



**FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES Y EDUCACIÓN  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

## **TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL**

Nuevas tecnologías para lograr un aprendizaje significativo en  
educación inicial

### **PRESENTADO POR LA BACHILLER**

Eva Maria Nuñez Choque (ORCID 0009-0005-7722-0942)

### **PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

Mg. Manuel Antonio Hernández Félix (ORCID 0000-0002-4952-6105)

**JULIACA – PERU**

**2023**

# Nuevas tecnologías para lograr un aprendizaje significativo en educación inicial

## ORIGINALITY REPORT

18%

SIMILARITY INDEX

17%

INTERNET SOURCES

4%

PUBLICATIONS

11%

STUDENT PAPERS

## PRIMARY SOURCES

1	<a href="http://repositorio.uap.edu.pe">repositorio.uap.edu.pe</a> Internet Source	6%
2	<a href="http://documentop.com">documentop.com</a> Internet Source	3%
3	<a href="http://repositorio.unap.edu.pe">repositorio.unap.edu.pe</a> Internet Source	2%
4	<a href="http://www.revistacomunicar.com">www.revistacomunicar.com</a> Internet Source	2%
5	<a href="http://www.tecnologia-informatica.com">www.tecnologia-informatica.com</a> Internet Source	1%
6	Submitted to Webster University Student Paper	1%
7	Submitted to Universidad Católica de Santa María Student Paper	1%
8	<a href="http://repositorio.ucv.edu.pe">repositorio.ucv.edu.pe</a> Internet Source	1%

9	Submitted to ULACIT Universidad Latinoamericana de Ciencia y Tecnología	1 %
Student Paper		
10	www11.urbe.edu	1 %
Internet Source		
11	frankportocarrero.obolog.es	<1 %
Internet Source		
12	es.slideshare.net	<1 %
Internet Source		

Exclude quotes  On

Exclude matches  < 20 words

Exclude bibliography  On

## **DEDICATORIA**

Dedico este trabajo a mi amada familia por el gran apoyo, mis hijos Joseph, Shelly, Melvin, Joaquín a mi amado esposo Felipe por el amor que me brindan para lograr mis metas de mi carrera profesional.

## **AGRADECIMIENTO**

Expreso mi más sincero agradecimiento a Dios por las bendiciones que me otorga y a mis maestros de toda la vida por inculcar en mi persona el amor a la enseñanza, que es una profesión muy noble, donde animo a mis colegas que comparten esta noble vocación a seguir trabajando por una educación de calidad.

## **RESUMEN**

El presente trabajo de investigación lleva por título: Nuevas tecnologías para lograr un aprendizaje significativo en educación inicial, trabajo realizado en la institución educativa 1294 Dulce Infancia.

Nos hemos trazado como objetivos en el presente trabajo: Explicar las nuevas tecnologías como herramientas para lograr un aprendizaje significativo en educación inicial y proponer a los maestros de educación inicial nuevas herramientas tecnológicas que ayudan a lograr un aprendizaje significativo en los alumnos de educación inicial.

El uso de nuevas herramientas tecnológicas en el proceso de enseñanza aprendizaje, ayuda a los estudiantes a tener experiencias significativas de aprendizaje, ayuda en la retención de competencias y contenidos de las diferentes áreas, los nuevos recursos tecnológicos de enseñanza que usan los maestros son gratuitos, fáciles y accesibles en su uso para los maestros.

Palabras clave: Recursos nuevos tecnológicos, aprendizaje.

## ÍNDICE

CARÁTULA	i
DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
RESUMEN	v
ÍNDICE DE CONTENIDO	v
INTRODUCCIÓN	vii
CAPÍTULO I. ASPECTOS GENERALES DEL TEMA	1
1.1 Aspecto general del tema	1
1.1.1 Descripción de la realidad problemática	1
1.1.2 Antecedentes	2
1.1.3 Contextualización del tema	3
1.1.4 Descripción general del tema	3
1.2 Justificación del tema	4
1.2.1 Justificación teórica	4
1.2.2 Justificación práctica	4
1.2.3 Justificación social	5
CAPÍTULO II. FUNDAMENTACIÓN	6
2.1 Bases teóricas del tema	6
2.2 Descripción de las metodologías y procedimientos para resolver el tema	8
2.3 Glosario	11
CAPÍTULO III. APORTES Y DESARROLLO DE EXPERIENCIAS	13
3.1 Aportes teóricos y prácticos para el proceso enseñanza y aprendizaje	13
3.2 Aportes en las soluciones de problemas del tema desde la experiencia	14
CONCLUSIONES	16
RECOMENDACIONES	17

REFERENCIAS	18
ANEXOS	20

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de Suficiencia Profesional tiene como título: Nuevas tecnologías para lograr un aprendizaje significativo en educación inicial.

Los objetivos del presente trabajo de Suficiencia Profesional son los siguientes: Explicar las nuevas tecnologías como herramientas para lograr un aprendizaje significativo en educación inicial. Proponer a los maestros de educación inicial nuevas herramientas tecnológicas que ayudan a lograr un aprendizaje significativo en los alumnos de educación inicial. Después de la pandemia que ha vivido la humanidad por el Covid-19, se dieron grandes avances en educación usando herramientas tecnológicas, estas están cobrando mayor relevancia para lograr objetivo de aprendizaje en los niños de educación inicial.

El presente trabajo de suficiencia profesional tiene la siguiente estructura:

Capítulo I: aspectos generales del tema, descripción de la realidad problemática, antecedentes, contextualización del tema, descripción general del tema, justificación del tema;

Capítulo II: Fundamentación, bases teóricas del tema, descripción de las metodologías y procedimientos para resolver el tema, glosario;

Capítulo III: aportes y desarrollo de experiencias, aportes teóricos y prácticos para el proceso de enseñanza y aprendizaje, aportes en las soluciones de problemas del tema desde la experiencia, conclusiones, recomendaciones, referencias y anexos.

# **CAPÍTULO I**

## **ASPECTOS GENERALES DEL TEMA**

### **1.1 Aspecto general del tema**

#### **1.1.1 Descripción de la realidad problemática**

El uso de las herramientas tecnológicas hasta antes de la pandemia Covid-19 era muy poco usado y no desarrollado para el aprendizaje en educación inicial. Durante la pandemia y posterior a esta, esta herramienta ha desarrollado nuevos enfoques en educación, logrando alcanzar niveles óptimos en el logro de objetivos de aprendizaje.

Para EDUCREA. Los cambios sociales en educación tienen una relación directa del uso de las herramientas tecnológicas y las estrategias de operacionalización, siendo el docente fundamental ofreciendo conocimientos abiertos al análisis, reflexión y al cambio que faciliten el aprendizaje de los estudiantes de educación inicial. (Educrea, 2023)

En el trabajo de investigación de (Paucar, 2019) dice sobre la educación peruana y el poder adquisitivo en las familias, este último no ha sido un obstáculo en llegar a todos los lugares de nuestro país, costa, sierra y selva, es decir la enseñanza, de tal manera que no fue un obstáculo que maestros y estudiantes tuvieran acceso a la enseñanza usando nuevas herramientas tecnológicas. (Paucar, 2019)

Para (Revilla, 2022), menciona que la pandemia del Covid-19 fue primordial para el desarrollo y uso de habilidades en la enseñanza en los docentes y estudiantes, permitiendo estas herramientas digitales alcanzar niveles de aprendizaje óptimo en los estudiantes y también niveles altos

de enseñanza en los docentes. Maestros y estudiantes tuvieron que aprender el uso y beneficio de estos nuevos recursos de enseñanza aprendizaje. (Revilla, 2020)

El uso de las herramientas tecnológicas en educación inicial tiene algunas dificultades como: Los docentes de educación inicial no están preparados para usar estos recursos tecnológicos, el rápido y exigido uso de estas herramientas no permitió tener capacitaciones del uso de estos recursos.

El Ministerio de Educación, Perú dice: Que; el uso de los recursos tecnológicos en la enseñanza aprendizaje de contenidos facilita el aprendizaje, se hace más ameno, tiene una interacción docente alumno, favorece el desarrollo creativo de los estudiantes. (Educación, Herramientas tic para evaluación de aprendizajes, 2023)

En el presente trabajo de investigación, propondremos, explicaremos y demostraremos el uso de herramientas tecnológicas para lograr aprendizaje significativo en educación inicial.

### **1.1.2 Antecedentes**

Buendía (2017), en su tesis de pregrado “El conocimiento que tienen los niños de las tic y su uso en un aula de cinco años”, busca establecer el conocimiento de los estudiantes y de los docentes en el uso de la tecnología para la enseñanza aprendizaje de los contenidos, para establecer este conocimiento se valió de recursos como la observación y entrevistas a los niños de cinco años y al docente de aula, siendo este el objetivo materia de estudio. En el trabajo de tesis el investigador concluye que los niños de este centro educativo tienen un alto grado de conocimiento del uso de recursos tecnológicos, esto por ser niños digitales y estar en un centro de educación privada, los padres de familia tienen un rol muy importante en el conocimiento de estas herramientas para el aprendizaje de sus menores hijos. (Buendía G. , 2017)

Sartori & Yaya (2017), en su trabajo de investigación: Uso de TICs y el logro de aprendizaje del área de Ciencia Tecnología y Ambiente en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria – 2016, tienen como objetivo determinar la relación entre el uso de las TIC y el logro de aprendizaje en los alumnos. concluyen la existencia de una correlación positiva entre las variables de investigación, esta correlación es determinada por el indicador de Spearman = 0.606, esto es que un 60% de los alumnos al hacer uso de las TICs logra aprendizajes significativos en el área de Ciencia y Tecnología y Ambiente y un 40% no logra aprendizaje significativo.

Es muy importante el conocimiento de los estudiantes de las herramientas tecnológicas de aprendizaje para un mejor aprovechamiento de los contenidos. (Sartori & Yaya, 2016)

### **1.1.3 Contextualización del tema**

La temática está situada en la localidad de Puno, provincia y departamento de Puno, la institución educativa 1294 Dulce Infancia, ubicada en el Jr Alfonso Ugarte N° 480, Cuenta con 3 secciones, las cuales son: sección de 3, 4 y 5 años, cuenta con 3 docentes de aula y una auxiliar, la plana directiva está integrada por uno de los docentes de aula, quien funge como directora de la Institución Educativa, también se cuenta con un personal de servicio, las aulas están acondicionadas con mobiliario adecuado para los niños y material proporcionado por el Ministerio de Educación, cada salón está implementado con recursos tecnológicos como; Computadora y radio, también se cuenta con un salón multiusos para toda la institución, este tiene un televisor de 65 pulgadas, reproductor de disco compacto, el televisor tiene puerto USB. La Institución Educativa está considerado como educación básica regular publica de gestión directa.

### **1.1.4 Descripción general del tema**

Para el Ministerio de Educación Perú. En la guía de herramientas tic para evaluación de aprendizaje (2023), establece cinco ventajas del uso de las nuevas tecnologías en el proceso aprendizaje enseñanza.

**Primero.** Integración sin barreras geográficas. Estudiantes y maestros no necesitan aproximación física.

**Segundo.** Diversidad de información. Los estudiantes pueden verificar y reforzar sus conocimientos aprendidos en aula

**Tercero.** Ritmo propio de aprendizaje. Conociendo el ritmo de avance en aprendizaje de contenidos de cada estudiante, el uso de tic hace que cada estudiante aprenda a su propio ritmo y manera.

**Cuarto.** Fortalecimiento de la autonomía. Los estudiantes pueden adoptar sus aprendizajes y conocimientos para usos futuros, es decir pueden planificar u organizar sus nuevos conocimientos adquiridos.

**Quinto.** Feedback frecuente y específico. Los estudiantes pueden revisar o repasar frecuentemente lo que necesiten mejorar o reforzar lo aprendido. (Educación, Herramientas tic para evaluación de aprendizajes, 2023)

## **1.2 Justificación del tema**

### **1.2.1 Justificación teórica**

El trabajo de suficiencia profesional se justifica teóricamente porque incrementará y reforzará nuevos conocimientos en los docentes, usando nuevos recursos tecnológicos en el aprendizaje de competencias y contenidos en las diferentes áreas, la temática se establece en función a los nuevos recursos tecnológicos de enseñanza de competencias y capacidades.

### **1.2.2 Justificación práctica**

El trabajo de suficiencia profesional se justifica en la práctica porque favorecerá y reforzará el conocimiento de nuevas herramientas en los

docentes para lograr los objetivos del aprendizaje de los estudiantes, la temática permitirá adquirir nuevas herramientas y/o recursos tecnológicos de enseñanza de competencias y capacidades en las diferentes áreas.

### **1.2.3 Justificación social**

El trabajo de suficiencia profesional se justifica socialmente porque favorecerá a los estudiantes de aula en su aprendizaje de competencias y capacidades, usando herramientas tecnológicas, la temática ayudará y fortalecerá el uso de nuevas herramientas y/o recursos tecnológicos de enseñanza de competencias y capacidades en las diferentes áreas.

## **CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN**

### **2.1 Bases teóricas del tema**

Cabero (1994), En su artículo “Nuevas tecnologías, comunicación y educación comunicar” rescata conceptos y definiciones de varios autores y artículos sobre las nuevas tecnologías, entre ellos a: Gilbert y otros (1992, 1), se hace referencia al «conjunto de herramientas, soportes y canales para el tratamiento y acceso a la información». Por su parte Bartolomé (1989, 11), desde una perspectiva abierta, señala que su expresión se refiere a los últimos desarrollos tecnológicos y sus aplicaciones. En esta misma línea en el diccionario de Santillana de Tecnología Educativa (1991), se las define como los «últimos desarrollos de la tecnología de la información que en nuestros días se caracterizan por su constante innovación». Castells y otros (1986) indican que «comprenden una serie de aplicaciones de descubrimiento científico cuyo núcleo central consiste en una capacidad cada vez mayor de tratamiento de la información». Y como última, citar la formulada en la publicación de la revista Cultura y Nuevas Tecnologías de la Exposición «Procesos», organizada en Madrid por el Ministerio de Cultura: «... nuevos soportes y canales para dar forma, registrar, almacenar y difundir contenidos informacionales» (Ministerio de Cultura, 1986, 12). (Cabero, 1994).

Rescatar que el uso de estos recursos de enseñanza aprendizaje ayuda a registrar, almacenar y difundir contenidos en beneficio de los estudiantes.

### **Características de las nuevas tecnologías**

El profesor Cabero (1994), establece características del uso de las nuevas tecnologías y son:

**Inmaterialidad.**

“... se refiere a la posibilidad que algunas tienen para crear mensajes, sin la necesidad de que exista un referente externo. Así por ejemplo, la infografía, que es el diseño de imágenes a través del ordenador, permite crearlas sin la necesidad de que exista un referente analógico real, facilitando de esta forma un desarrollo mayor de la creatividad del autor, que no tiene que verse limitada al mundo físico y puede permitirse una mayor libertad para la elaboración, diseño y creación de mensajes. Lo mismo ocurre con la fonomática, aunque en este caso se refiere a los signos icónicos sonoros...” (Cabero, 1994, pág. 16)

**Instantaneidad de la información.** “... rompiendo las barreras temporales y espaciales de naciones y culturas, como lo hace la comunicación por satélite. Por esta instantaneidad, el usuario puede acceder a bases y bancos de datos situados dentro y fuera de su país...” (Cabero, 1994, pág. 17)

**Calidad técnica de imagen y videos.** “... Por principio no se trata sólo de manejar información de manera más rápida y transportarla a lugares alejados, sino también que la calidad y fiabilidad de la información sea bastante elevada...” (Cabero, 1994, pág. 17)

**Digitalización de la información** “... Se refiere ésta a imagen fija, en movimiento, a sonidos, o datos. La digitalización consiste en transformar información codificada analógicamente, en códigos numéricos, que permiten más fácilmente su manipulación y distribución...” (Cabero, 1994, pág. 17)

**Las nuevas tecnologías afectan más a los procesos que a los productos.**

“... Se refiere a su sentido y no sólo se encuentra en los resultados informativos que podemos alcanzar, sino fundamentalmente en los procesos que podemos seguir para llegar a ellos. Procesos que no sólo determinarán calidades diferentes en los productos, sino que

determinarán productos diferenciados, teniendo como con secuencia el desarrollo de habilidades específicas en los sujetos...” (Cabero, 1994, pág. 18)

### **Inter conexionarse.**

“... formar una nueva red de comunicación de manera que impliquen un refuerzo mutuo de las tecnologías unidas, que lleven a un impacto mayor que las tecnologías individuales. Ejemplos de estas interconexiones, son la combinación de televisión por satélite y cable, o de los medios informáticos y del videodisco para formar el video interactivo...” (Cabero, 1994, pág. 18)

Gonzales (1996), rescata concepto de Adell (1997), sobre el uso de las nuevas tecnologías en educación establece que las nuevas tecnologías de información es un conjunto de procesos y productos derivados de las nuevas herramientas (hardware y software), es decir que estos nuevos recursos proporcionan información y estas pueden ser almacenadas y procesadas. (Adell, 1997)

Para Roque V., et. al. En su artículo Cambios sociales generados por las TICS´s y su influencia en el paradigma educativo universitario dicen: “Las TIC son herramientas teórico conceptuales, soportes y canales que procesan, almacenan, sintetizan, recuperan y presentan información de la forma más variada. Los soportes han evolucionado en el transcurso del tiempo (telégrafo óptico, teléfono fijo, televisión, celulares) y en ésta época podemos hablar de la computadora, Internet, Redes sociales, etc. Las tecnologías de la información y la comunicación (TICs) se definen como las tecnologías aplicadas a la creación, almacenamiento, selección, transformación y distribución de las diversas clases de información, así como la comunicación, utilizando datos digitalizados...” (Vallone, Vallone, & Biolatto, pág. 1)

## **2.2 Descripción de las metodologías y procedimientos para resolver el tema**

En el presente trabajo de suficiencia profesional usaremos la investigación cualitativa, buscaremos investigar las causas subyacentes, usos y beneficios en

el que se desarrolle la investigación. Mejoraremos el conocimiento del tema utilizando preguntas estructuradas estas permitirán lograr resultados sinceros de la población observada, es decir la experiencia empírica en el salón de clases es fundamental para lograr resultados que beneficien en su uso a los estudiantes y docentes.

El método cualitativo que usaremos será el analítico inductivo, logrando resultados o conclusiones a partir de la experiencia empírica en el salón de clases, sus resultados expresaran la experiencia empírica de estudiantes y la docente en el salón de clases y este contrastado con la teoría de investigadores.

El enfoque del trabajo de suficiencia profesional será exploratorio y descriptivo.

El presente trabajo pretende resolver y dar mayores alcances y detalles descriptivos sobre los beneficios en los estudiantes del uso de las nuevas tecnologías de enseñanza

## **PROCEDIMIENTO**

Hernández, Fernández y Baptista (2014), dice que: "... las investigaciones exploratorias pretenden establecer las causas de los eventos, sucesos o fenómenos que se estudian" (p.83).

Se ha seguido el siguiente procedimiento para la elaboración del trabajo de suficiencia profesional

### **PRIMERA PARTE**

- a. Recolección de información (observación y diario)
- b. Grabaciones de clases
- c. Guía de entrevista

### **SEGUNDA PARTE**

- a. Tabulación y organización de los datos obtenidos
- b. Asignación de similitudes y diferencias
- c. Comparación de similitudes y diferencias

- d. Cruce de información
- e. Resultados

## **MATERIALES DIDÁCTICOS.**

### **ETAPA 1:**

La pandemia del Covid 19, ha sido un tiempo de buscar nuevas formas de enseñar a los estudiantes del nivel inicial usando herramientas tecnológicas y plataformas digitales de uso público y gratuito como: árbol ABC, Educaplay, Mobbyt.com, Musiclab.com, Kandinsky.com y Pictocuentos.com. El retorno a la presencialidad de los estudiantes a las aulas motivó a continuar con el uso de recursos tecnológicos nuevos y clásicos (Televisor, radio, computadora...), la observación y necesidad detectada en los estudiantes como nativos digitales fue importante para elaborar un plan de inicio y aprovechamiento para lograr experiencias de aprendizaje en competencias y contenidos de las áreas. Como primera medida fue continuar con la autocapacitación en estos nuevos recursos tecnológicos de enseñanza y reforzar el uso de los recursos tecnológicos clásicos en el salón de clases con los estudiantes.

### **ETAPA 2:**

Diseño de presentación de una sesión de aprendizaje con los estudiantes usando recursos tecnológicos de enseñanza nuevos y/o clásicos, la presentación de los recursos tecnológicos nuevos o clásicos depende de las competencias y contenidos que se desea lograr en las diferentes áreas.

Es importante hacer notar que el diseño de la sesión de aprendizaje y el uso de herramientas tecnológicas se elabora con dos semanas de anticipación, esto nos permite hacer algunas correcciones y también adicionar nuevas ideas antes de la presentación de este recurso a los estudiantes.

### **ETAPA 3:**

Elaboración de los recursos tecnológicos de enseñanza, se extrae y elabora sesiones de aprendizaje con material de enseñanza en audio y/o visual, siempre basado y pensando en las competencias y contenidos a lograr de las

diferentes áreas. Es muy importante las dos primeras etapas, estas permiten elaborar una muy buena sesión de aprendizaje para los estudiantes.

#### **ETAPA 4**

##### **Uso de los recursos tecnológicos de enseñanza nuevos y/o clásicos**

**Momento de inicio.** Explicación a los estudiantes del recurso tecnológico nuevo o clásico que usaremos para lograr los objetivos de las competencias y contenidos que deben de lograr los estudiantes, también se explica a los estudiantes que al final del recurso utilizado, se harán preguntas de retroalimentación para verificar el grado de aprendizaje, las preguntas son preparadas con anticipación pensando en los objetivos de las competencias y contenidos que se desean lograr, estas preguntas ayudan a los estudiantes para su mejor aprovechamiento de aprendizajes.

**Momento de desarrollo.** Los estudiantes visualizan y escuchan el recurso tecnológico nuevo y/o clásico usado en clase. Ellos están atentos para extraer información relevante de lo visualizado y escuchado, se espera tener participación de los estudiantes al final del recurso utilizado, esto permitirá que los alumnos conversen entre ellos y respondan a las preguntas planteadas.

**Momento de cierre.** El docente y los estudiantes al finalizar sacan conclusiones y aplicaciones de lo visualizado y escuchado. Las sesiones de clase se diseñan para que el estudiante use más de un sentido, el aprendizaje de competencias y contenidos es más significativo en los estudiantes cuando ellos usan más de un sentido, tiene un mayor beneficio y es más significativo el aprendizaje de competencias y contenidos.

#### **2.3 Glosario**

**TIC:** Se posicionan como una de las oportunidades pedagógicas, difundiendo y reconstruyéndose el conocimiento de los dominios desde la probabilidad de aceptar las distintas formas y niveles de aprendizaje. (Barbosa & Villamizar, 2019)

Las TIC son aquellos recursos, herramientas, programas que se emplean para almacenar, procesar y transportar información en un formato digital. Asimismo, se quiere resaltar que siempre tiene una información nueva y novedosa que ofrecer. Por ende, siempre está en una continua transformación. (Buendía G. I., 2017, pág. 13)

**Proceso de enseñanza.** Es la forma que se da entre profesor y estudiante en función de poder transmitir o brindar conocimientos en un determinado contexto, la enseñanza se prepara en función a los planes de estudios y la capacitación de los docentes. Espinoza et al. (2018). (Espinoza, Jaramillo, Cun, & Pambi, 2018)

**Herramientas tecnológicas.** Una herramienta tecnológica puede ser cualquier aplicación, software o hardware que te ayuda a cumplir con un determinado objetivo de la manera más sencilla, fiable y rápida... las herramientas tecnológicas usadas como apoyo para los procesos educativos enriquece los contenidos de una manera en que nunca se había visto. Y lo mejor de todo es que lo hace en ambos sentidos, desde el lado del docente y del lado del alumno. (Tecnología, informática, s.f.)

## **CAPÍTULO III**

### **APORTES Y DESARROLLO DE EXPERIENCIAS**

#### **3.1 Aportes teóricos y prácticos para el proceso enseñanza y aprendizaje**

El currículo nacional de la educación básica del Ministerio de Educación Perú establece contenidos, capacidades y estándares de la enseñanza.

##### **Competencia.**

El Ministerio de Educación (2016), define competencia como: “La competencia se define como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético”. (Educación, Currículo nacional de la educación básica, 2016, pág. 21)

##### **Capacidades**

Respecto a las capacidades que deben de lograr los estudiantes, el Ministerio de Educación (2016) dice que: “Las capacidades son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada. Estas capacidades suponen operaciones menores implicadas en las competencias, que son operaciones más complejas”. (Educación, Currículo nacional de la educación básica, 2016, pág. 21)

##### **Estándares de aprendizaje**

Los estándares de aprendizaje, el Ministerio de Educación (2016) dice que:

“Son descripciones del desarrollo de la competencia en niveles de creciente complejidad, desde el inicio hasta el fin de la Educación Básica, de acuerdo a la secuencia que sigue la mayoría de los estudiantes que

progresan en una competencia determinada. Estas descripciones son holísticas porque hacen referencia de manera articulada a las capacidades que se ponen en acción al resolver o enfrentar situaciones auténticas”. (Educación, Currículo nacional de la educación básica, 2016, pág. 25)

En el presente trabajo de suficiencia profesional, después de observar a la población de estudio y aplicando el método cualitativo analítico inductivo y la investigación cualitativa, observando causas y beneficios de los medios tecnológicos usados en clase con los estudiantes podemos decir que el uso de recursos tecnológicos clásicos y nuevos como: los TICs como el árbol ABC, Educaplay, Mobbyt.com, Musiclab.com, Kandinsky.com y Pictocuentos.com, tienen resultados positivos y significativos en el aprendizaje de competencias y contenidos, guardan una correlación positiva aprendizaje y uso apropiado de estos medios tecnológicos en la enseñanza aprendizaje. Los resultados observados en los estudiantes fueron; incremento en la participación de los estudiantes en las sesiones de clase, la retención de los contenidos, competencias y estándares de aprendizajes planteadas en la sesión de clase se ha logrado, las necesidades de los estudiantes en las áreas de aprendizaje (Comunicación, personal social, matemáticas, ciencia y ambiente y psicomotricidad) se han cubierto.

En conclusión, podemos decir que; las nuevas tecnologías en las sesiones de aprendizaje en los niños de educación inicial cubren las necesidades en cada uno de los contenidos, capacidades y estándares de aprendizaje.

### **3.2 Aportes en las soluciones del problema desde la experiencia**

Los resultados en el aprovechamiento y logro de contenidos, competencias y estándares de enseñanza en los niños de educación inicial son significativos, la utilización de recursos nuevos y clásicos en el proceso enseñanza aprendizaje, recursos como: Televisor, Radio, computador, memoria USB, El árbol ABC, Educaplay, Mobbyt.com, Musiclab.com, Kandinsky.com y Pictocuentos.com, contribuyen al logro de estos resultados.

De la observación empírica en los estudiantes de educación inicial, para el logro de los objetivos de las competencias, contenidos y los estándares de enseñanza podemos decir que el uso de estos recursos tecnológicos de enseñanza en maestros y estudiantes son viables, esto porque son accesibles, gratuitos y de uso fácil para los maestros.

Se ha observado que los procesos cognitivos de aprendizaje en los estudiantes de educación inicial se incrementaron y sus aprendizajes de competencias y contenidos son significativos.

## CONCLUSIONES

Las nuevas tecnologías en educación son herramientas significativas para el aprendizaje y enseñanza de contenidos a los alumnos de educación del nivel inicial, tal es así que se ha encontrado que de 22 niños observados, al aplicarse esta herramienta, 20 niños logran aprendizaje significativo de los contenidos a enseñar, los 2 niños que no lograron aprovechar su aprendizaje de contenidos es por razones de salud y familia. Se concluye también que la retención en los estudiantes de los contenidos, competencias y estándares de aprendizaje se ha logrado, las áreas de; Comunicación, personal social, matemáticas, ciencia y ambiente y psicomotricidad se han cubierto y su aprendizaje de los estudiantes tuvo una relación directa con el uso de las nuevas herramientas de la tecnología usado en clase.

El uso de las nuevas herramientas tecnológicas nuevas y clásicas como: Televisor, Radio, computador, memoria USB, El árbol ABC, Educaplay, Mobbyt.com, Musiclab.com Kandinsky.com y Pictocuentos.com son de fácil uso y accesible en su manejo, son plataformas totalmente gratuitas y muy amigables para el uso de los maestros de educación inicial. De las 3 maestras y 1 auxiliar en la Institución educativa inicial Dulce Infancia 1294, se ha encontrado que los 4 maestros de la Institución Educativa no tuvieron problemas para acceder a las diferentes plataformas, también se tuvo como resultado que; de 22 niños observados, 20 niños ingresaron sin ninguna dificultad a las nuevas herramientas tecnológicas para aprender contenidos.

## **RECOMENDACIONES**

De la explicación de los beneficios a los docentes de nivel inicial y del uso de las nuevas herramientas tecnológicas en el aprendizaje enseñanza de contenidos a los alumnos de nivel inicial se recomienda: Desarrollar un plan de autocapacitación personal de estas nuevas herramientas, también recomendamos a los docentes potenciar el uso de estas herramientas tecnológicas con los niños de educación inicial.

Las nuevas herramientas tecnológicas en el proceso aprendizaje enseñanza tienen resultados significativos, por lo tanto, recomendamos a los docentes de educación inicial su uso en el salón de clases con los estudiantes de nivel inicial, el uso de estos recursos de enseñanza debe ser potenciados en las sesiones de aprendizaje de clase para lograr aprendizajes significativos de los contenidos de las diferentes áreas.

## REFERENCIAS

- Adell, J. (1997). *Tendencias en educación en la sociedad de las tecnologías de la información*. EDUTEC, Revista Electrónica de Tecnología Educativa, nº 7.
- Barbosa, L., & Villamizar, J. (2019). <https://doi.org/10.11144/Javeriana.m12-24.acat>). Obtenido de <https://doi.org/10.11144/Javeriana.m12-24.acat>): Rescatado el 03 de diciembre del 2023
- Buendía , G. I. (2017). *El conocimiento que tienen los niños de las TIC y su uso en un aula de cinco años*. Lima: PUCP.
- Buendía, G. (2017). *El conocimiento que tienen los niños de las tic y su uso en el aula de cinco años, Universidad Católica del Perú*. Lima. Obtenido de Gissela Isabel Buendía Cueva, 2017, El conocimiento que tienen los niños de las tic y su uso en el aula de cinco años, Universidad Católica del Perú
- Cabero, J. (1994). *Nuevas tecnologías, comunicación y educación Comunicar*. Huelva - España: Grupo Comunicar.
- Educación, M. d. (2016). *Currículo nacional de la educación básica*. Lima, Lima, Perú.
- Educación, M. d. (Abril de 2023). *Herramientas tic para evaluacion de aprendizajes*. Obtenido de <https://www.gob.pe/institucion/minedu/informes-publicaciones/4114718-herramientas-tic-para-evaluacion-de-aprendizajes>
- Educrea. (Noviembre de 2023). *Las tic y el desarrollo del aprendizaje*. Obtenido de <https://educrea.cl/las-tic-y-el-desarrollo-del-aprendizaje>
- Espinoza, E., Jaramillo, M., Cun, J., & Pambi, R. (2018). <http://remca.umet.edu.ec/index.php/REMCA>. Obtenido de Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas: Rescatado el 03 Diciembre del 2023
- Paucar, Y. H. (2019). *Aplicación de las TICS en la educación Peruana*. Piura.

Revilla, L. (2020). *El nivel de uso de las tecnologías de las TIC en el desarrollo académico de las docentes del programa de estudios de educación inicial de la facultad ciencias de la educación de la universidad nacional del altiplano en el año 2020*. Puno.

Sartori, O., & Yaya, M. J. (2016). *Uso de TICs y el logro de aprendizaje del área de Ciencia Tecnología y Ambiente en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria - 2016*. Perú: Universidad Cesar Vallejo. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12692/5623>)

*Tecnología, informática*. (s.f.). Obtenido de <https://www.tecnologia-informatica.com/herramientas-tecnologicas>: Rescatado el 03 de Diciembre del 2023

Vallone, R. A., Vallone, C. P., & Biolatto, R. (s.f.). *Cambios sociales generados por las TIC's y su influencia en el paradigma educativo universitario*. Universidad Nacional de Rosario.

## ANEXOS

### Fotografía 1

*Capacitación a las maestras en uso de las nuevas herramientas tecnológicas de enseñanza*



Fuente: Elaboración Propia

### Fotografía 2

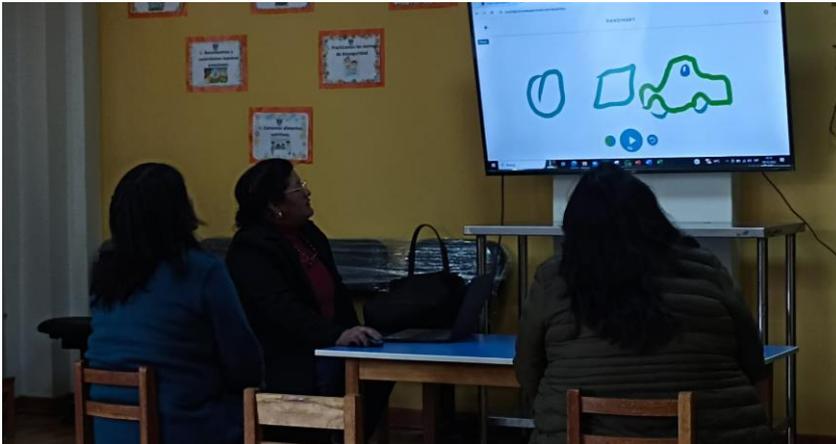
*Capacitación a las maestras en uso de las nuevas herramientas tecnológicas de enseñanza*



Fuente: Elaboración Propia

### Fotografía 3

*Capacitación a las maestras en uso de las nuevas herramientas tecnológicas de enseñanza*



Fuente: Elaboración Propia

### Fotografía 4

*Trabajo con los niños. Conociendo las nuevas herramientas tecnológicas (Trabajo en grupos)*



Fuente: Elaboración Propia

## Fotografía 5

*Trabajo con los niños. Conociendo las nuevas herramientas tecnológicas (trabajo en grupos)*



Fuente: Elaboración Propia

## Fotografía 6

*Trabajo con los niños. Conociendo las nuevas herramientas tecnológicas (trabajo en grupos)*



Fuente: Elaboración Propia

## Fotografía 7

*Dramatización con los estudiantes luego de observar plataforma "Pictocuentos"*



Fuente: Elaboración Propia

## Fotografía 8

*Dramatización con los estudiantes luego de observar plataforma "Pictocuentos"*



Fuente: Elaboración Propia

## Fotografía 9

*Los niños narrando el cuento con detalle con la ayuda de la herramienta tecnológica "Pictocuentos"*



Fuente: Elaboración Propia

## ANEXO 10

Sesiones de aprendizaje para la aplicación de las nuevas tecnologías de enseñanza

### “LOS CUENTOS DE SIEMPRE”

<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA:</b> Dulce infancia	<b>DOCENTE:</b> Eva Maria Nuñez Choque	<b>AULA:</b> 4 AÑOS
<b>FECHA:</b>		

#### PLANTEAMIENTO DE LA SITUACION:

El juego de roles es divertido en donde los niños interpretan a diversos personajes y al utilizar materiales que encontramos en el aula aumenta la imaginación de la interpretación al recrear los cuentos favoritos. Durante este proceso creativo, los niños expresarán sus ideas, podrán concebir y diseñar personajes, vestimentas, escenarios, así como preparar los sonidos necesarios para la dramatización. Además, tendrán la posibilidad de representar la historia mediante dramatizaciones, como también los niños tendrán la oportunidad de narrar el cuento con la ayuda de pictogramas, lo que le ayudara a narrar el cuento sin obviar detalles.

#### PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS 4 AÑOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
PERSONAL SOCIAL	Construye su identidad	<b>Capacidades:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Se valora a sí mismo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Busca realizar con otros algunas actividades cotidianas y juegos según sus intereses.</li><li>Expresa sus emociones.</li></ul>	Dramatiza el cuento en grupo Identifica las emociones de los personajes
	Se comunica oralmente en su lengua materna	<b>Capacidades:</b> Obtiene información del texto oral.	<ul style="list-style-type: none"><li>Expresa sus necesidades, emociones,</li><li>Participa en conversaciones o escucha cuentos</li></ul>	Escuchan la narración atentamente e inician diálogos en grupos Inician la narración de los acontecimientos del cuento que más les impresiono o gusto.
	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	<b>Capacidades:</b> Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto escrito.	<ul style="list-style-type: none"><li>Identifica características de personas, personajes</li></ul>	Narraran el cuento utilizando pictogramas

<b>COMUNICACIÓN</b>	lengua materna.			Comenta las emociones que le genera el cuento
	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	<b>Capacidades:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Explora y experimenta los lenguajes del arte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra y comenta de forma espontánea</li> </ul>	Explora diversos materiales de su contexto para elaborar, mascarar la escenografía y la utilería que necesita para la presentación de un cuento.  Participa en la dramatización de un cuento, menciona lo que le gusta de la experiencia.

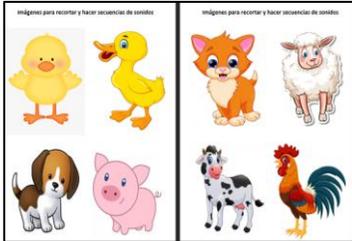
**-ENFOQUES TRANSVERSALES:**

ENFOQUE TRANSVERSAL	VALOR	EJEMPLO
Enfoque de derechos	Diálogo y concertación	La docente propicia que los niños y las niñas conozcan sus derechos y obligaciones para que convivan en forma respetuosa.

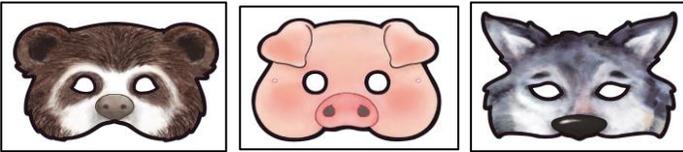
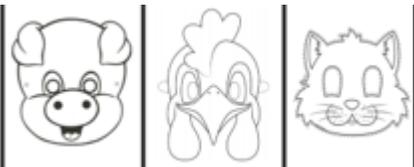
**POSIBLES ACTIVIDADES:**

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
-----	-----	Mi cuento favorito	Un cuento de miedo	Creamos un cuento

## MIERCOLES

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	MATERIALES Y RECURSOS
<p><b>ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE: UN CUENTO DE AMOR</b></p> <p>Propósito: Escribe a su manera utilizando trazos y grafismos</p> <p>Inicio: La docente se presenta como una narradora de cuentos, para eso utiliza un sombrero especial, un chal, etc. algo que la haga ver especial y les dice a los niños que hoy les contará un cuento de animales, el cuento del Patito feo, ¿conocen a los patos? ¿Qué hacen? ¿Qué creen que le pasará con el Patito feo de este cuento?</p> <p>La docente pide a los niños que estén atentos y escuchen.</p> <p>Desarrollo: la docente narra el cuento, haciendo pausas para preguntar a los niños lo que creen que va a pasar, realiza las voces de los animales, hace participar a los niños de las respuestas que dan los animales de la granja, realiza movimientos mientras lee, al terminar de leer muestra las imágenes del cuento, pegándolas en la pizarra y dice a los niños que ahora ellos leerán el cuento, los niños participan leyendo las imágenes del cuento haciendo voces y movimientos de los animales, cuando terminan de leer la docente les pregunta: ¿de que trataba el cuento? ¿Qué nos enseña? ¿Por qué los animales se hacían la burla del patito? ¿Qué hubieras hecho tu si fueras el patito? Luego la docente pide a los niños escribir a su manera, pequeños textos en donde narren el cuento</p> <p>Cierre: Al finalizar algunos niños muestran sus trabajos y narran el cuento con sus palabras.</p> <p><b>TALLER DE EXPRESIÓN MUSICAL:</b></p> <p>Propósito: Cantar y hacer los sonidos de animales</p> <p>La docente explica a los niños que escucharán los sonidos de algunos animales, los niños escuchan y reconocen los sonidos, luego la docente pregunta si conocen otros sonidos que hagan los animales y los niños los hacen, luego, muestra a los niños las máscaras de animales de los recursos del MINEDU lo niños eligen una máscara y la desprenden luego la docente puede pegar una tira de cartulina para que se sujete la máscara en la cabeza, después invita a los niños a formar una ronda y cantar la ronda de los animales haciendo el sonidos de los animales, con sus mascararas puestas.</p>	<p>Páginas del cuento, micas A4 Cinta pegante Hojas de papel colores, plumones, temperas.</p>  

**JUEVES**

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	MATERIALES Y RECURSOS
<p><b>ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE: ORDENAMOS LAS IMÁGENES DEL CUENTO</b></p> <p><b>Propósito:</b> Encontrar relaciones de causa y efecto</p> <p><b>Inicio:</b> la docente pega las imágenes del cuento del patito feo en desorden en la pizarra y les dice a los niños que hoy recordaran el cuento, y comienza ha contarlos en desorden, los niños le dicen que así no es, y la docente pregunta ¿Cómo es? ¿me ayudan a ordenarlo?</p> <p><b>Desarrollo:</b> Los niños indican a la docente como ordenar el cuento y la docente pide si alguien quiere contar el cuento, luego de que lo cuentan la docente pregunta a los niños ¿Qué pasó primero? ¿Y después? Luego entrega a los niños una hoja de trabajo para que los niños recorten y ordenen las imágenes del cuento.</p> <p><b>Cierre:</b> Los niños muestran sus trabajos y cuentan el cuento con sus palabras.</p> <p><b>TALLER DE DRAMATIZACIÓN:</b> Dramatizamos el cuento del patito feo</p> <p>Explicamos a los niños que vamos a representar el cuento del patito, para eso utilizaremos las máscaras del libro el MINEDU y adaptaremos la participación del oso, el chanco y el gato, cada niño elige una de las máscaras para representar a estos personajes y la desprende del libro. La docente tiene lista la máscara del patito, luego recordamos el cuento y los niños se agrupan de a cuatro para realizar la dramatización, cada grupo practica el cuento y a la hora indicada se inicia las presentaciones, los niños utilizan sus máscaras y otros implementos del aula para la dramatización. Terminada cada presentación los niños comentan lo que observaron</p> <p><b>TRABAJO PARA CASA:</b></p> <p>Los niños escogen una máscara para llevar a casa y elaborar con ayuda de los papis, llevarla al jardín al día siguiente.</p>	<p>Hoja de trabajo Láminas del cuento Colores, plumones, témperas, tijera, cartulina</p>  <p>El sonido de los animales: <a href="https://youtu.be/RrygXib9ocA">https://youtu.be/RrygXib9ocA</a></p>  <p>Para enviar a casa</p> 

**VIERNES**

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	MATERIALES Y RECURSOS																																				
<p><b>ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE: PREPARAMOS LA DRAMATIZACIÓN</b></p> <p><b>Propósito:</b> Explora y transforma materiales para preparar la dramatización</p> <p><b>Inicio:</b> La docente pide a los niños que muestren las máscaras que han elaborado, luego les dice a los niños que el día de hoy dramatizarán con sus máscaras el cuento del patito feo.</p> <p><b>Desarrollo:</b> La docente organiza a los niños para que dramaticen en grupos el cuento, se determina el escenario las entradas, salidas y movimientos de cada personaje, los niños aportan con ideas sobre las características que debe representar cada personaje. La docente hace las veces de presentadora y los niños dramatizan cada uno su rol, al terminar cada presentación los niños hacen una línea y saludan al público que aplaude, luego los niños colorean a los personajes del cuento.</p> <p><b>Cierre:</b> Comentamos como nos hemos sentido al dramatizar, los niños muestran sus trabajos.</p> <p><b>TALLER INTERACTIVO:</b></p> <p><b>Propósito: narrar el cuento con detalle</b></p> <p>Nos dirigimos al ambiente común donde se encuentra el televisor grande y en grupos realizamos una retroalimentación utilizando la plataforma de pictocuentos los niños replicaran el cuento en sus casas utilizando los pictocuentos</p> <p><b>TRABAJO PARA CASA:</b></p> <p>Dibuja al patito feo y al cisne hermoso</p>	<p>Máscaras de animales            Cartón o cartulina            Cinta pegante, papelógrafo,            Papel de colores, goma.            colores, plumones, tijeras.            Cordón o lana            Telas de colores</p>   <p>Habia una vez una granja donde vivían muchos animales: vacas, ovejas, conejos, cerdos y mamá pata.</p> <table border="1"> <tr> <td>HABIA</td> <td>UNA</td> <td>VEZ</td> <td>UNA</td> <td>GRANJA</td> <td>DONDE</td> <td>VIVIAN</td> <td>MUCHOS</td> <td>ANIMALES</td> </tr> <tr> <td></td> <td>UNA</td> <td></td> <td>UNA</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>VACAS</td> <td>OVEJAS</td> <td>CONEJOS</td> <td>CERDOS</td> <td>Y</td> <td>MAMÁ</td> <td>PATA</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Y</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	HABIA	UNA	VEZ	UNA	GRANJA	DONDE	VIVIAN	MUCHOS	ANIMALES		UNA		UNA						VACAS	OVEJAS	CONEJOS	CERDOS	Y	MAMÁ	PATA							Y				
HABIA	UNA	VEZ	UNA	GRANJA	DONDE	VIVIAN	MUCHOS	ANIMALES																													
	UNA		UNA																																		
VACAS	OVEJAS	CONEJOS	CERDOS	Y	MAMÁ	PATA																															
				Y																																	

