



UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS
FACULTAD DE MEDICINA HUMANA Y CIENCIAS DE
LA SALUD
ESCUELA PROFESIONAL DE PSICOLOGÍA HUMANA

TÍTULO

CAPACITACIÓN EN HABILIDADES COMUNICATIVAS PARA
MEJORAR EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA EN
ALUMNOS DEL 5^{TO} AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA 093 EFRAÍN ARCAYA ZEVALLOS
ZARUMILLA-TUMBES, 2017.

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN PSICOLOGÍA HUMANA

AUTORA
BACH. RIVERA MENDOZA JOYCE SLIM

ASESOR
MG. ALEXANDER ORDINOLA LUNA

TUMBES – PERÚ
2018

Dedico este trabajo de investigación a mis padres e hijos que me han motivado permanentemente para concretar mi superación profesional.

Agradezco a Dios, a mis padres Cándido y Margot que me apoyaron incondicionalmente, a mis hijos Raquel y Oscar motivo de mi superación, y a todas aquellas personas que han hecho posible la realización del presente trabajo

RESUMEN

La presente investigación tiene como finalidad demostrar la efectividad del programa de habilidades comunicativas para mejorar el nivel de comprensión lectora en los alumnos de 5° Año de educación secundaria de la institución educativa No 093 Efraín Arcaya Zevallos. Se utilizó el diseño cuasi-experimental a fin de dar respuesta de la hipótesis planteada. La muestra fue seleccionada utilizando un muestreo no probabilístico. Se consideró como muestra a 29 alumnos para el grupo experimental y 27 para el grupo control. Los resultados de la investigación nos ha permitido concluir que existe diferencia significativa entre el promedio obtenido por los alumnos en pre test con el obtenido en post test del grupo experimental, lo que nos permite afirmar que la capacitación en Habilidades Comunicativas influye de manera significativa en la mejora de la comprensión lectora.

Palabras claves: Capacitación en Habilidades comunicativas, niveles de comprensión lectora, nivel literal, nivel inferencial y nivel crítico.

ABSTRACT

This research aims to design a program of communication skills to significantly improve the levels of reading comprehension of the students of institution educative 093 Efraín Arcaya Zevallos. Quasi-experimental to respond to the hypothesis design was used. The sample was selected using a non-probability sampling. It was considered as showing 29 students for the experimental group and 27 for the control group. The research results allowed us to conclude that there is significant difference between the average obtained by students in pre test to post test obtained in the experimental group, which allows us to state that the application of “Communication Skills Program” influences significantly improving reading comprehension.

Keywords: Capacitation of communication skills, reading comprehension levels, literal level, inferential level and critical level.

INTRODUCCIÓN

La educación se encuentra marcado por la aprobación de la Ley de Reforma Magisterial y el arranque del Plan Perú Maestro, el salto cuantitativo en la ampliación de la cobertura en educación inicial y el despliegue de Beca 18, dando acceso a las mejores inteligencias jóvenes del país en las carreras que el desarrollo del Perú requiere.

En el mismo orden de importancia, es destacable el cambio que empieza a ocurrir en la cotidianeidad de las 70 mil escuelas públicas del Perú, sus estudiantes y los profesores que trabajan para ellas. Este cambio se sustenta en los tres pilares de nuestra política educativa: la mejora de los aprendizajes y el cierre de brechas, el impulso al desarrollo profesional de los docentes, y la modernización y descentralización de la gestión. Cada escuela hoy está obligada a proponerse metas en el aprendizaje de sus estudiantes y un plan de mejora para lograrlo, con una secuencia de trabajo claramente pautada para el año escolar.

Los profesores, todos, reciben guías didácticas para facilitar su trabajo en aula y han recibido, todos, un aumento en su remuneración. Los estudiantes, todos, tienen material didáctico, cuadernos de trabajo, textos gratuitos y de calidad. Si están en inicial y primaria reciben un desayuno escolar variado y saludable, y si tienen un problema de salud son atendidos por el Seguro Integral de Salud.

En las escuelas unidocentes y multigrado del Perú, adicionalmente, los estudiantes reciben útiles escolares, uniforme, almuerzo y sus profesores ya no trabajan en soledad, porque reciben mensualmente asesoría pedagógica de un profesor experto. Asimismo, los niños y profesores quechua, aimara y de pueblos amazónicos del Perú reciben sus textos, guías y asesoría pedagógica en la lengua y cultura del estudiante; sin embargo desde hace muchos años, distintos indicadores señalan problemas de calidad en

la Educación Básica en el Perú.

Altos índices en los indicadores tradicionales de fracaso educativo como son la repetición, la extra edad o la deserción daban cuenta de que los objetivos educativos no estaban siendo alcanzados. Los índices de repetición en el primer grado de primaria por ejemplo eran altos y alarmantes. Pero no sólo en esos niveles de la escolaridad se evidencian las deficiencias sino que en los niveles superiores se concluye que los alumnos que egresaban de los colegios y aquellos que ingresaban a universidades o institutos no habían logrado dominar algunas habilidades y capacidades comunicativas básicas, cosa que supuestamente debía haberse trabajado desde los primeros grados de la primaria.

Así, se concluye que no sólo niños y niñas sino también adolescentes y jóvenes pueden leer en el sentido de decodificar grafías o escribir en el sentido de copiar textos pero queda en entredicho si pueden comprender y otorgar sentido a aquello que leen o producen. Esto quiere decir que aún se encuentran serias debilidades sobre todo a nivel de comprensión lectora. Estas evidencias son las que motivaron la realización de la presente investigación denominada Capacitación en habilidades comunicativas para mejorar el nivel de comprensión lectora en alumnos del 5^{to} año de educación secundaria, la misma que se desarrollará en la Institución Educativa 093 Efraín Arcaya Zevallos con el objetivo de determinar la influencia de la capacitación en habilidades comunicativas en el nivel de comprensión lectora en los alumnos de 5^{to} año de educación secundaria de la Institución Educativa.

Y será importante porque servirá para obtener información empírica sobre las deficiencias y carencias en la enseñanza de la comprensión lectora de los profesores de educación secundaria, con el objetivo de diseñar políticas de capacitación destinadas al manejo de métodos y estrategias de enseñanza de la comprensión.

El trabajo está estructurado en los siguientes capítulos: Capítulo I Planteamiento del Problema, Capítulo II Marco Teórico, Capítulo III Hipótesis y Variables de la investigación, Capítulo IV Metodología, Capítulo V Análisis y Discusión, Cronograma. Fuentes de Información.

INDICE

DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO.....	iii
RESUMEN.....	iv
ABSTRACT	v
INTRODUCCIÓN	vi
INDICE	ix
CAPÍTULO I.....	11
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	11
1.1. Descripción de la realidad problemática	11
1.2. Formulación del problema	17
1.3. Objetivos de la investigación	18
1.4. Justificación de la investigación.....	19
1.5. Limitaciones del estudio	21
CAPITULO II	22
MARCO TEÓRICO.....	22
2.1. Antecedentes de la investigación	22
2.2. Bases teóricas	27
2.3. Definición de términos básicos	51
CAPÍTULO III.....	53
HIPÓTESIS Y VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN.....	53
3.1. Formulación de hipótesis principal y derivada	53
3.2. Variables; dimensiones e indicadores y definición conceptual y operacional .	54
3.3. Operacionalización de variables, dimensiones e indicadores	55
CAPÍTULO IV.....	58
METODOLOGÍA	58
4.1. Diseño metodológico	58
4.2. Diseño muestral, población y muestra, técnicas de muestreo	59
4.3. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad	60
4.4. Técnicas del procesamiento de la Información.....	61
4.5. Técnicas estadísticas utilizadas en el análisis de la información	61

4.6. Aspectos éticos contemplados.....	64
CAPITULO V	65
RESULTADOS, ANALISIS Y DISCUSION	65
5.1. Presentación de Resultados; Análisis descriptivo, tablas de frecuencias.....	65
5.2. Análisis Inferencial	68
5.3 Comprobación de Hipótesis	72
5.4 Discusión.....	73
5.5. Conclusiones y recomendaciones	77
REFERENCIAS	79
ANEXOS Y APENDICES.....	85
INDICE DE TABLAS	172

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la realidad problemática

Uno de los problemas de estos tiempos, a pesar de la modernización y exigencias del MINEDU (2013) es que los alumnos de primaria no leen porque muchos maestros no consideran los procesos individuales de textualización y comprensión lectora con que estos llegan a la escuela. Es decir, en principio, suponen que los niños llegan sin saber nada e inician la ‘enseñanza’ de la lectura; esta se sustenta, por ejemplo, en descifrar las grafías y la pronunciación de los sonidos que representan. Por otra parte, a nivel semántico, trazan la meta de que el niño repita lo que se le ha leído: nombres de personajes, circunstancias, hechos; rara vez admiten una idea disidente, que provenga de una elaboración mental propia. Asumen que el procesamiento personal que se aleja de lo esperado es tangencial; como no responde a la actividad programada, no les resulta relevante, cuando, precisamente, esa podría ser una representación individual (comprensión) que permita una lectura eficaz y profunda, como consecuencia de una relación dialógica

con el texto.

Cuando esto ocurre, indica Ramos, M. (2012) el maestro de primaria pierde la valiosa oportunidad de encauzar al niño en la lectura como un proceso lógico, significativo y placentero. Al no reforzar su comprensión personal, el niño no comprende el valor práctico de la lectura; la interpreta como una actividad para satisfacer requisitos de memoria y formatos de preguntas prediseñados (que enfrenta en los exámenes). El estudiante, desmotivado, queda perdido para la lectura; quizá, más tarde, la educación secundaria pueda recuperarlo, aunque será de un modo limitado. Durante su adolescencia, algunos alumnos regresan a la lectura en búsqueda de paradigmas o información, pero lo hacen con fines concretos: lectura literaria, información para tareas escolares o interés personal, o textos funcionales y cortos en internet.

No obstante, paralelamente al contexto escolar, el niño sigue leyendo afiches, instrucciones, programaciones, correos, redes sociales, empaques de productos, etc., como ya lo hacía desde antes del primer grado. Lamentablemente, en el Perú, la escuela sufre una ‘esquizofrenia lectora’, en la que el escolar desarrolla una doble vida: una como lector de textos académicos descontextualizados, con el fin de realizar resúmenes y cumplir las tareas escolares; la otra, como lector natural, protagonista de una lectura viva, funcional y prolija. Aunque resulte paradójico, los niños sí leen, pero no lo que los maestros desean, como literatura de escritores consagrados o libros de texto (Cueto, S; Ramírez, C.; León J. & Azañedo, S. (2012). Esto revela el problema nacional de comprensión de lectura, que se ha reflejado en las pruebas internacionales del Programme for

International.

Otra forma de repetición y que no incentiva a la comprensión y análisis es el dictado que los profesores realizan. Esta práctica puede ser apreciable cuando se la emplea adecuadamente. El dictado uniformiza los textos y es un recurso para modelarlos a un formato; en las narraciones, por ejemplo, se trabajan los verbos de acción, referencia, conectores, formas de inicio de secuencias, fórmulas de desenlace, entre otros temas. No obstante, el abuso del dictado refuerza el rol pasivo del alumno en la escritura, limita su creatividad y estandariza los resultados, de modo que el niño no se reconoce en aquello que produce; por esa razón, no lo valora. Finalmente, el dictado es una de las manifestaciones de la asimetría en la relación profesor-alumno, así como de los roles activo-pasivo, que conducen a una ausencia de compromiso en el proceso de textualización de los niños. (Cueto, S; Ramírez, C.; León J. & Azañedo, S. (2012).

De otro lado, los niños no observan a sus maestros escribiendo más allá de sus obligaciones académicas o administrativas. Si no los ven escribir, publicar, enviar cartas, ¿cómo asimilarán la importancia funcional de la escritura? Lo más probable es que los propios maestros hayan aprendido a leer y escribir incorporando destrezas estrictamente académicas, descontextualizadas y fuera del ámbito personal; por ello, no logran transmitir aquello que no practican.

Este problema refleja un doble discurso: por un lado, el profesor está convencido de que leer y escribir ayuda a los niños a profesionalizarse, conseguir el ascenso social y elevar su calidad de vida; pero, por el otro, él mismo no lee con

frecuencia, salvo cuando su trabajo lo exige. Por lo tanto, los niños no redactan sus tareas y, por eso mismo, resultan muy susceptibles al plagio.

Y más adelante, cuando los alumnos ingresan a la universidad, cargan con los hábitos escolares de copiar textos, distanciándose de leer y escribir; por eso, ruegan a sus profesores menos lecturas y menos pruebas escritas. Es más, la universidad peruana se ha visto obligada a reconocer el problema y, por ello, en las últimas décadas, ha incorporado cursos de redacción o argumentación en sus primeros ciclos; es decir, al confirmar que los alumnos no pueden formalizar sus pensamientos en un texto, se ha visto obligada a establecer asignaturas escolares en su currículo, que ocupan espacios en los que deberían ofrecerse otros cursos de la propia carrera.

Finalmente, el docente tampoco suele manejar muchas destrezas de lectoescritura, pues le cuesta redactar proyectos, informes ejecutivos, memorandos técnicos, cartas empresariales, entre otros. Por ello, cuando se quiere publicar un libro, la labor del corrector de estilo resulta muy ardua, casi al nivel de la de un coautor.

Cubas, A. (2013). Refiere que el bajo rendimiento académico de los estudiantes se debe exclusivamente a graves problemas que se producen a lo largo del aprendizaje, principalmente en los niveles de educación primaria; y estas debilidades son la lectoescritura, es decir el lenguaje escrito no está bien fortalecido debido a que en los estudiantes no se les desarrolla adecuadamente las habilidades de comprensión lectora y por ello no saben lo que leen repercutiendo tremendamente en su rendimiento académico en todas las etapas de su vida ,

incluido el nivel superior.

Estas debilidades se ven reflejadas hoy en día en el bajo nivel de comprensión lectora que se presenta en muchas instituciones educativas, donde encontramos alumnos que no comprenden lo que leen en el momento que se les hace participar de la lectura en las horas de clase. Esta problemática es evidente tanto a nivel internacional, nacional, regional e institucional, las causas más comunes son: dificultad de relación con sus padres, baja autoestima, depresión, ansiedad, etc.

Y son corroborados con un análisis de Torreblanca, A. (2013), quien muestra que el rendimiento de los estudiantes peruanos fue estadísticamente similar al de sus pares de Paraguay, República Dominicana y Honduras en todas las pruebas, y en algunas de ellas similar al de México, Colombia, Bolivia y Venezuela. Sobre los resultados de esta y otras pruebas es importante destacar que a menudo se han cometido exageraciones en la evaluación. Así, Piscocoy, L. (2013) reporta que “De acuerdo con las pruebas de la UNESCO, realizada en el 2012, nos disputamos con Haití el último lugar del ranking de la región de América Latina y el Caribe”.

En las últimas evaluaciones internacionales (PISA y UNESCO) se evidencia el bajo nivel de comprensión lectora de los estudiantes en el Perú. En los resultados indican que el 65% de los niños se encuentran en el nivel 0 es decir no saben obtener información, interpretar y reflexionar sobre el texto, igual en la evaluación de la calidad de educación, se expresa que el 75% de los niños de cuarto

grado se ubican en el nivel 0 es decir no tienen comprensión lectora ni práctica metalingüística. Reyrer; (2013).

Castillo; (2014) propuso determinar la influencia del manejo de las estrategias de comprensión lectora en los niveles de aprendizaje de los alumnos del tercer grado, durante el primer trimestre del año académico 2014, llegando a la conclusión que la mayoría de los alumnos poseen un deficiente manejo de estrategias de comprensión lectora.

Las informaciones estadísticas sobre la realidad de la comprensión lectora en Trujillo, arrojan resultados deficientes en todos los niveles y modalidades de la educación básica. Así tenemos según los datos del Ministerio de Educación, correspondientes al año 2014, encontramos en educación primaria, secundaria y superior que un porcentaje mínimo demuestra habilidades comunicativas por niveles de desempeño.

El Ministerio de Educación en una prueba piloto en la ciudad de Trujillo evaluó capacidades lectoras como: lectura de palabras y oraciones, localización de información literal en textos e inferencias de información a partir del texto.

Las tareas que se exigieron resolver a los estudiantes fueron: relacionar palabra - dibujo, oración - dibujo, identificar datos explícitos, deducir relaciones de causa – efecto, deducir el significado de palabras a partir del contexto, deducir la idea principal y el propósito del texto. Una primera aproximación a la interpretación de los resultados nos muestra que los estudiantes se encuentran en una gran mayoría en el nivel literal y otros en un problema agudo de incomprensión

de textos escritos, y una cantidad poco significativa demuestra habilidades de comprensión lectora (MINEDU 2013).

A nivel institucional, en la Institución Educativa 093 Efraín Arcaya Zevallos, se pudo evidenciar durante las practicas pre profesionales que el nivel de comprensión lectora es muy deficiente, los estudiantes de 5^{to} año de educación secundaria en su mayoría, no prestan atención a las explicaciones del docente en el desarrollo de clases, así como en la actividad grupal, resultándoles difícil volver a concentrarse en lo que están realizando.

Ante esta realidad y como futuros profesionales estamos conscientes que mejorar la educación peruana es responsabilidad de todos, por lo tanto la investigación es relevante porque contribuiría en la toma de decisiones en políticas educativas para el mejoramiento de la calidad de la educación.

Por lo cual se ha considerado el desarrollo de esta investigación, formulando la siguiente interrogante:

1.2. Formulación del problema

¿Cuál es la influencia de la capacitación en habilidades comunicativas en los niveles de comprensión lectora en los alumnos de 5^{to} año de educación secundaria de la Institución Educativa 093 Efraín Arcaya Zevallos, Zarumilla, 2017?

Problemas Secundarios

¿Cuál es el nivel de comprensión lectora en los alumnos de 5^{to} año de educación secundaria de la Institución Educativa No 093 Efraín Arcaya Zevallos

2017, antes de la capacitación?

¿Cómo se diseña y desarrolla una capacitación de habilidades comunicativas en el nivel de comprensión lectora en los alumnos de 5^{to} año de educación secundaria de la Institución Educativa No 093 Efraín Arcaya Zevallos 2017?

¿Cuál es la comparación de los resultados de la capacitación en habilidades comunicativas en el nivel de comprensión lectora en los alumnos de 5^{to} año de educación secundaria de la Institución Educativa No 093 Efraín Arcaya Zevallos (pre test y post test).?

1.3. Objetivos de la investigación

OBJETIVO GENERAL

Determinar la influencia de la capacitación en habilidades comunicativas en el nivel de comprensión lectora en los alumnos de 5^{to} año de educación secundaria de la Institución Educativa No 093 Efraín Arcaya Zevallos 2017.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

Identificar el nivel de comprensión lectora en los alumnos de 5^{to} año de educación secundaria de la institución Educativa No 093 Efraín Arcaya Zevallos, 2017 antes de la capacitación.

Diseñar y desarrollar la Capacitación de habilidades comunicativas en el nivel de comprensión lectora en los alumnos de 5^{to} año de educación secundaria de la Institución Educativa No 093 Efraín Arcaya Zevallos 2017.

Comparar los resultados de la capacitación en habilidades comunicativas

en el nivel de comprensión lectora en los alumnos de 5^{to} año de educación secundaria de la Institución Educativa No 093 Efraín Arcaya Zevallos (pre test y post test).

1.4. Justificación de la investigación

1.4.1. Importancia de la investigación

La educación peruana está en crisis, siendo necesario tomar medidas urgentes que permitan contrarrestar los problemas educativos. Esta propuesta de investigación se formula en las metas educativas del Proyecto Educativo Regional y Proyecto Educativo Nacional en respuesta a los deficientes resultados obtenidos en las evaluaciones de comprensión lectora a nivel nacional e internacional y que se evidencian en las instituciones de la Región Tumbes la educación Peruana es responsabilidad de todos, la investigación es importante porque contribuiría en la toma de decisiones en políticas educativas para el mejoramiento de la calidad de la educación. Sus resultados podrán medir en qué nivel de comprensión lectora se encuentra la institución educativa pública y en qué nivel es el que más sobresale, además se recogerá información empírica sobre las deficiencias y carencias en la enseñanza de la comprensión lectora de los profesores de educación secundaria, con el objetivo de diseñar políticas de capacitación destinadas al manejo de métodos y estrategias de enseñanza de la comprensión.

Por otro lado la investigación resulta importante dado a que hay que fortalecer esta área, pues la mayoría de los alumnos del nivel secundario que llegan a la Universidad presentan déficit en la comprensión lectora durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje; continuamente se están distraendo, en el trabajo

de equipo no se concentran por estar desarrollando otros temas o sobre todo ahora están más atentos de las redes sociales restando importancia a las sesiones de aprendizaje.

Peor aún vivimos en un mundo globalizado donde el estudiante solo se dedica a cortar y pegar para presentar las tareas sin siquiera leer lo que están haciendo. Esta investigación resulta importante pues es original porque es la primera vez que en la universidad se trata de investigar sobre este problema, es relevante porque con este Programa se beneficiaran los alumnos, los docentes y los padres de familia.

El impacto social que originará esta investigación es que en el nivel educativo servirá como ayuda para mejorar la comprensión lectora durante tiempos más prolongados en las horas de clase.

Justificación metodológica: Con el desarrollo de la capacitación que se propondrá los alumnos, adquirirán mayor confianza en sí mismos y satisfacción por el estudio que les permitirá triunfar en la vida, agilizando su mente con todos los ejercicios propuestos, los docentes podrán desarrollar con mayor facilidad sus actividades de enseñanza aprendizaje y los padres de familia encontrarán una nueva forma de ayudar a sus hijos en el proceso de enseñanza aprendizaje sin mayores dificultades.

Justificación práctica: La capacitación de habilidades comunicativas será importante porque permitirá lograr una mejor comprensión lectora de los estudiantes contribuyendo a poner en práctica estos ejercicios en el momento que

lo necesiten y conseguir de esta manera un mejor rendimiento académico. Así estaremos haciendo frente a un problema actual que se vive en todas las instituciones educativas. Con la puesta en marcha de la capacitación en habilidades comunicativas estaremos aportando a mejorar la calidad educativa.

1.4.2. Viabilidad de la investigación

Fue viable el desarrollo de la investigación dado a que el financiamiento fue asumido por la autora. El director y plana docente de la Institución educativa estuvieron interesados en esta capacitación que servirá para mejorar la comprensión lectora y satisfacción para nuestra universidad por esta importante contribución académica y social.

1.5. Limitaciones del estudio

La primera limitación que se tuvo para esta investigación es el tiempo para desarrollar la capacitación dado a que los estudiantes llevan otras materias correspondientes a su grado, y tendremos que adecuarnos a la disponibilidad de horas que voluntaria y amablemente nos cedan los profesores para el desarrollo de la misma. Otra limitación es que la muestra solo fueron los estudiantes del 5^{to} año de educación secundaria y no podremos generalizar para todos los estudiantes de dicha institución educativa ni tampoco para las demás instituciones.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación

2.1.1. Antecedentes internacionales

Neciosup, G. (2014), en Cuba, en la investigación sobre: Habilidades lectoras como influenciador en la comprensión lectora, de los estudiantes en cuba con una muestra de 36 alumnos utilizando un instrumento para la comprensión lectora desarrollado por el autor con un total de 32 ítems tipo escala de Likert llegó a la siguiente conclusión: Que cuando se aplicó el programa de habilidades lectoras, los alumnos mejoraron su comprensión lectora, esto se debió a que en el programa el reconocimiento léxico, también llamado decodificación de palabras, hace referencia al descifrado de unos signos gráficos que representan al lenguaje hablado. Esta traducción requiere dos operaciones: en primer lugar, una codificación de la palabra, entendida como la formación de una representación mental de la palabra a partir de la secuencia de letras que constituyen su forma visual y, en segundo lugar, el acceso a su significado. El procesamiento léxico, referido a esta última operación, constituye uno de los procesos básicos de

la lectura. Aunque éste es necesario para alcanzar la comprensión de un texto escrito, no es suficiente, siendo preciso el concurso de procesos sintácticos, que relacionen las palabras que han sido reconocidas, y de procesos semánticos, encargados de extraer el significado del texto e integrarlo con los conocimientos previos del lector".

Caballero (2013) realizó una investigación para demostrar la efectividad de un programa de estrategias de intervención didáctica para mejorar la comprensión lectora de los textos argumentativos en niños de quinto grado de primaria de la Institución Educativa Granjas infantiles del Municipio de Copacabana Medellín. La muestra estuvo constituida por 56 niños, divididos en 28 del grupo experimental y 28 del grupo de control. El instrumento utilizado fue una prueba de comprensión lectora creada por el autor de la investigación, la cual se aplicó antes y después de la aplicación del programa de intervención en los grupos seleccionados. También aplicó la escala de satisfacción sobre la efectividad de un programa de intervención para desarrollar la competencia argumentativa, a nivel escrito. La intervención lo realizó a través de 15 sesiones.

Los resultados revelan que, las dificultades específicas para la comprensión del texto argumentativo se originan por la falta de contacto con este tipo de textos, los alumnos del grupo experimental obtuvieron mejor puntuación en Comprensión lectora que el grupo de control después de aplicado el programa de intervención didáctica. También se observó que el grupo de control antes de la aplicación del programa tenía puntajes más altos en comprensión de textos argumentativos que el grupo experimental. Con lo que se determina la influencia positiva de un programa de intervención didáctica en el desarrollo de la

Comprensión lectora.

Montenegro, S. (2013), en el Brasil, en un Programa de habilidades lectoras como una estrategia para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del nivel primario de una institución educativa en las Fabelas del Brasil, con un total de 120 alumnos en un estudio cuasi experimental, aplicando un cuestionario elaborado por Do santos en el 2013 que evalúa la comprensión lectora de niños del 2do. grado del nivel primario llegó a la siguiente conclusión: Se observó que después de la aplicación del programa la comprensión lectora de los alumnos mejoró significativamente, dado a que la promoción de la comprensión lectora cumple una función importante esencialmente educativa y orienta a la formación de adecuados hábitos de lectura como que leer, cuanto leer y como leer.

Por otro lado concluye que la animación de la lectura transforma al lector pasivo a activo, y el alumno descubre la diversidad del mundo literario, desarrollando así el gusto por la lectura.

Salirrosas, S. (2013) en Venezuela, investigó: "La habilidad de la lectura en el desarrollo de la comprensión lectora" en 45 estudiantes, en un estudio cuasi experimental, utilizando un instrumento desarrollado por el autor con un total de 25 ítems llegando a la siguiente conclusión: Que los alumnos con mejores habilidades de lectura mejoraron su comprensión lectora debido a que en el entorno de la lectura se pudo situar dos acciones esenciales; por una parte la promoción de la lectura como un conjunto de estrategias orientadas a incentivar, consolidar y desarrollar la lectura que requieren de una planificación, implementación y continuidad en el tiempo. Y por otro lado la animación a la lectura como la acción

destinada a producir una estimación genérica hacia los libros.

2.1.2. Antecedentes nacionales

Cornelio, T. y Gamboa, H. (2012).en su tesis de investigación titulada Nivel de comprensión lectora en estudiantes de la ULADECH sede Trujillo. Matriculados en 2009 en un estudio descriptivo con 34 estudiantes, llegando a las siguientes conclusiones: La mayores dificultades en comprensión de lectura presentados por los alumnos evaluados fueron: incapacidad para la traducción, para hacer resúmenes, para efectuar transformaciones, dificultad para graficar el significado de los mensajes de la lectura realizada. De los 36 alumnos evaluados en comprensión lectora, el 25 % de alumnos obtuvieron niveles de comprensión muy deficiente. Estos alumnos tienen las dificultades señaladas, además de tener baja puntuación.

Guzmán, D. (2012), en la Universidad Nacional de Trujillo, desarrolla un Programa para mejorar la habilidad de la lectura y su influencia en el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de la Universidad Nacional de Trujillo, con un total de 35 alumnos del nivel primario, en un estudio cuasi experimental, utilizando un instrumento desarrollado por el autor con un total de 20 ítems con respuestas cerradas y abiertas llegó a la siguiente conclusión: Que los alumnos que fueron preparados con técnicas de habilidades lectoras mejoraron significativamente su nivel de comprensión lectora gracias a la ayuda de estrategias lectoras para desarrollar habilidades en el niño. Esto fue corroborado después de aplicado el post test.

Vallejos (2012) realizó un estudio con los alumnos de sexto grado de

primaria en las instituciones públicas del Distrito de Pueblo Libre, su propósito determinar la relación entre la comprensión lectora y el rendimiento académico, considerando recoger datos sobre las dimensiones de la comprensión lectora que poseen los alumnos, la muestra estuvo conformada por 745 alumnos. Entre sus conclusiones tenemos que existe relación directa entre la comprensión lectora y el rendimiento escolar, el mayor porcentaje de alumnos alcanzan niveles normales de comprensión lectora y un porcentaje bajo llega a muy alto en los niveles. En cuanto a las dimensiones refiere que tienen niveles de normalidad en lo literal y bajos en los inferencial, organizativo y crítico.

González, P. (2012). Realiza una investigación denominada Influencia del proceso de la decodificación lectora en el aprendizaje de la comprensión lectora de los alumnos del distrito de Chugay provincia de Sánchez Carrión, donde se aplicó un cuestionario de comprensión lectora basado en la evaluación nacional del 2012 de comprensión lectora, llegando a las siguientes conclusiones: Que los alumnos que aprendieron a decodificar la lectura mejoraron significativamente los niveles de comprensión lectora debido en gran parte al proceso de decodificación lectora, desde diferentes perspectivas: cognitiva, evolutiva y diferencial, en primer lugar, describiendo brevemente los procesos cognitivos subyacentes, en segundo término, exponiendo el desarrollo de las habilidades de lectura y, por último, especificando los factores que explican su variabilidad.

Arroyo (2012) en su investigación denominada Riqueza Léxica y Comprensión Lectora en Estudiantes de Colegios Privados Secundarios de las ciudades de Trujillo y Cajamarca con el objetivo de determinar si la riqueza léxica

tiene relación con la comprensión lectora en estudiantes de colegios privados de secundaria de las ciudades de Trujillo y Cajamarca. Llegando a concluir que la riqueza léxica de los estudiantes evaluados tiene una relación significativa positiva en lo que se refiere a su comprensión lectora. Además se aprecia que tanto en la riqueza léxica como en la comprensión lectora existen diferencias significativas a favor del alumnado de Trujillo frente a los de Cajamarca.

Tapia (2012) En su estudio titulado Programa psicopedagógico de comprensión lectora “Aprendo a pensar a través de la lectura (APELEC). Realizado en Lima en la Facultad de psicología de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, diseñó un programa de comprensión lectora basado en estrategias cognitivas y metacognitivas, para determinar su funcionalidad en niños de cuarto y quinto grado de educación primaria. La principal conclusión a la que arribó está referida a la diferencia fundamental que existe entre los buenos y deficientes lectores. Los buenos son lectores estratégicos, adaptan su forma de lectura a la demandas de la situación o tarea, a las características del texto que leen y al grado de novedad que esta trae.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Habilidades comunicativas

Las Habilidades comunicativas forman parte de la competencia comunicativa que garantiza una comunicación eficaz. Para Kaplun M. (2013)” todos podemos comunicarnos con los demás; pero no siempre sabemos hacerlo”. Comunicar es una actitud, una capacidad; pero sobre todo es una actitud. Supone ponernos en disposición de comunicar, cultivar en nosotros la voluntad de entrar en

comunicación con nuestros interlocutores.

Las habilidades comunicativas, escuchar, hablar, leer y escribir, pueden concebirse como el núcleo constitutivo de las capacidades que posibilitan a los sujetos su introducción paulatina y permanente al mundo cultural de sus sociedades.

El lenguaje en este sentido es la manera privilegiada, única, con la que el individuo accede a los diversos capitales culturales que lo llevarán ser considerado un ser social, humano. De allí la relevancia que comporta un pertinente desarrollo de estas habilidades.

García (2013) indica que las habilidades comunicativas o competencias comunicativas como se denominan también, hacen referencia a una serie de capacidades que permiten a los sujetos comunicarse de manera adecuada o en otras palabras, hacer un uso efectivo del lenguaje. El concepto de competencias comunicativas emerge en el contexto colombiano con fuerza en las dos últimas décadas a partir de la preocupación por los resultados en las pruebas de evaluación y más específicamente en la última década a partir de los resultados en las pruebas de evaluación masivas, los cuales indican un nivel de uso efectivo del lenguaje muy bajo.

Monsalve (2013) define las Competencias Comunicativas como un conjunto de procesos lingüísticos que se desarrollan durante la vida, con la finalidad de participar activamente en todas las esferas de la comunicación y por ende con la sociedad humana, y a las habilidades del lenguaje que son hablar, escuchar, leer y escribir, son las que permiten desenvolverse en la cultura y la sociedad, y lo que

hace a los seres competentes, ya que a medida que se adquieren estas herramientas, la comunicación se dará de manera clara, oportuna y precisa, favoreciendo así el desarrollo de las sociedades.

López, M. (2013) menciona que las habilidades comunicativas se dan entre los individuos ya que es una de las razones primordiales para poder emplear estrategias de nuevas intervenciones y poder aplicarlas dentro de un salón clases y que pueda ser eficiente y eficaz para desarrollar competencias necesarias para la vida.

Todo usuario de una lengua debe dominar estas habilidades para comunicarse con eficacia en las diversas situaciones de la vida cotidiana. Por ello, la escuela debe desarrollar propuestas metodológicas y didácticas para desarrollarlas y potenciarlas desde un enfoque comunicativo (Cassany, Luna y Sanz, 2013). El lenguaje es un acto social que contribuye a configurar la estructura cognitiva de los seres humanos, y ésta, a su vez, a través de sus esquemas y funciones, influye en la comunicación, que es resultado de las relaciones que el individuo establece con el entorno, configurándose de esta manera en un proceso socialmente mediado.

La habilidad del habla es entendida como un acto de carácter individual, de voluntad y de inteligencia, por medio del cual se exterioriza el lenguaje a través de la expresión de necesidades, pensamientos, emociones, deseos y sentimientos, como también la emisión de sonidos inherentes a una lengua que se utiliza en determinada comunidad. De ahí la importancia de que el interlocutor, destinatario u oyente posea un manejo de un código lingüístico en común, ya que éste se requiere

para la interpretación de mensajes hablados (Saussure, 2012). El habla consiste en la decodificación sonora de un mensaje; permite construir conocimiento, emitir conceptos, juicios, raciocinios, impresiones, sentimientos y propósitos, como acto de comunicación. Es decir, se inicia con la representación del lenguaje y la elaboración de significados.

Por otra parte, la habilidad de la escucha hace alusión a la capacidad que tiene el sujeto para comprender y reconocer el significado de la intención comunicativa de un determinado hablante. Escuchar implica procesos cognitivos complejos, puesto que se tienen que construir significados inmediatos, y para ello se requiere la puesta en marcha de procesos cognitivos de construcción de significados y de interpretación de un discurso oral. (Cassany, Luna y Sanz, 2013). El habla permite reconocer elementos de los contextos sociales, culturales e ideológicos desde los cuales se interactúa. (MEN, 2013).

Escuchar, implica comprender, puesto que el escuchar atento y comprensivo influye en los procesos de aprendizaje y el escuchar analítico se constituye en un paso importante para el desarrollo de un espíritu crítico y de la competencia argumentativa al momento de hablar, permitiéndole al individuo asumir diferentes posiciones en un determinado diálogo (Herrera y Gallego, 2012 : 17).

Las habilidades del habla y la escucha no funcionan aisladas, suelen usarse integradas, es decir, relacionadas una con otra. En una conversación, los papeles de emisor y receptor suelen intercambiarse; por tanto, realizamos actividades de expresión y comprensión oral alternadamente (Herrera y Gallego, 2012: 17).

Saber leer y escribir no es sólo conocer el sistema alfabético, saber hacer las letras o decirlas en un acto de lectura. La habilidad de la lectura está relacionada con un acto de construcción de significado de un texto mediante un proceso complejo de coordinación de informaciones diversas que provienen tanto del mismo texto, como del lector. Por su parte, la habilidad de la escritura está relacionada con la producción de textos con intención comunicativa, lo cual implica dominar el sistema de notación alfabética, los signos especiales, los rasgos característicos de diferentes tipos de textos y las reglas gramaticales. La lectura y la escritura son construcciones sociales, actividades socialmente definidas (Herrera y Gallego, 2012: 17).

La lectura varía a lo largo de la historia, de la geografía y de la actividad humana. La humanidad ha inventado sucesivas tecnologías de la escritura, con variadas potencialidades, que cada grupo humano ha adaptado de manera irrepetible a sus circunstancias. (Cassany, 2013: 23).

La lectura y la escritura, al igual que el habla y la escucha, se constituyen en herramientas mediadoras de las interacciones entre los actores que participan en los procesos de comunicación, y a su vez son instrumentos para conocer el mundo, y apropiarse de él. Es necesario preservar en la escuela el sentido que la lectura y la escritura tienen como prácticas sociales para lograr que los estudiantes se apropien de ellas y puedan incorporarse a la comunidad de lectores y escritores, para que lleguen a ser ciudadanos de la cultura escrita. (Cassany, 2013: 23).

Lo real es que se trata de una tarea difícil para la institución escolar, y es

difícil esencialmente porque: la escolarización de las prácticas plantea arduos problemas, los propósitos que se persiguen en la escuela al leer y escribir son diferentes de los que orientan la lectura y la escritura fuera de ella, la inevitable distribución de los contenidos en el tiempo puede conducir a parcelar el objeto de enseñanza, la necesidad institucional de controlar el aprendizaje lleva a poner en primer plano sólo los aspectos más accesibles a la evaluación, la manera en que se distribuyen los roles entre el maestro y los estudiantes determinan cuáles son los conocimientos y estrategias que los niños tienen o tienen oportunidad de ejercer y, por lo tanto, cuáles podrán aprender .(Lerner,(2012: 1).

Se considera como teoría, para fines de investigación, la propuesta desarrollada por Romeo (2013) quien propone que las habilidades de escuchar y hablar corresponden al nivel oral de la lengua y las de leer y escribir al nivel escrito: Estas cuatro habilidades pueden clasificarse en habilidades receptoras (escuchar y leer) y habilidades productivas (hablar y escribir). Las habilidades comunicativas deben desarrollarse de manera integral y con la participación activa en las niñas y los niños.

El escuchar

Fernández, G. (2014) Menciona que saber escuchar es comprender y reaccionar ante lo que dicen las personas con las que nos relacionamos, por ejemplo lo que cuenta la abuela, el saludo de un vecino, una pregunta de una amiga, una solicitud oral en la escuela, una inquietud de otra persona, y lo que se dice en los medios de comunicación oral como la radio, la televisión y el pregón, entre otros. Es decir que la persona que posee la habilidad de escuchar, fácilmente

comprende los mensajes y actúa de acuerdo con lo que ha comprendido.

Cuando escuchamos no sólo lo que el otro nos dice, sino también lo que nosotros nos decimos sobre lo que el otro dice. Escuchamos no sólo las palabras, sino también los silencios, e inclusive lo no dicho.

Escuchar significa dejar hablar, favorecer la apertura, prestar atención a la persona y a cuanto ella pueda, significa comprometerse activamente en la comprensión de lo que la persona desea comunicar; significa también que cada uno tiene una personalidad única e irrepetible. Es una atención solícita de todo nuestro ser al ser del otro.

Así como podemos aprender a escuchar, podemos también aprender a ser escuchados. Ya que cuando hablamos lo hacemos para ser escuchados, es responsabilidad fundamental del que habla el hacerse escuchar efectivamente (y, por supuesto, esto no se logra, por ejemplo, gritando). Pinzás, J. (2013)

Quintana, H. (2013) señala que "Saber escuchar" no es lo mismo que escuchar. Es un arte que no lo alcanza cualquiera ni se logra sin esfuerzo. Saber escuchar es estar disponible, estar dispuesto a que tu interlocutor se sienta acogido y respetado. Escuchar significa atender totalmente a la persona que nos habla, sin interrumpirlo, sin juzgarlo o criticarlo. Implica muchas veces dejar lo que estamos haciendo para prestarle un poco de atención.

Vidal, J. (2013) menciona que escuchar, no oír, es la actividad primaria del oído. Oír es un término que se refiere a la facultad sensorial para lograr la percepción de un sonido, es un proceso activo que requiere el deseo de poner el

oído a buen uso. Se puede tener un oído excelente pero ser malos al escuchar. Muchos niños que tienen problemas de aprendizaje o déficit de atención, tienen un oído excelente, pero aun así, no pueden leer bien, o concentrarse, su problema es de escucha.

Como resultado, no pueden concentrarse y tienen dificultades al leer. Escuchar no es tanto la habilidad de captar información, como la habilidad de filtrar la información irrelevante. Cuando las sensaciones son procesadas de forma fluida, los estímulos irrelevantes son bloqueados y se puede concentrar y enfocar sin sentirse molestos o bombardeados por toda la información proveniente del entorno; se puede organizar y jerarquizar esta información en vez de sentirse abrumados, cuando este proceso es distorsionado, surgen problemas de escucha, trayendo dificultades académicas y sociales (Vidal, J. 2013)

La lectura

A lo largo de la historia de la humanidad, dice Cassani D. Luna (2013) la lectura ha sido un factor determinante en el desarrollo intelectual, social, espiritual y moral del hombre, pues no sólo contribuye a que el individuo se apropie de los conocimientos legados por las generaciones precedentes, sino que desarrolla sus ideas, sentimientos, convicciones; además ejerce influencia en la formación del carácter y favorece la adquisición de la concepción científica del mundo.

La práctica de la lectura influye considerablemente en el desarrollo de las habilidades comunicativas; de ahí que una de las tareas principales de la enseñanza de la lengua sea el cultivo en los estudiantes de las técnicas y capacidades que les permitan realizar una lectura correcta. No obstante, en ocasiones ingresan en la

Educación Superior alumnos que aún no saben leer, pues no logran la comprensión del texto y, por tanto, rechazan la lectura.

Para Solé, I. (2014) mencionado por Ortiz, E. (2014), la lectura es una actividad que consiste en descifrar mediante la vista el valor fónico de una serie de signos escritos, ya sea mentalmente (en silencio) o en voz alta (en forma oral).

Esta actividad está caracterizada por la traducción de símbolos o letras en palabras y frases dotadas de significado. La lectura es hacer posible la interpretación y comprensión de los materiales escritos, evaluarlos y usarlos para nuestras necesidades.

La lectura, es un proceso fisiológico, psíquico e intelectual, dice García, T. (2013) que conlleva a la reproducción aproximada de las imágenes acústicas y conceptuales codificadas en el texto y a la construcción de sentidos por parte de los lectores.

Se dice que es fisiológica ya que intervienen los ojos y el cerebro, es psíquico porque el lector tiene una actitud de aceptación o de rechazo, de interés o desinterés, de ansia o empatía hacia el texto, y es un proceso intelectual porque la lectura no concluye hasta tanto no se hayan descodificado las imágenes acústicas visuales.

Hablar

López, M. (2013) indica el Proceso de codificación de un texto oral coherente, de acuerdo a la intención determinada por el emisor en relación con el interlocutor y los contextos a través de estrategias verbales y no verbales. La habilidad de hablar tiene relación directa con el vocabulario que maneja la persona, éste le permite tener fluidez en la expresión y riqueza de contenido.

La parte técnica del arte de leer en voz alta se relaciona con la voz y la pronunciación, los sentidos y las palabras. La voz solo se emite, se ejecuta, por acción voluntaria; se habla cuando se desea hablar; se puede hacer en forma más o menos alta, más o menos rápida; se regula la voz como personal que es. Por consiguiente, la voz, es el principal instrumento del lector en alta voz y no se podría llegar a utilizar bien sin el concebido aprendizaje para ello. Por lo tanto, se puede aprender a leer, por ser la lectura susceptible de modificación, de cambios por la voluntad del lector.

Por lo que López, M. (2013) señala que el evento de habla no se presenta en lo abstracto y por lo tanto su significación dependerá de ciertas contingencias, no todas claras. Al realizarse la comunicación, ésta presupone un contexto ideológico más o menos estereotipado en cuanto a suposiciones subyacentes.

Y Montes, Q. (2012) refiere que aquí se trata de conceptualizar la presuposición estereotipada que corresponde al evento de habla “preguntar y dar direcciones”; por ello no se analizan los actos indirectos ni las actitudes atípicas: servirán únicamente los indicios para controlar el umbral de pertinencia preposicional. Al producirse comportamientos no deseados obviamente se ha salido del ámbito del evento estudiado para pasar a un nuevo evento de habla cuyo estudio no está dentro de los propósitos de este artículo.

Menciona además que el hablar, es dar a conocer por medio de la expresión oral lo que se piensa, se siente y se quiere. Quien envía un mensaje en forma oral espera que los demás lo comprendan y actúen de acuerdo con el mismo.

El Escribir

El MINEDU (2017) establece que la escritura satisface múltiples necesidades: permite reunir, preservar y transmitir información de todo tipo, es una instancia para expresar la interioridad y desarrollar la creatividad, abre la posibilidad de comunicarse sin importar el tiempo y la distancia, es un instrumento eficaz para convencer a otros, y es un medio a través del cual las sociedades construyen una memoria y una herencia común.

Escribir es una de las mejores maneras de aclarar y ordenar nuestro pensamiento. A diferencia de la comunicación cara a cara, lo que se busca en la escritura es comunicar algo a un interlocutor que no está presente, por lo que se necesita un esfuerzo especial para que las ideas se expresen de manera coherente.

En el texto escrito, es necesario explicar y describir elementos que en la comunicación oral se pueden deducir de claves no verbales -como el tono de voz y el volumen- o del contexto mismo. Esto exige al escritor ponerse en el lugar del destinatario, lo que significa un gran desafío para los alumnos de los primeros años. La idea de que se escribe para algo y para alguien es un principio que orienta al estudiante sobre cómo realizar la tarea (MINEDU (2017))

Por otra parte, el acto de escribir obliga a reflexionar sobre el tema en cuestión y, de esta manera, se modifica, precisa y aclara las ideas y los conocimientos que se tenía previamente. Al redactar, el estudiante resuelve problemas, se pregunta, identifica elementos conflictivos, reconsidera aspectos que creía tener resueltos y reelabora sus conocimientos. Así, al aprender a escribir,

también se aprende a organizar y elaborar el pensamiento, a reflexionar sobre el contenido de lo que se va a comunicar y a estructurar las ideas de manera que otros las puedan comprender. En conclusión, al escribir, el estudiante no solo comunica ideas, sino también aprende durante el proceso (MINEDU (2017))

Y el niño es un gran imitador señala Gil, P. (2013) que además sabe percibir por intuición las formas bellas o armoniosas de las que no lo son. Por esa razón el docente debe comenzar a encauzar, en él, un juicio crítico y estético. Es necesario, por otra parte, que el maestro asuma una postura ejemplar, normativa y enriquecedora. Ejemplar porque debe servir de modelo, en este caso, a través de una caligrafía clara y correcta Normativa, al tener que establecer normas para que los alumnos escriban con letra legible, prolija y espontánea.

Por ello Krugg, D. (2014) advierte que los métodos actuales de la enseñanza de la lengua sostienen que, para obtener resultados más rápidos, los alumnos deben dar sus primeros pasos en el aprendizaje de la lecto-escritura utilizando el abecedario en imprenta, primero, mayúscula y luego, minúscula. Sin ánimo ni autoridad para poner en tela de juicio estos conceptos, se considera de suma importancia que los maestros no deben dejar de lado la enseñanza de la letra cursiva, ni perder de vista el proceso de su adquisición y afianzamiento, ya que es un ingrediente más en la formación del perfil del educando.

Finalmente la escritura debe ser enriquecedora porque, además de aportar sugerencias, debe enseñar a reconocer y valorar cada tipo de letra a fin de poder seleccionar luego la más adecuada para cada ocasión. Esto último nos lleva a tener en cuenta el manejo de dos grafías diferentes: la cursiva y la imprenta.

En tiempos actuales indica dado al avance de la ciencia y cibernética se ha originado la despersonalización de la escritura, que es el manejo excesivo de la computadora desde temprana edad. Se ha comprobado que muchos niños de cinco y seis años comienzan a escribir sus primeras palabras pulsando en forma mecánica las teclas de la máquina y no afianzando la destreza motriz con el uso del lápiz. Creo que, en esta sociedad globalizada y tecnocrática, tanto padres como docentes debemos contribuir a que nuestros niños adquieran una identidad propia, con rasgos bien definidos. Procurar que aprendan y afiancen el manejo de una correcta escritura cursiva como parte de su expresión libre ya es un buen comienzo para una excelente comprensión lectora (Krug, D. 2014).

2.2.2. Comprensión Lectora:

En décadas pasadas la comprensión lectora no merecía tanto interés como en la actualidad y algunos especialistas consideraban que la comprensión era resultado directo de la decodificación. La comprensión lectora es un proceso complejo, según Alliende, F. (2013): “la comprensión de los textos escritos es un fenómeno complejo. En ella intervienen factores derivados del emisor, del texto y el receptor” (p. 105) Como señalamos antes, el interés por la comprensión lectora se ha intensificado en los últimos años, este cambio debe atribuirse a los avances que en los últimos años ha experimentado el estudio de las destrezas cognitivas.

Anderson y Pearson (2012) citados en un artículo de López (2013) proponen que la comprensión lectora, es la capacidad de entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto como con respecto a la comprensión global de un escrito.

“Comprensión de Lectura”, indica Smith, D. (2012); mencionado por Castillo, C. (2014) que la lectura no sólo es una actividad visual, tampoco una simple cuestión de decodificar el sonido. Son esenciales dos puntos de información para la lectura, la información visual y la información no visual. También se define como el proceso cognitivo por medio del cual se construye en la mente del lector la información transmitida por el autor del texto. En otras palabras es captar el significado del texto o la idea central de la misma.

Por lo que la comprensión no es más que la interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión. En este proceso de comprender, el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente; este proceso de relacionar la información nueva con la antigua es el proceso de la comprensión (Smith, D. (2012)

Entonces definir la comprensión lectora es una tarea compleja y difícil, pues se trata de un término que ha ido evolucionando con el tiempo y las investigaciones. Es así, que asumimos la postura de Pinzas, J. (2013) mencionado por Montenegro, S. (2013) quién concibe la lectura como un proceso interactivo entre el escritor y el lector a través del cual el lector interpreta y construye un significado que en modo alguno puede considerarse como absoluto y que se encuentra influido, tal como afirman lasteorías interactivas y transaccionales de la lectura, por el lector, el texto y los factores contextuales. Las teorías transaccionales pueden considerarse, en realidad, como una ampliación de las interactivas, ya que la diferencia fundamental entre ambas consiste en que desde las teorías

transaccionales se defiende que el significado no está sin más en el texto y el lector, y que para la construcción del significado es necesaria la transacción entre el lector, el texto y el contexto específico.

Hoy más que nunca la comprensión lectora es fundamental para poder desenvolverse en el mundo en el que vivimos, donde los mensajes, los datos y los iconos son omnipresentes en cualquier actividad cotidiana. En la sociedad de la información es importante comprender lo que leemos tanto para la adquisición de conocimientos, como para desentrañar la realidad que nos rodea.

Por eso es importante que favorezcamos el desarrollo de la comprensión lectora en los ámbitos de la vida del niño mediante:

- Estrategias para desarrollar la comprensión lectora en casa
- Estrategias para desarrollar la comprensión lectora en el aula.

La competencia lectora no se limita a saber leer, sino que engloba la capacidad de darle un significado a lo que leemos. Más allá del aprendizaje de la lectura, debemos asegurarnos de que los niños son capaces de sacar información de un texto, interpretarlo y reflexionar sobre él. Solo de esta forma aprenderán a formar su propio criterio y no dar por bueno todo aquello que aparece escrito en letra impresa (algo tan necesario en estos tiempos de sobreinformación en los que cualquiera puede emitir un juicio –mucho o poco fundamentado- y convertirlo en trending topic). Como dice Lomas J. (2014) en su artículo Con las letras bien puestas, «hay que saber hacer y hacerlo con espíritu crítico».

Para ello es necesario emplear una serie de destrezas cognitivas que se

mejoran con la práctica, y que nos permitan hallar la idea principal del texto, comparar y contrastar otras ideas, identificar las diferentes partes que lo componen, comprender el orden de los hechos y sus causas, hacer predicciones e hipótesis, reconocer diferentes tipos de lecturas.

Solé, I. (2014, citado por Jensen, E., 2014) divide el proceso de la lectura en tres subprocesos: antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura. Hay consenso entre todos los investigadores sobre las actividades que los lectores llevan a cabo en cada uno de ellos. Solé recomienda que cuando uno inicia una lectura se acostumbre a contestar las preguntas en cada uno de las etapas del proceso.

Dificultades de la comprensión lectora

El fracaso en la lectura comprensiva puede estar causado por otra serie de factores, todos ellos muy interrelacionados, como pueden ser, entre otros, la confusión sobre las demandas de la tarea, la posesión de insuficientes conocimientos previos y/o estratégicos, un insuficiente control de la comprensión o problemas en el ámbito de lo afectivo-emocional. Sin embargo, la tendencia mayoritaria en la actualidad consiste en atribuir los fracasos principalmente a un déficit de las estrategias metacognitivas de control y guiado de la propia comprensión. Montes, Q. (2012), algunas de las causas son:

- Deficiencias en la decodificación.
- Confusión respecto a las demandas de las tareas
- Pobreza de vocabulario.
- Escases de conocimientos previos.

- Baja autoestima
- Escaso control de comprensión.
- Carencia de estrategias Lectoras.
- Deficiencia de fluidez en el habla.
- Escasa interés en la tarea

Las siete primeras tienen una relación directa con el fracaso en la comprensión lectora.

Por otro lado Montenegro, S. (2013) dice que las causas del bajo nivel de la comprensión lectora, puede ser el predominio del método tradicional, que considera al estudiante como un receptor pasivo, sumiso; mientras que el docente es el dueño del conocimiento, es el centro del proceso Enseñanza aprendizaje, quien impone la autoridad en el aula, entonces los alumnos no serán críticos, reflexivos, capaz de actuar con independencia, creatividad y responsabilidad en su vida cotidiana.

Es por ello los docentes del área de Comunicación en particular y las demás áreas deben mejorar la labor pedagógica, contribuir a la mejora del clima institucional, tomar más interés y su papel debe ser facilitar el avance de los alumnos dentro de la jerarquía de etapas en donde solos deben descubrir, asimilar y acomodar las conceptualizaciones principales a través de sus interacciones como el ambiente académico.

Niveles de Comprensión Lectora (Inferencial, Literal y crítico)

Según el Ministerio de Educación y la Dirección Nacional de Educación. MINEDU (2017). Hoy en día la tarea de los docentes es ofrecer conocimientos y

propiciar el dialogo con distintos tipos de textos con la finalidad de sentar buenas bases para que los estudiantes puedan desempeñarse en las diferentes áreas de aprendizaje.

Para una buena comprensión de lectura se presentan los siguientes niveles:

NIVEL LITERAL

Es el que el lector se atienen estrictamente a los contenidos explícitos, sin entrar en más profundidades. Este nivel es importante para los textos que no requiere interpretación. Se limita a extraer la información dada en el texto, sin agregarle ningún valor interpretativo.

Los procesos fundamentales que conducen a este nivel de lectura son; observación, comparación, relación, clasificación, cambio, orden y las transformaciones alumno (MINEDU (2017)).

NIVEL INFERENCIAL

Permite obtener consecuencia o deducir algo que sea explícito en el texto que leemos. Este nivel de lectura está basado en el de lectura literal, es decir que pretende ampliar el nivel de análisis de un texto mediante comprensión de la información que el mismo nos presenta. Para esto toda la concentración se aplicara en la interpretación de mensajes implícitos en el tema, el cual nos permitirá plantear deducciones acerca de las ideas representativas localizadas en el mismo; es decir tener una interpretación sustentada.

En este nivel el docente estimulará a sus alumnos a:

- Predecir resultados.
- Inferir el significado de palabras desconocidas.

- Inferir efectos previsibles a determinadas causa.
- Entrever la causa de determinados efectos.
- Inferir secuenciar lógicas.
- Inferir el significado de frases hechas, según el contexto.
- Interpretar con corrección el lenguaje figurativo.
- Recomponer, un texto variando algún hecho, personaje, situación, etc.
- Prever un final diferente.

“Esto permite al maestro ayudar a formular hipótesis durante la lectura, a sacar conclusiones, a prever comportamientos de los personajes y a realizar una lectura vivencial” (MINEDU (2017)).

NIVEL CRÍTICO Y META COGNITIVO

A este nivel se le considera el ideal, ya que en él el lector es capaz de emitir juicios sobre el texto leído, aceptarlo o rechazarlo, pero con argumentos. La lectura crítica tiene un carácter evaluativo, en el que interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído.

En este nivel se enseña a los alumnos a:

- Juzgar el contenido de un texto desde un punto de vista personal.
- Distinguir un hecho, una opinión.
- Emitir un juicio frente a un comportamiento.
- Manifiestar las reacciones que les provoca un determinado texto.
- Comenzar a analizar la intención del autor. (Gordillo Alfonso A.2016)

Es bueno que el maestro tenga una relación con los alumnos que permita expresar opiniones, enseñando a discutir las con los demás, incentivando la

necesidad de aportar argumentos para defenderlas, manteniendo un criterio flexible que permita a los niños ver que los puntos de vista son múltiples y que la diversidad es una riqueza. De esta manera ellos mismos se sentirán acogidos, con sus particulares formas de comprender el mundo y podrán ir organizando su jerarquía de valores (Pinzas, 2013).

EVALUACIÓN DE LA COMPRENSIÓN

Concepción de evaluación del aprendizaje. La evaluación en el ámbito escolar tiene como propósito fundamental mejorar el proceso y los resultados del aprendizaje. En este sentido se debe realizar en forma permanente de tal manera que sepamos dónde están las potencialidades, las virtudes, los vacíos o las dificultades, con la finalidad de intervenir oportunamente para superarlas. En este sentido, se dice que la evaluación evita que suceda el fracaso.

“También es oportuno aclarar que la evaluación es un concepto mucho más amplio que el de examen o medición, de los que se vale en última instancia para la interpretación de los resultados. No se debe confundir a la evaluación con un simple calificativo. La evaluación nos dice cómo se está desarrollando el proceso de aprendizaje y si los resultados son los esperados o no”. (Crisólogo: 2013. Pág. 152)

Capacitación

La Capacitación según Jáuregui M. (2013) es un proceso que posibilita al capacitando la apropiación de ciertos conocimientos, capaces de modificar los comportamientos propios de las personas y de la organización a la que pertenecen. La capacitación es una herramienta que posibilita el aprendizaje y por esto

contribuye a la corrección de actitudes del personal en el puesto de trabajo.

La capacitación se torna una necesidad cuando existe una brecha en la performance, es decir una brecha que impide, dificulta o atrasa el logro de metas, propósitos y objetivos de una organización y esta es atribuible al desarrollo de las actividades del personal. Los nuevos conocimientos implican siempre, nuevas responsabilidades en todas y cada una de las acciones inherentes al rol que desarrolla la persona en la organización. Estas nuevas responsabilidades están en general relacionadas con la posibilidad que le dan los conocimientos a las personas que puedan tomar decisiones propias, que antes dependían de un superior o de un par capacitado anteriormente, siempre dentro de la función específica que desempeña en la organización y para la cual está siendo capacitado.

Chávez, D. (2013) menciona que una capacitación es una experiencia de investigación que permite desarrollar actividades con el propósito de ayudar a obtener un mejoramiento personal de los educandos. Esta experiencia puede desarrollarse con los niños, adolescentes o adultos en variados temas (Es un instrumento de previsión de actividades y o proyectos a ser realizados durante un periodo de tiempo determinado y en el cual se establecen los recursos necesarios para su ejecución).

Características

MINEDU (2013) La evaluación de las Capacitaciones Educativas, supone un conjunto de destrezas y habilidades orientadas a determinar si los servicios prestado son necesarios, si se utilizan, si son suficientes, si se dan en los

términos planificados, si ayudan dentro de un costo razonable o si incluso, provocan efectos no deseados.

Delmi, D. (2013), son propuestas que permiten potenciar el desarrollo de la iniciativa y el aprendizaje autónomo de los usuarios, proporcionando herramientas cognitivas para que los estudiantes hagan el máximo uso de su potencial de aprendizaje, pueden decidir las tareas a realizar, la forma de llevarlas a cabo, el nivel de profundidad de los temas y pueden autocontrolar su trabajo. Constituyen aquellas estrategias que permiten modificar algún tipo de actitud o proporcionar un aprendizaje en el cual el niño desarrolle algún tipo de destreza diferente a la que tenía anteriormente o en todo caso reforzarla.

Margosein, D. (2013) Corresponde enseñanzas que recibe el niño a fin de obtener destrezas en un aspecto educativo que el desconoce. Las enseñanzas que recibe muchas veces son evaluadas a fin de observar su progreso.

Principios

Los tres principios didácticos de la capacitación educativo son: el aprendizaje orientado a la producción, es decir que todos deben hacer algo durante la aplicación del modelo, el aprendizaje colegial que se da mediante el intercambio de experiencias y el aprendizaje innovador que puede lograr productos, nociones y procesos nuevos gracias a la participación colectiva.

Estructura

Para formular una capacitación hay que concebir la problemática, por ello deben efectuarse los pasos establecidos por la planificación, tales como:

- Establecer una meta o un conjunto de metas (unidas a los propósitos)
- Definir la situación actual.
- Identificar las ayudas y barreras para lograr metas.
- Desarrollar un conjunto de acciones, actividades para lograr objetivos y metas.
- Evaluación de la capacitación en el sentido que deben considerarse los indicadores, avances, logros, funcionalidad, etc.

Metodología

La experiencia pedagógica de la clase capacitación en la enseñanza de las Ciencias habilidades comunicativas. Por su importancia y necesidad de conocer por parte del claustro docente, sobre los programas Integradores, exponemos un conjunto de sugerencias encaminadas a su implementación metodológica de esta Forma Organizativa

Docente.

- Trabajar con problemas percibidos como reales: Poner al educando en contacto directo con los intereses, las inquietudes y los problemas importantes de su existencia. Relacionarlo en lo posible con el tema del contenido a aprender.
- Proveer los recursos necesarios: El aprendizaje significativo en este tipo de enseñanza lo constituye la gran variedad de recursos que se ofrecen, medios audiovisuales, CD, video clases, etc. Sin obviar el más valioso que es el ser humano, su experiencia o pericia no se le debe imponer al estudiante sino debe ofrecerse como una opción más a tener en cuenta en el momento necesario.
- Trabajo en equipo: Permite al estudiante la libertad para participar y comprometerse en las actividades grupales.
- Interdisciplinariedad: Se deben tratar los puntos de encuentro y cooperación

de las disciplinas e incluso entre diferentes áreas, la influencia que ejercen unas sobre otras desde diferentes puntos de vista.

- Orientación del Estudio Independiente: Orientar tareas y acciones que respondan a una lógica pedagógica y didáctica, cuya contribución repercute en el logro de la independencia cognoscitiva del estudiante.
- Guías interactivas: Estas facilitan la familiarización del estudiante con el objeto de estudio. Su solución facilita profundizar en el contenido, adquirir habilidades y dar respuestas a problemas planteados.
- Revisión bibliográfica: El educando se apropia de conocimientos novedosos, creándole habilidades en la búsqueda de información y el desarrollo de su cultura integral.
- Consulta de expertos: Permite la búsqueda de información sobre determinadas temáticas brindadas por especialistas, todo lo cual favorece al logro de una comunicación científica entre educandos, docentes y expertos.
- Favorece la creatividad: Crear un escenario docente, donde el ambiente interno y externo de la clase favorezcan la iniciativa, imaginación, propuesta y solución de problemas en aras de cumplimentar los objetivos propuestos.

Objetivos de las capacitaciones

Las capacitaciones educativas cumplen, entre otros, los objetivos siguientes:

- Administrar experiencias pedagógicas para contribuir al desarrollo integral de los participantes.
- Asegurar el desarrollo de todas las actividades educativas para lograr un propósito determinado.

- Reforzar los propósitos educativos, de las diversas experiencias programadas con los participantes.
- Desarrollar actividades educativas, acordes con las características biopsicosociales de los estudiantes.
- Aprovechar las experiencias extracurriculares de los docentes que optimicen su trabajo pedagógico

Evaluación de la capacitación educativa

Fase de evaluación, los participantes discuten los resultados del programa y sus perspectivas de aplicación, evalúan sus procesos de aprendizaje y sus nuevos conocimientos, terminan las actividades finales, y finalmente formulan, preparan y presentan un informe final.

Capacitación de habilidades comunicativas

Esta se fundamenta en la teoría de Ausubel, D (2012), en un aprendizaje constructivista. En las teorías comunicativas que señala que una comunicación se produce si tomamos en cuenta los principios que rigen el proceso comunicativo y si además desarrollamos a niveles óptimos nuestras competencias comunicativas.

El mismo que es importante porque crea destrezas en el alumno para que pueda comunicarse en una forma adecuada con sus compañeros de clase, su familia y la gente que lo rodea.

2.3. Definición de términos básicos

Habilidades comunicativas

Las habilidades comunicativas son aquellas que comprenden un conjunto de acciones que el sujeto domina y que le permiten conducirse en situaciones de

comunicación. A partir de este planteamiento puede decirse que cuando el sujeto desarrolla habilidades comunicativas y las pone en práctica en los más diversos contextos comunicativos, logra una competencia comunicativa. Álvarez, D, (2012).

Comprensión lectora

Leer es comprender, siempre que se lee algo se hace para entender si no carecería de sentido. Un lector comprende un texto cuando puede encontrarle significado, cuando puede ponerlo en relación con lo que ya sabe y con lo que le interesa. (MINEDU 2017)

Comprensión literal

Donde se recupera la información explícitamente planteada en el texto y se la reorganiza mediante clasificaciones, resúmenes y síntesis (Ortiz, E, 2014).

Comprensión inferencial

Cuando se utiliza los datos planteados en el texto, sumados a las experiencias personales y la intuición, es decir plantear suposiciones (Parra, D; 2012)

Comprensión crítica

Mediante la cual se emiten juicios de valor (Parra, D; 2012)

CAPÍTULO III

HIPÓTESIS Y VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Formulación de hipótesis principal y derivada

GENERAL

Hi: La Capacitación de habilidades comunicativas, influye en los niveles de comprensión lectora de los alumnos de 5^{to} año de educación secundaria de la Institución Educativa N^o 093 Efraín Arcaya Zevallos, Zarumilla 2017

H₀: La Capacitación de habilidades comunicativas, no influye en los niveles de comprensión lectora de los alumnos de 5^{to} año de educación secundaria de la Institución Educativa N^o 093 Efraín Arcaya Zevallos, Zarumilla 2017

ESPECIFICAS

H₁: Se identifica un nivel positivo de comprensión lectora de los alumnos de 5^{to} año de educación secundaria de la Institución Educativa N^o 093 Efraín Arcaya Zevallos, Zarumilla 2017 antes de la capacitación.

H₂: Se puede realizar el diseño y desarrollo de la capacitación de habilidades

comunicativas en los niveles de comprensión lectora de los alumnos de 5to año de educación secundaria de la Institución Educativa N° 093 Efraín Arcaya Zevallos, Zarumilla 2017.

H₃: Se puede comparar los resultados de la capacitación de habilidades comunicativas en el nivel de comprensión lectora de los alumnos de 5to año de educación secundaria de la Institución Educativa N° 093 Efraín Arcaya Zevallos, Zarumilla 2017 (pre test y post test).

3.2. Variables; dimensiones e indicadores y definición conceptual y operacional

3.2.1 Variable Independiente

DEFINICION CONCEPTUAL

HABILIDADES COMUNICATIVAS

DEFINICION OPERACIONAL

Para encontrar esta variable se obtendrá aplicando una escala valorativa a cada una de las dimensiones e indicadores como comprensión, escucha, escribir y hablar como se observa en el cuadro de operativización de variables.

3.2.2. Variable Dependiente

NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA

DEFINICION CONCEPTUAL

Es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto.

DEFINICION OPERACIONAL

Esta variable se obtendrá aplicando una escala valorativa a cada una de las

dimensiones e indicadores como nivel literal, nivel inferencial como se observa en el cuadro de operativización de variables.

3.3. Operacionalización de variables, dimensiones e indicadores

Tabla N° 1 Operacionalización de variables y sus dimensiones

VARIABLE INDEPENDIENTE	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA VALORATIVA
Habilidades comunicativas	Capacidad de comprensión de lo leído	Comprende los textos que lee por sí mismo. Percibe los textos leídos por sus compañeros	Inicio (0 – 10)
			En Proceso (11 - 15)
	Capacidad de escuchar.	Atiende respetuosamente lo que leen sus compañeros. Práctica ejercicios de concentración para poder escuchar mejor	Logro Esperado (16 – 20)
	Capacidad de escribir	Escribe con propiedad los textos que se le encomiendan. Comunica por escrito sus pensamientos	
	Capacidad de hablar	Habla con coherencia las ideas que desarrolla mentalmente.	

VARIABLE DEPENDIENTE	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	ESCALA VALORATIVA
Niveles de Comprensión lectora	Nivel literal	Identifica sucesiones de hechos	¿Cuál de estos hechos ocurrió primero en el cuento?	C (En inicio) 0-10
		Identifica datos explícitos	¿Por qué Suchus dio caza a las palomas?	B (En proceso) 11-15
	Localiza información en textos.	¿Por qué los antiguos Moches adoraban a las aves? ¿Cómo ayudo el chuchaqui a Suchus?		
	Nivel inferencial	Deduce relación de causa efecto	¿Quién ayudo a que la chacra de Suchus volviera a tener plantas y vegetales?	A (Logro previsto) 16-20
		Deduce el significado de palabras o expresiones a partir del contexto	¿Qué es un chuchaqui? ¿Cuál crees que sea el Significado de la palabra Chan?	
	Nivel critica	Deduce el propósito del texto leído	¿Qué quiere decir “una paloma monocroma gris”? ¿Qué debió hacer Suchus en vez de cazar las palomas? ¿Para qué se escribió esta historia?	
		Reflexiona el mensaje de los textos	¿Qué harías si de repente no tienes que comer? ¿Esta historia nos enseña principalmente que:	

CAPÍTULO IV

METODOLOGÍA

4.1. Diseño metodológico

Para realizar la presente investigación se utilizó el diseño cuasi-experimental, donde existe un grupo de tratamiento y otro de control. En ambos grupos, las medidas pueden tomarse sólo después, o bien antes y después de la aplicación del tratamiento, cuyo esquema es el siguiente:(Campbell, D.T. y Stanley, J.C. 1966).

G.E.: O₁ X O₂

G.C.: O₃ O₄

Donde:

GE: Grupo experimental

GC: Grupo Control

O₁ y O₃: Aplicación de Pre test

X = “Programa de habilidades comunicativas”

O₂ y O₄: Aplicación de Post test

4.2. Diseño muestral, población y muestra, técnicas de muestreo

La población estuvo constituida por el 100% de los alumnos de 5^{to} año de educación secundaria de la Institución Educativa N° 093 “Efraín Arcaya Zevallos”, Siendo la población total de 56 alumnos.

De acuerdo a lo que dice Pólit, que cuando la población es pequeña, el investigador deberá emplear la muestra más grande y tomar en cuenta factores como la naturaleza del estudio, la homogeneidad de la población con respecto a la variable, el riesgo de pérdida de sujetos y la magnitud anticipada de la relación entre las variables claves. En términos generales cuanto mayor sea la muestra, más representativa de la población resulta. Se toma el 100% de la población sujeto⁴⁴.

Tabla N° 02 Población Grupo experimental y Control

Género	Grupo	No.	%
Varones	Experimental	15	26.79
	Control	13	23.21
Mujeres	Experimental	14	25.00
	Control	14	25.00
Total		56	100.00

Conformación grupo experimental

Varones = 15

Mujeres = 14

Conformación grupo control

Varones = 13

Mujeres = 14

Muestra

La muestra comprende al total de estudiantes, siendo estos 56 alumnos de los cuales serán considerados a 29 alumnos para el grupo experimental y 27 para el grupo control.

Quedando la muestra de la siguiente manera.

Tabla N° 03 Muestra Grupo Experimental y Control

Grupo	N°	%
Experimental	29	51.79
Control	27	48.21
TOTAL	56	100.00

4.3. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad

Las técnicas que se utilizaron para la presente información fueron:

Análisis documental

La experimentación

El Análisis documental consiste en el análisis de actividades que se irá realizando durante el desarrollo de la investigación.

Experimentación Se hizo uso para evaluar los conocimientos adquiridos como comprensión lectora antes y después de haber aplicado la capacitación de Habilidades Comunicativas.

Instrumentos

Los Instrumentos utilizados para la presente investigación fueron:

Fichaje. La información obtenida para contribuir con el marco teórico y metodológico se fue recopilando en fichas, para su posterior revisión y corrección.

Cuestionario. Elaborado para evaluar y determinar el nivel de comprensión lectora, utilizado en el recojo de información antes y después de aplicada la capacitación. Este instrumento consta de 12 Ítems, con tres opciones de respuesta a marcar por cada ítem.

La escala de medición será la escala utilizada por el MINEDU (2013): donde se tomara en cuenta:

- Respondió bien (2pts.)
- Respondió mal (1pto.)
- Dejo en blanco (0 pts.)

Niveles de Comprensión Lectora

- Inicio
- En proceso
- Logro esperado

4.4. Técnicas del procesamiento de la Información

Para el proceso de la información, se recogieron los datos en el instrumento respectivo, luego se incorporaron en una matriz Excel debidamente sistematizada, desde esta matriz se procesaron los datos, como los que dieron origen a las tablas de frecuencias y sus respectivos gráficos. Los datos para el cálculo del t de student se procesaron en el programa SPS.

4.5. Técnicas estadísticas utilizadas en el análisis de la información

Las técnicas estadísticas empleadas fueron las descriptivas: la diferencia de

promedio, desviación estándar de promedios, tablas de frecuencias y gráficos. Para la verificación de la hipótesis se utilizó la prueba “t” student.

La Media Aritmética:

Esta medida se utiliza para hallar el promedio del puntaje obtenido en las pruebas de pre y post test en el grupo experimental y control.

Su fórmula es la siguiente:

$$\bar{X} = \frac{\sum X_1}{N}$$

Dónde:

- \bar{X} = Media Aritmética
- \sum = Sumatoria
- X_1 = Datos de cada Muestra de Estudio
- N = Muestra de Estudio

a) Medidas de Variabilidad

Varianza:

Se Utiliza para medir el grado de dispersión de los diferentes valores obtenidos en relación a la media aritmética.

Su fórmula es la siguiente

$$S^2 = \frac{\sum (X_i - \bar{X})^2}{n - 1}$$

- Dónde: S^2 = Varianza
- \sum = Sumatoria

- X = Datos de cada Muestra de Estudio
- X_I = Media Aritmética
- n = Muestra De Estudio

Desviación Estándar.

Se utilizó para medir el grado de normalidad en la distribución en los datos que se encuentren, en relación con la media aritmética y se tendrá en cuenta los valores extremos máximo y mínimo.

Cuya fórmula es la siguiente:

$$S = \sqrt{\frac{\sum (X_i - X)^2}{n - 1}}$$

Donde

- S = Desviación Estándar
- \sum = Sumatoria
- X_1 = Datos de cada muestra de estudio
- X = Media Aritmética
- n = Muestra en estudio

Prueba de Hipótesis

Es un método estadístico que sirve para probar científicamente que una hipótesis planteada en una investigación cuasi-experimental se cumple o se acepta como válida. Esta prueba de hipótesis se aplica cuando se trabaja con dos grupos: experimental y control, y con los resultados de la Media Aritmética y Desviación Estándar del Pre y Post Test.

$$t = \frac{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}{\sqrt{\frac{S_1^2 + S_2^2}{n_1 + n_2 - 2} \left(\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2} \right)}}$$

Donde:

- X_1 = Media Aritmética del G Experimental.
- X_2 = Media Aritmética del Grupo Control
- S_1^2 = Desviación Estándar del G Experimental
- S_2^2 = Desviación Estándar del G Control.
- n_1 = Muestra del Estudio del G Experimental.
- n_2 = Muestra del Estudio G Control

4.6. Aspectos éticos contemplados

Para el desarrollo de la presente investigación se contemplaron los siguientes aspectos éticos:

- No maleficencia: no se realizó ningún procedimiento que pueda hacerles daño a los estudiantes participantes en este estudio.
- Justicia: la muestra se seleccionó sin ningún tipo de discriminación, tratando a las participantes del estudio con igual consideración y respeto.
- Beneficencia: se aplicó, cuando durante la capacitación la investigadora pone en relevancia la necesidad de conocimiento en los sujetos de la investigación.
- Principio de confidencialidad: El proyecto reconoce que las personas tienen derecho a la privacidad y al anonimato. Este principio reconoce que las personas tienen derecho de excluirse y o mantener confidencialidad sobre cualquier información concerniente a su nivel de conocimientos.

CAPITULO V

RESULTADOS, ANALISIS Y DISCUSION

5.1. Presentación de Resultados; Análisis descriptivo, tablas de frecuencias.

Tabla N° 4 Niveles de comprensión lectora del grupo experimental y control pre y post test

Comprensión Lectora		Inicio		Proceso		Logro esperado		TOTAL	
		F	%	F	%	F	%	F	%
Grupo Experimental	Pre test	5	17.24	24	82.76	0	0	29	100
	Post test	0	0	0	0	29	100	29	100
Grupo Control	Pre test	0	0	27	100	0	0	27	100
	Post test	2	7.41	25	92.54	0	0	27	100

Descripción:

Se muestra los niveles de Comprensión lectora según el pre test del grupo experimental y grupo control respectivamente, el cual indica que en el grupo experimental el 100% de los estudiantes alcanzó el nivel de comprensión lectora de logro esperado después de la capacitación.

Respecto al grupo control se encontró un porcentaje del 7.41% de estudiantes para el nivel de comprensión lectora en inicio.

Tabla N° 5 Nivel literal en comprensión lectora del grupo experimental y control pre test y post test

Nivel Literal		Inicio		Proceso		Logro esperado		TOTAL	
		F	%	F	%	F	%	F	%
Grupo Experimental	Pre test	10	34.38	19	65.52	0	0	29	100
	Post test	0	0	2	6.90	27	93.10	29	100
Grupo Control	Pre test	03	11.11	24	88.89	0	0	27	100
	Post test	06	22.22	21	77.78	0	0	27	100

Descripción:

Se muestra los niveles Literal según el pre test del grupo experimental y control respectivamente, el cual indica que el grupo experimental en el pre test el 65.52% (19) alumnos presentan un nivel de proceso y en 34.48% en nivel de inicio.

En el grupo experimental al comparar el pre con el post test se encontró un incremento significativa alcanzando el post test el 93.10% en el logro esperado.

En el grupo control se mantienen los resultados cuando se comparan el pre y post test en el nivel de proceso.

Tabla N° 6 Nivel inferencial en comprensión lectora del grupo experimental pre test y post test

	Nivel Inferencial	Inicio		Proceso		Logro esperado		TOTAL	
		F	%	F	%	F	%	F	%
Grupo Experimental	Pre test	10	34.48	19	65.52	0	0	29	100
	Post test	0	0	3	10.34	26	89.66	29	100
Grupo Control	Pre test	03	11.11	24	88.89	0	0	27	100
	Post test	06	22.22	21	77.78	0	0	27	100

Descripción:

Se muestra los niveles de comprensión lectora en el grupo experimental se encontró en el pre test un 34.48% en el nivel de inicio y un 65.52% en el nivel de proceso. Estos resultados se incrementan en el post test donde se encuentra un 10.34% en el nivel de proceso y 89.66% en el nivel de logro esperado. Resultados similares se encuentran en el grupo control cuando se comparan el pre y post test.

Tabla N° 7 Nivel crítico en comprensión lectora del grupo experimental y control pre test y post test

	Nivel Crítico	Inicio		Proceso		Salida		TOTAL	
		F	%	F	%	F	%	F	%
Grupo Experimental	Pre test	9	31.03	20	68.97	0	0	29	100
	Post test	0	0	2	6.90	27	93.10	29	100
Grupo Control	Pre test	12	44.44	15	55.56	0	0	27	100
	Post test	12	44.44	15	55.56	0	0	27	100

Descripción:

En la Tabla 7 se muestra en el grupo experimental un 31.03% para el nivel de inicio en el pre test y un 68.97% para el nivel de proceso. Estos resultados se

incrementaron en el post test alcanzando a un 93.10% para el nivel de logro esperado y un 6.90% para el nivel de proceso.

Por otro lado se encontraron resultados similares en el grupo control cuando se compara el pre y post test.

5.2. Análisis Inferencial

Tabla N° 8 Estadística descriptiva de los puntajes del nivel de comprensión lectora

Medidas de tendencia central	Pre test	Post test
Media	14,62	21,48
Mediana	15.0	21.0
Moda	15	22

Descripción:

En la Tabla 8, la media del pre-test es de 14,62, y el pos-test es de 21.48. el cual se muestra que ha habido una mejora significativa en el logro del aprendizaje.

Se aprecia que en el pre-test la mediana es de 15.0 y en el pos-test es de 21.0 el cual indica se está estandarizando y mejorando en el logro del aprendizaje. También se observa, la moda del pre-test es de 15.0 y en el post-test es de 22.0 el cual se muestra que ha habido una mejora significativa en el aprendizaje.

Tabla N° 9 Consolidado descriptivo estadístico de las medidas de Dispersión del pre-test y pos-test.

Medidas de Dispersión	Pre-test	Post test
Varianza	2.958	1.044
Desviación estándar	1.720	1.022
Coefficiente de Varianza	11.76	4.76

Descripción

En la tabla 9, la varianza del pre-test es de 2.958, y en el post-test es de 1.044 el cual se muestra que habido una mejora significativa en el logro del aprendizaje. Se aprecia que en el pre-test con una desviación estándar de 1.72 y en el post test de 1.022 el cual indica se está estandarizando y mejorando en el logro del aprendizaje. También se observa, el coeficiente de varianza del pre-test es de 11.76, y en el post-test es de 4.76, el cual se muestra que ha habido una mejora significativa en el aprendizaje.

Tabla N° 10 Estadísticas descriptivas de los puntajes de comprensión lectora por dimensiones

Variables	Grupos	Valor	Valor	Medi	Desviaci	
		Mínim	Máxim	A	ón	
		o	o		Estándar	
Puntaje literal	Experiment AI	Pre Test	3	6	5	0.906
		Post Test	6	8	7	1.3
	Control	Pre Test	4	6	5	0.68
		Post Test	10	15	13	0.953
Puntaje inferencial	Experiment AI	Pre Test	2	6	4	1.3
		Post Test	6	8	7	0.53
	Control	Pre Test	4	6	5	0.679
		Post Test	4	6	5	0.832
Puntaje critico	Experiment AI	Pre Test	4	6	5	0.842
		Post Test	6	8	7	0.591
	Control	Pre Test	2	6	4	0.92
		Post Test	4	6	5	0.961
Puntaje de comprensión lectora	Experiment AI	Pre Test	12	18	15	1.72
		Post Test	20	24	22	1.022
	Control	Pre Test	13	15	14	1.24
		Post Test	12	18	15	1.67

En el cuadro N° 10, se observa las estadísticas descriptivas del puntaje literal

en el grupo experimental: pre test se encontró un valor mínimo de 3 puntos, un valor máximo de 6 puntos, una media aritmética de 5 puntos y una desviación estándar de 0.906 puntos; en el grupo post test se encontró un valor mínimo de 6 punto, un valor máximo de 8 puntos, una media aritmética de 7 puntos y una desviación estándar de 1.3 puntos. En el grupo control: pre test encontró un valor mínimo de 4 punto, un valor máximo de 6 puntos, una media aritmética de 5 puntos y una desviación estándar de 0.68 puntos; en el post test se encontró un valor mínimo de 10 punto, un valor máximo de 15 puntos, una media aritmética de 13 puntos y una desviación estándar de 0.953 puntos. Del puntaje inferencial en el grupo experimental: pre test se encontró un valor mínimo de 2 punto, un valor máximo de 6 puntos, una media aritmética de 4 puntos y una desviación estándar de 1.3 puntos; en el grupo post test se encontró un valor mínimo de 6 puntos, un valor máximo de 8 puntos, una media aritmética de 7 puntos y una desviación estándar de 0.53 puntos. En el grupo control: pre test encontró un valor mínimo de 4 punto, un valor máximo de 6 puntos, una media aritmética de 5 puntos y una desviación estándar 0.679 puntos; en el post test se encontró un valor mínimo de 4 punto, un valor máximo de 6 puntos, una media aritmética de 5 puntos y una desviación estándar de 0.832 puntos. Del puntaje crítico: pre test se encontró un valor mínimo de 4 puntos, un valor máximo de 6 puntos, una media aritmética de 5 puntos y una desviación estándar de 0.842 puntos, en el grupo post test se encontró un valor mínimo de 6 puntos, un valor máximo de 8 puntos, una media aritmética de 7 puntos y una desviación estándar de 0.591 puntos. En el grupo control: pre test encontró un valor mínimo de 2 punto, un valor máximo de 6 puntos, una media aritmética de 4 puntos y una desviación estándar de 0.92 puntos; en el grupo post test se encontró un valor mínimo de 4 puntos, un valor máximo de 6 puntos, una media aritmética de 5 puntos y una desviación estándar de 0.961 puntos. Del puntaje

de comprensión lectora en el grupo experimental: pre test se encontró un valor mínimo de 12 puntos, un valor máximo de 18 puntos, una media aritmética de 15 puntos y una desviación estándar de 1.72 puntos; en el grupo post test se encontró un valor mínimo de 20 puntos, un valor máximo de 24 puntos, una media aritmética de 22 puntos y una desviación estándar de 1.022 puntos. En el grupo control: pre test encontró un valor mínimo de 13 puntos, un valor máximo de 15 puntos, una media aritmética de 14 puntos y una desviación estándar de 1.24 puntos; en el post test se encontró un valor mínimo de 12 puntos, un valor máximo de 18 puntos, una media aritmética de 15 puntos y una desviación estándar de 1.67 puntos.

5.3 Comprobación de Hipótesis

En Relación a la Hipótesis de la investigación: La aplicación del programa de habilidades comunicativas, mejora los niveles de comprensión lectora de los alumnos de 5^{to} año de educación secundaria de la Institución Educativa 093 Efraín Arcaya Zevallos, Zarumilla 2017

Para estimar la incidencia de las habilidades comunicativas en la mejora de los niveles de comprensión lectora, se ha utilizado la estadística no paramétrica, la prueba de Student para comparar la mediana de dos muestras relacionadas, y utilizando el análisis de “Estática crossbulation” procesada en el software SPSS Vs.21.0 para el Sistema Operativo Windows.

Tabla N° 11 Prueba T de Student pre y post test

Habilidades comunicativas – nivel de Comprensión lectora	
T	-21,405
Sig. (bilateral)	,000

Estadístico de Contraste Estadísticos de Contraste ^a

- a. Basado en los rangos negativos.
- b. Prueba de los rangos con signo de Student

Tabla N° 12 Estadísticos descriptivos

	N°	Media	Desviación típica	Mínima	Máximo
Pre- test	27	14.62	1.720	12	18.00
Post – test	27	21.48	1.022	20	24.00

En la tabla 11 y 12 se puede apreciar que según estadístico de contraste el valor t fue de $t = -21.405$ y la significación bilateral 0,000, lo que quiere decir que es, hay una diferencia significativa en el nivel de comprensión lectora entre el pre-test y post –test. Por lo tanto se concluye que la aplicación del programa de habilidades comunicativas, mejora los niveles de comprensión lectora de los alumnos de 5° de secundaria de la Institución Educativa 093 Efraín Arcaya Zevallos, Zarumilla 2017.

5.4 Discusión

El estudio pretendió determinar como la capacitación en “Habilidades Comunicativas” mejora los niveles de comprensión lectora de los alumnos de 5^{to}

año de educación secundaria de la Institución educativa 093 Efraín Arcaya Zevallos, Zarumilla 2017, el estudio nos muestra los niveles de comprensión lectora en el pre y post test del grupo experimental y control. Con estos resultados queda validado y cumplido dicho objetivo, confirmándose la efectividad de la capacitación Programa de Habilidades Comunicativas.

En la capacitación en habilidades comunicativas para mejorar el nivel de comprensión lectora en alumnos del 5^{to} año de educación secundaria de la institución educativa N° 093 Efraín Arcaya Zevallos, Zarumilla-tumbes, 2017 se pudo observar una mejora significativa en los niveles de comprensión lectora.

En el grupo control se observó que en el pre el total de alumnos se ubicaron en el nivel proceso y en el post test este porcentaje de alumnos disminuyó al 92.54% en el nivel proceso, sin embargo en el grupo experimental se observa que los alumnos presentan mejoras en el post que en el pre test, esto es, en el post test los alumnos alcanzan el mayor porcentaje en el nivel de logro esperado es decir 100 %, en el nivel de proceso no se reportan casos.

En nuestro estudio se reportan los resultados principales donde se presenta la comparación de promedios para los puntajes alcanzados por los alumnos en la mejora de la comprensión lectora, usando la prueba t de Student con un nivel de significación del 5%.

Se pudo apreciar que en el grupo control ninguna mejora al comparar el promedio obtenido en pre test con el promedio obtenido en post test, donde encontramos que no existe diferencia significativa entre dichos promedios ($p > 0.05$). Esto es debido a que la capacitación en Habilidades comunicativas no se le

aplicó en el grupo control lo que quiere decir, que no ha existido ningún estímulo que pueda crear una diferencia significativa tanto en el pre test como en el post test.

Sin embargo, si se pudo encontrar diferencia en el post test del grupo experimental con el grupo control debido a que en el grupo experimental ha sido influenciado por capacitación en Habilidades Comunicativas, contrariamente al grupo control que no recibió el estímulo del Programa anteriormente mencionado ($p < 0.05$).

Como se mencionó en el marco teórico, en la comprensión lectora se desarrolla un proceso en el que es preciso enseñar al estudiante a que identifique la información relevante dentro del texto y la relacione con la información previa de que dispone.

Es así que la capacitación en habilidades comunicativas, desarrollada en esta investigación para desarrollar la comprensión lectora es bastante más compleja que el de enseñar habilidades aisladas, pues supone enseñar a los estudiantes el “proceso” de comprender y cómo incrementarlo.

Los resultados encontrados en la investigación tiene relación directa con los resultados propuestos por Salirrosas (2013), Montenegro (2013), Neciosup (2014), quienes mostraron en sus resultados que después de aplicado los programas educativos en cada una de sus investigaciones la comprensión lectora de los alumnos mejoró significativamente. Por lo tanto los resultados encontrados en el grupo experimental, se debe a que se enseñaron tales habilidades desde una perspectiva procedimental, sumando a sus estrategias de enseñanza los procesos reales que tienen lugar, más que unas cuantas habilidades de comprensión independientes entre

sí.

Similarmente, Montenegro (2013) refiere que en la práctica de la lectura rápida como una estrategia mejoró la comprensión lectora de los alumnos del 2do grado de primaria, indicando que cuando un niño es influenciado por un programa o capacitaciones que mejore su comprensión lectora estará en ventaja con respecto al niño que no fue influenciado por algún programa.

Álvarez (2012), menciona que si los alumnos utilizan técnicas apropiadas al momento que leen un texto podrán comprender fácilmente el texto que leen; por ello al aplicar el post test en el estudio realizado obtuvimos como resultado que el nivel de comprensión lectora cambió ubicándose en el nivel de avance, mostrando un significado aumento en las puntuaciones que este nivel requiere, luego de la aplicación de diversas estrategias metodológicas basadas en las habilidades comunicativas.

Respecto a la teoría base en el aspecto pedagógico la capacitación en habilidades comunicativas está en relación al modelo de Ausbel que plantea que esta teoría se ocupa de la relación con la adquisición y retención y comprensión de los conocimientos de manera significativa en contraste al material sin sentido, aprendido mecánicamente o de memoria.

Finalmente, llegamos a comprobar la hipótesis de investigación que señala que la Aplicación del “Programa de habilidades comunicativas” mejoró significativamente la comprensión lectora de los alumnos de 5^{to} año de educación secundaria de la Institución Educativa 093 Efraín Arcaya Zevallos.

5.5. Conclusiones y recomendaciones

Se halló influencia de la capacitación habilidades comunicativas en la comprensión lectora pues el resultado de la prueba t de Student fue de -21.405, el valor de la significación bilateral fue de $0,000 < 0,05$, lo que permite deducir que la capacitación tuvo una influencia significativa, mejorando los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de 5° secundaria de la Institución Educativa 093 Efraín Arcaya Zevallos. Por ello se rechaza la hipótesis nula. Tabla 11.

El nivel de comprensión lectora en el pre test experimental se obtuvo un 82.76 % de estudiantes en el nivel proceso y un 17.24 % en el nivel inicio, no se reportaron estudiantes en el nivel logro esperado. Y en el post test experimental se obtuvo que la mayoría de estudiantes es decir que el 100% se ubicó en el nivel logro esperado, Tabla 4.

Se diseñó y desarrolló la capacitación de habilidades comunicativas en los niveles de comprensión lectora de los alumnos de 5to año de educación secundaria de la Institución Educativa N° 093 Efraín Arcaya Zevallos, Zarumilla 2017.

Para la comparación de resultados se obtuvo, que en el pre test experimental el 82.76 % de los estudiantes estuvo en un nivel proceso, pero en el post test en este nivel no se reportaron casos Así mismo en el pre test experimental un 17.24 % de estudiantes se ubicó en el nivel inicio, pero en el post test en este nivel no se reportaron estudiantes. Respecto al nivel logro esperado en el pre test no se reportaron estudiantes, sin embargo en el post test es decir luego de la capacitación la gran mayoría de los estudiantes es decir el 100% se ubicó en el nivel de logro esperado. Lo que permite deducir el efecto de la capacitación. En el pre test control

el 100 % estuvo en el nivel de proceso. En el post test control el 92.54 % se encontró en proceso y el 7.41 % en el nivel inicio.

Por los resultados encontrados se recomienda lo siguiente

Proponer a la Gerencia Regional de Educación, la adecuación de ambientes donde se puedan desarrollar las capacitaciones o Programas de Habilidades Comunicativas, en las instituciones educativas.

Promover con recursos materiales y tecnológicos para la implementación de los Programas en las instituciones educativas.

Que los docentes utilicen la secuencia pedagógica: Exploración, localización, elaboración, como estrategias en la calificación y en su estructura curricular

Diseñar y ejecutar talleres de hábitos de lectura dirigido a los estudiantes de secundaria.

Motivar a los alumnos el hábito de la lectura a fin de que se formen como buenos lectores.

Considerar la investigación como un antecedente con el cual se pueda enriquecer las investigaciones posteriores.

REFERENCIAS

- Álvarez, D. (2012) Técnicas de lectura y su relación con las dificultades de interpretación de textos en el área de comunicación integral”. Cerro de Pasco. Perú. p. 43.
- Alliende, F. (2013). La lectura, evaluación y desarrollo. Santiago de Chile: Andrés Bello.
- Anderson y Pearson. (2012) P.D. A Schema – theoretic view of basic processes in Reading
- Arroyo, M. (2012). Riqueza Léxica y Comprensión Lectora en Estudiantes de Colegios Privados Secundarios de las ciudades de Trujillo y Cajamarca. Tesis de Maestría no publicada, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, Perú.
- Ausubel, D. (2012). Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo .2º Ed. Trillas. México
- Caballero, E (2013) Comprensión lectora de los textos argumentativos en los niños de poblaciones vulnerables escolarizado en quinto grado de educación básica de primaria. Tesis para optar el grado de Magíster en Educación. Medellín: Universidad de Antioquia.
- Canales, D. (2012) El problema de la comprensión lectora. Revista Correo del Maestro, Núm.23, pp. 7-8
- Canales, D. (2014) Comprensión lectora: El significado de un texto. Ed. Mc.Graw Hill. México.
- Cassany, D. Luna, M. y SANZ, G. *Enseñar lengua*. Barcelona, Ed. Graó, de Serveis Pedagogics, 2013. 575 p.
- Castillo, C. (2013) Psicomotricidad del niño. Maes – Heller. Argentina.p. 94.
- Campbell, D.T. y Stanley, J.C. (1996). Experimental and quasi-experimental designs for research. Chicago, IL: Rand McNally.

Caro, D. (2013). Una aproximación a la alfabetización lectora de los estudiantes peruanos de 15 años. Resultado del Perú en la evaluación internacional PISA. Documento de Trabajo 6. Lima: UMC-Ministerio de Educación.

Cornelio, T. y Gamboa, H. (2012). Nivel de comprensión lectora de los niños y niñas del 4º grado de la I. E. N° 80628 "Nuestra Señora de la Merced", urb. Chimú – Trujillo.

Cubas, A. (2012). Actitudes hacia la lectura y niveles de comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de primaria. Tesis de licenciatura en Psicología, con mención en Psicología Educacional, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, Perú.

Cueto, S; Ramírez, C.; León J. & Azañedo, S. (2012). Oportunidades de aprendizaje y rendimiento en comunicación integral de estudiantes en tercer y cuarto grado de primaria en Lima y Ayacucho. Lima: Grade.

Crisólogo (2013 Pág. 152).Evaluación de la Comprensión Lectora

Chávez, D. (2013) El Programa, una experiencia de investigación para desarrollar actividades con el propósito de ayudar a obtener un mejoramiento personal de los educandos. Ed. Morgan. México.

Delmi, D. (2013). Propuesta para potenciar el desarrollo de la iniciativa y el aprendizaje autónomo de los alumnos. Ed. Macondo. Venezuela.

Fernández, G. (2014) Una evaluación de la comprensión lectora en el pasado y el presente. Ed. McGraw Hill. México. P. 67.

García, T. (2013) La lectura en la construcción de significados para una mejor comprensión lectora del 4to grado de primaria de la escuela de Boston (EE.UU.), p. 56

García, D (2012) Didáctica del idioma español. La Habana: Editorial Pueblo y

Educación.

Geldres, T. y Reyes, R. (2013). Técnica de estudio para desarrollar hábitos de lectura en los niños y niñas del 2do grado de la Institución Educativa N° 80312 de la Fortuna – Huaranchal – Otuzco.

Gil, P. (2013) El cuento en la formación del estudiante de primaria. Ed. San Marcos. Lima. Perú. p. 125

Gonzáles, P. (2013). Influencia del proceso de la decodificación lectora en el aprendizaje de la comprensión lectora de los alumnos del 3er. grado en la escuela de San Isidro. Distrito de Chugay provincia de Sánchez Carrión. La Libertad. Perú.

Guzmán, D. (2012). Programa para desarrollar la habilidad de la lectura y su influencia en el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de en la Institución Educativa La Salle de la ciudad de Trujillo

Herrera, O. y T. Gallego, 2012, El lenguaje oral en la infancia: aproximación didáctica al área de lenguaje en preescolar y primaria, Medellín, Editorial Universidad de Antioquia.

Jáuregui M.(2013) ¿Qué es la Capacitación?. consultado junio 2017, disponible en:www.fio.unicen.edu.ar/usuario/segumar/Laura/.../Que%20es%20la%20Capacitación.p

Jensen E. (2012) “Cerebro y Aprendizaje” competencias e implicaciones educativas, ediciones Narcea, S. A., Madrid.

Kaplun M. (2013) Una pedagogía de la comunicación. Madrid; Ediciones de la Torre

Krugg, D. (2013) Efectos de un programa complementario de lectura comprensiva para elevar el nivel de capacitación de los niños del 4to grado. Chimbote. p. 96.

- Lerner de Zunido, D., (2012,) “Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario”, Portal del Centro de Profesores de Toledo, [en línea], disponible en:<http://www.cprtoledo.com/modules.php?op=modload&name=UpDownload &file=index &req=getit&lid=61>, consulta: junio de 2017.
- Lomas J. (2014) Con las letras bien puestas, Artículo blog.smconectados.com/2014/11/27/con-las-letras-bien-puestas
- López, M (2013). ¿Sabes enseñar a definir, descubrir, argumentar? La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Margosein, D. (2013) Enseñanzas que recibe el niño a fin de obtener destrezas en la educación. Ed. Trillas. México.
- Ministerio de Educación (2013). Programas Educativos. Ministerio de Educación del Perú-.Lima. Perú.
- Ministerio de Educación Nacional, (2013) Lineamientos curriculares lengua castellana, Bogotá, Cooperativa editorial Magisterio.
- Ministerio de Educación (2017). La Política institucionaliza el proceso de reforma y permite ofrecer una lectura de conjunto respecto del fundamento y contexto, el objetivo general, los principios, pilares y lineamientos, así como las acciones estratégicas.
- MINEDU (2017) Organización Curricular: Currículo en Línea 2017; consultado junio 2017, disponible en: <http://www.curriculumenlineamineduc.cl/605/w3-article-20858.html>
- Monsalve M. E (2013). Desarrollo de las habilidades comunicativas en la escuela nueva. Revista Educación y Pedagogía, vol. 21, núm. 55, septiembre-diciembre, 2009
- Montenegro, S. (2012) Programa de lectura en niños de cuarto grado de educación

primaria de la I.E. Juan XXII de la ciudad de Ica, p. 46

Montenegro, S. (2012) La comprensión lectora en Sudamérica. Ed.Reverte. Argentina, p. 65.

Montes, Q. (2012) Mejoramiento de la comprensión lectora del 3er grado de primaria de la escuela de Texas. U.S.A., p. 87

Neciosup, G. (2014). Habilidades lectoras como influenciador en la comprensión lectora de los estudiantes del 2 grado de primaria de la Escuela José Martí. Cuba.

Ortiz, G. (2013) Interpretación del dibujo infantil. Mc. Graw Hill. p. 111.

Ortiz E. (2014) ¿Cómo desarrollar la competencia comunicativa del maestro? Colección Pedagogía 97. Habana: Palacio de las Convenciones.

Palacios, M. (2013). Historia: conocer el pasado para comprender el presente, Revista Crecer. Lima: UMC-Ministerio de Educación

Parra, D. (2012) La competencia comunicativa profesional pedagógica: una: <http://www.google.com/competencia>.

Pinzás, J. (2013) Metacognición y lectura. Pontificia Universidad Católica del Perú. Lima – Perú.

Piscoya, L. (2015). Cuánto saben nuestros maestros. Una entrada a los diez problemas cardinales de la educación peruana. Lima: Corporación Financiera de Desarrollo y Fondo Editorial de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

Polit, Ph. D. (1997) *Investigación científica en ciencias de la Salud*. McGraw-Hill Interamericana.

Quintana, H. (2013) Cómo enseñar la comprensión lectora. INNOVANDO N° 18,

octubre 2013, Lima - Perú.

Ramos, M. (2012). El problema de la lectoescritura en el Perú: Desde la crisis institucional al urgente respeto de la psicogénesis en el segundo y el tercer ciclo de la EBR. Tesis de maestría en Comunicación Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, Perú. 2012.

Reymer; (2013) Causas Pedagógicas de la Comprensión lectora en los estudiantes.
Monografía

Saussure, (2013). Course in General Linguistics. Front Cover

Salirrosas, S. (2013). La habilidad de la lectura en el desarrollo de la comprensión lectora. Venezuela.

Solé, I. (2014). El proceso de la comprensión lectora. Editorial Graó. Barcelona.

Tapia, V. (2012). Programa psicopedagógico de Comprensión Lectora: Aprendo a pensar a través de la lectura (APELEC). Facultad de psicología de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima.

Torreblanca, A (2012). Ficha técnica: diseño muestral Evaluación Nacional. Primaria.
Lima: UMC-Ministerio de Educación.

Vallejos, M. (2012). Comprensión Lectora y Rendimiento Escolar en los alumnos del sexto grado del Distrito de Pueblo Libre .Tesis Universidad de Educación Enrique Guzmán y Valle.

Vidal J. (2013) “Programas de refuerzo de memoria y atención I, editorial EOS,
Madrid.

Villegas, A. (2012) “Las dificultades de atención en la escuela, revista digital, Sevilla.

ANEXOS Y APENDICES

ANEXO 1

DISEÑO DE LA CAPACITACIÓN

CAPACITACIÓN DE HABILIDADES COMUNICATIVAS PARA MEJORAR EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ALUMNOS DE 5^{TO} AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 093 EFRAIN ARCAYA ZEVALLOS, ZARUMILLA 2017

I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. **Denominación** : Capacitación de Habilidades Comunicativas
- 1.2. **Institución Educativa** : No 093
- 1.3. **Participantes** : Alumnos de 5^{to} año de educación secundaria
- 1.4. **No. de alumnos** : 56 alumnos
- 1.5. **Duración** : 2 meses
- 1.5.1. **Inicio** : Julio
- 1.5.2. **Término** : Agosto
- 1.6 **Horario de trabajo** : Dentro de las horas de clase

II. FUNDAMENTACIÓN:

2.1. Fundamentación práctica

La capacitación de habilidades comunicativas se fundamenta en la observación real de la investigadora como es la baja comprensión lectora en los alumnos de 5^{to} año de educación secundaria de la Institución Educativa No 093 Efraín Arcaya Zevallos 2017. Y por supuesto que la comunicación mejora las relaciones interpersonales, es decir la comunicación cumple funciones importantes en la vida social de las personas. De allí que las competencias comunicativas comprenden el conjunto de conocimientos, habilidades, actitudes, valores y comportamientos que nos capacitan para la producción, recepción e interpretación de mensajes de diferentes tipos y a través de diferentes canales, que facilitan y promueven el inicio, mantenimiento y fin de relaciones interpersonales positivas.

2.2. Fundamentación teórica

La capacitación se fundamenta en la teoría de Ausbel, que propone un aprendizaje constructivista. En las teorías comunicativas que señala que una comunicación se produce si tomamos en cuenta los principios que rigen el proceso comunicativo y si además desarrollamos a niveles óptimos nuestras competencias comunicativas

III. OBJETIVOS:

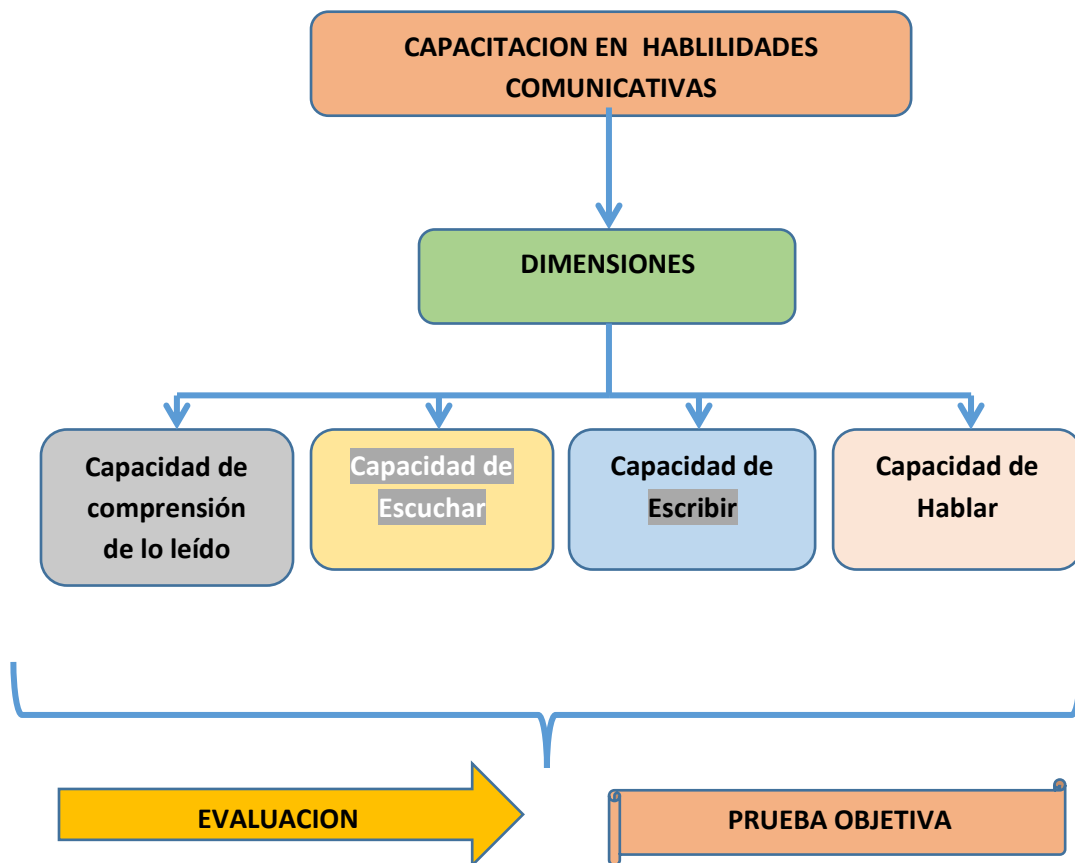
3.1. Objetivo General

Mejorar los niveles de comprensión lectora en los alumnos de 5^{to} año de educación secundaria de la Institución Educativa No 093 Efraín Arcaya Zevallos 2017

3.2. Objetivos Específicos

1. Desarrollar las habilidades comunicativas desde el aspecto perceptivo a fin de desarrollar las habilidades de leer y escuchar en los alumnos de 5^{to} año de educación secundaria de la Institución Educativa No 093 Efraín Arcaya Zevallos 2017.
2. Desarrollar las habilidades comunicativas desde el aspecto productivo a fin de desarrollar las habilidades de hablar y escribir los alumnos de 5^{to} año de educación secundaria de la Institución Educativa No 093 Efraín Arcaya Zevallos 2017.
3. Promover la participación, integración de los estudiantes y docentes.

IV. ESQUEMA DE LA CAPACITACION



V. DESARROLLO DE LA CAPACITACIÓN:

La capacitación se desarrollará en 10 sesiones en las cuales se consignaran temas referentes a las diferentes capacidades de las habilidades comunicativas de cada estudiante. Cada una de las sesiones se ejecutara en un total de 90 minutos.

VI. Estrategias Metodológicas:

6.1. Proceso didáctico:

Para el desarrollo didáctico de las Habilidades Comunicativas se utilizara el siguiente esquema: título de la capacitación, los instrumentos que se aplicaran, los objetivos para el cual será desarrollada dicha capacitación. También se utilizara los diferentes tipos de materiales con el que se desarrollara la capacitación. Los instrumentos serán las listas de cotejo.

Los objetivos pretenden informar cual es el objeto de estudio de la sesión en estudio.

6.2. Estrategias didácticas

- Objetivos
- Organizadores previos
- Actividades de aprendizaje significativas
- Pre interrogantes y preguntas insertadas
- Trabajo cooperativo

6.3. Técnicas

- Organización y asignación de tareas.
- Interrogación
- Análisis, autocrítica y planteamiento de alternativas de solución.

6.4. Medios y materiales:

- Pizarra
- Plumones
- Papelotes
- Imágenes
- Láminas

- Hojas impresas
- Hojas de colores
- Tiras léxicas
- Cartillas
- Papel Bond

VII. ESTRUCTURA CURRICULAR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA REFERIDO A COMPRENSIÓN DE TEXTOS

ORGANIZADOR	COMPETENCIA	CAPACIDADES	ACTITUDES	CONOCIMIENTOS	VALOR
COMPRENSIÓN DE TEXTOS	<p>Comprende textos Informativos, instructivos, poéticos, y dramáticos describiendo los aspectos elementales de la lengua y los procesos que realiza como lector, valorando la información como fuente de saber.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende textos narrativos: cuentos señalando el propósito de la lectura, formula y contrasta hipótesis. - Opina a partir de sus experiencias previas sobre la forma y el contenido de cuentos que lee relacionando con situaciones reales y cotidianas. - Lee en forma oral y silenciosa cuentos, respetando los signos de puntuación. - Lee en forma oral y silenciosa cuentos identificando el tema. 	<p>Se interesa por compartir y disfrutar textos que lee.</p> <p>Muestra una actitud crítica frente a los cuentos que lee.</p>	<p>Textos narrativos, informativos, instructivos</p>	<p>Respeto</p>

VIII. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES:

N°	Actividades	Fechas
01	Presentación de la capacitación y Aplicación del instrumento para evaluar Pre test	4/07/2017
02	Aprendo a analizar un texto	7/07/2017
03	Leo y aprendo palabras desconocidas en la lectura	11/07/2017
04	Aprendo a analizar párrafos en la lectura	14/07/2017
05	Aprendo a identificar hechos importantes en la Lectura	18/07/2017
06	Aprendo a reconocer los personajes de la lectura	21/07/2017
07	Analizo cuentos y reflexiono sobre el mensaje	08/08/2017
08	Jugando con el final de la lectura	17/08/2017
09	Reconociendo las partes de un cuento	18/08/2017
10	Aplicación del Post test	22/08/2017

IX. Recursos Materiales:

9.1. Financiamiento: Autofinanciado

Material humano:

- Alumnos
- Docentes

Recursos pedagógicos

- Cuestionario

9.2. Potencial humano

- Investigadora.

X. Evaluación:

La evaluación se realizara al aplicar el Pre-Test y Post-Test para ello se solicitara la autorización a la dirección y el docente de aula donde se aplicara el pre test y post test, así como la “Capacitación de habilidades Comunicativas” el cual permitirá mejorar el aprendizaje en comprensión lectora de los alumnos de 5^{to} año de educación secundaria de la Institución Educativa No 093 Efraín Arcaya Zevallos 2017

XI. BIBLIOGRAFIA

León y Vásquez (2012). Aplicación de estrategias metodológicas basadas en la interrogación de textos para mejorar el nivel de comprensión lectora en los alumnos del 5 grado de educación primaria de la I.E

81712 Cesar Vallejo, p. 76

Marín y de la Torre (2012). Manual de la Creatividad. Vicens Vives, Barcelona, p. 45.

Montenegro (2012). Programa de habilidades comunicativas de educación primaria de la I.E. Juan XXII de la ciudad de Ica, p. 46

Montenegro (2013) La comprensión lectora en Sudamérica. Ed. Reverte. Argentina, p. 65.

Montes (2012) Mejoramiento de las Habilidades comunicativas en la escuela de Texas. U.S.A., p. 87

Oteros A. (2013) “Las dificultades de atención en la escuela, revista digital, Sevilla.

SESION DE APRENDIZAJE N° 1

I. DATOS INFORMATIVOS

Nombre de la Sesión: Aprendo a analizar un texto.

Grado: 5to.o **Duración:** 90´ **Fecha:** 07-07-2017

II. SELECCIÓN DE AREAS, COMPETENCIAS, ORGANIZADORES, CAPACIDADES Y/O CONOCIMIENTOS Y ACTITUDES.

Áreas	Competencias	Organizador	Capacidad	Conocimiento	Actitudes	Valor
C O M U N I C A C I Ó N	2	Comprensión de textos	Lee en forma oral y silenciosa cuentos respetando los signos de puntuación Comprende textos narrativos: señalando el propósito de la lectura, formula y contrasta hipótesis	Análisis de textos	Se interesa por compartir y disfrutar lo que lee.	Respeto

III. DESARROLLO DE LA SESIÓN

Momentos	Estrategias	M.M.E
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Observan y describen una lámina pegada en la pizarra (Anexo 1) - Dialogan sobre las imágenes. - ¿Dónde creen que están los personajes? - ¿Que personajes observan en la lámina? - ¿Qué llevará el niño en sus hombros? - ¿Crees que está lloviendo? ¿Por qué? - ¿Creen que el niño se alejó de su familia? 	<ul style="list-style-type: none"> - Lamina - Pizarra - Palabra oral
PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> - Reciben el Texto “Keny y el mago” (Anexo 2). - Leen en forma oral y silenciosa. - Leen en cadena el texto con adecuada entonación respetando los signos de puntuación. - Dialogan sobre el texto leído. - ¿La lectura tendrá relación con las imágenes de la lámina? ¿Por qué? - El docente lee en voz alta la lectura dialogando sobre las preguntas. - ¿Por qué Keny tuvo que ir a trabajar? - ¿A quién encontró Keny en su camino? - ¿Con cuál de los personajes te identificas? ¿Por qué? 	<ul style="list-style-type: none"> - Hoja impresa - Cuaderno - Palabra oral - Hoja impresa
TERMINO	<ul style="list-style-type: none"> - Se evalúa a través de una lista de cotejos (Anexo 4). - Opinan acerca del cuento leído. 	<ul style="list-style-type: none"> - Palabra oral

IV. EVALUACIÓN

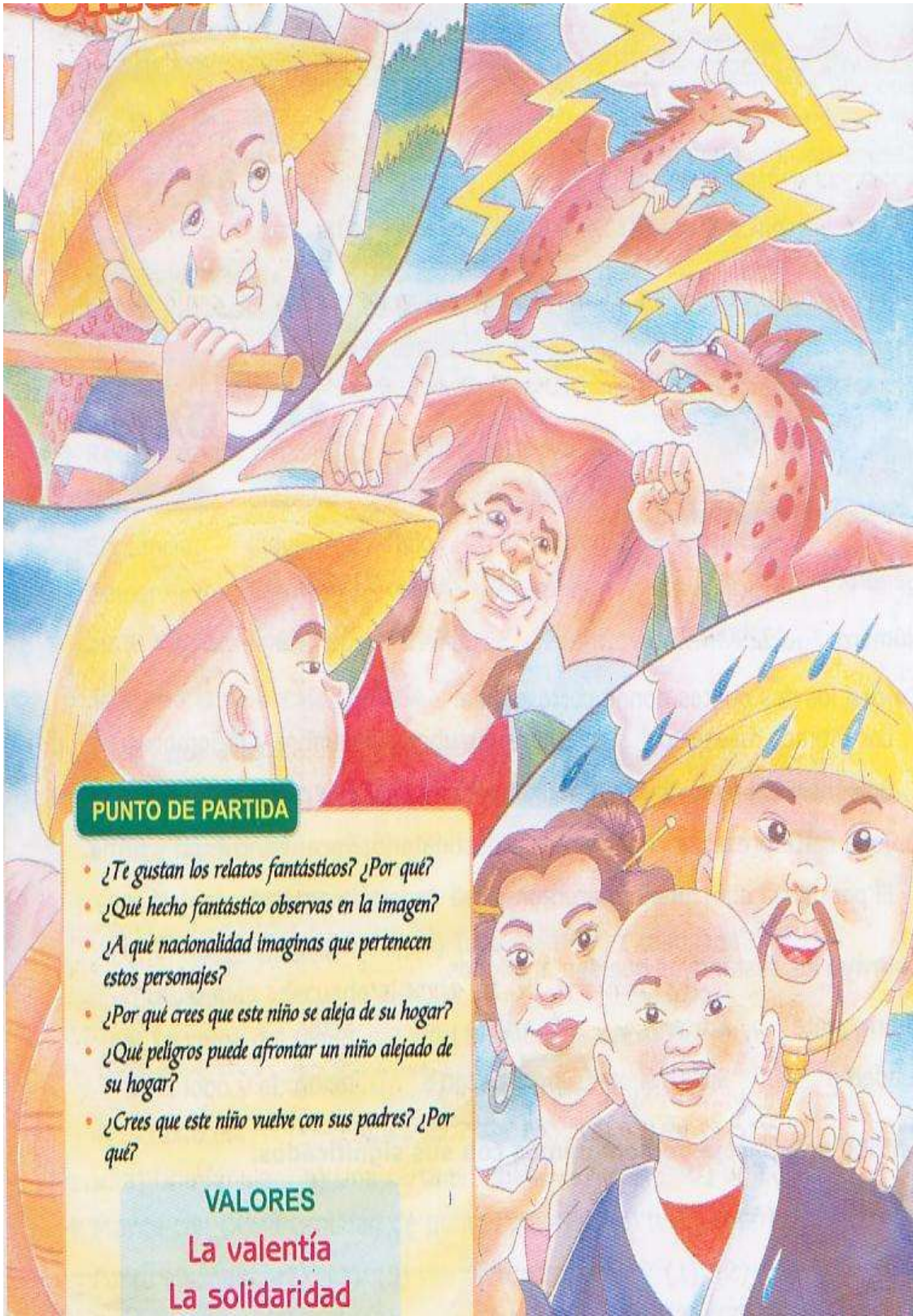
Criterios	Capacidades	Indicadores	Técnica	Instrum.	Tipo de Evaluación		
					A	B	C
Comprensión de textos.	<p>Lee en forma oral y silenciosa una historia respetando los signos de puntuación.</p> <p>Comprende textos narrativos: señalando el propósito de la lectura, formula y contrasta hipótesis</p> <p>Actitud</p> <p>Muestra interés por compartir el cuento que lee.</p> <p>Disfruta de la lectura de cuentos.</p>	<p>-Lee con entonación adecuada respetando los signos de puntuación.</p> <p>-Responde correctamente a preguntas de comprensión literal.</p> <p>-Responde correctamente a preguntas de comprensión inferencial y crítica</p> <p>-Lee con agrado lo que lee y lo comparte con sus compañeros.</p>	Observación sistemática	Lista de cotejos			X

V. BIBLIOGRAFIA

- Acurio (2012). Componentes de la comprensión lectora. Ministerio de Educación de México. P. 89
- Gil (2013). El cuento en la formación del estudiante de primaria. Ed. San Marcos. Lima. Perú. p. 125
- Krugg, y Zavaleta (2013). Efectos de un programa complementario de lectura comprensiva para elevar el nivel de capacitación de los niños del 4to grado. Chimbote. p. 96.
- Pinzás, Juana (2013) *Guía de estrategias metacognitivas para desarrollar la Comprensión Lectora*. Ministerio de Educación. Lima – Perú.

ANEXO 01

KENY Y EL MAGO



ANEXO 2

KENY Y EL MAGO

Keny era un pequeño niño campesino de Corea que encontraba gran placer ayudando a sus padres en las plantaciones de arroz.

Un día, de pronto, dejó de llover. Los ríos y los pantanos empezaron a secarse, y Keny supo que si a los arrozales de sus padres les pasaba lo mismo, el hambre no tardaría en llamar a la puerta.

- Padre – dijo un día -, déjame ir a la ciudad para ganar algún dinero.

Ardía en deseos de ayudar a su familia, y aunque a su padre no le gustaba la idea, finalmente lo dejó marchar porque al menos en la ciudad podría ganarse la vida.

Horas después de haber emprendido el camino, se encontró con un anciano que llevaba un bulto al hombro.

- Déjame ayudarte – le dijo Keny, tomando el bulto.

- El viejo quedó muy agradecido, y siguieron juntos la ruta.

Al poco tiempo, el cielo se llenó de relámpagos y el sonido de los truenos ensordeció a Keny, quien miró asustado al anciano.

- No te preocupes – contestó el viejo -. Son mis dragones. Has sido bueno y solidario conmigo y quiero que los conozcas. Soy un poderoso mago. Ya verás cómo manejo los truenos y las lluvias.

- Y diciendo esto, lo llevó hasta un par de barriles enormes, cerca de los que dos dragones echaban fuego por las narices y armaban un gran alboroto.

- Estos son. Y ahora dime dónde quieres que llueva,

- En la región de mis padres.

- El mago le pidió que subiera a uno de los barriles y Kenny notó enseguida que estaba lleno de agua. El barril se elevó como un globo, llevado por uno de los dragones, que bufaba y llenaba el cielo de destellos con su lengua de fuego, En cuanto reconoció las plantaciones de arroz de la región de sus padres, Keny empezó a lanzar agua a manos llenas. Estaba tan entusiasmado que no se dio cuenta de que el mago y el dragón habían desaparecido, y de pronto se encontró frente a sus padres, completamente mojados y felices de que hubiera llovido.

Una vez en casa, Kenny les contó sus aventuras y ellos lo escucharon maravillados y orgullosos.

ANEXO 3

PLANO LITERAL

Escribe (V) si es verdadera o (F) si es falsa cada idea del texto.

- a) Kenny sentía placer ayudando a sus padres. ()
- b) Los ríos y los pantanos nunca se secaron. ()
- c) Kenny se dirigió a Europa. ()
- d) El niño cargó el bulto del anciano. ()
- e) Kenny se asustó por los truenos y los relámpagos. ()
- f) El viejo era un mentiroso porque no era un mago. ()
- g) El agua que lanzaba Kenny se convirtió en lluvia. ()

Completa las ideas en el desarrollo de la lectura:

INICIO:

Kenny y sus padres tenían plantaciones de..... que peligraban

Porque dejó de..... Kenny tuvo que ir a la..... a ganar

DURANTE EL CAMINO: En su..... se encontró a un..... a quien ayudó a cargar su..... De pronto, aparecieron truenos y..... El viejo confesó que era un..... Y llevó a Kenny hasta donde estaban dos enormes..... junto a dos..... En agradecimiento, el mago metió a..... en un barril lleno de..... Elevado por un....., que los llevó donde sus.....

DESENLACE: Al llegar, Kenny comenzó a..... agua a manos..... El mago y el dragón desaparecieron, dejando..... a Kenny y sus padres porque había.....

PLANO INFERENCIAL

Deduce y contesta

1. ¿Qué hechos pueden perjudicar una siembra?. Menciona dos.

.....

2. ¿Qué siembran los campesinos del Perú?. Menciona cuatro productos.

.....

.....

COMPLETA: Las ideas pensando que habría sucedido si Kenny no hubiera encontrado al mago.

Para mí,..... es correcto que Kenny viajara solo porque.....

Kenny deseaba ayudar a sus padres porque.....

Los problemas que Kenny pudo encontrar en la ciudad son

El lugar de Kenny, mejor hubiese sido que viajara su..... Porque

Siendo Kenny tan pequeño, en la ciudad pudo trabajar como

.....

PLANO CRITICO

Piensa y opina

1. ¿Te parece bien que un niño ayude a sus padres? ¿Por qué?

.....

.....

2. ¿Debe un niño dejar de estudiar para ayudar a sus padres? ¿Explica tu respuesta?

.....

.....

3. ¿Si los padres son campesinos? ¿El hijo también debe serlo? Da tus razones.

.....

.....

ANEXO 4

Lista de Cotejos

Nombre de la Sesión: “Aprendo a analizar un texto”

No.	INDICADORES								Nivel de logro
	Lee con entonación adecuada respetando los signos de puntuación.		Responde correctamente a preguntas de comprensión literal en el inicio, nudo y desenlace.		Responde correctamente a preguntas de comprensión inferencial y crítico		Lee con agrado sus cuentos y los comparte con sus compañeros.		
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	
01									
02									
03									
04									
05									
06									
07									
08									
09									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									

SESION DE APRENDIZAJE N° 2

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. **Nombre de la Sesión:** Leo y aprendo palabras desconocidas en la lectura”

1.2. **Grado:** 5to. **Sección:** “A” **Duración:** 90’ **Fecha:** 11-07-2017

II. SELECCIÓN DE AREAS, COMPETENCIAS, ORGANIZADORES, CAPACIDADES Y/O CONOCIMIENTOS Y ACTITUDES.

Áreas	Comp.	Organizador	Capacidad	Conocimiento	Actitudes	Valor
C O M U N I C A C I Ó N	2	Comprensión de textos	<ul style="list-style-type: none"> - Opina a partir de sus experiencias previas sobre la forma y el contenido del texto que lee relacionando con situaciones reales y cotidianas. - Comprende textos narrativos: señalando el propósito de la lectura, formula y contrasta hipótesis 	Análisis de textos	Muestra una actitud crítica frente a lo que lee.	Respeto

III. DESARROLLO DE LA SESIÓN

Momentos	Estrategias	M.M.E.
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Establecen normas de convivencia para el desarrollo de la sesión. - Observan una lámina pegada en la pizarra (Anexo 01) - Dialogamos sobre las láminas. - ¿Qué observan? - ¿Dónde creen que está el niño? - ¿Cómo se llaman los objetos que están frente al niño? - ¿A quienes creen que pertenecieron los objetos? 	<ul style="list-style-type: none"> - Lamina - Tarjetas - Pizarra - Palabra oral
PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> - Reciben un texto “El tesoro escondido” (Anexo 2) - Leen el texto con la vista y subrayan las palabras desconocidas. - Por filas un voluntario leerá un párrafo, continuará el alumno de la siguiente fila. - El docente leerá el texto en voz alta. - Se presentará el texto en un papelote pegado en la pizarra. - Dictarán las palabras desconocidas. - Escribimos en la pizarra las palabras que no conocemos y con ayuda del diccionario escribimos su significado. - Responden las preguntas. - ¿Cómo se llamó el niño que encontró un pichón de cóndor? - ¿A quién llevó sobre su espalda la mamá cóndor? - Se desarrollará la lectura en sus 3 niveles, literal, inferencial , crítico (anexo 3) 	<ul style="list-style-type: none"> - Hoja impresa - Cuaderno - Palabra oral - Pizarra - Tizas - Papelotes
TERMINO	<ul style="list-style-type: none"> - Se evalúa a través de una lista de cotejos. (anexo 4) - Voluntarios explican el mensaje delo leído. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cuaderno

IV. EVALUACIÓN

Criterios	Capacidades	Indicadores	Técnica	Instrum.	Tipo de evaluación		
					A	B	C
Comprensión de textos	<p>Opina a partir de sus experiencias previas sobre la forma y el contenido de lo que lee relacionando con situaciones reales y cotidianas</p> <p>Comprende textos narrativos: señalando el propósito de la lectura, formula y contrasta hipótesis</p> <p>ACTITUD Muestra una actitud crítica frente a los textos que lee.</p>	<p>Opina sobre la forma y el contenido delo leído a partir de las palabras que conoce.</p> <p>Ordena correctamente los hechos del texto leído en el plano literal.</p> <p>Responde correctamente preguntas de comprensión inferencial y del plano crítico</p> <p>Emite libremente su opinión crítica del texto leído</p>	Observación Sistemática.	Lista de cotejos			X

V. BIBLIOGRAFÍA

- Acurio (2012). Componentes de la comprensión lectora. Ministerio de Educación de México. P. 89
- Gil (2013). El cuento en la formación del estudiante de primaria. Ed. San Marcos. Lima. Perú. p. 125
- Krugg, y Zavaleta (2013). Efectos de un programa complementario de lectura comprensiva para elevar el nivel de capacitación de los niños del 4to grado. Chimbote. p. 96.
- Pinzás, Juana (2013) *Guía de estrategias metacognitivas para desarrollar la Comprensión Lectora*. Ministerio de Educación. Lima – Perú.

ANEXO 01

EL TESORO ESCONDIDO



EL TESORO ESCONDIDO

Matías, Caro y Julián eran tres primos que vivían uno al lado del otro y, por lo tanto, siempre estaban jugando juntos en alguna de las tres casas.

Lo que más les gustaba hacer era jugar a las escondidas y a los piratas, porque les encantaba esconderse o esconder cosas para luego emprender la aventura de su búsqueda.

El de los piratas siempre consistía en encontrar un tesoro mediante un mapa que alguno de ellos dibujaba. Seguían las instrucciones y el que llegaba más rápido se podía quedar con todo. Claro que, a veces, para hacerse los graciosos, ponían pura basura, como papeles de diario, hojas de árboles o trapos viejos. Los papás siempre andaban buscando las noticias y las mamás los trapos de piso para limpiar.

Un domingo, los tres primos encontraron en sus almohadas una nota que decía: “Esta es una parte del mapa de un tesoro escondido en la casa de Caro. Junten las tres partes, sigan las instrucciones y podrán repartir el tesoro entre ustedes”.

Al rato, estaban los tres reunidos tratando de armar el mapa. Lo hicieron rápido, pero les tomó como una hora encontrar el tesoro.

Cuando lo encontraron no podían creer lo que veían: tiras de caramelos, chocolates, turrone, galletitas y álbumes de figuritas de fútbol y de princesas.

Estaban por empezar a comer las golosinas, cuando Julián les dijo que pararan. Los primos no entendían por qué, y entonces él les dijo:

–No ven que los tesoros son muy viejos, llevan años y años escondidos en el mismo lugar. ¡Todas estas golosinas nos van a hacer re-mal!

Los chicos soltaron enseguida las golosinas que estaban abriendo, justo cuando entraba en la casa un señor alto, rubio y colorado por el sol de verano. Los tres se preguntaron quién sería. Detrás de él caminaba la mamá de Caro, mostrándole la casa. Cuando llegaron a donde estaban los chicos, el señor rubio les dijo:

–¡Ah! Ya veo que encontraron el tesoro que les traje desde Alemania. Me contaron cuánto les gustaba buscar tesoros y pensé que sería una buena forma de presentarme. Soy su tío Hans, vivo muy lejos y estas golosinas son de mi país. ¡Espero que las disfruten!

Los chicos se quedaron encantados con los regalos y con los cuentos y las fotos de un país muy lejano, sobre el cual aprendieron muchas cosas nuevas.

ANEXO 3

PLANO LEXICAL

Escribe el significado de cada palabra:

- Tesoro :
- Mapa :
- Juntar :
- Mapa :
- Encantados :

PLANO LITERAL

Ordena los hechos de la lectura colocando los números del 1 al 6.

- () Los chicos quedaron encantados con los regalos y con los cuentos.
- () Los chicos soltaron las golosinas que estaban abriendo
- () Ah ya veo que encontraron el tesoro que les traje desde Alemania.
- () Cuando lo encontraron no podían ver lo que veían.
- () Matías, Caro y Julián eran tres primos que vivían uno al lado del otro.
- () Un domingo encontraron los tres primos una nota que decía.

Subraya la respuesta Correcta:

1. Los tres primos encontraron las Notas:

- Dentro de una casa
- Caído por el piso
- Dentro de sus almohadas

2. Lo que más les gustaba a los tres primos era:

- Volar cometas.
- Jugar a las escondidas y a los piratas
- Ayudar a sus padres

3. La sorpresa de los primos fue:

- Encontrar un gran tesoro inca.

- Encontrar muchas golosinas, figuritas
- Descubrir una fortaleza

4. Los primos no quisieron comer las golosinas porque:

- Eran muy viejos y les hacían daño
- Porque querían guardarlos.
- Porque querían venderlos

PLANO INFERENCIAL

Deduce la respuesta a las preguntas que se formulan.

1. ¿La mama de Caro les tenía preparado todo eso porque eran buenos chicos?
.....
2. ¿Para quienes crees que eran los chocolates, galletas y figuritas?
.....
3. ¿Por qué el tío Hans les trajo el tesoro?
.....

PLANO CRITICO

Piensa y contesta

1. ¿Crees que es muy importante el buen comportamiento de los jóvenes? ¿Por qué?
.....
2. ¿Qué opinas de las personas que roban y venden nuestros tesoros encontrados?
Explica:
.....
3. ¿Cuál es tu más grande tesoro en la vida?
.....

ANEXO 4
Lista de Cotejos

Nombre de la Sesión: “Leo y aprendo palabras desconocidas en la lectura”

No.	INDICADORES								Nivel de logro
			Ordena correctamente los hechos del cuento leído en el plano literal.		Responde correctamente preguntas de comprensión inferencial y plano crítico.		Emite libremente su opinión crítica del cuento leído		
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	
01									
02									
03									
04									
05									
06									
07									
08									
09									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									

SESION DE APRENDIZAJE N° 3

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. **Nombre de la Sesión:** Aprendo a analizar párrafos en la lectura

1.2. **Grado:** 5to **Duración:** 90´ **Fecha:** 14-07-2074

II. SELECCIÓN DE AREAS, COMPETENCIAS, ORGANIZADORES, CAPACIDADES Y/O CONOCIMIENTOS Y ACTITUDES.

Áreas	Comp.	Organizador	Capacidad	Conocimiento	Actitudes	Valor
C O M U N I C A C I Ó N	2	Comprensión de textos	- Lee en forma oral y silenciosa la lectura respetando los signos de puntuación. - Comprende textos narrativos: señalando el propósito de la lectura, formula y contrasta hipótesis	Cuentos	Se interesa por compartir y disfruta lo que lee.	Respeto

III. DESARROLLO DE LA SESIÓN

Momentos	Estrategias	M.M.E.
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Se agrupan en grupos de 4. - Cada grupo recibe un rompecabezas. - Responden a las preguntas. - ¿En cuántas partes está dividido el rompecabezas? - Arman el rompecabezas. - ¿Qué figura se a formado . - ¿Cómo crees que se encuentra la señora, alegre o triste? ¿Por qué? - ¿Te recuerda a alguien? - ¿Quieren mucho a su mamá? 	<ul style="list-style-type: none"> - Rompecabezas - Pizarra - Palabra oral
PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> - Reciben un texto “Las suplicas de una madre” (anexo 02) - Leen el texto en cadena respetando los signos de puntuación. - El profesor leerá en voz alta la lectura: Equivocándose con frases que no están relacionadas con la lectura. - Los alumnos corregirán al profesor. - Subrayan las palabras desconocidas y descubren su significado ayudados del diccionario. - Dialogamos sobre la lectura. - ¿En cuántos párrafos se divide la lectura? - ¿Qué nos dice el primer párrafo? - ¿Quién vivía una situación insostenible? - ¿Cuántos hijos tenia Carmen? - Reciben una ficha de comprensión lectora en sus tres niveles: literal, inferencial, critico (Anexo 3) - Pegan en su cuaderno cada nivel. - Dramatizan la lectura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Hoja impresa - Cuaderno - Palabra oral - Pizarra
TERMINO	<ul style="list-style-type: none"> - Se evalúa a través de una lista de cotejos (Anexo 4) - Escogen su personaje que se identifican y defienden ante el plenario. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cuaderno

IV. EVALUACIÓN

Criterios	Capacidades	Indicadores	Técnica	Instrum.	Tipo de evaluación		
					A	B	C
Comprensión de textos.	- Lee en forma oral y silenciosa respetando los signos de puntuación. - Comprende textos narrativos: señalando el propósito de la lectura, formula y contrasta hipótesis ACTITUD Se interesa por compartir y disfrutar cuentos que lee.	Lee con entonación adecuada respetando los signos de puntuación. Responde correctamente a preguntas de Comprensión literal, inferencial y plano crítico. Lee con agrado y lo comparte con sus compañeros	Observación sistemática	Lista de cotejos.			X

V. BIBLIOGRAFÍA

- Acurio (2012). Componentes de la comprensión lectora. Ministerio de Educación de México. P. 89
- Gil (2013). El cuento en la formación del estudiante de primaria. Ed. San Marcos. Lima. Perú. p. 125
- Krugg, y Zavaleta (2013). Efectos de un programa complementario de lectura comprensiva para elevar el nivel de capacitación de los niños del 4to grado. Chimbote. p. 96.
- Pinzás, Juana (2013) *Guía de estrategias metacognitivas para desarrollar la Comprensión Lectora*. Ministerio de Educación. Lima – Perú.

ANEXO 01

ROMPECABEZA



ANEXO 02

LAS SUPPLICAS DE CARMEN

Hacía mucho tiempo que Carmen vivía una situación insostenible. Armando y Víctor, sus hijos sostenían frecuentes pleitos. Mientras tanto, su esposo, enfermero de la Compañía de Bomberos, estaba trabajando en el interior del país, ayudando a los damnificados de un terremoto.

Por todo esto, Carmen se hallaba muy preocupada y rogaba a Dios para que sus hijos dejaran de pelearse y también para que su esposo retornara lo más pronto posible sin problemas.

Cada nuevo día traía otra discusión entre los hermanos, Carmen les pedía por favor que ya no lo hicieran y que debieran quererse, ayudarse y comprenderse. Una mañana, mientras Carmen se encontraba orando, suplicando con lágrimas en los ojos al Señor, para que su vida se llene con amor junto a su esposo y a sus hijos, apareció Armando, su hijo mayor y le dijo:

- Madre ya no tienes por qué preocuparte, lo he vencido para siempre; ya no podrá molestarme nunca más.

La mamá, muy pálida y asustada, cogiéndole de los hombros, exclamó:

- ¡Dios mío! ... ¿Qué le has hecho?
- Le he dado las dos bofetadas más sonoras que no había recibido hasta ahora. Allí, en su lecho, está mi hermano bañado en llanto.
- Pero... ¿Por qué lo hiciste?

Diciendo esto, Carmen se disponía a salir corriendo en busca de Víctor, cuando Armando, impidiéndole el paso, agregó:

- ¿recuerdas, mamá, que anoche él me ofendió más que nunca?. Esta mañana, antes de que él se levantara, fui a su lecho y cuando vio que me acercaba, se incorporó sobresaltado y me miró con los ojos llenos de ira. Entonces yo cayendo sobre él, lo sujeté y le di un fuerte beso en cada mejilla.

Presa del llanto, Carmen escuchaba a su hijo, quien agregó:

- La sorpresa de mi hermano ha sido tan grande que ha caído de espaldas sobre su cama y allí se quedó llorando. Ahora Ya puedes ir a consolarlo.

“Esto sólo puede ser obra tuya, Señor. ¡Gracias, Dios mío, por escucharme!”, exclamó Carmen.

ANEXO 03

PLANO LEXICAL

Elige La palabra que corresponde a cada significado y escríbela.

Insostenible – tolerar – terremoto – discusión – incorporó – damnificados – bofetada – Ofender – consolar – sorpresa.

- Que no puede aguantar o soportar
- Personas que han sufrido daño colectivo.
- Golpe con la mano abierta dado en la cara
- Levantó
- Aliviar la pena o aflicción de uno
- Sacudida fuerte de la tierra.

Relaciona cada expresión con su significado, colocando en el paréntesis el número que le corresponde.

- 1. Retornar lo más pronto posible () Muy enojado
- 2. Bañado en llanto () Se levantó asombrado
- 3. Se incorporó sobresaltado () Regresar rápidamente
- 4. Con los ojos llenos de ira () Llorando desconsoladamente

PLANO LITERAL

Marca con **X** la respuesta correcta

- () Una leyenda, porque explica el origen de algo.
- () Una historia, real o imaginaria, que deja una enseñanza.
- () Un artículo periodístico que relata un hecho ocurrido.

COMPLETA LAS PALABRAS QUE FALTAN

Inicio: Carmen vivía una..... insostenible.

Sus hijos..... y..... Protagonizaban frecuentes.....

Nudo: Una mañana, mientras Elsa oraba a..... Para que la vida de su cambie, entró su hijo Armando y le dijo que le había dado dos..... a su hermano y que ya no volvería molestar

Desenlace: La madre le preguntó por qué le hizo y Armando le contestó que fue al

..... de su hermano y que, cayendo él, le dio un fuerte En cada..... La madre agradeció al..... Por haberla escuchado.

RECUERDA Y CONTESTA

- a) ¿Por qué el padre no ayudaba a Carmen a resolver el problema?
-
- b) ¿Cuáles fueron las súplicas que hizo Carmen al Señor?
-
- c) ¿En realidad Armando golpeó a su hermano? Explica.
-
- d) ¿Qué agradeció Carmen a Dios?
-

PLANO INFERENCIAL

¿Cómo imaginas que vive una familia donde los hijos se pelean?
.....

¿Crees que la madre sufre al ver a sus hijos pelean? ¿Por qué?
.....

¿Cómo crees que deben tratarse los hermanos?
.....

PLANO CRITICO

- Piensa y opina
- 1. ¿Por qué piensas que Víctor cayó de espaldas sobre su lecho?
.....
.....
 - 2. Consideras que Armando supo resolver el problema con su hermano? Explica:
.....
.....
 - 3. ¿Crees que es justo que los hermanos se peleen? Explica:
.....
.....
 - 4. ¿Escribe dos recomendaciones que darías a los hermanos que se pelean?
.....
.....

ANEXO 4

Lista de Cotejos

Nombre de la Sesión: “Aprendo a analizar párrafos en la lectura”

Alumnos	INDICADORES						Nivel de logro
	Lee con entonación adecuada respetando los signos de puntuación.		Responde correctamente a preguntas de comprensión literal, inferencial y plano crítico.		Lee con agrado y los comparte con sus compañeros		
	Si	No	Si	No	Si	No	
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							
09							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							

SESION DE APRENDIZAJE N° 04

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. **Nombre de la Sesión:** Aprendo a identificar hechos importantes dentro de la lectura

1.2. **Grado:** 5to. **Duración:** 90´ **Fecha:** 18-07-2017

II. SELECCIÓN DE AREAS, COMPETENCIAS, ORGANIZADORES, CAPACIDADES Y/O CONOCIMIENTOS Y ACTITUDES.

Áreas	Comp.	Organizador	Capacidad	Conocimiento	Actitudes	Valor
C O M U N I C A C I Ó N	2	Comprensión de textos	<ul style="list-style-type: none"> - Opina a partir de sus experiencias previas sobre la forma y el contenido de cuentos que lee relacionando con situaciones reales y cotidianas. - Comprende textos narrativos: señalando el propósito de la lectura, formula y contrasta hipótesis 	Cuentos	Muestra una actitud crítica frente a lo que lee.	Respeto

III. DESARROLLO DE LA SESIÓN

Momentos	Estrategias	M.M.E.
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Realizan actividades permanentes. - Establecen normas de convivencia para el desarrollo de la sesión. - Observan una lámina pegada en la pizarra(anexo 1) - Responden las siguientes preguntas. - ¿Qué observan en la lámina? - ¿Dónde se encuentra el niño? - ¿Creen que está enfermo el niño? - ¿En qué lugar se encontrará el niño? 	<ul style="list-style-type: none"> - Lámina - Palabra oral
PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> - Reciben el texto “El Caminante Perdido” (Anexo 2) - Leen el texto en forma individual y silenciosa. - Subrayan las palabras desconocidas y deducen su significado de acuerdo al contexto. - Observan y leen el texto en un papelote. - El docente subraya en el papelote las palabras dentro de las oraciones. - Extraemos las palabras del papelote a la pizarra. - De cada palabra buscan en el diccionario su sinónimo. - Responden las siguientes preguntas. - ¿Qué les pareció el texto? - ¿Cómo era el carácter del campesino americano? - ¿Por qué tuvo que ir el campesino americano por las montañas. - ¿Quién sintió un aliento cálido en su cara? - Subrayan los hechos más importantes en la lectura. - Reciben y desarrollan individualmente una ficha de comprensión lectora en sus tres niveles (Anexo 3). 	<ul style="list-style-type: none"> - Hoja impresa - Cuaderno - Palabra oral - Pizarra - Mota - Tizas
TERMINO	<ul style="list-style-type: none"> - Se evalúa a través de una lista de cotejos (Anexo 4) - Corrigen la ficha de comprensión lectora con ayuda del docente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cuaderno

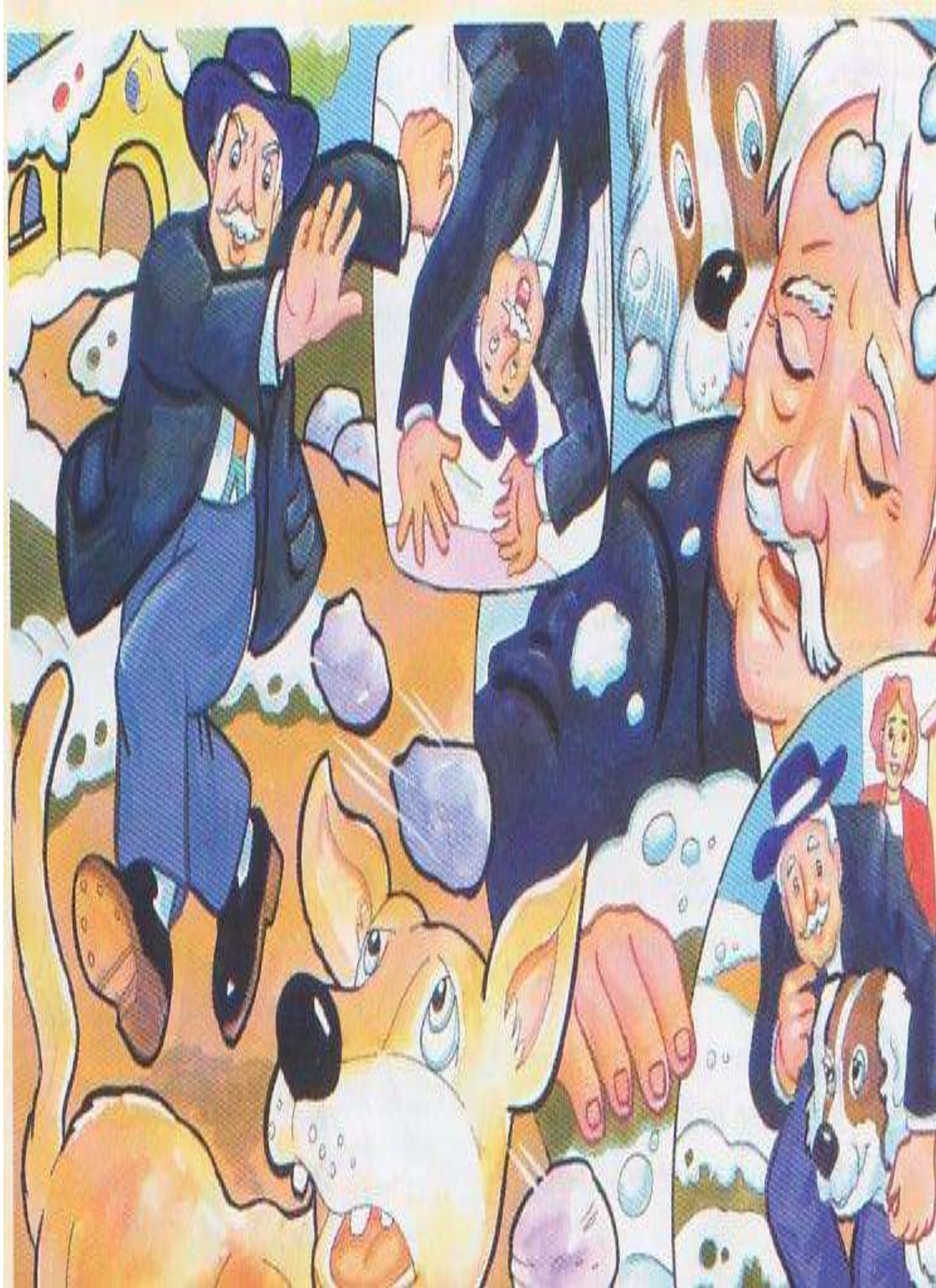
IV. EVALUACIÓN

Criterios	Capacidades	Indicadores	Técnica	Instrumento	Tipo de evaluación		
					A	B	C
Comprensión de textos.	<p>- Opina a partir de sus experiencias previas sobre la forma y el contenido de lo que lee relacionando con situaciones reales y cotidianas.</p> <p>- Comprende textos narrativos: cuentos señalando los hechos principales, el propósito de la lectura, formula y contrasta hipótesis</p> <p>ACTITUD Muestra una actitud crítica frente a los cuentos que lee.</p>	<p>Opina sobre la forma y el contenido del cuento leído.</p> <p>Responden correctamente las preguntas de comprensión literal, inferencial y crítico.</p> <p>Subraya correctamente los hechos principales en la lectura</p> <p>Emite libremente su opinión crítica delo leído.</p>	Observación Sistemática.	Lista de cotejos.			X

V. BIBLIOGRAFÍA

- Acurio (2012). Componentes de la comprensión lectora. Ministerio de Educación de México. P. 89
- Gil (2013). El cuento en la formación del estudiante de primaria. Ed. San Marcos. Lima. Perú. p. 125
- Krugg, y Zavaleta (2013). Efectos de un programa complementario de lectura comprensiva para elevar el nivel de capacitación de los niños del 4to grado. Chimbote. p. 96.
- Pinzás, Juana (2013) *Guía de estrategias metacognitivas para desarrollar la Comprensión Lectora*. Ministerio de Educación. Lima – Perú.

ANEXO 05



ANEXO 02

EL CAMINANTE PERDIDO

Érase un campesino Americano, de violento carácter, poco simpático con sus semejantes y cruel con los animales, especialmente con los perros, a los que trataba a pedradas.

Un día de invierno, tuvo que aventurarse en las montañas nevadas para ir a recoger la herencia de un pariente, pero se perdió en el camino. Era un día terrible y la tempestad se abatió sobre él.

En medio de la oscuridad, el hombre resbaló y fue a caer al abismo. Entonces llamó a gritos, pidiendo auxilio, pero nadie llegaba en su socorro. Tenía una pierna rota y no podía salir de allí por sus propios medios.

- Dios mío, voy a morir congelado.– se dijo.

Y de pronto, cuando estaba a punto de perder el conocimiento, sintió un aliento cálido en su cara. Un hermoso perrazo le estaba dando calor con inteligencia casi humana. Llevaba una manta en el lomo y un barrilito de licor sujeto al cuello. El campesino se apresuró a tomar un buen trago y a envolverse en la manta. Después se tendió sobre la espalda del animal, que trabajosamente, lo llevó hasta un lugar habitado, salvándole la vida.

¿Saben amiguitos, que hizo el campesino con su herencia?. Pues fundar un hogar para perros como el que lo había salvado, llamado San Bernardo. Se dice que aquellos animales salvaron muchas vidas en los inviernos y que adoraban a su dueño...

ANEXO 3

PLANO LEXICAL

* Rodea dos antónimos de cada palabra.

- Violeta : furioso – brusco – manso – tranquilo
Simpático : agradable – antipático – amable – desagradable
Resbaló : cayó – levantó – incorporó – deslizó
Gritar : callar – silenciar – chillar – vociferar
Cálido : candente – fresco – frío – caluroso

* Subraya el significado de la palabra destacada en cada oración.

1. El campesino era poco simpático con sus semejantes.
 - a. Que se parece a otro
 - b. Prójimo
2. Era un día terrible
 - a. que causa terror
 - b. de mal carácter
3. Sintió un aliento cálido en su cara.
 - a. acción de alentar o animar
 - b. aire que sale por la boca al respirar
4. Llevaba una manta en el lomo.
 - a. espinazo
 - b. parte opuesta al filo
5. El perro lo había salvado.
 - a. cáscara del grano desmenuzada
 - b. librado del peligro

PLANO LITERAL

* Marca con una X la respuesta correcta:

1. El campesino Americano era:
 - () Poco simpático y de violento carácter
 - () Bueno con los animales

- Tratable con los perros especialmente
- 2. Este campesino fue por las montañas nevadas a:
 - Pasear con sus perros
 - Esquiar con sus amigos
 - Recoger la herencia de un pariente
- 3. En medio de la oscuridad, el campesino:
 - Se encontró con sus amigos
 - Resbaló y cayó a un abismo
 - Caminaba cantando muy feliz
- 4. A punto de perder el conocimiento, el campesino sintió:
 - El aliento cálido de un perro
 - Que una mujer le hablaba
 - Que varios hombres lo ayudaban
- 5. Con su herencia, el campesino fundó:
 - Un asilo para ancianos
 - Un orfanato
 - Un hogar para perros

PLANO INFERENCIAL

* Completa en el recuadro las siguientes expresiones según corresponda:

Es Frecuente:	No es frecuente
.....
.....
.....

*Pensar antes de actuar

* Tener malas experiencias

*Cometer errores

* Ser impulsivo

*Disculparnos

* Corregir desaciertos

PLANO CRITICO

Piensa y contesta:

1. ¿Cómo consideras que es tu carácter?

.....
.....

2. ¿Crees que los perros tienen inteligencia?

.....
.....

3. ¿Te cuesta trabajo pedir disculpas? ¿Por qué?

.....
.....

ANEXO 4

Lista de Cotejos

Nombre de la Sesión: “Aprendo a identificar hechos importantes dentro de texto leído”

No.	INDICADORES								Nivel de logro
	Opina sobre la forma y el contenido del texto leído.		Subraya correctamente los hechos principales en la lectura		Responden correctamente las preguntas de comprensión literal, inferencial y crítico.		Emite libremente su opinión crítica del texto leído.		
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	
01									
02									
03									
04									
05									
06									
07									
08									
09									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									

SESION DE APRENDIZAJE N° 5

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. **Nombre de la Sesión:** Aprendo a reconocer los personajes de la lectura

1.2. **Grado:**5to **Duración:** 90´ **Fecha:** 21-07-2017

II. SELECCIÓN DE AREAS, COMPETENCIAS, ORGANIZADORES, CAPACIDADES Y/O CONOCIMIENTOS Y ACTITUDES.

Áreas	Comp.	Organizador	Capacidad	Conocimiento	Actitudes	Valor
C O M U N I C A C I O N	2	Comprensión de textos	Opina sobre la forma y el contenido de textos que lee relacionándolo con situaciones reales y cotidianas. Comprende textos narrativos: señalando los personajes, el propósito de la lectura, formula y contrasta hipótesis	Análisis de textos	Se interesa por compartir y disfrutar lo que lee.	Respeto

III. DESARROLLO DE LA SESIÓN

Momentos	Estrategias	M.M.E.
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Realizan actividades permanentes. - Indican el tiempo que nos encontramos. - Elaboran normas de convivencia que serían necesarios para cumplir en el aula. - Observan el título de una lectura: Una Roca En Mi Pueblo - Responden a las siguientes preguntas. - ¿De que tratará el título? - ¿Qué tipo de texto será la lectura? - ¿Qué personajes crees que intervienen en la lectura? - ¿Cuál será el final de la lectura? - El docente anota las ideas en la pizarra. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tira léxica - Pizarra - Palabra oral
PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> - Reciben el texto “Una roca en mi pueblo”. (Anexo1) - Leen individual la lectura. - Subrayan las palabras desconocidas y las ideas principales del texto. - Dialogan sobre la lectura. - ¿Qué personaje del cuento les gustó? - ¿Les gustaría dibujarlos? - Reciben una hoja de papel bond. - Dibujan su personaje favorito del cuento. - Justifican por lo que escogieron dialogando con la pregunta. - ¿Tu personaje es bueno o malo? - Intercambian los trabajos entre compañeros para revisión de puntuación. - Se corrige las ideas escritas con el docente, teniendo en cuenta la ortografía y la caligrafía. - Leen sus ideas creadas de su personaje - Reciben una ficha de comprensión lectora en sus tres niveles (Anexo 2). 	<ul style="list-style-type: none"> - hoja impresa - cuaderno - papel bond - palabra oral - pizarra
TERMINO	<ul style="list-style-type: none"> - Se evalúa a través de una lista de cotejos (Anexo 3) - Justifica sobre las características de su personaje del cuento leído. 	<ul style="list-style-type: none"> - Palabra oral.

IV. EVALUACIÓN

Criterios	Capacidades	Indicadores	Técnica	Instrum.	Tipo de evaluación		
					A	B	C
Comprensión de textos	Opina sobre la forma y el contenido de textos que lee relacionándolo con situaciones reales y cotidianas. Comprende textos narrativos: cuentos señalando el propósito de la lectura, formula y contrasta hipótesis ACTITUD Se interesa por compartir y disfrutar lo que lee.	Opina sobre la forma y el contenido del texto leído. Responde correctamente a preguntas de comprensión literal, inferencial y crítico. -Menciona los personajes de la lectura Muestra satisfacción al leer el texto.	Observación Sistemática.	Lista de cotejos			X

V. BIBLIOGRAFIA

- Acurio (2012). Componentes de la comprensión lectora. Ministerio de Educación de México. P. 89
- Gil (2013). El cuento en la formación del estudiante de primaria. Ed. San Marcos. Lima. Perú. p. 125
- Krugg, y Zavaleta (2013). Efectos de un programa complementario de lectura comprensiva para elevar el nivel de capacitación de los niños del 4to grado. Chimbote. p. 96.
- Pinzás, Juana (2013) *Guía de estrategias metacognitivas para desarrollar la Comprensión Lectora*. Ministerio de Educación. Lima – Perú.

ANEXO 01

UNA VEZ UNA ROCA



En la Plaza de Armas de un pueblo, había una enorme roca. Su forma era extraña, con un hueco que la atravesaba como un túnel, y de la parte más alta bajaba una zanja muy pulida que los niños usaban como tobogán.

Cuando la carretera llegó al pueblo, sus calles se llenaron de camiones, autos y camionetas. Entonces el alcalde y los regidores pensaron que la roca era un estorbo

Convocaron al pueblo a una asamblea y comenzaron a discutir sobre cómo sacar la roca. Un señor pidió que se preguntase a un ingeniero, y este propuso volar con dinamita la roca. Pero la gente se opuso porque era muy caro.

Un viejito dijo:

- Yo sé cómo sacar la roca sin ningún peligro y sin gastar un sol. Todos se rieron mientras algunos decían:
- ¿Quiere acaso que la empujemos con las manos?
- ¿O quizá quiere que la cargamos con las manos?
- A lo mejor quiere que la rompamos a martillazos ¿No? El viejito soportó sonriendo las burlas y dijo:
- No es así. Creo que podríamos abrir un hueco al lado de la roca y después la empujaríamos y enterraríamos.
- La gente quedó admirada y aceptó la idea. Pero los niños comenzaron a protestar y a pedir la palabra. Al principio, nadie les hacía caso y todos pedían que se callasen. Una niña llamada Lucero protestó tanto, que la dejaron hablar. Entonces dijo:
- Señores, nosotros los niños tenemos una mejor idea. ¿Por qué, en vez de enterrar la roca, no la jalamos con sogas entre todos y la ponemos en medio de la plaza?. Esa roca es bonita, muy bonita y en ella los niños podemos jugar.
- ¡Hágannos ese favor, señores adultos! La gente se quedó un rato en profundo silencio. Luego todos Comenzaron a aplaudir.

ANEXO N°2

PLANO LEXICAL

Encierra la palabra que significa lo mismo.

Calle :	Portal	Vía	Vereda	esquina
Extraña:	Rara	Vista	conocida	entraña
Pulido:	cuidado	Forrado	oscuro	Liso
Hueco:	agujero	Huella	elevación	Altura

PLANO LITERAL

Subraya la respuesta correcta

1. La roca:
 - Era pesada y, por su ubicación peligrosa.
 - Tenía un hueco que parecía un túnel
 - Estaba tirada en un parque
2. El pueblo discutía por:
 - Llenar la ciudad de carros.
 - Hacer una gran carretera
 - Cómo sacar la roca
3. La propuesta del viejito para sacar la roca era:
 - Costosa
 - Lógica
 - Difícil de realizar
4. La idea de la niña fue:
 - Romper la roca a martillazos.
 - Jalar la roca con unas sogas
 - Cargar la roca con sus manos

Relaciona: la idea con el personaje que la expresó, colocando la letra que corresponde:

- a) Pensaron que la roca era un estorbo () Viejito
- b) Se cómo sacar la roca sin gastar () Pobladores
- c) ¿Quiere que la carguemos con las manos? () Niña

- d) Poner la roca en medio de la plaza () Alcalde y regidores

Ordena las ideas del texto, enumerando del 1 al 8

- () En una asamblea, lo pobladores discutían como sacar la roca
- () La carretera llenó al pueblo de carros
- () La gente aceptó la idea del viejito, pero lo niños protestaron
- () En una calle había una enorme roca
- () Los niños querían seguir jugando sobre la roca
- () Hubo varias propuestas, pero un viejito dio la mejor
- () Una niña propuso que jalaran la roca con sogas hasta la plaza
- () Los niños la usaban como tobogán.

PLANO INFERENCIAL

Responde

Observa la roca y establece los usos que se le pueda dar.

.....
.....

Menciona dos problemas que se pueden resolver en una asamblea vecinal

.....
.....
.....

Escribe tu opinión sobre el aplauso de la gente a la niña

.....
.....
.....

PLANO CRITICO

Piensa y opina

¿Crees que se faltó el respeto a uno de los participantes en la asamblea? ¿Por qué?

.....
.....
.....

¿Piensas que en algún momento los adultos desestimaron a los niños? Explica tu razón.

.....
.....
.....

¿Alguna vez se han burlado de ti? ¿Qué hiciste?

.....
.....
.....

ANEXO 3

LISTA DE COTEJOS

Nombre de la Sesión: “Aprendo a reconocer los personajes del texto”

No.	INDICADORES								Nivel de logro
	Opina sobre la forma y el contenido del texto leído.		Menciona los personajes de la lectura		Responde correctamente preguntas de comprensión literal, inferencial y crítico.		Muestra satisfacción al leer.		
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	
01									
02									
03									
04									
05									
06									
07									
08									
09									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									

SESION DE APRENDIZAJE N° 6

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. **Nombre de la Sesión:** Análisis de cuentos y reflexión sobre el mensaje.

1.2. **Grado:** 5to. **Duración:** 90' **Fecha:** 08-08-2017

II. SELECCIÓN DE ÁREAS, COMPETENCIAS, ORGANIZADORES, CAPACIDADES Y/O CONOCIMIENTOS Y ACTITUDES.

Áreas	Comp.	Organizador	Capacidad	Conocimiento	Actitudes	Valor
C O M U N I C A C I O N	2	Comprensión de textos	Leen en forma oral y silenciosa identificando el tema. Comprende textos narrativos: señalando el propósito de la lectura, formula y contrasta hipótesis	Cuentos	Se interesa por compartir y disfrutar lo que lee.	Respeto

III. DESARROLLO DE LA SESIÓN

Momentos	Estrategias	M.M.E.
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Establece normas de convivencia para el desarrollo de la sesión. - Observan palabras en la pizarra - Ordena las palabras y describe un título - ¿Qué historia podemos inventar con el título. - Cada niño empieza a contar su historia. - Responde las preguntas. - ¿Cómo se sintieron al contar la historia? - ¿De que tratará el contenido del título? - ¿Por qué creamos este título? 	<ul style="list-style-type: none"> - Tira léxica - Pizarra - Palabra oral
PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> - Reciben cada alumno el texto “una batalla sin humo” (anexo 01) - Leen individual solo con la vista, luego en voz alta. - El docente lee la lectura en voz alta, luego continua el alumno mencionado hasta terminar la lectura. - Opinan sobre el contenido de la lectura. - Contrastan las ideas anteriores con lo que ahora saben sobre la lectura. - Responden las preguntas: ¿Quiénes se enfrentan en junio? ¿Quién estaba al mando de los soldados españoles? ¿Cuánto duró la batalla de Junín?. - Analizan las actitudes de los personajes y las situaciones que les rodea. - Reflexionan sobre los aspectos positivos y negativos de la lectura. - Dialogan en grupo total sobre el mensaje de la lectura. - Reciben una ficha de comprensión lectora en sus tres niveles. 	<ul style="list-style-type: none"> - Hoja impresa - Cuaderno - Papel bond - Palabra oral - Pizarra
TERMINO	<ul style="list-style-type: none"> - Se evalúa a través de una lista de cotejos - Opinan sobre el mensaje del texto leído. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cuaderno

IV. EVALUACIÓN

Criterios	Capacidades	Indicadores	Técnica	Instrum.	Tipo de evaluación		
					A	B	C
Comprensión de textos.	<p>Leen en forma oral y silenciosa identificando el mensaje</p> <p>Comprende textos narrativos: señalando el propósito de la lectura, su mensaje, formula y contrasta hipótesis</p> <p>ACTITUD. Se interesa por compartir y disfrutar cuentos que lee.</p>	<p>Explica con sus propias palabras el mensaje del texto leído.</p> <p>Responde correctamente preguntas de comprensión literal, inferencial y crítico.</p> <p>Lee con agrado su lectura y los comparte con sus compañero</p>	Observación Sistemática.	Lista de cotejos			X

V. BIBLIOGRAFÍA

- Acurio (2012). Componentes de la comprensión lectora. Ministerio de Educación de México. P. 89
- Gil (2013). El cuento en la formación del estudiante de primaria. Ed. San Marcos. Lima. Perú. p. 125
- Krugg, y Zavaleta (2013). Efectos de un programa complementario de lectura comprensiva para elevar el nivel de capacitación de los niños del 4to grado. Chimbote. p. 96.
- Pinzás, Juana (2013) *Guía de estrategias metacognitivas para desarrollar la Comprensión Lectora*. Ministerio de Educación. Lima – Perú.

ANEXO 1

UNA BATALLA DE JUNIN

Una vez en el Perú, hubo una batalla en la que no se disparó ni una sola bala. En esa ocasión, un grupo de soldados montados en briosos caballos se enfrentaron con el enemigo usando únicamente sus sables. Por eso, esa batalla, la penúltima en la lucha por la independencia, es recordada como “La batalla sin humo”. Se libró en las Pampas de Junín, en la sierra central del Perú, el 6 de Agosto de 1824.

Esa tarde, se enfrentaron en Junín la caballería patriota y la española. Los soldados españoles, al mando del General José de Canterac, venían del Sur. Los patriotas, dirigidos por el libertador Simón Bolívar, avanzaban desde el norte. El ejército patriota, compuesto de 900 soldados, estaban conformados por peruanos, venezolanos, colombianos, ecuatorianos, argentinos y chilenos. El ejército español tenía 1300 soldados.

La batalla de Junín sólo duró 45 minutos. Al comienzo, los españoles iban ganando. El General Necochea, Comandante de la caballería, fue herido 07 veces y cayó prisionero. Entonces los patriotas comenzaron a retirarse. Pero, de pronto, intervinieron los “Húsares del Perú”, un valeroso batallón de caballería.

Los “Húsares del Perú” eran soldados de Piura y Lambayeque. Venían dirigidos por el Comandante Manuel Isidoro Suárez y lucían unos hermosos uniformes, semejantes a los de la Caballería húngara. Este valiente batallón, que se había ubicado detrás del ejército español, atacó de pronto por la retaguardia, sorprendiendo así a los realistas. Gracias a su intervención, la batalla de Junín fue un triunfo para los patriotas.

En recuerdo de esta heroica batalla, los “Húsares del Perú” fueron llamados desde entonces “Húsares de Junín”. Al terminar la guerra de la independencia, el libertador Bolívar los condecoró. Y desde entonces, los “Húsares de Junín” tienen el honor de ser la guardia del Palacio de Gobierno

PLANO LEXICAL

Une con líneas el sinónimo y el antónimo de las siguientes palabras:

SINONIMO

ANTONIMO

Heroico

INDEPENDENCIA

Cobarde

Batalla

VALEROSO

Derrota

Emancipación

TRIUNFO

Deshonor

Respeto

GUERRA

Aliado

Adversario

HONOR

Esclavitud

Victoria

ENEMIGO

Paz

PLANO LITERAL

Completa las oraciones

1. Los..... eran los patriotas como españoles a.....
a) venezolanos b) peruanos – realistas c) chilenos - enemigos
2. Los de Junín eran una Peruana.
a) Solados – ejército b) enemigos – batallón c) Húsares - caballería
3. El ejército español contaba con..... soldados más que los
a) 400 – peruanos b) 500 – ecuatorianos c) 900 – argentinos
4. En esta batalla no se disparó ni una..... bala porque se emplearon
a) Bomba – flechas b) bala – sables c) bala – dardos

RECUERDA Y CONTESTA

¿A qué batalla se la llamó “Batalla sin humo”?

.....

¿Por qué se la llamó así?

.....

¿De qué países eran los soldados del ejército patriota?

.....
¿Por qué el ejército patriota comenzó a “retirarse”
.....

¿Por qué los patriotas ganaron la batalla?
.....

¿Qué nombre reciben ahora los Húsares del Perú?
.....

PLANO INFERENCIAL

Contesta brevemente:

¿Quién tenía más opción de ganar la batalla? ¿Por qué?
.....

¿Por qué los soldados extranjeros conformaban el ejército patriota?
.....

PLANO CRITICO

Piensa y opina

1. ¿Crees que los pueblos debe luchar por ser libres? ¿Por qué?
.....
.....

2. Si hubieras vivido en la época de la colonia, ¿hubieras estado de acuerdo con que se luche por la independencia? ¿Por qué?
.....
.....

3. De ser un soldado, ¿Lucharías por tu patria hasta morir o tratarías de escapar del enemigo? Explica tus respuestas.
.....
.....

SESION DE APRENDIZAJE N° 7

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. **Nombre de la Sesión:** Jugando con el final de la lectura.

1.2. **Grado:** 5to. **Duración:** 90' **Fecha:** 17-08-2017

II. SELECCIÓN DE AREAS, COMPETENCIAS, ORGANIZADORES, CAPACIDADES Y/O CONOCIMIENTOS Y ACTITUDES.

Área	Comp.	Organizador	Capacidad	Conocimiento	Actitudes	Valor
C O M U N I C A C I O N	2	Comprensión de textos	<ul style="list-style-type: none">- Lee en forma oral y silenciosa respetando los signos de puntuación.- Comprende textos señalando el propósito de la lectura, el final del texto formula y contrasta hipótesis.	Lectura	Se interesa por compartir y disfrutar lo que lee.	Respeto

III. DESARROLLO DE LA SESIÓN

Momentos	Estrategias	M.M.E.
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Realizan actividades permanentes. - Establecen normas de convivencia para el desarrollo de la sesión. - Observan una lámina pegada en la pizarra (anexo 1) - Dialogamos sobre la lámina. - ¿Qué observan en la lámina? - ¿Cómo creen que está vestido el anciano? - ¿Qué tiene en su mano? - ¿Qué será? - Recibe cada alumno el texto “El hombre que habla (anexo 02) - Leen el texto con la vista. - Subrayan las palabras desconocidas y las oraciones importantes. - El docente lee el texto en voz alta y continúan por filas. - Corrigen la lectura en voz alta teniendo en cuenta los signos de puntuación - Confrontan las ideas principales por grupos - Dialogamos sobre el texto. - ¿Qué les pareció el texto? - ¿Tendrá relación el texto con la lámina 	<ul style="list-style-type: none"> - Pizarra - Palabra oral
PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Quiénes se sintieron solos? - ¿Qué crearon los poderosos para con quien poder hablar? - Por grupos juegan a elaborar finales creativos: graciosos, tristes y trágicos. - Exponen por grupos sus diferentes finales, intercambiando sus propuestas. - Reciben individualmente una ficha de comprensión lectora en sus tres niveles (Anexo 03). - Voluntarios darán el mensaje del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Hoja impresa - Cuaderno - Papel bond - Palabra oral - Pizarra
TERMINO	<ul style="list-style-type: none"> - Se evalúa a través de una lista de cotejos. (Anexo 04). - Reflexiona sobre el cuento leído. 	<ul style="list-style-type: none"> - Palabra oral

IV. EVALUACIÓN:

Criterios	Capacidades	Indicadores	Técnica	Instrum.	Tipo de Evaluación		
					A	B	C
Comprensión de textos.	<p>- Lee en forma oral y silenciosa cuentos respetando los signos de puntuación.</p> <p>- Comprende textos narrativos: señalando el propósito de la lectura, el final del cuento formula y contrasta hipótesis.</p> <p>ACTITUD</p> <p>- Se interesa por compartir y disfrutar lo que lee.</p>	<p>Lee con entonación adecuada respetando los signos de puntuación.</p> <p>Propone diferentes finales creativos para la lectura.</p> <p>Responde correctamente a preguntas de comprensión literal, inferencial y plano crítico.</p> <p>Muestra satisfacción al leer.</p>	Observación. Sistemática.	Lista de cotejos			X

V. REFERENCIA BIBLIOGRAFICA

- Acurio (2012). Componentes de la comprensión lectora. Ministerio de Educación de México. P. 89
- Gil (2013). El cuento en la formación del estudiante de primaria. Ed. San Marcos. Lima. Perú. p. 125
- Krugg, y Zavaleta (2013). Efectos de un programa complementario de lectura comprensiva para elevar el nivel de capacitación de los niños del 4to grado. Chimbote. p. 96.
- Pinzás, Juana (2013) *Guía de estrategias meta cognitivas para desarrollar la Comprensión Lectora.* Ministerio de Educación. Lima – Perú.

ANEXO 1

EL HOMBRE QUE SE COMUNICA



ANEXO 2

EL HOMBRE QUE SE COMUNICA

Hace mucho tiempo existieron hombres vigorosos que se sintieron solos. Cansados de estar nada más unos con otros, pensaron que necesitaban a alguien diferente con quien hablar y les dijera como los veía a ellos y como los quería y los respetaba.

Entonces estos hombres crearon a los animales; pero los animales solamente ladraban o maullaban o cacareaban o daban otros gritos que nada de lo que ellos querían oír decían a los poderosos.

Estos, entonces, decidieron crear otros seres con quienes hablar y que les hablaran y fabricaron unos hombres que eran como muñecos de madera o de lodo. Como no podían hablar, estos pronto se rompieron o se deshicieron. Entonces, finalmente, hicieron a los hombres y las mujeres de carne y hueso tal como somos ahora.

Estos hombres y mujeres que hicieron sí podían hablar, entonces los hombres vigorosos estuvieron muy complacidos con ellos, porque les contaban sus alegrías y sus penas y sus necesidades y les estaban agradecidos y los respetaban.

De esta manera, poder hablar vino a ser la cualidad principal de los hombres vigorosos y las mujeres; les daba el modo de decir lo que sentían, lo que pensaban y lo que querían y de comunicarlo a los demás y así ponerse de acuerdo para vivir todos juntos, formando grandes familias iguales y justas.

Por eso, ustedes, como lo hicieron los antiguos niños y niñas a quienes nuestros antepasados les contaban este cuento, deben aprender a hablar bien, para poder comunicarse unos con otros y también con las personas mayores y todos puedan conocer lo que ustedes sienten, piensan y quieren, y les hagan caso, porque poder hablar sigue siendo el don mayor de los seres humanos.

Rubén Bonifaz .

ANEXO 3

PLANO LEXICAL

* Encuentra estas palabras en la lectura, **subráyalas** y **escribe** sus significados.

Hablar	:
Deshicieron	:
Cualidades	:
Comunicarse	:
Complacer	:

* Ordena las letras y descubrirás un sinónimo; luego **colócalo** en los paréntesis.

Acatar	t-e-p-s-r-a-e-r	() () () () () () () ()
Agotados	d-c-o-s-a-s-n-a	() () () () () () () ()
Crear	e-v-n-n-i-a-r-t	() () () () () () () ()
Quebrar	p-r-m-o-r-e	() () () () () ()
Poder	f-c-l-t-d-a-u-a	() () () () () () () ()

PLANO LITERAL

* **Completa el texto con las palabras que corresponden**

- Inicio** : Hubo un tiempo en que los vigorosos sintieron..... y necesitaban que otros les dijeran que los y que los
- Proceso** : Entonces crearon animales que emitían....., luego, muñecos de o de que deshicieron.
- Desenlace** : Finalmente, hicieron hombres y mujeres que podían..... Por eso debemos hablar..... ya que es el mayor..... de los seres

Coloca **V** si la expresión es verdadera o **F** si es falsa.

- a) Los vigorosos crearon a los animales ()
- b) Fabricaron hombres que eran como muñecos de carne y hueso ()
- c) Los vigorosos estuvieron complacidos porque los hombres y mujeres si

podían hablar. ()

d) El poder hablar es una cualidad secundaria ()

Comprende y responde

1. ¿Cómo se sentían los vigorosos en aquellos tiempos?
.....
2. ¿Por qué los vigorosos crearon a los hombres y mujeres?
.....
3. ¿Cómo se sintieron los vigorosos con los hombres y mujeres?
.....
4. ¿Qué expresan los hombres y mujeres al hablar?
.....

PLANO INFERENCIAL

* Responde a las siguientes preguntas:

- ¿Los dioses son los únicos capaces de crear?
.....
- Si los hombres no hablaran, ¿Qué otra forma de comunicación hubieran desarrollado?
.....
- ¿El hablar es un don del hombre o de su creador?
.....

PLANO CRITICO

- a. ¿Por qué es importante para el hombre el poder hablar?
.....
- b. ¿Crees que hablas bien? ¿Por qué?
.....
- c. ¿Qué piensas de las personas que son poco comunicativas?
.....
- d. ¿Qué pasaría si las personas no pudieran hablar?
.....

ANEXO 4

LISTA DE COTEJOS

Nombre de la Sesión: “Jugando con el final dela lectura”

No.	INDICADORES								Nivel de logro
	Lee con entonación adecuada respetando los signos de puntuación.		Propone diferentes finales creativos del cuento que lee		Responde correctamente a preguntas de comprensión literal, inferencial y plano crítico		Muestra satisfacción al leer cuentos.		
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	
01									
02									
03									
04									
05									
06									
07									
08									
09									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									

SESION DE APRENDIZAJE N° 8

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. **Nombre de la Sesión:** Reconociendo las partes de un cuento.

1.2. **Grado:** 5to. **Sección:** “A” **Duración:** 90´ **Fecha:** 18-08-2017

II. SELECCIÓN DE AREAS, COMPETENCIAS, ORGANIZADORES, CAPACIDADES Y/O CONOCIMIENTOS Y ACTITUDES.

Área	Comp.	Organizador	Capacidad	Conocimiento	Actitudes	Valor
C O M U N I C A C I O N	2	Comprensión de textos	<ul style="list-style-type: none"> - Opina a partir de sus experiencias previas sobre la forma, sus partes y el contenido del cuento que lee relacionándolos con situaciones reales y cotidianas. - Comprende textos narrativos: cuentos señalando el propósito de la lectura, formula y contrasta hipótesis. 	Cuentos	Se interesa por compartir y disfrutar cuentos que lee.	Respeto

III. DESARROLLO DE LA SESIÓN

Momentos	Estrategias	M.M.E.
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza actividades permanentes. - Establecen normas de convivencia para el desarrollo de la sesión. - Observan imágenes pegadas en la pizarra (anexo 01) - Responden las siguientes preguntas: - ¿Cuántas imágenes hay en la pizarra? ¿Cuál es el orden correcto?, ¿Por qué? - Describen cada una de las imágenes. - Dialogan con las preguntas - ¿De qué tratará el cuento? - ¿Les gustaría leer el texto? 	<ul style="list-style-type: none"> - Lámina - Pizarra - Palabra oral
PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> - Reciben cada alumno un texto la semilla de la avellana (Anexo 2). - Leen en forma silenciosa. - Dialogan sobre el texto. - ¿Qué les pareció la lectura? - ¿Con que palabras ha empezado? - ¿Qué sucedió después? - ¿Cómo termino el texto? - Se presenta la lectura papalote pegado en la pizarra. - Identifica señalando la estructura del cuento leído. - Se escriben las ideas en las pizarras. - Se organizan las ideas y explican. - Reciben individual una ficha de comprensión lectura en sus tres niveles (Anexo 03). - Reflexionan sobre el contenido en cada una de las partes del cuento. 	<ul style="list-style-type: none"> - Hoja impresa - Palabra oral - Cuaderno - Hoja impresa
TERMINO	<ul style="list-style-type: none"> - Se evalúa a través de una lista de cotejos (Anexo 4) - Crea un cuento a partir de las imágenes dadas indicando su estructura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cuaderno

IV. EVALUACIÓN

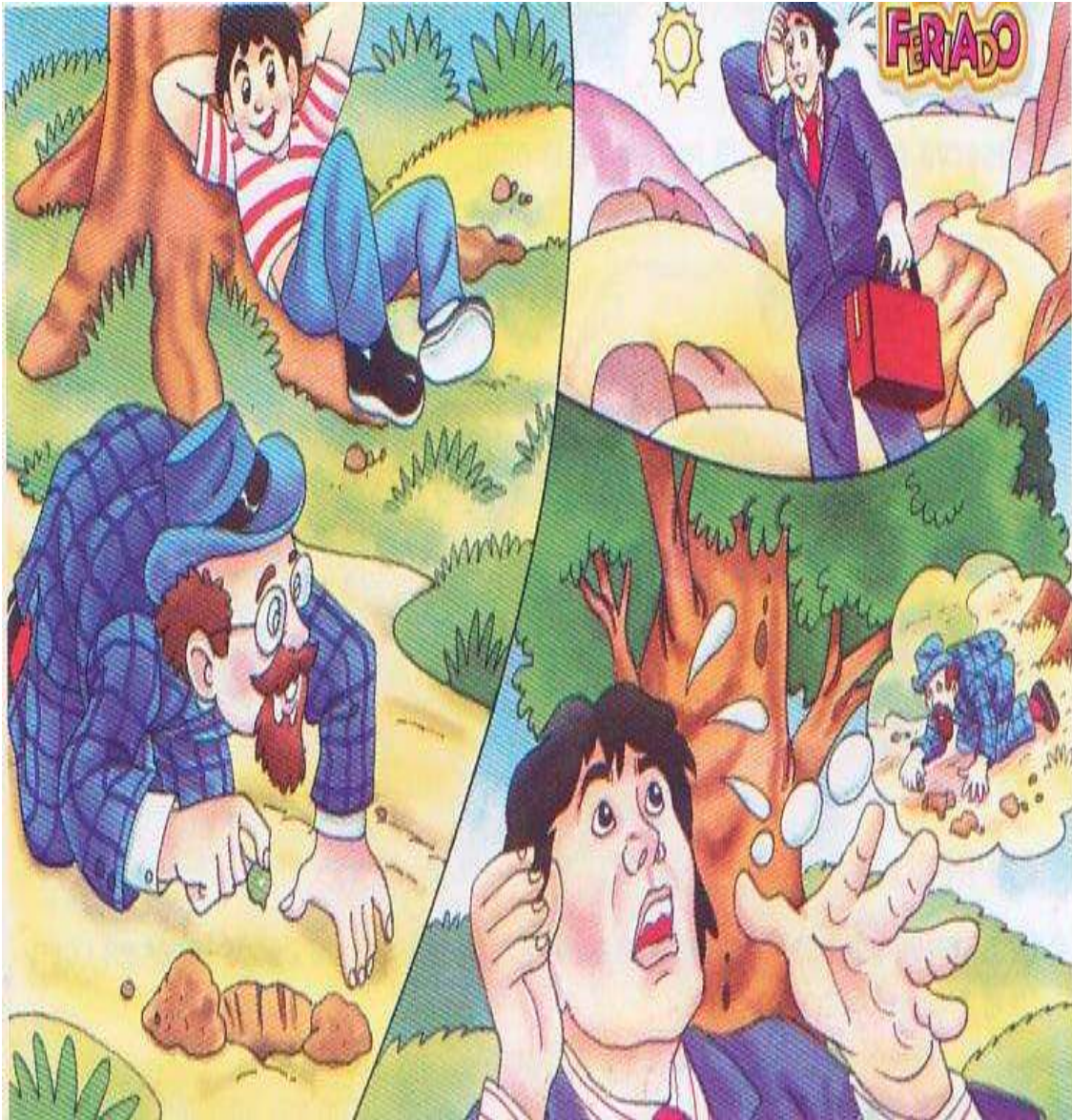
Criterios	Capacidades	Indicadores	Técnica	Instrum	Tipo de Evaluación		
					A	B	C
Comprensión de textos.	<ul style="list-style-type: none"> - Opina a partir de sus experiencias previas sobre la forma y el contenido de cuentos que lee relacionándoles en situaciones reales y cotidianas. - Comprende textos narrativos: cuentos señalando el propósito de la lectura, formula y contrasta hipótesis. <p>ACTITUD Muestra una actitud crítica frente a los cuentos que lee.</p>	<p>Opina sobre el contenido de las partes del cuento leído relacionándolo con sus experiencias personales.</p> <p>Responde correctamente a preguntas de comprensión literal en el inicio, nudo y desenlace.</p> <p>Responde correctamente a preguntas de comprensión inferencial y plano crítico.</p> <p>Lee con agrado sus cuentos y los comparte con sus compañeros.</p>	Observación sistemática.	Lista de cotejos			X

V. BIBLIOGRAFIA

- Acurio (2012). Componentes de la comprensión lectora. Ministerio de Educación de México. P. 89
- Gil (2013). El cuento en la formación del estudiante de primaria. Ed. San Marcos. Lima. Perú. p. 125
- Krugg, y Zavaleta (2013). Efectos de un programa complementario de lectura comprensiva para elevar el nivel de capacitación de los niños del 4to grado. Chimbote. p. 96.
- Pinzás, Juana (2013) *Guía de estrategias metacognitivas para desarrollar la Comprensión Lectora*. Ministerio de Educación. Lima – Perú

ANEXO 1

LA SEMILLA Y LA NUEZ



ANEXO 2

LA SEMILLA Y LA NUEZ

Un día un muchacho sentado sobre una piedra comía Nueces; comió una y arrojó la semilla al suelo.

Al rato pasó un anciano que iba a su chacra y viendo la semilla la levantó y allí cerca, un sitio húmedo, cavó un hueco y la enterró.

El chico, que miraba esto se rió en tono de burla, pero el anciano, comprendió, le dijo:

- Te burlas porque la siembro. ¿De dónde sabes que crezca un árbol y preste servicios?
- A mí no, tal vez, porque pronto moriré, pero a otros sí.
- Pasó mucho tiempo y este muchacho, ya convertido en un hombre de negocios, regresaba de una ciudad lejana donde había estado trabajando.
- El camino era desértico, es decir, no había ninguna planta.
- Caminaba angustiado por la fatiga, el calor y la sed.
- De pronto llegó a un gran árbol a cuya sombra se sentó a descansar; cuando alzó el rostro, vio que el árbol estaba cargado de exquisitas nueces; cogió algunas y sació su sed.
- Cuando comió una de ellas y arrojó la semilla, recordó inmediatamente la escena aquella del anciano. La nuez que aquel pobre hombre había sembrado era esa misma que servía de alivio a los viajeros.
- El caminante bendijo la memoria del anciano y en adelante, siempre que podía, sembraba plantas y las cuidaba.

ANEXO 3

PLANO LITERAL

- * Escribe (V) si la expresión es verdadera o (F) si es falsa. ()
- El anciano se burló de la acción del muchacho ()
- “Debes sembrar las semillas” dijo el anciano ()
- El joven no dio importancia a lo que el anciano dijo ()
- Luego de un viaje, el joven, ya adulto, no halló ningún árbol ()
- Recordó al anciano y lamentó no haber sembrado la semilla ()
- El joven, al final, valoró la acción del anciano ()

Del cuento leído identifique lo siguiente:

- Inicio :
- Proceso :
- Desenlace :

PLANO INFERENCIAL

* Piensa y contesta

¿Qué hubiese sucedido si el caminante no encontraba el árbol de nueces?

.....
.....

¿Qué mensaje crees que este texto quiere darnos?

.....
.....

¿Dónde se pueden sembrar las semillas de un árbol?

.....
.....

¿Por qué generalmente no se siembran árboles en los pequeños jardines?

.....
.....

PLANO CRITICO

* Piensa y responde

¿Escuchas y aceptas un buen consejo? ¿Porque?

.....
.....

¿Crees que las experiencias de las personas mayores son buenos ejemplos? ¿Porque?

.....
.....

¿Qué consejo dado por tus padres o abuelos mantienes siempre presente?

.....
.....

ANEXO 4

LISTA DE COTEJOS

Nombre de la sesión: “Reconozco las partes de un cuento”

No.	INDICADORES								Nivel de logro
	Opina sobre el contenido de sus partes del cuento leído relacionándolo con sus experiencias personales.		Responde correctamente a preguntas de comprensión literal en el inicio, nudo y desenlace.		Responde correctamente a preguntas de comprensión inferencial y plano crítico.		Lee con agrado sus cuentos y los comparte con sus compañeros		
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	
01									
02									
03									
04									
05									
06									
07									
08									
09									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									

ANEXO N° 2

**INSTRUMENTO
PRE Y POS TEST**

CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA COMPRENSIÓN

**PRUEBA DESARROLLADA POR ELVIA MILAGROS FLORES CAMPOS (2011)
Y ADAPTADO POR LA AUTORA DE ESTA INVESTIGACIÓN.**

I. DATOS GENERALES:

PROCEDENCIA:

Nivel socioeconómico: Alto: () Medio: () Bajo ()

Número de hermanos :

FECHA:/...../2017

II. PROPÓSITO:

Este instrumento tiene por objetivo, determinar el nivel de Comprensión lectora en los alumnos de 5° de secundaria de la Institución Educativa 093 Efraín Arcaya Zevallos

III. INDICACIONES:

Lee atentamente el siguiente texto, y luego responde las siguientes preguntas marcando en la letra que corresponde: A – B - C

LA PALOMA CUCULI

Hace muchos años, cuando aún vivían en el Perú los antiguos moches, existían unas palomas monocromas grises, a las cuales se les adoraban con mucho respeto y devoción. Había especialmente un hombre llamado Suchus, él era un hombre amable y fuerte, él estaba casado con Chan, una mujer muy bella como el sol, por eso se llamaba Chan, ellos eran muy felices y vivían en un pequeño pueblo llamado “Changuco”. En el pueblo de Suchus adoraban mucho a las palomas, pues eran las Dioses protectores.

Un día llegó una torrencial lluvia que derretía rápidamente las casas hechas de adobe, y además destruía sus cultivos. Suchus y sus amigos pudieron sobrevivir a los acontecimientos de dichas lluvias, pero empezaron a padecer hambre y no sabían que hacer.

Un día Suchus decide dar cacería a esas palomas monocromas para poder alimentarse él y su esposa, cometiendo un acto de sacrilegio, el cual fue maldecido por los habitantes del pueblo de Changuco.

Cuando llegó la noche, Suchus se fue a dormir. Al día siguiente al despertar, se llevó la gran sorpresa, pues se había convertido en una paloma; rápidamente su esposa se percató del hecho y pensó que sería buena idea dar caza a esa paloma para que se puedan seguir alimentando; Suchus quiso explicarle que él era la paloma pero nadie podía entenderle, entonces logró escapar por un pequeño agujero que había en el techo de su débil y destruida casa.

Suchus se fue volando por los cerros y se encontró con un Chuchaqui, el cual sabía lo que pasó y le dijo que para volver a ser humano, tenía que lograr que su esposa se enamore de él en su forma de ave.

Suchus se dio cuenta que era una paloma de un solo color y pensó que debería tener más colores, entonces se pintó los ojos de color azul con unas frutas salvajes, luego se pintó sus alas de color blanco con una sabia de unos cactus y con cochinillas se decoró sus pequeñas patas de color rojo; y voló hacia su casa con la esperanza de que su esposa se enamore de él.

Suchus ahora era una paloma policroma, pues ya no era de un solo color, sino, que ahora tenía varios colores. Suchus llegó a su casa pero cuando su esposa le vio rápidamente quiso darle caza, pues ella pensaba que sería lo correcto para poder seguirse alimentando en esta crisis de hambre. Suchus pensó que el haberse pintado no era suficiente, entonces recordó que muchas de las aves cantan, entonces él aprendió a cantar, pero solo podía pronunciar Cu- cu-lí, cu- cu-lí; entonces él decidió volver a su casa y empezó a cantar, su

esposa quedo tan impresionada con el canto que se enamoró de esa hermosa ave y le puso de nombre paloma cuculí.

Al día siguiente Suchus despertó en su cama convertido en hombre y cuando salió a su chacra a tratar de arreglarla, se dio cuenta que mágicamente habían crecido nuevas plantas y podía alimentar a su esposa y compartir con sus amigos. Mientras el recolectaba algunos vegetales, se dio cuenta de que vio a una paloma similar a la que él era y que cantaba esa melodía que cautivo a su esposa.

REPONDEMOS:

1. ¿Cuál de estos hechos ocurrió primero en el cuento?

- A Suchus se convirtió en humano.
- B Suchus se convirtió en paloma.
- C En la chacra de Suchus mágicamente han crecido nuevas plantas.

2. ¿Por qué Suchus dio caza a las palomas?

- A Porque quiso alimentar a él y a su esposa.
- B Porque era un hombre malvado.
- C Porque odiaba a las aves.

3. ¿Por qué los antiguos Moches adoraban a las aves?

- A Porque eran sus mascotas.
- B Porque no tenían otra cosa que hacer.
- C Porque eran sus Dioses protectores.

4. ¿Cómo ayudó chuchaqui a Suchus?

- A Explicándole como poder volver a ser humano.
- B Dándole de comer.
- C Contándole un cuento.

5. ¿Qué es un chuchaqui?

- A Una paloma.
- B Un poderoso sabio mágico.
- C Un poblado de Changuco.

6. ¿Qué quiere decir “una paloma monocroma gris”?

- A Es una paloma de un solo color.
- B Es una paloma de dos colores.
- C Es de color amarillo.

7. ¿Cuál crees que sea el significado de la palabra Chan?

- A Sol hermoso.
- B Luna hermosa.
- C Estrella hermosa.

8. ¿Quién ayudo a que la chacra de Suchus volviera a tener plantas y vegetales?

- A Un duende mágico
- B Las palomas cuculíes.
- C El sabio y mágico Chuchaqui.

9. ¿Qué debió hacer Suchus en vez de cazar las palomas?

- A Ir de pesca con sus amigos.
- B Buscar alimento en otros pueblos.
- C Robar alimentos en otros pueblos.

10. ¿Qué harías si de repente no tienes que comer?

- A Correría a cazar una paloma.

B Pediría ayuda a mis amigos.

C Robaría a las personas.

11. ¿Para qué se escribió esta historia?

A Para darnos una opinión.

B Para darnos un consejo.

C Para darnos una información.

12. ¿Esta historia nos enseña principalmente que:

A No debemos pelearnos con nuestros amigos.

B Nunca debemos hacer daño a los animales especialmente las aves.

C Debemos dar cacería a los animales.

NIVELES DE COMPRENSION LECTORA			
Niveles	Inicio	En proceso	Logro esperado
Puntaje	0 - 10	11-15	16-20

ANEXO Nº 3

Resultados de la validez y confiabilidad

Prueba de Alpha de Cronbach de las Dimensiones literal, inferencial y crítica

Dimensión	Alpha de Cronbach Sig. (p)	
Comprensión lectora	0.920	0.365
Literal	0.709	0.696
Inferencial	0.933	0.349
Crítico	1.280	0.075

ANEXO N° 4

MATRIZ DE VALIDACION DEL INSTRUMENTO

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEM	OPCION DE RESPUESTA			CRITERIOS DE EVALUACION				OBSERVACIONY / O OBSERVACION
Comprensión Lectora	Literal	Identifica sucesiones de hechos	¿Cuál de estos hechos ocurrió primero en el cuento?	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	MEJORAR
		Identifica datos explícitos	¿Porque Suchus dio caza a las palomas?	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
		Localiza información en textos	¿Porque los antiguos Moches adoraban a las aves?	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
			¿Cómo ayudo el chucaqui a Suchus ?	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
	Inferencial	Deduce relación de causa efecto	Que ayudo a que la chacra de Suchus volviera a tener plantas vegetales?	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	MEJORAR
			Que hubiera pasado si Suchus no hubiera cazado a las palomas?	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
		Deduce el significado de palabras o expresiones a partir del contexto	¿Qué es un Chucaqui?	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
			¿Cuál crees que es el significado de la palabra Chan?	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
			¿Qué quiere decir una paloma monocroma gris?	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
	Critica	Deduce el propósito	¿Que debió hacer Suchus en vez	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	

		del texto leído	de cazar las palomas?	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
			¿Para qué se escribió esta historia?	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	MESORAN
		Reflexiona el mensaje de los textos	¿Qué harías si de repente no tienes que comer?	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
			¿Esta historia nos enseña principalmente qué?	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
			¿Qué harías si una persona quiere hacer daño?	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
SUBTOTAL											
TOTAL											


 00361975
 Firma Del Evaluador

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES, DIMENSIONES E INSTRUMENTOS	POBLACIÓN Y MUESTRA
PROBLEMA RINCIPAL	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS PRINCIPAL	HABILIDADES COMUNICATIVAS	
¿Cuál es la influencia de la capacitación en habilidades comunicativas en los niveles de comprensión lectora en los alumnos de 5 ^{to} año de educación secundaria de la Institución Educativa 093 Efraín Arcaya Zevallos, Zarumilla, 2017?	Determinar la influencia de la capacitación en habilidades comunicativas en el nivel de comprensión lectora en los alumnos de 5 ^{to} año de educación secundaria de la Institución Educativa No 093 Efraín Arcaya Zevallos 2017.	La Capacitación de habilidades comunicativas, influye en los niveles de comprensión lectora de los alumnos de 5 ^{to} año de educación secundaria de la Institución Educativa N° 093 Efraín Arcaya Zevallos, Zarumilla 2017	Las habilidades comunicativas son aquellas que comprenden un conjunto de acciones que el sujeto domina y que le permiten conducirse en situaciones de comunicación. Dimensiones : - Capacidad de comprensión de lo leídos - Capacidad de escuchar - Capacidad de escribir - Capacidad de hablar Instrumento: no tuvo fue una propuesta	POBLACIÓN La población estuvo constituida por el 100% de los alumnos de 5 ^{to} año de educación secundaria de la Institución Educativa N° 093 “Efraín Arcaya Zevallos”, Siendo la población total de 56 alumnos. MUESTRA La muestra comprende el total de estudiantes, siendo estos 56 alumnos de los cuales serán considerados a 29 alumnos para el grupo experimental y 27 para el grupo control.La muestra fue de tipo Censal.
PROBLEMAS SECUNDARIOS	OBJETIVOS SECUNDARIOS	HIPÓTESIS SECUNDARIAS	COMPRENSIÓN LECTORA	DISEÑO METODOLÓGICO
¿Cuál es el nivel de comprensión lectora en los alumnos de 5 ^{to} año de educación secundaria de la Institución Educativa No 093 Efraín Arcaya Zevallos 2017, antes de la capacitación?	Identificar el nivel de comprensión lectora en los alumnos de 5 ^{to} año de educación secundaria de la institución Educativa No 093 Efraín Arcaya Zevallos, 2017	H ₁ : Se identifica un nivel positivo de comprensión lectora de los alumnos de 5 ^{to} año de educación secundaria de la Institución Educativa N° 093 Efraín	Es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto Dimensiones: - Nivel Literal	Método de investigación - Cuantitativo Nivel de investigación - Experimental

<p>¿Cómo se diseña y desarrolla la capacitación de habilidades comunicativas en el nivel de comprensión lectora en los alumnos de 5^{to} año de educación secundaria de la Institución Educativa No 093 Efraín Arcaya Zevallos 2017?</p> <p>¿Cuál es la comparación de los resultados de la capacitación de habilidades en el nivel de comprensión lectora en los alumnos de 5^{to} año de educación secundaria de la Institución Educativa No 093 Efraín Arcaya Zevallos (pre test y post test)?</p>	<p>antes de la capacitación</p> <p>Diseñar y desarrollar la Capacitación de habilidades comunicativas en el nivel de comprensión lectora en los alumnos de 5^{to} año de educación secundaria de la Institución Educativa No 093 Efraín Arcaya Zevallos 2017”</p> <p>Comparar los resultados de la capacitación en habilidades comunicativas en el nivel de comprensión lectora en los alumnos de 5^{to} año educación secundaria de la Institución Educativa N° 093 Efraín Arcaya Zevallos (pre test y post test).</p>	<p>Arcaya Zevallos, Zarumilla 2017,antes de la capacitación</p> <p>H₂: Se puede realizar el diseño y desarrollo de la capacitación de habilidades comunicativa en los niveles de comprensión lectora de los alumnos de 5^{to} año de educación secundaria de la Institución Educativa N° 093 Efraín Arcaya Zevallos, Zarumilla 2017</p> <p>H₃ Se puede comparar los resultados de la capacitación de habilidades comunicativas de los alumnos de la Institución Educativa 093 Efraín Arcaya Zevallos, Zarumilla 2017 (pre test y post test)</p>	<p>- Nivel Inferencial - Nivel crítico</p> <p>Instrumento: Lista de Cotejos Cuestionario.</p>	<p>Tipo de investigación - Cuasi Experimental</p>
---	---	---	--	--

ANEXO Nº 6

MATRIZ DE DATOS GRUPO EXPERIMENTAL

Nº	PRE TEST EXPERIMENTAL																POST TEST EXPERIMENTAL																							
	1	2	3	4	T-Lit.	E-Vig	5	6	7	8	T.Inf	E-Vig	9	10	11	12	T-Cri	E-Vig	ptje_pr etest	E-Vig	1	2	3	4	T-Lit	E-Vig	5	6	7	8	T.Inf	E-Vig	9	10	11	12	T-Cri	E-Vig	ptje_p ostest	E-Vig
1	0	2	1	2	5	12,5	0	1	1	2	4	10	2	2	1	1	6	15	15	13	2	2	2	2	8	20	2	2	1	1	6	15	2	1	2	2	7	17,5	21	18
2	1	2	2	0	5	12,5	1	1	2	1	5	12,5	1	1	1	1	4	10	14	12	2	2	1	2	7	17,5	2	2	2	1	7	17,5	1	2	2	2	7	17,5	21	18
3	1	2	1	2	6	15	1	2	0	1	4	10	2	1	1	2	6	15	16	13	2	1	2	2	7	17,5	2	2	2	1	7	17,5	2	2	1	2	7	17,5	21	18
4	1	1	1	2	5	12,5	0	0	2	0	2	5	2	2	1	1	6	15	13	11	1	2	1	1	5	12,5	2	1	2	2	7	17,5	2	2	2	2	8	20	20	17
5	1	0	1	2	4	10	1	2	2	1	6	15	1	1	1	1	4	10	14	12	2	1	2	2	7	17,5	1	2	2	2	7	17,5	2	2	2	2	8	20	22	18
6	1	2	1	2	6	15	2	1	1	1	5	12,5	1	1	1	2	5	12,5	16	13	1	1	2	1	5	12,5	1	2	2	2	7	17,5	2	2	2	2	8	20	20	17
7	1	2	1	0	4	10	1	1	1	1	4	10	1	1	1	1	4	10	12	10	2	1	2	2	7	17,5	1	2	2	2	7	17,5	2	2	2	2	8	20	22	18
8	1	2	1	2	6	15	2	2	0	1	5	12,5	1	1	1	1	4	10	15	13	2	2	2	2	8	20	1	2	2	2	7	17,5	2	2	2	2	8	20	23	19
9	1	2	1	2	6	15	1	1	1	1	4	10	1	1	1	1	4	10	14	12	2	1	2	2	7	17,5	1	2	2	1	6	15	2	2	2	2	8	20	21	18
10	0	2	1	1	4	10	2	1	1	1	5	12,5	2	1	1	1	5	12,5	14	12	2	2	2	2	8	20	1	2	2	2	7	17,5	1	2	2	2	7	17,5	22	18
11	1	1	1	1	4	10	2	1	2	1	6	15	2	2	1	1	6	15	16	13	1	2	2	2	7	17,5	1	2	1	2	6	15	1	2	2	2	7	17,5	20	17
12	2	1	1	2	6	15	0	0	2	0	2	5	1	1	1	1	4	10	12	10	2	1	2	2	7	17,5	1	2	2	2	7	17,5	1	2	2	1	6	15	20	17
13	1	1	1	1	4	10	0	0	2	0	2	5	2	2	1	1	6	15	12	10	2	1	2	2	7	17,5	1	2	2	2	7	17,5	1	2	2	2	7	17,5	21	18
14	0	2	0	2	4	10	1	1	1	2	5	12,5	1	1	2	1	5	12,5	14	12	2	2	2	2	8	20	1	2	2	2	7	17,5	2	2	2	2	8	20	23	19
15	1	1	2	1	5	12,5	2	1	2	1	6	15	1	1	1	1	4	10	15	13	2	1	2	2	7	17,5	1	2	2	2	7	17,5	2	2	1	2	7	17,5	21	18
16	1	1	1	1	4	10	1	2	2	1	6	15	2	2	1	1	6	15	16	13	1	2	2	2	7	17,5	1	2	2	2	7	17,5	2	2	2	2	8	20	22	18
17	0	2	1	0	3	7,5	2	1	1	1	5	12,5	1	1	1	1	4	10	12	10	2	2	2	2	8	20	2	2	2	1	7	17,5	1	2	2	2	7	17,5	22	18
18	1	1	2	2	6	15	1	1	1	2	5	12,5	1	1	1	1	4	10	15	13	2	2	2	2	8	20	2	2	1	2	7	17,5	2	2	2	2	8	20	23	19
19	1	1	1	1	4	10	0	0	2	0	2	5	2	2	1	1	6	15	12	10	1	2	2	2	7	17,5	2	2	2	1	7	17,5	1	2	2	2	7	17,5	21	18
20	1	2	2	0	5	12,5	0	1	1	1	3	7,5	1	1	1	2	5	12,5	13	11	2	1	2	2	7	17,5	2	2	2	1	7	17,5	1	2	2	2	7	17,5	21	18
21	1	2	2	0	5	12,5	2	1	1	1	5	12,5	1	2	1	1	5	12,5	15	13	2	1	2	2	7	17,5	2	1	2	2	7	17,5	1	2	2	2	7	17,5	21	18
22	2	2	1	1	6	15	1	2	1	1	5	12,5	2	1	1	2	6	15	17	14	2	2	2	2	8	20	2	2	1	2	7	17,5	1	2	2	2	7	17,5	22	18
23	1	1	1	2	5	12,5	1	2	1	1	5	12,5	2	1	1	1	5	12,5	15	13	1	2	2	2	7	17,5	2	2	1	7	17,5	2	1	2	2	7	17,5	21	18	
24	0	2	1	2	5	12,5	1	1	1	1	4	10	1	1	1	2	5	12,5	14	12	2	2	1	2	7	17,5	2	2	2	2	8	20	2	1	2	2	7	17,5	22	18
25	1	1	2	0	4	10	1	2	1	2	6	15	1	1	2	1	5	12,5	15	13	2	1	2	2	7	17,5	2	2	2	1	7	17,5	1	2	2	1	6	15	20	17
26	1	2	1	2	6	15	1	2	2	1	6	15	1	1	2	2	6	15	18	15	2	2	2	2	8	20	2	2	2	2	8	20	2	2	2	2	8	20	24	20
27	0	2	1	2	5	12,5	2	1	1	1	5	12,5	2	1	1	2	6	15	16	13	1	2	2	2	7	17,5	2	2	2	2	8	20	2	2	2	1	7	17,5	22	18
28	1	2	1	2	6	15	2	1	2	1	6	15	2	1	1	2	6	15	18	15	2	1	2	2	7	17,5	2	2	2	2	8	20	2	2	1	2	7	17,5	22	18
29	1	2	1	2	6	15	2	1	1	1	5	12,5	1	1	1	2	5	12,5	16	13	1	2	2	2	7	17,5	2	2	2	2	8	20	2	2	2	1	7	17,5	22	18
TOTAL	25	46	34	39	144	360	33	33	38	29	133	332,5	41	36	32	38	147	367,5	424	353,3	50	46	55	56	207	517,5	46	56	54	49	205	512,5	47	55	55	54	211	527,5	623	519,2
PROM	1	2	1	1	4,97	12,414	1	1	1	1	4,5862	11,466	1	1	1	1	5,069	12,67	14,621	12,18	2	2	2	2	7,138	17,845	2	2	2	2	7,069	17,67	2	2	2	2	7,276	18,19	21,483	17,9
VARIAN	0	0	0	1	0,82	5,1262	1	0	0	0	1,6798	10,499	0	0	0	0	0,7094	4,433	2,9581	2,054	0	0	0	0	0,552	3,4483	0	0	0	0	0,281	1,755	0	0	0	0	0,35	2,186	1,0443	0,725
DS	1	1	0	1	0,906	2,2641	1	1	1	1	1,2961	3,2402	1	0	0	0	0,8422	2,106	1,7199	1,433	0	1	0	0	0,743	1,857	1	0	0	0	0,53	1,325	0	0	0	0	0,591	1,478	1,0219	0,852
CV	60	36	40	61	18,2	18,239	65	56	46	53	28,26	28,26	35	35	28	36	16,616	16,62	11,76	11,76	26	32	16	13	10,41	10,406	32	13	19	28	7,496	7,496	30	16	16	19	8,128	8,128	4,757	4,757

ANEXO N° 7

MATRIZ DE DATOS GRUPO CONTROL

PRE TEST - CONTROL																			POS TEST - CONTROL																				
1	2	3	4	T-Lit.	E-Vig	5	6	7	8	T.Inf	E-Vig	9	10	11	12	T-Cri	E-Vig	ptje_pre test	E-Vig	1	2	3	4	T-Lit	E-Vig	5	6	7	8	T.Inf	E-Vig	9	10	11	12	T-Cri	E-Vig	ptje_p ostest	E-Vig
1	1	2	2	6	15	1	2	1	1	5	12,5	2	1	2	0	5	12,5	16	13	1	1	2	2	6	15	1	1	1	1	4	10	1	1	1	1	4	10	14	12
1	1	1	2	5	12,5	2	2	2	0	6	15	2	2	0	1	5	12,5	16	13	1	1	1	1	4	10	1	1	1	1	4	10	1	1	1	1	4	10	12	10
1	2	2	1	6	15	1	1	2	2	6	15	2	2	0	1	5	12,5	17	14	1	1	1	1	4	10	1	1	1	1	4	10	1	2	1	2	6	15	14	12
1	1	1	2	5	12,5	1	2	1	2	6	15	2	1	1	1	5	12,5	16	13	1	2	1	2	6	15	1	2	1	2	6	15	1	2	1	1	5	12,5	17	14
1	2	1	2	6	15	2	1	1	1	5	12,5	2	1	2	0	5	12,5	16	13	1	1	2	2	6	15	1	2	2	1	6	15	1	1	1	1	4	10	16	13
2	1	1	2	6	15	2	1	2	1	6	15	2	2	1	1	6	15	18	15	2	2	1	1	6	15	2	1	2	1	6	15	1	2	2	1	6	15	18	15
1	1	1	1	4	10	1	1	2	2	6	15	2	2	1	1	6	15	16	13	1	1	2	2	6	15	1	2	2	1	6	15	1	1	1	1	4	10	16	13
1	2	1	1	5	12,5	2	1	2	1	6	15	1	1	1	1	4	10	15	13	1	1	1	1	4	10	1	1	1	1	4	10	1	1	1	1	4	10	12	10
1	1	1	1	4	10	2	1	2	1	6	15	2	2	1	1	6	15	16	13	1	1	2	2	6	15	1	2	2	1	6	15	1	1	1	1	4	10	16	13
1	1	1	2	5	12,5	2	1	1	1	5	12,5	1	1	1	1	4	10	14	12	1	1	1	1	4	10	1	2	2	1	6	15	1	1	1	1	4	10	14	12
2	1	1	2	6	15	2	1	1	1	5	12,5	1	1	1	1	4	10	15	13	1	1	2	2	6	15	1	1	1	1	4	10	1	1	1	1	4	10	14	12
1	1	2	1	5	12,5	2	1	2	1	6	15	2	1	2	1	6	15	17	14	1	1	1	1	4	10	1	2	2	1	6	15	1	1	1	1	4	10	14	12
1	2	1	1	5	12,5	1	2	1	2	6	15	2	2	0	1	5	12,5	16	13	2	1	2	1	6	15	1	1	1	1	4	10	1	2	1	1	5	12,5	15	13
2	1	1	2	6	15	2	1	1	1	5	12,5	0	1	1	0	2	5	13	11	1	1	1	1	4	10	1	2	2	1	6	15	1	2	2	1	6	15	16	13
2	1	2	1	6	15	2	1	2	1	6	15	1	1	1	1	4	10	16	13	1	1	2	2	6	15	1	2	2	1	6	15	1	1	1	1	4	10	16	13
1	1	2	2	6	15	1	1	2	1	5	12,5	0	2	1	1	4	10	15	13	1	1	1	1	4	10	1	2	2	1	6	15	1	2	2	1	6	15	16	13
1	1	2	2	6	15	1	1	2	1	5	12,5	2	1	2	1	6	15	17	14	1	2	2	1	6	15	1	2	1	2	6	15	1	1	2	1	5	12,5	17	14
1	1	1	2	5	12,5	2	1	1	1	5	12,5	1	1	1	1	4	10	14	12	1	2	2	1	6	15	1	2	2	1	6	15	1	1	2	2	6	15	18	15
1	2	1	1	5	12,5	1	2	1	1	5	12,5	2	1	1	1	5	12,5	15	13	2	1	2	1	6	15	2	1	2	1	6	15	1	1	2	2	6	15	18	15
1	1	1	2	5	12,5	2	1	1	1	5	12,5	1	1	1	1	4	10	14	12	1	1	2	2	6	15	1	1	2	1	5	12,5	1	1	1	1	4	10	15	13
1	1	1	2	5	12,5	1	2	0	1	4	10	2	1	1	0	4	10	13	11	1	1	1	1	4	10	1	2	2	1	6	15	1	2	2	1	6	15	16	13
2	1	1	2	6	15	2	1	1	1	5	12,5	1	1	1	1	4	10	15	13	1	1	2	2	6	15	1	2	1	1	5	12,5	1	1	1	1	4	10	15	13
1	1	2	1	5	12,5	2	0	1	1	4	10	1	2	0	2	5	12,5	14	12	1	2	2	1	6	15	1	1	2	1	5	12,5	2	1	1	2	6	15	17	14
1	1	2	1	5	12,5	2	1	2	1	6	15	2	2	0	1	5	12,5	16	13	1	1	1	1	4	10	1	1	1	1	5	12,5	1	2	2	1	6	15	15	13
2	1	1	2	6	15	1	1	1	1	4	10	1	1	1	1	4	10	14	12	1	1	2	1	5	12,5	1	2	1	1	5	12,5	2	1	1	2	6	15	16	13
1	1	1	1	4	10	2	1	2	1	6	15	2	2	0	1	5	12,5	15	13	1	1	2	2	6	15	1	2	2	1	6	15	1	2	2	1	6	15	18	15
2	1	1	2	6	15	2	1	1	1	5	12,5	1	1	1	1	4	10	15	13	1	1	2	2	6	15	1	2	1	1	5	12,5	1	2	2	1	6	15	17	14
34	32	35	43	144	360	44	32	38	30	144	360	40	37	25	24	126	315	414	345	30	32	43	38	143	357,5	29	43	43	29	144	360	29	37	37	32	135	337,5	422	351,67
1	1	1,3	2	5,333	13,33	2	1	1	1	5,333	13,3333	1,5	1,4	0,9	0,9	4,6667	11,667	15,33333	12,77778	1	1	2	1	5,296	13,241	1,1	1,6	1,6	1,1	5,333	13,333	1,1	1,4	1,4	1,2	5	12,5	15,6296	13,025
0	0	0,2	0	0,462	2,885	0	0	0	0	0,462	2,88462	0,4	0,2	0,4	0,2	0,8462	5,2885	1,538462	1,068376	0	0	0	0	0,909	5,6802	0,1	0,3	0,3	0,1	0,692	4,3269	0,1	0,2	0,2	0,2	0,92308	5,76923	2,78063	1,931
0	0	0,5	1	0,68	1,698	0	0	1	0	0,679	1,69842	0,6	0,5	0,6	0,4	0,9199	2,2997	1,240347	1,033623	0	0	1	1	0,953	2,3833	0,3	0,5	0,5	0,3	0,832	2,0801	0,3	0,5	0,5	0,4	0,96077	2,40192	1,66752	1,3896
35	33	36	31	12,74	12,74	30	41	41	38	12,74	12,7381	43	36	66	48	19,711	19,711	8,089222	8,089222	29	33	31	36	18	18	25	31	31	25	15,6	15,601	25	36	36	33	19,2154	19,2154	10,669	10,669





INDICE DE TABLAS

Descripción	Pág.
Tabla N° 01 Operacionalización de variables y sus dimensiones	56
Tabla N° 02 Población Grupo experimental y Control	59
Tabla N° 03 Muestra Grupo Experimental y Control	60
Tabla N° 04 Niveles de comprensión lectora del grupo experimental y control pre y post test.	65
Tabla N° 05 Nivel literal en comprensión lectora del grupo experimental y control pre test y post test.	66
Tabla N° 06 Nivel inferencial en comprensión lectora del grupo experimental pre test y post test.	67
Tabla N° 07 Nivel crítico en comprensión lectora del grupo experimental y control pre test y post test.	67
Tabla N° 08 Estadística descriptiva de los puntajes del nivel de comprensión lectora.	68
Tabla N° 09 Consolidado descriptivo estadístico de las medidas de Dispersión del pre-test y pos-test.	69
Tabla N° 10 Estadísticas descriptivas de los puntajes de comprensión lectora por dimensiones	70
Tabla N° 11 Prueba T de Student pre y post test	73
Tabla N° 12 Estadísticos descriptivos	73