



**FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES Y
EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**PROGRAMA DE CONTROL DE LAS CONDUCTAS DISRUPTIVAS
PARA MEJORAR LA DISCIPLINA DEL AULA EN LOS ESTUDIANTES
DE SEXTO GRADO "B" DE PRIMARIA EBR DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA "FORTUNATA GUTIERREZ DE BERNEDO 41014",
AREQUIPA 2017**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

PRESENTADA POR:

LUISA MAGNOLIA HUAMÁN CARPIO

AREQUIPA-PERU

2017

DEDICATORIA

El presente trabajo está dedicado a Dios por ser el gestor de mi vida y brindarme la oportunidad de cumplir con mis sueños y objetivos, a mis padres porque creyeron en mí y a mi pareja porque me alentó y apoyo, permanentemente de manera incondicional en cada jornada de trabajo.

Luisa Magnolia

AGRADECIMIENTO

Agradezco al magister Alexis Barreto Zavala mi asesor, por su guía durante el desarrollo de la investigación.

A la plana docente de educación de la Universidad Alas Peruanas Filial Arequipa.

A las Instituciones Educativas Fortunata Gutierrez de Bernedo y Mariano Melgar Valdivieso, por haberme permitido desarrollarme como futura Profesional.

A mi pareja por alentarme a seguir con mis estudios.

A los educandos y a los docentes de dichas instituciones por haberme apoyado en mi formación profesional.

RESUMEN

El presente trabajo de investigación titulado “Programa de Control de Conductas Disruptivas para mejorar la disciplina del aula en los estudiantes del sexto grado de primaria la Institución Educativa 41014 “Fortunata Gutierrez de Bernedo”, tuvo por objetivo principal determinar los efectos del Programa de Control de las Conductas Disruptivas en la disciplina del aula en los estudiantes. Se aplicó para ello un cuestionario compuesto de 15 preguntas a un total de 27 estudiantes. El tipo de investigación es experimental, ya que se trabajó con dos variables utilizando para el procedimiento de los resultados el paquete de análisis estadístico para la investigación en Ciencias Sociales SPSS (versión 22.0) donde se utilizó la t de student. Donde los resultados inferen que todos los estudiantes mejoraron en su disciplina a comparación de la prueba de entrada, siendo ahora predominante el nivel de disciplina muy bueno. Al aplicar el programa de Control de las Conductas Disruptivas se pudo mejorar la disciplina en el aula, se evidencia en el pos test.

Palabras claves: Programa de Control de Conductas Disruptivas y disciplina del aula

ABSTRACT

The main objective of this research work entitled "Disruptive Behavior Control Program to improve classroom discipline in sixth grade students in Educational Institution 41014" Fortunata Gutierrez de Bernedo "was to determine the effects of the Control Program Disruptive Behaviors in the discipline of the classroom in students. A questionnaire composed of 15 questions was applied to a total of 27 students. The type of research is experimental, since it was worked with two variables using for the procedure of the results the statistical analysis package for research in Social Sciences SPSS (version 22.0) where Student's t was used. Where the results show that all students improved in their discipline compared to the entrance test, being now predominant the level of discipline very good. By applying the Disruptive Behavior Control program, it was possible to improve the discipline in the classroom, as evidenced in the pos test.

Keywords: Disruptive Behavior Control Program and classroom discipline

INDICE DE CONTENIDOS

Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Resumen	iv
Abstrac	v
Índice de contenidos	vi
Índice de tablas	ix
Índice de figuras	x
Índice de anexos	xi
Introducción	xii

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la realidad problemática	1
1.2. Delimitación de la investigación	2
1.2.1. Delimitación social	2
1.2.2. Delimitación temporal	2
1.2.3. Delimitación espacial	3
1.3. Formulación del problema	3
1.3.1. Problema general	3
1.3.2. Problemas específicos	3
1.4. Objetivos de la Investigación	3
1.4.1. Objetivo general	3
1.4.2. Objetivos específicos	4
1.5 Hipótesis de la investigación	4
1.5.1. Hipótesis general	4
1.5.2 Hipótesis específicas	4
1.5.3. Identificación y clasificación de variables e indicadores	5
1.6. Diseño de la Investigación	7
1.6.1. Tipo de Investigación	7
1.6.2. Nivel de Investigación	
1.6.3. Diseño de investigación	7

1.6.4. Método	8
1.7. Población y Muestra de la investigación	8
1.7.1 Población	8
1.7.2. Muestra	8
1.8. Técnicas e instrumentos de la recolección de datos	9
1.8.1 Técnica	9
1.8.2. Instrumento	9
1.9. Justificación e Importancia de la Investigación	12
1.9.1. Justificación teórica	12
1.9.2. Justificación práctica	12
1.9.3. Justificación social	12
1.9.4. Justificación legal	13

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la Investigación	14
2.1.1. Tesis internacionales	14
2.1.2. Tesis nacionales	16
2.1.3. Tesis locales	17
2.2. Bases teóricas	17
2.2.1. Conductas disruptivas	17
2.2.2. Etiología de las conductas disruptivas	17
2.2.3. Tipos de conductas disruptivas	19
2.2.4. Cómo actuar ante el conflicto	19
2.2.5. Reconocimiento de necesidades	20
2.2.6. Normas de convivencia	20
2.2.7. Emociones de los estudiantes	21
2.2.8 Actividades de recreación	21
2.2.9. Autoevaluación del comportamiento	22
2.2.10. La disciplina escolar	23
2.2.11. Referentes conceptuales de la disciplina como instrumento pedagógico	23
2.2.12. Caracterización de la disciplina escolar	25

2.2.13. Enfoques teóricos explicativos de la disciplina escolar	27
2.2.14. Modelo conductista	28
2.2.15. Modelo cognitivo	29
2.2.16. Modelo psicosocial	31
2.2.17. Modelo ecológico	32
2.2.18. Componentes de la disciplina escolar	33
2.2.19. Los estudiantes	36
2.2.20. Factores cognitivos	37
2.2.21. Factores sociales	37
2.2.22. El currículum	38
2.2.23. El contexto	39
2.3. Definición de términos básicos	41

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETEACIÓN DE RESULTADOS

3.1 Tablas y gráficas estadísticas	44
3.2 Contrastación de hipótesis	58
CONCLUSIONES	59
RECOMENDACIONES	60
BIBLIOGRAFÍA	61
ANEXOS	64
EVIDENCIAS	98

INDICE DE TABLAS

Tabla 1:	44
Resultados de disciplina en el aula. Pre test	
Tabla 2:	45
Tratamiento estadístico del pre test	
Tabla 3:	46
Disciplina en el aula por niveles – Pre test	
Tabla 4:	48
Resultados de disciplina en el aula. Post test	
Tabla 5:	49
Tratamiento estadístico del post test	
Tabla 6:	49
Disciplina en el aula por niveles – Post test	
Tabla 7:	51
Medidas estadísticas descriptivas de tendencia central y dispersión de los resultados de la evaluación de la prueba de entrada y salida - grupo de estudio experimental	
Tabla 8:	52
Comparaciones entre los puntajes obtenidos en el Pre-Test y el Post-Test grupo experimental	
Tabla 9:	54
Comparaciones diferenciadas entre las medidas de tendencia central y dispersión del Pre-Test y el Post-test grupo de estudio experimental	
Tabla 10:	56
Comparación de puntajes de estudiantes y prueba T Student del grupo experimental.	
Tabla 11:	56
Prueba de hipótesis para comparar los valores t-calculado y t-tabular del grupo experimental	

INDICE DE FIGURAS

Figura 1:	46
Disciplina en el aula por niveles – Pre test	
Figura 2:	49
Disciplina en el aula por niveles – Post test	
Figura 3:	51
Medidas estadísticas descriptivas de tendencia central y dispersión de los resultados de la evaluación de la prueba de entrada y salida - grupo de estudio experimental	
Figura 4:	53
Comparaciones entre los puntajes obtenidos en el Pre-Test y el Post-Test grupo experimental	
Figura 5:	54
Comparaciones diferenciadas entre las medidas de tendencia central y dispersión del Pre-Test y el Post-test grupo de estudio experimental	
Figura 6:	57
Tabla T Student	

INDICE DE ANEXOS

Anexo 1:	64
Matriz de Consistencia	
Anexo 2:	67
Operacionalización de variables	
Anexo 3:	69
Matriz del Instrumento	
Anexo 4:	70
Alpha de Crombach	
Anexo 5:	71
Instrumento cuestionario sobre indisciplina en el aula	
Anexo 6:	73
Base de datos – pre test	
Base de datos – pos test	
Anexo 7:	75
Programa de conductas disruptivas	
Anexo 8:	78
Sesiones de aprendizaje	

INTRODUCCIÓN

La presente investigación se refiere Programa de Control de las Conductas Disruptivas para mejorar la disciplina del aula en los estudiantes de sexto grado de primaria de la institución educativa “Fortunata Gutiérrez de Bernedo”, Arequipa 2017.

Se puede definir con la interrupción en el desarrollo evolutivo de los estudiantes para ello se utilizara un conjunto de estrategias para reconducir la conducta se llevará a cabo a través de actividades centradas en: reconocimiento de necesidades, normas de convivencia, emociones del estudiante y actividades de recreación, para mejorar la disciplina en el aula ya que es un aspecto de la educación de los estudiantes que ha preocupado siempre a los educadores y padres de familia, por esta razón se medirá la disciplina como la actitud sobre el profesor, actitud hacia los compañeros, actitud hacia las tareas escolares y actitud respecto a las normas de convivencia.

El objetivo general que persigue la investigación consiste en: Determinar los efectos del Programa de Control de las Conductas Disruptivas en la disciplina del aula en los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa “Fortunata Gutiérrez de Bernedo”, Arequipa, 2017 y los objetivos específicos son:

- Evaluar la disciplina en el aula antes de la aplicación del Programa de Control de las Conductas Disruptivas en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa “Fortunata Gutiérrez de Bernedo”.
- Diseñar, aplicar y validar el “Programa de Control de las Conductas Disruptivas” con una duración de cuatro meses que permitirá disminuir la indisciplina del aula en los estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa “Fortunata Gutiérrez de Bernedo”, Arequipa.

- Analizar la disciplina en el aula después de la aplicación del Programa de Control de las Conductas Disruptivas en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa “Fortunata Gutiérrez de Bernedo”.

La hipótesis se formula en respuesta al problema y objetivos de la siguiente manera: Es probable que al aplicar el Programa de Control de las Conductas Disruptivas, mejore significativamente la disciplina en el aula en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa Fortunata Gutiérrez de Bernedo, Arequipa, 2017.

Para una mejor comprensión de la investigación este se dividió en tres capítulos:

En el primer capítulo, se aborda en el planteamiento metodológico, con los temas de la descripción de la realidad problemática, delimitación de la investigación, problema, objetivos, hipótesis, diseño, población y muestra, técnicas e instrumentos de la recolección de datos, justificación e importancia de la investigación, considerando las variables Programa de Control de las Conductas Disruptivas y la disciplina.

En el segundo capítulo, de nuestro estudio encontramos el marco teórico donde se desarrolla los antecedentes de la investigación, bases teóricas, definición de los términos básicos.

En el tercer capítulo, está la presentación, análisis e interpretación de resultados en el cual estarán las tablas y graficas estadísticas, contrastación de hipótesis, seguidamente establecemos las conclusiones; que hacen referencia a los hallazgos significativos de la investigación, las recomendaciones, y finalmente la bibliografía y anexos.

Con la seguridad de haber contribuido al conocimiento de esta problemática social, es nuestro deseo que la presente investigación, sirva como documento de apoyo para futuras investigaciones.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la realidad problemática

El cambio social que ha sufrido nuestra sociedad hace entrever que los más afectados son las generaciones noveles. El desarrollo tecnológico y la apertura hacia el conocimiento universal, hacen reconocer a nuestro sistema como vulnerable a verse influenciado por estímulos que actúan en antítesis con los propósitos de la institución escolar.

En este sentido es importante destacar que el patrimonio cultural que evidencia el estudiante, en ocasiones adolece de formar de regulación adecuada de sus impulsos, repercute en manifestaciones inadecuadas en los establecimientos educacionales y más específicamente durante la sesión de clases. Lo que trae como consecuencia que el curso lógico de su desarrollo se vea alterado, producto de la presencia constante de conductas disruptivas.

Así, el docente contemporáneo convive con experiencias profesionales de corte pedagógico y metodológico, influenciado por el nuevo tránsito cultural de la época en los cual los desafíos son otros, la necesidad social ha cambiado, también esta es una constante transformación, contribuyendo estos aspectos a aprender a convivir con los imponderables disociadores recurrentes. Debe ser un requisito de primer orden contextualizar las intervenciones ante

ambientes proclives a la indisciplina, para realizar adecuadamente el quehacer pedagógico.

Las acciones disruptivas dentro del aula son una preocupación diaria de todo docente; estos actos al presentarse en forma periódica, dificultan el trabajo del docente, impiden que sus esfuerzos se concentren en el aprendizaje ya que unos cuantos estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa Fortunata Gutierrez de Bernedo evidencian conductas disruptivas, manifestando así diferentes comportamientos como agresiones verbales y físicas, hablar en exceso con otro compañero, el ser lento al terminar las tareas escolares, no realizar las tareas, el olvido de material educativo; es por eso que al aplicar el programa se pueda mejorar la disciplina en el aula.

Todas ellas pueden manifestar indicadores conductuales de un problema infantil como puede ser un trastorno por déficit de atención con Hiperactividad, un déficit de atención, una falta de capacidad para controlar sus acciones, problemas de Agresividad, bajo rendimiento escolar, o conductas de Acoso y violencia escolar.

1.2. Delimitación de la investigación

1.2.1. Delimitación social

La presente investigación se realizó en los niños y niñas de educación primaria de 6to grado "B" de la Institución Educativa "Fortunata Gutiérrez de Bernedo", establecimiento educativo de gestión pública donde reciben niños de diferentes zonas urbanas.

1.2.2. Delimitación temporal

La presente investigación se llevó a cabo entre los meses de abril a julio del 2017.

1.2.3. Delimitación espacial

La presente investigación se llevó a cabo en Institución Educativa “Fortunata Gutiérrez de Bernedo”, ubicada en la Calle La Merced 513, del Distrito de Arequipa, Provincia Arequipa, Departamento de Arequipa.

1.3. Formulación del problema

1.3.1. Problema general

¿Cuáles son los efectos que produce el Programa de Control de las Conductas Disruptivas en la disciplina del aula en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa “Fortunata Gutiérrez de Bernedo”, Arequipa, 2017?

1.3.2. Problemas específicos

- a) ¿Cómo es la disciplina en el aula antes de la aplicación del Programa de Control de las Conductas Disruptivas en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa “Fortunata Gutiérrez de Bernedo”?
- b) ¿Cómo es la disciplina en el aula después de la aplicación del Programa de Control de las Conductas Disruptivas en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa “Fortunata Gutiérrez de Bernedo”?

1.4. Objetivos de la Investigación

1.4.1. Objetivo general

Determinar los efectos del Programa de Control de las Conductas Disruptivas en la disciplina del aula en los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa “Fortunata Gutiérrez de Bernedo”, Arequipa, 2017.

1.4.2. Objetivos específicos

- a) Evaluar la disciplina en el aula antes de la aplicación del Programa de Control de las Conductas Disruptivas en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa “Fortunata Gutiérrez de Bernedo”.
- b) Analizar la disciplina en el aula después de la aplicación del Programa de Control de las Conductas Disruptivas en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa “Fortunata Gutiérrez de Bernedo”.

1.5 Hipótesis de la Investigación

1.5.1. Hipótesis general

Hi: Al aplicar El Programa de Control de las Conductas Disruptivas, mejoro significativamente la disciplina en el aula en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa Fortunata Gutiérrez de Bernedo, Arequipa, 2017.

Ho: Al aplicar El Programa de Control de las Conductas Disruptivas, no mejoro significativamente la disciplina en el aula en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa Fortunata Gutiérrez de Bernedo.

1.5.2. Hipótesis específicas

H₁: Existen problemas de disciplina en el aula antes de la aplicación del Programa de Control de las Conductas Disruptivas en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa Fortunata Gutiérrez de Bernedo.

H₂: Los problemas de disciplina en el aula disminuyeron significativamente después de la aplicación del Programa de Control de las Conductas Disruptivas en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa Fortunata Gutiérrez de Bernedo.

1.5.3. Identificación y clasificación de variables e indicadores

Variable independiente:

Programa de Control de Conductas Disruptivas.

a) Definición conceptual

Propuesta de intervención didáctica, cuyo elemento principal será la observación directa del maestro/a hacia los estudiantes. A partir de ello valorar la situación de grupo-clase a través de unas pruebas de comportamiento, las cuales permitirán decidir sobre la metodología de trabajo. Nos referimos a los comportamientos que impiden llevar el ritmo de la clase, que obstaculizan la labor docente del profesorado y pueden llegar a interferir en el proceso de aprendizaje de los estudiantes (Sepúlveda, 2013).

b) Definición operacional

Estrategias y herramientas para reconducir la conducta del niño irán dirigidas a la modificación de conducta de los estudiantes. Esto se dará por medio de actividades dinámicas, a través de nuevas experiencias de aprendizaje. Para dar respuesta a esta propuesta didáctica plantearemos una serie de materiales de aula que nos permitirán trabajar las técnicas de modificación de conducta con unas probabilidades de mayor éxito. Se llevara a cabo a través de actividades centradas en: Reconocimiento de necesidades, Normas de convivencia en el aula, Emociones del estudiante y Actividades de recreación.

Variable dependiente:

Disciplina en el aula

c) Definición conceptual

En el ámbito educativo la disciplina escolar se entiende como el conjunto de normas que regulan la convivencia en la escuela. Este conjunto de normas se refiere tanto al mantenimiento del orden colectivo como a la creación de hábitos de organización y respeto entre cada uno de los miembros que constituyen la comunidad educativa (Márquez, Díaz y Cazzato, 2007, p.127).

d) Definición operacional

La disciplina en el aula es un aspecto de la educación de los estudiantes que ha preocupado siempre a los educadores, así como a los padres y madres. Por esta razón, se medirá la disciplina como la Actitud sobre el profesor, Actitud hacia los compañeros, Actitud respecto a las instalaciones y materiales, Actitud hacia la tarea escolar y Actitud respecto a las normas de convivencia, en los niveles actitud favorables, indiferentes y desfavorable.

1.6. Diseño de la Investigación

1.6.1. Tipo de Investigación

El tipo de investigación experimental, corresponde al método cuantitativo, al paradigma positivista. Según el número de variables es un estudio bivariable ya que sus variables son; variable independiente, “Programa de conductas disruptivas” y la variable dependiente, disciplina en el aula.

Según el número de mediciones es un estudio longitudinal ya que se realizaran varias mediciones. Según la temporalidad es un estudio prospectivo. Según el lugar de la investigación es un estudio de campo ya que se realiza en el ambiente propio de la muestra. (Hernández et al., 2010).

1.6.2. El diseño de la investigación

Es pre experimental con pre prueba y post prueba, el cual se representa en el siguiente gráfico:

GE= O1 X O2

Dónde:

GE= Grupo experimental

O1 = Medición de la variable 1

O2 = Medición de la variable 2

1.6.3. Nivel de Investigación

El nivel de investigación es explicativo, los estudios explicativos van más allá de la descripción de conceptos o fenómenos o del establecimiento de relaciones entre conceptos; es decir, están dirigidos a responder por las causas de los eventos y fenómenos físicos o sociales. Como su nombre lo indica, su interés se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se manifiesta. (Hernández y Cols. 2010).

1.6.4. Método

Rosental, (2005,p.32). "El método es el hipotético deductivo. Es el procedimiento o camino que sigue el investigador para hacer de su actividad una práctica científica. El método hipotético-deductivo tiene varios pasos esenciales: observación del fenómeno a estudiar, creación de una hipótesis para explicar dicho fenómeno, deducción de consecuencias o proposiciones más elementales que la propia hipótesis, y verificación o comprobación de la verdad de los enunciados deducidos comparándolos con la experiencia.

1.7. Población y muestra de la investigación

1.7.1. Población

La población estará integrada por los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa Fortunata Gutiérrez de Bernedo. Los cuales representamos en la siguiente tabla:

Tabla 1:

Distribución de la población de niños y niñas del sexto grado de primaria de la Institución Educativa Fortunata Gutiérrez de Bernedo.

Edad	Población	
	fi	%
Sexto grado sección "B"	27	100

Nota: Registro de matrícula 2017.

1.7.2. Muestra

La muestra es no probabilística censal, la misma que estará integrada por toda la población de los niños y niñas del sexto grado de primaria de la sección "B" de la Institución Educativa Fortunata Gutiérrez de Bernedo.

1.8. Técnicas e instrumentos de la recolección de datos

1.8.1. Técnica

Se considerará una evaluación para cada estudiante de la muestra mediante la técnica de la observación. Cada evaluación se configurará a partir de tests.

1.8.2. Instrumento

Se utilizará el cuestionario de conflictividad escolar para diagnosticar el estado inicial y posterior comprobando el efecto del programa (Pre-Test y Post-Test).

TEST DE DISCIPLINA EN EL AULA	
Autor	Concepció Gotzens Busquets (1995)
Objetivo	Conocer el nivel de disciplina de niños en aula y determinar el aspecto indisciplinado.
Destinatario	Niños entre 6 y 12 años.
Estructura	Consta de 15 ítems o tareas organizadas en tres subtests: motricidad, coordinación y lenguaje
Áreas evaluadas	DISCIPLINA
Actitud sobre el Profesor	<ul style="list-style-type: none"> • Interrupciones • Desobediencia
Actitud hacia los Compañeros	<ul style="list-style-type: none"> • Molestias • Insultos
Actitud respecto a las Instalaciones y Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Deterioro de instalaciones • Deterioro del material educativo
Actitud hacia la Tarea Escolar	<ul style="list-style-type: none"> • Distracción • Trabajos • Olvidos
Actitud respecto a las Normas de Convivencia	<ul style="list-style-type: none"> • Impuntualidad • Alborotador • Ruidoso • Agresivo

Norma	Estandarizada y adaptado para Latinoamérica según edad. El puntaje obtenido permite ubicar la disciplina según puntaje T, tanto para el test total como para cada uno de los subtest. Se establece normalidad, riesgo y retraso.
Administración	Individual Prueba manipulativa, verbal y de lápiz y papel. Tiempo estimado entre 30 y 40 minutos, dependiendo de la edad del niño y la experiencia del examinador.
Materiales	Cuestionario

Fuente: CONCEPCIÓ GOTZENS BUSQUETS (1995).

Evaluación:

- a) Administración:** Precisa un examinador entrenado, que conozca y maneje con comodidad los múltiples materiales de la prueba. El test debe ejecutarse en forma completa a cada niño y en el orden designado. Se puede realizar una pausa entre sub test si el niño muestra cansancio.
- b) Interpretación:** Solo contempla dos situaciones éxito o fracaso, 1: nada, 2: poco, 3: Normal, 4: Bastante y 5: Mucho. La interpretación es sencilla de realizar, pues se suman los puntos y se ubica el puntaje T, que indica disciplina o indisciplina.
- c) Validación:** El test tuvo una aplicación experimental en 2001 con una muestra de 144 niños. La segunda aplicación experimental consistió en una muestra de 540 sujetos, de las mismas edades. La muestra fue estratificada por edad (seis grupos de edad cubriendo periodos de seis meses), sexo (igual cantidad de varones y mujeres) y estrato socioeconómico (alto, medio y bajo), obteniendo de esta manera las normas. El puntaje bruto se traduce a puntaje T, tanto para el test total como para cada subtest. La validez del presente instrumento se estudió en la segunda aplicación, efectuada a una muestra de 540 (n=540), en donde se analizó: La progresión de los puntajes por edad. Los resultados demostraron que la edad, si es altamente significativo en el test y los

Subtest ($p < 0.000$). El efecto de variables estructurales. Se realizó mediante el proceso de ANOVA, el análisis de varianza, quien representó significativamente a la edad y el nivel socioeconómico en el test total y en cada subtest ($p = < 0.000$).

El instrumento fue estudiado en la primera aplicación, de manera empírica para determinar su confiabilidad según:

El grado de dificultad e índice de discriminación de los ítems. Los coeficientes de correlación obtenidos (r.b.p) fueron todos iguales o superior a (0.28 ($p < 0.003$), de manera que todos los ítems tienen un grado de discriminación adecuado.

El grado de dificultad del test y de cada uno de los Subtest. De acuerdo a los resultados obtenidos, tanto en el test como en los tres Subtest, hay una mayor predominancia de ítems de mediana dificultad y una menor proporción de ítems fáciles y difíciles. Observando que el grado de dificultad del test, es adecuado.

La consistencia interna del instrumento. Esta es fue efectuada según el índice de Kuder Richardson 20 (K-R-20), la cual mostró ser altamente significativa, para todo el test. Por lo demás, los Subtes también mostraron un nivel alto de significancia con una consistencia interna de: coordinación = 0.89, lenguaje = 0.94, excepto el de motricidad con una consistencia interna de = 0.82.

Presentación: El manual se encuentra publicado en forma de libro Excelente presentación y accesible. Se debe adquirir de forma independiente o elaborar los materiales concretos que acompañan la prueba.

1.9. Justificación e Importancia de la Investigación

1.9.1. Justificación teórica

La presente investigación presenta el valor teórico, ya que la no existencia de abundante información referente al problema tratado fue una de

las causas que motiva a la autora a investigar sobre este tema. Dicha carencia de estudios nos demuestra que aún hay mucho que hablar al respecto y que son los especialistas en psicología escolar y los profesores, los llamados a dar respuestas sobre dicho fenómeno.

1.9.2. Justificación práctica

La relevancia práctica de la investigación posibilitará conocer la realidad con respecto a las conductas disruptivas y a la indisciplina por parte de un sector importante de estudiantes de primaria y cómo este programa puede causar mejorar en la disciplina de los mismos. Si bien estamos tomando una población determinada, se puede proponer estudios mayores que permitan diagnosticar el fenómeno analizado mediante el uso de instrumentos validados en otros contextos académicos para tomar medidas correctivas en un futuro.

1.9.3. Justificación social

La relevancia social radica en que la presente investigación trata de demostrar el efecto que puede causar un Programa experimental de Control de las Conductas Disruptivas en mejorar la actitud de los estudiantes de primero de primaria de la Institución Educativa “Fortunata Gutiérrez de Bernedo”, ya que mediante este programa, se busca lograr que los estudiantes puedan superar las conducta inapropiadas o enojosas que dificultan el desenvolvimiento normal de la clase, y que implican la interrupción o desajuste en el desarrollo evolutivo del niño imposibilitándolo para crear y mantener relaciones sociales saludables.

1.9.4. Justificación legal

La relevancia legal, está dada por el marco normativo en el ámbito de la educación. Así, la Ley N° 28044 “Ley General de Educación”, asimismo, cumple con las normas, reglamentos y procedimientos de presentación de trabajo de investigación de la Universidad Alas Peruanas.

Ley N° 29719 - Ley que promueve la convivencia sin violencia en las instituciones educativas (Ley Antibullying). Ley tiene por objeto establecer los mecanismos para diagnosticar, prevenir, evitar, sancionar y erradicar la violencia, el hostigamiento, la intimidación y cualquier acto considerado como acoso entre los estudiantes de las instituciones educativas.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la Investigación

2.1.1. Tesis internacionales

En cuanto a antecedentes internacionales, Zamudio, Villafuerte, Rosalba en la facultad de Psicología de la Universidad Autónoma de Barcelona, realizaron el año 2008 la investigación titulada “Disciplina escolar: desarrollo y aplicación de un programa actitudinal-cognitivo para la formación permanente del profesorado de educación primaria”. Tuvo como variable: La disciplina escolar. El objetivo general planteado fue: Determinar el impacto que sobre las esferas cognitivo-actitudinal del profesorado de educación primaria, despliega un programa de formación sobre disciplina escolar, cuyos contenidos la expliquen como instrumento preventivo en el establecimiento de las condiciones óptimas del aula en beneficio de la eficacia del proceso enseñanza-aprendizaje. En su carácter de investigación con un diseño cuasi-experimental, el trabajo destinado al tratamiento de los datos cuidó rigurosamente cada uno de los procedimientos. De acuerdo con las fases del estudio, hubo una recopilación inicial, consecutivamente la incidencia de los estímulos (programa de formación), y finalmente una nueva medición a la muestra con el mismo instrumento (cuestionario). Con conocimiento de causa

en torno a lo espinoso del tema al tratar tópicos de disciplina escolar, y conscientes de la dificultad de obtener información fidedigna alrededor del pensamiento del profesor, se consideró viable recurrir a un estudio previamente realizado, el cual aportó la encuesta confiable para tal efecto.

La Hipótesis planteada fue: El problema de investigación motiva la búsqueda alternativas de solución viables para enfrentar las necesidades y demandas del profesorado sobre disciplina escolar. Con la atención puesta en el desempeño de los maestros, la hipótesis a continuación enunciada guió el proceso para llegar al objetivo planteado del estudio. Los principales resultados fueron: La aplicación inicial del instrumento diseñado para explorar los conocimientos del profesorado de educación primaria en los temas fundamentales de disciplina escolar, arrojó información suficiente para determinar las maneras y circunstancias en las cuales se le gestiona en clase, y posteriormente derivar con especificidad además de los conocimientos, las actitudes que sobre ésta, tiene el profesor de educación primaria.

Con este punto de partida y una segunda administración de la encuesta, se confrontó un programa para explicar su eficacia como alternativa en la formación permanente de cuerpos docentes en lo concerniente a disciplina escolar; tras objetivarse cambios manifestados por el profesorado en sus conocimientos, actitudes y habilidades como respuesta puntual a los criterios fundamentales de una disciplina efectiva en el aula de clase. Los resultados conseguidos brindan los elementos convincentes para concluir, en efecto, el programa de formación influyó en los conocimientos, actitudes y habilidades del profesorado de educación primaria para explicar y operar la disciplina en clase. La intervención realizada a través del estudio de contenidos y actividades bajo el programa titulado “El enfoque preventivo de la disciplina escolar, una aplicación psicoeducativa en el aula” logró un impacto favorable en la dimensión práctica del desempeño docente en factores imprescindibles para establecer la disciplina en clase, aunque estos alcances no abarcan de igual forma el ámbito teórico; los cambios generados en los vectores operativos de la disciplina son más contundentes que estos últimos. En el plano operativo, los mejores indicadores de la apertura del profesorado a las exigencias de una

ejecución pertinente para la disciplina del aula, se les halla en los cambios hechos para hacerla efectiva en clase. Después del programa de formación, los recursos manifestados por los maestros tienen un perfil más factible y ad hoc a los requerimientos propios de la disciplina como instrumento del proceso instruccional.

No se encontraron otros antecedentes similares a la presente investigación en el nivel de educación Primaria y bajo el contexto de experimento.

2.1.2. Tesis nacionales

En cuanto a antecedentes nacionales, Menancho, Ponce, Ruiz en la facultad de Educación de la Universidad Marcelino Champagnat, realizaron en el año 2015 la investigación titulada “efectos del programa de regulación conductual strive en la resolución de problemas matemáticos en estudiantes de 2° grado de primaria de una institución educativa privada”. Tuvo como variable independiente Programa de regulación conductual y como variable dependiente Resolución de problemas matemáticos. el objetivo general fue: Determinar los efectos del programa de regulación conductual Strive sobre el nivel de resolución de problemas matemáticos en estudiantes de 2° grado de primaria de una institución educativa privada. Tuvo un diseño cuasi-experimental.

La hipótesis planteada fue: El programa de regulación conductual Strive incrementa de manera significativa el nivel de resolución de problemas matemáticos en estudiantes de 2° grado de primaria de una institución educativa privada. La aplicación del programa de regulación conductual Strive contribuyó indirectamente a la resolución de problemas matemáticos puesto que beneficia a dos de los factores presentados por Callejo (1998) que intervienen en esta capacidad: factor cognitivo y factor emocional. Ahora bien, se ha de enfatizar que esta contribución es más evidente en los participantes del grupo experimental con bajo rendimiento en resolución de problemas. El incremento del nivel está basado en una mejora sustancial del clima de trabajo en el aula, lo que favorece no solo el trabajo de los estudiantes; sino que

proporciona a la maestra un ambiente grato en el cual puede aplicar las estrategias programadas sin que su tiempo se centre en el control de conductas disruptivas.

2.1.3. Tesis locales

Luego de haber realizado las indagaciones pertinentes en cada una de las bibliotecas, tanto de la Universidad Alas Peruanas, como de la Universidad Nacional de San Agustín, Universidad Católica de Santa María se llegó a la conclusión de la no existencia de trabajos similares.

2.2. Bases Teóricas

2.2.1. Conductas disruptivas

Las conductas disruptivas son “toda actividad mediante las cuales el estudiante transgrede, viola o ignora la normativa disciplinaria establecida”. (Gómez & Serrats, 2005, pág. 11)

Es un conglomerado de conductas inapropiadas o “enojosas” de estudiantes que “obstaculizan” la “marcha normal” de la clase: Falta de cooperación, mala educación, insolencia, desobediencia, provocación, agresividad, etc. Se muestran en estrategias verbales o en estrategias no verbales. La disrupción dificulta el aprendizaje y las relaciones interpersonales. Suelen ser producidas principalmente por niños/as que quieren llamar la atención de sus compañeros/as o del adulto y que tienen problemas de carencia de normas/afecto, muy impulsivos/as, etc. Son tácticas para probar al adulto y tener protagonismo entre los demás niños.

2.2.2. Etiología de las Conductas Disruptivas

- **Factores psicológicos:**
 1. Sentimientos de abandono y desesperanza.
 2. Maltratos físicos y verbales previos a la institucionalización.
 3. No escolarización.

4. Ningún establecimiento de límites y normativas en el núcleo familiar.
5. Presencia de un trastorno psicológico (TDAH, trastorno disocial, ansiedad, estrés, depresión infantil, etc.).
6. Discriminación o rechazo.

- **Factores familiares:**

1. Base genética.
2. Interacción padres e hijos: Actitud de los padres hacia el niño/a durante los primeros años es esencial.
3. Uso de métodos de disciplina excesivamente autoritarios o relajados por parte de padres se relaciona con la delincuencia y conductas antisociales
4. Permisividad y tolerancia hacia -dicha conducta la refuerzan
5. Malos tratos y modelado violento familiar.
6. Falta de afecto entre los cónyuges.

- **Factores escolares:**

El contexto escolar puede provocar el aprendizaje de interacciones agresivas produciendo un aprendizaje directo.

Relaciones profesor/a- profesor/a.-

1. Falta de consenso sobre estilo de enseñanzas y normas de convivencia.
2. Inconsistencia en la actuación ante los estudiantes.
3. Falta de respeto hacia los compañeros.
4. Poca implicación en las decisiones del centro.
5. Relaciones de poder/victimización entre los propios profesores/as
6. Tendencia de profesores a trabajar solos.

Relaciones profesor - estudiante.-

1. Falta de motivación hacia los contenidos.
2. Dificultades para establecer canales de comunicación.
3. estudiantes con conductas disruptivas.
4. Metodología de trabajo poco atractiva.
5. Falta de sensibilidad por parte del docente.
6. Dificultades del profesor/a para controlar al grupo y hacer valer su autoridad.

Relaciones entre estudiantes.-

Dentro del grupo de iguales hay una gran influencia en la aparición y persistencia del comportamiento antisocial.

2.2.3. Tipos de Conductas Disruptivas

- Agresiones: Son estrictamente manifestaciones de violencia: Vandalismo: violencia contra las cosas. Agresión física: violencia contra las personas.
- Problemas de disciplina: Se presentan comúnmente como conflictos en la relación entre el docente y el estudiante. Conductas que implican un mayor o menor componente de violencia, desde la resistencia o boicot pasivo hasta el desafío o el insulto activo al maestro. Puede desestabilizar la vida cotidiana en el aula.

2.2.4. Cómo actuar ante el conflicto

- No existen recetas “mágicas”: hay pautas que sirven a unos pero no a otros; todos tenemos mucha experiencia con niños y la mayoría de las veces ella es lo que más nos puede ayudar. El intercambio de experiencias es lo que más ayuda.
- Se aconseja no centrarse en la conducta disruptiva, sino plantear alternativas, centrando la atención en la tarea. Hay que responder, pero no reaccionar de forma desproporcionada.

- Cuidar la justicia, debemos reaccionar de igual forma ante niños diferentes, es decir, no tener preferencias.
- Es muy importante el autocontrol del adulto, evitando altibajos, ironías, agresividad, ansiedad.
- Procurar evitar ciertas actitudes que pueden provocar que él mismo favorezca la disrupción sin pretenderlo: altibajos emocionales, agresividad, faltas de respeto a los niños/as...
- Hay que prestar una atención individualizada a los niños/as con problemas graves de conducta, se actuará individualmente con ellos.
- No permitir que un grupo o una persona monopolice tu atención. Distribuir dicha atención hacia todos los niños/as
- Regularmente halagar, motivar, dar retroalimentación de atención individualizada cercana.
- Pedir disculpas si es necesario, para que ellos aprendan a hacer lo mismo.

2.2.5. Reconocimiento de necesidades

Se conoce como reconocimiento a la acción y efecto de reconocer las necesidades que son propias de todo organismo vivo y consiste en una sensación provocada por la idea que nos falta algo ya sea a nivel material, orgánico o sentimental que nos permitirá sobrevivir por esa razón somos seres biopsicosocial, (Abraham Maslow, 1997,p.95)

2.2.6. Normas de convivencia

Normas de convivencia regulan las conductas; nos dicen lo que es posible o necesario hacer, o no hacer en determinadas circunstancias. Estas normas son necesarias para lograr una convivencia social armónica.(Pérez Pérez, C. 2009,p.209)

Las normas de convivencia establecen límites para garantizar el bien común de las personas.

2.2.7. Emociones de los estudiantes

Emociones de los estudiantes son parte de la vida y nos proporcionan la energía para resolver un problema o realizar una actividad nueva. (Muella Kiehne 2002, p 33).

- Miedo: Lo sentimos ante un peligro (real o imaginario). Permite evitar un peligro y actuar con precaución.
- Sorpresa: Sentimos sobresalto o asombro ante un ruido fuerte o ante una situación inesperada. Es un sentimiento que nos ayuda a orientarnos ante una situación nueva.
- Aversión: Sentimos disgusto o asco hacia aquello que tenemos delante. Nos produce rechazo y solemos alejarnos.
- Ira: Aparece cuando las cosas no salen como queremos o nos sentimos amenazados por algo o alguien. Resulta de utilidad cuando impulsa a hacer algo para resolver un problema o cambiar una situación difícil.
- Alegría: La sentimos cuando conseguimos algún deseo o vemos cumplida alguna ilusión. Proporciona una agradable sensación de bienestar, de seguridad y energía.
- Tristeza: Aparece ante la pérdida de algo importante o cuando nos han decepcionado. Nos motiva a pedir ayuda.

Emociones de los estudiantes se irán formando a medida que los adultos les enseñen y practiquen con ellos. Dichas habilidades se pueden aprender aprovechando cada momento cotidiano en el hogar o en el aula.

2.2.8. Actividades de recreación

Actividades de recreación son aquellas acciones que permiten que una persona se entretenga o se divierta. Se trata de actividades que un individuo no realiza por obligación, sino que las lleva a cabo porque le generan placer. (Pérez, A. 2003)

Actividad recreativa según

- Es voluntaria, no es compulsada.

- Es de participación gozosa, de felicidad.
- No es utilitaria en el sentido de esperar una retribución o ventaja material.
- Es regeneradora de las energías gastadas en el trabajo o en el estudio, porque produce --distensión y descanso integral.
- Es compensadora de las limitaciones y exigencias de la vida contemporánea al posibilitar la expresión creadora del ser humano a través de las artes, las ciencias, los deportes y la naturaleza.

(Aguilar Lupe, 2000, p.43) refiere diferentes tipos de actividades, las divide en cinco categorías:

- Esparcimiento.
- Las visitas culturales.
- Sitios naturales.
- Actividades deportivas.
- Asistencia a acontecimientos programados.

2.2.9. Autoevaluación del comportamiento diario

Con el término autoevaluación se designa la acción de evaluarse a sí mismo. O sea, que el sujeto que se autoevalúa toma en sus manos el proceso de valorar sus propias conductas, ideas, o conocimientos. (Obiera Letty, 2016,p.93)

La autoevaluación escolar es muy conveniente dentro del proceso educativo, para que el alumno conozca sus debilidades y fortalezas, y ser protagonista de sus propios avances cognitivos. Hace parte de su formación como estudiante dotado de autonomía. El docente ayuda a la autoevaluación dando técnicas para saber hacerlo. Pueden aportarse cuestionarios que ayuden a reflexionar sobre uno mismo y a repensarse, sin necesidad de esperar la crítica ajena

El comportamiento es la manera en la cual se porta o actúa un individuo. Es decir, el comportamiento es la forma de proceder que tienen las

personas u organismos ante los diferentes estímulos que reciben y en relación al entorno en el cual se desenvuelven.

2.2.10. La disciplina escolar

Al igual que otros campos del saber, el concepto de disciplina ha ido construyéndose, pero ésta, aún en la actualidad mantiene perfiles distantes, cuando no contrapuestos. Se pueden leer explicaciones que la articulan con poder y autoridad, hasta topar con aquellas implicadas en las necesidades de liberación individual de las personas dentro de las instituciones educativas, pasando inclusive, por las aglutinadoras de una enseñanza en valores.

Preferencias conceptuales delimitadas por ejemplo, en este concepto: “es el conjunto de estrategias que favorecen la seguridad y el autogobierno, permitiendo la superación de antinomias hasta llegar el equilibrio entre autoritarismo y permisivismo, de tal manera que la aceptación de autoridad sea un valor y la disciplina un medio para lograr la socialización y la madurez personal del educando, potenciando la superación del individuo dentro del marco de las instituciones preestablecidas” (Gómez, Mirt y Serrats, 2000, p.27).

2.2.11. Referentes conceptuales de la disciplina como instrumento pedagógico

Desde una perspectiva psicoeducativa, la disciplina es explicada como un medio para conseguir las metas planteadas en el proceso instruccional y, su presencia se justifica por las contribuciones que hace al buen funcionamiento del aula.

Desafortunadamente, uno de los errores más frecuentes de los maestros al utilizar la disciplina como instrumento para el aprendizaje, estriba en la improvisación de las estrategias empleadas para enfrentar problemas de comportamiento en el aula. Improvisación bastante matizada por las creencias del profesor en este rubro. En consecuencia, en la mayoría de

los casos e incidencias, su intervención se ve fracasada al no resolver los problemas detectados en su clase (Gotzens, 1997, p.122)

(Gotzens 1997,p.124), la define como el conjunto de procedimientos, normas y reglas mediante los cuales se mantienen el orden en la escuela, y cuyo valor es básicamente la consecución de los objetivos propuestos a lo largo del proceso enseñanza-aprendizaje.

A pesar del señalamiento de normas y reglas, en muchas ocasiones asociadas con represión; éstas van perfiladas hacia el conjunto de procedimientos y recursos asequibles al profesor para conservar el orden de su grupo y concomitantemente alcanzar los objetivos de aprendizaje. "En un aula bien estructurada, muchos conflictos y problemas de comportamiento son prevenidos porque los niños saben lo que se espera. Las reglas, procedimientos y órdenes del día son claros. Hay menos necesidad de dureza" Mackenzie (2003) (citado en Torrego, 2008).

Hablar de disciplina obliga en primera instancia a pensar en los procesos de enseñanza y aprendizaje, en segundo, en las formas de prevenir problemas que pudiesen surgir en el aula, y por último revisar las estrategias de intervención cuando los problemas están viviéndose en el aula, es decir, como darles una solución oportuna pero también pertinente.

Sin lugar a dudas, el profesorado desempeña un papel fundamental tanto en la organización como en la gestión de la disciplina en el aula, y todo lo que implica en el proceso enseñanza- aprendizaje; situación que exige precisamente orientar su intervención para conducir eficientemente una clase. En este propósito, la disciplina representa un medio de primer orden al garantizar una clase organizada y efectiva, una lección en la que las habilidades individuales de los niños tengan la oportunidad de desarrollarse (Fontana, 1989).

Los profesores necesitan medios concretos para cumplir con su trabajo, y sin lugar a dudas, la disciplina escolar representa un recurso de primer nivel; por tanto, ésta ha de vincularse siempre a las condiciones

para que se alcancen objetivos educativos.

Cada uno de los conceptos referidos insiste en la correspondencia disciplina- aprendizaje, pero una relación en la cual la secuencia resulta fundamental, es decir, la disciplina esencialmente sirve al aprendizaje, pero no al contrario. El aprendizaje no tiene como objetivo la disciplina, necesita de ésta para su desarrollo en condiciones óptimas.

En este sentido, cabe subrayar que la disciplina como instrumento para el aprendizaje es esencial, pero también es inseparable de la enseñanza. Tener los elementos para establecerla en el aula, implica generar las condiciones óptimas en las cuales los sujetos en interacción alcancen las metas plateadas.

Además la disciplina en sí misma implica aprendizaje, y su objetivo consiste en evitar o detener comportamientos inadecuados en los estudiantes para que se den los procesos de aprendizaje, y la mayoría de los métodos, incluyendo el castigo, tienen éxito en este primer objetivo (De la Mora, 2003).

2.2.12. Caracterización de la disciplina escolar

En un intento por acotar algunos aportes de las investigaciones en este rubro, se presentan puntualizaciones además de necesarias, importantes para comprender la disciplina escolar a partir de sus conceptualizaciones (Gotzens, 1997):

- La disciplina es básicamente un instrumento para el aprendizaje de los estudiantes, y cualquier modificación que quiera inducirse en su comportamiento debe hacerse a la luz de principios psicológicos bien conocidos y contrastados.
- La disciplina está ajena a todo lo que implique daño o maltrato físico y mental de los involucrados, su finalidad va ligada indisolublemente a conseguir un ambiente óptimo en el cual los implicados desarrollen sus capacidades.

- No cabe confundir la disciplina con la enseñanza de valores, y ello porque la primera es una condición necesaria para la segunda. Desde luego la disciplina busca la instauración de un cierto número de normas que insten al respeto de los presentes en el proceso instruccional, pero tiene como objetivo primordial, garantizar las condiciones viables para el aprendizaje.
- La relación disciplina y aprendizaje fehacientemente coadyuva al logro de las metas escolares tanto de profesores como de los estudiantes.
- La disciplina ha de ser dinámica, ayudando a los estudiantes a enfocar su energía hacia metas de aprendizaje. Como propiciadora de un ambiente adecuado, dirige positivamente la energía de los estudiantes hacia los objetivos educativos.

Con base en la orientación metodológica señalada por la disciplina, consideramos necesario puntualizar que sus aristas de operación residen en la ordenación de las formas de interacción entre los sujetos, relación reglamentada por normas y procedimientos al alcance de los centros escolares; señalamientos cuyo marco de acción abarca:

- El orden.
- El entorno instruccional.
- Resolución de problemas.

En este sentido, resulta importante presentar sugerencias concretas sobre los asuntos inherentes a la disciplina escolar, recomendaciones factibles de operarse sin mayor dificultad en el ámbito pedagógico agrupadas de acuerdo con (Gotzens, 1997,p.74) en las siguientes categorías:

- Temas de disciplina escolar de carácter preventivo: se incluyen en este apartado los aspectos relacionados con la planificación de contenidos, procedimientos y materiales, distribución de espacio y tiempo, previsión de normativa básica para el funcionamiento del grupo y facilitación del aprendizaje de hábitos y actitudes, así como los procedimientos y estrategias para su aplicación.
- Temas de disciplina relativos a la contextualización, adaptación y

ajuste de las normas y procedimientos previstos en el punto anterior a la realidad concreta de aula y entorno escolar.

- Temas de disciplina relativos a la intervención sobre problemas de comportamiento, ya sean de carácter puntual o extenso, que representen la transgresión a las normas y a las formas de organización previstas y establecidas.

2.2.13. Enfoques teóricos explicativos de la disciplina escolar

A continuación y de manera sucinta se muestran las posturas teóricas sobre disciplina bajo los principales modelos que la han explicado y llevado al campo educativo, específicamente en el aula de clase.

En una aproximación sencilla, podemos definir modelo como una representación simplificada de la realidad o una representación analógica de esta misma, Spence (1956) (citado en Calvo, García y Gonzalo, 2005).

Asimismo, un modelo ha de permitir hacer predicciones, las cuales al verificar o rechazar aspectos del modelo lo mejoran y por ende, cobran mayor complejidad. Un modelo científico es una configuración ideal que representa, de manera simplificada una teoría (Calvo *et al.*, 2005).

“Toda teoría que se precie de serlo, no sólo es una red coherente en la que se envuelve la realidad para poder explicarla. También debe enriquecer el discurso de aproximación a la realidad” (De la Herrán, Hashimoto y Machado, 2005, p. 375).

Para efectos del presente estudio, y con el propósito de conocer el impacto de la influencia de las diversas aportaciones teórico-metodológicas, interesa realizar una revisión breve de los modelos y perspectivas existentes sobre disciplina escolar.

2.2.14. Modelo conductista

La disciplina del aula así como el mal comportamiento de los niños y jóvenes ha sido canalizada hacia la intervención del profesor. Con el auge del

Behaviorismo se incorporó al castigo como herramienta pronta para frenar la disrupción. "Comenzando a mediados de los años 1970, la mayor parte de cursos destinados a la ayuda de profesores en relación con el comportamiento del estudiante, eran enfocados casi exclusivamente sobre técnicas de modificación de comportamiento" Jones y Jones, (1990) (citado en Fontana, 1994).

Las conductas reforzadas tienden a repetirse, las no recompensadas llegan a la disminución o extinción, representa un principio básico sobre el cual está respaldado el modelo conductista de la disciplina en el aula; por lo tanto, si se desea saber por qué lo hacen o continúan perturbando la lección, debe tenerse un control sobre las respuestas dadas por el maestro o el resto de la clase a determinados comportamientos de los niños.

El modelo se centra en la conducta y en sus relaciones funcionales con las condiciones ambientales presentes. Desde este planteamiento, la conducta disruptiva es entendida como un aprendizaje de hábitos inadecuados que desajustan al sujeto interfiriendo su relación con el medio, hecho sobre el cual justifican una intervención basada en modificar las conductas inadaptadas, controlando y manejando los estímulos que las provocan y las mantienen. (Calvo *et al.*, 2005).

En este sentido, si los maestros intentan cambiar la conducta de los estudiantes, no deben perder de vista los estímulos que éstos reciben del medio, los cuales en muchas ocasiones, además de no eliminar las respuestas negativas manifestadas por los estudiantes, sus maneras de proceder tienden a reforzar los comportamientos negativos como consecuencia de los estímulos ofrecidos en el ambiente, y esto involucra al mismo profesor.

2.2.15. Modelo cognitivo

La aparición de la corriente cognitiva encontró varios campos sumamente fértiles para mostrar las explicaciones relativas a las muchas cuestiones que el conductismo no había resuelto. En este panorama floreció

la psicología de la gestalt, el movimiento instruccional y en el propio neoconductismo, teniendo como centro de atención el procesamiento de la información.

En el primer caso, los hallazgos de Piaget tienen implicaciones importantes en cómo vamos a enseñar nuestras reglas a los niños. Nosotros hacemos esto de dos maneras fundamentales: con nuestras palabras y con nuestras acciones.

Ambas enseñan una lección, pero sólo nuestras acciones son concretas. Las acciones, no palabras, definen nuestras reglas" (Mackenzie, 2003, p. 63, citado en Torrego, 2008).

De acuerdo con Piaget, durante el estadio preoperatorio el niño tiene una percepción egocéntrica y por lo tanto, carece de las herramientas para exigirle comportamientos cooperativos como consecuencia de su incapacidad para entender la existencia de otros puntos de vista. Sin embargo, no debe despreciarse que la observancia a las reglas emitidas por los adultos significan un rasgo bastante claro en este periodo.

Entre los cuatro y siete años - el estadio del realismo moral- el infante basa sus normas en la autoridad de los adultos y la obediencia, es sinónimo de virtud; acatar los preceptos de un adulto se convierte en filosofía moral inquebrantable. Sé es bueno cuando se obedece al adulto y malo cuando se le contraría (Gotzens, 1997).

Imposible poner en tela de juicio la importancia de este estadio en el desarrollo moral de los niños; por ende, la labor a realizar como educadores consiste precisamente en establecer normas plausibles y adecuadas al nivel de desarrollo de los estudiantes, quienes por su edad se encuentran ubicados en nivel preescolar.

En el estadio de las operaciones concretas existen elementos para promover un trabajo cooperativo, puesto que los infantes han alcanzado la capacidad para percibir y comprender distintos puntos de vista e intercambiar

ideas. A lo largo de este periodo evolutivo, comprenden la variación de las normas hechas por los adultos, e incluso, pueden descubrir inconsistencias en las mismas; estadio denominado por Piaget, reciprocidad moral.

El desarrollo cognitivo alcanzado por los niños entre los 6 y los 12 años, no es nada despreciable: han superado el egocentrismo, tienen capacidad para entender las normas y sus arbitrariedades, por lo que el compromiso para establecer éstas, debe sujetarse a un saber coherente y responsable del profesorado de educación primaria, etapa que por sí misma habla de la trascendencia formativa.

Con la intención de optimizar la influencia de la escuela en este trance, se sugiere a los maestros acciones como las siguientes:

En relación al estadio I: la enseñanza debe estar dirigida a la comprensión de los conceptos y procedimientos, así como animar a los estudiantes a preguntar cuando no alcancen a entender algún tópico, sin desdeñar por supuesto la evaluación del trabajo realizado.

Para el estadio II: la enseñanza debe considerar una explicación causal alrededor de los fundamentos de las normas y procedimientos organizativos, promoviendo además una participación de los estudiantes en actividades colectivas con altas posibilidades de colaboración; y a partir de ejemplos de la vida cotidiana, inculcar el concepto de justicia.

En el estadio III: con el objetivo de afianzar valores y principios morales, se hace necesario involucrar a los estudiantes a ejercer el liderazgo, colaborar en la conceptualización de problemas sociales y ejecución de planes de acción basados en principios de autonomía, sin menoscabo de su seguridad.

2.2.16. Modelo Psicosocial

La teoría social está basada en la premisa que la socialización es guiada por el proceso de determinismo recíproco. Este proceso es caracterizado por la interacción del comportamiento observable -

acontecimientos ambientales- (como en la perspectiva conductista) y el intrapersonal -el factor cognoscitivo- (Bandura y Walters, 1983).

Comprender e interpretar el proceso educativo como una acción social que gravita entre la interacción personal de los sujetos y la cultura del contexto, exhorta a mirar con significado la interacción social y la influencia interpersonal de los involucrados en el proceso enseñanza-aprendizaje.

En este sentido, se explica al fenómeno educativo como una acción que tiene lugar en una sociedad, la cual está basada en la interacción personal y relacionada con la cultura. Desde este punto de vista, Town (1941) citado en Calvo *et al.*, (2005) hablan de tres tipos de interacciones:

1. Persona-persona: la interacción del maestro con los estudiantes y el contacto social de los estudiantes entre sí.
2. Persona-grupo: interacción maestro-grupo- clase, estudiantes en relación con el grupo de compañeros y estudiantes con la familia.
3. Persona -símbolo: los estudiantes en relación con la cultura.

Bajo esta perspectiva, la clase es un grupo con distintos niveles de interacción, y lo que ahí sucede, es responsabilidad de todos. En ese ámbito de la realidad escolar, hay una interrelación de persona-persona, manifestada en la comunicación establecida entre el maestro y los estudiantes, pero también entre los propios estudiantes.

Por tanto, el problema de indisciplina es un contenido psicosocial que en la mayoría de las fuentes se vincula a la dimensión grupal del aula.

Viene a ser un problema de ajuste o desajuste de los estudiantes al grupo y se traduce en comportamientos disruptivos (Calvo *et al.*, 2005).

La búsqueda de soluciones a los problemas de indisciplina, supone entonces la reestructuración de las influencias dadas al interior del grupo, teniendo que examinar las interacciones persona-persona, persona-grupo y

persona-símbolo. Es decir, la disciplina está sumergida en el proceso enseñanza-aprendizaje, espacio no sólo del profesor como dirigente del grupo, sino que involucra a todos los estudiantes en su papel de miembros de éste, con la posibilidad de asumir ese rol. Los problemas de indisciplina por tanto, han de solucionarse también dentro del grupo, involucrando a todos los presentes (Calvo *et al.*, 2005).

2.2.17. Modelo ecológico

La familia, la escuela, el vecindario y el grupo de amigos representan espacios en los cuales el individuo se desenvuelve y se socializa; precisamente en estas premisas el enfoque ecológico fundamenta la importancia del concepto ecosistema como cartabón donde tienen lugar tales interacciones.

Los ajustes y variaciones en las conductas y roles de las personas, se producen a la vez en el ambiente, reflejándose en la necesidad de establecer nuevas relaciones personales para conocer el contexto y adaptarse al nuevo sistema social (Calvo *et al.*, 2005).

Transfiriendo esta explicación a los problemas de indisciplina, puede deducirse claramente que éstos tienen lugar en un entorno determinado, por ende, una solución factible conduce a manipular los elementos contextuales implicados en el contexto para generar los cambios deseados. El manejo de los elementos a voluntad, tiene por supuesto como fin potenciar el adecuado desempeño de los estudiantes en el aula; es decir, el maestro además de conocedor es un elemento del entorno, y como tal puede manejar las condiciones externas circunscritas al individuo generador de indisciplina; el resultado seguido al cambio en el contexto, llevará a los estudiantes a adecuarse a las nuevas condiciones, mostrando en consecuencia un comportamiento apropiado.

2.2.18. Componentes de la disciplina escolar

La clase constituye uno de los espacios académicos fundamentales para el desarrollo del estudiante, pues representa básicamente el lugar donde se verifica el proceso instruccional. La clase es también un grupo cuya dinámica propia, emerge de las múltiples interacciones de sus miembros, y todo lo que acontece en éste, se impacta en el entorno pedagógico.

Bajo la definición de clase como un medio permeable a las influencias externas, se analiza los factores relevantes para establecer la disciplina como instrumento para alcanzar las metas planteadas.

a. El profesor

Un ambiente óptimo constituye una condición necesaria para alcanzar metas y propósitos educativos, puesto que el aprendizaje se desarrolla de forma eficaz y por tanto, en espacios con oportunidades formativas convincentes. En dicho ambiente, la disciplina desempeña un papel de fundamental trascendencia, y ésta es responsabilidad de los profesores.

Salvador (1995) citado en Torrego (2008) muestra como la disciplina escolar actúa en tres campos dentro de la estructura del sistema educativo: ejecutivo, instructivo y formativo; pero ésta no surge de manera espontánea, por el contrario, es producto de un trabajo sistemático del profesor para gestionarla en el aula.

Torrego (2008) categoriza en tres niveles las actuaciones del profesor como profesional de la enseñanza:

1. Facilitador del aprendizaje: es responsabilidad del profesor asegurarse del aprendizaje de los estudiantes a través de la planificación y desarrollo de actividades.
2. Orientador y gestor de la convivencia: el profesor dirige a los estudiantes hacia un desarrollo integral.
3. Miembro de una organización: los maestros como profesionales asumen su compromiso laboral.

- **El profesor como gestor de la convivencia**

(Escudero 2006), aboga por un profesor con las habilidades para la gestión dinámica interna entre los estudiantes en la clase, significando con ello, prestar atención de manera equitativa tanto al desarrollo del programa de aprendizaje como a la vida afectiva del grupo.

En este sentido, al profesor le corresponde fomentar la creación de normas propias dentro del grupo, potenciando con ello un funcionamiento idóneo al interior de las aulas, y excelentes expectativas de éxito en el aprendizaje, la manera de hacerlo, de acuerdo con (Torrego 2008), conduce a distinguir varios modelos de afrontar la disciplina.

- Profesor agresivo y dominante: percibe la disciplina como una agresión personal y reacciona de forma agresiva bajo el lema “esto se hace porque yo digo”.
- Profesor Pasivo/ permisivo: no presta atención a los comportamientos disruptivos, puede incluso reinar el caos, el desorden, la irritación y el cansancio.
- Profesor asertivo/democrático: afronta la indisciplina con decisión y temple, aplicando las normas acordadas al respecto.

Los estudiantes se han mostrado bastante hábiles en este sentido, identificando fácilmente los rasgos distintivos de personalidad pedagógica de cada docente al grado de comportarse y responder de acuerdo con el profesor en turno; o bien mostrar predilección por determinados maestros.

Sus conductas varían en función de la personalidad del profesor, su capacidad de adaptación, la asignatura, la hora del día, el sexo del maestro, su prestigio y autoridad, los niveles de confianza que se aprecien en la clase, la experiencia docente, la metodología y la didáctica utilizada (Calvo *et al.*, 2005).

- **El profesor como potenciador del funcionamiento de los grupos**

Desde luego no hay fórmulas y procedimientos a modo de receta para ser aplicadas al pie de la letra, en cambio hay coordenadas claramente definidas del profesor y su implicación como orientador y gestor de la disciplina. Establecer metas, centrar a los estudiantes en su consecución, propiciar una comunicación eficaz son algunos de las líneas a seguir.

Sin embargo, fomentar la creación de normas para el grupo no debe pasarse por alto. En la medida que el profesor contribuya a que las normas sean conocidas, pactadas y aceptadas por un grupo, estará influyendo de manera positiva en los estudiantes (Torrego, 2008).

- **El profesor y las estrategias de resolución pacífica de conflictos**

El aula constituye un núcleo de interacciones humanas, por tanto es natural el surgimiento de situaciones de conflicto, pero más que aprender a eliminarlo, el profesorado ha de estar preparado para enfrentarlo de manera constructiva. Hoy en día, los maestros están obligados a conocer estrategias y programas de apoyo para comprender el surgimiento del conflicto aplicando los procedimientos viables para su solución.

“Cuando los conflictos se manejan constructivamente, las personas se sienten satisfechas, las relaciones se fortalecen y mejoran y aumenta la capacidad de resolver constructivamente los futuros conflictos” (Torrego, 2008, p. 208).

- **Dimensión de los conocimientos**

1. Los profesores necesitan entender la materia que enseñan de modo bastante diferente de cómo ellos la aprendieron cuando fueron estudiantes.
2. Saber los aspectos referentes a los gustos de los niños; todo aquello que posiblemente sea de su interés. Para tener dominio sobre los problemas es sumamente necesario una preparación anterior.

3. Aprender a conocer a los estudiantes no simplemente como un apercibimiento individual de los niños, hay necesidad de involucrarse en dimensiones de mayor alcance.

- **Dimensión de las habilidades**

1. Los profesores han de aprender cómo obtener ideas de niños y cómo interpretarlas en el contexto de trabajo de aula.
2. Aprender a usar tal conocimiento para mejorar su práctica.
3. El profesorado ha de estar preparado para responder a las situaciones planteadas por los estudiantes.

- **Dimensión de las actitudes**

1. La formación profesional debe ser una preparación para la práctica profesional, asumiendo su responsabilidad para dar resultados de calidad.
2. Desde tales ideas es necesario operar con relación al conocimiento, habilidades y otras cualidades cruciales a enseñanza de profesores.

2.2.19. Los estudiantes

Los estudiantes están en procesos de aprendizaje y, el responsable del proceso expresamente es el maestro, quien como profesional de la enseñanza ha de conocer a los escolares; puesto que muchos de los problemas de indisciplina obedecen justamente porque independientemente de los desajustes en el comportamiento de los estudiantes, el maestro desconoce ese ámbito personal de los educandos, y por consiguiente no tiene los referentes para atender oportunamente sus intereses, necesidades y motivaciones.

Sin mayor complicación, el maestro puede llegar a conocer a sus estudiantes y distinguir, en general, la manera de ser de cada uno de ellos por su forma de convivir o de reaccionar ante los acontecimientos cotidianos del aula, implicando tanto la relación establecida con sus compañeros, como su participación en los momentos justos de interacción pedagógica.

El conocimiento de los estudiantes desde luego permitirá a los profesores diseñar estrategias de aprendizaje, pero también, planificar las acciones más asequibles para establecer las condiciones y exigencias de su trabajo en clase, en suma, la disciplina del aula.

2.2.20. Factores cognitivos

Uno de los principales problemas a los que se enfrenta el maestro como facilitador del aprendizaje de los niños, es permanecer ajeno a las diferencias de pensamiento y razonamiento de los estudiantes y el propio (Fontana, 1994). Motivo por el cual, resulta fundamental comprender los distintos niveles de desarrollo de los estudiantes para trabajar conforme a tales características; puesto que si el maestro desatiende las particularidades cognitivas de los niños, obviamente estará trabajando en abstracto, lo cual desde luego representa un error grave en el manejo de la disciplina.

Razón por la cual una adaptación del curso a las necesidades y a los intereses de los estudiantes es fundamental, al igual que planificar cuidadosamente los distintos estímulos a proveer, así como diseñar proyectos motivadores capaces de despertar el entusiasmo del grupo canalizando su energía hacia la productividad en sus tareas y la realización de aspiraciones elevadas (Estrela, 2005).

2.2.21. Factores sociales

El niño está en proceso de socialización. En tal propósito, la disciplina representa una herramienta fundamental debido a la derivación de normas de comportamiento forjadoras de las condiciones óptimas para garantizar una atmósfera grupal donde los miembros, además de ser entes individuales, trabajan por el bien común.

La dinámica de un grupo es el resultado de la interacción de los sujetos ahí presentes, así mientras una clase puede ser cooperativa, entusiasta y estimuladora, otra puede ser torpe y malhumorada, inclusive, una tercera línea podría ser descaradamente antagónica, siempre

dispuesta a buscar cualquier excusa para ridiculizar al maestro o a los desafortunados compañeros de la propia clase (Fontana, 1994).

2.2.22. El currículum

Si nos remitimos al dominio de una implementación técnico-burocrático, el currículum se explica como una propuesta específica de aplicación, y al profesor como el técnico y operario del mismo; el interés técnico se manifiesta en un saber que mantiene una orientación esencial hacia las ideas. La teoría se valora en la medida que es práctica, es decir, directamente aplicable a la práctica, sin necesidad de reinterpretarla (Grundy, 1998).

Pero cuando se le trabaja desde una perspectiva práctica, hay otras posibilidades de formar al profesor, y por ende, proporcionar un perfil diferente a su desempeño en el aula. Gimeno (2007), enuncia las ventajas de este enfoque en:

- a) Analizar los procesos instructivos y la realidad de la práctica desde una perspectiva que les dota de contenido.
- b) Estudiarlo como territorio de intersección de prácticas diversas que no sólo se refieren a los procesos de tipo pedagógico, interacciones y comunicaciones educativas.
- c) Vertebrar el discurso sobre la interacción entre la teoría y la práctica en educación.(p.77)

El papel del profesor entonces, se constituye como el agente activo para llevarlo al aula con experiencia y autonomía profesional. Afirmar la pertenencia del currículum a una dimensión práctica, implica además reconocer su intrusión en el ámbito de las relaciones humanas, cuya correspondencia con el hecho educativo, saca a la luz la relación entre profesor-estudiante, ambos considerados como personas reflexivas. Asumiendo tal postura, el profesor comprometido fundamentalmente con el aprendizaje, otorga a sus estudiantes la categoría de estudiantes y no meros objetos del currículum.

2.2.23. El contexto

Si pretendemos entender el significado de las prácticas de disciplina en el aula, tenemos que conocer el contexto social de ésta como espacio de interacción de los sujetos, enclavada a la vez en la escuela, y ésta en la comunidad. La complejidad del contexto podría representarse a partir de círculos concéntricos, teniendo como eje a las personas, seguido de su núcleo familiar, escolar y social.

a) La familia

La familia como célula de la sociedad constituye el primer agente socializador de las personas. En ésta, tienen efecto los primeros aprendizajes, y sin duda indelebles en el desarrollo del individuo en posteriores grupos sociales. La estructura y la dinámica familiar pautan maneras de ser para sus miembros, en consecuencia, también resulta determinante en sus procesos de integración.

Los modos educativos de los padres hacia sus hijos, así como las relaciones establecidas entre los hermanos en un ambiente de integración familiar impactan positivamente en los comportamientos sociales, mientras que las primeras vivencias bañadas por ambientes desintegrados y hostiles, representan amenazas para los mismos.

Trianes (2004) citado en Calvo *et al.*, (2005) expone tres aspectos de inadmisibles en la influencia del desarrollo de determinadas conductas:

- El primero hace mención de las actitudes emocionales de los padres hacia los niños;
- El segundo, la permisividad y la tolerancia sobre determinados comportamientos, sin establecer límites claros que controlen, y
- Por último, el empleo de métodos de disciplina autoritaria, ostentación de poder y castigo físico.

Los maestros no deben perder de vista estos factores, porque le permitirán además de entender la causa del comportamiento de los

estudiantes, intervenir de manera puntual y precisa, delimitando además su nivel de participación. Téngase presente que habrá aristas en los problemas sobre los cuales el maestro no tiene intervención directa, pero sí de apoyo y colaboración para atender a los estudiantes.

b) La escuela

La escuela es uno de los lugares consagrados a promover el desarrollo e integración individual. Gracias a esta labor, las personas establecen otros lazos además de la familia, asimismo contribuye a darles sentido de pertenencia e identidad.

Como construcción social, la escuela es considerada una organización formal cuyas características distintivas, (Santos, 2008), las enuncia de la siguiente manera:

- Tiene fines descritos en formulaciones teóricas y legales.
- Está integrada por profesores, estudiantes y personal administrativo.
- El personal cumple con las funciones que le son asignadas.
- Tiene normas de funcionamiento que le confieren una identidad cultural.
- Su estructura material la distingue en espacio y tiempo.

La escuela constituye un factor de notoria influencia en las conductas de los estudiantes. En este contexto de estilos propios, conviven con sus compañeros y profesores bajo normas establecidas; “así, los centros escolares pueden considerarse como una organización social definida por la cultura en que se enmarca, cuyos miembros se coordinan para alcanzar unos objetivos de eficacia docente”. (Calvo et al., 2005, p. 43).

En este tenor, los centros representan los espacios en los cuales los estudiantes adquieren y desarrollan habilidades académico-cognitivas, sociales y afectivas, cumpliendo con ello la funciones que la sociedad le ha encomendado, la formación de la nuevas generaciones; asimismo, la escuela constituye un grupo social secundario en los procesos de socialización del individuo, su

influencia en las conductas de los estudiantes por supuesto, tiene relevancia sin comparación. En su carácter de organización, la escuela cumple sus funciones apoyándose en normas, preceptos e ideales, las cuales representan orientaciones alrededor de las cuales las personas se desenvuelven.

Con el objetivo de dar cumplimiento a sus funciones, la escuela requiere delimitar sus compromisos y exigencias entre cada uno de sus miembros para recibir a sus estudiantes; cuerpo-directivo y cuerpo-docente interactúan en cumplimiento a su función socializadora. (Estrela, 2005, p. 56).

Para cumplir sus funciones, la escuela establece un marco permitido de la acción humana, sin el cual no sería posible concretar su misión. En este sentido, hablaríamos de disciplina escolar, si bien, no está desvinculada de la disciplina en el aula, sendos planos representan dos escenarios diferentes. Para atender este margen de maniobra, el maestro en su oportunidad debe tener presentes los microcontextos dentro de los cuales emprende su labor, porque aun siendo diferentes esferas de intervención, mantienen un estrecho vínculo, cuyo nudo estriba en la formación de los estudiantes bajo su responsabilidad.

2.3. Definición de términos básicos

a. Conductas disruptivas

Son llamadas así, debido a que su presencia dentro del aula de clases, implica la interrupción en el desarrollo evolutivo de niños y niñas, imposibilitándolos para crear y mantener relaciones sociales saludables, tanto con adultos, como con los compañeros de aula (Castro, 2007, p. 22).

b. Disciplina en el aula

Conjunto de normas explícitas e implícitas que regulan la actividad y las interrelaciones de los miembros de la comunidad que la componen. En estas normas podemos observar varias tendencias, entre ellas, la seguridad personal de niños, adolescentes y adultos en clase y recreos, y la posibilidad de trabajar en un ambiente que favorezca el aprendizaje (Cubero, 2004, p. 42).

c. Actitud sobre el profesor

La autoridad es una cuestión que ha sido siempre muy discutida y sigue siéndolo hoy en día. Algunos piensan que la autoridad es incompatible con la educación porque coarta la libertad del educando e impide el desarrollo de su personalidad. Sin embargo, llama poderosamente la atención comprobar cómo ante ciertas circunstancias la autoridad es reclamada e incluso exigida. Por el contrario, otros piensan que una educación sin autoridad es impracticable (Spot, 2006, p. 32).

d. Actitud hacia los compañeros

La primera y principal norma de conducta del estudiante es tratar con estima y respeto a sus compañeros. Para estar en condiciones de educar, el estudiante ha de establecer unas relaciones cordiales y afectuosas con sus compañeros (García 1998).

e. Actitud respecto a las instalaciones

Es evidente el interés que tiene el que la clase se desarrolle en medio de un ambiente cordial, sereno, relajado y alegre, de modo que tanto los estudiantes como el profesor trabajen a gusto. No cabe duda de que éste es un ideal al que aspira todo profesor y, posiblemente, es lo que más le preocupa en muchos momentos (García 1998)

f. Actitud hacia la tarea escolar

La disciplina en la institución educativa es una herramienta fundamental para el desarrollo del aprendizaje. Esta es expresada por un sistema normativo en el cual el estudiante se rige por normas y reglas hacia el docente y compañeros. Leyes determinadas por códigos de conducta a través un reglamento escolar a fin de facilitar la convivencia en un ámbito que propicie un clima de aprendizaje (Cubero, 2004, p. 14).

g. Actitud respecto a las normas de convivencia

En la institución es importante que el director y el equipo docente, se preocupen por establecer un sistema disciplinario que proporcione seguridad, orden y respeto al maestro y a los estudiantes. Las normas o reglas de conducta que se establezcan, deben basarse en un parámetro de conducta estándar, pues de esta manera, se facilita un entendimiento de los límites necesarios para que se atiendan las necesidades de los estudiantes, del maestro, del grupo y de la comunidad educativa (Cubero, 2004, p. 14).

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETEACIÓN DE RESULTADOS

3.1 Tablas y gráficas estadísticas

Evaluación a los estudiantes pre test y post test

Tabla 1:

Resultados de disciplina en el aula. Pre test

Nº	RESULTADOS PRE TEST
1	69
2	60
3	64
4	47
5	51
6	65
7	58
8	64
9	62
10	46
11	66
12	47
13	66
14	64
15	38

16	60
17	68
18	50
19	45
20	51
21	62
22	40
23	61
24	64
25	69
26	53
27	63

Fuente: Base de datos del instrumento de disciplina

Tabla 2:

Tratamiento estadístico del pre test

MEDIDAS DE TENDENCIA CENTRAL	MEDIA	57,52
	MEDIANA	61,00
	MODA	64,00
MEDIDAS DE DISPERSIÓN	DESV. ESTÁND.	9,19
	MAX	69,00
	MIN	38,00
	RANGO	31,00
	VARIANZA	84,49

Fuente: Elaboración propia

Tabla 3:

Disciplina en el aula por niveles – Pre test

Niveles	Rangos	f	%
Muy buena	61 a 75	14	52
Buena	46 a 60	10	37
Regular	31 a 45	3	11
Deficiente	0 a 31	0	0
Total		27	100

Fuente: Base de datos del instrumento de disciplina

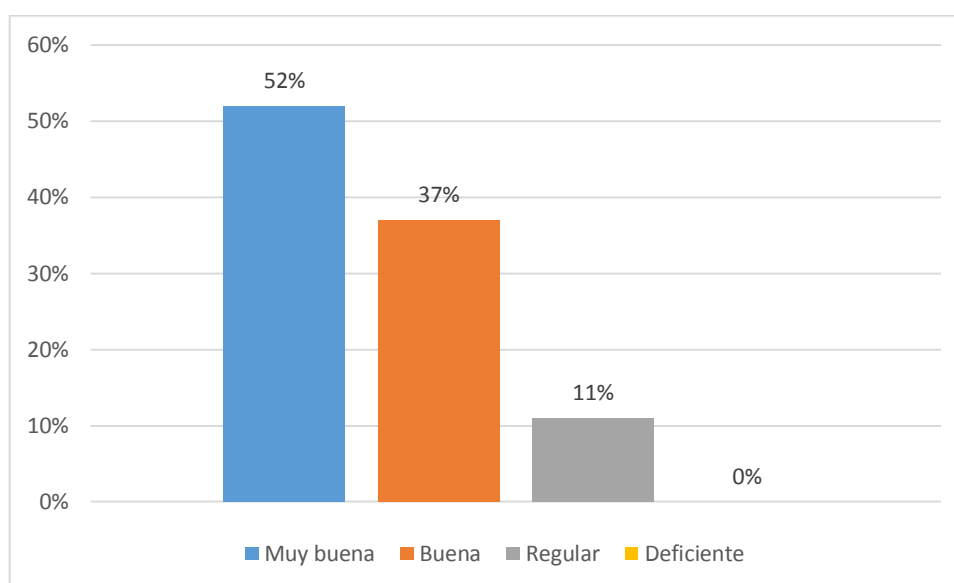


Figura 1. Disciplina en el aula por niveles – Pre test

Análisis e Interpretación:

De acuerdo a la tabla 2, tratamiento estadístico del pre test se observa que los 27 estudiantes evaluados presentan una media de 57.52 en niveles de disciplina en el aula, cuya mediana es 61.00 puntos y la moda es de 64.00 puntos.

De acuerdo a la tabla 3 y figura 1, disciplina en el aula por niveles – pre test, nótese que el 52% de los estudiantes está en un nivel muy bueno de disciplina, mientras que el 37% se encuentra en un nivel bueno y el 11% restante en un nivel regular.

De estos resultados se infiere que la mayoría de los estudiantes se encuentra en un nivel bueno y muy bueno de disciplina en el aula; sin embargo hay estudiantes que se encuentran en un nivel regular de disciplina.

Tabla 4:

Resultados de disciplina en el aula. Post test

Nº	RESULTADOS POST TEST
1	69
2	69
3	69
4	63
5	65
6	71
7	66
8	68
9	69
10	63
11	70
12	65
13	69
14	71
15	59
16	69
17	72
18	65
19	63
20	68
21	70
22	61
23	64
24	70
25	72
26	66
27	69

Fuente: Base de datos del instrumento de disciplina

Tabla 5:

Tratamiento estadístico del post test

MEDIDAS DE TENDENCIA CENTRAL	MEDIA	67,22
	MEDIANA	69,00
	MODA	69,00
MEDIDAS DE DISPERSIÓN	DESV. ESTÁND.	3,45
	MAX	72,00
	MIN	59,00
	RANGO	13,00
	VARIANZA	11,87

Fuente: Elaboración propia

Tabla 6:

Disciplina en el aula por niveles – Post test

Niveles	Rangos	f	%
Muy buena	61 a 75	26	96
Buena	46 a 60	1	4
Regular	31 a 45	0	0
Deficiente	0 a 31	0	0
Total		27	100

Fuente: Base de datos del instrumento de disciplina

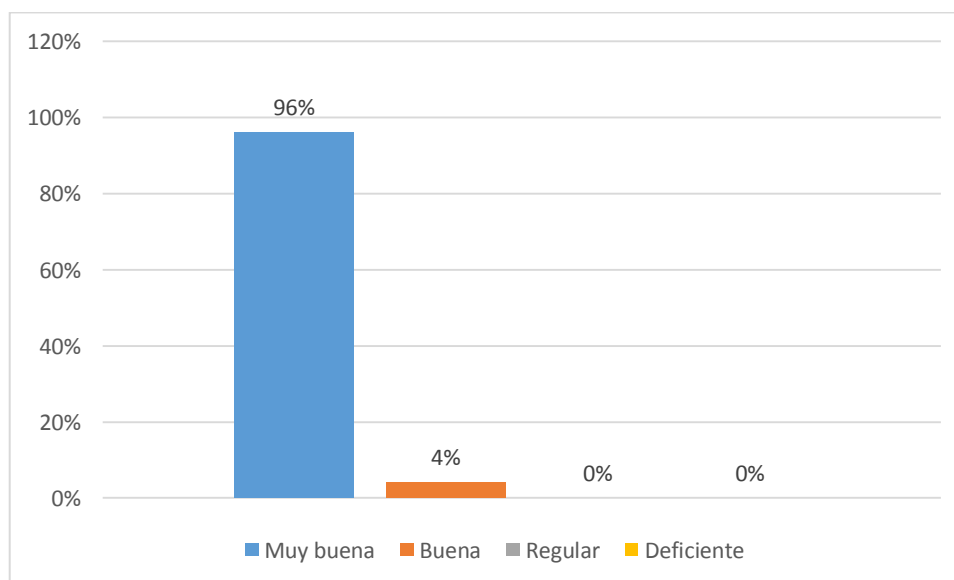


Figura 2. Disciplina en el aula por niveles – Post test

Análisis e Interpretación:

De acuerdo a la tabla 5, tratamiento estadístico del post test se observa que los 27 estudiantes evaluados presentan una media de 67.22 en niveles de disciplina en el aula, cuya mediana es 69.00 puntos y la moda es de 69.00 puntos.

De acuerdo a la tabla 6 y figura 2, disciplina en el aula por niveles – post test, nótese que el 96% de los estudiantes está en un nivel muy bueno de disciplina y el 4% restante en un nivel bueno.

De estos resultados se infiere que todos los estudiantes mejoraron en su disciplina a comparación de la prueba de entrada, siendo ahora predominante el nivel de disciplina muy bueno.

Tabla 7:

Medidas estadísticas descriptivas de tendencia central y dispersión de los resultados de la evaluación de la prueba de entrada y salida - grupo de estudio experimental

MEDIDAS DE TENDENCIA CENTRAL Y DISPERSIÓN	GRUPO EXPERIMENTAL	
	PRE TEST	POST TEST
MEDIA	57,52	67,22
MEDIANA	61,00	69,00
MODA	64,00	69,00
VARIANZA	84,49	11,87
DESVIACIÓN ESTÁNDAR	9,19	3,45

Fuente: Elaboración propia

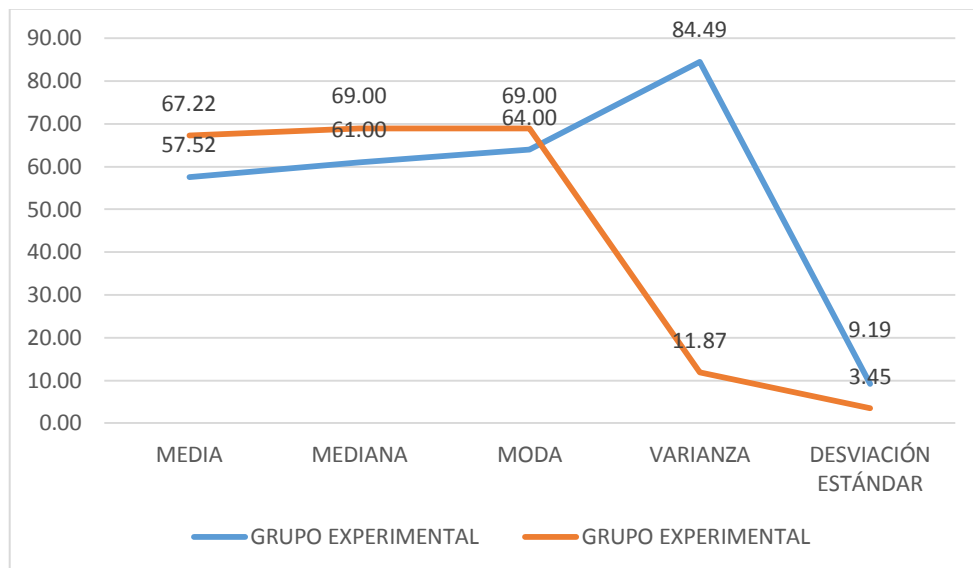


Figura 3. Medidas estadísticas descriptivas de tendencia central y dispersión de los resultados de la evaluación de la prueba de entrada y salida - grupo de estudio experimental

Tabla 8:

Comparaciones entre los puntajes obtenidos en el Pre-Test y el Post-Test grupo experimental

Nº	PRE TEST	POST TEST
1	69	69
2	60	69
3	64	69
4	47	63
5	51	65
6	65	71
7	58	66
8	64	68
9	62	69
10	46	63
11	66	70
12	47	65
13	66	69
14	64	71
15	38	59
16	60	69
17	68	72
18	50	65
19	45	63
20	51	68
21	62	70
22	40	61
23	61	64
24	64	70
25	69	72
26	53	66
27	63	69

Fuente: Base de datos del instrumento de disciplina

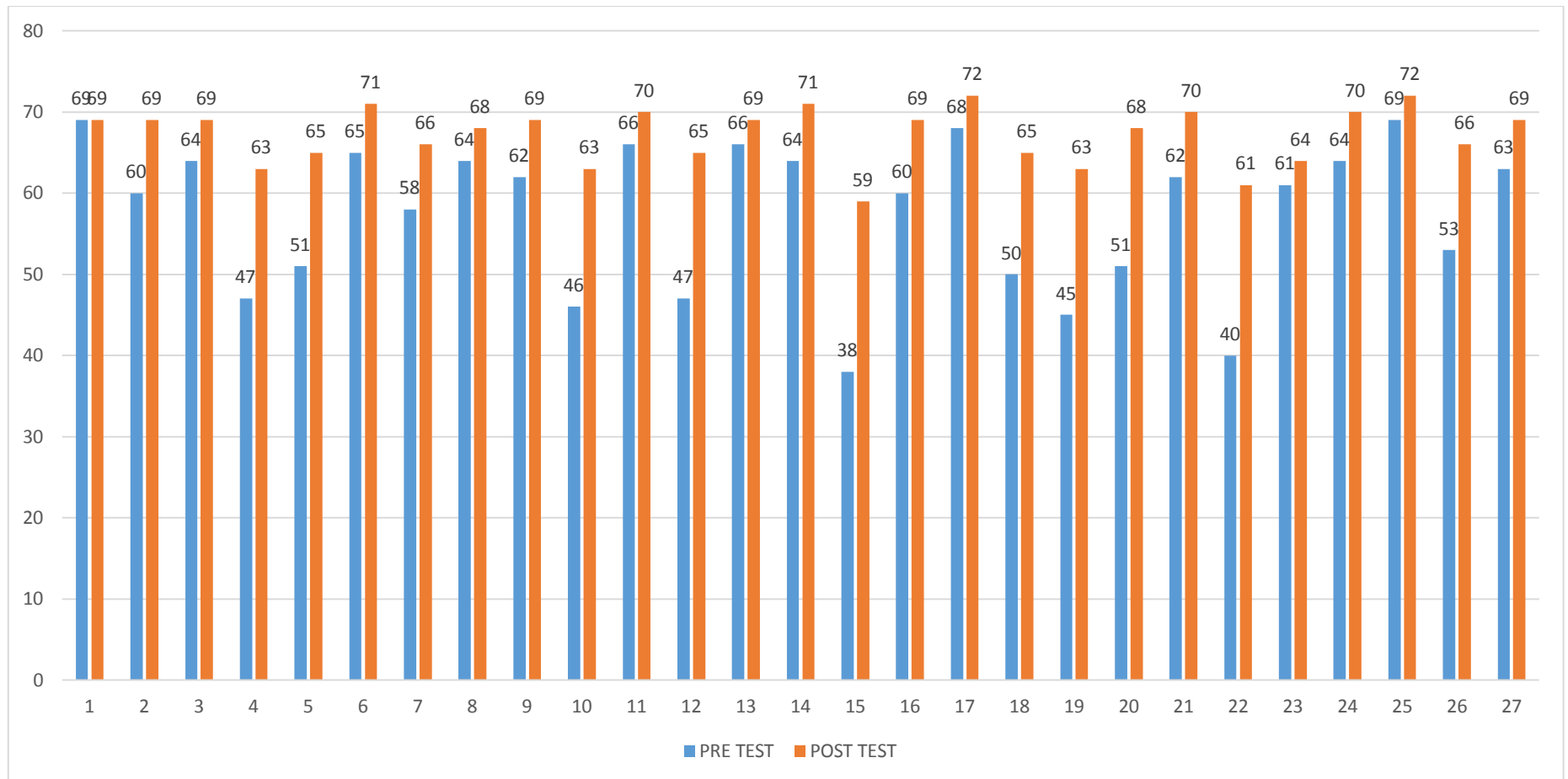


Figura 4. Comparaciones entre los puntajes obtenidos en el Pre-Test y el Post-Test grupo experimental

Tabla 9:

Comparaciones diferenciadas entre las medidas de tendencia central y dispersión del Pre-Test y el Post-test grupo de estudio experimental

PRUEBAS	MEDIDAS DE TENDENCIA CENTRAL Y DISPERSIÓN		
	X	S	S ²
PRE TEST	57,52	9,19	84,49
POST TEST	67,22	3,45	11,87
DIFERENCIA	9,70	5,75	72,62

Fuente: Elaboración propia

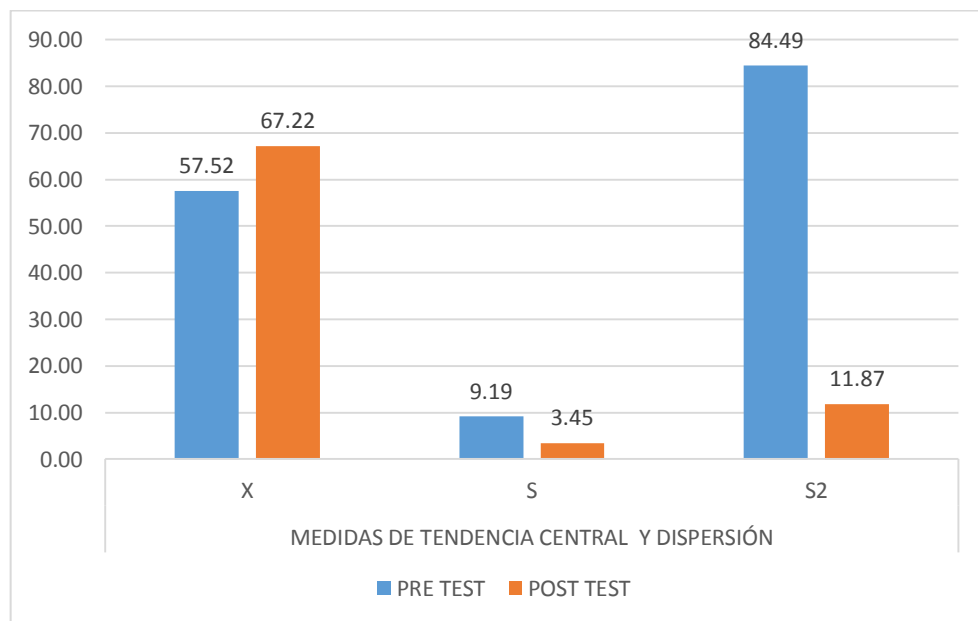


Figura 5. Comparaciones diferenciadas entre las medidas de tendencia central y dispersión del Pre-Test y el Post-test grupo de estudio experimental

Análisis e Interpretación:

De la tabla 9 y figura 5, se observa los resultados de las medidas de tendencia central y dispersión del pre-test y post-test obtenidos por el grupo experimental. Con respecto al pre-test la media aritmética es de 57,52 puntos y por otro lado la media aritmética de la prueba de salida del mismo es de 67,22

puntos, lo que demuestra que antes de la aplicación del programa de control de las conductas disruptivas fue bajo con relación al post-test donde se evidencia una mejoría en los niveles de disciplina en el aula de los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa Fortunata Gutiérrez de Bernedo.

Tabla 10:

Comparación de puntajes de estudiantes y prueba T Student del grupo experimental.

PRUEBA	\bar{x}	S	Tc	Tt	gl	Sig. (bilateral)
PRE TEST	57.52	9.192	8,099	1,706	26	0,000
POST TEST	67.22	3.446				

Fuente: SPSS

Tabla 11:

Prueba de hipótesis para comparar los valores t-calculado y t-tabular del grupo experimental

COMPARACIÓN	HIPÓTESIS ESTADÍSTICA	NIVEL DE SIGNIFICANCIA	VALOR CALCULADO	VALOR TABULADO
Grupo experimental	H1: Si hay diferencia antes y después de aplicar la técnica.	$\alpha=0,05$	Tc= 8.099	Tt= 1.706
	H0: No hay diferencia antes y después de aplicar la técnica.			

Fuente: Elaboración propia

**Valores t de Student y probabilidad P asociada
en función de los grados de libertad gl.**

gl	P (de una cola)									
	0.4	0.25	0.1	0.05	0.025	0.01	0.005	0.0025	0.001	0.0005
2	0.289	0.816	1.886	2.920	4.303	6.965	9.925	14.089	22.326	31.596
3	0.277	0.765	1.638	2.353	3.182	4.541	5.841	7.453	10.215	12.924
4	0.271	0.741	1.533	2.132	2.776	3.747	4.604	5.598	7.173	8.610
5	0.267	0.727	1.476	2.015	2.571	3.365	4.032	4.773	5.893	6.869
6	0.265	0.718	1.440	1.943	2.447	3.143	3.707	4.317	5.208	5.959
7	0.263	0.711	1.415	1.895	2.365	2.998	3.499	4.029	4.785	5.408
8	0.262	0.706	1.397	1.860	2.306	2.896	3.355	3.833	4.501	5.041
9	0.261	0.703	1.383	1.833	2.262	2.821	3.250	3.690	4.297	4.781
10	0.260	0.700	1.372	1.812	2.228	2.764	3.169	3.581	4.144	4.587
11	0.260	0.697	1.363	1.796	2.201	2.718	3.106	3.497	4.025	4.437
12	0.259	0.695	1.356	1.782	2.179	2.681	3.055	3.428	3.930	4.318
13	0.259	0.694	1.350	1.771	2.160	2.650	3.012	3.372	3.852	4.221
14	0.258	0.692	1.345	1.761	2.145	2.624	2.977	3.326	3.787	4.140
15	0.258	0.691	1.341	1.753	2.131	2.602	2.947	3.286	3.733	4.073
16	0.258	0.690	1.337	1.746	2.120	2.583	2.921	3.252	3.686	4.015
17	0.257	0.689	1.333	1.740	2.110	2.567	2.898	3.222	3.646	3.965
18	0.257	0.688	1.330	1.734	2.101	2.557	2.888	3.202	3.610	3.922
19	0.257	0.688	1.328	1.729	2.093	2.550	2.880	3.192	3.579	3.883
20	0.257	0.687	1.325	1.725	2.086	2.544	2.874	3.185	3.552	3.850
21	0.257	0.686	1.323	1.721	2.080	2.538	2.831	3.135	3.527	3.819
22	0.256	0.686	1.321	1.717	2.075	2.531	2.819	3.119	3.505	3.792
23	0.256	0.685	1.319	1.714	2.069	2.500	2.807	3.104	3.485	3.768
24	0.256	0.685	1.318	1.711	2.064	2.492	2.797	3.091	3.467	3.745
25	0.256	0.684	1.316	1.708	2.060	2.485	2.787	3.078	3.450	3.725
26	0.256	0.684	1.315	1.706	2.056	2.479	2.779	3.067	3.435	3.706
27	0.256	0.684	1.314	1.703	2.052	2.473	2.771	3.057	3.421	3.690
28	0.256	0.683	1.313	1.701	2.048	2.467	2.763	3.047	3.408	3.674
29	0.256	0.683	1.311	1.699	2.045	2.462	2.756	3.038	3.396	3.659
30	0.256	0.683	1.310	1.697	2.042	2.457	2.750	3.030	3.385	3.646
40	0.255	0.681	1.303	1.684	2.021	2.423	2.704	2.971	3.307	3.551
60	0.254	0.679	1.296	1.671	2.000	2.390	2.660	2.915	3.232	3.460
120	0.254	0.677	1.289	1.658	1.980	2.358	2.617	2.860	3.160	3.373
Infinito	0.253	0.674	1.282	1.645	1.960	2.326	2.576	2.807	3.090	3.291

Tt=1,706

Figura 6. Tabla T Student

De la tabla 10, Comparando los puntajes de los estudiantes y prueba T Student del grupo experimental, se observa que el promedio en el pre test es de 57,52 y en el post test es 67,22, por lo que se observa que el grupo experimental mejoró en el post en comparación al pre test. 1.706

Este resultado es reiterado considerando que nuestro valor t calculado $T_c=8.099$ es mayor que el valor t tabular $T_t=1.706$, que fue obtenido de la figura 6, considerando los grados de libertad $gl=26$ y el nivel de significancia de la

tesis $\alpha=0.05$; la prueba t student en la tabla 11 nos indica que existe diferencia significativa entre los puntajes promedio de ambas pruebas pre y post test. Este resultado también es reiterado considerando que el nivel de significancia bilateral obtenido 0.000 es menor al nivel de significancia 0.05 que consideramos en nuestra tesis.

Esto indica que la aplicación del programa de control de las conductas disruptivas, mejoro el nivel de disciplina en el aula. Por ello, se aprueba nuestra hipótesis alterna:

Al aplicar el Programa de Control de las Conductas Disruptivas, se mejoró significativamente la disciplina en el aula en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa Fortunata Gutiérrez de Bernedo, Arequipa, 2017.

3.2. Contratación de hipótesis

Para la contratación de la hipótesis se utilizó la t de student para muestras relacionadas (Tabla 10)

CONCLUSIONES

Primera: Al evaluar la eficacia del “Programa de Control de las Conductas Disruptivas” para mejorar la disciplina del aula en los estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa “Fortunata Gutiérrez de Bernedo”, Arequipa, se ha demostrado su eficacia, por cuanto se ha logrado una media en el Post-test de 67,22 (Cuestionario de indisciplina en aula) Tabla 5

Segunda: A partir de la aplicación del pre-test se identificó que, el nivel de disciplina en aula de los estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa “Fortunata Gutiérrez de Bernedo”, Arequipa, evidencia un nivel de disciplina de muy buena con el 52%, es importante mencionar el 11 % con un nivel de regular es así que de los 27 estudiantes obtuvieron una media de 57,52 (Tabla 7).eso indica que no hay una indisciplina mala.

Tercera: Luego de terminada la aplicación del experimento se aplicó el post – test, donde los estudiantes alcanzaron una media de 67,22, a diferencia del pre test donde obtuvieron una media de 57,52. La disminución de la indisciplina del aula en los estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa “Fortunata Gutiérrez de Bernedo es evidente con una diferencia de 9,70 entre el pre test y post-test (Tabla 9)

RECOMENDACIONES

- Primera:** Los docentes deben saber afrontar adecuadamente los actos de indisciplina cometidos por sus estudiantes, sin exagerar a la hora de querer controlarlos ni mucho menos mostrar actitud indiferente, así se asegurará un buen trabajo en aula.
- Segunda:** Es necesario que los docentes de la Institución Educativa se interesen por la indisciplina de sus estudiantes, para que así se pueda evitar la proliferación de una indisciplina colectiva que puede terminar en la formación de estudiantes agresivos dentro de la propia Institución Educativa.
- Tercera:** La Institución Educativa debe contar con la presencia y los servicios de un psicólogo, para que con una acción conjunta con los tutores y docentes puedan proponer soluciones frente a los problemas de indisciplina de los educandos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- (Aguilar, L. (2000). *La recreación como perfil profesional*. Disponible en:
http://www.redcreacion.org/relareti/documentos/perfiles_profesionales.html
- American Psychological Association (APA, 2010). Manual de publicaciones de la American Psychological Association. 6ta. Edición .México: Edit. Manual Moderno.
- Bandura, A. y Walters, R. (1983). *Aprendizaje social y desarrollo de la personalidad*. Madrid: Alianza Universidad.
- Calvo, P., García A. y Gonzalo G. (2005). *La disciplina en el contexto escolar*. Universidad de las Palmas de Gran Canaria. España.
- Castro, A. M. (2007). *Prevención e intervención ante Problemas de Conducta*. Edit. Wolters Kluwer.
- Cubero, C. (2004). *La disciplina en el aula: reflexiones en torno a los procesos de comunicación*. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"* 4(2)
- De la Herrán, Hashimoto y Machado (2005). *Investigar en educación*. Madrid: Edit. Dilex.
- De La Mora, C. (2003). *La disciplina en el aula*. México: Edit. Aula Nueva.
- Escudero, M. (2006). La formación del profesorado y la garantía del derecho a una educación para todos. En J.M. Escudero y A. L. Gómez, (Eds.), *La formación del profesorado y la mejora de la educación*. España: Edit. Octaedro.
- Estrela, M. T. (2005). *Autoridad y Disciplina en la Escuela*. España: Edit. Trillas.
- Fontana, D. (1989). *La disciplina en el aula*. España: Edit. Santillana.

- Fontana, D. (1994). *El Control del comportamiento en el aula*. España: Edit. Paidós.
- García, A. (1998). *Un aula pacífica para una cultura de paz*. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 1(1). [Disponible en <http://www.uva.es/aufop/publica/revelfop/v1n1agc.htm>]
-
- Gimeno, S. (2007). *EL Currículum: una reflexión sobre la práctica*. Madrid: Ediciones Edit. Morata.
- Gómez, M., Mirt, V. y Serrats, M. (2000). *Propuestas de intervención en el aula*. Técnica para lograr un clima favorable en la clase, Madrid: Edit. Narcea.
- Gotzens, C. (1997). *La disciplina Escolar: Prevención e intervención en los problemas de comportamiento escolar*, Ice- Horsori, Universidad de Barcelona, España.
- Gotzens, C., Badía, M., Castelló, A. y Genovard, C. (2005). *La gravedad de los problemas de comportamiento en el aula vista por los profesores*. Universidad Autónoma de Barcelona
- Grundy, S. (1998). *Producto o praxis del currículum*. Madrid: Ediciones Morata.
- Hernández, Fernández y Baptista (2010). *Metodología de la investigación*. México: Edit. McGraw Hill.
- Márquez, J., Díaz, J. y Cazzato, S. (2007). *La disciplina escolar: aportes de las teorías psicológicas*. *Revista de Artes y Humanidades UNICA*, 8(18), pp. 126-148 Universidad Católica Cecilio Acosta Maracaibo, Venezuela.
-
- Maslow Abraham (1997). *Psicología personal capítulo 14*. Edit. malginet.
- Muella Kiehne (2002). *La escuela emocional vol. 4 Lima, Perú: Edit. Ministerio de Educación /GTZ, cooperación técnica alemana*

- Obiera, Letty (2016). *Técnicas e instrumentos de evaluación. República Dominicana: Edit. Orservice, S.R.L.*
- Santos, G. (2008). El centro docente y su organización como contexto. En A. de la Herrán y J. Paredes, (Coords.), *Didáctica General, La práctica de la enseñanza en Educación Infantil, Primaria y Secundaria*, España: Edit. Mc Graw Hill.
- Pérez Pérez, C. (2009). *Valores y normas para la convivencia en el aula. Madrid: Edit. Universidad de Salamanca.*
-
- Pérez, A. (2003). *Recreación: fundamentos teóricos metodológicos. En CD Universalización de la Cultura Física, Cuba: Edit. Copyritg*
- Sepúlveda, J. (2013). *El manejo de los comportamientos disruptivos en el aula de educación primaria. (Tesis). Universidad de Valladolid.*
- Spot, M. (2006). *La autoridad del profesor. Qué es la autoridad y cómo se adquiere. España: Edit. Wolters Kluwer*
-
- Torrego, J. (2008). *El profesor como gestor del aula. En A. De la Herrán y J. Paredes (Coords.), Didáctica General, La práctica de la enseñanza en Educación Infantil, Primaria y Secundaria. España: Edit. Mc Graw Hill.*
- Zamudio, Villafuerte, Rosalba (2008). *Disciplina escolar: desarrollo y aplicación de un programa actitudinal-cognitivo para la formación permanente del profesorado de educación primaria. Tesis. Facultad de Psicología de la Universidad Autónoma de Barcelona.*

ANEXOS

Anexo 1
Matriz de Consistencia

TITULO: PROGRAMA DE CONTROL DE LAS CONDUCTAS DISRUPTIVAS PARA MEJORAR LA DISCIPLINA DEL AULA EN LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “FORTUNATA GUTIERREZ DE BERNEDO”, AREQUIPA 2017.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES E INDICADORES	TIPO Y DISEÑO	MUESTRA	INSTRUMENTOS
<p><u>Problema general</u> ¿Cuáles son los efectos produce el Programa de Control de las Conductas Disruptivas en la disciplina del aula en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa “Fortunata Gutiérrez de Bernedo”, Arequipa, 2017?</p>	<p><u>Objetivo general</u> Determinar los efectos del Programa de Control de las Conductas Disruptivas en la disciplina del aula en los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa “Fortunata Gutiérrez de Bernedo”, Arequipa, 2017</p>	<p><u>Hipótesis general</u> Hi: Es probable que al aplicar el Programa de Control de las Conductas Disruptivas, mejore significativamente la disciplina en el aula en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa Fortunata Gutiérrez de Bernedo, Arequipa, 2017. Ho: Es probable que al aplicar el Programa de Control de las Conductas Disruptivas, no</p>	<p>VARIABLE INDEPENDIENTE Programa de Control de Conductas Disruptivas</p> <p>Indicadores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de necesidades • Normas de convivencia en el aula • Emociones del estudiante • Actividades de recreación 	<p><u>Tipo</u> El tipo de investigación es experimental, corresponde al método cuantitativo, al paradigma positivista. Según el número de variables es un estudio bivariable ya que sus variables son; variable independiente, “Programa de conductas disruptivas” y la variable dependiente, disciplina en el aula.</p>	<p><u>Población</u> Estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa Fortunata Gutiérrez de Bernedo</p> <p><u>Muestra</u> La muestra es no probabilística censal, la misma que estará integrada por 27 niños y niñas de sexto grado de primaria de la sección “B”</p>	<p>Programa experimental “Control de Conductas Disruptivas”</p>

		mejore significativamente la disciplina en el aula en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa Fortunata Gutiérrez de Bernedo.		El diseño de la investigación es pre experimental con pre prueba y post prueba, el cual se representa en el siguiente gráfico: GE= O ₁ X O ₂	
<p><u>Problemas específicos</u> ¿Cómo es la disciplina en el aula antes de la aplicación del Programa de Control de las Conductas Disruptivas en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa “Fortunata Gutiérrez de Bernedo”?</p> <p>¿Cómo será la disciplina en el aula después de la aplicación del Programa de Control de las Conductas Disruptivas en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa “Fortunata Gutiérrez de Bernedo”?</p>	<p><u>Objetivos específico</u> Evaluar la disciplina en el aula antes de la aplicación del Programa de Control de las Conductas Disruptivas en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa “Fortunata Gutiérrez de Bernedo”.</p> <p>Analizar la disciplina en el aula después de la aplicación del Programa de Control de las Conductas Disruptivas en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa “Fortunata Gutiérrez de Bernedo”.</p>	<p><u>Hipótesis específicas</u> H₁: Existen problemas de disciplina en el aula antes de la aplicación del Programa de Control de las Conductas Disruptivas en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa Fortunata Gutiérrez de Bernedo. H₂: Los problemas de disciplina en el aula disminuyeron significativamente</p>	<p>VARIABLE DEPENDIENTE Disciplina en el aula</p> <p>Indicadores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actitud sobre el profesor • Actitud hacia los compañeros • Actitud respecto a las instalaciones y materiales • Actitud hacia la tarea escolar • Actitud respecto a las normas de convivencia 		<p><i>Test de DISCIPLINA EN EL AULA de Busquets.</i></p>

		después de la aplicación del Programa de Control de las Conductas Disruptivas en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa Fortunata Gutiérrez de Bernedo.				
--	--	--	--	--	--	--

Anexo 2
Operacionalización de las variables

Variables	Indicadores	Sub indicadores
Independiente: (x) Programa de Control de Conductas Disruptivas.	Reconocimiento de necesidades	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de necesidades en estudiantes.
	Normas de convivencia en el aula	<ul style="list-style-type: none"> • Revisión de las normas. • Reelaboración de las normas • Establecimiento de responsabilidades • Fomentar convivencia en el aula
	Emociones del estudiante	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer las emociones.
	Actividades de recreación	<ul style="list-style-type: none"> • Acondicionar espacios de recreación
	Autoevaluar el comportamiento diario	<ul style="list-style-type: none"> • Cumplimiento de normas. • Respeto hacia sí mismo. • Respeto hacia los demás

Dependiente: (y) Disciplina en el aula.	Actitud sobre el profesor	<ul style="list-style-type: none"> • Interrupciones • Desobediencia.
	Actitud hacia los compañeros	<ul style="list-style-type: none"> • Molestias • Insultos.
	Actitud respecto a las instalaciones y materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Deterioro de instalaciones. • Deterioro del material educativo
	Actitud hacia la tarea escolar	<ul style="list-style-type: none"> • Distracción • Trabajos • Olvidos.
	Actitud respecto a las normas de convivencia	<ul style="list-style-type: none"> • Impuntualidad • Alborotador • Ruidoso • Agresivo.

Anexo 3
Matriz del Instrumento

Variables	Indicadores	Subindicadores	Unidad de estudio	Instrumento	Ítems
Programa de conductas disruptivas	Programa experimental		Estudiantes de sexto, sección B	Programa experimental	
Disciplina en el aula	Actitud sobre el Profesor	<ul style="list-style-type: none"> • Interrupciones • Desobediencia 	Estudiantes de sexto, sección B	<i>Test de DISCIPLINA EN EL AULA de Busquets</i>	2
	Actitud hacia los Compañeros	<ul style="list-style-type: none"> • Molestias • Insultos 			4 ,11
	Actitud respecto a las Instalaciones y Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Deterioro del material educativo • Deterioro de instalaciones 			5 6
	Actitud hacia la Tarea Escolar	<ul style="list-style-type: none"> • Distracción • Trabajos • Olvidos 			12 13
	Actitud respecto a las Normas de Convivencia	<ul style="list-style-type: none"> • Impuntualidad • Alborotador • Ruidoso • Agresivo 			3 1 14
					15 7,8 9, 10

Anexo 4
Alpha de Crombach
Variable: Disciplina en el aula

Nº	ACTITUD SOBRE EL PROFESOR			ACTITUD HACIA LOS COMPAÑEROS		ACTITUD RESPECTO A LAS INSTALACIONES Y MATERIALES		ACTITUD HACIA LA TAREA ESCOLAR			ACTITUD RESPECTO A LAS NORMAS DE CONVIVENCIA					TOTAL
	2	4	11	5	6	12	13	1	3	14	7	8	9	10	15	
1	4	4	4	4	4	5	5	3	2	5	4	4	5	5	5	63
2	5	5	4	5	5	5	5	3	4	4	5	5	5	5	4	69
3	2	4	2	4	2	5	5	3	2	4	4	2	2	4	5	50
4	2	2	5	1	2	4	4	5	1	2	2	2	2	2	2	38
5	2	4	4	4	4	5	5	4	2	5	5	5	2	5	4	60
6	5	5	4	5	5	5	5	4	1	5	5	5	5	5	5	69
7	2	2	5	2	2	5	5	4	1	4	2	4	4	4	5	51
8	4	4	4	4	4	5	5	3	4	5	5	4	5	5	5	66
9	2	2	5	2	2	2	5	4	2	5	1	2	1	5	5	45
10	4	4	4	4	5	5	5	3	4	4	4	4	5	5	4	64
S	1,32	1,17	0,88	1,35	1,35	0,97	0,32	0,70	1,25	0,95	1,49	1,25	1,65	0,97	0,97	10,80
S²	1,73	1,38	0,77	1,83	1,83	0,93	0,10	0,49	1,57	0,90	2,23	1,57	2,71	0,94	0,93	116,72
ΣS²	19,92															

Fuente: Elaboración propia

Entonces: $K = 15$, $\sum S_i^2 = 19.92$, $S_T^2 = 116,72$ reemplazando en la fórmula: $\alpha = \frac{K}{K-1} \left[1 - \frac{\sum S_i^2}{S_T^2} \right]$

$\alpha = \frac{15}{15-1} \left[1 - \frac{19,92}{116,72} \right] = \mathbf{0.889}$, como dicho valor está muy cerca de 1, la confiabilidad del instrumento es alta.

Nota (codificación de la B.D.): 1 Nada 2 Poco 3 Normal 4 Bastante 5 Mucho

Anexo 5
INSTRUMENTO
CUESTIONARIO SOBRE INDISCIPLINA EN AULA

Profesor/a: _____

Fecha: _____

Valora las conductas expuestas a continuación, utilizando la siguiente ESCALA

1 Nada 2 Poco 3 Normal 4 Bastante 5 Mucho

INSTRUMENTO

CUESTIONES/ESTUDIANTES	Estudiante 1 Banessa	Estudiante 2 Anghy	Estudiante 3 Sergio.D	Estudiante 4 Tilo	Estudiante 5 Jahaira	Estudiante 6 Jazmin	Estudiante 7 Angel	Estudiante 8 Edison	Estudiante 9 Gian plero	Estudiante 10 Jhon	Estudiante 11 Hugo	Estudiante 12 Fran	Estudiante 13 Antony	Estudiante 14 Brihyt	Estudiante 15 Jean pier	Estudiante 16 Sergio. J	Estudiante 17 Shashenka	Estudiante 18 Juan Pablo	Estudiante 19 Hector	Estudiante 20 Rafael	Estudiante 21 Yaritza	Estudiante 22 Pablo
1. Trabaja en clase.																						
2. Interrumpe las explicaciones.																						
3. Se distrae con facilidad.																						
4. Desobedece las normas del docente.																						
5. Molesta a sus compañeros durante las clases.																						
6. Insulta, se burla o agrede al resto de sus compañeros.																						
7. Se levanta de su sitio sin pedir permiso.																						
8. Alborota en los cambios de hora, tanto en el aula como en los pasillos.																						
9. Hace ruidos para molestar: con objetos, con la voz alta (grita, silba, sonidos) .																						
10. Fomenta el desorden; lanzando objetos; papeles, plumones, etc.																						
11. No cumple con las normas de convivencia.																						
12. Deteriora el material educativo: libros, cuadernos, colores, etc.																						
13. Malogra las instalaciones del aula: mesa, silla, paredes, etc.																						
14. Olvida los útiles escolares.																						
15. Manifiesta impuntualidad o falta a clase.																						

CUESTIONARIO SOBRE INDISCIPLINA EN AULA

Profesor/a: _____

Fecha: _____

Valora las conductas expuestas a continuación, utilizando la siguiente ESCALA

1 Nada 2 Poco 3 Normal 4 Bastante 5 Mucho

CUESTIONES/ESTUDIANTES	Estudiante 23 Marina	Estudiante 24 Bryl Rachel	Estudiante 25 Luis	Estudiante 26 Yan marcos	Estudiante 27 Mancielo
1. Trabaja en clase.					
2. Interrumpe las explicaciones.					
3. Se distrae con facilidad.					
4. Desobedece las normas del docente.					
5. Molesta a sus compañeros durante las clases.					
6. Insulta, se burla o agrede al resto de sus compañeros.					
7. Se levanta de su sitio sin pedir permiso.					
8. Alborota en los cambios de hora, tanto en el aula como en los pasillos.					
9. Hace ruidos para molestar: con objetos, con la voz alta (grita, silba, sonidos) .					
10. Fomenta el desorden; lanzando objetos; papeles, plumones, etc.					
11. No cumple con las normas de convivencia.					
12. Deteriora el material educativo: libros, cuadernos, colores, etc.					
13. Malogra las instalaciones del aula: mesa, silla, paredes, etc.					
14. Olvida los útiles escolares.					
15. Manifiesta impuntualidad o falta a clase.					

Anexo 6

BASE DE DATOS – PRE TEST

Nº	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	T
1	3	5	4	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4	4	69
2	4	4	2	4	4	4	4	4	5	5	4	5	5	2	4	60
3	3	4	4	4	4	5	4	4	5	5	4	5	5	4	4	64
4	5	4	2	2	2	2	2	2	4	4	5	2	4	2	5	47
5	4	2	1	2	2	2	2	4	4	4	5	5	5	4	5	51
6	3	4	4	4	4	4	4	5	5	5	4	5	5	4	5	65
7	4	4	2	4	2	2	4	4	4	4	4	5	5	5	5	58
8	2	5	4	5	5	5	4	4	5	5	4	5	5	2	4	64
9	3	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	5	5	5	2	62
10	5	2	1	2	2	2	2	2	4	4	5	4	4	2	5	46
11	4	5	4	4	5	5	4	4	4	4	4	5	4	5	5	66
12	5	4	1	2	2	2	4	2	4	4	5	2	5	1	4	47
13	3	4	4	4	4	4	5	4	5	5	4	5	5	5	5	66
14	3	4	4	4	4	4	4	5	4	5	4	5	5	4	5	64
15	5	2	1	2	1	2	2	2	2	2	5	4	4	2	2	38
16	4	2	2	4	4	4	5	5	2	5	4	5	5	5	4	60
17	3	5	4	4	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4	4	68
18	3	2	2	4	4	2	4	2	2	4	2	5	5	4	5	50
19	4	2	2	2	2	2	1	2	1	5	5	2	5	5	5	45
20	5	2	1	2	4	4	4	4	4	4	4	2	4	2	5	51
21	3	5	2	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	62
22	5	2	2	2	2	2	2	2	4	2	5	2	4	2	2	40
23	3	4	4	4	4	4	4	4	5	5	4	5	5	2	4	61
24	3	5	4	4	4	4	4	5	5	5	4	5	5	2	5	64
25	4	5	1	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	69
26	4	4	4	4	4	2	2	2	4	2	5	4	5	2	5	53
27	3	4	2	4	4	4	4	4	5	5	4	5	5	5	5	63

BASE DE DATOS – POST TEST

Nº	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	T
1	3	5	4	5	5	5	5	5	5	5	3	5	5	5	4	69
2	3	5	4	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	4	5	69
3	3	5	4	5	4	5	5	5	5	5	3	5	5	5	5	69
4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	5	63
5	3	4	4	4	4	4	4	5	5	5	4	5	5	4	5	65
6	3	5	4	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	71
7	3	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	66
8	2	5	4	5	5	5	5	5	5	5	3	5	5	4	5	68
9	3	5	4	5	5	5	5	5	5	5	3	5	5	5	4	69
10	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	5	4	5	63
11	3	5	4	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	5	5	70
12	4	4	4	4	4	5	4	4	5	5	4	4	5	4	5	65
13	2	5	4	5	5	5	5	5	5	5	3	5	5	5	5	69
14	3	5	4	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	71
15	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	2	59
16	4	4	4	4	5	5	5	5	4	5	4	5	5	5	5	69
17	3	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	72
18	3	4	4	5	4	4	4	4	4	5	4	5	5	5	5	65
19	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	63
20	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4	5	68
21	3	5	4	5	5	5	5	5	5	5	3	5	5	5	5	70
22	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	61
23	3	4	4	4	4	4	4	5	5	5	4	5	5	4	4	64
24	3	5	4	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4	5	70
25	3	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	72
26	3	5	4	5	4	4	4	4	5	5	3	5	5	5	5	66
27	3	5	4	5	4	5	5	5	5	5	3	5	5	5	5	69

Anexo 7

PROGRAMA DE CONDUCTAS DISRUPTIVAS

Datos generales:

Institución Educativa: Fortunata Gutiérrez de Bernedo 41014

Director: Ever Farfán Concha

Docente de aula: Elsa Ríos Cueva

Responsable: Luisa Magnolia Huamán Carpio

Fecha: 09/04/2017 hasta 09/07/2017

Duración: 4 meses

1. Fundamentación

Las conductas disruptivas son conductas complejas. En ellas influyen factores muy diversos, de tipo social y familiar, que deben ponderarse adecuadamente.

Es importante aplicar este programa porque así podremos saber cuales son los motivos de los estudiantes para tener un comportamiento disruptivo y podremos poco a poco a corregir estos comportamientos.

Uno de los problemas que más preocupa al profesorado en los últimos años es relativo a los comportamientos en el aula por parte de algunos estudiantes que hacen muy difícil poder dar la clase.

Este programa servirá para tener un mejor control y manejo sobre el comportamiento de los estudiantes en el aula.

2. justificación

Con este trabajo de investigación se pretende dar a conocer la realidad con respecto a las conductas disruptivas y a la indisciplina por parte de un sector de estudiantes de primaria y cómo este programa puede causar en mejorar la disciplina de los estudiantes.

Cuando se aplique esta investigación se puede demostrar el efecto que puede causar un programa experimental de control de conductas disruptivas en mejorar la actitud de los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa “ Fortunata Gutiérrez de Bernedo”, mediante este programa, se busca lograr que los estudiantes puedan corregir las conductas inapropiadas que dificultan el desenvolvimiento normal de la clase y que implican la interrupción en el desarrollo evolutivo del niño el cual lo imposibilitan de mantener y crear relaciones sociales nuevas y saludables.

Los niños y niñas crecen y se desarrollan con los modelos de conducta y que ven al su alrededor y es por eso que las personas dicen que los niños y niñas han perdido el respeto a los mayores. Este programa me permitirá ayudar a disminuir la indisciplina en los estudiantes y podre controlar el comportamiento y la actitud de los estudiantes dentro del aula.

Finalmente se realizará sesiones de aprendizaje, se evaluará con un cuestionario y de apoyo utilizare un video grabadora para demostrar en que situación están los estudiantes y en que situación los estoy dejando, de esta forma sabré también si habido cambios en sus conductas.

3. Objetivos

3.1. Objetivo general

Evaluar cuál es el efecto del Programa de Control de Conductas Disruptivas en el aula de los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa “41014” Fortunata Gutiérrez de Bernedo.

3.2 Objetivos específicos

1. Enseñar el reconocimiento de las necesidades.
2. Aplicar las normas de convivencia en el aula.
3. enseñar a reconocer las emociones de los estudiantes.
4. utilizar actividades de recreación.
5. enseñar a autoevaluar el comportamiento diario.

4. matriz del programa

OBJETIVO	MODULO	SESIÓN	TIEMPO
1. Enseñar el reconocimiento de las necesidades.	Como soy	Aseo mi cuerpo. La alimentación. Necesidades del ser humano.	120"
2. Aplicar las normas de convivencia en el aula.	Respeto mis normas vivamos en armonía	Los valores. La obediencia Normas de convivencia.	80"
3. Enseñar a reconocer las emociones de los estudiantes.	Lo que siento	Reconocer las emociones.	80"
4. Utilizar actividades de recreación.	Expresiones de mi cuerpo	Relajación El cuento Dibujo Manualidades	160"
5. Enseñar a autoevaluar el comportamiento diario.	La autoevaluación	La autoevaluación	80"

5. Alcances del programa

Alcance cuantitativo: El programa fue aplicado a 16 niños y a 11 niñas de 11 a 12 años de edad, el total de estudiantes son 27.

Alcance cualitativo: Niños de condición socio económica clase media, la mayoría vive con sus padres, pertenecen a una familia nuclear; cursan el sexto grado de primaria pertenecen a la Institución Educativa 41014 "Fortunata Gutiérrez de Bernedo" con 73 años de experiencia.

Anexo 8

SESIÓN DE APRENDIZAJE

I. DATOS GENERALES:

- 1.1 **Institución Educativa:** N° 41014 “ Fortunata Gutiérrez de Bernedo”
1.2 **Área** : Personal Social
1.3 **Docente** : Luisa Magnolia Huamán Carpio
1.4 **Tema** : Aseo de mi cuerpo
1.5 **Grado** : Sexto **sección:** B
1.6 **Duración** : 40 minutos

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

PROCESO PEDAGÓGICO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
MOTIVACIÓN	<ul style="list-style-type: none">✓ Damos inicio con la mímica de diferentes acciones del aseo.• Esta mímica permitió que el estudiante trabaje en orden al prestar atención a la acción que su compañero hacía.	5'
RECUPERACIÓN DE LOS SABERES PREVIOS	<ul style="list-style-type: none">➤ Mediante la lluvia de ideas se les hace las siguientes preguntas:➤ ¿Qué es el aseo personal?➤ ¿Para que nos lavamos las manos?➤ ¿Cuántos días a la semana se bañan?	3'
CONFLICTO COGNITIVO	<p>Se les hace la siguiente pregunta:</p> <ul style="list-style-type: none">• ¿Es importante bañarse? ¿Por qué?• Será importante cambiarse la ropa interior todos los días ¿por qué?	2'

<p>CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE</p>		<p>12'</p>
--	--	------------

<p>APLICACIÓN DEL CONOCIMIENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se les entrego un pupiletras para que busquen las palabras de aseo. ✓ se les entrego una ficha para que relacionen la palabra con su significado. 	<p>10'</p>
<p>EVALUACIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se les dicto un cuestionario <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cuál es la definición de aseo personal? 2. ¿cuáles son los objetivos del aseo personal? 3. ¿Da tres ejemplos de como se hace la higiene del cuerpo? 	<p>7'</p>
<p>EXTENSIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Buscar en el diccionario el significado de: sudor, caries, microbio, piojo, gérmenes, salud. ✓ Dibujar un niño bañándose. 	

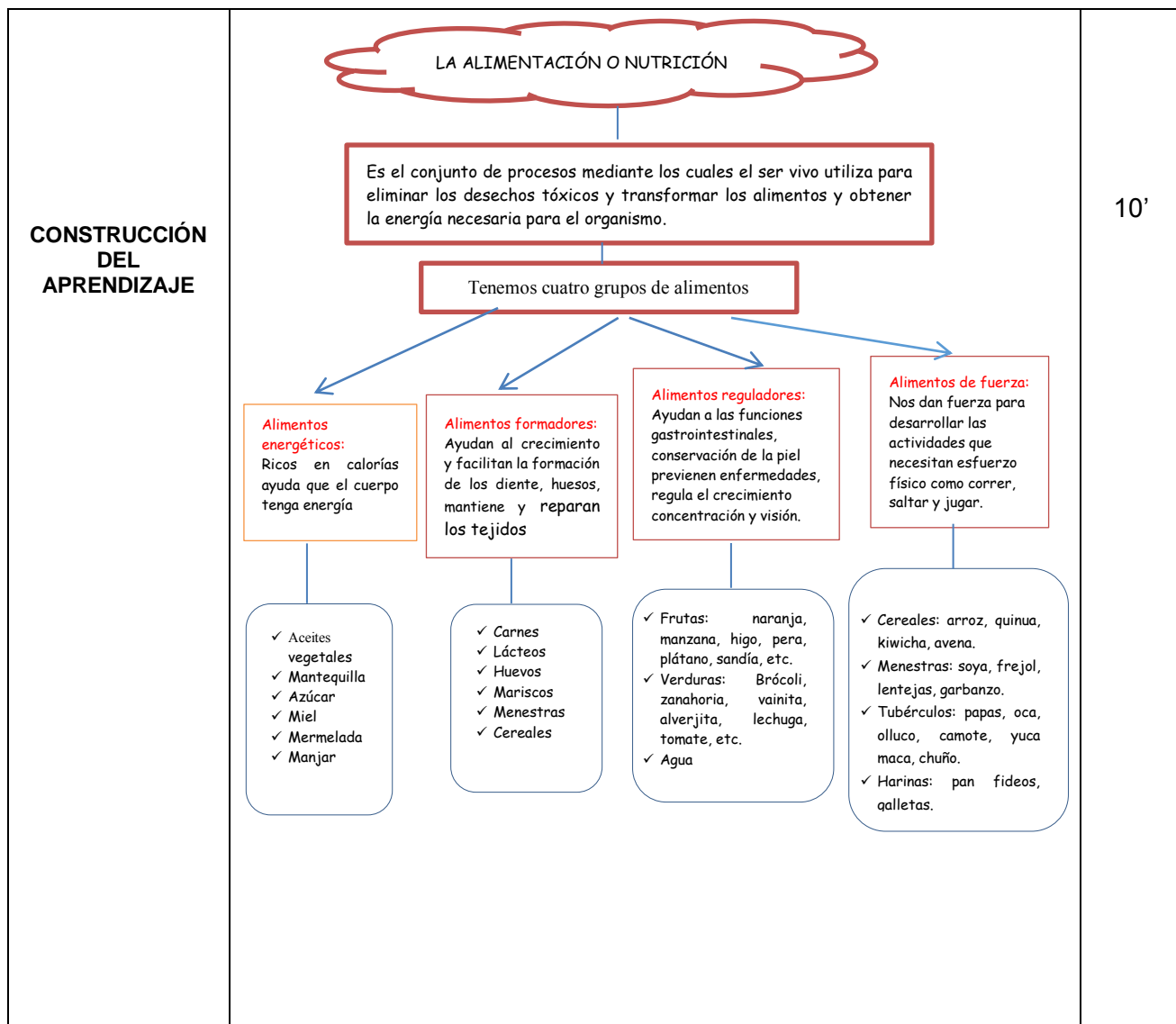
SESIÓN DE APRENDIZAJE

I. DATOS GENERALES:

- a. **Institución Educativa:** N° 41014 “ Fortunata Gutiérrez de Bernedo”
- b. **Área** : Ciencia y Ambiente
- c. **Docente** : Luisa Magnolia Huamán Carpio
- d. **Tema** : La alimentación
- e. **Grado** : Sexto **sección:** B
- f. **Duración** : 40 minutos

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

PROCESO PEDAGÓGICO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
MOTIVACIÓN	<ul style="list-style-type: none">✓ Se les entregó imágenes de los alimentos y ellos tendrán que ubicar a que nivel de la pirámide nutricional corresponde, se dibujo la pirámide en la pizarra.• Con esta actividad se pudo lograr que el estudiante pueda socializar ya que el estudiante que salió con la imagen del alimento fue ayudado por sus compañeros.	5'
RECUPERACIÓN DE LOS SABERES PREVIOS	<ul style="list-style-type: none">➤ Mediante la lluvia de ideas se les hace las siguientes preguntas:➤ ¿Para qué nos alimentamos?➤ ¿Qué son los alimentos?	2'
CONFLICTO COGNITIVO	<ul style="list-style-type: none">• Se les hace la siguiente pregunta:• ¿Si no nos alimentamos, que nos pasaría?• ¿Es importante comer alimentos sanos? ¿por qué?• ¿Será bueno estar enfermo? ¿por qué?	3'



APLICACIÓN DEL CONOCIMIENTO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se hizo dibujar la pirámide nutricional y señalaron los grupos de alimentos. 	10'
EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Se les dictó un cuestionario <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué es la nutrición o alimentación? 2. ¿En que nos ayuda los alimentos energéticos? 3. ¿Cómo nos ayudan los alimentos formadores? 4. ¿Qué función tienen los alimentos formadores? 5. ¿Cuáles son los alimentos reguladores? 6. ¿De que se encargan los alimentos de fuerza? 	7'
EXTENSIÓN	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Dibujar dos alimentos por cada grupo de alimentos 	

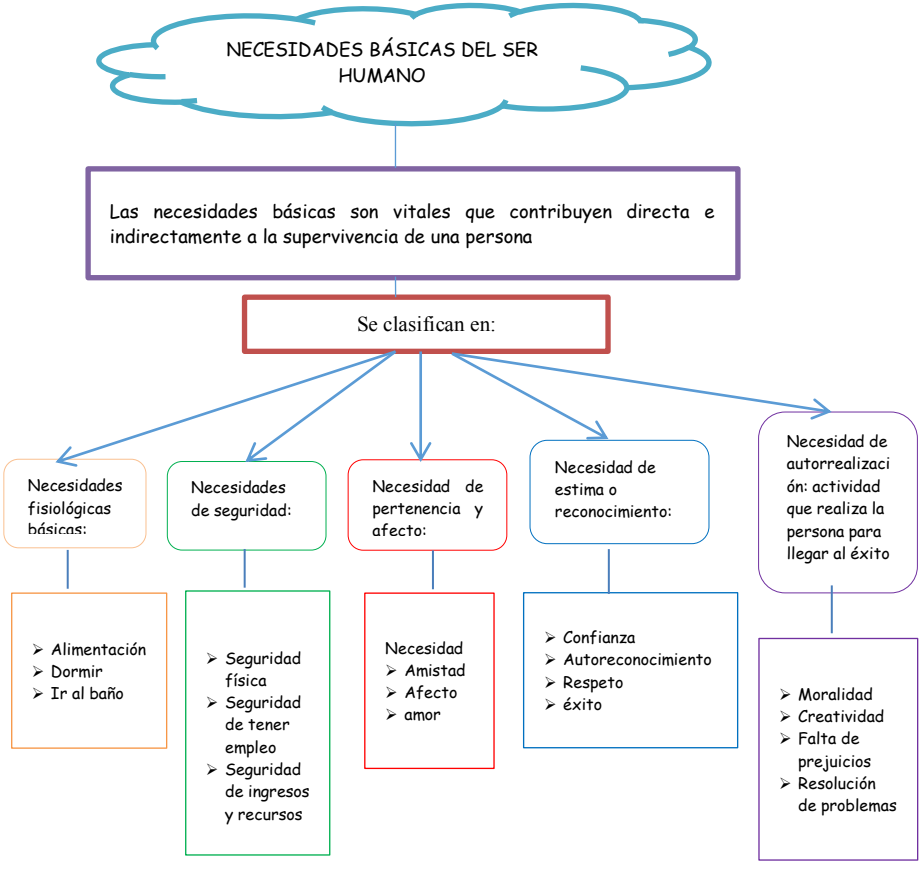
SESIÓN DE APRENDIZAJE

I. DATOS GENERALES:

- a. **Institución Educativa:** N° 41014 “ Fortunata Gutiérrez de Bernedo”
- b. **Área** : Personal social
- c. **Docente** : Luisa Magnolia Huamán Carpio
- d. **Tema** : Necesidades básicas del ser humano
- e. **Grado** : Sexto **sección:** B
- f. **Duración** : 40 minutos

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

PROCESO PEDAGÓGICO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
MOTIVACIÓN	<ul style="list-style-type: none">✓ Se hizo el juego del gato y el ratón trata de pasarse un peluche de gato y otro de ratón deberán pasarse y al que le toque el ratón deberán decir una necesidad humana, y si el gato lo alcanza ese niño perderá.	5'
RECUPERACIÓN DE LOS SABERES PREVIOS	<ul style="list-style-type: none">➤ Mediante la lluvia de ideas se les hace las siguientes preguntas:➤ ¿qué son las necesidades humanas?	2'
CONFLICTO COGNITIVO	<ul style="list-style-type: none">• Se les hace la siguiente pregunta:• ¿Es importante que el ser humano tenga necesidades básicas? ¿por qué?• ¿Es importante ir al baño? ¿por qué? ¿y si no voy al baño que me pasaría?	3'

<p>CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE</p>	<div style="text-align: center;">  </div> <p>• Escribieron 5 necesidades que les parecieron importantes; y saldrán a exponerlas y el por que eligieron esa necesidad básica. La exposición se hizo por sorteo.</p> <p>Esta actividad permitió que es estudiante presten atención y no interrumpan la exposición de su compañero.</p>	<p>10'</p>
--	---	------------

<p>APLICACIÓN DEL CONOCIMIENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se le dio un pupiletras con las palabras tratadas en el tema. ✓ Se les dio una ficha para que relacionen según corresponda: 	<p>10'</p>
<p>EVALUACIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se les dio una ficha con conceptos para que contesten verdadero o falso. 	<p>7'</p>
<p>EXTENSIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Escribe 5 necesidades que consideres que son las mas importantes para ti. 	

SESIÓN DE APRENDIZAJE

I. DATOS GENERALES:

- a. **Institución Educativa:** N° 41014 “ Fortunata Gutiérrez de Bernedo”
- b. **Área** : Personal social
- c. **Docente** : Luisa Magnolia Huamán Carpio
- d. **Tema** : Los valores
- e. **Grado** : Sexto **sección:** B
- f. **Duración** : 40 minutos

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

PROCESO PEDAGÓGICO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
MOTIVACIÓN	<p>✓ Se les leerá un texto titulada “el vuelo” que trata del respeto que debemos tener a las personas.</p> <p style="text-align: center;">El vuelo</p> <p>El 14 de octubre 1988, en un vuelo de la British Airways tuvo lugar este hecho: una dama, que sentaron junto a un hombre de raza negra, exigió a la azafata que la cambiara de asiento porque “no podía viajar al lado de una persona tan desagradable”.</p> <p>La azafata le dijo que iría a revisar la primera clase, a ver si hallaba algún lugar libre. Los pasajeros observaron la escena con disgusto, no sólo por el hecho en sí, sino por la posibilidad de instalar a la mujer en primera clase; la petulante mujer se sentía feliz y hasta triunfadora.</p> <p>El avión está repleto, dijo la azafata al volver: pero hallé un lugar en primera clase. ya perdí la autorización al capitán, quien me indicó que no podía obligar a nadie a viajar al lado de una persona tan desagradable.</p> <p>La señora, con rostro radiante, intentó salir de su asiento pero la azafata la detuvo; dirigiéndose al hombre de raza negra: ¿señor, sería tan amable de acompañarme a su nuevo asiento?</p> <p>Los pasajeros se pararon y felicitaron a la azafata. Ella y el capitán fueron premiados, pues la British Airways reparó que no estaban dando importancia a la capacitación de su personal(en atención al cliente).Hicieron cambios y, desde entonces, en todos, en todas sus oficinas se lee esto: “las personas pueden olvidar lo que les dijiste; olvidar lo que les hiciste; pero nunca olvidarán cómo las hiciste sentir”</p>	5’
RECUPERACIÓN DE LOS SABERES PREVIOS	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mediante la lluvia de ideas se les hace las siguientes preguntas: ➤ ¿De qué trata la lectura? ➤ ¿qué son los valores? ➤ ¿cuántos valores conocen? ➤ ¿Qué es el respeto? 	2’
CONFLICTO COGNITIVO	<ul style="list-style-type: none"> • Se les hace la siguiente pregunta: • ¿Es importante que las personas tengan valores? ¿por qué? • ¿sí no tuviéramos valores, qué pasaría? 	3’

<p style="text-align: center;">CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE</p>	<p style="text-align: center;">LOS VALORES</p> <p>Definición: son principios que nos permiten orientar nuestro comportamiento en función de realizarnos como personas. Son creencias fundamentales que nos ayudan a preferir, apreciar y elegir un comportamiento adecuado.</p> <p>Los valores son:</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Respeto ➤ Alegría ➤ Optimismo ➤ Serenidad ➤ Dignidad ➤ Honradez ➤ Obediencia ➤ Pulcritud ➤ Puntualidad ➤ Confianza ➤ Disciplina ➤ Responsabilidad ➤ Caridad ➤ Inteligencia ➤ Amor ➤ Fe ➤ Salud </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Creatividad ➤ Cooperación ➤ Paciencia ➤ Paz ➤ Autenticidad ➤ Autoestima ➤ Tolerancia ➤ Honestidad ➤ Humildad ➤ Justicia ➤ Prudencia ➤ Solidaridad ➤ Bondad ➤ Amistad ➤ Comprensión </td> </tr> </table> <p>Valores que nos forman desde pequeños</p> <p>1.-Respeto: Acatamiento que se hace a una persona, consideración respetuoso, cortés. Base de las normas de convivencia.</p> <p>2.-Honradez: Se expresa con la rectitud del ánimo y la integridad en el actuar; es la estima y el respeto de la dignidad propia.</p> <p>3.-Disciplina: Conjunto de reglas para mantener el orden y la obediencia.</p> <p>4.-Obediencia: Es la acción de obedecer; es cumplir la voluntad de quine manda, como obedecer a los padres, maestros; sabiendo diferenciar si la orden es buena o mala.</p> <p>5.-Pulcritud: valor que habla del aseo, el esmero en sí mismo.</p> <p>6.-puntualidad: Se practica con el cuidado y diligencia de llegar aun lugar a la hora convenida.</p> <p>7.-Autenticidad: Valor que se predica con la honradez; quien es fiel a su origen y a sus convicciones.</p> <p>8.-Autoestima: Valoración positiva de si mismo, me quiero y me acepto tal como soy.</p> <p>9.-Justicia: Es una virtud que se inclina a dar a cada uno lo que le corresponde.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Haz un grupo de 6 integrantes; escojan 4 valores que tu grupo desea cumplir y explica por que han elegido esos valores. saldrán a exponer 2 integrantes. • Se pego en la pared una imagen de un hongo con los valores que los estudiantes eligieron cumplir. <p>Esta actividad sirvió que los estudiantes tengan que cumplir con los valores que escogieron, en caso que no cumplir se les calificaba en su conducta de grupo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Respeto ➤ Alegría ➤ Optimismo ➤ Serenidad ➤ Dignidad ➤ Honradez ➤ Obediencia ➤ Pulcritud ➤ Puntualidad ➤ Confianza ➤ Disciplina ➤ Responsabilidad ➤ Caridad ➤ Inteligencia ➤ Amor ➤ Fe ➤ Salud 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Creatividad ➤ Cooperación ➤ Paciencia ➤ Paz ➤ Autenticidad ➤ Autoestima ➤ Tolerancia ➤ Honestidad ➤ Humildad ➤ Justicia ➤ Prudencia ➤ Solidaridad ➤ Bondad ➤ Amistad ➤ Comprensión 	15'
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Respeto ➤ Alegría ➤ Optimismo ➤ Serenidad ➤ Dignidad ➤ Honradez ➤ Obediencia ➤ Pulcritud ➤ Puntualidad ➤ Confianza ➤ Disciplina ➤ Responsabilidad ➤ Caridad ➤ Inteligencia ➤ Amor ➤ Fe ➤ Salud 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Creatividad ➤ Cooperación ➤ Paciencia ➤ Paz ➤ Autenticidad ➤ Autoestima ➤ Tolerancia ➤ Honestidad ➤ Humildad ➤ Justicia ➤ Prudencia ➤ Solidaridad ➤ Bondad ➤ Amistad ➤ Comprensión 			

<p>APLICACIÓN DEL CONOCIMIENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se le dio un pupiletras para que busquen los valores ✓ Se les dio una ficha para que relacionen los valores con las diferentes acciones. 	5'
<p>EVALUACIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se le hizo un cuestionario de 5 preguntas. • Se les dio una ficha para que relacionen según corresponda: 	7'
<p>EXTENSIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Escribe 5 valores que prácticas en casa y pon ejemplos. ✓ Escribe 3 valores que practican tus padres. ✓ Se les dio una lectura titulada “tu más valiosa propiedad”; se les dio un pupiletras para que descubran el mensaje que esta. 	

SESIÓN DE APRENDIZAJE

I. DATOS GENERALES:

- a. **Institución Educativa:** N° 41014 “ Fortunata Gutiérrez de Bernedo”
- b. **Área** : Personal social
- c. **Docente** : Luisa Magnolia Huamán Carpio
- d. **Tema** : Normas de convivencia
- e. **Grado** : Sexto **sección:** B
- f. **Duración** : 40 minutos

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

PROCESO PEDAGÓGICO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
MOTIVACIÓN	<ul style="list-style-type: none">✓ Se hizo charada donde tenían que escoger un papel que estaba escrito una norma de convivencia y la tendrían que representar haciendo una mímica. Por grupo salieron 2 estudiantes.	5'
RECUPERACIÓN DE LOS SABERES PREVIOS	<ul style="list-style-type: none">➤ Mediante la lluvia de ideas se les hace las siguientes preguntas:➤ ¿de qué se trató la mímica realizada?➤ ¿que son las normas de convivencia	2'
CONFLICTO COGNITIVO	<ul style="list-style-type: none">• Se les hace la siguiente pregunta:• ¿Es importante que en el aula haya normas de convivencia? ¿por qué?• ¿si no hubiera normas de convivencia que pasaría?	3'

<p>CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE</p>	<div style="text-align: center;"> <p>LAS NORMAS DE CONVIVENCIA</p> <p>Son</p> <p>Pautas sociales reconocidas como necesarias por la comunidad educativa para mantener un clima de convivencia escolar adecuado basándose en el respeto entre las personas.</p> <p>indican</p> <p>Formas en que cada uno de sus miembros debe y puede actuar para relacionarse de forma positiva velando por el respeto, la integración, la aceptación y participación activa de los estudiantes.</p> <ul style="list-style-type: none"> Respetamos a nuestros profesores y compañeros. Escucho en silencio y con atención las explicaciones. Levanto la mano para dar una opinión. Trabajamos en silencio. Cuido los materiales educativos y las instalaciones de la clase. Trabajo en grupo. Soy puntual. </div> <p>• Junto con los estudiantes se creo las normas de convivencia</p> <p>Esta actividad se logro que los estudiantes mejoren su actitud en la clase y se pueda lograr un buen aprendizaje.</p>	<p>10'</p>
--	---	------------

<p>APLICACIÓN DEL CONOCIMIENTO</p>	<p>➤ Se dio una ficha donde responderán verdadero o falso y la otra para que relacionen según corresponda.</p>	<p>10'</p>
<p>EVALUACIÓN</p>	<p>✓ Se les entregara un papelote por cada grupo en donde responderán a las siguientes preguntas: ¿Qué norma de convivencia cumples? ¿Desde ahora que norma cumplirá tu grupo? ¿Explica por qué tu grupo ha elegido esa norma de convivencia? Saldrán a exponer las preguntas desarrolladas</p>	<p>7'</p>
<p>EXTENSIÓN</p>	<p>✓ Escribe 5 necesidades que consideres que son las mas importantes para ti.</p>	<p>3'</p>

SESIÓN DE APRENDIZAJE

I. DATOS GENERALES:

- a. **Institución Educativa:** N° 41014 “ Fortunata Gutiérrez de Bernedo”
- b. **Área** : Comunicación
- c. **Docente** : Luisa Magnolia Huamán Carpio
- d. **Tema** : El cuento
- e. **Grado** : Sexto **sección:** B
- f. **Duración** : 40 minutos

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

PROCESO PEDAGÓGICO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
MOTIVACIÓN	Se les leerá un cuento	5'
RECUPERACIÓN DE LOS SABERES PREVIOS	<ul style="list-style-type: none">➤ Mediante la lluvia de ideas se les hace las siguientes preguntas:➤ ¿Qué tipo de texto se les ha leído?➤ ¿Cuántas partes tiene el cuento?	2'
CONFLICTO COGNITIVO	<ul style="list-style-type: none">• Se les hace la siguiente pregunta:• ¿el cuento debe tener siempre un desenlace? ¿por qué?• ¿es importante que el nudo del cuento se desarrolle? ¿ por qué?	3'

<p style="text-align: center;">CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE</p>	<p style="text-align: center;">EL CUENTO</p> <p>Definición: el cuento es una narración breve, con hechos reales exagerados o imaginarios, con un argumento sencillo que lo protagonizan un grupo pequeño de personajes, que realizan acciones en un lugar determinado.</p> <p>Partes del cuento</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. inicio: llamado también introducción o planteamiento , es la primera parte de la historia; allí se presentan todos los personajes y sus propósitos donde se hace las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Quién es el protagonista? - ¿Dónde sucede la acción? - ¿Cuándo ocurre? - 2. Nudo: llamado desarrollo o medio es donde suceden los acontecimientos más importantes de la historia porque los personajes hablan entre ellos. <ul style="list-style-type: none"> - Problema: algo especial aparece o sucede. - Suceso: Distintas situaciones y hechos para solucionar el problema. - 3. Desenlace: final o conclusión; es la última parte del cuento y también la más corta. en ella debe terminar la historia. <ul style="list-style-type: none"> - Conclusión: el problema de soluciona. - Final: se vuelve a la normalidad. <p>Existen muchas clases de finales: feliz, triste, accidental, sorpresa, etc.</p> <p style="text-align: center;">Los amigos son joyas raras</p> <p>Había una vez un muchacho llamado Juan, tenía un mal comportamiento, ponía apodo a sus compañeros, no cumplía sus tareas, interrumpía con ruidos al momento que la maestra hacia sus clases; hasta que un día sus padre lo escucho y le dio una bolsa de clavos y le dijo que cada vez que perdiera la paciencia, debería clavar un clavo detrás de la puerta.</p> <p>El primer día, el muchacho clavo 37 clavos detrás de la puerta, las semanas que siguieron, a medida que él aprendía a controlar su genio, clavaba cada vez menos clavos detrás de la puerta. Descubría que era más fácil controlar su genio que clavar clavos detrás de la puerta.</p> <p>Llego el día en que pudo controlar su carácter durante todo el día. Después de informar a su padre, este le sugirió que retirara un clavo cada día que lograra controlar su carácter. Los días pasaron y el Joven pudo finalmente anunciar a su padre que no quedaban más clavos que retirar de la puerta.</p> <p>Su padre lo tomó de la mano y lo llevo hasta la puerta le dijo: “has trabajado duro, hijo mío, pero mira todos esos hoyos en la puerta. Nunca más será la misma; cada vez que tu pierdas la paciencia, dejas cicatrices exactamente como los hoyos que le has dejado a la puerta”.</p> <p>Los amigos son joyas preciosas, nos hacen reír y nos animan a seguir adelante; al igual que los maestros son amigos mayores a los cuales se les debe respeto porque te escucharán con atención y te comprenderá.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se formo 5 grupos de 6 integrantes: Señala las partes del cuento. • Indica la enseñanza que te dejo el cuento <p>Con esta actividad se logró que los estudiantes puedan socializar y trabajar en orden.</p>	<p style="text-align: center;">10'</p>
--	---	--

APLICACIÓN DEL CONOCIMIENTO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ se les dará una ficha donde responderán verdadero o falso y la otra para que relacionen según corresponda. 	10'
EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se les dicto un cuestionario: <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cuál es el título? 2. ¿Para que le dio la bolsa de clavo su padre a Juan? 3. ¿Que le dijo su padre a Juan después de haber sacado los clavos de la puerta? 5. Escribe y señala cual es el desenlace del cuento. 5. dibuja cualquier parte del cuento. 	7'
EXTENSIÓN	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Crea un cuento que ocupe una hoja y señala sus partes. Donde se involucre la acción del respeto. 	

SESIÓN DE APRENDIZAJE

I. DATOS GENERALES:

- a. **Institución Educativa:** N° 41014 “ Fortunata Gutiérrez de Bernedo”
- b. **Área** : Personal social
- c. **Docente** : Luisa Magnolia Huamán Carpio
- d. **Tema** : la obediencia
- e. **Grado** : Sexto **sección:** B
- f. **Duración** : 40 minutos

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

PROCESO PEDAGÓGICO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
MOTIVACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se hará un esquesh donde un estudiante hará de maestro y los estudiantes harán el acto de la desobediencia al maestro y el otro estudiante hará de maestro y los estudiantes harán el acto de obediencia al maestro y cuales son sus consecuencias. ✓ Se sorteara quien hace de maestro, y cual va ser el grupo desobediente y obediente. * Con el esquesh se busca que los estudiantes puedan reconocer su mal comportamiento cuando no obedecen a la maestra en el momento del dictado de clases. 	5'
RECUPERACIÓN DE LOS SABERES PREVIOS	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mediante la lluvia de ideas se les hace las siguientes preguntas: ➤ ¿de que a tratado el esquesh realizado? ➤ ¿qué es la obediencia? 	2'
CONFLICTO COGNITIVO	<ul style="list-style-type: none"> • Se les hace la siguiente pregunta: • ¿Es importante ser obedientes? ¿por qué? • ¿seré obediente si otra persona me da una orden pero que tiene consecuencias malas? ¿por qué? 	3'

<p>CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE</p>	<p style="text-align: center;">LA OBEDIENCIA</p> <p>Definición: El término obediencia (con origen en el latín oboedientia), está relacionada con el acto de obedecer(es decir, de respetar, acatar y cumplir la voluntad de la autoridad o de quien manda). Está palabra se utiliza en diferentes contextos: como en la religión, el ejército, la familia y en la educación.</p> <p>Sinónimos de obediencia: sumisión, acatamiento, subordinación y sometimiento.</p> <p>Clases de obediencia</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Obediencia a Dios: aparece en la biblia tanto en el antiguo y nuevo testamento. Por ejemplo: esta cita atribuida a Jesús:2 si me amáis guardad mis mandamientos”. ➤ Obediencia debida: Obediencia que se presta al superior jerárquico y que funciona como cuidado de responsabilidad al ejecutar la orden. Ejemplo <p>Derecho penal: cumplimiento de leyes</p> <p>Organización militar y organización policial: servir a la patria con honradez.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Obediencia ciega: Aquella que se rinde sin analizar los motivos de esa orden o las consecuencias; en alguna organizaciones se exige una obediencia ciega para pertenecer a ese grupo. Ejemplo <p>Secta religiosa Banda de criminales Grupo terrorista</p> <p>“Obedeced más a los que te enseñan buenos actos que a los que mandan”.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Dar 3 ejemplos de obediencia que se hizo en el esquesh ✓ 3 ejemplos de desobediencia que se hizo en el esquesh 	<p style="text-align: center;">10’</p>
--	---	--

<p>APLICACIÓN DEL CONOCIMIENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ se dió una ficha donde responderán verdadero o falso y la otra ficha para que relacionen según corresponda. ➤ Se dio un pupiletras para que encuentres la frase “Obedeced más a los que te enseñan buenos actos que a los que mandan”. 	<p style="text-align: center;">10’</p>
<p>EVALUACIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ se les dará un cuestionario: <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cuál es la definición de la obediencia? 2. ¿Cuántas clases de obediencia tenemos? 3. ¿Escribe dos ejemplos de obediencia y dos de desobediencia? 4. ¿Cuándo una persona no debe de ser obediente? ¿Por qué? 	<p style="text-align: center;">7’</p>
<p>EXTENSIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Busca en el diccionario las siguientes palabras: Sumisión, subordinación, ejército, terrorismo, delito, respeto, obediencia. 	

SESIÓN DE APRENDIZAJE

I. DATOS GENERALES:

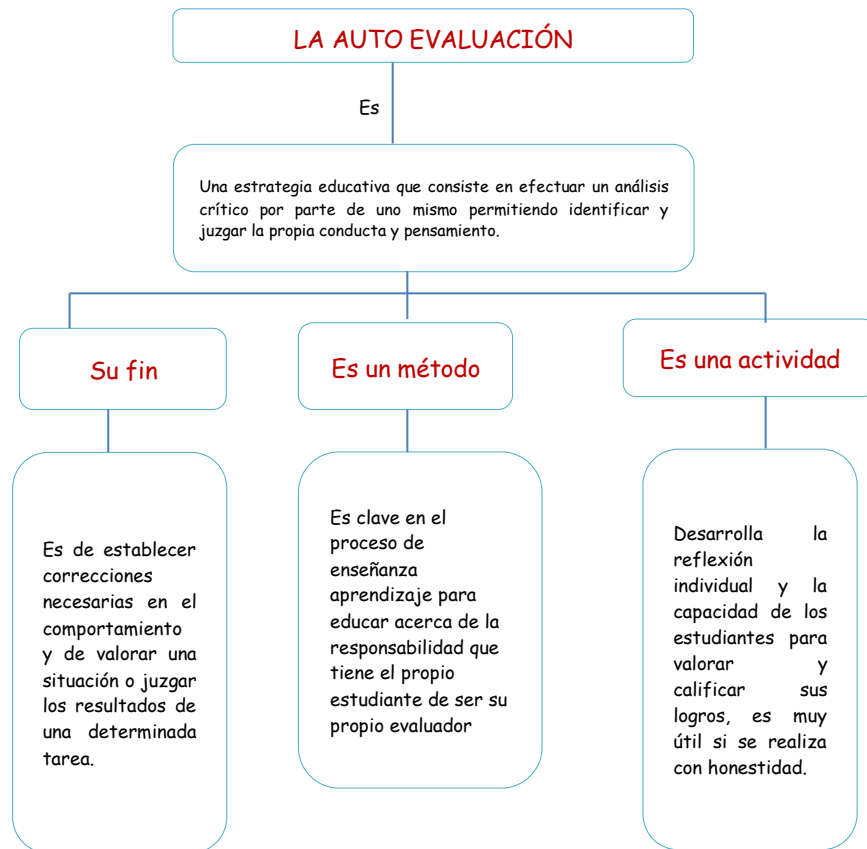
- a. **Institución Educativa:** N° 41014 “ Fortunata Gutiérrez de Bernedo”
- b. **Área** : Personal social
- c. **Docente** : Luisa Magnolia Huamán Carpio
- d. **Tema** : auto evaluación
- e. **Grado** : Sexto **sección:** B
- f. **Duración** : 40 minutos

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

PROCESO PEDAGÓGICO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
MOTIVACIÓN	<ul style="list-style-type: none">✓ Se hizo un juego llamado el ahorcado. Donde los estudiantes tienen que adivinar que palabra se formará.	5'
RECUPERACIÓN DE LOS SABERES PREVIOS	<ul style="list-style-type: none">➤ Mediante la lluvia de ideas se les hace las siguientes preguntas:➤ ¿Qué palabra se formó?➤ ¿Qué es la autoevaluación?	2'
CONFLICTO COGNITIVO	<ul style="list-style-type: none">• Se les hace la siguiente pregunta:• ¿será bueno autoevaluarnos? ¿por qué?• ¿al autoevaluarnos que queremos conseguir?	2'

CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE

15'



- * Se creo junto con los estudiantes el cuadro de autoevaluación.
- * Y los evalué con el cuadro de control de la disciplina donde el estudiante que se porte bien durante las horas de clase tendrá la carita de adelante y el estudiante que se porte mal tendrá la carita de cuidado.

PREGUNTAS	No (1.5)	AVECES(2.5)	SI (4)
1. trabajo en silencio			
2. levanto la mano para opinar			
3. soy puntual			
4. voy a cumplir las normas de convivencia			
5. juego en clase			
TOTAL			
18 - 20 = AD 15 - 17 = A 10- 14 = B 0 - 9 = C			

MI NOTA ES:

	 <p>Con la autoevaluación se busca que el estudiante tome en sus manos el proceso de valorar sus propias conductas, ideas o pensamientos y pueda reconocer sus defectos.</p>	
--	--	--

APLICACIÓN DEL CONOCIMIENTO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ se dio una ficha donde responderán verdadero o falso y se les dará un pupiletras. 	10'
EVALUACIÓN	<p>Se dictó un cuestionario:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué es la auto evaluación? 2. ¿Cuál es la finalidad de auto evaluarse <p>Crea un cuadro de autoevaluación como eres en la clase</p>	7'
EXTENSIÓN	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Crea una autoevaluación de las conductas de como eres en casa 	

SESIÓN DE APRENDIZAJE

I. DATOS GENERALES:

- a. **Institución Educativa:** N° 41014 “ Fortunata Gutiérrez de Bernedo”
- b. **Área** : Personal social
- c. **Docente** : Luisa Magnolia Huamán Carpio
- d. **Tema** : reconocimiento de emociones
- e. **Grado** : Sexto **sección:** B
- f. **Duración** : 40 minutos

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

PROCESO PEDAGÓGICO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
MOTIVACIÓN	Se les pondrá en al pizarra cartillas con las palabras desordenadas y los estudiantes ordenarán las letras para descifrar la frase. “ el miedo es preso de tu libertad”	5’
RECUPERACIÓN DE LOS SABERES PREVIOS	<ul style="list-style-type: none">➤ Mediante la lluvia de ideas se les hace las siguientes preguntas:➤ ¿Qué frase nos ha salido?➤ ¿Qué son las emociones?	2’
CONFLICTO COGNITIVO	<ul style="list-style-type: none">• Se les hace la siguiente pregunta:• ¿Es importante tener emociones? ¿por qué?• ¿si no tuviéramos emociones que nos pasaría?• ¿Será bueno expresar nuestras emociones?	3’

<p>CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE</p>	<p style="text-align: center;">RECONOCIMIENTO DE LAS EMOCIONES</p> <p>La emoción o sentimiento es un proceso que se activa cuando el organismo detecta algún peligro y alegría, son parte de nuestra vida y nos proporcionan la energía para resolver un problema o realizar una actividad.</p> <p>Cuáles son las emociones básicas? -Miedo: permite evitar un peligro y actuar con precaución. Ejemplo: cuando do miramos a un ladrón en la calle, lo evitamos. -Sorpresa: sentimos sobresalto o asombro ante un ruido fuerte o ante una situación inesperada. Ejemplo: cuando conoces a tu jugador de fútbol favorito y no sabías nada. -Aversión: se tiene disgusto hacia aquello que tenemos delante; nos produce rechazo y solemos alejarnos. Ejemplo: cuando vemos en la calle a un loquito que está gritando y se habla solo . -Ira: aparece cuando las cosas no salen como queremos, nos sentimos amenazados por algo o alguien. Ejemplo: cuando la selección peruana de fútbol pierde. -Alegría: la sentimos cuando conseguimos algún deseo o vemos cumplida alguna ilusión; proporciona una sensación de bienestar, de seguridad y energía. Ejemplo: cuando estudias y dice me voy a sacar buena nota y los consigues. -Tristeza: aparece ante la pérdida de algo importante o cuando nos han decepcionado. Nos motiva a pedir ayuda. Ejemplo: cuando vemos a nuestros padres pelear.</p> <p>Se les entregó un pupiletras donde los estudiantes encontraran la frase "DI LO QUE SIENTES NUNCA TE CALLES" Se les pidió que levanten la mano cuando haya encontrado la frase y se les hizo las siguientes preguntas: ¿Qué sentiste cuando encontraste la frase más rápido que tus compañeros? ¿Qué sentiste cuando tu compañero te gano al encontrar la frase?</p> <p>❖ Esta actividad permitió que los estudiantes expresen sus emociones y trabajen en orden cuando se les pidió que al terminar levantaran la mano.</p>	<p>15'</p>
--	--	------------

<p>APLICACIÓN DEL CONOCIMIENTO</p>	<p>➤ Copiaran en el cuaderno las emociones que sienten. Y saldrán a expresarlas.</p>	<p>10'</p>
<p>EVALUACIÓN</p>	<p>✓ relacionar según corresponda. ✓ Escribe dos ejemplos de las siguientes emociones: Alegría, tristeza, miedo, ira.</p>	<p>7'</p>
<p>EXTENSIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Preguntar a tus padres, a tus hermanos que emociones tienen. • Se le dejará un pupiletras donde estarán las emociones. 	

SESIÓN DE APRENDIZAJE

I. DATOS GENERALES:

- a. **Institución Educativa:** N° 41014 “ Fortunata Gutiérrez de Bernedo”
- b. **Área** : tutoría
- c. **Docente** : Luisa Magnolia Huamán Carpio
- d. **Tema** : relajación
- e. **Grado** : Sexto **sección:** B
- f. **Duración** : 40 minutos

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

PROCESO PEDAGÓGICO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
MOTIVACIÓN	Se puso música “para relajar la mente y cuerpo”	10’
RECUPERACIÓN DE LOS SABERES PREVIOS	<ul style="list-style-type: none">➤ Mediante la lluvia de ideas se les hace las siguientes preguntas:➤ ¿Qué es la relajación?➤ ¿para que nos sirve la relajación?	2’
CONFLICTO COGNITIVO	<ul style="list-style-type: none">• Se les hace la siguiente pregunta:• ¿Es importante estar relajados? ¿por qué?• ¿los niños se estresan? ¿por qué?	3’

<p>CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE</p>	<p style="text-align: center;">RELAJACIÓN</p> <p>Es la acción y efecto de relajarse (aflojar, ablandar, distraer el ánimo con algún descanso). La relajación, por lo tanto, está asociada a reducir la tensión física y/o mental.</p> <p>técnicas de relajación</p> <p>1.-Relajación respiratoria: es respirar profundamente desde el abdomen, obteniendo todo el aire fresco posible para sus pulmones. una postura cómoda, cerrando los ojos. El objetivo es que progresivamente, el individuo conduzca su estado de rigidez a uno de distensión a través de la respiración.</p> <p>2.-Relajación de La atención plena: Exploración del cuerpo, sólo tienes que centrarte en la manera en que cada parte de tu cuerpo se siente</p> <p>Meditar mientras caminas, la sensación de los pies tocando el suelo, el ritmo de la respiración mientras te mueves y sentir el viento en tu cara.</p> <p>Comer conscientemente, Come despacio, disfruta plenamente y concentrarte en cada bocado.</p> <p>3.-Relajación de la visualización guiada: la visualización guiada consiste en imaginar una escena en la que te sientes en paz. Tranquilo para ti, ya sea una playa, un lugar favorito de la infancia, o un valle tranquilo y arbolado.</p> <p>4.-Yoga: en movimientos lentos, constantes y estiramientos suaves son mejores para el alivio del estrés.</p> <p style="text-align: center;">➤ Con música se hará las técnicas de relajación</p> <p>Se busco que los estudiantes se sientan relajados y con animo de realizar las clases.</p>	<p>10'</p>
--	---	------------

<p>APLICACIÓN DEL CONOCIMIENTO</p>	<p>➤ Con música se hará las técnicas de relajación respiratoria</p>	<p>10'</p>
<p>EVALUACIÓN</p>	<p>Se les dará una ficha con un cuestionario</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Qué técnica te gusto más? ➤ ¿para qué nos sirve estar relajados? ➤ ¿en la relajación de la visualización guiada que imagen te imaginaste? ➤ ¿Qué sentiste al imaginar esa imagen? 	<p>7'</p>


SESIÓN DE APRENDIZAJE

II. DATOS GENERALES:

- a. **Institución Educativa:** N° 41014 “ Fortunata Gutiérrez de Bernedo”
- b. **Área** : Arte
- c. **Docente** : Luisa Magnolia Huamán Carpio
- d. **Tema** : manualidades
- e. **Grado** : Sexto **sección:** B
- f. **Duración** : 40 minutos (una sesión por día)

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

PROCESO PEDAGÓGICO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO
CONFLICTO COGNITIVO	<ul style="list-style-type: none">• Se les hace la siguiente pregunta:• ¿Es importante hacer manualidades? ¿por qué?• ¿Qué motricidad estamos trabajando? ¿motricidad fina o motricidad gruesa?	3'

<p style="text-align: center;">CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE</p>	<p>Con la arcilla moldearan un zapato pequeño, donde esperaran que se seque para después pintarlo.</p> <p>Se les entregara en una hoja con números para que ellos sigan la secuencia de los números y descubran la imagen, la pintaran.</p> <p>Se les pidió que traigan una imagen que les gustara para que la calquen con el papel crepe.</p> <p>Se hizo títeres de animales con bolsas de papel. Esta actividad sirvió para que los estudiantes puedan desarrollar su motricidad fina, prestar atención, tener paciencia y trabajar en silencio.</p> <div style="text-align: center;">   </div>	<p style="text-align: center;">33'</p>
--	--	--




<p>EVALUACIÓN</p>	<p>Se les revisara su trabajo.</p>	<p style="text-align: center;">3'</p>
<p>EXTENSIÓN</p>	<p>Hacer en casa un florero Trabaja en casa una imagen con papel crepe Haz un títere de bolsa de papel.</p>	

EVIDENCIAS





HETEROEVALUACION

CRITERIOS GRUPOS			
	ESCUCHA LAS CLASES	TRABAJA EN CLASE NO TRABAJA EN CLASE	RESPETA NO RESPETA
CREADORES			
GENIOS			
TRIUNFADORES			
PACÍFICOS			
CAMPEONES			





















AUTOEVALUACIÓN DE MI COMPORTAMIENTO

PREGUNTAS	No (1.5)	AVECES(2.5)	SI (4)
1 TRABAJO EN SILENCIO			
2 LEVANTO LA MANO PARA OPINAR			
3 SOY PUNTUAL			
4 VOY A CUMPLIR LAS NORMAS DE CONVIVENCIA			
5 ESTOY CUMPLIENDO CON MIS TAREAS			
TOTAL			
18 - 20 = AD 15 - 17 = A 10- 14 = B 0 - 9 = C			

MI NOTA ES:

AUTOEVALUACIÓN DE MI COMPORTAMIENTO

PREGUNTAS	No (1.5)	AVECES(2.5)	SI (4)
1 JUEGO EN CLASES			
2 LEVANTO LA MANO PARA OPINAR			
3 ME BURLO DE MIS COMPAÑEROS			
4 OLVIDO MIS ÚTILES ESCOLARES			
5 ESCUCHO CON ATENCION LAS CLASES			
TOTAL			
18 - 20 = AD 15 - 17 = A 10- 14 = B 0 - 9 = C			

MI NOTA ES: