

**FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES Y
EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**“Estrategias de Aprendizaje Visual para Mejorar la
Atención en los Estudiantes del 5^{to} Grado “B” del Nivel
Primaria de la Institución Educativa Particular Alas
Peruanas – Majes”**

PRESENTADO POR:

MENDOZA HUANQUI, ANALI ÉRIKA

AREQUIPA, ABRIL, 2017

PERÚ

DEDICATORIA

Dedico con cariño, a mis padres, familiares, amigos y mis queridos niños de Pedregal, quienes con su ejemplo de esfuerzo constante y con sus palabras de aliento hicieron posible que logre esta meta tan ansiada.

AGRADECIMIENTO

Una sincera gratitud a la Escuela Académico Profesional de Educación de la Universidad Alas Peruanas filial Arequipa en cada uno de sus docentes y administrativos por su valiosa contribución a mi formación como profesional. Mis esfuerzos contribuirán a llevar en alto el nombre de esta noble Institución.

INDICE

DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
INDICE	iv
RESUMEN	ix
ABSTRACT	x
INTRODUCCION	xi

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. DESCRIPCIÓN DE LA REALIDAD PROBLEMÁTICA.....	01
1.2. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	04
1.2.1. Delimitación Social.....	04
1.2.2. Delimitación Temporal	04
1.2.4. Delimitación Espacial.....	04
1.3. PROBLEMAS DE LA INVESTIGACIÓN	04
1.3.1. Problema General.....	04
1.3.2. Problemas Específicos.....	05
1.4. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	05
1.4.1. Objetivo General	05
1.4.2. Objetivos Específicos.....	06
1.5. HIPOTESIS DE LA INVESTIGACION	05
1.5.1. Hipótesis General	05
1.5.2. Hipótesis Específicas.....	05
1.5.3. Identificación y Clasificación de Variables e Indicadores.....	06
a) Variable Independiente	06
b) Variable Independiente	07
c) Operacionalización de Variables	08
1.6. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA.....	09
1.6.1. Justificación Teórica	09
1.6.2. Justificación Social.....	09
1.6.3. Justificación Práctica	09

1.6.4. Justificación Legal.....	09
1.7. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	10
1.7.1. Tipo de Investigación	10
1.7.2. Nivel de investigación	10
1.7.3. Método.....	11
1.8. POBLACION YY MUESTRA	11
1.9. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	11
1.9.1. Técnicas	12
1.9.2. Instrumento.....	13
1.10. ESTRATEGIAS DE OBTENCIÓN Y ANÁLISIS DE DATOS	15

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN	17
2.2. BASES TEORICAS	20
2.2.1. EL APRENDIZAJE	20
A. Concepto de Aprendizaje	20
B. Teorías del Aprendizaje	21
C. Causales y Factores que Influyen en el Aprendizaje.....	22
D. Tipos de Aprendizaje	24
E. Procesos de Aprendizaje	25
F. Estilos de Aprendizaje.....	27
G. Dificultades en el Aprendizaje.....	29
2.2.2. ATENCIÓN Y LOS DÉFICIT ATENDIONALES.....	31
A. Concepto.....	31
B. Características del Aprendizaje Atento	32
C. Funciones del Aprendizaje Atento	32
D. Tipos de Atención	33
E. Factores que Afectan la Atención	35
F. Dimensiones de la Atención	36
2.2.3. LA CONCENTRACIÓN.....	38
A. Concepto.....	38

B. Factores que Influyen en la Concentración	39
C. Técnicas de Concentración.....	40
2.2.4. ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	41
A. Importancia de las Estrategias de Aprendizaje	41
B. Definición de Estrategias de Aprendizaje.....	42
C. Características de las Estrategias de Aprendizaje	44
D. Clasificación de las Estrategias de Aprendizaje.....	45
E. Las Estrategias de Aprendizaje Visual.....	47
F. Estrategias Significativas para el Aprendizaje Visual.....	47
a) Mapas Mentales	48
b) Mapas Conceptuales.....	50
c) Los Mapas Semánticos	53
2.2.5. CARACTERÍSTICAS DEL DESARROLLO HUMANO EN LOS NIÑOS DE 10 A 12 AÑOS	54
a) Nivel Físico y Nutritivo.....	55
b) Nivel Cognitivo	55
c) Nivel Moral.....	57
d) Nivel Psicosocial.....	57
2.3. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS	58

CAPITULO III

PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPTERACION DE RESULTADOS

3.1. ANÁLISIS DE TABLAS Y GRÁFICOS.....	59
--	-----------

CAPÍTULO IV

PROGRAMA “ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE VISUAL”

4.1. FUNDAMENTACIÓN.....	75
4.2. OBJETIVOS.....	77
4.2.1. Objetivo General	77
4.2.2. Objetivos Específicos	77
4.3. ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS.....	78

4.4. AMBIENTACIÓN	78
4.5. MATERIALES	79
4.6. CRONOGRAMA	79
a) Tiempo Semanal	79
b) Duración del Proyecto.....	79
c) Distribución del Tiempo.....	79
4.7. PRIGRAMACIÓN DEL APRENDIZAJE	80
4.8. EVALUACIÓN	81
CONCLUSIONES	82
RECOMENDACIONES	83
FUENTES DE INFORMACION.....	84
ANEXOS	88
Anexo 1: Matriz de Consistencia.....	90
Anexo 2: Test para Determinar Síntomas de Déficit de Atención	91
Anexo 3: Práctica de Estrategias de Aprendizaje Visual con Mapas Mentales, Conceptuales y Semánticos.....	94
Anexo 4: Base de Datos de la Investigación de Campo	114

INDICE DE FIGURAS

Figura 1: Estilo de Aprendizaje de Kold	28
Figura 2: Estrategias del Aprendizaje	42
Figura 3: Mapa Mental	49
Figura 4: Mapa Conceptual	51
Figura 5: Mapa Semánticos	54

INDICE DE CUADROS

Cuadro 1: Operacionalización de Variables	8
--	----------

Cuadro 2: La Representación Gráfica del Diseño de Investigación	11
Cuadro 3: Descripción del Instrumento	13
Cuadro 4: Alfa de Cronbach hallado con el Test para determinar Síntomas de Déficit de Atención	14
Cuadro 5: Clasificación de las Estrategias de Aprendizaje	46
Cuadro 6: Programación del Aprendizaje	80

INDICE DE TABLAS

Tabla 1: Grupos de Estudio Según el Sexo.....	12
Tabla 2: Atención Pre-test en los Grupos Control y Experimental.....	60
Tabla 3: Atención Pre-test en los Grupos Control y Experimental por Dimensiones	62
Tabla 4: Atención Post-test en los Grupos Control y Experimental ...	63
Tabla 5: Atención Post-test en los Gropos Control y Experimental por Dimensiones	68
Tabla 6: Análisis Anova a los Cuadros Grupos Experimentales y Control.....	70
Tabla 7: Prueba Anova de Comparaciones Múltiples.....	72

INDICE DE GRAFICOS

Grafico 1: Atención Pre-test en los Grupos Control y Experimenta ..	62
Grafico 2: Atención Post-test en los Grupos Control y Experimental	67

RESUMEN

La presente investigación tiene por objetivo identificar el efecto del programa de estrategias de aprendizaje visual en la atención de los alumnos de 5^{to} grado “B” de Primaria de la Institución Educativa Particular “Alas Peruanas Majes”.

Se trata de una investigación cuasi-experimental con dos grupos de estudio: el grupo control con 22 alumnos, y el grupo experimental con 20 estudiantes; por lo que, se ha utilizado el método experimental e hipotético-deductivo.

Para el estudio de campo se utilizó el **“Test de determinación de síntomas de déficit de atención”**, con el fin de determinar cuáles son esos síntomas; llegando a los siguientes resultados: **en el pre-test el grupo control y el grupo experimental tienen dificultades severas en lo referido a la atención**; en cambio una vez aplicado el programa experimental de Estrategias de Aprendizaje Visual de 16 sesiones por un período de 4 meses, **el grupo experimental tiene actualmente dificultades moderadas; es decir, un nivel menos.**

Asimismo, se halló diferencias significativas: La t de student de 0,0358 respecto al pre-test y 0,0417 respecto al post-test grupo control; por lo que, se concluye que el programa implementado sobre las Estrategias de Aprendizaje Visual (mapas mentales, mapas conceptuales y mapas semánticos) contribuyen significativamente a la mejora de la atención de los niños de 5^{to} Grado “B” de Primaria de la Institución Educativa “Alas Peruanas – Majes”.

ABSTRACT

The present research aims to identify the effect of the visual learning strategies program in the attention of 5th grade students "B" of Primary of the Educational Institution "Alas Peruanas Majes".

This is a quasi-experimental research with two study groups: the control group with 22 students, and the experimental group with 20 students; Therefore, the experimental and hypothetic-deductive method has been used.

For the field study the "Attention Deficit Symptoms Determination Test" was used, in order to determine what those symptoms are; Reaching the following results: in the pre-test the control group and the experimental group have severe difficulties in terms of care; In contrast, once the experimental program of Visual Learning Strategies of 16 sessions for a period of 4 months has been applied, the experimental group has currently moderate difficulties; That is, one level less.

Likewise, we found significant differences: Student's t of 0.0358 with respect to the pre-test and 0.0417 with respect to the post-test control group; It is concluded that the program implemented on Visual Learning Strategies (mental maps, concept maps and semantic maps) contribute significantly to the improvement of the attention of the children of 5th Grade "B" of Primary of the Educational Institution "Alas Peruanas – Majes".

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo, es un requisito para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación: Especialidad Inicial – Primaria; esta investigación forma también parte del compromiso educativo de la autora frente a los problemas que con cierta regularidad se presentan en la Institución Educativa “Alas Peruanas – Majes”.

Esta investigación, pone en evidencia las deficiencias de atención de los alumnos; ante esta situación, se ha implementado un programa de estrategias de aprendizaje visual, con el objetivo de que estas estrategias de aprendizaje visual influyan en la atención de los estudiantes, y que este programa experimental tenga un efecto positivo en los estudiantes; lo cual, será contrastado mediante el procedimiento científico. Se debe indicar que se tiene por estrategias de aprendizaje visual a **los mapas mentales, los mapas conceptuales y los mapas semánticos**; para el lograr tal objetivo, el presente trabajo de investigación presenta los siguientes Capítulos:

CAPÍTULO I: Presenta el Planteamiento Metodológico; en este capítulo, se identifica el problema real y concreto, se formula los objetivos, hipótesis, y su respectiva justificación.

CAPÍTULO II: Concerniente al Marco Teórico, contiene los antecedentes de la investigación, las bases teóricas y la definición de términos básicos.

CAPÍTULO III: Presentación, análisis e interpretación de los resultados. La información se presenta conforme a la solicitud de los objetivos. Los estadísticos empleados para la presentación de la información son las frecuencias, porcentajes, medias, desviaciones estándar, el chi-cuadrado y la comparación de medias.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO METODOLÓGICO

1.1. DESCRIPCIÓN DE LA REALIDAD PROBLEMÁTICA

Las tendencias más comunes en los quehaceres de hoy son la calidad, los derechos humanos, la globalidad y la tolerancia, estos deben aplicarse a todas las dimensiones de la vida humana. En lo que respecta a la educación, se habla hoy de la calidad educativa; es decir, de una oferta educativa que incida en el desarrollo y la vida del educando teniendo en cuenta las disposiciones individuales del estudiante.

El Comercio (2013), informa que en el año 2012 se realizó la evaluación PISA (Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes), la que fue promovida por la OCDE (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico); ***esta evaluación fue aplicada en las instituciones educativas públicas y privadas de 65 países entre ellos el Perú, teniendo como campo de estudio a los jóvenes de 15 años de edad.*** Después de aplicada la evaluación dio como resultado que el ***Perú es el país que ha quedado en penúltimo lugar en ciencias y antepenúltimo en matemáticas y comprensión lectora.*** En el año 2015, nuevamente se volvió aplicar la

evaluación PISA, la ***cual dio como resultado que el Perú ha tenido leves mejoras.***

Se puede decir entonces, que la educación impartida en nuestro país sigue dando que pensar; pues, debemos fijarnos en todos los factores que intervienen en ella; es decir, ***los factores externos como también los factores internos.*** Debemos recalcar, que dentro de estos factores se encuentra ***la atención que presta el estudiante, la cual influye decisivamente en el aprendizaje, porque se encuentra directamente vinculado a la asimilación del conocimiento.***

En la Institución Educativa Alas Peruanas Majes, se puede observar que viene mejorando cotidianamente en infraestructura, mobiliario, materiales de estudio y personal docente; pero debemos resaltar que, ***una de las labores educativas es percibir que los estudiantes a nivel general se encuentren en buenas condiciones biológicas y psicológicas;*** debemos indicar también que, ***existe un gran porcentaje de estudiantes de primaria con dificultades para poder prestar atención y aprender en los cursos que se les imparten.***

Es así, que nosotros para poder desarrollar nuestra investigación, hemos tomado a dos grupos en específico, los cuales los estudiantes del 5º grado “B” y “A” del nivel Primaria, ambas secciones se encuentran dentro de la Institución Educativa Alas Peruanas – Majes.

Dentro del centro Educativo, se ha percibido que hay dos secciones que se encuentran con un mayor porcentaje de déficit de atención, pudiéndose observar lo siguiente:

- El olvido de lo enseñado.
- Preguntas reiterativas acerca de lo ya impartido.
- Interrupciones bruscas en clase, debido a que se entretienen en el juego o la conversación.

- El déficit de capacidad de concentración para entender la materia o materias que se están enseñando.

Se puede considerar entonces, ***que esta situación no solo perjudica el normal desarrollo de las competencias propias de los estudiantes de primaria en su etapa formativa; sino, que también afecta a la preparación que deben tener los estudiantes de primaria para poder sobrellevar las futuras competencias que se les presenten.***

Por otro lado, se ven afectadas las sesiones de aprendizaje que cada docente planifica y desarrolla con el fin de que sus educandos puedan captar y aprender las materias que se les imparte con facilidad; pero, el docente al atender a los estudiantes con déficit de atención, deja de atender al resto de sus educandos; dando como consecuencia que los estudiantes aplicados no puedan desarrollar más sus capacidades intelectuales.

Por otro lado, también podemos observar que este déficit de atención se debe también a factores externos, dentro de ello tenemos el ambiente en donde estos menores viven y cómo viven, con las personas con las que se relaciona, sus hábitos alimenticios, el abandono del hogar por uno de los padres, o el sentirse solos por parte de sus padres ya que estos laboran y regresan tarde.

Por lo descrito líneas arriba, es que notamos que el déficit de atención de los estudiantes es tanto interno como externo porque no siente el apoyo de sus padres y mucho menos la preocupación de estos hacia sus ellos.

Con el fin de ayudar a los estudiantes a que mejoren su déficit de atención, es así que planteamos la siguiente interrogante ***¿Qué sucedería si se aplicara un programa de estrategias de aprendizaje visual en la atención de los estudiantes?***, por otro lado, también nos vemos en la necesidad de apoyar a nuestros estudiantes con el fin de que no sientan que son abandonados por sus padres.

Por lo que nosotros proponemos llevar a cabo esta investigación en un nivel educativo, la cual nos permitirá tener una información real acerca del nivel de atención de nuestros estudiantes; el cual nos permitirá probar la eficacia de la aplicación de un **programa de estrategias de aprendizaje visual**, con el cual se podrá solucionar otras realidades similares, este programa no solo lo desarrollaran los estudiantes, sino también habrá la participación y el apoyo de los padres.

Teniendo como objetivo, la optimización del desarrollo de las capacidades cognitivas de los niños de 5° grado B de nivel primaria; dado que, **la mayor parte del desarrollo de las capacidades intelectuales se da en los primeros años de vida**, entonces estamos ante una ocasión propicia no sólo para corregir los hábitos defectuosos de los estudiantes, sino también para potenciar otros que contribuyan al buen desempeño educativo de los estudiantes.

1.2. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

1.2.1 Delimitación Social.

La investigación se realizó en estudiantes del 5° grado “B” del nivel primaria de la Institución Educativa Particular “Alas Peruanas Majes”.

1.2.2 Delimitación Temporal.

La investigación se realizó en el primer semestre del 2014.

1.2.3 Delimitación Espacial.

Son estudiantes provenientes en su totalidad del Distrito de Majes, Provincia de Caylloma y Región Arequipa.

1.3. PROBLEMAS DE INVESTIGACIÓN

1.3.1 Problema General

- ¿Cuál es el efecto de las estrategias de aprendizaje visual en la atención de los estudiantes de 5° grado “B” de nivel Primaria de la

Institución Educativa Particular Alas Peruanas Majes - Arequipa 2014?

1.3.2 Problemas Específicos

- ¿Cuáles son los niveles de pre-test y post-test de atención en los estudiantes del 5° grado B (grupo experimental) y del 5° A (grupo control) de nivel primaria de la Institución Educativa Particular Alas Peruanas Majes - Arequipa 2014?
- ¿Cómo mejora la atención de los estudiantes del 5° grado B (grupo experimental) del nivel primaria con respecto a las estrategias visuales de la Institución Educativa Particular Alas Peruanas Majes - Arequipa 2014?

1.4. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.4.1 Objetivo General

- Identificar el efecto del programa de estrategias de aprendizaje visual en la atención de los estudiantes de 5° grado “B” de nivel Primaria de la Institución Educativa Particular Alas Peruanas Majes.

1.4.2. Objetivos Específicos

- Analizar los niveles de pre-test y post-test de atención en los estudiantes del 5° grado B (grupo experimental) y del 5° A (grupo control) de nivel primaria de la Institución Educativa Particular Alas Peruanas Majes.
- Aplicar el programa experimental “Estrategias de aprendizaje visual” a los estudiantes de 5° B de nivel primaria (grupo experimental) para mejorar su atención de la Institución Educativa Particular Alas Peruanas de Majes.

1.5. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN

1.5.1 Hipótesis General

- H1: Es probable que al aplicar el programa de estrategias de aprendizaje visual los niveles de pre-test- y post-test sean

estadísticamente significativos en la mejora de la atención de los estudiantes del 5º de nivel primaria de la Institución Educativa Alas Peruanas Majes.

- H0: Es probable que al aplicar el programa de estrategias de aprendizaje visual los niveles de pre-test- y post-test no sean estadísticamente significativos en la mejora de la atención de los estudiantes del 5º de nivel primaria de la Institución Educativa Alas Peruanas Majes.

1.5.2. Hipótesis Específicos

- H1: Es probable que al analizar los pre-test y post-test, se mejore el nivel de atención de los estudiantes.
- H0: Es probable que al analizar los pre-test y post-test, no mejore el nivel de atención de los estudiantes.
- H2: Es probable que al aplicar las estragáis visuales se mejore la atención de los estudiantes.
- H0: Es probable que el pre-test y post-test no faciliten mejorar los niveles de atención.

1.5.3 Identificación y Clasificación de Variables e Indicadores

a) Variable Independiente

Estrategias de Aprendizaje Visual

- **Definición Conceptual**

Pérez (2012: 16) cita a **Weinstein & R.E. Mayer (1986)**, quienes consideran que **las estrategias de aprendizaje son "La forma en que el estudiante selecciona, adquiere, organiza o integra nuevos conocimientos"**.

- **Definición operacional**

Esta variable no es medible, la variable que medirá sus efectos será la variable dependiente.

Las estrategias de aprendizaje visual son parte de la didáctica educativa encargadas de captar la atención de los estudiantes y provocar la fijación de las ideas. En el presente estudio, las estrategias de aprendizaje visual se concretan en:

- El mapa conceptual.
- El mapa mental.
- El mapa semántico.

b) Variable Dependiente

Atención

• Definición Conceptual

González-Pianda & Núñez (2006), indican que ***la atención es un estado de conciencia, que conlleva una nitidez sensorial permitiendo la selección de la información, una función activa del organismo basada en las emociones y con carácter adaptativo.*** Dando a entender que la atención es la capacidad que nos permite recepcionar los sucesos que suceden a nuestro alrededor, permitiendo concentrarnos en nuestras actividades para realizarlas de manera eficaz.

• Definición operacional

La variable dependiente ***atención***, se operacionalizará en cada una de sus Dimensiones e Indicadores. Se trata de una variable cuantificable en acciones y situaciones concretas que la evidencien en un contexto de aprendizaje educativo.

c) Operacionalización de Variables

Cuadro 1: Operacionalización de Variables

<i>Variables Independiente</i>	<i>Dimensiones</i>	<i>Indicadores</i>	<i>Escalas</i>
ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE VISUAL	Mapa mental	Mapa mental	
	Mapa conceptual	Mapa conceptual	
	Mapa semántico	Mapa semántico	

<i>Variables Dependiente</i>	<i>Dimensiones</i>	<i>Indicadores</i>	<i>Escalas</i>
LA ATENCIÓN	Inatención y distracción	Inatención. Distracción.	Dificultades poco leves a moderadas.
	Impulso	Esfuerzo. Constancia.	
	Problemas de actividad	Hiperactividad Inactividad	Interferencias mayores.
	Inconformidad	Inconformidad	
	Atención	Concentración. Percepción.	
	Inmadurez	Inmadurez	
	Problemas motores y de conocimiento	Problemas motores. Problemas de conocimiento.	
	Dificultades emocionales	Afecto. Discriminación.	
	Pobreza de relaciones	Incomunicación. Ausencia de contactos.	
	Problemas en las relaciones familiares	Animosidad. Respeto. Comunicación.	

Elaboración Propia

1.6. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA DE LA INVESTIGACIÓN

1.6.1. Justificación Teórica.

La presente investigación permitirá obtener nueva información que será de mucha utilidad para la ciencia educativa y para las futuras investigaciones en lo referente a las estrategias de aprendizaje visual para mejorar la atención dentro del campo educativo. También responde a una exigencia del actual Diseño Curricular que pide trabajar con estrategias de acuerdo al entorno socioeducativo.

1.6.2. Justificación Social.

La presente investigación tiene como finalidad, es optimizar las capacidades cognitivas de los estudiantes de la Institución Educativa Alas Peruanas Majes; por lo que, los resultados de este estudio contribuirán a la superación de la inatención detectada en la población mediante ***la prueba del efecto del programa de aprendizaje visual para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje***, esto a su vez, contribuirá a un mayor éxito educativo para la Institución y al bienestar de las respectivas familias.

1.6.3. Justificación Práctica.

La justificación práctica está relacionada con la justificación metodológica, la cual consiste en el programa experimental y el instrumento guía de observación, ello nos permitirá medir el nivel de atención de los niños; esta investigación servirá de referencia y será de utilidad directa para futuras investigaciones de ámbito educativo y psicológico.

1.6.4. Justificación Legal

La relevancia legal se encuentra establecida en la Ley N°28044, Ley General de Educación, específicamente en el Título I art. 9° incisos a) y b) referidos a los fines de la Educación Peruana, señalando lo siguiente:

- a) ***formar personas capaces de lograr su realización ética, intelectual, artística, cultural, afectiva, física, espiritual y religiosa, promoviendo la formación y consolidación de su identidad y autoestima y su integración adecuada y crítica a la sociedad...***

- b) ... *contribuir a formar una sociedad democrática, solidaria y justa inclusiva, prospera, tolerante y forjadora de una cultura de paz que afirme la identidad nacional...*

1.7. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

1.7.1. Tipo de Investigación

El tipo de investigación es cuasi-experimental, porque con el objetivo de alcanzar un resultado fiable se ha optado por elegir un grupo control de las mismas condiciones del grupo experimental que sirva de un punto de referencia fiable para confrontar los resultados estadísticamente probados del programa experimental.

Siguiendo a *Hernández, R.; Fernández, C. & Baptista, P. (2010)* el tipo de investigación corresponde al método experimental, porque se ***propone modificar la variable que representa condiciones problemáticas del ámbito educativo, probar la eficacia de un programa educativo mediante una medición longitudinal pretest – posttest, para luego proponerlo como un nuevo instrumento educativo.***

1.7.2. Nivel de Investigación

Se trata de una investigación aplicada porque se propone transformar y contribuir a superar directamente la situación problemática (Hernández et al. 2010).

La presente investigación ***corresponde al enfoque cuantitativo y el paradigma positivista.*** Según el número de variables es bivariado, porque está compuesta por dos variables, una independiente ***“Estrategias de aprendizaje visual”*** y la otra dependiente ***“Atención”***.

Se trata de un ***estudio longitudinal***, porque ***mide las condiciones de la variable dependiente en el momento inicial de la investigación y en el momento final.***

Es un estudio de campo, porque tanto la aplicación del programa experimental como las mediciones pre-test y post-test en el contexto natural de vida de las unidades de análisis.

Cuadro 2: La Representación Gráfica del Diseño de Investigación

<p>GE: O1 X O2</p> <p>GC: O1 - O2</p>	<p>Donde:</p> <p>GE: Grupo experimental.</p> <p>GC: Grupo control.</p> <p>O1: Pre-test.</p> <p>O2: Post-test.</p> <p>X: Programa experimental.</p> <p>- : Sin programa experimental.</p>
---------------------------------------	--

El grupo experimental recibe el programa implementado a propósito de la presente investigación, el grupo control, en cambio, no. La información obtenida del pre-test y post-test, y la información del grupo control y del grupo experimental permitirán realizar la diferencia de medias.

1.7.3. Método

Siguiendo a *Ñaupas, H.; Mejía, E.; Novoa, E. y Villagómez, A. (2011)*, en la presente investigación se utiliza el método hipotético-deductivo porque se propone una hipótesis y luego se deduce su veracidad o falsedad. Al descubrir un problema, se implementa un programa y esto se propone como una hipótesis de solución para luego verificar sus efectos.

1.8. POBLACIÓN Y MUESTRA

Los grupos de estudio están compuestos de la siguiente manera:

- El grupo control: 22 estudiantes de 5° A de la Institución Educativa Particular Primaria Alas Peruanas Majes.
- El grupo experimental: 20 estudiantes de 5° B de la Institución Educativa Particular Primaria Alas Peruanas Majes.

Las edades de estos grupos de estudio oscilan entre 10 y 12 años. La distribución de los niños según el género es el siguiente:

Tabla 1
Grupos de Estudio Según el Sexo

	Grupo control		Grupo experimental	
	5° A		5° B	
	F	%	F	%
Varones	12	50	9	45
Mujeres	10	50	11	55
Total	22	100	20	100

Fuente: Elaboración Propia

1.9. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

1.9.1. Técnicas

Ñaupas, H.; et al. (2011: 151). Siguiendo a estos autores tenemos que indicar que la técnica utilizada es la observación, la cual consiste en **“el registro sistemático y válido de datos e informaciones de los hechos observados”**. Requiere de atención y focalización en un hecho concreto. Para que sea válida, debe cumplir los siguientes requisitos:

- Servir a un objetivo ya formulado de investigación.
- Ser planificada sistemáticamente.
- Ser controlada sistemáticamente y relacionada con proposiciones generales.
- Estar sujeta a comprobaciones y controles de validez y fiabilidad.

La observación puede ser de manera directa, participante, no participante, de campo y experimental. El presente estudio se circunscribe tanto en la observación directa, como en el de campo y experimental porque tanto la etapa inicial, los cambios y la etapa final se dieron en presencia y con la participación de la docente que evaluó este proceso.

1.9.2. Instrumentos

Cada día crece el número de niños diagnosticados con trastornos de déficit de atención e hiperactividad (TDAH) (2009) siendo en la actualidad uno de los problemas psiquiátricos más frecuentes en niños. Se estima que un 6% de los niños sufren trastorno por déficit de atención e hiperactividad. Hay una serie de comportamientos que delatan al niño hiperactivo aunque los síntomas pueden ser clasificados según el déficit de atención que tenga el niño, el grado de hiperactividad o su impulsividad. Afecta a más niños que a niñas y son estudiantes que tienen un comportamiento muy inquieto y movido, por lo que les genera problemas en el colegio.

Test para determinar síntomas de déficit de atención (Instituto de psicología del suroriente (1987) adaptado por **Bazán (2001)** en la ciudad de Lima con una confiabilidad alfa de Cronbach de 0,849.

- **Descripción del instrumento**

Cuadro 3: Descripción del Instrumento

Nombre del instrumento:	“Test para determinar síntomas de déficit de atención”.
Autor:	Instituto de Psicología del Suroriente (1987), Atlanta, EE.UU.
Nº de ítems:	75 ítems.
Tipo de respuestas:	Cerradas, según la escala de Lickert.
Escala de respuestas a los ítems:	Nada (cero), poco (1 punto), bastante (2 puntos), mucho (3 puntos).
Administración:	Individual.
Administrador:	Docente (a modo de ficha de observación).
Destinatarios:	Niños de primaria.
Metodología:	Observación docente
Tiempo de aplicación:	15 minutos.
Calificación:	Manual y mediante software.
Puntaje mínimo:	Cero puntos.
Puntaje máximo:	225 puntos.
Ancho de intervalo:	51 puntos.
Baremación e interpretación a nivel general y por dimensiones:	Para hallar el puntaje del total o de cada dimensión: se suma el máximo de puntos posibles, también se suma el total de puntos hallados. Se divide entre el total de puntos posibles y el puntaje hallado. Para interpretar el resultado: 35% a 49% sugiere dificultades poco severas a moderadas, 50% a 69% sugiere dificultades moderadas a severas, por

	encima del 70% sugiere interferencias mayores.
Dimensiones:	Inatención y distracción, impulso, problemas de actividad (hiperactividad y inactividad), inconformidad, atención, inmadurez, problemas motores y de conocimiento, dificultades emocionales, pobreza de relaciones, problemas en las relaciones familiares.

Fuente: Bazán (2001)

- **Análisis de respuestas**

- 1) Los puntajes para cada categoría son los siguientes: Nada=0
Poco=1 Más o menos=2 Mucho=3
- 2) Revise cada casilla y póngale el puntaje de 0 a 3. Después sume los puntajes y calcule el porcentaje posible. Para esto divida el puntaje que le dio entre el número que tiene estipulado cada categoría. En el ejemplo: $16/0,21=76$ y $27/0,30=90$.
- 3) Calcule los porcentajes de cada categoría: Puntajes entre 35 y 49 por ciento: sugiere dificultades poco severas a moderadas. Puntajes entre 50 y 69 por ciento: sugiere dificultades moderadas a severas. Puntajes por encima de 70 por ciento: sugiere interferencias mayores.

- **En la presente investigación se halló el siguiente porcentaje de confiabilidad**

Cuadro 4: Alfa de Cronbach hallado con el Test para Determinar Síntomas de Déficit de Atención

Grupo de estudio	N° de elementos	Media	Desviación estándar	Alfa de Cronbach
Grupo control: 22 unidades.				
Grupo experimental: 20 unidades.	75	164,802	13,027	,784

Fuente: Elaboración Propia

$$0,784 \times 100\% = 78,4\%$$

La confiabilidad que ofrece el instrumento en el presente conjunto de dato es de 78,4%.

1.10. ESTRATEGIAS DE OBTENCIÓN Y ANÁLISIS DE DATOS

Para poder realizar esta investigación, se solicitó permiso a la Directora de la Institución Educativa Particular Primaria Alas Peruanas Majes, para probar el efecto de un programa educativo para mejorar la atención de los niños en Quinto Grado, tomando a 5° A como grupo control y a 5° B como grupo experimental. A la solicitud se adjuntó el programa experimental, a lo cual la directora ofreció algunas sugerencias, estas se tomaron en cuenta en la aplicación.

La solicitud fue aceptada, se programó las fechas del pre-test, el programa experimental y el post-test; asimismo, se tuvo en cuenta que la tesista de la presente investigación es tutora del 5° grado B, se coordinó con la docente tutora del 5° A para que facilite el intercambio de aulas para la aplicación del programa y la debida evaluación (pre-test y post-test).

Los padres de familia estaban informados de la situación problemática de la falta de atención percibida en las aulas de 5° grado, y que por tal motivo se estaba implementando un programa formativo.

El programa experimental se realizó en dieciséis sesiones, durante cuatro meses, en una sesión semanal de dos horas pedagógicas durante el segundo semestre del año 2014. Debe precisarse, que dada la bondad del programa, esta metodología de enseñanza se viene repitiéndose permanentemente en ambas aulas.

La evaluación longitudinal se realizó en dos ocasiones: el pre-test (antes de la aplicación del programa) y el post-test (al final de la aplicación del programa). Estas evaluaciones se aplicaron tanto al grupo control como al grupo experimental, lo realizó la docente tutora de 5° grado A. Para responder

los ítems del ámbito familiar se tuvo que consultar a los padres de familia, esta parte llevó más tiempo.

La evaluadora recibió en cada ocasión las fichas de observación y una instrucción minuciosa para medir con objetividad la atención de los niños ante el aprendizaje.

Las fichas de observación aplicadas al inicio y al finalizar el programa, se dieron con nombres y apellidos para facilitar la comparación de medias, aunque en la presente investigación se informan de manera anónima.

La información se codificó, y se ingresó al programa SPSS 22 para su adecuado tratamiento y la generación de los estadísticos requeridos por cada uno de los objetivos.

La información descriptiva se presenta en base a frecuencias, porcentajes, medias y desviaciones estándar. Por otra parte, la información analítica se presenta en base a la prueba chi-cuadrado para relacionar la información pre-test y post-test y la T de Student para realizar la comparación de medias. La información estadística permitirá probar la hipótesis general y las hipótesis específicas, al tiempo que responden a cada uno de los objetivos.

La fuente de la información se presenta en el Capítulo III referido a la presentación, análisis e interpretación de los resultados, la cual es la base de datos (anexo 3).

CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES DE INVESTIGACIÓN

Bazán (2001) en la ciudad de Lima, realizó un estudio titulado ***“relación entre la capacidad de atención-concentración y el nivel de comprensión lectora”***, que tuvo como unidades de estudio a 1265 niños y niñas de cuarto y quinto grado de primaria de los centros educativos estatales del Distrito de La Molina. Se aplicó el Test de E. Toulouse y H. Pieron para medir el nivel de atención-concentración y la prueba CLP formas paralelas para determinar el nivel de comprensión lectora. Llegando a la siguiente conclusión:

“Existe relación entre los niveles de atención-concentración y la comprensión lectora en los estudiantes, determinándose que a menor nivel de atención-concentración existe mayor probabilidad de tener un nivel de comprensión lectora baja; y, a mayor nivel de atención-concentración mayor probabilidad de tener un nivel de comprensión alta. Los estudiantes en la capacidad de atención-concentración presentaron un progresivo aumento de los resultados a medida que transcurre el grado escolar, el mayor énfasis se dio en los varones”.

Dávila (2010), en la ciudad de Lima, realizó una investigación titulada **“Atención y comprensión lectora en estudiantes del cuarto grado de primaria de una Institución Educativa en Ventanilla – Callao”**. El propósito de la investigación fue establecer relación entre atención y comprensión lectora, realizando esta investigación en 55 niños y niñas de 9 y 10 años. Los instrumentos utilizados fueron Pruel \ni Toulouse-Pieron, adaptado por Delgado, Escurra y Torres (2007), Prueba de complejidad lingüística progresiva (CLP IV-A) de Alliende, Condemarín, Milicic y adaptada por Delgado y otros (2005). Llegando a las siguientes conclusiones:

- **En atención se obtuvo un promedio de 86,75 perteneciente al percentil 71 (superior al promedio).**
- **En comprensión lectora 10,40 perteneciente al percentil 65 (superior al promedio). La correlación de Pearson obtenida es de 0,335, esto indica que existe relación significativa de nivel bajo entre ambas variables.**

Chire (2013) en la ciudad de Arequipa, realizó una investigación titulada **“Aplicación de ejercicios de concentración para mejorar el nivel de atención en los niños de 6 años de la I.E. 40179 Teodoro Núñez Ureta, Paucarpata Arequipa 2012”**, tuvo como **objetivo** demostrar el **efecto de los ejercicios de concentración para mejorar el nivel de atención en los niños de 6 años**. Se trata de un estudio de tipo pre-experimental de alcance temporal coyuntural, en el que se ha utilizado como instrumento para medir el nivel de atención en los niños el Test de percepción de diferencias (caras) tanto al inicio como al final del programa. El programa ha consistido en un conjunto de ejercicios que desarrollan en las unidades de estudio un mejor nivel de atención.

El universo está constituido por 20 niños y niñas de 6 años de la I.E.40197 Teodoro Núñez Ureta del Distrito de Paucarpata en la ciudad de Arequipa. Esta autora, fundamenta su problema señalando que **la capacidad de atención es un proceso cognitivo que puede ser estimulado y desarrollado mediante la aplicación de estímulos externos que son considerados como un factor de desarrollo de la atención**. Por lo que

planteo la hipótesis siguiente: ***“Es probable que la aplicación de diversas clases de ejercicios de concentración sean eficaces en la mejora del nivel de atención en los niños de 6 años”***; la cual ha sido comprobada plenamente con la aplicación de la técnica estadística T de Student y el análisis y valoración de los resultados obtenidos.

Entre los principales resultados se tiene que:

“La capacidad de atención en los niños después de la aplicación de los ejercicios de concentración, se ha elevado de un nivel de atención medio a un nivel de atención alto en la gran mayoría de las unidades de estudio; por lo que, se prueba que la aplicación de ejercicios de concentración eleva el nivel de atención en todos sus aspectos”. Chire (2013).

Hermoza (2007), en la ciudad de Arequipa realizó una investigación titulada ***“Influencia del trastorno de déficit de atención con hiperactividad en el rendimiento académico de los estudiantes del colegio Wolfgang Goethe 2006”***. Esta tesis esta referida al deficit de atención que influye directamente en el bajo rendimiento academico; este estudio tuvo como muestra a 120 estudiante del nivel primario y secundario, ***dando como resultado que el deficit de atencion es alto***. El metodo utilizado para esta tesis es de la correlacional causal.

Alvarado (2008), en la ciudad de Arequipa realizó la investigación ***“Influencia de factores de riesgo en el trastorno por déficit de atención e hiperactividad en niños de 3 a 8 años en cuatro instituciones educativas de la ciudad de Arequipa 2007”***. Es una investigación correlacional causal, de gabinete, aplicada en una muestra de 400 unidades de investigación. Los riesgos que más influyen en el TDAH fueron: consumo de alcohol y tabaco y la enfermedad hipertensiva del embarazo, el embarazo post-término o pre-término, el sufrimiento letal agudo y necesidad de oxígeno al nacer, los antecedentes biológicos de TDAH como herencia genética de padres a hijos o entre hermanos.

2.2. BASES TEÓRICAS

2.2.1. EL APRENDIZAJE

A. Concepto de Aprendizaje

Michael Domjan (2009: 14), define el aprendizaje como **“un cambio duradero en los mecanismos de conducta que implica estímulos y/o respuestas específicas y que es resultado de la experiencia previa con esos estímulos y respuestas o con otros similares”**; con esta definición, podemos entender que hace referencia a una **tendencia conductista**; es decir, **condiciona el aprendizaje a la conducta**. Por lo que, cabe hacernos la pregunta **¿Todo aprendizaje tiene un efecto directo en la conducta?**, nosotros consideramos que es un hecho relativo.

Por otra parte, *Coral Colonia, L. A. (2008: 10)*, define el aprendizaje como **“un cambio relativamente persistente en el comportamiento resultante de la experiencia que está llamado a reproducirse a lo largo del ciclo vital”**. Los aspectos básicos del aprendizaje tienen lugar en el ámbito de la sinapsis; es decir, bajo la acción del sistema nervioso.

Del párrafo anterior se puede rescatar, **“que el aprendizaje es el proceso activo de recepción y procesamiento de la información externa e interna a través del cerebro”**, se origina con cambio relativamente permanente del comportamiento de un organismo animal a humano provocado por la experiencia.

En conclusión podemos decir que, **el aprendizaje es el cambio en el rendimiento intelectual de una persona, que resulta de un continuo ejercicio o práctica, adquiriendo nueva información o dominio de alguna habilidad [el destacado es mío]**; siendo este el resultado después del acto de estudiar.

Domjan, M. (2009), indica que dentro las características del aprendizaje podemos encontrar lo siguiente:

- a) Cambio de conducta.
- b) Es resultado de la práctica, originándose en la experiencia del sujeto, cuando este se halla frente a estímulos del medio ambiente, social, cultural y natural.
- c) Promueve un cambio relativamente permanente.
- d) Es objetiva u observable mediante las conductas.
- e) Tiene codificación neuronal, es decir, son las neuronas las que codifican la información.

El proceso del ***aprendizaje tiene un procedimiento interno invisible, pero verificable en la experiencia del comportamiento humano [el destacado es mío]***, de aquí la importancia de una formación cualificada porque incide notablemente en el comportamiento.

B. Teorías del Aprendizaje

Según los autores del ***Grupo Océano (Grupo Océano, 2014: 12)***, sostienen que: Son dos las principales escuelas que tratan de explicar cómo aprenden los seres humanos.

- a) **Escuela Conductista:** El psicólogo que más ha contribuido en el desarrollo de esta teoría ha sido Skinner, señalando que ***el aprendizaje se da a través de estímulos*** (factores de entrada), ***respuestas*** (comportamientos aprendidos) ***y recompensas***; dando como resultado, ***el cambio relativamente permanente en la conducta de la persona en función a los cambios del entorno.***

Para conocer el proceso de aprendizaje se requiere la ***observación de las conductas manifiestas*** (observables y

concretas); está actividad es considerada más objetiva y científica que la de los cognitivistas.

b) Escuela Cognitivista: Esta escuela centra a la ***atención en la percepción, la memoria y la formación de conceptos, especialmente en el desarrollo de habilidades que demuestren la comprensión de lo que se ha aprendido en la resolución de problemas.***

Por otro lado, ***Olórtegui (2012)***, menciona a los investigadores de esta escuela Lewin, Ausubel y Kolb, quienes han analizado todos los factores de la persona y el contexto que más influyen para un aprendizaje de calidad. Concluyendo que el ***“aprendizaje es la adquisición de conocimientos que implica una codificación interna y una estructuración por parte del estudiante”***.

C. Causales y Factores que Influyen en el Aprendizaje

Domjan, M. (2009: 16), incide que existen varios mecanismos causales del aprendizaje y menciona los siguientes:

a) La Causa:

- ***La causa eficiente***, es una ***condición necesaria y suficiente para producir un resultado en la conducta***, se trata de una experiencia anterior con estímulos y/o respuestas específicas. Las causas eficientes de la conducta lo constituyen los cambios en el sistema nervioso, más exactamente los mecanismos sinápticos.
- ***Las causas formales***, son ***“las teorías o modelos de aprendizaje que pueden expresarse en términos matemáticos o computacionales, o pueden plantearse a partir de constructos teóricos”***, los modelos asociativos de aprendizaje son ejemplos de causas formales del aprendizaje.
- ***La causa final***, es como el proceso de aprendizaje contribuye al éxito global de individuo.

Por otro lado, **Coral Colonia, L. A. (2008: 8)**, indica que existen también factores internos dentro del aprendizaje, señalando los siguientes:

a) **Los factores influyentes**, son todas aquellas **condiciones del organismo que intervienen y afectan de forma positiva o negativa en el aprendizaje humano**; estos factores pueden ser internos y externos.

- **Los factores internos**

- **La estructura biológica**, dentro de ella encontramos: la salud, la vitalidad y la satisfacción plena de las propias necesidades.
- **La inteligencia**, el grado mínimo necesario para comprender y procesar la información, así como elaborar respuestas y acciones de pensamiento.
- **La motivación**, la focalización de la persona para satisfacer determinadas necesidades percibidas. Se trata de un elemento conativo, dinámico y de impulso a la acción.
- **Las operaciones mentales referidas al conocer y pensar**; es decir, desde lo percibido hasta los procesos mentales más complejos como la reflexión, la imaginación, la extrapolación y otros.
- **La concentración**, es el enfoque total de la atención; para ello, se necesita de la motivación y haber desarrollado cierta clase de interés sobre un tema determinado.
- **El estado emocional**, es una manifestación afectiva de satisfacción o de insatisfacción, por lo que influye en la eficiencia de la adquisición de conocimientos.
- **La maduración orgánica**, referida a la maduración del Sistema Nervioso Central, siendo más específica, la del cerebro.
- **El desarrollo histórico-personal del estudiante**, se refiere a la historia previa y a lo que actualmente es, todos ellos son

producto de una evolución en el tiempo. El individuo actúa hoy con todo su pasado expresado en su realidad actual.

- **Los componentes emocionales**, es decir, las experiencias del individuo en el gran entramado de interacciones y tonalidades afectivas que generan tanto aprendizajes como sentimientos que tiñen a cada sujeto. Estos factores se integran y configuran la personalidad que dará un rumbo original respecto a cómo aborda los aprendizajes.
- **Los factores externos**
 - **El medio social**, es el entorno en donde se desenvuelve la persona; en cuanto a sus posibilidades de aprendizaje, se puede decir que estas se desarrollan cuando la persona se vincula con otras, tanto en el círculo social inmediato como en el mediato.
 - **El medio cultural**, el grado cultural y profesional que está a nuestro alrededor.
 - **El medio físico**, ente factor encontramos a las instituciones que tiene relación con la cultura, deporte y educación.
 - **El medio natural**, es el medio ambiental, esto es dependiente de la región en el que se desarrolle el humano.

En síntesis, como hemos podido entender de lo ya antes mencionado es que tanto **las causas como los factores forman un conjunto que afectan la postura de los estudiantes frente al conocimiento [el destacado es mío].**

D. Tipos de Aprendizaje

Rojas, R. (2013). Señala que existen tres tipos de aprendizaje, por lo que hace referencia a los siguientes:

- a) **Aprendizaje por Descubrimiento:** Está asociado en general a los niveles de enseñanza primaria y secundaria, fue una de las primeras alternativas que se ofreció en el aprendizaje repetitivo tradicional. **Se basa en la participación activa de los**

estudiantes en la aplicación en los procesos de la ciencia. Se postulaba como una alternativa a los métodos pasivos en la memorización y en la rutina, **considerándosele una teoría de la enseñanza, prestando una mínima atención a los contenidos concretos y se centra más en los métodos.**

- b) **Aprendizaje por Motivación:** Aquí la motivación al igual que el aprendizaje no es observable directamente, sino se **infiere de los indicios conductuales de las personas como las expresiones verbales, elección de tareas, esfuerzos invertidos y dedicación.**
- c) **Aprendizaje social:** Este aprendizaje está basado en una situación social en la que, por lo menos debe de participar dos personas: el modelo (realiza la conducta) y el sujeto (realiza la observación de la conducta), entonces el **aprendizaje se da por la observación.**
- d) **Aprendizajes de tipo memorístico, repetitivo y por recepción.** Estos tienen una característica común: la internalización del conocimiento de manera arbitraria y acrítica, la concepción del conocimiento como una forma acabada, sin la necesaria contribución activa del estudiante.

E. Procesos de Aprendizaje

Domjan, M. (2009). Define al aprendizaje como:

“El aprendizaje o cognición es el proceso mediante el cual la información sensorial es transformada, reducida, elaborada, almacenada, recobrada o utilizada, o también se le define como el conjunto de procesos mentales que tienen lugar entre la recepción de estímulos y la respuesta de estos, que implica funciones complejas que operan sobre las representaciones perceptivas o recobradas de la memoria a largo plazo, corresponden a las estructuras mentales organizadoras que influyen en la interpretación de la información, afectan la dirección de las conductas futuras en base a esquemas mentales pre-existentes”.

Por otro lado, el “**Grupo Océano**” (**Grupo Océano, 2014**) indica que el aprendizaje tiene dos procesos:

- a) **Primer Proceso:** En este proceso interviene la comprensión y fijación, las cuales requieren de la capacidad de concentración mental, la adaptación de los sentidos y de las relaciones asociativas.
- b) **Segundo Proceso:** En este proceso intervienen la retención y evocación; es decir, a la capacidad de la memoria para retener.

Olórtegui (2012) precisa también que el aprendizaje no solo tiene dos procesos, sino que comprende otros como los siguientes:

- a) **La sensación:** Es el efecto inmediato de los estímulos en el organismo (recepción del estímulo), se refiere al impacto de los estímulos externos e internos en los receptores sensoriales y al reconocimiento de estas por el cerebro. **“La sensación es la acción de las diversas células receptoras en los órganos de los sentidos que convierten las formas de energía en mensajes nerviosos, estos mensajes llegan al sistema nervioso central y originan diferentes experiencias” (Olórtegui 2012).** Por ejemplo, la retina envía impulsos por medio del nervio óptico hacia la zona del cerebro que le es propia, así también las células pilosas del caracol originan impulsos que viajan a través del nervio auditivo hacia el lóbulo temporal.
- b) **La percepción:** Es la organización e interpretación de la información recibida por el cerebro mediante la sensación; es decir, la información recibida o recepcionada por el medio ambiente en donde vive la persona, la cual interpreta la información y le da un significado.
- c) **La memoria:** Es la **facultad psíquica por medio de la cual puede retenerse y recordarse el pasado**; es decir, es el recuerdo de hechos, datos o motivos que se refieren a un cierto asunto. Todo esto sucede en tres pasos: **codificación, almacenamiento y recuperación.**

Olórtégui (2012) indica que *“en la etapa infantil se prioriza la capacidad de retención y reproducción. En esta etapa la memoria es básicamente involuntaria, este paso es la base para el desarrollo mental posterior que ingresa en el lenguaje, el pensamiento y la inteligencia. De aquí la importancia de brindar estímulos adecuados en cada etapa a los niños”*.

Por lo que nosotros podemos decir que, los niños en las actividades y los juegos que realizan, ponen en funcionamiento los procesos básicos de **atención, percepción y memoria**; pero, cuando existen dificultades en cualquiera de estos procesos, el niño presenta problemas en áreas esenciales del aprendizaje.

F. Estilos de Aprendizaje.

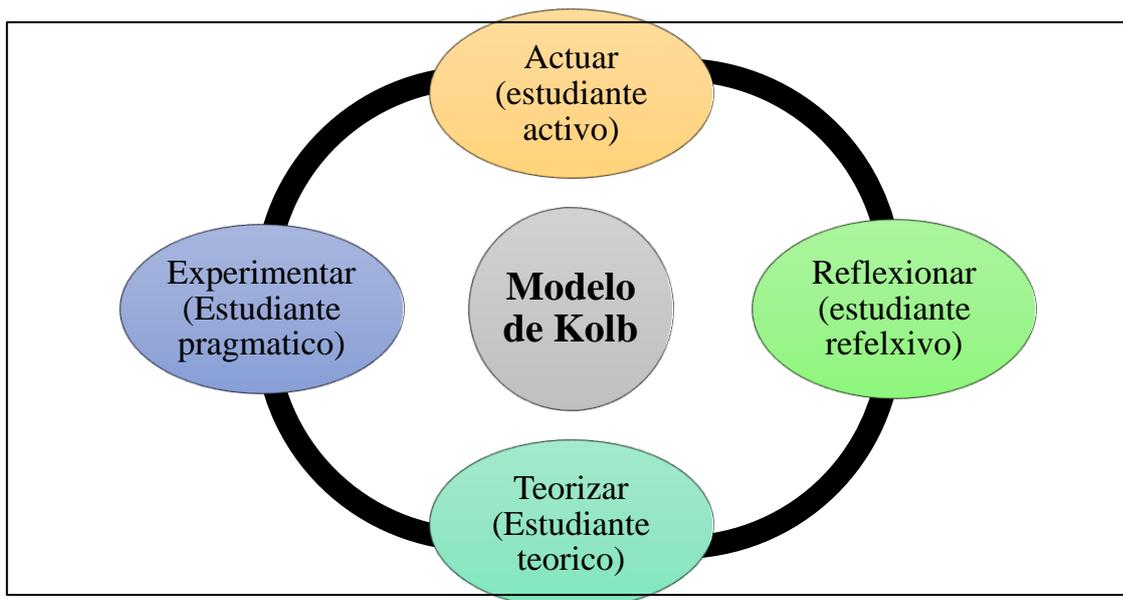
El **“Grupo Océano” (Grupo Océano, 2014)**, cita a **Kolb**, quien indica que existen cuatro estilos de aprendizaje:

- a) **Estilo convergente:** Producido por **la combinación del aprender con la formación de ideas y la abstracción con la experimentación activa**. Las personas con este estilo disfrutan tomando decisiones, resolviendo problemas, viendo las aplicaciones prácticas de las ideas, conceptos y las teorías. Compensando este estilo, se debe de analizar las situaciones desde diferentes perspectivas y trabajar con personas que tengan un estilo divergente.
- b) **Estilo divergente:** Este se produce por **la combinación de las experiencias concretas con la observación reflexiva**. En este caso las personas al tener una misma idea pueden ver diversas alternativas, son imaginativas, disfrutan de la discusión en grupo, el nivel de interés es bastante alto. Para compensar este estilo es necesario establecer metas, correr riesgos, implementar conclusiones y trabajar con personas que tengan un estilo convergente.

- c) **Estilo Asimilador:** Se da por la ***combinación de la abstracción y la formación de ideas con la observación reflexiva***. Entonces, las personas con este estilo elaboran buenos modelos teóricos, prefieren la lógica, les gusta la precisión y la exactitud. El desarrollo de este estilo se consigue haciéndose más consciente de los propios sentimientos y de los demás, intentando ver qué pasa con las nuevas ideas, imaginándose las implicaciones de las nuevas situaciones de aprendizaje y se debe de formar equipo con los que tienen un estilo acomodaticio.
- d) **Estilo Acomodaticio:** Producido por la ***combinación de las experiencias concretas con la experimentación activa***. Las personas con este estilo son activas, hacen cosas nuevas, aprenden de la experiencia, buscan nuevas oportunidades, trabajan más con las personas que con las ideas, tienen una adaptación rápida y fácil, son intuitivas, resolviendo problemas a base de error y ensayo. Para compensar este estilo se debe de recoger información y reflexionar acerca de las situaciones de aprendizaje y trabajar con personas que tengan un estilo asimilador.

Kolb citado por ***“Grupo Océano” (Grupo Océano, 2014)***, señala, que para potenciar cada uno de estos estilos, ***“las personas deben de aprender según su propia preferencia, además es recomendable pasar por las cuatro fases del ciclo de aprendizaje con el fin de lograr un aprendizaje de calidad, independientemente del estilo del aprendizaje”***.

Figura 1
Estilo de Aprendizaje de Kolb



Fuente: google.com

De acuerdo a lo señalado anteriormente, se puede observar en la práctica que en cada fase se distinguen cuatro tipos de estudiantes: **activos**, **reflexivos**, **teóricos** y **pragmáticos**.

G. Dificultades en el Aprendizaje

González-Pienda, J. A. y Núñez Pérez, J. C. (2006: 46). Señalan que:

“Es evidente que en el ámbito escolar se encuentra una serie de dificultades que afectan el normal aprendizaje de los estudiantes. Este ámbito se viene explorando desde hace varias décadas, e incluso se tiene determinadas las más constantes, hoy se vienen estudiando a fondo en apoyo interdisciplinar de la pedagogía con la psicología y la medicina”.

González-Pienda, J. A. y Núñez Pérez, J. C. (2006: 46), indican cuales son las dificultades más notables y frecuentes:

- La hiperactividad.
- Los deterioros perceptivo-motrices.
- La labilidad emocional.
- El déficit de orientación general.
- Los trastornos de atención.
- La impulsividad.

- Los trastornos de la memoria y el pensamiento.
- Los problemas específicos del aprendizaje.
- Los trastornos de la escucha y los signos neurológicos equívocos.

González-Pienda, J. A. y Núñez Pérez, J. C. (2006: 59) señalan que las dificultades enumeradas anteriormente, presentan características comunes y se agrupan de la manera siguientes:

- Déficit en procesos psicológicos básicos.
- Déficit metacognitivos.
- Déficit lingüísticos.
- Déficit psicomotrices.
- Déficit comportamentales.
- Déficit emocionales y motivacionales.

A continuación pasaremos a describir los grupos de dificultades en el aprendizaje:

- **Los déficits en los procesos psicológicos básicos:** Estos déficits comprenden lo relacionado a la ***percepción, la atención y la memoria.***
- **Los déficits de percepción:** Estos comprenden lo referido a la ***visión, a la audición y a la motriz.*** Los déficits de memoria son los relacionados con el recuerdo, y pueden deberse a lesiones neurológicas que conducen a diversos niveles de amnesia de la memoria sensorial, de corto plazo o de largo plazo. Los déficits atencionales requieren una conceptualización diferenciada.
- **Los déficits de atención:** Cuando ocurre un acontecimiento importante, la atención debe desplazarse del objetivo actual al otro nuevo, esto va acompañado de la capacidad de mantener la atención durante un tiempo necesario para captar la información, de esta manera se puede hablar de la atención focalizada. La ausencia de la atención es el déficit.

Por otro lado, **Málaga (2006: 119)** clasifica las dificultades o trastornos de aprendizaje de la manera siguiente:

- **La Dislexia:** Tiene carácter familiar y consiste básicamente en la ***dificultad para el aprendizaje del lenguaje escrito por un deficiente funcionamiento de las áreas cerebrales lingüísticas.*** Los niños que padecen esta enfermedad realizan una lectura lenta, forzada y con abundantes faltas ortográficas, aunque en la comprensión de lo leído suele estar menos afectada.
- **Déficit de atención con o sin hiperactividad (TDAH):** Este trastorno interfiere tanto en la vida social y familiar del niño. Aunque sea una patología benigna es importante detectarla precozmente, ya que se asocia a varios problemas, afectando el aprendizaje y la conducta. Un estudiante distraído, y que, además es movido, tiende a ser el principal factor para el fracaso en el aprendizaje y por ende en el rendimiento escolar.

2.2.2. ATENCIÓN Y LOS DÉFICITS ATENCIONALES

A. Concepto

La atención es un estado de ***conciencia que conlleva una nitidez sensorial que le permite la selección de la información, una función activa del organismo basada en las emociones y con carácter adaptativo (Alatorre Miramontes, I. 2015; Dyango 2010).***

Lo indicado anteriormente, conduce a pensar que la atención es la capacidad gracias a la cual somos más receptivos a los sucesos del ambiente, centramos nuestra mente mejor, y llevamos a cabo una gran cantidad de tareas de forma más eficaz.

González-Pienda, J. A. & Núñez Pérez, J. C. (2006: 102), indican que:

“La atención implica los mecanismos de selección, distribución y mantenimiento de actividades psicológicas; tiene una determinada amplitud (cantidad de información que el organismo puede asimilar al mismo tiempo), intensidad y actúa en

interacción con otros procesos cognitivos, entra en funcionamiento mediante el uso de diferentes estrategias y habilidades atencionales”.

Asimismo, según **González-Pienda, J. A. & Núñez Pérez, J. C.:** *“la atención está íntimamente relacionada con la percepción en todas las tareas que realiza la persona*, debido a que en todo momento las personas deben tomar decisiones, seleccionando algunas percepciones y desechando otras; es decir, *cuando ocurre un acontecimiento más importante la atención se desplaza del objetivo actual a otro nuevo [sic]” (2006: 102).*

Por otro lado, estos autores **González-Pienda, J. A. & Núñez Pérez, J. C. (2006: 102)**, señalan que la atención está íntimamente ligada a los procesos de la memoria, a la capacidad o incapacidad de focalización o concentración durante un tiempo necesario para el procesamiento en una situación concreta.

B. Características del Aprendizaje Atento

Según el *“Grupo Océano” (Grupo Océano, 2014)* indican que en el aprendizaje atento se distinguen cinco características básicas y son las siguientes:

- a) **La Selectividad:** Es el proceso por el cual la atención pasa por una especie de filtro; es decir, una serie de estímulos, dejando que se traspasen solo aquellos aspectos que ocupan el primer plano, ignorando el resto.
- b) **La Intensidad:** Es la medida de la concentración de la mente y hace referencia tanto a la claridad del estímulo como a la fuerza de captación del mismo.
- c) **La adaptación:** Es el tiempo de reacción de una persona que está realizando una actividad determinada al cambiar su atención para realizar otra acción.
- d) **La constancia:** Se refiere al tiempo que una persona es capaz de concentrar la atención sobre un objeto o estímulo. La atención es firme y constante sí cuando se atiende no surgen ideas ajenas al objeto de estudio.

- e) **La limitación:** Es la amplitud de la atención; es decir, al número de estímulos a los que se puede atender simultáneamente. La atención es limitada en tanto que está demostrado que no es posible atender a varias cosas a la vez.

El “*Grupo Océano*” señala que, ***cuando todos o parte de estos elementos básicos no se dan en el aprendizaje se habla de dificultades atencionales [sic] (2014).***

C. Funciones del Aprendizaje Atento

Dávila Morón, J. C. (2010), indica que psicológicamente se dan determinadas funciones como:

- a) Ejerce control sobre la capacidad cognitiva.
- b) Activa el organismo ante situaciones novedosas y planificadas, o insuficientemente aprendidas.
- c) Previene la excesiva carga de información.
- d) Estructura la actividad humana. Facilita la motivación consciente hacia el desarrollo de habilidades y determina la dirección de la atención (la motivación).
- e) Asegura un procesamiento perceptivo adecuado de los estímulos sensoriales más relevantes.

En síntesis; se puede decir, que ***la atención permite a la persona seleccionar y captar los elementos significativos del torrente infinito de información que se percibe día a día [lo destacado es mío].***

D. Tipos de Atención

Para hablar de déficit de atención, tenemos que remitirnos a lo que indica la “**Fundación CADAH**” (**Fundación CADAH, 2013**), para poder entender mejor la psicología cognitiva (la atención), debe ser estudiada en tres dimensiones o clases:

- a) **Atención selectiva:** Es aquella capacidad que tiene el ser humano para ***concentrarse en una sola fuente de información***

y realizar una acción, dejando de lado otras fuentes de información que puedan interferir en ella. La estrategia más utilizada y más eficaz para lograr esta atención selectiva es la **explotación exhaustiva del ambiente en donde se desarrolla el ser humano, con el objetivo de encontrar el estímulo que considera relevante.**

Con relación a este tema debemos decir, de la búsqueda selectiva se da mejor cuando contamos con disposiciones que nos permitan anticipar el modelo denominado "ciclo perceptual", donde se incluyen los esquemas anticipatorios.

b) La atención dividida: Es la capacidad que de una persona para entender simultáneamente varias demandas de su medio ambiente; es decir, la persona tendrá que prestar atención a cada una de las actividades que se están realizando a su alrededor.

Se puede concebir entonces que la atención es como un **almacén de recursos que hay que distribuir entre las diversas tareas o actividades**, algunas de las cuales pueden ser más exigentes que otras.

Debemos recalcar que, **los recursos atencionales son limitados y solamente podremos atender unas pocas actividades a la vez.**

c) La atención sostenida: Se la puede entender como el tiempo que una persona es capaz de mantener la concentración en un estímulo simple o en una representación antes de que comience a equivocarse.

Es normal notar que en las actividades escolares la atención sostenida es fundamental, al igual que en muchas actividades laborales (controladores aéreos, controladores de tráfico, juegos, corregir galeradas, examinar productos, etc).

Además **"Fundación CADAH" (Fundación CADAH, 2013)** indican también que la capacidad de la atención está influida por varios factores:

- La evaluación de esfuerzo que requiere la tarea.

- La disposición estable orientada a la supervivencia.
- La orientación a objetivos transitorios dependientes de las necesidades del momento.
- El nivel de activación emocional.

Por otro lado, los niveles de activación son un factor crucial. Cuanto mayor es el nivel de activación, mejores resultados se obtienen. Parece lógico pensar que en el déficit de atención, las diferentes clases de atención no se optimizan de igual forma. ***Los tipos de atención que más afectan en los niños con Déficit de Atención suelen ser la atención sostenida y selectiva.***

E. Factores que Afectan la Atención.

Almanza Pazos (2012), indica que los factores de atención o también llamada desatención tiene un nivel proporcional en varios elementos como son:

- a) La concentración:** Un individuo está concentrado a la hora de estudiar cuando la ***atención se mantiene de una forma insistente y sin interrupción sobre lo que se está estudiando.*** Es una mente abierta al conocimiento.
- b) El interés:** Es una combinación de fuerza, atracción y deseo, capaz de impulsar a la persona hacia una actividad intelectual de manera poderosa, casi irresistible. Existen dos tipos de interés:
 - **Interés Objetivo:** Este interés depende de las propiedades y características que capta la atención del estudiante.
 - **Interés subjetivo:** Este interés depende de las propias necesidades, deseos y aspiraciones, los cuales impulsan al estudiante a interesarse por algo que le de satisfacción.
- c) La motivación:** Es un elemento imprescindible, ***la ausencia de esta implica una falta de voluntad que impide que una***

persona preste atención a la actividad que está realizando. Si un estudiante no está motivado tiende a estar en un estado de distracción. Una atención motivada facilita la concentración en el estudio.

- d) Factores fisiológicos:** El estado de salud, alimentación deficiente, falta de sueño, cansancio.
- e) Factores psicológicos y afectivos:** Escaso control emocional, ansiedad y nerviosismo, conflictos interiores, preocupaciones, fatiga mental, falta de tenacidad.
- f) Factores ambientales:** Distracciones acústicas (ruido, conversaciones, TV, radio), distracciones visuales (fotos, posters, recuerdos), temperaturas extremas, mala iluminación, mesa y silla de estudio inadecuadas, desorganización en el material de trabajo.

Se puede concluir entonces, que ***la atención tiene una influencia decisiva en el proceso del aprendizaje, que permite la entrada de información, mantenerla, retenerla, procesarla y aplicarla;*** pues, la atención no puede ser fragmentada; es decir, ***la persona no puede concentrarse en dos estímulos diferentes a la vez, pero sí puede armonizar un estímulo a otro progresiva o alternativamente [lo destacado es mío].***

Debemos recalcar que, el ***papel de la atención en el aprendizaje es fundamental,*** sin esta no se puede aprender; pues, es la ***energía que inicia los procesos de aprendizaje y los mantiene [lo destacado es mío],*** es el nivel de activación del cuerpo para poder interesarse por estímulos con la finalidad de seleccionarlos y procesarlos.

F. Dimensiones de la Atención

Por lo referido anteriormente, podemos decir, que la atención es una variable de considerable amplitud, por ello tocaremos a dos autores ***Ginés,***

William & Martínez (1999) y la “Fundación CADAH” (Fundación CADAH, 2013), los cuales indican que debemos tener en cuenta lo siguiente:

- 1) **Inatención y Distracción:** *Ginés, William & Martínez (1999)*, indica que la falta de atención es la pérdida de interés por el aprendizaje debido a alguna razón, la cual, puede ser ***debido a la ausencia de capacidades personales para captar la información, o porque existe un distractivo que supera en atractivo al objeto del conocimiento.***
- 2) **Impulso:** *Ginés, William & Martínez (1999)*, define al impulso como la fuerza motriz vinculada a la voluntad; esta se activa ante una situación llamativa, agradable y útil. El impulso puede llegar a precipitarse desordenadamente en la búsqueda de sensaciones apetecibles, pero que no precisamente responden a los objetos del momento presente.
- 3) **Problemas de actividad (hiperactividad e inactividad):** *Ginés, William & Martínez (1999)*, señalan que el TDA-H (trastorno de déficit de atención con o sin atención) ***es un trastorno del desarrollo caracterizado por niveles de falta de atención, sobreactividad, impulsividad inapropiados desde el punto de vista evolutivo.***

Estos síntomas se inician a menudo en la primera infancia, son de naturaleza relativamente crónica y no pueden atribuirse a alteraciones neurológicas, sensoriales, del lenguaje grave, a retraso mental o a trastornos emocionales importantes. Estas dificultades se asocian normalmente al déficit en las conductas gobernadas por las reglas y a un determinado patrón de rendimiento.
- 4) **Inconformidad:** La ***“Fundación CADAH” (Fundación CADAH, 2013)***, indica que se trata del desacuerdo que en ocasiones se da en la persona que aprende respecto al objeto de aprendizaje; es decir, ***cuando el objeto de aprendizaje es inferior a las expectativas personales, cae la motivación por el aprendizaje, la asimilación se hace ineficiente y aún más el recuerdo.***

- 5) **Inmadurez:** Se trata de la falta de discernimiento para reconocer la importancia del aprendizaje. ***La inmadurez consiste en la poca valoración del conocimiento como algo positivo***, así lo indica ***la “Fundación CADAH” (Fundación CADAH, 2013)***.
- 6) **Problemas motores y de conocimiento.** Estos se refieren a las posibles dificultades de manejo de la motora fina y de la motora gruesa y/o de conocimientos que pueden perjudicar a los niños en la percepción de los diversos estímulos educativos. ***“Fundación CADAH” (Fundación CADAH, 2013)***.
- 7) **Dificultades emocionales.** Las emociones son sentimientos fuertes y más o menos momentáneos, cuando estos sentimientos se tornan negativos bloquean a la persona, dificultan su autonomía personal y minimizan su capacidad de conexión con la realidad. ***“Fundación CADAH” (Fundación CADAH, 2013)***.
- 8) **Pobreza de relaciones.** La atención al entorno y a lo que sucede en este, se da cuanto mayor sean los vínculos sociales; pero, cuanto menor sean los vínculos sociales se reduce la capacidad atencional respecto al entorno personal inmediato y cercano. ***“Fundación CADAH” (Fundación CADAH, 2013)***.
- 9) **Problemas en las relaciones familiares.** Según la ***“Fundación CADAH” (Fundación CADAH, 2013)*** indica que las dificultades atencionales muchas veces se deben a los problemas en las relaciones familiares; ya que estas, al ser muy fuertes y afectar una dimensión humana muy sensible, se transforman en preocupaciones que captan toda la atención del estudiante.

2.2.3. LA CONCENTRACIÓN

A. Concepto

Para ***Neira Delgado, M. (2014)***. La concentración es ***“la capacidad de la mente para controlar, dirigir y mantener la atención. Esta desempeña un papel muy importante en el estudio, especialmente en los procesos de lectura, escritura y razonamiento”***.

Por otro lado **Calderón, M. A. (2013)**, cita a Schmid & Peper, quienes indican que **“la concentración es una destreza aprendida, de reaccionar pasivamente o de no distraerse ante estímulos irrelevantes. La concentración también significa el estar totalmente aquí y en el ahora, en el presente”**; entonces, sí la concentración es una destreza, es susceptible de mejorarse y desarrollarse con la práctica.

En la concentración, se debe distinguir dos tipos básicos, se trata de la concentración voluntaria y la involuntaria.

- a) **Concentración involuntaria:** Se caracteriza por la presencia de objetos que actúan sobre nuestros sentidos por primera vez, es decir, son muy novedosos para nosotros. Por lo general este tipo de concentración, estará determinada por el estado de ánimo de la persona, dependiendo de los intereses, necesidades y aptitudes de la persona.
- b) **Concentración voluntaria:** Es la actividad consciente de la persona hacia una meta concreta. Cuando el ser humano hace uso de la concentración voluntaria, es debido a que los estímulos percibidos por su cerebro ya eran conocidos; están relacionados con las experiencias pasadas de una persona.

B. Factores que Influyen en la Concentración

Según **Ardisson, C. (2002)**. Los factores que disminuyen la concentración, son los siguientes:

- a) **La tensión:** Cuando el ser humano, tiene la necesidad de concentrar su atención en alguna actividad específica, requiere de una tensión neuromuscular adecuada; pero, si esa tensión neuromuscular sobrepasa los límites normales a los cuales está acostumbrado, provocará que la tensión se convierta en un factor que disminuirá notablemente su poder de concentración y capacidad de entender.

- b) La fatiga:** Es el exceso de actividades en donde el organismo se ve afectado notoriamente por factores de tipo físico y psicológico. Esto se puede observar cuando la tensión neuromuscular aumenta y la persona es incapaz de concentrarse a pesar de haber tenido algún descanso; pero, se puede superar con un buen reposo y un ordenamiento adecuado de las actividades personales.
- c) Distracciones:** La presencia de objetos en el lugar de estudio disminuyen la capacidad de concentración, por ello es recomendable trabajar o estudiar en un ambiente libre de fotos, cuadros llamativos, revistas, diarios, etc.
- d) Desorganización:** No mantener de forma ordenada el área de estudio o trabajo, causa en la persona desmotivación y a la vez dificulta la concentración.
- e) Problemas afectivos:** La tensión nerviosa, por diversas dificultades personales, estará desviando la atención a otros pensamientos, y como es lógico se verá aumentada la tensión y la motivación será negativa.

C. Técnicas de Concentración

Alvarez, V. (2011), señala que hay ocho técnicas para una buena concentración indicando las siguientes:

- a) Estudiar descansado:** Es recomendable estudiar en las mañanas; pues, en la tarde no conviene por la modorra posterior al almuerzo y la noche por el cansancio derivado del trabajo diario. La noche posee la ventaja de la tranquilidad.
- b) Elección del lugar adecuado:** El lugar de estudio debe de tener en cuenta los factores ambientales, comodidades como pizarrón, sillas, mesa, ausencia de ruidos extraños. Es preferible una biblioteca a estudiar incomodo en casa. No se debe de estudiar acostado, por el contrario, en una correcta posición con el libro colocado sobre un atril que posea una inclinación de 45°.

- c) **Solucionar previamente los problemas:** Antes de estudiar debemos solucionar nuestros problemas. Si debemos pagar mañana una cuenta que nos preocupa, no estudiemos hoy hasta no encontrar la forma de conseguir el dinero.
- d) **No estudiar más de una hora seguida:** Se debe empezar diciendo que así como cualquier músculo sometido a un esfuerzo constante termina por cansarse, lo mismo ocurre con la capacidad de atender.
- Por lo que se recomienda, que una vez terminada la primera hora de aprendizaje se debe de descansar un periodo de 5 a 10 minutos, efectuando una actividad totalmente distinta y ajena al estudio. Esto se repite cada periodo.
- Por otro lado, podemos afirmar que sí se puede estudiar una materia en varios días, y no tratar de estudiar todo en un solo día, por lo que, **es conveniente distribuir el aprendizaje;** el subconsciente enriquece el conocimiento acumulado cada día.
- e) **Realizar un curso de lectura dinámica:** El lector dinámico se distrae mucho menos que el común, ya que este vive esclavizado por las palabras que le suministran una fuente corriente de desconcentración.
- f) **Practicar el ejercicio del fichero mental:** Tomar diariamente tres temas diferentes de meditación y desarróllelos cinco minutos cada uno. **Lo que se pretende con este ejercicio es lograr el autocontrol del pensamiento;** es decir, acostumbrar a la mente a dirigirse a los fines que se propone, eliminando obstáculos de naturaleza subconsciente.
- g) **Otro ejercicio:** tomar un reloj y concentrarse en su sonido colocándolo a la distancia máxima que nos permita sin embargo oírlo.

Lo dicho con respecto a la concentración, nos lleva a pensar que **la atención es el proceso a través del cual seleccionamos algún estímulo de nuestro ambiente;** es decir, nos centramos en un estímulo de entre todos los

que hay a nuestro alrededor e ignoramos todos los demás. La concentración y la atención son lo mismo, con la diferencia de que la concentración supone un grado más alto de atención.

2.2.4 ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

A. Importancia de las Estrategias de Aprendizaje

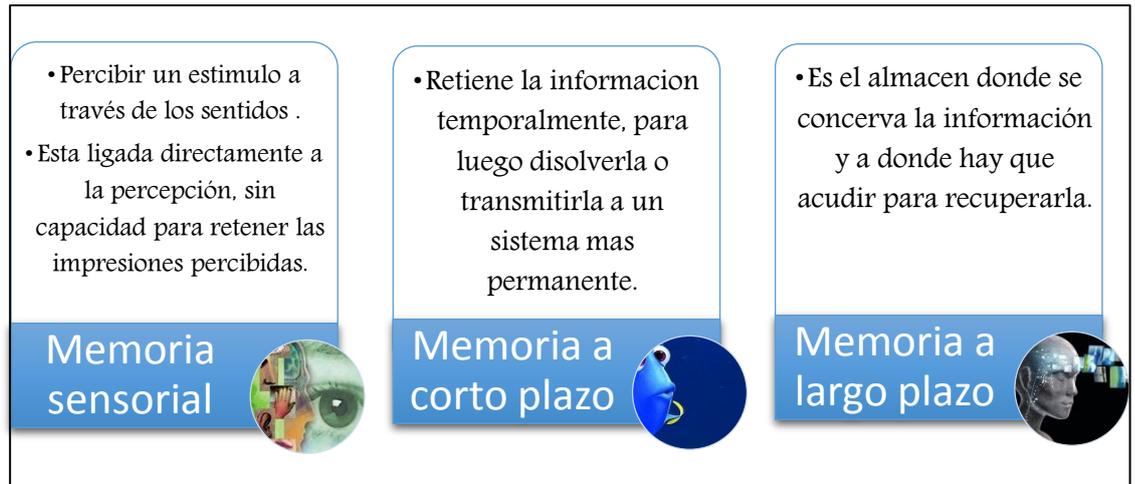
González-Pienda, J. A. y Núñez Pérez, José, C. (2006: 127), señalan que constantemente se percibe limitaciones serias en el aprendizaje y que en ocasiones estas limitaciones no van asociadas a carencias o deficiencias globales a nivel cognitivo; sino, más bien están ***“vinculados a no saber qué hacer ante una tarea, la falta de planificación al intentar abordarla, no sentirse capaces de resolverla, no saber qué estrategia es la más adecuada en determinada tarea”***.

De lo citado anteriormente, podemos entender que los estudiantes aun contando con los medios necesarios para poder estudiar, no realizan adecuadamente el proceso de aprendizaje para obtener mejores resultados satisfactorios. En síntesis el aprendizaje más importante es aprender a aprender, para ello primero la persona tiene que conocerse ella misma, segundo hacer estrategias de estudio y tercero controlar los procesos de aprendizaje y asumir responsabilidades.

La persona al conocer sus estrategias de estudio y dominarlas, constituyendo de esta manera un bagaje instrumental cognitivo; pues, la persona abordará nuevas tareas, añadiendo a ello el entrenamiento en estrategias metacognitivas y motivaciones, con estos instrumentos la persona, en este caso los estudiantes adquirirán progresivamente un mayor control de la actividad de aprendizaje y lo hará en ambientes adecuados.

B. Definición de Estrategias de Aprendizaje

Figura 2
Estrategias del Aprendizaje



Fuente: Google.com

Oxford, R. (1990: 10), sostiene que *“las estrategias de aprendizaje son acciones específicas que lleva a cabo el estudiante para que el aprendizaje resulte fácil, ameno, autodirigido, efectivo y transferible a nuevas situaciones”*; por su parte, **Weinstein & Mayer**, citado por **Pérez, M. (2012: 16)**, consideran que las estrategias de aprendizaje son *“La forma en que el estudiante selecciona, adquiere, organiza o integra nuevos conocimientos”*.

González-Pianda, Julio A. & Núñez Pérez, José C. (2006: 129), indican que las estrategias de aprendizaje son *“las acciones que parten de la iniciativa del estudiante, están constituidas por secuencias de actividades, controladas, elegidas y planificadas por el sujeto que aprende, cumplen una función mediadora entre los procesos necesarios para adquirir conocimientos y habilidades específicas”*; debemos agregar que estas estrategias son requeridas para dominar de manera completa cada proceso particular.

Por lo que tenemos que decir en términos generales, que *las estrategias de aprendizaje son procedimientos que un estudiante emplea de forma consciente, controlada e intencional, con el fin de ayudar a potenciar las actividades de aprendizaje y solución de problemas*. Si bien

las estrategias de aprendizaje que se adopten tienen que ver con los estilos de aprendizaje y otras características personales, para emplearlas resulta útil tener en cuenta la teoría del procesamiento de la información, es decir, la forma cómo opera la memoria y los procesos cognitivos básicos.

González-Pienda, Julio A. & Núñez Pérez, José C. (2006: 131), indica que existen varios niveles en la memoria; como son: **la memoria sensorial, la memoria de corto plazo y la memoria de largo plazo**. La información es captada por los órganos de los sentidos y llega a la memoria sensorial, allí se debe organizar y seleccionar lo esencial y codificarlos, las sensaciones se convierten en percepciones y esa información se envía a la memoria de corto plazo, aquí la información se olvida si no hay repaso u otros tratamientos de la información como la crítica o la relación con otros datos. Para que se produzca el aprendizaje significativo se requiere enviar la información a la memoria de largo plazo, esto requiere que le encontremos sentido, comprendamos la información y la organicemos.

Para **Pacheco, A. (2004: 37)**, indican que:

Las estrategias de aprendizaje incluyen la selección y utilización de técnicas, operaciones mentales y actividades específicas orientadas a seleccionar y organizar la información; e, implican también “técnicas para crear y mantener una atmósfera positiva de aprendizaje: formas de superar la ansiedad, de mejorar el sentido de autoeficacia, apreciar el valor del autoaprendizaje y desarrollar expectativas y actitudes positivas”. [el subrayado es mío]

C. Características de las Estrategias de Aprendizaje

Oxford, R. (1990: 13), distingue las siguientes características de las estrategias de aprendizaje:

- a) **Contribuyen al objetivo principal:** La competencia comunicativa. Por ejemplo, las estrategias metacognitivas ayudan a los estudiantes a regular su cognición y a centrar, planificar y evaluar su progreso. Las estrategias afectivas estimulan la confianza en uno mismo y la perseverancia necesarias para implicarse en situaciones de aprendizaje de lenguas. Las estrategias sociales aumentan la interacción y la empatía en la comunicación.
- b) **El estudiante gestione su propio proceso de aprendizaje:** Los estudiantes no necesitan que el profesor les guíe constantemente. Se les entrena para que confíen más en sí mismo y sean más responsables de su aprendizaje. Con ello se espera que ganen en confianza, implicación y aptitud.
- c) **Amplían el papel de los profesores:** El papel que tradicionalmente ha adoptado el profesor de autoridad, gestor y director del aprendizaje, líder, controlador y evaluador se transforma en el rol de facilitador, ayudante, guía, consultor, asesor y co-comunicador.
- d) **Se orientan a problemas:** Las estrategias de aprendizaje son herramientas que se utilizan porque hay un problema que resolver, una tarea que llevar a cabo, un objetivo que cumplir.
- e) **Acciones específicas llevadas a cabo por el aprendiente:** Las estrategias de aprendizaje son acciones o conductas que los estudiantes ponen en práctica para mejorar su aprendizaje.
- f) **Abarcan a la globalidad del estudiante, no sólo la dimensión cognitiva:** Las estrategias de aprendizaje no se limitan a funciones cognitivas, sino que incluyen funciones metacognitivas como la planificación, la evaluación y la organización del propio aprendizaje, así como funciones emocionales ya efectivas.
- g) Las estrategias de aprendizaje, apoyan el aprendizaje tanto directa como indirectamente.

- h) **No siempre son observables:** Un ejemplo es el acto de hacer asociaciones mentales. Por este motivo, en ocasiones para poder explorarlas es necesario la cooperación del estudiante.
- i) Las estrategias de aprendizaje menudo son conscientes.
- j) **Pueden enseñarse:** Este tipo de instrucción alcanza su mayor efectividad cuando los estudiantes aprenden por qué y cuándo son importantes determinadas estrategias, cómo utilizarlas y cómo transferirlas a nuevas situaciones.
- k) **Son flexibles:** Las estrategias de aprendizaje no siempre se encuentran en secuencias predecibles. Hay una gran diferencia en la forma en que los estudiantes escogen, combinan y secuencian las estrategias.
- l) **Están influidas por diversos factores:** Hay muchos factores que influyen en la elección de estrategias; como son, el grado de conciencia, la etapa de aprendizaje, las expectativas del profesor, la edad, el sexo, el estilo general de aprendizaje, la personalidad, el grado de motivación, entre otros.

D. Clasificación de las Estrategias de Aprendizaje

Según Oxford, R. (1990), citada por **Pérez, M. (2012: 22)**, basa su clasificación en dos grupos: directas e indirectas, las cuales se subdividen en seis subgrupos:

Cuadro 5: Clasificación de las Estrategias de Aprendizaje

Estrategias directas	Memoria	Crear lazos mentales
		Aplicar imágenes y sonidos
		Revisar bien
		Emplear la acción
	Estrategias cognitivas	Practicar
		Recibir y enviar mensajes
		Analizar y razonar
		Crear una estructura para el material de entrada y de salida
	Estrategias de compensación	Adivinar con inteligencia
		Vencer limitaciones al hablar y al escribir
Estrategias indirectas	Estrategias metacognitivas	Centrar tu aprendizaje
		Organizar y planificar tu aprendizaje
		Evaluar tu aprendizaje

	Estrategias afectivas	Disminuir tu ansiedad
		Estimularte tú mismo
		Tomarte la temperatura emocional
	Estrategias sociales	Hacer preguntas
		Cooperar con los demás
		Simpatizar con los demás

La virtualidad de estas estrategias de aprendizaje, se basa en dar una mirada global y propositiva, para poderlas aplicar concretamente en el campo de estudio.

Por otro lado, **González Pienda, J. A. y Núñez Pérez, J. C. (2006: 132-133)**, mencionan otra clasificación más de las estrategias:

- Estrategia de repetición (diciendo, escribiendo).
- Estrategias de elaboración (conexiones entre lo nuevo y lo que ya es familiar)
- Estrategias organizacionales (imponen estructura al material dividiéndolo en partes e identificando relaciones)
- Estrategias de control de la comprensión (seguir la pista del contenido, de las técnicas exitosas, generación de objetivos nuevos).
- Estrategias afectivas (las que generan motivación, enfocan la atención, mantienen la concentración, controlan la ansiedad y contribuyen a manejar efectivamente el tiempo).

Las estrategias de aprendizaje que proponemos para la presente investigación experimental son las estrategias directas que al mismo tiempo involucran memoria; es decir, crean lazos mentales, estrategias cognitivas porque permiten analizar y razonar y las estrategias de compensación porque la sintetización de la información permite la concentración en el contenido. Además, son estrategias de elaboración porque establecen conexiones entre el saber previo y lo nuevo, y estrategias de organización porque le dan una estructura a la información.

E. Las Estrategias de Aprendizaje Visual

Nosotros definimos a las estrategias de aprendizaje visual como acciones específicas que provocan sensaciones visuales positivas y efectivas que lleva a cabo el estudiante para que el aprendizaje resulte fácil, ameno, auto dirigido, efectivo y transferible a nuevas situaciones. Por otro lado compartimos también la definición de **Núñez Espinoza, S. (2014)** quien acota lo siguiente:

“Las estrategias de aprendizaje visual son los organizadores visuales. Los organizadores visuales son todo aquello que tiene por objetivo de sintetizar y acumular informaciones principales para la deducción fácil del lector mediante gráficos y conceptos más destacados. Nos sirve como una forma de aprendizaje sencillo y que es fácil de entenderlo por su contenido minimizado que se ha seleccionado adecuadamente”.

Dada la edad de los estudiantes (entre 10 y 12 años), las estrategias de aprendizaje visual u organizadores visuales son psicológicamente muy oportunos; pues, estas apelan a su gran capacidad sensitiva en los procedimientos del aprendizaje.

F. Estrategias Significativas para el Aprendizaje Visual

Algunas estrategias concretas de aprendizaje visual, asumidas en la presente investigación son:

a) Mapas Mentales

Se le conoce también como mapa cognitivo o cartografía mental, su creador es **Buzán, T. (1996)**, quien indica que ***“los mapas mentales son una técnica para tomar notas gráficamente, reflejan externamente lo que sucede en el interior de nuestro cerebro”.***

Gonsenheim Paillés, E. A. (2012). Indica lo siguiente:

“Los mapas mentales utilizan elementos visuales que alientan la creatividad y estimulan el trabajo de la parte racional de nuestro cerebro. Cuando se ponen a

trabajar los dos hemisferios cerebrales los resultados son sorprendentes. Conforme va siendo dominada la técnica, uno descubre que tomar notas en una conferencia, o en una clase, o bien organizar la información que será utilizada para exponer un tema, o para escribir un ensayo, pueden ser actividades sumamente divertidas; además, son menos científicos que los mapas conceptuales, recurren a la idiosincrasia u parecer personal, resaltan hitos o ideas sobre los cuales se crean conocimientos secuenciales. El mapa mental es un paso previo al mapa conceptual". [Lo subrayado es mío]

Por otro lado este autor indica también, *que uno mismo se podrá sorprender con la facilidad con la que podrán recordar los conceptos, y con la rapidez con la que podrán asociar ideas para producir nuevos pensamientos, o para asumir diferentes puntos de vista y poder dar solución a un problema encontrando soluciones creativas (2012).*

Figura 3
Mapa Mental



Fuente: buscador google.com

Gonsenheim Paillés, E. A. (2012), señala que la manera de elaborar un mapamental es la siguiente:

- Utilizar un mínimo de palabras.
- Iniciar siempre en el centro de la hoja colocando la idea central, esta idea debe estar representada con una imagen clara y precisa.
- Ubicar por medio de la lluvia de ideas la idea central.
- Crear ramas o enlazar el tema central con ideas relacionadas.
- Guiarse por el sentido de las manecillas del reloj para jerarquizar las ideas.
- Subrayar las palabras clave.
- Utilizar el máximo de creatividad personal.

b) Mapas Conceptuales

Pacheco, A. (2004: 45) para al hacer referencia a los mapas conceptuales, cita a Ausubel, D. quien a su vez, se basa en la teoría de Novak, J. y los seguidores de este; pues, estos autores ***“consideran al mapa conceptual como un recurso esquemático que sirve para representar un conjunto de conceptos incluidos en una estructura de proposiciones explícitas o implícitas y que dirige la atención de los estudiantes hacia los elementos más importantes”***.

Pacheco, A. (2004: 45), indica también, que se debe tener en cuenta el concepto básico de la teoría de Ausubel, el cual es, el aprendizaje significativo. En las mismas palabras de Ausubel, D., el indica lo siguiente:

“Un aprendizaje se dice significativo cuando una nueva información (concepto, idea, proposición) adquiere significados para el aprendiz a través de una especie de anclaje en aspectos relevantes de la estructura cognitiva preexistente del individuo, o sea en conceptos, ideas, proposiciones ya existentes en su estructura de conocimientos (o de significados) con determinado grado de claridad, estabilidad y diferenciación. Esos aspectos relevantes de la estructura cognitiva que sirven de anclaje para la nueva información reciben el nombre de subsensores o subsumidores”.

Sin embargo. **Pacheco, A. (2004: 45)**, dice que el término anclar del que habla Ausubel, D., a pesar de ser útil como una primera idea de lo que es el aprendizaje significativo, no da una imagen de la dinámica del proceso. ***“En el aprendizaje significativo hay una interacción entre el nuevo conocimiento y el ya existente, en la cual ambos se modifican”.*** En la medida en que el conocimiento sirve de base para la atribución de significados a la nueva información, el conocimiento también se modifica; es decir, los subsensores van adquiriendo nuevos significados, tornándose más diferenciados, más estables y estos interactúan entre sí.

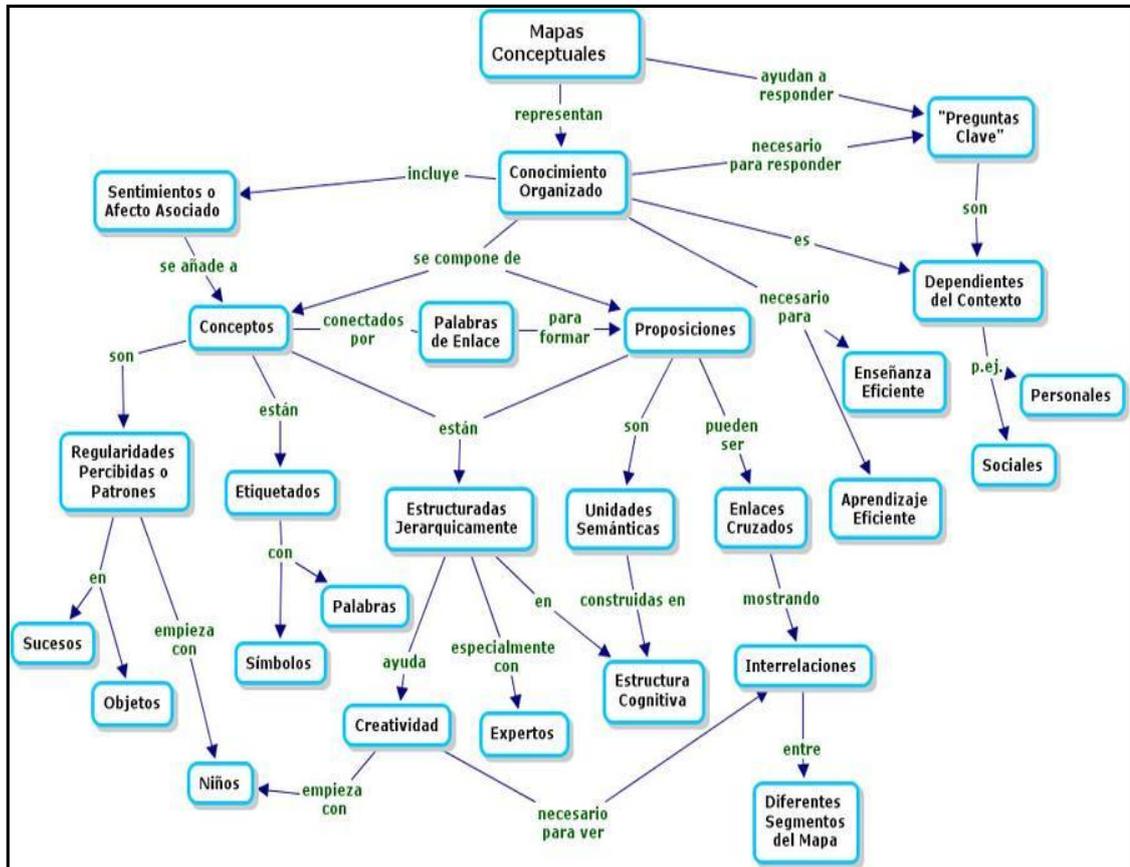
Rojas, R. (2013), señala que ***“el proceso del aprendizaje es dinámico, debido a que la estructura cognitiva está constantemente reestructurándose, esto hace que aprendizaje sea significativo”.***

Así mismo, **Rojas, R. (2013)** indica que:

“El aprendizaje significativo, el nuevo conocimiento nunca es internalizado de manera literal porque en el momento en que pasa a tener significado para el aprendiz, entra en escena el componente idiosincrático de la significación. Aprender significativamente implica atribuir significados y éstos siempre tienen componentes personales. El aprendizaje sin atribución de significados personales, sin relación con el conocimiento preexistente, es mecánico, no significativo. En el aprendizaje

mecánico, arbitrario y literal no existe interacción con la estructura preexistente, no se adquiere nuevos significados y pasa al olvido”.

Figura 4
Mapa Conceptual



Fuente: buscador google.com

Pacheco, A. (2004: 45), esta autora indica que el mapa conceptual se encuentra compuesto por conceptos; los cuales, son expresados generalmente en una palabra o palabras-enlace que unen los conceptos y señalan la relación existente entre ellos.

El **“Grupo Océano” (Grupo Océano, 2014)**, indican que **“los mapas conceptuales fueron desarrollados para promover el aprendizaje significativo. El análisis del currículum y de la enseñanza bajo un enfoque ausubeliano, implican, en términos de significados”:**

- Identificar la estructura de significados que es aceptada en el contexto de la materia de enseñanza.

- Identificar los subsunsores (significados) necesarios para el aprendizaje significativo de la materia de enseñanza.
- Identificar los significados preexistentes en la estructura cognitiva del aprendiz.
- Organizar secuencialmente el contenido y seleccionar los materiales curriculares, usando las ideas de la diferenciación progresiva y de la reconciliación integrativa como principios programáticos.
- Enseñar usando organizadores previos, para hacer puentes entre los significados que el estudiante ya tiene y los que precisaría tener para aprender significativamente la materia de enseñanza, así como para establecer relaciones explícitas entre el nuevo conocimiento y aquel ya existente y adecuado para dar significados a los nuevos materiales de aprendizaje.

El **“Grupo Océano” (Grupo Océano, 2014)**, señala también que **“los mapas conceptuales pueden ser utilizados como recursos en todas esas etapas, así como en la obtención de evidencias de aprendizaje significativo; es decir, en la evaluación del aprendizaje”**.

c) Los Mapas Semánticos

Ontoria Peña, A., Gómez, J. P. y Molina Rubio, A. (2003: 147), citan a Heimlich y Pittelman, quienes en el intento de promover la lectura comprensiva y el incremento del vocabulario, crearon y difundieron la estrategia de los mapas semánticos; dando el siguiente concepto:

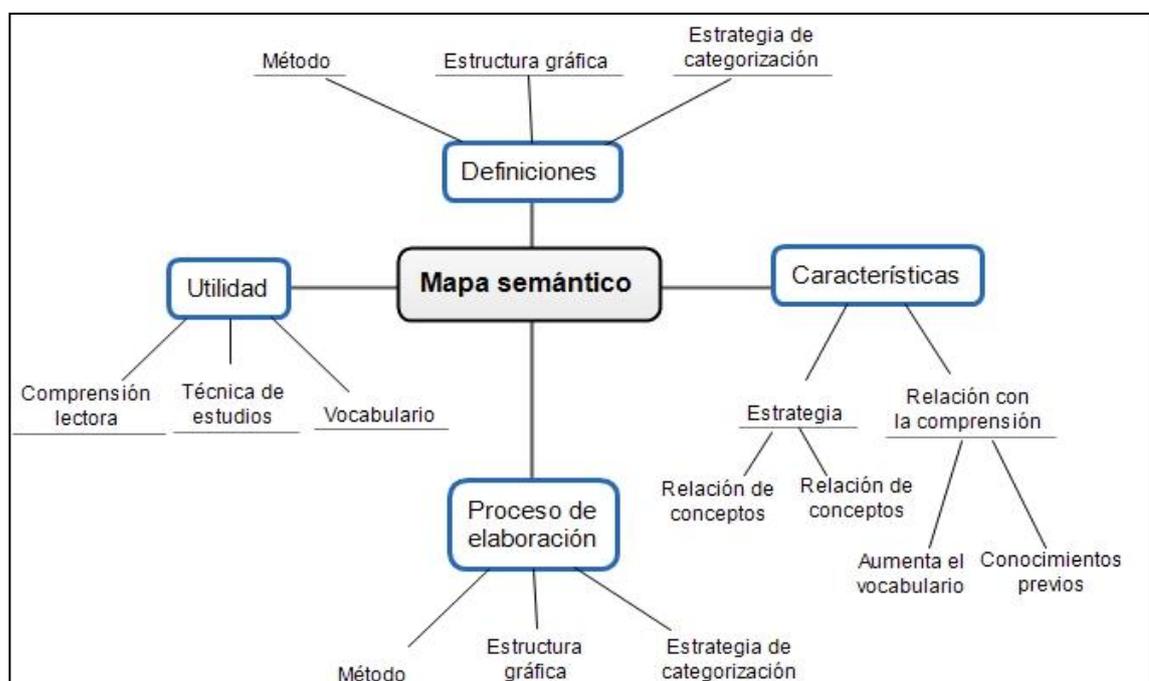
“Los mapas semánticos son diagramas que ayudan a los estudiantes a ver cómo se relacionan las palabras entre sí. Es un método de abordaje del texto donde importa la organización semántica del texto más que la jerarquización, es un método que se activa y construye sobre la base del conocimiento previo del estudiante, es también “un instrumento que ayuda a esquematizar, resumir o seleccionar la información”.

Por otro lado **Ontoria Peña, A., et al. (2003: 147)**, señalan que los mapas semánticos tienen diversas características, sobresaliendo las siguientes:

- Se centran en la comprensión lectora.
- Incremento del vocabulario y la asimilación de su significado.
- Establecen una conexión de los conocimientos previos con la información nueva.

Por lo que los autores mencionados anteriormente, concluyen que los mapas semánticos son un proceso activo, en el que los lectores interpretan lo que leen de acuerdo con lo que ya saben sobre el tema, estableciendo de esta manera puentes entre lo antiguo y lo nuevo. La asimilación de los nuevos conocimientos va de la mano con la reestructuración y/o confirmación de los existentes.

Figura 5
Mapa Semántico



Fuente: Ontoria, Gómez & Molina (2003: 149)

Ontoria Peña, et al. (2003: 147), señalan que el proceso de construcción de los mapas semánticos es el siguiente:

“Se sugiere comenzar con el brainstorming (lluvia de ideas) con el objetivo de obtener la mayor cantidad de comprensión de las palabras), y organización o estructura semántica (formar agrupaciones con los conceptos generados antes y aprender los significados generados)”.

2.2.5. CARACTERÍSTICAS DEL DESARROLLO HUMANO EN NIÑOS DE 10 A 12 AÑOS

Los estudiantes de quinto y sexto de primaria, en general, tienen entre 10 y 12 años; para poder entender mejor el desarrollo Humano de estos niños, nos remitiremos a los autores **Papalia, D., Wendkos, S. & Duskin, R. (2005: 12-13)**, quienes categorizan a esta etapa de vida como **“niñez intermedia”** (6 a 11 años) y como **“adolescencia”** (11 a 20 años). Esto quiere decir que la población estudiada se encontraría en el límite entre la niñez intermedia y la adolescencia.

Fijándonos en la realidad personal de los estudiantes en cuanto a su desarrollo físico, cognoscitivo y social, antes de que estos sean adolescentes, podemos decir que se encuentran en la etapa de **“adolescencia temprana”** como diría Buchanan y otros (1992), pasan por una etapa de **“niñez avanzada”** [caracterización dada por la autora de esta investigación].

a) Nivel Físico y Nutritivo

Papalia, D., et al. (2005: 342), mencionan que el nivel físico los estudiantes se caracterizan porque:

“Disminuyen o se estabilizan las hazañas de habilidades motoras, estas se traducen más bien en consolidación de la propia fortaleza, resistencia y

competencia motora necesarias para el deporte y las actividades al aire libre. Muchos de esta edad participan en “juegos rudos que involucra luchas, patadas, revolcones, sujeciones y persecuciones acompañados por risas y gritos”. En los niños latinos y blancos, en esta etapa se reportan con mayor frecuencia problemas de visión; cerca del 15% de niños tienen problemas de audición, otros, pueden sufrir problemas de asma y frecuentes accidentes”.

Asimismo, nivel de la nutrición **Papalia, D., et al. (2005: 342)**, estos autores indican que tienen bastante apetito, ya que necesitan 2400 calorías diarias. Por otra parte, es fuerte la preocupación por la imagen corporal, en especial en las niñas, puede darse inicios de trastornos de alimentación.

b) Nivel Cognitivo

A nivel cognoscitivo, **Papalia, D., et al. (2005: 342)** citan a Piaget quien menciona lo siguiente:

“Se encuentran en la etapa de las operaciones concretas, esto les permite pensar de manera lógica y hacer juicios maduros. Tienen habilidad para categorizar, realizan acciones sofisticadas como la seriación según una o más dimensiones. Realizan la inferencia transitiva que consiste en la habilidad para reconocer una relación entre dos objetos al conocer la relación entre cada uno de ellos y un tercer objeto. Realizan la inclusión de clase que consiste en ver la relación entre el todo y sus partes. Realizan el razonamiento inductivo, es decir, a partir de observaciones particulares infieren una conclusión general. Razonan deductivamente, esto quiere decir que aplican los principios a los casos particulares. Entienden bien las relaciones espaciales, recuerdan con facilidad las rutas y señales en el camino”.

Papalia, D., et al. (2005: 338), mencionan que los estudiantes constantemente mejoran en la memoria y en la solución de problemas del aquí y ahora; pues, **“van adquiriendo habilidades para leer y escribir con mayor perfección, participan en un mundo más amplio, se familiarizan con el vecindario, no sólo el establecido por la institución, sino también en grupos de amigos que ellos mismos escogen”.**

Por otro lado, **Papalia, D., et al. (2005: 338)**, describen que los estudiantes mejoran el tiempo de reacción y la velocidad del procesamiento para tareas como la igualación de fotografías, la suma mental y el recuerdo de información espacial, la sinapsis o conexiones nerviosas innecesarias son eliminadas en el cerebro. Los lóbulos frontales del cerebro muestran un desarrollo y una reorganización significativa, lo cual permite un mejor recuerdo y memoria.

De lo dicho anteriormente, **Papalia, D., et al. (2005: 364)**, complementan con lo siguiente:

“Los estudiantes puedan estudiar mejor un tema, porque se concentran más tiempo, y se enfocan en la información que necesitan y desean, mientras desechan de la memoria la información irrelevante. Los procesos del desarrollo que mejoran la comprensión o entendimiento de los pasajes escritos son los mismos que mejoran la memoria. A medida que la identificación de palabras es más automática y se incrementa la capacidad de la memoria de trabajo, los niños pueden concentrarse más en el significado de lo que leen. La metacognición ayuda a los niños a supervisar su comprensión de lo que leen y a desarrollar estrategias [...] a medida que los niños aprenden a traducir las palabras escritas en habla, también aprenden a usar palabras escritas para expresar ideas, pensamientos y sentimientos”.

c) Nivel Moral

A nivel de moral, **Papalia, D., et al. (2005: 338)**. Mencionan que:

“Los estudiantes tienen flexibilidad y autonomía basada en el respeto mutuo y la cooperación; comienzan a descartar la idea de que existe una única norma absoluta de hacer lo correcto, desarrollan su propio sentido de justicia basado en la imparcialidad y el tratamiento igualitario para todos. En su comportamiento se da el fenómeno de la co-regulación: los padres ejercen supervisión general, y los niños ejercen autorregulación personal”.

d) Nivel Psicosocial

Papalia, D., et al. (2005: 422), se va desarrollando la autoestima en la medida que se ofrezca sentimientos de seguridad y valía desde el entorno

familiar y social. Son más conscientes de sus sentimientos y de los de las demás personas.

Su entorno relacional es mucho más amplio que la familia, disminuye notablemente la cercanía a los padres; y por tanto, surgen nuevas influencias sobre su conducta y convicciones.

En esta etapa, son muy dolorosas para los niños las situaciones conflictivas, y peor, de ruptura de vínculo marital entre los padres, esta situación perjudica considerablemente en el desempeño social y educativo.

Papalia, D., et al. (2005: 422), Estos autores en síntesis indican lo siguiente:

“La adolescencia, es un etapa de cambios y de búsqueda de identidad: cambia el pensamiento, ahora son capaces de pensar de manera abstracta e hipotética; cambian sus sentimientos acerca de casi todas las áreas de desarrollo convergen a medida que los adolescentes confrontan su tarea principal: establecer una identidad, incluyendo la identidad sexual, que perdure en la edad adulta”

Podemos decir, que de toda la información teórica presentada en este capítulo, nos ha permitido adquirir una amplia conceptualización acerca del aprendizaje, la atención y las estrategias de aprendizaje. A partir de esta información se puede deducir con coherencia que las estrategias de aprendizaje pueden contribuir significativamente a superar los problemas de déficits atencionales.

2.3. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS

a) Aprendizaje

De acuerdo a lo definido por **Domjan, M. (2009: 14)** E aprendizaje es ***“un cambio duradero en los mecanismos de conducta que implica***

estímulos y/o respuestas específicas y que es resultado de la experiencia previa con esos estímulos y respuestas o con otros similares”.

b) Atención

Ardisson (2002), indica que la atención es un proceso cognitivo básico, que implica una capacidad perceptiva, efectiva y selectiva, de recepción de estímulos relevantes (discriminación y concentración) que son transferidos a la memoria de corto o largo plazo.

c) Concentración

Schmid & Peper, citados por ***Calderón, M. A. (2013)***, Es la capacidad de la mente para controlar, dirigir y mantener la atención. Esta desempeña un papel muy importante en el estudio, especialmente en los procesos de lectura, escritura y razonamiento; es también una destreza aprendida, de reaccionar pasivamente o de no distraerse ante estímulos irrelevantes.

d) Estrategias de Aprendizaje

Pacheco (2004: 36). Es la forma personal en que un individuo asume una tarea de aprendizaje, o el modo particular en que organiza y usa un número de destrezas a fin de aprender un contenido o lograr realizar determinadas tareas de manera efectiva y eficiente.

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

3.1. ANÁLISIS DE TABLAS Y GRÁFICOS

Para realizar la siguiente herramienta, se ha utilizado la técnica del cuestionario y se ha aplicado a los 20 estudiantes del 5^{to} grado “B” de Primaria de la Institución Educativa Particular Alas Peruanas – Majes.

Tabla 2

Atención Pre-test en los Grupos Control y Experimental

Dificultades de atención		fi	%
Grupo control	Interferencias mayores	3	13,60
	Dificultades severas	10	45,45
	Dificultades moderadas	9	40,91
	Total:	22	100
Grupo experimental	Interferencias mayores	2	10,00
	Dificultades severas	10	50,00
	Dificultades moderadas	8	40,00
	Total:	20	100

Fuente: Elaboración Personal a Partir del Estudio de Campo (anexo 3).

El instrumento utilizado para esta investigación distingue claramente la presencia de las dificultades de atención de tipo educativo de los estudiantes en tres niveles como son: dificultades poco severas o moderadas, dificultades moderadas o severas, e interferencias mayores.

El grupo control, en base a la escala descrita en el párrafo anterior, tiene las siguientes características: el 45,45% de los estudiantes en cuanto a la atención se encuentra en dificultades severas, el 40,91% tiene dificultades moderadas, y el 13,60% tiene interferencias mayores (tabla 2 y gráfico 1).

Por otra parte, el grupo experimental presenta las siguientes características: el 50% de estudiantes en cuanto a la atención tienen dificultades severas, el 40% tiene dificultades moderadas, y el 10% tiene interferencias mayores.

Los valores dan claros indicios de que la media de atención es de dificultades moderadas a severas, esto quiere decir que los estudiantes constantemente dejan de atender a lo que hacen y provocan el desorden y

desatención de otros, sin duda, esto tiene consecuencias directas en el estudio: no se aprende la lección, se perjudica el avance de las sesiones programadas, surgen problemas de conductas inadecuadas, y hasta de molestias contra otros compañeros de aula.

Los estudiantes tienen que estar en un constante acompañamiento para que así ellos puedan comprender y captar las sesiones trabajadas, porque de lo contrario se perjudicarían en sus estudios.

Gráfico 1

Atención Pre-test en los Grupos Control y Experimental

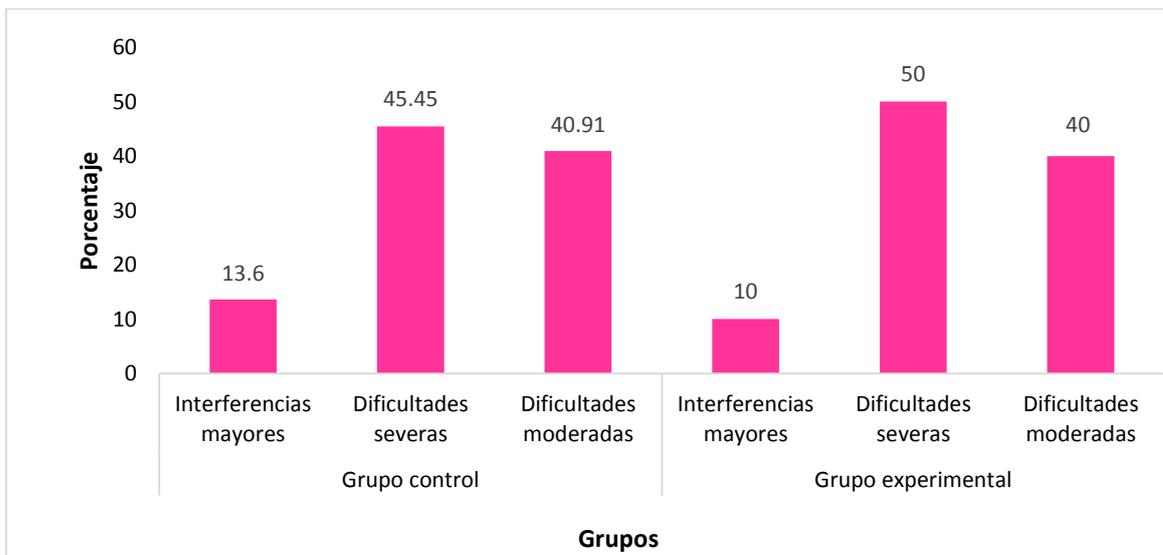


Tabla 3**Atención Pre-test en los Grupos Control y Experimental por Dimensiones**

		Grupo control		Grupo experimental	
		Fi	%	fi	%
Dim. inatención y distracción	Interferencias mayores	6	27,27	5	25.0
	Dificultades severas	16	72,73	15	75
	Total	22	100.0	20	100.0
Dim. impulso	Interferencias mayores	3	13,6	2	10.0
	Dificultades severas	10	45,45	9	45.0
	Dificultades moderadas	9	40,91	9	45.0
	Total	22	100.0	20	100.0
Dim. problemas de actividad (hiperactividad, inactividad)	Interferencias mayores	4	18,18	2	10.0
	Dificultades severas	10	45,45	9	45.0
	Dificultades moderadas	8	36,36	9	45.0
	Total	22	100.0	20	100.0
Dim. inconformidad	Interferencias mayores	3	13,6	2	10.0
	Dificultades severas	9	40,91	10	50.0
	Dificultades moderadas	10	45,45	8	40.0
	Total	22	100.0	20	100.0
Dim. atención	Interferencias mayores	4	18,18	4	20.0
	Dificultades severas	9	40,91	8	40.0
	Dificultades moderadas	9	40,91	8	40.0
	Total	22	100.0	20	100.0
Dim. inmadurez	Interferencias mayores	3	13,6	3	15.0
	Dificultades severas	10	45,45	9	45.0
	Dificultades moderadas	9	40,91	8	40.0
	Total	22	100.0	20	100.0
Dim. problemas motores y de conocimiento	Interferencias mayores	2	9,09	2	10.0
	Dificultades severas	10	45,45	9	45.0
	Dificultades moderadas	10	45,45	9	45.0
	Total	22	100.0	20	100.0
Dim. dificultades emocionales	Interferencias mayores	4	18,18	3	15.0
	Dificultades severas	9	40,91	9	45.0
	Dificultades moderadas	9	40,91	8	40.0
	Total	22	100.0	20	100.0
Dim. pobreza de relaciones	Interferencias mayores	3	13,6	2	10.0
	Dificultades severas	10	45,45	9	45.0
	Dificultades moderadas	9	40,91	9	45.0
	Total	22	100.0	20	100.0
Dim. Problemas en las relaciones familiares	Interferencias mayores	4	18,18	4	20.0
	Dificultades severas	9	40,91	8	40.0
	Dificultades moderadas	9	40,91	8	40.0
	Total	22	100.0	20	100.0

Fuente: Elaboración Personal a Partir del Estudio de Campo (anexo 3)

En la tabla 3 se presenta una forma detallada (por dimensiones) de la información que genéricamente se presenta en la tabla 2. No se aprecia notables diferencias entre el grupo control y el grupo experimental, ni entre la información general y la información ofrecida por dimensiones.

En una mirada pormenorizada se puede percibir algunas diferencias mínimas como son: tienen mayores incidencias en interferencias mayores las dimensiones inatención y distracción, problemas de actividad, atención, dificultades emocionales y problemas en las relaciones familiares. Se trata justamente de las dimensiones más vinculadas a la inatención, esto quiere decir que en el aula, a los estudiantes carentes de atención se les puede reconocer fácilmente porque distracción, hiperactividad, incapacidad para controlar sus emociones y problemas en las relaciones familiares (desobediencia, malcriadez y otros). En cambio las dimensiones que más bajo reportan son problemas motores, inconformidad e inmadurez, quizá porque son las dimensiones que en cierta manera explican marginalmente a la variable.

Tabla 4
Atención Post-test en los Grupos Control y Experimental

Dificultades de atención		fi	%
Grupo control	Interferencias mayores	2	9,09
	Dificultades severas	10	45,45
	Dificultades moderadas	10	45,45
	Total:	22	100,00
Grupo experimental	Interferencias mayores	0	0
	Dificultades severas	7	35,00
	Dificultades moderadas	13	65,00
	Total:	20	100,00

Fuente: Elaboración Personal a Partir del Estudio de Campo (anexo 3)

Después de cuatros (04) meses de la evaluación pre-test, habiendo mediado en el grupo experimental un programa de doce sesiones, se aplicó la prueba post-test y se obtuvo resultados que requieren un análisis.

Los estudiantes del grupo control tienen las siguientes características: el 45,45% tiene dificultades severas, el 45,45% tiene dificultades moderadas, y el 9,09% tiene interferencias mayores. En cambio, los estudiantes del grupo experimental presentan los siguientes valores: el 65% tiene dificultades moderadas, y el 35% tiene dificultades severas, no hay ningún estudiante con interferencias severas (tabla 4, gráfico 2).

Haciendo un análisis comparativo, se percibe una notable diferencia entre los dos grupos pos-test; es decir, entre el grupo control y el grupo experimental, hay evidencias de que la característica representativa de atención del grupo control es **dificultades severas**, con cierta tendencia hacia el nivel menos grave; en cuanto al grupo experimental, se percibe que los valores se trasladan hacia los niveles inferiores de dificultad, al punto que se puede decir que el nuevo nivel representativo de este grupo es **dificultades moderadas**.

¿Por qué se dio este cambio? ¿Qué lo provocó? Se debe tener presente que en el intermedio entre el pre-test y el post-test se aplicó el programa experimental “Estrategias de aprendizaje visual” en doce sesiones de dos horas, durante cuatro (04) meses con el objetivo de mejorar la atención de los estudiantes. Este progreso se ha notado a medida que se iba notando a medida que pasaba el tiempo.

Aunque es evidente que hay diferencias notables, es necesario probar estadísticamente si existen tales diferencias, para completar con este objetivo, en la tabla 6 se realizará la prueba de comparación de medias que permitirá aclarar este dato al 95% de confianza.

Gráfico 2

Atención Post-test en los Grupos Control y Experimental

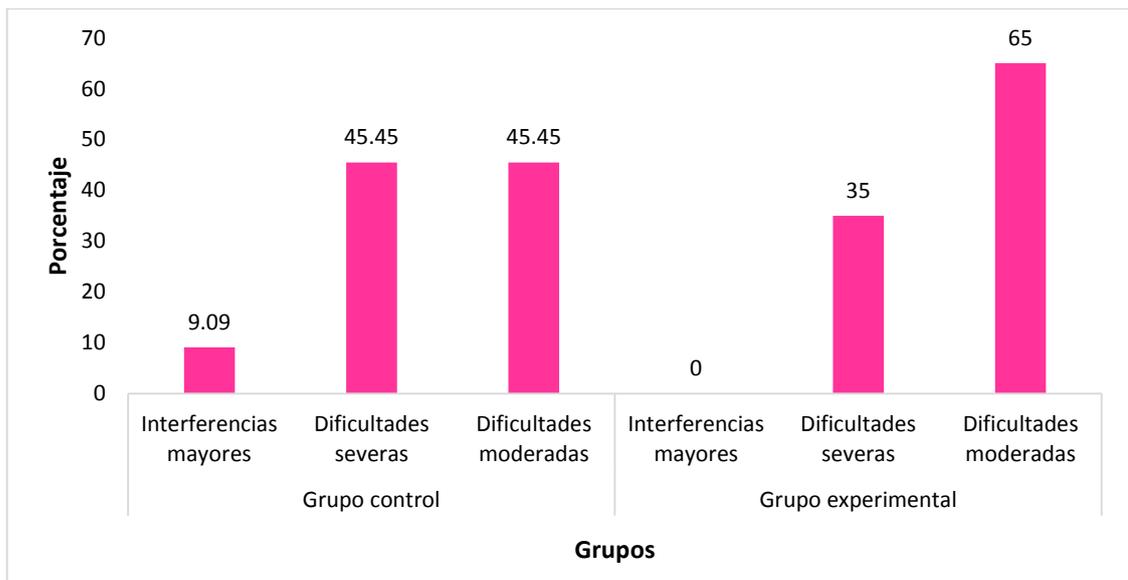


Tabla 5
Atención Post-test en los Grupos Control y Experimental por Dimensiones

		Grupo control		Grupo experimental	
		Fi	%	fi	%
Dim. inatención y distracción	Interferencias mayores	3	13,6	0	0
	Dificultades severas	10	45,45	8	40,00
	Dificultades moderadas	9	40,91	12	60,00
	Total	22	100,0	20	100,00
Dim. Impulso	Interferencias mayores	2	9,09	0	0
	Dificultades severas	10	45,45	7	35,00
	Dificultades moderadas	10	45,45	13	65,00
	Total	22	100,00	20	100,00
Dim. problemas de actividad (hiperactividad, inactividad).	Interferencias mayores	3	13,6	0	0
	Dificultades severas	10	45,45	7	35,00
	Dificultades moderadas	9	40,91	13	65,00
	Total	22	100,0	20	100,00
Dim. inconformidad	Interferencias mayores	2	9,09	0	0
	Dificultades severas	10	45,45	9	45,00
	Dificultades moderadas	10	45,45	11	55,00
	Total	22	100,00	20	100,00
Dim. Atención	Interferencias mayores	3	13,6	0	0
	Dificultades severas	10	45,45	8	40,00
	Dificultades moderadas	9	40,91	12	60,00
	Total	22	100,0	20	100,00
Dim. inmadurez	Interferencias mayores	2	9,09	0	0
	Dificultades severas	10	45,45	9	45,00
	Dificultades moderadas	10	45,45	11	55,00
	Total	22	100,00	20	100,00
Dim. problemas motores y de conocimiento	Interferencias mayores	2	9,09	0	0
	Dificultades severas	10	45,45	8	40,00
	Dificultades moderadas	10	45,45	12	60,00
	Total	22	100,00	20	100,00
Dim. dificultades emocionales	Interferencias mayores	3	13,6	0	0
	Dificultades severas	10	45,45	9	45,00
	Dificultades moderadas	9	40,91	11	55,00
	Total	22	100,0	20	100,00
Dim. pobreza de relaciones	Interferencias mayores	2	9,09	0	0
	Dificultades severas	10	45,45	8	40,00
	Dificultades moderadas	10	45,45	12	60,00
	Total	22	100,00	20	100,00
Dim. problemas en las relaciones familiares	Interferencias mayores	3	13,6	0	0
	Dificultades severas	10	45,45	7	35,00
	Dificultades moderadas	9	40,91	13	65,00
	Total	22	100,0	20	100,00

Fuente: elaboración personal a partir del estudio de campo (anexo 3)

En la tabla 5 se hace un estudio más detallado a lo realizado en la tabla 4. La información de esta tabla se caracteriza por las notables diferencias que existe entre el grupo control y el grupo experimental. El grupo control está más identificado con los datos del pre-test que con los del grupo experimental post-test.

El grupo control (el que no ha recibido el programa experimental) tiene notables incidencias en los niveles que denotan mayor inatención; en cambio, el grupo experimental (el que ha recibido el programa experimental por un período de 4 meses) tiene incidencias marcadas en los niveles más bajos de inatención; en otras palabras, el grupo experimental ha migrado sus incidencias hacia mejores niveles de atención. Así, por ejemplo, el grupo control tiene más altas incidencias en **dificultades severas**; en cambio, el grupo experimental tiene mayores incidencias en **dificultades moderadas**, en general, el grupo control manifiesta incidencias en **interferencias mayores**, pero el grupo experimental no tiene incidencias en **interferencias mayores**.

Vale precisar que las dimensiones inconformidad, inmadurez y dificultades emocionales son puntos todavía más frágiles, los que menos se han superado con el programa experimental aquí aplicado. Al aplicar el programa se hace necesario incidir más en estos indicadores utilizando estrategias más eficaces.

Por otra parte, la estadística dice que las dimensiones inatención, impulso, problemas de actividad, atención, problemas motores y de conocimiento, pobreza de relaciones y problemas en las relaciones familiares se ha superado notablemente, aunque no totalmente.

Para hallar la diferencia de medias entre los cuatro grupos (grupo control pre-test, grupo experimental pre-test, grupo control post-test y grupo experimental post-test) el estadístico más propicio es el anova. Esto se ha analizado en dos momentos.

Tabla 6

Análisis Anova a los Cuatro Grupos Experimentales y Controles

Variable dependiente: Atención					
Origen	Tipo III de suma de cuadrados	Gl	Cuadrático promedio	F	Sig.
Modelo corregido	26,738	7	3,820	9,777	,0401
Grupo control pre-test	12,405	5	6,405	7,872	,4817
Grupo experimental pre-test	15,948	4	3,987	10,206	,613
Grupo experimental post-test	10,789	3	3,596	9,206	,002
Error	4,688	12	,391		
Total	83843,830	20			
Total corregido	31,426	19			

En la tabla 6 se presenta la comparación de medias entre los diversos grupos. Para saber si se aprueba las diferencias de medias por efecto del programa experimental se debe confrontar los hallazgos con los criterios de decisión.

El criterio de decisión se realiza en base a la significancia. Los criterios de decisión son:

- Si $p \text{ valor} < \text{valor alfa}$ se aprueba la hipótesis de diferencias significativas.
- Si $p \text{ valor} > \text{valor alfa}$ se aprueba la hipótesis de no existencia de diferencias significativas.

Aplicando el criterio de decisión tenemos:

P valor o significancia del grupo control pre-test (4,817) > valor alfa (0,05); por lo tanto, al 95% de confianza, se aprueba la hipótesis nula de no existencia de diferencias significativas entre este grupo y los demás. Este resultado es coherente, ya que entre ambos grupos no ha mediado ninguna situación extraordinaria.

Pvalor del grupo experimental pre-test (0,613) > valor alfa (0,05); por lo tanto, al 95% de confianza, se aprueba la hipótesis nula de que este grupo no difiere significativamente de los demás grupos en análisis. Esto es razonable porque los valores que componen a este grupo son similares a los que no recibieron el programa experimental.

Pvalor del grupo experimental post-test (0,020) > valor alfa (0,05); por lo tanto, al 95% de confianza, se aprueba la hipótesis de investigación, ya que los valores del grupo experimental post-test difieren significativamente de los otros valores comparados. Es el único grupo que tiene diferencia significativa respecto a los demás.

Tabla 7

Prueba Anova de Comparaciones Múltiples

Variable dependiente: Atención						
Bonferroni						
(I) Grupo	(J) Grupo	Diferencia de medias (I-J)	Error estándar	Sig.	Intervalo de confianza al 95%	
					Límite inferior	Límite superior
Grupo control Pre-test	Gr. experim. Pre-test	-,180	,39531	4,817	-1,4263	1,0663
	Gr. control Post-test	-,130	,32131	,754	-2,6463	-,1537
	Gr. experim. Post-test	-1,680*	,39531	,036	-2,9263	-,4337
Grupo experimental pre-test	Grupo control pre-test	,1800	,39531	4,817	-1,0663	1,4263
	Grupo control post-test	-1,2200	,39531	,057	-2,4663	,0263
	Grupo experimental post-test	-1,5000*	,39531	,0417	-2,7463	-,2537
Grupo control post-test	Grupo control Pre-test	1,4000*	,39531	,024	,1537	2,6463
	Grupo experimental pre-test	1,2200	,39531	,057	-,0263	2,4663
	Grupo experimental post-test	-1,4400*	,33331	,0358	-2,7113	-,2511
Grupo experimental post-test	Grupo control Pre-test	-1,680*	,39531	,0360	-2,9263	-,4337
	Grupo experimental pre-test	1,5000*	,39531	,0042	,2537	2,7463
	Grupo control post-test	-1,4400*	,33331	,0358	-2,7113	-,2511

Se basa en las medias observadas.

El término de error es la media cuadrática (Error) = ,391.

***. La diferencia de medias es significativa en el nivel 0.05.**

En la tabla 7 se corrobora lo hallado en la tabla 6: Existe diferencias significativas entre el grupo experimental post-test y los tres grupos que no recibieron el impacto del programa experimental.

Entre los resultados del grupo experimental post-test y el grupo experimental pre-test el pvalor (0,036) < 0,05 entonces se aprueba hipótesis de diferencia estadística al 95% de confianza.

Entre los resultados del grupo experimental post-test y el grupo control pre-test el pvalor (0,0042) < 0,05 entonces se aprueba hipótesis de diferencia estadística al 95% de confianza.

Entre los resultados del grupo experimental post-test y el grupo control post-test el pvalor (0,0358) < 0,05 entonces se aprueba hipótesis de diferencia estadística al 95% de confianza.

Cabe precisar que sólo existe diferencia estadística al 95% de confianza entre los grupos mencionados. En los demás casos, no hay diferencia estadística. Es probable que la diferencia estadística se deba al programa experimental, ya que no ha mediado otra variable significativa.

La comparación de medias demuestra que existe una diferencia significativa del grupo experimental post-test con respecto a las evaluaciones sin el programa experimental. Esto quiere decir que en el tiempo intermedio entre las evaluaciones se dio un evento significativo que ha promovido tal cambio. El único evento extraordinario que se pudo verificar es la aplicación de programa. El cambio no puede ser efecto del tiempo, ya que también se realizó la comparación de medias con el grupo control al momento del cambio verificado en el grupo experimental. De lo dicho se concluye que el programa experimental aplicado por cuatro meses en sesiones semanales de 2 horas por doce veces ha sido significativo para la superación de la desatención o el mejoramiento de la atención de los estudiantes de 5° grado B en la I. E. Alas Peruanas Majes.

A nivel educativo, el resultado significa que las condiciones de desatención de los estudiantes -que en muchos casos se da por la hiperactividad- se pueden superar con ejercicios de concentración, como lo decía ChireTunque (2013), con estrategias de aprendizaje visual (descubierto en la presente investigación) y otras prácticas. Por otra parte, para lograr una solución de fondo convendría profundizar en las causas de la desatención ¿no se deberá a causas propias del desarrollo humano?

CAPÍTULO IV
PROGRAMA “ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE VISUAL”

4.1. FUNDAMENTACIÓN

El presente programa experimental responde a una situación problemática presente en la población de estudio. Tanto en el grupo control, como en el grupo experimental de los estudiantes de quinto de primaria de la Institución Educativa Alas Peruanas Majes, se ha encontrado dificultades de atención moderadas a severas (41,67% y 42,86% respectivamente) lo cual no deja de cuestionar a nuestra sensibilidad educativa. En palabras de **Conxita, P. & Balés, C. (2003) “La atención junto con la censo percepción constituyen el proceso cognitivo más básico para el aprendizaje”**; por tanto, una deficiencia en este nivel condiciona decisivamente todo el proceso, ante esta situación, como educadores, no podemos quedar indiferentes, debemos realizar esfuerzos y ensayar soluciones apoyadas en información interdisciplinar, porque **“una deficiente capacidad de atención puede interferir en el aprendizaje y condicionar el rendimiento académico a condiciones inferiores a las reales posibilidades del estudiante” Ginés, W. & Martínez, M. (1999: 113).**

Por otra parte, prestar atención en el aula, supone para los estudiantes la activación y fijación de la mente por un tiempo determinado con el objetivo de captar la información, se trata de un dejarse excitar por los contenidos del aprendizaje previa adecuada motivación y adquisición de saberes previos, y además, teniendo presente lo mencionado por el autor **Vega Vega, J. L. (2003: 84) “sólo podemos estar atentos o conscientes a un número limitado de estímulos”**. Se debe tener en cuenta que la atención está en gran manera condicionada por factores-estímulos externos como intensidad, tamaño, contraste, movimiento, cambio, repetición, características perceptuales (forma, color, tamaño, textura, peso...), y hay circuitos de inhibición que frenan la llegada de información a la corteza cerebral, de modo que de todos los estímulos posibles, sólo llega el que se necesita para responder adecuadamente, este único estímulo impresiona y crea un estado de conciencia que dirige la respuesta del individuo.

Es posible la alternancia de la atención, pero no se puede atender a varios estímulos a la vez, los peligros serían la dispersión, la distracción, y por último la fatigabilidad. Todos estos elementos pueden traducirse defectuosamente en conductas dispersas, arrítmicas e hiperactivas con carencias de atención y trastornos en el control de los movimientos. En síntesis, en el niño con déficits atencionales se conjugan carencias de percepción visual y auditiva, de orden psicomotor, neurológico y trastorno de carácter afectivo.

Por todo lo dicho, se hace necesario un trabajo pedagógico sobre la atención siguiendo las sugerencias de **Conxita, P. & Balés, C. (2003: 181)**:

“Debe darse con una correcta y clara explicación, constancia sostenida por un tiempo determinado en el programa aplicado para mejorar la atención, metodología acorde a la edad, intereses y preferencias de los estudiantes, conocimiento y aprovechamiento de las preferencias de los estudiantes para a partir de ellos canalizar la atención, entorno de trabajo libre de distractores o estímulos ajenos, tener en cuenta que la fatiga es otro distractor, actividades al nivel de las capacidades físicas, psicológicas e intelectuales de

los estudiantes (no sobre esforzar), implementación programada de momentos de relax para evitar el cansancio, favorecer nuevas oportunidades a quienes no logran el objetivo o se equivocan (evitar la condena de los errores) y otros”.

Ya hay suficiente información para ayudar a superar las deficiencias atencionales en los estudiantes, lo único que falta es decidirse para revertir esta situación. Si esta situación problemática continúa así, se perjudicaría el aprendizaje de los estudiantes, se retrasaría indebidamente el avance de los temas y el cumplimiento de las metas formativas propuestas, por atender a los retrasados se dejaría de promover el avance del resto de estudiantes. Pero si se lleva a cabo la presente investigación, se podrá tener una información real acerca del nivel de atención del grupo en general, se podrá probar la eficacia de un programa implementado por la autora de la presente investigación, y se podrá visualizar una solución aplicable también a otras realidades similares. Por tanto, lo más afín al compromiso docente es un esfuerzo sistemático y programado.

Teniendo en cuenta estos elementos previos, se desarrolla el programa de manera sencilla y asequible a todo docente.

4.2. OBJETIVOS

4.2.1. Objetivo General

- Identificar el efecto del programa de estrategias de aprendizaje visual en la atención de los estudiantes de 5° grado “B” de nivel Primaria de la Institución Educativa Particular Alas Peruanas Majes.

4.2.2. Objetivos Específicos

- Analizar los niveles de pre-test y post-test de atención en los estudiantes del 5° grado B (grupo experimental) y del 5° A (grupo control) de nivel primaria de la Institución Educativa Particular Alas Peruanas Majes.

- Aplicar el programa experimental “Estrategias de aprendizaje visual” a los estudiantes de 5° B de nivel primaria (grupo experimental) para mejorar su atención de la Institución Educativa Particular Alas Peruanas de Majes.

4.3. ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS

La teoría de cada uno de estos organizadores de conocimiento se ha presentado en el marco teórico de la presente investigación, lo que se hará en este acápite es detallar cómo llevarlo a la práctica en el aula. Las estrategias son:

- Solicitando a la dirección del plantel permiso para aplicar el programa, precisando cronograma, espacios y materiales.
- Enseñando a los estudiantes cómo se relacionan los conocimientos en la mente humana.
- Ayudando a tomar conciencia de la importancia de adecuar los conocimientos a la estructura mental para aprender y recordar a largo plazo.
- Enseñando a la estudiantes el manejo de organizadores de la información al tiempo que se desarrolla los contenidos programados en cada área de aprendizaje.
- Informando a los directivos y docentes de la importancia de superar las deficiencias atencionales que existen en este grupo de estudiantes y la necesidad de potenciar y evaluar según el programa de Estrategias de aprendizaje visual implementado.
- Informando a los padres de familia acerca del programa implementado con el objetivo de se refuerce en este sentido a los niños en la casa.

4.4. AMBIENTACIÓN

Teniendo en cuenta lo mencionado por el autor **Vega Vega, J. L. (2003)**, **“Dado que las personas sólo podemos estar atentos a un número limitado de estímulos”**; podemos decir, que en el aula se evita objetos, sonidos o acciones extraordinarias que distraigan la atención de los estudiantes. Además,

-como ya se mencionaba en la teoría de la fundamentación de este programa- hace falta una adecuada motivación, es decir, ¿Por qué debemos aprender tal o cual contenido? ¿Cómo nos va a favorecer? ¿Qué podremos lograr con lo nuevo que se aprenda? Además, hace falta socializar los criterios de evaluación.

4.5. MATERIALES

- Tres láminas que indican cómo son los mapas mentales, mapas conceptuales y mapas semánticos.
- Plumones para pizarra acrílica.
- Textos relacionados con los contenidos programados para el aprendizaje en el aula.
- Dinámicas grupales y actividades lúdicas para realizar momentos de relax programado.

4.6. CRONOGRAMA

a) Tiempo Semanal

- 2 sesiones semanales de 90 minutos cada uno.

b) Duración del Proyecto

- 4 meses (16 semanas).

c) Distribución del Tiempo

- 4 semanas para la enseñanza y práctica de los mapas mentales.
- 4 semanas para la enseñanza y práctica de los mapas conceptuales.
- 4 semanas para la enseñanza y práctica de los mapas semánticos.
- 4 semanas para la evaluación y afirmación del dominio de los tres organizadores de la información.

4.7. PROGRAMACIÓN DEL APRENDIZAJE

Cuadro 6: Programación del Aprendizaje

Sesiones	Objetivos	Logro de capacidades	Recursos	Indicador de logro
1ra sesión	Lograr una comprensión básica acerca de los mapas mentales.	Toma apuntes, aclara sus ideas, practica.	Útiles de escritorio y de pizarra, lámina acerca de los mapas mentales.	Elabora los primeros esquemas gráficos sencillos usando mapas mentales.
2da sesión	Favorecer la destreza de los niños en el uso de los mapas mentales.	Desarrolla ejercicios en su cuaderno y en la pizarra, a nivel personal y a nivel grupal.	Útiles de escritorio y de pizarra, tema de aprendizaje del área de comunicación.	Elabora mapas mentales cada vez con mayor precisión.
3ra sesión	Consolidar la destreza de los niños en el uso de los mapas mentales.	Desarrolla ejercicios en su cuaderno y en la pizarra, a nivel personal y a nivel grupal.	Útiles de escritorio y de pizarra, tema de aprendizaje del área de comunicación.	Elabora mapas mentales cada vez con mayor precisión.
4ta sesión	Consolidar la destreza de los niños en el uso de los mapas mentales.	Practica ejercicios en su cuaderno y en la pizarra, a nivel personal y a nivel grupal.	Útiles de escritorio y de pizarra, tema de aprendizaje del área de comunicación.	Elabora mapas mentales cada vez con mayor precisión.
5ta sesión	Lograr una comprensión básica acerca de los mapas conceptuales.	Toma apuntes, aclara sus ideas, practica.	Útiles de escritorio y de pizarra, lámina acerca de los mapas conceptuales.	Elabora los primeros esquemas gráficos sencillos usando mapas conceptuales.
6ta sesión	Favorecer la destreza de los niños en el uso de los mapas conceptuales.	Desarrolla ejercicios en su cuaderno y en la pizarra, a nivel personal y a nivel grupal.	Útiles de escritorio y de pizarra, tema de aprendizaje del área de ciencias sociales.	Elabora mapas conceptuales cada vez con mayor precisión.
7ma sesión	Consolidar la destreza de los niños en el uso de los mapas conceptuales.	Desarrolla ejercicios en su cuaderno y en la pizarra, a nivel personal y a nivel grupal.	Útiles de escritorio y de pizarra, tema de aprendizaje del área de ciencias sociales.	Elabora mapas conceptuales cada vez con mayor precisión.
8va sesión	Consolidar la destreza de los niños en el uso de los mapas conceptuales.	Practica ejercicios en su cuaderno y en la pizarra, a nivel personal y a nivel grupal.	Útiles de escritorio y de pizarra, tema de aprendizaje del área de ciencias sociales.	Elabora mapas conceptuales cada vez con mayor precisión.
9na sesión	Lograr una comprensión básica acerca de los mapas semánticos.	Toma apuntes, aclara sus ideas, practica.	Útiles de escritorio y de pizarra, lámina acerca de los mapas semánticos.	Elabora los primeros esquemas gráficos sencillos usando mapas semánticos.
10ma sesión	Favorecer la destreza de los niños en el uso de los mapas semánticos.	Desarrolla ejercicios en su cuaderno y en la pizarra, a nivel personal y a nivel grupal.	Útiles de escritorio y de pizarra, tema de aprendizaje del área de comunicación.	Elabora mapas semánticos cada vez con mayor precisión.
11va sesión	Consolidar la destreza de los niños en el uso de los	Desarrolla ejercicios en su cuaderno y en la pizarra, a nivel	Útiles de escritorio y de pizarra, tema de aprendizaje del	Elabora mapas semánticos cada vez con mayor

	mapas semánticos.	personal y a nivel grupal.	área de comunicación.	precisión.
12va sesión	Consolidar la destreza de los niños en el uso de los mapas semánticos.	Practica ejercicios en su cuaderno y en la pizarra, a nivel personal y a nivel grupal.	Útiles de escritorio y de pizarra, tema de aprendizaje del área de comunicación.	Elabora mapas semánticos cada vez con mayor precisión.
13va sesión	Retroalimentar el aprendizajes acerca de los tres organizadores visuales de la información.	Elabora mapas mentales, conceptuales y semánticos utilizando los contenidos del área.	Láminas de mapas mentales, conceptuales y semánticos.	Presenta a su docente un mapa sencillo según los tres organizadores de contenidos.
14va sesión	Favorecer sus aprendizajes acerca de los tres organizadores visuales de la información.	Desarrolla ejercicios en su cuaderno y en la pizarra, a nivel personal y a nivel grupal.	Útiles de escritorio y de pizarra, tema de aprendizaje del área de persona y familia.	Elabora organizadores visuales cada vez con mayor precisión.
15va sesión	Consolidar sus aprendizajes acerca de los tres organizadores visuales de la información.	Desarrolla ejercicios en su cuaderno y en la pizarra, a nivel personal y a nivel grupal.	Útiles de escritorio y de pizarra, tema de aprendizaje del área de persona y familia.	Elabora organizadores visuales cada vez con mayor precisión.
16va sesión	Consolidar sus aprendizajes acerca de los tres organizadores visuales de la información.	Practica ejercicios en su cuaderno y en la pizarra, a nivel personal y a nivel grupal.	Útiles de escritorio y de pizarra, tema de aprendizaje del área de persona y familia.	Elabora organizadores visuales cada vez con mayor precisión.

El desarrollo didáctico de cada sesión se encuentra en el anexo 2

4.8. EVALUACIÓN

Se realiza una valoración personal y a nivel de plana docente los logros del proyecto ejecutado, y se analiza la posibilidad de hacer extensivo este programa a otras aulas y/o de prolongar el programa para mejores logros educativos.

La aplicación concreta de este programa en la Institución Educativa Alas Peruanas Majes se encuentra en el anexo 2.

CONCLUSIONES

PRIMERA: Se percibe que los niveles de atención se visualizan hacia los niveles inferiores de dificultad; lo cual demuestra, que el nuevo nivel representativo de este grupo es de dificultades moderadas.

SEGUNDA: Se analizó los niveles de pre-test y post-test de atención en los estudiantes del 5° grado B (grupo experimental) y del 5° grado A (grupo control) de primaria de la Institución Educativa Particular Alas Peruanas Majes; se puede apreciar que antes de iniciar con la aplicación de las estrategias visuales, el grupo experimental presenta dificultades severas en cuanto a la atención y el grupo control presentada dificultades moderadas; después, de aplicadas las estrategias visuales, se puedo percibir notablemente que el grupo experimental mejoró notablemente las dificultades severas que presentaba en la atención, mientras que el grupo control se mantuvo.

TERCERA: Al aplicarse el programa de estrategias de aprendizaje visual, el grupo control tiene más altas incidencias en dificultades severas; en cambio, el grupo experimental tiene mayores incidencias en dificultades moderadas, en general, el grupo control manifiesta incidencias en interferencias mayores, pero el grupo experimental no tiene incidencias en interferencias mayores.

RECOMENDACIONES

PRIMERA: Se recomienda a los docentes apliquen los organizadores gráficos visuales en sus sesiones de aprendizaje del cual los estudiantes pongan mayor empeño al aplicar sus conocimientos y tengan mayor manejo de organizadores que los ayude a captar y desarrollar con mejor comprensión un determinado tema.

SEGUNDA: Se recomienda a los docentes que apliquen los organizadores visuales, con el fin de mejorar la atención en los estudiantes y de esa manera optimizar el aprendizaje en cualquier área de estudio.

En cuanto al ámbito familiar, recomendamos a los padres de familia estar presentes y apoyar a sus hijos para que puedan desarrollar mejor su aprendizaje.

TERCERA: Se recomienda a los docentes que estimulen a los estudiantes del nivel primario como secundario para que apliquen y elaboren sus propios organizadores visuales.

FUENTES DE INFORMACIÓN

FUENTES PRIMARIAS

CALDERÓN, Mauricio Alexander

2013 *Concentración*. Consulta: el 24 de agosto del 2014
<https://prezi.com/zs02s6t2hzq4/concentracion/>

EL COMERCIO

2013 *Perú Ocupa Último Lugar en Comprensión Lectora, Matemática y Ciencia*. Consulta: 3 de diciembre 2014
<http://elcomercio.pe/lima/sucesos/peru-ocupa-ultimo-lugar-comprension-lectora-matematica-ciencia-noticia-1667802>.

Fundación CADAH.

2013 *Transtornos por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDA-H) y Tipos de Atención*. Consulta: 20 de octubre del 2014
<http://www.fundacioncadah.org/web/articulo/tda-h-y-tipos-de-atencion.html>

GONSENHEIM PAILLÉS, Eduardo A.

2012 *Mapas Mentales*. Consulta: 8 de julio del 2014
<http://www.casia-creaciones.mx/iframe/Pyme%202009/Enero%20177/Pyme177p13-15.pdf>

MÁLAGA, I.

2006 *El Niño con Problemas para el Aprendizaje Escolar*. Consulta: 06 de mayo del 2014.
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/2.5/es/>

NEIRA DELGADO, Maricielo

2014 *La Concentración*. Consulta: 13 de julio del 2014
<https://prezi.com/vergtrwnbpad/la-concentracion/>

NÚÑEZ ESPINOZA, Sonia

2014 *Los organizadores visuales*. Consulta: 12 de noviembre 2014
<https://4toi.wikispaces.com/GRUPO+11>

TDA-H.INFO.

2009 *Cuestionario de déficit de atención*. Consulta: 25 de octubre del 2014.
www.tda-h.info/content/view/15/33/

FUENTES DE CONSULTA

ALMANZA PAZOS.

2012 *Dificultades en el Aprendizaje*. Lima: Navarrete.

ALVARADO ACO, José E.

2008 *Influencia de Factores de Riesgo en el Transtorno por Déficit de Atención e Hiperactividad en niños de 3 a 8 años en 4 Instituciones Educativas de la Ciudad de Arequipa 2007*. Arequipa: Universidad Católica de Santa María.

ÁLVAREZ, V.

2011 *Método de Estudios*. Lima: Ediciones Jurídicas.

ARDISSON, C.

2002 *Transtorno por Déficit de Atención. Estudio y Tratamiento*. México: Limusa.

AUSUBEL, David.

1981 *Psicología Educativa: Un Punto de Vista Cognitivo*. México: Trillas.

BAZÁN, Z.

2001 *Relación Entre la Capacidad de Atención-Concentración y el Nivel de Comprensión Lectora en Niños de Cuarto Y Quinto Grados De Primaria de Centros Educativos Estatales del Distrito de La Molina*. Lima: UNIFE.

BUZÁN, Tony

1996 *El Libro de los Mapas Mentales*. Barcelona: Urano.

CHIRE TUNQUE, Laura T.

2013 *Aplicación de Ejercicios de Concentración para Mejorar el Nivel de Atención en los Niños de 6 años de la I.E. 40179 Teodoro Núñez Ureta, Paucarpata Arequipa 2012*. Arequipa: Universidad Católica Santa María.

CONXITA, Puig &Cristina,BALÉS

2003 *Estrategias para Entender y Ayudar a Niños con Transtorno por Déficit de Atención con o sin Hiperactividad (TDAM)*. Madrid: Grupo editorial CEAC.

CORAL COLONIA, Luis A.

2008 *Teorías del Aprendizaje. Métodos para Conseguir un Aprendizaje Eficaz*. Lima: El trebol SRL.

- DÁVILA MORÓN, Juana C.
2010 *Atención y Comprensión Lectora en Estudiantes del Cuarto Grado de Primaria de una Institución Educativa en Ventanilla - Callao*. Lima: Universidad San Ignacio de Loyola.
- DELGADO, A.& L.ESCURRA
2007 *Pruebas Psicopedagógicas Adaptadas en Percepción, Razonamiento Matemático, Comprensión Lectora y Atención*. Lima: Hozlo SRL.
- DOMJAN, M.
2009 *Principios de Aprendizaje y Conducta*. Madrid: Cengage Learning.
- GINÉS, William & Maribel MARTÍNEZ
1999 *Cómo Trabajar la Atención*. México: Paidós.
- GÓMEZ, A.
2002 *Manual de Gestión del Talento humano*. UIS-SyC.
- GONZÁLES-PIENDA, Julio A. & José C. NÚÑEZ PÉREZ
2006 *Dificultades del Aprendizaje Escolar*. Madrid: Pirámide.
- GRUPO OCÉANO
2014 *Educación: Concepto y Métodos*. México: Pearson.
- HEIMLICH, J.E. & S.D. PITTELMAN
1990 *Mapas Semánticos: Estrategias para su Aplicación en el Aula*. Madrid: Visor/MEC.
- HERMOZA DELGADO, Mónica.
2007 *Influencia del Transtorno de Déficit de Atención con Hiperactividad en el Rendimiento Académico de los Estudiantes del Colegio Wolfgang Goethe 2006*. Arequipa: Universidad Alas Peruanas.
- HERNÁNDEZ, R., C. FERNÁNDEZ & P. BAPTISTA
2010 *Metodología de la Investigación*. México: McGraw-Hill Education.
- INSTITUTO DE PSICOLOGÍA DEL SURORIENTE
1987 *Test para Determinar Síntomas de Déficit de Atención*. Atlanta: Prentice Hall.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN
2007 *Articulando la Labor Educativa en el País*. Texto de Formación Docente. Lima: El Comercio.

MORALES, F.

2007 *Propuesta de un Sistema de Evaluación de Estrategias Utilizadas en la Enseñanza de las Matemáticas*. Tesis de grado de maestría. Universidad Fermin Toro. Venezuela, Cabudare.

NOVAK, Joseph

1989 *Ayudar a los Estudiantes a cómo Aprender*. Santiago de Compostela: Martínez Roca.

ÑAUPAS, H., E.MEJÍA, E. NOVOA& A.VILLAGÓMEZ

2011 *Metodología de la Investigación Científica y Asesoramiento de Tesis*. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

OLÓRTEGUI, I.

2012 *Psicología educativa*. Buenos Aires: Norma.

ONTORIA PEÑA, Antonio; Juan PedroGÓMEZ yAna MOLINA RUBIO

2003 *Potenciar la capacidad de aprender a aprender*.México: Alfaomega.

OXFORD, R.

1990 *Language Learning Strategies: What Every Teacher Should Know*. New York: NewburyHouse/ HarperandRow.

PACHECO, Amelia

2004 *Aprendiendo a Enseñar, Enseñando a Aprender en la Universidad*. Lima: Realidad visual.

PAPALIA, D.; S. WENDKOS &R. DUSKIN

2005 *Desarrollo Humano*. Novena edición. México: McGraw-Hill.

PÉREZ, M.

2012 *Propuesta para el Desarrollo de Estrategias de Aprendizaje en el Aula de e/le*. México: Limusa.

ROJAS, Raúl

2013 *Aprender a Aprender*. Bogotá: Abiayala.

VEGA VEGA, José Luis

2003 *Desarrollo de la Atención y Transtorno por Déficit de Atención: UnaAproximación Experimental*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca.

ANEXOS

Anexo 1

Matriz de Consistencia

Título: Estrategias de Aprendizaje Visual para Mejorar La Atención (estudio realizado en estudiantes de 5to grado “B” de primaria de la Institución Educativa Alas Peruanas Majes – Arequipa 2014).

Variables e indicadores	Problemas	Objetivos	Hipótesis	Planteamiento metodológico
<p>Variable independiente: Estrategias de aprendizaje visual</p> <p>Indicadores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mapa mental. • Mapa conceptual. • Mapa semántico. <p>Variable dependiente: Atención.</p> <p>Indicadores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inatención y de • distracción. • Impulso. • Problemas de actividad. 	<p>Problema principal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuál es el efecto de las estrategias de aprendizaje visual en la atención de los estudiantes de 5° grado “B” de nivel Primaria de la Institución Educativa Particular Alas Peruanas Majes - Arequipa 2014? <p>Problemas secundarios:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cuáles son los niveles de pre-test y post-test de atención en los estudiantes del 5° grado B (grupo experimental) y del 5° A (grupo control) de nivel primaria de la Institución Educativa Particular Alas Peruanas Majes - Arequipa 2014? 2. ¿Cómo mejora la atención de los estudiantes del 5° grado B (grupo experimental) del nivel primaria con respecto a las estrategias visuales de la 	<p>Objetivo General: Identificar el efecto del programa de estrategias de aprendizaje visual en la atención de los estudiantes de 5° grado “B” de nivel Primaria de la Institución Educativa Particular Alas Peruanas Majes.</p> <p>Objetivos Específicos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Analizar los niveles de pre-test y post-test de atención en los estudiantes del 5° grado B (grupo experimental) y del 5° A (grupo control) de nivel primaria de la Institución Educativa Particular Alas Peruanas Majes. 2. Aplicar el programa experimental “Estrategias de aprendizaje visual” a los estudiantes de 5° B de nivel primaria (grupo experimental) para mejorar su atención de la 	<p>Hipótesis General:</p> <p>H1: Es probable que al aplicar el programa de estrategias de aprendizaje visual los niveles de pre-test- y post-test sean estadísticamente significativos en la mejora de la atención de los estudiantes del 5° de primaria de la Institución Educativa Alas Peruanas Majes.</p> <p>H0: Es probable que al aplicar el programa de estrategias de aprendizaje visual los niveles de pre-test- y post-test no sean estadísticamente significativos en la mejora de la atención de los estudiantes del 5° de primaria de la Institución Educativa Alas Peruanas Majes.</p> <p>Hipótesis Específicos:</p>	<p>Nivel de investigación: Aplicativo.</p> <p>Tipo de investigación: Experimental, longitudinal.</p> <p>Diseño de investigación: Cuasi-experimental (con grupo control).</p> <p>Método: Experimental e Hipotético-deductivo.</p> <p>Grupo de</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Inconformidad. • Atención. • Inmadurez. • Problemas motores y de conocimiento. • Dificultades emocionales. • Pobreza de relaciones. • Pobreza de relaciones familiares. 	<p>Institución Educativa Particular Alas Peruanas Majes - Arequipa 2014?</p>	<p>Institución Educativa Particular Alas Peruanas de Majes.</p>	<p>H1: Es probable que al analizar los pre-test y post-test, se mejore el nivel de atención de los estudiantes. H0: Es probable que al analizar los pre-test y post-test, no mejore el nivel de atención de los estudiantes.</p> <p>H2: Es probable que al aplicar las estragáis visuales se mejore la atención de los estudiantes. H0: Es probable que el pre-test y post-test no faciliten mejorar los niveles de atención.</p>	<p>estudio: 20 estudiantes de 5° B de la I.E. Alas Peruanas de Majes.</p> <p>Técnica: Observación</p> <p>Instrumento: Test de atención.</p>
---	--	---	---	---

Anexo 2

Test para Determinar Síntomas de Déficit de Atención

AA.NN.: Grado y sección:

La idea es responder en cada ítem a “cuánto se cumple en el niño o niña cada uno de los siguientes enunciados...”.

I. INATENCION Y DISTRACCIÓN (0,21)				
1. Presta poca atención a actividades poco interesantes.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
2. Tiene dificultad para completar tareas.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
3. Sueña despierto (fantasea, imagina héroes, pelea...).	Nada	Poco	Bastante	Mucho
4. Se distrae fácilmente.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
5. Le ponen apodos como loco, soñador...	Nada	Poco	Bastante	Mucho
6. Se ocupa de muchas actividades, pero cumple pocas.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
7. Comienza con entusiasmo, pero termina con apatía.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
II. IMPULSO (0,30)				
8. Se pica fácilmente, arma pelea.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
9. Se frustra fácilmente cuando no puede algo.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
10. Actúa antes de pensar.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
11. Es desorganizado.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
12. Tiene poca habilidad para planear.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
13. Realiza muchos cambios de una actividad a otra.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
14. Se le dificultan los trabajos en grupo que requieren paciencia y colaboración.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
15. Requiere mucha supervisión o seguimiento.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
16. Se ve envuelto constantemente en problemas por haber algo mal o por olvidarse de realizar lo que debía.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
17. Con frecuencia interrumpe conversaciones.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
III. PROBLEMAS DE ACTIVIDAD:				
A. HIPERACTIVIDAD (0,18)				
18. Se ve agitado e inquieto.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
19. Duerme poco.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
20. Habla mucho.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
21. Se la pasa saltando, corriendo y trepando.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
22. Tiene un sueño agitado, pateo y se mueve mucho.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
23. No permanece sentado por mucho tiempo en las comidas o en clase.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
B. INACTIVIDAD (0,18)				

24. Padece de somnolencia.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
25. Imagina cosas, conversa con alguien imaginario.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
26. Se le dificulta completar tareas.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
27. Presta poca atención.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
28. Le falta capacidad de liderazgo.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
29. Le es difícil aprender y actuar.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
IV. INCONFORMIDAD (0,15)				
30. Desobedece con frecuencia.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
31. Discute con sus compañeros.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
32. No acata los comportamientos aceptados socialmente.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
33. Olvida las cosas.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
34. Utiliza deliberadamente sus olvidos como excusa.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
V. ATENCION (0,18)				
35. Necesita ser el centro de atención con frecuencia.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
36. Formula preguntas o interrumpe constantemente.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
37. Se irrita y molesta a sus hermanos, compañeros y adultos.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
38. Se comporta como el payaso de la clase.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
39. Usa malas palabras para atraer la atención.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
40. Se involucra en otros comportamientos negativos para atraer la atención.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
VI. INMADUREZ (0,12)				
41. Su comportamiento y sus respuestas son las de un niño menor.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
42. Su desarrollo físico es demorado.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
43. Prefiere estar con niños menores y se relaciona mejor con ellos.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
44. Sus reacciones emocionales son inmaduras con frecuencia.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
VII. PROBLEMAS MOTORES Y DE CONOCIMIENTO (0,27)				
45. Logra un menor desarrollo en sus habilidades.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
46. Pierde libros, tareas, etcétera.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
47. Tiene problemas de memoria y procesamiento auditivos.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
48. Tiene problemas de aprendizaje.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
49. Hace sus tareas de forma incompleta.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
50. Completa su trabajo académico muy rápidamente.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
51. Completa su trabajo académico muy lentamente.	Nada	Poco	Bastante	Mucho

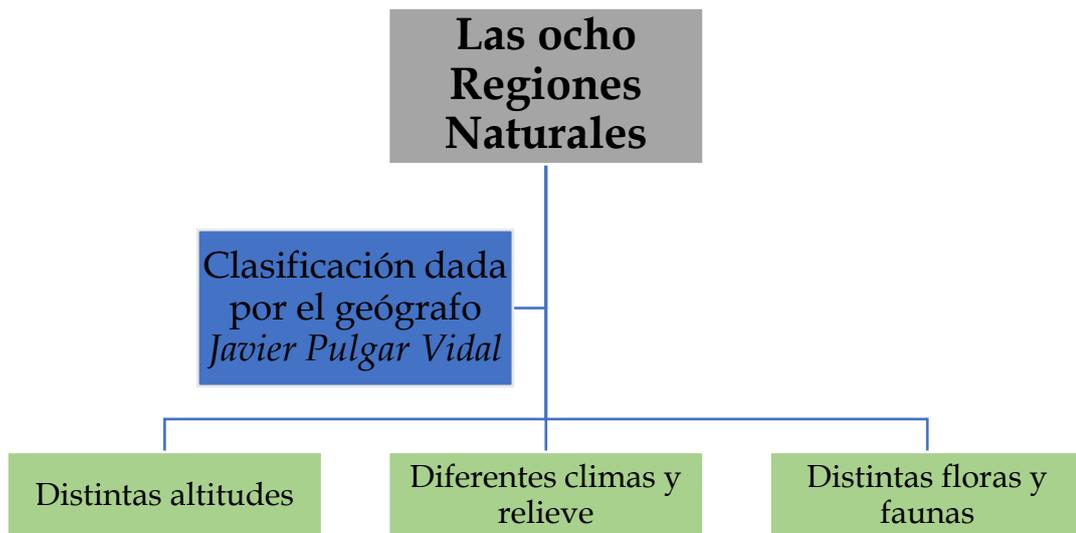
52. Escribe sus trabajos de manera desordenada y con mala letra.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
53. Tiene poca memoria para direcciones, instrucciones y rutinas de aprendizaje.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
VIII. DIFICULTADES EMOCIONALES (0,24)				
54. Cambia de estado de ánimo de manera fácil e impredecible.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
55. Presenta altos niveles de irritabilidad.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
56. No reacciona fácilmente al dolor y al peligro.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
57. Se excita fácilmente y es difícil de calmar.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
58. Tiene baja tolerancia a la frustración.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
59. Le dan pataletas con frecuencia.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
60. Vive de mal humor.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
61. Tiene baja autoestima.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
IX POBREZA DE RELACIONES (0,18)				
62. Golpea, muerde o pateo a otros niños.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
63. Tiene dificultades para seguir reglas sociales y de juego.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
64. Rechaza o evita a sus semejantes.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
65. Evita actividades en grupo. Es solitario.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
66. Hace bromas excesivas a sus compañeros y hermanos.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
67. Dirige a los otros niños.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
X. POBREZA DE RELACIONES FAMILIARES (0,24)				
68. Tiene frecuentes conflictos familiares.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
69. Sus encuentros sociales son poco placenteros.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
70. Sus padres lo regañan porque no hace nada bien.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
71. Su mamá le destina mucho tiempo a sus tareas y descuida a los otros miembros de la familia.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
72. Sus comidas son poco satisfactorias.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
73. Se ve vuelto en discusiones con sus padres por incumplir con sus deberes.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
74. Se mantiene estresado por sus problemas sociales y académicos.	Nada	Poco	Bastante	Mucho
75. Sus padres, especialmente su madre se siente frustrada, impotente y desesperada por su hijo o hija	Nada	Poco	Bastante	Mucho

Anexo 3

Práctica de Estrategias de Aprendizaje Visual con Mapas Mentales.

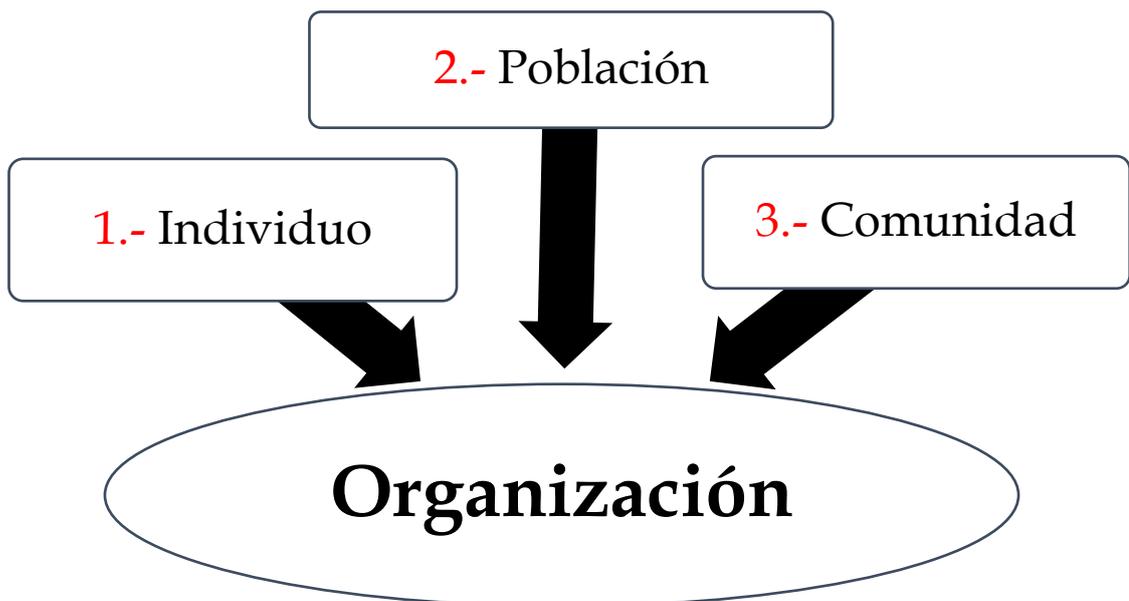
Conceptuales y Semánticos

Mes:	Julio	Área:	Personal Social
-------------	-------	--------------	--------------------

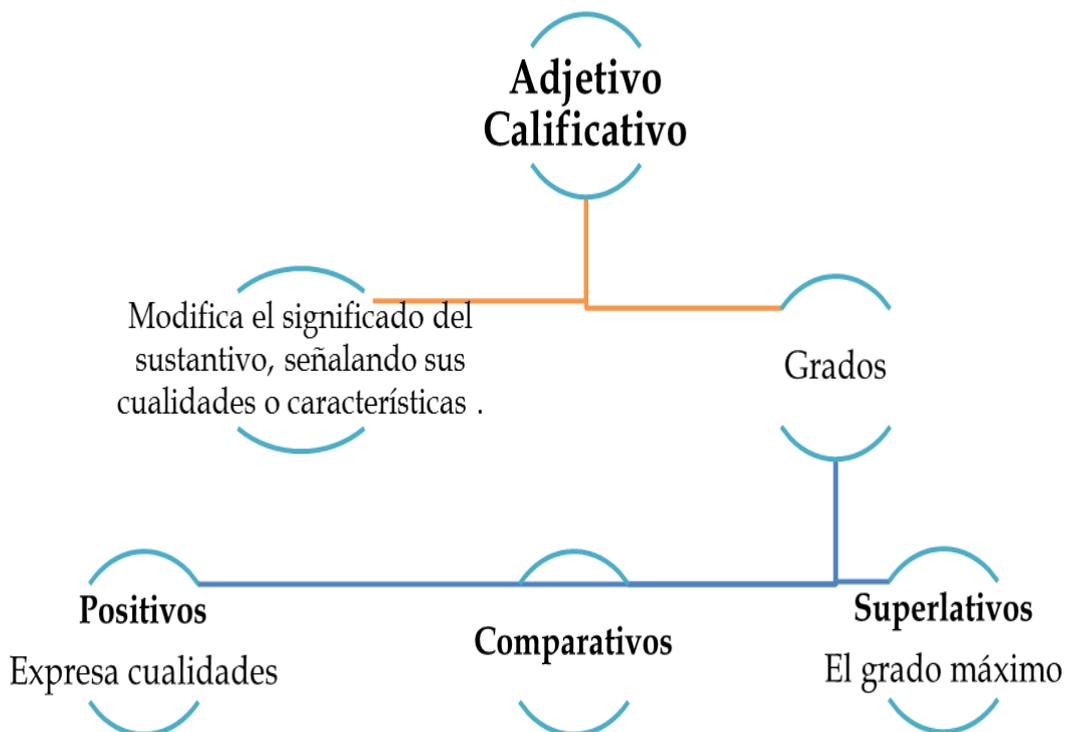
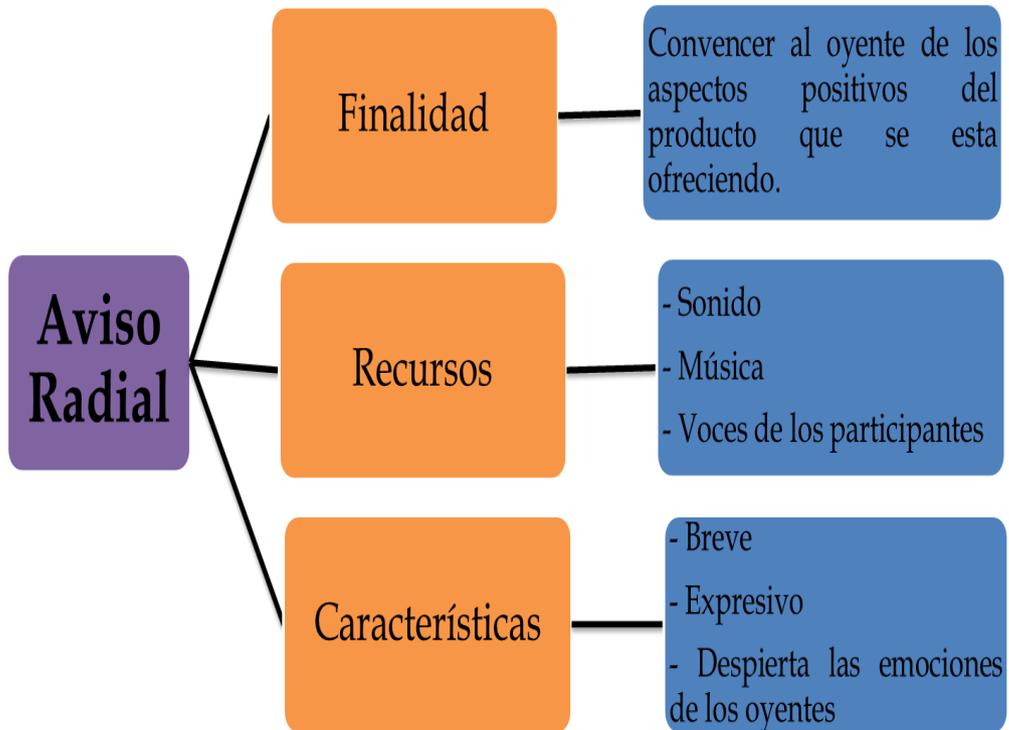


Región	Relieve	Clima
Chala o Costa	Varia de plano a ondulado	Templado
Yunga	Valles estrechos y quebrados	Templado - Cálido
Quechua	Valles estrechos y cerros de declive suave	Frio y seco
Suni o Jalca	Quebradas estrechas y cumbres afiladas	Frio o seco
Puna	Llanura elevada	frio
Janca o Cordillera	Escarpado y zonas nevadas	Muy frio
Rupa Rupa o Selva Alta	Relieve complejo con valles estrechos y escarpados	Cálido y lluvioso
Omagua	Plano, es una llanura	Tropical con abundante lluvias

Mes:	Julio	Área:	Ciencia y Ambiente
-------------	-------	--------------	--------------------



Mes:	Julio	Área:	Comunicación
-------------	-------	--------------	--------------



Mes:	Julio	Área:	Matemática
-------------	-------	--------------	------------

1° Efectuar de izquierda a derecha



2° Efectuar lo que se encuentre dentro del corchete o paréntesis



3° Efectuar las divisiones o multiplicaciones

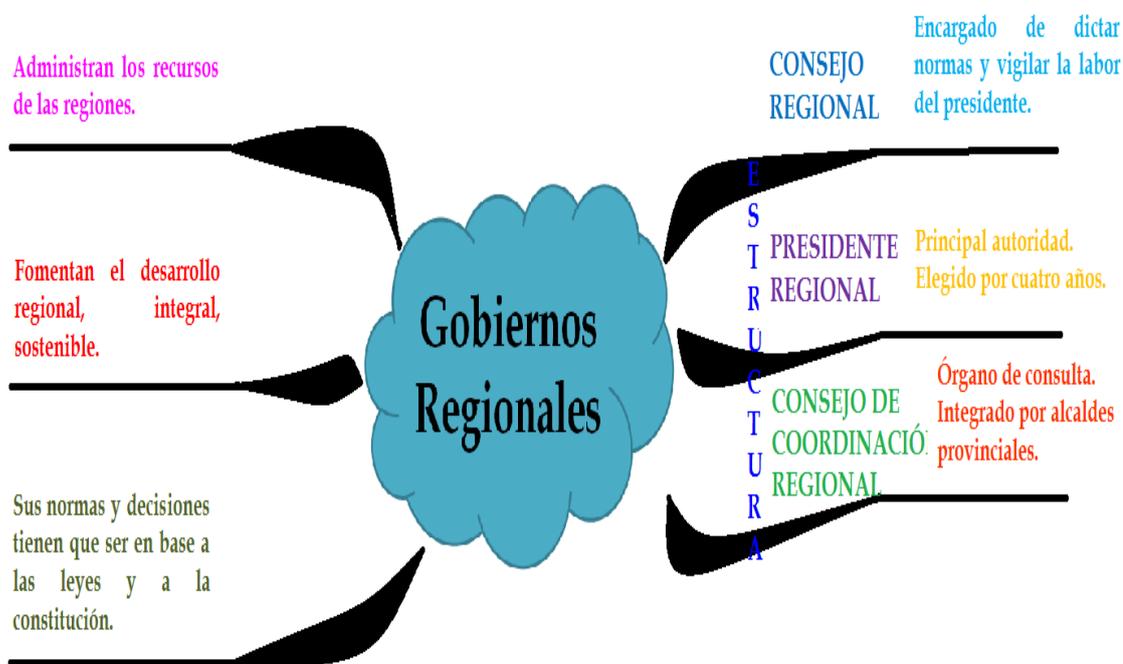


4° Efectuar las sumas o restas



Operaciones Combinadas con Fracciones

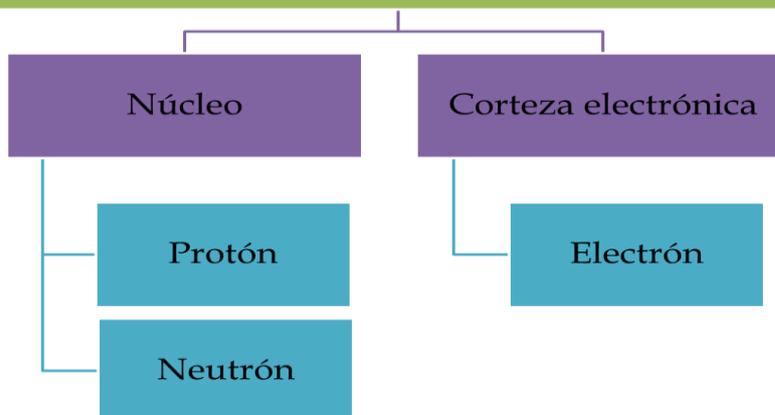
Mes:	Agosto	Área:	Personal Social
-------------	--------	--------------	-----------------



Mes:	Agosto	Área:	Ciencia y Ambiente
-------------	--------	--------------	--------------------

La Materia

Todo lo que nos rodea, tiene masa y ocupa un lugar en el espacio.
Formado por átomos.



Estados de la Materia



Sólido

Volumen: fijo
Forma: definida



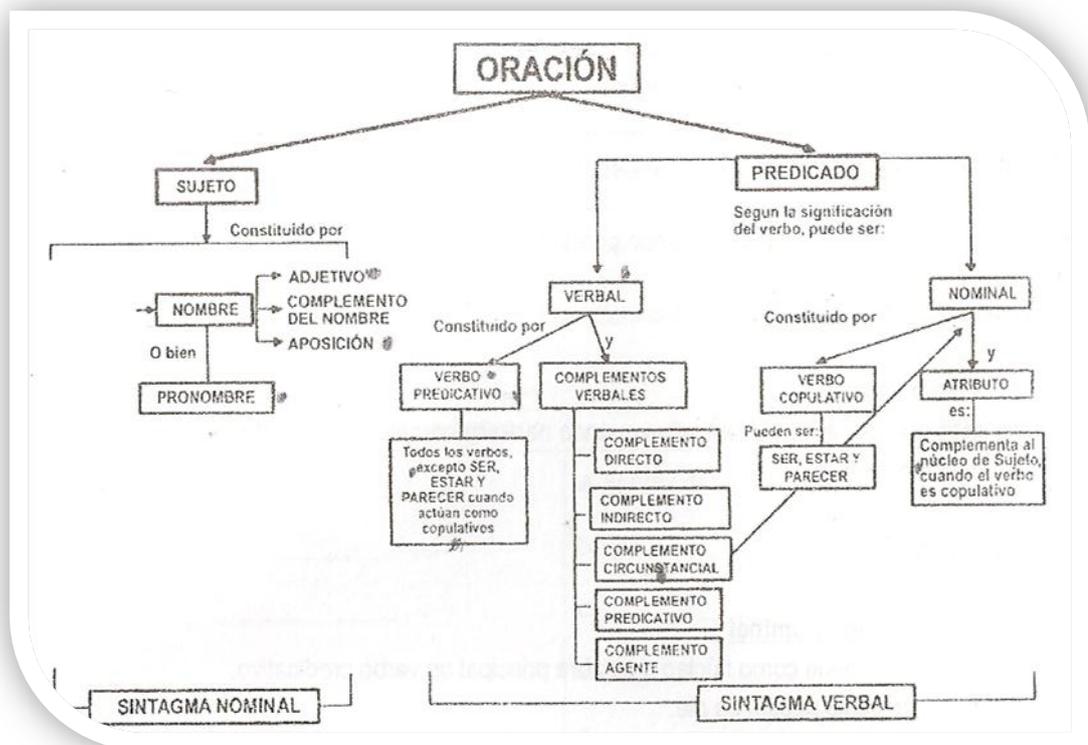
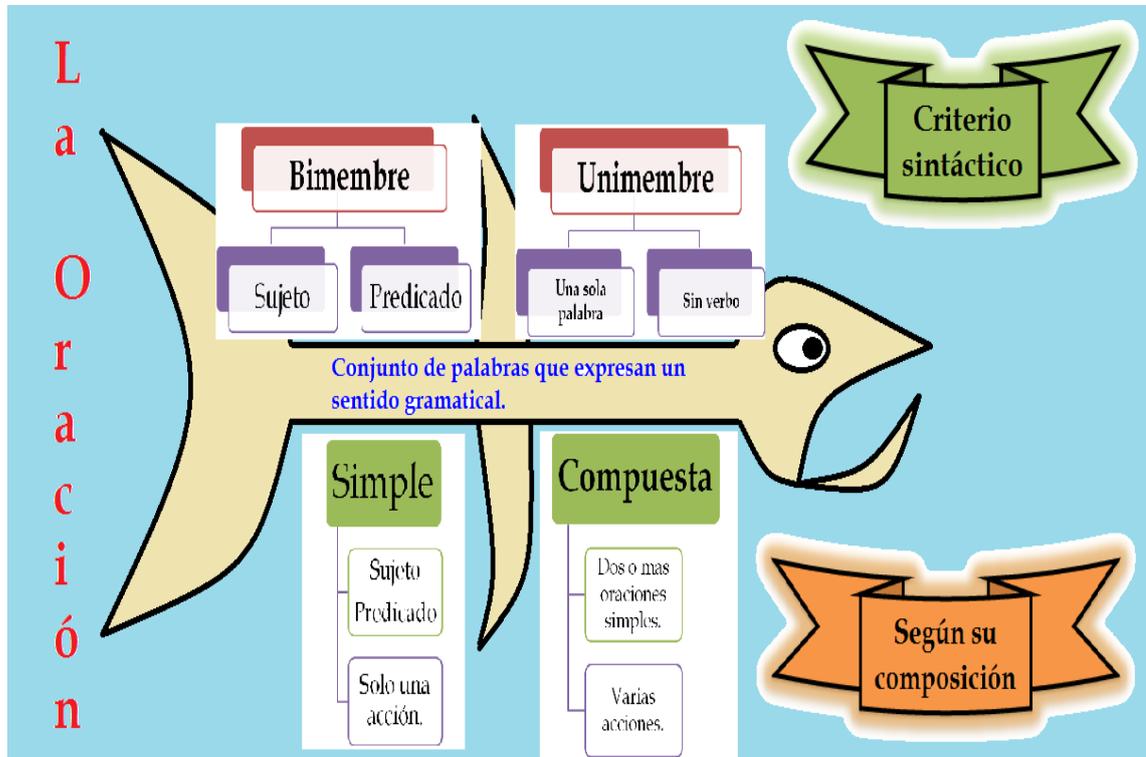
Líquido

Volumen: fijo
Forma: adopta la forma del recipiente que lo contiene.

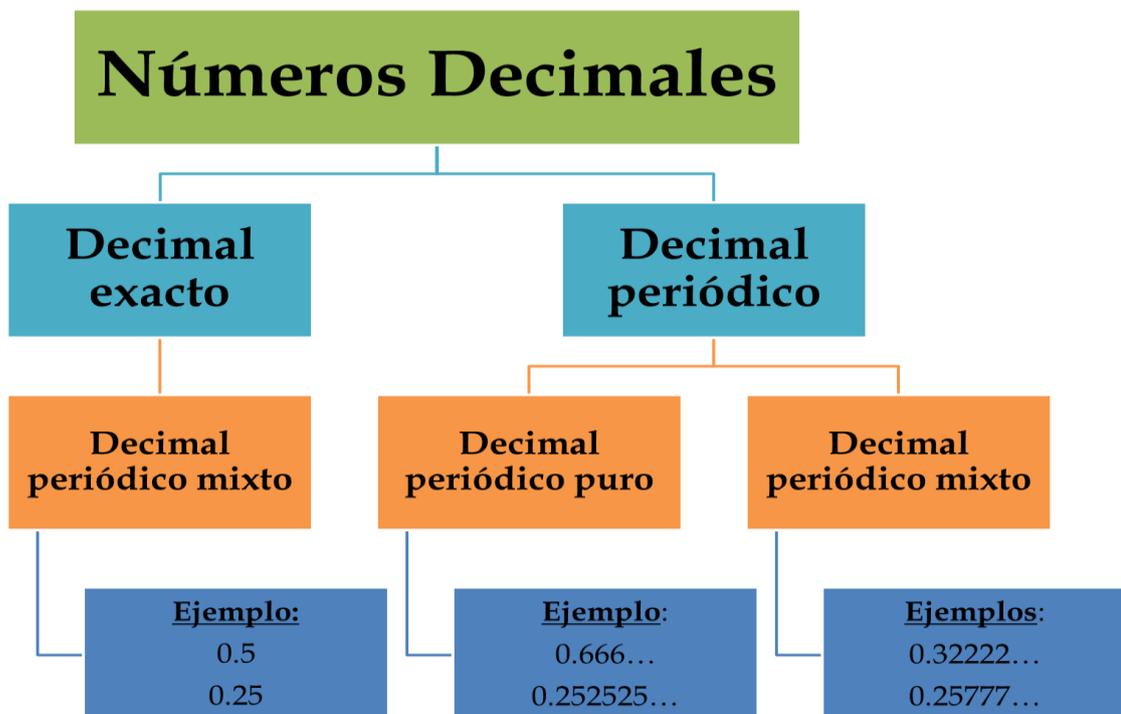


Gaseoso

Volumen: variable
Forma: indefinida



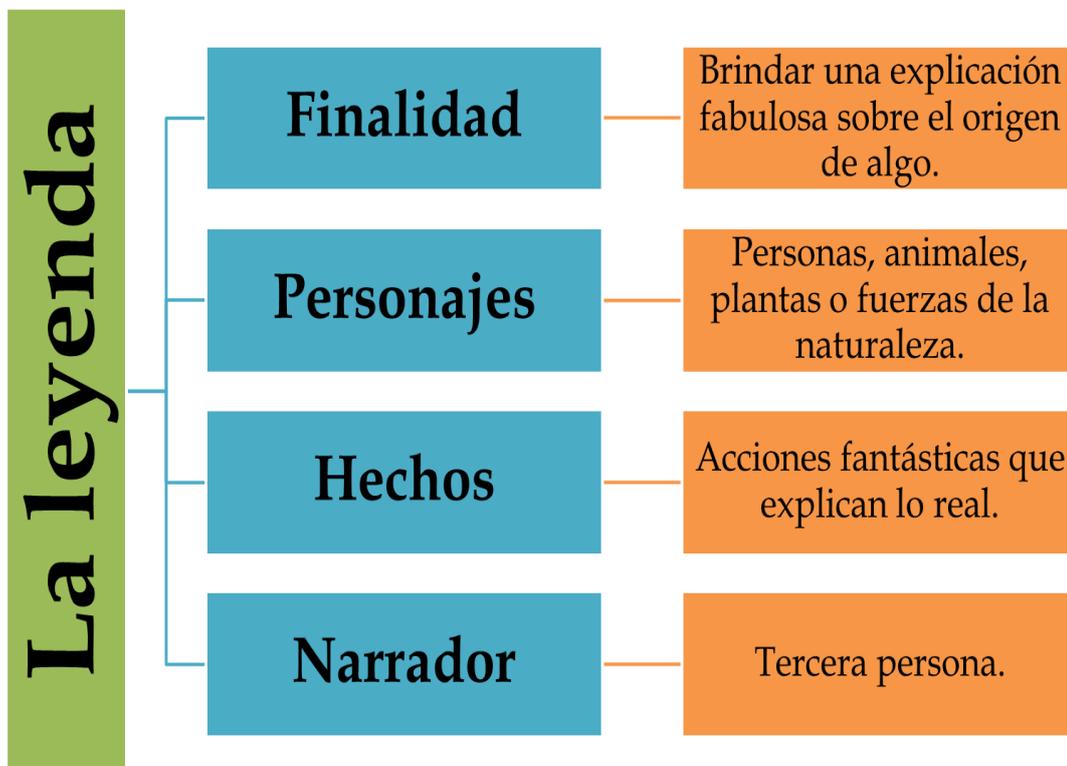
Mes:	Agosto	Área:	Matemática
-------------	--------	--------------	------------



Mes:	Septiembre	Área:	Ciencia y Ambiente
-------------	------------	--------------	--------------------



Mes:	Septiembre	Área:	Comunicación
-------------	------------	--------------	--------------



La Conjunción

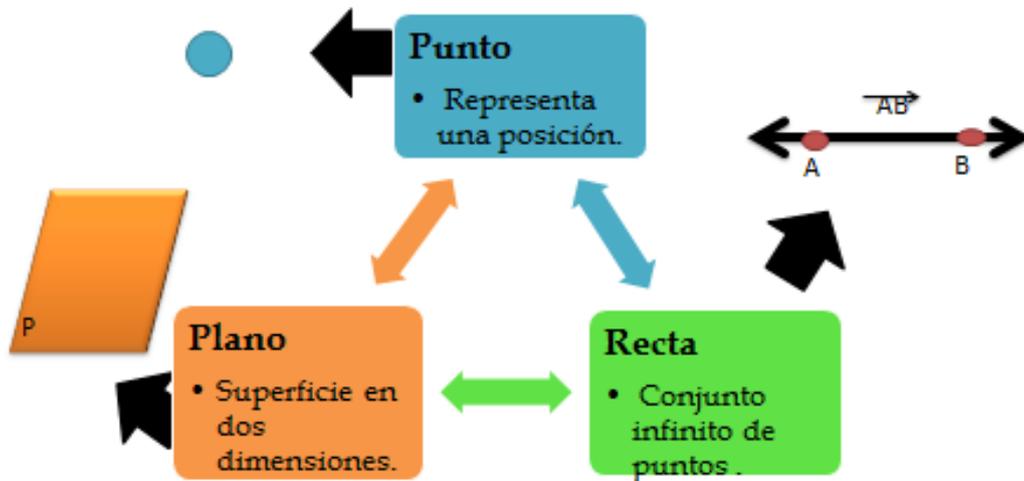
Punto de vista morfológico: es una categoría invariable.

Punto de vista sintáctico: son enlaces coordinantes.

Punto de vista semántico: no tiene propio significado.

Clases	Concepto	Formas
Copulativas	Indican unión.	Y (e), ni
Disyuntivas	Indican opción.	O (u)
Adversativas	Indican contrariedad.	Pero, mas, sino, sin embargo, no obstante.
Ilativas	Indican consecuencia.	Luego, pues, entonces, por lo tanto.

Elementos de geometría



REGLA DE TRES

Son problemas de proporcionalidad en la cual se conocen tres de los cuatro termino.

Regla de tres simple

Regla de tres compuesta

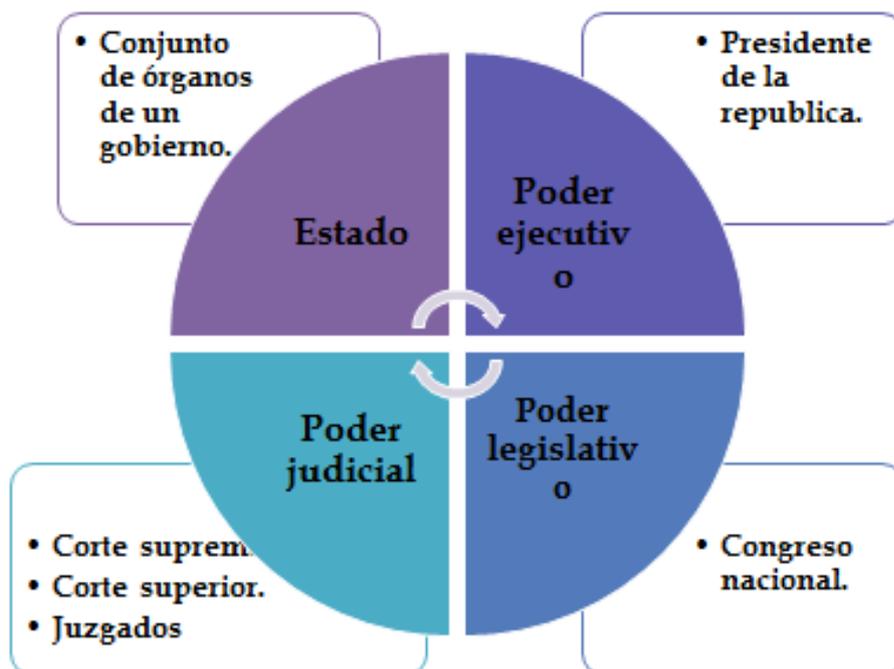
Directa

Inversa

Intervienen tres a mas magnitudes.

Mes:	Octubre	Área:	Personal Social
-------------	---------	--------------	--------------------

Poderees del Estado



P. Ejecutivo

- Administra el estado.
- Representa al estado dentro y fuera del estado.

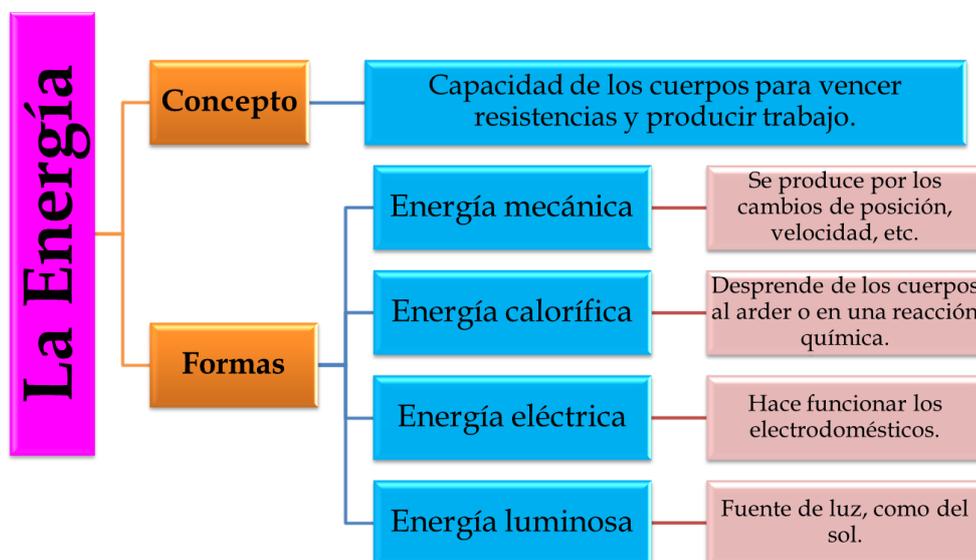
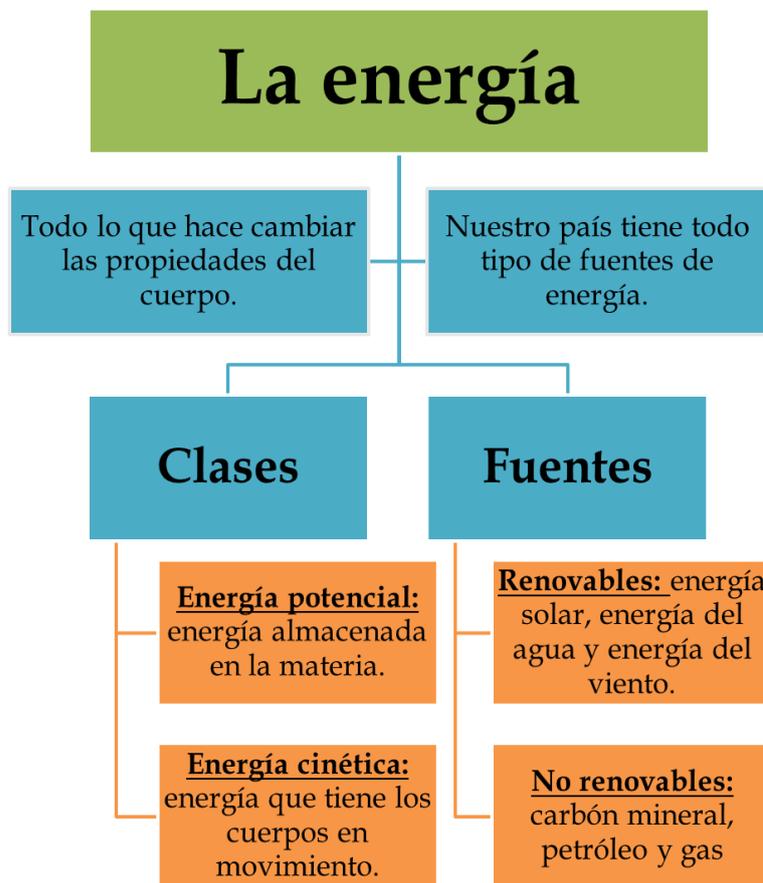
P. Legislativo

- Formado por 130 congresistas.
- Dar, modificar y derogar leyes.

P. Judicial

- Administra justicia.
- Resolver conflictos entre personas naturales y jurídicas.

Mes:	Octubre	Área:	Ciencia y Ambiente
-------------	---------	--------------	--------------------



La solicitud

Documento dirigido ante una autoridad o funcionario peticionando algo.
Lenguaje claro y formal.

Partes

Sumilla
Destinatario
Encabezado
Presentación
Argumentación
Pedido
Despedida ciudad y fecha
Firma

Tipos

Solicitud privada

Solicitud pública

La Historieta

Narración de hechos a través de una sucesión de ilustraciones que se completan con un texto escrito

Guión

Historia o idea que sirve de base.

Vineta

Cuadro donde se ubican las imágenes y los textos.

Onomatopeya

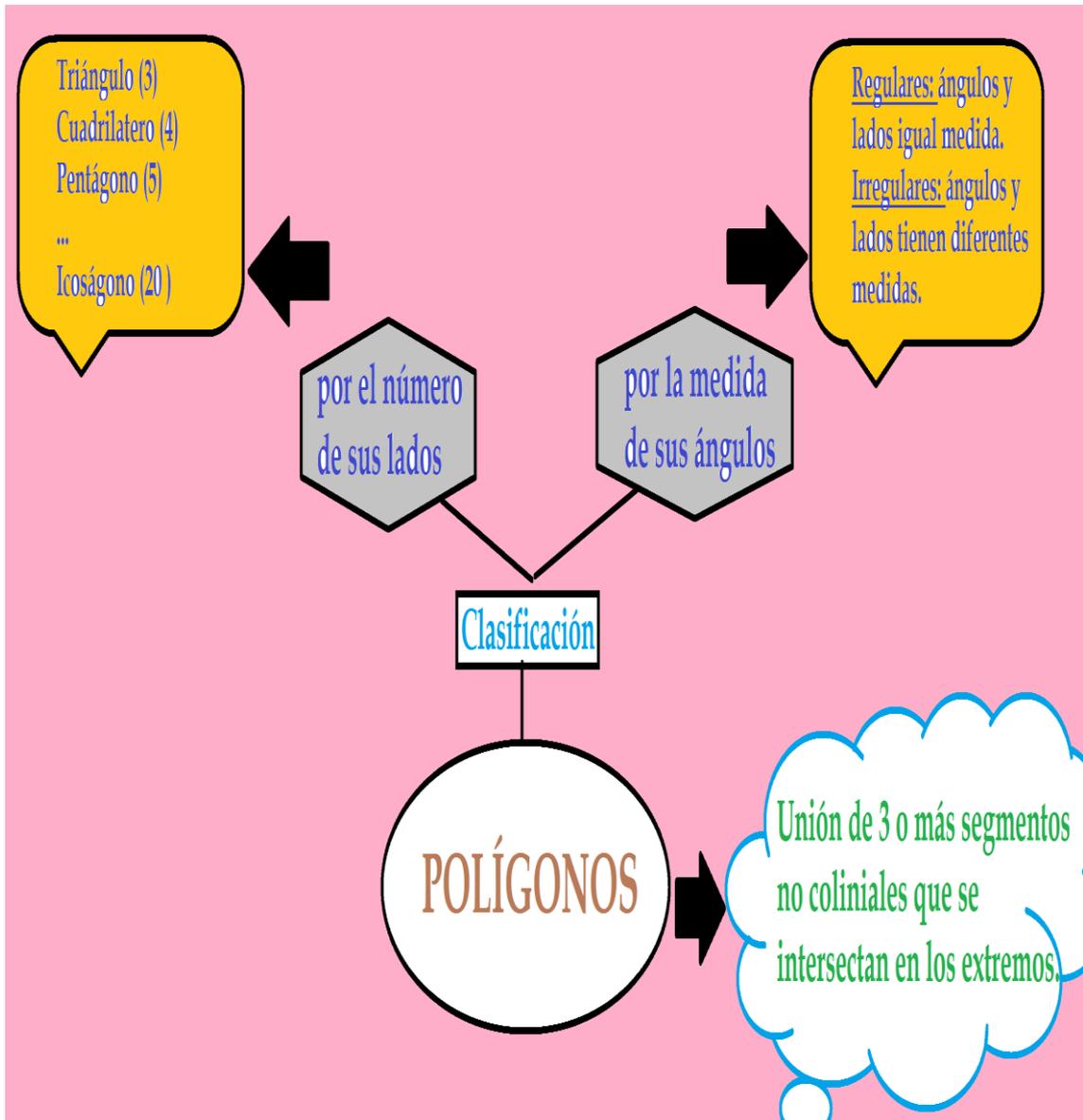
Imita un sonido.

Cartelera

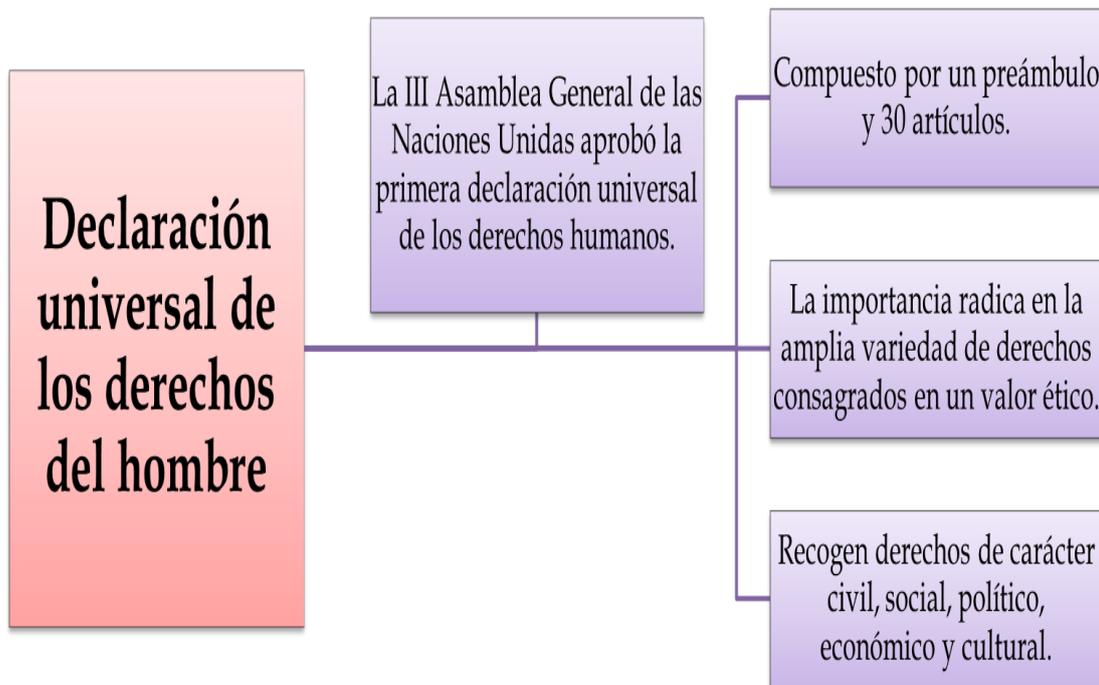
Rectángulo para la voz del narrador.

Globo o bocadillo

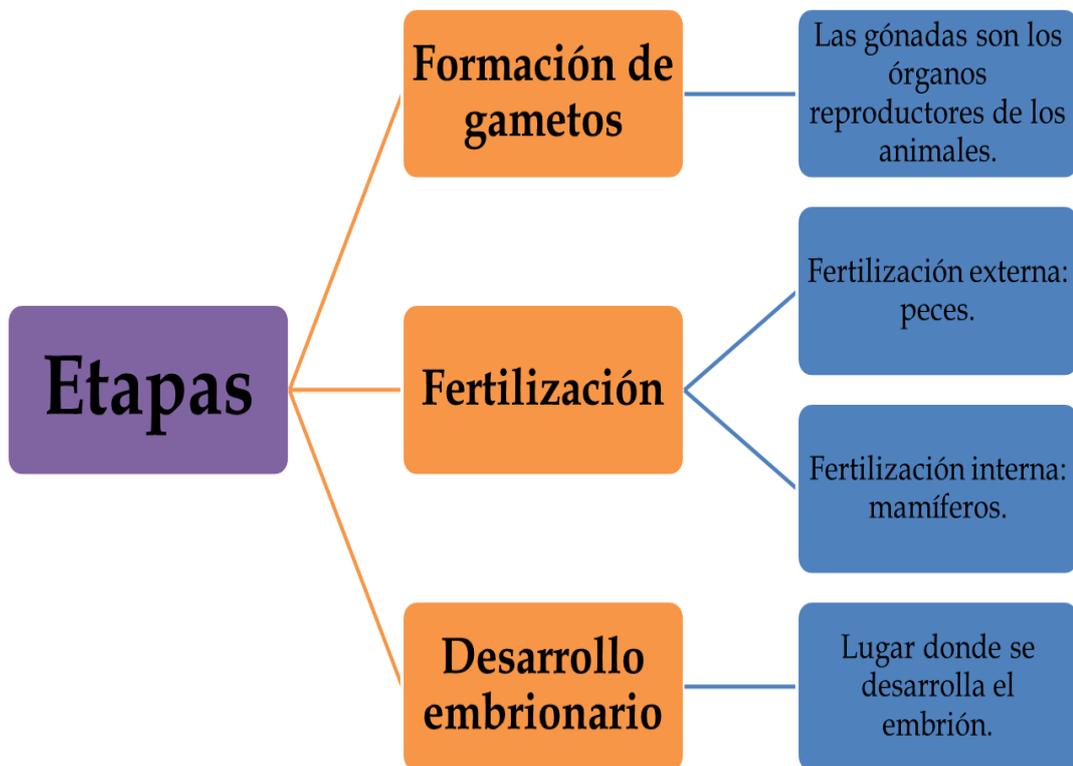
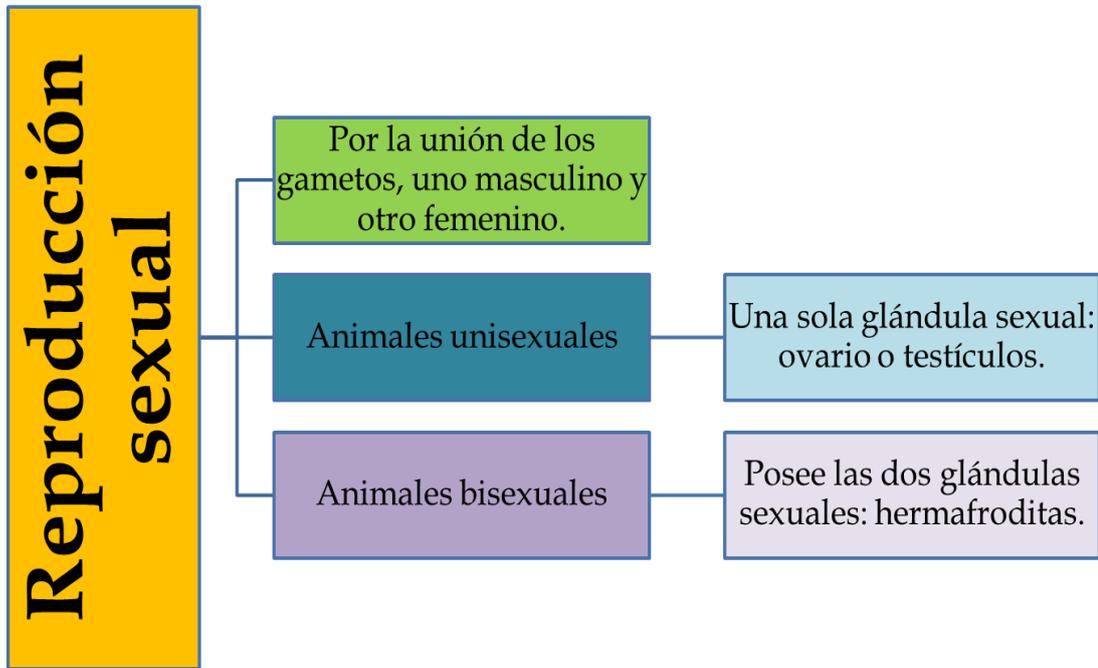
Voz o el pensamiento de los personajes.



Mes:	Noviembre	Área:	Personal Social
-------------	-----------	--------------	--------------------



Mes:	Noviembre	Área:	Ciencia y Ambiente
-------------	-----------	--------------	--------------------



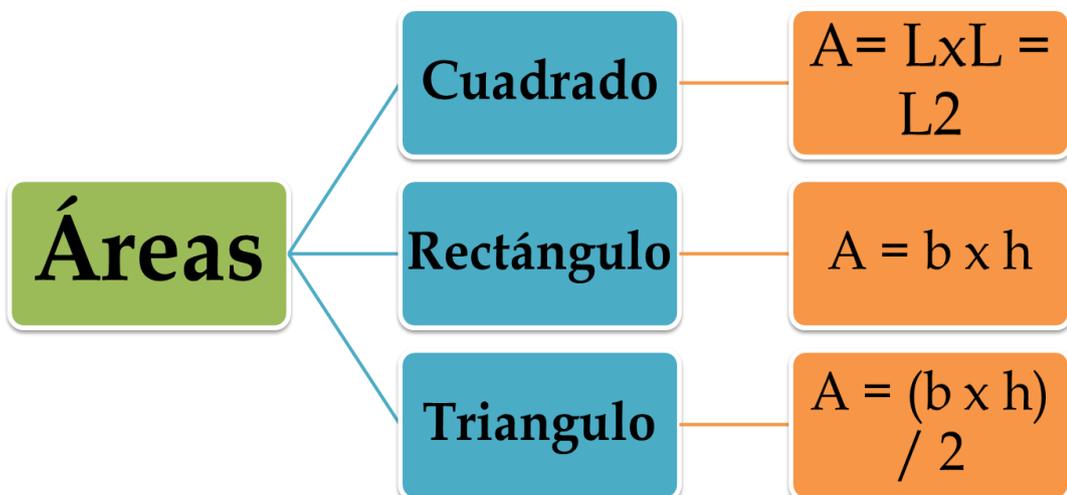
Mes: Noviembre

Área: Comunicación



Mes: Noviembre

Área: Matemática



Anexo 4

Base de Datos de la Investigación de Campo

Id	Tipo	Momento	Grupo	Dim. Inatención	Dim. Impulso	Dim. Problemas de actividad	Dim. inconformidad	Dim. atención	Dim. inmadurez	Dim. Problemas motores y de otro	Dim. Dificultades emocionales	Dim. Pobreza de relaciones	Dim. Pobreza de relaciones familiares.	Atención agrupada	Atención categorizada
1	1	1	1	18	21	33	13	15	7	24	21	12	21	185	3
2	1	1	1	16	21	33	13	15	8	24	21	12	21	184	3
3	1	1	1	17	21	33	13	15	9	23	21	12	20	184	3
4	1	1	1	18	27	25	14	14	7	23	21	12	20	181	3
5	1	1	1	18	27	25	14	14	7	23	21	13	20	182	3
6	1	1	1	17	27	25	14	14	7	23	21	13	19	180	3
7	1	1	1	15	26	25	15	13	7	22	20	14	19	176	3
8	1	1	1	16	26	26	15	13	7	22	20	14	19	178	3
9	1	1	1	15	26	26	16	13	7	22	20	14	19	178	3
10	1	1	1	15	25	26	16	12	7	22	20	15	18	176	3
11	1	1	1	15	24	26	15	12	7	22	20	13	17	171	3
12	1	1	1	15	23	26	13	12	8	20	20	14	17	168	3
13	1	1	1	15	23	27	14	12	8	20	18	12	18	167	3
14	1	1	1	15	23	27	14	12	8	19	18	15	18	169	3
15	1	1	1	15	23	27	14	13	8	19	18	14	18	169	3
16	1	1	1	16	24	23	13	14	8	19	18	13	18	166	3
17	1	1	1	16	25	23	13	13	9	20	19	12	19	169	3
18	1	1	1	16	25	23	14	15	9	21	19	14	19	175	3
19	1	1	1	16	22	24	15	14	9	22	19	13	19	173	3
20	1	1	1	16	22	24	16	12	9	22	17	15	19	172	3
21	1	1	1	17	22	24	13	13	7	22	17	14	19	168	3
22	1	1	1	17	22	32	13	14	8	20	17	13	19	175	3
23	2	1	2	17	21	32	16	15	9	20	17	12	18	177	3
24	2	1	2	17	21	32	15	13	8	20	17	12	18	173	3
25	2	1	2	15	21	32	15	14	9	19	17	12	18	172	3
26	2	1	2	15	21	31	14	15	9	19	18	12	17	171	3
27	2	1	2	15	24	31	14	14	9	19	19	12	17	174	3
28	2	1	2	15	24	31	15	12	8	19	21	13	17	175	3
29	2	1	2	15	24	31	16	12	8	20	21	14	18	179	3

30	2	1	2	16	24	30	13	12	9	20	21	15	18	178	3
31	2	1	2	16	24	30	13	13	9	20	21	15	19	180	3
32	2	1	2	16	24	30	13	13	8	21	20	15	19	179	3
33	2	1	2	16	25	30	14	13	7	21	20	15	19	180	3
34	2	1	2	16	25	30	14	14	7	21	20	14	18	179	3
35	2	1	2	18	25	29	14	15	8	22	20	14	18	183	3
36	2	1	2	18	25	29	15	14	9	22	17	14	17	180	3
37	2	1	2	18	25	29	15	14	8	23	17	13	17	179	3
38	2	1	2	18	26	29	16	14	9	23	17	13	18	183	3
39	2	1	2	18	26	29	16	14	8	19	17	13	19	179	3
40	2	1	2	18	25	30	16	14	9	19	18	13	18	180	3
41	2	1	2	19	25	31	14	13	7	24	18	12	17	180	3
42	2	1	2	19	25	30	14	13	8	21	19	12	19	180	3
43	3	2	1	19	27	31	14	13	9	21	19	12	18	183	3
44	3	2	1	20	27	32	14	12	8	21	20	13	17	184	3
45	3	2	1	20	23	32	15	12	9	22	21	13	18	185	3
46	3	2	1	20	23	32	15	12	9	22	21	13	19	186	3
47	3	2	1	20	23	33	15	12	8	22	21	13	18	185	3
48	3	2	1	18	22	32	14	12	9	22	21	14	17	181	3
49	3	2	1	18	22	29	14	12	8	22	20	14	18	177	3
50	3	2	1	18	22	29	14	12	7	21	20	14	19	176	3
51	3	2	1	19	21	29	15	13	8	23	20	15	19	182	3
52	3	2	1	19	21	28	15	14	9	23	20	15	20	184	3
53	3	2	1	19	21	28	16	14	8	22	19	15	20	182	3
54	3	2	1	19	21	28	14	15	7	22	19	15	20	180	3
55	3	2	1	17	21	27	13	15	9	22	19	15	20	178	3
56	3	2	1	17	21	27	15	15	8	23	18	14	21	179	3
57	3	2	1	17	23	27	16	14	9	23	18	14	21	182	3
58	3	2	1	17	23	25	14	14	7	23	18	14	21	176	3
59	3	2	1	17	23	25	13	14	8	21	18	15	20	174	3
60	3	2	1	16	23	25	14	14	9	20	17	15	20	173	3
61	3	2	1	16	23	26	16	15	9	23	17	15	21	181	3
62	3	2	1	16	24	28	15	16	9	24	18	13	21	184	3
63	3	2	1	16	26	27	14	12	9	23	19	13	20	179	3
64	3	2	1	14	27	28	13	13	8	19	20	13	20	175	3
65	4	2	2	10	15	19	8	7	3	12	14	9	10	107	1

66	4	2	2	8	15	19	8	8	3	12	14	9	10	106	1
67	4	2	2	6	15	21	8	9	3	12	14	9	10	107	1
68	4	2	2	8	16	21	8	7	3	12	14	9	14	112	1
69	4	2	2	8	16	22	9	7	4	13	13	9	14	115	2
70	4	2	2	12	16	21	9	7	4	13	13	8	14	117	2
71	4	2	2	8	16	20	9	7	4	13	13	8	10	108	1
72	4	2	2	8	17	23	9	8	5	14	12	7	10	113	2
73	4	2	2	8	17	23	10	8	5	14	12	7	10	114	2
74	4	2	2	6	18	23	11	8	5	15	11	8	11	116	2
75	4	2	2	6	18	23	11	9	5	15	10	9	11	117	2
76	4	2	2	6	19	22	8	9	4	16	10	8	11	113	2
77	4	2	2	11	16	20	8	9	4	15	10	9	12	114	2
78	4	2	2	9	19	22	8	7	3	15	12	7	13	115	2
79	4	2	2	10	15	21	9	8	3	12	12	8	12	110	1
80	4	2	2	11	15	21	10	9	3	12	12	9	13	115	2
81	4	2	2	9	16	21	10	9	4	13	13	9	12	116	2
82	4	2	2	10	16	19	9	8	4	14	13	9	12	114	2
83	4	2	2	9	16	19	9	7	4	15	13	8	13	113	2
84	4	2	2	10	15	18	9	9	4	13	11	7	14	110	1

