalidad, posición que implica rupturas con prácticas educativas vigentes.

2.2.2. La propuesta pedagógica de educación Bilingüe Intercultural EBI

Aranda, E. (2006) para el nivel inicial que se ofrece a niños y niñas de 3 a 5 años de edad de contextos bilingües y pluriculturales, responde a la demanda de mejorar la calidad ,con equidad ,del servicio educativo y a la necesidad de ampliar la atención integral de la primera infancia en concordancia con la política educativa nacional y los acuerdos internacionales que recomienda atender de manera priorizada el nivel inicial ,como parte de la educación básica ,en razón de su importancia para desarrollo personal y social de los educandos y el desarrollo económico y socio cultural del país.

La Transformación Curricular

¿Qué es?

Alfaro (2008) La Transformación Curricular es un área importante de la Reforma Educativa. Consiste en la actualización y renovación técnico pedagógica de los enfoques, esquemas, métodos, contenidos y procedimientos didácticos; de las diversas formas de prestación de servicios educativos y de la participación de todos los actores sociales.

Presenta un nuevo paradigma curricular y cambios profundos en los procesos de

enseñanza y de aprendizaje.

Entre los aspectos que desarrolla se encuentran los siguientes:

- Un paradigma educativo diferente que se centra en la persona humana, con una visión intercultural y bilingüe.
- Organización curricular del Sistema Educativo Nacional por niveles, ciclos y grados / etapas.
- Principios, finalidades y políticas que responden a las demandas del contexto sociocultural.
- Nuevas estrategias de diseño y desarrollo curricular, con un curriculum organizado en competencias.

¿Qué propone?

Alfaro (2008) Fundamentalmente, la Transformación Curricular propone el mejoramiento de la calidad de la educación y el respaldo de un Curriculum elaborado con participación de todas y todos los involucrados. Así como, la incorporación al proceso Enseñanza Aprendizaje, de los aprendizajes teórico prácticos para la vivencia informada, consciente y sensible, condiciones ineludibles del perfeccionamiento humano.

En este sentido se destaca:

La promoción de una formación ciudadana que garantice en los centros educativos experiencias que construyan una cultura de paz sobre la base de los valores de respeto, responsabilidad, solidaridad y honestidad, en concordancia con la democracia, el estado de derecho, los Derechos Humanos y, ante todo, con la participación orgánica de la comunidad educativa y la sociedad civil.

El desarrollo de la educación multicultural y del enfoque intercultural para que todas las guatemaltecas y todos los guatemaltecos reconozcan y desarrollen la riqueza étnica, lingüística y cultural del país.

El respeto y la promoción de las distintas identidades culturales y étnicas en el marco del diálogo.

El fortalecimiento de la participación de la niña y de la mujer en el sistema educativo en el marco de las relaciones equitativas entre los géneros.

La promoción de una educación con excelencia y adecuada a los avances de la ciencia y la tecnología.

El impulso a procesos educativos basados en el aprender a hacer, aprender a conocer y pensar, aprender a ser, aprender a convivir y aprender a emprender.

La vinculación de la educación con el sistema productivo y el mercado laboral conciliado con los requerimientos de una conciencia ambiental que proponga los principios de un desarrollo personal y comunitario sostenible y viable en el presente y en el futuro

2.2.3. Un Nuevo Paradigma Educativo

Alfaro (2008) La Transformación Curricular se fundamenta en una nueva concepción que abre los espacios para cambios profundos en el sistema educativo. Este nuevo paradigma fortalece el aprendizaje, el sentido participativo y el ejercicio de la ciudadanía.

Reconoce que es en su propio idioma que los y las estudiantes desarrollan los procesos de pensamiento que los llevan a la construcción del conocimiento y que la comunidad educativa juega un papel preponderante al proporcionar oportunidades de generar aprendizajes significativos.

Hace énfasis en la importancia de propiciar un ambiente físico y una organización del espacio que conduzcan al ordenamiento de los instrumentos para el aprendizaje en donde la integración de grupos y las normas de comportamiento estén estructuradas para crear un medio que facilite las tareas de enseñanza y de aprendizaje. Es allí que la práctica de los valores de convivencia: respeto, solidaridad, responsabilidad y honestidad, entre otros, permite interiorizar actitudes adecuadas para la interculturalidad, la búsqueda del bien común, la democracia y el desarrollo humano integral.

Todo lo anterior hace resaltar los siguientes criterios.

- El desarrollo de prácticas de cooperación y participación, que se centra en una autoestima fortificada y en el reconocimiento y valoración de la diversidad.
- La apertura de espacios para que el conocimiento tome significado desde varios referentes, y así se desarrollen las capacidades para poder utilizarlo de múltiples maneras y para múltiples fines.
- La integración y articulación del conocimiento, el desarrollo de destrezas, el fomento de los valores universales y los propios de la cultura de cada ser humano y el cambio de actitudes.
- La motivación de las y los estudiantes para que piensen y comuniquen sus ideas en su lengua materna y, eventualmente, en la segunda lengua.
- La aceptación del criterio que cometer errores es abrir espacios para aprender y amplía la participación de los mismos. Parte de la concepción de una institución dinámica que interactúa constantemente con la comunidad y con sus integrantes. El centro de esta concepción es la persona humana con su dignidad esencial, su singularidad y su apertura a las y los demás, su autonomía, su racionalidad y el uso responsable de su libertad. Por tanto:

Las Alumnas y Alumnos

Constituyen el centro del proceso educativo. Se les percibe como sujetos y agentes activos en su propia formación, además de verlos y verlas como personas humanas que se despliegan como tales en todas las actividades

Madres y Padres de familias Las y las Docentes

Su esfuerzo está encaminado a desarrollar los procesos más elevados del razonamiento y a orientar en la interiorización de los valores que permitan la convivencia armoniosa en una sociedad pluricultural.

Son las y los primeros educadores y están directamente involucrados con la educación de sus hijos e hijas. Apoyan a los y las docentes en la tarea de educar. Lo más importante es su integración en la toma de decisiones y su comunicación constante con los y las docentes para resolver juntos y juntas los problemas que se presenten.

Los (as) administradores (as) educativas Los consejos de Educación

Juegan el papel de promotores de la Transformación Curricular. El interés y la actitud que posean acerca del proceso influirán en el diagnóstico de necesidades de formación y actualización en el diseño de los currículos locales y regionales y en su realización en el aula.

Son organizaciones estructuradas que establecen la participación permanente de la sociedad civil en la toma de decisiones en lo concerniente a la educación. Están integrados por diversos sectores de la sociedad.

La comunidad

Sus funciones están ligadas al mejoramiento de la calidad educativa y a impulsar la Transformación Curricular desde los procesos pedagógicos que facilitan.

Participa activamente en el fortalecimiento del proceso educativo propiciando la relación de la comunidad con el Centro Educativo: su idioma, su cultura, sus necesidades y sus costumbres. En otras palabras, promueven el acercamiento de la escuela a la vida.

2.2.4. Lengua Originaria Como Primera Lengua

Aranda E. (2006) ¿Qué competencias debe lograr el estudiante en la lengua originaria como primera lengua?

- Escuchar y comprender informaciones de diverso tipo y extensión y procesarla con sentido crítico.
- Hablar con claridad y seguridad expresando sus ideas, intereses, opiniones y sentimientos, de manera clara y ordenada, considerando a la persona con la que conversa.
- Leer comprensivamente y con sentido crítico textos informativos y literarios de diversa magnitud y complejidad, explicarlos y dar su opinión, así como ser capaz de leer y dar significado a los diferentes códigos existentes en su sociedad: tejidos, señas, pinturas, diseños faciales corporales, etc.
- Escribir diferentes tipos de textos que le permita comunicar con orden y claridad sus ideas, opiniones, sentimientos, etc.

Un aspecto importante en el desarrollo de esta competencia es el trabajo de reflexión gramatical, práctica que le permitirá entender, desde una mirada distinta (la lingüística), cómo funciona su lengua, ejercicio que lo ayudará a mejorar lo que lee y produce.

¿Cómo desarrollar habilidades en la lengua originaria como primera lengua?

Una tarea importante para lograr las habilidades de comprensión y expresión oral (escuchar y hablar) es contar con un ambiente adecuado que favorezca la interacción de los estudiantes. Los espacios donde ellos se desenvuelven deben permitirles hablar, conversar con sus pares y preguntar sin temores a la maestra o maestro. Estos espacios no se circunscriben al local escolar sino que se extienden a otros lugares de la comunidad donde los educandos tengan que interactuar para lograr esta competencia.

Para el caso de los pueblos originarios, también hay que considerar que las formas de escuchar y conversar están pautadas, considerando las normas de conducta y las relaciones entre niños-niñas y adultos-adultas. En la escuela, cuando se planifiquen actividades de conversación, es importante que el profesor o profesora se plantee interrogantes como: ¿con quién o con quiénes van a conversar los niños y niñas?, ¿en qué lugar lo harán?, ¿sobre qué temas hablarán?

El desarrollo de la expresión y comprensión oral implica también la valoración y uso de formas no verbales como el uso de los diseños; pero también otras formas verbales que son propias de cada pueblo originario como por ejemplo, en el caso de los amazónicos, los ácaros, que son una especie de rezos que se pronuncian en los rituales de curación; o los discursos que se pronuncian al pescar, cazar y realizar diversas actividades productivas para que la faena salga bien y logren obtener lo que buscan; o los diversos tipos de cantos que se usan en distintos momentos y situaciones; entre otros.

Uno de estos tipos de discurso son los relatos. Tradicionalmente, los pueblos originarios han accedido mediante relatos a los conocimientos y valores de su herencia sociocultural, que les permite comprender el mundo que les rodea e

interactuar en él. A partir de éstos, hombres y mujeres aprenden a establecer relaciones adecuadas con sus familiares y las deidades o seres espirituales, que son quienes les explican el porqué de las cosas y cómo funciona y debe funcionar su mundo.

Para el desarrollo de la lectura y la escritura es fundamental que se realice una etapa previa de familiarización con el mundo escrito, considerando que los educandos provienen de sociedades donde prima la oralidad y no existen textos en lengua indígena.

El construir en el aula y en la escuela un mundo escrito en lengua originaria será una de las primeras acciones del docente. La creación de sectores, el establecimiento de una biblioteca de aula o escuela, entre otros recursos, será tarea de los docentes.

Otra tarea fundamental de docentes y autoridades es la de letrar la comunidad. Se pueden confeccionar carteles de bienvenida, avisos, letreros que señalen el nombre del pueblo o de las instituciones, mapas indicando lugares para visitar, algunas señales de seguridad o advertencia, entre otras. Los estudiantes deberán participar de esta actividad.

La reflexión sobre la estructura de la lengua se hará de manera implícita desde los primeros grados del nivel primario. Poco a poco los estudiantes deberán reflexionar explícitamente sobre la lógica de su lengua materna, y comprender cómo esta permite la organización del pensamiento y expresa la forma de concebir el mundo.

La producción de diversos tipos de textos en lengua materna debe permitir también el análisis de su estructura gramatical. A través del juego se promueve que los estudiantes descubran esta estructura. Un texto de uso real, producido previamente por los estudiantes, será el punto de partida para construir las nociones gramaticales, ya que éstas pierden vigencia fuera de contexto.

¿Qué aprendizajes fundamentales deben lograr los estudiantes?

Aranda E. (2006) Existen un conjunto de aprendizajes a los que todos los niños, niñas y adolescentes del Perú tienen derecho a lograr al final de su educación básica, y que el Estado a través de sus instancias educativas nacionales, regionales y locales debe garantizar; y que los directivos de la institución educativa, maestros, padres y madres de familia deben vigilar que se logren. Estos son:

- Actúa demostrando seguridad y cuidado de sí mismo, valorando su identidad personal, social y cultural, en distintos escenarios y circunstancias.
- Actúa en la vida social con plena conciencia de derechos y deberes, y con responsabilidad activa por el bien común.
- Se relaciona armónicamente con la naturaleza y promueve el manejo sostenible de los recursos.
- Se comunica eficazmente de manera oral y escrita con perspectiva intercultural, en su lengua materna, en castellano y en una lengua extranjera.
- Reconoce, aprecia y produce diferentes lenguajes artísticos con eficiencia y autenticidad.
- Hace uso de saberes científicos y matemáticos para afrontar desafíos diversos, en contextos reales o plausibles, desde una perspectiva intercultural.
- Utiliza, innova, genera conocimiento, produce tecnología en diferentes contextos para enfrentar desafíos.
- Actúa con emprendimiento, hace uso de diversos conocimientos y maneja tecnología que le permite insertarse al mundo productivo.

2.2.5. Área de Comunicación

Aranda E. (2006) En un modelo de Educación Bilingüe de mantenimiento y desarrollo de las lenguas los procesos de aprendizaje de los niños y niñas indígenas se desarrollan tanto en la lengua originaria como en castellano, considerando estrategias de primera y segunda lengua según correspondan.

En los últimos años la escuela ha dado énfasis a los procesos de lectura y producción de textos, preocupación comprensible si consideramos los bajos resultados obtenidos por la niñez peruana en estas competencias. Sin embargo,

para el caso de los pueblos originarios, el desarrollo de la oralidad es fundamental. Esto debe hacerse respetando las formas de discurso propias de los pueblos y comunidades, promoviendo su uso en los espacios adecuados y respetando la manera en que esta oralidad se desarrolla en la comunidad.

Los niños y niñas deben aprender a comunicarse primero a través de las diversas formas de expresión de su propia cultura como son la danza, el canto, los diseños y gráficos en distintos soportes.

Los pueblos originarios del Perú se caracterizan por su tradición de culturas ágrafas, es decir, eminentemente orales, y ellos tienen que ser tomado en cuenta en el desarrollo de cualquier trabajo educativo.

En el aula de inicial se enfatiza el desarrollo de la lengua materna, privilegiando la oralidad, para lo cual se propician espacios donde los niños y niñas dialogan espontáneamente, narran sus experiencias, hacen relatos, escuchan activamente, argumentan sus puntos de vista, narran cuentos, participan en asambleas, entre otras.

También se aplica recursos metodológicos para el gradual desarrollo de la conciencia lingüística y morfosintáctica en la lengua materna, es decir, paulatinamente los niños y niñas son conscientes de los sonidos de las palabras, sílabas y fonemas y, a su vez, se dan cuenta de la forma como se estructura su lengua materna.

En este nivel, la “lectura” se hace de textos no lingüísticos, y se promueve más bien las señales de la naturaleza y mensajes en los diseños, los tatuajes, etc. que no necesariamente están plasmados en un texto escrito. La lectura de textos lingüísticos se desarrolla de manera intuitiva, a partir de indicios, señales y símbolos de la lengua materna de los niños recién a partir de los cinco (5) años.

El desarrollo de la oralidad en la lengua materna indígena se realiza permanentemente con los niños y niñas de 3, 4 y 5 años. Con los niños y niñas de

5 años se inicia el aprendizaje oral del castellano como segunda lengua, lo que contribuirá a lograr un bilingüismo aditivo.

¿Qué competencias deben lograr los niños y las niñas de 3 a 5 años en la lengua originaria como primera lengua?

Aranda E. (2006) Tensión y procesarla con sentido crítico.

- Hablar con claridad y seguridad expresando sus ideas, intereses, opiniones y sentimientos, de manera clara y ordenada, considerando a la persona con la que conversa.
- Leer comprensivamente y con sentido crítico textos informativos y literarios de diversa magnitud y complejidad, explicarlos y dar su opinión, así como ser capaz de leer y dar significado a los diferentes códigos existentes en su sociedad: tejidos, señas, pinturas, diseños faciales corporales, etc.
- Escribir diferentes tipos de textos que le permita comunicar con orden y claridad sus ideas, opiniones, sentimientos, etc.

Un aspecto importante en el desarrollo de esta competencia es el trabajo de reflexión gramatical, práctica que le permitirá entender, desde una mirada distinta (la lingüística), cómo funciona su lengua, ejercicio que lo ayudará a mejorar lo que lee y produce.

2.2.6. Matemáticas

Aranda E. (2006) Como ya se ha señalado al hablar de esta área en el nivel inicial, en los pueblos indígenas existen conocimientos de tipo matemático válidos, que tienen sus propios procedimientos, algoritmos, usos y que responden a sus realidades, pero que no han sido entendidos ni valorados en la escuela. La matemática cultural es la que valora y reconoce el carácter sociocultural e histórico de los conocimientos matemáticos de los pueblos indígenas y de otros grupos sociales, de allí la necesidad de trabajarla en una Escuela EIB.

La matemática de cada cultura indígena tiene su propio origen e historia. Su inclusión en el área de Matemáticas permite valorar y reconocer el carácter sociocultural e histórico de los conocimientos matemáticos de los pueblos

indígenas y de otros grupos socioculturales identificables. La etnomatemática de cada cultura tiene su propia lógica y categorías que se expresan en la respectiva lengua originaria. Estas expresiones lingüísticas pueden constituir recursos pedagógicos para ayudar al estudiante a aprender matemáticas comprensivamente, con significado, en el marco de Solamente así, y con una metodología adecuada que permita articular la matemática de cada pueblo con la matemática occidental, se podrá mejorar los niveles de logro de aprendizaje de los estudiantes indígenas en esta área.

En este marco, el currículo del área debe incluir conocimientos de tipo matemático de la propia cultura y en su lengua originaria, debido a que su uso como medio de construcción de aprendizajes permitirá a los niños y niñas entrar en el mundo matemático desde las categorías de su propio pueblo. Veamos dos ejemplos de cómo abordar los conocimientos y prácticas matemáticas desde un enfoque intercultural.

2.2.7. Diseño Curricular Nacional

El Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular contiene los aprendizajes que deben desarrollar los estudiantes en cada nivel educativo, en cualquier ámbito del país, a fin de asegurar la calidad educativa y equidad. Al mismo tiempo, considera la diversidad humana, cultural y lingüística, expresada en el enfoque intercultural que lo caracteriza y que se manifiesta en las competencias consideradas en los tres niveles educativos y en las diferentes áreas curriculares, según contextos sociolingüísticos. Estas competencias se orientan a la formación de estudiantes críticos, creativos, responsables y solidarios, que sepan cuestionar lo que es necesario, conocedores y conscientes de la realidad, de las potencialidades y de los problemas de la misma, de modo que contribuyan con la construcción de una sociedad más equitativa.

El DCN fomenta el conocimiento y respeto de las diversas culturas de nuestro país y del mundo, reconoce la necesidad imperiosa por convertir el contacto entre las culturas en una oportunidad para aprender y aportar desde nuestras particularidades. Hay que llegar a la práctica intercultural, fomentando el diálogo

intercultural, reconociendo el dinamismo y permanente evolución de cada cultura.

2.2.8. Currículo

Etimología: Currículo proviene del latín curriculum, de currere, "correr", que significa carrera. En sus orígenes el término currículo se entendía en un sentido algo más restringido, pues venía asociado a lo que debía enseñarse en las escuelas, haciendo referencia exclusiva a los contenidos de las disciplinas y al plan de estudios de una determinada materia.

El término currículo se refiere al conjunto de competencias básicas, objetivos, contenidos, criterios metodológicos y de evaluación que los estudiantes deben alcanzar en un determinado nivel educativo. De modo general, el currículum responde a las preguntas ¿qué enseñar?, ¿cómo enseñar?, ¿cuándo enseñar? y ¿qué, cómo y cuándo evaluar?

El currículo, en el sentido educativo, es el diseño que permite planificar las actividades académicas. Mediante la construcción curricular la institución plasma su concepción de educación. De esta manera, el currículo permite la previsión de las cosas que hemos de hacer para posibilitar la formación de los educandos.

El concepto currículo o currículum (término del latín, con acento por estar aceptado en español) en la actualidad ya no se refiere sólo a la estructura formal de los planes y programas de estudio; sino a todo aquello que está en juego tanto en el aula como en la escuela.

El currículo para organizar la práctica educativa se convierte en currículo formal. Los maestros y planeadores educativos deben tomar partido en las siguientes disyuntivas:

¿El currículo es lo que se debe enseñar o lo que los alumnos deben aprender, es decir, lo importante son los conceptos que se quieren transmitir o las estrategias y destrezas que se pretende que adquieran?

¿El currículo es lo que se debe enseñar y aprender o lo que realmente se enseña y aprende, es lo ideal o es lo real, es la teoría o es la práctica?

¿El currículo es lo que se debe enseñar y aprender o incluye también el cómo, es decir, las estrategias, métodos y procesos de enseñanza?

¿El currículo es algo especificado, delimitado y acabado o es algo abierto, que se delimita y configura en su forma definitiva en su propio proceso de aplicación?

Cualquier intento de definir el currículo debería optar entre las alternativas anteriormente expuestas: de dónde se esté situado en cada una de ellas dependerá la concepción que se tenga de este escurridizo concepto.

"El currículo es el corazón de un cambio educacional y ninguna política o reforma educativa puede tener éxito si no coloca al currículo en su centro"

2.2.9. Diseño Curricular Regional

El Diseño Curricular Regional está basado en los principios pedagógicos regionales, y establece una educación emprendedora, productora-empresarial, intercultural, ambientalista, y ratifica a la educación como eje estratégico del desarrollo regional, en concordancia con el Proyecto Educativo Nacional, Diseño Curricular Nacional y el Proyecto Educativo Regional

La aspiración de la sociedad de Puno, expresada en el Proyecto Educativo Regional, señala que la educación en Puno, debe formar un ciudadano con el perfil de productor, emprendedor, intercultural, con conciencia ambiental y con un profundo compromiso social y humano por el desarrollo de su comunidad, la región, el país y los destinos de la humanidad, para el logro de esta aspiración en la construcción del DCR se ha tenido en cuenta las características fundamentales siguientes:

Revalorar el rol profesional y protagónico de la maestra y maestro de la región Junín, al haberseles encargado su construcción e implementación, pues ellas y ellos interpretan y recogen con pertinencia el alma, sueños y aspiraciones de las niñas y niños de Puno.

El DCR pretende ser el activador de una práctica de articulación profunda

El DCR se constituye, en uno de los pilares de la reconstrucción del papel social de la escuela, formando mujeres y hombres, capaces de producir cambios sociales y culturales, pasando de una sociedad de consumidores a una sociedad de productores de cultura, arte, deporte, ciencia, tecnología, en suma productores de conocimiento para la acción transformadora de la sociedad.

El DCR utiliza la vida cotidiana, que es vida productiva, como espacio pedagógico; "se aprende en la vida para la vida", desarrolla competencias y desempeños, no para el examen de la escuela, sino para el examen de la vida.

El DCR deja atrás la actitud colonizadora de la escuela donde los saberes previos de las niñas y los niños no son tomados en cuenta y donde el único que sabe es el "maestro". Esta actitud colonial de relación sabio-ignorante, no genera niñas y niños con autoestima, identidad, libres y emancipados, ni permite al docente crecer en el conocimiento de los saberes de la comunidad.

El DCR privilegia el conocimiento de nuestras culturas, su tecnología, cosmovisión, como un legado histórico, desarrollando identidad y autoestima en los/las estudiantes para que puedan insertarse adecuadamente en un mundo competitivo y globalizado.

El DCR es un currículo por capacidades y competencias coherente con ello, prioriza en las actividades pedagógicas, los métodos de proyectos, la interdisciplinariedad de las áreas curriculares, las estrategias de las teorías cognitivas y meta cognitivas.

Según, DREJ (2012) El DCR se constituye en un documento en permanente construcción y recreación por parte de las maestras y maestros desde su práctica pedagógica de acción-reflexión-acción, en respuesta a la disímil realidad de los contextos socio - económicos, culturales, geográficos y las aspiraciones de la sociedad donde desarrollan su labor profesional. En ese sentido, no es un

producto final, está abierto a los aportes que surjan desde la participación comprometida de la familia, docentes y la sociedad en su conjunto entre la escuela y la comunidad, tarea iniciada en la región con las "Escuelas Productoras", pero aún pendiente de su generalización, la escuela debe constituirse en el eje del desarrollo productivo y social de la comunidad.

2.2.10. EL DISEÑO CURRICULAR NACIONAL Y EL PROYECTO EDUCATIVO REGIONAL PUNO

En el país, tenemos tres posibles enfoques para relacionar el Diseño Curricular Nacional con el trabajo curricular regional:

a) Adecuación curricular.- Con este enfoque lo único que se hace es contextualizar todo lo que dice en el DCN a la situación específica de cada región o localidad. En nuestro caso sería:

Posibilidad de contextualizar para la Región Puno la estructura existente en el DCN;

Posibilidad de contextualizar para la Región Puno cada uno de los componentes (perfil, contenidos, metodología, recursos, etc.) de la estructura del DCN.

b) Diversificación Curricular (DC).- Se trata de un proceso legalmente permitido.

c) El Artículo 33º de la Ley 28044, Ley General de Educación (28-07-2003) señala:

“El Ministerio de Educación es responsable de diseñar los currículos básicos nacionales. En la instancia regional y local se diversifican a fin de responder a las características de los estudiantes y del entorno; en ese marco, cada institución educativa construye su propuesta curricular que tiene valor oficial”

Operativamente para nuestra Región, supone:

• Adecuación del DCN a la realidad presente y futura de Puno: sus estudiantes y entorno; y Creación de elementos-aspectos curriculares nuevos, que devienen de la realidad presente y futura de la Región: estudiantes y entorno.

Cada vez que hablemos de DC, debemos entender estas dos dimensiones:

adecuación y creación.

c) Currículo regional, desde lineamientos o marco nacional de currículo.- Este tercer enfoque asume que ya no se tiene un DCN como lo concebimos actualmente, sino solamente lineamientos o marco nacional del currículo.

Desde estos parámetros nacionales, se establecerían los currículos regionales. Este enfoque de trabajo fue aprobado por Resolución Suprema N° 001-2007-ED (06-01-2007), dentro del Proyecto Educativo Nacional al 2021. Efectivamente, en el PEN se acordó:

“Establecer un marco curricular nacional compartido que sea intercultural, inclusivo e integrador y que permita tener currículos regionales”. “Diversificación del currículo regional en cada institución educativa en función de su realidad sociocultural y las necesidades e intereses de sus estudiantes y la comunidad. Minedu (2008)

2.2.11. PROYECTO CURRICULAR REGIONAL:

Según, Regional (2009) en el sur del país, se ha desarrollado una importante experiencia: la construcción del Proyecto Curricular Regional Puno (PCR-Puno). Se trata de una práctica pionera en el Perú, la cual concretiza la Política 5.2 del “Proyecto Educativo Nacional al 2021” (Resolución Suprema N°001-2007-ED) que señala: “Diseñar currículos regionales que garanticen aprendizajes nacionales y complementen el currículo con conocimientos pertinentes y relevantes para su medio”.

PROYECTO CURRICULAR REGIONAL

El Proyecto Curricular Regional es una propuesta holística que asume: la dimensión espacial, que articula lo local, regional y nacional como unidades económico sociales y políticas; la dimensión geográfico ecológico, que permite ubicarnos en nuestra diversidad ambiental con sus implicaciones, tanto en limitantes como en potencialidades; la dimensión histórica que moldea complejas relaciones y la memoria viva en las poblaciones; la dimensión social, como

compleja red de relaciones que constituyen el tejido de articulación de múltiples factores; la dimensión étnico cultural, de profunda gravitación para entender procesos sociales y políticos, actuales y futuros; la dimensión económica productiva, en tanto soporte material para mejorar la calidad de vida de las poblaciones regionales; la dimensión política, como mecanismo de participación y representación, y el ejercicio democrático de la ciudadanía, así como formas de renovación y fortalecimiento de espacios de poder desde las localidades y lo regional, y finalmente la dimensión institucional y organizacional, como el andamiaje legal, administrativo y de saberes o capacidades de gestión del desarrollo.

La diversidad étnica, cultural y multilingüe presente en las manifestaciones educativas sugiere que el mejor camino es el del trabajo participativo y concertado. La generación del proyecto curricular regional permite encontrar mejores soluciones y presentarla como alternativa innovadora para la afirmación de la identidad cultural (regional) articulado al diálogo intercultural (nacional, internacional) y responder a las necesidades actuales.

El Proyecto Curricular Regional es fruto del entendimiento conjunto. Ha sido posible gracias a las numerosas consultas realizadas a los actores educativos y comunidad, a las observaciones y opiniones de especialistas, al esfuerzo de los equipos de trabajo de la Dirección de Gestión Pedagógica de la Dirección Regional de Educación de Puno y al inestimable apoyo y compromiso de CARE - Puno.

Copare (2009) Su enfoque destaca el nexo entre la práctica educativa y los procesos productivos, la identidad cultural e interculturalidad. De esta manera, ubica el quehacer educativo dentro de la historicidad, en la medida que lo productivo resume la objetividad de la historia y lo cultural, la subjetividad de la historia.

La malla curricular organizada en áreas, presenta tres componentes; saberes fundamentales, problematización y saberes aprendidos. Siendo así, el saber

objetivo (social e históricamente acumulado), antes de convertirse en saber subjetivo (saber aprendido) pasa por la intermediación de la problematización. Siendo la esencia de la problematización el aceptar la discrepancia entre lo que existe con lo que debe existir, sugiriendo una propuesta para el cambio-

El Proyecto Curricular Regional está orientado a la Educación Básica Regular en todos sus niveles, que a su vez se articula con las demandas de la educación superior.

Presentamos este Proyecto Curricular Regional - Puno como muestra de una iniciativa interinstitucional y organizacional de bases sociales, de construcción colectiva exitosa, en donde los diversos actores cumplieron su tarea con responsabilidad, idoneidad y compromiso. Confiamos en que esta labor contribuya al fortalecimiento del sistema educativo en la búsqueda de la calidad, equidad y la excelencia.

2.2.12. EXPERIENCIAS EDUCATIVAS EN LA REGIÓN PUNO

Kawsay Azangaro (2011) En la Región de Puno se han desarrollado una serie de experiencias educativas cuyos aportes constituyen antecedentes para el presente proyecto curricular.

Podemos mencionar entre las principales, las siguientes: La Escuela Particular de Indígenas, “el momento más importante de la historia de la educación promovida desde las comunidades indígenas tiene que referirse necesariamente a la Escuela de Utawilaya fundada por ese ÿ valiente aymara llamado Manuel Alqa Cruz y, más tarde, Manuel Z. Camacho, quién en 1904 fundó la primera escuela para indígenas utilizando los ambientes de su propia casa. Las principales “áreas de trabajo” fueron la higiene para prevenir las enfermedades, la lecto-escritura y la formación moral. Gallegos L. (1993), en su libro “Manuel Z. Camacho: biografía de un aymara” sostiene que la escuela fue fundada en 1902. Cualquiera fuera el año, la importancia de la Escuela de Utawilaya radica en que fue un gran intento de redención indígena que causó la ira de los hacendados, jueces y curas, quienes, de concierto, complotaron contra la educación de los aymaras, denunciando

rebeldías inexistentes y transgresiones a la ley que nunca se consumaron, pero, que fueron pretextos puntuales para que el obispo de entonces, monseñor Valentín Ampuero, castigara a zurriagazos al heroico educador aymara. No satisfecho con esta humillación, a pedido del mismo monseñor, Manuel Z. Camacho fue torturado, encarcelado y enjuiciado por el delito de haber fundado una escuela para indígenas. No obstante estas dificultades, la Escuela de Utawilaya se sostuvo aproximadamente una década gracias a la valentía y la terquedad de su fundador y al apoyo que recibió del pueblo y del pastor evangélico Fernando Stahl. Con justa razón, Manuel Z. Camacho ha sido considerado precursor de la educación rural en el Perú.” Mariano Luji Qurimaywa (1911-1922) Funda la primera Escuela Rural Nocturna clandestina en Aña (Wancho, Huancané Puno). Desarrolló las clases en su casa, teniendo como estudiantes a personas adultas quienes tenían la misión de fundar escuelas en sus respectivas comunidades. Se desarrolló temas acerca de la realidad socio-política, leyes morales y éticas relacionadas a esa época, aprendían a leer, escribir y también algún oficio.

Cuenta don Toribio Luque Cutipa que era prohibido saber leer y escribir para los “indios”, y aunque costo vidas y hasta el destierro aún queda sangre de sus venas para retomar esta historia. Los bien nacidos en Huancho Lima aún están vigentes. y El Grupo Orkopata que desarrolló entre los años 1926 y 1929 su corriente de pensamiento pro-indígena apoyando iniciativas de mejoramiento de la condición del campesino puneño y además impulsó el desarrollo de una literatura puneña de corte indigenista, donde destacan los siguientes maestros Puneños: Arturo Peralta (Gamaliel Churata), Alejandro Peralta, Inocencio Mamani, Aurelio Martínez, Mateo Jaika, Eustaquio Rodríguez, Benjamin Camacho, Emilio Vásquez, Luis de Rodrigo y José Antonio Encinas y la Nueva Escuela constituye un paradigma importante en la historia de la educación en Puno con sus planteamientos renovadores, donde la escuela se constituye en un “hogar” donde el campesino aprende a leer y escribir, y recibe consejos, apoyo y protección ante los abusos del gamonalismo y el poder local: La escuela se interesaba en las actividades cotidianas del alumno, en su alimentación y sus creencias, llevando a cabo un diálogo sobre la historia de las comunidades campesinas, con la finalidad

de potenciar la reflexión y el cuestionamiento de la situación vigente de abusos e injusticia.

Dedicó su vida a la educación, a los indígenas y al pueblo. Fue un adelantado a su época. Lucho toda su vida por la educación como un fin social y por los derechos civiles y el desarrollo del indígena peruano.

Defendió la revalorización del niño reconociéndolo como centro de la acción educativa, el rol protagónico de la afectividad y la autoestima, la función creativa del niño y el respeto por su creatividad, como elemento más importante de la educación, el rol del maestro como orientador y líder y el ideal de equidad y la justicia social. Y Procesos de alfabetización en aimara, destacando la experiencia del profesor Daniel Espezúa Velasco que en el año 1931 desarrolla una campaña de castellanización en Juli iniciando la enseñanza de la lectoescritura en aimara y el profesor Alfonso Torres Luna que, entre 1935 y 1940 confeccionó textos bilingües aimara-castellano para la alfabetización simultánea en las dos lenguas de las poblaciones originarias. Y José Portugal Catacora: funda el “Instituto Experimental de experimentación Educativa N° 3 de Puno”, en 1947, donde se pone de manifiesto la propuesta pedagógica “Una Escuela por Niveles de Madurez en el Perú” (1947 - 1956) con resultados valiosos, cuyo sistema de organización escolar estuvo inspirado en las ideas sabias de José Antonio Encinas.

Su propuesta pedagógica, se basa en: Investigación sobre problemas pedagógicos, la utilización de las lenguas nativas en el proceso del aprendizaje de la lectura y escritura, el aprendizaje de los niños mediante nuevos sistemas de trabajo escolar, la organización escolar por niveles de madurez de aprendizaje, la preparación de planes y programas a base de experiencias, no de meros criterios, las dificultades y deficiencias en el aprendizaje de la lengua nacional y las matemáticas, las manifestaciones de la conducta y las desviaciones de la personalidad, el ensayo de un tipo de escuela en el que cooperen la familia, las instituciones y la sociedad. Tecnificación de su labor: realización de cursos para maestros, sobre comprensión de las técnicas de investigaciones y para padres de familia, con el propósito de crear una nueva conciencia acerca de la educación de

sus hijos, sociedad, finalidad de informar lo que la escuela realiza y sus resultados. Se estableció el Departamento de la Salud Física y Mental. La profesora María Asunción Galindo que entre 1940 y 1951 desarrolla una experiencia muy importante en la parcialidad de Ojherani, en la que postula principalmente la enseñanza de la lectura y escritura en la lengua materna y el castellano favoreciendo la integración del hogar con la escuela evitando su divorcio. su mayor logro fue dirigir una escuela experimental en medio rural, organizando a los pobladores en los lugares que estuvo con el fin de mejorar la educación de sus hijos, fue continuadora de Julian Palacios, en el desarrollo de la educación bilingüe, falleció el 24 de junio de 1951. · Los Núcleos Escolares Campesinos (NEC) que consideran llevar la cultura del campesino hacia un nivel superior de vida; poner al servicio del campesino los beneficios logrados por el mundo moderno, y desarrollar una conciencia de “unidad nacional”. Las principales características de los Núcleos Educativos Campesinos fueron las siguientes:

- a) Los núcleos contaban con una Escuela/Matriz para atender la educación primaria completa a la cual se articulaban las escuelas del ámbito que atendían generalmente los primeros grados de primaria.
- b) La Escuela/Matriz era sede del núcleo porque tenía la mejor infraestructura. Contaba con campos agrícolas donde funcionaban los huertos y chacras escolares que servían para la práctica de los alumnos. Contaba con ambientes especiales para la crianza de animales menores propios del medio.
- c) Mediante las “Faenas Comunes” los padres de familia, según un acuerdo establecido, trabajaban los huertos y las chacras durante los fines de semana a fin de contribuir a su mantenimiento y mejoramiento.
- d) La educación campesina que empezó a implementarse en los NEC tuvo una marcada orientación hacia el trabajo productivo por la ligazón que tuvo con la agricultura, la ganadería y las actividades económicas predominantes del medio.
- e) Se fomentó el uso de la artesanía y el mejoramiento de las condiciones de vivienda y salubridad de la población campesina. Se ejecutaron campañas sanitarias y programas de educación bilingüe.

- f) La Escuela/ Matriz contaba con servicios educativos conexos tales como panadería escolar, farmacia y peluquería para atención de los alumnos y la comunidad. Muchos núcleos contaban con centros artesanales y servicio de transporte.
- g) Los núcleos tenían un programa curricular elaborado por los docentes que trabajaban en el medio y respondían a su realidad social. El currículo tenía una marcada orientación hacia el campo agropecuario.
- h) En las Escuelas Seccionales que se articulaban a la Escuela/Matriz, la educación se impartía en el idioma propio del lugar (quechua y aymara principalmente).
- i) En la estructura de la Escuela/Matriz funcionaba el Consejo Comunal presidido por el director de la Escuela/ Matriz e integrado por los presidentes de las comunidades campesinas. Por la naturaleza de sus funciones el Consejo Comunal era un órgano de participación y decisión.

EL PROPEDEINE, se inició con Caritas entre 1968 y 1971, para prestar atención alimentaria a los niños de edad pre-escolar en los wawa wasi y wawa uta, constituyéndose luego en un programa de Educación Inicial No Escolarizada liderado por el Dr. Ramón León, a partir de un currículo cognitivo.

Recogiendo las formas de organización comunitaria, se capacitaron líderes comunales varones y mujeres seleccionados por las comunidades para encargarse de la atención a los niños, como parte de un compromiso comunitario, donando locales y construyendo parques infantiles con recursos propios de las comunidades. Experiencia que constituye un aporte a la educación mundial en lo que a educación inicial no escolarizada se refiere con personal no profesional capacitado para tal fin.

El Proyecto Experimental de Educación Bilingüe PEEB7, que operó desde 1977 hasta el año 1990 en convenio con el Ministerio de Educación y la GTZ. El proyecto desarrolló un modelo de EBI, para población quechua y aimara en el altiplano puneño, utilizando la lengua materna como medio de enseñanza. Desarrolló acciones de investigación, elaboración de material educativo impreso,

valorizando el patrimonio lingüístico y cultural de los pueblos andinos, dio impulso a la formación de maestros bilingües, con la participación del Instituto Superior Pedagógico de Puno, para contrarrestar la escasez de profesionales en educación bilingüe y la deficiente formación docente. Puso también especial interés en la difusión tanto de su propuesta de EBI como de sus resultados, a través de talleres, eventos académicos diversos, y publicaciones. El Programa de Educación Rural Andina ERA, en convenio entre el Ministerio de Educación y Radda Barnen de Suecia, aplicó una propuesta integral de EBI, de 1988 a 1996 en 60 comunidades quechuas y aimaras de Puno. La propuesta incluyó la elaboración, aplicación y validación de un Currículo diversificado para educación inicial y primaria en base a las demandas y necesidades sociales, con una propuesta de programación curricular y un sistema de evaluación con instrumentos de fácil aplicación. La participación comunitaria se evidenció en los proyectos productivos (biohuertos y granjas para crianza de animales menores) y de salud, además de la construcción de parques infantiles en cada centro de educación inicial y escuela, la remodelación de locales escolares y pozos de agua. Uno de sus mayores aportes lo constituye el módulo de material educativo concreto como soporte del aprendizaje. Proyecto Escuela, Ecología y Comunidad Campesina (PEECC), se inicia en 1988 y termina en 1994, en convenio del Ministerio de Educación y FAO Holanda, siendo sus objetivos:

Manejar en forma sostenible y racional los recursos naturales y preservarlas.

- Promover el desarrollo de la autoestima, identificación con su cultura y la adquisición de hábitos de higiene, alimentación, así como técnicas básicas de producción agrícola, pecuaria y forestal.

- Recuperar y revalorar los conocimientos y tecnologías campesinas. Siendo dos los programas: Educación Ecológica y Educación Forestal En el marco del PEECC, se tuvo la propuesta del Sistema Agroecológico Escolar (SAE) como un espacio educativo práctico, donde se desarrolla actividades productivas y los aprendizajes que los alumnos adquieren en este espacio. El Proyecto Nueva Educación Bilingüe Multicultural en los Andes EDUBIMA, promovido por CARE

Perú, desarrollo una propuesta educativa en la provincia de Azángaro desde julio 2002 hasta diciembre 2005. Su principal actividad fue “Promover la construcción de programa curricular en EIB (Educación Intercultural Bilingüe) para escuelas rurales, con la participación activa de la comunidad, asumiendo el rol de gestión de la educación como parte de su responsabilidad, implementar una estrategia y metodología de capacitación de docentes rurales, así como proceso de sensibilización e incidencia política para actores sociales e institucionales, articulado a la estrategia de relacione cuela-comunidad y a la producción de material educativo”. Asociación Educación para el Desarrollo, AEDES, institución ejecutora del Proyecto Educación para el Desarrollo, implementada en las Instituciones Educativas Secundarias Agropecuarias de Pucará y Caracara, provincia de Lampa, y Orurillo y Santa Rosa, provincia de Melgar. La experiencia se enfoca dentro del planteamiento de “educación para el trabajo”.

A lo largo de la experiencia se ha construido, de manera participativa, un itinerario formativo para el Área Técnica -agropecuaria-, teniendo en cuenta las necesidades de aprendizaje formuladas por los estudiantes, las expectativas de los padres y madres de familia como la experiencia de los docentes del área. De la misma forma, se estructuraron los carteles de capacidades y de contenidos, llegándose a la formulación del 100% de sesiones de aprendizaje de ocho áreas curriculares, las que se desarrollan sobre la base del enfoque constructivista.

ENFOQUE BASADO EN DERECHOS

- Se concentra explícitamente y deliberadamente en las personas. (Actores)
- Empodera a las personas para ejercer sus derechos.
- Los derechos humanos identifican las mínimas condiciones para vivir con dignidad. (Condiciones sociales, políticas, económicas, culturales y civiles). Cuando estos derechos son respetados, podemos desarrollar nuestro potencial como seres humanos Significa abordar derechos económicos, sociales culturales, civiles y políticos.
- Promover el Enfoque Basado en Derechos es sinónimo de promover la equidad, igualdad y justicia.
- Promueve el derecho a una educación para todos con calidad y calidez.

- Pone a las personas en el centro de la acción educativa, en especial a niños y niñas.
- Los derechos implican responsabilidades y nos obliga a concentrarnos en los niños y niñas, las personas y hogares con quienes trabajamos.

2.2.23. PERFIL DEL (A) ESTUDIANTE

Se desprende de las normas de la racionalidad andina:

Allin Kawsay / Wali jakaña / Vivir bien

Allin Munay / Wali munaña/ Querer bien

Allin Yachay / Wali yatqaña / Aprender bien

Allin Ruray / Wali luraña / Hacer bien

Aquellos saberes que necesita desarrollar el ser humano y por ende el estudiante para obtener sabiduría que le permita vivir en relación a las normas de la racionalidad andina en armonía con la Pachamama, es decir, con los seres de la naturaleza, consigo mismo y con los demás.

Ser un aprendiz SIMIYUQ / ARSURI, permanente, una persona que:

- Se expresa correctamente en diferentes contextos culturales, demuestra madurez e integridad en sus diálogos, es bilingüe coordinado, valora y practica las lenguas originarias y otras lenguas, maneja un vocabulario adecuado para expresar sus ideas y argumentos.
- Tiene lenguaje: habla bien, con propiedad, coherentemente, tiene vocabulario.
- Ser un aprendiz RURAYNIYUQ / IRNAQIRI, permanente, una persona que:
- Valora y participa en los procesos productivos locales, demuestra habilidad y destreza manual y artística, es original y creativo en sus diferentes producciones, se esmera por realizar acciones con calidad, practica deportes y maneja rutinas para el cuidado de su cuerpo.
- Desarrolla su potencial creativo en las diferentes áreas del aprendizaje que involucran la lengua, el arte y la ciencia, entre otras, para mirar y afrontar su realidad desde diferentes perspectivas.
- Tiene habilidad para producir cosas manualmente: habilidad, destreza manual y artística, deportista, creativa, autentico.

Ser un aprendiz UYARIYNIYUQ / IST'IRI, permanente, una persona que:

Lee el mundo con el referente de su propio entorno y su cultura, usando los diferentes conocimientos para tener una visión más amplia de los fenómenos que lo afectan. Valora su identidad cultural, la respeta y la promueve a través de la comprensión crítica de ella y de las otras culturas.

Sabe escuchar, presta atención, comprende, es cordial, practica la obediencia cósmica y la observancia del orden universal, cuida la naturaleza, cumple sus responsabilidades, participa en el proceso de producción familiar y comunal, restituye el orden cósmico desequilibrado.

Descubre las intencionalidades de los diferentes textos con los que interactúa y utiliza la información para reaccionar críticamente frente a las inquietudes que éstos le generan.

Ser un aprendiz ÑAWIYUQ / UÑTIRI, permanente, una persona que:

- Indaga y promueve su espíritu investigativo a través de la observación, la exploración y la generación de hipótesis y respuestas parciales a sus preguntas.
- Es inquieta y se cuestiona constantemente, mantiene una mente abierta y va más allá de las verdades ofrecidas. Sabe comparar, leer, escribir, contar, representar.
- Asume la lectura del mundo no solamente desde el texto escrito sino también desde diferentes perspectivas como la artística, la académica, la científica, la política, entre otras.

Ser un aprendiz UMayuq, YUYAYNIYUQ / AMUYURI, permanente, una persona que:

Asume el aprendizaje como un agente transformador de su realidad y de su entorno. Considera lo que aprende como una herramienta que le sirve para la vida y se convierte en una fuente generadora de inquietudes y preguntas que le permiten participar en cambios de su realidad.

Reconoce la importancia de su participación en la construcción de nuevas ideas y es escéptico frente a la memorización del conocimiento. Construye desde el compartir, la interacción, la valoración y la convivencia con el otro. Reconoce sus fortalezas y las de los demás y las usa para obtener respuestas más apropiadas a sus preguntas. Es un estudiante que reconoce el valor de los otros en la construcción de su visión del mundo y, por lo tanto, siempre está abierto a la discusión y a la crítica constructiva.

Es una persona que piensa, tiene cabeza, tiene memoria, pensamiento, tiene talento, reflexivo, juicioso, racional, creativo, ingenioso, perseverante, emprendedor, curioso, investigador

Asume riesgos frente a su aprendizaje, pues tiene la confianza suficiente para probar sus ideas sin temor a equivocarse y considera el error como el punto de partida de construcción de su conocimiento.

Concibe el aprendizaje como un proceso continuo que no está limitado por el tiempo, las personas, los contenidos u otros factores.

Ser un aprendiz SUNQUYUQ, MUNAKUYNIYUQ / CHUYMANI, una persona que:

- Está comprometida con su proceso de aprendizaje. Es un estudiante que se identifica con el valor real de la educación y asume todas las posibilidades negativas, positivas y retos que ésta le presenta.
- Considera a su profesor como una acompañante en su proceso de aprendizaje y trabaja con éste, asumiendo una posición clara y definida sobre lo que le interesa aprender y cómo lo debe aprender.
- Es consciente de que sus conocimientos previos son la base para la apropiada iniciación de nuevos ciclos de aprendizaje.
- Reflexiona y revisa constantemente su proceso de aprendizaje, analizando las situaciones, estrategias utilizadas, dificultades, avances y potencialidades para tomar decisiones informadas sobre éstas y proponer alternativas.

- Es recursivo, implementa diferentes estrategias y herramientas para solucionar situaciones específicas de su proceso de aprendizaje. Es un estudiante que está preparado para usar estas estrategias independientemente, dentro y fuera del salón de clase.
- Reconoce el valor y los derechos de las personas y, por lo tanto, promueve su voz y las voces de los demás para que éstas generen cambios. Tiene corazón, voluntad, es comunitario, demuestra sensibilidad, es correcto, + maduro, alegre, líder, responsable, servicial, honesto, sensible, celebra el misterio de la vida y del orden universal, colaborador, solidario, hospitalario respetuoso y amante de la naturaleza.

2.2.24. CURRÍCULO POR SABERES

El Proyecto Curricular Regional asume un modelo curricular por saberes. Los saberes son producto de las experiencias eco socioculturales e históricamente acumuladas por el hombre andino. En realidad son respuestas socioculturales a los planteamientos del devenir histórico que se expresan en forma de operaciones intelectuales o estrategias cogitativas de construcción que empleando herramientas o conocimientos culturalmente válidos al procesarse se originan como productos culturales complejos y holísticos.

El currículum, es siempre una respuesta a un modelo de inteligencia sistematizada de una sociedad. Las sociedades no son uniformes, ni poseen un pensamiento único, sino que tienen sus propias concepciones de inteligencia. La realidad del sur andino, tiene su propia concepción de inteligencia, y la misma se estructura en torno a la noción de los saberes. Los mismos que como construcciones históricamente acumuladas tienen un valor praxiológico en la organización del conocimiento y su aplicación en la generación de nuevas experiencias tecnológicas, científicas, y otros conocimientos.

Existen modelos curriculares que responden a determinadas concepciones de inteligencia sistematizadas en torno a competencias o capacidades, las mismas que no corresponden a la realidad de los niños aimaras, quechuas y amazónicos. Por lo tanto, las teorías de Jean Piaget, que son sistematizaciones de la

inteligencia de niños ginebrinos, o la teoría de D. Ausubel que son generalizaciones del aprendizaje de sujetos norteamericanos; las teorías de Lev Vigotsky que son construcciones científicas de la realidad de las personas rusas no se corresponden cualitativa y cuantitativamente con las formas de construcción de los aimaras, quechuas, amazónicos o mestizos. Por lo tanto, las concepciones de inteligencia de los andinos son construcciones holísticas y experienciales a la que subordinan las formas de eficiencia social, y no son eficientitas e instrumentales como son las concepciones de inteligencia occidental, las que se emplean a partir del supuesto de que las verdades son universales.

La estructura neurológica genética de los seres humanos son las mismas en todo el mundo, por lo tanto están aptas para desarrollar las mismas capacidades. Las que varían son las culturas con las consiguientes percepciones, concepciones, actitudes y valores, así como las formas de organización para la reproducción de la vida material y espiritual. En el plano pedagógico se expresa en los modelos de hetero restructuración de saberes, que sostiene que los conocimientos están fuera del sujeto y lo que lo más importante es la mediación cultural, la enseñanza y el docente. El enfoque de auto restructuración de saberes, en cambio, señala que los saberes se desarrollan activando las capacidades internas del sujeto; por ello lo más importante es el aprendizaje y el educando. El enfoque de inter estructuración de saberes permite superar los enfoques señalados, indicando que tan importante es la enseñanza como el aprendizaje y que los conocimientos y saberes son productos históricos sociales que son aprendidos significativamente por los educandos cuando la mediación cultural y del docente es de calidad.

El modelo curricular por competencias o capacidades introduce una oferta curricular estructurada en torno a un modelo de inteligencia que no se corresponde con la inteligencia de los peruanos. Por lo que el Proyecto Curricular Regional asume el modelo de inteligencia andino, entendiendo que, como lo demuestran las investigaciones psicológicas transculturales o interculturales, existen fluctuaciones, variabilidades, diferencias en los procesos cognitivos corresponde a los contenidos educativos de naturaleza cognitiva. La investigación contribuye de manera decisiva al desarrollo de capacidades como las de

observación, clasificación, análisis, síntesis, evaluación, autonomía. En el proceso educativo ello no es suficiente, por eso siempre hay que plantearse las siguientes interrogantes ¿Para qué? ¿Por qué? ¿Cuál es el propósito?

El Proyecto Curricular Regional, plantea que para adoptar el modelo de competencias y capacidades en un currículo debe existir coherencia entre la oferta y la demanda curricular, así debe de cumplirse algunos requisitos mínimos como los siguientes: equivalencia conceptual, equivalencia métrica y equivalencia funcional en los procesos cognitivos de los modelos de inteligencia que se quieren transportar a sociedades no occidentales. Y los mismos no se cumplen en los modelos de competencias y capacidades lo que constituye un reto a superar en el Diseño Curricular Nacional.

Necesidades de Aprendizaje desde el currículo por saberes

Se trata de necesidades que sólo tienen significado y valor dentro de los márgenes móviles del microcosmos cultural al que el individuo pertenece o con el cual se encuentra emocionalmente ligado.

Se trata de necesidades cuya satisfacción apunta a dotar al individuo de conocimientos y capacidades para desenvolverse con eficiencia dentro de las exigencias de los ámbitos culturales en que su vida transcurre. Un equilibrado ajuste entre la demanda cultural y la actuación personal pertinente y eficaz, origina en el individuo sentimientos de satisfacción y autoestima que le otorgan seguridad y confianza para acometer mayores y más complejos desempeños.

2.2.25. MATRIZ Y MALLA CURRICULAR

La matriz curricular constituye el conjunto de demandas educativas de los diversos actores sociales incluyendo a los sabios indígenas, que sirven como generadores de los saberes del PCR. En su concepción original en quechua y aimara, tienen un sentido y un significado que no se traduce literalmente en el castellano, sino que se interpreta con terminología técnica que se aproxima a su significado original, por lo que se describirá el sentido original de las áreas en las lenguas (quechua y aimara) que han sido pensadas.

MALLA CURRICULAR, Es el espacio donde se sistematiza los saberes fundamentales, la problematización de los mismos y los saberes aprendidos.

Esta matriz se orienta a que el docente pueda orientar su acción en el marco de la pedagogía crítica, garantizando la ejecución de procesos de investigación, contextualización y el proceso de desarrollo de aprendizajes orientados en el marco de la formación holística de la persona.

RIMANAKUY / WALJA ARUNAKAMPI ARUSKIPAPXAÑANI

2.2.27. COMUNICACIÓN SOCIOCULTURAL Y MULTILINGÜE

Kawsay A. (2011) El panorama multicultural y plurilingüe de la región Puno, requiere de unas formas de enseñanza de la lengua, asumiendo la variación sociolingüística y la interculturalidad como bases que sustentan la relaciones intra e interpersonales en la ciudadanía regional y nacional. Por un lado, la existencia de lenguas milenarias como el uru, puquina, callahuaya, aimara y quechua; y la presencia del castellano, han configurado una forma muy particular de castellano andino; y por el otro, existe la necesidad de revalorar y asumir con una auténtica lealtad lingüística las lenguas vivas en proceso de extinción como el aimara y el quechua; por lo que el área denominado Comunicación Sociocultural Multilingüe asume esta realidad y plantea un enfoque que permite el estudio y reflexión de las lenguas existentes en la región Puno. Así mismo, asume el reto del aprendizaje de las lenguas extranjeras de otra cultura como el Inglés, francés, alemán, portugués y otros, a partir de un tratamiento adecuado de lenguas que logren el desarrollo de saberes aprendidos para interactuar en una sociedad multicultural y plurilingüe.

La comunicación y mediación multilingüe no sólo se reduce al aprendizaje de las lenguas, sino que busca desarrollar habilidades y destrezas comunicativas que desarrollen saberes orales, escritos, semióticos, no verbales y otros, desde la dimensión intra e intercultural. El enfoque funcional y comunicativo desarrolla procesos como el hablar, escuchar, leer y escribir desde dos puntos de vista: la producción y comprensión de textos o discursos. Lo que implica un procesamiento cognoscitivo de los mismos desde la realidad comunicativa local, regional,

nacional e internacional.

La unidad de análisis de la enseñanza de la comunicación sociocultural multilingüe, es por lo tanto, el texto o discurso desde todas sus dimensiones. En ese marco el texto o discurso es una construcción formal / informal semántica, sintáctica usada en una situación concreta y que se refiere a un estado de cosas, estructuras funcionales de organización para los constituyentes cuya importancia es socio-comunicativa. Un texto o discurso es la lengua en uso, el producto inmediato del proceso comunicativo lingüístico.

Una situación comunicativa específica requiere unas formas discursivas adecuadas. Un texto, sin lugar a dudas, no es una mera unidad lingüística, más o menos compleja, que resulte de la selección y combinación de diversas unidades del sistema, sino porque encima es un medio de expresión y transmisión cultural, que permite a los individuos relacionarse entre sí. Por ello para caracterizar de forma adecuada un texto, debe analizarse, además de sus aspectos lingüísticos, muchas otras cuestiones complementarias. Por lo tanto, el análisis del texto deviene bastante complejo, tanto como el propio lenguaje. Esa complejidad se manifiesta en distintos aspectos.

**ÑAWRAY YUPAYKUNA KAWSAYNINCHIKPI / JAKHUWINAKAMPI
AMUYT'AÑATAKI /**

2.2.27. MATEMÁTICAS INTERCULTURALES

Se aprende matemáticas para comprender el mundo y actuar en él, comunicarnos con los demás, resolver problemas y desarrollar el pensamiento lógico; desde este punto de vista, la enseñanza de la matemática en el marco de la educación básica regular plantea como propósitos el desarrollo de: el razonamiento y demostración, la comunicación matemática y la resolución de problemas.

El área de matemática en el contexto intercultural se orienta a desarrollar el pensamiento matemático creativo, razonando consistentemente mediante el uso de procedimientos lógico recreativos que le posibiliten aprendizajes rigurosos

sobre su realidad; partiendo de la identidad y práctica cultural propia de los estudiantes; desde los primeros grados, con la finalidad que vaya desarrollando los saberes de investigación, transformación y producción que requieren para plantear y resolver con actitud analítica, crítica y emprendedora los problemas de su contexto y de la realidad.

Los saberes fundamentales de la matemática en el contexto intercultural se van construyendo en cada nivel educativo y son valiosos para continuar con el desarrollo de las ideas matemáticas, que permitan interrelacionarlas con otros saberes fundamentales de las diferentes áreas. En ello prima el valor formativo, social, cultural y natural del área. En ese sentido, adquieren relevancia las nociones de la etnomatemática, etnogeometría, funciones, equivalencias, proporcionalidad, variación, estimación, representación, ecuaciones e inecuaciones, argumentación, comunicación, búsqueda de patrones y conexiones.

2.2.28. LOS SABERES FUNDAMENTALES, LAS PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN Y LOS SABERES APRENDIDOS DEL PCR

El proyecto curricular regional propone una dinamización curricular basado en la investigación. Esto quiere decir, que se concibe al educador y educandos como investigadores y los procesos de enseñanza y de aprendizaje como actos de investigación. Esto implica tomar como base unos conocimientos básicos a los que se denomina saberes fundamentales, los mismos que tienen que ser indagados en la realidad natural y social, a partir de la formulación de un problema de investigación y las estrategias del desarrollo científico como proceso y producto, para luego construir los saberes aprendidos. Los mismos, son producto de la integración de los conocimientos de la experiencia socio histórica regional puneña y universal con habilidades, destrezas, capacidades, competencias que en el proyecto educativo regional se concibe como saberes aprendidos o construidos. Para una mayor comprensión explicamos a continuación por partes.

Saberes fundamentales: Los saberes fundamentales corresponden a los conocimientos que pertenecen a la experiencia eco- socio- cultural e histórica de

las sociedades. Son conocimientos de naturaleza diversa que pertenecen a la contribución de diversas culturas y civilizaciones al desarrollo universal. Para el caso del Proyecto Curricular Regional existen dos fuentes claramente diferenciadas de la procedencia de los conocimientos. En primer lugar, los conocimientos de la experiencia regional en todos los ámbitos del saber cuya localización corresponde a las culturas, aimara, quechua, callahuaya, uru, puquina, mestiza entre otras propias del desarrollo intracultural. Y en segundo lugar, los conocimientos procedentes de otras culturas y que corresponden a la experiencia universal y que pertenecen a las realizaciones de diálogo intercultural. Los saberes fundamentales desde la perspectiva del procesamiento de la información también se entienden como instrumentos intelectuales.

Preguntas de Investigación: Los saberes fundamentales son problematizados a partir de la formulación del problema de investigación. El propósito es indagar las variabilidades que presenta un determinado conocimiento en una determinada realidad natural y social. Por eso, vía la investigación científica cuantitativa y cualitativa o mixta se intenta conocer y tener certezas y certidumbres. Esto supone tener una concepción de los procesos pedagógicos como indagaciones científicas, donde el educador y el educando son en realidad investigadores; y las experiencias de proceso y producto curricular son investigaciones. Esta forma de mirar la educación regional reemplaza la transmisión del conocimiento basado en un modelo de comunicación unidireccional y vertical sin la debida reinterpretación en el contexto andino. La dilucidación científica de los conocimientos en un contexto permite tener una visión epistemológica del conocimiento científico y no científico más coherentes que integran los contextos científicos: contexto del descubrimiento, contexto de la justificación y contexto de la aplicación.

Uno de los aspectos priorizados por el PCR es como punto de partida y llegada un proceso de investigación holística propio de la racionalidad andina que comparte con los principios enunciados por Morin, quien sostiene que: para que el pensamiento sea interdependiente debe ser hologramático que pone en evidencia la aparente paradoja de las organizaciones complejas donde no sólo la parte se encuentra en el todo sino donde el todo está inscrito en la parte. De este modo,

cada célula es una parte del todo, es decir, el organismo global; pero el todo está en sí mismo en la parte: la totalidad del patrimonio genético está presente en cada célula individual; la sociedad está presente en cada individuo en tanto que un todo a través de su lenguaje, su cultura y sus normas.

En la misma orientación Hurtado, J. (1995) orienta el quehacer de las líneas de investigación a través de los tipos de investigación, con sus fases, de los niveles y de los estadios. La espiral holística de la investigación tomaría en cuenta los niveles exploratorio, descriptivo, analítico, comparativo, explicativo, predictivo, proyectivo, interactivo, confirmatorio, evaluativo, cuyos procesos interactivos, se presenta en el siguiente esquema:

Aspectos de investigación del PCR Evaluativo,confirmatorio,interactivo, proyectivo, predictivo, explicativo,comparativo,analítico, descriptivo, exploratorio
Procesos Naturaleza de la investigación Explorar, evaluar (discute resultados, evalúa y comunica),verificar (analiza y concluye), modificar (aplica instrumentos y recoge datos), proponer (desarrolla el marco metodológico) predecir, (factibilidad del estudio), explicar (desarrolla el sintagma gnoseológico), comparar (revisa antecedentes y compara teorías), describir (justifica y formula objetivos). Explorar, evaluar, verificar, modificar, proponer, predecir, explicar, comparar, describir
Evaluación, verificación, intervención, propuesta, preferencia, teoría, contrastación, análisis, diagnóstico, delimitación.

Metodológicamente hablando, la línea de investigación en Metodología de la Investigación Holística permite que una investigación de cualquier tipo trascienda hacia otro nivel de complejidad, pero siempre teniendo en cuenta la necesidad de cumplir con estadios metodológicos anteriores. Por ejemplo, una investigación comparativa presupone la descripción; una explicativa exige la analítica; una confirmatoria se basa en otra investigación.

Marcos Barrera & Hurtado, J. (2002) nos plantean cuatro tipos de líneas de investigación todos interdependientes: líneas matrices, líneas potenciales, líneas virtuales y líneas operativas de investigación. Las líneas matrices de investigación

tienen que ver con el área, línea académica de una materia. Las líneas potenciales son las posibilidades de investigación que se presenta de acuerdo con las necesidades e intereses naturales y sociales. Las líneas virtuales son las nuevas rutas que genera la investigación y finalmente las líneas operativas tienen que ver con la aplicación de las mismas en la realidad. Las preguntas de investigación se enmarcan en el método de la problematización, el cual consiste en establecer de manera explícita y sistemática los componentes de un problema en una realidad determinada, entonces decimos que estamos problematizándola.

La problematización de una realidad supone, entonces, establecer, de manera organizada, la discrepancia entre su situación real y su situación deseable posible.

En el método de la problematización, más bien el uso del problema aparece como una finalidad, como una capacidad a lograr en cada educando. Es decir, el método de problematización tiene que ver con el desarrollo de capacidades internas de los sujetos para poder establecer explícitamente situaciones problema. Podemos establecer ocho procesos para el desarrollo de la capacidad de problematización:

- Saber reconocer problemas;
- Identificar los componentes de todo problema;
- Discriminar varios tipos de problemas;
- Identificar soluciones globales a los problemas;
- Trabajar con causas y consecuencias de un problema;
- Elaborar el “árbol de problemas”;
- Establecer soluciones desde el árbol de problemas;
- Asumir compromiso en la solución de problemas de diversa índole.

Saberes aprendidos: El producto final de los procesos de enseñanza y de aprendizaje concebidos como relaciones dialécticas, lo constituyen los saberes aprendidos, donde se integran los saberes fundamentales, con la investigación como proceso y resultado, y las habilidades, destrezas, capacidades que en la realidad andina parten de una concepción de inteligencia holística. Los saberes

aprendidos explicados de otro modo se entienden como la integración de los conocimientos básicos o saberes fundamentales más el proceso de investigación que son los instrumentos intelectuales con las operaciones intelectuales. Nos permitimos explicar el proceso del siguiente modo.

Conviene establecer la diferencia entre el conocimiento científico académico y el saber popular. El primero, el conocimiento científico, es producto de un proceso Sistemático sometido a reglas de valor universal. El saber popular es resultado espontáneo de años de proceso de aprendizaje, articulados a determinadas concepciones, su valor se restringe al ámbito de la cultura que lo produce. Ahora se ha avanzado en articular el saber popular con el conocimiento científico cuyo resultado es el SABER VÁLIDO. Este debe ser el camino a seguir con la investigación en las culturas andinas.

2.2.29. ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO OPERATIVO DEL PCR

El currículo se aplicará tomando en cuenta los aspectos conceptuales que orientan su desarrollo; así como las necesidades de aprendizaje de los estudiantes, las demandas de los padres de familia y el contexto. La práctica del currículo se ejecutará por etapas que serán las siguientes:

IDENTIFICACIÓN DEL CONTEXTO (DIAGNÓSTICO)

Es la primera etapa de implementación del currículo, se realiza al inicio del año escolar y nos permite tener conocimiento del contexto donde se ejecuta el currículo. En esta etapa se efectúa diferentes acciones y se usan diversos instrumentos; es importante sistematizar la opinión de niños y niñas, padres y madres de familia. El resultado de esta sistematización constituirá una línea de base a partir de la cual se diseñará la programación curricular, las estrategias trabajo y elaboración de instrumentos de gestión educativa.

Los padres y madres de familia, autoridades y líderes comunales participan en la elaboración de la línea meta de aprendizajes que se espera que logren los estudiantes al finalizar el año.

Otro aspecto importante a considerar en la identificación del contexto es el levantamiento de un inventario de los recursos humanos y materiales, con potencial educativo, con que cuenta la comunidad para el desarrollo de las acciones educativas en las Instituciones Educativas a fin de tener, claramente establecido las limitaciones y debilidades que tiene la institución educativa.

Se deberá tener especial cuidado en el recojo de datos y análisis de las fichas de matrícula (u otro instrumento), pues ellas son en esencia la historia de vida del estudiante. Estas fichas en la que se consignan los datos personales y familiares del niño, así como las características socioeconómicas de su entorno más inmediato nos proporcionará valiosos datos acerca de las lenguas que hablan en su casa, su tradición urbana o rural, pueblos a los que viajan y frecuencia de los mismos, nivel educativo y ocupación de sus padres y hermanos mayores, etc.

Este diagnóstico será utilizado para elaborar el PEI, contextualizar el currículo y la programación curricular, de tal manera que la institución educativa cuente con un plan de gestión educativa comunal y responda a las necesidades educativas del contexto en su conjunto. Es necesario remarcar que los datos obtenidos, servirán para la formulación de indicadores de logros de aprendizaje general, los mismos que serán evaluados a fin de año. Este es un medio para saber si realmente se está incidiendo en mejorar la calidad de la educación.

Por otra parte, la identificación del contexto también servirá a la institución educativa para ir reajustando, regularmente, su visión y misión institucional. La identificación del contexto debe actualizarse periódicamente en función al calendario de las Instituciones Educativas.

PLURALIDAD CURRICULAR

Dentro del enfoque de la pluralidad curricular el PCR es el instrumento fundamental del cambio curricular y por lo tanto la agenda educativa central para desarrollar un modelo pedagógico que permita posicionar una educación pertinente en la cultura, relevante en lo social e interesante y significativo en las

satisfacciones personales o individuales del futuro ciudadano de la región. Por lo tanto, su empleo puede ser comprendido desde diversos puntos de partida:

1. El PCR es el instrumento pluralizado o diversificado alternativo en todas sus partes. Corresponde al proceso de reinterpretación de las culturas universales más la afirmación de la cultura local y regional, y por lo tanto todos los procesos pedagógicos parten de su comprensión y aplicación.
2. El PCR es el instrumento que se complementa con el DCN en los procesos de planificación y dinamización curricular.
3. El DCN es el punto de partida del trabajo pedagógico y el PCR lo enriquece en los procesos de contextualización y adecuación curricular. Estos procesos serán aplicados para adecuar el currículo a las prioridades resultantes de la identificación del contexto, plan de desarrollo educativo comunal, las demandas del país y la región. Como resultado se tendrá un PCI actualizado.

Para contar con este instrumento de gestión pedagógica se realizará los siguientes procedimientos:

Revisar los documentos (sistematización de la identificación del contexto, el PCR (marcos: doctrinario, estratégico, teórico, conceptual y pedagógico del currículo), las demandas locales (plan estratégico de desarrollo, demandas regionales, y nacionales, las orientaciones y normas conexas que se consideren importantes para la diversificación curricular).

TRATAMIENTO DE LA DEMANDA

Las necesidades, demandas y expectativas de los actores educativos, las demandas sociales y del estado a nivel local, regional y nacional se convierten en aspectos pedagógicos que estarán comprendidos en los saberes aprendidos. A este paso le denominamos el tratamiento de la demanda. Este proceso consiste en calificar y jerarquizar las necesidades, demandas y expectativas de los actores educativos para articularlas con las actividades del calendario comunal y educativo, y las demandas de carácter local, regional y nacional, de manera que podamos tratarlas en forma conjunta y pertinente, a su vez la demanda para ser trasladada directa y efectivamente al trabajo en aula se realizará en función al

área que directamente sea compatible, y a su vez trabajarla en todas las áreas según la propia perspectiva de éstas.

Los contenidos transversales en el PCR, son dos: Afirmación cultural andina e investigación y creatividad en el contexto andino, a ellos agregamos el enfoque de la interculturalidad, equidad de género y enfoque basado en derechos, estos se trabajarán en todas las áreas. Al trabajar afirmación cultural como contenido transversal estamos refiriéndonos al tratamiento pedagógico de la cultura andina en sus diversas manifestaciones e insertándola en todas las áreas del currículo regional; a su vez, estamos asegurando el tratamiento de la interculturalidad en cuanto a contenidos y actitudes expresadas en los saberes fundamentales.

Respecto a investigación y creatividad en el contexto andino, se entiende que en toda la EBR trabajaremos este contenido, insertando procesos de investigación en cada una de las áreas curriculares.

Se definirán los enfoques a utilizar en el desarrollo de las actividades de aprendizaje, los cuales son enfoque de género, enfoque intercultural y enfoque de derecho.

Diversificar los saberes fundamentales y los saberes aprendidos por ciclos y por áreas curriculares del PCR. En esta etapa se incorporarán los enfoques y contenidos transversales que son de importancia y que están relacionados con los lineamientos de la política nacional y regional.

Definir los aspectos relacionados a la metodología, evaluación, medios y materiales que se emplearán en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Sistematizar los procedimientos anteriores para la presentación del PCI con participación de los docentes de la Institución Educativa o de la red, los padres de familia y comunidad.

En el plan de desarrollo educativo comunal deberán estar presente los saberes

aprendidos con la finalidad de que el padre o madre de familia pueda entender qué es lo que su hijo o hija debe aprender en determinado ciclo o grado.

El PCI de la institución educativa debe contener todos los componentes de la malla curricular debidamente contextualizados. El PEI o Plan de Desarrollo Estratégico Comunal, que construye y actualiza anualmente la comunidad, se considerará los aspectos educativos priorizados, para de tal manera, viabilizar el acercamiento entre la IIEE y la comunidad en las tareas de mejoramiento de la calidad educativa, en la perspectiva, de coger la educación en las comunidades y espacios urbanos.

2.2.30. LA PROGRAMACIÓN ANUAL

Los pasos previos desarrollados necesariamente nos conducen hacia la programación curricular; el mismo que será desarrollado por ciclo, de acuerdo a la experiencia. La programación anual se realizará tomando en cuenta los siguientes Aspectos:

a) El calendario comunal. Está relacionado con el ciclo agropecuario y festivo que acostumbra practicar la comunidad. Tomar en cuenta este aspecto es de suma importancia, considerando la naturaleza del PCR. Para ello se tendrán presentes los aspectos registrados en el proceso de levantamiento de diagnóstico; de igual modo se elaborará el calendario comunal, agro festivo y astronómico de la comunidad, con la participación de las autoridades, líderes (yachaq/yatiri), padres y madres de familia. Este calendario será enriquecido anualmente. En lo posible, se recuperará e incorporará en el calendario los ritos y las prácticas y saberes que realizan en la crianza de la chacra y los animales.

También será importante incorporar las señas y señaleros que se utilizan en la actividad agropecuaria, como parte del saber andino, los cuales han sido considerados como saberes fundamentales y saberes aprendidos, en las diferentes áreas curriculares.

b) El calendario cívico escolar. Será programado paralelamente al calendario comunal y tendrá como objetivo incorporar aspectos de la interculturalidad, de tal

modo que se haga viable una coexistencia menos conflictiva entre las dos culturas. Por ello, será importante el tratamiento de estas actividades, haciendo consciente en lo posible las prácticas interculturales. Éstas, posteriormente, serán utilizadas por el escolar cuando interactúe en espacios que no sean los de la comunidad. Esta socialización no será simplemente una actividad donde se canta o se baila, sino esencialmente, aprender a ser ciudadano intercultural y desarrollar capacidades de participación, democracia, tolerancia e identidad que se relacionen con la fecha cívica o tradicional que se conmemora.

c) La programación anual de saberes fundamentales y saberes aprendidos, se realizará tomando en cuenta los problemas priorizados y el calendario comunal y cívico escolar, incorporando además, los ejes temáticos, los problemas integradores, que tienen la finalidad de integrar los saberes fundamentales y los saberes aprendidos de las áreas.

2.2.31. EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES DE INTERAPRENDIZAJE Y CONVIVENCIA

Se denomina actividad de inter aprendizaje y convivencia a la unidad ordenada y sistémica de acciones que debe realizar el estudiante y docente para llevar a cabo el aprendizaje basado en procesos, centralizados en la investigación. La actividades de inter aprendizaje y convivencia es el nivel en el cual se concreta la propuesta del PCR, no tiene pasos o procedimientos definidos, más bien se adecuan a las características de los estudiantes y a los recursos existentes en el contexto. Sin embargo como producto del proceso de validación plantearemos un modelo y compartiremos la secuencia sistematizada de una actividad de interaprendizaje y convivencia.

Esta es la parte más importante del marco operativo de la programación curricular, porque es en este espacio donde se realiza el mejoramiento de la calidad de la educación. Por lo tanto, tiene que ver esencialmente con los estilos y ritmos de aprendizaje de los niños y niñas quechuas, aymaras y amazónicos.

Esta realidad, demanda docentes convencidos de la necesidad de una educación

pertinente a su contexto y con una sólida formación teórico y práctico. Implica diferenciar las formas de pensamiento, las prácticas, los saberes y los conocimientos desde una perspectiva de diálogo de culturas; así mismo, para espacios rurales, se considera el manejo a un mínimo aceptable de la lectura y escritura quechua/aymara, técnicas para la enseñanza de la segunda lengua y el conocimiento y dominio de las estrategias metodológicas pertinentes para la enseñanza aprendizaje en un contexto de EIB. Este último requerimiento, le permitirá seleccionar, dosificar y graduar los temas a ser tratados en las sesiones de aprendizaje, orientándolas hacia el logro de la o las competencias que se tiene previsto alcanzar en la programación.

En este contexto, la ambientación del aula, el manejo del horario escolar, el desarrollo de las actividades permanentes y el manejo del tiempo, así como otras variables, favorecerá la conducción de las aulas multigrado, que responden a la realidad educativa rural, por ello es necesario tomar en cuenta los siguientes aspectos:

La ambientación del aula. Es un aspecto de suma importancia y es un medio de ayuda pedagógica muy eficaz. Consiste en organizar un espacio agradable para los estudiantes, que motive su aprendizaje y cumple una función importante en el manejo del aula. Por ello la ambientación del aula, en especial en primaria y zonas rurales, tiene características singulares, haciéndose indispensable la distribución del ambiente en 2 espacios tomando como eje principal el área de comunicación integral que en este caso corresponde al aprendizaje de 2 lenguas y en consecuencia, de dos o más culturas.

La ambientación es sumamente útil para el manejo eficiente de las aulas multigrado y unidocentes. En ambos espacios se organizan sectores que generalmente corresponden a cada una de las áreas curriculares, privilegiando la textualización del aula. Un aspecto importante en este proceso es la participación de los escolares y padres de familia.

El manejo del tiempo en el aula EIB. Tienen características especiales.

Generalmente está dividida en 2 grandes espacios de tiempo: un horario especial y separado para desarrollar aprendizajes en la lengua materna (L1) que en este caso es el quechua y/o aymara. Este primer espacio temporal está dividido en tiempos más cortos, en los que se desarrolla actividades de aprendizajes de las áreas de saberes fundamentales básicos. Un segundo espacio está dedicado a aprender el castellano a nivel oral con una metodología de segunda lengua.

Las actividades permanentes en el aula multigrado EBI. Las actividades permanentes, tienen suma importancia porque son los momentos donde los niños y niñas refuerzan sus aprendizajes de socialización intercultural, desarrollan habilidades artísticas y de expresión corporal y; sobre todo, adquieren hábitos de puntualidad e higiene.

Las actividades permanentes se dan en la concentración o formación de los niños en el patio, al inicio del día escolar. En este espacio, los niños y niñas cantan y declaman en quechua y castellano, exponen pequeños textos en conmemoración a temas referidos al calendario cívico escolar, controlan la práctica de hábitos de higiene de los niños y niñas, refuerzan sus sentimientos espirituales y de identidad y aprenden a manejar la hora y el calendario del tiempo (almanaque). Este espacio debe ser potenciado, en la perspectiva de lograr la formación de los escolares en un entorno intercultural propiamente dicho. El tratamiento saber fundamental, dosificación y graduación, para su tratamiento en aulas multigrado EBI. Llamamos saber fundamental al contenido disciplinar de carácter holístico y transdisciplinario, que se desarrollará en la actividad de aprendizaje, como medio para lograr los saberes aprendidos programados. En el entorno de las aulas multigrado este tratamiento, debe ser estratégico y pertinente. Es estratégico porque es el medio que permite alcanzar los saberes aprendidos. Es pertinente, porque se desarrolla un solo saber fundamental para los grados del aula, y su tratamiento debe permitir una dosificación y graduación adecuada de contenidos, para los grados que integra el aula multigrado, por lo que el desarrollo de un solo asunto para los dos o tres grados resulta siendo vital, ya que favorece el logro del aprendizaje, el cual será ligeramente diferenciado de acuerdo a la dosificación y graduación del contenido del tema. De este modo se potenciará al máximo el uso

de material educativo, la ambientación del aula e inclusive, el uso de la pizarra, los que resultan ser unos medios indispensables para que los niños y niñas de los otros grados estén ocupados, cuando el maestro hace el monitoreo de uno de los grados del aula.

En la práctica, generalmente, los maestros utilizan la estrategia del arrastre, que consiste en focalizar algunos saberes fundamentales del grado superior del aula, incorporando en este aprendizaje a los niños y niñas de los grados inferiores. Se obtiene, así, resultados positivos. La mayoría de los niños y niñas aprenden, en muchos casos con mayor rapidez; y en otros, es necesario hacer un monitoreo y seguimiento más sostenido.

En el caso de la enseñanza del castellano con metodología de segunda lengua, se desarrolla un solo tema y con un mismo procedimiento para los tres grados. Se da énfasis a la expresión oral y se regula el nivel de dificultad de las capacidades que se trabajan.

Estrategias para aplicar la equidad en el aula. El aula es un espacio por excelencia para que el maestro pueda desarrollar habilidades de trabajar con equidad.

Esta situación tan compleja en su tratamiento implica cruzar saberes fundamentales de carácter intercultural, enfoques, marcos de pensamiento, tratamiento de lenguas, brindar a las niñas las mismas oportunidades de aprendizaje en la complejidad de aulas multigrado.

Para encarar con éxito esta realidad, no se necesita sofisticación alguna ni cosas extraordinarias en el desarrollo de las actividades de aprendizaje. Sobre todo en la interacción con niñas y niños, solo se tiene que preguntar a las niñas con la misma frecuencia que a los niños, que las preguntas de calidad sean planteadas a las niñas con la misma profundidad que los niños, que los estímulos sean equitativos para ambos, y así encontraríamos una lista larga de actitudes sutiles de discriminación, y que necesitan ser tratados. A esto denominamos detalles

pedagógicos. Para afrontar con éxito estos retos, es vital un cambio de actitud del maestro, intente ser equitativo con los niños y niñas, ya que ahí está el que del mejoramiento de la calidad de la educación con equidad.

Para el tratamiento de esta situación, la escuela asumirá seriamente, en su accionar, una concepción de equidad y justicia con los niños y con mayor énfasis en las niñas, a través de las siguientes estrategias:

Se buscará que la comunidad educativa sea consciente de que los estudiantes son capaces de aprender. El bajo rendimiento de los estudiantes no siempre se debe a situaciones y condiciones individuales, sino a las diferencias en la calidad de la educación que reciben. Un cambio en la práctica pedagógica del maestro orientada a elevar el nivel de aprendizaje de los niños y niñas será actuar con equidad y justicia.

Se propiciará que los maestros desarrollen actividades a partir de las necesidades de aprendizaje de los alumnos y alumnas de la comunidad y que tales actividades se basen en la vida cotidiana de los estudiantes.

La participación de los niños y niñas en su aprendizaje mediante el trabajo cooperativo y ayuda mutua, servirá para reforzar sus valores, cualidades personales y colectivas como la reciprocidad, la solidaridad y liderazgo y mejorar sus aprendizajes y rendimientos. Los grupos que se conformarán estarán relacionados con la naturaleza de los contenidos a desarrollar; por lo tanto, se integrarán grupos mixtos cuando se trate de actividades para desarrollar capacidades de destreza motora y se integrarán grupos por género cuando se trabaje contenidos relacionados con la matemática y las ciencias naturales, a fin de promover el aprendizaje efectivo de las niñas.

El trabajo, la observación, la lectura de signos de la naturaleza, su interpretación y uso, serán las estrategias de enseñanza aprendizaje que utilizará el maestro en el desarrollo de sus actividades de aprendizaje.

Se dará énfasis a los aprendizajes de las niñas tomando en cuenta las desventajas del género, para propiciar oportunidades de lograr aprendizajes significativos que puedan mejorar su situación y condición de niñas, más tarde de mujeres y ciudadanas. Tratando el género desde el aula, el maestro procurará privilegiar la participación de las niñas en las diferentes actividades permanentes y de aprendizaje que se desarrollen, brindándoles la oportunidad de desarrollar capacidades de liderazgo, gestión y aprendizaje, de conducción de grupos de opinión, exposición de ideas y demostración de sus habilidades, a fin de perder la timidez y el miedo.

El monitoreo y seguimiento de los aprendizajes de los estudiantes. Es una acción que debe desarrollar el maestro para controlar los aprendizajes de los niños y niñas, sobre todo, la dirección que está tomando este proceso, en función de los saberes aprendidos a formar. Está relacionado directamente con el saber fundamental tratado y con las estrategias que se están utilizando para el aprendizaje de los contenidos.

Esta acción debe permitir al maestro, además, evaluar la eficacia de las estrategias que viene aplicando, reorientándolas mientras comprueba los aprendizajes de los niños. Esta acción le permitirá configurar estrategias verdaderamente eficaces.

En muchos casos los docentes innovan estrategias metodológicas de enseñanza aprendizaje, y no se percatan, debido a que no monitorean los aprendizajes de los niños y niñas, la eficacia o ineficacia de las estrategias que utilizan en las aulas. El éxito del trabajo en las aulas está, precisamente, en realizar un monitoreo sistemático de las actividades de aprendizaje que se desarrollan en el salón de clases. La ficha de monitoreo en este caso juega un papel importante. El maestro debe incorporar en su práctica pedagógica el uso de instrumentos de monitoreo y seguimiento que le permitan mejorar su desempeño laboral, en la perspectiva de elevar los niveles de aprendizaje de los escolares.

2.2.32. EVALUACIÓN

Es una acción que debe desarrollar el maestro para acompañar y asesorar en el lugar los procesos de aprendizaje y verificar los aprendizajes de los niños y niñas, sobre todo, la dirección que va tomando este proceso. Se relaciona fundamentalmente con el saber fundamental tratado y con las estrategias que se están utilizando en el aprendizaje.

Es un proceso integral, flexible, formativo, procesual, inclusivo y personal, que permite tomar decisiones, en función de los resultados que se obtienen del desempeño escolar de los niños y niñas. En el inicio de la actividad escolar, se levantará información de línea de base que permitirá al maestro programar las actividades de aprendizaje, establecer metas de proceso y anuales, focalizando su atención en los niños y niñas que tengan los niveles más bajos de desarrollo de saberes aprendidos. Para evaluar previamente se diseñarán diferentes tipos instrumentos en función a los aprendizajes esperados, incidiendo en la regulación de los grados de dificultad de las capacidades cognitivas, privilegiando de esta forma las funciones del pensamiento. La aplicación del instrumento se administrará oportunamente (dentro de los periodos establecidos), con criterio técnico considerando el desarrollo de saberes fundamentales y saberes aprendidos.

El sistema de evaluación integral asume como eje la autoevaluación del educando y se complementa con la evaluación y la heteroevaluación.

En la evaluación es importante que el estudiante pueda responder las siguientes Preguntas: ¿QUÉ APRENDÍ? ¿CUÁNTO APRENDÍ? ¿CÓMO APRENDÍ?

RENDIMIENTO ACADÉMICO

Según, García (1998) El rendimiento académico se define como el nivel del logro que puede alcanzar un estudiante en el ambiente escolar en general o en una asignatura en particular, el cual puede medirse con evaluaciones pedagógicas, entendidas éstas como el conjunto de procedimientos que se planean y aplican dentro del proceso educativo, con el fin de obtener la información necesaria para valorar el logro por parte de los alumnos, sobre los propósitos establecidos para dicho proceso.

Por su parte Jiménez (2000), manifiesta que el rendimiento académico es el fin de todos los esfuerzos y todas las iniciativas educativas manifestadas por el docente y el alumno, de allí que la importancia del maestro se juzga por los conocimientos adquiridos por los alumnos, como expresión de logro académico a lo largo de un período, que se sintetiza en un calificativo cuantitativo.

A su vez Touron (2000), considera que el rendimiento académico es la capacidad intelectual lograda por un estudiante en un proceso de enseñanza - aprendizaje y en una determinada institución educativa específica. Es la capacidad de las personas para actuar en situaciones y problemáticas, haciendo uso de nuestras estructuras mentales y de razonamiento lógico y deductivo.

En esta investigación, se considera al rendimiento académico como un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el alumno, por ello, el sistema educativo brinda tanta importancia a dicho indicador. En tal sentido, el rendimiento académico se convierte en una tabla imaginaria de medida para el aprendizaje logrado en el aula que constituye el objetivo central de la educación.

2.2.33. IMPORTANCIA DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO

El rendimiento académico se considera importante porque permite establecer en qué medida los estudiantes han logrado cumplir con los indicadores de evaluación propuestos, no sólo sobre los aspectos de tipo cognoscitivos sino en muchos otros aspectos y hasta en la vida misma; puede permitir obtener información para establecer estándares; no sólo puede ser analizado como resultado final sino mejor aún como proceso y determinante del nivel. El rendimiento académico es fruto del esfuerzo y la capacidad de trabajo no sólo del estudiante, sino también del docente; el conocer y precisar estas variables conducirá a un análisis más minucioso del éxito académico o fracaso de ambos. Taba (1998).

CARACTERÍSTICAS DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO

Chiclote (2009) Dice; Se considera que en el rendimiento académico, concluyen dos elementos que lo caracterizan. Es dinámico ya que el rendimiento académico

está determinado por diversas variables como la personalidad, actitudes y contextos, que se conjugan entre sí.

Estático porque alcanza al producto del aprendizaje generado por el alumno y expresa una conducta de aprovechamiento, evidenciado en notas; por consiguiente, el rendimiento académico está ligado a calificativos, juicios de valoración, está relacionado a propósitos de carácter ético que incluye expectativas, lo cual hace necesario un tipo de rendimiento en función a los intereses y necesidades del entorno del alumno.

2.2.34. PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Aprendizaje: Llamamos Aprendizaje, al cambio que se da, con cierta estabilidad, en una persona, con respecto a sus pautas de conducta. El que aprende algo, pasa de una situación a otra nueva, es decir, logra un cambio en su conducta.

Proceso de enseñanza-aprendizaje.

Sánchez (2016) La distancia entre las dos situaciones (A y B) es el proceso de enseñanza-aprendizaje, que debe ser cubierto por el grupo educativo (Profesores-alumnos) hasta lograr la solución del problema, que es el cambio de comportamiento del alumno.

Conocer realmente la situación del alumno

Normalmente suponemos lo que el alumno sabe, es y hace, fijándonos en su titulación académica, o en el hecho de estar en un grupo donde la mayoría son de una forma determinada.

No es suficiente suponer cuáles son las habilidades o conductas que posee el alumno por tener una carrera o una profesión. Se requiere conocer las conductas y capacidades que el alumno posee realmente, ya que los objetivos del aprendizaje, se fijan a partir de ellos. Cuanto mayor y más precisa sea el conocimiento más acertadas van a ser, indudablemente, las decisiones que se toman durante el proceso de aprendizaje.

Conocer lo que se quiere lograr del alumno

La primera actividad de quien programa la acción educativa directa, sea el profesor, o un equipo, debe ser la de convertir las metas imprecisas en conductas observables y evaluables. Por varias razones: Porque es la única posibilidad de medir la distancia que debemos cubrir entre lo que el alumno es y lo que debe ser, porque hace posible organizar sistemáticamente los aprendizajes facilitando la formulación de objetivos y porque es así como una vez realizado el proceso de aprendizaje, podemos observar como éste se produjo realmente, y en qué medida.

Ordenar secuencialmente los objetivos

Una vez definidas las distintas conductas que tiene que lograr el alumno, la siguiente actividad fundamental, es ordenarlas secuencialmente, en vistas a un aprendizaje lógico en el espacio y en el tiempo.

Formular correctamente los objetivos

Con los dos elementos anteriores claramente definidos, es posible formular los objetivos. Esto es imprescindible para llevar adelante la programación de un proceso de aprendizaje:

- Porque nos obliga a fijar claramente la conducta final en términos operativos.
- Porque el alumno puede conocer lo que se espera de él, lo cual es elemento motivador y centra en gran medida su esfuerzo.
- Porque es la única forma de que el profesor y el alumno puedan en cualquier momento observar y evaluar los logros obtenidos y en qué fase del proceso de aprendizaje se encuentran.

Cómo organizar el proceso de aprendizaje

El que programa parte de la realidad que le rodea, con ella cuenta y en ella se basa. No puede programarse sin tener claros los recursos económicos, medios, elemento humano, espacios y tiempos de los que se dispone. Más arriba hablábamos también del momento en que se encontraba el alumno, como dato fundamental.

Hay que formar el grupo óptimo para cada tipo de actividad. Puede ser que el número ideal varíe de un objetivo a otro. Habrá actividades que requieran un tratamiento de grupo grande, o de grupo de trabajo, o individual.

En un proceso de interacción profesor-alumno, los roles de ambos deben cambiar con suficiente flexibilidad. De la actitud tradicional: Profesor que imparte conocimientos y el alumno que recibe pasivamente, se pasa a una multiplicidad de actividades que requieren un cambio de actitud en los participantes.

Está suficientemente probada la importancia de la motivación en el proceso de aprendizaje. Se debe atender a ella, ya que las actividades, en vistas a una motivación, se pueden organizar de muy distinta manera.

Seleccionar medios y recursos adecuados

Ya sea transmitir un contenido, para que sirva de actividad al alumno o al profesor, o como instrumento de evaluación, los medios que se seleccionan deben ser capaces de:

- Permitir obtener el tipo de respuesta requerido del alumno para comprobar el logro del objetivo.
- Ser adecuados al propósito para el que se transmiten los datos.
- Ajustarse a las limitaciones del medio ambiente en el que se va a operar (personal, tiempo, materiales, equipos y facilidades con que se cuenta).
- Los recursos son múltiples, pero hay que seleccionar el medio más adecuado para el objetivo que se pretende:

Cómo evaluar el cambio que se produce

Estableciendo una metodología clara para la recogida, organización y análisis de la información requerida con el fin de evaluar las situaciones educativas.

Planteando y desarrollando los niveles de evaluación en el alumno, en los componentes del grupo, empresa, etc., en los materiales empleados, en el mismo

proceso de enseñanza, Ortiz (2016) El proceso de enseñanza-aprendizaje.

Según el modelo que aporta la Teoría General de Sistemas

Aprendizaje es el cambio en la disposición del sujeto con carácter de relativa permanencia y que no es atribuible al simple proceso de desarrollo (maduración). Como proceso: es una variable que interviene en el aprendizaje, no siempre es observable y tiene que ver con las estrategias metodológicas y con la globalización de los resultados. Hay varias corrientes psicológicas que definen el aprendizaje de formas radicalmente diferentes. En este texto, aun respetando todas las opciones y posiciones, por lo que tienen de valioso y utilizable didácticamente, he seguido la que a mi juicio más se adecua a los tiempos y a la Teoría General de Sistemas

Proceso de aprendizaje cognitivo

En consonancia con la Teoría General de Sistemas, las corrientes cognitivas del aprendizaje, presentan el modo en el que se desarrolla el aprendizaje individual. A pesar de realizarlo de manera esquemática, es imprescindible que en este libro quede constancia del gráfico del aprendizaje y de una somera explicación de sus componentes.

2.3. CONCEPTOS BÁSICOS O MARCO TEÓRICO

Impacto del Proyecto Curricular Regional.

Es una propuesta que está en validación que los gobiernos regionales han decretado directivas para su cumplimiento en la educación básica regular ya que nuestra convivencia social y personal es desde la identidad cultural.

Proceso de Enseñanza Aprendizaje.

Un Docente debe de trabajar un conjunto de estrategia y conocer la curricular regional y nacional para lograr un objetivo común y aprendizajes óptimos ya que es un fin y un derecho del ser humano.

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

3.1. ASPECTOS GENERALES

A continuación se presentará el reporte de las variables en estudio considerando sus dimensiones e indicadores, con el propósito de determinar el impacto del Proyecto Curricular Regional en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas del nivel inicial en las instituciones focalizadas del distrito Huayrapata Red de Huallatiri UGEL Moho, en tal sentido en una primera instancia se recurrirá a los cuestionarios en cuestión.

En una primera instancia se presentará los resultados de la variable impacto del Proyecto Curricular Regional, considerando sus dimensiones e indicadores; para posteriormente pasar los resultados de las variables proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de cinco años de edad, para notar los resultados logrados de ambas variables y correlacionarlos con el estadístico de prueba de la “r” de Pearso, y efectuar su discusión, llegaremos a la conclusión y recomendaciones como término final.

3.2. RESULTADOS DE LA VARIABLE IMPACTO DEL PROYECTO CURRICULAR REGIONAL

Este resultado está dado por el tratamiento intercultural, lingüístico, pedagógico y desempeño docente, que provienen de sus propios indicadores y notar los resultados de dicha variables.

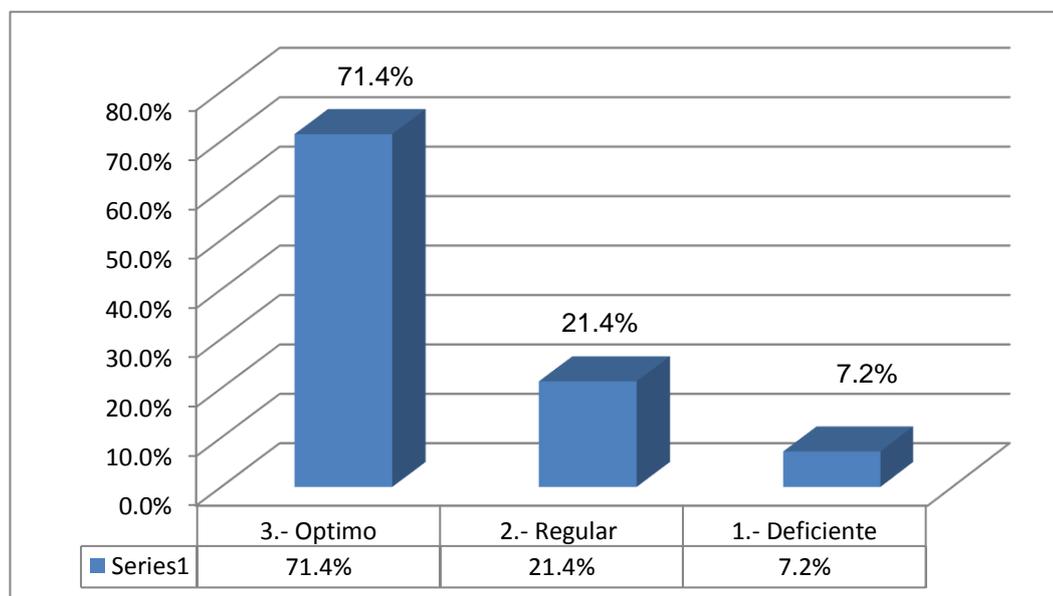
TABLA N° 01
IMPACTO DEL PROYECTO CURRICULAR REGIONAL PUNO

Parámetro	f_i	%
3.- Optimo	10	71.4
2.- Regular	03	21.4
1.- Deficiente	01	7.2
Total	14	100%

Fuente: Encuesta a los docentes sobre el impacto del Proyecto Curricular Regional Puno. Anexo N° 01

Elaboración: La autora

GRÁFICO N° 01
IMPACTO DEL PROYECTO CURRICULAR REGIONAL PUNO



INTERPRETACIÓN

En la tabla y gráfico se observa el impacto que se tiene sobre el Proyecto Curricular Regional de Puno, se visualiza el 71.4% que corresponde a 10 docentes que expresan que es óptimo el impacto del Proyecto Curricular Regional; el 21.4% que corresponde a 03 docentes que dicen que es regular el impacto del Proyecto Curricular Regional; el 7.2% que corresponde a 01 docente declara que es deficiente el Impacto del Proyecto Curricular Regional Puno.

3.2.1. RESULTADOS DE LA DIMENSIÓN TRATAMIENTO INTERCULTURAL

El reporte del tratamiento intercultural está dado por seis indicadores que miden la dimensión del tratamiento intercultural.

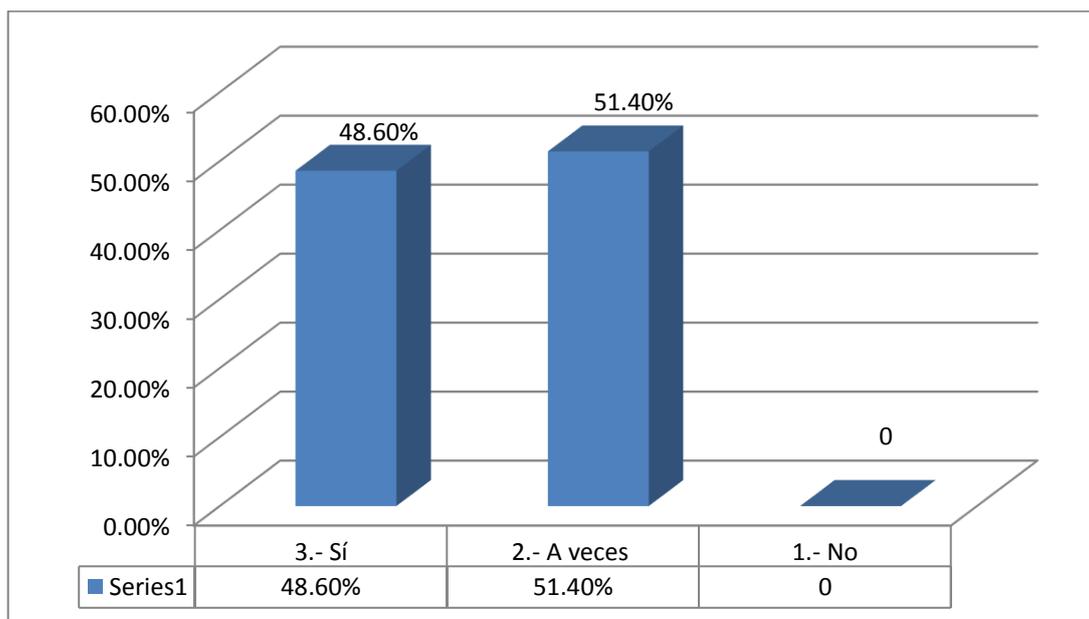
TABLA N° 02
RESPONDEN A LA REALIDAD SOCIO-CULTURAL DE LA COMUNIDAD EL PROYECTO CURRICULAR REGIONAL PUNO

Parámetro	f _i	%
3.- Sí	08	57.1
2.- A veces	06	42.9
1.- No	00	00.0
Total	14	100%

Fuente: Encuesta a los docentes sobre el impacto del Proyecto Curricular Regional Puno. Anexo N° 01, ítems N° 01

Elaboración: La Autora

GRÁFICO N° 02
RESPONDEN A LA REALIDAD SOCIO-CULTURAL DE LA COMUNIDAD EL PROYECTO CURRICULAR REGIONAL PUNO



INTERPRETACIÓN

Se observa en la tabla y gráfico que el 57.1% que es igual a 8 docentes opinan que sí responden a la realidad socio-cultural de la comunidad el Proyecto Curricular Regional Puno; el 42.9% que corresponde a 6 docentes manifiestan que a veces responden a la realidad socio-cultural de la comunidad el Proyecto Curricular Regional Puno.

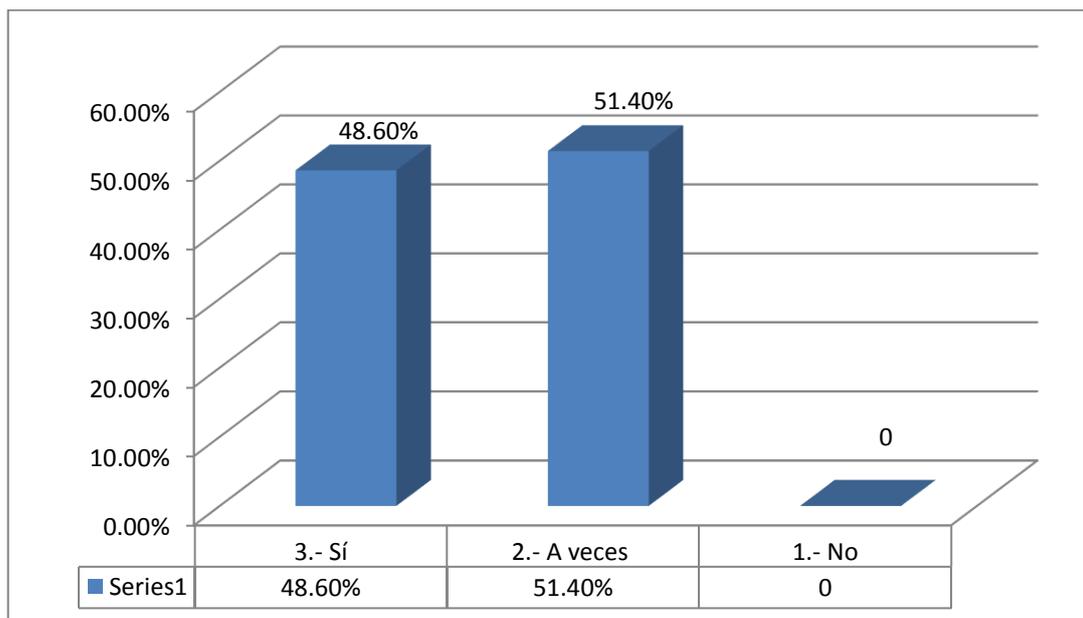
TABLA N° 03
LOS CONOCIMIENTOS DE LA CULTURA LOCAL SEGÚN EL PROYECTO CURRICULAR REGIONAL SON ADECUADOS

Parámetro	f _i	%
3.- Sí	05	35.7
2.- A veces	09	64.3
1.- No	00	00.0
Total	14	100%

Fuente: Encuesta a los docentes sobre el impacto del Proyecto Curricular Regional Puno. Anexo N° 01, ítems N° 02

Elaboración: La Autora

GRÁFICO N° 03
LOS CONOCIMIENTOS DE LA CULTURA LOCAL SEGÚN EL PROYECTO CURRICULAR REGIONAL SON ADECUADOS



INTERPRETACIÓN

Se observa en la tabla y gráfico que el 64.3% que es igual a 9 docentes opinan que a veces los conocimientos de la cultura local según el proyecto curricular regional son adecuados; el 35.7% que corresponde a 5 docentes manifiestan que sí son adecuados los conocimientos de la cultura local según el proyecto curricular regional.

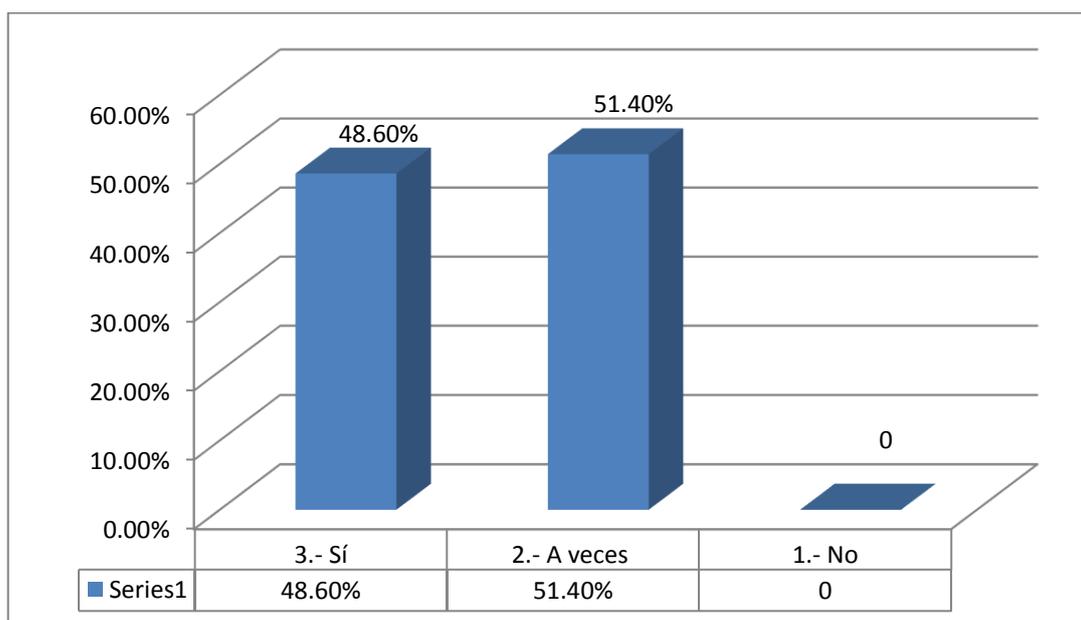
TABLA N° 04
EL PCR POSIBILITA LA AFIRMACIÓN DE LA IDENTIDAD PERSONAL Y LA AFIRMACIÓN CULTURAL DEL NIÑO O NIÑA.

Parámetro	f _i	%
3.- Sí	06	42.9
2.- A veces	08	57.1
1.- No	00	00.0
Total	14	100%

Fuente: Encuesta a los docentes sobre el impacto del Proyecto Curricular Regional Puno. Anexo N° 01, ítems N° 03

Elaboración: La Autora

GRÁFICO N° 04
EL PCR POSIBILITA LA AFIRMACIÓN DE LA IDENTIDAD PERSONAL Y LA AFIRMACIÓN CULTURAL DEL NIÑO O NIÑA.



INTERPRETACIÓN

Se observa en la tabla y gráfico que el 57.1% que es igual a 8 docentes expresan que a veces existe una afirmación cultural del niño o niña; el 42.9% que corresponde a 6 docentes manifiestan que sí existe una afirmación cultural del niño o niña.

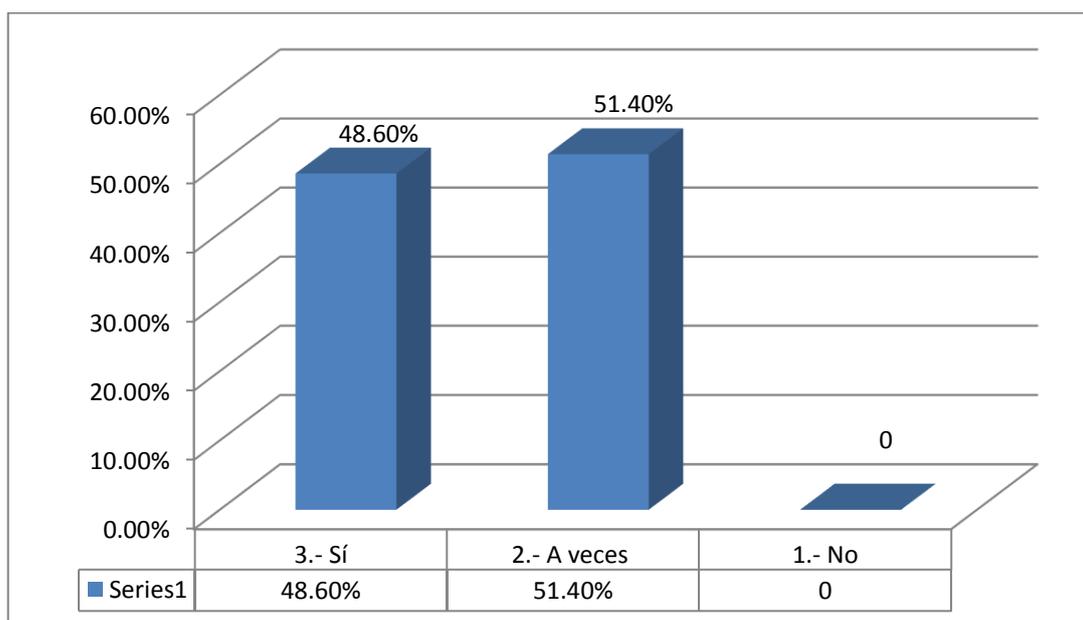
TABLA N° 05
EL PCR FORTALECE PRÁCTICAS DE RECIPROCIDAD, INTERCAMBIO Y COMPLEMENTARIEDAD - BUEN VIVIR Y OTROS VALORES DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS.

Parámetro	f _i	%
3.- Sí	04	28.6
2.- A veces	07	50.0
1.- No	03	21.4
Total	14	100%

Fuente: Encuesta a los docentes sobre el impacto del Proyecto Curricular Regional Puno. Anexo N° 01, ítems N° 04

Elaboración: La Autora

GRÁFICO N° 05
EL PCR FORTALECE PRÁCTICAS DE RECIPROCIDAD, INTERCAMBIO Y COMPLEMENTARIEDAD - BUEN VIVIR Y OTROS VALORES DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS.



INTERPRETACIÓN

Se desprende de la tabla y gráfico que el 50.0% que es igual a 7 docentes expresan que a veces el PCR fortalece prácticas de reciprocidad, intercambio y complementariedad - buen vivir y otros valores de los pueblos originarios; el 28.6% que corresponde a 4 docentes manifiestan que el PCR sí fortalece prácticas de reciprocidad, intercambio y complementariedad - buen vivir y otros valores de los pueblos originarios; el 21.4% que es igual a 3 docentes expresan que el PCR no fortalece prácticas de reciprocidad, intercambio y complementariedad - buen vivir y otros valores de los pueblos originarios.

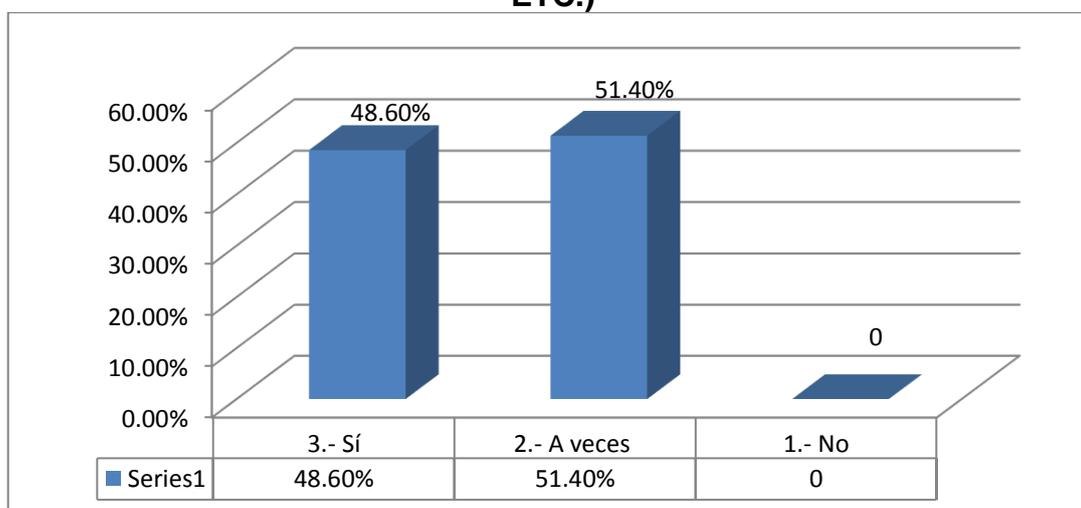
TABLA N° 06
EL PCR PLANTEA ACTIVIDADES QUE EVIDENCIAN EL PASADO HISTÓRICO DE LOS PUEBLOS (SITUACIONES, PERSONAJES, DESPLAZAMIENTOS, ETC.)

Parámetro	f _i	%
3.- Sí	04	28.6
2.- A veces	08	57.1
1.- No	02	14.3
Total	14	100%

Fuente: Encuesta a los docentes sobre el impacto del Proyecto Curricular Regional Puno. Anexo N° 01, ítems N° 05

Elaboración: La Autora

GRÁFICO N° 06
EL PCR PLANTEA ACTIVIDADES QUE EVIDENCIAN EL PASADO HISTÓRICO DE LOS PUEBLOS (SITUACIONES, PERSONAJES, DESPLAZAMIENTOS, ETC.)



INTERPRETACIÓN

Se desprende de la tabla y gráfico que el 57.1% que es igual a 8 docentes expresan que a veces el PCR plantea actividades que evidencian el pasado histórico de los pueblos (situaciones, personajes, desplazamientos, etc.); el 28.6% que corresponde a 4 docentes manifiestan que el PCR sí plantea actividades que evidencian el pasado histórico de los pueblos (situaciones, personajes, desplazamientos, etc.); el 14.3% que es igual a 2 docentes expresan que el PCR no plantea actividades que evidencian el pasado histórico de los pueblos (situaciones, personajes, desplazamientos, etc.)

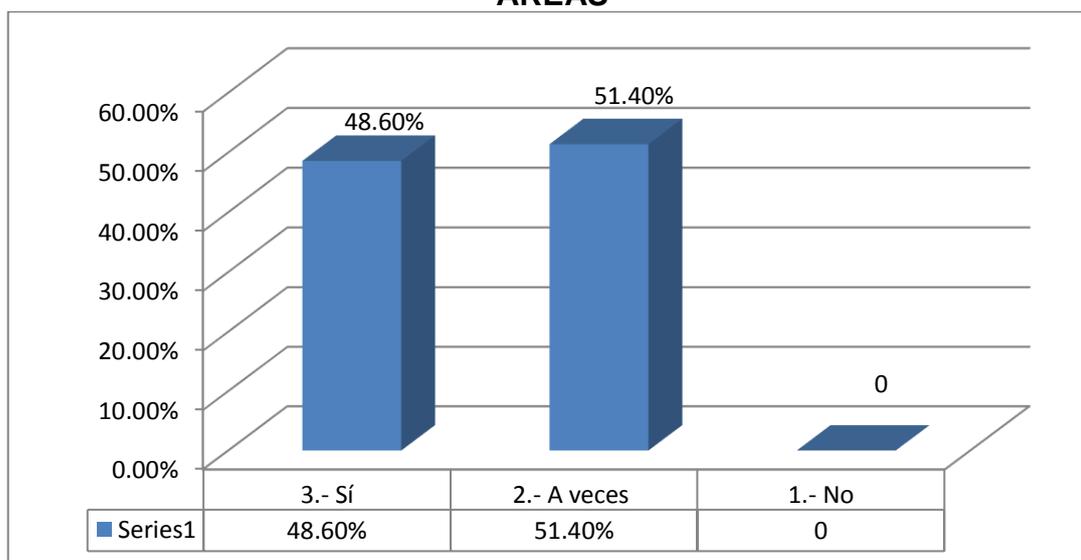
TABLA N° 07
LAS SECUENCIAS PLANTEADAS PERMITEN DESARROLLAR EL SABER LOCAL Y CONECTAR CON LAS CAPACIDADES CURRICULARES DE LAS ÁREAS

Parámetro	f _i	%
3.- Sí	12	85.7
2.- A veces	02	14.3
1.- No	00	0.0
Total	14	100%

Fuente: Encuesta a los docentes sobre el impacto del Proyecto Curricular Regional Puno. Anexo N° 01, ítems N° 06

Elaboración: La Autora

GRÁFICO N° 07
LAS SECUENCIAS PLANTEADAS PERMITEN DESARROLLAR EL SABER LOCAL Y CONECTAR CON LAS CAPACIDADES CURRICULARES DE LAS ÁREAS



INTERPRETACIÓN

Se desprende de la tabla y gráfico que el 85.7% que es igual a 12 docentes expresan que las secuencias planteadas sí permiten desarrollar el saber local y conectar con las capacidades curriculares de las áreas; el 14.3% que corresponde a 4 docentes manifiestan que las secuencias planteadas a veces permiten desarrollar el saber local y conectar con las capacidades curriculares de las áreas.

3.2.2. RESULTADOS DE LA DIMENSIÓN LINGÜÍSTICO

La dimensión lingüística está dada por cuatro dimensiones los que a continuación se presenta considerando los resultados del cuestionario.

TABLA N° 08

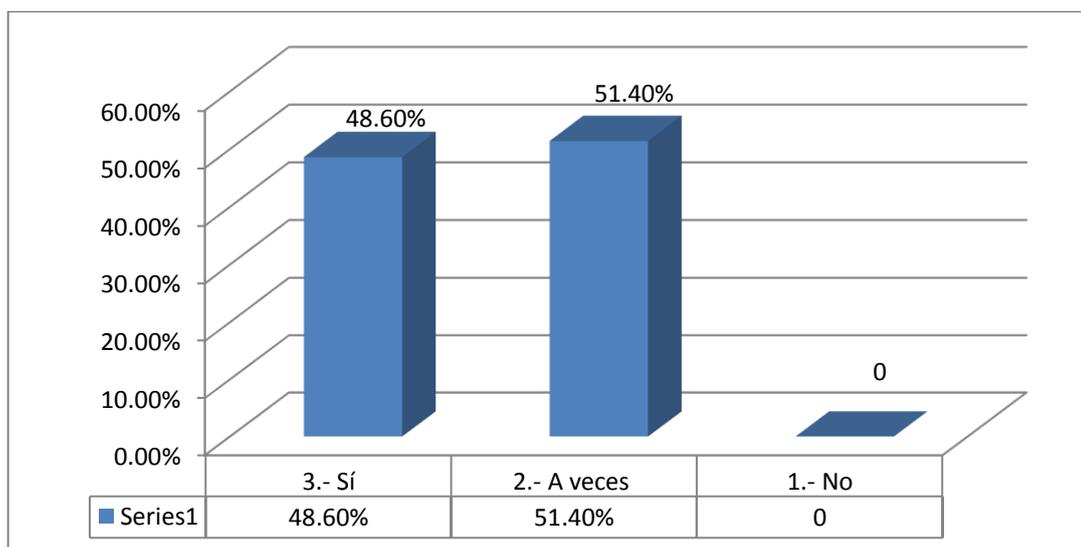
EL PCR ESTÁ CORRECTAMENTE ESCRITO SEGÚN EL ALFABETO NORMALIZADO DEL QUECHUA Y AIMARA.

Parámetro	f_i	%
3.- Sí	04	28.6
2.- A veces	02	14.3
1.- No	08	57.1
Total	14	100%

Fuente: Encuesta a los docentes sobre el impacto del Proyecto Curricular Regional Puno. Anexo N° 01, ítems N° 07

Elaboración: La Autora

GRÁFICO N° 08
EL PCR ESTÁ CORRECTAMENTE ESCRITO SEGÚN EL ALFABETO
NORMALIZADO DEL QUECHUA Y AIMARA.



INTERPRETACIÓN

Se desprende de la tabla y gráfico que el 28.6% que es igual a 04 docentes expresan que el PCR si está correctamente escrito según el alfabeto normalizado del quechua y aimara; el 14.3% que corresponde a 4 docentes manifiestan que el PCR a veces está correctamente escrito según el alfabeto normalizado del quechua y aimara; el 57.1% que corresponde a 8 docentes explican que el PCR no está correctamente escrito según el alfabeto normalizado del quechua y aimara.

TABLA N° 09
RESPONDEN A LAS INTERACCIONES COMUNICATIVAS Y SOCIALES LOS
SABERES FUNDAMENTALES Y SABERES APRENDIDOS.

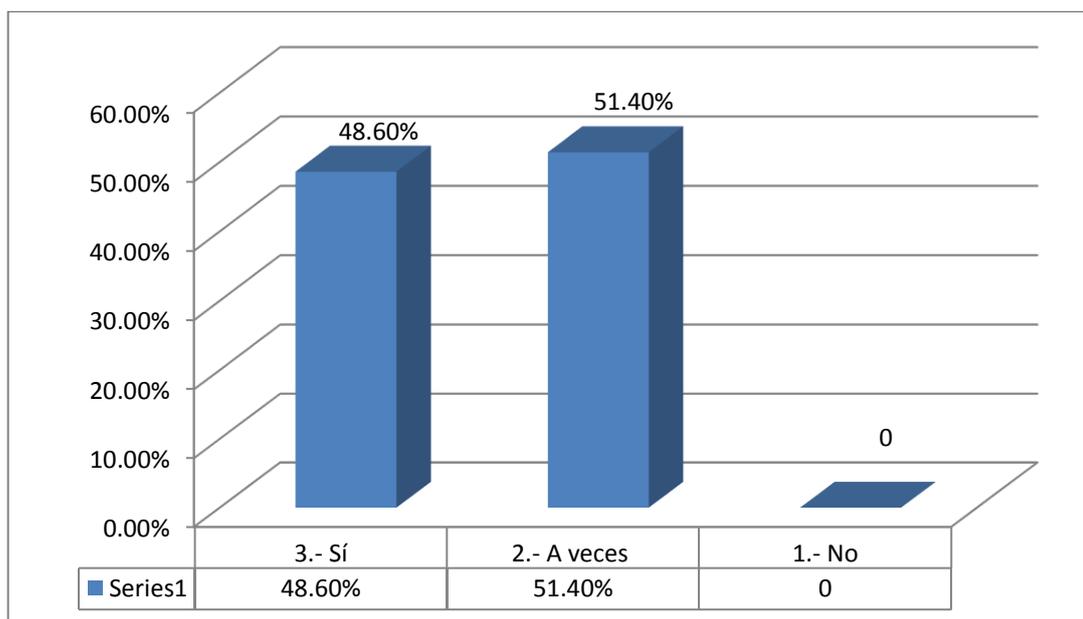
Parámetro	f _i	%
3.- Sí	12	85.7
2.- A veces	02	14.3
1.- No	00	0.00
Total	14	100%

Fuente: Encuesta a los docentes sobre el impacto del Proyecto Curricular Regional Puno. Anexo N° 01, ítems N° 08

Elaboración: La Autora

GRÁFICO N° 09

RESPONDEN A LAS INTERACCIONES COMUNICATIVAS Y SOCIALES LOS SABERES FUNDAMENTALES Y SABERES APRENDIDOS.



INTERPRETACIÓN

Del cuadro y gráfico se desprende el 85.7% que es igual a 12 docentes dicen que sí responden a las interacciones comunicativas y sociales los saberes fundamentales y saberes aprendidos; el 14.3% que corresponde a 4 docentes manifiestan que el PCR a veces responden a las interacciones comunicativas y sociales los saberes fundamentales y saberes aprendidos.

TABLA N° 10

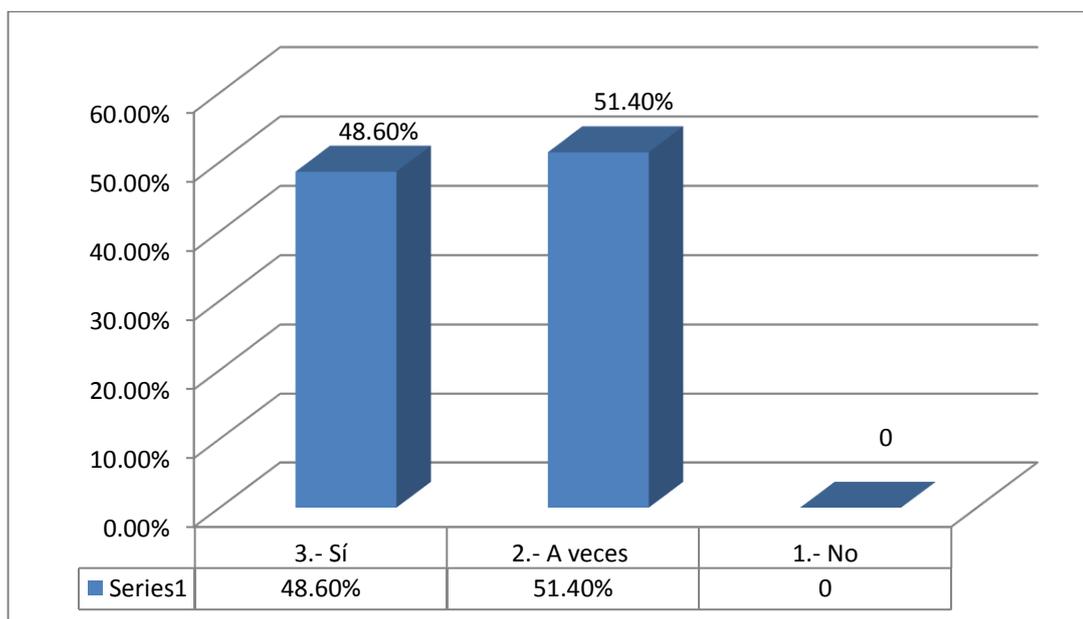
FACILITA EL DESARROLLO DE CAPACIDADES COMUNICATIVAS DE LA LENGUA ORIGINARIA TANTO QUECHUA Y AIMARA.

Parámetro	f _i	%
3.- Sí	10	71.4
2.- A veces	04	28.6
1.- No	00	0.00
Total	14	100%

Fuente: Encuesta a los docentes sobre el impacto del Proyecto Curricular Regional Puno. Anexo N° 01, ítems N° 09

Elaboración: La Autora

GRÁFICO N° 10
FACILITA EL DESARROLLO DE CAPACIDADES COMUNICATIVAS DE LA LENGUA ORIGINARIA TANTO QUECHUA Y AIMARA.



INTERPRETACIÓN

Del cuadro y gráfico se desprende el 71.4% que es igual a 10 docentes dicen que sí facilita el desarrollo de capacidades comunicativas de la lengua originaria tanto quechua y aimara; el 28.6% que corresponde a 4 docentes manifiestan que a veces facilita el desarrollo de capacidades comunicativas de la lengua originaria tanto quechua y aimara.

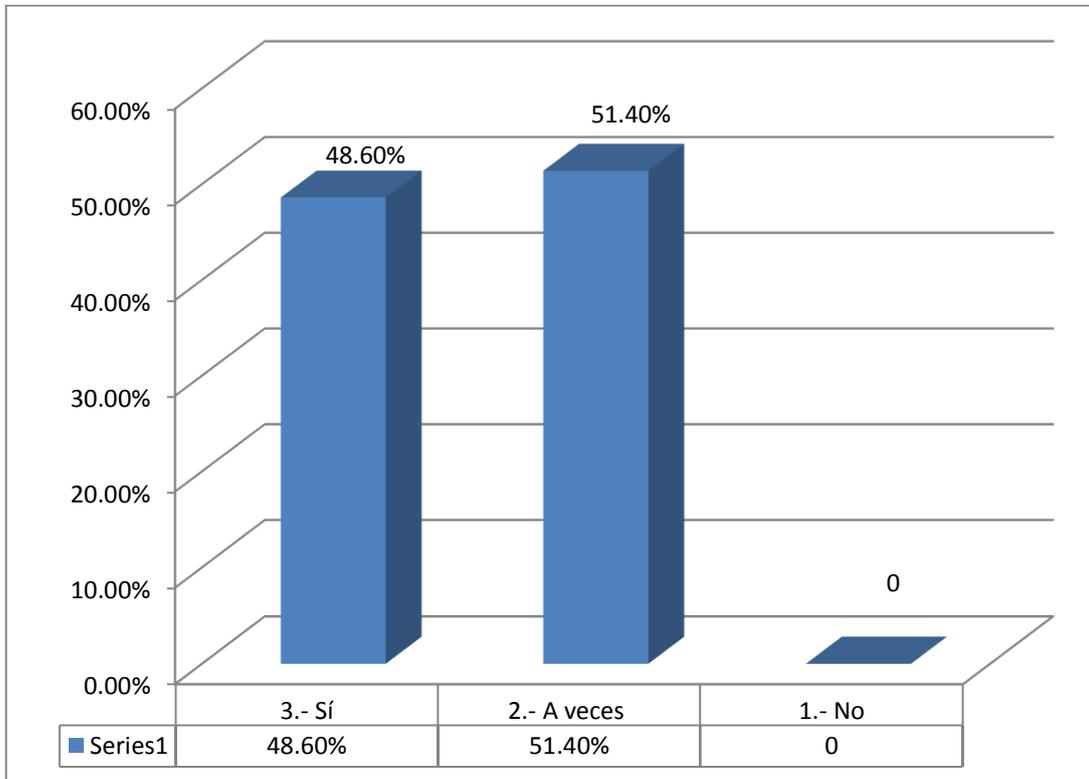
TABLA N° 11
EL VOCABULARIO Y EXPRESIONES USADAS SON COMPENSIBLES PARA LA ELABORACIÓN DE LAS SESIONES DE INTERAPRENDIZAJE Y CONVIVENCIA.

Parámetro	f _i	%
3.- Sí	14	100
2.- A veces	00	0.00
1.- No	00	0.00
Total	14	100%

Fuente: Encuesta a los docentes sobre el impacto del Proyecto Curricular Regional Puno. Anexo N° 01, ítems N° 10

Elaboración: La Autora

GRÁFICO N° 11
EL VOCABULARIO Y EXPRESIONES USADAS SON COMPENSIBLES PARA
LA ELABORACIÓN DE LAS SESIONES DE INTERAPRENDIZAJE Y
CONVIVENCIA.



INTERPRETACIÓN

Del cuadro y gráfico se desprende el 100% que es igual a 14 docentes dicen que sí el vocabulario y expresiones usadas son comprensibles para la elaboración de las sesiones de interaprendizaje y convivencia.

3.2.3. RESULTADOS DE LA DIMENSIÓN PEDAGÓGICO

El reporte de la dimensión de Pedagogía está dado por cinco ítems, que responde a la dimensión en mención y la variable impacto del Proyecto Curricular Regional Puno.

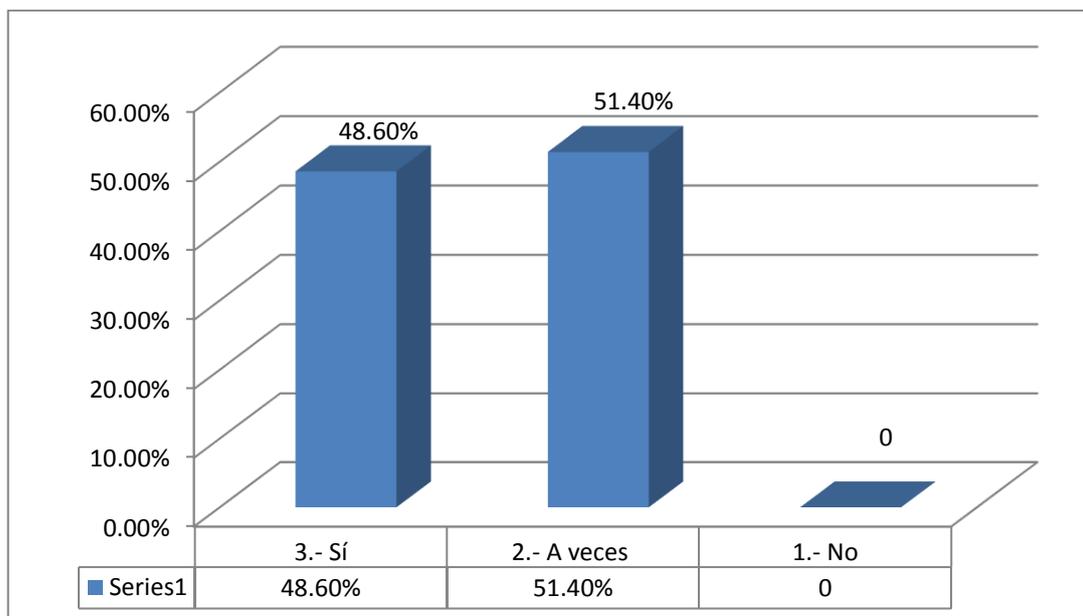
TABLA N° 12
LA MALLA CURRICULAR DEL PROYECTO CURRICULAR REGIONAL ES ADECUADA.

Parámetro	f _i	%
3.- Sí	02	14.3
2.- A veces	08	57.1
1.- No	04	28.6
Total	14	100%

Fuente: Encuesta a los docentes sobre el impacto del Proyecto Curricular Regional Puno. Anexo N° 01, ítems N° 11

Elaboración: La Autora

GRÁFICO N° 12
LA MALLA CURRICULAR DEL PROYECTO CURRICULAR REGIONAL ES ADECUADA.



INTERPRETACIÓN

Del cuadro y gráfico se desprende el 57.1% que es igual a 08 docentes declaran que a veces la malla curricular del proyecto circular regional es adecuada; el 28.6% que corresponde a 4 docentes manifiestan que la malla curricular del proyecto circular regional no es adecuada; el 14.3% que es igual a 2 docentes declaran que la malla curricular del proyecto circular regional sí es adecuada.

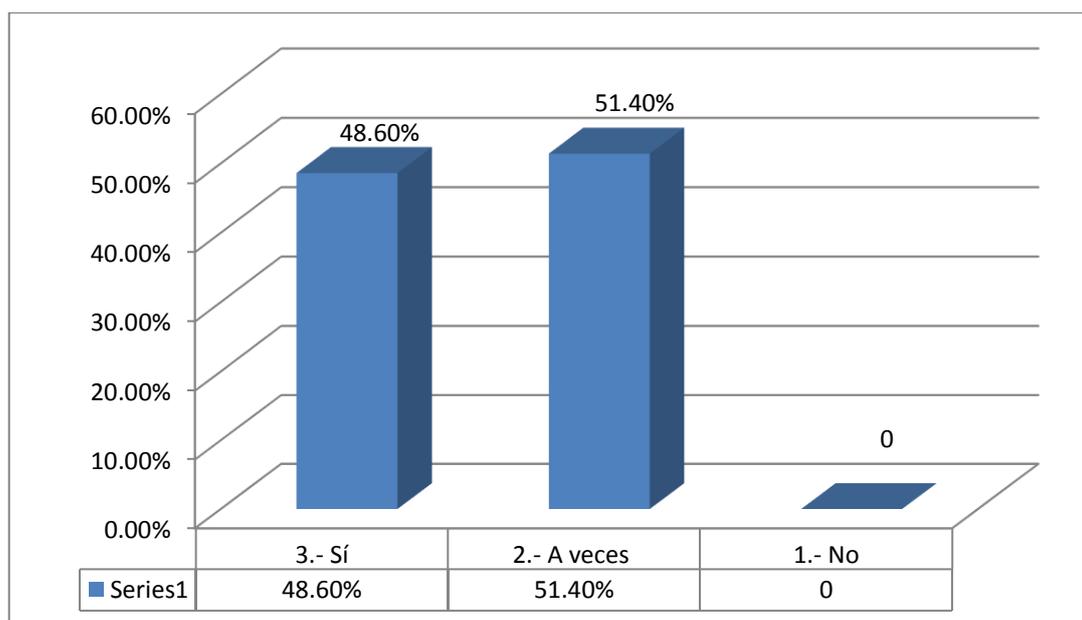
TABLA N° 13
LOS SABERES PROMUEVEN APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS.

Parámetro	f _i	%
3.- Sí	14	100
2.- A veces	00	0.00
1.- No	00	0.00
Total	14	100%

Fuente: Encuesta a los docentes sobre el impacto del Proyecto Curricular Regional Puno. Anexo N° 01, ítems N° 12

Elaboración: La Autora

GRÁFICO N° 13
LOS SABERES PROMUEVEN APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS.



INTERPRETACIÓN

Del cuadro y gráfico se desprende el 100% que es igual a 14 docentes declaran que los saberes sí promueven aprendizajes significativos en los niños y niñas.

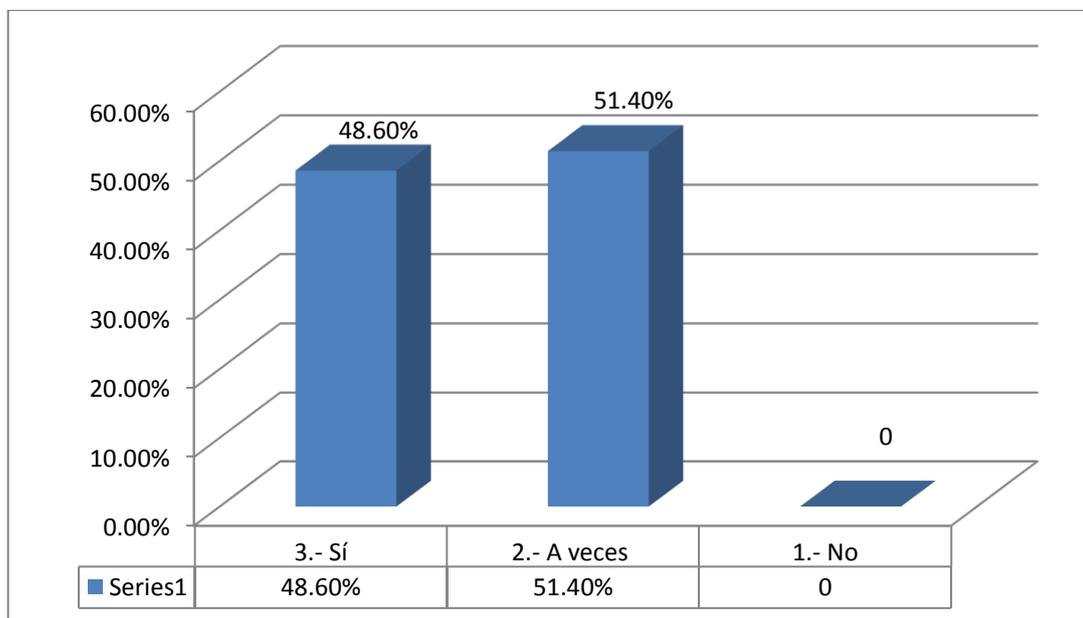
TABLA N° 14
LOS SABERES PLANTEADOS ABORDAN ASPECTOS DE LA PROBLEMÁTICA DEL ENTORNO SOCIAL

Parámetro	f _i	%
3.- Sí	04	28.6
2.- A veces	09	64.3
1.- No	01	7.1
Total	14	100%

Fuente: Encuesta a los docentes sobre el impacto del Proyecto Curricular Regional Puno. Anexo N° 01, ítems N° 13

Elaboración: La Autora

GRÁFICO N° 14
LOS SABERES PLANTEADOS ABORDAN ASPECTOS DE LA PROBLEMÁTICA DEL ENTORNO SOCIAL



INTERPRETACIÓN

Se desprende de la tabla y gráfico el 64.3% que es igual a 09 docentes declaran que los saberes planteados a veces abordan aspectos de la problemática del

entorno social; el 28.6% de 04 docentes expresan que sí abordan aspectos de la problemática del entorno social; el 7.1% de 01 docentes declara que no abordan aspectos de la problemática del entorno social.

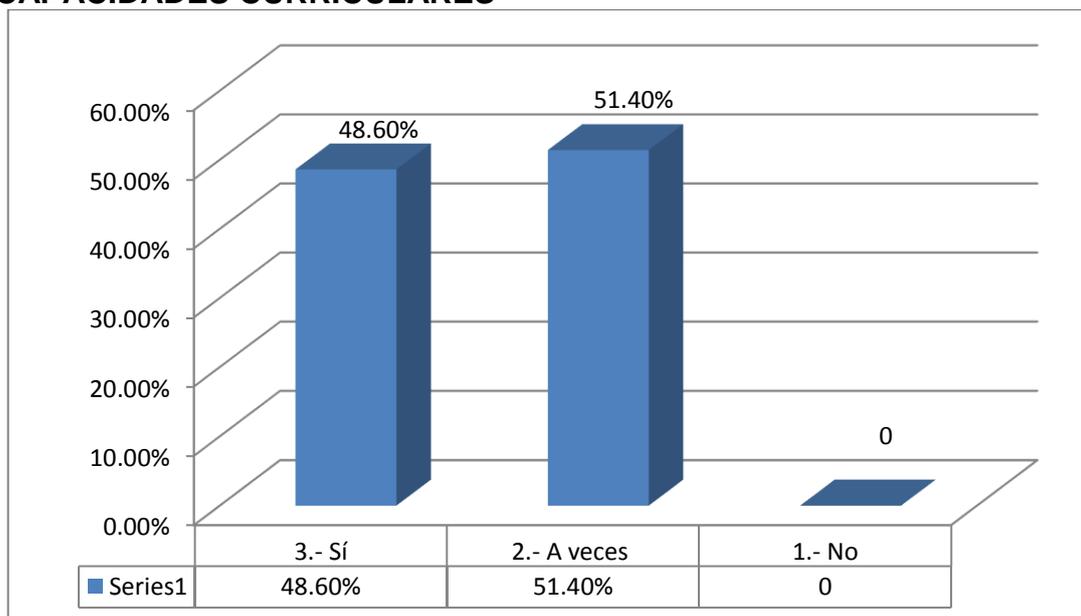
TABLA N° 15
EL PCR PLANTEA ACTIVIDADES CLARAS PARA DESARROLLAR SABERES Y CAPACIDADES CURRICULARES

Parámetro	f _i	%
3.- Sí	13	92.9
2.- A veces	01	7.1
1.- No	00	0.0
Total	14	100%

Fuente: Encuesta a los docentes sobre el impacto del Proyecto Curricular Regional Puno. Anexo N° 01, ítems N° 14

Elaboración: La Autora

GRÁFICO N° 15
EL PCR PLANTEA ACTIVIDADES CLARAS PARA DESARROLLAR SABERES Y CAPACIDADES CURRICULARES



INTERPRETACIÓN

Se desprende de la tabla y gráfico el 92.9% que es igual a 13 docentes manifiestan que el PCR sí plantea actividades claras para desarrollar saberes y capacidades curriculares; el 7.1% de 01 docentes declara que a veces plantea actividades claras para desarrollar saberes y capacidades curriculares.

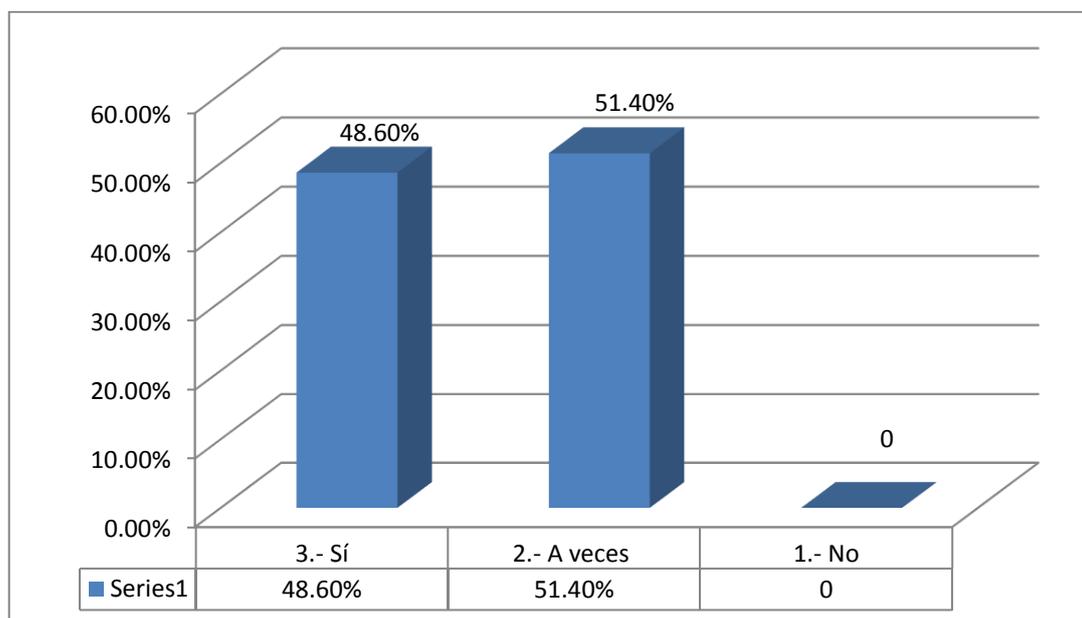
TABLA N° 16
LAS ACTIVIDADES PLANTEADAS PROMUEVEN TRABAJO INDIVIDUAL Y COLECTIVO (ENTRE PARES, GRUPO, PADRES DE FAMILIA, COMUNIDAD, SABIOS)

Parámetro	f _i	%
3.- Sí	12	85.7
2.- A veces	02	14.3
1.- No	00	0.00
Total	14	100%

Fuente: Encuesta a los docentes sobre el impacto del Proyecto Curricular Regional Puno. Anexo N° 01, ítems N° 15

Elaboración: La Autora.

GRÁFICO N° 16
LAS ACTIVIDADES PLANTEADAS PROMUEVEN TRABAJO INDIVIDUAL Y COLECTIVO (ENTRE PARES, GRUPO, PADRES DE FAMILIA, COMUNIDAD, SABIOS)



INTERPRETACIÓN

Se desprende de la tabla y gráfico el 85% que es igual a 12 docentes manifiestan que las actividades planteadas sí promueven trabajo individual y colectivo (entre pares, grupo, padres de familia, comunidad, sabios); el 14.3% de 02 docentes declara que las actividades planteadas a veces promueven trabajo individual y

colectivo (entre pares, grupo, padres de familia, comunidad, sabios).

3.2.4. RESULTADOS DE LA DIMENSIÓN DESEMPEÑO DOCENTE

Los resultados de la dimensión desempeño docente viene de los ítems evaluados que son un total de ocho los que miden la dimensión y el impacto del Proyecto Curricular Regional Puno.

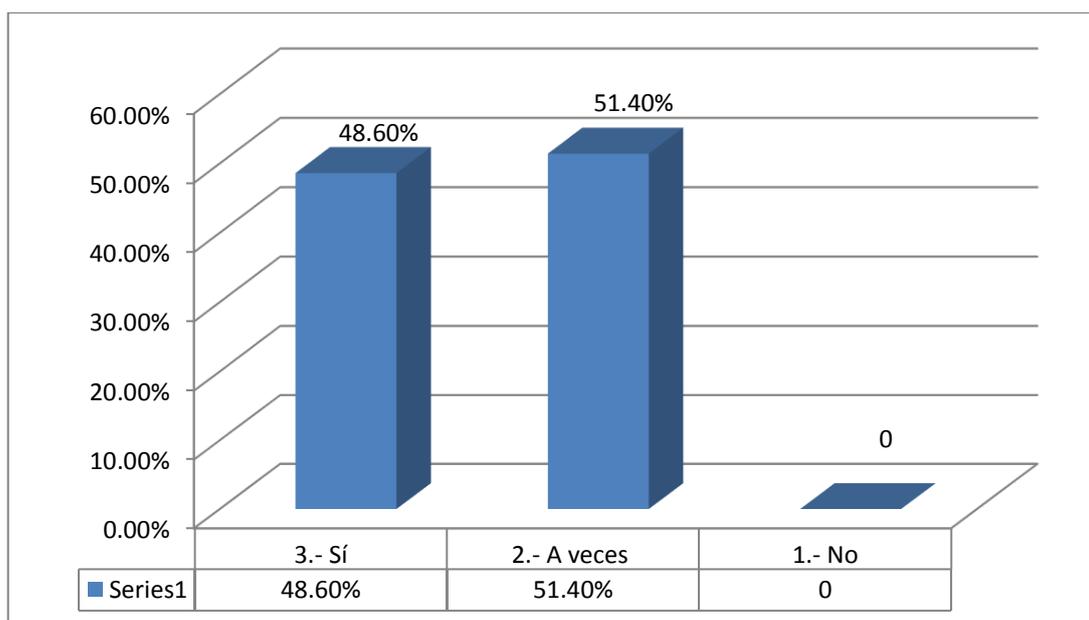
TABLA N° 17
ELABORA LAS SESIONES DE INTER APRENDIZAJES EN FORMA EFICIENTE.

Parámetro	f _i	%
3.- Sí	09	64.3
2.- A veces	05	35.7
1.- No	00	0.00
Total	14	100%

Fuente: Encuesta a los docentes sobre el impacto del Proyecto Curricular Regional Puno. Anexo N° 01, ítems N° 16

Elaboración: La Autora.

GRÁFICO N° 17
ELABORA LAS SESIONES DE INTER APRENDIZAJES EN FORMA EFICIENTE.



INTERPRETACIÓN

Se desprende de la tabla y gráfico el 64.3% que es igual a 09 docentes manifiestan que los docentes elaboran las sesiones de inter aprendizajes en forma eficiente; el 35.7% de 05 docentes declara que los docentes a veces elaboran las sesiones de inter aprendizajes en forma eficiente.

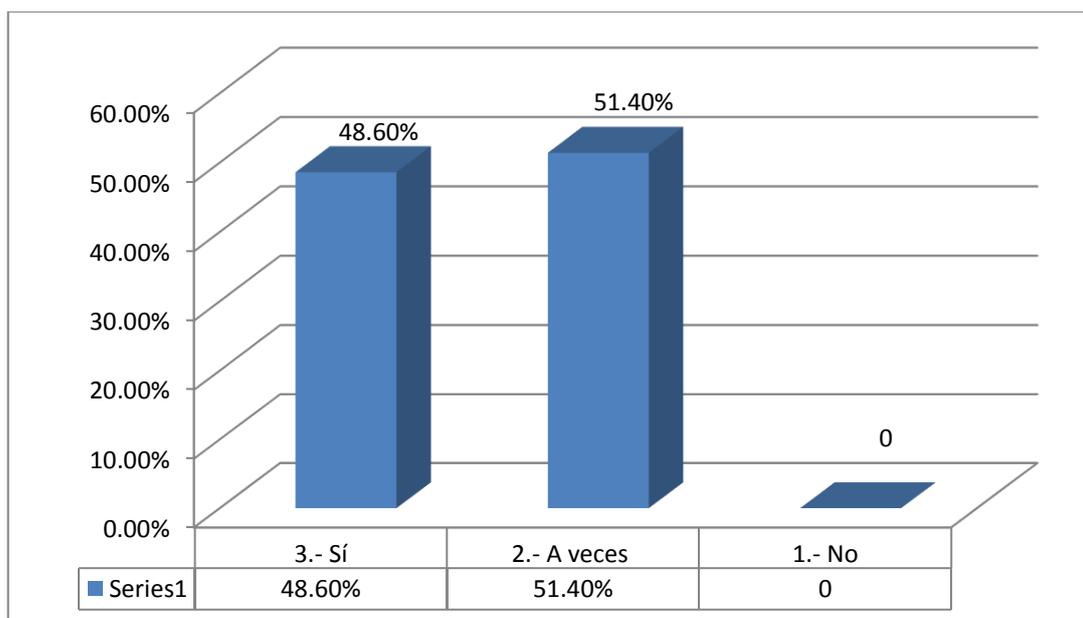
TABLA N° 18
CUENTA CON LA CARPETA PEDAGÓGICA.

Parámetro	f _i	%
3.- Sí	14	100
2.- A veces	00	0.00
1.- No	00	0.00
Total	14	100%

Fuente: Encuesta a los docentes sobre el impacto del Proyecto Curricular Regional Puno. Anexo N° 01, ítems N° 17

Elaboración: La Autora.

GRÁFICO N° 18
CUENTA CON LA CARPETA PEDAGÓGICA.



INTERPRETACIÓN

Se desprende de la tabla y gráfico el 100% que corresponde a 14 docentes declaran que cuentan con la carpeta pedagógica.

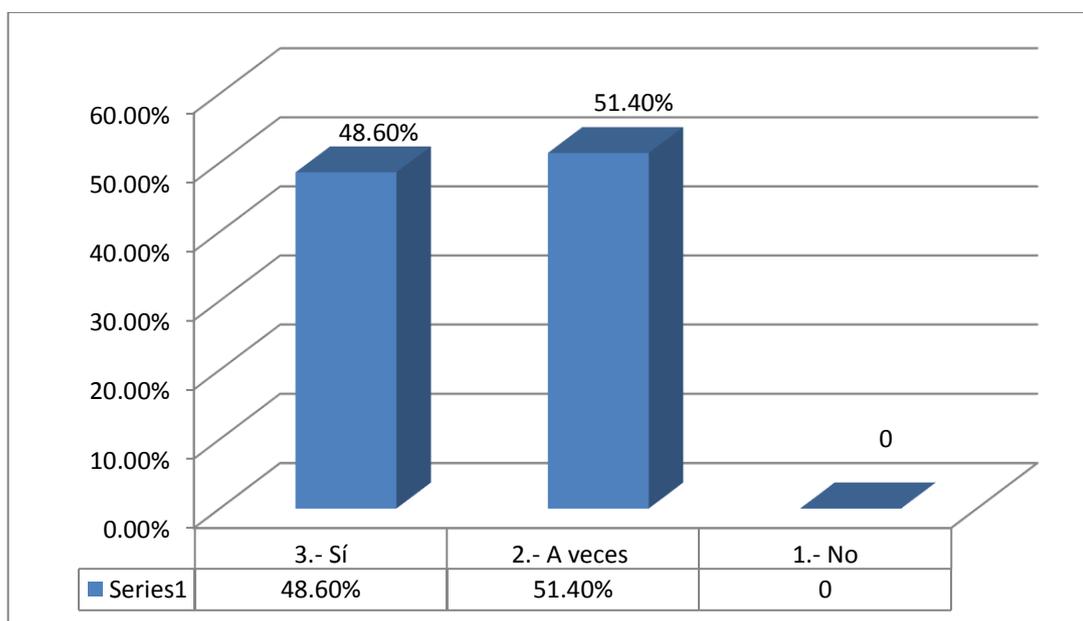
TABLA N° 19
LA ELABORACIÓN DE CHACANAS ES PERTINENTE.

Parámetro	f _i	%
3.- Sí	14	100
2.- A veces	00	0.00
1.- No	00	0.00
Total	14	100%

Fuente: Encuesta a los docentes sobre el impacto del Proyecto Curricular Regional Puno. Anexo N° 01, ítems N° 18

Elaboración: La Autora.

GRÁFICO N° 19
LA ELABORACIÓN DE CHACANAS ES PERTINENTE.



INTERPRETACIÓN

Se desprende de la tabla y gráfico el 100% que corresponde a 14 docentes declaran que sí es pertinente la elaboración de las Chacanas.

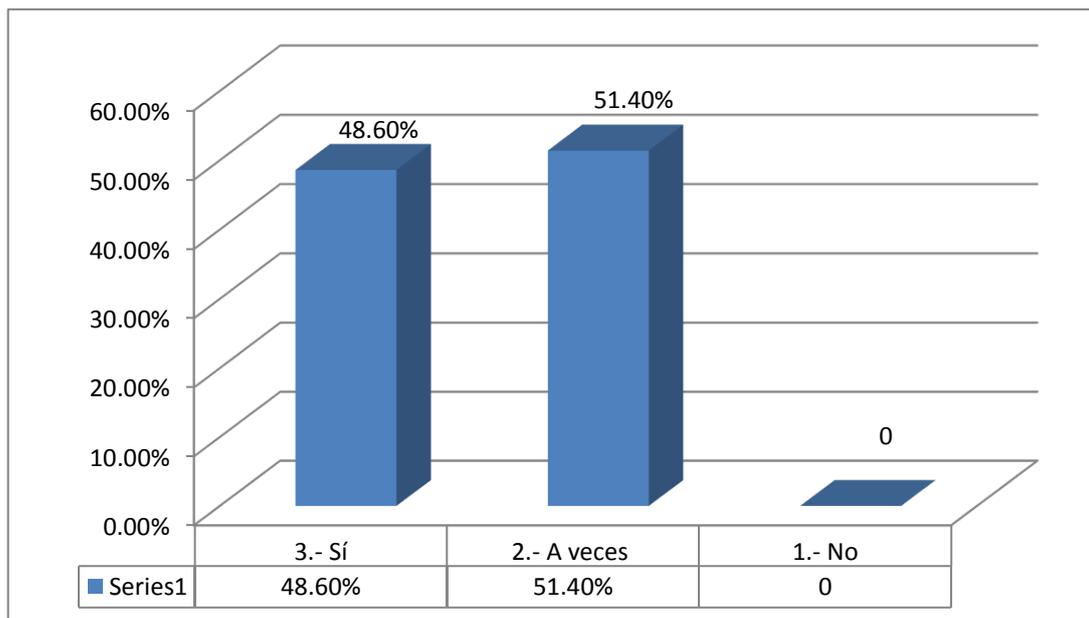
TABLA N° 20
**LAS SEÑALES DE APRENDIZAJE CONTIENE (EL DESEMPEÑO,
 CONOCIMIENTO, CRITICIDAD)**

Parámetro	f _i	%
3.- Sí	14	100
2.- A veces	00	0.0
1.- No	00	0.0
Total	14	100%

Fuente: Encuesta a los docentes sobre el impacto del Proyecto Curricular Regional Puno. Anexo N° 01, ítems N° 19

Elaboración: La Autora.

GRÁFICO N° 20
**LAS SEÑALES DE APRENDIZAJE CONTIENE (EL DESEMPEÑO,
 CONOCIMIENTO, CRITICIDAD)**



INTERPRETACIÓN

Se desprende de la tabla y gráfico el 100% que corresponde a 14 docentes declaran que las señales de aprendizaje sí contiene (el desempeño, conocimiento, criticidad)

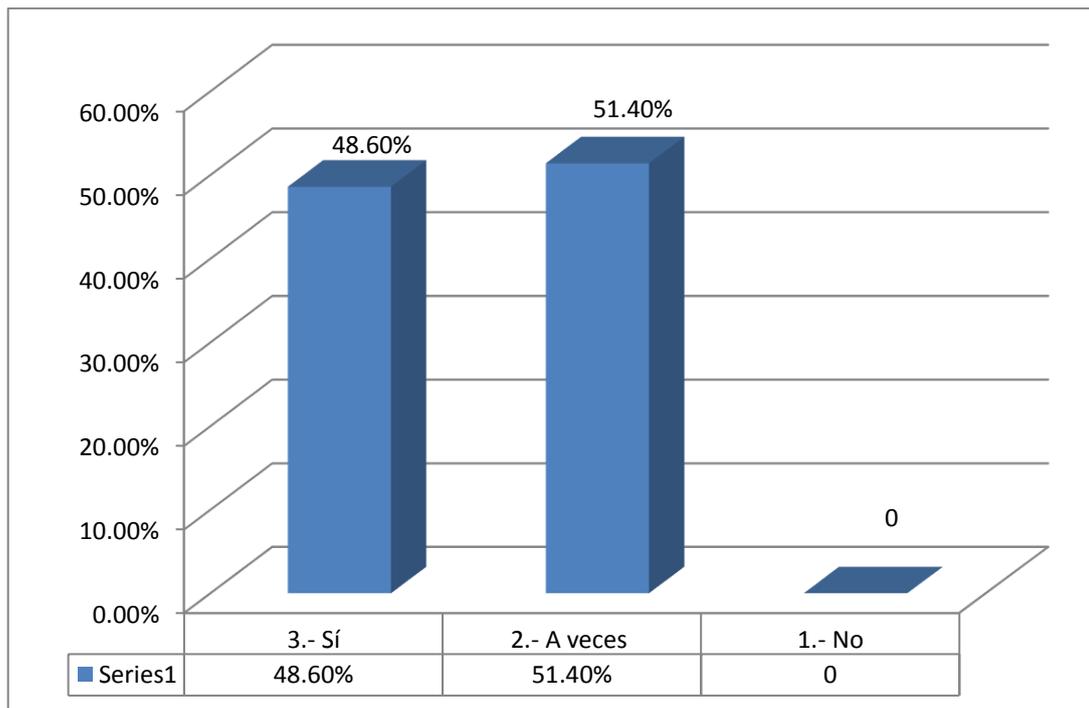
TABLA N° 21
LOS APRENDIZAJES SON PERTINENTE.

Parámetro	f _i	%
3.- Sí	14	100
2.- A veces	00	0.0
1.- No	00	0.0
Total	14	100%

Fuente: Encuesta a los docentes sobre el impacto del Proyecto Curricular Regional Puno. Anexo N° 01, ítems N° 20

Elaboración: La Autora.

GRÁFICO N° 21
LOS APRENDIZAJES SON PERTINENTE.



INTERPRETACIÓN

Se desprende de la tabla y gráfico el 100% que corresponde a 14 docentes declaran que los aprendizajes sí son pertinentes.

TABLA N° 22

EL USO DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE ENSEÑANZA ES ADECUADO.

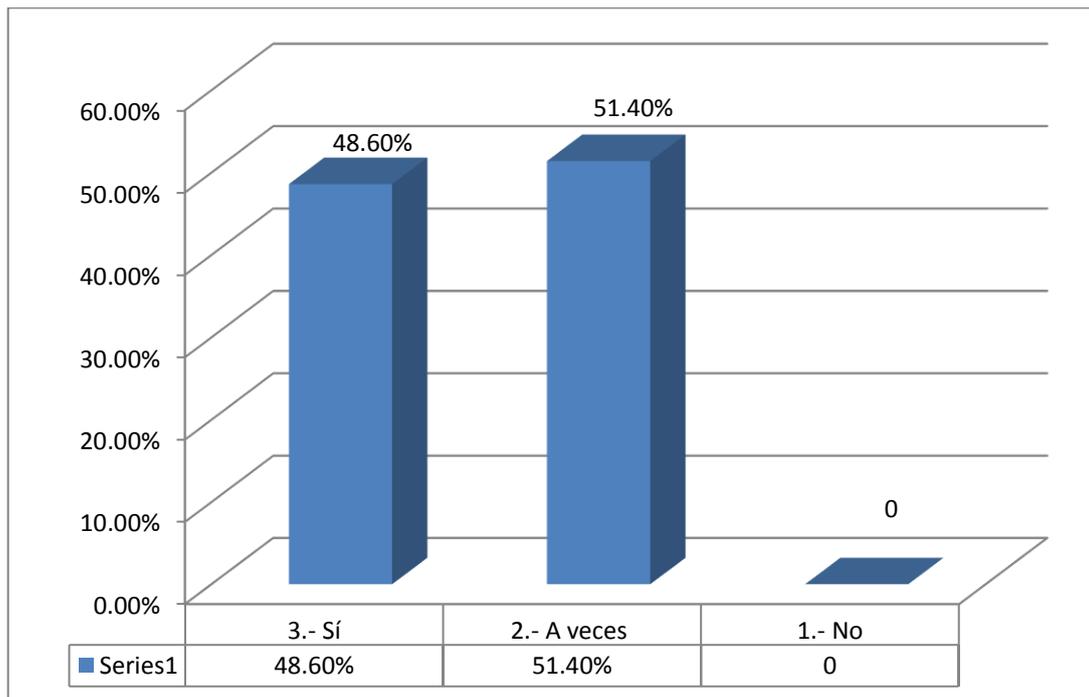
Parámetro	f_i	%
3.- Sí	14	100
2.- A veces	00	0.0
1.- No	00	0.0
Total	14	100%

Fuente: Encuesta a los docentes sobre el impacto del Proyecto Curricular Regional Puno. Anexo N° 01, ítems N° 21

Elaboración: La Autora.

GRÁFICO N° 22

EL USO DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE ENSEÑANZA ES ADECUADO.



INTERPRETACIÓN

Se desprende de la tabla y gráfico el 100% que corresponde a 14 docentes declaran el uso de estrategias de aprendizaje enseñanza sí es adecuado.

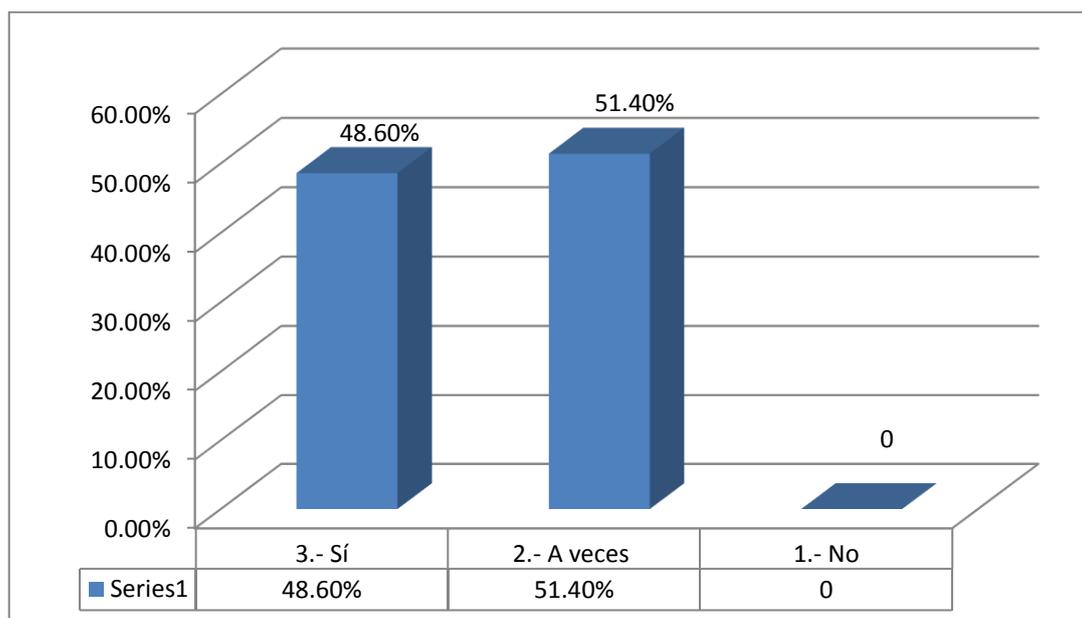
TABLA N° 23
EN LA ELABORACIÓN DE SESIONES DE INTERAPRENDIZAJE INCORPORA
LAS VIVENCIAS Y LOS SABERES DE LOS SABIOS.

Parámetro	f _i	%
3.- Sí	05	35.7
2.- A veces	09	64.3
1.- No	00	0.0
Total	14	100%

Fuente: Encuesta a los docentes sobre el impacto del Proyecto Curricular Regional Puno. Anexo N° 01, ítems N° 22

Elaboración: La Autora.

GRÁFICO N° 23
EN LA ELABORACIÓN DE SESIONES DE INTERAPRENDIZAJE INCORPORA
LAS VIVENCIAS Y LOS SABERES DE LOS SABIOS.



INTERPRETACIÓN

Se desprende de la tabla y gráfico el 35.7% que corresponde a 05 docentes declaran en la elaboración de sesiones de interaprendizaje sí incorporan las vivencias y los saberes de los sabios; el 64.3% que representa a 9 docentes dicen a veces en la elaboración de sesiones de interaprendizaje incorporan las vivencias y los saberes de los sabios.

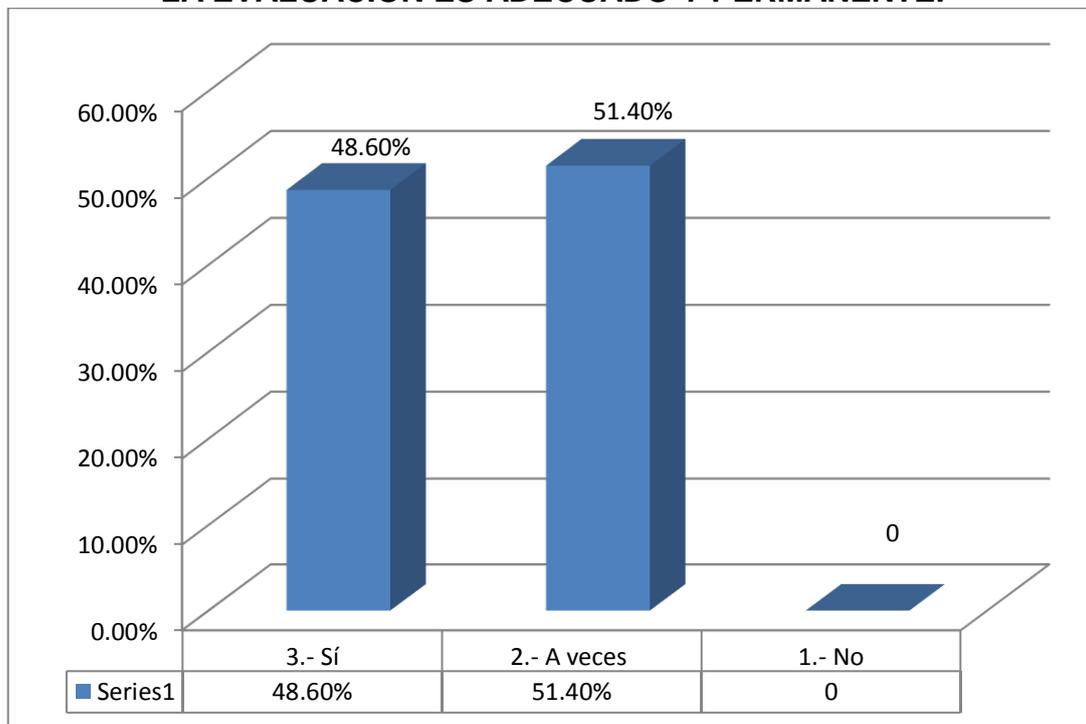
TABLA N° 24
LA EVALUACIÓN ES ADECUADO Y PERMANENTE.

Parámetro	f_i	%
3.- Sí	14	100
2.- A veces	00	0.0
1.- No	00	0.0
Total	14	100%

Fuente: Encuesta a los docentes sobre el impacto del Proyecto Curricular Regional Puno. Anexo N° 01, ítems N° 23

Elaboración: La Autora.

GRÁFICO N° 24
LA EVALUACIÓN ES ADECUADO Y PERMANENTE.



INTERPRETACIÓN

Se desprende de la tabla y gráfico el 100% que corresponde a 14 docentes declaran que la evaluación si es adecuado y pertinente.

3.3. RESULTADOS DE LA VARIABLE PROCESO DE LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS.

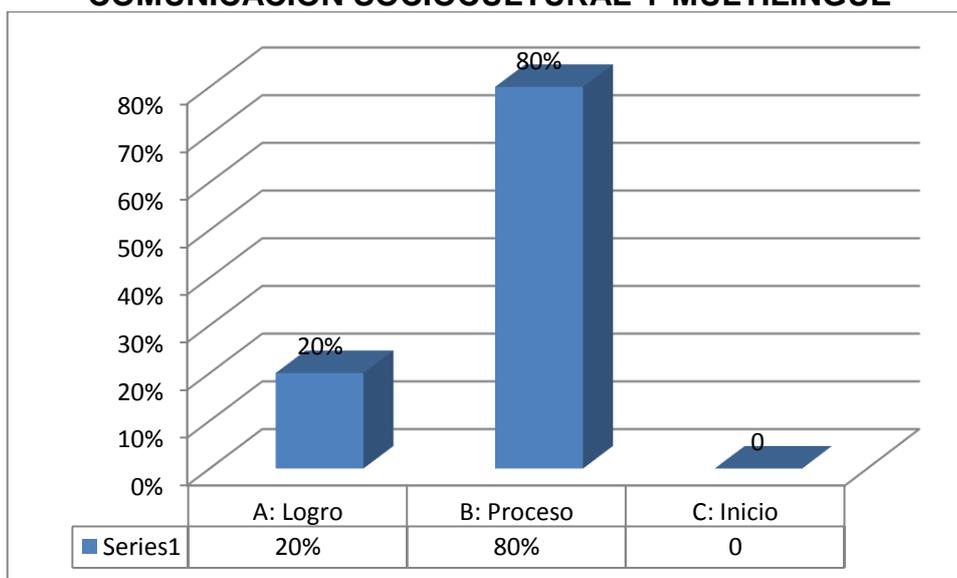
Dicha variable está dado por dos exámenes que comprende dos áreas que está evaluado con una ficha de observación directa estos son: Matemática Intercultural y Comunicación Sociocultural y Multilingüe, cada uno de ellos tienen sus respectivos indicadores que será evaluados en cada niño o niña.

TABLA N° 25
PROMEDIO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS EN LAS ÁREAS MATEMÁTICA INTERCULTURAL Y COMUNICACIÓN SOCIOCULTURAL Y MULTILINGÜE

Parámetro	f _i	%
A: Logro	17	48.6
B: Proceso	18	51.4
C: Inicio	00	00.0
Total	35	100%

Fuente: Evaluación a los niños y niñas en el área de comunicación Intercultural. Anexo N° 02.
Elaboración: La Autora.

GRÁFICO N° 25
PROMEDIO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS EN LAS ÁREAS MATEMÁTICA INTERCULTURAL Y COMUNICACIÓN SOCIOCULTURAL Y MULTILINGÜE



INTERPRETACIÓN

En la tabla y gráfico se observa el promedio de las calificaciones de las áreas de Matemática Intercultural y Comunicación Sociocultural Y Multilingüe; se divisa que el 51.4% que corresponde a 18 niños y niñas se ubican en el proceso de enseñanza aprendizaje y en las áreas de Matemática Intercultural y Comunicación Sociocultural y Multilingüe, dando a entender que el niño o niña está en camino de lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo; el 48.6% que corresponde a 17 niños y niñas se ubican en logro de enseñanza aprendizaje y en las áreas de Matemática Intercultural y Comunicación Sociocultural y Multilingüe, dando a entender que el niño o niña evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado.

3.3.1. REPORTE DE LOS RESULTADOS DE EVALUACIÓN APLICADOS A NIÑOS Y NIÑAS EN EL ÁREA DE MATEMÁTICA INTERCULTURAL

Los resultados de la dimensión de la evaluación aplicados a niños y niñas en el área de matemática intercultural, es el fruto de seis indicadores de logros, para tan fin se ha recurrido a una prueba que se observa en el anexo N° 02

TABLA N° 26
RELACIONA LAS PRENDAS DE VESTIR QUE LA NIÑA UTILIZA

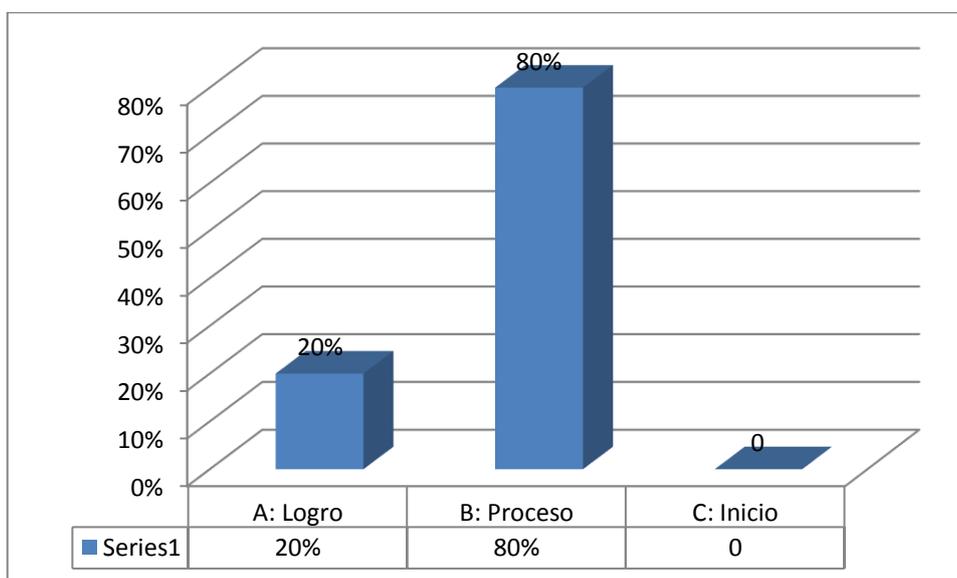
Parámetro	f_i	%
A: Logro	18	51.4
B: Proceso	17	48.6
C: Inicio	00	0.0
Total	35	100%

Fuente: Encuesta a los docentes sobre el impacto del Proyecto Curricular Regional Puno. Anexo N° 01, ítems N° 01

Elaboración: La Autora.

GRÁFICO N° 26

RELACIONA LAS PRENDAS DE VESTIR QUE LA NIÑA UTILIZA



INTERPRETACIÓN

Se observa que el 51.4% que corresponde a 18 estudiantes logra relacionar las prendas de vestir que la niña utiliza; el 48.6% que representa a 17 estudiantes están en proceso de relacionar las prendas de vestir que la niña utiliza.

TABLA N° 27

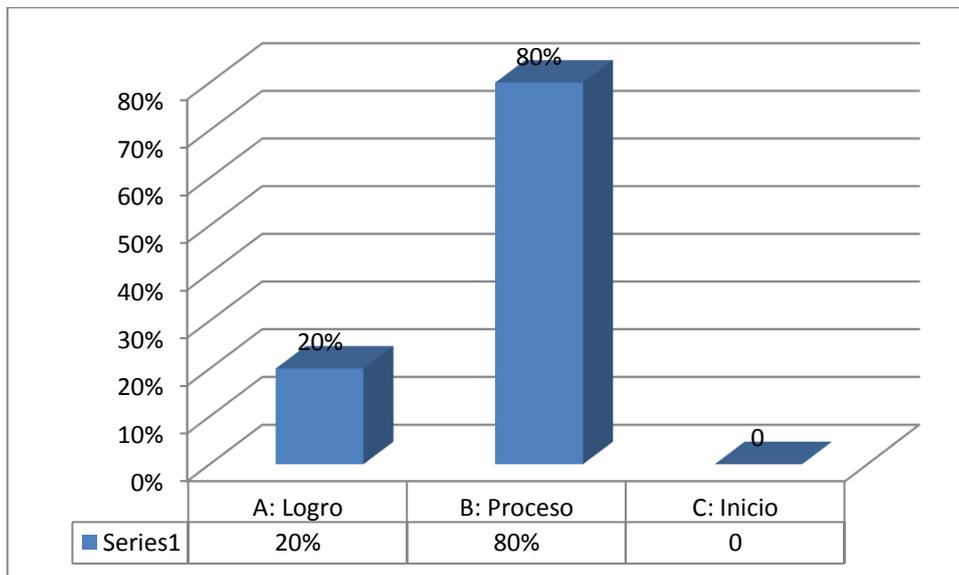
CONTINÚA LA SERIE NUMÉRICA

Parámetro	f _i	%
A: Logro	21	60.0
B: Proceso	14	40.0
C: Inicio	00	0.0
Total	35	100%

Fuente: Encuesta a los docentes sobre el impacto del Proyecto Curricular Regional Puno. Anexo N° 01, ítems N° 02

Elaboración: La Autora.

GRÁFICO N° 27
CONTINÚA LA SERIE NUMÉRICA



INTERPRETACIÓN

Se observa que el 60% que corresponde a 21 estudiantes logra continuar la seriación numérica; el 40% que representa a 14 estudiantes están en proceso de continuar la seriación numérica.

TABLA N° 28
REGISTRA LOS ANIMALES QUE SE ENCUENTRA DENTRO DEL CORRAL

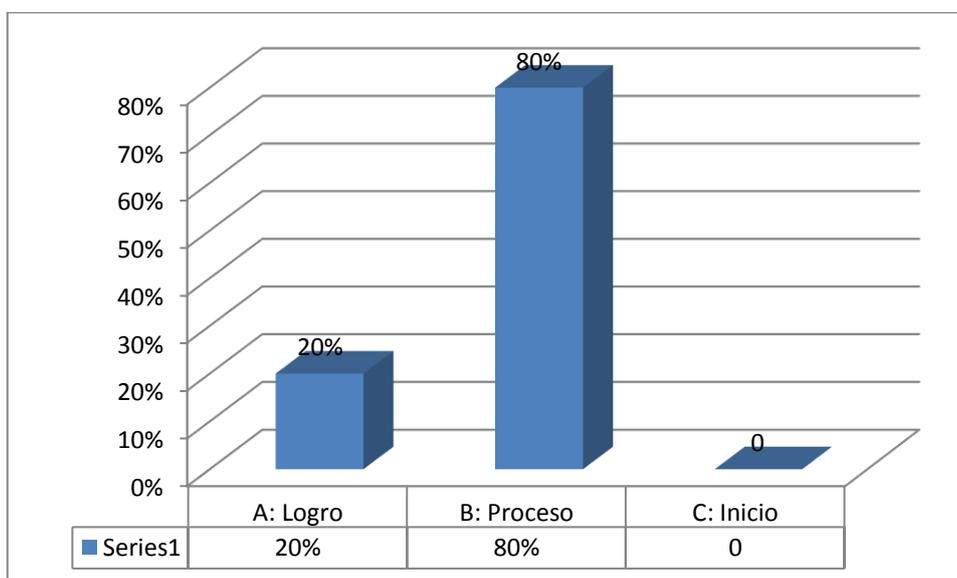
Parámetro	f _i	%
A: Logro	18	51.4
B: Proceso	17	48.6
C: Inicio	00	0.0
Total	35	100%

Fuente: Encuesta a los docentes sobre el impacto del Proyecto Curricular Regional Puno. Anexo N° 01, ítems N° 03

Elaboración: La Autora.

GRÁFICO N° 28

REGISTRA LOS ANIMALES QUE SE ENCUENTRA DENTRO DEL CORRAL



INTERPRETACIÓN

Se observa que el 51.4% que corresponde a 18 estudiantes logran registra los animales que se encuentra dentro del corral; el 48.6% que representa a 17 estudiantes están en proceso de registrar los animales que se encuentra dentro del corral.

TABLA N° 29

PINTA EL PERRO QUE ESTÁ DETRÁS DE LA CASA, PINTA EL HUESO QUE ESTÁ AFUERA DEL PLATO, MARCA (X) LA MARIPOSA QUE ESTÁ CERCA AL PERRO.

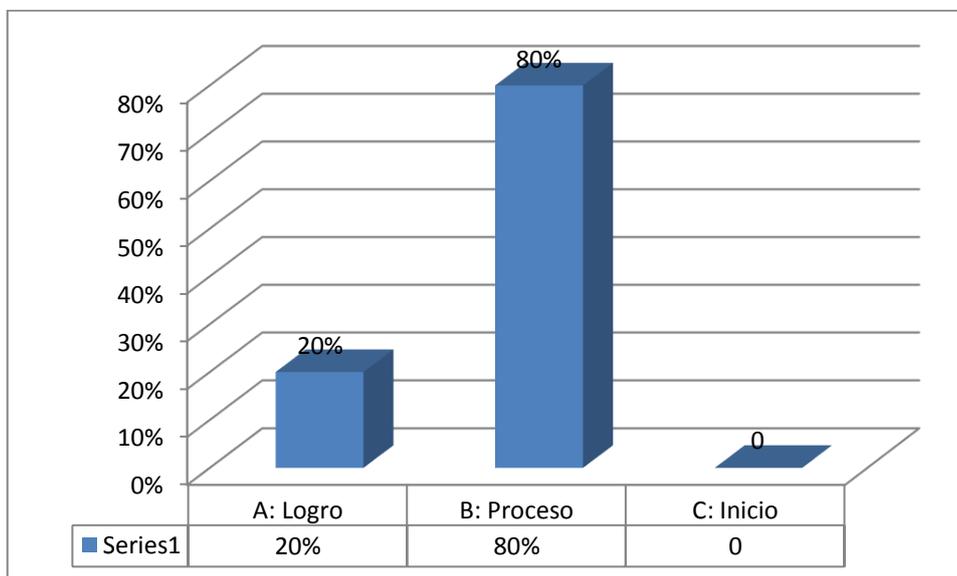
Parámetro	f_i	%
A: Logro	31	88.6
B: Proceso	04	11.4
C: Inicio	00	0.0
Total	35	100%

Fuente: Encuesta a los docentes sobre el impacto del Proyecto Curricular Regional Puno. Anexo N° 01, ítems N° 04

Elaboración: La Autora.

GRÁFICO N° 29

PINTA EL PERRO QUE ESTÁ DETRÁS DE LA CASA, PINTA EL HUESO QUE ESTÁ AFUERA DEL PLATO, MARCA (X) LA MARIPOSA QUE ESTÁ CERCA AL PERRO.



INTERPRETACIÓN

Se observa que el 88.6% que corresponde a 31 estudiantes logran pintar el perro que está detrás de la casa, pinta el hueso que está afuera del plato, marca (x) la mariposa que está cerca al perro; el 11.4% que representa a 4 estudiantes están en proceso de pintar el perro que está detrás de la casa, pinta el hueso que está afuera del plato, marca (x) la mariposa que está cerca al perro.

TABLA N° 30

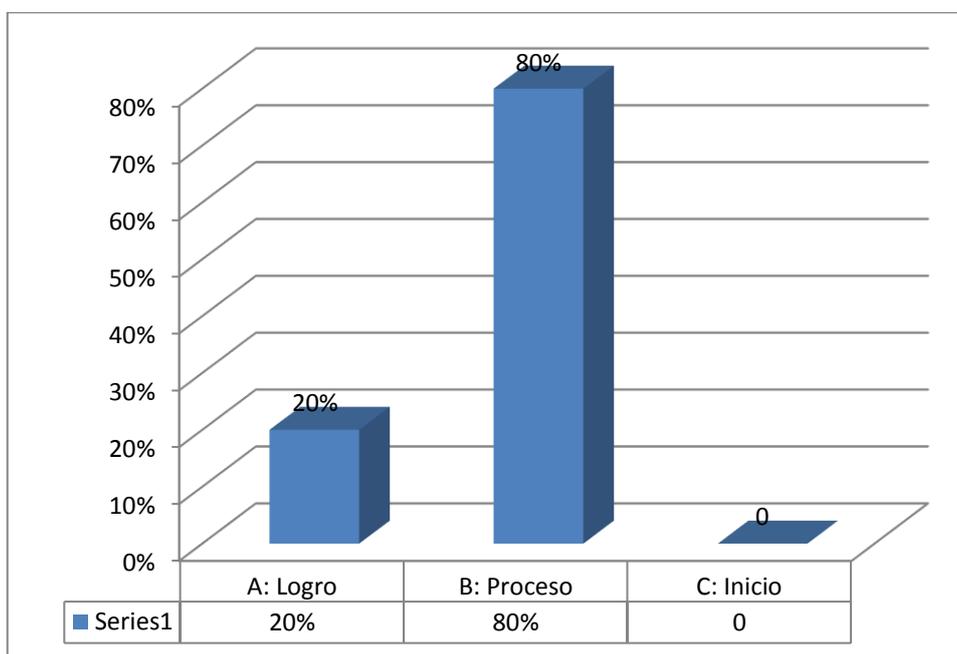
CONTINÚA LA SECUENCIA DE LAS FIGURAS GEOMÉTRICAS.

Parámetro	f _i	%
A: Logro	12	34.3
B: Proceso	23	65.7
C: Inicio	00	0.0
Total	35	100%

Fuente: Encuesta a los docentes sobre el impacto del Proyecto Curricular Regional Puno. Anexo N° 01, ítems N° 05

Elaboración: La Autora.

GRÁFICO N° 30
CONTINÚA LA SECUENCIA DE LAS FIGURAS GEOMÉTRICAS.



INTERPRETACIÓN

Se observa que el 34.3% que corresponde a 12 estudiantes logran continuar la secuencia de las figuras geométricas; el 65.7% que representa a 23 estudiantes están en proceso de continuar la secuencia de las figuras geométricas.

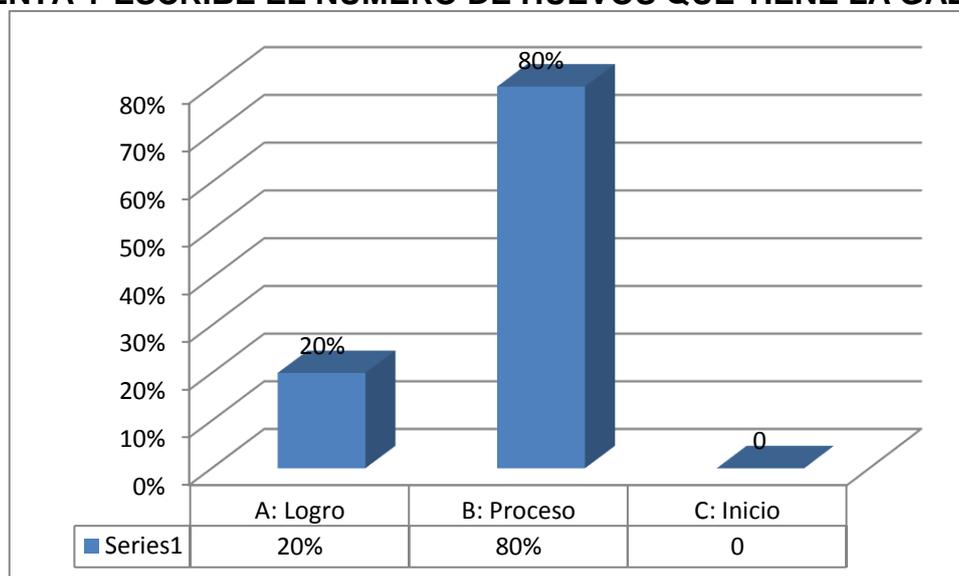
TABLA N° 31
CUENTA Y ESCRIBE EL NÚMERO DE HUEVOS QUE TIENE LA GALLINA

Parámetro	f _i	%
A: Logro	13	37.1
B: Proceso	22	62.9
C: Inicio	00	0.0
Total	35	100%

Fuente: Encuesta a los docentes sobre el impacto del Proyecto Curricular Regional Puno. Anexo N° 01, ítems N° 06
Elaboración: La Autora.

GRÁFICO N° 31

CUENTA Y ESCRIBE EL NÚMERO DE HUEVOS QUE TIENE LA GALLINA



INTERPRETACIÓN

Se observa que el 37.1% que corresponde a 13 estudiantes logran contar y escribir el número de huevos que tiene la gallina; el 62.9% que representa a 22 estudiantes están en proceso de contar y escribir el número de huevos que tiene la gallina.

3.3.2. REPORTE DE LOS RESULTADOS DE EVALUACIÓN HECHOS A NIÑOS Y NIÑAS EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN SOCIOCULTURAL Y MULTILINGÜE

Los resultados de la dimensión de la evaluación aplicados a niños y niñas en el área de comunicación sociocultural y multilingüe, es el fruto de seis indicadores de logros, para tan fin se ha recurrido a una prueba que se observa en el anexo N° 02.

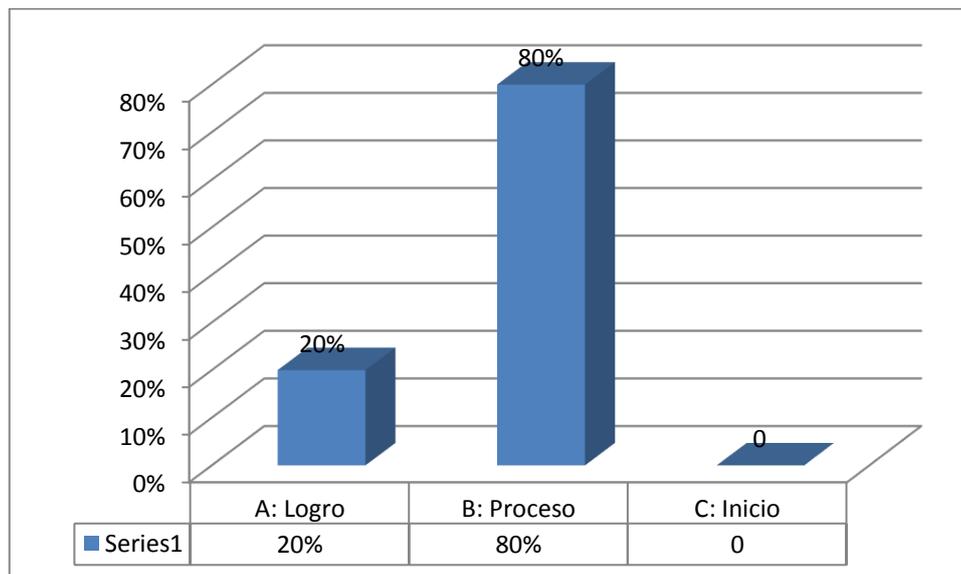
TABLA N° 32
SE EXPRESA EN LENGUA MATERNA CUANDO RESPONDE A LA
PREGUNTA ¿CÓMO TE LLAMAS?

Parámetro	f _i	%
A: Logro	29	82.9
B: Proceso	06	17.1
C: Inicio	00	0,0
Total	35	100%

Fuente: Encuesta a los docentes sobre el impacto del Proyecto Curricular Regional Puno. Anexo N° 01, ítems N° 07

Elaboración: La Autora.

GRÁFICO N° 32
SE EXPRESA EN LENGUA MATERNA CUANDO RESPONDE A LA
PREGUNTA ¿CÓMO TE LLAMAS?



INTERPRETACIÓN

Se observa que el 82.9% que corresponde a 29 estudiantes logran expresar en lengua materna cuando responde a la pregunta ¿cómo te llamas?; el 17.1% que representa a 06 estudiantes están en proceso de expresar en lengua materna cuando responde a la pregunta ¿cómo te llamas?

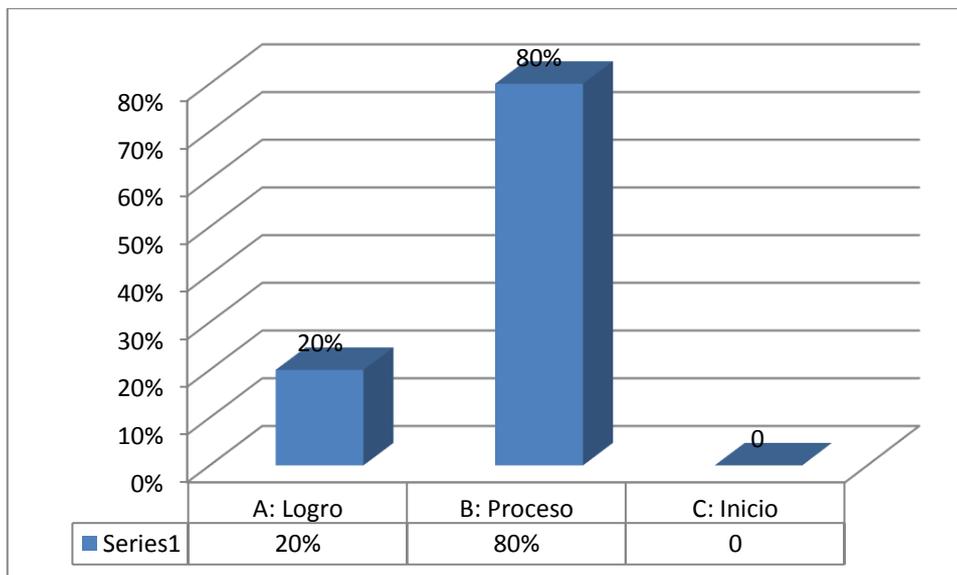
TABLA N° 33
ESCUCHA LA ORACIÓN Y UNE CON UNA LÍNEA HACIA LA IMAGEN QUE LE
CORRESPONDE

Parámetro	f _i	%
A: Logro	15	42.9
B: Proceso	20	57.1
C: Inicio	00	0.0
Total	35	100%

Fuente: Encuesta a los docentes sobre el impacto del Proyecto Curricular Regional Puno. Anexo N° 01, ítems N° 08

Elaboración: La Autora.

GRÁFICO N° 33
ESCUCHA LA ORACIÓN Y UNE CON UNA LÍNEA HACIA LA IMAGEN QUE LE
CORRESPONDE



INTERPRETACIÓN

Se observa que el 42.9% que corresponde a 15 estudiantes logran escuchar la oración y une con una línea hacia la imagen que le corresponde; el 57.1% que representa a 20 estudiantes están en proceso de escuchar la oración y une con una línea hacia la imagen que le corresponde.

TABLA N° 34

SONIDO INICIAL: MARCA CON UNA X LA FIGURA QUE EMPIECE CON EL SONIDO INICIAL IGUAL AL MODELO DE LA FIGURA UBICADO EN EL LADO IZQUIERDO EN CADA CASO

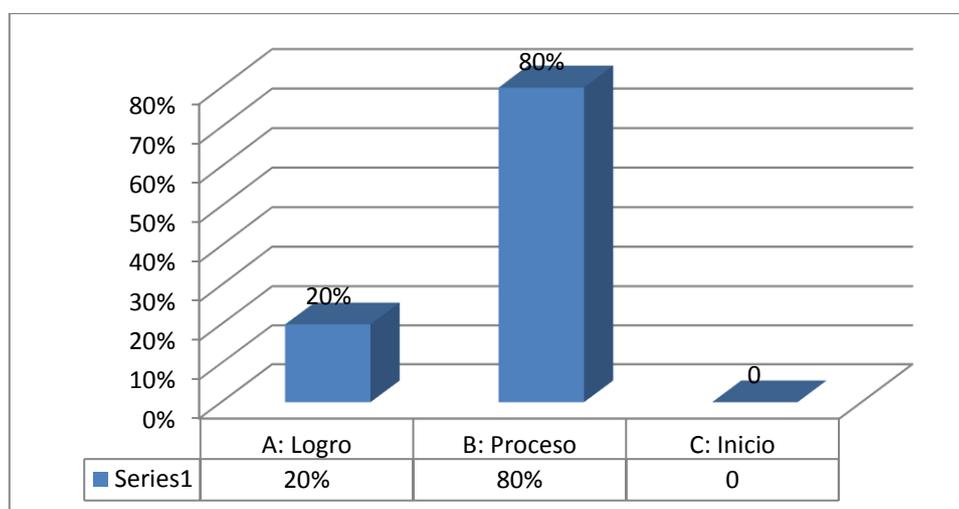
Parámetro	f _i	%
A: Logro	11	31.4
B: Proceso	24	68.6
C: Inicio	00	0.0
Total	35	100%

Fuente: Encuesta a los docentes sobre el impacto del Proyecto Curricular Regional Puno. Anexo N° 01, ítems N° 09

Elaboración: La Autora.

GRÁFICO N° 34

SONIDO INICIAL: MARCA CON UNA X LA FIGURA QUE EMPIECE CON EL SONIDO INICIAL IGUAL AL MODELO DE LA FIGURA UBICADO EN EL LADO IZQUIERDO EN CADA CASO



INTERPRETACIÓN

Se observa que el 31.4% que corresponde a 11 estudiantes logran sonido inicial: marca con una x la figura que empiece con el sonido inicial igual al modelo de la figura ubicado en el lado izquierdo en cada caso; el 68.6% que representa a 24 estudiantes está en proceso sonido inicial: marca con una x la figura que empiece con el sonido inicial igual al modelo de la figura ubicado en el lado izquierdo en cada caso.

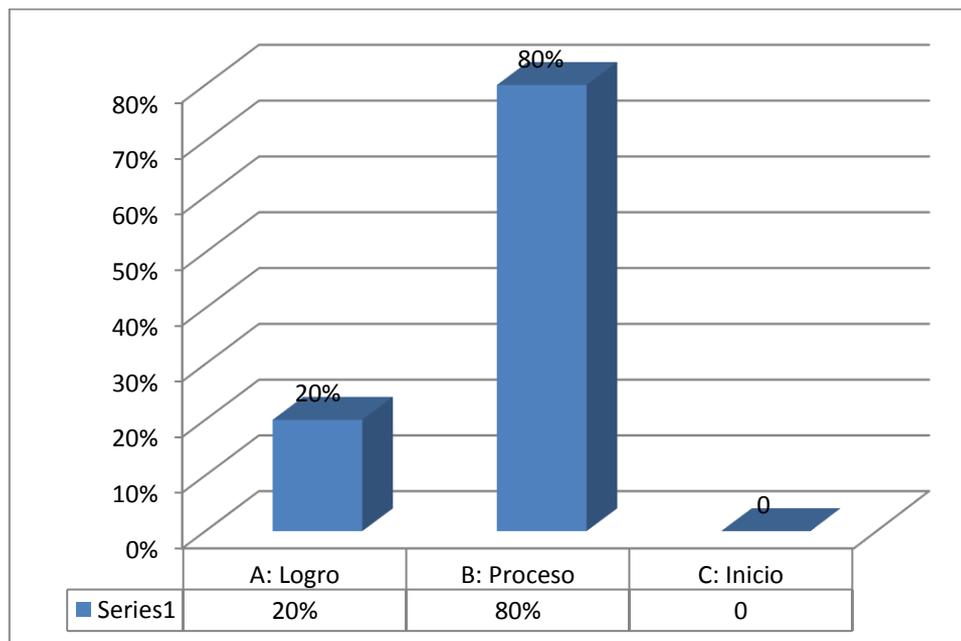
TABLA N° 35
Dicta los nombres de las imágenes que observas

Parámetro	f _i	%
A: Logro	32	91.4
B: Proceso	03	8.6
C: Inicio	00	0.0
Total	35	100%

Fuente: Encuesta a los docentes sobre el impacto del Proyecto Curricular Regional Puno. Anexo N° 01, ítems N° 10

Elaboración: La Autora.

GRÁFICO N° 35
Dicta los nombres de las imágenes que observas



INTERPRETACIÓN

Se observa que el 91.4% que corresponde a 32 estudiantes logran dictar los nombres de las imágenes que observas; el 8.6% que representa a 3 estudiantes están en proceso de dictar los nombres de las imágenes que observas

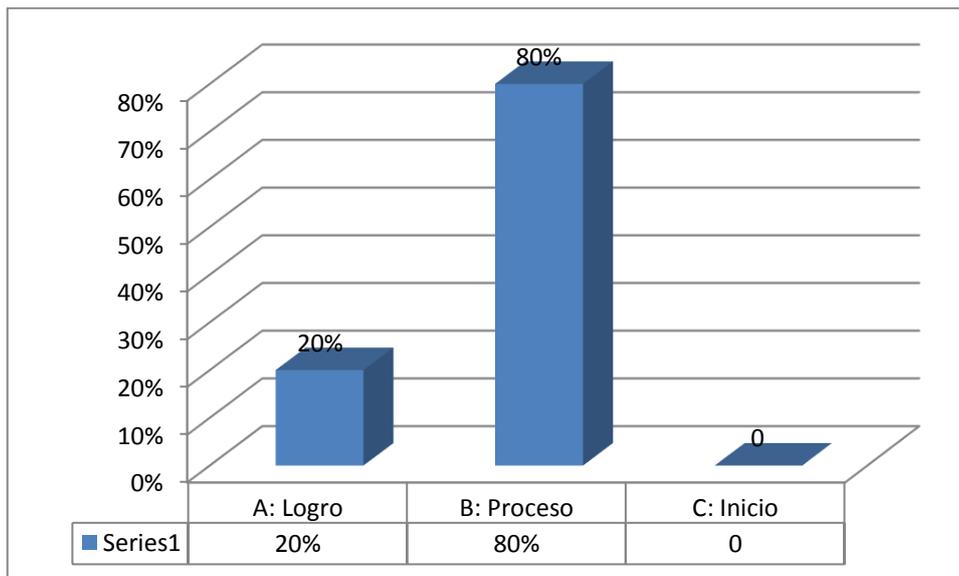
TABLA N° 36
LEE EL CUENTO EN IMÁGENES QUE SE TE PRESENTA DICTA A TU PROFESORA

Parámetro	f _i	%
A: Logro	02	5.7
B: Proceso	33	94.3
C: Inicio	00	0.0
Total	35	100%

Fuente: Encuesta a los docentes sobre el impacto del Proyecto Curricular Regional Puno. Anexo N° 01, ítems N° 11

Elaboración: La Autora.

GRÁFICO N° 36
LEE EL CUENTO EN IMÁGENES QUE SE TE PRESENTA DICTA A TU PROFESORA



INTERPRETACIÓN

Se observa que el 5.7% que corresponde a 02 estudiantes logran leer el cuento en imágenes que se te presenta dicta a tu profesora; el 94.3% que representa a 33 estudiantes están en proceso leer el cuento en imágenes que se te presenta dicta a tu profesora.

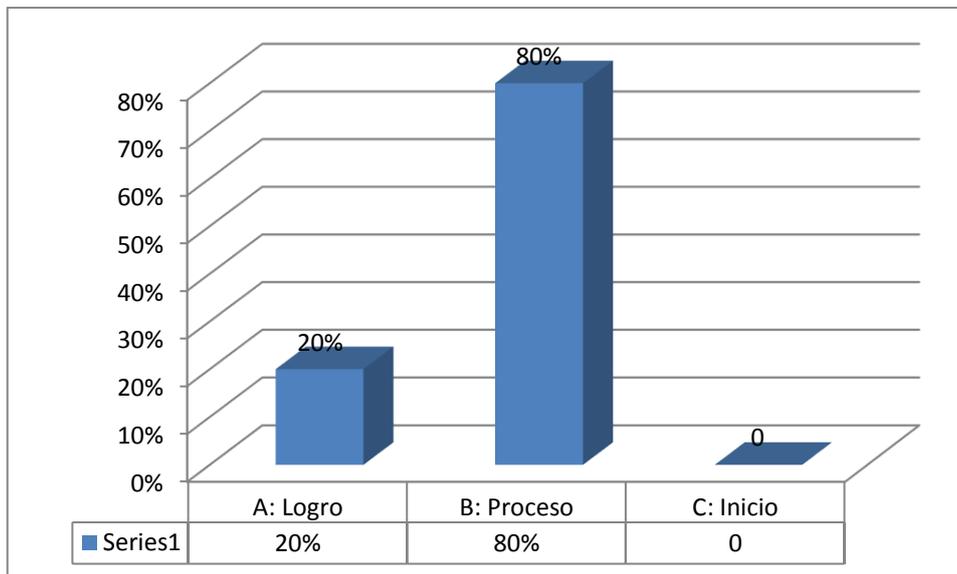
TABLA N° 37
TRANSCRIBE LAS PALABRAS

Parámetro	f _i	%
A: Logro	07	20.0
B: Proceso	28	80.0
C: Inicio	00	0.0
Total	35	100%

Fuente: Encuesta a los docentes sobre el impacto del Proyecto Curricular Regional Puno. Anexo N° 01, ítems N° 12

Elaboración: La Autora.

GRÁFICO N° 37
TRANSCRIBE LAS PALABRAS



INTERPRETACIÓN

Se observa que el 20% que corresponde a 07 estudiantes logran transcribir las palabras; el 80% que representa a 28 estudiantes están en proceso de transcribir las palabras.

3.4. RELACIÓN DE LAS VARIABLES IMPACTO DEL PROYECTO CURRICULAR REGIONAL Y EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS.

La correlación se efectuará teniendo en cuenta los resultados de los análisis descriptivos generales de las variables en estudio: impacto del Proyecto Curricular Regional Puno y su relación con el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas. Para tal fin, haremos uso del diseño estadístico planteado en el capítulo anterior, del informe, el cual es la “r” de Pearson, para demostrar la hipótesis planteada, a través de cuadros de doble entrada. Haciendo uso del paquete estadístico SPSS v. 19.

**TABLA N° 18
CORRELACIÓN DE VARIABLES**

Variables		Proyecto Curricular Regional	Proceso de enseñanza aprendizaje
Proyecto Curricular Regional	Correlación de Pearson	1	,585*
	Sig. (bilateral)		,028
	N	14	14
Proceso de enseñanza aprendizaje	Correlación de Pearson	,585*	1
	Sig. (bilateral)	,028	
	N	14	14

*. La correlación es significativa al nivel 0,05 (bilateral).

El cuadro muestra los resultados de las dos variables en estudio, con el fin de hallar el nivel de correlación que muestran ambas variables. La variable impacto del Proyecto Curricular Regional Puno y proceso de enseñanza aprendizaje. A continuación, se hallará los resultados para remplazar a la fórmula de la “r” de Pearson; tiene una correlación positiva media con una “r” de 0.585.

Entendiéndose, que la correlación del impacto del Proyecto Curricular Regional Puno guarda relación con el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y

niñas de cinco años de edad de las instituciones educativas iniciales en mención. Ponderando los resultados para ver la dependencia de ambas variables se recurrirá al valor logrado, $(0.585)^2$ el resultante es de 34% que ambas variables en estudio se depende del uno al otro.

3.5. PRUEBA DE HIPÓTESIS

Para la prueba de hipótesis general se hace uso de la hipótesis de trabajo, la primera hipótesis es la hipótesis alterna y la segunda es la hipótesis nula;

Ha Existe una correlación positiva medio entre el Proyecto Curricular Regional con el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas del nivel inicial en las instituciones focalizadas del distrito Huayrapata Red de Huallatiri UGEL Moho 2016

Ha No existe una correlación positiva medio entre el Proyecto Curricular Regional con el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas del nivel inicial en las instituciones focalizadas del distrito Huayrapata Red de Huallatiri UGEL Moho 2016

Logrando los resultados alcanzados, se observa que la relación que existe con el estadístico de prueba “r” de Pearson se logra el 0.585 con una significancia de 0.05 bilateral, si ponderamos al valor porcentual se logra 0.34% entonces el impacto del Proyecto Curricular Regional Puno se debe en un 34% a la variable Procesos de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de cinco años y viceversa, entonces se opta por la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula, es así que; existe una correlación positiva medio entre el Proyecto Curricular Regional con el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas del nivel inicial en las instituciones focalizadas del distrito Huayrapata Red de Huallatiri UGEL Moho. Probándose de esta manera la hipótesis.

1. Primera Prueba de hipótesis específicas

H_a Existe conocimiento satisfactorio del Proyecto Curricular Regional en los docentes del nivel inicial de las instituciones focalizadas del distrito de Huayrapata Red Huallatiri UGEL-Moho 2016.

H_o No existe conocimiento satisfactorio del Proyecto Curricular Regional en los docentes del nivel inicial de las instituciones focalizadas del distrito de Huayrapata Red Huallatiri UGEL-Moho 2016.

2) Nivel de significancia: $\alpha = 0.05$ ó $\alpha = 0.01$

3) Distribución Muestral.

$$X_c^2 = \sum_{i=1}^K \frac{(o_i - e_i)^2}{e_i} \approx X_{(K-1)=Gl}^2$$

o_i : Frecuencia Observada.

e_i : Frecuencia Esperada.

$$\Rightarrow e_i = \frac{n}{K} = \frac{14}{3} = 4.7$$

4) Cálculo del Estadístico de Prueba

$$X_c^2 = \sum_{i=1}^4 \frac{(o_i - e_i)^2}{e_i} = \frac{(10 - 4.7)^2}{4.7} + \frac{(3 - 4.7)^2}{4.7} + \frac{(1 - 4.7)^2}{4.7} = 4.11$$

Se busca en la tabla de X^2 , el valor tabular con $K-1$ grados de libertad y $\alpha = 0.05$ ó $\alpha = 0.01$. Se tiene, $K = 3 \Rightarrow K - 1 = 2$, grados de libertad.

$$X_{4,0.05}^2 = 9.488$$

$$X_{4,0.01}^2 = 15.277$$

5) Toma de Decisión: Como

$X_c^2 = 4.11 > X_{2,0.05}^2 = 2.34$ Se observa que la chi cuadrado calculado es de 4.11, que es superior al del valor crítico de la chi cuadrado tabulado en 2.34, entonces, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, es decir, Existe conocimiento satisfactorio del Proyecto Curricular Regional en los docentes del nivel inicial de las instituciones focalizadas del distrito de Huayrapata Red Huallatiri UGEL Moho 2016.

1. Segunda prueba de hipótesis específicas

H_a Los procesos de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas son favorables en el nivel inicial de las instituciones focalizadas del distrito de Huayrapata Red Huallatiri UGEL Moho 2016.

H_o Los procesos de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas no son favorables en el nivel inicial de las instituciones focalizadas del distrito de Huayrapata Red Huallatiri UGEL Moho 2016.

2) Nivel de significancia: $\alpha = 0.05$ ó $\alpha = 0.01$

3) Distribución Muestral.

$$X_c^2 = \sum_{i=1}^K \frac{(o_i - e_i)^2}{e_i} \approx X_{(K-1)=Gl}^2$$

o_i : Frecuencia Observada.

e_i : Frecuencia Esperada.

$$\Rightarrow e_i = \frac{n}{K} = \frac{35}{3} = 11.6$$

4) Cálculo del Estadístico de Prueba

$$X_c^2 = \sum_{i=1}^4 \frac{(o_i - e_i)^2}{e_i} = \frac{(17 - 11.6)^2}{11.6} + \frac{(18 - 11.6)^2}{11.6} = 6.04$$

Se busca en la tabla de X^2 , el valor tabular con $K-1$ grados de libertad y $\alpha = 0.05$ ó $\alpha = 0.01$. Se tiene, $K = 3 \Rightarrow K - 1 = 2$, grados de libertad.

$$X_{4,0.05}^2 = 9.488$$

$$X_{4,0.01}^2 = 15.277$$

5) Toma de Decisión: Como,

$$X_c^2 = 6.04 > X_{2,0.05}^2 = 2.34$$

Se aprecia que la Chi cuadrado calculado es de 6.04 el cual es superior a la razón crítica de la Chi cuadrado tabulado con 2.34 con una significancia del 0.05 con 2 grados de libertad, entonces, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, es decir, Los procesos de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas son favorables en el nivel inicial de las instituciones focalizadas del distrito de Huayrapata Red Huallatiri UGEL Moho 2016.

IV.DISCUSION

Se observa que la chi cuadrado calculado es de 4.11, que es superior al del valor crítico de la chi cuadrado tabulado en 2.34, entonces, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, es decir, Existe conocimiento satisfactorio del Proyecto Curricular Regional en los docentes del nivel inicial de las instituciones focalizadas del distrito de Huayrapata Red Huallatiri UGEL Moho 2016.

El tratamiento cultural, lingüístico, pedagógico, el desempeño docentes y el proceso de enseñanza aprendizaje en él apreciaa que la Chi cuadrado calculado es de 6.04 el cual es superior a la razón crítica de la Chi cuadrado tabulado con 2.34 con una significancia del 0.05 con 2 grados de libertad, entonces, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, es decir, Los procesos de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas son favorables en el nivel inicial de

las instituciones focalizadas del distrito de Huayrapata Red Huallatiri UGEL Moho 2016.

Logrando los resultados alcanzados, se observa que la relación que existe con el estadístico de prueba “r” de Pearson se logra el 0.585 con una significancia de 0.05 bilateral, si ponderamos al valor porcentual se logra 0.34% entonces el impacto del Proyecto Curricular Regional Puno se debe en un 34% a la variable Procesos de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de cinco años y viceversa, entonces se opta por la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula, es así que; existe una correlación positiva medio entre el Proyecto Curricular Regional con el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas del nivel inicial en las instituciones focalizadas del distrito Huayrapata Red de Huallatiri UGEL Moho. Probándose de esta manera la hipótesis.

CONCLUSIONES

PRIMERA

Existe una correlación positiva medio entre el Proyecto Curricular Regional con el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas del nivel inicial en las instituciones focalizadas del distrito Huayrapata Red de Huallatiri UGEL Moho. Logrando los resultados alcanzados, se observa que la relación que existe con el estadístico de prueba “r” de Pearson es positiva media, lográndose el 0.585 con una significancia de 0.05 bilateral, si ponderamos al valor porcentual se logra 0.34% entonces el impacto del Proyecto Curricular Regional Puno se debe en un 34% a la variable procesos de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de cinco años y viceversa. Se visualiza el 71.4% que corresponde a 10 docentes que expresan que es óptimo el impacto del Proyecto Curricular Regional; el 21.4% que corresponde a 03 docentes que dicen que es regular; el 7.2% que corresponde a 01 docente declara que es deficiente.

SEGUNDA:

Los procesos de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas son favorables en el nivel inicial de las instituciones focalizadas del distrito de Huayrapata Red Huallatiri UGEL Moho 2016. Se aprecia que la Chi cuadrado calculado es de 6.04 el cual es superior a la razón crítica de la Chi cuadrado tabulado con 2.34 con una significancia del 0.05 con 2 grados de libertad, del mismo modo, se divisa que el 51.4% que corresponde a 18 niños y niñas se ubican en el proceso de enseñanza aprendizaje y en las áreas de Matemática Intercultural y Comunicación Sociocultural y Multilingüe, dando a entender que el niño o niña está en camino de lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo; el 48.6% que corresponde a 17 niños y niñas se ubican en logro de enseñanza aprendizaje y en las áreas de Matemática Intercultural y Comunicación Sociocultural y Multilingüe, dando a entender que el niño o niña evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado.

TERCERA

Llegamos a la conclusión general; existe una correlación positiva medio entre el

Proyecto Curricular Regional con el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas del nivel inicial en las instituciones focalizadas del distrito Huayrapata Red de Huallatiri UGEL Moho. Probándose de esta manera la hipótesis. Logrando los resultados alcanzados, se observa que la relación que existe con el estadístico de prueba “r” de Pearson se logra el 0.585 con una significancia de 0.05 bilateral, si ponderamos al valor porcentual se logra 0.34% entonces el impacto del Proyecto Curricular Regional Puno se debe en un 34% a la variable procesos de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de cinco años y viceversa.

RECOMENDACIONES

1. Se recomienda a los gobiernos Regionales con respecto al impacto del Proyecto Curricular Regional y el proceso de enseñanza aprendizaje que no hay gran impacto en los docentes de educación inicial por lo que deben optar por otras estrategias para su validación ya que influyen otros factores en el proceso de enseñanza aprendizaje sean estos como el conocimiento del documento del PCR y la operativización en aula las prácticas docentes y el desempeño docente influye en el proceso de enseñanza aprendizaje en aula .
2. Se recomienda a los docentes de aula que el PCR con el tratamiento cultural, lingüístico, pedagógico, el desempeño docente y el proceso de enseñanza aprendizaje se debe tener en cuenta que para las programaciones se tenga en cuenta los saberes fundamentales, los saberes aprendidos la problematización y el calendario comunal.
3. Se recomienda a los docentes de aula que el PCR es un documento normativo por lo tanto deben conocer y operativizar en el proceso de enseñanza aprendizaje para lo cual se debe tener en cuenta el diagnóstico psicolingüístico y sociolingüístico para las programaciones diarias y hacer el tratamiento lingüístico en aimara o quechua según sea el horario y el escenario lingüístico para no perder la cultura y la identidad para lo cual es propuesto el PCR.
4. Se recomienda a los docentes de aula que el PCR es un documento en proceso de validación y esta propuesta está desde la identidad y la cultura que deben ser aprovechados en las programaciones diarias con la integración en aula a los sabios de la comunidad según las demandas y expectativas de la comunidad y padres de familia.

REFERENCIA BIBLIOGRAFICA

- .wikipedia.org/wiki/Lingüística. (06 de julio de 2016). *linguistica. linguistica*, pág. 05.
- .wikipedia.org/wiki/Pedagogia. (2016). *pedagogia. pedagogia*, 01.
- ALCIDES, F. P. (2016). PROYECTO DE INVESTIGACION. *MODULO UCV* , 19-50.
- Alcina, M. L. (2003). INTERCULTURALIDAD. *INTERCULTURALIDAD*, 01-20.
- Alfaro, L. C. (2008). *Curriculum Nacional Base en Inicial*. GUATEMALA: dicade@mineduc.gob.gt.
- ARANDA GUZMAN ELEODORO, S. S. (2006). *PROPUESTA PEDAGOGICA DE EDUCACION BILINGUE INTERCULTURAL*. LIMA: diskcopy EIRL.
- Bolivia, E. d. (2012). DISEÑO CURRICULAR BASE DE LA EDUCACION BOLIVIANA AVANCES Y TENSIONES. *AVANCES Y TENSIONES*, 12-19.
- BOLIVIA, E. D. (22 de NOVIEMBRE de 2012). *DISEÑO CURRICULAR BASE DE BOLIVIA*. Obtenido de DISEÑO CURRICULAR BASE DE BOLIVIA: DISEÑO CURRICULAR BASE DE BOLIVIA
- Chiclote, P. H. (2009). *Rendimiento academico en matematica y comunicacion*. LIMA: publicacion UCV.
- COPARE, E. (2009). *PROYECTO CURRICULAR REGIONAL*. PUNO: ALTIPLANO.EI.LS.
- DREJ, M. D. (21 de marzo de 2012). <http://www.monografia.com>. Obtenido de <http://www.monografia.com>: <http://www.monografia.com>
- Flores, J. (2012). Manejo aplicación del diseño curricular regional. *Monografias.com*, 89.

- García. (1998). *el rendimiento academico*.
- Gutierrez, A. (Viernes de Marzo de 2016). *http://.monografias.com*. Obtenido de <http://.monografias.com>: <http://.monografias.com>
- INTERCULTURAL, M. D., & GALVEZ RIOS , M. (2009). *LAS CAPACIDADES COMUNICATIVAS EN EIB INICIAL*. LIMA: diskcopy EIRL.
- KAWSAY.AZANGARO. (2011). *MARCO OPERATIVO DEL PROYECTO CURRICULAR REGIONAL*. PUNO: ALTIPLANO.EILR.
- Larrea. (2007). del Programa Regional de Educación Intercultural Bilingüe para la Amazonía -EIBAMAZ. *EIBAMAZ*, 23.
- León Quispe, J. t. (2013). *responsabilidad y el trabajo en equipo en alumnas de cuarto grado de la IES*. puno.
- MEJIA.J, N. R. (2002). *EL CURRICULUM COMO SELECCION CULTURAL. PLANTEAMIENTOS DEL DISEÑO CURRICULAR BASE DE LA EDUCACION BOLIVIANA* (pág. 21). LA PAZ: AECID.
- Minedu. (2008). *PROYECTO EDUCATIVO NACIONAL*. En M. D. EDUCACION, *PEN* (págs. 69-79). LIMA: MED.
- Ortiz, K. H. (2016). *fundamentacion teorica*. eudemenet.
- PAREDES, S. B. (11 de AGOSTO de 2013). *LOS MEJORES Y LOS ULTIMOS ¿EL PCR REALIDAD O IMAGINARIO ? LOS ANDES*, págs. 2-3.
- REGIONAL, P. C. (2009). *PROYECTO CURRILAR REGIONAL*. PUNO: AECID.
- Sánchez, E. M.-S. (2016). *El proceso de enseñanza-aprendizaje*. mexico: aularia. www.perueduca.pe/.../60563/ce664fb7-a1dd-450d-a43d-bd8cd65b4736. (2016).
- EN EL MARCO DEL BUEN DESEMPEÑO DOCENTE. EL MARCO DEL BUEN DESEMPEÑO DOCENTE*, 1-5.

ANEXOS.

ANEXO N° 01: MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO: “IMPACTO DEL PROYECTO CURRICULAR REGIONAL EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DE LAS INSTITUCIONES FOCALIZADAS DEL NIVEL INICIAL DE LA RED HUALLATIRI UGEL –MOHO 2016”

PROBLEMA	OBJETIVOS	MARCO TEORICO	HIPOTESIS	VARIABLES E INDICADORES	METODOLOGIA
<p>PROBLEMA GENERAL: ¿Cuál es la relación del impacto del Proyecto Curricular Regional en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de las instituciones focalizadas del nivel inicial de la RED HUALLATIRI UGEL-MOHO 2016?</p>	<p>OBJETIVO GENERAL: Determinar el impacto del Proyecto Curricular Regional en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas del nivel inicial en las instituciones focalizadas del distrito Huayrapata RED DE HUALLATIRI UGEL – MOHO 2016</p> <p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</p> <p>Determinar el conocimiento del Proyecto Curricular Regional de los docentes del nivel inicial de las instituciones focalizadas del distrito de Huayrapata RED HUALLATIRI UGEL-MOHO 2016.</p> <p>2.-Identificar los procesos de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas del nivel inicial de las instituciones</p>	<p>1. ANTECEDENTES A NIVEL NACIONAL •(Minedu, 2008) Realidad problemática en los últimos años se ha cambiado hasta seis diseños curriculares, lo cual da un promedio de 1,2 diseños curriculares por año. Si nos atenemos a los procesos básicos de formulación e implementación de un diseño curricular, como parte del proceso de validación, este debe por lo menos tener dos años de aplicación para comenzar a registrar posibles problemas de concepción o dise (DREJ, 2012) De igual forma el 17 de febrero del 2010, con Resolución Directoral Regional de Educación Junín N° 00395-DREJ, se aprobó el Diseño Curricular Regional – Junín de la Educación Básica Regular, que está basado en los principios pedagógicos regionales, establece una educación emprendedora, productora-empresarial, intercultural, ambientalista, y ratifica a la educación como eje estratégico del desarrollo regional, en concordancia con el Proyecto Educativo Nacional, Diseño Curricular Nacional y el Proyecto Educativo Regional. Frente a ello nuestra inquietud es realizar un trabajo de investigación sobre el manejo y aplicación del mencionado currículo regional.</p> <p>A Nivel Regional. (REGIONAL, 2009)En el Sur del País se ha desarrollado una importante experiencia: la construcción del Proyecto Curricular Regional Puno el PCR es una propuesta para la Educación Básica Regular: Inicial, Primaria y Secundaria. De acuerdo al Artículo 3° de la Resolución Directoral N° 1005-DREP del 23-06-2009, su aplicación llega a las instituciones públicas y privadas, en las áreas urbanas y rurales de las 14</p>	<p>HIPÓTESIS GENERAL: Existe correlación alta del Proyecto Curricular Regional en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas del nivel inicial en las instituciones focalizadas del distrito Huayrapata RED DE HUALLATIRI UGEL –MOHO 2016</p> <p>HIPÓTESIS ESPECIFICAS:</p> <p>1.-Existe conocimiento satisfactorio del Proyecto Curricular Regional de los docentes del nivel inicial de las instituciones focalizadas del distrito de Huayrapata RED HUALLATIRI</p>	<p>VARIABLE 1. IMPACTO DEL PROYECTO CURRICULAR REGIONAL.- Es una propuesta que está en validación que los gobiernos regionales han decretado directivas para su cumplimiento en la educación básica regular ya que nuestra convivencia social y personal es desde la identidad cultural.</p> <p>Variable 2: PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.- Un Docente debe de trabajar un conjunto de estrategia y conocer la curricular regional y nacional para lograr un objetivo común y aprendizajes óptimos ya que es</p>	<p>TIPO DE INVESTIGACIÓN NO EXPERIMENTAL NIVEL DE INVESTIGACIÓN Correlacional</p> <p>DISEÑO DE INVESTIGACIÓN No experimental, transversal,</p> <div style="text-align: center;"> <pre> graph TD M --> O1 M --> O2 O1 --> r r --> O2 </pre> </div> <p>O1 = Responsabilidad (V 1) O2 = Trabajo en Equipo (V 2) M = Muestra. r = Relación entre las dos variables</p> <p>MÉTODO DE INVESTIGACIÓN</p> <p>El método de</p>

	<p>focalizadas del distrito de Huayrapata RED HUALLATIRI UGEL-MOHO 2016.</p> <p>3.-Establecer el grado de relación del Proyecto Curricular Regional en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas del nivel inicial de las instituciones focalizadas del distrito de Huayrapata RED HUALLATIRI UGEL-MOHO 2016.</p>	<p>UGELs existentes actualmente dentro de la Región Puno. En las 13 provincias de esta Región se ha iniciado el proceso de su cumplimiento y aplicación. “Diseñar currículos regionales que garanticen aprendizajes nacionales y complementen el currículo con conocimientos pertinentes y relevantes para su medio”. Al mismo tiempo, plasma el sentido profundo de la Educación Intercultural Bilingüe, como práctica que debe darse en todas las instituciones educativas del país y no solamente para los “pueblos indígenas”.</p> <p>A Nivel Local</p> <p>En la UGEL –MOHO del distrito de Huayrapata de la RED HUALLATIRI las docentes que aplica el PCR son muy pocas a pesar de que las Instituciones Educativas iniciales y Primarias están focalizadas tienes en su diario desarrollo como problemas como son: en primer lugar el manejo de su lengua materna que es aimara son muy pocas los docentes que manejan por lo tanto dificulta la comunicación entre la docente y el niño o niña y no pueden tener una buena comunicación con los padres de familia ni autoridades comunales y por ente no se ve una aplicación real de PCR ya que los niños son netamente quechua hablantes y las docentes tienen su lengua castellano y sopesan con un gran problema de ruptura de relaciones, comunicación la enseñanza aprendizaje en el niño es realmente ínfima pero a su vez ellas han pasado una evaluación en el manejo de la lengua materna pero solo está en los papeles y no muestra en el desarrollo de su diario convivir con los niños y niñas y menos con los padres de familia.</p> <p>A NIVEL INTERNACIONAL.</p> <p>(MEJIA.J, 2002) El día 8 de noviembre de 2010 se celebró en la ciudad de La Paz la X Reunión de la Comisión Mixta</p>	<p>UGEL-MOHO 2016.</p> <p>2.-Los procesos de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas son favorables en el nivel inicial de las instituciones focalizadas del distrito de Huayrapata RED HUALLATIRI UGEL-MOHO 2016.</p> <p>3.-Existe alto grado de relación del Proyecto Curricular Regional en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas en el nivel inicial de las instituciones focalizadas del distrito de Huayrapata RED HUALLATIRI UGEL-MOHO 201</p>	<p>un fin y un derecho del ser humano.</p>	<p>investigación es hipotético, analógico</p> <p>POBLACION</p> <p>El conjunto de la población está constituido por 08 I.E.Iniciales cada uno con niños de 3 ,4,y5 años haciendo un total de 103 MUESTRA</p> <p>Se determinó por pertenecer a una RED educativa rural y I.El focalizada para el año 2016 en donde por un proceso probabilístico se obtuvo una muestra con un Error aceptable estimado al 0,05 un porcentaje estimado de representatividad de 75%, un nivel de confianza de 95% que determinó un tamaño muestral de8 docentes del nivel inicial y unidocentes.</p> <p>MUESTREO</p> <p>De ahí que el muestro correspondió al tipo probabilístico aleatorio simple debido a que todos los sujetos tuvieron la misma probabilidad de</p>
--	--	--	--	--	--

		<p>Hispano-Boliviana de Cooperación, en el marco del Tratado General de Cooperación y Amistad entre el Estado Plurinacional de Bolivia y el Reino de España. La firma del Acta de esa reunión suponía la oficialización de un nuevo Marco de Asociación País (MAP) entre ambos Estados para regular las relaciones de cooperación de los próximos cinco años (2011 – 2015).En ese MAP se fijaban tres sectores prioritarios de cooperación entre ambos países: Gobernabilidad, Agua y Educación</p> <p>(BOLIVIA, 2012) Bolivia vive momentos de cambio profundo y también los vive su educación. Los instrumentos educativos que canalizan la denominada Revolución Educativa que estamos viviendo son en primer lugar la nueva Ley de Educación 070 Avelino Siñani - Elizardo Pérez que plantea muchos retos nuevos (o viejos) y algunos desafíos novedosos como el eje articulador de intra-interculturalidad y plurilingüismo, la generalización a todos los niveles de la educación técnico productiva y el pilar renovador fundamental de la participación social en la educación.</p> <p>(Alfaro, 2008) CURRÍCULO NACIONAL BASE NIVEL INICIAL (GUATEMALA) CONDICIONES NECESARIAS PARA UNA EDUCACIÓN DE CALIDAD</p> <p>Escuela de calidades la que promueve el progreso de sus estudiantes en una amplia gama de logros intelectuales, morales y emocionales, teniendo en cuenta su nivel socioeconómico, su medio familiar y su aprendizaje previo. Un sistema escolar eficaz es el que maximiza la capacidad de las escuelas para alcanzar esos resultados</p> <p>2. MARCO TEORICO REFERENCIAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • 			<p>ser elegidos como parte de la muestra.</p> <p>Técnica de procesamiento de datos: Medidas de tendencia central: Media, Mediana y moda. Medidas de dispersión: Desviación estándar y varianza. Medidas de forma: Asimetría y kurtosis.</p> <p>La r de Pearson y prueba t para la contratación de hipótesis.</p>
--	--	---	--	--	---

ENTREVISTA A LOS DOCENTES DE EDUCACION INICIAL DE LA RER HUALLATIRI UGEL MOHO (F: 01)

DATOS INFORMATIVOS:

IIEE: NIVEL: RED:

UGEL: DRE:

DOCENTE: LENGUA:

PRESENTACIÓN:

En cada criterio, marque (SI o NO) según corresponda y anote las observaciones y sugerencias que creas conveniente.

VARIABLES A CONSIDERAR:

ASPECTO	CRITERIOS	SI	NO	AVECES
TRATAMIENTO INTERCULTURAL	1.-Responden a la realidad socio-cultural de la comunidad el Proyecto Curricular Regional Puno			
	2.-Los conocimientos de la cultura local según el Proyecto Curricular Regional son adecuados.			
	3.-Posibilita la afirmación de la identidad personal y la afirmación cultural del estudiante el PCR.			
	4.-Fortalece prácticas de reciprocidad, intercambio y complementariedad - buen vivir y otros valores de los pueblos originarios el PCR.			
	5.-Plantea actividades que evidencian el pasado histórico de los pueblos (situaciones, personajes, desplazamientos, etc.) el PCR.			
	6.-Las secuencias planteadas permiten desarrollar el saber local y conectar con las capacidades curriculares de las áreas			
LINGÜÍSTICO	7.-El PCR Está correctamente escrito según el alfabeto normalizado del Quechua y Aimara.			
	8.-Responden a las interacciones comunicativas y sociales los saberes fundamentales y saberes aprendidos.			
	9.-Facilita el desarrollo de capacidades comunicativas de la lengua originaria tanto Quechua y Aimara.			

	10.-El vocabulario y expresiones usadas son comprensibles para la elaboración de las sesiones de interaprendizaje y convivencia.			
PEDAGÓGICO	11.-La malla curricular es adecuada.			
	12.-Los saberes promueven aprendizajes significativos.			
	13.-Los saberes planteados abordan aspectos de la problemática del entorno social.			
	14.-Plantea actividades claras para desarrollar saberes y capacidades curriculares el PCR.			
	15.-Las actividades planteadas promueven trabajo individual y colectivo (entre pares, grupo, padres de familia, comunidad, sabios)			

FICHA DE EVALUACION (F.02)
MATRIZ DE EVALUACIÓN LÍNEA BASE NIVEL INICIAL 5 AÑOS
ÁREA DE SABER FUNDAMENTAL: MATEMATICA INTERCULTURAL Y COMUNICACIÓN SOCIOCULTURAL Y MULTILINGUE
CICLO II EDAD: 5 Años.

DESCRIPCION DE LOS MAPAS DE PROGRESO	SABER FUNDAMENTAL	SABER APRENDIDO	SEÑALES DE APRENDIZAJE	BARÓMETRO	PESO	NIVEL	PREGUNTA	
			Allin ruray allin yachay					
CAMBIO Y RELACIONES	Identifica y describe patrones de repetición con un criterio perceptual, completa representa gráficamente y crea secuencias con material concreto	Awrikikamyu / Razonamiento y Demostración: Clasificación y seriación de	Ordena y clasifica objetos utilizando diversos criterios y	Relaciona las prendas de vestir que la niña utiliza	LOGRO	4	2	1
					PROCESO	2	1	1
					INICIO	0	-1	1
				Continúa la serie	LOGRO	4	2	2

	identifica relación entre objetos de dos colecciones a partir de consignas	diversos objetos y elementos del contexto.	convencionales sugeridos o propuestos por él, lo verbaliza y representa gráficamente.	numérica	PROCESO	2	1	2
					INICIO	0	-1	2
ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD	Recopila datos para responder interrogantes sobre sí mismo y su entorno inmediato, lo registra con material concreto y lo representa mediante pictogramas, lee información en pictogramas simples sobre datos cualitativos, describe las ocurrencias de sucesos cotidianos mediante expresiones coloquiales	Ñawra yupaykamayumanta willay / Comunicación Matemática. Clasificación, seriación, cuantificación, medición de los objetos y resolución de problemas	Comunica los procesos y estrategias que utiliza para clasificar, seriar, cuantificar, medir los objetos y resolver problemas.	Registra los animales que se encuentra dentro del corral	LOGRO	4	2	3
					PROCESO	2	1	3
					INICIO	0	1	3
					LOGRO			
GEOMETRIA	Relaciona objetos de su entorno con formas los agrupa y explica el criterio utilizado. Compara objetos: largo, corto, alto, bajo, ubica posiciones en objetos: adelante atrás, adelantes, arriba abajo, dentro fuera, cerca lejos, encima debajo	Razonamiento sobre los criterios utilizados para clasificar, seriar, cuantificar, medir los objetos y resolver problemas.	Fundamenta sobre los diversos criterios utilizados para clasificar, seriar, cuantificar, medir los objetos y resolver problemas.	Pinta el perro que está detrás de la casa, pinta el hueso que está afuera del plato, marca (X) la mariposa que está cerca al perro.	PROCESO	2	2	4
					INICIO	1	1	4
					LOGRO	-1	-1	4
					PROCESO	2	2	5
					INICIO	1	1	5
					LOGRO	-1	-1	5
NUMERO Y OPERACION	Agrupa objetos, explica los criterios de agrupación: mucho, poco, ninguno,	Desarrollo de la cuantificación cualitativa a	Utiliza cuantificadores para	Cuenta y escribe el número de huevos que	PROCESO	2	2	6
					INICIO	1	1	6

ES	uno, identifica orden de objetos.	la cuantificación cuantitativa.	determinar cantidades continuas y discontinuas.	tiene el liqichu	LOGRO	-1	-1	6
COMUNICACIÓN ORAL	Comprende textos, identifica información, realiza inferencia, opina sobre gustos, produce diversos tipos de textos orales, organiza ideas, se apoya en gestos y lenguaje corporal	Expresión, comprensión y producción oral en lengua materna y segunda lengua Producción comunicativa. El lenguaje verbal y no verbal.	Se comunica oralmente con fluidez comunicando sus ideas, sentimiento, necesidades, intereses usando su lengua materna.	Se expresa en lengua materna cuando responde a la pregunta ¿Cómo te llamas?	PROCESO	2	2	7
					INICIO	1	1	7
					LOGRO	-1	-1	7
				Escucha la oración y une con una línea hacia la imagen que le corresponde	LOGRO	2	2	8
					PROCESO	1	1	8
					INICIO	-1	-1	8
				Sonido Inicial: Marca con una X la figura que empiece con el sonido inicial igual al modelo de la figura ubicado en el al laso izquierdo en cada caso	LOGRO	2	2	9
					PROCESO	1	1	9
COMUNICACIÓN ESCRITA	Escribe a partir de su hipótesis sobre diversos tipos de texto, sigue linealidad y direccionalidad de la escritura	Textos orales y producción oral en lengua materna.	Comprende y produce textos orales literarios y no literarios de comunicación oral usando su lengua materna.	Dicta los nombres de las imágenes que observas	LOGRO	2	2	10
					PROCESO	1	1	10
					INICIO	-1	-1	10
MAPA DE LECTURA	Lee comprensivamente textos de estructura simple reales o imaginarias que le son cotidianos, predomina palabras conocidas acompañadas con ilustraciones, expresa gustos y preferencias a textos leídos, utiliza algunas convenciones básicas de escritura	Lectura de imágenes y textos. Lectura de imágenes, símbolos, iconografías, de textiles, cerámica, vestimenta, mantas, del contexto local y regional.	Explica el significado de los símbolos e iconografía de objetos de su contexto sociocultural.	Lee el cuento en imágenes que se te presenta dicta a tu profesora	LOGRO	2	2	11
					PROCESO	1	1	11
					INICIO	-1	-1	11
				Transcribe las palabras	LOGRO	2	2	12
					PROCESO	1	1	12
	INICIO	-1	-1	12				

SISTEMATIZACIÓN DE LA PRUEBA DE ENTRADA DEL AREA DE MATEMATICA INTERCULTURAL

I.E.I. N°: _____ DISTRITO: _____ UGEL: _____

NOMBRE: _____

RESPONSABLE: _____

N°	NOMBRES Y APELLIDOS	1	2	3	4	5	6	PUNTAJE TOTAL	NIVEL
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									

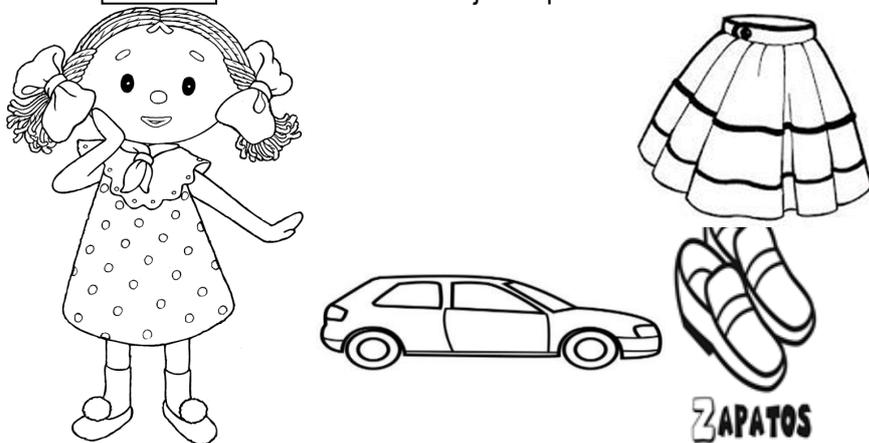
EVALUACIÓN DE MATEMATICA INTERCULTURAL- COMUNICACIÓN SOCIO CULTURAL MULTILINGUE 5 AÑITOS

Nombres y Apellidos.....Edad..... Institución

Educativ.....Lugar:..... Fecha.../.../ 2016

La maestra lea el texto con mucha atención para que el niño resuelva.

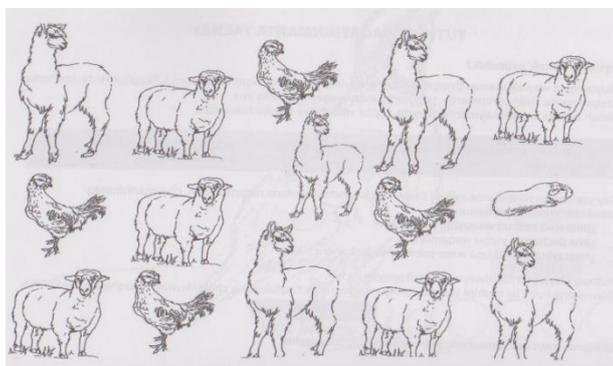
1.- Relaciona una flecha con los objetos que utiliza la niña.



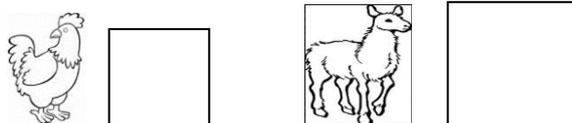
2.- Continúa la serie numérica

1			4			7	
---	--	--	---	--	--	---	--

3.- Registra los animales que se encuentran en la figura



--



4.- Pinta el perro que está detrás de la casa, pinta el hueso que está afuera del plato, marca (X) la mariposa que está cerca al perro.

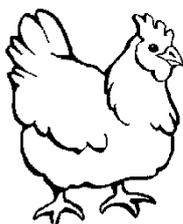




5.-Continúa la secuencia de las figuras geométricas



6.- Cuenta y escribe el número de huevos que tiene la gallina



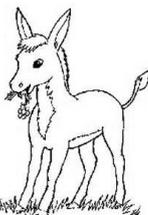
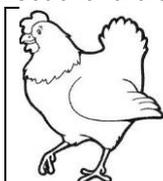
COMUNICACIÓN INTERCULTURAL Y MULTILINGUE

7.- MARCA CON UNA X, Si se expresa en su lengua materna cuando responde a la pregunta ¿Cómo te llamas?

SI

NO

8.-Escucha la oración y une con una línea hacia la imagen que le corresponde



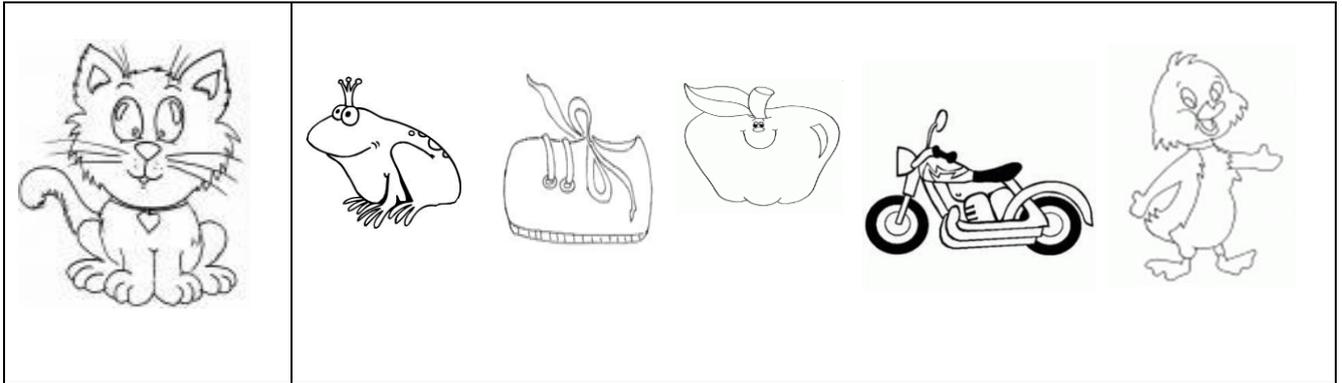
La mujer tiene sombrero

El burro come pasto

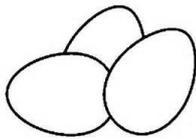
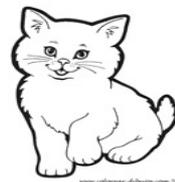
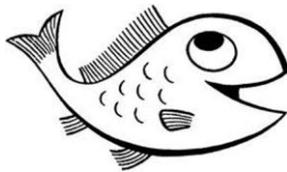
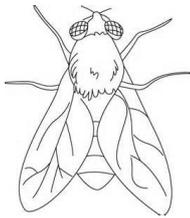
La gallina camina

9.-Sonido final:

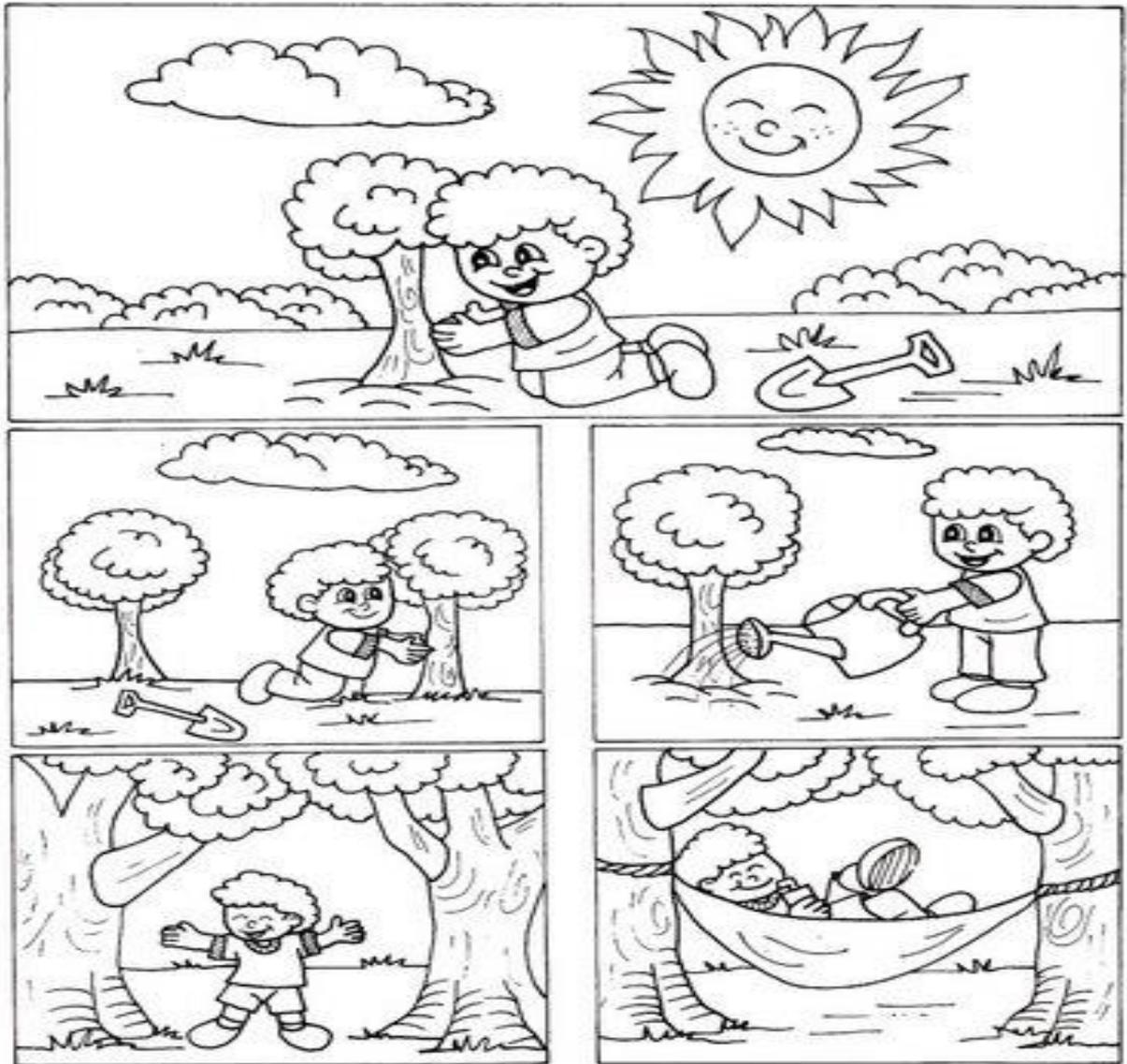
Encierra en un círculo las figuras cuyos nombres tengan el mismo sonido final



10.- Dictado de nombres (dictar los nombres de las figuras que se te presentan para escribir en la línea)



11.- Lee las imágenes del cuento que se te presenta, dicta a tu profesora



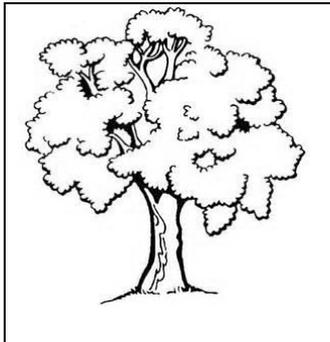
Había-----

Entonces-----

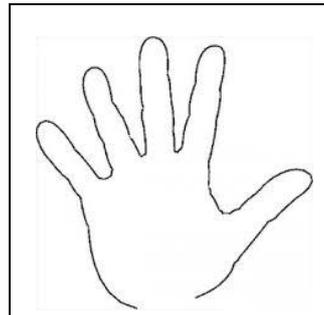
-

Finalmente-----

12.-Transcribe las palabras



ÁRBOL



mano