



**FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES Y EDUCACIÓN  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**TESIS:**

**LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y SU ASOCIACIÓN CON LA  
AUTOESTIMA DE LOS ALUMNOS DE CUARTO GRADO DE  
PRIMARIA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE PRIMARIA Y  
SECUNDARIA DE MENORES Nro. 601608 “JACK WOLFF”  
DISTRITO DE SAN JUAN BAUTISTA, MAYNAS – LORETO, 2021**

**PRESENTADA POR:**

**RÉATEGUI PINEDO, ANDERSON**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN  
EDUCACIÓN PRIMARIA**

**LORETO - PERÚ**

**2021**

## **DEDICATORIA**

A Dios y mi amada familia, por ser el camino bendito hacia la superación para servir a mis hermanos de la Región Loreto.

## **AGRADECIMIENTO**

A mis profesores y compañeros de la Promoción 2016 – 2021, por haberme apoyado con ideas y materiales para culminar con éxito esta investigación.

## RESUMEN

La investigación se encuentra dentro del nuevo contexto de los cambios que se observan debido a los nuevos estudios sobre la mente humana. Hoy en día, ya se acepta en el campo científico que la inteligencia adopta diversas formas, es decir, que la inteligencia no es única ni se ubica en sola zona específica del cerebro. Por estas razones, en educación se apertura la pregunta ¿Cuál es la relación existente entre las inteligencias múltiples y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” distrito de San Juan Bautista, Maynas – Loreto, año 2021?; en concordancia con el objetivo general: Establecer la relación entre las inteligencias múltiples y la autoestima de los alumnos de 6to grado de educación primaria.

El estudio se llevó a cabo bajo el plan o diseño no experimental, nivel correlacional, tipo cuantitativo básico y método hipotético deductivo. La población se compuso de 44 estudiantes de cuarto grado de primaria, sin muestreo debido a que participó toda la población en el estudio. Las variables fueron medidas con la técnica de la encuesta y con un Cuestionario de Inteligencia Múltiple y un Inventario de Autoestima, que funcionaron como instrumentos.

El análisis estadístico se llevó a cabo con la tabla de distribución de frecuencias, el gráfico de barras y sus correspondientes interpretaciones. En la prueba de hipótesis se utilizó el estadístico coeficiente de correlación Rho de Spearman, el cual arrojó  $r_s = 0,873$  con un valor  $p_ = 0,000 < 0,05$ , demostrando una alta relación positiva y estadísticamente significativa, por lo que se ha determinado que en los estudiantes de cuarto grado de la escuela primaria existe una relación significativa entre las inteligencias múltiples y la autoestima.

**Palabras Claves:** Inteligencias múltiples, autoestima.

## ABSTRACT

The research is within the new context of the changes that are being observed due to new studies on the human mind. Nowadays, it is already accepted in the scientific field that intelligence takes different forms, that is, that intelligence is not unique nor is it located in a single specific area of the brain. For these reasons, in education the question is opened: What is the relationship between multiple intelligences and the self-esteem of fourth grade primary school students in the Primary and Secondary Educational Institution for Minors N ° 601608 “Jack Wolff” district of San Juan Bautista, Maynas - Loreto, year 2021 ?; In accordance with the general objective: Establish the relationship between multiple intelligences and self-esteem in 6th grade primary school students. The study was carried out under the non-experimental plan or design, correlational level, basic quantitative type and hypothetical deductive method. The population consisted of 44 students in the fourth grade of primary school, without sampling because the entire population participated in the study. The variables were measured with the survey technique and with a Multiple Intelligence Questionnaire and a Self-Esteem Inventory, which functioned as instruments. The statistical analysis was carried out with the frequency distribution table, the bar graph and their corresponding interpretations. In the hypothesis test, the statistical Spearman Rho correlation coefficient was used, which yielded  $r_s = 0.873$  with a  $p\_value = 0.000 < 0.05$ , demonstrating a high positive and statistically significant relationship, so it has been determined that in fourth grade primary school students there is a significant relationship between multiple intelligences and self-esteem.

**Keywords:** Multiple intelligences, self-esteem.

## Tabla de contenido

DEDICATORIA .....	ii
AGRADECIMIENTO.....	iii
RESUMEN .....	iv
ABSTRACT .....	v
INTRODUCCIÓN.....	viii
CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO METODOLÓGICO.....	10
<b>1.1. DESCRIPCIÓN DE LA REALIDAD PROBLEMÁTICA .....</b>	<b>10</b>
<b>1.2. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN .....</b>	<b>11</b>
1.2.1. DELIMITACIÓN SOCIAL .....	11
1.2.2. DELIMITACIÓN TEMPORAL .....	11
1.2.3. DELIMITACIÓN ESPACIAL .....	11
<b>1.3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....</b>	<b>12</b>
1.3.1. PROBLEMA GENERAL.....	12
1.3.2. PROBLEMAS ESPECÍFICOS .....	12
<b>1.4. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.....</b>	<b>13</b>
1.4.1. OBJETIVO GENERAL .....	13
1.4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	13
<b>1.5. HIPÓTESIS DE INVESTIGACIÓN .....</b>	<b>15</b>
1.5.1. HIPÓTESIS GENERAL .....	15
1.5.2. HIPÓTESIS ESPECÍFICAS .....	15
1.5.3. IDENTIFICACIÓN Y CLASIFICACIÓN DE VARIABLES E INDICADORES .....	17
<b>1.6. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN .....</b>	<b>20</b>
1.6.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	20
1.6.2. NIVEL DE INVESTIGACIÓN .....	20
1.6.3. MÉTODO.....	21
<b>1.7. POBLACIÓN Y MUESTRA DE LA INVESTIGACIÓN .....</b>	<b>21</b>
1.7.1. POBLACIÓN .....	21
1.7.2. MUESTRA.....	21
<b>1.8. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE LA RECOLECCIÓN DE DATOS</b>	<b>21</b>
1.8.1. TÉCNICAS.....	21
1.8.2. INSTRUMENTOS.....	22
<b>1.9. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA DE LA INVESTIGACIÓN .....</b>	<b>25</b>

<b>1.9.1. JUSTIFICACIÓN TEÓRICA</b> .....	25
<b>1.9.2. JUSTIFICACIÓN PRÁCTICA</b> .....	26
<b>1.9.3. JUSTIFICACIÓN SOCIAL</b> .....	26
<b>1.9.4. JUSTIFICACIÓN LEGAL</b> .....	26
<b>CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO</b> .....	28
<b>2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN</b> .....	28
<b>2.1.1. ESTUDIOS PREVIOS</b> .....	28
<b>2.1.2. TESIS NACIONALES</b> .....	29
<b>2.1.3. TESIS INTERNACIONALES</b> .....	30
<b>2.2. BASES TEÓRICAS</b> .....	31
<b>2.2.1. INTELIGENCIAS MÚLTIPLES</b> .....	31
<b>2.2.2. AUTOESTIMA</b> .....	45
<b>2.3. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS</b> .....	58
<b>CAPÍTULO III: PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS</b> .....	60
<b>3.1. TABLAS Y GRÁFICAS ESTADÍSTICAS</b> .....	60
<b>3.2. CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS</b> .....	75
<b>CONCLUSIONES</b> .....	85
<b>RECOMENDACIONES</b> .....	88
<b>FUENTES DE INFORMACIÓN</b> .....	90
<b>ANEXOS</b> .....	94
<b>Anexo 1: MATRIZ DE CONSISTENCIA</b> .....	95
<b>Anexo 2: INSTRUMENTOS</b> .....	97
<b>Anexo 3: BASE DE DATOS</b> .....	101

# INTRODUCCIÓN

El actual estudio titulado “Inteligencias Múltiples y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” distrito de San Juan Bautista, Maynas – Loreto, año 2021”, busca entender que la teoría de las inteligencias múltiples apunta a un nuevo modelo de enseñanza y aprendizaje enfocado en el alumno y en el desarrollo de las habilidades y estrategias de las diversas inteligencias, teniendo en cuenta las múltiples facetas de la cognición, que contemplan que las personas presentan distintas potencialidades cognitivas y afectivas, las cuales son susceptibles de desarrollarse y conseguir un mejor éxito académico.

Por esta razón, hay que considerar la autoestima, que es el objetivo más importante del sistema educativo y constituye la base de nuestra manera de actuar, pensar y sentir. Es la fuerza motivadora máxima y el real rostro de todo hombre durante el proceso vital. De hecho, todas las inteligencias múltiples aparentan poseer su propia sucesión evolutiva, que surge y llega a su apogeo en distintas etapas vitales.

La novedad pedagógica tiene que fomentar todas las inteligencias, el trabajo cooperativo, la expresión oral, el saber formular y emplear eficazmente la deducción, el lenguaje, el razonamiento, la comprensión de nuestras emociones y las de los demás, para que los estudiantes sepan ordenar su propio aprendizaje y logren aprender por ellos mismos.

La tesis se distribuyó en los tres siguientes capítulos:

En el primer capítulo PLANTEAMIENTO METODOLÓGICO, se presenta todo lo relacionado con el problema de investigación, el cual ha servido de punto de partida para emprender mediante el método científico, En este

capítulo se desarrolla la descripción de la realidad problemática, delimitación de la investigación, problemas de investigación, objetivos de la investigación, hipótesis de la investigación, diseño de la investigación, población y muestra de la investigación, técnicas e instrumentos de recolección de datos, y justificación e importancia de la investigación.

En el segundo capítulo MARCO TEÓRICO, abarca los antecedentes de la investigación, bases teóricas y definición de términos básicos. Este capítulo es muy importante porque concentra las ideas relevantes que son el resultado de las investigaciones obtenidas sobre las variables a través del tiempo y sirven de base para entender la hipótesis como conjetura de ideas sobre el problema.

En el tercer capítulo ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS, se elabora las tablas y gráficos de los resultados de la aplicación de los instrumentos y la utilización de la inferencia para poder obtener los resultados y, en base a ellos, deducir las conclusiones y proponer las recomendaciones.

Finalmente, sometemos a vuestra consideración este informe sobre la relación entre las variables que hemos descrito, estudiando y analizado con el fin de aportar con cierto conocimiento en beneficio de la educación.

## **CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO METODOLÓGICO**

### **1.1. DESCRIPCIÓN DE LA REALIDAD PROBLEMÁTICA**

Según la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), el cambio constante es una práctica habitual en la sociedad actual, por lo que las personas tienen que adaptarse a distintas situaciones en vez de habituarse adecuadamente a lo que llamamos el presente, que, por otra parte, es un tiempo móvil e instantáneo. Las nuevas tecnologías ejercen considerables efectos socioculturales. A nivel humano, la creciente convicción de las inteligencias múltiples genera cambios en nuestros comportamientos y en nuestra convivencia (UNESCO, 2015).

En el siglo actual, la educación, de acuerdo con los nuevos enfoques teóricos y prácticos en vigor, tiene que ser más integral, multidisciplinaria y multidireccional para abarcar las habilidades, fortalezas, amenazas y oportunidades; físicas, mentales y emocionales de cada alumno existente en un salón de clases, puesto que a lo largo de generaciones el sistema educativo ha promovido solamente la razón, el pensamiento lógico-matemático y analítico, apartando la mirada de las demás habilidades innatas del alumno como las artísticas, expresivas, creativas, lingüísticas, entre otras. Asimismo, el mundo de las emociones individuales y particulares que identifican a cada estudiante no ha sido tenido en cuenta, lo que supone un peso aún más decisivo en el aprendizaje de los contenidos curriculares y en la internalización, autorregulación del aprendizaje para lograr la metacognición de estos y para toda su vida académica y personal.

En el plano nacional, cabe señalar que uno de los principales problemas de la educación es que los métodos de enseñanza no se centran en los talentos particulares de cada estudiante; o tal vez el método, la técnica o el recurso de enseñanza del contenido no es pertinente para el alumno, lo que provoca desmotivación y apatía (Naciones Unidas, 2014, párr. 9).

En la escuela No. 601608 "Jack Wolff" - Loreto, se constata que la institución se encuentra en constante supervisión por parte del MINEDU, adicionalmente cuenta con programas de reforzamiento y maestros capacitados académicamente; sin embargo, no se cuenta con información derivada de una investigación seria que arroje resultados que puedan servir propones alternativas de mejora de la autoestima, que es una cualidad importante para el aprendizaje, de acuerdo a las teorías que se ocupan de ella.

## **1.2. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN**

### **1.2.1. DELIMITACIÓN SOCIAL**

La investigación se ha llevado a cabo con los alumnos de 4to grado de educación primaria de la Institución Educativa Pública N° 601608 "Jack Wolff" – Loreto, a quienes se le has aplicado los respectivos instrumentos en búsqueda de la respuesta del problema de investigación, constituyendo una población finita socialmente identificada en concreto para la investigación

### **1.2.2. DELIMITACIÓN TEMPORAL**

El estudio de investigación se ha realizado en el año académico 2021, cuando las unidades de análisis, representadas por los estudiantes, se encontraban correctamente matriculadas en el 4to. grado de primaria.

### **1.2.3. DELIMITACIÓN ESPACIAL**

El territorio o espacio geográfico donde se ubica la población es el espacio de la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” ubicada en el distrito de San Juan Bautista, Maynas – Loreto.

### **1.3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

#### **1.3.1. PROBLEMA GENERAL**

¿Cuál es la relación que existe entre las inteligencias múltiples y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” distrito de San Juan Bautista, Maynas – Loreto, año 2021?

#### **1.3.2. PROBLEMAS ESPECÍFICOS**

- ¿Cuál es la relación que existe entre la inteligencia lingüística y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” – Loreto?
- ¿Cuál es la relación que existe entre la inteligencia lógico-matemática y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” – Loreto?
- ¿Cuál es la relación que existe entre la inteligencia espacial y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” – Loreto?
- ¿Cuál es la relación que existe entre la inteligencia musical y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” – Loreto?

- ¿Cuál es la relación que existe entre la inteligencia corporal y kinestésica con la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” – Loreto?
- ¿Cuál es la relación que existe entre la inteligencia intrapersonal y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” – Loreto?
- ¿Cuál es la relación que existe entre la inteligencia interpersonal y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” – Loreto?
- ¿Cuál es la relación que existe entre la inteligencia naturalista y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” – Loreto?

#### **1.4. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN**

##### **1.4.1. OBJETIVO GENERAL**

Establecer la relación entre las inteligencias múltiples y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” distrito de San Juan Bautista, Maynas – Loreto, año 2021.

##### **1.4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Establecer la relación entre la inteligencia lingüística y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” – Loreto.

- Establecer la relación entre la inteligencia lógico-matemática y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” – Loreto.
- Establecer la relación entre la inteligencia espacial y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” – Loreto.
- Establecer la relación entre la inteligencia musical y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” – Loreto.
- Establecer la relación entre la inteligencia corporal y kinestésica con la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” – Loreto.
- Establecer la relación entre la inteligencia intrapersonal y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” – Loreto.
- Establecer la relación entre la inteligencia interpersonal y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” – Loreto.
- Establecer la relación entre la inteligencia naturalista y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” – Loreto.

## **1.5. HIPÓTESIS DE INVESTIGACIÓN**

### **1.5.1. HIPÓTESIS GENERAL**

Existe relación significativa entre las inteligencias múltiples y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” distrito de San Juan Bautista, Maynas – Loreto, año 2021.

### **1.5.2. HIPÓTESIS ESPECÍFICAS**

- Existe relación significativa entre la inteligencia lingüística y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” – Loreto.
- Existe relación significativa entre la inteligencia lógico-matemática y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” – Loreto.
- Existe relación significativa entre la inteligencia espacial y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” – Loreto.
- Existe relación significativa entre la inteligencia musical y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” – Loreto.
- Existe relación significativa entre la inteligencia corporal y kinestésica con la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” – Loreto.

- Existe relación significativa entre la inteligencia intrapersonal y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” – Loreto.
  
- Existe relación significativa entre la inteligencia interpersonal y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” – Loreto.
  
- Existe relación significativa entre la inteligencia naturalista y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” – Loreto.

### 1.5.3. IDENTIFICACIÓN Y CLASIFICACIÓN DE VARIABLES E INDICADORES

**Tabla 1.** Operacionalización de las Variables

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	ESCALA/VALORES
<p><b>Variable 1:</b></p> <p><b>Inteligencias múltiples</b></p> <p>Definición conceptual:</p> <p>“conjunto de habilidades, talentos o capacidades mentales, que denominamos Inteligencias”</p> <p>(Gardner, 1999, p. 32)</p>	Lingüística	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Enriquecimiento léxico</li> <li>- Expresión oral formal</li> <li>- Leer y escribir textos literarios</li> <li>- Escribir historias personales</li> <li>- Tener conocimiento amplio de vocabulario</li> </ul>	1 2 3 4 5	<p><b>ORDINAL</b></p> <p><b>Valoración: Escala Likert</b></p> <p>Si no se parece en nada a ti..... (1)</p> <p>Si se parece en algo a ti (sólo un poco) .... (2)</p> <p>Si se parece bastante a ti..... (3)</p> <p>Si se parece totalmente a ti o casi totalmente. (4)</p> <p><b>Niveles:</b></p> <p>Alto     121 - 160</p> <p>Medio    81 - 120</p> <p>Bajo     40 - 80</p>
	Lógico – matemática	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Símbolos abstractos, algoritmos</li> <li>- Formulas, ecuaciones, gráficas y organizaciones</li> <li>- Calcular, resolver problemas y análisis estadístico</li> <li>- Valoración del uso de algoritmos en la vida cotidiana</li> <li>- Forjar razones y relaciones entre elementos</li> </ul>	6 7 8 9 10	
	Espacial	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Imaginación visual</li> <li>- Esquemas de color y texturas</li> <li>- Imaginación guiada</li> <li>- Visualizar</li> <li>- Mapas, planos y direcciones</li> </ul>	11 12 13 14 15	
	Musical	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apreciación musical</li> <li>- Sonidos instrumentales, ambientales y vocales</li> <li>- Canto, baile, zapateos</li> <li>- Educación y composición musical</li> <li>- Crear estilos musicales</li> </ul>	16 17 18 19 20	

	Corporal y kinestésica	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lenguaje corporal, coordinación ojo - mano</li> <li>- Gestos, mímicas, actividad permanente</li> <li>- Baile, natación, correr olas, paletas</li> <li>- Rutinas de gimnasia y atletismo</li> <li>- Rutinas de aeróbicos y actividades al aire libre</li> </ul>	<p>21</p> <p>22</p> <p>23</p> <p>24</p> <p>25</p>	
	Intrapersonal	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Procesar emociones personales en relación con el entorno</li> <li>- Destrezas de concentración focalizar influencias en los demás</li> <li>- Razonar sobre éxitos personales significativos</li> <li>- Proyectos individuales responsables</li> <li>- Conocimiento de uno mismo, fortalezas y debilidades</li> </ul>	<p>26</p> <p>27</p> <p>28</p> <p>29</p> <p>30</p>	
	Interpersonal	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Enseñanza colaborativa</li> <li>- Aprendizaje colaborativo, reconocer éxitos ajenos</li> <li>- Simpatía frente a los demás</li> <li>- Empatía y equidad en relación con los demás</li> <li>- Percibir liderazgos en su entorno</li> </ul>	<p>31</p> <p>32</p> <p>33</p> <p>34</p> <p>35</p>	
	Naturalista	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabaja con la apreciación y entendimiento de la naturaleza</li> <li>- Protección y conservación del ambiente</li> <li>- Hacer giras y encuentros con la naturaleza</li> <li>- Observar la naturaleza y los cambios que hay en ella</li> <li>- Observar e interactuar con especies orgánicas, faunas</li> </ul>	<p>36</p> <p>37</p> <p>38</p> <p>39</p> <p>40</p>	

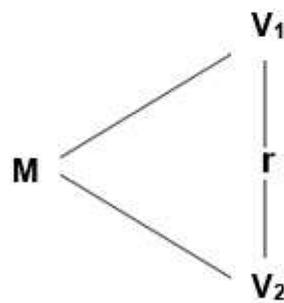
<p><b>Variable 2:</b></p> <p>Autoestima</p> <p>Definición conceptual</p> <p>Es la opinión de los sujetos sobre lo que son capaces de hacer y de cómo los ven los demás.</p> <p>(Apter, 1999, p. 29)</p>	- General	- Seguro, capaz, valioso, exitoso y significativo.	1, 2, 5, 6, 9, 10, 11, 12, 20, 21	<p><b>NOMINAL</b></p> <p><b>Valoración:</b> Dicotómica</p> <p>SI..... (1) punto</p> <p>No..... (0) puntos</p> <p><b>Niveles:</b></p> <p>Alta            18 - 25</p> <p>Promedio    09 - 17</p> <p>Baja            00 - 08</p>
	- Social	- Puntos de vista, darle a conocer sin limitación alguna.	7, 13, 15, 17, 22	
	- Hogar	- Comprendido, amado respetado y considerado por los miembros de su familia.	3, 16, 18, 23, 25	
	- Escolar	- Trabajo escolar y la importancia que le otorga.	4, 8, 14, 19, 24	

**Fuente:** Elaboración propia.

## 1.6. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

La investigación se enmarca en un diseño no experimental de corte transversal. Hernández, Fernández y Baptista (2014), describen este diseño como “aquellos estudios que se realizan sin la manipulación deliberada de variables y en los que sólo se observan los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlos. Este diseño se realiza sin manipular las variables” (p. 228).

Esquema:



**Donde:**

- M : Muestra
- V<sub>1</sub> : Inteligencias múltiples
- V<sub>2</sub> : Autoestima
- r : Relación entre la V<sub>1</sub> y V<sub>2</sub>

### 1.6.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN

La investigación es de tipo básica. Carrasco (2009), la define como aquella “que no tiene propósitos aplicativos inmediatos, pues solo busca ampliar y profundizar el caudal de conocimientos científicos acerca de la realidad” (p. 43).

### 1.6.2. NIVEL DE INVESTIGACIÓN

El nivel o alcance de esta investigación es correlacional. Hernández, Fernández y Baptista (2010) dice que “Este tipo de estudios tienen como finalidad conocer la relación o grado de asociación que

existe entre dos o más conceptos, categorías o variables en un contexto en particular” (p. 81).

### **1.6.3. MÉTODO**

De acuerdo con el esquema la investigación se ha desarrollado bajo los lineamientos del método científico. Pero, de manera particular, se ha aplicado el método hipotético deductivo que, según Fiallo, Cerezal y Huaranga (2016) “es aquel que parte de una hipótesis sustentada por el desarrollo teórico de una determinada ciencia, que, siguiendo las reglas lógicas de la deducción, permite llegar a nuevas conclusiones y predicciones empírica, las que a su vez son sometidas a verificación” (p. 53).

## **1.7. POBLACIÓN Y MUESTRA DE LA INVESTIGACIÓN**

### **1.7.1. POBLACIÓN**

Gomero y Moreno (2013), lo definen como “el conjunto de individuos y objetos de los que se desea conocer algo en una investigación” (p. 181).

La población estuvo conformada por 44 alumnos de 4to grado de educación primaria de la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” durante el año 2021.

### **1.7.2. MUESTRA**

La muestra es de tipo censal, es decir,  $N=n$ . La investigación no necesitó muestreo por ser una población pequeña, lo cual está permitido por la investigación.

## **1.8. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE LA RECOLECCIÓN DE DATOS**

### **1.8.1. TÉCNICAS**

Las técnicas vienen a ser “un conjunto de herramientas que emplea el investigador con la finalidad de obtener, procesar, conservar y comunicar los datos que servirán para medir los indicadores, las

dimensiones, las variables y de esta manera contrastar las verdad o falsedad de la hipótesis” (Valderrama y León, 2009, p. 43-44). De acuerdo con este concepto, se ha aplicado la técnica de la encuesta que, para Valderrama y León (2009), “es una de las técnicas de investigación social más difundidas, se basa en las declaraciones orales o escritas de una muestra de una población con el objeto de recabar información” (p. 88).

Las preguntas se elaboran considerando los indicadores hallados en el cuadro de operacionalización de las variables.

### **1.8.2. INSTRUMENTOS**

En la presente investigación se ha utilizado como instrumento el cuestionario. Este es un conjunto de preguntas o “un medio eficaz para recoger información en un tiempo relativamente breve” (Valderrama y León, 2009, p. 89). Los cuestionarios se describen a continuación:

**Cuestionario de inteligencias múltiples:** Dirigido a los alumnos de 4to grado de educación primaria, consta de 40 ítems aplicando la escala de Likert, para que respondan en un tiempo aproximado de 15 a 20 minutos.

## FICHA TÉCNICA

**Nombre de la prueba:** Escala Minds de Inteligencias Múltiples.

**Autor:** Cesar Ruiz Alva / Psicólogo Educacional.

**Procedencia:** Universidad César Vallejo - Trujillo, Perú

**Año:** 2014 (Estandarización Peruana, Edición revisada)

**Administración:** Individual

**Significación:** Evalúa las ocho inteligencias múltiples según la teoría de Gardner: (L) Inteligencia Lingüística, (E) Inteligencia Espacial, (M) Inteligencia Musical, (INTRA) Inteligencia Intrapersonal, (LM) Inteligencia Lógico – Matemática, (CK) Inteligencia Corporal – Kinestésica, (INTER) Inteligencia Interpersonal, (EN) Inteligencia Ecológica - Naturalista.

**Confiabilidad:** Método de consistencia interna: Los coeficientes van de 0.88 a 0.94 que resultan siendo significativas al 0.001 de confianza.

**Validez:** La correlación se realizó con el método de coeficientes de Correlación Producto Momento de Pearson el cual arroja los resultados de correlación menores a 0,05.

### Dimensiones:

Lingüística: Se han formulado 5 ítems (1, 2, 3, 4, 5)

Lógico – matemática: Se han formulado 5 ítems (6, 7, 8, 9, 10)

Espacial: Se han formulado 5 ítems (11, 12, 13, 14, 15)

Musical: Se han formulado 5 ítems (16, 17, 18, 19, 20)

Corporal y kinestésica: Se han formulado 5 ítems (21, 22, 23, 24, 25)

Intrapersonal: Se han formulado 5 ítems (26, 27, 28, 29, 30)

Interpersonal: Se han formulado 5 ítems (31, 32, 33, 34, 35)

Naturalista: Se han formulado 5 ítems (36, 37, 38, 39, 40)

### Valoración: Escala Likert

Si no se parece en nada a ti..... (1)

Si se parece en algo a ti (sólo un poco)..... (2)

Si se parece bastante a ti..... (3)

Si se parece totalmente a ti o casi totalmente.. (4)

**Niveles:**

Alto	121 - 160
Medio	81 - 120
Bajo	40 - 80

**Cuestionario del inventario de autoestima:** Dirigidos a los alumnos de 4to grado de educación primaria, se formularon 25 ítems aplicando la escala de Likert.

**FICHA TÉCNICA**

**Nombre:** Inventario de Autoestima (SEI) versión escolar

**Autor:** Stanley Copersmith

**Adaptado:** Aurelio Sanabria (UCV, 2016)

**Administración:** Individual y colectiva.

**Duración:** Aproximadamente 30 minutos.

**Niveles de aplicación:** De 7 a 15 años de edad.

**Finalidad:** Medir las actitudes valorativas hacia el SI MISMO, en las áreas: Autoestima general, autoestima social, autoestima hogar y autoestima escolar.

**Dimensiones:**

Autoestima General: Se formulan 10 ítems (1, 2, 5, 6, 9, 10, 11, 12, 20, 21).

Autoestima Social: Se formulan 5 ítems (7, 13, 15, 17, 22).

Autoestima Hogar: Se formulan 5 ítems (3, 16, 18, 23, 25).

Autoestima Escolar: Se formulan 5 ítems (4, 8, 14, 19, 24).

**Valoración:**

Preguntas positivas:

SI..... 1 punto

NO..... 0 puntos

Preguntas negativas:

SI..... 0 puntos

NO..... 1 punto

**Niveles:**

Alta            18 - 25

Promedio    09 - 17

Baja            00 - 08

**1.9. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA DE LA INVESTIGACIÓN****1.9.1. JUSTIFICACIÓN TEÓRICA**

Teóricamente, el estudio se acredita porque la persona logra expresar sus posibilidades creativas en función de la inteligencia que se ha desarrollado en ella, dado que es la inteligencia que dispone la que determinará las esferas en las que los sujetos se manifestarán como creadores. Esta investigación abre una serie de posibilidades al estudiar las variables en poblaciones alejadas de las grandes zonas urbanas.

A partir de los datos obtenidos se podrán realizar comparaciones con otras investigaciones que permitan encontrar soluciones alternativas para mejorar este problema.

La teoría de Howard Gardner de las inteligencias múltiples para la variable Inteligencias Múltiples, y la teoría de Abraham Maslow de las necesidades para la variable Autoestima son estudiados como los protagonistas de este estudio.

### **1.9.2. JUSTIFICACIÓN PRÁCTICA**

En la práctica, la tesis se acredita porque proporciona a los profesores una guía para mejorar el desarrollo humano, pero, por otra parte, posibilita la integración de los estudiantes que, por falta de aptitudes lógicas, están generalmente condenados a la marginación pedagógica.

El propósito del estudio es concienciar a la comunidad educativa y a la sociedad de la necesidad de colaborar en la mejora de los nuevos educandos.

### **1.9.3. JUSTIFICACIÓN SOCIAL**

Este estudio tiene como beneficiarios a la comunidad de la Institución Educativa No. 601608 "Jack Wolff", Distrito San Juan Bautista, Maynas - Loreto, sobre todo a los estudiantes, dado que las inteligencias múltiples harán posible que el alumno mejore su autoestima y por lo tanto sus resultados académicos.

### **1.9.4. JUSTIFICACIÓN LEGAL**

Los siguientes extractos sirvieron como sustento para la actual investigación:

- **Ley Universitaria Nro. 30220.** Esta ley en el Artículo 45.2 expresa que para obtener el Título Profesional: requiere del grado de Bachiller y la aprobación de una tesis o trabajo de suficiencia profesional. Las universidades acreditadas pueden establecer modalidades adicionales a estas últimas. El título profesional sólo se puede obtener en la universidad en la cual se haya obtenido el grado de bachiller
  
- **Declaración de los Derechos Humanos**  
Artículo 12.- Nadie será objeto de injerencias arbitrarias en su vida privada, su familia, su domicilio o su correspondencia, ni de ataques a

su honra o a su reputación. Toda persona tiene derecho a la protección de la ley contra tales injerencias o ataques.

Artículo 25.- Toda persona tiene derecho a un nivel de vida adecuado.

- **Constitución Política del Perú**

Capítulo II: De los derechos sociales y económicos

Artículo 13°. - La educación tiene como finalidad el desarrollo integral de la persona humana. El Estado reconoce y garantiza la libertad de enseñanza. Los padres de familia tienen el deber de educar a sus hijos y el derecho de escoger los centros de educación y de participar en el proceso educativo.

## **CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO**

### **2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **2.1.1. ESTUDIOS PREVIOS**

Lomelí, A.; López, M. y Valenzuela, J. (2016), en su estudio titulado “Autoestima, motivación e inteligencia emocional: Tres factores influyentes en el diseño exitoso de un proyecto de vida de jóvenes alumnos de educación media”, México. El objetivo del estudio es poner de relieve los elementos que permiten a las generaciones más jóvenes realizar eficazmente sus proyectos de vida, estableciendo objetivos a corto, medio y largo plazo. Trabajamos con un grupo de estudiantes de secundaria y preparatoria como muestra. Esta investigación se llevó a cabo con métodos mixtos para detectar los factores condicionantes entre los jóvenes que se sienten capaces de afrontar los retos de la vida diaria y las exigencias de la sociedad de hoy, gracias a una sólida elaboración de su visión personal del futuro. Según los datos obtenidos de este estudio, las características que posibilitan la conclusión de los proyectos de vida están estrechamente vinculadas a una elevada autoestima y motivación, además de una determinada inteligencia emocional, requisitos que permiten la idealización de un futuro exitoso, tanto en el plano personal como en el profesional.

Cardoza, Gonzales y Romano (2010), en su estudio titulado “Motivación e inteligencias múltiples. El rol del docente”, Venezuela. En la educación sistemática, la persona responsable del desarrollo académico e intelectual de los estudiantes de todos los niveles educativos es el profesor, que se ocupa principalmente de una tarea cada vez más compleja a causa de las rápidas reformas que se están implantando en los sectores social, económico y productivo, pero que

avanzan con mayor lentitud en el ámbito de la educación. Para los profesores, no es fácil manejar a los estudiantes si desconocen las múltiples inteligencias y motivaciones que cada persona tiene, empleando cuidadosamente la metodología que les posibilita sostener el interés por los contenidos que enseñan. La posibilidad de llevar a las aulas una variedad de estrategias en las experiencias de enseñanza y educación, en las que se añaden la emoción, el manejo del cuerpo y el pensamiento, creando la posibilidad del desarrollo integral de la inteligencia. Conclusión: El sistema educativo no resulta neutral: no concede igual importancia a todos los estilos de aprendizaje, ni tampoco da igual valor a todas las inteligencias o habilidades. Tiene mucho menos en cuenta la motivación de sus seguidores cuando se trata de enseñar. Sólo hay que mirar el horario de cualquier estudiante para comprender que las escuelas de todos los niveles no destinan la misma cantidad de tiempo al desarrollo de la inteligencia corporal: la inteligencia cinética y naturalista, por citar sólo un ejemplo.

### **2.1.2. TESIS NACIONALES**

Peña (2016), en su investigación titulada “Inteligencias múltiples en alumnos de la facultad de enfermería de la Universidad Católica de Santa María, Arequipa 2014”, Arequipa - Perú. Su finalidad era establecer las múltiples inteligencias que prevalecen entre los estudiantes de la Escuela de Enfermería de la Universidad Católica de Santa María. El estudio fue exploratorio, descriptivo y transversal. La muestra constaba de 151 estudiantes. El test de inteligencia múltiple de Howard Gardner se aplicó como un instrumento. Resultados: el 43,71% de los estudiantes tienen un nivel de inteligencia espacial a medio plazo, el 24,50% de los estudiantes tienen un nivel de inteligencia superior, el 17,88% tienen un nivel de inteligencia superior a medio plazo, el 11,26% tienen un nivel de inteligencia inferior y el 2,65% tienen un nivel de inteligencia inferior. Conclusiones: Las inteligencias prevalecientes entre los estudiantes de enfermería de la UCSM son: Inteligencias lingüísticas, cinéticas, corporales, intrapersonales, interpersonales y naturalistas,

notando que cuanto mayor sea el número de años de estudio en la carrera, mayor será el grado de tenencia de estas inteligencias. Además, aquellos que se tienen a medio plazo son: Inteligencia lógica - matemática, espacial y musical; y que no disponen de una inteligencia menos predominante.

Matos (2012), en la tesis titulada “Inteligencias múltiples en alumnos de tercer grado de secundaria de una institución educativa de Ventanilla – Callao”, Lima – Perú. El objetivo era definir los niveles de expresión de las inteligencias múltiples en el grupo de estudiantes de tercer año de secundaria en una escuela de Ventanilla - Callao en el año escolar 2010. El estudio es no experimental, es transversal y descriptivo, y sirvió para evaluar las inteligencias múltiples, establecidas por Gardner (2001), de ciento treinta y tres estudiantes de tercer año de secundaria en una institución educativa de Ventanilla - Callao en 2010. El instrumento utilizado fue la Escala Mental de Inteligencias Múltiples, aprobada en el Perú por Ruiz (2004). Los datos obtenidos muestran altos niveles de inteligencia cinética, interpersonal y naturalista, pero también bajos niveles de inteligencia matemática y lingüística en el grupo de estudiantes. Se llega a la conclusión de que la ejecución del instrumento ayuda a describir las inteligencias múltiples y a clasificar a los estudiantes en tipos de inteligencia alta, media y baja.

### **2.1.3. TESIS INTERNACIONALES**

Moscardini (2016), en su estudio titulado “Desarrollo de las inteligencias múltiples incorporando las tecnologías de la información y la comunicación en las universidades”, Falcón - Venezuela. El objetivo era plantear directrices operativas teóricas para el desarrollo de inteligencias múltiples que integraran las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en la Universidad Nacional Experimental Francisco de Miranda (UNEFM) de Coro. El método utilizado fue descriptivo, analítico, no experimental y transaccional. La muestra consistió en 190 estudiantes. Para ello, el cuestionario estructurado

constaba de 52 preguntas de opción múltiple con una escala de Likert. Resultados: Las inteligencias múltiples se desarrollan en una categoría en la que los progresos básicos, como la adquisición de aptitudes individuales, la producción y transferencia de conocimientos, la comunicación y el trabajo cooperativo, son limitados; los tipos de TIC no se emplean como métodos e instrumentos pedagógicos que restrinjan el control de los procesos de información. Conclusiones: Se plantean orientaciones operacionales teóricas que integran las Inteligencias Múltiples y las Tecnologías de la Información y la Comunicación.

Prieto (2014), en la investigación titulada “Inteligencias Múltiples”, Córdoba - Argentina. El fin era averiguar si la aplicación de la teoría de las inteligencias múltiples promueve el aprendizaje y la generación de conocimientos entre los alumnos de 2º año de la E.P.B. de una escuela periférica del Partido del General Pueyrredon. La tesis ha sido descriptiva, explicativa, cualitativa, cuantitativa y experimental. La muestra fue compuesta por 60 estudiantes. Los registros de asistencia y los datos del formulario de evaluación de diagnóstico se emplearon como instrumentos. Resultados: De un total de 60 estudiantes, el 20% de los niños tienen inteligencia lingüística; el 18,5% tiene inteligencia corporal-estética; el 16,7% tiene inteligencia musical, el 13,5% tiene inteligencia lógico-matemática; casi el 12% tiene inteligencia intrapersonal y el 8,5% tiene inteligencia interpersonal, que prevalece en 5 niños. Conclusiones: gran parte de los estudiantes presentaron la inteligencia lingüística como preponderante, no obstante, esta es el área de mayor dificultad.

## **2.2. BASES TEÓRICAS**

### **2.2.1. INTELIGENCIAS MÚLTIPLES**

#### **2.2.1.1. ANTECEDENTES DE LA INTELIGENCIAS MÚLTIPLES**

En 1904, el psicólogo Alfred Binet y sus compañeros elaboraron los primeros test de inteligencia psicométrica después de que el Ministerio de Educación francés les solicitara crear un método para saber qué estudiantes de la escuela primaria estaban en peligro de fallar, a fin de poder brindarles una atención compensatoria. Implícita en estas pruebas de inteligencia estaba la idea de que la inteligencia podía ser medida objetivamente y reducida a un número, el IQ.

Howard Gardner, en 1983, lanzó la publicación *Structures of the Mind*, en la que cuestionaba la concepción previamente aceptada del término "inteligencia", atribuyéndole un enfoque restrictivo, dado que sostenía que el potencial humano iba por encima de la medida del coeficiente intelectual.

#### **2.2.1.2. LA TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES**

Gardner elaboró la teoría de las inteligencias múltiples en 1983, donde determinó diferentes inteligencias humanas, siendo las siguientes: lingüísticas, lógico-matemáticas, cinéticas del cuerpo, espaciales, musicales, intrapersonales e interpersonales. En 1995, Gardner incorporó una octava inteligencia, la inteligencia naturalista. Dichas inteligencias se encuentran desarrolladas en distintas áreas del cerebro que son igualmente importantes para el desarrollo de una persona.

La teoría de las inteligencias múltiples constituye un modelo sustitutivo de la idea unitaria de inteligencia porque en ella se plantea un sistema de potencialidades biopsicológicas para examinar la información que puede movilizarse en un marco cultural y que sirve para solucionar problemas o generar productos valiosos en el entorno cultural de las poblaciones.

Pérez y Navarro (2011), afirman que “en el terreno de la orientación vocacional, específicamente, se lo ha propuesto como modelo de trabajo para los orientadores, quienes podrían considerar los

patrones individuales en múltiples inteligencias para asesorar a sus clientes en sus planes de carrera” (p. 16).

No obstante, resulta esencial tener en cuenta que esta teoría encuentra su fundamento científico en la neurobiología y, hoy por hoy, su mayor representante, Gardner (2001), ha basado su propuesta precisamente en esta rama de la ciencia, concluyendo que:

Existen muchas y distintas facultades intelectuales, o competencias, cada una de las cuales puede tener su propia historia de desarrollo. La neurobiología ha señalado otra vez la presencia de áreas en el cerebro que corresponden, al menos en forma aproximada, a ciertas formas de la cognición; y estos mismos estudios implican una organización neural que está acorde con la noción de distintos modos del procesamiento de información. Por lo menos en los campos de la psicología y la neurobiología, el espíritu del tiempo parece estar preparado para la identificación de varias competencias intelectuales humanas (p. 60).

Utilizando el enfoque dado por Gardner (2001), Antunes (2010) plantea la siguiente definición de inteligencia “un flujo cerebral que nos permite elegir la mejor opción para solucionar una dificultad, convirtiéndose en una facultad para comprender, entre varias opciones, cuál es la mejor” (p. 9). Así mismo, la inteligencia nos ayuda a crear productos válidos para la cultura de nuestro contexto”.

El flujo cerebral al que se hace referencia responde, de acuerdo con las investigaciones neurobiológicas, a que en el cerebro existen áreas correspondientes a ciertos espacios cognitivos que alojan concretamente una forma de habilidad y de tratamiento de la información. Según Gardner (2001), existen ocho áreas de este tipo, como reitera Antunes (2010) cuando declara que “el ser humano

poseería ocho diferentes inteligencias denominándose, por lo tanto, como inteligencias múltiples” (p. 20)

En resumen, esta teoría establece que la inteligencia humana es un grupo de diversos tipos de inteligencias que actúan de manera semi-independiente y que posibilitan el desarrollo de ciertas capacidades en un área específica de la existencia. Esto quiere decir que un individuo puede llegar a desarrollar uno o más tipos de inteligencias dirigidas a áreas específicas, como la lógica o las relaciones sociales.

### **2.2.1.3. DEFINICIONES DE INTELIGENCIAS MÚLTIPLES**

Según el propio Gardner (2001), las inteligencias múltiples son “la capacidad para resolver problemas, o para elaborar productos que son de gran valor para un determinado contexto comunitario o cultural” (p.27).

Gardner indica que existen diversos estilos cognitivos, distintas formas de pensar en los seres humanos, que varían según las áreas específicas del cerebro, lo que hace etiquetar a una persona como altamente inteligente o no inteligente, sólo en lo que respecta a una de las muchas habilidades cognitivas que pueden estar disponibles.

Pérez y Navarro (2011), expresa que estas inteligencias son la “capacidad para resolver problemas y crear productos valorados, al menos en una cultura” (p. 24). Es decir, que las inteligencias múltiples son funcionales y se manifiestan de diferentes formas y en diferentes contextos.

En resumen, las inteligencias múltiples constituyen un patrón planteado por Gardner, en el cual la inteligencia no se considera como un elemento unitario, más bien como una serie de inteligencias múltiples, diferenciadas e individuales.

#### **2.2.1.4. DIMENSIONES DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES**

Gardner (2001), determinó ocho aspectos de verificación para “las inteligencias que él proponía podían ser consideradas inteligencias y no talentos, habilidades o aptitudes” (p. 75). Para propósito de mi investigación lo he considerado como dimensiones:

##### **➤ Inteligencia Lingüística:**

Consiste en la capacidad de utilizar las palabras de manera eficaz, tanto de forma oral como escrita. Comprende la capacidad de manipular la sintaxis, los sonidos del lenguaje (fonética), los significados del lenguaje (pragmática). Estos conocimientos también abarcan la retórica, la mnemotécnica, la explicación y el metalenguaje. Aquellos que manifiestan un manejo efectivo de esta inteligencia incluyen periodistas, políticos, oradores y escritores.

##### **Características:**

Seguidamente señalamos ciertas características básicas de esta Inteligencia:

- Capacidad de utilizar el lenguaje oral y escrito.
- Sensibilidad a las características fonológicas.
- Memoria visual y auditiva para recordar palabras, frases y textos.
- Comunicarse, expresar pensamientos y sentimientos con claridad.
- Conectar ideas y ponerlas en palabras.

##### **➤ Inteligencia Lógico-Matemática:**

Consiste en la habilidad de usar los números de forma efectiva y de pensar correctamente. Es la capacidad de calcular, cuantificar, examinar propuestas, fijar y probar hipótesis y realizar operaciones matemáticas complejas. Los científicos, matemáticos, ingenieros e informáticos prueban que han desarrollado mucho este tipo de inteligencia.

##### **Características:**

- Aplica una variedad de habilidades matemáticas como estimar, calcular, interpretar estadísticas y presentar información en forma gráfica.
- Dominan los conceptos de cantidad, tiempo y causa-efecto.
- Demuestra la capacidad de encontrar soluciones lógicas a los problemas
- Percibe los objetos y cómo funcionan en el entorno
- Percibe las relaciones, hace y prueba las hipótesis

➤ **Inteligencia Espacial:**

Se trata de la habilidad de comprender con precisión el mundo visual espacial y de realizar cambios en estas percepciones. Dentro de esta inteligencia se encuentra la sensibilidad al color, la línea, la forma, el espacio y las conexiones entre estos elementos. Oficios como marintero, decorador, arquitecto o artista precisan de este tipo de inteligencia.

**Características:**

- Reconocer el mismo objeto en circunstancias diferentes; la imagen permanece tan fija que el individuo es capaz de identificarla independientemente de la ubicación, posición o situación en la que se encuentre el objeto.
- Reproducir mentalmente objetos que han sido observados.
- Anticipar las consecuencias de los cambios espaciales, y anticipar e imaginar o asumir cómo puede variar un objeto que sufre cierto tipo de cambio.
- Percibiendo la realidad, apreciando tamaños, direcciones y relaciones espaciales.

➤ **Inteligencia Corporal – Kinestésica:**

Se trata de la capacidad de emplear completamente el cuerpo para transmitir ideas y sentimientos, además de la capacidad de transformar las cosas con las manos. Comprende habilidades físicas

concretas como la coordinación, el equilibrio, la destreza, la fuerza, la flexibilidad y la velocidad. También abarca habilidades de autopercepción, tacto, medición y percepción de volumen. Estos conocimientos se hallan en atletas, cirujanos y bailarines.

**Características:**

- Resulta sensible y responde a las características de diferentes ambientes y sistemas físicos.
- Investiga el entorno y los objetos a través del tacto y el movimiento.
- Regula los movimientos corporales de los segmentos gruesos y finos.
- Transforman el conocimiento a través de las sensaciones corporales.
- Usan sus cuerpos de manera diferenciada y hábil.
- Mejora su coordinación y sentido del ritmo.

➤ **Inteligencia Musical:**

Se trata de la capacidad de percibir, discriminar, convertir y manifestar las formas musicales. Aquí se comprende la sensibilidad al ritmo, al tono y a la melodía. Esta inteligencia aparece más evolucionada en los compositores, músicos, amantes de la música y críticos.

**Características:**

- Le gusta improvisar ritmos y les da un significado musical a las frases.
- Le gusta y busca oportunidades para escuchar música o sonidos ambientales en el ambiente de aprendizaje.
- Recoge música e información sobre ella en una variedad de formatos.
- Muestra una voluntad de explorar y aprender música.
- Responde a la música.
- Desarrolla la habilidad de cantar o tocar un instrumento

-

➤ **Inteligencia Intrapersonal:**

Se trata del autoconocimiento y la habilidad de adecuar los propios modos de acción basados en este conocimiento a un entorno social e individual. Esta capacidad comprende el conocimiento de nuestras habilidades, límites, motivación y estados de ánimo, además de la autodisciplina y la autoestima. Los psicólogos y filósofos presentan esta inteligencia sumamente desarrollada.

**Características:**

- Capacidad de automotivación.
- Capacidad de percibir las propias emociones
- Conocer sus propios límites y posibilidades
- Capacidad de controlar las emociones
- Gran capacidad de pensar

➤ **Inteligencia Interpersonal:**

Cabe definirla como la capacidad de captar y hacer diferencias en los estados de ánimo, las intenciones, las motivaciones y los sentimientos de otras personas, en resumen, de comprender e interactuar efectivamente con los demás. Comprende la sensibilidad a las expresiones faciales, los gestos y la voz. Consejeros, profesores, vendedores manifiestan una inteligencia interpersonal muy desarrollada.

**Características:**

- Capacidad de trabajar en equipo
- Expresan claramente sus ideas
- Capacidad de establecer sus necesidades
- Son flexibles y adaptables
- Capacidad de influir en los demás
- Habilidades de resolución de conflictos

➤ **Inteligencia Naturalista:**

Consiste en la capacidad de entender el mundo natural y de colaborar efectivamente con él. Las habilidades que resultan de esta capacidad son: observar, hacer y probar hipótesis. Biólogos, jardineros y ecologistas están entre las personas que se distinguen en este ámbito.

**Características:**

- Desarrolla nuevas taxonomías, teorías de ciclo de vida o revela nuevos patrones e interconexiones entre objetos o sistemas
- Explora los entornos humanos con interés y entusiasmo
- Reconoce los patrones entre los miembros de una especie o clase de objetos
- Opciones para observar, identificar, interactuar y cuidar objetos, plantas o animales.

**2.2.1.5. CRITERIOS PARA DETERMINAR UNA INTELIGENCIA**

A la hora de establecer la información, conviene considerar los siguientes criterios:

- La sensibilidad de la codificación en un sistema simbólico
- Existencia de individuos excepcionales en diferentes campos.
- Una historia particular de desarrollo, así como un conjunto definible de actuaciones de expertos "en estado final".
- Una historia de plausibilidad evolutiva.
- Identificar el "hogar" de los servicios de inteligencia
- Apoyo a las conclusiones psicométricas.
- Una operación central o un conjunto de operaciones identificables.

**2.2.1.6. BENEFICIOS DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES**

Gardner y Laskin (2002), argumentan que es necesario considerar que los beneficios de trabajar con inteligencias múltiples en el entorno educativo son muy variados. Como se explica a continuación:

- **Motiva al alumno.**- Considerando las inteligencias múltiples en el desarrollo de sus clases, los maestros logran capturar la atención de los estudiantes de manera efectiva, puesto que no sólo se concentran en las habilidades o procesos más comunes, sino que también abarcan una variedad de actividades o proyectos que funcionan con otras inteligencias, como la visión espacial o la cinética corporal, que suscitan la atención de los estudiantes que las tienen de manera natural; y así aumentan la autoestima, mejoran el clima del salón disminuyen los problemas de disciplina.
  
- **Personaliza el aprendizaje.** - A través del trabajo de las diferentes inteligencias en el aula, se intenta enseñar a cada estudiante de una manera que se adapte a sus necesidades. El maestro accede a todos los estudiantes de una manera más directa e individualizada y se relaciona con cada uno de ellos de una forma mucho más completa.
  
- **Facilita la atención a la diversidad del aula.** - El profesor tiene que adaptar el aprendizaje y ocuparse de las inteligencias múltiples para tener mejor en cuenta la diversidad e integrar a todos los estudiantes. El estudiante difícilmente puede quedarse sin aprender, porque las habilidades se maximizan de acuerdo con su tipo de inteligencia y el profesor sabe sus necesidades para que pueda adecuarse a ellas y a su modo de aprendizaje.
  
- **Ofrece un aprendizaje más completo y real.** - Los estudiantes adquieren sus diferentes inteligencias y se dan cuenta de sus fortalezas y debilidades porque se entienden mejor: encuentran lo que les motiva, lo que les gusta y lo que les conviene más en el aprendizaje, el estudio y, de forma general, en su cotidianidad. En otras palabras, esto los aproxima al mundo real preparándolos mejor para el futuro y para su rendimiento en la vida de adulto.

- **Enseña a aprender a aprender.** - La ejecución de la teoría de las inteligencias múltiples en el salón de clase pretende transferir al estudiante varias estrategias y proporcionarle herramientas para ser el protagonista del proceso de enseñanza, o sea, permite al estudiante crear su propio aprendizaje.
  
- **Potencia muchas habilidades y destrezas.** - Las diferentes inteligencias permiten desarrollar más fácilmente todo tipo de habilidades, desde las sociales, el oído musical o la creatividad, hasta las motrices, la lógica, la toma de decisiones o la resolución de problemas.
  
- **Fomenta la innovación educativa.** - Gracias a su flexibilidad y versatilidad, la ejecución de la teoría de las inteligencias múltiples posibilita y hasta simplifica la aplicación de nuevas metodologías en salón como son el trabajo por habilidades o proyectos, el aprendizaje colaborativo, etc.
  
- **Proporciona resultados más significativos.** - Mediante el ofrecimiento al alumno de diferentes formas de aprendizaje, diferentes formatos y oportunidades para manifestar aquello que aprendió, el profesor consigue información mucho más cercana a la realidad del alumno y, en consecuencia, una valoración bastante más precisa de sus resultados. De esta manera, el profesor no sólo conoce con mayor detalle el grado de adquisición de conocimientos, sino que también se familiariza con sus alumnos, sus capacidades, sus métodos de trabajo, sus necesidades o los ámbitos en los que necesitan mejorar su aprendizaje (pág. 37).

#### **2.2.1.7. PRINCIPIOS DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES**

He aquí cuatro principios importantes que es preciso considerar al realizar un estudio de inteligencia múltiple:

- Las inteligencias generalmente trabajan juntas de manera compleja. Las inteligencias siempre están interactuando entre sí. Es raro que una inteligencia actúe de forma aislada, excepto en el caso de "científicos idiotas" o personas con lesiones cerebrales. El estudio de las inteligencias debe realizarse en contextos de valor cultural.
- Cada persona tiene siete inteligencias. La teoría de las inteligencias múltiples es una teoría del funcionamiento cognitivo que propone que cada persona tiene habilidades en las siete inteligencias. Cada inteligencia funciona de manera diferente dependiendo de la persona. En general, las personas muestran algunas inteligencias que están muy desarrolladas, modestamente desarrolladas en otras, y relativamente subdesarrolladas en otras.
- Hay muchas maneras de ser inteligente en cada categoría. No existe un conjunto estándar de características que una persona deba poseer para ser considerada inteligente en un área específica. La teoría de las inteligencias múltiples manifiesta las diversas formas en que las personas muestran sus habilidades dentro de cada inteligencia, así como entre las inteligencias.
- La mayoría de las personas pueden desarrollar cada inteligencia a un nivel de competencia apropiado.

#### **2.2.1.8. CÓMO ENSEÑAR LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN EL AULA**

El aprendizaje de las inteligencias múltiples ayuda a establecer lazos entre el plan de estudios y la curiosidad del niño. En este sentido, es fundamental saber las fortalezas de los niños, las exigencias intelectuales y el desempeño en la escuela, así como lo que se enseña dentro y fuera del aula.

La hipótesis del plan de estudios cognitivo es que cada persona posee ocho inteligencias, pero que se diferencian en su grado de desarrollo por dos razones: la herencia y la relevancia de la riqueza de las experiencias pedagógicas (medio ambiente).

En la elaboración del programa, se incorporan las inteligencias que no se tratan en el programa regular de estudios (musical, espacial, interpersonal e intrapersonal). Es preciso un plan de estudios que incluya y requiera el empleo de los ocho tipos de inteligencias, porque ello favorecerá no sólo a los estudiantes, sino también a la comunidad. Segovia (2002) indica que las actividades planteadas están diseñadas para involucrar a los estudiantes en la resolución de problemas y trabajos del mundo real.

- **Fomentar puntos fuertes de los alumnos y respetar su diversidad**

Cuando se hayan determinado los aspectos positivos de las áreas en las que los estudiantes sobresalen, los profesores deben identificar las necesidades individuales y tratar de asegurar que la diversidad del estudiantado funcione como una distribución del conocimiento.

Las actividades propuestas deben ser innovadoras y estimulantes. Esto debería lograrse combinando las actividades propuestas por el programa de estudios con las que prestan atención a la diversidad.

La información obtenida sobre los puntos fuertes de los estudiantes se estima de suma importancia y se comparte con las familias.

- **Rentabilizar los puntos fuertes para desarrollar otras áreas**

Se pueden emplear en otros campos los conocimientos y habilidades adquiridos en diversos ámbitos. Es factible realizar esto de diferentes formas:

- El contenido del área favorita del niño puede ser utilizado para involucrar al niño en actividades en otras áreas. Por ejemplo, si al estudiante le gusta el mundo marino, las actividades podrían incluir la lectura de libros o artículos sobre el tema, escuchar música o bailar canciones con letras relacionadas con ese tema en particular.

- El estudiante encuentra que está muy interesado en un determinado campo, en el que le gusta trabajar. El profesor debe aprovechar este interés para presentar actividades en otras áreas.
- El estilo de aprendizaje en el área en que se distingue el niño debe utilizarse para involucrar al niño en actividades que no le gustan y en las que no se destaca. Por ejemplo, si les gusta la música, planeen actividades que no les gusten a través de la música.

Los estudiantes deben ser motivados constantemente a adquirir nuevas habilidades para lograr un aprendizaje significativo, intencional y trascendental (pág. 61).

#### **2.2.1.9. EXPERIENCIAS EN TORNO A LA APLICACIÓN DE LA TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES**

Pérez y Navarro (2011), indican que “se ha considerado la inteligencia como una entidad única y difícil de modificar” (p. 123), pero varios estudios neuropsicológicos en curso han servido para que los psicólogos y los psicopedagogos reflexionen sobre su labor desde los servicios de orientación, partiendo de la premisa de que es menester dejar de considerar el coeficiente intelectual como el único valor para el reconocimiento de las capacidades cognitivas de los estudiantes, y examinar varias medidas más cualitativas y contextualizadas.

Sin embargo, la teoría de las inteligencias múltiples se ha utilizado en diferentes proyectos, realizados en múltiples países, dando lugar a experiencias innovadoras y creativas que hacen factible un cambio de modelo educativo, dirigido a la mejora individual y social de los estudiantes. Dentro de ellos, cabe destacar:

- **Las escuelas Key.** - Hoy en día, llamado Centro de Aprendizaje Clave, es uno de los mayores proyectos que tiene como meta la enseñanza con distintas inteligencias y procedimientos. Como

resultado, la Escuela Clave reúne diversas características de la pedagogía del IM, entre ellas: el trabajo cotidiano de las ocho inteligencias, proyectos escolares de interés para los estudiantes y la comunidad, agrupaciones especiales de aprendizaje, en función de los intereses de los estudiantes, en las que hay muchos materiales que requieren el uso de diferentes inteligencias, y un comité de recursos comunitarios, como los referentes de la comunidad que realizan actividades de forma frecuente sobre tópicos interdisciplinarios.

- **Arts Propel.** - Se ha probado este programa de arte en las instituciones educativas públicas de Pittsburgh, Pensilvania. Su meta es desarrollar instrumentos de evaluación para las artes en los últimos grados de la escuela primaria y secundaria. Cubre tres formas de arte: música, artes visuales y escritura creativa. En la evaluación, el estudiante se autoevalúa para ayudarlo a reflexionar sobre su trabajo.
- **Aula inteligente.** - Se trata de una comunidad de aprendizaje que tiene como finalidad primordial el desarrollo de la inteligencia y los valores de todos los estudiantes, que planean, llevan a cabo y reglamentan sus actividades, bajo la tutoría de los profesores, que emplean metodologías didácticas variadas y plantean tareas auténticas, valoradas por los estudiantes y los profesores, dentro de un espacio versátil y tecnológicamente equipado.

## **2.2.2. AUTOESTIMA**

### **2.2.2.1. TEORÍA DE LAS NECESIDADES DE ABRAHAM MASLOW**

En 1968, Maslow, propuso una disposición jerárquica de los motivos, denominada pirámide motivacional. El autor, citado por Monbourquette (2009), afirma que “la persona tiene la capacidad inherente de autorrealizarse, y este crecimiento personal gobierna y organiza todas las demás necesidades” (p. 79)

Maslow sugiere que las necesidades humanas siguen un cierto orden; empezando por las necesidades fisiológicas (en las que la regulación de la temperatura corporal, el hambre, la sed, y lo que implica la supervivencia del cuerpo), luego la necesidad de seguridad (protección), la necesidad de afiliación (afecto y afiliación a un grupo), la necesidad de autoestima, y finalmente la autoactualización.

De manera similar, el autor señala una lista de necesidades que son de interés para cada persona y que están organizadas de manera estructural (forma de pirámide), basadas en una determinación biológica que provoca la constitución genética del sujeto. En la base de la pirámide, figuran las necesidades de mayor prioridad y en la parte superior las de menor prioridad.

Según la estructura ya discutida, las necesidades señaladas por Maslow están explicadas aquí abajo:

- **Necesidades fisiológicas:** Estas son las que constituyen la primera prioridad del sujeto y están ligadas a su supervivencia. Entre ellas, se encuentran: la homeostasis (el esfuerzo del cuerpo por conservar un estado apropiado y constante de suministro de sangre), la nutrición, la saciedad, el mantenimiento de una temperatura corporal apropiada; también es posible citar a otras como: el sexo, la maternidad, las actividades completas, etc.
- **Necesidades de seguridad:** La intención es crear y conservar un estado de seguridad y orden. Plantea: la necesidad de estabilidad, orden y protección, entre otras cosas, están íntimamente ligadas al miedo de los sujetos a sufrir una pérdida de control sobre sus vidas.
- **Necesidades sociales:** Vienen tras las necesidades fisiológicas y de seguridad, impulsadas por las necesidades sociales, vinculadas a la

necesidad de compañía humana, en su aspecto emocional. Contemplan comunicarse con otra gente, entablar amistad con ellos, mostrar y obtener afecto, vivir juntos, formar parte de un grupo y verse aceptados dentro de este.

- **Necesidades de reconocimiento:** A estas necesidades también se les llama necesidades del ego. Cuando cada persona debe verse apreciada, ganar prestigio y, por lo tanto, sobresalir dentro de su grupo social, esto incluye la autoestima y el autorrespeto.
- **Necesidades de autosuperación:** También llamada autorrealización o autoactualización, esta se vuelve el idóneo para cada individuo. En este caso, cada ser humano necesita ser distinguido, marcar, hacer su propio trabajo, mostrar su talento óptimamente.

#### **2.2.2.2. DEFINICIONES DE AUTOESTIMA**

Branden (1995), exclama que “es la experiencia fundamental de que podemos llevar una vida significativa y cumplir sus exigencias” (p. 21). Se puede afirmar con seguridad que la autoestima es:

- Confiar en nuestro propio espíritu y saber que merecemos la felicidad.
- Confianza en nuestra habilidad para pensar, para afrontar los retos de la vida.
- Confianza en el derecho a tener éxito y ser feliz.
- El sentimiento de ser una persona respetable y digna, con el derecho de hacer valer sus convicciones.

Para Rice (2010), la autoestima es la “percepción que generamos sobre nosotros mismos y que está sujeta a continuas modificaciones debido a factores tanto internos como externos.” (p. 33).

Por su parte, Monbourquette (2009), afirma que “se vive como un juicio positivo sobre uno mismo, al haber conseguido un entramado

personal coherente basado en los cuatro elementos básicos del ser humano: físicos, psicológicos, sociales y culturales” (p. 68).

En resumen, la autoestima es uno de los sentimientos trascendentales que se tienen porque nos da una gran fuerza. Este sentimiento es la consecuencia de una fuerte participación en el logro de un objetivo que realmente nos anima.

### **2.2.2.3. IMPORTANCIA DE LA AUTOESTIMA**

La autoestima condiciona nuestro comportamiento, así que es relevante, ya que:

- **Condiciona el aprendizaje.** - Aquellos niños que poseen una imagen positiva de sí mismos son más capaces de aprender.
- **Facilita la superación de las dificultades personales.** - Un individuo con una alta autoestima tiene una mejor capacidad para afrontar los fracasos y los problemas.
- **Apoya la creatividad.** - Las personas que se sienten seguras de sí mismas están mejor capacitadas para correr riesgos y tienen la capacidad de planificar y gestionar proyectos para lograr objetivos específicos.
- **Determina la autonomía personal.** - Si la persona cuenta con confianza en ella misma, será capaz de tomar sus propias decisiones.
- **Posibilita relaciones sociales saludables.** - La persona con seguridad en sí misma puede entenderse mejor.

### **2.2.2.4. CARACTERÍSTICAS DE LA AUTOESTIMA**

Céspedes es (2010), afirma que “tener buena autoestima nos permite llevar una vida más sana, psicológica y también física, evitando

la autodestrucción, que de una manera automática y poco consciente te puede llevar a disminuir tu calidad de vida” (p. 71).

Como resultado, las conductas características de un individuo con una sana autoestima, como se especifica a seguir:

- **Conciencia.** Esta es una cualidad que hay que poseer, porque sin ella no seríamos capaces de afrontar los retos que tenemos en la vida, un individuo con una buena autoestima es consciente de que debe cuidar su cuerpo, depurar sus pensamientos y guardar sólo con aquellos que le dan poder, desarrollar habilidades, saber sus debilidades y fortalezas.
- **Inconsciencia.** Los individuos que tienen rasgos de baja autoestima no son conscientes de sus capacidades, habitan en las circunstancias que la vida les ofrece, en lugar de provocar esas circunstancias, ignoran sus necesidades reales, se muestran indiferentes a la vida, hacen cosas por el placer de hacerlas, exhiben comportamientos autodestructivos de diversa índole, residen más en el pasado o en el futuro, se desvían fácilmente.
- **Confianza.** Los individuos con una autoestima apropiada reconocen la importancia de la confianza en ellos mismos. Mediante la confianza, corremos riesgos, percibimos posibilidades y alternativas a situaciones que los demás no ven porque no quieren verlas; con la confianza afrontamos realidades diversas; la confianza facilita las relaciones personales y contribuye a su comprensión.
- **Desconfianza.** La persona desconfiada ni siquiera tiene confianza en sí misma, tiene miedo de enfrentarse a las situaciones de la vida, no se imagina que podrá resolver las situaciones de la vida cotidiana, no tiene control sobre su vida, se siente incompleta y vacía, esconde sus límites por miedo a no ser aceptada, lo que le lleva a estar constantemente a la defensiva, a sospechar de los demás y a necesitar estar en un lugar

seguro. La pérdida de confianza obedece al agotamiento emocional, provocado por las malas intenciones de la persona, lo que lleva a la incapacidad de llevar a cabo lo que se ha prometido de manera continua a lo largo del tiempo.

- **Autonomía.** Son personas estimadas que estiman su modo de pensar, actuar y decidir, que no están a la altura de las expectativas de su familia y amigos, que no buscan la aprobación, sino sus propias necesidades, sin descuidar aquellas que brinda la vida.
- **Dependencia.** El marginado esconde sus opiniones y decisiones porque no se fía de su intuición, haciendo acciones que no quiere realizar y luego se queja y responsabiliza a otros, que, al hacer tal cosa a alguien como él, su falta de autonomía le conduce a abandonar sus propias decisiones, acaba culpándose, recriminándose y enfermándose como una forma de autocastigo. Presenta características de inmadurez no se hace responsable de sus actos.

#### **2.2.2.5. DIMENSIONES DE LA AUTOESTIMA**

Coopersmith (1990), describe las dimensiones características de la autoestima:

- a. Autoestima general.** - Es la evaluación global que realiza el individuo de sí mismo, comunicando el grado de seguridad, capacidad, valor, importancia, confianza y responsabilidad en sus propias acciones y estabilidad ante los desafíos; logrando en general un alto grado de éxito, reconociendo sus propias capacidades, así como las capacidades particulares de los demás. Las personas con baja autoestima general expresan sentimientos negativos sobre sí mismas, se confrontan y se sienten insignificantes, son inestables y contradictorias. Constantemente tienen actitudes negativas respecto a sí mismos.

- b. Autoestima social.** - En este campo, la persona tiene mayores habilidades y destrezas sociales, dado que sus relaciones con amigos y compañeros de trabajo son positivas, manifestando empatía y asertividad siempre, demostrando un sentido de pertenencia y conexión con los demás. La aceptación social y la aceptación de sí mismos se conjugan mucho; esto implica la participación, con el liderazgo de la persona en distintas actividades con personas de la misma edad, como también la tentación de ser un sujeto abierto y decidido al dar sus puntos de vista, conociéndolos sin límites.
- c. Autoestima Hogar – Padres.** - Se compone de los diferentes sentimientos que uno tiene sobre el hogar y las dinámicas que intervienen en él; indica el grado de aceptación del sujeto por su entorno familiar, esto es, hasta qué punto es aceptado, respetado, amado y comprendido por todos los miembros de su familia. En este ámbito, si tienen un alto nivel de autoestima, tienen las siguientes características: buenas cualidades y habilidades en las relaciones íntimas con la familia, sienten que se les respeta y se les considera, son independientes, tienen ciertos modelos de valores o sistemas de aspiración con la familia, tienen sus propias concepciones de lo que es bueno o malo en el entorno familiar. Los niveles bajos indican cualidades y capacidades negativas en cuanto a las relaciones familiares íntimas, se ven no comprendidos y la dependencia es mayor. Se vuelven irritables, fríos, sarcásticos, impacientes e indiferentes al grupo familiar; manifiestan una postura de autodesprecio y resentimiento.
- d. Autoestima escolar.** - Se trata del nivel de satisfacción personal con su trabajo y de la importancia que le atribuyen cuando se enfrentan a labores académicas, la evaluación de sus propios logros, el establecimiento de metas más altas; además del deseo de ser cuestionados y reconocidos en clase. Los estudiantes que tienen una

alta autoestima en este ámbito tienen una buena capacidad de aprendizaje, hacen frente adecuadamente a las principales tareas académicas y logran resultados académicos que superan las expectativas. Son más realistas al evaluar sus propios resultados y no se rinden fácilmente si algo sale mal, son competitivos, se fijan metas más altas y se sienten desafiados por los obstáculos. Trabajan a su propia satisfacción, tanto individualmente como en grupo. Los estudiantes de nivel inferior muestran falta de interés en las tareas académicas, rinden mucho menos de lo esperado, se rinden con facilidad cuando algo sale mal, tienen miedo y no asumen riesgos por temor al fracaso, no son capaces de hacer frente a las exigencias que se les imponen, no son competitivos y no trabajan bien ni individualmente ni en grupo (pág. 31).

En mi opinión, la autoestima se debe a la historia de cada persona por medio de una larga y continua secuencia de interacciones que la conforman a lo largo de su vida. Su estructura es coherente y estable, pero no es estática sino dinámica. Por lo tanto, puede crecer, hacerse más fuerte y a veces incluso decrecer cíclicamente debido a los fallos.

#### **2.2.2.6. NIVELES DE EVALUACIÓN DE LA AUTOESTIMA**

De acuerdo con el Inventario de Autoestima (SEI Escolar), se rigen de acuerdo con los siguientes niveles:

##### **a) Autoestima Baja**

Un individuo con baja autoestima, que la mayoría de las veces cree que merece poco o nada, conserva un estado constante de insatisfacción y tiene un deseo inútil de agradar por miedo a la insatisfacción.

El alumno con baja autoestima huye de las circunstancias causantes de la ansiedad o el miedo, permite que le influencien los demás, se desvalorizan sus pensamientos; no entienden que todas y cada una

de las personas son distintas, únicas y no reproducibles, por lo que tienen que ser menos que otros y aún peor, menos de lo que son y a veces, en vez de culparse a sí mismos por lo que han hecho mal, culpan a otros y suelen deformar o modificar sus pensamientos de forma equivocada.

Algunos de los aspectos mencionados dependen de la influencia que tiene la familia, del "modelo" que la sociedad nos presenta, modelo que es asimilado por todos los grupos sociales. Pero la personalidad de cada individuo no sólo se forma a través de la familia, sino también mediante las relaciones externas que establece paulatinamente, pues hay una estrecha relación entre la sociedad, la familia y la persona. También influye en el desarrollo de la autoestima lo que cree que los demás piensan de él, así como, de las ideas que elabora acerca de sí mismo durante dicho proceso de relaciones progresivas.

#### **b) Autoestima Promedio**

No se necesitan programas o intervenciones para mejorar la autoestima. Debemos tener en cuenta que desarrollar una alta autoestima implica que la persona se valore positivamente y que muchos estudios se correlacionan con la satisfacción personal, las relaciones con los demás y el rendimiento académico general.

Por otro lado, la baja autoestima significa que la persona no se considera capaz de afrontar satisfactoriamente una tarea (aunque su capacidad se lo permita), que se considera de poco valor y que percibe que los demás le ven así; esto se correlaciona con un bajo rendimiento académico en general. Hay que tener en cuenta que el trabajo sobre la autoestima es un importante medio de mejora que genera una sensación de bienestar y satisfacción personal, la relación con el entorno social y la realización de tareas escolares que

contribuyen al logro de objetivos personales según las propias capacidades.

### **c) Autoestima Alta**

Alguien que tiene una alta autoestima, vive, comparte, agradece, reflexiona, respeta al prójimo, está abierto a cosas nuevas, actúa con honestidad, con responsabilidad, con comprensión, considera que es importante, tiene confianza, confía en sus decisiones y se acepta plenamente como un ser humano.

El estudiante con buena autoestima hace, piensa y siente que actúa de forma independiente, se enfrenta a nuevos retos, piensa de forma positiva, aprecia las cosas que hace y le pasan, experimenta un gran orgullo personal por sus logros, cree que puede influir en las personas que le rodean, se encuentra a gusto consigo mismo y queda satisfecho con el buen trabajo.

## **2.2.2.7. LA AUTOESTIMA Y LAS ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LA CAPACIDAD DE INSERCIÓN SOCIAL**

Hay que programar una serie de estrategias o habilidades básicas que permitan desarrollar la capacidad de integración social del menor en la educación primaria. De acuerdo con Monjas (1993), dichas estrategias están estructuradas en torno a seis áreas:

### **1. Habilidades básicas para relacionarse con cualquier persona:**

Tales habilidades incluyen: presentarse, sonreír, saludar, pedir favores, hábitos corteses y mantener expresiones, etc.

- **Sonreír.** - Se trata de una destreza que es posible aprender imitando, supone apreciación, aprecio, aprobación. El que sonríe se vuelve agradable para los otros y esto implica un vínculo.

- **El saludo.** Señala estar presente, considerar al otro, aproximarse a él, expresarle el sentimiento de aceptación de la alegría de conocerse.
- **Presentarse.** Se utiliza para darlo a conocer, o sea que es una práctica común enseñar al niño a decir su nombre para que pueda decir quién es cuando se le pregunte.
- **Pedir o hacer favores.** Se trata de evaluar nuestras propias posibilidades y encontrar las de los demás. Según se dice, un niño no distingue al otro en su juego si no necesita apoyo para cargar, tirar de algo, sujetar, etc.

## 2. Habilidades para hacer amigos:

Aquí se aprenderá a:

- Saber alabar a los demás, etc.
- Ayudar a jugar o a trabajar, cooperar, compartir.
- Hablar con los demás.
- Juega con los demás según las reglas del juego.

Tanto el docente como los padres deben apoyarse para la adquisición de cualidades positivas en los hermanos y compañeros para que el niño se encuentre seguro entre sus iguales. Así, digamos, en una pelea, el adulto no debe utilizar frases como: "José es malo", en su lugar podría decirse "José debe ser educado y respetar a los demás". De este modo se eliminan los sentimientos negativos propios del niño no socializado y se mejora la imagen del otro individuo.

## 3. Habilidades conversacionales:

Monjas (1993), expresa que "en términos de relación con otras personas, podemos aplicarlo al desarrollo de las habilidades lingüísticas en el bebé. El desarrollo de la capacidad lingüística no es sólo biológico, sino que tiene un factor netamente social" (p. 103). El

bebé tiene capacidad de emitir sonidos, pero no lo hará si no los oye. Puede articular palabras, pero no logra esto si no las escucha. al fin, decide hablar porque necesita comunicarse, decir qué quiere, cuál es su necesidad, etc.

Es necesario que el educador apoye el proceso lingüístico del niño fortaleciendo su comprensión y su potencial expresivo.

Según Vigotsky, el lenguaje de los niños pequeños se usa no sólo para la comunicación, sino para orientar, planear y supervisar su propia actividad. Por otra parte, el lenguaje posibilita la codificación de la realidad de una manera cada vez más sofisticada.

No estamos ampliando esto porque en este punto no nos centramos en el desarrollo de la capacidad lingüística, sino sólo en señalar que el medio ambiente será otro factor de la evolución. Cada niño comienza con la misma capacidad lingüística, su nivel de desarrollo será el que le permita el medio ambiente que le rodea.

#### **4. Habilidades relacionadas con sentimientos emociones y opiniones:**

En este caso, se destacan habilidades como: sentimientos y afecto, la autoafirmación positiva, la expresión de emociones, la defensa y el respeto de sus derechos.

De todos para la etapa infantil, subrayamos: la autoexpresión y la autoafirmación. La autoafirmación es un comportamiento que supone la expresión de los propios sentimientos y la defensa de los derechos propios, pero con respeto a los derechos de los demás.

Vemos que, si un niño se comporta bien en la sociedad, si constatamos una buena imagen de sí mismo, una alta autoestima, hace un discurso positivo sobre sí mismo: “Soy guapo”, “estoy bonita

con este vestido”, y, por otra parte, si quiere a los suyos y tiene una buena opinión de ellos: "mi primo es el más fuerte”.

### **5. Habilidades para solucionar problemas:**

Desde los primeros años de vida, el alumno tendrá que darse cuenta de que hay circunstancias conflictivas con los otros: - Desear el mismo juguete. -Haciendo que lo sostenga su madre, al igual que su hermano pequeño.

Estas crisis deben ser resueltas utilizando un pensamiento y una actividad diferente, de lo contrario devendrá agresivo o pasivo.

La elección de una solución, la búsqueda de una alternativa será un trabajo de integración social que implica la integración de sus celos y envidia.

El educador y los padres son los mejores intermediarios para poner en práctica estrategias que, por un lado, le permitan sentirse amado como, por el otro, le den la autoestima necesaria para no verse menos que los demás.

En este proceso de aprendizaje, el papel de la autoestima funcionará como una palanca poderosa para definir el propio sitio en la sociedad, respetando al mismo tiempo el sitio del otro.

### **6. Habilidades para relacionarse con los adultos:**

Para Monjas (1993), “se desarrollan habilidades como: la cortesía y refuerzo al adulto, conversación, petición, solución de problemas” (p. 104).

Para los niños de 0 a 6 años, la relación con el adulto es fundamental. Cuando los niños se relacionan con sus disparadores de satisfacción o ira, atracción o rechazo, exhiben conductas externas con las que el adulto puede distinguir lo que les pasa y lo

que quieren. Por consiguiente, las situaciones en las que el bebé interactúa con su entorno, y más específicamente con sus cuidadores, son las que trabajan conjuntamente para ayudar a cada individuo a alcanzar sus esperanzas de éxito.

Los niveles de satisfacción que el niño traiga al adulto serán el elemento básico para dar forma a su satisfacción, su miedo y su placer. La interacción social, desde una perspectiva de aprendizaje, ofrece al niño datos para adaptarse a su mundo y a su cultura.

### 2.3. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS

**Actitud.** “Tendencia arraigada, adquirida o aprendida, a reaccionar en pro o en contra de algo o de alguien. Se evidencia en forma de conductas tanto de aproximación o de alejamiento y el objeto de la reacción adquiere, por consecuencia, un valor positivo o negativo, respectivamente, desde el punto de vista del sujeto” (Pratt, 2003, p. 3).

**Aprendizaje.** Término polisémico, depende del enfoque o teoría que lo explica. De manera general, “es un proceso por virtud del cual se verifican los cambios y el desarrollo culturales en los grupos humanos e individuos” (Pratt, 2003, p. 233).

**Autoestima.** Es la opinión de los sujetos sobre lo que son capaces de hacer y de cómo los ven los demás. (Apter, 1999, p. 29)

**Coeficiente intelectual. IQ.** “Originalmente, un índice de brillantez expresado como proporción entre la edad mental de una persona y su edad cronológica. EM//EC, multiplicándola por 100 con el fin de eliminar la decimal (Mehrens y Lehmann, 1982, p. 700).

**Didáctica.** “La palabra didáctica procede del griego *didaskhein*, que significa “enseñar”. En su sentido clásico es la *ciencia y el arte de la enseñanza, de los métodos de instrucción*” (Nassif (1998, p. 80).

**Enseñanza.** Didácticamente, el significado de enseñanza atiende a un acto tan simple, como el de mostrar el conocimiento a otro sujeto” (Sánchez, 2008, p. 41).

**Estrategia.** “Es un procedimiento cuyas acciones a realizar, son flexibles o susceptibles a ser ajustadas de acuerdo a diferentes contextos o circunstancias” (Herrada, 2008, p. 17).

**Inteligencia.** “Funcionamiento integrado de todas las aptitudes disponibles en una persona” (Espinoza, 1998, p. 75).

**Inteligencias múltiples.** “conjunto de habilidades, talentos o capacidades mentales, que denominamos Inteligencias” (Gardner, 1999, p. 32)

**Motivación.** “Se define como un ensayo mental preparatorio de una acción para animar o animarse a ejecutarla con interés y diligencia; es digamos, como muna energía o un impulso que nos dispone par la realización de actividades” (Sánchez, 2008, p. 466).

## **CAPÍTULO III: PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

### **3.1. TABLAS Y GRÁFICAS ESTADÍSTICAS**

#### **RESULTADOS DEL CUESTIONARIO DE INTELIGENCIAS MÚLTIPLES**

*Tabla 4. Puntaje total del cuestionario de inteligencias múltiples*

<b>Niveles</b>	<b>Puntaje</b>	<b>fi</b>	<b>F%</b>
Alto	121 - 160	8	18.2
Medio	81 - 120	26	59.1
Bajo	40 - 80	10	22.7
<b>Total</b>		<b>44</b>	<b>100.0</b>

Fuente: Base de datos (Anexo 3).

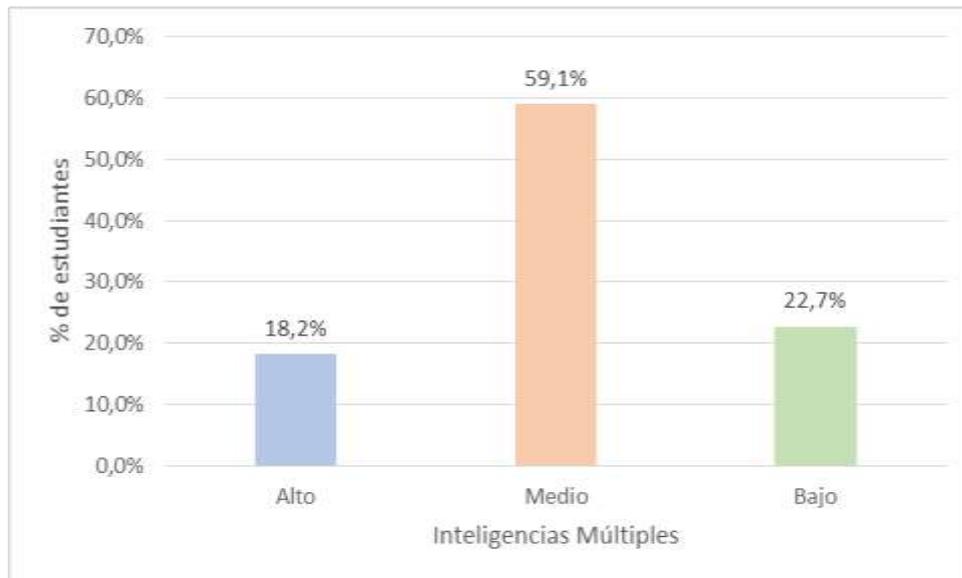


Gráfico 1. Puntaje total del cuestionario de inteligencias múltiples

En el gráfico 1, se observa que 18,2% de alumnos presenta un nivel alto, 59,1% un nivel medio y 22,7% un nivel bajo; lo que indica que la mayoría de encuestados tiene una percepción de nivel medio en el cuestionario de inteligencias múltiples.

Tabla 5. Dimensión inteligencia lingüística

Niveles	Puntaje	fi	F%
Alto	16 - 20	5	11.4
Medio	11 - 15	25	56.8
Bajo	05 - 10	14	31.8
<b>Total</b>		<b>44</b>	<b>100.0</b>

Fuente: Base de datos (Anexo 3).

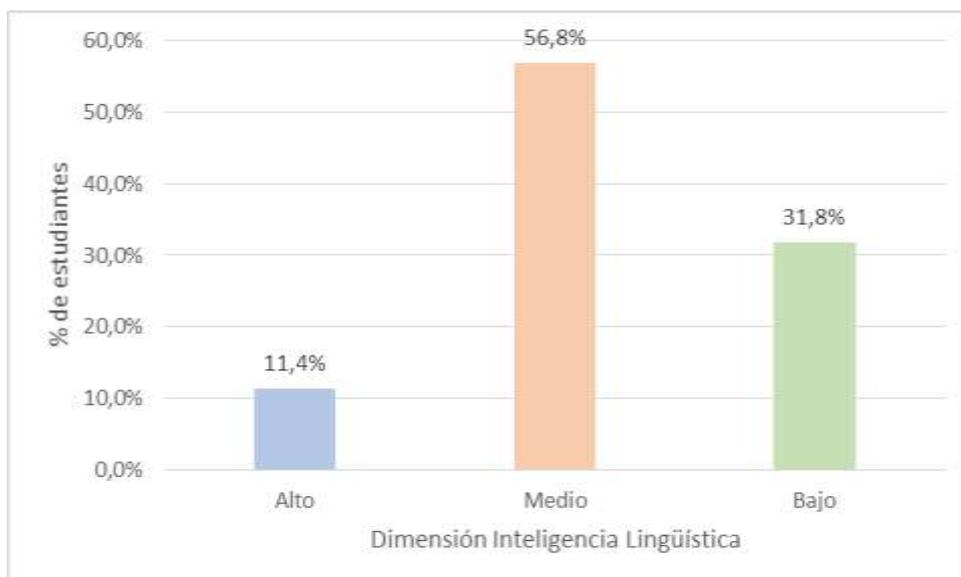


Gráfico 2. Dimensión inteligencia lingüística

En el gráfico 2, se observa que 11,4% de alumnos presenta un nivel alto, 56,8% un nivel medio y 31,8% un nivel bajo; lo que indica que la mayoría de encuestados tiene una percepción de nivel medio en el cuestionario de inteligencias múltiples en su dimensión inteligencia lingüística.

Tabla 6. Dimensión inteligencia lógico matemática

Niveles	Puntaje	fi	F%
Alto	16 - 20	7	15.9
Medio	11 - 15	19	43.2
Bajo	05 - 10	18	40.9
<b>Total</b>		<b>44</b>	<b>100.0</b>

Fuente: Base de datos (Anexo 3).

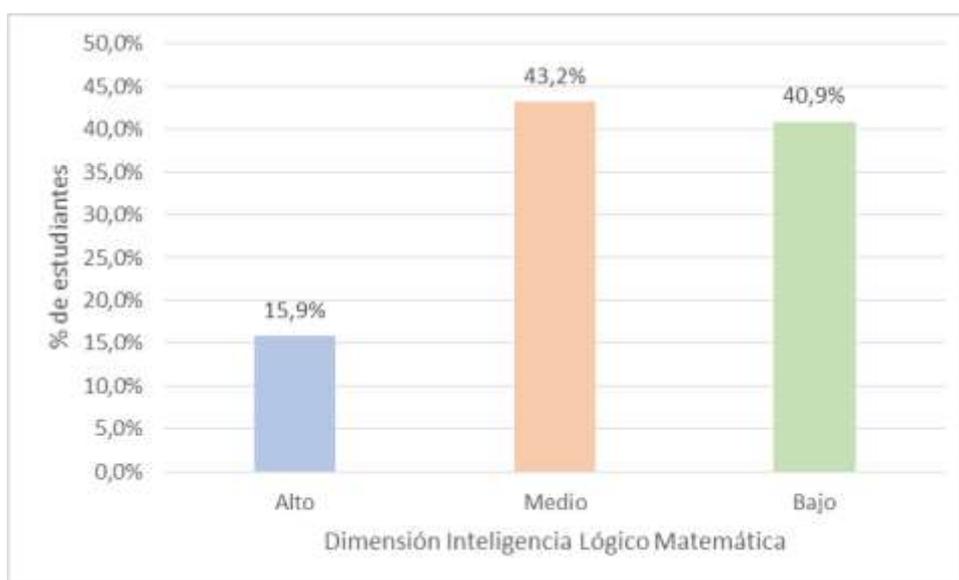


Gráfico 3. Dimensión inteligencia lógico-matemática

En el gráfico 3, se puede observar que 15,9% de alumnos presenta un nivel alto, 43,2% un nivel medio y 40,9% un nivel bajo; lo que indica que la mayoría de encuestados tiene una percepción de nivel medio en el cuestionario de inteligencias múltiples en su dimensión inteligencia lógico-matemática.

Tabla 7. Dimensión inteligencia espacial

Niveles	Puntaje	fi	F%
Alto	16 - 20	10	22.7
Medio	11 - 15	21	47.7
Bajo	05 - 10	13	29.5
<b>Total</b>		<b>44</b>	<b>100.0</b>

Fuente: Base de datos (Anexo 3).

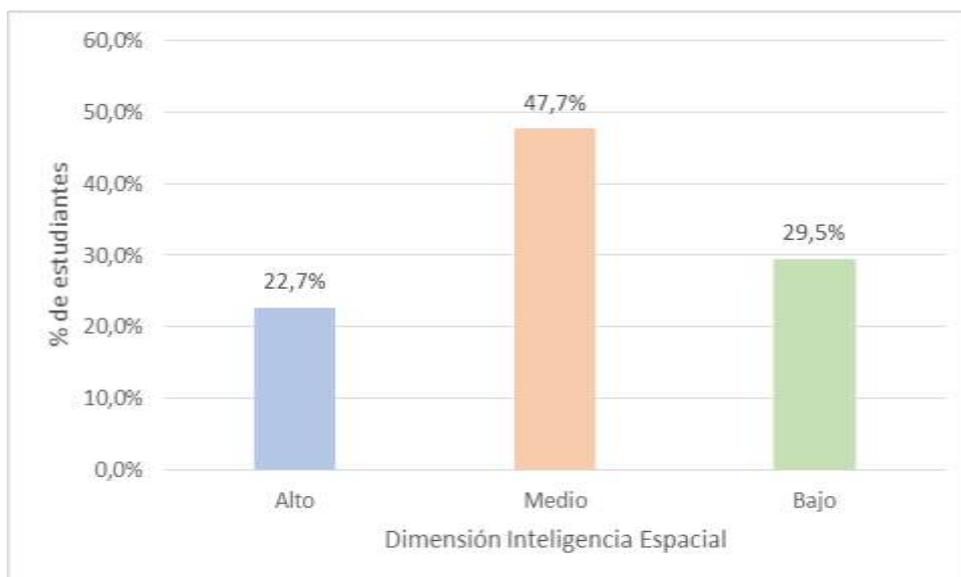


Gráfico 4. Dimensión inteligencia espacial

En el gráfico 4, se observa que 22,7% de alumnos presenta un nivel alto, 47,7% un nivel medio y 29,5% un nivel bajo; lo que indica que la mayoría de encuestados tiene una percepción de nivel medio en el cuestionario de inteligencias múltiples en su dimensión inteligencia espacial.

Tabla 8. Dimensión inteligencia musical

Niveles	Puntaje	fi	F%
Alto	16 - 20	9	20.5
Medio	11 - 15	22	50.0
Bajo	05 - 10	13	29.5
<b>Total</b>		<b>44</b>	<b>100.0</b>

Fuente: Base de datos (Anexo 3).

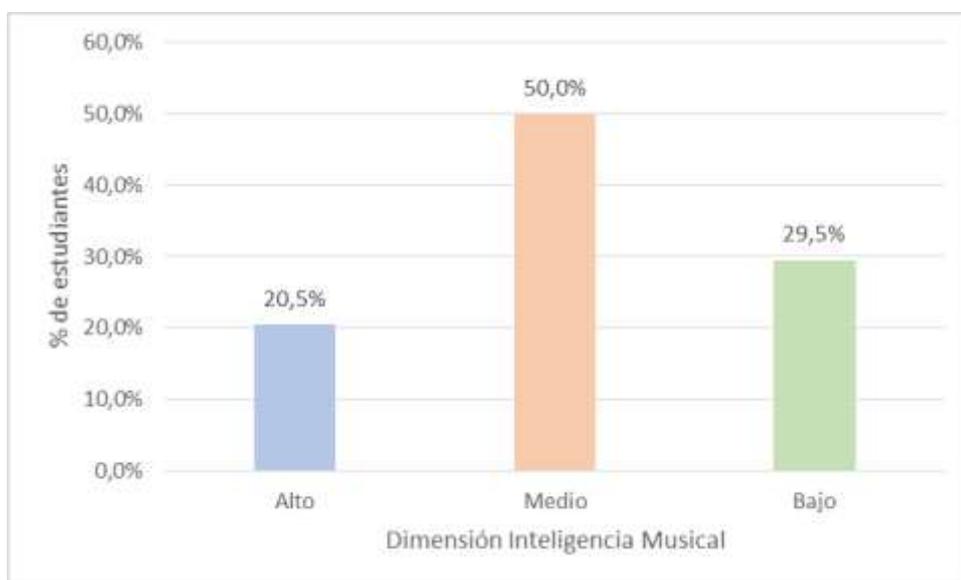


Gráfico 5. Dimensión inteligencia musical

En el gráfico 5, se observa que 20,5% de alumnos presenta un nivel alto, 50,0% un nivel medio y 31,9% un nivel bajo; lo que indica que la mayoría de encuestados tiene una percepción de nivel medio en el cuestionario de inteligencias múltiples en su dimensión inteligencia musical.

Tabla 9. Dimensión inteligencia corporal kinestésica

Niveles	Puntaje	fi	F%
Alto	16 - 20	8	18.2
Medio	11 - 15	22	50.0
Bajo	05 - 10	14	31.8
<b>Total</b>		<b>44</b>	<b>100.0</b>

Fuente: Base de datos (Anexo 3).

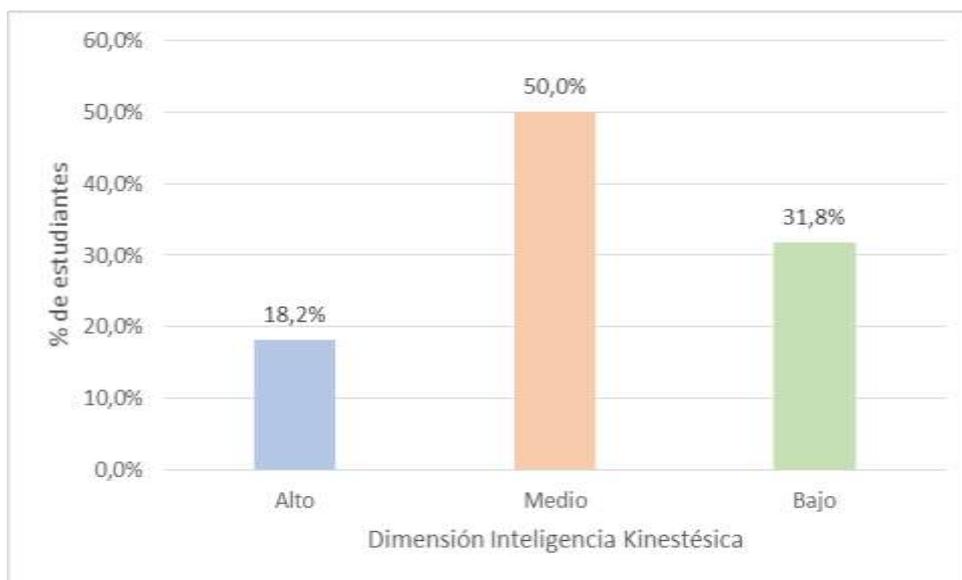


Gráfico 6. Dimensión inteligencia corporal kinestésica

En el gráfico 6, se observa que 18,2% de alumnos presenta un nivel alto, 50,0% un nivel medio y 31,8% un nivel bajo; lo que indica que la mayoría de encuestados tiene una percepción de nivel medio en el cuestionario de inteligencias múltiples en su dimensión inteligencia corporal kinestésica.

Tabla 10. *Dimensión inteligencia intrapersonal*

Niveles	Puntaje	fi	F%
Alto	16 - 20	8	18.2
Medio	11 - 15	24	54.5
Bajo	05 - 10	12	27.3
<b>Total</b>		<b>44</b>	<b>100.0</b>

Fuente: Base de datos (Anexo 3).

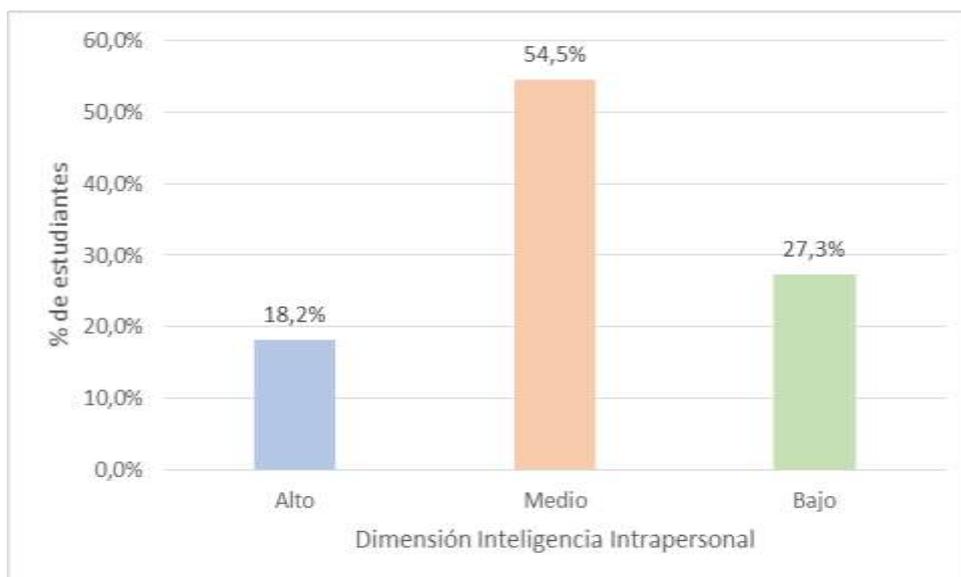


Gráfico 7. Dimensión inteligencia intrapersonal

En el gráfico 7, se observa que el 18,2% de alumnos presenta un nivel alto, 54,5% un nivel medio y 27,3% un nivel bajo; lo que indica que la mayoría de encuestados tiene una percepción de nivel medio en el cuestionario de inteligencias múltiples en su dimensión inteligencia intrapersonal.

Tabla 11. *Dimensión inteligencia interpersonal*

Niveles	Puntaje	fi	F%
Alto	16 - 20	8	18.2
Medio	11 - 15	26	59.1
Bajo	05 - 10	10	22.7
<b>Total</b>		<b>44</b>	<b>100.0</b>

Fuente: Base de datos (Anexo 3).

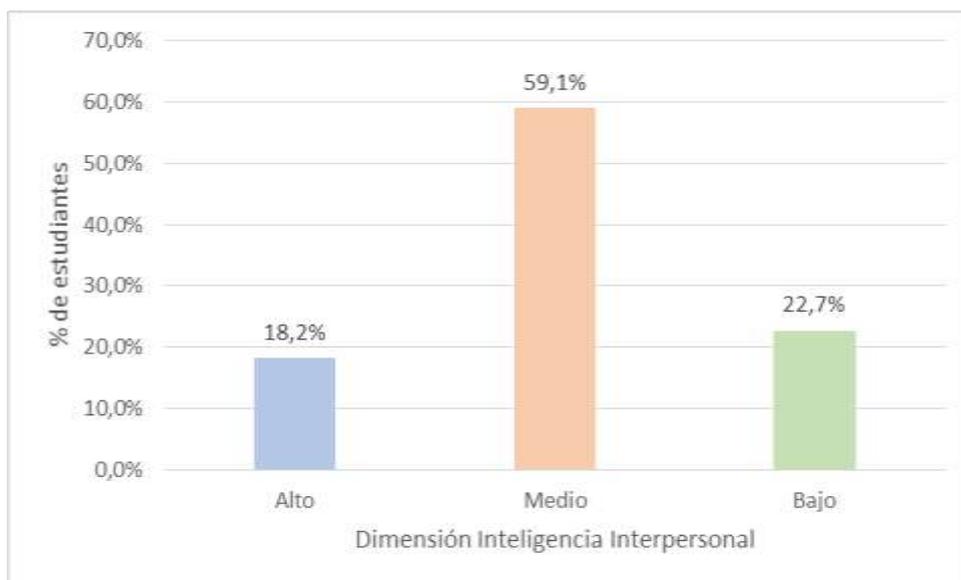


Gráfico 8. Dimensión inteligencia interpersonal

En el gráfico 8, se observa que 18,2% de alumnos presenta un nivel alto, 59,1% un nivel medio y 22,7% un nivel bajo; lo que indica que la mayoría de encuestados tiene una percepción de nivel medio en el cuestionario de inteligencias múltiples en su dimensión inteligencia interpersonal.

Tabla 12. Dimensión inteligencia naturalista

Niveles	Puntaje	fi	F%
Alto	16 - 20	8	18.2
Medio	11 - 15	21	47.7
Bajo	05 - 10	15	34.1
<b>Total</b>		<b>44</b>	<b>100.0</b>

Fuente: Base de datos (Anexo 3).

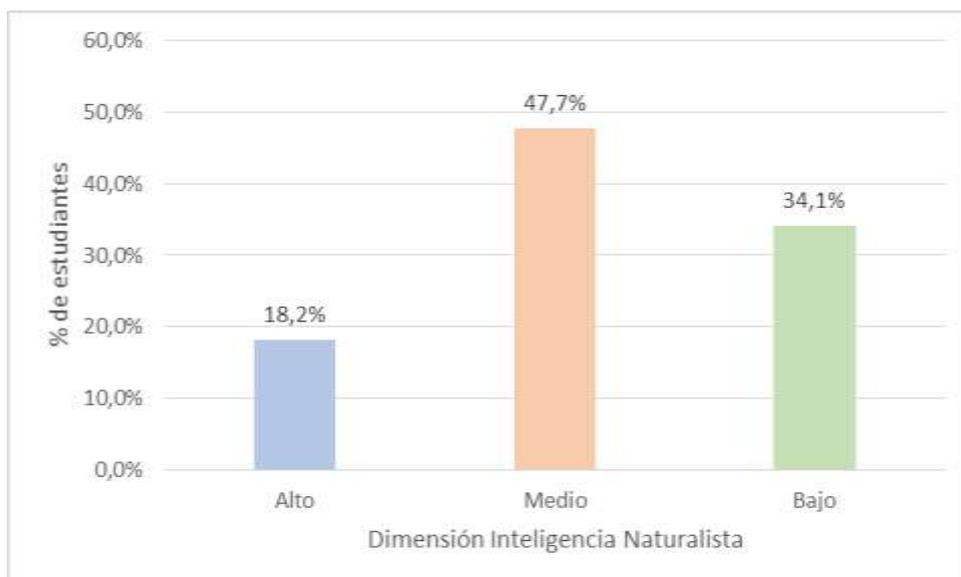


Gráfico 9. Dimensión inteligencia naturalista

En el gráfico 9, se observa que 18,2% de alumnos presenta un nivel alto, 47,7% un nivel medio y 34,1% un nivel bajo; lo que indica que la mayoría de encuestados tiene una percepción de nivel medio en el cuestionario de inteligencias múltiples en su dimensión inteligencia naturalista.

## RESULTADOS DEL CUESTIONARIO DEL INVENTARIO DE AUTOESTIMA

Tabla 13. Puntaje total del cuestionario del inventario de autoestima

Niveles	Puntaje	fi	F%
Alta	18 - 25	8	18.2
Promedio	9 - 17	23	52.3
Baja	0 - 8	13	29.5
<b>Total</b>		<b>44</b>	<b>100.0</b>

Fuente: Base de datos (Anexo 3).

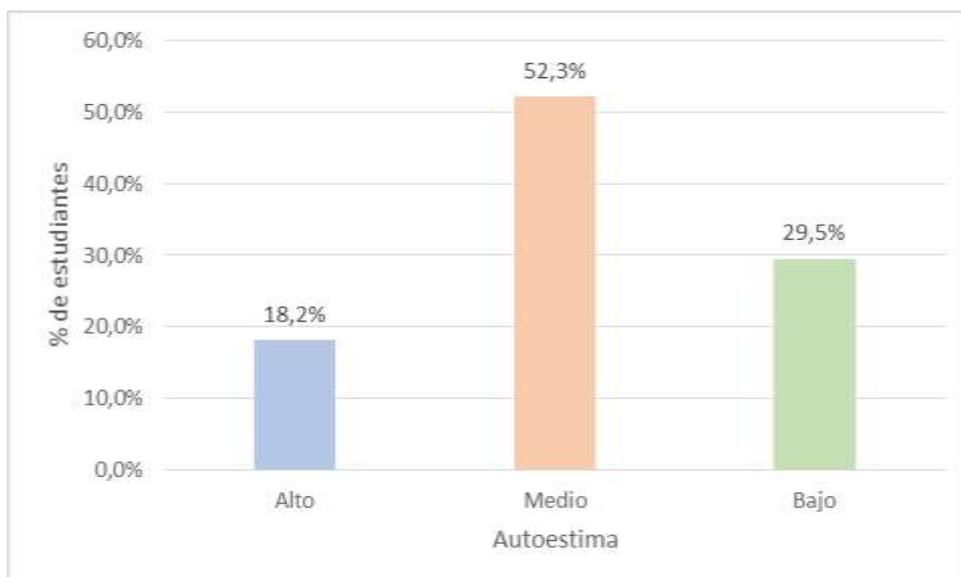


Gráfico 10. Puntaje total del cuestionario del inventario de autoestima

En el gráfico 10, se observa que 18,2% de alumnos presenta una autoestima alta, 52,3% una autoestima promedio y 29,5% una autoestima baja, lo que indica que la mayoría de encuestados tiene una autoestima promedio en el cuestionario del inventario de autoestima.

Tabla 14. *Dimensión autoestima general*

Niveles	Puntaje	fi	F%
Alta	8 - 10	5	11.4
Promedio	4 - 7	26	59.1
Baja	0 - 3	13	29.5
<b>Total</b>		<b>44</b>	<b>100.0</b>

Fuente: Base de datos (Anexo 3).

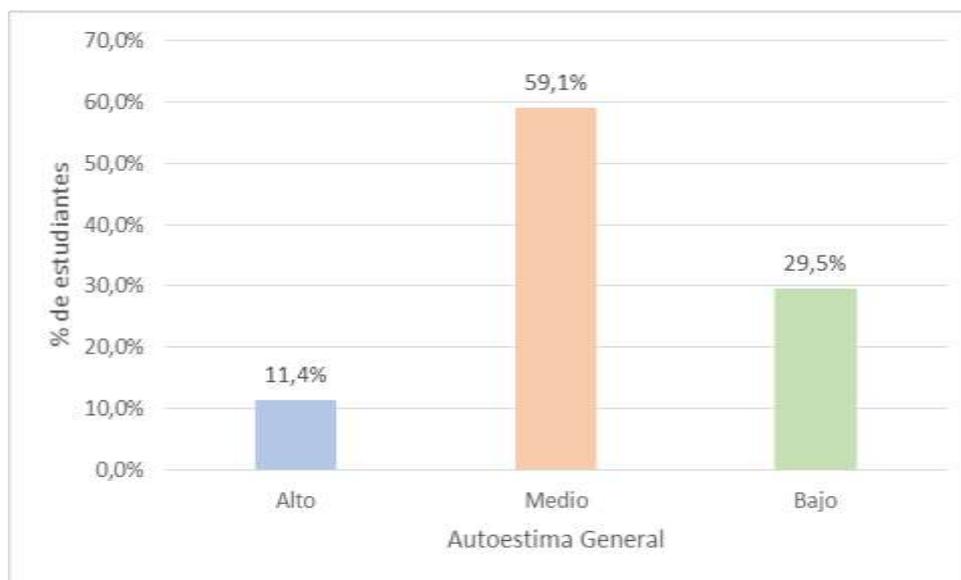


Gráfico 11. Dimensión autoestima general

En el gráfico 11, se observa que 11,4% de alumnos presentan una autoestima alta, 59,1% una autoestima promedio y 29,5% una autoestima baja, lo que indica que la mayoría de encuestados tiene una autoestima promedio en el cuestionario del inventario de autoestima en su dimensión general.

Tabla 15. Dimensión autoestima social

Niveles	Puntaje	fi	F%
Alta	4 - 5	10	22.7
Promedio	2 - 3	21	47.7
Baja	0 - 1	13	29.5
<b>Total</b>		<b>44</b>	<b>100.0</b>

Fuente: Base de datos (Anexo 3).

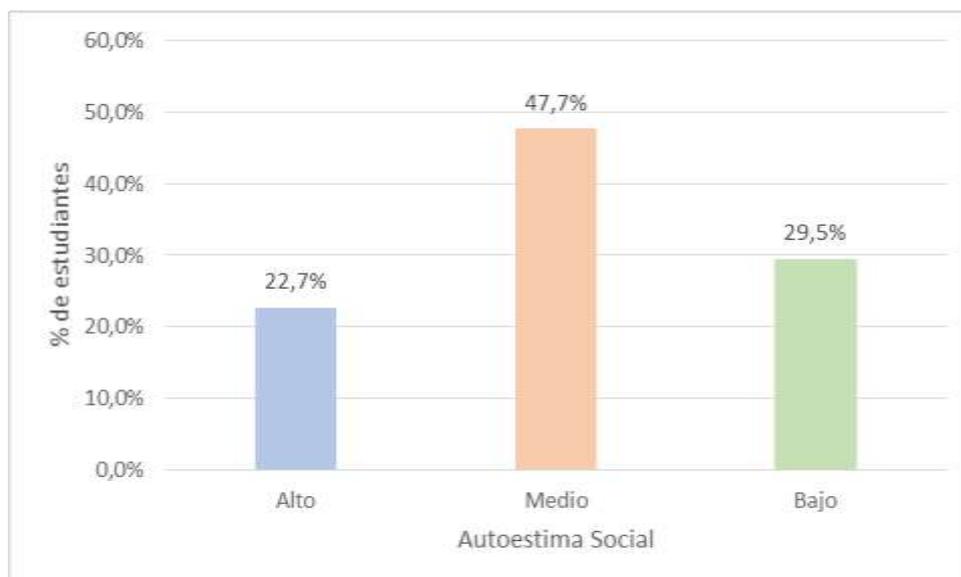


Gráfico 12. Dimensión autoestima social

En el gráfico 12, se observa que 22,7% de alumnos presenta una autoestima alta, 47,7% una autoestima promedio y 29,5% una autoestima baja, lo que indica que la mayoría de encuestados tiene una autoestima promedio en el cuestionario del inventario de autoestima en su dimensión social.

Tabla 16. Dimensión autoestima hogar

Niveles	Puntaje	fi	F%
Alta	4 - 5	12	27.3
Promedio	2 - 3	22	50.0
Baja	0 - 1	10	22.7
<b>Total</b>		<b>44</b>	<b>100.0</b>

Fuente: Base de datos (Anexo 3).

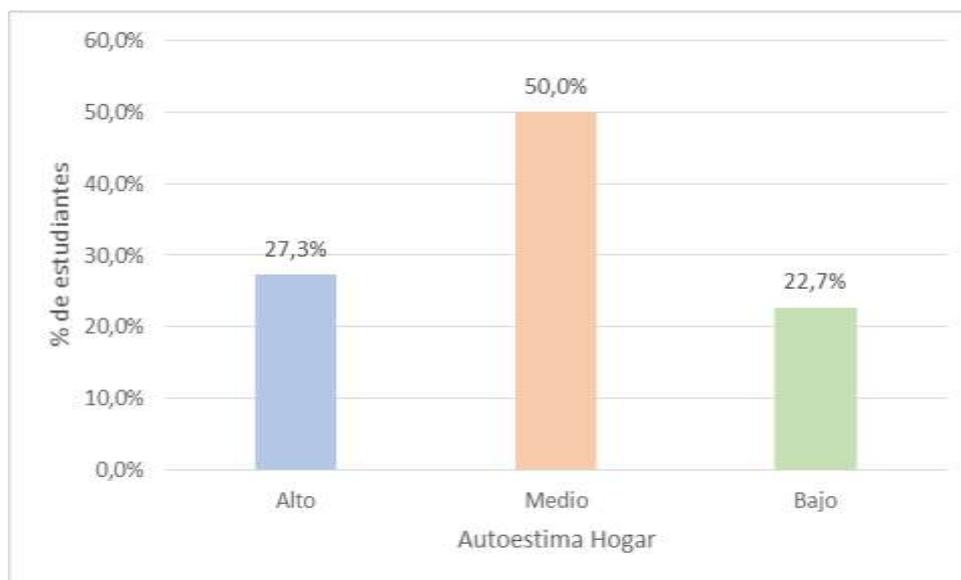


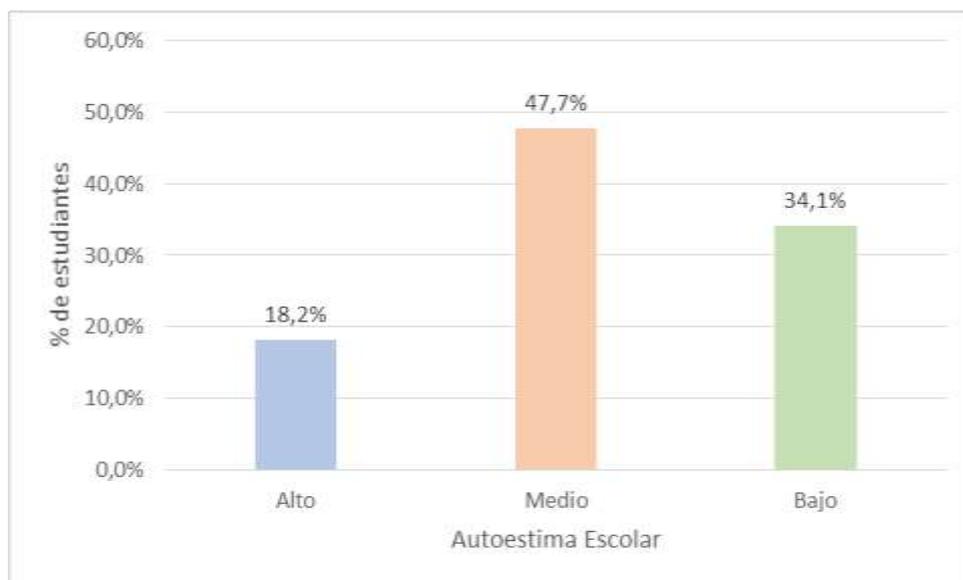
Gráfico 13. Dimensión autoestima hogar

En el gráfico 13, se observa que 27,3% de alumnos presenta una autoestima alta, 50,0% una autoestima promedio y 22,7% una autoestima baja, lo que indica que la mayoría de encuestados tiene una autoestima promedio en el cuestionario del inventario de autoestima en su dimensión hogar.

Tabla 17. Dimensión autoestima escolar

Niveles	Puntaje	fi	F%
Alta	4 - 5	8	18.2
Promedio	2 - 3	21	47.7
Baja	0 - 1	15	34.1
<b>Total</b>		<b>44</b>	<b>100.0</b>

Fuente: Base de datos (Anexo 3).



*Gráfico 14. Dimensión autoestima escolar*

En el gráfico 14, se observa que 18,2% de alumnos presenta una autoestima alta, 47,7% una autoestima promedio y 34,1% una autoestima baja, lo que indica que la mayoría de encuestados tiene una autoestima promedio en el cuestionario del inventario de autoestima en su dimensión escolar.

### 3.2. CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS

#### a) Hipótesis General

**Ho:** No existe relación significativa entre las inteligencias múltiples y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” distrito de San Juan Bautista, Maynas – Loreto, año 2021.

**H<sub>1</sub>:** Existe relación significativa entre las inteligencias múltiples y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N°

601608 “Jack Wolff” distrito de San Juan Bautista, Maynas – Loreto, año 2021.

Tabla 18. *Correlación de la variable inteligencias múltiples y autoestima*

			Inteligencias Múltiples	Autoestima
Rho de Spearman	Inteligencias Múltiples	Coefficiente de correlación	1,000	,873**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	44	44
	Autoestima	Coefficiente de correlación	,873**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	44	44

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Fuente: Programa SPSS Versión 22.

En la tabla 18, se observa que el coeficiente de correlación de Spearman existente entre las variables muestra una relación alta positiva y estadísticamente significativa ( $r_s = 0,873$ ,  $p\_valor = 0,000 < 0,05$ ). Por lo que se rechaza la hipótesis nula y se concluye que sí existe relación significativa entre las inteligencias múltiples y la autoestima de los alumnos de 4to grado de educación primaria.

### b) Hipótesis Específica 1

Ho: No existe relación significativa entre la inteligencia lingüística y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” – Loreto.

H<sub>1</sub>: Existe relación significativa entre la inteligencia lingüística y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” – Loreto.

Tabla 19. Correlación de la variable inteligencia lingüística y autoestima

			Inteligencia lingüística	Autoestima
Rho de Spearman	Inteligencia lingüística	Coefficiente de correlación	1,000	,827**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	44	44
Spearman	Autoestima	Coefficiente de correlación	,827**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	44	44

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Fuente: Programa SPSS Versión 22.

En la tabla 19, se observa que el coeficiente de correlación de Spearman existente entre las variables muestra una relación alta positiva y estadísticamente significativa ( $r_s = 0,827$ ,  $p\_valor = 0,000 < 0,05$ ). Por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se concluye que sí existe relación significativa entre la inteligencia lingüística y la autoestima de los alumnos de 4to grado de educación primaria.

### c) Hipótesis Específica 2

Ho: No existe relación significativa entre la inteligencia lógico-matemática y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” – Loreto.

H<sub>1</sub>: Existe relación significativa entre la inteligencia lógico-matemática y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” – Loreto.

Tabla 20. Correlación de la variable inteligencia lógico – matemática y autoestima

			Inteligencia lógico – matemática	Autoestima
Rho de Spearman	Inteligencia lógico – matemática	Coefficiente de correlación	1,000	,611**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	44	44
	Autoestima	Coefficiente de correlación	,611**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	44	44

\*\* La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Fuente: Programa SPSS Versión 22.

En la tabla 20, se observa que el coeficiente de correlación de Spearman existente entre las variables muestra una relación moderada positiva y estadísticamente significativa ( $r_s = 0,611$ ,  $p\_valor = 0,000 < 0,05$ ). Por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se concluye que sí existe relación significativa entre la inteligencia lógico – matemática y la autoestima de los alumnos de 4to grado de educación primaria.

#### d) Hipótesis Específica 3

Ho: No existe relación significativa entre la inteligencia espacial y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” – Loreto.

H<sub>1</sub>: Existe relación significativa entre la inteligencia espacial y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” – Loreto.

Tabla 21. Correlación de la variable inteligencia espacial y autoestima

			Inteligencia espacial	Autoestima
Rho de	Inteligencia espacial	Coefficiente de correlación	1,000	,818**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	44	44
Spearman	Autoestima	Coefficiente de correlación	,818**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	44	44

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Fuente: Programa SPSS Versión 22.

En la tabla 21, se observa que el coeficiente de correlación de Spearman existente entre las variables muestran una relación alta positiva y estadísticamente significativa ( $r_s = 0,818$ ,  $p\_valor = 0,000 < 0,05$ ). Por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se concluye que sí existe relación significativa entre la inteligencia espacial y la autoestima de los alumnos de 4to grado de educación primaria.

#### e) Hipótesis Específica 4

Ho: No existe relación significativa entre la inteligencia musical y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” – Loreto.

H<sub>1</sub>: Existe relación significativa entre la inteligencia musical y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” – Loreto.

Tabla 22. Correlación de la variable inteligencia musical y autoestima

			Inteligencia musical	Autoestima
Rho de Spearman	Inteligencia musical	Coefficiente de correlación	1,000	,847**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	44	44
Spearman	Autoestima	Coefficiente de correlación	,847**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	44	44

\*\* La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Fuente: Programa SPSS Versión 22.

En la tabla 22, se observa que el coeficiente de correlación de Spearman existente entre las variables muestra una relación alta positiva y estadísticamente significativa ( $r_s = 0,847$ ,  $p\_valor = 0,000 < 0,05$ ). Por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se concluye que sí existe relación significativa entre la inteligencia musical y la autoestima de los alumnos de 4to grado de educación primaria.

#### f) Hipótesis Específica 5

Ho: No existe relación significativa entre la inteligencia corporal y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” – Loreto.

H<sub>1</sub>: Existe relación significativa entre la inteligencia corporal y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” – Loreto.

Tabla 23. Correlación de la variable inteligencia corporal y kinestésica con autoestima

			Inteligencia corporal y kinestésica	Autoestima
Rho de Spearman	Inteligencia corporal y kinestésica	Coefficiente de correlación	1,000	,789**
		Sig. (bilateral)	.	,000
	Autoestima	N	44	44
		Coefficiente de correlación	,789**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	44	44

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Fuente: Programa SPSS Versión 22.

En la tabla 23, se observa que el coeficiente de correlación de Spearman existente entre las variables muestra una relación alta positiva y estadísticamente significativa ( $r_s = 0,789$ ,  $p\_valor = 0,000 < 0,05$ ). Por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se concluye que sí existe relación significativa entre la inteligencia corporal y kinestésica con la autoestima de los alumnos de 4to grado de educación primaria.

### g) Hipótesis Específica 6

Ho: No existe relación significativa entre la inteligencia intrapersonal y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” – Loreto.

H<sub>1</sub>: Existe relación significativa entre la inteligencia intrapersonal y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” – Loreto.

Tabla 24. Correlación de la variable inteligencia intrapersonal y autoestima

			Inteligencia intrapersonal	Autoestima
Rho de Spearman	Inteligencia intrapersonal	Coefficiente de correlación	1,000	,723**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	44	44
Rho de Spearman	Autoestima	Coefficiente de correlación	,723**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	44	44

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Fuente: Programa SPSS Versión 22.

En la tabla 24, se observa que el coeficiente de correlación de Spearman existente entre las variables muestran una relación alta positiva y estadísticamente significativa ( $r_s = 0,723$ ,  $p\_valor = 0,000 < 0,05$ ). Por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se concluye que existe relación significativa entre la inteligencia intrapersonal y la autoestima de los alumnos de 4to grado de educación primaria.

#### h) Hipótesis Específica 7

Ho: No existe relación significativa entre la inteligencia interpersonal y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” – Loreto.

H<sub>1</sub>: Existe relación significativa entre la inteligencia interpersonal y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” – Loreto.

Tabla 25. Correlación de la variable inteligencia interpersonal y autoestima

			Inteligencia interpersonal	Autoestima
Rho de Spearman	Inteligencia interpersonal	Coefficiente de correlación	1,000	,704**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	44	44
Rho de Spearman	Autoestima	Coefficiente de correlación	,704**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	44	44

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Fuente: Programa SPSS Versión 22.

En la tabla 25, se observa que el coeficiente de correlación de Spearman existente entre las variables muestra una relación alta positiva y estadísticamente significativa ( $r_s = 0,704$ ,  $p\_valor = 0,000 < 0,05$ ). Por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se concluye sí que existe relación significativa entre la inteligencia interpersonal y la autoestima de los alumnos de 4to grado de educación primaria.

### i) Hipótesis Específica 8

Ho: No existe relación significativa entre la inteligencia naturalista y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” – Loreto.

H<sub>1</sub>: Existe relación significativa entre la inteligencia naturalista y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de Primaria y Secundaria de Menores N° 601608 “Jack Wolff” – Loreto.

Tabla 26. *Correlación de la variable inteligencia naturalista y autoestima*

			Inteligencia naturalista	Autoestima
Rho de Spearman	Inteligencia naturalista	Coefficiente de correlación	1,000	,841**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	44	44
Spearman	Autoestima	Coefficiente de correlación	,841**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	44	44

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Fuente: Programa SPSS Versión 22.

En la tabla 26, se observa que el coeficiente de correlación de Spearman existente entre las variables muestra una relación alta positiva y estadísticamente significativa ( $r_s = 0,841$ ,  $p\_valor = 0,000 < 0,05$ ). Por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se concluye que sí existe relación significativa entre la inteligencia naturalista y la autoestima de los alumnos de 4to grado de educación primaria.

## CONCLUSIONES

- Primera.** Los resultados nos indican que hay una importante relación entre la autoestima y las inteligencias múltiples de los estudiantes de 4º grado de la Escuela Primaria y Secundaria para Menores N° 601608 "Jack Wolff" - Loreto, año 2021 ; El coeficiente de correlación de Spearman refleja una alta relación positiva  $r_s = 0,873$  con un valor  $p_ = 0,000 < 0,05$ ; en el que el 59,1% de los estudiantes poseen una percepción de nivel medio del cuestionario sobre inteligencias múltiples y en el cuestionario del inventario de autoestima muestran un nivel medio con el 52,3%.
- Segunda.** La inteligencia lingüística y la autoestima de los alumnos de 4º grado de primaria guardan una relación significativa; el coeficiente de correlación de Spearman indica una alta relación positiva  $r_s = 0,827$  con un valor  $p_ = 0,000 < 0,05$ ; en el que el 56,8% de los estudiantes presentan una percepción de nivel medio del Cuestionario de Inteligencias Múltiples en su dimensión de inteligencia lingüística.
- Tercera.** La inteligencia lógico-matemática y la autoestima de los alumnos de 4º grado guardan una relación significativa; el coeficiente de correlación de Spearman presenta una relación positiva moderada  $r_s = 0,611$  con un valor  $p_ = 0,000 < 0,05$ ; en el que el 43,2% de los estudiantes poseen una percepción de nivel medio del Cuestionario de Inteligencias Múltiples en su dimensión de inteligencia lógico-matemática.
- Cuarta.** La inteligencia espacial y la autoestima de los alumnos de 4º grado de primaria guardan una relación significativa; el coeficiente de correlación de Spearman indica una alta relación positiva  $r_s =$

0,818 con un valor  $p_{\_} = 0,000 < 0,05$ ; en el que el 47,7% de los estudiantes tienen una percepción de nivel medio del Cuestionario de Inteligencias Múltiples en su dimensión de inteligencia espacial.

**Quinta.** La inteligencia musical y la autoestima de los alumnos de 4º grado de primaria guardan una relación significativa; el coeficiente de correlación de Spearman indica una alta relación positiva  $r_s = 0,847$  con un valor  $p_{\_} = 0,000 < 0,05$ ; en el que el 50,0% de los estudiantes presentan una percepción de nivel medio del Cuestionario de Inteligencias Múltiples en su dimensión de inteligencia musical.

**Sexta.** La inteligencia corporal y kinestésica y la autoestima de los alumnos de 4º grado de primaria guardan una relación significativa; el coeficiente de correlación de Spearman indica una alta relación positiva  $r_s = 0,789$  con un valor  $p_{\_} = 0,000 < 0,05$ ; en el que el 50,0% de los estudiantes presentan una percepción media del Cuestionario de Inteligencias Múltiples en su dimensión corporal y kinestésica.

**Séptima.** La inteligencia intrapersonal y la autoestima de los alumnos de 4º grado de primaria guardan una relación significativa; el coeficiente de correlación de Spearman indica una alta relación positiva  $r_s = 0,723$  con un valor  $p_{\_} = 0,000 < 0,05$ ; en el que el 54,5% de los estudiantes presentan una percepción de nivel medio del Cuestionario de Inteligencias Múltiples en su dimensión intrapersonal.

**Octava.** La inteligencia interpersonal y la autoestima de los alumnos de 4º grado de primaria guardan una relación significativa; el coeficiente de correlación de Spearman indica una alta relación positiva  $r_s = 0,704$  con un valor  $p_{\_} = 0,000 < 0,05$ ; en el que el 59,1% de los

estudiantes presentan una percepción media del Cuestionario de Inteligencias Múltiples en su dimensión interpersonal.

**Novena.** La inteligencia naturalista y la autoestima de los alumnos de 4º grado de primaria guardan una relación significativa; el coeficiente de correlación de Spearman indica una alta relación positiva  $r_s = 0,841$  con un valor  $p = 0,000 < 0,05$ ; en el que el 47,7% de los estudiantes presentan una percepción de nivel medio del Cuestionario de Inteligencias Múltiples en su dimensión naturalista.

## RECOMENDACIONES

- Primera.** La Dirección de la institución educativa "Jack Wolff" - Loreto, necesita disponer de uno o más días de formación práctica en la teoría de las inteligencias múltiples, para poder atender con mejor efectividad las necesidades concretas de los alumnos y así fortalecer su autoestima y por lo tanto sus logros académicos.
- Segunda.** El centro educativo debe alentar la lectura estableciendo en cada salón de clases bibliotecas con libros de temas variados y que satisfagan los intereses de los estudiantes. La institución no debe restringirse a utilizar sólo libros tradicionales, puede recurrir a libros de historietas, mapas de personajes de dibujos animados, libros en 3D o libros hechos por ellos mismos, etc.
- Tercera.** Los profesores deben incentivar la inteligencia matemática lógica al impartir cursos de matemáticas menos teóricos y más prácticos, integrando en ellos juegos, proyectos leguleyos y simples experimentos.
- Cuarta.** El centro educativo debe aumentar el número de horas de espacio artístico, en el que se pueda sacar provecho del empleo de las técnicas artísticas para que los propios estudiantes puedan desarrollar su material didáctico para los diferentes espacios; por encima de todo, debe suprimirse el empleo de matrices en este espacio, que tanto ha mermado la capacidad creativa de los estudiantes.

- Quinta.** El centro educativo debe establecer salones de clase con instrumentos musicales para que los estudiantes puedan complementar las actividades académicas de manera más eficaz con canciones, además se aconseja el uso de mnemotécnica musical en todas las áreas.
- Sexta. -** En las sesiones de clase, se aconseja a los profesores que integren juegos cinéticos, como el juego del mundo en el que se efectúan operaciones matemáticas cada vez que se da un salto, talleres de mini liderazgo en los que se integran diferentes aprendizajes de varias áreas, etc.
- Séptima.** Los maestros necesitan involucrar a cada alumno sucesivamente en las discusiones sobre cómo se desarrollarán los cursos, como la elección de una figura histórica, la selección de la lectura en el aula, etc., para que se encuentren incentivados por lo que van a estudiar.
- Octava.** A fin de trabajar en la inteligencia interpersonal, los profesores deben implantar actividades de grupo para el trabajo práctico y productivo, por ejemplo, el uso de grupos cooperativos, la enseñanza entre iguales, los juegos de grupo, el trabajo en grupo, las simulaciones, las caracterizaciones, los equipos de investigación, los equipos de desarrolladores de hardware, etc.
- Novena.** A fin de crear conciencia ambientalista, sería recomendable promover el cuidado de una mascota de clase o plantas ya sea en la misma aula o en algún parque cercano.

## FUENTES DE INFORMACIÓN

- Antúnez, C. (2010). *Las inteligencias múltiples. Cómo estimularlas y desarrollarlas*. Lima: Narcea y Alfaomega.
- Apter, T. (1999). *El niño seguro de sí mismo*. España: EDAF.
- Armstrong, T. (2001). *Inteligencias Múltiples*. Bogotá: Grupo Norma.
- Branden, N. (1995). *Los seis pilares de la autoestima*. Barcelona: Paidós.
- Cardoza, R., Gonzáles, G y Romano, E. (2010). *Motivación e inteligencias múltiples el rol del docente*. Carabobo: Universidad de Carabobo
- Carrasco, S. (2009). *Metodología de la investigación científica*. Lima: San Marcos.
- Céspedes, N. (2010). *Para ser mejores: La autoestima en la escuela*. Lima: Tare.
- Coopersmith, S. (1990). *The antecedents of self- esteem*. 3rd edition. EE. UU.: Consulting Psychologists Press.
- Espinoza, M del C. (1998) *Psicología*. Lima: Universidad Ricardo Palma.
- Fiallo, J., Cerezal, J. y Huaranga, O. (2016). *Métodos científicos de la investigación pedagógica*. Lima. Escuela Abierta.
- García, M. (2014). *Inteligencias Múltiples y variables psicoeducativas en alumnos de Educación Secundaria*. Alicante: Universidad de Alicante.
- Gardner, H. (1999). *Inteligencias múltiples: la teoría en la práctica*. Barcelona: Grafiques. S.A.

- Gardner, H. (1983). *Estructuras de la mente*. Bogotá: Fondo de cultura económica.
- Gardner, H. (2001). *Inteligencias múltiples. La teoría en la práctica*. Barcelona: Paidós.
- Gardner, H. y La skin, E. (2002). *Mentes libres*. Barcelona: Paidós
- Gomero, G. y Moreno, J. (2013). *Proceso de investigación científica*. Lima: Faquir.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. 6º Edición. México, D.F.: McGraw-Hill Interamericana.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2010). *Metodología de la Investigación*. 6º Edición. México, D.F.: McGraw-Hill Interamericana.
- Herrada, F. (2008). *Estrategias metodológicas para la intervención pedagógica en el aula*. Lima: CICOPE.
- Lomelí, A.; López, M. y Valenzuela, J. (2016). *Autoestima, motivación e inteligencia emocional: Tres factores influyentes en el diseño exitoso de un proyecto de vida de jóvenes alumnos de educación media*. México D.F.: Revista Electrónica Educare.
- Lozano, E. (2009). *Inteligencias múltiples en el aula*. Murcia: Universidad de Murcia.
- Matos, F. (2012). *Inteligencias múltiples en alumnos de tercer grado de secundaria de una institución educativa de Ventanilla – Callao*. Lima: Universidad San Ignacio De Loyola.

- Mehrens, W. y Lehmann, I. (1982). *Medición y evaluación en la educación y en la psicología*. México: C.E.C.S.A.
- Monbourquette, J. (2009). *La autoestima a la estima del yo profundo*. Madrid: Sal Terrae.
- Monjas, I. (1993). *Habilidades de interacción social para niños/as en edad escolar*. Ed. Monjas. Valladolid.
- Moscardini, L. (2016). *Desarrollo de las inteligencias múltiples incorporando las tecnologías de la información y la comunicación en las universidades*. Falcón: Universidad Nacional Experimental Francisco de Miranda.
- Nassif, R. (1958). *Pedagogía general*. Buenos Aires: Kapelusz.
- Organización de las Naciones Unidas (ONU) (2014). Marco de Cooperación de las Naciones Unidas para el Desarrollo en Perú. Disponible en: <http://www.undp.org/content/dam/undp/library/corpora>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2015). *Replantear la educación*. París: UNESCO
- Peña, Y. (2016). *Inteligencias múltiples en alumnos de la facultad de enfermería de la Universidad Católica de Santa María, Arequipa 2014*. Arequipa: Universidad Católica de Santa María.
- Pérez, E. y Navarro, R. (2011). *La estimulación cognitiva a través de las inteligencias múltiples*. Madrid: Consejería de educación.
- Pratt H. (Editor) (2004). *Diccionario de sociología*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Prieto, M. (2014). *Inteligencias Múltiples*. Córdoba: Universidad Fasta.

- Rice, P. (2010). *Adolescencia. Desarrollo, relaciones y cultura*. Madrid: Prentice.
- Sánchez, J.C. (Coordinador) (2008). *Compendio de didáctica general*. Madrid: CCS.
- Segovia, F. (2002). *Sistema Educativo SEK. Aula Inteligente*. Madrid: Distribuidora SEK.
- Tamayo y Tamayo, M. (2008). *El Proceso de la Investigación científica*. México D.F.: Editorial Limusa S.A.
- Valderrama, S. y León, L. (2009). *Técnicas e instrumentos para la obtención de datos en la investigación científica*. Lima: San Marcos.

# ANEXOS

## Anexo 1: MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO: INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y LA AUTOESTIMA DE LOS ALUMNOS DE CUARTO GRADO DE PRIMARIA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE PRIMARIA Y SECUNDARIA DE MENORES N° 601608 "JACK WOLFF" DISTRITO DE SAN JUAN BAUTISTA, MAYNAS – LORETO, AÑO 2021.

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	METODOLOGIA
<p><b>Problema Principal:</b> ¿Cuál es la relación que existe entre las inteligencias múltiples y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de primaria y secundaria de menores N° 601608 "Jack Wolff" distrito de San Juan Bautista, Maynas – Loreto, año 2021?</p>	<p><b>Objetivo General:</b> Establecer la relación entre las inteligencias múltiples y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de primaria y secundaria de menores N° 601608 "Jack Wolff" distrito de San Juan Bautista, Maynas – Loreto, año 2021.</p>	<p><b>Hipótesis General:</b> Existe relación significativa entre las inteligencias múltiples y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de primaria y secundaria de menores N° 601608 "Jack Wolff" distrito de San Juan Bautista, Maynas – Loreto, año 2021.</p>	<p><b>Variable Relacional 1 (X):</b> Inteligencias múltiples</p> <p><b>Dimensiones:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lingüística</li> <li>- Lógico – matemática</li> <li>- Espacial</li> <li>- Musical</li> <li>- Corporal y kinestésica</li> <li>- Intrapersonal</li> <li>- Interpersonal</li> <li>- Naturalista</li> </ul>	<p><b>Diseño de Investigación:</b> No experimental, transversal</p> <p><b>Tipo de Investigación:</b> Básica Cuantitativa</p> <p><b>Nivel de Investigación:</b> Descriptivo Correlacional</p>
<p><b>Problemas Específicos:</b> ¿Cuál es la relación que existe entre la inteligencia lingüística y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de primaria y secundaria de menores N° 601608 "Jack Wolff" – Loreto?</p> <p>¿Cuál es la relación que existe entre la inteligencia lógico-matemática y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de primaria y secundaria de menores N° 601608 "Jack Wolff" – Loreto?</p> <p>¿Cuál es la relación que existe entre la inteligencia espacial y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de primaria y secundaria de menores N° 601608 "Jack Wolff" – Loreto?</p>	<p><b>Objetivos Específicos:</b> Establecer la relación entre la inteligencia lingüística y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de primaria y secundaria de menores N° 601608 "Jack Wolff" – Loreto.</p> <p>Establecer la relación entre la inteligencia lógico-matemática y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de primaria y secundaria de menores N° 601608 "Jack Wolff" – Loreto.</p> <p>Establecer la relación entre la inteligencia espacial y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de primaria y secundaria de menores N° 601608 "Jack Wolff" – Loreto.</p>	<p><b>Hipótesis Específicas:</b> Existe relación significativa entre la inteligencia lingüística y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de primaria y secundaria de menores N° 601608 "Jack Wolff" – Loreto.</p> <p>Existe relación significativa entre la inteligencia lógico-matemática y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de primaria y secundaria de menores N° 601608 "Jack Wolff" – Loreto.</p> <p>Existe relación significativa entre la inteligencia espacial y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de primaria y secundaria de menores N° 601608 "Jack Wolff" – Loreto.</p>	<p><b>Variable Relacional 2 (Y):</b> Autoestima</p> <p><b>Dimensiones:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- General</li> <li>- Social</li> <li>- Hogar</li> <li>- Escolar</li> </ul>	<p><b>Método:</b> Hipotético Deductivo</p> <p><b>Población:</b> La población de estudio estuvo integrada por 44 alumnos de 4to grado de educación primaria.</p> <p><b>Muestra:</b> Probabilístico estratificado. Aplicación de fórmula estadística. n = 44.</p> <p><b>Técnica:</b> Encuesta</p> <p><b>Instrumentos:</b> Cuestionario de inteligencias múltiples</p> <p>Inventario de autoestima (SEI Escolar)</p>

<p>¿Cuál es la relación que existe entre la inteligencia musical y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de primaria y secundaria de menores N° 601608 "Jack Wolff" – Loreto?</p> <p>¿Cuál es la relación que existe entre la inteligencia corporal y kinestésica con la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de primaria y secundaria de menores N° 601608 "Jack Wolff" – Loreto?</p> <p>¿Cuál es la relación que existe entre la inteligencia intrapersonal y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de primaria y secundaria de menores N° 601608 "Jack Wolff" – Loreto?</p> <p>¿Cuál es la relación que existe entre la inteligencia interpersonal y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de primaria y secundaria de menores N° 601608 "Jack Wolff" – Loreto?</p> <p>¿Cuál es la relación que existe entre la inteligencia naturalista y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de primaria y secundaria de menores N° 601608 "Jack Wolff" – Loreto?</p>	<p>Establecer la relación entre la inteligencia musical y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de primaria y secundaria de menores N° 601608 "Jack Wolff" – Loreto.</p> <p>Establecer la relación entre la inteligencia corporal y kinestésica con la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de primaria y secundaria de menores N° 601608 "Jack Wolff" – Loreto.</p> <p>Establecer la relación entre la inteligencia intrapersonal y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de primaria y secundaria de menores N° 601608 "Jack Wolff" – Loreto.</p> <p>Establecer la relación entre la inteligencia interpersonal y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de primaria y secundaria de menores N° 601608 "Jack Wolff" – Loreto.</p> <p>Establecer la relación entre la inteligencia naturalista y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de primaria y secundaria de menores N° 601608 "Jack Wolff" – Loreto.</p>	<p>Existe relación significativa entre la inteligencia musical y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de primaria y secundaria de menores N° 601608 "Jack Wolff" – Loreto.</p> <p>Existe relación significativa entre la inteligencia corporal y kinestésica con la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de primaria y secundaria de menores N° 601608 "Jack Wolff" – Loreto.</p> <p>Existe relación significativa entre la inteligencia intrapersonal y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de primaria y secundaria de menores N° 601608 "Jack Wolff" – Loreto.</p> <p>Existe relación significativa entre la inteligencia interpersonal y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de primaria y secundaria de menores N° 601608 "Jack Wolff" – Loreto.</p> <p>Existe relación significativa entre la inteligencia naturalista y la autoestima de los alumnos de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa de primaria y secundaria de menores N° 601608 "Jack Wolff" – Loreto.</p>		
---	--	---	--	--

## Anexo 2: INSTRUMENTO

### CUESTIONARIO DE INTELIGENCIAS MÚLTIPLES (Alumnos de 4to grado de educación primaria)

Nombres y Apellidos: .....

Fecha: .....

**Instrucción:** Después de leer cada enunciado, dibuja un aspa debajo del número que corresponde considerando los siguientes criterios:

No se parece en nada a ti.	Se parece solo un poco a ti.	Si se parece bastante a ti.	Se parece totalmente a ti o casi totalmente.
1	2	3	4

Nº	Ítems	1	2	3	4
<b>I. Inteligencia Lingüística</b>					
1.	Estoy orgulloso (a) de tener un amplio vocabulario				
2.	Me gusta escribir un diario, con todas mis experiencias personales.				
3.	Leo y disfruto de la poesía y ocasionalmente escribo poemas.				
4.	Me agrada escuchar conferencias que me planteen retos.				
5.	Me gusta aprender cada día nuevas palabras y lo hago con facilidad.				
<b>II. Inteligencia Lógico – Matemática</b>					
6.	Me agrada y discuto con otros sobre temas y datos de estadística y cálculos numéricos.				
7.	Frecuentemente desarrollo ecuaciones que describen relaciones y explican mis observaciones.				
8.	Me resulta fácil manejar diversos símbolos numéricos.				
9.	Con frecuencia establezco razones y relaciones en el mundo físico que me rodea.				
10.	Los números siempre han sido algo importante en mi vida.				
<b>III. Inteligencia Espacial</b>					

11.	Siempre sé exactamente dónde estoy ubicado en relación con mi casa.				
12.	No me pierdo con facilidad y sé orientarme con mapas o planos sobre puntos y direcciones que me son desconocidos.				
13.	Me resulta fácil conocer las direcciones en los lugares nuevos para mí.				
14.	Necesito de mis imágenes, figuras, esquemas para entender mejor los hechos.				
15.	Puedo combinar bien los colores, formas, sombras y texturas en un trabajo que realizo.				
<b>IV. Inteligencia Musical</b>					
16.	Mi educación musical empezó cuando yo era niño (a) y continúa hasta el momento actual.				
17.	Me siento orgulloso de mis talentos por la música y los demás han reconocido también en mí esas cualidades.				
18.	A menudo me gusta cantar, bailar, zapatear y estar conectado con la música.				
19.	La música es un componente altamente significativo de mi existencia diaria.				
20.	Soy una persona con habilidades tanto en la música instrumental como vocal.				
<b>V. Inteligencia Corporal y Kinestésica</b>					
21.	Disfruto mucho de actividades de temporada de verano como nadar, correr olas, jugar paletas.				
22.	Me considero un atleta.				
23.	Tengo un excelente equilibrio y buena coordinación ojo - mano y me resultan atractivos los deportes como el vóley, fútbol; etc.				
24.	Soy una persona activa y disfruto mucho del movimiento.				
25.	Disfruto mucho de actividades al aire libre.				
<b>VI. Inteligencia Intrapersonal</b>					
26.	Me agrada mucho cómo soy y tengo una clara idea de mis fortalezas y debilidades.				
27.	Con frecuencia pienso acerca de la influencia que tengo sobre los demás.				
28.	Creo firmemente que soy responsable de quién soy yo y que mi "ser" es				

	producto de mis elecciones personales.				
29.	Me agrada mucho leer sobre los grandes filósofos que han escrito sobre sus afanes, sus luchas, las alegrías y el amor a la vida.				
30.	Me siento feliz como miembro de mi familia y del lugar que ocupó en ella.				
<b>VII. Inteligencia Interpersonal</b>					
31.	Siento que le agrado y caigo bien a personas de todas las edades.				
32.	Rápidamente me doy cuenta cuando alguien quiere manipular a los demás.				
33.	Les caigo bien a los niños desde el primer instante que los conozco.				
34.	Soy de los que piensa que todos somos iguales y no desmerezco a nadie.				
35.	Tengo facilidad para reconocer los méritos y éxitos de las demás personas.				
<b>VIII. Inteligencia Naturalista</b>					
36.	Me fascinan los cambios en las estaciones.				
37.	Observo con agrado la fauna silvestre y me gusta dar de comer a las aves.				
38.	Busco y disfruto actividades recreativas como ir de pesca, acampar; etc.				
39.	Me encanta la jardinería y cuidar las plantas de mi casa.				
40.	Si pudiera sería miembro de las organizaciones que buscan proteger la flora y fauna preservando el cuidado de la naturaleza.				

## INVENTARIO DE AUTOESTIMA (SEI) VERSIÓN ESCOLAR

Nombres y Apellidos: .....

Grado:..... Fecha: .....

### **Instrucciones:**

Dibuje un aspa (X) en la columna de SI o la de NO, conforme a los siguientes criterios: "SI" cuando la frase sí coincide con su manera de ser o pensar, "NO" cuando la frase no coincide con su forma de ser o pensar.

Nº	Items	SI	NO
1	Mis amigos disfrutan compartir conmigo.		
2	Puedo tomar decisiones con facilidad.		
3	Mis padres y yo nos divertimos mucho juntos.		
4	Me avergüenza pararme frente al curso para hablar.		
5	Paso mucho tiempo soñando despierto.		
6	Deseo frecuentemente ser otra persona.		
7	Hay muchas cosas acerca de mí mismo que me gustaría cambiar si pudiera.		
8	Me toma mucho tiempo acostumbrarme a cosas nuevas.		
9	Tengo siempre que tener a alguien que me diga lo que debo hacer.		
10	Me siento orgulloso de mi trabajo (en el colegio).		
11	Frecuentemente me arrepiento de las cosas que hago.		
12	Me doy por vencido fácilmente.		
13	Preferiría jugar con niños menores que yo.		
14	Mis padres me entienden.		
15	Los demás (niños) casi siempre siguen mis ideas.		
16	Nadie me presta mucha atención en casa.		
17	No me gusta estar con otra gente.		
18	Muchas veces me gustaría irme de casa.		
19	Frecuentemente, me incomoda la escuela.		
20	No soy tan buen mozo (bonita) como otra gente.		
21	Si tengo algo que decir, habitualmente lo digo.		
22	A los demás les gusta molestar me.		
23	Me gusta que el profesor me interrogue en clases.		
24	Mi profesor me hace sentir que no soy gran cosa.		
25	Habitualmente, siento que mis padres esperan más de mí.		

## CORRECCIÓN DE AUTOESTIMA

Ítems	SI	NO
1.	G	
2.		G
3.	H	
4.		E
5.		G
6.	G	
7.	S	
8.	E	
9.		G
10.		G
11.		G
12.		G
13.		S
14.	E	
15.	S	
16.		H
17.		S
18.	H	
19.		E
20.		G
21.	G	
22.		S
23.	H	
24.		E
25.		H

**ANEXO 3: BASE DE DATOS**

**CUESTIONARIO DE INTELIGENCIAS MÚLTIPLES**

4to grado de primaria

N°	ÍTEMS																																								Puntaje Total				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40					
1	2	3	2	3	2	3	3	2	3	3	2	2	4	2	3	3	1	4	4	4	3	4	2	2	4	3	2	4	3	3	1	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	109
2	3	3	4	2	3	4	1	2	3	2	4	3	3	2	1	3	3	1	3	2	4	3	2	2	4	4	3	3	3	4	3	4	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	112		
3	1	3	1	2	2	1	1	2	1	2	4	3	4	3	2	4	3	3	3	3	1	3	1	1	3	2	1	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	3	2	2	1	3	90		
4	2	3	1	4	1	2	1	1	2	2	3	2	2	2	3	3	2	1	2	1	2	2	3	2	2	3	4	2	2	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	92		
5	1	3	1	1	3	1	1	1	2	2	3	2	4	1	1	2	4	4	2	2	3	2	1	1	4	4	4	4	2	4	4	3	4	4	4	3	1	1	2	4	100				
6	2	3	2	2	3	3	2	2	3	2	3	4	4	4	3	2	2	1	2	2	3	2	2	2	3	3	3	2	3	4	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	4	3	105		
7	2	3	2	3	3	2	2	1	2	1	3	3	3	2	2	3	2	4	2	3	3	2	3	1	3	3	2	2	2	3	3	2	2	3	3	2	2	1	1	2	1	2	93		
8	4	4	3	2	1	4	3	3	4	3	4	3	4	3	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	3	4	2	4	2	4	2	4	2	3	4	4	3	4	3	4	4	137		
9	2	3	1	1	4	1	2	1	1	2	3	4	3	1	1	2	2	1	1	4	3	4	3	1	3	4	3	2	3	4	2	4	3	2	1	4	3	3	1	1	94				
10	2	3	3	2	2	2	3	2	2	2	3	3	3	3	4	3	2	3	3	1	1	2	1	1	4	4	2	2	2	4	2	3	2	3	2	3	2	2	4	4	101				
11	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	1	2	68		
12	3	2	1	3	3	2	1	3	2	3	3	2	2	1	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	99		
13	2	3	3	2	1	4	3	2	4	3	4	3	2	3	1	1	2	1	1	2	1	1	2	2	2	3	2	2	1	2	1	2	3	2	2	3	1	3	2	1	85				
14	2	3	1	1	3	1	2	1	1	2	3	3	3	1	1	2	2	1	1	3	3	4	3	1	3	3	3	2	3	3	2	4	3	2	1	3	3	3	1	1	88				
15	2	3	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	3	3	2	3	102		
16	2	2	1	2	1	2	1	2	2	1	1	2	2	1	2	2	1	2	1	2	1	1	1	2	2	1	2	1	2	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	2	64		
17	3	2	1	3	3	2	1	3	2	3	3	2	2	1	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	99		
18	2	3	2	3	2	1	2	3	2	2	2	3	2	2	1	3	3	2	1	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	2	3	2	3	2	3	2	1	2	3	92		
19	2	2	1	2	2	3	1	2	2	2	3	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	3	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	3	2	1	2	1	2	1	2	75			

20	3	2	4	3	3	2	4	3	2	3	3	2	2	4	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	4	3	3	2	2	3	3	2	3	2	3	3	2	3	111			
21	2	3	1	2	2	1	3	1	2	2	1	3	2	1	1	3	2	1	3	2	2	3	1	2	1	3	2	2	1	2	1	2	2	2	2	1	2	3	2	1	75		
22	2	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3	3	3	2	2	2	2	2	3	3	3	4	3	1	3	3	3	2	3	3	2	4	3	2	2	3	3	3	2	2	103		
23	2	3	3	2	3	2	3	2	2	2	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	3	3	97		
24	2	2	1	2	1	2	1	2	2	1	1	2	2	1	2	2	1	2	1	2	1	1	1	2	2	1	2	1	2	2	2	1	1	2	1	2	1	1	1	2	61		
25	3	2	1	3	3	2	1	3	2	1	3	2	2	1	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	96		
26	2	3	2	2	2	1	2	2	2	2	2	3	2	2	1	3	3	2	1	3	2	3	2	1	2	3	2	3	2	3	3	2	2	3	2	2	2	2	1	2	3	87	
27	2	2	1	2	1	2	1	2	2	1	1	2	2	1	2	1	1	2	1	2	1	1	1	2	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	1	1	1	2	59		
28	4	4	3	4	1	4	3	3	4	3	4	3	4	3	4	3	3	4	4	2	4	3	2	4	4	3	4	3	2	4	4	3	3	4	3	3	3	4	2	4	133		
29	2	3	1	1	3	1	2	1	1	2	3	3	3	1	1	2	2	1	1	3	3	4	3	1	3	3	3	2	3	3	2	4	3	2	1	3	3	3	1	1	88		
30	3	3	3	3	3	4	3	3	2	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3	4	3	4	4	3	4	4	4	3	4	3	4	3	4	3	3	4	3	4	134		
31	2	2	1	2	1	2	1	2	2	1	1	2	2	1	2	2	1	2	1	2	1	1	1	2	2	1	2	1	2	2	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	61	
32	3	2	1	3	3	2	1	3	2	3	3	2	2	1	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	99
33	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	4	3	4	4	3	3	4	4	3	4	4	4	3	4	3	4	3	4	4	3	4	4	3	4	3	4	3	4	3	4	4	134
34	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	67	
35	3	2	4	3	3	2	4	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2	3	3	3	2	2	3	4	3	3	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	106
36	2	3	3	2	1	2	3	2	3	3	3	3	2	3	2	3	2	4	3	2	4	3	2	2	2	3	2	2	3	2	4	2	3	2	4	3	3	3	3	3	4	107	
37	2	3	2	3	1	2	2	2	1	1	3	3	3	2	2	2	2	2	3	2	1	3	3	1	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	2	3	2	2	92
38	2	3	3	2	3	2	3	2	2	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	3	3	97
39	2	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	2	2	1	2	2	1	2	1	2	1	1	1	2	2	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	58	
40	4	3	4	4	3	3	4	3	4	4	3	4	4	3	4	4	3	3	4	4	3	4	4	3	3	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	3	4	3	4	3	4	4	145
41	2	3	2	2	2	1	2	2	2	2	2	3	2	2	1	3	3	2	1	3	2	3	2	1	2	3	2	3	2	3	3	2	2	3	2	2	2	1	2	3	87		
42	2	2	1	2	2	2	3	2	2	2	1	3	2	2	2	1	1	2	1	2	3	1	1	2	2	3	2	1	2	1	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	71
43	4	3	4	4	3	3	4	3	4	4	3	4	4	3	4	4	3	3	4	4	3	4	4	3	3	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	145
44	2	3	2	2	2	1	2	2	2	2	2	3	2	2	1	3	3	2	1	3	2	3	2	1	2	3	2	3	2	3	3	2	2	3	2	2	2	2	1	2	3	87	

0.49	0.41	1.14	0.57	0.67	0.68	1.01	0.41	0.77	0.63	0.77	0.50	0.61	0.85	0.96	0.64	0.73	0.78	1.18	0.53	0.75	1.01	0.85	0.76	0.63	0.80	0.62	0.79	0.48	0.72	0.68	0.78	0.83	0.50	0.99	0.33	0.85	0.68	0.81	0.83
<b>VARIANZA DE LOS ITEMS</b>																																							<b>511.65</b>
29.0167824																																							<b>VAR. DE LA SUMA</b>
<b>SUMATORIA DE LA VARIANZA DE LOS ITEMS</b>																																							

CONFIABILIDAD ALFA DE CRONBACH

$$\alpha = \frac{K}{K-1} * \left[ 1 - \frac{\sum S_i^2}{S_T^2} \right]$$

Donde:

$K$  : Número de ítems

$\sum S_i^2$  : Sumatoria de Varianzas de los ítems

$S_T^2$  : Varianza de la sumatoria de las valoraciones por ítem

$\alpha$  : Coeficiente Alfa de Cronbach

$$K = 40$$

$$K-1 = 39$$

$$\sum S_i^2 = 29$$

$$S_T^2 = 511.7$$

$$\alpha = 0.987$$

## CUESTIONARIO INVENTARIO DE AUTOESTIMA VERSIÓN ESCOLAR

4to grado de primaria

Nº	Sección	ÍTEMS																									PUNTAJE TOTAL	NIVEL	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25			
1	A	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	16	Promedio	
2	A	1	0	1	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	13	Promedio	
3	A	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	15	Promedio	
4	A	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	17	Promedio	
5	A	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	10	Promedio	
6	A	0	0	1	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	8	Baja
7	A	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	15	Promedio	
8	A	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	19	Alta	
9	A	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	12	Promedio	
10	A	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	15	Promedio	
11	A	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	7	Baja
12	A	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	1	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	14	Promedio	
13	A	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	9	Promedio	
14	A	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	1	10	Promedio	
15	A	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	14	Promedio	
16	A	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	8	Baja	
17	A	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	1	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	14	Promedio	
18	A	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	9	Promedio	
19	A	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	5	Baja	
20	A	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	17	Promedio	

21	A	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	
22	A	0	1	0	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	
23	A	0	1	1	0	1	0	1	0	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	
24	A	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	
25	A	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	
26	B	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	
27	B	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	
28	B	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	
29	B	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	1	
30	B	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
31	B	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	
32	B	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	1	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	
33	B	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
34	B	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	
35	B	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	
36	B	0	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	
37	B	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	1	
38	B	0	1	1	0	1	0	1	0	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	
39	B	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	
40	B	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	
41	B	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	
42	B	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0
43	B	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	
44	B	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	
6	Baja																										
13	Promedio																										
11	Promedio																										
8	Baja																										
13	Promedio																										
6	Baja																										
8	Baja																										
22	Alta																										
10	Promedio																										
24	Alta																										
6	Baja																										
14	Promedio																										
21	Alta																										
5	Baja																										
15	Promedio																										
13	Promedio																										
9	Promedio																										
11	Promedio																										
7	Baja																										
23	Alta																										
8	Baja																										
6	Baja																										
22	Alta																										
6	Promedio																										

0.25	0.25	0.24	0.24	0.24	0.17	0.25	0.25	0.24	0.25	0.23	0.25	0.23	0.25	0.25	0.25	0.25	0.25	0.24	0.25	0.24	0.25	0.25	0.25	0.25	30.71277
<b>VARIANZA DE LOS ITEMS</b>																								VAR. DE LA SUMA	
6.0430170																									
<b>SUMATORIA DE LA VARIANZA DE LOS ITEMS</b>																									

CONFIABILIDAD ALFA DE CRONBACH

$$\alpha = \frac{K}{K-1} * \left[ 1 - \frac{\sum S_i^2}{S_T^2} \right]$$

Donde:

- $K$  : Número de ítems
- $\sum S_i^2$  : Sumatoria de Varianzas de los ítems
- $S_T^2$  : Varianza de la sumatoria de las valoraciones por ítem
- $\alpha$  : Coeficiente Alfa de Cronbach

$$K = 40$$

$$K-1 = 39$$

$$\sum S_i^2 = 6$$

$$S_T^2 = 30.7$$

$$\alpha = 0.824$$