



**UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS
FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES Y EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE CIENCIAS DEL DEPORTE**

**“NIVEL DE COORDINACIÓN MOTORA GRUESA EN
ALUMNOS DEL PRIMER GRADO DE PRIMARIA DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN AGUSTÍN”**

**TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL PARA OPTAR EL
TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN CIENCIAS DEL
DEPORTE**

PRESENTADO POR:

Bach. DIEGO FERNANDO VEGA SAMANIEGO
<https://orcid.org/0000-0002-3486-2173>

ASESOR:

DR. RONALD JESÚS ALARCÓN ANCO
<https://orcid.org/0000-0002-7971-5302>

**LIMA – PERÚ
2022**

DEDICATORIA

Este trabajo está dedicado a mi madre Victoria por su apoyo en mi carrera profesional deportiva y por ser mi guía de vida.

ÍNDICE

DEDICATORIA.....	ii
ÍNDICE	iii
RESUMEN.....	vi
ABSTRACT.....	vii
INTRODUCCIÓN.....	viii
CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	10
1.1. Descripción de la realidad problemática	10
1.2. Delimitación de la investigación	12
1.2.1. Delimitación espacial	12
1.2.2. Delimitación social	12
1.2.3. Delimitación temporal	12
1.3. Problemas de investigación	12
1.3.1. Problema principal	12
1.3.2. Problemas específicos.....	12
1.4. Objetivos de la investigación.....	13
1.4.1. Objetivo general.....	13
1.4.2. Objetivos específicos	13
1.5. Justificación e importancia de la investigación.....	13
1.5.1. Justificación	13
1.5.2. Importancia	14
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL.....	15
2.1. Antecedentes del problema	15

2.2. Bases teóricas o científicas.....	21
2.2.1. Psicomotricidad.....	21
2.2.2. Motricidad	22
2.2.3. Motricidad gruesa	23
2.2.4. Coordinación.....	24
2.2.5. Coordinación motora gruesa.....	25
2.2.6. Importancia de la coordinación motora gruesa	26
CAPÍTULO III: PLANTEAMIENTO OPERACIONAL.....	28
3.1. Desarrollo de la idea central de la propuesta.....	28
3.1.1. Idea de negocio o idea de posicionamiento.....	29
3.1.2. Justificación	29
3.2. Identificación del servicio	30
3.2.1. Servicio	30
3.2.2. Valores.....	30
3.3. Descripción del servicio	30
3.3.1. Características.....	30
3.3.2. Composición	30
3.3.3. Utilidad.....	30
3.3.4. Valor diferenciador.....	31
3.3.5. Presentación.....	31
3.4. La propuesta	31
3.4.1. Propuesta del Proyecto a desarrollar o posicionar.....	31
3.4.2. Justificación del proyecto.....	40

3.4.3. Identificación del mercado según la propuesta	40
3.4.4. Infraestructura.....	41
CAPITULO IV: RESULTADOS	44
4.1. Competencia	44
4.2. Estrategias de venta	44
4.3. Estrategia de posicionamiento	44
4.4. Valores agregados	44
4.5. Oportunidad de crecimiento	45
CONCLUSIONES.....	46
RECOMENDACIONES	47
FUENTES DE INFORMACIÓN	48
ANEXOS	53

RESUMEN

El presente trabajo titulado “Nivel de coordinación motora gruesa en alumnos del primer grado de primaria de la Institución Educativa San Agustín” tuvo como objetivo Proponer una guía didáctica de ejercicios físicos para mejorar la coordinación motora gruesa en los alumnos del primer grado de primaria.

Con la llegada de la modernización, los aparatos tecnológicos han reemplazado y sustituido a las actividades físicas que se realizaban con antigüedad, por eso la educación física va de la mano con la coordinación motora gruesa, de tal forma que ocurre desarrollo humano con normalidad acompañado de ejercicio y actividades de ejecución. Por tal motivo, se propuso como alternativa de solución una guía didáctica de ejercicios físicos para su pleno desarrollo con rutinas y actividades con la finalidad de impulsar y promover las capacidades en relación a su capacidad motriz gruesa en el alumnado del primer grado del nivel primario de la I.E.P. “San Agustín” S.J.L.

Como resultado principal se propuso el presente trabajo de suficiencia profesional ante los encargados de la institución educativa, brindando toda la información posible al área de administración donde se explicará los beneficios que tiene dicho proyecto, y cuán importante sería para el alumnado, también las consecuencias positivas para el desarrollo humano. Se recomienda la revisión de la planificación académica en el ámbito del curso de educación física para profundizar en la coordinación y la motricidad gruesa de los alumnos del centro educativo.

Palabras claves: motricidad gruesa, actividad física, coordinación motora, guía didáctica y educación primaria.

ABSTRACT

The present research entitled "Level of gross motor coordination in first grade students of the San Agustín Educational Institution" had the objective of proposing a didactic guide of physical exercises to improve gross motor coordination in first grade students.

With the advent of modernization, technological devices have replaced and substituted the physical activities that were performed in the past, so that physical education goes hand in hand with gross motor coordination, so that human development occurs normally accompanied by exercise and performance activities. For this reason, it was proposed as an alternative solution a didactic guide of physical exercises for their full development with routines and activities in order to encourage and promote the capabilities in relation to their gross motor skills in the students of the first grade of the primary level of the I.E.P. "San Agustín" S.J.L.

As a main result, the present research was proposed to those in charge of the educational institution, providing all possible information to the administration area where the benefits of this project will be explained, and how important it would be for the students, as well as the positive consequences for human development. It is recommended the revision of the academic planning in the area of the physical education course to deepen the coordination and gross motor skills of the students of the educational institution.

Key words: gross motor skills, physical education, motor skills, physical exercises y didactic guide.

INTRODUCCIÓN

Se presenta el siguiente trabajo de suficiencia titulado: “NIVEL DE COORDINACIÓN MOTORA GRUESA EN ALUMNOS DEL PRIMER GRADO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN AGUSTÍN”, la cual cumplió fielmente con los reglamentos y lineamientos exigidos por la Universidad Alas Peruanas y la Asamblea Nacional de Rectores para obtener el título profesional de Licenciado en Ciencias del deporte.

El estudio contribuye una mejora en el nivel de coordinación motora gruesa en el alumnado el 1er grado del nivel primario del colegio San Agustín, lo cual sus resultados permitirán ampliar el comportamiento y actitud de tal forma que se forme una cultura de educación física en los centros educativos tanto privadas como públicas.

Correspondiente al marco situacional se estableció como objetivo general: Analizar la importancia del desarrollo de la coordinación motora gruesa en alumnos del primer grado de primaria de la Institución Educativa San Agustín del distrito de San Juan de Lurigancho, lo cual permitirá brindar alternativas de solución enfocado a la mejora del desarrollo de la coordinación motora gruesa.

En cuanto a la estructura, el presente estudio estuvo conformado por 4 capítulos, como se menciona a continuación:

Capítulo I, llamado “Planteamiento del problema”: donde se describe la realidad problemática, así como las delimitaciones, la formulación de los problemas de investigación, los objetivos y las justificaciones de la presente.

Capítulo II, llamado “Marco Teórico”: comprende la búsqueda de los antecedentes, también se desarrollan las bases teóricas que fundamentan la presente y dan sustento a la variable de estudio; además, se detallará conceptos y definiciones de la variable de estudio.

Capítulo III, llamado “Planteamiento operacional”: trata acerca del desarrollo de la idea central de la propuesta, así mismo, de la identificación del servicio, además de la descripción del servicio, la propuesta y la infraestructura.

Capítulo IV, llamado “Resultados”: donde se encuentra la competencia, las estrategias de venta y posicionamiento, también los valores agregados y la oportunidad de crecimiento.

Por último, tenemos a las Conclusiones las cuales se determinarán en base a los resultados, para finalmente poder realizar el apartado de Recomendaciones, el cual una serie de sugerencias en busca de la mejora que complementará el trabajo de suficiencia profesional..

Finalmente, tenemos a los anexos, que servirán para dar respaldo y veracidad de la organización de la empresa.

CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

1.1. Descripción de la realidad problemática

En la actualidad, tal como lo menciona Cenizo et al. (2017) la psicomotricidad ha tomado mayor importancia dado que se ha evidenciado su influencia en el desarrollo humano, lo cual ayuda al desarrollo de capacidades coordinadas y a perfeccionar el pensamiento haciéndolo más ágil, desarrollando de igual forma su cuerpo a través del movimiento. Por lo cual, la coordinación motora gruesa evidencia la mejora de capacidades como de resistencia, de flexibilidad, de velocidad entre otras capacidades que son necesarias para las actividades diarias del ser humano.

Por otro lado, Colcha y Solórzano (2021) consideran que el desarrollo psicomotriz enfocado en la coordinación motora gruesa es básica y esencial en el ser humano, ya que ayuda al organismo a tener respuestas inmediatas y precisas, lo cual se impulsa dichos cambios con la educación física, así mismo permite una mayor coordinación sobre todo si se practica en niños de 6 a 11 años.

Así mismo, Jiménez y Romero (2019) afirman que es muy importante promover el fortalecimiento de la motricidad gruesa y a su vez, darle la prioridad necesaria que requiera, ya que al desarrollarse en la etapa de la infancia traerá consecuencias positivas para la persona, tanto en los aspectos académicos como laborales, y de su vida a largo plazo, ya que gracias a la coordinación motora gruesa se podrá lograr una mayor estabilidad emocional logrando así la independencia y sociabilización, acompañado de una salud física y emocional estable.

Para Laguna et al. (2021) es preocupante el tema del desarrollo de la coordinación motora gruesa ya que, en los tiempos modernos, con la venida de la modernización, los aparatos tecnológicos han reemplazado y sustituido a las actividades físicas que se realizaban con antigüedad, por eso la educación física va de la mano con la coordinación motora gruesa, de tal forma que ocurre desarrollo humano con normalidad acompañado de ejercicio y actividades de ejecución.

Por tal motivo, es importante el desarrollo de la coordinación motora gruesa en niños ya que, se puede lograr desarrollar correctamente ciertas habilidades y capacidades que favorecerán el crecimiento del ser humano, además de acoplarse con el sistema nervioso en cada una de las actividades y/o rutinas de la ejecución por lo que agiliza la mente, incrementando la capacidad de respuesta. Una de las formas de promover el desarrollo de la coordinación motora gruesa es en la etapa escolar, ya que los colegios dedican un curso, y ciertas horas acompañando de un profesional que desarrollan dicha capacidad de coordinación.

Finalmente, la presente se tomó como una alternativa de solución y sobretodo como una propuesta dirigida hacia la población del colegio de la Institución Educativa San Agustín, en especial a los alumnos del primer grado de primaria, ya que se identificarán estrategias que contribuyan al desarrollo de la coordinación motora gruesa, ya que de esta forma se desarrollará ciertos aspectos y habilidades en los menores en cuestión.

1.2. Delimitación de la investigación

1.2.1. Delimitación espacial

El trabajo se realizó en las instalaciones de la institución educativa San Agustín ubicado en la Av. del Bosque 430 15434 del distrito de San Juan de Lurigancho, Lima-Perú.

1.2.2. Delimitación social

El grupo de estudio fueron los alumnos del primer grado de primaria de la Institución Educativa San Agustín del distrito de San Juan de Lurigancho, Lima-Perú año 2022.

1.2.3. Delimitación temporal

El estudio se llevó a cabo en el período del año 2022.

1.3. Problemas de investigación

1.3.1. Problema principal

¿Por qué es importante los niveles de coordinación motora gruesa en los alumnos del primer grado de primaria de la I.E.P. “San Agustín” S.J.L.?

1.3.2. Problemas específicos

¿De qué manera influye una guía didáctica de ejercicios físicos en los niveles de coordinación motora gruesa en los alumnos del primer grado de primaria de la I.E.P. “San Agustín” S.J.L.?

¿De qué manera influye una cultura deportiva en los niveles de coordinación motora gruesa en los alumnos del primer grado de primaria de la I.E.P. “San Agustín” S.J.L.?

1.4. Objetivos de la investigación

1.4.1. Objetivo general

Determinar la importancia de los niveles de coordinación motora gruesa en los alumnos del primer grado de primaria de la I.E.P. “San Agustín” S.J.L.

1.4.2. Objetivos específicos

Identificar la influencia de una guía didáctica de ejercicios físicos en los niveles de coordinación motora gruesa en los alumnos del primer grado de primaria de la I.E.P. “San Agustín” S.J.L.

Identificar la influencia de una cultura deportiva en los niveles de coordinación motora gruesa en los alumnos del primer grado de primaria de la I.E.P. “San Agustín” S.J.L.

1.5. Justificación e importancia de la investigación

1.5.1. Justificación

Es conveniente realizar este estudio ya que se conocerá si los estudiantes de primero de primaria presentan un nivel de coordinación motora acorde a su edad o si requieren algún estímulo para mejorar la coordinación motora y así implementar estrategias novedosas para reforzar la psicomotricidad gruesa beneficiando la salud tanto física como psíquica del estudiante.

1.5.2. Importancia

El presente estudio es de suma importancia, dado que aporta al proceso la formación integral del menor, haciendo hincapié en el desarrollo motor, el cual abarca la estabilidad, el esquema corporal, el ajuste postural, la movilidad articular y el control segmentario, la lateralidad, la ubicación espacio-temporal, la educación respiratoria, la relación tensión-relajación, el equilibrio y la coordinación; por medio del juego y ciertos ejercicios desarrollados en la clase pues en ocasiones se piensa que en este grado los alumnos están preparados para realizar los ejercicios de forma autónoma y con éxito; sin embargo, existen estudiantes que no tienen la capacidad de realizar dichos ejercicios y juegos con normalidad, pues sufren caídas, chocan con algún objeto, presentan inseguridad al emplear algún implemento y en ocasiones interrumpen el correcto desarrollo de las actividades que se realizan en grupo, generando que se les excluya del juego y que se aislen, también manifiestan comportamientos inadecuados, problemas en los cursos y una autoestima baja. Por otro lado, lograr tener un buen nivel de coordinación motora permite realizar actividades cotidianas con mayor seguridad y habilidades deportivas más adelante, así como habilidades cotidianas de autocuidado como el vestirse, también poder socializar. Las habilidades motrices ayudan descubrir conocimientos cognitivos, la socialización, los aspectos emocionales y la capacidad de aprendizaje, conformándose así un desarrollo proporcional en las capacidades del niño.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL.

2.1. Antecedentes del problema

A nivel internacional, Cabeza y López (2018) en su estudio titulado *“Comparación de la coordinación motriz en niños de 8 a 12 años de la escuela de formación de karate do de la UCC y del colegio bicentenario de la independencia del sexto grado”* plantearon como objetivo Evaluar la coordinación de los alumnos que practican artes marciales con los que no lo hacen. La metodología fue no experimental, descriptivo transversal y de enfoque cuantitativo. La población del estudio se conformó por 39434 estudiantes de ambas instituciones, para la muestra se emplearon un total de 30 estudiantes entre 8-12 años, 15 representantes de cada institución. El instrumento aplicado fue la prueba de coordinación motriz 3JS. Los resultados evidencian una coordinación motriz parecida en ambos grupos. En conclusión, se puede decir que se observaron cambios, pero no fueron estadísticamente significativos; en consecuencia, la práctica de artes marciales no mejora la coordinación motriz de los niños.

Mutis (2018) en su estudio realizado en Colombia titulado *“Estudio comparativo del desarrollo de la motricidad gruesa en dos instituciones de la ciudad de Santiago de Cali”* tuvo por objetivo comparar el nivel de motricidad gruesa de los alumnos de nivel primaria de dos centros educativos de Santiago de Cali, la metodología de estudio fue analítica descriptiva y cuantitativa, la población se conformó por 45 niños en edades de 6 y 7 años del nivel primaria, y la muestra empleada fueron 43 niños, El instrumento utilizado fue la ficha de registro y el “test de habilidad motora para primaria”. Los resultados son un $P=0,021$ indica que el grupo 1 es diverso,

pero $P=0,316$ indica que el grupo 2 tiene el mismo desarrollo motor. Esto puede estar relacionado con el hecho de que algunos niños del grupo 1 reciben una estimulación motriz adicional, es decir, participan en deportes por las tardes, mientras que otros niños no realizan ninguna actividad motriz fuera de la escuela. En conclusión, realizar la medición de las capacidades motrices gruesas en la escuela mediante el examen de habilidades motrices para primaria permite descubrir algunas de las insuficiencias de desarrollo motor a las que están expuestos los niños.

Ramos (2018) realizó un estudio en Ecuador titulado *“La práctica de la actividad física para el mejoramiento de la coordinación de las extremidades superiores e inferiores en niños y niñas del séptimo año de educación básica de la escuela parcialidad de Los Paltas barrio el limón cantón paltas, período lectivo 2014-2015”*. Como finalidad en la realización de este estudio, se ha establecido que las actividades físicas mejoran la coordinación de la motricidad gruesa en los estudiantes. La metodología de investigación fue descriptiva, analítica y con enfoque cuantitativo. La población se constituyó por 25 niños de nivel primaria en edades de 9 y 10 años. La muestra empleó al total de la población. Los resultados evidencian que, debido a falta de ejercicio en la actividad física, en su mayoría los estudiantes obtuvieron un bajo rendimiento en las habilidades motoras gruesas. Sin embargo, tras la aplicación del programa, el 72% de los alumnos fue capaz de saltar en su sitio con los pies juntos, el 80% mejoró en la recepción del balón con ambas manos y el 64% fue capaz de patear el balón con el pie no dominante. Se concluye que los ejercicios de motricidad gruesa de los miembros superiores e

inferiores potencian las habilidades de coordinación; es por ello que los docentes deben emplear ejercicios físicos y juegos organizados dentro de sus lecciones.

Asimismo, Rodríguez et al. (2020) realizó un estudio en Ecuador titulado *“Incidencia de la educación física en el desarrollo de la motricidad fina y gruesa de los niños”*. Finalmente, el objetivo es averiguar cómo esto impacta en el progreso de la motricidad fina y gruesa. La metodología fue descriptiva deductiva con enfoque cuantitativo, y la herramienta utilizada fue una encuesta de Google Drive. La población en este estudio fue de 24 miembros de la facultad de educación física de toda la provincia de Cañar, que sirvieron como grupo de enfoque principal del estudio y la muestra es igual a la población. Según los hallazgos muchos maestros de la EEFF son conscientes de que necesitan utilizar nuevos procedimientos y planteamientos para la mejora del crecimiento de las destrezas motoras de los niños como base para la actividad física futura. Se concluyó en este estudio, que la educación física es esencial para el crecimiento de las destrezas motoras finas y gruesas, lo que a su vez ayuda a garantizar que los niños estén seguros en todos los aspectos de la cognición, la emoción y el movimiento.

Vecino et al. (2021) en su trabajo de investigación realizado en Colombia *“Coordinación motora gruesa en niños de 7 a 12 años mediante la batería KTK”* plantearon como fin describir la coordinación de la motricidad gruesa en estudiantes del nivel primario en la clase de educación física en colegios de Bucaramanga. Utilizaron una metodología descriptiva con enfoque cuantitativo no experimental. La población se conformó por 30045 niños de nivel primaria, para la muestra se seleccionaron 267 niños, el muestreo fue probabilístico. El instrumental

empleado era la batería del test KTK. Según los resultados, es posible que el 97,3 % de niños evaluados se caracterizaba un déficit en la coordinación de la motricidad gruesa y el 36, 3% presenta un desarrollo deficiente del equilibrio al desplazarse hacia atrás; sobre todo en las edades de 7 y 10 años; por otro lado, el niño de 12 años no tiene esas dificultades. Por lo que se concluye que, hay una asociación inversamente proporcional entre la edad y la coordinación motriz gruesa, lo que significa que cuanto más joven es la edad, menor coordinación motriz.

En cuanto a los antecedentes nacionales, Rivas (2018) en su estudio titulado *“Coordinación motora gruesa y actividad física en alumnas del quinto grado del nivel primaria de la Institución Educativa Emblemática Juana Alarco de Dammert de Miraflores año 2015”*. Tuvo como objetivo comparar el nivel de coordinación motora gruesa y actividades físicas de las estudiantes de 5to de año del nivel primario. Fue una investigación no experimental-descriptivo, comparativo y correlacional. La población se conformó por el total de estudiantes femeninas de nivel primario de la escuela objeto de estudio, para la muestra está conformada por 204 alumnas de 9 secciones y el muestreo fue intencional. Los resultados indican que el 90,2% de las alumnas tiene una excelente coordinación motriz, el 5,9% tiene una buena coordinación motriz, el 3,4% mantiene un nivel normal y sólo el 0,5% tiene problemas de coordinación motriz. Se concluyó existen importantes diferencias en la asociación entre el grado de coordinación motriz gruesa y la cantidad de ejercicio físico entre las estudiantes y que, en naciones con relativo

desarrollo, como el Perú, la falta de información, puntualmente en el ámbito del deporte y la educación física se encuentra en deterioro y urge ser revertida.

Por otro lado, Saucedo (2019), en su investigación titulada *"Estudio de la coordinación motora gruesa en niños de primer y segundo grado de primaria de la I.E. N°10003 Chiclayo"*, tuvo como finalidad identificar el nivel de coordinación de la motricidad gruesa en alumnos de 1er y 2do año de primaria de la institución educativa N° 10003. Fue un estudio descriptivo con un enfoque comparativo y no experimental. La población consta de 50 alumnos de primer y segundo año de primaria; mientras que la muestra está conformada de 25 alumnos de primer año y 25 alumnos de segundo año y tuvo un muestreo no probabilístico por conveniencia. El resultado revela, en un 95% de confianza, que existen variaciones sustanciales en el grado de coordinación motora gruesa entre los alumnos de 1er y 2do año del colegio objeto de estudio. Se concluye que hay variaciones considerables en el grado de coordinación de la motricidad gruesa entre los estudiantes de primero y segundo grado del nivel primario, teniendo mejor nivel en el 1ero de primaria ($p < 0,05$). En consecuencia, el 2do grado ejecuta con más eficiencia los ejercicios de coordinación motriz. También se considera que la labor de educación física es más productiva debido a la asistencia del profesor de educación física.

Quiñonez (2020) en su estudio titulado *"Psicomotricidad gruesa en niños de inicial del nido School Golf durante el aprendizaje remoto"*. Tuvo por fin identificar el grado de coordinación motriz gruesa en infantes de nivel inicial del *"School Golf"* en el transcurso de las clases virtuales. Fue un estudio descriptivo simple,

observacional y de diseño no-experimental. El universo estudio se constituyó por 25 niños y la muestra empleó el total de la población. Según los resultados, el 44% de los infantes en edad de 4 y 5 tienen habilidades psicomotoras correspondientes a la etapa neuronal de 5 años, mientras que el 11% de los infantes de cinco años de edad presenta habilidades psicomotoras correspondientes a la etapa neuronal de 6 años. Se llegó a concluir que, el grado de coordinación motriz gruesa que muestran los infantes del colegio objeto de estudio es elevado, dado que existe una gran proporción de infantes que se ajustan a su edad neurológica y también un número de niños que superan su edad neurológica, es recomendable emplear en clases virtuales formas de aumentar la psicomotricidad a través de juegos motores, incluyendo bailes y canciones.

Asimismo, Flores (2021) en su investigación titulada *“Coordinación motora gruesa en estudiantes del cuarto grado del nivel primaria de las instituciones educativas N° 2033 y N° 2031 del distrito de San Martín de Porres 2020”*. El fin primordial fue examinar el grado de coordinación motriz gruesa de los alumnos de 4to grado matriculados en las escuelas primarias N° 2031 y 2033 del distrito de SMP. Se trató de un estudio comparativo descriptivo, de diseño transversal no experimental. La población se conformó por 176 alumnos de 4º de primaria de los colegios objeto de estudio, la muestra estuvo conformada por 60 alumnos, por cada institución 30 escolares y tuvo un muestreo no probabilístico por conveniencia. Los hallazgos mostraron un grado de significación del 95% y una significancia bilateral asintótica = 0,305 (valor- $p > 0,05$), lo que evidencia una ausencia de diferencias de grado de coordinación de la motricidad gruesa entre

los alumnos del colegio de estudio. Se concluye que, las diferencias entre los estudiantes de ambas instituciones son mínimas y en ambos casos su coordinación motora es elevada, por ello es recomendable continuar desarrollando actividades físicas que les permita a los alumnos fortalecer su desarrollo motor grueso.

También, Escajadillo y Vilca (2020) es su titulada *“Coordinación motora gruesa en las niñas del primer grado de primaria de la institución educativa 41026 María Murillo de Bernal del distrito de Cerro Colorado, Arequipa 2020”*. Tuvo como objetivo conocer el grado de coordinación motora gruesa de las alumnas de 1er año del nivel primario de la I.E 41026 “María Murillo de Bernal”. Fue un estudio descriptivo de diseño no experimental. La población se constituyó por 785 estudiantes de primaria, la muestra está conformada por 25 niñas de primero A. Los resultados para la variable coordinación motriz gruesa muestran que el 56% de los alumnos están en transcurso, el 24% están en el comienzo y el 20% lo han conseguido. Se puede concluir que se está estudiando la coordinación motriz gruesa mediante una validación y fiabilidad del alfa de Cronbach en alumnas de 6 años, no obstante, existen algunas en un grado inferior, lo que obliga a llevar a cabo actividades para superar sus dificultades.

2.2. Bases teóricas o científicas

2.2.1. Psicomotricidad

Se entiende por psicomotricidad, a la destreza o habilidad que demuestra todo niño en el manejo de sus expresiones motrices al relacionarse con el medio

que lo rodea. Se distinguen dos clases de dichos movimientos: gruesos y finos (León et al., 2021).

Las capacidades psicomotrices son el medio por el que todos los seres se expresan y desarrollan a lo largo de su vida, pero algunos individuos llegan a desarrollar sus habilidades motrices más que otros. La psicomotricidad engloba a todo el individuo, desde lo biológico hasta los componentes motrices y psíquicos, pasando por las dimensiones emocionales y cognitivas de estos últimos (Alonso, 2018).

2.2.2. Motricidad

La motricidad es aquel movimiento realizado desde que se nace ya que se emplea para la comunicación por medio de la gestualidad no verbal. Se clasifica en dos tiempos, el primer momento son los movimientos y las expresiones que se produce en los niños con respecto al adulto o a su semejante y el segundo son las acciones que se producen con mejor exactitud al ejecutar actos cotidianos del día a día y que se perfeccionan con el paso del tiempo (Fernández y Fernández, 2019).

La motricidad en los niños no sólo les ayuda a crecer, sino que también tienen la habilidad de lograr desplazamientos para conseguir una correcta coordinación, y mediante el juego los niños desarrollan sus capacidades creativas y su independencia en las múltiples culturas que les rodean (Andrade, 2017).

Asimismo, La motricidad contempla al movimiento del niño como una forma de comunicarse, expresarse y relacionarse con los otros, desempeñando un rol primordial en la formación armónica de la personalidad, ya que el niño no sólo

realiza sus habilidades motrices, sino que esto le posibilita la integración del pensar, emociones y la socialización (Alonso y Pazos, 2020).

2.2.3. Motricidad gruesa

La motricidad gruesa se refiere a cualquier acto que requiera grandes grupos musculares y que a menudo implique movimientos amplios o de todo el cuerpo, destrezas que adquiere un niño al mover la musculatura corporal en armonía, de modo que gradualmente consiga conservar que la cabeza este equilibrada, el tronco y las extremidades para que se sienten, gatear, ponerse de pie y desplazarse sin esfuerzo caminando o corriendo (Mendoza, 2017).

Por otro lado, León et al. (2021) mencionan que la motricidad gruesa es aquel movimiento imperfecto o tosco que involucra grandes conjuntos de músculos, por ejemplo, correr, brincar, girar, gatear, ascender y descender escaleras, entre otros. Representan la realización de movimientos fáciles de aprender y de ejecutar.

De acuerdo con Luján (2017), cuando hablamos de motricidad gruesa, hace referencia a las actividades que realizan los individuos que coordinan los movimientos de todas sus extremidades, así como el equilibrio y los sentidos. Del mismo modo, el cuerpo, a través de sus actividades, es la herramienta mediante la cual se aprende a conocer el mundo, se adquiere el conocimiento de los elementos y se realizan las tareas cotidianas. Así pues, la motricidad gruesa engloba toda la capacidad del niño para explorar, aprender, moverse y desenvolverse en sus experiencias cotidianas.

También, la motricidad gruesa se desarrolla mediante la realización de una actividad y un movimiento donde se necesita la intervención del cuerpo entero, como correr, trotar, saltar, etc., ello nos permitirá el fortalecimiento de la musculatura y otras habilidades fundamentales de nuestra vida por lo que se le tiene que dar una relevancia mayor en la infancia, pues le posibilitará la armonía corporal, permitiéndole al niño ser más eficaz en sus acciones cotidianas (Solís y Huamán, 2019).

La motricidad gruesa, a menudo llamada cinética global, se refiere a todas las acciones y movimientos realizados por el cuerpo. Es importante realizar actividades de estimulación corporal que ayuden al niño a lograr el equilibrio, la coordinación y el dominio de sus propios movimientos físicos (Mendoza y Zambrano, 2021).

2.2.4. Coordinación

Coordinar significa literalmente ordenar, partiendo de un enfoque pedagógico en el ámbito deportivo, se vincula teóricamente la coordinación a etapas de desplazamiento, de movimiento o de acciones segmentadas, y a actividades capaces de conectarse secuencialmente dentro de la ejecución motriz, entre las etapas del desplazamiento encontramos, la estructura fundamental y la rítmica del movimiento; es posible coordinar movimientos parciales e independientes, como los que se producen con las extremidades en las distintas maniobras de nado, así como todos los tipos perceptibles de movimientos acoplados (Torralba et al., 2016).

2.2.5. Coordinación motora gruesa

Además, De la Nube et al. (2020) indicaron que este tipo de coordinación es la capacidad que organiza y regula de forma exacta y eficaz todo el proceso parcial de un acto motor de acuerdo con un propósito de motricidad previamente establecido en función de la edad que está establecida en relación al estado de salud. La coordinación motora consiste en integrar las distintas zonas corporales dentro de una secuencia de movimientos ordenados que gaste la menor cantidad posible de energía; los modelos motrices se encadenan para formar otros que luego se automatizarán, de modo que se requiere menos concentración para realizar una acción y la totalidad de los movimientos se producen a partir de un estímulo.

La coordinación motora gruesa o general consiste en el desenvolvimiento de la coordinación que incide en el procedimiento de lectoescritura para que el desarrollo físico, psicológico y emocional del niño no se convierta en una fuente de tensión y fluya sin problemas. Estos movimientos se denominan "globales" o "genéricos" porque contribuyen a la armonización y el desarrollo de los niños en las distintas etapas y edades (Simbaña et al., 2022).

Los elementos que forman parte de la coordinación motora gruesa son los siguientes:

Equilibrio: Se distinguen dos formas de equilibrio: El equilibrio "estático", que se produce cuando el cuerpo mantiene una postura sin moverse, y el equilibrio

"dinámico", que muestra la habilidad de retener el control y la estabilidad a lo largo del movimiento corporal (León et al., 2021).

Lateralidad: Este término describe la función motora superior de un lado del cuerpo sobre el otro (ser zurdo o diestro). Los cimientos sobre los que se asienta la capacidad del niño para distinguir un lado del cuerpo del otro es el equilibrio, puesto que conservarlo requiere una secuencia de actos compensatorios con un lado del cuerpo y con el otro (Ruiz y Ruiz, 2017).

2.2.6. Importancia de la coordinación motora gruesa

La importancia de la coordinación motriz gruesa radica en que, si no existe una coordinación motriz gruesa eficaz, puede ocurrir lo siguiente: los gestos humanos serían imprecisos, los movimientos resultarían confusos y los actos quedarían anulados; el buen dominio del movimiento puede garantizar que el niño sea capaz de hacer frente a las numerosas circunstancias que se producen a diario. Los niños también podrán adquirir el control de su entorno, serán capaces de distinguir elementos mediante el uso de sus sentidos y, lo que es más importante, aprenderán a gobernar sus propios movimientos en una situación determinada si su coordinación motriz gruesa está bien desarrollada (Gutiérrez, 2021).

La formación de las habilidades motoras gruesas en los niños es crucial y, con el tiempo, se incorpora a la educación física en un esfuerzo por lograr la construcción de un módulo más sofisticado conocido como "educación integral". Sin embargo, en términos de propósitos, métodos y orientación, la educación

motriz es un área actualmente poco desarrollada. La maduración motriz es la base del desarrollo global del niño, ya que sustenta todos los planos importantes que componen la mente y el cuerpo en general. Por ello, se utiliza la noción exploratoria de varios agentes (Landa et al., 2022).

CAPÍTULO III: PLANTEAMIENTO OPERACIONAL.

3.1. Desarrollo de la idea central de la propuesta

Mejorar la coordinación motora gruesa en el alumnado del primer grado de primaria de la I.E.P. San Agustín de tal forma que se procedió a analizar sus fortaleza, oportunidades, debilidades y amenazas.

Análisis FODA:

Fortalezas:

- Capacitaciones constantes al personal educativo para garantizar la enseñanza de primer nivel y de calidad.
- Espacio agradable que genera optimas y buenas condiciones laborales que permiten un adecuado desempeño laboral.
- Contar con material pedagógico que permite una educación accesible y entendible para con el alumnado.
- Constantes actividades multiculturales, además de eventos deportivos que son tomados como forma de integración.

Oportunidades:

- Brindar una educación de primera asegurando la calidad en cada uno de los procesos educativos con una adecuada pedagogía.
- Integrar a los alumnos mediante eventos deportivos y de recreación.

Debilidades:

- Ausencia de cultura deportiva en cuanto a la actualización en la plana docente acerca de ello.
- Falta de rutina de actividades que promuevan el desarrollo psicomotriz del alumnado.

Amenazas:

- El alumnado podría dejar de estudiar debido a causas económicas o familiares. Conflictos en la plana docente por diversos temas.

3.1.1. Idea de negocio o idea de posicionamiento

El presente trabajo de suficiencia plantea mejorar la coordinación motora gruesa por medio de la implementación de una guía didáctica de ejercicios físicos dirigido a los estudiantes del primer grado del nivel primario de la I.E.P. San Agustín.

3.1.2. Justificación

Una de las razones por la que se realizó este estudio fue porque la coordinación motriz gruesa es fundamental para el desarrollo humano dado que mejora las capacidades de resistencia, de flexibilidad, de velocidad entre otras que son necesarias para las actividades diarias, además de ayudar a desarrollar la coordinación perfeccionando también su pensamiento haciéndolo más rápido, de tal forma que el cuerpo y mente se desarrolla en conjunto a través del movimiento, lo cual se debe realizar desde temprana edad, por eso la presente está enfocada a los estudiantes del primer grado de primaria de la I.E.P. "San Agustín" S.J.L.

3.2. Identificación del servicio

3.2.1. Servicio

Estrategias en base a una guía didáctica de ejercicios físicos.

3.2.2. Valores

La cultura deportiva es importante para el desarrollo humano ya que se realiza mediante disciplina, cooperación, integración, empatía, respeto, y socialización entre los alumnos.

3.3. Descripción del servicio

3.3.1. Características

- Mejorar las habilidades de coordinación motora gruesa.
- Trabajar en equipo.
- Realizar actividades dinámicas que permitan la integración entre los alumnos.
- Fortalecer la relación e identificación con la Institución Educativa San Agustín.

3.3.2. Composición

Se basa en actividades de integración didácticas dirigida a los alumnos de primero de primaria de la I.E.P. San Agustín.

3.3.3. Utilidad

Permitirá integrar y conocerse mejor de tal forma que se entable una relación de amistad entre los alumnos de primer grado de primaria de la I.E.P. San Agustín.

3.3.4. Valor diferenciador

Se desarrollará la guía didáctica de ejercicios físicos con niños del primer grado de nivel primaria con la finalidad de impulsar el desarrollo de los niños en conjunto de capacidades innatas de los niños propias de su edad, además de mejorar también la coordinación motora gruesa.

3.3.5. Presentación

El presente trabajo de suficiencia profesional se basó en una guía didáctica de ejercicios físicos con dinámicas retroactivas que ayudan al sistema nervioso a desarrollar ciertos componentes que alimentan la coordinación motora gruesa. Teniendo en cuenta las actividades extracurriculares, como eventos deportivos entre otras.

3.4. La propuesta

3.4.1. Propuesta del Proyecto a desarrollar o posicionar

Proponer una guía didáctica de ejercicios físicos para su pleno desarrollo con rutinas y actividades con la finalidad de impulsar y promover las capacidades en relación a su capacidad motriz gruesa en el alumnado del primer grado del nivel primario de la I.E.P. "San Agustín" S.J.L.

Tabla 1*Guía didáctica de ejercicios físicos*

N°	Ejercicios	Descripción	Objetivo	Representación gráfica
1	Lanzamiento y recepción del balón	Consiste en formar dos filas de niños o un círculo con una pelota, que hay que tirar de un extremo a otro intentando que no caiga al suelo. En el caso de que la pelota caiga al suelo, se anima a los niños a que lo hagan mejor para que se diviertan mientras desarrollan el juego.	Mejorar la coordinación tiempo-espacio, las capacidades visuales-motoras, los movimientos globales y la precisión	

2	Carreras de obstáculos	<p>Pueden poner al cuerpo en diversas relaciones con objetos (altos y bajos, anchos y angostos, redondos y angulosos, grandes y pequeños). Las carreras de obstáculos pueden usarse también en los ejercicios que emplean el movimiento creativo. Las carreras de obstáculos pueden improvisarse en el aula como en el patio de juegos.</p>	<p>Promover la agilidad y velocidad, además de su esquema corporal.</p>	
---	------------------------	---	---	---

3	Volteretas	<p>Apoyar las manos, hacia adelante, la barbilla deberá estar pegada al pecho, y la cabeza no podrá tocar la colchoneta, rodillas semiflexionadas. Al principio, el profesor debe ayudar al niño poniéndole una mano en la espalda (en su parte baja) y otra en la nuca, levantándose y dándole vuelta, manteniéndose al mismo tiempo la cabeza hacia abajo, protegida</p>	Coordinación de extremidades , mejorar el equilibrio y lateralidad.	
---	------------	---	---	---

4	Derribar los conos	<p>Se debe formar dos equipos, dibujar líneas curvas en el suelo y colocar de tres a cinco bolos en los extremos de las líneas a una distancia determinada. A continuación, se da al joven una pelota y se le indica que corra por la línea del otro equipo.</p>	<p>El objetivo es desarrollar la coordinación visomotora dinámica: manipulación disociada y movimientos precisos, lateralidad, control muscular y velocidad de movimiento.</p>	
5	Avanzar dando botes a una pelota	<p>Trazar en el piso una línea recta, hacer que el niño avance dando botes a la pelota varias veces, a medida que se familiarice</p>	<p>Mayor dominio del brazo y de la mano, desarrolla la coordinación mano-ojo.</p>	

		<p>con la actividad se puede ir agregando nuevas dificultades como el cambiar de mano para dar los botes mientras se avanza.</p>		
6	Paseo de Carretillas	<p>Colocarse en el suelo apoyado en ambas manos, el compañero deberá coger los pies a una altura prudente y cómoda, de este modo comenzarán a avanzar.</p>	<p>Fortalece y mejora la coordinación de los miembros superiores</p>	

7	Saltar Pilares	<p>Es necesario colocar a los niños en formación, siendo el primero el que flexiona el torso hasta ponerlo en posición paralela al suelo, luego el segundo niño salta por encima del primero y se coloca ligeramente por delante de su compañero para que pueda saltar con comodidad. De ahí en adelante, hasta el último de la fila.</p>	<p>Desarrollar coordinación de extremidades, y dominio del esquema corporal</p>	
---	----------------	---	---	---

8	Carreras con relevos	dependiendo el número de niños se podrán agrupar de 2 a 3, se deberá marcar los tramos y la utilización de un objeto para intercambiar en cada tramo.	Estimula la agilidad y velocidad, además del control de su esquema corporal	
9	Pasar la pelota	Consiste organizar equipos de tres separados a una distancia aproximada de un metro, se les pide pasar una pelota pequeña entre sus compañeros lanzándola de izquierda a derecha evitando que se caiga.	Su finalidad es mejorar la sincronización visomotora, la lateralización, el control manual y la velocidad.	

10	Carreras en diferentes direcciones	<p>Ubicar a los niños dentro de un área circunscrita, cada vez más pequeña, eludiendo y evitando chocar o toparse con alguno de sus compañeros, siguiendo las indicaciones de cambiar de dirección, aumentar velocidad, quedarse quietos, etc.</p>	favorece la lateralidad, dominio corporal y agilidad	
----	------------------------------------	--	--	---

3.4.2. Justificación del proyecto

La presente se justifica en base a una realidad existente en las instituciones educativas tanto privadas como públicas, los alumnos de diversas edades denotan ausencia de ciertas habilidades y capacidades que se hubieran desarrollado si hubieran complementado su desarrollo integral con la capacidad motriz gruesa, es por eso que, esta última, toma mayor importancia ya que es parte esencial para un correcto desarrollo estimulando de esta forma al cerebro, al sistema nervioso, entre otros sistemas del cuerpo humano. Por eso la presente, está enfocada a los alumnos de primer grado de primaria de la Institución Educativa San Agustín ya que cuando el deporte se realiza bajo profesionales capacitados en la rama, se logra un buen producto observable que se verá reflejado en los alumnos de la institución en mención, además de ser un trabajo en conjunto con la plana docente, personal administrativo, directivos de la institución educativa y sobretodo los docentes a cargo del curso de Educación Física.

3.4.3. Identificación del mercado según la propuesta

La ausencia de estrategias y/o actividades lúdicas que a la vez potencien el estado físico necesario para llegar a desarrollar la capacidad motriz gruesa en los alumnos del primer grado de primaria, identificando problemas en los estudiantes en clase del curso de Educación Física ya que no tiene la cantidad de horas necesarias para un correcto desarrollo de dicha capacidad motriz.

3.4.4. Infraestructura

3.4.4.1. De la infraestructura

La Institución Educativa San Agustín cuenta con una amplia cancha deportiva, lo cual permite realizar correctamente las actividades, eventos deportivos, entre otros.

Figura 1

Infraestructura del colegio San Agustín



Figura 2

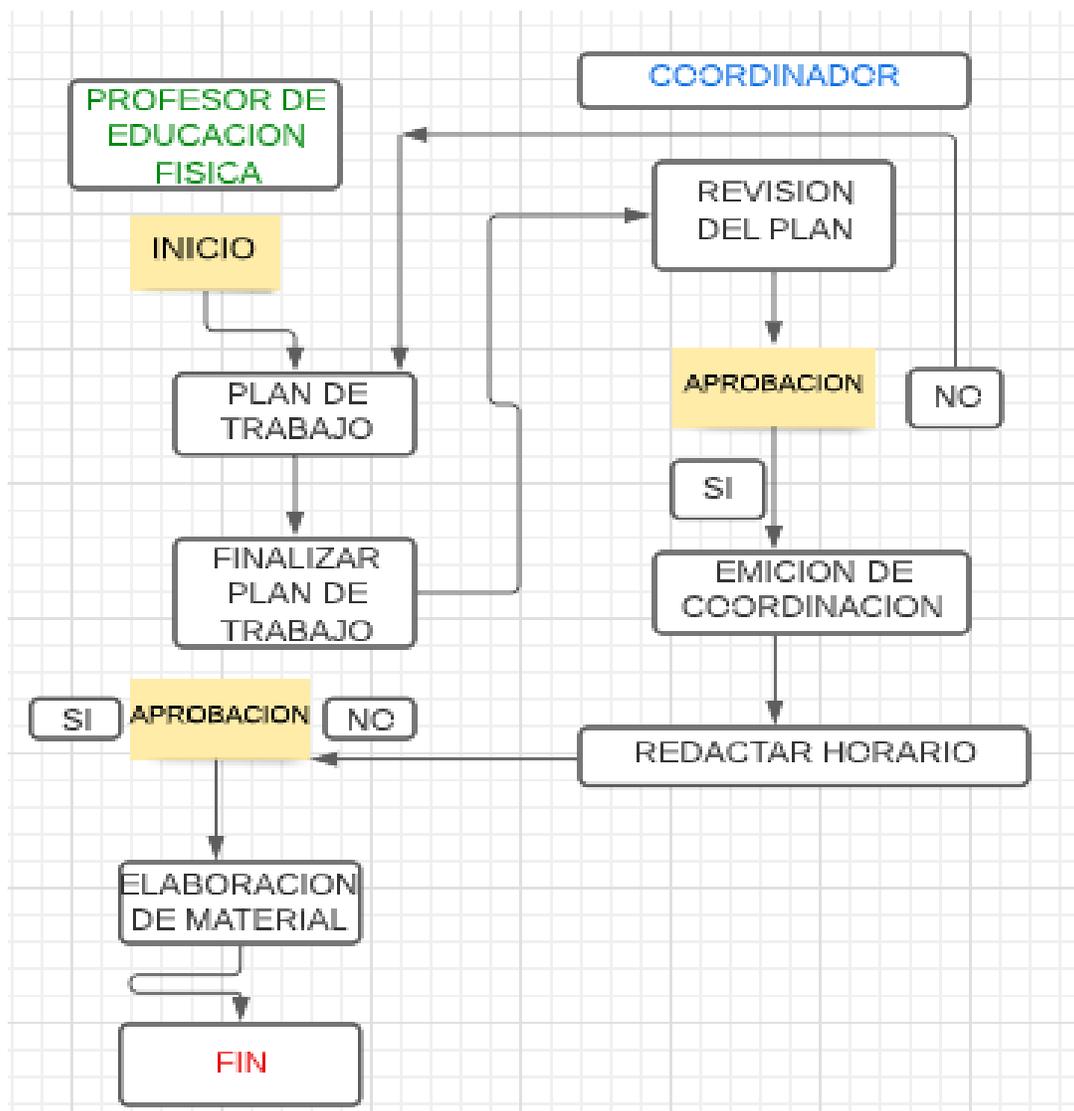
Losa deportiva del colegio San Agustín



3.4.4.2. Del diseño y flujo de servicio

Figura 3

Flujograma para la elaboración de la guía didáctica de ejercicios físicos



3.4.4.3. Del proceso de servicio

Coordinador: Programar actividades que realizará el equipo de trabajo para cumplir los objetivos trazados. De igual forma tiene la función de elaborar

cronogramas donde se reflejen el desarrollo del trabajo a realizar. También monitorear el cumplimiento de las actividades del grupo de trabajo.

Profesor de Educación Física: Tiene como función principal guiar a los alumnos en el curso, además de motivarlos a que realicen las actividades físicas, y transmitirles los conocimientos acerca de la cultura deportiva, y la importancia de practicar deporte. También motivar al alumnado a mantenerse en forma y alimentarse de forma saludable.

3.4.4.4. De los equipos para el servicio

La Institución Educativa San Agustín cuenta con materiales propios para el correcto desarrollo del curso de Educación Física como pelotas, postes, escaleras, taburetes, conos, globos, colchonetas, entre otros.

CAPITULO IV: RESULTADOS

4.1. Competencia

El presente trabajo presento competencia directa en cuanto a la institución donde se realizó el estudio, la cual la Institución Educativa San Agustín compite con el Colegio San Rafael.

4.2. Estrategias de venta

Se propondrá el presente trabajo de suficiencia profesional ante los encargados de la institución educativa, brindando toda la información posible al área de administración donde se explicará los beneficios que tiene dicho proyecto, y cuán importante seria para el alumnado, también las consecuencias positivas para el desarrollo humano.

4.3. Estrategia de posicionamiento

La Institución Educativa San Agustín es uno de los colegios a nivel nacional con más de 30 años de experiencia, posicionado en el mercado educativo con una larga trayectoria, con una plana docente con experiencia en preparación pre universitaria, reforzando y potenciando su conducta, su comportamiento y su actitud humanística, acompañado de los conocimientos que se irán adquiriendo en cada sesión de clase, prevaleciendo siempre el deporte, ya que una mente sana, un cuerpo sano.

4.4. Valores agregados

En la institución educativa se ofrece un servicio extra:

- Consultorio psicológico
- Circulo académico
- Eventos deportivos
- Piscina
- Laboratorio
- Sala de Cómputo

4.5. Oportunidad de crecimiento

Ser la mejor institución educativa de alto nivel de competencia deportiva, ya que no solo se están enfocando en adquirir conocimientos, sino también en desarrollar las capacidades, aptitudes, y destrezas que son importantes para el desarrollo de cada ser humano, basándose en criterios integrales que contribuyen a la mejora del alumnado, resaltando la identificación que debe tener cada uno de los alumnos para con el colegio, por eso la importancia también del compromiso de los padres de familia con la institución para que de esta forma se consoliden los vínculos institución – alumno – padre de familia.

CONCLUSIONES

Tras completar todo el trabajo de suficiencia profesional y conocer el ámbito en el que se desarrollan los niños objeto de estudio, se puede extraer las conclusiones pertinentes a la problemática y objetivos fundamentales del estudio:

Los niños empleados para el desarrollo de este estudio presentan alguna dificultad cuando realizan alguna actividad que demanda un nivel de coordinación para realizarlo. Debido a un trabajo mal realizado por los profesores a cargo en los grados anteriores y debido a que en el hogar no se estimula este punto que es primordial para su correcto desarrollo.

Aunque los docentes del curso de educación física realizan acciones centradas en el fortalecimiento del desarrollo motor del alumnado de primero de primaria de la I.E.P. San Agustín, no logran hacerlo de manera eficaz, ya que tienen la obligación de alcanzar los propósitos del plan de estudios de su materia y es poco lo que se trabaja sobre la motricidad gruesa, y en la actualidad consideran que se debió atender, incentivar y trabajar en años anteriores este aspecto ya sea en la clase de educación física o de forma privada en sus casas.

Pese a que la planeación que sigue el centro educativo para el logro de las metas en las clases de deporte resulta apropiada, se debe proponer trabajos adicionales que contribuyan al desarrollo de la motricidad en los niños. Es por ello que la implementación de una guía didáctica de ejercicios físicos impulsa un incremento de la capacidad motriz gruesa de los alumnos de la I.E.P. San Agustín, ya que permitirá complementar el trabajo realizado en todos los ámbitos de formación del colegio.

RECOMENDACIONES

Se recomienda incentivar las tareas complementarias en todos los ámbitos de trabajo en el centro educativo, no sólo para fortalecer físicamente, sino también cognitivamente y socio-afectivamente, lo que contribuye al buen desarrollo íntegro en los niños.

Se recomienda la revisión de la planificación académica en el ámbito del curso de educación física para profundizar en la coordinación y la motricidad gruesa de los alumnos del centro educativo.

Se recomienda implicar a la totalidad de las áreas escolares sobre el proceso de aprendizaje de los niños, orientado a lograr metas a favor del desarrollo del formativo de los estudiantes, no sólo del grupo objetivo de este estudio, sino de todo el centro educativo.

Se recomienda incentivar la intervención del padre de familia para que participe en el proceso de formación del niño, dentro de la actividad deportiva ofrecida por el centro educativo, lo cual generará no solo vínculos emocionales, sino vínculos de carácter social en los participantes.

Se recomienda emplear el trabajo realizado en este estudio para iniciar la gestión de proyectos de intervención comunitarios que contribuyan al desarrollo íntegro de los alumnos.

Se recomienda que el presente estudio sea tomado como referencia para iniciar un nuevo trabajo dentro del área del deporte que contribuya de forma significativa a la comunidad investigadora.

FUENTES DE INFORMACIÓN

- Alonso, D. (2018). Desarrollo de las habilidades motrices de las personas con discapacidad intelectual a través del proceso cognitivo. *Artseduca*, (19), 224-245. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6257564>
- Alonso, Y., y Pazos, J. (2020). Importancia percibida de la motricidad en Educación Infantil en los centros educativos de Vigo (España). *Educ. Pesqui*, 46, 1-16. <https://www.scielo.br/j/ep/a/B6szgJmpzFrXXpdgvxsZ8ht/?lang=es>
- Andrade, C. (2017). *Motricidad gruesa y el desarrollo de las nociones espaciales en niños de 4 años, de la I.E.P. "John Nash" del Distrito de Comas – 2016* [Tesis de pregrado, Universidad César Vallejo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/992>
- Cabeza, A., y López, A. (2018). *Comparación de la coordinación motriz en niños de 8 a 12 años de la escuela de formación de karate do de la UCC y del colegio bicentenario de la independencia del grado sexto* [Tesis de pregrado, Universidad Cooperativa De Colombia]. https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/16415/1/2020_comparacion_coordinacion_motriz.pdf
- Cenizo, J., Ravelo, J., y Morilla, S., y Fernández, J. (2017). Test de coordinación motriz 3JS. Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación. (32), 189-193. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6352300>
- Colcha, J., San Lucas, C. (2021). Análisis comparativo del desarrollo motriz de niños de 4 y 5 años en contextos educativos urbanos y rurales. *Explorador Digital*, 5(3), 61-84. <https://doi.org/10.33262/exploradordigital.v5i3.1752>

- De la Nube, N., Loaiza, L., Ávila, C., y Moscoso, R. (2020). Estimulación cerebelosa en el desarrollo de la coordinación motriz en escolares. *Polo del Conocimiento*, 5(11), 333-349. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7659470>
- Escajadillo y Vilca (2020). *Coordinación motora gruesa en las niñas del primer grado de primaria de la institución educativa 41026 "María Murillo de Bernal" del distrito de Cerro Colorado, Arequipa 2020* [Tesis de pregrado, Escuela De Educación Superior Pedagógica Pública Arequipa].
<http://ispa.edu.pe:8080/jspui/handle/123456789/275>
- Fernández, E. y Fernández, O. (2019). *Aplicación de un programa de juegos psicomotrices para desarrollar la coordinación motora gruesa en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 436 distrito de Catache provincia de Santa Cruz región Cajamarca* [Tesis de pregrado, Universidad César Vallejo].
<https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/4301>
- Flores, C. (2021). *Coordinación motora gruesa en estudiantes del cuarto grado del nivel primaria de las instituciones educativas N° 2033 y N° 2031 del distrito de San Martín de Porres 2020* [Tesis de posgrado, Universidad César Vallejo].
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/65282>
- Gutiérrez, M. (2021). *Los juegos psicomotores como estrategia para fortalecer la coordinación motora gruesa en los niños de 4 años de la I.E.I. N° 395 Chicolón-Bambamarca-2019* [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de Cajamarca].
<https://repositorio.unc.edu.pe/handle/20.500.14074/4598>
- Jiménez, G., y Romero, C. (2019). Fortalecimiento de la motricidad gruesa en espacios cerrados. *Revista Tecnológica Ciencia Y Educación Edwards Deming*, 3(2), 1-14. <https://doi.org/10.37957/ed.v3i2.32>

- Laguna-Celia, A., Jiménez, C., Benavides, E., Blanco, H., y Ornelas, M. (2021). Habilidades motrices en preescolares, comparación por género. *Revista ciencias del ejercicio FOD*, 16(1), 44-50. <https://doi.org/10.29105/rcefod16.1-50>
- Landa, D., Chiliquinga, G., Arroba, G., y Ballesteros, T. (2022). Juegos lúdicos para mejorar la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años. *Conciencia Digital*, 5(1.1), 489-505. <https://doi.org/10.33262/concienciadigital.v5i1.1.2010>
- León, A., Mora, A., y Tovar, L. (2021). Fomento del desarrollo integral a través de la psicomotricidad. *Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*. 9(1), 1-13. <https://doi.org/10.46377/dilemas.v9i1.2861>
- Lujan, I. (2017). *Influencia del Huayno en la Motricidad Gruesa de los niños de cuatro años de la I.E. N° 209 "Santa Ana" de la ciudad de Trujillo, 2016* [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de Trujillo].
<http://dspace.unitru.edu.pe/handle/UNITRU/9089>
- Mendoza, A. (2017). Desarrollo de la motricidad fina y gruesa en etapa infantil. *Sinergias Educativas*, 2(2), 10–20.
<https://sinergiaseducativas.mx/index.php/revista/article/view/25>
- Mendoza-Alcívar, Y., y Zambrano-Rivera, S. (2021). Actividades lúdicas para mejorar la psicomotricidad gruesa en niños entre 10 años y 11 años. *Dominio de las ciencias*, 7(6), 493-514.
<https://www.dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/2345/511>
- 9
- Mutis, M. (2018). *Estudio comparativo del desarrollo de la motricidad gruesa en dos instituciones de la ciudad de Santiago de Cali* [Tesis de pregrado, Universidad Del Valle].

<https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/handle/10893/20676/CB%200525863-3484.pdf?sequence=1>

Quiñonez, M (2020). *Psicomotricidad gruesa en niños de inicial del nido School Golf durante el aprendizaje remoto, 2020* [Tesis de pregrado, Universidad San Ignacio de Loyola].

<https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/2e40e9e6-9a6f-4c1c-9ce7-338fd005f29c/content>

Ramos, F. (2018). *La práctica de la actividad física para el mejoramiento de la coordinación de las extremidades superiores e inferiores en niños y niñas del séptimo año de educación básica de la escuela parcialidad de Los Paltas barrio el limón cantón paltas, período lectivo 2014-2015* [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de Loja].

<https://dspace.unl.edu.ec/jspui/handle/123456789/20844>

Rivas La Cruz, R. (2018). *Coordinación motora gruesa y actividad física en alumnas del quinto grado del nivel primaria de la Institución Educativa Emblemática Juana Alarco de Dammert de Miraflores año 2015* [Tesis de posgrado, Universidad nacional de educación Enrique Guzmán y Valle].

<https://repositorio.une.edu.pe/handle/20.500.14039/2627>

Rodríguez, H., Torres, Z., Ávila, C., y Jarrín, S. (2020). Incidencia de la educación física en el desarrollo de la motricidad fina y gruesa de los niños. *Polo del conocimiento*, 5(11), 482 – 495.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7659476>

Ruiz, M., Ruiz, I. (2017) *Madurez psicomotriz en el desenvolvimiento de la motricidad fina*, Editorial cámara ecuatoriana del Libro. ISBN-E: 978-9942-750-97-6

<http://142.93.18.15:8080/jspui/bitstream/123456789/89/1/libro%20Isaac%20-%20Alicia.pdf>

Saucedo, J. (2019). *Estudio de la coordinación motora gruesa en niños de primer y segundo grado de primaria de I.E. N°10003 Chiclayo* [Tesis de pregrado, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo]

<https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/4679>

Simbaña, M., González, M., Merino, C., y Sanmartín, D. (2022). La expresión corporal y el desarrollo motor de niños de 3 años. *Revista Científica Retos de la Ciencia*, 6(12), 25-40. <https://doi.org/10.53877/rc.6.12.20220101.03>

Solís, D. y Huamán, A. (2019). *Aplicación de un programa de juegos psicomotrices para desarrollar la Coordinación Motora Gruesa en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 129 Centro Poblado Chiñama Distrito Cañaris, Provincia Ferreñafe, Región Lambayeque* [Tesis de pregrado, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo].

<https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/3451>

Torralba, M., Vieira, M., Lleixa, T. y Gorla, J. (2016). Evaluación de la coordinación motora en educación primaria de Barcelona y provincia. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y del Deporte*, 16(62), 355-371.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=54246044011>

Vecino, H., Argüello, J., y Villamizar, L. (2021). Coordinación motora gruesa en niños de 7 a 12 años mediante la batería KTK. *Infancias Imágenes*, 19(2), 65–79.

<https://doi.org/10.14483/16579089.14784>

ANEXOS

LA ORGANIZACIÓN DE LA EMPRESA

Razón social

Institución Educativa Privada San Agustín

Tipo de constitución de la empresa y sus principales características

Tipo de constitución de la empresa: S.A.C.

Principales características: Enseñanza preescolar, primaria y secundaria.

Diseño del logotipo, y eslogan

Logo:



Eslogan: Forjando el presente y futuro con disciplina y trabajo.

Diseño del portal web, Facebook, twitter, etc.

Misión

Ofrecer a los escolares del grado preescolar, primario y secundario de San Juan de Lurigancho un servicio educativo de calidad, promoviendo un estilo educativo basado en un modelo pedagógico que coloca a los escolares en el centro del proceso de aprendizaje e incorpora valores ambientales, de gestión de riesgos, de inclusión, de participación democrática y de utilización eficientes del recurso natural

Visión

Ser un centro educativo que se caracterice por su calidad para la formación integral de los escolares, con una pedagogía social crítica, con desarrollo sostenible, reconocida a nivel regional por formar escolares con cultura ambiental, práctica de valores, gestión de riesgos, inclusión, cooperación democrática, emprendimiento y manejo eficiente de los recursos ambientales.

Organigrama

Actividad principal

La actividad principal de la Institución Educativa Privada San Agustín es la educación inicial, primaria y secundaria.

En el nivel inicial, la IEP San Agustín, partiendo de los procesos para la individuación iniciados durante los primeros años en la vida, el niño de esa edad se ha diferenciado de los otros y ha iniciado un proceso de afirmación de su identidad, a partir de la comprensión de sus propias características y de su autoestima.

Durante este proceso, continúan desarrollando su autonomía, aprendiendo a reconocer y expresar sus emociones con más confianza, ya hacerlo de manera más frecuente con la ayuda del maestro. A medida que mejoran estos aspectos, también lo hacen sus habilidades sociales, su capacidad para colaborar con otros y su capacidad para cuidar los espacios y recursos compartidos.

De la misma manera, aprenden a respetarse unos a otros, crear acuerdos y reglas mutuamente aceptables. En el transcurso de su desarrollo psicológico, los niños experimentan su cuerpo a través de la libre exploración y experimentación de sus movimientos, posturas, dislocaciones y juegos, en constante interacción con su entorno y ambiente.

En el nivel primario, su propuesta apunta a brindar una educación que promueva el desarrollo integral de los estudiantes, donde el conocimiento adquiera mayor trascendencia a través del desarrollo de las competencias, capacidades, habilidades y disposiciones de los estudiantes, aunados al estudio de los conceptos y proporcionar una base sólida.

A medida que los alumnos se han acostumbrado a la vida digital, la utilización de la tecnología para transmitir informaciones y las comunicaciones (TIC) es una

necesidad para reforzar los conocimientos en el aula y dar apoyo a todos los aspectos del plan de estudios. Por esta razón, utilizamos multimedia en todas nuestras aulas, así como plataformas educativas que proporcionan una variedad de recursos para ayudar a reforzar el aprendizaje de nuestros estudiantes a lo largo del plan de estudios.

Finalmente, en el nivel secundario, la propuesta del IEP San Agustín está en línea con las recomendaciones que hace la Ley General de Educación N° 28044, sus normas y reglamentos. Para lograr la realización de su personalidad social, deben desempeñar una responsabilidad cívica en el desarrollo de su actividad laboral y económica que les permita trazar su camino de vida y contribuir al progreso de su país. Para lograr la realización tanto personal como social, ejerciendo la responsabilidad cívica, así como desarrollando la actividad laboral y económica que les permitirá trazar la trayectoria vital y la contribución al progreso de su nación, deben procurar un desarrollo integral centrado en los aspectos físicos, emocionales y cognitivos de la educación. La adquisición de la capacidad de aprendizaje permanente es también una parte importante de la educación. Así como también el desarrollo del conocimiento del campo de la ciencia y las humanidades, así como los que permiten a los estudiantes hacer un buen uso de las nuevas tecnologías. Esto incluye las habilidades técnicas, la cultura, el arte y la educación física.