



**FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES Y EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE CIENCIAS DEL DEPORTE**

TESIS

MÉTODO GLOBAL Y SU RELACIÓN CON LAS TÉCNICAS BÁSICAS DEL
TAEKWONDO EN LOS ALUMNOS DE LA ACADEMIA HONK CHUNG DEL DISTRITO
DE SAN MARTIN DE PORRES EN EL PERIODO 2020

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN CIENCIAS DEL
DEPORTE**

PRESENTADO POR:

BACH. GERSON LEONEL SANCHEZ VICENTE

ASESOR:

DR. RONALD JESÚS ALARCÓN ANCO

LIMA, PERÚ, JUNIO 2020

DEDICATORIA

A mi papá, a mi mamá por haber creído en mí desde que comencé a estudiar esta hermosa carrera, ellos me apoyaron en todo momento permitiéndome lograr mis objetivos a pesar de las dificultades que se nos presentaron en el transcurso y proceso siempre saliendo Adelante y poder lograr ser un profesional.

AGRADECIMIENTO

A mis docentes por apoyarme y darme la enseñanza adecuada junto con los conocimientos principales de todas las materias para ser un buen profesional, en Especial al doctor Ronald Alarcón Anco por guiarme paso a paso teniendo paciencia de explicarme como realizar este trabajo de una manera presentable y correcta para la presentación de mi tesis para poder sustentarlo con la indicaciones y establecido, así poder tener el grado y el título en ciencias del deporte

RECONOCIMIENTO

A la escuela profesional de ciencias del deporte por acogerme y brindarme todos los conocimientos en estos largos cinco años para poder ser un gran profesional y desempeñarme de la mejor manera en el mundo laboral de la pedagogía y enseñanza del deporte tanto práctica, teoría y científica y poder dejar en alto mi escuela en cualquier lugar donde labore.

ÍNDICE

CARATULA	
DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
RECONOCIMIENTO.....	iv
ÍNDICE.....	v
RESUMEN	viii
ABSTRAC	ix
INTRODUCCIÓN	x
1. CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	11
1.1. Descripción de la Realidad Problemática.....	11
1.2. Delimitación de la investigación	12
4.1.1. Delimitación espacial.....	12
4.1.2. Delimitación social.....	12
4.1.3. Delimitación Temporal.....	12
4.1.4. Delimitación conceptual.....	12
Técnicas Básicas del Taekwondo	12
1.3. Problema de la investigación	13
4.1.5. Problema principal.....	13
4.1.6. Problemas específicos.....	13
1.4. Objetivos de la Investigación:.....	13
4.1.7. Objetivo General.....	13
4.1.8. Objetivos Específicos	13
1.5. Justificación e importancia y limitaciones de la Investigación:	14
4.1.9. Justificación.....	14
4.1.10. Importancia.....	15
1.6. Factibilidad de la investigación	16
1.7. Limitaciones del estudio.....	16
2. CAPÍTULO II: EL MARCO TEÓRICO	17
2.2. Antecedentes del Problema	17
4.1.11. Antecedentes Internacionales	17
4.1.12. Antecedentes Nacionales.....	20
2.3. Bases Teóricas o científicas.....	22
2.4. Definición de términos Básicos:	35

3.	CAPÍTULO III: HIPÓTESIS Y VARIABLES	37
3.1.	Hipótesis general	37
3.2.	Hipótesis Específicos	37
3.3.	Definición conceptual y operacional de las variables	38
3.4.	Operacionalización de las variables.....	39
4.	CAPÍTULO IV: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	40
4.1.	Enfoque, tipo y nivel de Investigación	40
4.1.1.	Enfoque de investigación	40
4.1.2.	Tipo de Investigación.....	40
4.1.3.	Nivel de Investigación.....	40
4.2.	Diseño y Método de la Investigación.....	41
4.2.1.	Método de Investigación.....	41
4.2.2.	Diseño de Investigación:	41
4.3.	Población y muestra de la investigación	41
4.3.1.	Población.....	41
4.3.2.	Muestra	42
4.4.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	42
4.4.1.	Técnicas	42
4.4.2.	Instrumentos.....	43
4.5.	Validez y confiabilidad	44
4.6.	Procesamiento y análisis de datos.....	45
4.6.1.	Estadística Descriptiva	45
4.6.2.	Estadística inferencial.....	45
4.7.	Ética de la Investigación	45
5.	CAPÍTULO V. LOS RESULTADOS	47
5.1.	Análisis e Interpretación de resultados	47
5.1.1.	Descripción de la experiencia:.....	47
5.2.	Presentación de los resultados	47
5.2.1.	Estadística descriptiva	47
5.3.	Estadística inferencial	63
6.	CAPITULO VI. DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS.....	74
6.1.	Discusión	74
	CONCLUSIONES	76
	RECOMENDACIONES	77
	REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....	78

ANEXOS	83
Anexo 01: Matriz de consistencia.....	84
Anexo 2 Instrumento de recolección de datos organizado en variables, dimensiones e indicadores.....	85
Anexo 3 Validación de Instrumentos	86
.....	86
Anexo 4 Consentimiento informado	89
Anexo 5 Autenticidad de la Tesis	90

RESUMEN

La presente investigación tiene como objetivo determinar la relación del método global en las técnicas básicas del taekwondo en los alumnos de la categoría sub 15 de la academia Honk chung del distrito de san Martín de Porras en el periodo 2020. El diseño es descriptivo correlacional y de tipo básico descriptivo.

La investigación tiene un enfoque cuantitativo. La población de estudio fue de 60 alumnos de la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung , para la recolección de datos en la variable del Método global se aplicó la técnica de la encuesta y su instrumento fue una lista de cotejo a una escala politómica y confiabilidad de 95%($r=0,95$) se aplicara la prueba de coeficiente de confiabilidad de alfa de Combrach , que indica una confiabilidad significativa, para la variable las técnicas básicas del taekwondos se aplicó la técnica de la encuesta con su instrumento fue una ficha de observación a una escala politomica y su confiabilidad de 95%($r=0,95$) se aplicara la prueba de coeficiente de confiabilidad de alfa de Combrach , que indica una confiabilidad significativa, la validez de instrumentos la validaron 2 temáticos y un metodólogo quienes coinciden que es aplicable los instrumentos, para medir la relación del método global con las técnicas básicas del taekwondo en los alumnos de la categoría sub 15. Para el proceso de datos se aplicó el estadístico (RhO Spearman). Los resultados obtenidos después del procesamiento y análisis nos indican que: Método global se relaciona significativamente con las técnicas básicas del taekwondo en los alumnos de la categoría sub 15 de la academia Honk Chung del distrito de San Martin de Porres en el periodo 2020.Lo que demuestra con la prueba Chi Cuadrado de Pearson.0.00 (P-valor=.000z.05).

Palabra Clave: Método Global, Técnicas básicas del taekwondo, automatización, repetición, retroalimentación.

ABSTRAC

This research aims to determine the relationship of the global method in the basic techniques of taekwondo in the students of the sub-15 category of the Honk Chung academy of the district of San Martín de Porrás in the period 2020. The design is descriptive correlational and of descriptive basic type.

The research has a quantitative focus. The study population was 60 students from the sub-15 category of the Honk Chunk Academy, for the collection of data in the variable of the global method, the survey technique was applied and its instruments were a checklist on a polytomic scale and 95% reliability ($r = 0.95$), the Combrach alpha reliability coefficient test, which indicates significant reliability, was applied. For the variable, the basic techniques of taekwondo, the survey technique was applied with its instrument. Observation sheet to a lead scale and its 95% reliability ($r = 0.95$), the Combrach alpha reliability coefficient test, which indicates significant reliability, was applied, the validity of instruments was validated by 2 subjects and a methodologist who agree that the instruments are applicable to measure the relationship of the global method with the basic techniques of taekwondo in students in the sub-15 category. For the data process, the statistician (RhO Spearman).

The results obtained after the processing and analysis indicate that: Global method is performed significantly with the basic techniques of taekwondo in the students of the sub-15 category of the Honk Chunk academy of the San Martín de Porrás district in the period 2020. Demonstrate with the Pearson Chi Square test 0.00 ($P\text{-value} = .000z.05$).

Key Word: Global Method, Basic techniques of taekwondo, automation, repetition, feedback.

INTRODUCCIÓN

La presente investigación, titulado Método Global y su relación con las técnicas básicas de taekwondo en los alumnos de la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martín de Porres en el periodo 2020. Cumplimos con los procedimientos y reglas de la universidad y Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria, para optar el grado de licenciado en Ciencias del Deporte

La presente investigación permitirá reforzar la relación entre el Método global y las técnicas básicas del taekwondo en los alumnos de la categoría sub 15 de la academia Honk chung del distrito de San Martín de Porres en el periodo 2020.

Esto nos permitirá sacar conclusiones y sugerencias para mejorar el equilibrio entre ambas variables a nivel del plan no experimental por lo tanto no habrá plan planificado o algún tipo de cambios de variables.

La información se estructuro en seis capítulos, teniendo en cuenta el esquema de investigación propuesto por la Universidad. En el Capítulo I Planteamiento del problema, en el capítulo II: El Marco teórico, En el Capítulo III: La Hipótesis y las Variables, Capítulo IV: La metodología de la investigación, Capítulo V: Los resultados de la investigación, en el Capítulo IV: Discusión de los resultados y conclusiones y recomendaciones de la investigación, y finalmente los anexos y las referencias bibliográficas.

1. CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la Realidad Problemática.

A nivel Internacional, en Ecuador existen muchas academias de taekwondo donde se basan en la práctica no como enseñanza sino como un modo de competencia de ganar campeonatos a nivel nacional e internacional, los entrenadores en las enseñanzas básicas mayormente no corrigen sus falencias y se centran en la táctica física. Como por ejemplo en la provincia de Tungurahua existen clubes donde practican este arte marcial que a diferencia de la capital no se preocupan y no enseñan bien las técnicas básicas dándole el menor grado de importancia a esta parte que es fundamental para todo avance deportivo.

A nivel Nacional, En el Perú hay muchas academias de artes marciales con profesores que han sido solamente deportistas, pero ellos no han tenido los estudios para emplear en la enseñanza con una metodología adecuada para la enseñanza como del taekwondo karate etc. Mucho menos no les importa el aprendizaje adecuado sino obtener victorias y ellos figurar como entrenadores. La metodología que se emplea para la enseñanza de las artes marciales tiene que ser progresiva de poco en poco para así obtener grandes aprendizajes a nivel técnico que es fundamental para la correcta ejecución en un combate de competencia, junto con lo táctico y no descuidando el aspecto físico todo esto lo puede emplear un entrenador cualificado con varios métodos que son aplicados para el aprendizaje como las técnicas básicas de las artes marciales.

A nivel Local, se evaluará y se recopilará datos para de esta forma, determinar la relación que existe entre el método global y las técnicas básicas del taekwondo en los alumnos de la categoría sub 15 de la academia Honk Chung del distrito de san

Martin deportes en el periodo 2020, para atribuir beneficios físicos y sociales para los evaluados de esta institución educativa.

1.2. Delimitación de la investigación

1.2.1. Delimitación espacial

La tesis se desarrolló en la Academia Honk Chung del distrito de San Martin de Porras que queda ubicado en el distrito de San Martin de Porras a la altura de la cuadra 38 de la av. Perú.

1.2.2. Delimitación social

La tesis se aplicó a los alumnos de la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung en el distrito de San Martin de Porres en el Periodo 2020. Delimitación temporal

1.2.3. Delimitación Temporal

La tesis se aplicó en el periodo 2020 durante los meses de marzo a Octubre

1.2.4. Delimitación conceptual

La tesis de basa en la información, evaluación y observación y constatar el nivel de aprendizaje de una manera significativa para esto aplicamos un método basado en la educación física.

Método Global

Según Coll y Solé (1989) nos dice que la implementación de este es importante para llegar a obtener lo anhelado

Técnicas Básicas del Taekwondo

Según Blázquez (1986) nos dice que el método se basa en tres parámetros fundamentales para un aprendizaje correcto desde el inicio de cualquier deporte de combate o arte marcial, porque es la base de todo crecimiento a nivel técnico, no solo se limita a esta, sino que deja que uno emplee su

creatividad de una manera impresionante, se basa en repetición, automatización, y la retro alimentación

1.3. Problema de la investigación

1.3.1. Problema principal

- ¿Cómo se relaciona el método global con las técnicas básicas del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martín de Porras, en el periodo 2020?

1.3.2. Problemas específicos

- Existe relación entre el método global y la técnica de los puños básicos del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martín de Porras, en el periodo 2020.
- ¿Existe relación entre el método global y la técnica de las patadas básicas del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martín de Porras, en el periodo 2020?
- ¿Existe relación entre el método global y la técnica de los bloqueos básicos del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martín de Porras, en el periodo 2020?

1.4. Objetivos de la Investigación:

1.4.1. Objetivo General

- Conocer la relación del método global con las técnicas básicas del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martín de Porras, en el periodo 2020

1.4.2. Objetivos Específicos

- Identificar la relación entre el método global y la técnica de los puños básicos del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San

Martin de Porras, en el periodo 2020.

- Identificar la relación entre el método global y la técnica de las patadas básicas del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martin de Porras, en el periodo 2020.
- Identificar la relación entre el método global y la técnica de los bloqueos básicos del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martin de Porras, en el periodo 2020.

1.5. Justificación e importancia y limitaciones de la Investigación:

1.5.1. Justificación

La justificación del estudio Según Hernández, Fernández y Batista (2012) menciona que “unas de las razones de la exposición de la investigación es buscar la esencia del propósito a través de una utilidad y de una importancia”. (p. 79). La justificación de esta investigación es ver la relación entre dos variables muy distintas y que grado de desarrollo genera en todas sus manifestaciones en los alumnos

Justificación Teórica: En este aspecto busca inculcar a través de la práctica y las charlas lo que es el taekwondo, para que sirva, pretende brindar conocimientos sobre su origen, su creador, sus palabras básicas, sus técnicas básicas, su cultura, sus costumbres y su tradición en el aspecto.

Justificación Metodológica: Su objetivo será conocer la relación del método global con las técnicas básicas del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martin de Porras 2020, será beneficioso este método y utilizado e implementado por los maestros de este deporte

Justificación Práctica: Las fuentes de datos que se utilizarán servirán de base para evaluar e implementar este método a la enseñanza de toda técnica de la más básica a la más compleja siempre con un nivel de menos a más.

Justificación Social: Su fin es insertar y prepara a estos chicos en todos sus valores y su capacidad de razonamiento con la práctica de esta disciplina.

1.5.2. Importancia

“Nos dice que hay que darle suma importancia y valor para que tenga una clara propuesta innovadora”. (Avila, 2001, p. 15).

La tesis tendrá como objetivo Conocer la relación del método global con las técnicas básicas del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martin de Porras 2020, con el fin de lograr un aprendizaje concreto u un gran grado de enseñanza obteniendo resultados positivos a nivel motor, cognitivo y social.

Se busca es un aprendizaje correcto atravez de la neurodidactica por medio del método global y mucho más adelante tengan un buen manejo y control de las técnicas como de patadas, puños, bloqueos. Y así no se les dificulte a la hora de realizar una tarea compleja según vallan avanzando y progresando durante los años.

1.6. Factibilidad de la investigación

Nos dice que la implementación de recursos para el estudio de la factibilidad sigue el mismo modelo sigue el mismo procedimiento que fue considerado por los objetivos anteriores que deben ser evaluados si la investigación está en curso. Estos recursos se analizan en te partes, capacidades, técnicas y recursos financieros. (Hurtado, 2012, p. 159).

1.7. Limitaciones del estudio

Una limitación se refiere especialmente cuando hay una dificultades o varias dentro de la investigación que se está llevando a cabo así pudiendo conocer si sería factible lo propuesto o innovado. (Ávila, 2001, p. 87).

La dificultad en el horario de entrenamiento que está establecido a las 5 de la tarde, ya que muchos de los participantes de la investigación están en colegios particulares y a veces no llegan a la hora establecida llegan un poco tarde o lo peor de todo no asisten, el problema en si es la falta de puntualidad.

2. CAPÍTULO II: EL MARCO TEÓRICO

2.2. Antecedentes del Problema

2.2.1. Antecedentes Internacionales

Pallo (2016) desarrollo la tesis llamada: Fundamentos técnicos de taekwondo en el desempeño competitivo de los deportistas en las categorías juvenil y absoluto de la F.D.T". Para obtener el grado de licenciado contando con la participación de 35 seleccionados, el estudio de nivel descriptivo, en Universidad Técnica de Ambato – Ecuador.

El objetivo principal es de esta investigación se basa especialmente en el trabajo de las técnicas básicas desde un primer momento y darle una importancia esencial en el asociaciones actuales y sobre todo en Ecuador en esta institución que por presión de un dirigente o presidente de esta institución quieren ver resultados rápidos estos se ven obligados a prepararlos como se le dice al champú sin un perfeccionamiento adecuado de lo básico en este deporte e contacto , por lo que ellos no pueden aplicar una metodología correcta y se olvidan de esta.

Acosta (2016) desarrollo la tesis llamada: Los fundamentos técnicos del taekwondo en el desarrollo motriz en los niños del 2do y 3er año de educación básica elemental de la escuela de educación básica particular Eugenio Espejo de la Ciudad de Ambato, para obtener el grado de licenciado contando con una muestra conformada por 53 participantes de este sector educativo, el estudio fue de nivel descriptivo, en la Universidad Técnica de Ambato – Ecuador

El objetivo de esta investigación se realizada con el nivel de formación de estos niños, aportando al aspecto físico y mental que este arte marcial ofrece al momento de su práctica lo que se busca es que ellos obtengan y aprendan las técnicas, fortaleciendo las capacidades condicionales y coordinación motora antes de los entrenamientos para obtener excelentes resultados como un medio de atención, concentración en la etapa de la niñez. Se llegó a la conclusión de que los fundamentos técnicos del taekwondo influyen en estos niños en edades escolares además se encontró que la motricidad era muy deficiente ya que estos realizaban ejercicios físicos y técnico en las clases de educación física como futbol, vóley, básquet Este estudio resulto tremendamente beneficioso para un correcto y debido desarrollo motriz del niño basado en los fundamentos técnicos.

Villalba (2015) desarrollo la tesis llamada: Las técnicas Fundamentales de taekwondo en el rendimiento deportivo de los seleccionados de taekwondo de la federación deportiva de Tungurahua. Para obtener el grado de maestría contando con una muestra conformada con la participación de 60 deportistas de la selección de taekwondo, el estudio fue de nivel descriptivo en la Universidad Técnica de Ambato-Ecuador.

El objetivo de esta investigación lo que se busca es brindar conocimientos necesarios a todo a aquel que practique este arte marcial, no solo practicarlos por competir sin antes de saber sus orígenes y lo que con lleva la práctica de este deporte a nivel nacional, también se busca dar a conocer la importancia del trabajo de la adquisición de los fundamentos técnicos y sus beneficios a nivel motor y psíquico en la federación deportiva de esta

provincia. El problema que se ha querido investigar y buscar soluciones es conocer y obtener una información analítica de porque estos seleccionados no obtienen una buena adquisición de las técnicas básicas del taekwondo por lo que conlleva a un bajo o limitado rendimiento deportivo a estos seleccionados. La metodología que se uso fue la observación de todo el proceso e investigar las incidencias y porque no lograban un nivel de técnicas fundamentales básicas, tanto a los alumnos, profesores, todo el personal para buscar lo que se interfiere entre la mejora y lo que causa su falta de desarrollo. Se llegó a la conclusión de que propusimos un mejor trabajo por parte de los entrenadores y que estos seleccionados tengan un buen rendimiento deportivo empezando por fortalecer la base y que es esencial para cualquier logro deportivo. Además es muy importante el trabajo técnico y psicológico a nivel de la niñez y la adolescencia porque generamos una mayor repercusión y bagaje del perfeccionamiento de cualquier acción, porque se perfecciona desde un comienzo en la practica deportiva antes de que sea muy tarde como para poder empezar en una etapa donde no se pueda realizar ni perfeccionar nada.

2.2.2. Antecedentes Nacionales

Solórzano (2016) desarrollo la tesis llamada: Técnicas básicas del karate do para mejorar la coordinación motora gruesa en los alumnos del 4to grado de primaria de la institución educativa Emilio Valdizan N 32011, para obtener el grado de licenciado contando con la participación de 20 alumnos del cuarto grado de esta entidad educativa, el estudio fue de nivel experimental con variante cuasi experimental, en Universidad de Huánuco-Perú

El objetivo de esta investigación es mejorar por medio de la práctica del karate do la coordinación motora que incluyen la agilidad, ritmo, diferenciación, orientación etc.) En los alumnos de este nivel primaria. Ya que la coordinación motora gruesa es fundamental para el desarrollo de sus movimientos en el niño, además también mejora la coordinación motora fina. Este problema se surgió por la causa existente que había con el pobre desarrollo de la coordinación gruesa en la clase de educación física en esta institución educativa. Para mejorar la coordinación motora gruesa se desarrolló un taller de las técnicas básicas de karate do que se caracteriza por sus movimientos sincronizados y con mucha coordinación en los golpes de mano y pie, donde se aplicó y se estructuro varias sesiones vivenciales se consiguió que estos alumno mejoren en todo su repertorio motor ya sea general e específico que va ser de mucha ayuda para su proceso formativo básico en la educación y en su vida diaria desde niños. En conclusión, se llegó a mejorar notablemente atravez del karate y sus técnicas básicas la coordinación motora notablemente en los dos

grupos que fueron tomados de estudios, facilita el trabajo de los docentes en términos de tratamiento y contribuye revelar y desarrollar sus perspectivas en el papel de la enseñanza.

Mal partida (2018) desarrollo la tesis llamada: Método Didáctico Brayarce en el proceso de enseñanza aprendizaje de la flauta dulce en los niños y niñas del 5to grado de primaria de la I.E N 32011-Hemilio Valdizan, para obtener el grado de licenciado contando con la participación de 167 alumnos el nivel de estudio fue preexperimental, en Universidad de Huánuco-Perú.

El objetivo de esta investigación se ha centrado en determinar la eficacia de este método. De La población estuvo conformada por 167 alumnos y se calculó una muestra constituida por 29 niños, mediante un muestreo no probabilístico. Se llegó a demostrar que la eficacia de este método, influyo notablemente en la técnica de lectura y la técnica en el uso de la flauta dulce. La investigación comprobó la importancia de las técnicas y lectura musical en el uso de la flauta dulce, demostrando que los alumnos mejoren notablemente con más confianza en la aplicación. En conclusión, el método influyo de una manera beneficiosa para mejorar y adquirir nuevas habilidades técnicas con el manejo de flauta además género una confianza y seguridad para el correcto aprendizaje en estos niños en todo el proceso.

Anampa (2017) desarrollo la tesis llamada: El karate es convivencia en la mejora del comportamiento escolar en la institución educativa Santa Ana reino de la Paz de Chacacayo, para obtener el grado de licenciado contando con la participación de 200 alumnos de la institución educativa secundaria,

el tipo de nivel es cuasi experimental, en Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Lavalle-Perú.

El objetivo de esta investigación desde el principio de esta investigación fu mejorar el comportamiento de los alumnos de nivel secundario con la práctica de este arte marcial. La problemática es que estos estudiantes no se comportaban bien eran muy relajados y no tenían concentración. Se llegó a la conclusión de que este alumno del nivel secundario de la entidad educativa se mejoró notablemente en comportamiento y influye en su desarrollo cognitivo atreves de esta disciplina.

2.3. Bases Teóricas o científicas

Método Global

Según Nereci (1973) Se dice que atraves de la aplicación de un método adecuado se construye el aprendizaje del deportista de una manera.

También nos dice Benedito (1987) que el método es una secuencia lógica que tiene un orden para iniciar cualquier aprendizaje de la mejor manera es decir toda enseñanza tiene que ser con un orden cronológico.

Según Grosser (1986): El define que este método también llamado sintético se emplea en todos los deportes para obtener un buen control de las acciones motrices.

Afirma Coll y Solé (1989): Esta metodología permite trabajar muchos aspectos en sí que requiere cualquier deporte, también incluye elemento recreativo para la mejora de una preparación adecuada para cualquier

torneo. Para desarrollar una acción motriz correcta es necesario ir paso a paso aplicando este método más sencillo y práctico.

Según Blázquez (1995) : nos afirma que esta metodología es válida para cualquier deporte y sirve para aplicarlas en cualquier edad y lograr una formación clara y concisa.

Según Grosser (1986) Ellos deducen que se aprende una técnica correctamente a través de las repeticiones constantes y esta metodología colabora a que se construya en sus cerebros redes neurales y sobre todo que se activen las neuronas espejos que procesen la información correctamente y a la hora de la ejecución puedan hacerlo de la mejor manera, también esta metodología se aplica para las técnicas de mayor dificultad.

Según Gonzales (1963): En el proceso de la enseñanza y aprendizaje de cualquier deporte ya sea individual y colectivo, hay que utilizar una metodología que sea adecuada para un correcto aprendizaje.

Ventajas del entrenamiento a través del método global

Según Sierra (2007) nos manifiesta que método global es el adecuado para la enseñanza de cualquier deporte en específico es más ventajoso que otros métodos.

La metodología trabaja varios aspectos como las capacidades físicas, coordinativas, etc. Este tipo de metodología permite que el deportista se desarrolle de una manera natural progresivamente a través de la práctica continua y repetición constante.

Para Beltrán (1993). El método global desarrolla un comportamiento motor correcto y pone a prueba el aspecto neurocognitivo.

Según Ruiz (1985) .Nos manifiesta que podemos usar una propuesta estratégica para generar una enseñanza adecuada de acuerdo al deporte y el contexto que se requiere ya que los educandos requieren y necesitan de un lúdica para tener un progreso eficaz a la hora de aplicar todos los conocimientos tanto prácticos como teóricos, por ese motivo usar una metodología es de gran importancia. Refiriéndonos y acercándonos al método sintético es efectivo para la construcción desde el inicio ya que sin esa no se puede pasar a otros tipos metodológicos.

Dimensiones del Método Global

Según Blázquez, D. (1999) divide en tres tipos esenciales para un correcto aprendizaje de un gesto técnico.

La Automatización

Según Blázquez (1999) se inicia con tareas de técnicas básicas, cuando la habilidad presenta cierta complejidad en sí y de algo sencillo pasa a ser complejo. No solo el alumno desarrolla la acción motriz de determinada tarea sino desarrolla la capacidad de la creatividad es decir el aspecto cognitivo para un mejor resultado. El pedagogo enseña o hace la demostración de cualquier acción como en el deporte de la manera que se pueda entender desde el inicio de la clase.

Los movimientos han sido clasificados de la siguiente manera para un aprendizaje nutritivo y valioso:

A- Movimiento Voluntario

Según Medina (1980) nos dice que todo acción que uno hace primero el cerebro crea una autoimagen dentro de él viendo lo que necesita y debe

hacer de acuerdo a la circunstancia que se requiera, es decir realiza una neuroimagen gracias a la corteza cerebral, inmediatamente después suelta impulsos a sistema muscular haciendo que este reaccione de una forma lenta o rápida, dependiendo de qué movimiento se necesite para una tarea en sí. En el caso de la técnica deportiva es lo mismo, pero la acción va ser mucho más rápida y efectiva si es un deporte de combate.

Las imágenes motoras pueden ser de dos clases:

Representaciones Visuales:

Los ojos o la visión son de gran importancia ya que ellos reciben el primer estímulo visual generando que llegue a la corteza y se realice todo un procedimiento natural en cuestiones de segundos. Enfocándose en la actividad diaria cuando caminamos paramos atentos a los carros y muchos peligros que se nos presente por toda nuestra ruta día a día.

Representaciones Cenestésicas:

Enfocándose en una tarea ya realizada o enseñada se graba en la mente del aprendiz y crea todo un proceso que va generando dentro de este para así entender y captar mejor, es así donde se va dar o generar un movimiento paulatinamente hasta conseguir la adquisición, no solo en la parte deportiva también en la neuroplasticidad y neuroimagen que genere nuestra corteza a la vez junto coordinados con todos nuestros repertorios motores.

B- Movimiento Automático

Según Baltazar (1980) nos dice que casi siempre en todo el proceso natural del hombre a través de la constante Repetición que genera el hombre en toda su actividad física, laboral o relajación.

Nos manifiesta que el deportista cuando realiza un movimiento para un determinado aprendizaje constructivo crea mapas semánticos dentro del o su matriz llamada corteza es allí donde se transfiere un movimiento llevándolo a cabo para realizar algo.

Se dice que toda acción es realizada y aprendida en un corto periodo de tiempo, así como viene se va, pero al practicarlo constantemente se va perfeccionar tanto así que el gesto queda mecanizado y por propia inercia fluye, todo gracias al cerebro y el movimiento humano.

Un ejemplo claro se da en cualquier deporte que se realiza como en el boxeo el atacante desprende un jab como acción de ataque y el rival se cubre o retrocede esquivando los golpes, el jab es una acción que se trabaja y se construye generando una automatización con esa destreza en ataque.

La repetición

Según Blázquez (1999) generalmente se aplica en todas las enseñanzas como en el deporte, académico, laboral es muy recomendado para obtener el gran conocimiento a través de la práctica y teórico

Retroalimentación

Según Ruiz (1985) la habilidad motriz se adquiere con un entrenamiento de menos a más conocido como el primer principio de la progresión, es decir el maestro debe tomarle mucha importancia en el nivel de cualquier practicante de un deporte en específico. El profesor puede alentar a los educandos a ya sea en el inicio, proceso y final de la clase, este debe orientarlos de forma positiva y nunca negativa es decir de motivarlos intrínsecamente que ellos se sientan realmente que están progresando y consiguiendo un buen

aprendizaje que es lo que se pide. En conclusión, siempre el pedagogo debe motivarlos interna e externamente para conseguir la técnica que se quiere lograr para determinado aprendizaje.

Se divide en:

Intrínseca

Para Schmidt (1992) nos dice que la persona siente hasta dónde quiere llegar y porque quiere mejorar para lograr un objetivo en lo propuesto por el mismo.

Para Schmidt (1992) Nos dice que cualquier estímulo que percibamos en cualquier ámbito nos servirá para que el sistema nervioso mande impulsos a los músculos y estos generen un determinado movimiento según la circunstancia que se requiere.

El feedback interno es esencial para percibir cualquier peligro refiriéndonos en el mundo del deporte de contacto.

Extrínseco

De acuerdo a Schmidt (1992).

Él lo subdivide de la siguiente manera:

Concurrente: Se da durante una acción que se presenta como un escenario deportivo.

Inmediato: Se refiere a cuando tal realización de una tarea es finalizada

Verbal: Cuando es transmitido a educando ya sea en el principio, intermedio y finales de una sesión.

Acumulado: Es cuando el encargado de la enseñanza transmite durante toda la clase información detallada y explicada de cada cosa o tarea que se realiza para que capten y entiendan de la mejor manera en todo momento.

Terminal: Se enfoca en la disciplina que uno se dedica

Retrasado: Cuando se explica después de realizar una tarea en el ejercicio dejándolo pasar por más de 20 segundos.

No verbal: Cuando el instructor realiza señas en el desarrollo de la clase como levantar el dedo en señal de que todo va bien.

Conocimiento de los Resultados: Se da al final de la clase detallando cada realización si se cumplió con los objetivos y corrigiendo a cada integrante animándolos a ser mejores y seguir creciendo como persona o deportista.

Schmidt (1992) Nos habla de que la retroalimentación tanto extrínseca como intrínseca nos ayuda a mejorar y a obtener lo buscado porque nos hace ver nuestra realidad y así poder seguir creciendo tanto interna como externa para el logro de tal situación presentada

Según Ruiz y Sánchez (1997) nos dice que el flekbaak es de suma importancia para generar en el alumno una confianza que lo fortalezca a nivel psicológico o mental, ya que actualmente es muy usada para conseguir en el entrenado lo mejor.

Alguna Teorías de aprendizaje y su importancia del feedback para la técnica en el aprendiz.

Adams (1971) afirma que su teoría nos resulta favorable en el aprendizaje de tal factor que se quiere llegar a conseguir como la aplicación de una ejecución

Marteniuk (1976) Destaca que la retroalimentación debe ir de la mano con lo enseñado y no solo debe ir al final de la clase.

Ruiz. (1994) Dice que tanto el alumno como el docente deben ir encaminados por el mismo camino ya que si uno se no aporta lo necesario para conseguir determinada tarea motora entonces el resultado saldrá negativo por eso es importante que tanto ello aplique la motivación en todos los niveles (Activa o pasiva), todo esto se da con el fin de conseguir el aprendizaje motor ya que no tenemos dominio de esta todo lo trabajado anteriormente será en vano.

Oña (1999) También afirma que todo un grupo de trabajo de ir encaminado hacia un determinado logro o meta a seguir.

En el caso de la retro activa para conseguir un movimiento mejorado y que contribuya a su formación como a nivel motor y psicológico.

Técnicas Básicas del Taekwondo

Según Choi (1999) define el taekwondo como una disciplina marcial que conlleva a grandes beneficios a nivel a nivel personal. Obtiene grandes beneficios como a nivel cognitivo, ya que uno puede sincronizar o captar movimientos a través de las repeticiones. También define como una disciplina que trabaja mucho la mente y la forma física.

Según Zito (1974) hace una comparación importantísima del taekwondo y la pintura artística. Él quiere decir que son similares en el aspecto teórico y práctico, porque los dos buscan conseguir algo que es la mejora y perfección debida a que nunca están conformes con lo logrado, siempre quieren superarse.

Según Lee (2000) él nos dice que la práctica del taekwondo nos lleva a obtener

muchos beneficios como social, psicológico, motor. Mediante numerosos esquemas de aprendizaje nos ofrece un potencial que poco a poco lo va construyendo en todos los ámbitos de la vida misma.

Según Restrepo (2017) el taekwondo es un arte marcial de combate que significa el camino de los pies, manos y constancia hacia el perfeccionamiento. En esta disciplina se trabaja la forma física, las capacidades coordinativas, el psicológico, la técnica, la táctica, las combinaciones del dominio del cuerpo y la mente. Este arte marcial construye definitivamente en el alumno la cortesía, la perseverancia, autocontrol y espíritu indomable. Generalmente el aprendizaje de todo lo dicho anteriormente se consigue con la disciplina y la constancia para obtener los mejores resultados posibles en la práctica.

Según Kyong (2000) Esta disciplina se encarga de desarrollar aparte de las técnicas, tranquilidad, calma y también un modelo de defensa personal que conlleva a un desarrollo de la parte cognitiva para la vida. Lo que lo caracteriza a este deporte es el dinamismo y la precisión en todo momento.

Según wtf (2017) La técnica con los pies es variada y espectacular además es muy fuerte y rápida, las patadas son el arma principal y un medio de defensa de este arte marcial muy conocido, las patadas son fuertes con potencia y provienen de unos movimientos dinámicos y científicos, la característica de las patadas son doblar la rodilla y el oponente no puede ver la dirección de esta hasta que se estire completamente la pierna en conclusión, este autor define que en esta disciplina se trata de usar las articulaciones al máximo y de esta forma poder transmitir la fuerza de la masa al rival.

La Filosofía del Taekwondo

Según Navarro (2009) Él nos dice que todo aquel practica el deporte de taekwondo adquiere un estilo de vida diferente a los demás, es decir se vuelve una persona que adquiere valores en el proceso de formación de una persona a esto se le llama filosofía del taekwondo dentro de estos esta la cortesía, integridad, perseverancia, autocontrol y espíritu indomable.

Cortesía: Significa tener amabilidad y buen trato hacia los demás incluyendo a tu persona siempre teniendo humildad en esta sociedad, siempre teniendo disciplina en todo lo que haga.

Integridad: En los entrenamientos no despreciar a los que poseen menor grado ni minimizarlos siempre darles la mano y apoyarlos en lo que no puedan realizarlo por si solos, como orientándolos a la mejora deportiva.

Perseverancia: Este es un principio fundamental dentro de todos porque el practicante de esta disciplina siempre va luchar por sus objetivos se cual sea el obstáculo que se le presente en el camino este siempre va superarse y lograr su meta trazada. En el caso del deporte y en la vida misma.

Autocontrol: Significa controlarse a uno mismo sea cual sea la situación siempre debe, mantener la calma por el bien de su persona y de los que lo rodean, no es más fuerte el que se descontrola y sino el que se autocontrol por sí mismo...

Espíritu indomable: Un deportista de este arte marcial siempre debe de estar alerta ante cualquier situación que siempre corra riesgo su vida no importa contra quien se tenga que enfrentar él lo va hacer y ganara. Incluido en el mundo

del deporte sobre todo y en la vida misma casi nunca solo en excepciones de emergencia.

Historia del taekwondo

Según Moenig y Mingo (2016) la historia de esta arte guerrero viene de hace muchos años atrás , el país que lo fundo y promovió la práctica de esta fue corea del sur , existían en los tiempos remotos poblaciones que practican un medio de defensa personal entre ellos destacaban solo 3 , la cual una era considerada la más poderosa y grande región y se caracterizaba por el empleo de arma como la principal fuente las patadas estos pobladores que practicaban de esta pueblo eran caracterizados por tener piernas largas y fortificas .

Después muchos adelante estos tres principales reinos se juntaron y unieron sus costumbre y maneras de pelear, pero todos ya tenían un objetivo claro era la práctica de lucha como medio de supervivencia y poder invadir y ser muchos más respetados.

Después de algunos años por mala fortuna invadió por una guerra que hubo el país conocido por la práctica del karate, Japón ellos se encargaron de prohibir este modelo de entren en corea que se llamaba Haming ron, y por muchos años se mantuvo sin este medio de defensa en este país por la culpa de los asiáticos. Y tenga su reconocimiento a nivel del continente asiático y luego que sea conocida a nivel mundial.

El principal fundador de este arte marcial desde un inicio hasta ahora que se mantiene su nombre en la historia fue el general Chío que puso y creo el taekwondo

Rodríguez (2014) mediante su estudio nos da a conocer el reglamento de competición de la WTF (World Taekwondo Federación) en el año 2014.

Área de competición. Es un cuadrilátero en forma cuadrada con piso acolchonarle

Clasificación y métodos de competición.

Duración del combate. Generalmente son 3 raund ya sea individual o por equipo, pero si encaso el rival tiene una ventaja muy adelante inmediatamente se le por ganador y termina la pelea

Pesaje. Generalmente se realiza 3 días antes de una competición sacando su índice de Masa corporal y si realmente pertenecen a esa categoría o peso que están para competir.

Puntos válidos. Los puntos validos se realizan con el pie o con el puño.

Taekwondo en el estilo Wtf

Estas técnicas son fundamentales para un aprendizaje básico de las técnicas del Taekwondo en el estilo WTF.

Las técnicas que se desarrollaron en esta investigación son las siguientes

Bloqueos básicos (Makis)

El aprendizaje de esta defensa es fundamental sobre todo en etapas de niñez porque van a desarrollar un sinfín de beneficios para la práctica de este deporte de combate y para su vida misma.

Según Choislee (2014) los bloqueos básicos los divide de la siguiente manera:

Are Maki: Defensa esencial para evitar una patada directa a la zona baja, se le conoce como un bloqueo bajo porque protege la zona de la cintura para abajo.

Montón Maki: Esta técnica es para proteger toda zona media especialmente la cara se considera un bloqueo fundamental porque se utiliza para la defensa personal e incluso hasta en competencia.

Olgul Maqui: Se le conoce como defensa arriba porque protege la frente hasta la cabeza sirve para evitar cualquier golpe sorpresa como una patada descendente en una competencia o en defensa personal.

Puños (Chumok o Yiruguis)

Según Quirie (2012) el estableció que las siguientes técnicas de puños esenciales para cualquier ámbito de este deporte.

Montón Yirugui: Técnica que se ejecuta directamente a la cabeza del oponente mayormente va dirigido a la frente o sien del contrincante.

Olgul Yirugui: Técnica que se ejecuta directamente al rostro del oponente ocasionando un daño grave.

Are Yirugui: Golpe directamente que se ejecuta directamente en la boca del estomago

Según Gusbarsa (2012) describe las siguientes técnicas básicas de patadas que caracterizan a esta arte marcial por su especialidad y sus combinaciones, pero el establece que estas son la matriz de toda acción a realizar.

Ap. Chagui: Conocida como la patada de policía o rompe puertas, su ejecución se da en el tren superior siempre, y se puede golpear con el talón o las almohadillas de los dedos.

Bandal Chagui: Esta patada se realiza a la altura de la cintura o abdomen, conocida como la patada circular media.

Yop Chagui: Conocida como la patada lateral es una patada que se caracteriza por su ejecución con el tarso o con la bola del pie y tiene mucha eficacia en un combate, así como en el uso de defensa personal.

2.4. Definición de términos Básicos:

- **Método Global:** Nos dice que la aplicación de este método nos da un saber y conocimiento del todo basándose en el deporte que practiquemos la aplicación de este nos va generar un gran beneficio no solo a nivel motriz, sino que también nos va dar muchas ventajas en el aspecto cognitivo, ya que la fuente de conocimiento y del movimiento se guarda y se centra en la corteza motora. (Grosser M. 1988, p. 24).
- **La Automatización:** Nos afirma que toda lo que uno practica en la vida ya sea en el deporte o en el estudio va requerir de un procesamiento de información o descubrimiento de parte del educando lo que va generar una cadena cinética en todas sus acciones que este practique ya sea para fines de logro en algo que se quiere llegar a conseguir y dominarlo. (Meinel. 1977, p. 312).
- **Retroalimentación:** Este recurso puede ser definido como una información proporcionada al alumno para ayudarle a repetir los comportamientos motrices adecuados, eliminar los comportamientos incorrectos y conseguir los resultados previstos. También se utilizarla expresión, reacción a la prestación. (Pieron. 1999, p. 1999)
- **Taekwondo:** Es un arte marcial coreano, que se caracteriza por la especularidad de patadas y golpes con la mano abierta, desarrolla la parte física, mental y motora para tener un estilo de vida formidable. (Choi.H. H, 1999, p. 22)

- **WTF:** World Taekwondo Federación, significa federación mundial es el encargado de la organización deportiva a nivel del mundo para campeonatos y torneos de lo más alto nivel.

También se caracterizan por sus movimientos muchos más elásticos, continuos y circulares. usar protectores en competencia y sus patadas como arma fundamental de ataque, contraque y defensa. (Conade. 2008, p. 22)

- **Bandal Chagui:** Es una patada semicircular que es direccionada a impactar el tronco del adversario y la más utilizada en competición por su rapidez y efectividad. Se golpea con el empeine del pie. (Monterrosa. 2017, p. 17)
- **Yop Chagui:** Patada lateral que se ejecuta con el tarso o con la bola del pie sirve para un gran daño al rival ya sea en cualquier zona, También nos dice que ejecución de determinada tarea intervienen morfológicamente diferentes estructuras específicas del cuerpo humano las articulaciones, huesos, los planos sagitales con el eje los ejes y determinados músculos generales y específicos. Todo este repertorio conlleva a generar el movimiento. (Hernandez, 1989, p. 446)
- **Are Maki:** Conocida como defensa baja, sirve para bloquear cualquier ataque ya sea con la pierna o el puño, se bloquea con el borde cubital del antebrazo votando el brazo del oponente para generar un contrataque. (Fernandez, 2008, p. 28)
- **Olgul Maki:** Golpe de puño directo a la cara con las mismas características técnicas del montong yirugui. (Fernandez, 2008, p. 28)

3. CAPÍTULO III: HIPÓTESIS Y VARIABLES

3.1. Hipótesis general

H1: El método global muestra una relación significativamente con las técnicas básicas del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martín de Porras, en el periodo 2020

H0: El método global no muestra una relación significativamente con las técnicas básicas del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martín de Porras, en el periodo 2020.

3.2. Hipótesis Específicos

H2: El método global muestra una relación significativa con la técnica de los puños básicos del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martín de Porras, en el periodo 2020.

H0: El método global no muestra una relación significativa con la técnica de los puños básicos del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martín de Porras, en el periodo 2020.

H3: El método global muestra una relación significativa con la técnica de las patadas básicas del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martín de Porras, en el periodo 2020.

H0: El método global no muestra una relación significativa con la técnica de las patadas básicas del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martín de Porras, en el periodo 2020.

H4: El método global muestra una relación significativa con la técnica de los bloqueos básicos del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martín de Porras, en el periodo 2020.

Ho: El método global no muestra una relación significativa con la técnica de los bloqueos básicos del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martín de Porras, en el periodo 2020.

3.3. Definición conceptual y operacional de las variables

Variable Independiente

Método Global

Definición Conceptual

Según Coll y Solé (1989) Esta metodología permite trabajar muchos aspectos en sí que requiere cualquier deporte, también incluye elemento recreativo para la mejora de una preparación adecuada para cualquier torneo. Para desarrollar una acción motriz correcta es necesario ir paso a paso aplicando este método más sencillo y práctico.

Definición Operacional

Se espera que este método de la educación física tenga una significancia en las técnicas básicas del taekwondo desarrollando tres parámetros fundamentales para el accionar deportivo como la automatización, repetición, retroalimentación. Y estos alumnos despierten el aprendizaje correcto.

Variable dependiente

Técnicas básicas del Taekwondo

Definición Conceptual

Según Sánchez Bazques (1986) manifiesta que todo se debe aprender desde el comienzo ya sea para cualquier deporte.

Definición Operacional

Es fundamental aprender desde lo básico toda accionar o ejecución técnica porque esta va ser elemental si progresa o decae su repertorio motriz en el proceso de aprendizaje para estos alumnos o integrantes.

3.4. Operacionalización de las variables

VARIABLE	DEFINICION DE LA VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	ESCALA
Método Global	En el ámbito de la educación física se plantea que el método global consiste en el aprendizaje de la acción motriz desde el inicio hasta el final, es decir, la ejecución de forma integral, la cual se utiliza fundamentalmente en las acciones motrices simples que son fáciles de ejecutar y que su estructura permite dividirla para su ejecución, e fundamenta en la repetición, la automatización y la retroalimentación (corrección) basada en el análisis de las fases del movimiento	Automatización Repetición Retroalimentación	Reacción Dominio Específica Continua Intrínseca Extrínseca	Ficha de Cotejo de 6 preguntas	Liker Ordinal Politémica Siempre Casi Siempre A veces Casi Nunca Nunca
Técnicas básicas del Taekwondo	Es la conformación de los movimiento elementales y prácticos que conforman las bases del taekwondo	Puños (Chumok) Patadas (Chaguis) Bloqueos (Makis)	Zona Media Zona baja Zona alta Frontal Semi circular Lateral Bajo Medio	Ficha de Cotejo de 8 preguntas	Liker Ordinal Politémica Siempre Casi Siempre A veces Casi Nunca Nunca

4. CAPÍTULO IV: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

4.1. Enfoque, tipo y nivel de Investigación

4.2.1. Enfoque de investigación

Según Hernández, Fernández y Batista (2014) “bajo el enfoque cuantitativo pretende medir la realidad que se investiga, además busca probar las hipótesis, examina la realidad objetiva. (p. 48) Se encarga de la recolección de datos estandarizados y los resultados pueden generalizarse utilizando la estadística.

4.2.2. Tipo de Investigación

Según Vergar (2008) “la investigación es básica porque está destinada a aportar un cuerpo organizado de conocimientos científicos y no produce resultados de utilidad práctica inmediata.” (p.19). Además, pretende recoger determinada información de la realidad y orienta al descubrimiento de principios y leyes. Esta investigación valido información recolectada sobre el método global y las técnicas básicas del taekwondo.

4.2.3. Nivel de Investigación

Según Vegar.D (2008) “nos dice que el nivel es correlacional porque intenta relacionar la variable independiente con la dependiente atravez de datos estadísticos que puede unir o ver la compatibilidad”. (p. 19). Esta investigación busca la relación método global y las técnicas básicas del taekwondo en los alumnos de la

categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martin de porras en el periodo 2020.

4.3. Diseño y Método de la Investigación

4.3.1. Método de Investigación

Según Popper (2008) dice que es el procedimiento o camino a seguir que debe tomare el investigador si quiere hacer de su indagación un trabajo científico y verdadero, formular hipótesis para explicar el porqué de dicha existencia del problema, pone una solución al problema y el último paso verificar el valor o verdad de los enunciados de los hechos la hipótesis debe ser refutadas o aceptada desde una comprobación con la experiencia

4.3.2. Diseño de Investigación:

Según Sabino (1992) “nos dice que la investigación no está estandarizada y tendrá secciones separadas para recopilar datos en el mismo tiempo. El objetivo es explicar las diferencias y analizar los efectos y sus relaciones durante la investigación dada.” (p. 75). Esta investigación será no experimental porque no habrá tratamiento o pruebas con las variables de estudio en el resultado.

4.4. Población y muestra de la investigación

4.4.1. Población

Según Jiménez (1998) “nos afirma que la población es determinada sector que va ser evaluado como instituciones educativas, academias, centros de alto rendimiento. La importancia es que atravez de ese grupo que vamos a medir o evaluar nuestros instrumentos se van a conocer

los resultados y objetivos si hubo relación o no de las variables en esta investigación”. (p. 89). Conformada por 60 alumnos de la categoría sub 15 de la academia Honk Chung del distrito de san Martin de porras en el periodo 2020.

4.4.2. Muestra

Según Arias (2012) “nos dice que la muestra viene dentro de la población y que es parte fundamental para que se lleve cabo una medición de participantes determinados porque sin la población no se podría evaluar de forma entera. El muestreo es no probabilístico.” (p. 89). La muestra es 40 alumnos de la categoría sub 15 de la academia Honk Chuño del distrito de San Martin de Porras en el periodo 2020.

La muestra es 40 alumnos de la categoría sub 15 de la academia Honk Chung del distrito de San Martin de Porras en el periodo 2020.

4.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

4.5.1. Técnicas

Según Rocha (2015) “nos dice son métodos de recopilación de información que son hojas o documentos donde se obtiene los resultados de dichas pruebas o evaluaciones que se toman en una investigación ya sea de campo o estudio”. (p. 111). Las técnicas de recopilación para obtener información incluyen observación en varias formas de estudio como las entrevistas etc. Dado la naturaleza del estudio y, según con la que se obtuvo resultados en esta tesis, el método utilizado es:

Encuesta, siendo la técnica que se adecuo a esta investigación para lograr medir el método global.

La encuesta es una técnica fundamental para obtener los primeros resultados de determinada muestra en toda investigación, sirve para obtener información de la realidad o entorno que vamos a investigar, puede ser analizada por métodos cuantitativos.

4.5.2. Instrumentos

Según Cheung (2014) “sirven para obtener información para una recolección de datos y estos datos no solo pueden ser números, también tiene que tener actitudes, de un grupo determinado que en tal caso sería la muestra.” (p. 3). En general estas herramientas se usan de forma globalizada o generalizada en el mundo tanto el deporte etc.

La ficha de cotejo proporciona una evaluación cuantitativa de los aspectos del método global realizada en la última semana de enseñanza en la academia de forma virtual por motivos de esta pandemia. Su escala de medición fue politómica y las preguntas que se evaluó a cada integrante de esta categoría si realmente aplicaban este método fue, muy bueno, bueno, regular, malo, muy, malo.

La ficha de Cotejo se usó para medir de las técnicas básicas del Taekwondo proporciona una evaluación cuantitativa de los aspectos técnicos por cada dimensión de las técnicas enseñadas en esta investigación, Su escala de medición fue politómica donde se midió el grado de nivel técnico y el aprendizaje de cada técnica con su dimensión en todos los aspectos.

4.6. Validez y confiabilidad

Patella y Martin (2003) nos dice que los instrumentos deben estar relacionados con nuestro enfoque, diseño, además nos habla de lo que realmente se quiere medir en la etapa investigativa.

Validación del Instrumento

Este instrumento es una lista de cotejo muy utilizado en el ámbito de la educación física para evaluar dichas propiedades, medimos la primera variable es método global en las edades de 15 años.

El segundo instrumento es una lista de cotejo muy utilizada en el mundo de las artes marciales que sirve para medir la evolución del alumno en su proceso de aprendizaje midiendo dicha técnica realizada o ejecutada toda la etapa enseñada.

Confiabilidad

Según Briones (2000) La confiabilidad de un instrumento nos dice a cómo queremos aplicarlo y aquel determinado grupo obteniendo siempre resultados favorecedores para una mejora o aprendizaje correcto

Estadísticas de fiabilidad		
Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach basada en elementos estandarizados	N de elementos
,938	,954	2

4.7. Procesamiento y análisis de datos

4.7.1. Estadística Descriptiva

La estadística Descriptiva o Deductiva se refiere a la lectura procesamientos y análisis de los datos obtenidos. Se crean tablas y las imágenes están destinadas a facilitar la complejidad de la información involucrada en la publicidad. Asimismo, se calculan las estadísticas que confirman la distribución. Las fórmulas no se usan y solo pueden hacer deducciones precisas de los datos y los datos obtenidos. Aquí se muestra los resultados que nos dan la ficha de cotejo y la ficha de observación que se aplicara a los alumnos de la categoría sub 15.

4.7.2. Estadística inferencial

Las estadísticas inferenciales o inductivas representaran y resuelven problemas de organizar las redes sociales y las decisiones sobre las poblaciones en función de los resultados obtenidos de la muestra. El modelo estadístico es un puente entre las observaciones (muestras) y las incógnitas (población). Su construcción e investigación se basan en estudios inferenciales para validar las hipótesis y comprobar los resultados de la investigación.

4.8. Ética de la Investigación

Hernández, et al. (2010) Expresan que la investigación en las ciencias médicas y sociales involucra a los humanos como participantes en experimentos, encuestas, entrevistas y estudios cualitativos. A veces también son coinvestigadores (por ejemplo, buscan acciones participativas o participativas).

Incluso cuando se revisan los registros escolares, las cartas y el material audiovisual, las personas involucradas, que tienen derechos como sujetos de un estudio de la moral, la ética es, sobre todo, una filosofía práctica cuya tarea no es exactamente resolver los conflictos, sino plantearlos. Ni la teoría de la justicia ni la ética comunicativa indican un camino seguro hacia la sociedad bien ordenada o la comunidad ideal de diálogo que postulan. Y es precisamente ese largo tramo lo que queda por cubrir y en el que somos nosotros los que pedimos una reflexión ética urgente y constante. El ejercicio de la investigación científica y el uso del conocimiento producido por la ciencia requieren un comportamiento ético por parte del investigador y el maestro. La conducta no ética no tiene lugar en la práctica científica de ningún tipo.

5. CAPÍTULO V. LOS RESULTADOS

5.1. Análisis e Interpretación de resultados

5.1.1. Descripción de la experiencia:

El presente trabajo de investigación tuvo como finalidad el poder conocer la relación existente entre el método global y las técnicas básica del TDK, estudio que permitirá demostrar los beneficios de este método de enseñanza y su desarrollo significativo, por consiguiente, se dio lugar al desarrollo de la presente investigación para el beneficio de los estudiantes de la academia Hong Chung en el distrito de San Martin de Porras.

5.2. Presentación de los resultados

A continuación, con el uso de la estadística descriptiva se realizó la tabulo cada uno de los datos correspondiente a las dimensiones de las variables Método Global y Técnicas básicas del taekwondo en los 40.

5.2.1. Estadística descriptiva

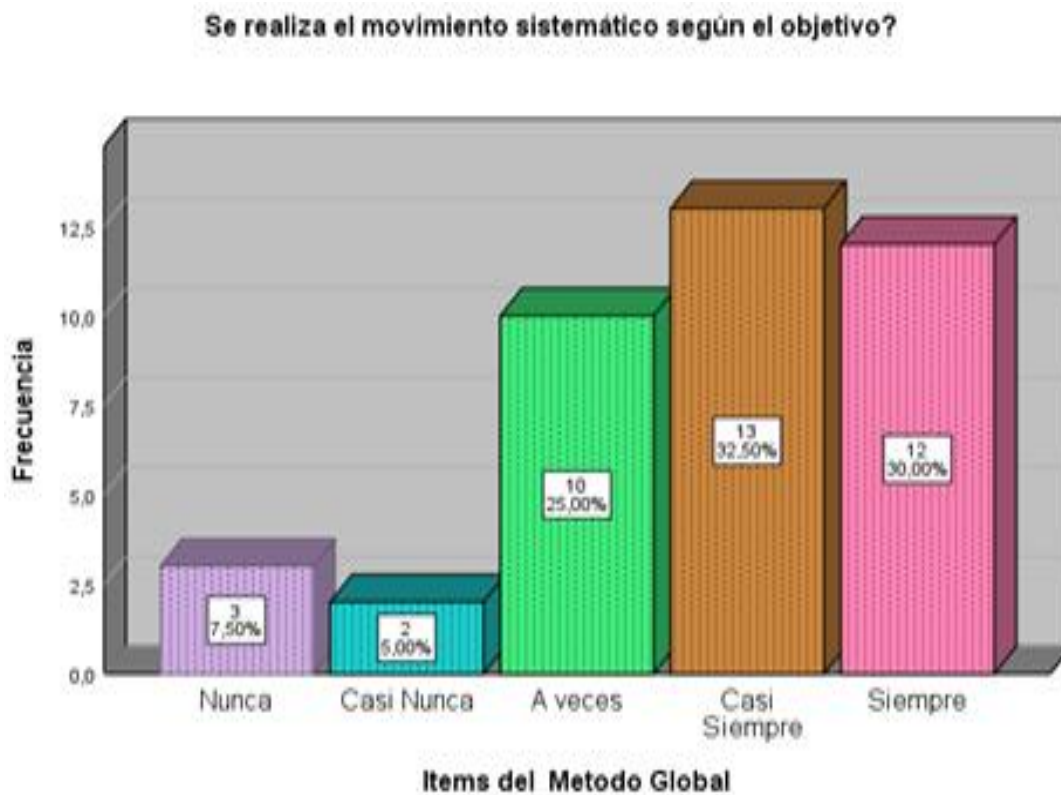
Para la aplicación y obtención de los resultados se procedió a tabular mediante la estadística descriptiva en cada una de las dimensiones que ofrece la variable, esta aplicación va a cada una de las muestras manifestadas en el presente estudio con un total de 40 participantes los cuales se mostraras a continuación:

Tabla N 1. Variable x: Método Global

Tabla de frecuencia 01

¿Se realiza el movimiento sistemático según el objetivo?					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	3	7,5	7,5	7,5
	Casi Nunca	2	5,0	5,0	12,5
	A veces	10	25,0	25,0	37,5
	Casi Siempre	13	32,5	32,5	70,0
	Siempre	12	30,0	30,0	100,0
	Total	40	100,0	100,0	

Figura N°1 Del método global en la dimensión - Repetición



Interpretación: En el Figura 1 se observa que el 7.50% manifiesta que nunca, el 5.00% casi nunca, 25.00% a veces, 32.50% casi siempre y 30.00 siempre ejecuta el movimiento de manera continua en los trabajos de fuerza rápida.

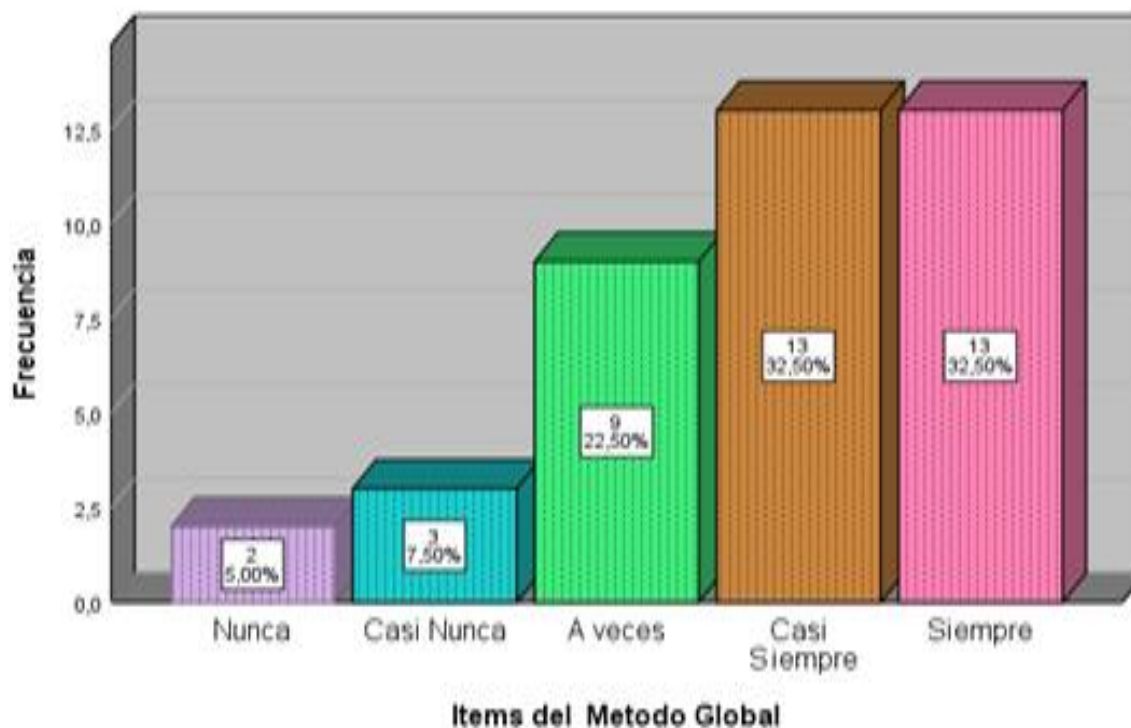
Tabla de frecuencia 02

¿Se mantiene la secuencia de los movimientos en la sumatoria del movimiento?

Válido	Nunca	2	5,0	5,0	5,0
	Casi Nunca	3	7,5	7,5	12,5
	A veces	9	22,5	22,5	35,0
	Casi Siempre	13	32,5	32,5	67,5
	Siempre	13	32,5	32,5	100,0
	Total	40	100,0	100,0	

Figura N°2: Del método global en la dimensión – Repetición

Se mantiene la secuencia de los movimientos en la sumatoria del movimiento?

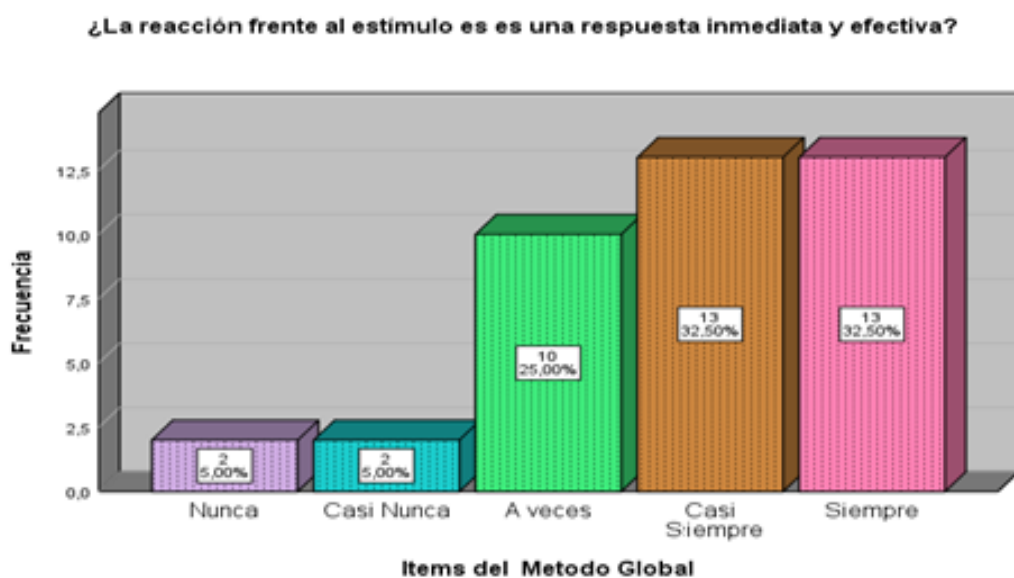


Interpretación: En el Figura 2 se observa que el 5.00% manifiesta que nunca, el 7.50% casi nunca, 22.50% a veces, 32.50% casi siempre y 32.50 siempre ejecuta el movimiento de manera continua en los trabajos de fuerza rápida.

Tabla de frecuencia 03

¿La reacción frente al estímulo es una respuesta inmediata y efectiva?					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	%
Válido	Nunca	2	5,0	5,0	5,0
	Casi Nunca	2	5,0	5,0	10,0
	A veces	10	25,0	25,0	35,0
	Casi Siempre	13	32,5	32,5	67,5
	Siempre	13	32,5	32,5	100,0
	Total	40	100,0	100,0	

Figura N°3 Del método global en la dimensión – Automatización

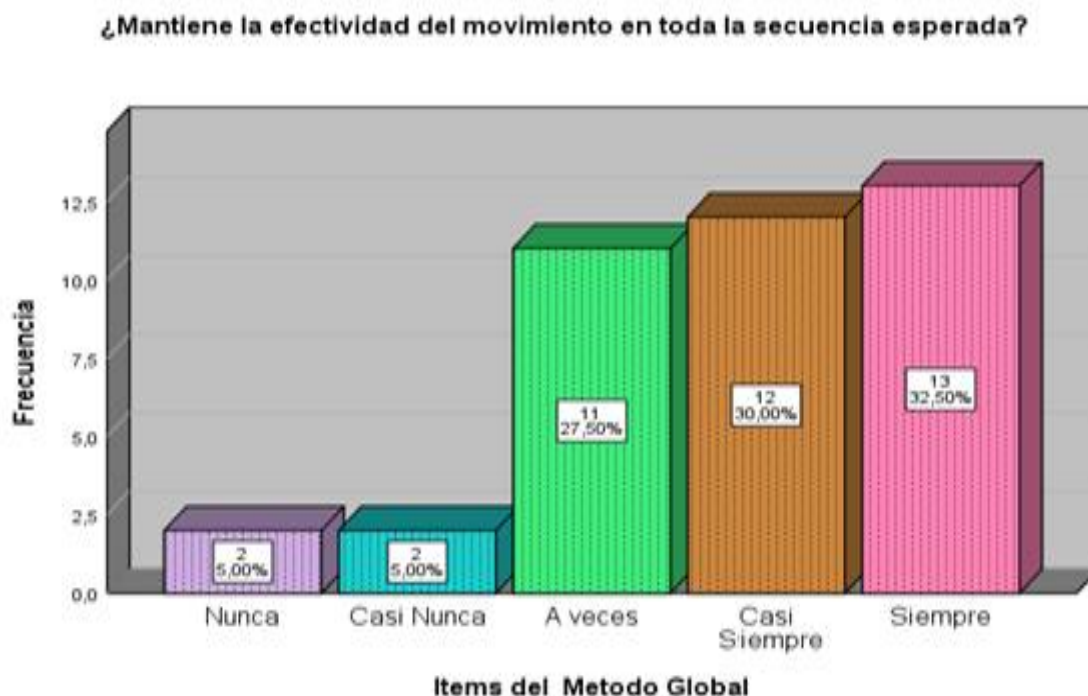


Interpretación: En el Figura 3 se observa que el 5.00% manifiesta que nunca, el 5.00% casi nunca, 25.00% a veces, 32.50% casi siempre y 32.50 siempre ejecuta el movimiento de manera continua en los trabajos de fuerza rápida

Tabla de frecuencia 04

¿Mantiene la efectividad del movimiento en toda la secuencia esperada?					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	2	5,0	5,0	5,0
	Casi Nunca	2	5,0	5,0	10,0
	A veces	11	27,5	27,5	37,5
	Casi Siempre	12	30,0	30,0	67,5
	Siempre	13	32,5	32,5	100,0
	Total	40	100,0	100,0	

Figura N°4 Del método global en la dimensión - Automatización

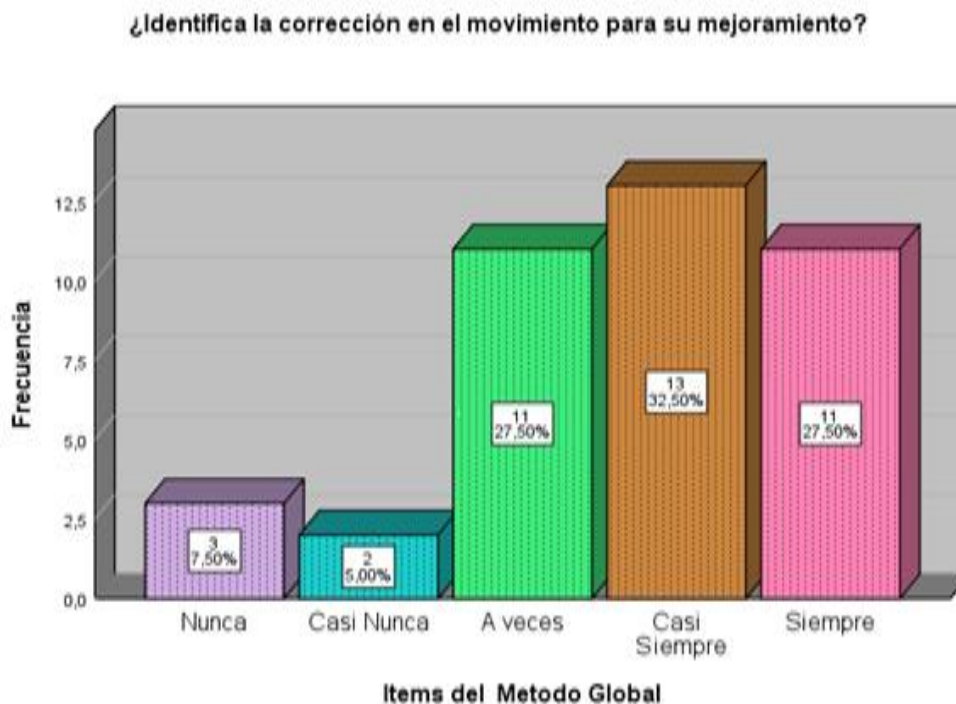


Interpretación: En el Figura 4 se observa que el 5.00% manifiesta que nunca, el 5.00% casi nunca, 27.50% a veces, 30.00% casi siempre y 32.50 siempre ejecuta el movimiento de manera continua en los trabajos de fuerza rápida

Tabla de frecuencia 05

¿Identifica la corrección en el movimiento para su mejoramiento?					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	3	7,5	7,5	7,5
	Casi Nunca	2	5,0	5,0	12,5
	A veces	11	27,5	27,5	40,0
	Casi Siempre	13	32,5	32,5	72,5
	Siempre	11	27,5	27,5	100,0
	Total	40	100,0	100,0	

Figura N°5 Del método global en la dimensión - Retro-Alimentación

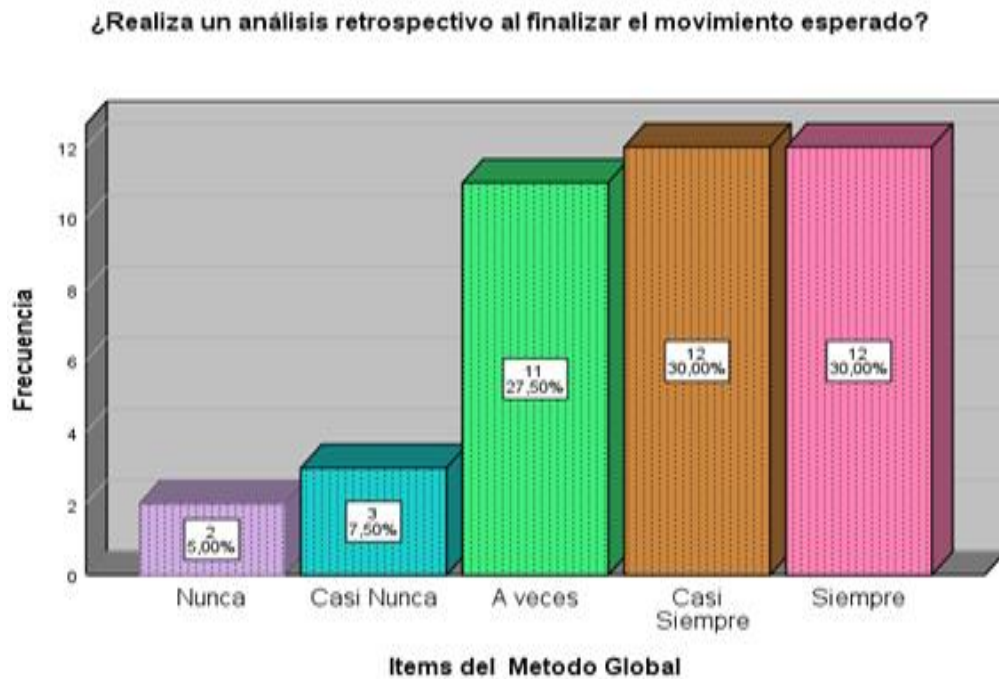


Interpretación: En el Figura 5 se observa que el 7.50% manifiesta que nunca, el 5.00% casi nunca, 27.50% a veces, 32.50% casi siempre y 27.50 siempre ejecuta el movimiento de manera continua en los trabajos de fuerza rápida

Tabla de frecuencia 06

¿Realiza un análisis retrospectivo al finalizar el movimiento esperado?					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	2	5,0	5,0	5,0
	Casi Nunca	3	7,5	7,5	12,5
	A veces	11	27,5	27,5	40,0
	Casi Siempre	12	30,0	30,0	70,0
	Siempre	12	30,0	30,0	100,0
	Total	40	100,0	100,0	

Figura N°6 Del método global en la dimensión - Retro-Alimentación

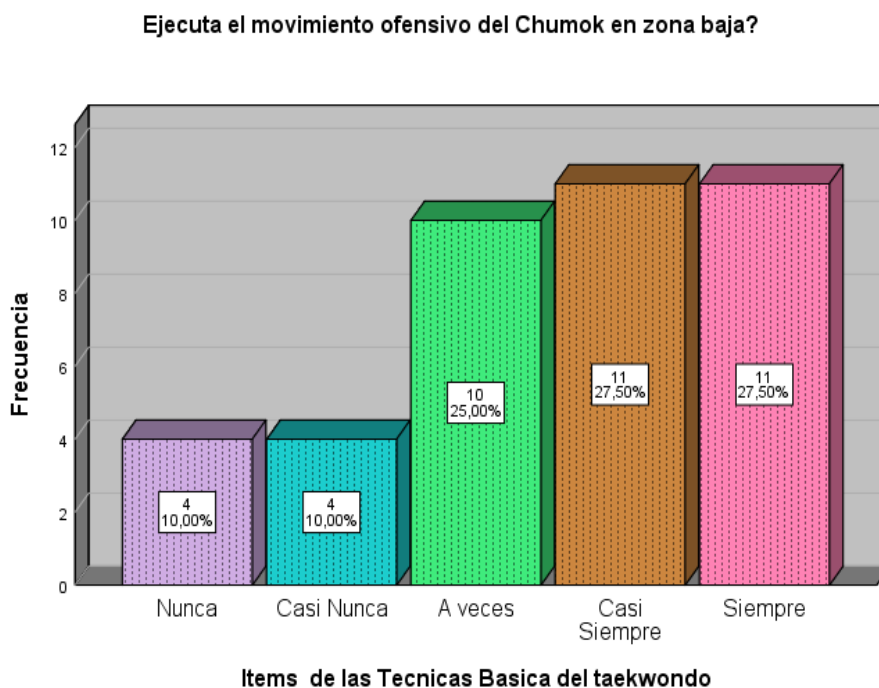


Interpretación: En el Figura 6 se observa que el 5.00% manifiesta que nunca, el 7.50% casi nunca, 27.50% a veces, 30.00% casi siempre y 30.00 siempre ejecuta el movimiento de manera continua en los trabajos de fuerza rápida.

Tabla de frecuencia 07

¿Ejecuta el movimiento ofensivo del Chumok en zona baja?					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	4	10,0	10,0	10,0
	Casi Nunca	4	10,0	10,0	20,0
	A veces	10	25,0	25,0	45,0
	Casi Siempre	11	27,5	27,5	72,5
	Siempre	11	27,5	27,5	100,0
	Total	40	100,0	100,0	

Figura N°7: De las técnicas básicas del Taekwondo en la dimensión – Puños

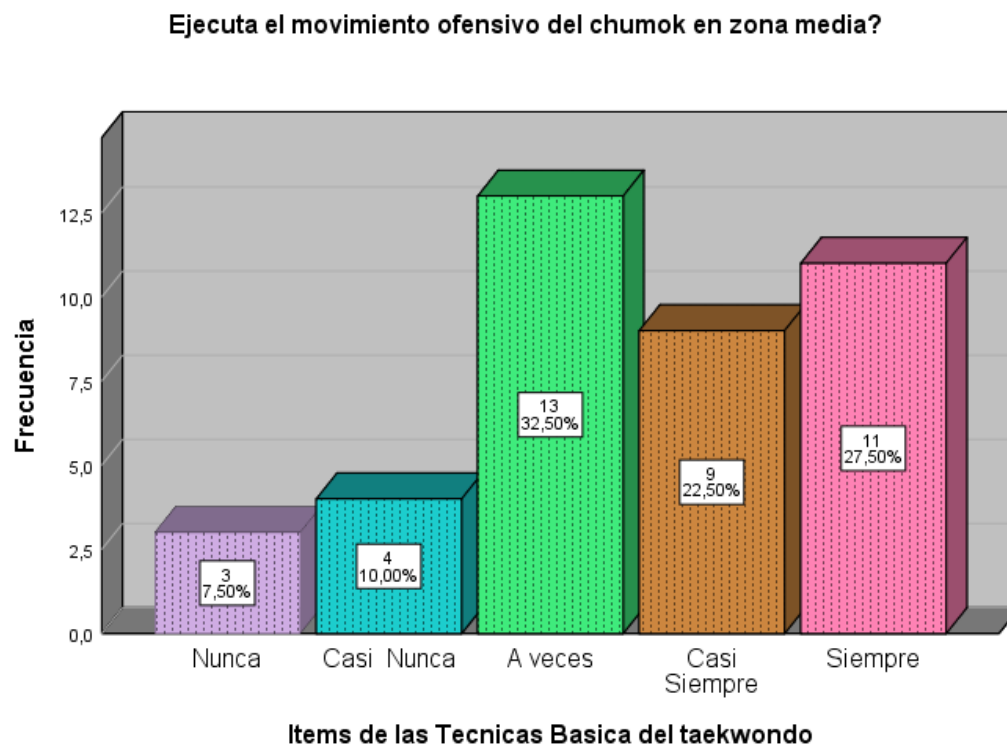


Interpretación: En el Figura 7 se observa que el 10.00% manifiesta que nunca, el 10.00% casi nunca, 25.00% a veces, 27.50% casi siempre y 27.50 siempre ejecuta el movimiento de manera continua en los trabajos de fuerza rápida.

Tabla de frecuencia 08

¿Ejecuta el movimiento ofensivo del Chumok en zona media?					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	3	7,5	7,5	7,5
	Casi Nunca	4	10,0	10,0	17,5
	A veces	13	32,5	32,5	50,0
	Casi Siempre	9	22,5	22,5	72,5
	Siempre	11	27,5	27,5	100,0
	Total	40	100,0	100,0	

Figura N°8 De las técnicas básicas del Taekwondo en la dimensión - Puños

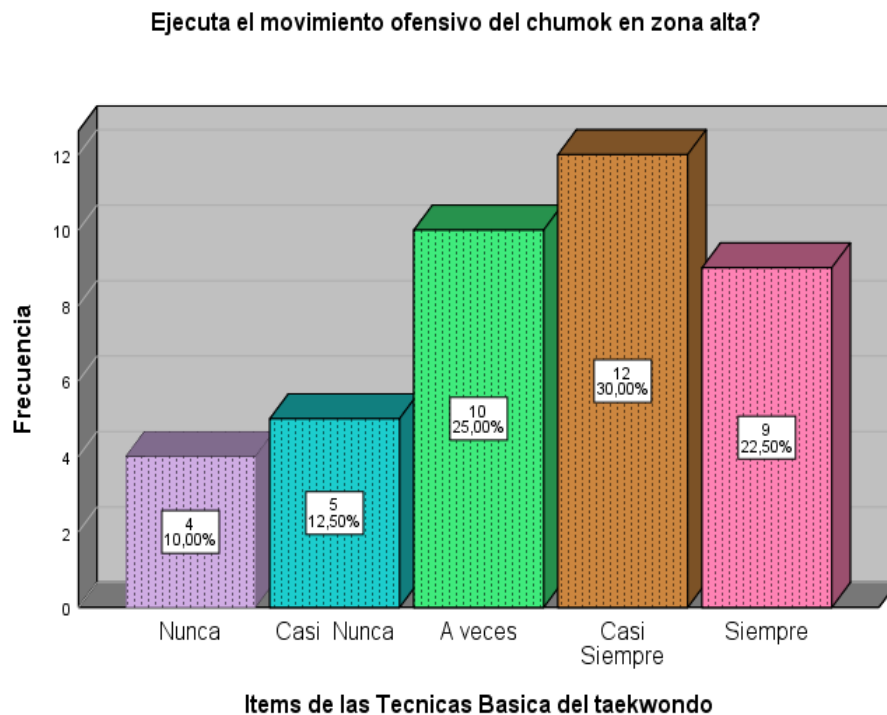


Interpretación: En el Figura 8 se observa que el 7.50% manifiesta que nunca, el 10.00% casi nunca, 32.50% a veces, 22.50% casi siempre y 27.50 siempre ejecuta el movimiento de manera continua en los trabajos de fuerza rápida.

Tabla de frecuencia 09

¿Ejecuta el movimiento ofensivo del chumok en zona alta?					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	4	10,0	10,0	10,0
	Casi Nunca	5	12,5	12,5	22,5
	A veces	10	25,0	25,0	47,5
	Casi Siempre	12	30,0	30,0	77,5
	Siempre	9	22,5	22,5	100,0
	Total	40	100,0	100,0	

Figura N°9 De las técnicas básicas del Taekwondo en la dimensión - Puños



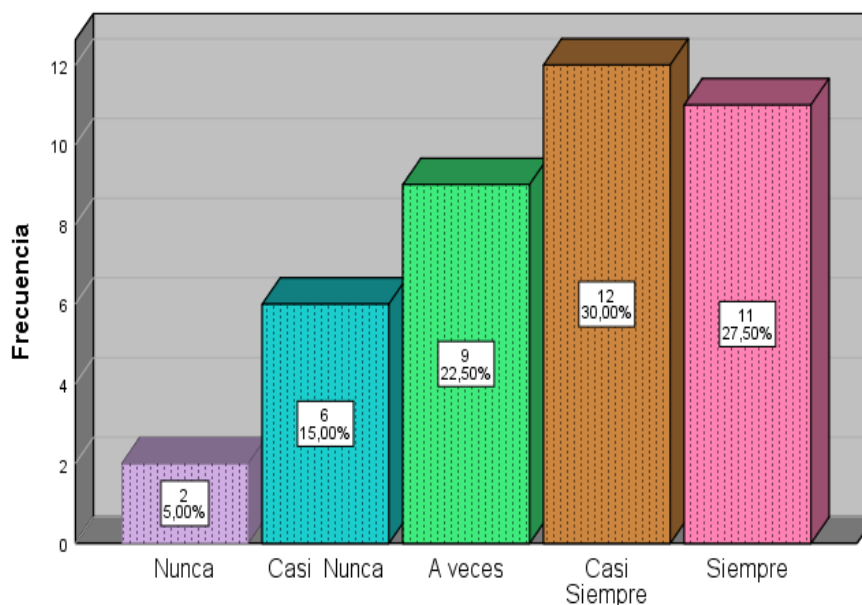
Interpretación: En el Figura 9 se observa que el 10.00% manifiesta que nunca, el 12.50% casi nunca, 25.00% a veces, 30.00% casi siempre y 22.50 siempre ejecuta el movimiento de manera continua en los trabajos de fuerza rápida

Tabla de frecuencia 10

Ejecuta el movimiento ofensivo del Chaguis Frontal					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	2	5,0	5,0	5,0
	Casi Nunca	6	15,0	15,0	20,0
	A veces	9	22,5	22,5	42,5
	Casi Siempre	12	30,0	30,0	72,5
	Siempre	11	27,5	27,5	100,0
	Total	40	100,0	100,0	

Figura N°10 De las técnicas básicas del Taekwondo en la dimensión - patada

Ejecuta el movimiento ofensivo del Chaguis Frontal



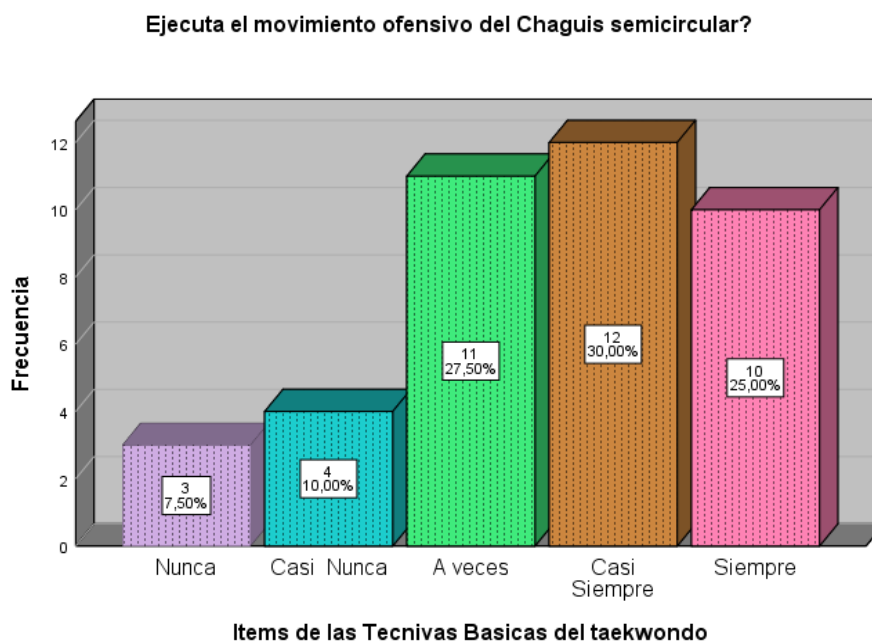
Items de las Tecnicas Basicas del taekwondo

Interpretación: En el Figura 10 se observa que el 5.00% manifiesta que nunca, el 15.00% casi nunca, 22.50% a veces, 30.00% casi siempre y 27.50 siempre ejecuta el movimiento de manera continua en los trabajos de fuerza rápida.

Tabla de frecuencia 11

¿Ejecuta el movimiento ofensivo del Chaguis semicircular?					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	3	7,5	7,5	7,5
	Casi Nunca	4	10,0	10,0	17,5
	A veces	11	27,5	27,5	45,0
	Casi Siempre	12	30,0	30,0	75,0
	Siempre	10	25,0	25,0	100,0
	Total	40	100,0	100,0	

Figura N°11 De las técnicas básicas del Taekwondo en la dimensión - patada

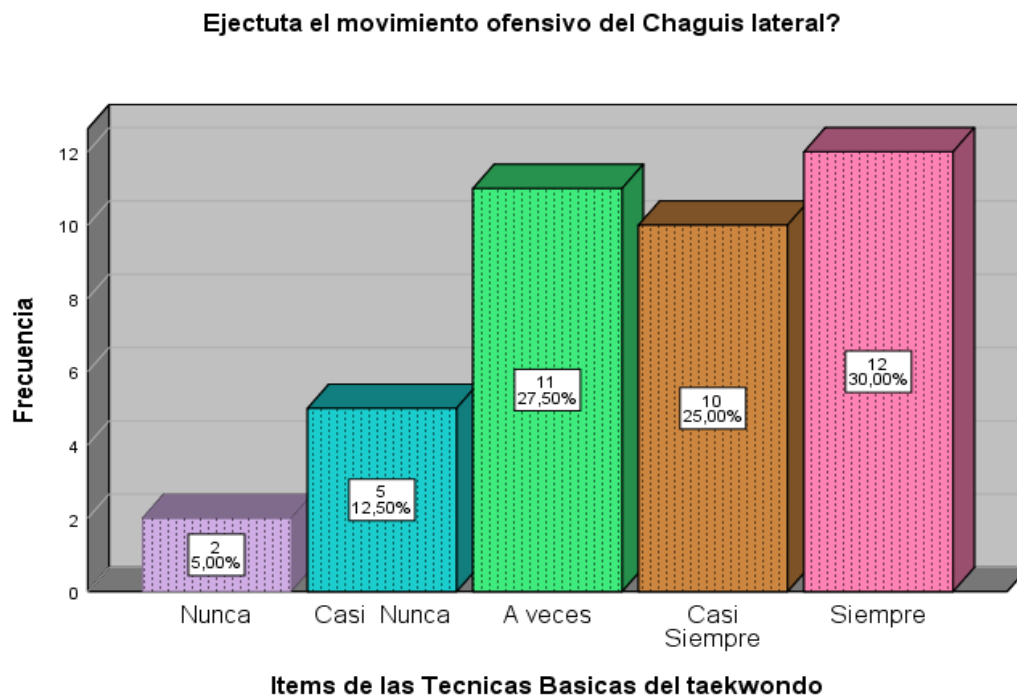


Interpretación: En el Figura 11 se observa que el 7.50% manifiesta que nunca, el 10.00% casi nunca, 27.50% a veces, 30.00% casi siempre y 25.00 siempre ejecuta el movimiento de manera continua en los trabajos de fuerza rápida.

Tabla de frecuencia 12

¿Ejecuta el movimiento ofensivo del Chaguis lateral?					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	2	5,0	5,0	5,0
	Casi Nunca	5	12,5	12,5	17,5
	A veces	11	27,5	27,5	45,0
	Casi Siempre	10	25,0	25,0	70,0
	Siempre	12	30,0	30,0	100,0
	Total	40	100,0	100,0	

Figura N°12 De las técnicas básicas del Taekwondo en la dimensión - patada

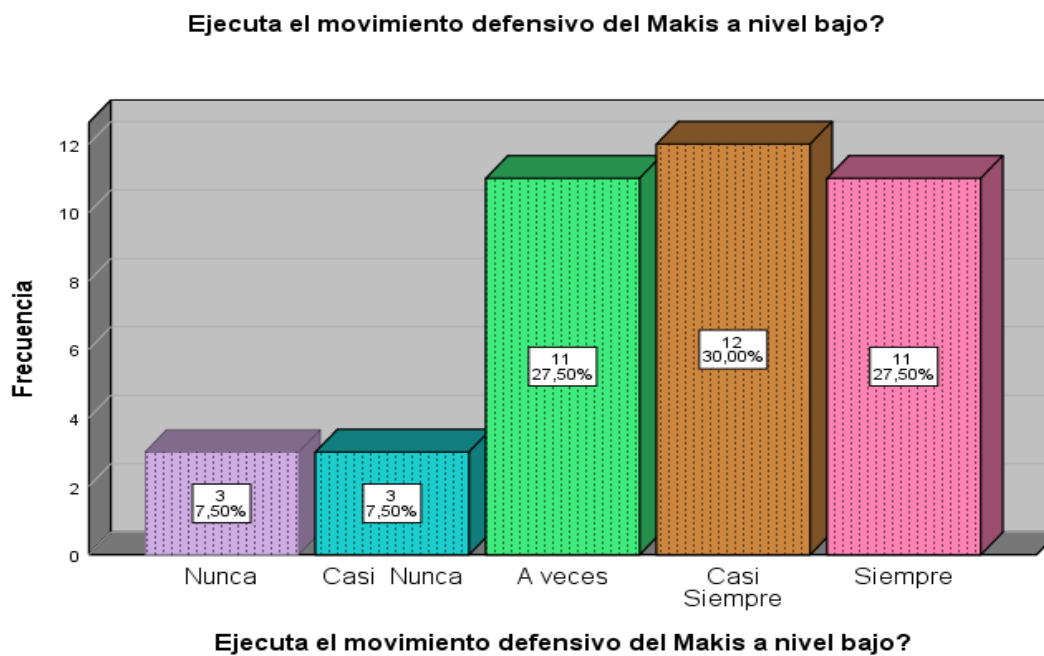


Interpretación: En el Figura 12 se observa que el 7.50% manifiesta que nunca, el 5.00% casi nunca, 25.00% a veces, 32.50% casi siempre y 30.00 siempre ejecuta el movimiento de manera continua en los trabajos de fuerza rápida.

Tabla de frecuencia 13

¿Ejecuta el movimiento ofensivo del Chaguis lateral?					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	2	5,0	5,0	5,0
	Casi Nunca	5	12,5	12,5	17,5
	A veces	11	27,5	27,5	45,0
	Casi Siempre	10	25,0	25,0	70,0
	Siempre	12	30,0	30,0	100,0
	Total	40	100,0	100,0	

Figura N°13 De las técnicas básicas del Taekwondo en la dimensión - Bloqueo

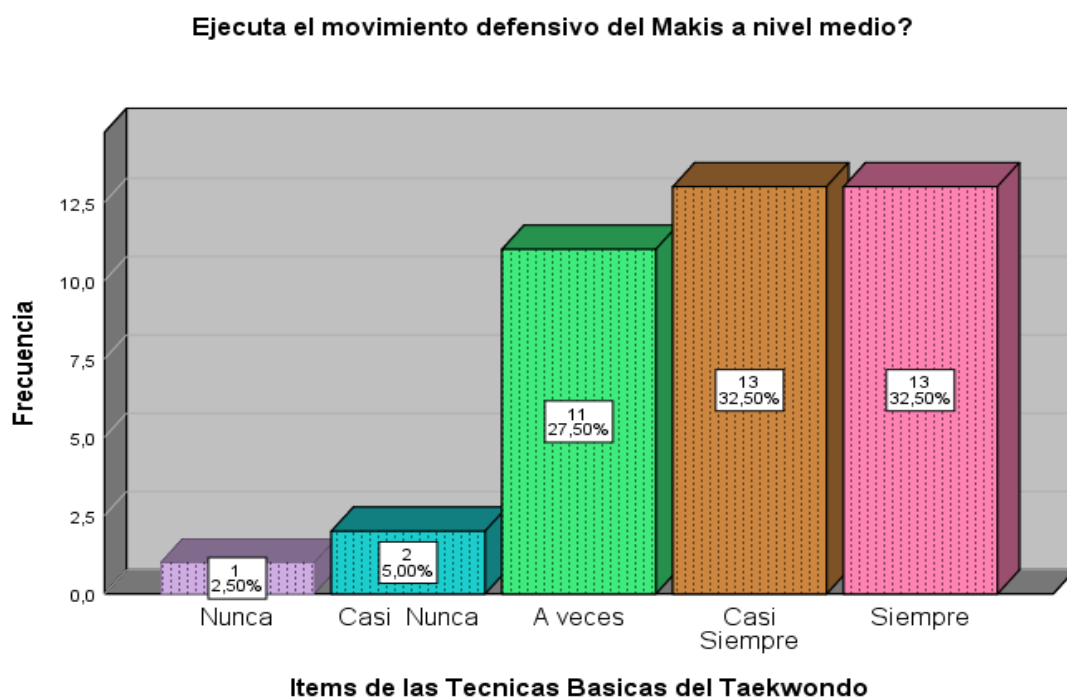


Interpretación: En el Figura 13 se observa que el 7.50% manifiesta que nunca, el 7.50% casi nunca, 27.50% a veces, 30.00% casi siempre y 27.50 siempre ejecuta el movimiento de manera continua en los trabajos de fuerza rápida.

Tabla de Frecuencia 14

¿Ejecuta el movimiento defensivo del Makis a nivel medio?					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	1	2,5	2,5	2,5
	Casi Nunca	2	5,0	5,0	7,5
	A veces	11	27,5	27,5	35,0
	Casi Siempre	13	32,5	32,5	67,5
	Siempre	13	32,5	32,5	100,0
	Total	40	100,0	100,0	

Figura N°14 De las técnicas básicas del Taekwondo en la dimensión - Bloqueo

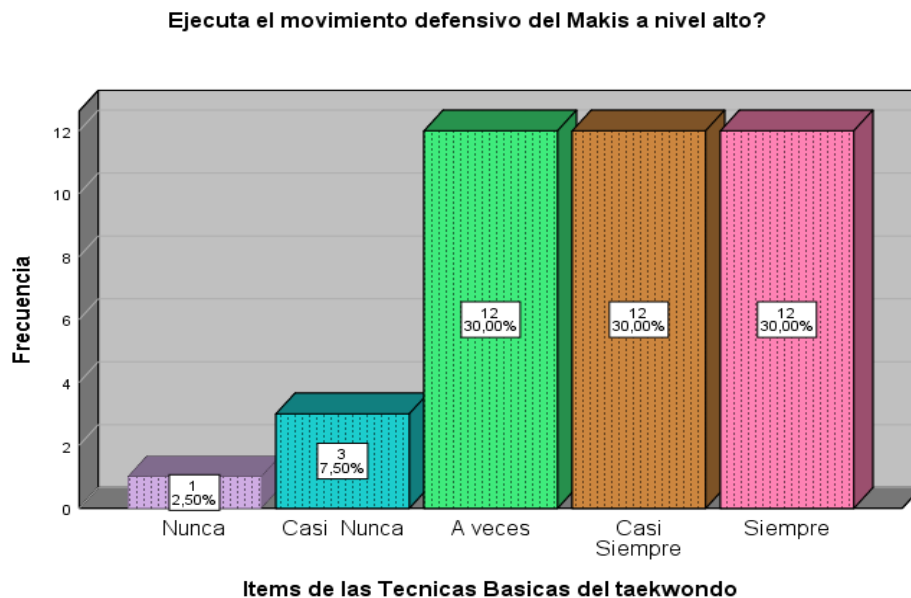


Interpretación: En el Figura 14 se observa que el 2.50% manifiesta que nunca, el 5.00% casi nunca, 27.50% a veces, 32.50% casi siempre y 32.50% siempre ejecuta el movimiento de manera continua en los trabajos de fuerza rápida.

Tabla de frecuencia 15

¿Ejecuta el movimiento defensivo del Makis a nivel alto?					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	1	2,5	2,5	2,5
	Casi Nunca	3	7,5	7,5	10,0
	A veces	12	30,0	30,0	40,0
	Casi Siempre	12	30,0	30,0	70,0
	Siempre	12	30,0	30,0	100,0
	Total	40	100,0	100,0	

Figura N°15 De las técnicas básicas del Taekwondo en la dimensión - Bloqueo



Interpretación: En el Figura 15 se observa que el 2.50% manifiesta que nunca, el 7.50% casi nunca, 25.00% a veces, 32.50% casi siempre y 30.00 siempre ejecuta el movimiento de manera continua en los trabajos de fuerza rápida

5.3. Estadística inferencial

Prueba de las Hipótesis

Antes de realizar una prueba estadística se verifica si los datos tienen una distribución normal o no, de tener una distribución normal, se aplicaran pruebas paramétricas de lo contrario pruebas no paramétricas.

1.- Prueba de Distribución normal:

Ha: Los datos del método global muestran una relación significativamente con las técnicas básicas del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martín de Porras, en el periodo 2020. Tienen una distribución normal.

H0: Los datos del método global muestran una relación significativamente con las técnicas básicas del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martín de Porras, en el periodo 2020. No tienen una distribución normal.

Nivel de significancia: 5%

Tabla N° 16. Prueba estadística: Normalidad

	Técnicas Básicas del Taekwondo	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Método global	Siempre	,456	19	,000	,555	19	,000
	Casi siempre	,312	14	,001	,758	14	,002
	A veces	.	4	.	.	4	.
	Casi Nunca	.	2	.	.		.

a. Corrección de significación de Lilliefors

b. Método global es constante cuando Técnicas Básicas del Taekwondo = Nunca. Se ha omitido.

Como los datos son menores a 50, se utiliza la prueba de Shapiro-Wilk, como la prueba estadística (sig.= 0.000) es menor al 5% (0.05), por lo tanto se rechaza la hipótesis nula.

Interpretación:

A un nivel de significancia del 5%, existe evidencia estadística para concluir que, los datos del método global muestra una relación significativamente con las técnicas básicas del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martín de Porras, en el periodo 2020. No tienen una distribución normal

Por lo tanto se utilizara las pruebas estadísticas No paramétricas, la más adecuada es la Prueba de Rho de Spearman.

Hipótesis General:

H1: El método global muestra una relación significativamente con las técnicas básicas del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martín de Porras, en el periodo 2020

H0: El método global no muestra una relación significativamente con las técnicas básicas del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martín de Porras, en el periodo 2020.

Nivel de significación (α) del 5% $\rightarrow \alpha = 0.05$

Prueba estadística:

Tabla N° 17. Cruzada Técnicas Básicas del Taekwondo* Método global

		Método global					Total	
		Siempre	Casi siempre	A veces	Casi Nunca	Nunca		
Técnicas Básicas del Taekwondo	Siempre	Recuento	14	5	0	0	0	19
		Recuento esperado	6,6	5,7	2,8	2,4	1,4	19,0
	Casi siempre	Recuento	0	7	6	1	0	14
		Recuento esperado	4,9	4,2	2,1	1,8	1,0	14,0
	A veces	Recuento	0	0	0	4	0	4
		Recuento esperado	1,4	1,2	,6	,5	,3	4,0
	Casi Nunca	Recuento	0	0	0	0	2	2
		Recuento esperado	,7	,6	,3	,3	,2	2,0
	Nunca	Recuento	0	0	0	0	1	1
		Recuento esperado	,4	,3	,2	,1	,1	1,0
	Total	Recuento	14	12	6	5	3	40
		Recuento esperado	14,0	12,0	6,0	5,0	3,0	40,0

Tabla N° 8. Correlaciones no paramétricas

		Método global		Técnicas Básicas del Taekwondo	
Rho de Spearman	Método global	Coeficiente de correlación	1,000	,893	
		Sig. (bilateral)	.	,000	
		N	40	40	
	Técnicas Básicas del Taekwondo	Coeficiente de correlación	,893	1,000	
		Sig. (bilateral)	,000	.	
		N	40	40	

Interpretación: según los resultados mostrados en la tabla N° 11. Bajo la prueba estadística del Rho Spearman donde el valor de coeficiente es ($r = 893$), lo que manifiesta con relación positiva además el valor de ($P. 0.00$) resulta menor ($\alpha = 0.00$), siendo así se rechaza la hipótesis nula y se comprueba de este modo que el método global muestra una relación significativamente con las técnicas básicas del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martin de Porras, en el periodo 2020

Tabla N° 19. Medidas simétricas

Medidas simétricas		Valor	Significación aproximada
Nominal por Nominal	Coeficiente de contingencia	,839	,000
N de casos válidos		40	

De los resultados obtenidos se observa que sig. (0.000) es menor al nivel de significancia ($\alpha = 0.05$), por lo tanto se rechaza la hipótesis nula (H_0).

Conclusión: Después de realizar las pruebas estadísticas se concluye la confirmación de la hipótesis: El método global muestra una relación significativamente con las técnicas básicas del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martin de Porras, en el periodo 2020

Hipótesis específica 1:

H1: El método global muestra una relación significativa con la técnica de los puños básicos del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martín de Porras, en el periodo 2020.

H0: El método global no muestra una relación significativa con la técnica de los puños básicos del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martín de Porras, en el periodo 2020.

Nivel de significación (α) del 5% $\rightarrow \alpha = 0.05$

Prueba estadística:

Tabla N° 20 Cruzada Puños*Método global

			Método global					
			Siempre	Casi siempre	A veces	Casi Nunca	Nunca	Total
Puños	Siempre	Recuento	14	2	0	0	0	16
		Recuento esperado	5,6	4,8	2,4	2,0	1,2	16,0
	Casi siempre	Recuento	0	10	3	0	0	13
		Recuento esperado	4,6	3,9	2,0	1,6	1,0	13,0
	A veces	Recuento	0	0	3	5	0	8
		Recuento esperado	2,8	2,4	1,2	1,0	,6	8,0
	Casi Nunca	Recuento	0	0	0	0	2	2
		Recuento esperado	,7	,6	,3	,3	,2	2,0
	Nunca	Recuento	0	0	0	0	1	1
		Recuento esperado	,4	,3	,2	,1	,1	1,0
Total		Recuento	14	12	6	5	3	40
		Recuento esperado	14,0	12,0	6,0	5,0	3,0	40,0

Tabla N° 21 Correlaciones no paramétricas

			Método global	Puños
Rho de Spearman	Método global	Coeficiente de correlación	1,000	,943
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	40	40
	Puños	Coeficiente de correlación	,943	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	40	40

Interpretación: según los resultados mostrados en la tabla N° 14. Bajo la prueba estadística del Rho Spearman donde el valor de coeficiente es ($r = ,943$), lo que manifiesta con relación positiva además el valor de ($P. 0.00$) resulta menor ($\alpha = 0.00$), siendo así se rechaza la hipótesis nula y se comprueba de este modo que el método global muestra una relación significativa con la técnica de los puños básicos del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martín de Porras, en el periodo 2020.

Tabla N° 21 Medidas simétricas

		Valor	Significación aproximada
Nominal por Nominal	Coeficiente de contingencia	,843	,000
N de casos válidos		40	

Patadas	Siempre	Recuento	14	4	0	0	0	18
		Recuento esperado	6,3	5,4	2,7	2,3	1,4	18,0
	Casi siempre	Recuento	0	8	1	0	0	9
		Recuento esperado	3,2	2,7	1,4	1,1	,7	9,0
	A veces	Recuento	0	0	5	2	0	7
		Recuento esperado	2,4	2,1	1,0	,9	,5	7,0
	Casi Nunca	Recuento	0	0	0	3	1	4
		Recuento esperado	1,4	1,2	,6	,5	,3	4,0
	Nunca	Recuento	0	0	0	0	2	2
		Recuento esperado	,7	,6	,3	,3	,2	2,0
Total		Recuento	14	12	6	5	3	40
		Recuento esperado	14,0	12,0	6,0	5,0	3,0	40,0

Tabla N° 23 Correlaciones no paramétricas

			Método global	Patadas
Rho de Spearman	Método global	Coeficiente de correlación	1,000	,929
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	40	40
	Patadas	Coeficiente de correlación	,929	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	40	40

Interpretación: según los resultados mostrados en la tabla N° 17. Bajo la prueba estadística del Rho Spearman donde el valor de coeficiente es ($r = 929$), lo que manifiesta con relación positiva además el valor de ($P. 0.00$) resulta menor ($\alpha = 0.01$), siendo así se rechaza la hipótesis nula y se comprueba de este modo que el método global muestra una relación significativa con la técnica de las patadas básicas del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martín de Porras, en el periodo 2020.

Tabla N° 23 Medidas simétricas

		Valor	Significación aproximada
Nominal por Nominal	Coeficiente de contingencia	,839	,000
N de casos válidos		40	

De los resultados obtenidos se observa que sig. (0.000) es menor al nivel de significancia ($\alpha = 0.05$), por lo tanto se rechaza la hipótesis nula (H_0).

Conclusión: Después de realizar las pruebas estadísticas se concluye la confirmación de la hipótesis: El método global muestra una relación significativa con la técnica de las patadas básicas del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martín de Porras, en el periodo 2020.

Hipótesis Específica 3:

H3: El método global muestra una relación significativa con la técnica de los bloqueos básicos del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martín de Porras, en el periodo 2020.

Ho: El método global no muestra una relación significativa con la técnica de los bloqueos básicos del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martín de Porras, en el periodo 2020.

Prueba estadística:

Tabla N° 24 Tabla cruzada Actividad física*Transposición lateral

Tabla cruzada Bloqueos*Método global

		Método global					Total	
		Siempre	Casi siempre	A veces	Casi Nunca	Nunca		
Bloqueos	Siempre	Recuento	14	5	0	0	0	19
		Recuento esperado	6,6	5,7	2,8	2,4	1,4	19,0
	Casi siempre	Recuento	0	7	3	0	0	10
		Recuento esperado	3,5	3,0	1,5	1,3	,8	10,0
	A veces	Recuento	0	0	3	4	0	7
		Recuento esperado	2,4	2,1	1,0	,9	,5	7,0
	Casi Nunca	Recuento	0	0	0	1	1	2
		Recuento esperado	,7	,6	,3	,3	,2	2,0
	Nunca	Recuento	0	0	0	0	2	2
		Recuento esperado	,7	,6	,3	,3	,2	2,0
	Total	Recuento	14	12	6	5	3	40
		Recuento esperado	14,0	12,0	6,0	5,0	3,0	40,0

Tabla N° 25 Correlaciones no paramétricas

		Método global	Bloqueos	
Rho de Spearman	Método global	Coeficiente de correlación	1,000	,908
		Sig. (bilateral)	.	,000

	N	40	40
Bloqueos	Coeficiente de correlación	,908	1,000
	Sig. (bilateral)	,000	.
	N	40	40

Interpretación: según los resultados mostrados en la tabla N° 20. Bajo la prueba estadística del Rho Spearman donde el valor de coeficiente es ($r = ,908$), lo que manifiesta con relación positiva además el valor de ($P. 0.00$) resulta menor ($\alpha = 0.00$), siendo así se rechaza la hipótesis nula y se comprueba de este modo que el método global muestra una relación significativa con la técnica de los bloqueos básicos del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martín de Porras, en el periodo 2020.

Tabla N° 26 Medidas simétricas

		Valor	Significación aproximada
Nominal por Nominal	Coeficiente de contingencia	,817	,000
N de casos válidos		40	

De los resultados obtenidos se observa que sig. (0.000) es menor al nivel de significancia ($\alpha = 0.05$), por lo tanto se rechaza la hipótesis nula (H_0).

Conclusión: Después de realizar las pruebas estadísticas se concluye la confirmación de la hipótesis: El método global muestra una relación significativa con la técnica de los bloqueos básicos del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martín de Porras, en el periodo 2020.

6. CAPITULO VI. DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

6.1. Discusión

De los resultados obtenidos a 0.706 nos indican que existe una alta correlación positiva y de acuerdo significativa bilateral de 0.000 menor que p valor 0.005 nos permite afirmar lo siguiente:

Se concluye el uso del Método Global guarda relación significativa para el desarrollo de las técnicas básicas del Taekwondo, demostrando de esta manera las bondades que mantiene este método de enseñanza para el logro y un aprendizaje significativo en el taekwondo, siendo un proceso sistemático, significativo e idóneo, a esto se le suma lo planteado por Acosta (2016) en el desarrollo de su investigación en los fundamentos técnicos del taekwondo y el uso del método global en niños de 2do y 3er año de educación básica donde nos manifiesta que el nivel de formación en el aspecto físico y mental es significativo acorde a la secuencia de enseñanza y automatización como resultado final .

Por otro lado Solórzano (2016) en su investigación del desarrollo de la coordinación motora gruesa en el empleo de este método para un buen desarrollo en el deporte de contacto como el karate, manifiesta que la sistematización y retroalimentación en todo el proceso fueron fundamental y que cada una de las partes en el desarrollo de las técnicas básicas del karate se lograron a desarrollar de manera progresiva obteniendo datos significativo sobre una población infantil

Siguiendo Anampa (2017) en su investigación el karate es convivencia en la mejora del comportamiento escolar en la institución educativa Santa Reino de la Paz donde nos afirma que el aprendizaje del karate en una población infantil tiene muchos beneficios no solo a nivel técnico , sino a nivel socio afectivo como

obteniendo o desarrollando nuevos valores que les va servir para toda su vida , para conseguir esto se empleó una metodología de aprendizaje correcto que fue el método integral para obtener estos beneficios ya desde estas edades tempranas , porque la aplicación de este es fundamental para el desarrollo de varios objetivos en el caso de esta investigación fue para mejorar el comportamiento de esta población en sí.

CONCLUSIONES

Se concluyen en los resultados con la prueba estadística del Rho Spearman donde el valor de coeficiente es ($r = 893$), lo que manifiesta con relación positiva además el valor de ($P. 0.00$) resulta menor ($\alpha = 0.00$), siendo así se rechaza la hipótesis nula y se comprueba de este modo que el método global muestra una relación significativamente con las técnicas básicas del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martín de Porras, en el periodo 2020

Se concluyen en los resultados con la prueba estadística del Rho Spearman donde el valor de coeficiente es ($r = ,943$), lo que manifiesta con relación positiva además el valor de ($P. 0.00$) resulta menor ($\alpha = 0.00$), siendo así se rechaza la hipótesis nula y se comprueba de este modo que el método global muestra una relación significativa con la técnica de los puños básicos del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martín de Porras, en el periodo 2020.

Se concluyen en los resultados con la prueba estadística del Rho Spearman donde el valor de coeficiente es ($r = 929$), lo que manifiesta con relación positiva además el valor de ($P. 0.00$) resulta menor ($\alpha = 0.01$), siendo así se rechaza la hipótesis nula y se comprueba de este modo que el método global muestra una relación significativa con la técnica de las patadas básicas del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martín de Porras, en el periodo 2020.

Se concluyen en los resultados con la prueba estadística del Rho Spearman donde el valor de coeficiente es ($r = ,908$), lo que manifiesta con relación positiva además el valor de ($P. 0.00$) resulta menor ($\alpha = 0.00$), siendo así se rechaza la hipótesis nula y se comprueba de este modo que el método global muestra una relación significativa con la técnica de los bloqueos básicos del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martín de Porras, en el periodo 2020.

RECOMENDACIONES

De los resultados obtenidos se observa que sig. (0.000) es menor al nivel de significancia ($\alpha = 0.05$), por lo tanto se rechaza la hipótesis nula (H_0). Se comprueba de este modo que el método global muestra una relación significativamente con las técnicas básicas del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung. Se recomienda que, implementar el Método Global en las diversas academias donde se enseñen deportes de contacto, ya que muestra un gran aporte en el desarrollo del aprendizaje

De los resultados obtenidos se observa que sig. (0.000) es menor al nivel de significancia ($\alpha = 0.05$), por lo tanto se rechaza la hipótesis nula (H_0). Se comprueba de este modo que el método global muestra una relación significativa con la técnica de los puños básicos del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung. Se recomienda que, Promover el uso del método global para el aprendizaje en los deportes de contactos

De los resultados obtenidos se observa que sig. (0.000) es menor al nivel de significancia ($\alpha = 0.05$), por lo tanto se rechaza la hipótesis nula (H_0). Se comprueba de este modo que el método global muestra una relación significativa con la técnica de las patadas básicas del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung. Se recomienda que, Dar inicios a nuevas investigaciones y la efectividad en la metodología como en la enseñanza de las técnicas básicas en los deportes de contacto.

De los resultados obtenidos se observa que sig. (0.000) es menor al nivel de significancia ($\alpha = 0.05$), por lo tanto se rechaza la hipótesis nula (H_0). Se comprueba de este modo que el método global muestra una relación significativa con la técnica de los bloqueos básicos del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung. Se recomienda que, promover nuevas investigaciones en otras academias como Lima sur y Lima centro, para observar, evaluar y así tener niveles de comparación más amplios.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acosta.B. (Setiembre a Enero de 2016). Los fundamentos tecnicos del taekwondo en el desarrollo motriz en los niños del 2do grado y 3 er gradode educacion basica elemental de la esc de la escuela de educacion basica particular Eugenio Espejo de la ciudad de Ambato. *Tesis de Licenciatura*. Universidad Tecnica de Ambato, Ambato. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/20664/1/Mario%20Jos%C3%A9%20Acosta%20Bayas.pdf>
- Adams, J. (1971). *A closed-loop theory of motor Learning*. ESTADOS UNIDOS: journal of motor behavior.
- Anampa. (2017). El karate es convivencia en la mejora del comportamiento escolar en la institucion educativa Santa Reino de la paz de Chaclacayo. *Tesis de Grado*. Univeersidad Enrique Gusman y Lavalle, Lima. Obtenido de <http://repositorio.une.edu.pe/handle/UNE/1187>
- Arias. (2012). *El Proyecto de Investigación*. Caracas, Venezuela: EPISTEME C.A.
- Beltran, J. (1993). *Procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje*. Madrid: Síntesis.
- Benedito, A. (1987). *Aproximacion a la Didactica PPU*. Barcelona: ppu.
- Blázquez. (1986). *La iniciacion deportiva en los deportes de equipo*. Barcelona: Editorial Martínez Roca.
- Blazquez, D. (1995). *La Iniciación deportiva y el deporte escolar*. Barcelona: INDE Publicaciones.
- Blázquez, D. (1999). *La iniciación deportiva y el deporte*. Barcelona: Inde. .

- Briones, G. (2000). *La investigación social y educativa. Convenio Andrés Bello*. Bogota, Colombia: p.99.
- Cheung, F. (2014). *El Uso de los Tests y otros Instrumentos de Evaluación en investigación*.
- Choi, H. H. (1999). *Encyclopedia of Taekwon-do*. Canadá: International Taekwon-do.
- Choislee. (12 de Enero de 2014). *Defensas Elementales*. Obtenido de <http://www.choislee.com/defensas-elementales/>
- Coll, C. S. (1989). *Aprendizaje significativo y ayuda pedagógica*. Barcelona: Cuadernos de Pedagogía.
- Gonzales, S. (1963). *La práctica del método global. La enseñanza del idioma desarrollada en 75 clases*. (2.da ed.). Buenos Aires: Luis Laserre .
- Grosser, M. (1986). *Principios del entrenamiento deportivo*. Madrid, España: Martínez Roca.
- Gusbarsa. (01 de 11 de 2012). *Patadas en el taekwondo wtf*. Obtenido de <http://es.slideshare.net/Gusbarsa/patadas-en-el-taekwondo-wtf-blog-14989642>
- Hernandez , S., Fernadez, M., & Baptista, L. (2014). *Metodologia de la investigacion* (6ta ed.). Barcelona: MCGraw-Hill.
- Hernandez, S., Fernandez, M., & Baptista, J. (2012). *Metodologuia de la investigacion* . Mexico, Mexico: Mac Graw Hill.
- Jiménez, R. (1998). *Metodología de la Investigación Elementos básicos para la investigación* . La Habana: Ciencias Médica.
- Kyong Myong, L. (2000). *Taekwondo Dinamico*. Barcelona: Ed. Hispano-Europea.
- Kyong Myong, L. (2000). *Taekwondo dinámico*. Barcelona: Ed. Hispano-Europea.
- Malpartida.B. (2018). Método Didáctico Brayarce en el Proceso de Enseñanza

- Aprendizaje de la Flauta Dulce en los niños y niñas del 5to grado de primaria de la I.E. n° 32011 Hermilio Valdizán de Huánuco, 2014. *Tesis de Grado*. Universidad de Huanuco, Huanuco. Obtenido de <http://repositorio.undar.edu.pe/handle/UNDAR/43>
- Marteniuk, R. (1976). *Information processing in motor skills*, holt, Rinehart and Winston,. Winston, New Cork.
- Medina.B. (1980). El Movimiento Voluntario y su Automatizacion. (V. E. Virtual, Ed.) *Educacion Fisica y Deportes*, 2(1-2).
- Moenig , U., & Minho, K. (2016). *The invention of Taekwondo tradition*. Korea: Acta Koreana.
- Navarro, F. (16 de Octubre de 2009). *La ética y filosofía del Taekwondo*. Obtenido de <http://eticayfilosofiatkd.blogspot.com/>
- Nereci, I. (1973). *Hacia una Vida General Dinamica* (2da. ed.). Buenos Aires: Kapelusz.
- Oña, A. (1999). *Control y Aprendizaje Motor*. . Madrid: Síntesis.
- P, R. (1994). *Deporte y Aprendizaje. Procesos de Adquisición y Desarrollo de Habilidades*. Madrid: visera.
- Palella , S., & Martins , F. (2003). *Metodología de la investigación cuantitativa*. Caracas: FEDUPEL.
- Pallo.P. (Octubre-Maezo de 2016). Los fundamentos Tecnicos del Taekwondo en el desempeño competitivo de los deportistas de la categoria juvenil y absoluto de la F.D.T. *Tesis de Pregrado*. Universidad Tecnica de Ambato, Ambato. Obtenido de <http://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/23589>
- Popper, K. (2008). *La lógica de la investigación científica*. Madrid: Tecnos.
- Quiri, J. (27 de Octubre de 2012). *Técnica Taekwondo, sección técnicas para cinturón*

- amarillo*. Obtenido de Obtenido de <http://taekwondotecnica.blogspot.com/>
- Restrepo, J. ., (23 de Enero de 2017). Práctica de taekwondo y comportamientos internalizantes y externalizantes en niños con edades entre los 6 y los 12 años. *Revista Katharsis*, N(23), 2-17.
- Rocha. (2015). *Metodología de la investigación*. Oxford University Press.
- Rodríguez, J. (01 de Julio de 2014). *Reglas de competición e interpretación*. Obtenido de <http://www.taekwondomurcia.com/reglamentos/Reglamentodecombate2014.pdf>
- Ruiz , P., & Sánchez , B. (1997). *Rendimiento Deportivo. Claves para la Optimización de los Aprendizajes*. Madrid: Gymnos.
- Ruiz, A. (1985). *Metodología de la enseñanza de la Educación Física*. Habana: Pueblo y Educación.
- Sabino, C. (1992). *El proceso de investigación*. Caracas, Venezuela: Editorial Panapo.
- Schmidt, R. (1992). *Motor Learning & Performance. From principles to practice*. . Human Kinetics Books.
- Sierra, R. (2007). *Aprendizaje motor: una aproximación teórica*. Medellín: Funámbulos editores.
- Solorzano.M. (2016). *Técnicas Básicas del karate do para mejorar la coordinación motora gruesa en los alumnos del 4to grado de primaria en la Institución educativa n 32011. Tesis de Maestría*. Universidad de Huanuco, Huanuco. Obtenido de <http://repositorio.udh.edu.pe/123456789/803>
- Vegar, D. (2008). *Introducción a Metodología de la investigación*. shalom.
- Villalba.G. (17 de Agosto de 2015). LAS TÉCNICAS FUNDAMENTALES DE TAEKWONDO EN EL RENDIMIENTO DEPORTIVO DE LOS SELECCIONADOS DE TAEKWONDO DE LA FEDERACIÓN DEPORTIVA DE TUNGURAHUA. *Tesis*

de maestría. Universidad Técnica de Ambato, Ambato. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/17167>

WTF. (2017). *Competition rules & interpretation*. Burnaby, Canada. Obtenido de <http://www.worldtaekwondo.org/wp-content/uploads/2017/01/WTF-CompetitionRules-Interpretation-Nov-15-2016-Burnaby-Canada.pdf>

Zhito, L. (1974). *Taekwondo. Karate coreano*. Buenos Aires: Ed. Caymi.

ANEXOS

Anexo 01: Matriz de consistencia.

Título: MÉTODO GLOBAL Y SU RELACIÓN CON LAS TÉCNICAS BÁSICAS DEL TAEKWONDO EN LA CATEGORÍA SUB 15 DE LA ACADEMIA HONG CHUNG DEL DISTRITO DE SAN MARTIN DE PORRAS EN EL PERIODO 2020.

PROBLEMA	OBJETIVO	HIPOTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	METODOLOGIA
<p>PROBLEMA GENERAL</p> <p>¿Cómo se relaciona el método global con las técnicas básicas del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martín de Porras en el periodo en el periodo 2020?</p>	<p>OBJETIVO GENERAL</p> <p>Conocer la relaciona del método global con las técnicas básicas del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martín de Porras en el periodo 2020.</p>	<p>HIPOTESIS GENERAL</p> <p>El método global muestra una relación significativamente con las técnicas básicas del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martín de Porras en el periodo 2020</p>	<p>VARIABLE 1</p> <p>Método Global</p>	<p>Repetición</p> <p>Automatización</p> <p>Retroalimentación</p>	<p>Especifica</p> <p>Continua</p> <p>Reacción</p> <p>Dominio</p> <p>Extrínseco</p> <p>Intrínseco</p>	<p>ENFOQUE DE INVESTIGACION::</p> <p>Cuantitativo</p> <p>TIPO DE INVESTIGACION:</p> <p>Básico</p> <p>NIVEL DE INVESTIGACIÓN</p> <p>Correlacional</p> <p>DISEÑO DE INVESTIGACIÓN</p> <p>No experimental</p> <p>Descriptiva</p> <p>METODO DE INVESTIGACIÓN</p> <p>Hipotético Deductivo</p> <p>POBLACION DE ESTUDIO</p> <p>60 Integrantes de la Academia Hong chung</p> <p>MUESTRA DE ESTUDIO</p> <p>40 alumnos participantes de la Academia Hong Chung</p> <p>MUESTREO</p> <p>No probabilístico No intencionado</p> <p>INSTRUMENTO</p> <p>Lista de Cotejo</p>
<p>PROBLEMAS ESPECIFICOS</p> <p>¿Existe relación entre el método global y la técnica de los puños básicos del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martín de Porras en el periodo 2020?</p> <p>¿Existe relación entre el método global y las técnicas de patadas básicas del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martín de Porras en el periodo 2020?</p> <p>¿Existe relación entre el método global y la técnica de los bloqueos básicos del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martín de Porras en el periodo 2020??</p>	<p>OBJETIVOS ESPECIFICOS</p> <p>Identificar la relación entre el método global y la técnica de los puños básicos del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Hong Chung del distrito de San Martín de Porras en el periodo 2020?</p> <p>Identificar la relación entre el método global y la técnica de las patadas básicas del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martín de Porras en el periodo 2020?</p> <p>Identificar la relación entre el método global y la técnica de los bloqueos básicos del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martín de Porras en el periodo 2020</p>	<p>HIPOTESIS ESPECIFICOS</p> <p>Hi: El método global muestra una relación significativa con la técnica de los puños básicos del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martín de Porras en el periodo 2020?</p> <p>Hi: El método global muestra una relación significativa con la técnica de las patadas básicas del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martín de Porras en el periodo 2020</p> <p>Hi: El método global muestra una relación significativa con la técnica de los bloqueos básicos del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martín de Porras en el periodo 2020</p>	<p>VARIABLE 2</p> <p>Técnicas Básicas del Taekwondo</p>	<p>Puños</p> <p>Patadas</p> <p>Bloqueos</p>	<p>Zona Abajo</p> <p>Zona Medio</p> <p>Zona Alto</p> <p>Frontal</p> <p>Lateral</p> <p>Semicircular</p> <p>Bajo</p> <p>Medio</p>	<p>POBLACION DE ESTUDIO</p> <p>60 Integrantes de la Academia Hong chung</p> <p>MUESTRA DE ESTUDIO</p> <p>40 alumnos participantes de la Academia Hong Chung</p> <p>MUESTREO</p> <p>No probabilístico No intencionado</p> <p>INSTRUMENTO</p> <p>Lista de Cotejo</p>

Anexo 2 Instrumento de recolección de datos organizado en variables, dimensiones e indicadores

TITULO	MÉTODO GLOBAL Y SU RELACIÓN CON LAS TÉCNICAS BÁSICAS DEL TAEKWONDO EN LA CATEGORÍA SUB 15 DE LA ACADEMIA HONG CHUNG DEL DISTRITO DE SAN MARTIN DE PORRAS EN EL PERIODO 2020.		
OBJETIVO GENERAL	Conocer la relaciona del método global con las técnicas básicas del taekwondo en la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martin de Porras en el periodo 2020		
VARIABLE X	Método Global		
DEFINICIÓN CONCEPTUAL	En el ámbito de la educación física se plantea que el método global consiste en el aprendizaje de la acción motriz desde el inicio hasta el final, es decir, la ejecución de forma integral, la cual se utiliza fundamentalmente en las acciones motrices simples que son fáciles de ejecutar y que su estructura permite dividirla para su ejecución, e fundamenta en la repetición, la automatización y la retroalimentación (corrección) basada en el análisis de las fases del movimiento		
DEFINICIÓN OPERACIONAL	Sera medido a través de la revisión y análisis de documental acorde a la expresión de cada uno de los indicares donde manifiesta la especificidad y objetivo del método global		
DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTO	ESCALA DE MEDICIÓN
Repetición Automatización Retroalimentación	Especifica Continua Reacción Dominio Extrínseco Intrínseco	Ficha de Cotejo	1-Siempre 2-Casi siempre 3-A veces 4- Casi Nuca 5-Nunca
VARIABLE Y	Técnicas Básicas del Taekwondo		
DEFINICIÓN CONCEPTUAL	Es la conformación de los movimiento elementales y prácticos que conforman las bases del taekwondo		
DEFINICIÓN OPERACIONAL	La conformación de los elementos Chumok, Chaguis y Makis estructuran los movimientos principales en las bases del Taekwondo para el máximo aprendizaje inicial		
DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTO	ESCALA DE MEDICIÓN
Puños Patadas Bloqueos	Zona Media Zona Baja Zona Alta Frontal Semicircular Lateral Bajo Medio	Ficha de Cotejo	1-Siempre 2-Casi siempre 3-A veces 4- Casi Nuca 5-Nunca

Anexo 3 Validación de Instrumentos



Anexo N° 03

UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS
 ESCUELA DE CIENCIAS DEL DEPORTE
 FICHA DE VALIDACION DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACION
 JUICIO DE EXPERTOS

Apellidos Y Nombres:

Grado Académico:

Institución donde labora:

Título De La Investigación:

CRITERIO DE APLICABILIDAD:

a) Del 00 al 20 % : (No valido, reformular)

b) Del 21 al 40 %: (No valido, modificar)

c) Del 41 al 60 %: (Valido, mejorar)

d) Del 61 al 80 %: (Valido, precisar)

e) Del 81 al 100 %: (Valido, aplica)

INDICADORES DE EVALUAC. DE INSTR.	CRITERIOS CUALITATIVOS Y CUANTITATIVOS	Deficiente 00 - 20 %	Regular 21 - 40 %:	Bueno 41 - 60 %:	Muy Bueno 61 - 80 %:	Excelente 81 - 100 %:
Claridad	Esta formulado con lenguaje apropiado					
Objetividad	Esta formulado con conductas observables					
Actualidad	Adecuado al avance de la ciencia y la Tecnología.					
Organización	Existe organizacion y lógica					
Suficiencia	Comprende los aspectos en cantidad y calidad					
Intencionalidad	Adecuado para valorar los aspectos de estudio					
Consistencia	Basado en el aspecto teorico - científico y del Tema de estudio.					
Coherencia	Entre las variables, dimensiones y variables					
Metodología	La estrategia responde al propósito del estudio					
Conveniencia	Genera nuevas pautas para la investigación Y construcción de teorías.					
SUB TOTAL						
TOTAL						

Valoración Cuantitativa (total x 0.20):

Valoración Cualitativa:

Opinión de Aplicabilidad:

Lugar y fecha:

 FIRMA DEL EXPERTO
 DNI

Ficha de cotejo para medir el método global a los alumnos de la categoría sub 15 de la academia Honk Chung del distrito de San Martín de Porras en el periodo 2020

Método Global					
Dimensión 01	Siempre	Casi Siempre	A veces	Casi Nunca	Nunca
¿Se realiza el movimiento sistemático según el objetivo?					
¿Se mantiene la secuencia de los movimientos en la sumatoria del movimiento?					
Dimensión 02	Siempre	Casi Siempre	A veces	Casi siempre	Nunca
¿La reacción frente al estímulo es una respuesta inmediata y efectiva?					
¿Mantiene la efectividad del movimiento en toda la secuencia esperada?					
Dimensión 03	Siempre	Casi Siempre	A veces	Casi Nunca	Nunca
¿Identifica la corrección en el movimiento para su mejoramiento?					
¿Realiza un análisis retrospectivo al finalizar el movimiento esperado?					

Ficha de Cotejo para medir las Técnicas Básicas del Taekwondo

Técnicas Básicas del Taekwondo					
Dimensión 01	Siempre	Casi Siempre	A veces	Casi Nunca	Nunca
¿Ejecuta el movimiento ofensivo del chumok en la zona baja?					
¿Ejecuta el movimiento ofensivo del chumok en la zona media?					
¿Ejecuta el movimiento ofensivo del chumok en la zona alta?					
Dimensión 02	Siempre	Casi Siempre	A veces	Casi Nunca	Nunca
¿Ejecuta el movimiento ofensivo del chaguis frontal?					
¿Ejecuta el movimiento ofensivo del chaguis semi circular?					
¿Ejecuta el movimiento ofensivo del chaguis lateral?					
Dimensión 03	Siempre	Casi Siempre	A veces	Casi Nunca	Nunca
¿Ejecuta el movimiento defensivo del Makis a nivel bajo?					
¿Ejecuta el movimiento defensivo del Makis a nivel medio?					

Anexo 4 Consentimiento informado

TESIS: Método Global y su relación con las técnicas básicas del taekwondo en los alumnos de la categoría sub 15 de la Academia Honk Chung del distrito de San Martín de Porres en el periodo 2020.

PROPOSITO DEL ESTUDIO
El siguiente estudio se realiza con la finalidad de lograr obtener el grado de Licenciado en Ciencias del Deporte. Y la investigación estará conducida y desarrollada por graduando: Gerson Leonel Sánchez Vicente
PROCEDIMIENTO PARA LA TOMA DE INFORMACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Locación: Academia de Taekwondo Honk Chung, San Martín de Porres • Horarios. 6 a 7 pm. • Procedimiento: Primero se seleccionara la muestra o representación de la población de estudio, para una entrevista y posteriormente se aplicara ella encuesta de 20 ítems. Deberá leer cuidadosamente cada pregunta del cuestionario y marcar con un aspa (x), la respuesta que el encuestado considere correcta. No deberá dejar ningún espacio en blanco. <p>Si tiene alguna duda sobre la tesis, puede hacer preguntas en cualquier momento o durante la aplicación al personal. Puede ser participe de la toma de la muestra, como no. Solo se desea que no se le perjudique académicamente en sus labores.</p>
RIESGOS
De acuerdo a estudio y muestreo de la tesis No genera riesgos ni al Encuestado, ni a la institución.
BENEFICIOS
Si el resultado obtenido sea óptimo será un beneficio para la Academia Honk Chung, San Martín de Porres.
COSTOS
No representa ningún costo para el encuestado, ni para la Academia de Taekwondo Honk Chung, San Martín de Porres
INCENTIVOS O COMPENSACIONES
No representa ningún incentivo o compensación para el que brinda la información
TIEMPO
<ul style="list-style-type: none"> • 05 minutos por entrevista • 15 minutos por encuesta
CONFIDENCIABILIDAD
La participación es voluntaria. Los datos recabados serán utilizados estrictamente en la Tesis respetando la confidencialidad, los cuales serán eliminados al término del estudio y no se usara para otra investigación y menos con otros propósito fuera de las delimitaciones de la tesis.

CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente participar en la investigación. Tengo pleno conocimiento de la misma y entiendo que puedo tomar decisiones según mi criterio y responsabilidad considerando el respeto y la confidencialidad de los estudiantes, pidiendo que se respete lo establecidos.

En fe de los cual firmo a continuación.

Gerson Leonel Sánchez Vicente
DNI: 7420854

Anexo 5 Autenticidad de la Tesis

Yo, Gerson Leonel Sánchez Vicente Identificado con D.N.I 74208547; Graduando; De la Escuela Profesional Ciencias del Deporte, de la Universidad Alas Peruanas., autor de la Tesis titulada: Método Global y su relación con las técnicas básicas del taekwondo en los alumnos de la academia Honk Chung del distrito de San Martín de Porres en el periodo 2020

DECLARO QUE:

1. El presente trabajo de investigación, tema de la tesis presentada para la obtención del Grado de Licenciado en Ciencias del Deporte, siendo resultado de mi trabajo personal, el cual no he copiado de otro trabajo de investigación, ni utilizado ideas, fórmulas, ni citas completas "stricto sensu"; así como ilustraciones diversas, sacadas de cualquier tesis, obra, artículo, memoria, etc., (en versión digital o impresa). Caso contrario, menciono de forma clara y exacta su origen o autor, tanto en el cuerpo del texto, figuras, cuadros, tablas u otros que tengan derechos de autor.
2. Declaro que el trabajo de investigación que pongo en consideración para evaluación no ha sido presentado anteriormente para obtener algún grado académico o título, ni ha sido publicado en sitio alguno. Soy consciente de que el hecho de no respetar los derechos de autor y hacer plagio, es objeto de sanciones universitarias y/o legales, por lo que asumo cualquier responsabilidad que pudiera derivarse de irregularidades en la tesis, así como de los derechos sobre la obra presentada. Asimismo, me hago responsable ante la universidad o terceros, de cualquier irregularidad o daño que pudiera ocasionar, por el incumplimiento de lo declarado.

De identificarse falsificación, plagio, fraude, o que el trabajo de investigación haya sido publicado anteriormente; asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, responsabilizándome por todas las cargas pecuniarias o legales que se deriven de ello sometiéndome a la normas establecidas y vigentes de la Universidad Alas Peruanas.

15 de Octubre del 2020

Gerson Leonel Sánchez Vicente

DNI: 74208547