



UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS
FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES Y EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

VALORACIÓN E INNOVACIÓN DEL TALLER DE CARPINTERIA EN EL
CEBA ALBERTO MARCHON CLERC, AYACUCHO, 2023

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL PARA OPTAR EL
TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN
SECUNDARIA CON LA MENCIÓN DE: EDUCACIÓN PARA EL
TRABAJO: GESTIÓN EMPRESARIAL

PRESENTADO POR

Bach. HUAMAN JALISTO, ORLANDO

<https://orcid.org/0009-0006-4866-7439> _

ASESOR

Dr. ALARCÓN ANCO. RONALD JESÚS

<https://orcid.org/0000-0003-1985-1182>

LIMA – PERÚ

2024

DEDICATORIA

A mis padres por haberme forjado como la persona que soy en la actualidad lleno de valores y con ganas de seguir creciendo profesionalmente.

A mis hijos quienes son mi mayor motivación para nunca rendirme en los estudios y poder llegar a ser un ejemplo para ellos.

AGRADECIMIENTO

En principal mi familia por su comprensión y apoyo incondicional a lo largo de mis estudios.

A los docentes que con mucha paciencia y dedicación comparten sus conocimientos.

ÍNDICE

CARATULA.....	i
DEDICATORIA.....	ii
AGRADECIMIENTO.....	iii
ÍNDICE.....	iv
RESUMEN.....	viii
ABSTRACT.....	ix
INTRODUCCIÓN.....	x
1. CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	1
1.1. Descripción de la realidad problemática.....	1
1.2. Delimitación de la investigación.....	2
1.2.1. Delimitación espacial.....	2
1.2.2. Delimitación social.....	2
1.2.3. Delimitación temporal.....	2
1.3. Problemas de investigación.....	2
1.3.1. Problema principal.....	2
1.3.2. Problemas específicos.....	2
1.4. Objetivos de la investigación.....	3
1.4.1. Objetivo general.....	3
1.4.2. Objetivos específicos.....	3
1.5. Justificación e importancia de la investigación.....	4

1.5.1. Justificación	4
1.5.2. Importancia	5
2. CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL.	6
2.1. Antecedentes del problema	6
2.1.1. Antecedente Nacional:	6
2.1.2. Antecedente Internacional:	6
2.2. Bases teóricas o científicas	7
2.2.1. La carpintería:	7
2.2.2. Origen de la carpintería:	8
2.2.3. Importancia de la carpintería:	8
2.2.4. Finalidad de la carpintería:	9
2.2.5. La evolución de la tecnología en la carpintería:	9
2.2.6. La educación en el Perú:	10
2.2.7. Venta de muebles y madera	11
2.2.8. Origen de la madera:	11
2.2.9. Tipos de madera:	12
2.2.10. Importancia de la madera:	13
2.2.11. Proceso de transformación de la madera:	14
2.3. Definición de términos básicos	15
3. CAPÍTULO III: PLANTEAMIENTO OPERACIONAL	17
3.1. Desarrollo de la idea central de la propuesta	17
3.1.1. Propuesta de la Idea Central del TSP	17

3.1.2.	Desarrollo de la Matriz FODA.....	18
3.1.3.	Justificación.....	19
3.2.	Identificación del servicio/propuesta/análisis de su tema	19
3.2.1.	Servicio/ propuesta/análisis	19
3.2.2.	Valores.....	19
3.3.	Descripción del servicio/propuesta/análisis.....	20
3.3.1.	Características	20
3.3.2.	Composición	20
3.3.3.	Utilidad.....	20
3.3.4.	Valor diferenciador	21
3.3.5.	Presentación	21
3.4.	La propuesta.....	21
3.4.1.	Propuesta del Proyecto a desarrollar o posicionar	21
3.4.2.	Justificación del proyecto	21
3.4.3.	Identificación del mercado según la propuesta.....	22
3.4.4.	Segmentación (Opcional, previa coordinación con su asesor)	22
3.4.5.	Precios.....	22
3.4.6.	Plaza y/o distribución.....	22
3.4.7.	Producto	23
3.4.8.	Promoción	23
3.4.9.	Publicidad (afiches, publicidad, banners, trípticos y spot o video publicitario).....	23

3.5. Infraestructura	23
3.5.1. De la infraestructura.....	23
3.5.2. Del diseño y flujo de servicio/propuesta/análisis	24
3.5.3. Del proceso de servicio/propuesta/análisis	25
3.5.4. De los equipos para el servicio/propuesta/análisis.....	25
4. CAPITULO IV: RESULTADOS	27
4.1. Competencia/logro.....	27
4.2. Análisis del proceso de enseñanza-aprendizaje	27
4.3. Análisis del tema contextualizado	28
4.4. Valores agregados/mejora continua	28
4.5. Oportunidad de crecimiento/alternativas de solución.....	29
CONCLUSIONES.....	30
RECOMENDACIONES	32
FUENTES DE INFORMACIÓN.....	33
ANEXOS.....	37

RESUMEN

El TSP valoración e innovación del taller de carpintería en el Ceba Alberto Marchon Clerc, Ayacucho, 2023, se desarrolla con la finalidad de mejorar aspectos porque se observó que el taller de carpintería no cuenta con maquinarias actualizadas lo cual impide que los estudiantes tengan ese interés por aprender a elaborar muebles u otros proyectos.

El CEBA es una gran oportunidad para aquellas personas que no pudieron culminar sus estudios por algún motivo: economía baja, falta de apoyo, embarazo a temprana edad, entre otros, brinda distintos talleres para varones y mujeres con horarios flexibles permitiéndoles adecuarse y darles la oportunidad de culminar su nivel secundario con un conocimiento adicional.

Según fuentes de información el mercado de muebles está creciendo, en la pandemia se pudo ver que las familias empezaron a preocuparse más por la apariencia de su vivienda y desde ese momento el mercado de muebles empezó a tener mayor demanda lo cual es una oportunidad para los alumnos del CEBA Alberto Marchon Clerc, pueden elaborar muebles para venderlos durante su nivel secundario y cuando culminen tendrían la oportunidad de tener su propio taller o trabajar en el algún taller.

ABSTRACT

The TSP assessment and innovation of the carpentry workshop at CEBA Alberto Marchon Clerc, Ayacucho, 2023, is developed with the purpose because it was observed that the carpentry workshop does not have updated machinery which prevents students from having that interest in learning to make furniture or other projects.

The CEBA is a great opportunity for those people who could not complete their studies for some reason: low economy, lack of support, pregnancy at an early age, among others, it offers different workshops for men and women with flexible schedules allowing them to have the opportunity to complete their secondary level with additional knowledge.

According to information sources, the furniture market is growing. During the pandemic, it was seen that families began to care more about the appearance of their home and from that moment on, the furniture market began to have greater demand, which is an opportunity for CEBA Alberto Marchon Clerc students can make furniture to sell during their secondary level and when they finish they would have the opportunity to have their own workshop or work in a workshop.

INTRODUCCIÓN

El trabajo de suficiencia profesional, titulado: Valoración e innovación del taller de carpintería en la CEBA Alberto Marchon Clerc, Ayacucho, 2023. Esta centrado específicamente en la actualización del uso de maquinarias para la elaboración de distintos proyectos de manera más rápida y sencilla dándole así mayor valor e importancia al taller de carpintería.

En la actualidad se puede observar que la tecnología está facilitando la vida de muchas personas, según el diario la república (2022) el Perú está invirtiendo mayor dinero para el crecimiento de tecnología teniendo como resultado maquinarias nuevas por ello se busca mejorar el ambiente del taller de carpintería para que los estudiantes conozcan acerca del avance que se va desarrollando en el Perú como también hagan uso de maquinarias que estén actualizadas y cuando culminen sus estudios puedan competir en el campo laboral sin ningún problema.

Se tiene como propósito, que los alumnos egresados del CEBA Alberto Marchon Clerc tengan conocimientos acerca de la carpintería y puedan obtener ingresos con la elaboración de diferentes muebles o con algún trabajo adicional que esté relacionado.

El trabajo de Suficiencia Profesional contribuye a que los estudiantes tengan un conocimiento adicional y si por algún motivo no logran continuar sus estudios en el nivel superior puedan tener un oficio aprendido durante el nivel secundario, brindando así conocimiento a más personas y obtener ingresos.

Un taller en el CEBA Alberto Marcho Clerc con maquinaria actualizada y bien organizada podrá tener alumnos con ganas de aprender y tener grandes resultados en la actualidad ya que mientras van estudiando podrán realizar proyectos y ser vendidos teniendo así un apoyo económico durante sus estudios secundarios, en el

futuro en el campo laboral serán competitivos ya que se tendrá alumnos egresados con conocimientos en un taller.

Finalmente, el TSP está comprendidos en 4 capítulos:

Capitulo I. Planteamiento del problema. En este capítulo tratamos la descripción del problema, su delimitación, objetivos y justificación. En el capítulo II: Marco teórico conceptual que desarrolla antecedentes, bases teóricas y definiciones. En el capítulo III: Planteamiento operacional, se presenta el desarrollo de la idea, definición, descripción y propuesta. Capitulo IV: Resultados sobre la competencia, estrategias, valores y oportunidades. Finalmente, las conclusiones en donde se pondrá un resumen de todo el desarrollo del TSP dando a conocer cómo es que mejora la vida de los estudiantes si aprenden un taller con el apoyo de la tecnología aplicando diferentes estrategias, recomendaciones y anexos de información.

CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

1.1. Descripción de la realidad problemática

Según la empresa madera viva, creada el año 2000, ubicada en Chile, a partir del inicio de pandemia (2020) se pudo obtener mayor ingreso gracias a la mueblería, México y Estados Unidos supieron aprovechar y pudieron incrementar la producción y venta de distintos proyectos realizados a base de madera.

Se debe saber también la industria del mueble fue una de las sobrevivientes en tiempo de pandemia teniendo como competencia a China, lo que dio mayor oportunidad para la venta ha sido la construcción de oficinas y más viviendas.

Los cambios en los hábitos y necesidades del consumidor han aumentado la producción y exportación de muebles en todo el mundo, y bien, habiendo muchos países líderes como México, Estados Unidos o Alemania, se podría decir que el país que amuebla al mundo es China

China es el gigante país asiático es el mayor productor, consumidor y exportador de muebles en el mundo representando cerca del 40% de la producción mundial de muebles, mientras que México es el mayor productor en el continente americano.

Según la fuente mercado mundial de muebles la venta de proyectos elaborados a base de madera está teniendo mayor acogida cada año, ya que las distintas familias están realizando renovaciones en su hogar.

Teniendo dicha información se puede saber que la elaboración de muebles podrá permitir que los alumnos lleguen a obtener ingresos extras y ser grandes profesionales en la elaboración de distintos muebles.

La propuesta de valoración e innovación del taller de carpintería en el ceba Alberto Marchon Clerc, Ayacucho, se enfoca en actualizar las maquinarias para el desarrollo de las actividades en la institución, brindando mayor facilidad tanto como para estudiantes varones y mujeres en la elaboración de proyectos a base de madera, con la actualización de la tecnología las cosas son mucho más fáciles y no habrá impedimento para que una mujer también pueda realizar diferentes proyectos y generar sus propios ingresos.

1.2. Delimitación de la investigación

1.2.1. Delimitación espacial

El TSP se aplicó en el Ceba Alberto Marchon Clerc, Ayacucho.

1.2.2. Delimitación social

El TSP se aplicó a alumnos del primer al quinto grado de secundaria del CEBA Alberto Marchon Clerc.

1.2.3. Delimitación temporal

El TSP se desarrolla en el año 2023

1.3. Problemas de investigación

1.3.1. Problema principal

¿Cómo mejorar la valoración e innovación del taller de carpintería en el Ceba Alberto Marchon Clerc, Ayacucho, 2023?

1.3.2. Problemas específicos

¿Qué beneficios genera la valoración e innovación del taller de carpintería en el CEBA Alberto Marchon Clerc, Ayacucho,2023?

¿Qué tipos de estrategias son importantes para que los estudiantes puedan tener mayor interés por el taller de carpintería en el CEBA Alberto Marchon Clerc, Ayacucho,2023?

¿De qué manera se obtendrá los recursos para la actualización de las maquinarias del taller de carpintería en el CEBA Alberto Marchon Clerc, Ayacucho,2023?

1.4. Objetivos de la investigación

1.4.1. Objetivo general

Actualizar la valoración e innovación del taller de carpintería en el CEBA Alberto Marchon Clerc, Ayacucho,2023

1.4.2. Objetivos específicos

Diseñar un método para que los estudiantes del CEBA Alberto Marchon Clerc tengan mayor interés en algún taller que brinda la institución, en especial la carpintería, ya que en la actualidad se puede observar que la venta de muebles está teniendo mucha acogida lo cual se convierte en una ventaja para todos aquellos estudiantes que aprendan acerca de la elaboración de distintos proyectos a base de madera.

Implementar maquinarias actualizadas a la institución, se sabe que en la actualidad las maquinarias ya han ido teniendo muchos cambios gracias a la tecnología dando así mayor facilidad a la mano de obra y teniendo resultados de un proyecto en corto tiempo, logrando satisfacer las necesidades de los diferentes clientes.

Demostrar que el aprender un taller (carpintería) podrá brindar un conocimiento adicional como también dar la facilidad de obtener ingresos, si es que el alumno (a) no logra culminar sus estudios superiores tendrá ya conocimiento acerca de la carpintería y podría formar su propio taller o trabajar de manera dependiente, en caso de que el estudiante logre culminar sus estudios superiores tendrá ya un ingreso fijo y adicional obtendría ganancias si pone en práctica lo aprendido en el taller de carpintería durante el nivel secundario.

1.5. Justificación e importancia de la investigación.

1.5.1. Justificación

Bernal (2010), es la parte donde se sustenta, argumenta y presenta las razones del porqué y para qué de la investigación que se está desarrollando el TSP, es decir justifica una investigación exponiendo los motivos por los cuales es importante llevar a cabo el proyecto valoración e innovación del taller de carpintería en el CEBA Alberto Marchon Clerc.

Justificación Teórica:

Bernal (2010), La información que se recopila para la investigación tiene que ser clara y objetiva, propone estrategias que ayudara a solucionar diferentes problemas para ello se tiene que seguir diferentes pasos para el desarrollo del TSP.

Esta investigación se realiza con el propósito de aportar conocimiento a los alumnos del CEBA Alberto Marchon Clerc, sobre la valoración e innovación del taller de carpintería.

Justificación Práctica:

Se justifica porque ayudara a resolver problemas o por lo menos propone estrategias que al aplicarse contribuirá a resolver en el TSP.

Esta investigación se realiza porque existe la necesidad de mejorar el taller de carpintería con maquinarias actualizadas para el uso de los estudiantes del nivel secundario y poder demostrar que no es imposible poder aprender a elaborar proyectos en la carpintería.

Justificación Metodológica:

El TSP, sigue un proceso metodológico según el esquema de La UAP.

1.5.2. Importancia

Jean Pierre Vielle (2007), la importancia es básico porque permite el desarrollo del TSP. Por lo tanto, es importante porque va permitir que se conozca más sobre la tecnología que se va actualizando año tras año.

Darle importancia al taller de carpintería permitirá que los estudiantes descubran sus capacidades mediante la experiencia en la construcción de muebles en madera y sus derivados, fomentar el trabajo en equipo y la cooperación y permitir desarrollar habilidades sociales y emocionales vitales para su desarrollo integral, los alumnos tendrán maestros capacitados para dicho taller teniendo como resultados egresados de nivel secundario con conocimientos adicionales (carpintería), llegando a conseguir trabajo de manera formal o de manera independiente.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL.

2.1. Antecedentes del problema

2.1.1. Antecedente Nacional:

Según Ayme et al. (2018) el Perú tiene bosques en buen estado para poder extraer los árboles el problema es que no está siendo usado de manera correcta por ello es que se busca que se realice una buena inspección para poder dar un buen valor agregado y poder llegar a vender de manera satisfactoria generando mayores ingresos y ser uno de los más reconocidos en la exportación.

El Perú tiene como consumidor número uno a Estados Unidos por la calidad y diseño innovador, permitiéndole competir con grandes mercados de Brasil y China teniendo ellos como ventaja la mano de obra a un precio bajo, pero no cuentan con buena producción de la materia prima y creatividad para los productos finales marcando así la diferencia.

Del Castillo et al. (2019) según estudios del 2011-2015 las maderas cortadas no son favorable para la exportación e importación en los diferentes mercados de América Latina porque es consumida en pocas cantidades, pero en los últimos años se ha podido observar que el Perú está logrando una recuperación evidente generando mayor ingreso, demostrando así ser un mercado confiable para los inversionistas.

Se llegó a la conclusión que se tiene buena capacidad para un buen desarrollo sustentable en el rubro, también se puede ver que el Perú está teniendo cada año logros positivos y satisfactorios.

2.1.2. Antecedente Internacional:

Moya (2007) Según la revista "Industrialización y comercialización de madera proveniente de plantaciones forestales en Costa Rica", manifiesta que se tiene como

problema no contar con un ambiente adecuado para el proceso de transformación de la materia prima, también se tiene como problema a los competidores que no respetan las normas y estándares de calidad que se tiene establecido.

Por ello antes de poder ingresar al mercado la transformación de materia prima se tiene que hacer una evaluación porque los precios varían y la comercialización no es estable, ya que se compite con diferentes tipos de madera a nivel nacional e internacional.

Fuentes et al. (2006) según el artículo “Factores que afectan el mercado de madera aserrada de pino en México”, la madera aserrada mayormente lo usan para la construcción sus características son únicas es decir no es muy fácil encontrar maderas con las mismas características.

La venta de madera aserrada está siendo baja ya que el consumidor no se adapta a los cambios de precios, siendo imposible sustentar la inversión realizada en todo el proceso de transformación para ello se tendría que aplicar un plan de marketing viable porque el consumidor es más exigente.

2.2. Bases teóricas o científicas

2.2.1. La carpintería:

Es considerado un oficio encargado de transformar la materia prima en este caso es la madera, se puede crear muebles, embarcaciones, viviendas, instrumentos musicales, entre otros.

La carpintería sirve para poder elaborar proyectos que den mejor aspecto a tu vivienda, centro laboral, instituciones educativas teniendo así un espacio adecuado, las herramientas que mayormente se usa es el serrucho, el cepillo, el formón permitiendo tener un corte adecuado como también unir y pulir las piezas de madera.

El carpintero debe tener la capacidad de medir con exactitud y poder interpretar los diseños que se les muestra pudiendo así obtener resultados de calidad, el carpintero puede usar metal, vidrios u otros materiales que puedan ayudar a culminar su proyecto, carpintería fácil (2023).

2.2.2. Origen de la carpintería:

Carpintería fácil (2023), la carpintería se viene desarrollando desde tiempos prehistóricos usando para herramientas, refugios y muebles también permitió la creación de estructuras simples con el pasar del tiempo la carpintería ha sido evolucionando facilitando el uso de otras herramientas para la transformación de la madera, los carpinteros griegos eran conocidos por la habilidad que tenían para la elaboración de diferentes proyectos ya que eran novedosos y duraderos.

La carpintería ha seguido evolucionando con la llegada de la tecnología y materiales, el uso de las maquinarias nuevas ha permitido que los trabajos complejos sean realizados de manera fácil y tener proyectos de manera rápido.

Se puede decir que la carpintería ha ido manteniendo su posición a lo largo del tiempo a pesar de la aparición de las nuevas tecnologías logrando mantener su importancia demostrando que seguirá siendo muy básico en el presente y en el futuro.

2.2.3. Importancia de la carpintería:

Carpintería fácil (2023), manifiesta que la carpintería ha estado presente desde años atrás ya que permite que se pueda crear diferentes proyectos como: camas, sillas, mesas, cómodas, entre otros que es muy útil para nuestras vidas permitiéndonos tener comodidad en nuestras viviendas, también es muy útil para la fabricación de viviendas ya que los carpinteros son los que diseñan algunas partes de la infraestructura dándoles durabilidad y seguridad, los carpinteros también tienen esa

posibilidad de realizar muebles personalizados de acuerdo al gusto de cada persona permitiendo así tener un hogar acogedor y agradable con tan solo ingresar a tu hogar.

Ricardo (2022), menciona que la tecnología está causando que los estudiantes no quieran aprender talleres ya que los tiene distraídos llegando al punto de controlar su mente por ello es muy importante que los docentes y padres de familia puedan enseñarles que la carpintería es muy favorable para que los estudiantes puedan desarrollar y controlar sus emociones.

La carpintería se puede ir practicando desde muy pequeños para que desarrollen actividades que les permita obtener beneficios en un futuro y también ayudarles a poder controlar sus emociones.

2.2.4. Finalidad de la carpintería:

Tiene como finalidad elaborar muebles innovadores al gusto del cliente con una presentación única, también se encarga de reparar cualquier tipo de trabajo que tengo como materia prima la madera.

Se puede ver que la carpintería es muy importante ya que la creatividad de cada carpintero permite tener un hogar agradable y también el espacio del trabajo sea cómodo, el carpintero también se encarga de elaboración de puertas, marcos y otras creativities que permiten generar ingresos, (carpintería fácil 2023).

2.2.5. La evolución de la tecnología en la carpintería:

Según Lucio el poder tener las herramientas ha permitido trabajar en la tala de árboles juntamente con otras herramientas que permitían la elaboración de diferentes proyectos, también ha tenido su lado negativo ya que las personas empezaron a realizar la tala de árbol de manera incorrecta, para elaborar el metal usaban gran cantidad de leña así produciendo el carbón y para la elaboración de sus proyectos no era suficiente por ello arrasaban con todos los bosques.

En caso de la minería usaban en grandes cantidades el carbón para poder elaborar ladrillos cosidos y vigas de madera para ello también realizaban talas de árboles de manera descontrolada causando daños en la tierra, agua y a toda la población.

Aparir del renacimiento es que ya se les da un lugar a los carpinteros es decir ya se tenía personas dedicadas a un rubro exactamente con la elaboración de muebles y construcción permitiendo tener mejores acabados de cada proyecto, a partir del año 1960 los carpinteros ya contaban con maquinarias que permitían elaborar sus proyectos en menos tiempo de lo normal, (Peraza,2000).

2.2.6. La educación en el Perú:

Según la revista Care (2023), la educación en el Perú no está siendo favorable para algunos estudiantes a partir de la pandemia ya que había niños y adolescentes que no tenían acceso a internet o no contaban con equipos básicos para poder atender a sus clases, INEI realizo una encuesta el 2021 y tuvo como resultado que de 100 jóvenes entre 17 y 18 años 22 no logran concluir el nivel secundario , por otro lado jóvenes de 13 y 19 están en la misma situación teniendo todos esos resultados podemos ver que la educación no está siendo prioridad para algunos jóvenes por ello se busca innovar el taller de carpintería y así llamar la atención de los estudiantes para que puedan ser competencia en el mercado laboral.

Aprender el taller de carpintería es de mucha ayuda ya que te puede servir para generar ingresos de manera independiente o dependiente, por ello es importante que todos los estudiantes ya sea varón o mujer aprendan dicho taller mientras estén estudiando el nivel secundario.

Murillo et al. (2020), el Perú ha sido uno de los países donde existe mucha discriminación, durante los ultimo dos años ha tratado de combatir dicha

discriminación incluyendo a personas con discapacidad o con cualquier otra diferencia, mientras que en los lugares alejados están brindando más apoyo para que los estudiantes puedan acceder a los mismos beneficios que tienen en las diferentes ciudades de Perú.

2.2.7. Venta de muebles y madera

El diario Andina (2021), informa la gerenta general de la empresa de mueble Ferrini, Flavia Ferrini que las ventas de muebles en el Perú están siendo favorable tanto en Lima como en provincia y donde se distribuye más son en Arequipa y Trujillo, también por la pandemia las familias pasaban más tiempo en sus domicilios teniendo el tiempo de ver que muebles se podían aumentar o remplazar lo cual se convirtió en una ventaja para los vendedores de mueble.

Según manifiesta de diario digital de construcción (2023) , las ventas más lentas han sido en todo loque es aserrados y acepilladura de madera porque sale más relacionado con construcción, en cuanto a la exportación se vio que no hubo mucha demanda ya que no se ha tenido venta en productos semimanufacturadas por el alza de tasas de interés que hubo en EE.UU causando el alza de costos en todos los productos otro factor es que las personas en pandemia invertían más en sus hogares y cuando se fue solucionando el problema empezaron a invertir su dinero en viajes, vestimenta entre otras prioridades dejando así la inversión en muebles.

2.2.8. Origen de la madera:

Desde años atrás la madera es utilizada para la creación de edificaciones con mucha importancia y se tenía como buena opción para la elaboración de muebles, en la civilización se cumplía un roll muy importante viene siendo usada desde el neolítico en combustible, construcción, herramientas muebles, armas, entre otros, cada año se

va aumentando la demanda de madera por ello causa conflictos entre países por quien lidera el control de mercado, Maderapedia (2019).

2.2.9. Tipos de madera:

La madera se extrae del tronco y antiguamente se usaba para la elaboración de armas a medida que pasaba el tiempo el metal ha ido remplazándolo, actualmente la madera sigue siendo utilizado, pero en gran cantidad para la elaboración de variedades de muebles y para construcción, se tiene dos tipos de maderas es la madera blanda y dura dentro de ellas está dividido variedades de maderas, (Sánchez,2022).

Maderas blandas:

Se les llama blandas a la madera que sale del crecimiento de árboles de manera rápida como: pino, cipreses, olmos álamos y cedros, otra de sus características es que es muy fácil de trabajar y de conseguir, pero tienen menos duración que las maderas duras también se tiene que dar un valor agregado al acabado.

Pino: Es fácil para elaborar cualquier tipo de muebles, pero más lo usan en paneles, muebles y molduras.

Cedro: Es de color rojizo y tiene un olor agradable es usada para cubiertas, cajones y para la construcción.

Abeto: Tiene similares características a las del pino es usada en revestimiento de paredes y techos.

Maderas duras:

Son más difícil de trabajar ya que es más dura que las blandas, su crecimiento es lento por ello es más difícil encontrar la madera en el mercado, son usadas

mayormente para la elaboración de muebles con varios detalles y un acabado único, también es usado para la construcción de viviendas ya que es duradero.

Caoba: Es usada para muebles con acabados llamativos y resistente por ello lo usan en zonas tropicales y húmedas.

Roble: Es usada mayormente para suelos o a veces para muebles por ser duro y flexible permitiendo la manipulación rápida.

Nogal: Es una madera muy difícil de trabajar ya que es duro su color es marrón y normalmente lo usan en proyectos que serán torneados.

Teca: Es una madera de larga durabilidad que resiste a la humedad por ello lo prefieren en la elaboración de pisos o construcción de viviendas.

Olivo: Es una madera gruesa y amarillento, claro o rojizo.

Cerezo: Es una madera delicada su color vario, primero es marrones rosado y a medida que va pasando el tiempo se va poniendo color rojizo.

Olmo: Es resistente a la putrefacción su color es marrón claro y rojizo.

Fresno: Es de color crema casi rosado, puede ser manipulado de manera fácil.

2.2.10. Importancia de la madera:

Según la revista Maderapedia (2019), La madera es muy importante para nuestras vidas ya que es renovable y sirve para muchos proyectos en la elaboración de muebles, periódicos, revistas, entre otros, también ayuda a disminuir el carbono en la atmosfera también sirve para:

Leña: Sirve para poder generar energía y cocinar, debe ser fácil de romper y transportar debe estar lejos de la humedad para que pueda ser utilizado, después de quemar la leña queda el carbón que también es usado.

Esgrima: Se refiere a las cercas que son elaboradas con árboles y arbustos para tener seguridad si es que tienen espinas es más conveniente, también se busca que sean de larga durabilidad y no sean comestibles.

Mejora del suelo: Hay árboles que pueden ayudar a devolver el nitrógeno al suelo mediante la descomposición de las raíces del árbol y la caída de hojas.

2.2.11. Proceso de transformación de la madera:

Maderea (2019), se considera proceso desde la extracción de la madera hasta obtener el producto deseado, para ello se seguirá los siguientes pasos:

Tala: En este proceso se extrae el árbol es decir la tala de árbol, este proceso se hace con mucha responsabilidad ya que lo que se busca es que después de realizar la extracción pueda volver a crecer el árbol.

Poda: Después de tener el árbol cortado se empieza con la extracción de todas las ramas dejando así el tronco limpio de cualquier otra imperfección

Transporte: Se lleva el tronco al almacén o al lugar donde será procesado.

Descortezado: Se extrae todas las cortezas, dándole un uso aparte es decir no será desperdiciado al igual que las ramas.

Tronzado: Se realiza el corte del tronco con diferentes medidas, normalmente lo cortan en forma de tablas y tablones.

Secado: Durante un tiempo la madera debe estar en el proceso de secado para la elaboración de cualquier proyecto, ya que si lo usas mojado puede que tengas problemas durante o después de la elaboración del proyecto.

Cepillado: Para culminar todo el proceso se tiene que quitar todas las imperfecciones que pueda tener la madera.

Después de ver todo el proceso de la madera se puede decir que la madera puede ser vendido en cualquier momento ya que depende mucho del comprador en

que lo usa, pero debe tener en cuenta que si usa la madera mojada puede tener problemas de arqueamiento o pueden rajarse a medida que pase el tiempo, al igual que las vigas tendrían los mismos problemas.

2.3. Definición de términos básicos

Innovar:

Es mejorar tu negocio o algún proyecto que tengas en marcha para poder generar más ingresos para ello se tiene que hacer inversiones también se tiene que tener en cuenta que toma tiempo (Zott y Amit ,2010, p.65).

Transformación:

Es el proceso de cambio o una forma de alterar la materia prima es decir realizar algún proyecto con una finalidad

Tecnología:

Es la etapa de diseño de nuevas maquinarias u algún aparato que usemos en nuestra vida cotidiana que nos facilita alguna de las acciones que realizamos apoyándonos a realizar en menos tiempo las actividades (Molina y Giuliano ,2015).

Renovable:

Es un recurso natural que después de su extracción puede volver a regenerarse tenemos como ejemplo los árboles que después de realizar el proceso de tala dentro de un tiempo se verá un árbol ya creciendo, (Valencia 2019).

Madera

Es un material con cualidades incomparables que nos permite la elaboración de proyectos muy agradables (Cedeño 2013).

Carpintería:

Es un arte que se va desarrollando durante años que se encarga de la transformación de la madera teniendo como producto final un tallado a base de diferentes herramientas (Carpintería fácil, 2023).

Profesión:

Es la evolución y desarrollo de las sociedades, la persona busca una ocupación por vocación y ejercerlo durante su vida (Fernandez,2001).

CAPÍTULO III: PLANTEAMIENTO OPERACIONAL

3.1. Desarrollo de la idea central de la propuesta

3.1.1. Propuesta de la Idea Central del TSP

La propuesta que se tiene es innovar el taller de carpintería para que los estudiantes del CEBA Alberto Marchon Clerc puedan tener un espacio de carpintería adecuado aprovechando que la tecnología está avanzando y así puedan descubrir sus capacidades mediante experiencias en la construcción de muebles permitiendo el desarrollo de habilidades sociales, manuales y cognitivas para que puedan tener su taller de carpintería propio o ya sea trabajar de manera dependiente logrado así generar ingresos.

Actualmente no se tiene los suficientes materiales ni maquinarias para la elaboración de los proyectos, causando el desinterés por parte de los alumnos haciéndose más tedioso realizar sus actividades.

Por ello se busca obtener maquinarias actualizadas para la elaboración de proyectos que tome menos tiempo y así motivar a los estudiantes a que puedan participar en las actividades que se vienen desarrollando en el taller de carpintería y culminando sus estudios secundarios puedan tener una forma de obtener ingresos.

Con este proyecto TSP también podremos lograr que los estudiantes con problemas de continuar sus estudios de nivel superior puedan tener un ingreso aplicando lo aprendido en el taller de carpintería o puedan tener su propio negocio así generando ingresos.

3.1.2. Desarrollo de la Matriz FODA

FORTALEZAS	OPORTUNIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ● Facilidad de encontrar la materia prima (madera). ● Cuenta con un ambiente adecuado. ● Docentes capacitados. ● Alumnos creativos. 	<ul style="list-style-type: none"> ● El mercado de maderas está creciendo. ● La tecnología está actualizándose. ● Capacitar a los estudiantes para informarles los beneficios que se puede obtener si aprendes carpintería. ● Ferias para vender proyectos elaborados.
DEBILIDADES	AMENAZAS
<ul style="list-style-type: none"> ● Falta de capital para adquirir insumos y maquinarias nuevas. ● El taller no cuenta con máquinas actualizadas. ● Mantenimiento de las maquinas por costos elevados. ● Mejorar la infraestructura. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Precio excesivo de materia prima. ● Problemas con la excesiva tala de árboles. ● Falta de dinero para adquirir la materia prima por parte de los estudiantes. ● Falta de interés por parte de los estudiantes.

3.1.3. Justificación

La propuesta busca la innovación del taller de carpintería para que los estudiantes del CEBA Alberto Marchon Clerc cuenten con maquinarias actualizadas pudiendo así brindarles un espacio adecuado y motivándolos a desarrollar distintos proyectos de manera más rápida y sencilla.

Con el taller de carpintería lo que también se busca es que los estudiantes que no logren continuar sus estudios del nivel superior por alguna causa puedan tener un ingreso creando su propio taller de carpintería o trabajando de manera dependiente.

3.2. Identificación del servicio/propuesta/análisis de su tema

3.2.1. Servicio/ propuesta/análisis

El servicio que se brindara a los estudiantes del CEBA Alberto Marchon Clerc es el desarrollo de cómo realizar proyectos a base de madera, demostrando su creatividad, habilidades y poder obtener ganancias vendiéndolo en las diferentes ferias que se organizan durante el año.

La propuesta es la innovación del taller de carpintería para brindar mejor enseñanza y realizar proyectos en corto tiempo y de manera fácil.

Es analizar el talento que vienen desarrollando los estudiantes mediante la creación de diferentes proyectos a base de madera.

3.2.2. Valores

En el CEBA Alberto Marchon Clerc se practica los siguientes valores:

Compromiso con los alumnos, enseñándoles todo mi conocimiento para que puedan adquirir mayor información y poder realizar grandes proyectos.

Responsabilidad cumplir con todas las actividades, obligaciones, promesas asumiendo las consecuencias de sus actos.

Disciplina es realizar las cosas de manera ordenada y organizada permitiendo tener buenos resultados.

Trabajo en equipo es organizarse en un grupo para desarrollar diferentes actividades de manera coordinada.

3.3. Descripción del servicio/propuesta/análisis

3.3.1. Características

- Docentes actualizados y capacitados
- Horarios nocturnos
- Infraestructura rustica
- Ambientes pequeños

3.3.2. Composición

Social: Se brindará capacitaciones por parte de los docentes para dar a conocer sobre la innovación del taller de carpintería con la finalidad de lograr el interés de cada uno de los estudiantes del CEBA Alberto Marchon Clerc.

Logística: se estará al pendiente de que no falte la materia prima y de que los alumnos estén logrando desarrollar sus habilidades.

Tecnología: los estudiantes con la innovación del taller de carpintería podrán acceder al uso de maquinarias nuevas que les permitirá elaborar sus proyectos con mayor facilidad.

3.3.3. Utilidad

La propuesta de la innovación del taller de carpintería del CEBA Alberto Marchon Clerc es importante porque permitirá que los alumnos desarrollen habilidades sociales, cognitivas y manuales, al finalizar el nivel secundario puedan lograr trabajar de manera inmediata ya sea con su taller de carpintería propio o dependiente.

3.3.4. Valor diferenciador

- Profesores capacitados
- Registro de estudiantes
- Registro de docentes
- Oportunidad de crecimiento de los estudiantes
- No tiene límite de edad en los estudiantes para continuar sus estudios

secundarios

- Cuenta con diferentes talleres

3.3.5. Presentación

La propuesta es una excelente alternativa para contribuir en los conocimientos de los estudiantes del CEBA Alberto Marchon Clerc permitiéndoles desarrollar su creatividad en cada trabajo que van elaborando a base de la madera.

3.4. La propuesta

Para el mejoramiento del taller de carpintería del CEBA Alberto Marchon Clerc con la innovación todo el espacio donde los estudiantes desarrollan las actividades.

3.4.1. Propuesta del Proyecto a desarrollar o posicionar

Actualizar la valoración e innovación del taller de carpintería en el CEBA Alberto Marchon Clerc, Ayacucho, 2023.

3.4.2. Justificación del proyecto

Según la información brindada por Minedu hay muchos jóvenes que no pudieron culminar sus estudios secundarios por falta de economía, embarazó a temprana edad, entre otros factores, también hay personas de 30 años que manifiestan que nivelarse en los estudiantes es una pérdida de tiempo sin darse cuenta que es una gran oportunidad para poder adquirir conocimientos que pueda mejorar su calidad de vida.

En el CEBA Alberto Marchon Clerc se observa a muchos estudiantes a partir de 18 años en adelante con gran entusiasmo de aprender y poder lograr ser grandes profesionales, en otros casos hay alumnos que quieren aprender más los diferentes talleres que se brindan para que puedan generar ingresos de manera independiente mientras siguen estudiando.

3.4.3. Identificación del mercado según la propuesta

La innovación del taller de carpintería se realizará en el CEBA Alberto Marchon Clerc para el beneficio de los alumnos de dicha institución, ya que son estudiantes que no tuvieron oportunidades para poder culminar su nivel secundario por ello se les brinda una opción para que puedan culminar sus estudios y seguir creciendo profesionalmente.

3.4.4. Segmentación (Opcional, previa coordinación con su asesor)

3.4.5. Precios

En el CEBA Alberto Marchon Clerc se realiza los siguientes costos para la elaboración de diferentes talleres.

DENOMINACIÓN	COSTOS
Matricula	S/20.00
Materiales para 3 banquitas (depende de que proyecto realices)	S/60.00

3.4.6. Plaza y/o distribución

Está constituido por los alumnos del CEBA Alberto Marchon Clerc quienes buscan continuar con sus estudios secundario.

3.4.7. Producto

Brindar conocimientos de elaboración de muebles y diferentes creatividades que permitirán adquirir conocimientos y ponerlos en práctica en el CEBA Alberto Marchon Clerc.

3.4.8. Promoción

Por ser una institución estatal con reglas y normas establecidas no se puede ofrecer alguna promoción.

3.4.9. Publicidad (afiches, publicidad, banners, trípticos y spot o video publicitario)

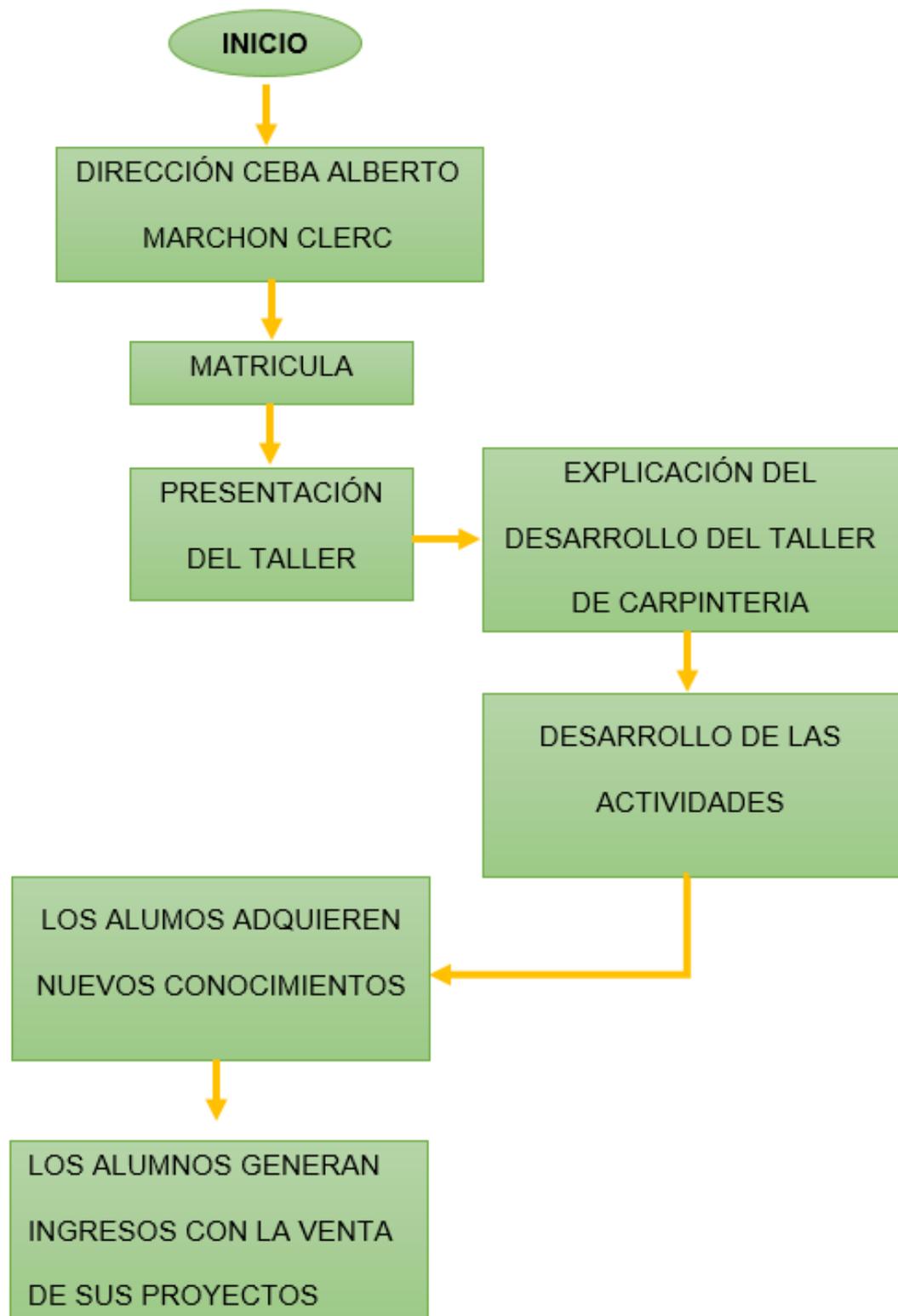
Se realizará mayor publicidad en redes sociales y emisora radial, donde se mencionan que oportunidades tienen los alumnos al ingresar al CEBA Alberto Marchon Clerc.

3.5. Infraestructura

3.5.1. De la infraestructura

Se cuenta con una infraestructura rustica, con maquinarias no actualizadas por ello se busca innovar el taller de carpintería para que las actividades de los alumnos sean más adecuadas desde el inicio de la elaboración de su proyecto hasta culminar.

3.5.2. Del diseño y flujo de servicio/propuesta/análisis



3.5.3. Del proceso de servicio/propuesta/análisis

Se tendrá el siguiente proceso:

- Apertura del inicio de clases
- Matricularse en el CEBA Alberto Marchon Clerc
- Inscribirse para poder asistir al taller de carpintería
- Tener el taller de carpintería habilitado

3.5.4. De los equipos para el servicio/propuesta/análisis

El taller de carpintería contara con materiales que apoyaran en la elaboración de las actividades del taller.

MATERIALES PARA LA ELABORACIÓN DE PROYECTOS
<ul style="list-style-type: none">● Clavos● Madera● Triplay● Pegamento● Lija

Misión del CEBA Alberto Marchon Clerc:

El colegio CEBA-Alberto Marchon Clerc es un colegio Básica Alternativa- Avanzado de gestión pública de gestión privada donde se promueve y garantiza una enseñanza creativa, innovadora que ayuda a pensar y producir, para asegurar en los estudiantes sus opciones profesionales en el futuro, así como cultivar en ellos virtudes que contribuyan al desarrollo de la región Ayacucho, provincia de Parinacochas y el distrito de Coracora.

Visión del CEBA Alberto Marchon Clerc:

La visión a futuro del colegio CEBA-Alberto Marchon Clerc es lograr ser una Institución educativa no aplica, acreditada, certificada, posicionada como una comunidad educativa líder, brindando una excelente formación integral con alto nivel académico y sólida formación a los estudiantes de Coracora, para que afronten los retos del futuro y sean agentes de cambio utilizando tecnología actualizada junto con el personal docente y administrativo altamente calificado.

CAPITULO IV: RESULTADOS

4.1. Competencia/logro

4.1.1. Competencia

Se tiene como competencia CEBA Cristo Rey, ofrece los mismos talleres la diferencia es que ellos cuentan con mayor publicidad.

4.1.2. Logro

- Estudiantes egresados con conocimientos en carpintería, pudiendo así generar ingresos.
- Incremento de estudiantes viendo los resultados año tras año.
- Tener reconocimientos por parte de las autoridades (alcalde, regidores, demás autoridades) por la formación de estudiantes.
- Innovación del taller de carpintería.

4.2. Análisis del proceso de enseñanza-aprendizaje

PROCESO DE ENSEÑANZA	PROCESO DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> ● Se brindará la información necesaria al estudiante sobre el taller de carpintería. ● Mostrar los trabajos que se van desarrollando por los estudiantes. ● Brindar los materiales necesarios para que los estudiantes puedan elaborar sus proyectos. ● Al finalizar los alumnos venderán sus proyectos elaborados. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Brindar la confianza necesaria. ● Tomar en cuenta sus opiniones. ● Hacer que todos participen. ● Motivar a los alumnos.

4.3. Análisis del tema contextualizado

La innovación del taller de carpintería en el CEBA Alberto Marchon Clerc es muy importante porque permitirá que los alumnos estén actualizados con respecto a la tecnología, como también realizar los muebles u otros proyectos en corto tiempo y con mayor facilidad.

Después de la elaboración de los muebles u otro se podrá realizar la venta de cada uno obteniendo ingresos para el estudiante y pueda seguir con la elaboración de distintos proyectos.

4.4. Valores agregados/mejora continua

4.4.1. Valores agregados

- **Creatividad** al momento de que los estudiantes elaboren sus proyectos.
- **Tolerancia** se desarrollarán trabajos en equipo por ello es muy necesario que cada uno de los estudiantes practiquen dicho valor.
- **Responsabilidad** se tendrá fechas para poder presentar los trabajos elaborados por cada estudiante.
- **Perseverancia** no todo lo que se proponen les puede salir bien al primer intento por ello es muy necesario que sean estudiantes de no rendirse.
- **Motivación** poder motivar al compañero(a) que se esté rindiendo en el proceso.

4.4.2. Mejora continua

Los estudiantes egresados del CEBA Alberto Marchon Clerc al culminar su nivel secundario podrán poner en práctica todo lo aprendido durante el nivel secundario ya sea de manera independiente abriendo su taller de carpintería o trabajando en algún taller y poder demostrar sus conocimientos.

4.5. Oportunidad de crecimiento/alternativas de solución

4.5.1. Oportunidad de crecimiento

Institucional

Puede la institución brindar mayor información de cómo se van desarrollando las actividades, para que se puedan integrar los estudiantes tanto como docentes.

Pedagógica

Es como los docentes desarrollan sus clases, si es que están brindando la información clara y necesaria a los alumnos ya se aplicando distintas estrategias.

4.5.2. Alternativas de solución

Capacitación de docentes, reforzara a todos aquellos docentes que no estén capacitados en todos los aspectos para poder interactuar con los estudiantes.

Espacios adecuados, la institución debe contar con espacios adecuados ya que eso es importante para el desarrollo de las actividades de todos los estudiantes.

Control de estado emocional de los alumnos, como se sabe hay muchos estudiantes con distintas historias por ello es importante que este haciendo seguimiento a todos los alumnos para poder tener mayor información que nos permita intervenir si hay algún tipo de problema.

CONCLUSIONES

Con respecto al TSP se llegó a las siguientes conclusiones:

- El taller de carpintería es un beneficio que los alumnos del CEBA Alberto Marchon Clerc necesita para que los estudiantes tengan un ambiente adecuado y puedan desarrollar cada uno de sus proyectos de manera más fácil y en corto tiempo, también podrá permitir que se familiaricen con la tecnología ya que a medida que va pasando el tiempo las maquinarias u otros materiales de carpintería están siendo sustituidos.
- La publicidad mediante emisora radial u otro tipo de marketing permitirá llamar la atención de la población permitiéndoles informarse sobre las oportunidades que brinda el CEBA para aquellas personas que no pudieron empezar o culminar su nivel secundario ya sea por falta de economía, embarazo a temprana edad, falta de apoyo, entre otros factores con horarios adecuados, maestros capacitados y lo más importante evita generar gastos innecesarios en los estudiantes.
- Es importante que los estudiantes durante su formación en el nivel secundario aprendan distintos talleres para que en un futuro les permita generar ingresos, si es que no logran continuar el nivel superior o quizás para poder tener doble ingreso, también lograr conseguir un trabajo digno y poder solventar sus gastos.
- Finalmente los estudiantes al momento de realizar actividades de la carpintería pueden demostrar todo el talento que tienen escondido, ya que hay estudiantes que en una madera pueden tallar todas sus emociones, logrando desarrollar proyectos como: sillas, mesas, armarios, figuras de distintas ocasiones, entre otros, ya teniendo su

proyecto elaborado este puede ser vendido y generar ingresos mientras estudia, según las fuentes de información se ha visto que el mercado de muebles a base de madera está teniendo mayor acogida, por ello es una buena opción que los estudiantes logren aprender en el CEBA Alberto Marchon Clerc la elaboración de distintos muebles como también realizar muebles personalizados de acuerdo al gusto de los clientes, logrando fidelizar al cliente y ser recomendados en diferentes lugares.

RECOMENDACIONES

Las recomendaciones que podría brindar para que pueda mejorar el CEBA Alberto Marchon Clerc son las siguientes:

- Innovar el taller de carpintería para que los alumnos puedan contar con tecnología actualizada.
- Realizar mayor publicidad para que las personas se informen sobre los beneficios que otorga el CEBA Alberto Marchon Clerc.
- Participar con mayor frecuencia en las ferias que se realiza donde se exhibe los distintos proyectos elaborados.
- Mejorar el espacio donde los estudiantes desarrollan sus proyectos de carpintería para que puedan tener la comodidad adecuada.

FUENTES DE INFORMACIÓN

El desarrollo de la tecnología en Perú: ¿Cómo hemos avanzado? (2022, octubre 27).

La república. <https://larepublica.pe/datos-lr/2022/10/28/el-desarrollo-tecnologico-en-el-peru-como-hemos-avanzado>

¿Cuál es el país que más muebles produce? (2022, diciembre 21). *Madera viva*.

<https://mueblesmaderaviva.com/blog/tendencias/cual-es-el-pais-que-mas-muebles-produce>

Solo el 10% de los jóvenes que egresan de secundaria encuentran empleo formal

(2016, octubre 25). *Gestión*. https://gestion.pe/economia/10-jovenes-egresan-secundaria-encuentra-formal-118810-noticia/#google_vignette

Rosales, C. (2018).” Aplicación del método AMFE en el área de pistoleado para incrementar la productividad de la empresa Industrias Katroc S.A.C, Santa Anita-1018” [Tesis de pregrado, Universidad Cesar Vallejo].

<https://1library.co/document/y9r7dxly-facultad-de-ingenieria.html>

Ayme et al. (2018). Plan estratégico de la industria del mueble de madera en Perú

[Tesis de Posgrado, Pontificia Universidad Católica escuela de Posgrado].<https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/11639>

Del Castillo et al. (2019). Estudio del comercio exterior madera aserrada del Perú,

periodo 2011-2015[Tesis de pregrado, Universidad Científica del Perú].<http://repositorio.ucp.edu.pe/handle/UCP/785?show=full>

Moya, R. (2007). Industrialización y comercialización de madera proveniente de plantaciones forestales en Costa Rica, *Recursos Naturales y Ambiente*,49-50.

<http://bco.catie.ac.cr:8087/portal-revistas/index.php/RRNA/article/view/509>

- Fuentes et al. (2006). Factores que afectan el mercado de madera aserrada de pino en México. *Madera y bosques*, 12(2), 17-27. <https://scielo.org.mx/pdf/mb/v12n2/2448-7597-mb-12-02-17.pdf>
- Carpintería fácil. (2023, 3 de agosto). La importancia de la carpintería: *Un arte que perdura en el tiempo*. <https://carpinteriafacil.es/cual-es-la-importancia-de-la-carpinteria/>
- Valiente. (2022). Educación desde la docencia: la carpintería como ramo para la vida. *Radio la pauta*. <https://www.pauta.cl/actualidad/2022/01/01/cristian-warnken-carpinteria-motricidad-sicologia-educacion-ninos.html>
- 5 cifras alarmantes de la educación en el Perú. (2023, febrero 7). *Care*. <https://care.org.pe/5-cifras-alarmantes-de-la-educacion-en-el-peru/#:~:text=El%20Per%C3%BA%20tiene%20una%20tasa,a%C3%B1os%20no%20la%20ha%20culminado.>
- Murillo et al. (2020). Segregación escolar por nivel socioeconómico en educación secundaria en Perú y sus regiones. *Revista peruana de educación educativa*, (12), <https://revistas.siep.org.pe/index.php/RPIE/issue/view/13/37>
- Ferrini, F. (2021, setiembre 24). Se dinamiza demanda de mobiliario en las regiones impulsada por home office. *andina*. (<https://andina.pe/agencia/noticia-se-dinamiza-demanda-mobiliario-las-regiones-impulsada-home-office-862733.aspx>)
- Producción maderera caería 25% al cierre de año: las razones detrás y perspectivas empresariales 2023, octubre 11). *construyendo*. <https://www.construyendo.pe/noticias/construccion/produccion-maderera-caeria-25-al-cierre-de-ano-las-razones-detras-y-perspectivas-empresariales/>

Sánchez, (2022). Tipos de madera: características y clasificación. *Ecología verde*.

<https://www.ecologiaverde.com/tipos-de-madera-caracteristicas-y-clasificacion-1223.html>

Importancia de la madera (2019,05). Maderapedia.

https://www.maderapedia.com/madera/importancia_de_la_madera.html

Importancia de la madera (2019,05). Maderapedia.

https://www.maderapedia.com/madera/origen_de_la_madera.html

Carpintería fácil. (2023,2 de agosto). El fascinante origen de la carpintería: descubre

su historia y evolución. <https://carpinteriafacil.es/cual-es-el-origen-de-la-carpinteria/>

Peraza (2000, Julio-agosto). La evolución de la tecnología en la carpintería, (39-48).

<https://mitallerencasa.com/wp-content/uploads/2022/10/9.-La-evolucion-de-la-tecnologia-en-la-carpinteria-Articulo-Par-J.-Enrique-Peraza.pdf>

El proceso de la transformación de la madera (2019). <https://www.maderea.es/el-proceso-de-transformacion-de-la-madera/>

Zott y Amit (2010). La importancia de innovar en el modelo de negocio.

https://www.researchgate.net/profile/Christoph-Zott/publication/42348471_La_importancia_de_innovar_en_el_modelo_de_negocio/links/02e7e5290785d26809000000/La-importancia-de-innovar-en-el-modelo-de-negocio.pdf

El aserrado y la primera transformación de la madera (2021). *Astuiriz*.

<https://astuiriz.com/blog/entrada/el-aserrado-y-la-primer-transformacion-de-la-madera>

Molina y Giuliano (2015). La teoría crítica de la tecnología: revisión de conceptos, 21, 179-214.

<https://ridaa.unq.edu.ar/bitstream/handle/20.500.11807/344/06-R2015v21n41.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Valencia (2019). La madera como un nuevo material sostenible. *Revista Colombiana de Materiales*, 14, 1-16.

carpinteriafacil.es/cual-es-la-importancia-de-la-carpinteria/

Cedeño (2013). La madera: ¿Una alternativa para proteger el medio ambiente?

Universidad católica de Colombia.

<https://revistadearquitectura.ucatolica.edu.co/article/view/40>

Carpintería fácil. (2023, 3 de agosto). Descubre todo acerca de la carpintería: que es

y los diferentes tipos que existen. <https://carpinteriafacil.es/que-es-carpinteria-y-sus-tipos/>

Fernández (2001). Elementos que consolidan al concepto profesión. Notas para su

reflexión. *redie*, 3, 2-17. <https://www.redalyc.org/pdf/155/15503202.pdf>

ANEXOS

Anexo 1:



C.E.B.A
"ALBERTO MARCHON CLERC"

**TERMINA TU SECUNDARIA
SIN DEJAR DE TRABAJAR**

**EN SOLO
4 AÑOS**

FORMAS DE ATENCIÓN:

PRESENCIAL:
LUNES A VIERNES DE 3:30 PM A 8:30 PM

SEMIPRESENCIAL:
SÁBADOS Y DOMINGOS DE 2:00 PM A 7:20 PM

TE OFRECEMOS:

PROYECTOS INNOVADORES EN LAS ÁREAS
TÉCNICAS DE:

- ✓ CARPINTERÍA Y EBANISTERÍA
- ✓ INDUSTRIA DEL VESTIDO
- ✓ TEJIDO A MANO Y MÁQUINA
- ✓ INDUSTRIA ALIMENTARIA

INFORMES:  940465172

Afiche de publicidad, se muestra los horarios de clase y que cosas te ofrece si te matriculas en el CEBA Alberto Marchon Clerc.

Anexo 2:



Infraestructura del CEBA Alberto Marchon Clerc, donde los alumnos reciben sus clases y desarrollo de distintos talleres.

Anexo 3:



Desarrollo de proyectos elaborados por el taller de carpintería y otros, se muestra algunos de los proyectos elaborados en los distintos talleres por los estudiantes.

Anexo 4:

Flujo del CEBA Alberto Marchon Clerc, se muestra de cómo es todo el proceso desde la matricula, desarrollo de las actividades en el taller de carpintería y que beneficio recibe con la venta de sus 'proyecto.