

FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES Y EDUCACIÓN ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

TESIS

RELACIÓN ENTRE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE Y EL NIVEL DE COMPETENCIAS DIGITALES EN LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA SIMÓN BOLIVAR - 2020

PRESENTADA POR LA BACHILLER

DAYSI CARI PACO PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL

DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN CON LA ESPECIALIDAD

EN: COMPUTACIÓN E INFORMÁTICA

JULIACA – PERÚ

2021

DEDICATORIA

A mis padres y hermanos por ser mis guías espirituales en mi formación académica.

AGRADECIMIENTO

A los docentes de la Universidad Alas Peruanas y a mis compañeros de estudio.

<u>RESUMEN</u>

El objetivo del estudio es determinar la relación entre los estilos de aprendizaje y el nivel de competencias digitales en los estudiantes de la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar - 2020. En cuanto a la metodología, de la investigación corresponde al diseño no experimental, de tipo básica y el nivel es descriptivo correlacional. Se trabajó con una muestra probabilística de 58 estudiantes de los cuales 26 son varones y 32 son mujeres. Para el recojo de datos se empleó dos cuestionarios: el primero precisa los estilos de aprendizaje de los estudiantes y el segundo mide el nivel de competencia digital. Como conclusión general, la prueba estadística nos demuestra que existe relación entre los estilos de aprendizaje y las competencias digitales de los estudiantes, con una correlación positiva alta de 0.883 y con un p – valor de 0.00.

Palabras clave: estilos de aprendizaje, competencias digitales.

ABSTRACT

The main objective of the research is to determine the relationship between learning styles and the level of digital competences in the students of the "Simón Bolivar" Secondary Educational Institution located in the district of Santa Lucía, in the province of Lampa from the Puno region. The research methodology corresponds to a non-experimental design study. The type of study is descriptive and the level or scope of the research is descriptive and correlational. The sample is non-probabilistic and is made up of 58 students of which 26 are male and 32 are female. For data collection, two questionnaires will be used: the first one specifies the learning styles of the students and the second one measures the level of digital competence. As a general conclusion, the statistical test shows us that there is a relationship between the learning styles and the digital skills of the students, with a high positive correlation of 0.883 and with a p - value of 0.00.

Keywords: Learning styles, digital skills

INDICE

DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
RESUMEN	v
ABSTRACT	vi
INDICE	vii
INDICE DE TABLAS	x
INDICE DE GRÁFICOS	xii
INTRODUCCIÓN	xiii
CAPÍTULO I	15
PLANTEAMIENTO METODOLÓGICO	15
1.1 Descripción de la Realidad Problemática	a15
1.2 Delimitación de la Investigación	17
1.2.1 Delimitación Social	17
1.2.2 Delimitación Temporal	17
1.2.3 Delimitación Espacial	17
1.3 Problemas de Investigación	17
1.3.1 Problema General	17
1.3.2 Problemas Específicos	18
1.4 Objetivos de la Investigación	18
1.4.1 Objetivo General	18
1.4.2 Objetivos Específicos	18
1.5 Hipótesis de la Investigación	19
1.5.1 Hipótesis General	19
1.5.2 Hipótesis Específicas	19
1.5.3 Variables	20
1.5.3.1 Variable Independiente	20

- Definición Conceptual	20
- Definición Operacional	20
1.5.3.2 Variable Dependiente	20
- Definición Conceptual	20
- Definición Operacional	21
1.5.3.3 Matriz de Operacionalización de Variables	21
1.6 Diseño de la Investigación	23
1.6.1 Tipo de Investigación	23
1.6.3 Nivel de investigación	23
1.6.3 Método	24
1.7 Población y Muestra de la Investigación	25
1.7.1 Población	25
1.7.2 Muestra	25
1.8 Técnicas e Instrumentos de la Recolección de Datos	26
1.8.1 Técnicas	26
1.8.2 Instrumentos	26
1.9 Justificación e Importancia de la Investigación	27
1.9.1 Justificación Teórica	27
1.9.2 Justificación Práctica	27
1.9.3 Justificación Social	28
1.9.4 Justificación Legal	28
CAPITULO II	29
MARCO TEÓRICO	29
2.1 Antecedentes de la Investigación	29
2.1.1 Tesis Nacionales	29
2.1.2 Tesis Internacionales	31
2.2 Bases Teóricas	32

2.2.1 Estilos de Aprendizaje	32
2.2.2 Competencias digitales	37
2.3 Definición de Términos Básicos	44
CAPÍTULO III	47
PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	S47
3.1 Tablas y Gráficos Estadísticas	47
3.2 Contrastación de Hipótesis	56
3.2.1 Contrastación de Hipótesis General	57
3.2.2 Contrastación de Hipótesis Específicas	59
CONCLUSIONES	66
RECOMENDACIONES	67
FUENTES DE INFORMACIÓN	68
ANEXOS	72
Matriz de Consistencia	72
2. Instrumentos	72
3. Base de Datos	72
4. Validación de Instrumentos	72

INDICE DE TABLAS

Tabla 1. Población de estudiantes25
Tabla 2. Muestra de estudiantes
Tabla 3. Puntuación predominante de los estilos de aprendizaje en los
estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa secundaria Simón
Bolívar-202047
Tabla 4. Niveles del estilo de aprendizaje activo de los estudiantes de quinto
grado de la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar-202048
Tabla 5. Niveles del estilo de aprendizaje teórico de los estudiantes de quinto
grado de la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar-202049
Tabla 6. Niveles del estilo de aprendizaje reflexivo de los estudiantes de quinto
grado de la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar-202050
Tabla 7. Niveles del estilo de aprendizaje pragmático de los estudiantes de quinto
grado de la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar-202051
Tabla 8. Niveles de acceso a la información de los estudiantes de quinto grado
de la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar-202052
Tabla 9. Niveles de manejo de información de los estudiantes de quinto grado de
la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar-202053
Tabla 10. Niveles de manejo de tecnología de los estudiantes de quinto grado de
Institución Educativa secundaria Simón Bolívar-202054
Tabla 11. Aspectos de organización de los estudiantes de quinto grado de la
Institución Educativa secundaria Simón Bolívar-202055
Tabla 12. Prueba de normalidad entre los estilos de aprendizaje y el nivel de
competencias digitales en los estudiantes del quinto grado de la Institución
Educativa secundaria Simón Bolívar-202057
Tabla 13. Correlaciones entre estilo estilos de aprendizaje y competencias
digitales de la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar-202058
Tabla 14. Correlaciones entre la dimensión estilo activo y competencias digitales
en los estudiantes del quinto grado de la la Institución Educativa secundaria
Simón Bolívar-2020.

Tabla 15. Correlaciones entre la dimensión estilo teórico y competencias digitales
en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa secundaria Simón
Bolívar-202061
Tabla 16. Correlaciones entre la dimensión estilo reflexivo y competencias
digitales en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa
secundaria Simón Bolívar-202063
Tabla 17. Correlaciones entre la dimensión estilo pragmático y competencias
digitales en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa
secundaria Simón Bolívar-202064

INDICE DE GRÁFICOS

Figura 1. Puntuaciones predominantes de los estilos de aprendizaje en los
estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa secundaria Simón
Bolívar-202048
Figura 2. Niveles del estilo de aprendizaje activo de los estudiantes de quinto
grado de la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar-202049
Figura 3. Niveles del estilo de aprendizaje teórico de los estudiantes de quinto
grado de la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar-202050
Figura 4. Niveles del estilo de aprendizaje reflexivo de los estudiantes de quinto
grado de la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar-202051
Figura 5. Niveles del estilo de aprendizaje pragmático de los estudiantes de
quinto grado de la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar-2020 52
Figura 6. Niveles de acceso a la información de los estudiantes de quinto grado
de la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar-202053
Figura 7. Niveles de manejo de información de los estudiantes de quinto grado
de la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar-202054
Figura 8. Niveles de manejo de tecnología de los estudiantes de quinto grado de
la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar-202055
Figura 9. Aspectos de organización de los estudiantes de quinto grado de la
Institución Educativa secundaria Simón Bolívar-202056

INTRODUCCIÓN

A nivel mundial, producto de la pandemia del COVID-19 en el ámbito educativo nos encontramos en un escenario guiado por las tecnologías digitales. En tal sentido, la presencia de la tecnología digital es cada vez mayor en cuanto a su aceptación y la puesta en práctica en los diferentes espacios del quehacer humano y la vida cotidiana de las personas. Según Latorre & Maldonado (2020) en los estudios realizados por la UNESCO, en 119 países, 861.7 millones de infantes y púberes en edad escolar fueron afectados por la pandemia, teniendo como principal dificultad la adecuación a un modo diferente de llevar los procesos de enseñanza-aprendizaje.

A diferencia de la educación presencial, en el tipo de educación remoto, las formas de actuación tanto del estudiante como del docente son otros. Y el uso de la tecnología digital resulta siendo un instrumento mediador que permite interactuar, comunicación, acceder a información, investigación con el objetivo de conseguir el aprendizaje de los escolares. Por lo cual, entre otras una de las dificultades a superar es la brecha digital; es decir, el acceso desigual a los servicios de internet y a las tecnologías de información y comunicación.

En este escenario, probablemente los aspectos más importantes en el aspecto educativo lo constituyen los niveles de competencia digital alcanzado por los estudiantes; ya que, deben poseer habilidades para seleccionar y procesar información, desarrollar aprendizajes colaborativos, entregar trabajos, exposiciones y evaluaciones de forma virtual. Por otro lado, los estilos de aprendizaje, ya que las investigaciones al respecto, demuestran que los estudiantes tienen diversas formas de aprender; cada uno tiene características particulares, para captar, procesar y utilizar la información.

El presente trabajo de investigación se desarrolla en tres capítulos. En

el capítulo primero denominado planteamiento metodológico, se desarrolla la descripción de la realidad problemática, delimitación de la investigación, problemas de investigación, objetivos y el sistema de hipótesis, diseño de la investigación, población y muestra, técnicas e instrumentos de recolección de datos, justificación e importancia. El segundo capítulo, trata sobre el marco teórico, en ella se expone los antecedentes de la investigación, las bases teóricas de las variables estilos de aprendizaje y las competencias digitales, y la definición de términos básicos. En el tercer capítulo se considera la presentación, análisis e interpretación de resultados; a través, de las tablas y gráficas estadísticas, y la contrastación de hipótesis. Finalmente, se incluye las conclusiones, recomendaciones, fuentes de información y los anexos correspondientes.

CAPÍTULO I PLANTEAMIENTO METODOLÓGICO

1.1 <u>Descripción de la Realidad Problemática</u>

En todo el mundo una de las consecuencias del COVID 19 ha sido el cierre temporal de las escuelas para proteger a los estudiantes de posibles infecciones. Esta pandemia ha obligado a los agentes educativos a aplicar estrategias de enseñanza de manera remota haciendo uso de los medios virtuales de aprendizaje.

En nuestro país, el Ministerio de Educación ha implementado la estrategia "Aprendo en casa" a fin de que los estudiantes de los niveles de educación básica regular continúen sus estudios, mediante la radio, la televisión, y la internet. De esta forma, este nuevo sistema de gestión de aprendizaje tiene como objetivos: proporcionar continuidad a la educación, garantizar la salud y la seguridad, garantizar la efectividad en el aprendizaje en línea, supervisar el progreso y el desempeño que están alcanzando los estudiantes, incrementar su participación y personalizar la experiencia de aprendizaje en función a los ritmos y necesidades de los estudiantes.

En la institución educativa Simón Bolívar se observa que los estudiantes hacen uso de diferentes recursos tecnológicos. No obstante, no han adoptado una cultura responsable en cuanto al manejo de la tecnología usando

inadecuadamente los medios digitales. Por tal motivo, es necesario indagar posibles formas que puedan ayudarlos a alcanzar la auténtica competencia digital que según Lévano-Francia, et al, (2019) es un concepto que nace por diferentes líneas de investigación a consecuencia de los nuevos avances tecnológicos.

Asimismo, es importante considerar el carácter especial de los diferentes tipos de aprendizaje de los escolares. De acuerdo a Cazau (2005) los estilos de aprendizaje son conceptos relacionados con la capacidad de cada persona para utilizar sus propias estrategias durante su aprendizaje. Estas estrategias variarán acorde a lo que cada individuo quiera aprender de acuerdo a sus preferencias o tendencias personales. A ello se agrega la velocidad, motivación, edad y nivel de instrucción de los alumnos. En consecuencia, es necesario tomar en cuenta las diferentes formas de aprender de los estudiantes, pues en ellas estarán basadas las particularidades de cada ser individual, su capacidad de aplicar estrategias y su ritmo de aprendizaje. Asimismo, cada individuo percibe, conoce, siente, decide y actúa en base al valor que le da a la información que posee y a la forma como percibe la realidad (Sandoval, 2016).

Dentro de la problemática encontrada, se observa una actitud poco positiva respecto al desarrollo de actividades en las diferentes áreas en gran parte de los estudiantes y que podría ser resuelta en base a toda la información que se adquiera en relación a los diferentes tipos de aprendizaje, pues esto podría ayudar al aprendizaje de las competencias digitales requeridas para los alumnos. Asimismo, es menester comprender la importancia de los estilos de aprendizaje y las competencias digitales dentro del proceso de enseñanza- aprendizaje, ya que estos conceptos van más allá del ámbito educativo. Es por eso que las políticas educativas deben direccionarse en este sentido, brindando una infraestructura y espacios adecuados para que los escolares logren desarrollar estas competencias considerando también sus preferencias, saberes circulantes y necesidades (Rivoir & Morales, 2019). La escuela por su parte es responsable de conocer cada estilo de aprendizaje para enfocar adecuadamente los procesos educativos, determinar las motivaciones de acuerdo a cada estilo, señalar el ambiente propicio dependiendo a cada estilo, para que el aprendizaje sea

significativo y perdure en el alumno (Silva, 2008). Por otro lado, el educador debe buscar mejorar su labor en la escuela relacionada con el proceso enseñanza-aprendizaje centrado en las diferentes modalidades de aprendizaje de los alumnos (Picardo, 2005).

Finalmente, la coyuntura actual demanda que los estudiantes adquieran conocimientos relacionados a la capacidad de aprender a aprender, por lo cual es necesario que conozcan sus estilos de aprendizaje, a la vez, adquieran las competencias digitales en el nivel deseado para resolver dificultades de aprendizaje en las diferentes áreas curriculares.

1.2 Delimitación de la Investigación

1.2.1 **Delimitación Social**

El trabajo de investigación se ejecutó con escolares del nivel de educación secundaria, de gestión pública.

1.2.2 **Delimitación Temporal**

Referente a la temporalidad, el presente estudio tendrá una duración de seis meses, inicio mes de julio a diciembre del 2020.

1.2.3 **Delimitación Espacial**

El trabajo de investigación se desarrolló en la Institución Educativa secundaria "Simón Bolívar" ubicado en el distrito de José Domingo Choquehuanca, provincia de Azángaro, región Puno.

1.3 Problemas de Investigación

1.3.1 Problema General

¿Cuál es la relación entre los estilos de aprendizaje y el nivel de competencias digitales en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar - 2020?

1.3.2 **Problemas Específicos**

- a. ¿Cómo es la relación entre el estilo activo y el nivel de competencias digitales en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar - 2020?
- b. ¿Cómo es la relación entre el estilo reflexivo y el nivel de competencias digitales en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar - 2020?
- c. ¿Cómo es la relación entre el estilo teórico y el nivel de competencias digitales en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar - 2020?
- d. ¿Cómo es la relación entre el estilo pragmático y el nivel de competencias digitales en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar - 2020?

1.4 Objetivos de la Investigación

1.4.1 Objetivo General

Determinar la relación entre los estilos de aprendizaje y el nivel de competencias digitales en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar - 2020.

1.4.2 Objetivos Específicos

- a. Establecer la relación entre el estilo activo y el nivel de competencias digitales en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar - 2020.
- b. Establecer la relación entre el estilo reflexivo y el nivel de competencias digitales en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar - 2020.
- c. Establecer la relación entre el estilo teórico y el nivel de competencias digitales en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar - 2020.
- d. Establecer la relación entre el estilo pragmático y el nivel de competencias digitales en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar - 2020.

1.5 Hipótesis de la Investigación

1.5.1 Hipótesis General

Existe un grado de relación entre los estilos de aprendizaje y el nivel de competencias digitales en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar - 2020.

1.5.2 <u>Hipótesis Específicas</u>

- a. Existe relación directa entre el estilo activo y el nivel de competencias digitales en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar - 2020.
- b. Existe relación directa entre el estilo reflexivo y el nivel de competencias digitales en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar - 2020.

- c. Existe relación directa entre el estilo teórico y el nivel de competencias digitales en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar - 2020.
- d. Existe relación directa entre el estilo pragmático y el nivel de competencias digitales en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa secundaria Simón Bolivar 2020.

1.5.3 Variables

1.5.3.1 Variable Independiente

Estilos de aprendizaje

- Definición Conceptual

Las diferentes modalidades en las que se interiorizan conocimientos son concretadas por las singularidades de los seres humanos tanto en la interpretación de la realidad como en el procesamiento y la adquisición de la información (Picardo, 2005).

Definición Operacional

Los estilos de aprendizaje según la teoría de Kolb están divididos en cuatro tipos: el estilo reflexivo, activo, pragmático y teórico (Cazau, 2005).

1.5.3.2 Variable Dependiente

Competencias digitales

- Definición Conceptual

Tratar de una forma adecuada la información y hacer énfasis en la competencia digital determina los intereses de una persona con autonomía, con capacidad de crítica, eficiente, responsable, además de reflexiva para elegir y usar la información y las fuentes de las que proviene. Asimismo, aquellos individuos que manejan diversas herramientas tecnológicas, desarrollan capacidades de una mejor forma en comparación a otros que no las utilizan, por ejemplo, el sentido de crítica y la adquisición de diferentes normas que conducen nuestro comportamiento al mantener contacto con el conocimiento procedente de diversas plataformas tecnológicas. En conclusión, estas características determinan a un individuo que ha desarrollado un adecuado manejo de herramientas tecnológicas.

- Definición Operacional

Diversas organizaciones y personas dedicadas a la investigación tienen principal interés porque los estudiantes adquieran diferentes tipos de competencias en relación a los medios digitales. En 2016, el Ministerio de Educación del perú ha establecido el nuevo Currículo Nacional de Educación Básica, y desde la perspectiva curricular plantea la necesidad de incorporar las TIC como competencia transversal: Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.

1.5.3.3 Matriz de Operacionalización de Variables

VARIABLES A MEDIR	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS
	Estilo de aprendizaje reflexivo.	 Animador Improvisador Descubridor Trabajo en equipo Espontáneo 	3, 6, 9, 16, 17, 26, 27, 29, 30, 39, 41

Variable independiente: Estilos de	Estilo de aprendizaje pragmático.	PonderadoConcienzudoReceptivoAnalíticoExhaustivo	5, 7, 11, 13, 20, 22, 24, 28, 38, 42, 44
aprendizaje	Estilo de aprendizaje teórico.	 Manejo de modelos teóricos. Explorar las relaciones entre ideas. Participar en situaciones complejas intelectualmente. 	2,4,8,12 ,14,23, 31, 32, 35, 37, 43
	Estilo de aprendizaje activo.	 Desarrollar experiencias. Resolver problemas. Aprender algo nuevo. Estar en actividad 	1,10,15, 18,19, 21, 25, 33, 34, 36, 40
Variable dependiente: Competencias digitales	Acceso a la información	 Uso de herramientas de búsqueda de información. Uso de palabras clave de información. Búsqueda avanzada de información. Recupera ción de información. Descarga de información. Manejo de enlaces de información. Uso de información con fines académicos. Apropiación de información. 	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7

1.6 <u>Diseño de la Investigación</u>

Con relación al diseño es no experimental. Es definida como "la investigación que se realiza sin manipular deliberadamente variables. Es decir, se trata de estudios en los que no hacemos variar en forma intencional las variables independientes para ver su efecto sobre otras variables" (Hernández & Fernández, 2019).

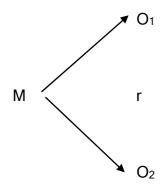
1.6.1 Tipo de Investigación

Existen diferentes puntos de vista que enfocan el tipo de investigación, para nuestro propósito hemos tomado en consideración los planteamientos propuestos por Barriga (2009), en base al tipo de interrogante del problema propuesto, se distingue como investigación teórica, llamada también básica, porque aplican la información proporcionada por ésta en la solución de problemas prácticos. Es decir, busca solución a los problemas teóricos, aportando nuevos conocimientos sobre el comportamiento de las variables de estudio que son las respuestas a los problemas formulados en el estudio.

1.6.3 Nivel de investigación

El nivel o alcance del estudio es descriptivo - correlacional, ya que se analizarán dos variables para indagarlas y conocer su comportamiento. "Este tipo de estudios tienen como propósito evaluar la relación que exista entre dos o más conceptos, categorías o variables" (Hernández & Fernández, 2019).

El esquema es correlacional:



En donde:

M : respresenta a la muestra de estudiantes.

O1 : Es la observación de la variable estilos de aprendizaje

O2 : Es la observación de la variable competencia digital

r : Posible relación entre variables de estudio.

1.6.3 <u>Método</u>

De forma general el método prescribe un procedimiento a seguir que orienta la acción del sujeto de manera ordenada en el logro de propósitos que se plantea; dentro de la investigación científica, la solución de problemas demanda de un conjunto técnicas o métodos especiales.

Según Bunge (1972) "El método científico es un rango característico de la ciencia, tanto de la pura como de la aplicada: donde no hay método científico no hay ciencia (...) este es falible (...) tampoco es autosuficiente y tiene que complementarse mediante métodos especiales" (p.29-30).

1.7 Población y Muestra de la Investigación

1.7.1 Población

La Población se refiere la totalidad o al conjunto de elementos sobre las que se desarrollan los estudios o se investiga. Carrasco (2009) define "Como un conjunto de todos los elementos (unidades de análisis) que pertenecen al ámbito espacial donde se desarrolla el trabajo de investigación" (p.236).

En tal sentido, la unidad de estudio estará compuesta por los alumnos del quinto grado de la IE. secundaria Simón Bolívar, en el año 2020.

Tabla 1. Población de estudiantes

POBLACIÓN	CANTIDAD	PORCENTAJE
Varones	26	45%
Mujeres	32	55%
TOTAL	58	100%

Fuente: Elaboración propia

1.7.2 Muestra

Al subconjunto o una parte de los elementos previamente seleccionados se conoce como muestra. En el presente estudio, en razón de que la población es de menor cuantía, la muestra será igual a la población, llamada también muestra censal.

Tabla 2. Muestra de estudiantes

MUESTRA	CANTIDAD	PORCENTAJE
Varones	26	45%
Mujeres	32	55%
TOTAL	58	100%

Fuente: elaboración propia

1.8 <u>Técnicas e Instrumentos de la Recolección de Datos</u>

1.8.1 Técnicas

Para el acopio de información se ha hecho uso de la técnica de la encuesta. Esta técnica "Permite obtener información a través de cuestionarios y sondeos de opinión masiva de forma anónima, con el objetivo de conocer tendencias de los encuestados sobre el fenómeno a estudiar" (Muñoz, 2011, p.67).

1.8.2 Instrumentos

El instrumento de recojo de datos será el cuestionario. Los autores Ñaupas, Mejía, Novoa, & Villagómez (2013) afirman que "El cuestionario es una modalidad de la técnica de la encuesta, que consiste en formular un conjunto sistemático de preguntas escritas, en una cédula que están relacionadas con las variables e indicadores de investigación" (p.178).

La información sobre los estilos de aprendizaje se acopió mediante el Cuestionario Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje (CHAEA). Autor: Catalina Alonso y Peter Honey, adaptado por Sotillo (2014). Versión: Nuevo CHAEA – Junior que consta de 44 preguntas, mide las dimensiones: aprendizaje reflexivo, pragmático, teórico y activo; las posibilidades de respuestas son dos: positivo y negativo, a través de la sumatoria de respuestas se establece los niveles de estilos aprendizaje. El cuestionario tiene como fundamento los aportes teóricos de Kolb, es

aplicable en estudiantes entre primaria y secundaria, su nivel fiablilidad es de 0,697 del alfa de Cronbach.

El instrumento de recolección de información utilizado en la variable competencias digitales, ha sido el cuestionario que consta de 27 preguntas. Las posibilidades de respuestas corresponden a la escala de Rensis Likert, con valores de cero a tres, a través de la sumatoria de respuestas se asigna el nivel de competencias digitales, para su validación se ha recurrido a juicio de expertos.

1.9 Justificación e Importancia de la Investigación

1.9.1 Justificación Teórica

Desde el punto de vista teórico la investigación se justifica, ya que, representan una fuente teórica a modo de precedente investigativo sobre las diferentes formas de adquisición del aprendizaje y las habilidades en el uso de nuevas tecnologías. Asimismo, este estudio será un referente para investigaciones de la misma índole que se realicen en el futuro.

1.9.2 Justificación Práctica

Desde una perspectiva práctica, el estudio puede aportar información de interés a la Institución Educativa. A través de ella, previa revisión y análisis reflexivo nos permitirá conocer los estilos de aprendizaje, así como el nivel de competencias digitales de los estudiantes. Asimismo, en relación con ello se propondrá acciones pedagógicas orientadas a mejorar de modo constante el trabajo docente y la adquisición de competencias en los educandos de cuarto grado de secundaria.

1.9.3 Justificación Social

Desde una perspectiva social, las destrezas digitales permitirá a los estudiantes contestar a los requerimientos de las sociedades actuales de las que son parte y que requieren la formación de ciudadanos con habilidades de cooperación, manejo adecuado para resolver situaciones que impliquen problemas y correcto uso de la información. Por otro lado, obtener saberes acerca de las formas en las que los estudiantes adquieren información supone una ventaja para un adecuado proceso de enseñanza- aprendizaje que a largo plazo afectará los diversos aspectos de la vida de un estudiante.

1.9.4 Justificación Legal

Desde una perspectiva legal, el estudio se rige a la ley universitaria N° 30220 que entre otros principios establece el espíritu crítico y de investigación. Asimismo, uno de sus fines es efectuar y fomentar la investigación científica, humanística, tecnológica, la creación intelectual y artística. Así también, esta investigación asegura el cumplimiento de las normas administrativas de la Universidad Alas Peruanas para optar el título de Licenciado en Educación

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la Investigación

2.1.1 Tesis Nacionales

Tesis presentada por Suárez et al. (2020), titulada como "Publicación: Valoración de la Competencia Digital en Alumnos con Rendimiento Alto en Perú" fue publicada en la Pontificia Universidad Católica del Perú. El propósito principal de la investigación consistió en obtener información acerca de las expectativas de estudiantes resaltantes en relación a los factores que caracterizaban la competencia digital, así como las diferencias socioeducativas asociadas a esta visión. Para recolectar datos, se utilizó un cuestionario de Competencias Digitales. Asimismo, una cantidad correspondiente a 9,469 alumnos participó en la muestra para la investigación. Finalmente, el estudio arrojó conclusiones relacionadas con el mencionado grupo de estudiantes que presentaba altos niveles de rendimiento académico, pues estos mantenían una perspectiva de la competencia digital que se extendía más allá de los aspectos técnicos pues, por el contrario, para este grupo de personas, el mundo de competencias digitales se relacionaba mucho más con la creatividad y la constante innovación.

Aquino (2019), llevó a cabo la investigación titulada "Competencias Digitales y conocimiento del software ArcGIS, en los docentes de la especialidad de Ciencias Sociales de la provincia de Paruro" cuyo propósito fue establecer la relación entre el conocimiento del software ArcGIS y las competencias de los educadores. La población del estudio comprende los docentes de la especialidad de CCSS. de la provincia de Paruro de la región de Cusco. La metodología del estudio fue cuantitativa, nivel de estudio descriptivo, diseño de investigación correlacional. Los resultados del estudio concluyeron que resulta factible el uso del software ArcGIS como medio didáctico para el desarrollo de competencias digitales en los docentes, resultado contrastado con la prueba Rho de Spearman que arrojó como resultado un nivel de correlación significativa entre las variables del estudio

Chapilliquen (2015), diseñó una tesis titulada como "Competencias digitales en estudiantes con diferentes estilos de aprendizaje del séptimo ciclo de Educación Secundaria desarrolladas a través de la red social educativa EDMODO en una Institución Educativa Pública de la Unidad de Gestión Educativa Local N°3, el año 2015", publicada en Pontificia Universidad Católica del Perú. El objetivo fundamental de la investigación fue conocer el grado en el que las habilidades digitales eran parte de la vida educativas de los estudiantes del ciclo de secundaria, a través de la red social educativa EDMODO en una institución pública de la Unidad de Gestión Educativa Local (UGEL). El estudio presentó un enfoque cuantitativo, explicativo y un diseño cuasi - experimental con un pre-test y pos-test aplicado en un grupo de control y otro experimental. La finalidad de la aplicación del instrumento fue explicar las consecuencias de la utilización de la red social educativa conocida como EDMODO relacionada con el progreso en la adquisición de herramienta tecnológicas en estudiantes que presentaban diversas formas de interiorizar conocimientos. Asimismo, 162 estudiantes conformaron la muestra agrupados en los grupos mencionados anteriormente. Por último, el estudio determinó que

dicha red social acrecentaba el grado de competencia por parte de los estudiantes en relación a herramientas tecnológicas.

2.1.2 Tesis Internacionales

La tesis de Pérez (2015), titulada "Alfabetización Digital y Competencias Digitales en el Marco de la Evaluación Educativa: Estudio en Docentes y Alumnos de Educación Primaria en Castilla y León" publicada en la universidad de Salamanca, presentó como objetivo principal realizar una investigación en profundidad relacionado a las competencias digitales y la alfabetización digital. La investigación tomó en cuenta las variaciones dadas en el sector educativo, las medidas requeridas en la política educacional para generar su promoción y progreso, además de señales que indiquen desarrollo y posteriores evaluaciones que valoren los conocimientos. Asimismo, se consideró el grado en que los estudiantes percibían sus habilidades relacionadas con la tecnología y la necesidad de las escuelas para incluir como parte del plan de estudios un programa de alfabetización tecnológica con la finalidad de generar antecedentes de los hechos evidenciados en este campo y mostrar el uso que los alumnos hacen de las TIC. Finalmente, el estudio concluyó afirmando la falta de un plan educativo diseñado de acuerdo a los requerimientos de estudiantes del siglo actual, además se evidenció la necesidad de una conciencia colectiva en educación formal.

Vargas et al. (2014) en su tesis titulada "Relación entre las competencias digitales de los estudiantes de educación básica y el uso educativo de las tecnologías en las aulas" y publicada en la Universidad de Granada, república de España, se efectuó para determinar la conexión existente entre las competencias digitales de alumnos de educación básica y el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación. Asimismo, el estudio fue de enfoque cuantitativo y para la recolección de los datos se trabajó con dos encuestas orientadas hacia 127 estudiantes. Finalmente, la investigación arrojó resultados que concluyeron con la existencia de una

correlación significativa escasa entre las competencias digitales que manejaban los discentes y la utilización que hacían de estas en las aulas. Por otro lado, los estudios determinaron que los mecanismos planteados no son suficientes originando desafío para la formación del profesorado.

Cabero & Cejudo (2008), en su investigación titulada como "La alfabetización digital de los alumnos. Competencias digitales para el siglo XXI", publicada en la Universidad de Sevilla, España, tuvo como fin relacionar el concepto de la alfabetización digital y abordar las competencias, habilidades y necesidades formativas de los estudiantes. El estudio concluyó con que se debió diseñar, producir y evaluar materiales en diferentes soportes, en distintos códigos y con diferentes narrativas, los cuales hubiesen dejado conocer la eficacia de las mismas, además se debió de considerar que tales programas estuviesen formados en función a las características socioculturales y cronológicas de los receptores, pues dichas medidas planteadas hubieran sido determinantes para eliminar la brecha digital.

2.2 Bases Teóricas

2.2.1 Estilos de Aprendizaje

El aprendizaje está conformado por un componente biológico, psicológico y social. En el proceso de aprendizaje confluyen los componentes psicológico y biológico dando lugar al componente social que lleva al sujeto a producir un cambio en la manera de comportarse para responder de manera adecuada a las circunstancias que se le presentan; sin embargo, se denominará aprendizaje cuando este cambio sea permanente (Mosquera, 2012).

El término "estilos de aprendizaje" hace alusión a la capacidad que cada individuo tiene al hacer uso de sus propias estrategias durante su aprendizaje. Estas estrategias varían acorde a lo que se quiere aprender y

de una persona a otra dependiendo de sus preferencias o tendencias personales, a ello se agregan la velocidad, motivaciones, edad y nivel de instrucción de la persona (Cazau, 2005).

La noción del concepto estilos de aprendizaje procede de la psicología cognitiva por los años 50 denominada así por los psicólogos cognitivistas quienes prestaron su atención al aspecto cognitivo de la persona por los inicios de la revolución tecnológica, el desarrollo del campo lingüístico y el decaimiento del conductismo (Cáceres & Vilchez, 2012).

La singularidad de cada persona es la razón por la cual sus interpretaciones de la realidad son diferentes unas de otras, ya que difieren en la forma como adquieren y procesan la información, por eso es necesario que en el ámbito educativo se tomen en cuenta los diferentes estilos de aprendizaje a fin de que sea más óptimo el aprendizaje. (Picardo, 2005).

a. Estilos de aprendizaje según Kolb

Kolb, citado por Mosquera (2012) detalla la existencia de estilos de aprendizaje en base a ciclos de proceso de aprendizaje en los que se evidencia las circunstancias particulares de cada individuo, preferencias, gustos y dotación individual. Estos cuatro estilos son el activo, reflexivo, teórico y pragmático.

 Estilo activo de aprendizaje: En este modo de aprendizaje se encuentran las personas que tienen mayor predisposición a aprender, es la etapa de experiencia concreta de aprendizaje. Los individuos con esta forma de aprender se involucran en nuevas experiencias y actúan de manera anticipada identificando las consecuencias de sus acciones después de llevarlas a cabo (Honey & Mumford, citados por Escurra, 2011)

- Estilo reflexivo de aprendizaje. En este modo de aprender se encuentran las personas que tienen mayor predisposición a aprender en base a la observación reflexiva. Los sujetos con esta forma de aprendizaje analizan las situaciones que se les presentan y tratan de indagar y obtener información al respecto antes de proceder y llegar a una conclusión (Honey & Mumford, citados por Escurra, 2011)
- Estilo teórico de aprendizaje. En este estilo de aprendizaje se encuentran las personas que tienen mayor predisposición para aprender en base a la conceptualización abstracta. Los individuos con este modo de aprender transforman sus observaciones en teorías fundamentadas de manera lógica, analizando y fundamentando la información, priorizando siempre la racionalidad y la lógica (Honey & Mumford, citados por Escurra, 2011)
- Estilo pragmático de aprendizaje. En este modo de aprendizaje se encuentran las personas que tienen mayor predisposición al aprendizaje en base a la experiencia. Los individuoss con esta forma de aprender buscan comprobar en la práctica las teorías, técnicas y nuevas ideas. Asimismo, son personas a las que les desagrada las discusiones largas y tediosas, prefieren siempre ser prácticos y realistas.

b. Características de cada estilo de aprendizaje

Robles, citado por Cazau (2005), hace una descripción de los alumnos en función al estilo de aprendizaje que poseen, de qué manera aprenden mejor y cuándo les cuesta aprender:

 Estudiantes activos. Son estudiantes que se involucran enteramente a nuevas experiencias de aprendizaje dejándose llevar por los acontecimientos y son entusiastas ante las nuevas experiencias, por tal motivo, actúan precipitadamente sin medir las consecuencias. Asimismo, cuando pierden el interés en determinada actividad pasan a la siguiente, pues no le agrada los planes a largo plazo, les gusta rodearse de gente cuando trabajan y ser el centro de la atención. Para ellos es más fácil aprender si se lanzan al reto propuesto, si las actividades se realizan a corto plazo o si dichas actividades conllevan emoción, drama y crisis. Finalmente, presentan mayor dificultad en su aprendizaje cuando trabajan solos, al realizar un análisis e interpretar datos y cuando se les designa un papel pasivo en las actividades.

- Estudiantes reflexivos. Son estudiantes observadores que dan bastante importancia al análisis de sus experiencias desde diferentes perspectivas antes de llegar a una conclusión, por lo que en muchos casos las posponen el mayor tiempo posible, toman precauciones antes de llevar a cabo determinadas acciones y en las reuniones buscan pasar desapercibidos tomando el papel de oyentes. Los estudiantes reflexivos aprenden de manera más sencilla cuando en las actividades, brindan opiniones en base a observaciones y el análisis, cuando asumen el rol de observador y antes de realizar una acción piensan detenidamente. Por otro lado, mostrarán dificultades en aprender si son forzados a actuar sin una planificación de por medio, si tienen que ser el centro de atención o si las actividades que realizan se dan de manera apresurada una tras otra.
- Estudiantes pragmáticos. Los estudiantes pragmáticos tienen predisposición al aprendizaje en base a la práctica, disfrutan poner en acción sus ideas y son impacientes frente a discusiones largas e interminables. Asimismo, son prácticos, realistas y les gusta tomar decisiones para la resolución de problemas que representan un desafío para ellos. Los estudiantes pragmáticos tienen mayor facilidad de aprender mediante actividades que relacionen la práctica con la teoría cuando ponen en práctica lo aprendido y cuando observan al resto llevando a cabo sus funciones; sin embargo, tienen dificultades

si lo que aprenden no está relacionado con la práctica o si la finalidad de las actividades no es evidente o cuando lo que realizan no se relaciona con su contexto real.

c. Cuestionario de Estilos de aprendizaje de Honey - Alonso

Según Rincón et al. (2014) el Cuestionario de Estilos de Aprendizaje de Honey - Alonso (CHAEA) es un instrumento fundamental para desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje, pues este facilita que el maestro reconozca las diferentes maneras en la que los alumnos interiorizan conocimientos. Asimismo, esta herramienta está basada en la teoría de Kolb.

El cuestionario consta de instrucciones para su llenado, posee 40 ítems sobre los estilos: teórico, activo, reflexivo y pragmático; el puntaje máximo es de 10 puntos para determinar el estilo de aprendizaje preferente (Cáceres & Vilchez, 2012).

Los profesores y los alumnos deben ser conscientes de las diversas maneras en las que son capaces de adquirir conocimiento, pues esto originará una condición que favorezca las actividades de aprendizaje en razón de que se podrán diseñar estrategias específica según los estilos de aprendizaje de los alumnos (Rincón et al., 2014).

d. Los estilos de aprendizaje y su importancia

El interés de conocer los diferentes modos de aprendizaje de los estudiantes está basada en sus particularidades sin perder de vista que cada estudiante es un ser individual que comprende de diferente manera que el resto de sus compañeros; asimismo, se debe tomar en cuenta que su capacidad de aplicar estrategias y su ritmo de aprendizaje es

diferente al de los demás, ya que cada persona percibe, conoce, siente, decide y actúa en base al valor que le da a la información que posee y a la forma como percibe la realidad. Sin embargo, los estilos de aprendizaje no surgen con la necesidad de etiquetar o encasillar a los estudiantes, por el contrario, estos emergen de la necesidad de comprender aquellos requerimientos en el proceso de aprendizaje de cada estudiante (Sandoval, 2016).

Es importante conocer cada estilo de aprendizaje para enfocar adecuadamente los procesos de aprendizaje, determinar las motivaciones de acuerdo a cada estilo, determinar el ambiente propicio dependiendo a cada estilo, de tal forma, que el aprendizaje sea significativo y perdure en el alumno (Silva, 2008).

2.2.2 Competencias digitales

Una competencia consiste en la intervención eficaz de diversas acciones en diferentes ámbitos de la vida donde se movilizan de manera interrelacionada actitudes, procedimientos y conceptos para resolver situaciones problemáticas que se presenten. Primero, debe existir una intensión en el estudiante por resolver el problema, después debe realizarse una planeación para resolver el mismo en el que los educandos pongan en juego sus habilidades y destrezas, pero que cuenten con un fundamento o base teórica y, por último, se deben interrelacionar estos procesos para la resolución del problema (D. García, 2016).

Las competencias digitales son un concepto generado por diferentes líneas de investigación y, en consecuencia, de los nuevos avances tecnológicos. En el ámbito educativo se proyecta dentro del aprendizaje la investigación como un aspecto recreativo, social, entre otros (Levano et al., 2019).

En la actualidad se deben considerar las competencias digitales en los contextos de aprendizaje, de manera que abarque distintos campos del conocimiento, por tal motivo es que las políticas educativas deben direccionarse en este sentido, brindando una infraestructura y espacios adecuados a fin de que los educandos logren desarrollar estas competencias considerando también sus preferencias, saberes circulantes y necesidades (Rivoir & Morales, 2019).

a) Importancia de las competencias digitales

Las competencias digitales se han convertido en uno de los pilares educativos en la actualidad, la adquisición de las mismas en los diferentes niveles educativos permitirá a los educandos encarar los desafíos que plantean las sociedades actuales (D. García, 2016).

La incorporación de la tecnología en el ámbito educativo permite desarrollar nuevas capacidades en los estudiantes a través de la motivación debido a que el cambio tecnológico es algo familiar para ellos, pues pertenece a su contexto, además de permitirles compartir contenido, formar su espíritu emprendedor y deseos de innovar (Fundación Cotec para la Innovación Tecnologica, 2014).

En los entornos educativos, las TIC propician la evolución de aptitudes que procesan la adquisición de información conectadas con el rendimiento académico de los estudiantes. Asimismo, la constante renovación y actualización de las herramientas digitales provoca que los estudiantes se adecuen y afronten estos cambios (Organista et al., 2016).

La tecnología está presente en diferentes aspectos de nuestra vida, por eso conviene plantearse si la escuela está preparada para afrontar los cambios tecnológicos que han dado lugar a cambios económicos, políticos y culturales, involucrando la participación de las personas en entornos virtuales y creando al ciber ciudadano (OREALC, 2011).

González, et al, (2014) citado por García (2016), señala que en esta nueva era de la tecnología es necesario que los docentes también posean estas competencias a fin de poder afrontar los cambios educativos en torno a la tecnología en la que se requiere de una metodología de trabajo más activa constructivista y colaborativa que permita que los estudiantes manejen diversas fuentes de información, fomente el trabajo en base al razonamiento, colaboración, discusión y análisis crítico. Por último, tanto docentes como estudiantes deben poseer las competencias necesarias para que se dé adecuadamente la incorporación de las TIC en los salones de clase.

b) Las competencias digitales y sus dimensiones

Según Organista et al. (2016), las capacidades que están comprendidas en la competencia digital son el manejo de información, comunicación, tecnología portátil y la organización.

 El manejo de información. Implica el manejo de herramientas de búsqueda de información en entornos electrónicos, la eficiencia en cuanto al acceso a la información, la selección de información acorde a sus objetivos, la selección y traslado de la información a otros medios virtuales o dispositivos, la organización de la información y la apropiación del contenido seleccionado o revisado.

Según Rivoir & Morales (2019) durante mucho tiempo hemos asumido solo el papel de consumidores de la tecnología. Asimismo, es necesario reconocer que resulta un riesgoso ser solamente consumidores activos, ya que nos hacemos dependientes del empleo de las redes virtuales. Sin embargo, actualmente, el papel de consumidores se ha dejado de lado y nos hemos convertido en

productores en base a las potencialidades e interactividad de la tecnología requerida por nuestro contexto social. Por otro lado, se ha implementado programas escolares que incluyen el manejo de las Tics, permitiendo el empoderamiento y apropiación de dichas tecnologías.

- El manejo de comunicación. Esta capacidad comprende el manejo de normas sociales en contextos digitales, el desarrollo de mensajes y contenido de modo personalizada en que se considera la forma y fondo de acuerdo al destinatario, el desarrollo de contenido a través del trabajo colaborativo y la transmisión de mensajes por medios digitales para difundir información acorde a diferentes destinatarios.
- El manejo de tecnología portátil. Esta capacidad está comprendida por el dominio de conceptos tecnológicos, el manejo de los dispositivos portátiles, la resolución de problemas técnicos de los mismos, la noción de los posibles problemas que puedan poseer y el manejo de aplicaciones.
- La organización. Esta capacidad comprende la organización de actividades a través de los recursos tecnológicos. Una agenda electrónica o un calendario electrónico pueden ayudar a organizar eventos o actividades; asimismo, puede facilitar la administración de los contactos para la realización de diversas actividades grupales de forma estratégica.

c) El docente y las competencias digitales

Según la OREALC (2011) los maestros deben manejar información acerca de la utilización de diversos mecanismos relacionados a las nuevas tecnologías y que se desarrollan en contextos socio-digitales, labores cooperativas de tecnología e inmediatez para determinar la

adquisición de conocimientos, formas comunicativas y de conducta en los estudiantes.

Según ENLACES (2008), citado por Rivoir & Morales (2019), el docente al egresar de las escuelas de pedagogía debe poseer habilidades para responder a las demandas actuales de innovación. Dichas destrezas se denominan dimensiones y son las que se presentan a continuación:

- La Dimensión pedagógica permite insertar las Tics en el currículo escolar.
- La Dimensión técnica se refiere al dominio de las competencias requeridas para el manejo de las TIC y las diferentes herramientas de productividad de internet.
- La Dimensión de gestión se relaciona con el manejo adecuado de las Tics en el trabajo de gestión.
- La Dimensión ética, social y legal está relacionada con brindar los conocimientos necesarios (éticos, legales y sociales) a los estudiantes para una adecuada interacción en los medios digitales, de tal manera que no vulneren los derechos de nadie ni sean vulnerados los suyos.
- La Dimensión desarrollo y responsabilidad profesional está relacionada con el desarrollo profesional del docente, de tal manera que pueda utilizar los medios digitales como recurso de información y de intercambio de experiencias para contribuir mediante la reflexión de la práctica a la enseñanza.

La incorporación de las TIC en el proceso de aprendizaje requiere que el docente salga de su rol tradicional como fuente única de conocimiento, además de superar en el dominio del conocimiento de las Tics a sus estudiantes. Por otra parte, es necesario que los estudiantes gracias a las nuevas herramientas tecnológicas adquieran mayor responsabilidad e independencia sobre el proceso de aprendizaje (OREALC, 2011).

La escuela, por su parte, es la responsable de generar ciudadanos plenos, con cultura de exploración, creación, expresión e integración a las comunidades virtuales, ya que cada estudiante debe asumir un rol crítico y reflexivo frente a la sociedad. Asimismo, es necesario que los alumnos se integren de manera responsable, segura y solidaria al ciberespacio. Finalmente, son los adultos quienes deben brindar un ambiente propicio de aprendizaje para contribuir a su desarrollo y autonomía responsable (Ripani, 2017).

d) Alfabetización digital

La alfabetización digital no está únicamente relacionada con brindar oportunidades de acceso a medios virtuales y al manejo de herramientas, sino también, al acceso de forma creativa y activa por parte de los estudiantes a las redes de comunicación. Debido a esto, la alfabetización digital representa un verdadero reto para la escuela, al insertar en los currículos escolares actividades que desarrollen competencias para afrontar el mundo tecnológico (Rivoir & Morales, 2019).

Asimismo, este tipo de alfabetización es entendida como la integración de los alumnos al nuevo mundo digital en el que se producen cambios en cuanto a las dinámicas de interacción social y que producen que el estudiante asuma un rol activo sobre su aprendizaje (COTEC, 2014)

Entre las tareas principales de la alfabetización digital está el desarrollo conjunto de las competencias relacionadas con aspectos tecnológicos, habilidades requeridas en el mundo digital y la participación de los estudiantes tanto como productores y consumidores de información. Por otro lado, también se incluyen saberes sobre la pluralidad de lenguajes y de medios narrativos que son necesarios en el entorno digital como, por ejemplo; hipervíncular información, la simulación, la interactividad y las variables de lectura y escritura en el espacio virtual. En conclusión, la

alfabetización se puede comprender como una multialfabetización por su complejidad (Ripani, 2017). Finalmente, es necesario plantear si los estudiantes tienen la capacidad de afrontar los requerimientos de la sociedad tecnológica, considerando aspectos como los siguientes: lo que saben, lo que pueden hacer y como adquieren las nuevas dimensiones que en conjunto representan las competencias del siglo XXI (Rivoir & Morales, 2019).

e) Los entornos virtuales generados por las TIC desarrollan las competencias digitales

Para el Ministerio de Educación (2017) la competencia "Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC". Esta definición consiste en la interpretación, modificación y optimización del aprendizaje del estudiante en entornos virtuales, en los cuales se requiere que el estudiante busque, seleccione y evalué la información, modifique y cree material digital, además participe en comunidades virtuales según los intereses y las necesidades que posea. Esta competencia está integrada por las capacidades que se detallan a continuación:

Individualiza los entornos virtuales

Cuando el estudiante posee esta capacidad puede manifestar su individualidad en entornos virtuales en base a sus prioridades, valores, actividades y cultura.

Gestiona información del entorno virtual

Cuando el estudiante posee esta capacidad puede analizar, organizar y sistematizar la información a la que accede mediante los entornos virtuales, en base a la importancia de algunas actividades de forma adecuada y ética.

Interactúa en entornos virtuales

Cuando el estudiante posee esta capacidad participa en entornos virtuales para el trabajo colaborativo, mantiene contacto con personas que tienen su edad e intereses en común con respeto a los valores y a la realidad sociocultural.

En diversos formatos crea objetos virtuales

Cuando el estudiante posee esta capacidad puede construir materiales digitales con diferentes motivos acorde a su contexto escolar y vida cotidiana, siguiendo un determinado proceso en el que se involucra las mejoras constantes y la retroalimentación.

2.3 Definición de Términos Básicos

En la presente investigación se han estimado los siguientes conceptos o términos claves:

Aprendizaje significativo

El aprendizaje significativo consiste en la interiorización de determinados conceptos para ser aplicados en la vida real. Este tipo de aprendizaje trasciende la idea de que aprender es adquirir únicamente conocimientos. Por el contrario, el aprendizaje significativo debe ser visto como un proceso compuesto por la comprensión, aplicación, síntesis y evaluación de determinada información que ha de ser aplicada (Picardo, 2005).

Competencia

Es la capacidad que tiene un individuo para concretar un conjunto de capacidades para un determinado propósito y en una situación específica. Una persona competente analiza todas las posibilidades que se le presentan para resolver un problema, toma decisiones acordes a su análisis y ejecuta una serie de acciones para la resolución de dicho problema; por otro lado, una

persona competente posee habilidades socioemocionales para interactuar de manera eficaz con las personas que le rodean (MINEDU, 2017).

Capacidades

Son conocimientos, actitudes y habilidades que permiten al estudiante actuar de manera competente frente a una determinada situación. Las actitudes conllevan una predisposición o tendencia por parte del estudiante; asimismo, las habilidades pueden ser sociales, motoras o cognitivas y los conocimientos son todo el conjunto de teorías y conceptos pertenecientes al campo del saber (MINEDU, 2017).

Conflicto cognitivo

Se basa en el planteamiento de un reto cognitivo para el estudiante que pone en juego las capacidades que posee. Puede basarse en un pensamiento, comportamiento o información que va en contra de sus creencias, produciendo una desequilibrio en el sistema de ideas, emociones y creencias, además de la búsqueda de una respuesta (MINEDU, 2017).

Espacios educativos

Los espacios educativos son entornos en los que se promueve el aprendizaje de los educandos con el propósito de que se interrelacionen con otras personas objetos, realidades o contextos en los cuales se plantean situaciones o experiencias para la resolución de problemas de manera creativa (MINEDU, 2017).

Internet

Es la fuente esencial de información de la sociedad actual y que deja de lado los medios tradicionales, pues permite estar en contacto a través de la red con videos, presentaciones, gráficos, textos, entre otros en diversas fuentes (Caccuri, 2013).

Redes sociales

Son espacios en los que se puede crear comunidades de usuarios con intereses o temas en común. La primera red social fue creada en el año 2003 y desde entonces la aparición de nuevas redes sociales se dio de manera masiva (Caccuri, 2013).

Software educativo

Este término es utilizado para designar a los programas informáticos que tienen fines didácticos y que pueden ser incluidos en el campo educativo. En un principio los softwares educativos se basaban en estímulos y respuestas, posteriormente se han desarrollado nuevos programas para convertir al aprendizaje más interactivo (Caccuri, 2013).

Trabajo cooperativo

Es el trabajo realizado por el estudiante en equipo se caracteriza por la cooperación, autorregulación y complementariedad entre los integrantes. Este es sumamente esencial hoy en día y busca que los estudiantes enfrenten determinadas situaciones complementado las habilidades, conocimientos y actitudes de todos los miembros. También, es una forma de trabajo que permite la interacción social del estudiante con sus pares (MINEDU, 2017).

Trabajo colaborativo virtual

El trabajo colaborativo virtual es comprendido como una labor que utiliza dispositivos tecnológicos que tienen conexión a internet, creando nuevos espacios de interacción en los cuales los estudiantes puedan desarrollar habilidades personales y sociales que posteriormente tendrán un impacto positivo en su aprendizaje (Caccuri, 2013).

CAPÍTULO III PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

3.1 Tablas y Gráficos Estadísticas

Tabla 3. Puntuación predominante de los estilos de aprendizaje.

NIVELES	FRECUENCIA	PORCENTAJE	
Estilo Activo	12	20.7%	
Estilo Pragmático	8	13.8%	
Estilo Reflexivo	21	36.2%	
Estilo Teórico	17	29.3%	
Total	58	100%	

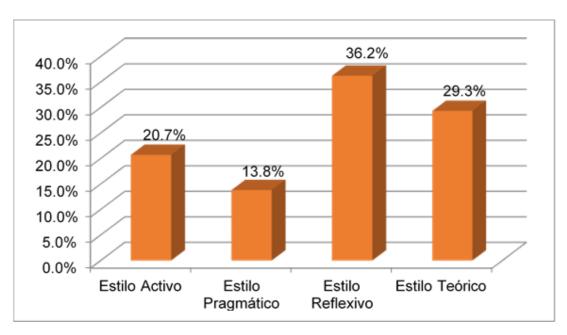


Figura 1. Puntuaciones predominantes de los estilos de aprendizaje.

De acuerdo a la tabla 3 y figura respectiva, se observa que el 36.2% de los alumnos encuestados presentan un estilo de aprendizaje reflexivo, seguido del 29.3% que presentan un aprendizaje teórico, así mismo el 20.7% tiene un aprendizaje activo y finalmente el 13.8% presenta un aprendizaje pragmático.

Tabla 4. Niveles del estilo de aprendizaje activo.

FRECUENCIA	PORCENTAJE	
17	29.3%	
40	69.0%	
1	1.7%	
58	100%	
	17 40 1	

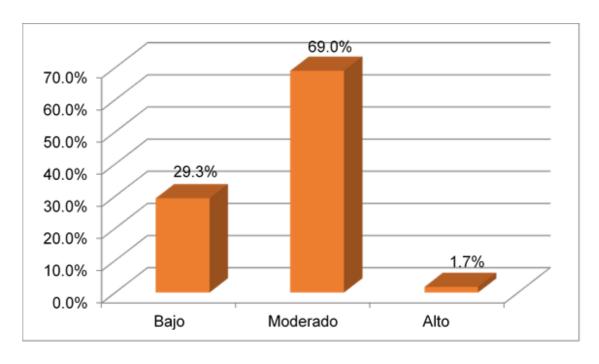


Figura 2. Niveles del estilo de aprendizaje activo.

En la tabla 4 y figura 2, se observa que del 100% de alumnos encuestados del quinto grado, el 69% presentan un estilo de aprendizaje activo moderado, seguido del 29.3% que presentan un bajo aprendizaje activo, y finalmente el 1.7% presenta un aprendizaje activo alto.

Tabla 5. Niveles del estilo de aprendizaje teórico

NIVELES	FRECUENCIA	PORCENTAJE		
Bajo	22	37.9%		
Moderado	34	58.6%		
Alto	2	3.4%		
Total	58	100%		

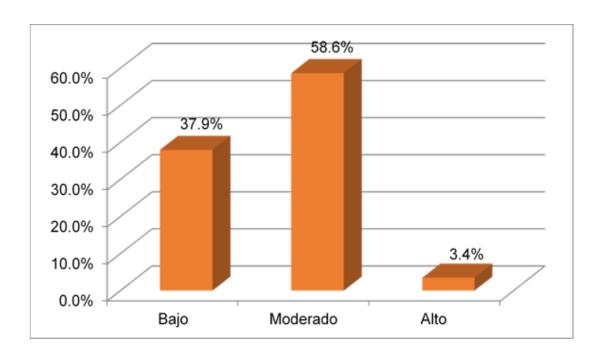


Figura 3. Niveles del estilo de aprendizaje teórico.

De acuerdo a la tabla 5 y figura correspondiente, se observa que el 58.6% de los encuestados presentan un estilo de aprendizaje teórico moderado, seguido del 37.9% que presentan un bajo aprendizaje teórico, y finalmente el 3.4% presenta un aprendizaje teórico alto.

Tabla 6. Niveles del estilo de aprendizaje reflexivo.

PORCENTAJE
32.8%
67.2%
100%

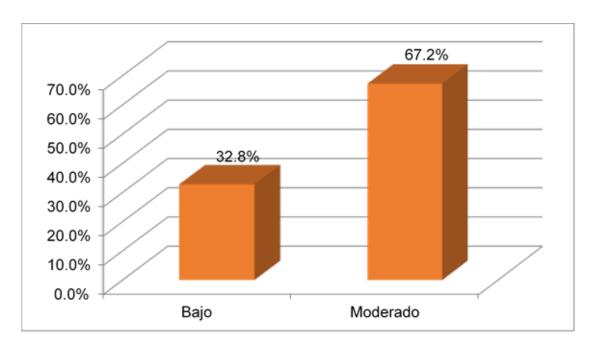


Figura 4. Niveles del estilo de aprendizaje reflexivo.

De acuerdo a la tabla 6 y figura respectiva, se observa que el 67.2% de los educandos del quinto grado presentan un estilo de aprendizaje reflexivo moderado, y el restante 32.8% presenta un aprendizaje reflexivo bajo.

Tabla 7. Niveles del estilo de aprendizaje pragmático.

NIVELES	FRECUENCIA	PORCENTAJE	
Bajo	21	36.2%	
Moderado	35	60.3%	
Alto	2	3.4%	
Total	58	100%	

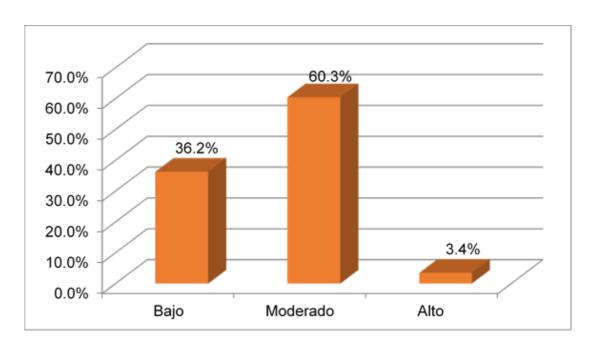


Figura 5. Niveles del estilo de aprendizaje pragmático.

De acuerdo a la tabla 7 y figura correspondiente, se observa que el 60.3% de los encuestados presentan un estilo de aprendizaje reflexivo moderado, seguido del 36.2% que presentan un bajo aprendizaje reflexivo, y finalmente el 3.4% presenta un aprendizaje reflexivo alto.

Tabla 8. Niveles de acceso a la información.

NIVELES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
A veces	47	81.0%
Frecuentemente	11	19.0%
Total	58	100%

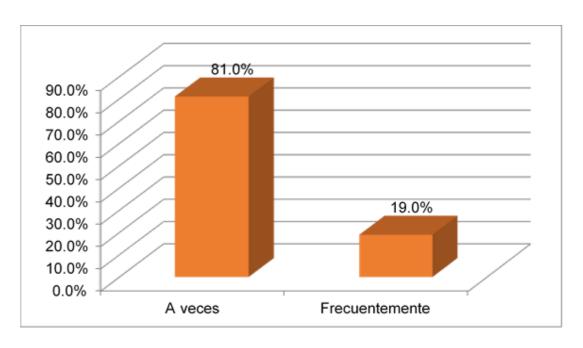


Figura 6. Niveles de acceso a la información.

En la tabla 8 y figura respectiva, se aprecia que del 100% de alumnos encuestados, el 81% a veces tienen acceso a la información y el restante 19% frecuentemente tiene acceso a la información.

Tabla 9. Niveles de manejo de información.

NIVELES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
A veces	33	56.9%
Frecuentemente	25	43.1%
Total	58	100%

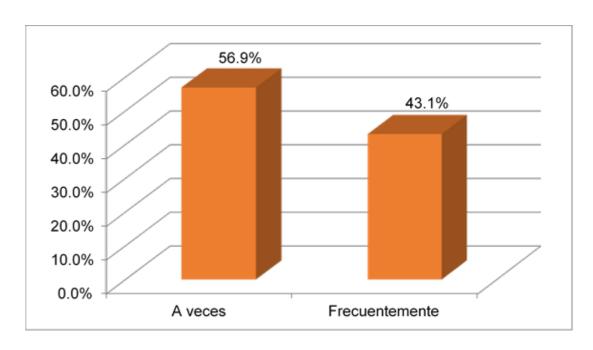


Figura 7. Niveles de manejo de información.

De acuerdo a la tabla 9 y figura correspondiente, se observa que el 56.9% de los estudiantes encuestados manejan a veces la información y el restante 43.1% frecuentemente maneja la información

Tabla 10. Niveles de manejo de tecnología.

NIVELES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nunca	44	75.9%
A veces	14	24.1%
Total	58	100%

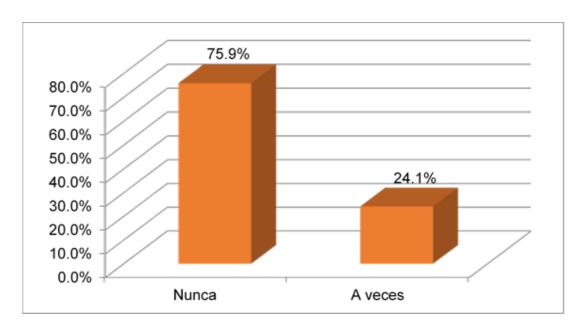


Figura 8. Niveles de manejo de tecnología.

De acuerdo a la tabla 10 y figura 8, se observa que el 75.9% de los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa Secundaria Simón Bolívar nunca manejan la tecnología y el restante 24.1% a veces maneja la tecnología.

Tabla 11. Aspectos de organización.

NIVELES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nunca	41	70.7%
A veces	17	29.3%
Total	58	100%

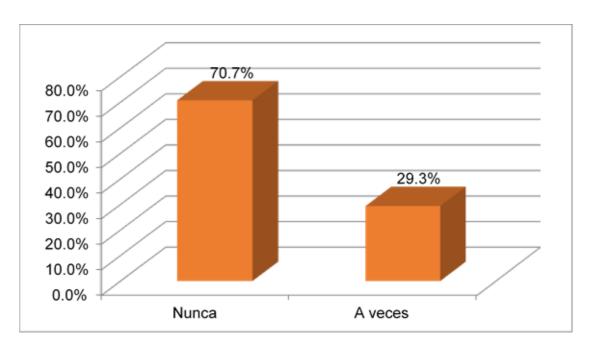


Figura 9. Aspectos de organización.

De acuerdo a la tabla 11 y figura 9, se aprecia que el 70.7% de los alumnos del quinto grado de la IE. secundaria Simón Bolívar nunca tienen organización en los servicios de internet y el restante 29.3% a veces tienen organización

3.2 Contrastación de Hipótesis

Al ser esta una escala sumativa, los puntajes son acumulados, por lo que se hace el empleo de la correlación de Spearman cumpliendo con los supuestos de normalidad y homogeneidad.

a) Planteamiento de hipótesis

Ho: La variable estilos de aprendizaje tiene una distribución normal

Ha: La variable estilos de aprendizaje no tienen una distribución normal

b) Nivel de significancia

 $\alpha = 0.05$

c) Prueba estadística

Tabla 12. Prueba de normalidad entre los estilos de aprendizaje y el nivel de competencias digitales en los educandos del quinto grado de la IE. secundaria Simón Bolívar - 2020.

	KOLMOGOROV- SMIRNOV ^A			SHAP	IRO-W	/ILK
	ESTAD.	. GL SIG. ESTAD. GL			SIG.	
Estilo Activo	.147	58	.003	.964	58	.086
Estilo Teórico	.131	58	.015	.948	58	.014
Estilo Reflexivo	.163	58	.001	.934	58	.003
Estilo Pragmático	.127	58	.021	.960	58	.054
Estilos de aprendizaje	.139	58	.007	.945	58	.011
Competencias digitales	.124	58	.026	.946	58	.011

a. Corrección de la significación de Lilliefors

d) Reglas de decisión

- Si p < α , entonces se rechaza Ho y se acepta Ha.
- Si p $\geq \alpha$, entonces se rechaza Ha y se acepta Ho.

e) Decisión

Se obtuvo como resultado que para las redes el valor es de p=0.000, en falta de control el valor es de p=0.001, en uso excesivo el valor es de p=0.003 y en uso de redes sociales el valor es de p=0.000, los cuales son menores que α =0.05. Por dichos resultados se acepta Ha, por lo que, los datos no tienen una distribución normal.

3.2.1 Contrastación de Hipótesis General

a) Planteamiento de hipótesis

Ho: No existe un grado de relación entre los estilos de aprendizaje y el nivel de competencias digitales en los alumnos del quinto grado de la IE. secundaria Simón Bolívar - 2020.

Ha: Existe un grado de relación entre los estilos de aprendizaje y el nivel de competencias digitales en los alumnos del quinto grado de la IE. secundaria Simón Bolívar - 2020.

b) Nivel de significancia

 $\alpha = 0.05$

c) Prueba estadística

Tabla 13. Correlaciones entre estilo estilos de aprendizaje y competencias digitales de la IE. secundaria Simón Bolívar - 2020.

CORRELACIONES ENTRE ESTILOS DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS DIGITALES					
		Coeficiente de correlación	1.000	,883**	
	Estilos de aprendizaje	Sig. (bilateral)		.000	
RHO DE		N	58	58	
SPEARMAN	Competencias	Coeficiente de correlación	,883**	1.000	
	digitales	Sig. (bilateral)	.000		
		N	58	58	

^{**.} La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

d) Reglas de decisión

- Si p < α , entonces se rechaza Ho y se acepta Ha.
- Si $p \ge \alpha$, entonces se rechaza Ha y se acepta Ho.

e) Decisión

Como p=0.000 es menor a α=0.05, entonces se acepta la Ha, es decir, existe un grado de relación entre los estilos de aprendizaje y el nivel de competencias digitales en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar - 2020.

3.2.2 Contrastación de Hipótesis Específicas

3.2.2.1 Prueba de Hipótesis Específica 1

a) Planteamiento de hipótesis

Ho: No existe relación directa entre el estilo activo y el nivel de competencias digitales en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar - 2020

Ha: Existe relación directa entre el estilo activo y el nivel de competencias digitales en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar - 2020.

b) Nivel de significancia

 $\alpha = 0.05$

c) Prueba estadística

Tabla 14. Correlaciones entre la dimensión estilo activo y competencias digitales en los alumnos del quinto grado de la la IE. secundaria Simón Bolívar - 2020.

CORRELACIONES ENTRE LA DIMENSIÓN ESTILO ACTIVO Y COMPETENCIAS DIGITALES					
Rho de Spearman		Coeficiente de correlación	1.000	,370**	
	Estilo Activo Competencias digitales	Sig. (bilateral)		.004	
		N	58	58	
		Coeficiente de correlación	,370**	1.000	
		Sig. (bilateral)	.004		
		N	58	58	

^{**.} La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

d) Reglas de decisión

- Si p < α , entonces se rechaza Ho y se acepta Ha.
- Si $p \ge \alpha$, entonces se rechaza Ha y se acepta Ho.

e) Decisión

Como p=0.004 es menor a α=0.05, entonces se acepta la Ha, es decir, existe relación directa entre el estilo activo y el nivel de competencias digitales en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar - 2020.

3.2.2.2 Prueba de Hipótesis Específica 2

a) Planteamiento de hipótesis

Ho: No existe relación directa entre el estilo teórico y el nivel de competencias digitales en los alumnos del quinto grado de la IE. secundaria Simón Bolívar -2020.

Ha: Existe relación directa entre el estilo teórico y el nivel de competencias digitales en los alumnos del quinto grado de la IE. secundaria Simón Bolívar - 2020.

b) Nivel de significancia

 $\alpha = 0.05$

c) Prueba estadística

Tabla 15. Correlaciones entre la dimensión estilo teórico y competencias digitales en los alumnos del quinto grado de la IE. secundaria Simón Bolívar - 2020.

CORRELACIONES ENTRE ESTILO TEÓRICO Y COMPETENCIAS DIGITALES							
	Estilo Teórico	Coeficiente de correlación	1.000	,642**			
		Sig. (bilateral)		.000			
Rho de		N	58	58			
Spearman	Competencias digitales	Coeficiente de correlación	,642**	1.000			
		Sig. (bilateral)	.000				
		N	58	58			

^{**.} La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

d) Reglas de decisión

- Si p < α , entonces se rechaza Ho y se acepta Ha.
- Si p ≥ α , entonces se rechaza Ha y se acepta Ho.

e) Decisión

Como p=0.000 es menor a α=0.05, entonces se acepta la Ha, es decir, existe relación directa entre el estilo teórico y el nivel de competencias digitales en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar - 2020.

3.2.2.3 Prueba de Hipótesis Específica 3

a) Planteamiento de hipótesis

Ho: No existe relación directa entre el estilo reflexivo y el nivel de competencias digitales en los alumnoss del quinto grado de la IE. secundaria Simón Bolívar - 2020.

Ha: Existe relación directa entre el estilo reflexivo y el nivel de competencias digitales en los alumnos del quinto grado de la IE. secundaria Simón Bolívar - 2020.

b) Nivel de significancia

 $\alpha = 0.05$

c) Prueba estadística

Tabla 16. Correlaciones entre la dimensión estilo reflexivo y competencias digitales en los alumnos del quinto grado de la IE. secundaria Simón Bolívar - 2020

CORRELACIONES ENTRE LA DIMENSIÓN ESTILO REFLEXICO Y COMPETENCIAS DIGITALES Coeficiente ,632** 1.000 de correlación Estilo Reflexivo Sig. (bilateral) .000 Ν 58 58 Rho de Spearman Coeficiente ,632** 1.000 de Competencias correlación digitales Sig. (bilateral) .000 Ν 58 58

d) Reglas de decisión

- Si p < α , entonces se rechaza Ho y se acepta Ha.
- Si p ≥ α , entonces se rechaza Ha y se acepta Ho.

e) Decisión

Como p=0.000 es menor a α =0.05, entonces se acepta la Ha, es decir, existe relación directa entre el estilo reflexivo y el nivel de competencias digitales en los alumnos del quinto grado de la IE. secundaria Simón Bolívar - 2020.

^{**.} La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

3.2.2.4 Prueba de Hipótesis Específica 4

a) Planteamiento de hipótesis

Ho: No existe relación directa entre el estilo pragmático y el nivel de competencias digitales en los alumnos del quinto grado de la IE. secundaria Simón Bolívar - 2020.

Ha: Existe relación directa entre el estilo pragmático y el nivel de competencias digitales en los alumnos del quinto grado de la IE. secundaria Simón Bolívar - 2020.

b) Nivel de significancia

 $\alpha = 0.05$

c) Prueba estadística

Tabla 17. Correlaciones entre la dimensión estilo pragmático y competencias digitales en los alumnos del quinto grado de la IE. secundaria Simón Bolívar - 2020.

d) Reglas de decisión

CORRELACIONES ENTRE LA DIMENSIÓN ESTILO PRÁGMATICO Y COMPETENCIAS DIGITALES							
Rho de Spearman	Estilo Pragmático	Coeficiente de	1.000	,361**			
		correlación		,			
		Sig. (bilateral)		.005			
		N	58	58			
	Competencias digitales	Coeficiente					
		de	,361**	1.000			
		correlación					
		Sig. (bilateral)	.005				
		(bilateral) N	58	58			
**		IN		50			

^{**.} La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

- Si p < α , entonces se rechaza Ho y se acepta Ha.
- Si $p \ge \alpha$, entonces se rechaza Ha y se acepta Ho.

e) Decisión

Como p=0.005 es menor a α =0.05, entonces se acepta la Ha, es decir, existe relación directa entre el estilo pragmático y el nivel de competencias digitales en los educandos del quinto grado de la IE. secundaria Simón Bolívar - 2020.

CONCLUSIONES

- Existe un grado de relación entre los estilos de aprendizaje y el nivel de competencias digitales en los alumnos del quinto grado de la IE. secundaria Simón Bolívar – 2020, con una correlación alta de 0.883, con un nivel de significancia de 0.05 y el p – valor de 0.00.
- 2. Existe relación directa entre la dimensión estilo activo y el nivel de competencias digitales en los aducandos del quinto grado de la IE. secundaria Simón Bolívar 2020, con una correlación significativa de 0.370, con un nivel de significancia de 0.05 y el p valor de 0.00.
- 3. Existe relación directa entre la dimensión el estilo teórico y el nivel de competencias digitales en los alumnos del quinto grado de la IE. secundaria Simón Bolívar 2020, con una correlación alta de 0.642, con un nivel de significancia de 0.05 y el p valor de 0.00.
- 4. Existe relación directa entre la dimensión estilo reflexivo y el nivel de competencias digitales en los alumnos del quinto grado de la IE. secundaria Simón Bolívar – 2020, con una correlación alta de 0.632, con un nivel de significancia de 0.05 y el p – valor de 0.00.
- 5. Existe relación directa entre la dimensión estilo pragmático y el nivel de competencias digitales en los educandos del quinto grado de la IE. secundaria Simón Bolívar 2020, con una correlación de 0.361, con un nivel de significancia de 0.05 y el p valor de 0.00.

RECOMENDACIONES

- En la planificación curricular en el desarrollo del área de Educación para el Trabajo se recomienda considerar como contenidos de aprendizaje a nivel teórico y práctico el tema de las competencias digitales.
- Con respecto a los estilos de aprendizaje se recomienda promover con énfasis en las horas de tutoría talleres que posibiliten el conocimiento, desarrollo y evaluación de los diferentes estilos de aprendizaje.
- 3. Previo a la planificación curricular de los aprendizajes se recomienda fundamentalmente a los docentes que dictan el área de Educación para el trabajo desarrollar un diagnóstico sobre los niveles de las comptencias digitales y a los docentes tutores, los estilos de aprendizaje.

FUENTES DE INFORMACIÓN

- Aquino, s. (2019). Competencias digitales y conocimiento del arcgis en los docentes de la especialidad de ciencias sociales de la provincia de paruro [universidad nacional de san antonio abad del cusco]. Http://repositorio.unsaac.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12918/5100/253t 20191222.pdf?sequence=1&isallowed=y
- Barriga, c. (2009). *Investigación educacional*. Universidad nacional mayor de san marcos.
- Bunge, m. (1972). La investigación científica (segunda ed). Ediciones ariel s. A.
- Cabero, j., & cejudo, I. (2008). La alfabetización digital de los alumnos. Competencias digitales para el siglo xxi. *Revista portuguesa de pedagogogia*, 42(2), 22. Https://impactum-journals.uc.pt/rppedagogia/article/view/1647-8614_42-2_1/682
- Caccuri, v. (2013). Educación con tics. Usershop.
- Cáceres, a., & vilchez, j. (2012). Estilos de aprendizaje. Investigaciones y experiencias: [v congreso mundial de estilos de aprendizaje]. Universidad de cantabria.
- Carrasco, s. (2009). *Metodología de la invesstigación científica*. Editorial san marcos.
- Cazau, p. (2005). Estilos de aprendizaje: generalidades.
- Chapilliquen, m. (2015). Competencias digitales en estudiantes con diferentes estilos de aprendizaje, del séptimo ciclo de educación secundaria,

- desarrolladas a través de la red social educativa edmodo en una institución educativa pública de la unidad de gestión educativa local n [pontificia universidad católica del perú]. Http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/6744
- Escurra, I. (2011). Análisis psicométrico del cuestionario de honey y alonso de estilos de aprendizaje (chaea) con los modelos de la teoría clásica de los tests y de rasch. *Universidad de lima*, *14*, 71-109. Https://www.redalyc.org/pdf/1471/147122650003.pdf
- Fundación cotec para la innovación tecnologica, f. (2014). Educación digital y cultura de innovación. Educación digital y cultura de innovación.
- García, a. (2016). Las competencias digitales en el ambito educativo.

 Universidad de salamanca.

 Https://gredos.usal.es/bitstream/handle/10366/130340/las competencias digitales en el ambito eductivo.pdf;sequence=1
- García, d. (2016). Incorporación de las tic en los procesos de aprendizaje de ecuaciones lineales de los estudiantes de noveno grado del instituto agrícola carcasi, 2016. (tesis de maestría). Http://repositorio.uwiener.edu.pe/bitstream/handle/123456789/1091/maestr o garcia mesa%2c dennys johanna.pdf?sequence=1&isallowed=y
- Hernández, r., & fernández, c. (2019). *Metodología de la investigación* (séptima, vol. 3, issue 2). Mcgraw-hill. Http://repositorio.unan.edu.ni/2986/1/5624.pdf
- Latorre, m., & maldonado, m. (2020). Competencias digitales docentes en el área de desarrollo de educación para el trabajo en la modalidad no presencial de educación básica alternativa de la región cusco 2020 [universidad nacional de san agustín].

 Http://190.119.145.154/bitstream/handle/20.500.12773/11961/selasamj%2 6qumas.pdf?sequence=1&isallowed=y
- Levano, I., sanchez, s., guillén, p., tello, s., herrera, n., & collantes, z. (2019). Competencias digitales y educación. *Universidad san ignacio de loyola*, 7(2), 569-588. Http://www.scielo.org.pe/pdf/pyr/v7n2/a22v7n2.pdf

- Minedu, m. De e. (2017). Currículo nacional de la educación básica (biblioteca).
- Mosquera, e. (2012). Estilos de aprendizaje. *Eidos 5*, *5*, 5-11. Https://revistas.ute.edu.ec/index.php/eidos/article/view/88
- Orealc, o. R. De e. Para a. L. Y e. C. (2011). Educación de calidad en la era digital. Una oportunidad de cooperación para unesco america latina y el caribe.
- Organista, j., lavigne, g., serrano, a., & sandoval, m. (2016). Desarrollo de un cuestionario para estimar las habilidades digitales de estudiantes universitarios. *Revista complutense de educación*, *28*(1), 325. Https://core.ac.uk/reader/94206360
- Pérez, a. (2015). Alfabetización digital y competencias digitales en el marco de la evaluación educativa: estudio en docentes y alumnos de educación primaria en castilla y león [universidad de salamanca]. Https://gredos.usal.es/handle/10366/128252
- Picardo, o. (2005). Diccionario enciclopédico de ciencias de la educación.
- Rincón, t., aldana, a., & cuervo, m. (2014). Cuestionario honey alonso de estilos de aprendizaje una herramienta que fomenta el mejoramiento del proceso enseñanza- aprendizaje en la informática. *Revista politécnica*, *10*(19).
- Ripani, m. (2017). *Orientaciones pedagógicas de educación digital* (m. De e. De la nación (ed.); 1ra ed.).
- Rivoir, a., & morales, m. (2019). *Tecnologías digitales: miradas críticas de la apropiación en américa latina*.
- Sandoval, j. (2016). Los estilos de aprendizaje, una revisión desde la neuropsicología. *Ciencia y tecnología universitaria*, 1(4).
- Silva, r. (2008). Estilos de aprendizaje a la luz de la neurociencia. Editorial magisterio.
- Sotillo, j. (2014). El cuestionario chaea-junior o cómo diagnosticar el estilo de aprendizaje en alumnos de primaria y secundaria. *Journal of learning styles*, 7(13), 182-201.

- Suárez, c., revuelta, f., & rivero, c. (2020). Publicación: "valoración de la competencia digital en alumnos con rendimiento alto en perú" [pontificia universidad católica del perú]. Https://files.pucp.education/departamento/educacion/2020/08/27221618/ca rol-rivero-valoracion-de-la-competencia-digital-en-alumnos-conrendimiento-alto-en-peru.pdf
- Vargas, j., chumpitaz, I., suárez, g., & badia, a. (2014). Relación entre las competencias digitales de docentes de educación básica y el uso educativo de las tecnologías en las aulas. *Redalyc*, 18(3), 17. Https://www.redalyc.org/pdf/567/56733846020.pdf

ANEXOS

- 1. Matriz de Consistencia
- 2. Instrumentos
- 3. Base de Datos
- 4. Validación de Instrumentos

Anexo 1. Matriz de consistencia

TÍTULO: RELACIÓN ENTRE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE Y EL NIVEL DE COMPETENCIAS DIGITALES EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA SIMÓN BOLIVAR - 2020

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES E INDICADORES	METODOLOGÍA
¿Cuál es la relación entre los estilos de aprendizaje y el nivel de competencias digitales en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar, 2020?	OBJETIVO GENERAL Determinar la relación entre los estilos de aprendizaje y el nivel de competencias digitales en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar, 2020.	HIPÓTESIS GENERAL Existe un grado de relación entre los estilos de aprendizaje y el nivel de competencias digitales en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar, 2020.	VARIABLE1. Estilos de aprendizaje DIMENSIONES Estilo activo Estilo reflexivo Estilo teórico Estilo pragmático VARIABLE 2. Competencias digitales DIMENSIONES Acceso a la información Manejo de comunicación Manejo de tecnología Aspectos de organización	Tipo Téorica o básica NIVEL
 ¿Cómo es la relación entre el estilo activo y el nivel de competencias digitales en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar, 2020? ¿Cómo es la relación entre el estilo reflexivo y el nivel de competencias digitales en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar, 	OBJETIVOS ESPECIFICOS Establecer la relación entre el estilo activo y el nivel de competencias digitales en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar, 2020. Establecer la relación entre el estilo reflexivo y el nivel de competencias digitales en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa	 ESPECIFICOS Existe relación directa entre e estilo activo y el nivel de competencias digitales en los del quinto grado dición Educativa Simón Bolívar, Existe relación directa entre e estudiantes del quinto grado del nivel de competencias digitales en los des digitales en los del quinto grado del quinto grado del quinto grado del nivel de competencias digitales en los del quinto grado del nivel de competencias digitales en los del quinto grado del nivel de competencias digitales en los del quinto grado del nivel de competencias digitales en los del quinto grado del quinto grado del nivel de competencias digitales en los del quinto grado del quinto grado del quinto grado del nivel de competencias digitales en los del quinto grado del quinto		Descriptivo- correlacional MÉTODO Método científico MUESTRA 58 estudiantes TÉCNICA Encuesta INSTRUMENTOS

- ¿Cómo es la relación entre el estilo teórico y el nivel de competencias digitales en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar, 2020?
- ¿Cómo es la relación entre el estilo pragmático y el nivel de competencias digitales en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar, 2020?
- Establecer la relación entre el estilo teórico y el nivel de competencias digitales en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar, 2020
- Establecer la relación entre el estilo pragmático y el nivel de competencias digitales en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar, 2020.
- Existe relación directa entre el estilo teórico y el nivel de competencias digitales en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar, 2020.
- Cómo es la relación directa entre el estilo pragmático y el nivel de competencias digitales en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa secundaria Simón Bolívar, 2020.

- 1. Cuestionario Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje (CHAEA)
- 2. Cuestionario de competencias digitales

Anexo 2. Intrumentos

Cuestionario Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje (CHAEA)

INSTRUCCIONES

- Este cuestionario permite identificar su Estilo preferente de Aprendizaje.
- No es un test de inteligencia, ni de personalidad
- No tienes límite de tiempo para contestar. No le ocupará más de 20 minutos.
- No hay respuestas correctas o erróneas. Será útil en la medida que sea sincero/a en sus respuestas.
- Si estás totalmente de acuerdo o muy de acuerdo marca 'Mas (+)'. Si, estas en total desacuerdo o poco de acuerdo, marca 'Menos (-)'.

Por favor, conteste a todos los ítems. El Cuestionario es anónimo.

N. o	ÍTEMS	MÁS (+)	MENOS (-)
1.	La gente que me conoce dice de mí que digo las cosas tal y como pienso.		
2.	Distingo claramente lo bueno de lo malo, lo que está bien y lo que está mal.		
3.	Muchas veces actúo sin mirar las consecuencias.		
4.	Me interesa saber cómo piensan los demás y por qué motivos actúan		
5.	Valoro mucho cuando recibo un regalo que tiene gran utilidad.		
6.	Procuro enterarme de lo que ocurre en donde estoy.		
7.	Disfruto si tengo tiempo para preparar mi trabajo y hacerlo lo mejor posible.		
8.	Me gusta seguir un orden, en las comidas, en el estudio y hacer deporte con regularidad.		
9.	Prefiero las ideas originales y novedosas, aunque no sean muy prácticas.		
10	Acepto y cumplo las normas sólo si sirven para lograr lo que me gusta.		
11	Escucho más de lo que hablo.		
12	Generalmente, tengo las cosas ordenadas en mi cuarto, pues no soporto el desorden.		

13	Antes de hacer algo estudio con cuidado sus ventajas e inconvenientes.	
14	En las actividades escolares pongo más interés cuando hago algo nuevo y diferente.	
15	En una discusión me gusta decir claramente lo que pienso.	
16	Cuando juego, dejo los sentimientos por mis amigos a un lado, pues en el juego lo importante es ganar.	
17	Me siento a gusto con personas espontáneas y divertidas, aunque a veces me den problemas.	
18	Expreso abiertamente como me siento.	
19	En reuniones y fiestas suelo ser el más divertido.	
20	Me gusta analizar y dar vueltas a las cosas para lograr su solución.	
21	Prefiero las ideas que sirven para algo y que se pueden realizar a soñar y fantasear.	
22	Tengo cuidado y pienso las cosas antes de sacar conclusiones.	
23	Intento hacer las cosas para que me queden perfectas.	
24	Prefiero oír las opiniones de los demás antes de exponer la mía.	
25	En las discusiones me gusta observar cómo actúan los demás participantes.	
26	Me disgusta estar con personas calladas y que piensan mucho todas las cosas.	
27	Me agobio si me obligan a acelerar mucho el trabajo para cumplir un plazo	
28	Doy ideas nuevas y espontáneas en los trabajos en grupo.	
29	La mayoría de las veces creo que es preciso saltarse las normas más que cumplirlas.	
30	Cuando estoy con mis amigos hablo más de lo que escucho.	
31	Creo que siempre deben hacerse las con lógica y de forma razonada.	
32	Me ponen nervioso/a aquellos que dicen cosas poco importantes o sin sentido.	
33	Me gusta comprobar que las cosas funcionan.	

34	Rechazo las ideas originales y espontáneas si veo que no sirven para algo práctico.	
35	Con frecuencia pienso en las consecuencias de mis actos para prever el futuro.	
36	En muchas ocasiones, si se desea algo, no importa lo que se haga para conseguirlo.	
37	Me molestan los compañeros y personas que hacen las cosas a lo loco.	
38	Suelo reflexionar sobre los asuntos y problemas.	
39	Con frecuencia soy una de las personas que más animan las fiestas.	
40	Los que me conocen suelen pensar que soy poco sensible a sus sentimientos.	
41	Me cuesta mucho planificar mis tareas y preparar con tiempo mis exámenes.	
42	Cuando trabajo en grupo me interesa saber lo que opinan los demás.	
43	Me molesta que la gente no se tome las cosas en serio.	
44	A menudo me doy cuenta de otras formas mejores de hacer las cosas.	

Cuestionario de evaluación de competencias digitales

INSTRUCCIONES:

El cuestionario presenta un conjunto de peguntas que desea evaluarse, cada una de ellas va seguida de cuatro posibles alternativas de respuestas que se debe marcar con un aspa (X).

PUNTAJES: 0 = Lo desconocía No, soy capaz de hacerlo 1 = Sí, lo haría con ayuda 2 = Sí, lo haría sin ayuda 3 = Sí, y sabría explicar la actividad.

	ACCESO A LA INFORMACIÓN				
1	Selecciona y utiliza herramientas de búsqueda de información como Google, Wikipedia, entre otros.	0	1	2	3
2	Usa palabras clave para buscar información con mayor facilidad.	0	1	2	3
3	Realiza búsquedas avanzadas de información como artículos, libros u otros documentos en otros idiomas.	0	1	2	3
	Recuperar información en el formato deseado (p. ej. JPG, HTML, MP3, MPEG4, AVI, PDF, DOC, etc.)	0	1	2	3
4	Descargar el archivo seleccionado de la búsqueda hecha o una parte del mismo en mi dispositivo portátil	0	1	2	3
5	Mantiene una lista de enlaces para el acceso posterior a la información de su interés	0	1	2	3
6	Utilizar la información encontrada para apoyar el desarrollo de algún trabajo o tarea escolar	0	1	2	3
7	Se apropia de la información que encuentra.	0	1	2	3
	MANEJO DE COMUNICACIÓN				
8	Utiliza reglas y normas sociales en ambientes digitales	0	1	2	3
9	Utiliza reglas ortográficas cuando elabora un texto en formato electrónico y, de ser necesario, aplicar algún corrector ortográfico	0	1	2	3
10	Mejorar la presentación de un escrito mediante el manejo de tipo de letra, inserción de imágenes, tablas, etc.	0	1	2	3
11	Puede desarrollar actividades a través del trabajo colaborativo en programas o herramientas de internet en un dispositivo portátil.	0	1	2	3

12	Maneja el envío y recepción de mensajes y archivos desde mi dispositivo portátil.	0	1	2	3
13	Participa con comentarios en foros de redes sociales desde mi dispositivo portátil.	0	1	2	3
14	Utiliza las redes sociales para difundir información.	0	1	2	3
Į.	MANEJO DE TECNOLOGÍA			Į.	
15	Identifica aspectos técnicos como sistema operativo, tamaño de memoria, tipo de pantalla, etc., de un dispositivo portátil (laptop, notebook, celular, entre otros).	0	1	2	3
16	Actualiza y configura dispositivo portátil (laptop, notebook, celular, entre otros).	0	1	2	3
17	Instala periféricos (de entrada o salida) al dispositivo portátil.	0	1	2	3
18	Identifica las causas probables de malfuncionamiento del dispositivo portátil.	0	1	2	3
19	Instala y actualiza programas antivirus para mantener protegido a mi dispositivo portátil.	0	1	2	3
20	Maneja distintos modos de conexión (Wi-Fi, 3G/4G) desde un dispositivo portátil para acceder a Internet	0	1	2	3
21	Accede a foros de apoyo técnico para solucionar problemas del dispositivo portátil.	0	1	2	3
22	Instala y desinstala programas y aplicaciones diversas en los dispositivos portátiles.	0	1	2	3
	ASPECTOS DE ORGANIZACIÓN				
23	Utiliza la agenda o calendario electrónico para organizar sus actividades.	0	1	2	3
24	(3 3 1 7	0	1	2	3
25	Usa aplicaciones de comunicación para la coordinación de diferentes actividades.	0	1	2	3
26	Obtiene información estratégica como clima, ubicación, etc. en el dispositivo portátil.	0	1	2	3
27	Utilizar algún servicio de almacenamiento 'en la nube' (P. ej, One Drive, etc.) para manejar mi información	0	1	2	3

Anexo 3. Base de datos variable: Estilos de aprendizaje

	1	. 2	. 3	4	5	6	7		9 9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	4(41	41	43 4	14
1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	1	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	0 0)
2	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1 0)
3	0	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1 1	ī
4	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0 0)
5	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1 0)
6	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0 1	1
7	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0 1	1
8	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1 0)
9	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0 1	1
10	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0 1	1
11	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1 0)
12	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1 0)
13	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1 1	1
14	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1 0)
15	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1 1	1
16	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1 0)
17	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1 1	1
18	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1 0)
19	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1 1	1
20	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0 1	1
21	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	1	0	0 1	1
22	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0 1	1
23		0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1 0)
24	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0 1	7

25		•				_	_				Τ,					_		•	•	_									_			_			_	_	_		_					
25	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	-0	1
26	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0
27	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0
28	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0	0	1
29	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1
30	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1
31	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	0	1	0
32	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0
33	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0
34	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0
35	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1
36	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0		0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0
37	1	0	1	1	1	0	0	0		0		1			1	0		1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1
	0	0	0	0	0		0	0	0	0		0	0				0					1	0			0	0	0	0				0		0	0	0		0	0		1	1	1
38						1								0	1	0		1	0	0	1			1	1					1	1	1		1			_	1		- 0	0		0	_
39	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0		1	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	1	0	-	1
40	1	0	0	0	1	0	0	1	Ť	0		0	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	_1
41	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0
42	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1
43	0	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1
44	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	1
45	0	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0
46	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0	0	1
47	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	1	0	1
48	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1
49	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0
50	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0
51	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0		1		0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1
52	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0

53	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0
54		1	0	1	0	1	0	1	0	0		1	0	0		0	1	0	1	0	0			0	0		1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0
		1	0	1	0	_	0	1	0	1	1		1	_	1		_		1	0							1	1	1	1	0		1		1		1			0	0	1	0	
55		1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0		1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1		0	0	0	1	0	
56		0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0		0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0
57		1	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0		1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0
58	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1

Base de datos variable:Competencias digitales

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
3	2	1	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	3	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	2	2	2
4	3	2	2	3	2	3	3	2	2	3	2	2	3	1	1	2	1	2	3	2	1	1	1	2	2	2
4	3	2	2	2	2	2	2	3	2	3	3	2	4	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2
3	2	1	2	3	1	2	3	2	3	2	4	1	3	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	3	2	2
2	2	1	3	3	2	2	3	2	2	3	3	2	3	1	1	2	1	2	3	2	2	1	1	2	2	1
3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2
4	3	2	2	4	1	4	2	2	3	2	3	1	3	1	1	2	1	2	2	2	1	1	2	3	2	2
3	2	1	2	3	1	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	1	1	2	1	1	2	1	2	2	2
3	2	2	3	3	2	2	3	1	2	3	3	1	3	1	1	2	1	1	3	2	1	1	1	3	2	1
4	2	2	2	4	1	3	3	1	2	3	3	2	4	2	1	1	1	2	3	2	2	1	2	3	2	2
4	2	1	2	4	2	2	2	2	2	3	2	2	3	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2
3	2	1	3	3	2	2	3	1	3	3	3	2	4	1	1	2	1	1	2	2	1	1	1	2	2	2
4	2	1	2	3	1	3	3	2	2	2	3	1	3	2	2	1	1	2	3	2	2	1	1	3	2	1
4	2	3	2	4	3	4	2	2	4	2	3	2	3	2	1	2	2	1	3	2	1	2	1	2	1	2
3	2	1	3	3	2	3	3	1	2	3	3	2	4	1	1	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2
3	2	1	2	3	2	2	3	2	4	3	4	2	3	1	2	1	1	1	2	2	1	1	1	2	2	1
4	2	2	3	3	2	2	2	3	4	3	3	1	2	2	1	2	2	2	3	2	2	1	1	2	2	2
4	3	3	2	3	2	3	3	2	2	3	3	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	1	3	1	2
3	2	2	3	3	2	2	3	2	3	2	3	3	3	2	2	2	2	3	2	2	2	1	1	2	2	1
3	2	2	2	4	2	2	2	2	2	3	3	1	4	1	2	2	1	2	2	1	1	1	1	2	2	2
3	1	1	2	3	2	2	3	3	2	3	2	2	3	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	2	2	2
3	2	1	2	4	1	2	3	2	2	3	3	1	3	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	2	2	1
3	2	1	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	3	1	2	2	1	2	1	2
3	2	1	2	2	1	3	3	1	2	3	2	2	3	1	1	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2
2	1	2	2	3	2	2	2	2	4	3	3	1	3	1	2	1	1	1	2	2	2	1	1	2	2	1
3	2	1	2	3	2	2	2	2	2	3	3	2	4	1	1	2	1	1	3	1	1	2	1	3	2	2
3	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	3	2	3	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	3	1
2	3	1	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2
3	2	2	2	2	2	3	2	1	2	3	2	1	2	1	1	2	1	1	2	2	1	1	2	3	2	2
3	2	1	2	3	1	2	2	2	2	3	2	2	2	1	1	2	1	1	3	2	2	1	1	2	2	1
2	2	1	2	3	2		3	2	3	2	3	1	4	2	2	1	2	1	2	1	1	1	1	2	3	2
3	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	3	1	3	1	1	2	1	1	3	2	1	1	1	3	2	2
4	2	2	3	4	1	3	3	3	2	3	3	2	3	1	1	2	1	2	2	1	1	1	2	2	2	1
3	2	1	2	3	2	2	3	2	4	2	2	2	3	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	2	2	2
4	3	1	2	3	2	3	3	1	2	3	3	2	4	1	1	2	1	1	3	2	1	2	1	2	3	2
3	2	1	2	2	1	2	3	2	3	3	3	2	3	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	1
3	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	3	2	2
3	1	1	2	3	2	3	3	1	2	3	2	1	2	2	1	2	1	2	2	2	1	1	1	2	2	2
2	2	1	2	4	2	2	3	2	2	3	3	2	3	1	1	1	1	1	3	2	1	1	1	2	1	1
3	2	1	2	3	1	2	2	2	3	2	3	1	4	1	1	2	1	1	2	1	1	1	2	1	2	2
3	2	2	3	3	2	3	3	1	2	3	3	2	3	1	2	1	1	1	2	2	1	1	1	2	2	1

3	2	1	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	3	1	1	2	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1
3	1	1	2	4	1	2	3	2	2	2	3	1	4	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2
3	2	1	3	3	1	3	2	2	3	3	2	2	3	2	1	2	1	1	2	2	1	1	1	2	2	2
3	2	3	2	2	2	2	3	1	2	3	3	1	3	1	2	2	1	2	3	2	2	1	2	2	2	1
4	2	2	2	3	2	3	3	2	2	2	2	2	3	1	1	1	1	1	3	2	2	1	1	3	2	2
3	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	4	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	3	1
2	2	1	3	3	1	2	3	1	2	3	3	1	3	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	2	2	2
3	2	1	2	2	2	3	2	2	4	3	3	2	3	1	2	1	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2
2	1	1	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	1	2	1	2	3	1	1	1	1	2	2	1
3	2	2	3	3	1	2	3	1	2	3	3	1	3	1	1	2	1	1	2	2	1	1	2	3	2	2
2	2	1	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	1	2	2	1	1	1	2	1	2
3	1	1	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	3	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	1
2	2	1	2	4	1	2	3	2	2	3	2	2	3	1	1	2	1	1	2	2	1	1	2	2	2	2
3	2	1	2	3	2	4	3	1	3	3	3	1	3	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	2	3	1
4	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	1	1	2	2	2	3	2	2	1	1	2	2	2
3	1	1	2	2	1	3	3	2	2	3	3	2	4	1	1	2	1	1	2	2	2	2	1	1	2	2
4	2	3	2	4	1	2	3	3	3	3	2	2	3	2	2	1	2	2	3	2	1	1	2	2	1	1

UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES Y EDUCACIÓN ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

1 1 1 1	2 2 2	3	4	×,
1	-	3		The same
	2		×	5
1		3	×	5
	2	3	×	5
1	2	3	4	9
1	2	3	×	5
1	2	3	4	λŞ
1	2	3	×	5
1	2	3	4	16
1	2	3	4	×
	1	1 2 1 2	1 2 3 1 2 3 1 2 3	1 2 3 4

Sello y firma del experto
DNI N° 1 02431.500.
N° Celular 350.983859

UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES Y EDUCACIÓN ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

 REFERENCIAS EXPERTO PROFESIÓN CARGO ACT GRADO ACA I. ASPECTOS DE V 	DÉMICO: Magaster.					
INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE	REGULAR	BUENA	MUY BUENA	EXCELENTE
1. CLARIDAD	Está redactado con lenguaje apropiado	4	2	3	×	5
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en capacidades observables	1	2	3	×	5
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia	1	2	3	4	×
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica de los items con las variables	1	2	3	失	5
5. SUFICIENCIA	Valora las dimensiones en cantidad y calidad suficientes	1	2	3	4	X
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para cumplir los objetivos de la investigación	1	2	3	4	冷
7CONSISTENCIA	Está basado en aspectos teóricos y científicos	1	2	3	¥.	5
8. COHERENCIA	Entre las dimensiones, indicadores, items e indices	1	2	3	4	X
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación	1	2	3	×	5
10. PERTINENCIA	El instrumento es útil y adecuado para la investigación	1	2	3	X	5
Coeficiente de valor	do de Palomino, Juan; Peña Julio Daniel; Zevallos Gudelia y Oriza zación porcentual, C=Total/50=_44 ES Y RECOMENDACIONES	no Lin	coln	2015	, p. 2	17)

Lugar y fecha: Juliasa, 21 de set embre ,2020

a. Aprobado ($C \ge 75\% = 0.75$) b. Desaprobado (C < 75% = 0.75)

UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES Y EDUCACIÓN ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

TITULO: Relapión entre los estitos de aprendizarse y el nivel de competencias digitales en los estudiantes de guinto prado de la Arentesión Extresión escuadada. Somos Batyas 2080

INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE	REGULAR	BUENA	MUY BUIDA	PACELEWIE
1. CLARIDAD	Está redactado con lenguaje apropiado	4	2	3	4	λ 5
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en capacidades observables	1	2	93	4	R
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia	1	2	3	4	9
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica de los items con las variables	-1	2	3	×	5
5. SUFICIENCIA	Valora las dimensiones en cantidad y calidad suficientes	1	2	3	X	5
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para cumplir los objetivos de la Investigación	1.	2	3	4.	泵
7CONSISTENCIA	Está basado en aspectos teóricos y científicos	1	2	3	×	5
8. COHERENCIA	Entre las dimensiones, indicadores, items e indices	1	2	3	4	X
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación	1	2	3	A	5
10. PERTINENCIA	El instrumento es útil y adecuado para la investigación	4	2	3	4	16
II. OBSERVACION	ización porcentual, C=Total/50=_ <u>46</u> ES Y RECOMENDACIONES	**************		20000		
	(C ≥ 75% = 0.75) × (C < 75% = 0.75)					

UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES Y EDUCACIÓN ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE	REGULAR	BUENA	MUY BUENA	EXCELENTE
CLARIDAD	Está redactado con lenguaje apropiado	1	2	3	×	5
OBJETIVIDAD	Está expresado en capacidades observables	1	2	9	X	5
ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia	1	2	3	4	8
. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica de los items con las variables	1	2	3	4	*5
SUFICIENCIA	Valora las dimensiones en cantidad y calidad suficientes	1	2	3	4	8
, INTENCIONALIDAD	Adecuado para cumplir los objetivos de la investigación	1	2	3	4	18
CONSISTENCIA	Está basado en aspectos teóricos y científicos	1	2	3	Ŕ	5
, COHERENCIA	Entre las dimensiones, Indicadores, items e índices	1	2	3	A	5
. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación	1	2	3	A	5
O. PERTINENCIA	El instrumento es útil y adecuado para la investigación	1	2	3	4	15





INSTITUCION EDUCATIVA SECUNDARIA "SIMÓN BOLÍVAR" "UN BOLÍVARIANO, UN LÍDER"



"AÑO DE LA UNIVERSALIZACION DE LA SALUD"

CONSTANCIA

EL QUE SUSCRIBE; DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA "SIMÓN BOLÍVAR", DISTRITO DE JOSÈ DOMINGO CHOQUEHUANCA, JURISDICCION DE LA UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL DE AZÂNGARO – REGION PUNO.

HACE CONSTAR:

Que, la Sra. Daysi CARI PACO, identificada con DNI.01545942, en la Institución Educativa a mi cargo, ha realizado la aplicación de instrumentos de recolección de información de la tesis titulada "RELACIÓN ENTRE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE Y EL NIVEL DE COMPETENCIAS DIGITALES EN LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCION EDUCATIVA SECUNDARIA SIMÓN BOLIVAR-2020", dicho trabajo de investigación será sustentada en la Universidad Alas Peruanas Facultad de Ciencias Empresariales y Educación.

La presente constancia se otorga a solicitud de la interesada para los fines que vea por conveniente.

José Domingo Choquehuanca, 30 de diciembre de 2020.



NAHM/Dir. Cc. Arch. 30-12-2020