

VICERRECTORADO ACADÉMICO

ESCUELA DE POSGRADO

TESIS

**RELACIÓN DEL ESTILO DE APRENDIZAJE Y EL RENDIMIENTO
ACADÉMICO EN ESTUDIANTES DEL XI CICLO DE DERECHO DE LA
UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS-SEDE AYACUCHO EN EL AÑO 2016**

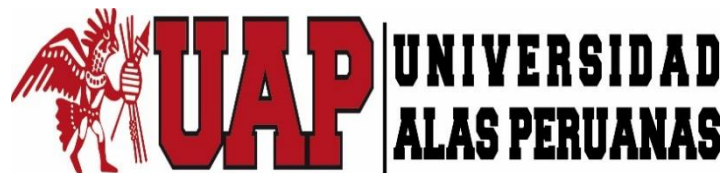
PRESENTADO POR:

Bach. MENDOZA SULCA, CIRILA CLEOFÉ

**PARA OPTAR EL GRADO DE MAESTRO EN DOCENCIA UNIVERSITARIA Y
GESTIÓN EDUCATIVA**

AYACUCHO-PERÚ

2018



VICERRECTORADO ACADÉMICO

ESCUELA DE POSGRADO

TÍTULO DE LA TESIS

RELACIÓN DEL ESTILO DE APRENDIZAJE Y EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL XI CICLO DE LA ESCUELA PROFESIONAL DE DERECHO DE LA UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS - SEDE AYACUCHO, 2016.

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

DESARROLLO DE UNA EDUCACIÓN DE CALIDAD CONECTADA AL EMPLEO Y EL SERVICIO A LA SOCIEDAD

ASESOR

DR. EDWIN HUARANCCA ROJAS

A mis padres, por el amor, cariño y dedicación desplegada en mi formación personal y profesional.

Cirila.

Agradecimiento

Al Ph. D. Fidel Ramírez Prado, por la oportunidad otorgada en el objetivo de lograr culminar los estudios de Maestría, a través de la Escuela de Posgrado de la Universidad Alas Peruanas.

A la Universidad Alas Peruanas, por todo el trabajo sistemático desplegado en desarrollo de los estudios de Maestría.

A los docentes de la Universidad Alas Peruanas, por su paciencia, responsabilidad y dedicación en el desarrollo de las labores académicas del programa de Posgrado.

Al director, estudiantes de la Carrera Profesional de Derecho de la sede Ayacucho, por el apoyo recibido en la ejecución del trabajo de investigación.

La autora

Reconocimiento

Al Dr. Edwin Huarancca Rojas, docente del curso de Ejecución del proyecto de tesis de la Universidad Alas Peruanas sede Ayacucho, por su valiosa colaboración en el desarrollo y ejecución del trabajo de investigación.

Índice

	Pág
Portada.....	i
Dedicatoria	iii
Agradecimiento.....	iv
Reconocimiento	v
Índice.....	vi
Resumen	ix
Abstract	x
Introducción	xi
CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	13
1.1. Descripción de la realidad problemática	13
1.2. Delimitación de la investigación.....	15
1.2.1. Delimitación espacial.....	15
1.2.2. Delimitación social.....	16
1.2.3. Delimitación temporal.....	16
1.2.4. Delimitación conceptual	16
1.3. Problema de investigación.....	17
1.3.1. Problema principal.....	17
1.3.2. Problemas secundarios.....	17
1.4. Objetivos de la investigación	18
1.4.1. Objetivo general	18
1.4.2. Objetivos específicos	18
1.5. Hipótesis y variables de la investigación.....	19
1.5.1. Hipótesis general	19
1.5.2. Hipótesis secundarias	19
1.5.3. Variables (definición conceptual, definición operacional)	21

a)	Definición conceptual	21
1.5.3.1.	Operacionalización de variables.....	22
1.6.	Metodología de la investigación.....	23
1.6.1.	Tipo y nivel de investigación.....	23
1.6.2.	Método y diseño de investigación.....	23
1.6.3.	Población y muestra de investigación	24
1.6.4.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	26
1.6.5.	Justificación, importancia y limitaciones de la investigación	27
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO.....		29
2.1.	Antecedentes de la investigación	29
2.2.	Bases teóricas.....	32
2.2.1.	El Aprendizaje	32
2.1.1.1.	Estilo de aprendizaje.....	33
2.1.1.2.	Componentes.....	36
2.1.1.3.	Instrumentos de evaluación	37
2.1.1.4.	Las distintas teorías y como se relacionan entre sí	39
2.1.1.5.	Estilos de aprendizaje y estrategias	40
2.1.1.6.	Los estilos de aprendizaje y la teoría de las inteligencias múltiples.....	41
2.1.1.7.	Los cuatro estilos de aprendizaje	42
2.1.2.	Rendimiento Académico	45
2.1.2.1.	Características del rendimiento académico.....	47
2.3.	Definición de términos básicos	47
CAPÍTULO III: PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.		51
3.1.	Análisis de tablas y gráficos	52
3.1.1.	A nivel descriptivo	52
3.1.2.	A nivel inferencial	55
3.1.2.1.	Prueba de normalidad	55

3.1.2.2.	Prueba de hipótesis.....	56
3.1.2.2.1.	Para la hipótesis general.....	56
3.1.2.2.2.	Para la hipótesis específica 1.....	57
3.1.2.2.3.	Para la hipótesis específica 2.....	58
3.1.2.2.4.	Para la hipótesis específica 3.....	59
3.1.2.2.5.	Para la hipótesis específica 4.....	60
3.2.	Discusión.....	61
3.3.	Conclusiones.....	64
ANEXOS.....		70
1. Matriz de consistencia		
2. Instrumentos de medición		
3. Registros fotográficos		

Resumen

La investigación desarrollada tuvo el objetivo de analizar de qué manera los estilos de aprendizaje se relacionan con el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016. En este proceso se asumió como método a la investigación cuantitativa y como diseño el descriptivo correlacional. Para organizar el trabajo investigativo se tomó en cuenta a 30 estudiantes como muestra de estudio, mientras que para el proceso de la comprobación de hipótesis se adoptó el estadígrafo denominado Tau B de Kendall. El instrumento que fue elaborado y aplicado fue el cuestionario, la misma que se elaboró en base los criterios establecidos en el proceso de dimensionamiento de la variable. En relación a los resultados y las conclusiones estas registran que existe relación directa entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico, en la medida que el valor de Tau B = 0.542 y el de p-valor = 0.00, resultados comprendidos en los parámetros del 5% de significatividad y 95% de confianza.

Palabras clave:

Estilos de aprendizaje/ rendimiento académico.

Abstract

The research developed had the objective of analyzing how the learning styles are related to the academic performance of students of the XI law cycle of the University Alas Peruanas-Sede Ayacucho in the year 2016. In this process was assumed as a method to Quantitative research and as a design correlational descriptive. In order to organize the research work, 30 students were taken into account as a sample of the study, while for the test of hypothesis the statistician named Tau B of Kendall was adopted. The instrument that was developed and applied was the questionnaire, which was elaborated based on the criteria established in the process of dimensioning the variable. In relation to the results and conclusions, there is a direct relationship between learning styles and academic performance, insofar as the value of Tau B = 0.542 and that of p-value = 0.00, results included in the parameters of the 5% significance and 95% confidence.

Key words:

Learning styles / academic performance.

Introducción

El estudio estuvo dirigido a analizar la relación que existe entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de la carrera profesional de Derecho de la Universidad Alas Peruanas, sede Ayacucho, en la medida que existen teorías que afirman que cada persona tiene forma y modo peculiar de registrar información, y en la medida que esta no sea atendida psicopedagógicamente existe mayor probabilidad de que no se logre interiorizar la información, perjudicando sustancialmente el logro de aprendizajes en los estudiantes.

A nivel internacional existen estudios realizados por distintas organizaciones que demuestran que la falta de atención de los estilos de aprendizaje de los estudiantes por parte de los docentes, resulta ser una desventaja por cuanto la probabilidad de poder interiorizar los conocimientos proporcionados por los docentes es mínima, por lo tanto, la aprehensión de la misma no es conveniente reflejándose en los bajos niveles de rendimiento académico presenta por los estudiantes.

La metodología utilizada en el desarrollo del proceso de investigación corresponde al enfoque cuantitativo, en la medida que demandó el uso de técnicas y herramientas estadísticas. El diseño utilizado para comprobar las hipótesis fue el descriptivo correlacional, mientras que la técnica e instrumento que posibilitó el registro de datos fue la encuesta y el cuestionario respectivamente.

El informe final de tesis está estructurado según el esquema proporcionado por la dirección de investigación de la escuela de posgrado de la Universidad Alas Peruanas, la misma que considera los siguientes capitulados:

El capítulo I considera el planteamiento del problema y en ella se enfatiza sobre la realidad problemática, la formulación de problemas y objetivos, las hipótesis y las variables, la metodología de la investigación, así como la población y muestra de estudio, considerando también las técnicas y los instrumentos de recolección de datos y la justificación.

El capítulo II considera el marco teórico y en él están comprendidos los antecedentes de estudio, las bases teóricas y las definiciones de términos.

El capítulo III comprende la presentación, análisis e interpretación de resultados, y considera las conclusiones, las recomendaciones y las fuentes de información.

Finalmente se adjuntan los anexos y los instrumentos de recolección de datos.

CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la realidad problemática

En España se realizaron estudios orientados a identificar las dificultades que presentan los estudiantes para lograr el perfil profesional en la carrera de Derecho, habiéndose demostrado estadística e investigativamente que más del 68% de estudiantes consideran que el desarrollo de las sesiones de aprendizaje no considera o no toma en cuenta los estilos de aprendizaje de los alumnos, en la medida que los docentes desarrollan sus sesiones bajo un mismo criterio metodológico, lo que a la larga perjudica el nivel académico alcanzado por los estudiantes.

En Colombia fue presentado a la Universidad de Medellín, un estudio referido a los estilos de aprendizaje que tienen los estudiantes y cómo estos son tomados en cuenta al momento de organizar la sesión de aprendizaje por parte de los docentes, en ese sentido se consigna que el método más utilizado por los profesores es el expositivo, la misma que solo atiende un solo estilo de aprendizaje, lo que genera que muchos estudiantes no asimilen y tengan dificultades en aprehender los contenidos desarrollados en clase, reflejándose esta dificultad en el bajo rendimiento obtenido en las distintas materias.

En Argentina, a pedido del Ministerio de Educación, se ha desarrollado un estudio investigativo orientado a valorar la efectividad del proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes del nivel superior en esa medida se ha demostrado que la mayoría de los docentes que laboran en las diferentes universidades del país no tienen formación pedagógica, por lo tanto no diferencian la importancia que reviste sistematizar con criterio didáctico el desarrollo de las sesiones de aprendizaje, menos aun diferencian los estilos de aprendizaje que poseen los estudiantes, lo que genera que las clases se realicen bajo un mismo sentido cognitivo, es por ello que el método expositivo es que más frecuentemente se utiliza, perjudicando la asimilación, acomodación y equilibración de los contenidos aprendidos.

En nuestro país, se han desarrollado muchos estudios relacionados con los estilos de aprendizaje y la forma y manera de cómo estos influyen en el rendimiento académico, en ese sentido la mayoría de los estudios coinciden en señalar que la falta de información teórica y práctica de los docentes que no tienen formación pedagógica determina que las sesiones de aprendizaje se desarrolla bajo un mismo criterio metodológico, lo que no permite que estudiantes que poseen distintos estilos de aprendizaje, logren asimilar los contenidos desarrollados, menos aun asegurar el desarrollo de las capacidades, lo que perjudica el logro del perfil profesional deseado.

Existen evidencias investigativas que afirman que, en la universidad, en la mayoría de los casos los docentes organizan las sesiones de clase, sin tener en cuenta los estilos de aprendizaje de los estudiantes.

La teoría sobre estilos de aprendizaje sostiene que las personas poseen una característica particular de registrar y procesar información, algunos registran mejor información del tipo visual, otros a nivel auditivo, existen estudiantes que mejor desempeño poseen a nivel visual, a los que se denominan estilos de aprendizaje, que en la mayoría de los casos no son tomados en cuenta por los docentes al impartir el área a su cargo.

Se ha observado que en la Escuela de Derecho de la Universidad Alas Peruanas sede Ayacucho, la mayoría de los docentes utilizan el modo expositivo en el desarrollo de la mayoría de sesiones de clase, es decir solo se atiende a los estudiantes que poseen el estilo auditivo, dificultando la asimilación de conocimientos de los estudiantes que poseen otro estilo de aprendizaje.

Los procesos cognitivos se originan en el registro de información, por lo que es necesario e importante que el material utilizado por los docentes tenga la característica de que pueda ser registrada por diferentes medios y sentidos, la misma que aseguraría de alguna manera que la mayoría de los estudiantes sea atendida cognoscitivamente.

Los estilos de aprendizaje constituyen un ámbito esencial en el campo psicológico y de sobre manera en el campo educativo. En la Escuela de Derecho, tomado como área de estudio, la mayoría de los docentes, por no decir todos, no tienen formación pedagógica, por lo que desconocen los fundamentos teóricos y didácticos respecto cómo se gesta el aprendizaje en los estudiantes, razón por la cual se dificultan en organizar, ejecutar y evaluar las sesiones de aprendizaje, recurriendo únicamente al modo expositivo, es decir se distribuyen contenidos y se pide que los estudiantes en grupos y en distintas fechas realicen la exposición de los temas asignados.

Esta de trabajo trae consigo que la mayoría de los estudiantes asimilan un porcentaje mínimo de los contenidos y las capacidades curriculares de cada curso, por lo que este estudio está orientado a proporcionar información sustancial sobre la importancia que reviste el conocimiento y atención de los estilos de aprendizaje.

1.2. Delimitación de la investigación

1.2.1. Delimitación espacial

El estudio de investigación se circunscribe al ámbito de la Escuela Profesional de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-sede Ayacucho, específicamente al XI ciclo, en la medida que los estudiantes de este ciclo se encuentran a un paso de egresar, por lo que el recojo de información es más sustancial.

1.2.2. Delimitación social

La población beneficiada con el estudio vienen a ser los estudiantes de la Universidad Alas Peruanas sede Ayacucho de la carrera profesional de Derecho, en la medida que se ha demostrado estadística e investigativamente la relación directa entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico, a partir del cual y en base a las conclusiones arribadas, se deben realizar intervenciones que permita mejorar y efectivizar el proceso de enseñanza y aprendizaje a través de estudios con diseño experimental las mismas que se deben desarrollar en el nivel explicativo de la investigación.

El estudio tiene una trascendencia institucional porque tiene el propósito de proporcionar información de cómo la atención a los estilos de aprendizaje de los estudiantes condiciona el rendimiento académico, a partir del cual se pueden implementar estrategias que permitan su atención en beneficio de los estudiantes.

1.2.3. Delimitación temporal

La delimitación temporal comprende el año 2016, la misma que incluye el periodo de elaboración del proyecto, la ejecución y la sustentación de la misma

1.2.4. Delimitación conceptual

La elaboración del informe final de investigación es producto del uso de dos tipos de fuentes, el primero de ellos referido al recojo de información de fuentes primarias, como es el caso de la

elaboración y aplicación de cuestionarios de opinión y la segunda fuente, el acopio de información de trabajos de investigación desarrollados con anterioridad, así como el registro de artículos, ensayos e información bibliográfica relevante.

El trabajo de investigación tiene como delimitación conceptual, a las teorías del procesamiento de información, las que sostienen que las capacidades cognitivas recorren el mismo camino que la que hacemos al interiorizar conocimientos.

Los conceptos utilizados en cada una de las variables y términos son producto de la sistematización de diversas teorías, constituyendo éstas en un aporte significativo al corpus de conocimiento referido a los hábitos de estudio y el desarrollo de la capacidad crítica

1.3. Problema de investigación

1.3.1. Problema principal

¿De qué manera los estilos de aprendizaje se relacionan con el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016?

1.3.2. Problemas secundarios

- a) ¿Qué relación existe entre el **estilo de aprendizaje activo** y el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016?
- b) ¿Qué relación existe entre el **estilo de aprendizaje reflexivo** y el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016?

- c) ¿Qué relación existe entre el **estilo de aprendizaje teórico** y el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016?
- d) ¿Qué relación existe entre el **estilo de aprendizaje pragmático** y el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016?

1.4. Objetivos de la investigación

1.4.1. Objetivo general

Analizar de qué manera los estilos de aprendizaje se relacionan con el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016.

1.4.2. Objetivos específicos

- a) Determinar qué relación existe entre el **estilo de aprendizaje activo** y el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016.
- b) Determinar qué relación existe entre el **estilo de aprendizaje reflexivo** y el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016.
- c) Determinar qué relación existe entre el **estilo de aprendizaje teórico** y el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016.
- d) Determinar qué relación existe entre el **estilo de aprendizaje pragmático** y el rendimiento académico de los estudiantes del

XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016.

1.5. Hipótesis y variables de la investigación

1.5.1. Hipótesis general

Los estilos de aprendizaje se relacionan directa y significativamente con el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016.

1.5.2. Hipótesis secundarias

- a) Existe relación directa y significativa entre el **estilo de aprendizaje activo** y el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016.
- b) Existe relación directa y significativa entre el **estilo de aprendizaje reflexivo** y el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016.
- c) Existe relación directa y significativa entre el **estilo de aprendizaje teórico** y el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016.
- d) Existe relación directa y significativa entre el **estilo de aprendizaje pragmático** y el rendimiento académico de los

estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016.

1.5.3. Variables (definición conceptual, definición operacional)

a) Definición conceptual

Variable Independiente (X)

Estilos de aprendizaje

Para Valdivieso (2014) los estilos de aprendizaje son los rasgos distintivo y particulares que poseen las personas para registrar, interiorizar y procesar la información proporcionada, la misma que depende de procesos cognitivos, en base a las necesidades y expectativas psico biológicas y valorativas

Variable Dependiente (Y)

Rendimiento académico

Para Jauregui (2014) viene a ser el logro de aprendizajes obtenidos por el estudiante en función a criterios cuantitativos y cualitativos que en gran medida reflejan el nivel de aprehensión y desarrollo de contenidos y capacidades en distintas áreas del conocimiento humano.

1.5.3.1. Operacionalización de variables

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN
Estilos de aprendizaje	Los estilos de aprendizaje son los rasgos distintivo y particulares que poseen las personas para registrar, interiorizar y procesar la información proporcionada, la misma que depende de procesos cognitivos, en base a las necesidades y expectativas psico biológicas y valorativas. (Valdivieso, 2014)	Los estilos de aprendizaje se evidencian en la forma y manera de cómo los estudiantes registran información, la misma que será valorada a través de la aplicación de un cuestionario.	Activo	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Animador ✓ Improvisador ✓ Espontáneo 	Nominal: Sí No
			Reflexivo	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ponderado ✓ Receptivo ✓ Analítico 	
			Teórico	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Metódico lógico ✓ Objetivo crítico ✓ Estructurado 	
			Pragmático	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Práctico ✓ Directo ✓ Eficaz 	
Rendimiento académico	Viene a ser el logro de aprendizajes obtenidos por el estudiante en función a criterios cuantitativos y cualitativos que en gran medida reflejan el nivel de aprehensión y desarrollo de contenidos y capacidades en distintas áreas del conocimiento humano. (Jauregui, 2014)	Será valorada a través del registro de promedios ponderados obtenidos por los estudiantes en los distintos cursos.	Cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Analizar ✓ Generalizar ✓ Inferir 	Ordinal: Excelente Bueno Regular Deficiente
			Procedimental	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Solución de problemas ✓ Solución de conflictos ✓ Transferencia 	
			Actitudinal	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Autonomía ✓ Compromiso ✓ Responsabilidad 	

1.6. Metodología de la investigación

1.6.1. Tipo y nivel de investigación

a) Tipo de investigación

Según Orellana (2015) el tipo de investigación apela a la naturaleza interna de todo proceso investigativo, la misma que distingue un nivel de otro.

Para el caso de nuestro estudio y en función al tratamiento de las variables es del tipo cuantitativo, mientras que por el objetivo que persigue es relacional y por las etapas que comprende el estudio es transversal.

b) Nivel de investigación

El nivel de investigación según Mendoza (2014) es el alcance o profundidad del estudio a ser realizado, la misma que se supedita al objetivo de la investigación

Para el caso de nuestro estudio el nivel de la investigación, por el objetivo propuesto es correlacional porque tiene la intención de determinar el nivel de relación que existe entre las variables de estudio.

1.6.2. Método y diseño de investigación

a) Método de investigación

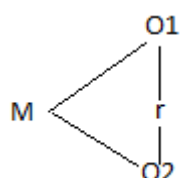
Apelando a la clasificación sostenida por Pino (2012), el método de investigación es no experimental, en la medida que se investigó las variables de estudio en el espacio natural y tal y como sucede, sin mediar manipulación alguna de las variables.

b) Diseño de investigación

Para Bardales (2014) el diseño es el documento que organiza cada uno de los procesos investigativos.

El diseño de investigación alineado al nivel investigativo es el correlacional, por las razones expuestas.

Esquema:



Donde:

M: Muestra

R : Relación

Ox : Estilos de aprendizaje

Oy: Rendimiento académico.

1.6.3. Población y muestra de investigación

a) Población

Según Mendoza (2012) es el conjunto de individuos o fenómenos que son motiva de investigación.

La población estuvo integrada por estudiantes de la Carrera Profesional de Derecho, matriculados en el año 2016, la misma que presenta las siguientes características:

Cuadro 1

Población de estudio conformada por estudiantes matriculados en la carrera profesional de Derecho-Semestre II de la Universidad Alas Peruanas-sede Ayacucho

Ciclos	fi	f%
Primer	120	17.8
Segundo	80	11.9
Tercer	75	11.1
Cuarto	67	10.0
Quinto	72	10.7
Sexto	69	10.3
Séptimo	58	8.6
Noveno	42	6.2
Décimo	32	4.8
Onceavo	30	4.5
Doceavo	28	4.2
Total	673	100.0

Fuente: Nómina de matrícula 2016

Elaboración: Propia

b) Muestra

La muestra según Carlessi (2014) es el subconjunto de la población que tiene todas las características que lo hace representativo.

La muestra consideró a los 30 estudiantes matriculados en el XI Ciclo de la Carrera Profesional de Derecho de la Universidad Alas Peruana, Sede Ayacucho año 2016.

Criterios de inclusión

Fueron parte de la muestra estudiantes que están matriculados en el XI ciclo de la carrera profesional de Derecho, debido a que la evaluación de las variables de estudio, es decir los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico son más

observables en estudiantes que están a punto de egresar, toda vez que, según la base teórica, los estilos de aprendizaje necesariamente demandan un seguimiento considerable en el tiempo.

Criterio de exclusión

No forman parte de la muestra los estudiantes que no tuvieron continuidad en los estudios desarrollados en la carrera profesional de Derecho, es decir aquellos que por alguna razón dejaron de estudiar y están nuevamente incorporándose.

1.6.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

a) Técnicas

La técnica para Carlessi (2014) es el conjunto de competencias y procedimientos que el investigador sistematiza para organizar el recojo de información con fines investigativos.

Las Técnicas de recolección de datos utilizados para medir las variables fueron la observación para el caso de la variable estilos de aprendizaje y el análisis documental para el caso de la variable rendimiento académico.

b) Instrumentos

Los instrumentos de recolección de datos para Bardales (2014) son los medios físicos que permiten el registro de lo evidenciado en la técnica.

Los instrumentos elaborados y aplicados fueron el test de Honey para medir la variable estilos de aprendizaje y la ficha de análisis de documental para el caso de la variable rendimiento académico.

1.6.5. Justificación, importancia y limitaciones de la investigación

a) Justificación

Teórico

Considera que debe generar hipótesis para futuras investigaciones, en relación a la justificación práctica, el estudio contribuye a resolver el problema surgido a partir de no tener en cuenta los estilos de aprendizaje de los estudiantes, las mismas que perjudican o condicionan el rendimiento académico.

Práctico

Contribuye a resolver el problema de bajo rendimiento académico de los estudiantes en razón se ha demostrado que existe relación directa con los estilos de aprendizaje de los estudiantes, las mismas que no son tomadas en cuenta por los docentes, en razón del cual el proceso de asimilación, acomodación y equilibración de lo aprendido no se hace efectivo.

Metodológico

El estudio aporta instrumentos de medición de la variable estilos de aprendizaje, en la medida que fue adaptado a un contexto específico y puede ser utilizado en futuras investigaciones.

Social

El estudio es relevante porque aborda una problemática latente en el ámbito universitario, en la medida que demuestra que existe dependencia del rendimiento académico y los estilos

de aprendizaje, por lo que permitirá realizar intervenciones para mejorar esta problemática.

b) Importancia

La importancia de la investigación se sustenta en la trascendencia que implica un mejor desempeño en el ejercicio profesional de los futuros abogados, esto a razón de que se pretende conocer la relación que existe entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico de los estudiantes de Derecho de la Universidad Alas Peruanas de la Sede Ayacucho.

Con la información obtenida en la investigación se deberá implementar programas y estrategias que permitan atender los estilos de aprendizaje en los estudiantes de Derecho, la misma que redundará en el desarrollo de su capacidad crítica, componente esencial para un mejor desempeño de la abogacía.

c) Limitaciones

No han existido limitaciones para la realización del trabajo de investigación, esto gracias a la colaboración del director de la Escuela Profesional de Derecho de la sede Ayacucho, así como a la colaboración de los estudiantes tomados como muestra de estudio.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación

A nivel internacional:

Hurtado (2014) desarrolló un estudio investigativo titulado: Influencia de los estilos de aprendizaje en el desempeño académico de los estudiantes de la facultad de ingeniería de sistemas de la Universidad de Puebla, México. Estudio correlacional que consideró a 52 estudiantes como muestra de estudio. La técnica utilizada en el recojo de información fue la encuesta y el instrumento que ha permitido el registro de los datos fue el cuestionario. Los resultados afirman que, más del 62% de estudiantes consideran que las estrategias metodológicas empleadas por los docentes, solo atienden un tipo de estilo de aprendizaje, lo que nos les permite aprehender la información que se proporciona en clase.

Solorzano (2014) realizó el estudio titulado: Factores que inciden en el aprendizaje. Estilos y estrategias en docentes de la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional de Quito. Este estudio se desarrolló bajo el enfoque cuantitativo. La muestra estuvo conformada por 64 docentes y la técnica y el

instrumento utilizado en el recojo de información fue la encuesta y el cuestionario. Los resultados afirman que, las dificultades que se presentan en el bajo rendimiento académico de los estudiantes se deben a que, en la mayoría de los casos, las sesiones de aprendizaje solo están dirigidas a un tipo de estilo, generalmente el visual, lo que perjudica a los estudiantes que poseen otro tipo de estilo de aprendizaje.

Olvera (2016) desarrollo un estudio investigativo titulado: Influencia de los estilos de aprendizaje en el desempeño académico de los estudiantes de la Universidad de Asunción, Paraguay. Estudio que se desarrollo en el marco investigativo del diseño correlacional y tuvo como muestra de estudio a 128 estudiantes. La técnica utilizada en el recojo de información fue la encuesta y el cuestionario ha permitido el registro de los datos. Los resultados demuestran que existe relación directa y significativa entre los estilos de aprendizaje y el desempeño académico ($\tau_b=0,81$; $p_valor=0,00$) lo que significa que los estilos de aprendizaje determinan necesariamente el nivel de aprovechamiento y desempeño académico de los estudiantes tomados como muestra de estudio.

Sánchez (2016) desarrolló un estudio titulado: Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en la Universidad de Puebla, México. Este trabajo de investigación se desarrolló bajo los lineamientos metodológicos de la investigación cuantitativa en razón del cual se han elaborado tablas y figuras estadísticas para presentar los resultados. La muestra estuvo conformada por 129 estudiantes de la carrera profesional de Ciencias de la Comunicación y la técnica y el instrumento utilizado en el registro de datos fue la encuesta y el cuestionario. Los resultados afirman que la mayoría de los encuestados considera que los docentes utilizan una sola forma o estrategia de dirección del proceso de enseñanza y aprendizaje lo que dificulta el registro de la información que proporcionan, la misma que perjudica los niveles de aprehensión de contenidos.

A nivel nacional:

Mendoza (2015) realizó el estudio titulado: Relación de los estilos de aprendizaje y el desarrollo de capacidades cognitivas en estudiantes de la carrera profesional de contabilidad de la Universidad Daniel Alcides Carrión, Cerro de Pasco. Este estudio utilizó el diseño correlacional y consideró como muestra de estudio a 38 estudiantes. Los datos fueron acopiados a partir de la aplicación de un cuestionario de opinión y los resultados afirman que, en la mayoría de los estudiantes existe la percepción de que no se atiende sus estilos de aprendizaje, porque los docentes utilizan la forma expositiva para desarrollar la mayoría de las sesiones de aprendizaje, por lo que el registro de información es mínimo, perjudicando sustancialmente el rendimiento académico.

Noriega (2015) desarrolló el estudio investigativo titulado: Incidencia de la metodología expositiva en los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la carrera profesional de Economía de la Universidad Peruana Unión de Lima. Este estudio asumió el tipo no experimental de la investigación y consideró a 64 estudiantes como muestra de estudio. El recojo de información ha sido posible gracias a la aplicación de un cuestionario de opinión. Los resultados afirman que, cuando los docentes no consideran el desarrollo de las sesiones de aprendizaje en base a los diferentes estilos, se generan complicaciones de tipo cognitivo, porque el registro de información solo es interiorizado por algunos estudiantes, lo que perjudica notablemente el desempeño académico.

Diburga (2015) presentó un estudio titulado: Influencia de los estilos de aprendizaje en el desempeño académico de estudiantes de la carrera profesional de Derecho de la Universidad San Agustín de Arequipa. Estudio de corte correlacional que consideró a 168 estudiantes como muestra de estudio. La técnica y el instrumento utilizado en el registro de la información y los datos fueron la encuesta y el cuestionario respectivamente. Las conclusiones afirman que, existe relación directa y significativa entre las

variables de estudio en razón de que el valor de $\tau_b = 0,857$, lo que demuestra dependencia entre las dos variables.

A nivel local, podemos mencionar el estudio desarrollado por Malpartida (2014) titulado: Influencia de la metodología en la atención a los estilos de aprendizaje en estudiantes de la carrera profesional de Enfermería de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga. Estudio correlacional que consideró a 67 estudiantes de la mencionada carrera profesional. La técnica utilizada en el acopio de información fue la encuesta y el cuestionario ha sido el instrumento utilizado para el registro de datos. Los resultados afirman que, en la mayoría de los casos la metodología empleada por los docentes solo atiende un tipo de estilo de aprendizaje, lo que origina que los estudiantes no puedan alcanzar registrar información relevante, lo que ocasiona que tengan problemas en el procesamiento de la información.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. El Aprendizaje

Para Gonzales (2014) el aprendizaje es el proceso de construcción de conocimiento que permite cambio de actitudes que se traducen en formas y maneras de comportamiento. Como podemos apreciar, esta definición apela a la intención de hacer notar que el aprendizaje es un proceso interno, por lo tanto, depende de procesos cognitivos relacionados con las capacidades y potencialidades que subyacen en las personas, las mismas que deben ser desencadenadas a partir de la generación de espacios que promuevan la creatividad y la reflexión.

El aprendizaje en el nivel superior, se gesta a partir de la promoción de actividades que permita el desarrollo de las habilidades de la reflexión, la crítica y el cuestionamiento permanente, hecho que muchas veces no se realizan en clase debido a que los docentes hacen uso de estrategias que limitan el protagonismo de los estudiantes.

Según Dueñas (2013) en el nivel superior el aprendizaje debe ser construido por el estudiantes, en base a la generación de espacios de reflexión y cuestionamiento impulsados por el docente del curso, esto en la medida de que el nivel superior, el estudiantes debe lograr interiorizar los conocimientos y desarrollar sus habilidades cognitivas, a través de la investigación, la indagación y la discusión, pero en nuestra realidad universitaria, muchas veces los docentes hacen uso desmedido de una sola forma de enseñar, en este caso nos referimos a la metodología del tipo expositivo, lo que no permite el desarrollo de habilidades, y principalmente relacionadas a la atención de un solo estilo de aprendizaje.

El aprendizaje según Ludeña (2013) actualmente es concebido como un proceso dinámico, que se concretiza a través de la participación activa del estudiante, para lo cual el docente como guía y facilitador, genera espacios y actividades que demandan el desencadenamiento de habilidades cognitivas y procedimentales, asegurando así que el aprendizaje sea significativo, en la medida que su aprehensión implica su aplicación en la solución de problemas vivenciales.

2.1.1.1. Estilo de aprendizaje

Para Valdivieso (2014) los estilos de aprendizaje son los rasgos distintivo y particulares que poseen las personas para registrar, interiorizar y procesar la información proporcionada, la misma que depende de procesos cognitivos, en base a las necesidades y expectativas psico biológicas y valorativas.

Según este autor, las personas poseen una forma peculiar de registrar información, la misma que necesariamente debe ser atendida al momento de proporcionarla, porque de lo contrario, muchas veces, esta información no logra ser interiorizada, perjudicando los procesos cognitivos sobre una determinada materia.

Para Tenorio (2014) la forma y manera particular de cómo los estudiantes registran la información debería ser atendida por los docentes al momento de preparar y organizar las sesiones de aprendizaje, en ese sentido, creemos conveniente señalar que en la educación superior, la mayoría de los docentes tienen la idea de que los estudiantes ya deben implementar diferentes estrategias para registrar la información que se les proporciona, por lo que no reparan en este aspecto, razón por la cual, desarrollan las sesiones de clase utilizando una sola estrategia metodológica.

Como en todo aspecto de los procesos cognitivos, los estilos de aprendizaje se complementan uno con otros, es decir que según Gamarra (2013) no existen estilos de aprendizaje puros, por lo que las personas si bien es cierto tienen mayor porcentaje de habilidades para registrar información del tipo visual, no significa que simultáneamente pueda captar o registrar información del tipo auditivo.

En la mayoría de los casos se hace necesario que los docentes organicen las sesiones de aprendizaje complementando diferentes tipos y formas de información, es decir, se debería estructurar y desarrollar sesiones de aprendizaje, en el que intervienen simultáneamente información visual, auditiva y cinestésica.

Para Fernández (2014):

Los estilos de aprendizaje vienen a ser las habilidades y potencialidades que posee el estudiante para percibir y registrar información gracias a los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos desarrollados a través de procesos de maduración, lo que les permite organizar y utilizar la información, la misma que puede ser del tipo visual, auditivo y cinestésico. (p. 89)

Como podemos apreciar, este autor hace mención a procesos fisiológicos que determinan el estilo de aprendizaje que las personas

poseen, en ese sentido, creemos conveniente señalar que los docentes deben y tienen la exigencia de organizar las sesiones de clase atendiendo los diferentes estilos de aprendizaje, por lo que se hace necesario que se proporcione información sobre metodología de enseñanza, técnicas y estrategias, las mismas que permitirían organizar sesiones de aprendizaje con mejor criterio psicopedagógico.

Lo que es necesario precisar es la idea, sustentada a nivel de criterios pedagógicos, psicológicos y fisiológicos, de que cada persona tiene una forma peculiar de registrar información, por lo que en lo que concierne al sistema educativo, es imprescindible que los docentes atiendan estas necesidades, y así se asegure que la mayoría de los estudiantes tengan la posibilidad de aprehender aquello que resulta sustancial en todo proceso educativo.

Para Espinoza (2014) los estilos de aprendizaje están íntimamente ligados al desarrollo de los diferentes hemisferios del cerebro, por lo que, en la mayoría de los casos, los docentes al desarrollar las sesiones de aprendizaje solo atienden aquellos procesos ligados al hemisferio izquierdo, como bien sabemos solo registra información del tipo analítico, dejando de lado a los estudiantes que tienen mayor desarrollo de las habilidades relacionadas con el hemisferio derecho, como es el caso de la creatividad, la imaginación y la iniciativa para emprender alguna actividad que implique riesgo e incertidumbre.

Los tipos de aprendizaje están condicionados, según Salazar (2014) por factores biológicos y sociales, así podemos sostener que si bien es cierto, la inclinación o predisposición para desarrollar alguna actividad depende del talento y las capacidades innatas que posee las personas, está puede ser influenciada por el contexto socio cultural en el que se desenvuelven las personas, en ese sentido, existen estudios que han demostrado que los estilos de aprendizaje se complementan

cognitiva y fisiológicamente en función de las necesidades de las personas.

Cuando aludimos al término estilo, según Alarcón (2014) nos referimos a la forma peculiar y personal de cómo las personas tienen predisposición para registrar información. Esta forma que caracteriza a las personas depende sustancialmente de otros factores que lo condicionan, tales como las necesidades, expectativas y demandas de las personas, las mismas que deben ser tomadas en cuenta, como una exigencia imprescindible, en el caso de la educación superior, para asegurar que el proceso formativo desarrolle las capacidades personales y profesionales de los estudiantes.

2.1.1.2. Componentes

Para Zavaleta (2012) existen diferentes componentes que estructuran los estilos de aprendizaje, esto en razón de que hasta la fecha se vienen descubriendo, a través del estudio del cerebro, diferentes procesos que predisponen al cuerpo el registro de información, razón por la cual, consideramos oportuno señalar aquellos en la que la mayoría de los autores coinciden:

Unas de las condiciones vienen a ser los factores ambientales, las mismas que tienen que ver son el espacio utilizado para realizar o desarrollar alguna actividad académica, por ejemplo, la comodidad del lugar, la luz y el orden, en cierta medida podrían predisponer los niveles de registro de información.

Otro aspecto que debemos mencionar viene a ser la preferencia o predisposición que los estudiantes muestran hacia el aprendizaje de ciertas áreas, así tenemos que a algunos estudiantes les atrae aprender matemáticas, a otros historias y a los demás la biología, pero esto también depende de la forma y manera de cómo se proporciona la información. Por ejemplo, para Corrales (2014) no es lo mismo proporcionar una hoja impresa a los estudiantes para que elaboren un

organizador y lo expongan a que se pueda visitar directamente un espacio, puede ser un museo, una reserva natural, en el que los estudiantes puedan interactuar directamente con el objeto motivo de estudio.

Otro aspecto importante que en alguna medida puede condicionar el registro de información viene a ser la forma de agrupar a los estudiantes, porque se tienen estudios investigativos que afirman que el aprendizaje colectivo, en pares, grupos o equipos, es más fructífero, por lo que es importante que los docentes tengan que utilizar diferentes estrategias de organización.

Los niveles de atención que demuestran los estudiantes en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje, también es importante, porque eso en gran medida predispone la inclinación o preferencia de los estudiantes hacia el aprendizaje de un área de desarrollo personal específica.

Los estímulos y la motivación son otro de los factores importantes que predisponen la preferencia por el aprendizaje de una determinada materia, a su vez condiciona el desencadenamiento de habilidades y destrezas cognitivas para su aprehensión.

2.1.1.3. Instrumentos de evaluación

En el bagaje de conocimientos sobre estilos de aprendizaje con el que se cuenta actualmente, existen una cantidad considerable instrumentos que permiten la medición de los estilos de aprendizaje, todos ellos en su mayoría producto de estudios a nivel psicológico, entre los que podemos mencionar:

1. Índice de Estilos Cognitivos de Allinson & Hayes (CSI)
2. Perfil Motivacional de Apter (MSP)
3. Instrumentos de Estilos de Aprendizaje de Dunn & Dunn model

4. Inventario de Enfoques y Técnicas de Estudio de Entwistle (ASSIST)

Estos instrumentos que miden los estilos de aprendizaje han sido estructurados en función al estudio de los procesos cognitivos que se desencadenan al registrar la información y los niveles de motivación que muestran las personas al realizar dicho proceso.

Según Dueñas (2013) se conoce que cada una de las personas aprende en función a sus necesidades y expectativas, pero es sustancial conocer que muchas veces este ritmo de aprendizaje depende de la forma y manera de cómo se proporciona información, por lo que en la elaboración de los instrumentos que miden los estilos de aprendizaje, se tuvo en cuenta estos factores.

El hecho singular de que no todos aprendemos de la misma forma ha generado que muchos pedagogos y psicólogos desarrollen investigaciones que vinculen diferentes aspectos, tales como ritmo, motivación, niveles de atención, etc., llegando, en la mayoría de los estudios, a afirmar que los estilos de aprendizaje necesariamente abarcan diferentes componentes, por lo que no sería adecuado valorar este fenómeno desde un solo punto de vista, sino que representa un aspecto global.

Para Palacios (2013) el aprendizaje debe ser entendida desde un enfoque multidimensional, lo que significa que comprende este proceso, y más aún los estilos de aprendizaje, dependen en gran medida de complementar diferentes áreas, tales como la pedagogía, la psicología, la biología y la sociología, solo por citar algunos ejemplos.

Para este autor es necesario comprender que los estilos de aprendizaje, si bien es cierto corresponden a la forma peculiar de registrar información, no se debe dejar de lado el proceso último, que viene a ser el aprendizaje en sí. Por lo que mucho tienen que ver,

según este autor, la metodología empleada por el docente, así se tiene que es necesario que se asegure el protagonismo del estudiante, porque solo así se podrá garantizar que los procesos cognitivos se vinculen a las necesidades y demandas cognitivas de los estudiantes.

2.1.1.4. Las distintas teorías y como se relacionan entre sí

Para Gamarra (2013) comprende y contar con sustento psicopedagógico de los estilos de aprendizaje solo se puede realizar dentro del marco de las distintas teorías, porque no puede valorarse los tipos de estilos de aprendizaje, apelando solo a un enfoque didáctico, sino que se debe apreciar el fenómeno desde un punto de vista integral.

La palabra aprendizaje, por ejemplo, tiene diferentes acepciones de acuerdo a la teoría que los sustenta, así tenemos que, para el caso del conductismo, se trata de adquirir conocimientos, haciendo prevalecer que este proceso es de afuera hacia dentro, mientras que para el caso de la teoría del constructivismo, este proceso es interno y se refiere al desarrollo de las potencialidades que posee el alumno, la misma que es promovida gracias a la metodología empleada por el docente.

Las diferentes formas de aprender que poseen los estudiantes, dependen de muchos factores, por lo que es inadecuado entender el fenómeno de los estilos de aprendizaje desde una sola mirada, vale decir, utilizando solo una teoría, por lo que es necesario que al momento de organizar las sesiones de aprendizaje, los docentes tengan la posibilidad de estructurar sesiones que permitan la participación e intervención de diferentes componentes bio psico sociales.

Podemos afirmar que no existe una única forma de asegurar que el alumno aprenda, porque justamente depende otros factores, siendo

una de ellos los estilos de aprendizaje, la misma que muchas veces no es tomada en cuenta por los docentes, quienes solo organizan y desarrollan sesiones de aprendizaje, apelando a una sola estrategia, como es el caso recurrente de la metodología expositiva.

Es necesario que, al momento de organizar las sesiones de aprendizaje, los docentes tengan la habilidad profesional para complementar los diferentes estilos de aprendizaje, así tenemos, por ejemplo:

1. Cuando se trata de que el estudiante registre información es necesario utilizar medios y recursos que proporcionen esta información a nivel visual, auditivo y cinestésico, como ocurre cuando se visualiza un video.
2. Para organizar la información, el docente debe apelar a que la información pueda ser distribuida en organizadores del conocimiento, garantizando así la representación esquemática de la información.
3. Para mejorar los procesos cognitivos y asegurar la interiorización de la información se hace necesario promover la capacidad argumentativa de los estudiantes, para lo cual, es necesario que los organizadores elaborados sean expuestos generando el debate y el dialogo controversial.

Todos los procesos mencionados no se presentan en estancos pre establecidos, sino que se desencadenan simultáneamente en el proceso de enseñanza y aprendizaje, por lo que es necesario que los docentes tengan a bien de generar actividades significativas que atiendan las necesidades y expectativas de los estudiantes.

2.1.1.5. Estilos de aprendizaje y estrategias

Para Salguero (2014) los estilos de aprendizaje dependen en gran medida del uso de estrategias de enseñanza y aprendizaje, así

tenemos por ejemplo que la metodología expositiva, utilizada con frecuencia por los docentes, solo atiende el estilo de aprendizaje auditivo, por lo que se hace necesario que se complemente con otras técnicas que permitan activar el proceso de enseñanza y aprendizaje, garantizando así que existe mayor probabilidad de que el estudiantes aprenda lo que el docente pretende informar.

La estrategia metodológica empleada por los docentes debe atender las reales necesidades de los estudiantes, más no así la comodidad del docente, esto quiere decir, que muchas veces, los docentes utilizan una sola forma de dirigir el proceso de enseñanza y aprendizaje sin atender las expectativas de los estudiantes, lo que ocasiona desinterés y desmotivación.

Para Albarracín (2014) la estrategia metodológica utilizada por el docente del área, condiciona los niveles de atención y motivación de los estudiantes, en razón de que a nivel de estilos de aprendizaje, si la información que se proporciona solo utiliza el canal visual, lógicamente que los estudiantes que poseen el tipo de estilo cinestésico no encuentren interés en la clase, por lo que los niveles de atención disminuyen considerablemente, perjudicando sustancialmente el logro de aprendizajes.

2.1.1.6. Los estilos de aprendizaje y la teoría de las inteligencias múltiples

La teoría de las inteligencias múltiples de Gardner, a decir de Dueñas (2013), sostiene que las personas tienen desarrollado diferentes capacidades que los habilita para desarrollar una actividad de la mejor manera. En ese sentido, consideramos oportuno desarrollar este tema, porque se vincula directamente con los propósitos de la investigación desarrollada.

Si bien es cierto que los estilos de aprendizaje, atienden las formas maneras peculiares de registrar información y lógicamente de

aprender lo interiorizado, es necesario que se complemente con actividades que demanden el desarrollo de las capacidades de los estudiantes, en sus diferentes variantes, es decir, que estudiantes que se poseen inteligencia espacial, por ejemplo, tengan la posibilidad de presentar esquemas, organizadores, gráficos, hecho que no sucede, generalmente en la educación superior de nuestro país, porque en la mayoría de los casos, los docentes apelan a una sola forma de proporcionar información.

Para Gardner es importante que los estudiantes tengan la posibilidad de experimentar diferentes formas y estrategias de trabajo, solo así se podrá garantizar la atención de los diferentes estilos de aprendizaje, de lo contrario queda la incertidumbre de que muchos de los estudiantes no logren aprehender la información proporcionada, quedando rezagados en comparación de aquellos cuyo estilo si fue atendido en clase.

La teoría de las inteligencias múltiples se sustenta también en estudio relacionados a la neurociencia, en el entendido de que el cerebro humano ha desarrollado los hemisferios derecho e izquierdo y los ha dotado de habilidades diferentes, las mismas que muchas no son atendidas por los docentes.

2.1.1.7. Los cuatro estilos de aprendizaje

Según el acopio de información y en base a la propuesta de Fernández (2014), estos vienen a ser:

1. Estilo de aprendizaje activo

Son personas que no se sienten cómodos con la seguridad que proporciona el ambiente, académico o social, sino que están pendiente de iniciar nuevas experiencias porque lo que los caracteriza es poseer una mente abierta.

Son muy activos, porque tienen la iniciativa de emprender nuevos retos, considerando que el cambio es una necesidad a la que debemos responder a través de tomar decisiones para actuar.

Son animadores, y se aburren fácilmente con aquello que resulta rutinario. Siempre están predispuestos a salir del molde o los esquemas anquilosados. Tienen la necesidad de crecer permanentemente, para lo cual implementan diferentes estrategias. La rutina los fastidia.

No pueden aprender desde un modelo pasivo, sino que tienen que estar activos en todo el proceso de enseñanza y aprendizaje, lo que los hace versátiles.

2. Estilo de aprendizaje reflexivo

Son personas que antes de proceder a realizar alguna acción, analizan las ventajas y desventajas que esta decisión implica. Son muy analíticos, lo que en algunas veces los beneficia y en otras lo puede perjudicar, porque solo se quedan en la planificación de las actividades y no entran en acción.

Son muy respetuosos de las decisiones tomadas en conjunto, la misma que los cumplen de forma disciplinada, garantizando el logro de los objetivos propuestos.

Son metódicos, receptivos y muy analíticos, les cuesta aprender cuando son colocados como el centro de atención, prefieren la reserva y tratan de mantener siempre perfil bajo en todas las actividades en las que se comprometen.

3. Estilo de aprendizaje teórico

Son personas que han hecho de la sistematización de procesos lógicos su forma de comprender y explicar el mundo. Tienen y conciben que toda actividad para garantizar el logro de sus

objetivos, debe ser planificada, previendo todos los factores y contingencias que podrían suceder al momento de la ejecución.

Poseen una forma vertical de analizar y sintetizar las actividades y los procesos. El pensamiento que poseen es del tipo lineal, es decir un proceso le sigue a otro proceso. El hemisferio izquierdo conduce todo su proceder, por lo mismo son reacios a situaciones afectivas que comprometa el logro de las metas trazadas.

Son precisos en registrar información, lo que los hace muy sistemáticos. No conciben la improvisación como práctica cotidiana en las organizaciones.

Se dificultan en aprender a través de esquemas, gráficos y organizadores del conocimiento, prefieren los flujogramas o los esquemas estructurados, que siguen una secuencia lógica.

Las habilidades que poseen las personas que poseen este estilo tienen que ver con proceso de planificación, control, supervisión y evaluación de cada una de las actividades programadas, solo así se podría garantizar la efectividad del proceso.

4. Estilo de aprendizaje pragmático

Las personas que poseen este tipo de estilo de aprendizaje, son prácticas, en el sentido que son muy hábiles para resolver problemas vivenciales o experienciales.

Tienen una mentalidad y actitud positiva, siempre se muestran predispuestos a colaborar y tienen a ser impacientes, cuando perciben que se podría hacer mucho más para que se logren los objetivos.

Este tipo de estilo demanda que las personas sean rápidos al tomar decisiones, y muchas veces, logran sus objetivos, siempre están propensos a dar todo de sí para que las cosas salgan bien.

Tienen como estrategia metodológica la experimentación, es decir el querer siempre experimentar nuevas formas y maneras de resolver un problema. Es práctico, directo y realista.

Tiene dificultades para aprender procesos complicados, porque tienen a tratar de simplificarlo todo. Por lo mismo muchas veces se cometen errores, las mismas que le sirven de experiencia para seguir tratando de mejorar sus habilidades.

2.1.2. Rendimiento Académico

Para Jauregui (2014) viene a ser el logro de aprendizajes obtenidos por el estudiante en función a criterios cuantitativos y cualitativos que en gran medida reflejan el nivel de aprehensión y desarrollo de contenidos y capacidades en distintas áreas del conocimiento humano.

Según Almeyda (2015) el rendimiento académico tiene que ver necesariamente con varios factores, tales como los niveles de atención, la motivación y otros que se ubican en el campo de la psicología, la biología y la sociología.

Efectivamente como podemos apreciar, el rendimiento académico es un término que comprende muchos componentes, razón por el cual, definirlo desde un solo punto de vista no sería conveniente.

El sistema educativo superior de nuestro país, considera a decir de García (2015) la valoración cuantitativa que registra el estudiante en base a los logros académicos alcanzados en diferentes materias, las mismas que aseguran el logro del perfil profesional, por lo que depende de muchos factores, pero todos ellos resumidos, en un registro o calificación.

Es necesario como dice Sulca (2012) distinguir el aprendizaje de lo que viene a ser el rendimiento académico, porque existen estudios que hacen prevalecer que el aprendizaje es un proceso, mientras que el rendimiento, en la mayoría de los casos es el registro cuantitativo o categórico de cuánto se pudo aprender en función al desempeño o desarrollo de las capacidades previstas en cada materia.

Para Moreno (2014) medir los procesos pedagógicos o lógicos que se desarrollan el momento de aprehender un contenido o desarrollar una capacidad es muy compleja, por lo que las valoraciones que se registran en los sistemas de calificación, necesariamente solo representan en cierta medida el nivel de logro de aprendizaje alcanzado.

Como podemos apreciar, definir el rendimiento académico, al igual que los estilos de aprendizaje, es complicado porque abarca diferentes concepciones, pedagógicas, psicológicas y sociológicas, razón por la cual, muchos investigadores, coinciden en señalar que este término se ha reducido a cuantificar en calificaciones todo este proceso, en base al desempeño y performance que evidencia los estudiantes al momento de responder y desarrollar distintas pruebas de desempeño.

Otros estudios sitúan al rendimiento académico como la manifestación concreta de que el estudiante ha logrado alcanzar los objetivos curriculares previstos en los documentos normativos, por tanto, lo ubican en el componente del crecimiento personal y profesional.

Para Pérez (2012) el rendimiento académico concretiza la acción del proceso de enseñanza y aprendizaje. Es decir, proporciona información del desarrollo cognitivo, procedimental y afectivo que los estudiantes demuestran en una acción concreta, orientado especialmente a observar el cambio de conducta.

De todo lo manifestado podemos resumir que el rendimiento académico registra cuantitativa o cualitativamente el logro de aprendizaje logrado por los estudiantes, la misma que se refleja a través del cambio de conducta y la inertización de contenidos y el desarrollo de capacidades que le permite al estudiante desenvolverse efectivamente en una determinada área social.

2.1.2.1. Características del rendimiento académico.

Para Tapia (2014) las características del rendimiento académico se deben de comprender desde dos puntos de vista distintos, el primero es a nivel estático y el otro corresponde un análisis desde el punto de vista dinámico.

Desde el punto de vista dinámico corresponde al proceso de aprendizaje, es decir a todos los procesos que significan la aprehensión de conocimientos y el desarrollo de habilidades por parte de los estudiantes.

Desde el punto de vista estático, está vinculado estrictamente a la cuantificación valorativa que se hace al proceso de logros de aprendizaje, la misma que en alguna medida se refiere al esfuerzo y despliegue de capacidades que realiza el estudiante para demostrar el logro de aprendizajes alcanzados en diferentes materias.

Es necesario precisar que el rendimiento académico observado desde un punto de vista estático no debe significar que el fin justifica los medios, sino que es imprescindible complementar didácticamente aprendizaje y rendimiento.

2.3. Definición de términos básicos

Aprendizaje

Proceso de construcción de conocimientos interiorizados intencionalmente que procura el desarrollo de capacidades y cambios de conducta, que permiten el desenvolvimiento en un hecho social concreto.

Contenidos cognitivos

Comprenden los hechos, contenidos, información, datos, registrados en el acervo del conocimiento humano, las mismas que deben ser asimilados por el estudiante correspondiendo al plano instructivo del proceso educativo.

Contenidos procedimentales

Relacionado a la expresión saber hacer, lo que significa que están referidos al conjunto de acciones y ejecución de actividades que demandan la coordinación biunívoca entre procesos cognitivos y procesos musculares.

Contenidos actitudinales

Es la disposición afectiva que demuestran los estudiantes para realizar actividades de manera cómoda y en la que sienten satisfacción por el trabajo realizado.

Competencias

Conjunto de capacidades y habilidades que poseen las personas que les permiten desarrollar una actividad específica en forma adecuada y solvente.

Estilos de aprendizaje

Rasgo peculiar y característico que poseen las personas para registrar y utilizar la información proporcionada, la misma que a través de procesos cognitivos son aprendidos convenientemente.

Estilo de aprendizaje activo

Caracteriza a las personas que son creativas, poseen pensamiento divergente y están propensas a experimentar nuevas experiencias, tiene una mente abierta y actúan inmediatamente según las circunstancias.

Estilo de aprendizaje reflexivo

Las personas que poseen este tipo de aprendizaje son analíticos, metódicos y tienden a tomar decisiones en función a la ponderación y con criterios reflexivos.

Estilo de aprendizaje teórico

La disciplina caracteriza este tipo de estilo de aprendizaje, por lo que son muy reservados y analíticos en el momento de verter sus opiniones, las mismas que en la mayoría de los casos dependen de la organización sistemática de datos recabados.

Estilo de aprendizaje pragmático

Son prácticos y sus opiniones siempre están sustentadas en la realidad y la información que poseen en el momento de opinar.

Estrategias de enseñanza

Procedimientos, recursos, procesos pedagógicos sistematizados y utilizados por quien enseña con el propósito de promover aprendizajes.

Rasgos afectivos

Se refiere a los niveles de motivación que el alumno posee para realizar actividades de su interés las mismas que dependen del espacio en el que se desarrollan.

Rasgos cognitivos

Relacionado con la capacidad de procesar información a nivel de procesos cognitivos, las mismas que determinan el nivel de asimilación y reestructuración de la información aprehendida.

Rasgos fisiológicos

Depende del biorritmo del estudiante, ligada esencialmente a los estilos de vida y disciplina que demuestran los estudiantes a la hora de organizar las actividades académicas, personales y profesionales.

Rendimiento académico

Valoración cuantitativa o cualitativa de los logros de aprendizaje alcanzados por los estudiantes en función a los objetivos curriculares previstos en un área determinada.

CAPÍTULO III: PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

La presentación, análisis e interpretación de los datos demandaron el uso de técnicas y modelos estadísticos, en razón de que el enfoque utilizado en el desarrollo del proceso de la investigación pertenece al cuantitativo, por lo que la intención y el interés del proceso en sí ha sido medir las variables y determinar el nivel de asociación e intensidad con el que se vinculan.

La presentación de los resultados considera dos aspectos esenciales, la primera es a nivel descriptivo, en el que se muestran tablas y figuras estadísticas de las variables y las dimensiones en forma individual, con la intención de valorar el comportamiento de las mismas en el área de estudio. El segundo aspecto considera el análisis inferencial, para lo cual se ha utilizado estadígrafos de dispersión y correlación, la mismas que nos han permitido calcular la dirección y la intensidad con el que se asocian las variables y las dimensiones.

Para sistematizar la información recabada ha sido necesario el uso de software estadístico, tales como el SPSS y la hoja de cálculo Excel, las mismas que nos han permitido organizar didácticamente esta parte del informe final de investigación.

3.1. Análisis de tablas y gráficos

3.1.1. A nivel descriptivo

Tabla 1

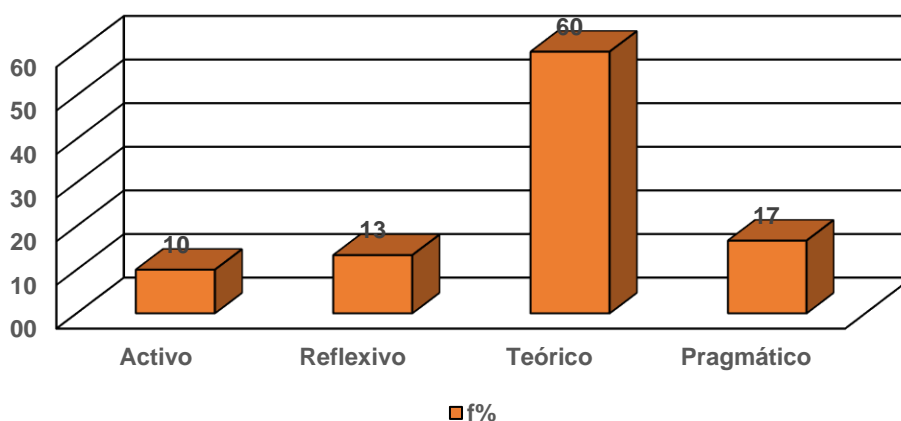
Distribución de datos, según resultados de la variable estilos de aprendizaje de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016.

Estilo	fi	f%
Activo	3	10,0
Reflexivo	4	13,3
Teórico	18	60,0
Pragmático	5	16,7
Total	30	100,0

Fuente: Test de Honey
Elaboración: Propia

La tabla 1, nos permite observar que el 10,0% (3) de estudiantes tiene el estilo de aprendizaje activo, el 13,3% (4) tienen el estilo de aprendizaje reflexivo; el 60,0% (18) poseen el estilo de aprendizaje teórico, mientras que el 16,7% (5) poseen el estilo de aprendizaje pragmático.

GRÁFICO 1
Distribución de datos, según resultados de la variable estilos de aprendizaje de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016



Fuente: Tabla 1
Elaboración: Propia

Tabla 2

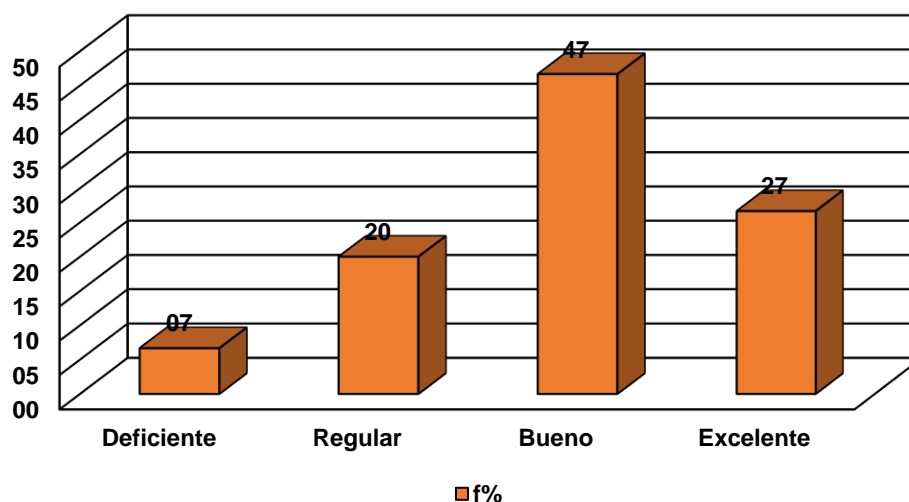
Distribución de datos, según resultados de la variable rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016

Rendimiento Académico	fi	f%
Deficiente	2	6,7
Regular	6	20,0
Bueno	14	46,7
Excelente	8	26,7
Total	30	100,0

Fuente: Registro de calificaciones
Elaboración: Propia

La tabla 2, nos permite observar que el 6,7% (2) de estudiantes se ubican en la valoración deficiente; el 20,0% (6) se ubican en la valoración regular; el 46,7% (14) se ubican en bueno y 26,7% (8) se ubican en la valoración excelente.

GRÁFICO 2
Distribución de datos, según resultados del variable rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016



Fuente: Tabla 2
Elaboración: Propia

Tabla 3

Distribución de datos, según resultados entre la variable estilos de aprendizaje y el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016

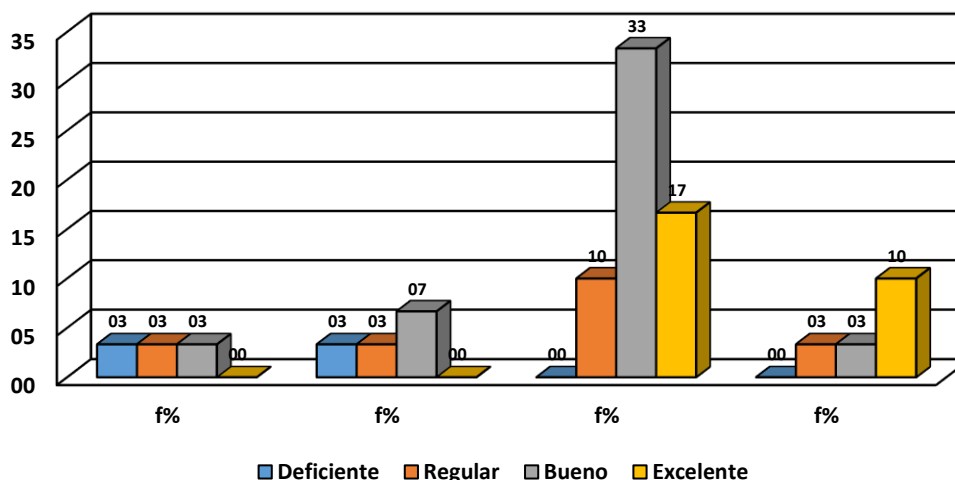
Valor	Activo		Reflexivo		Teórico		Pragmático		Total	
	fi	f%	fi	f%	fi	f%	fi	f%	fi	f%
Deficiente	1	3,3	1	3,3	0	0,0	0	0,0	2	6,7
Regular	1	3,3	1	3,3	3	10,0	1	3,3	6	20,0
Bueno	1	3,3	2	6,7	10	33,3	1	3,3	14	46,7
Excelente	0	0,0	0	0,0	5	16,7	3	10,0	8	26,7
Total	3	10,00	4	13,3	18	60,0	5	16,7	30	100,0

Fuente: Test de Honey

Elaboración: Propia

La tabla 3, nos permite observar que en el caso de los estudiantes que poseen el estilo de aprendizaje activo el 3,3% (1) se ubican en la valoración regular respecto al rendimiento académico; para el caso de los estudiantes que poseen el estilo de aprendizaje reflexivo, el 6,7% (2) se ubican en la valoración bueno; por otro lado en los estudiantes que poseen el estilo de aprendizaje teórico, el 33,3%; finalmente en lo que concierne al estilo de aprendizaje pragmático el 10,0% (3) se ubica en la valoración excelente.

GRÁFICO 3
Distribución de datos, según resultados entre la variable estilos de aprendizaje y el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016



3.1.2. A nivel inferencial

3.1.2.1. Prueba de normalidad

Tabla 4

Distribución de datos según resultado de la prueba de normalidad

Shapiro - Wilks ^a			
	Estadístico	gl	Sig.
Estilos_Aprendizaje	,309	30	,000
Rendimiento_Académico	,248	30	,000

Fuente: Instrumentos de medición

Elaboración: Propia

La prueba de normalidad evalúa si los datos configuran distribución normal, la misma que nos permite elegir si el estadígrafo utilizado para medir la correlación entre las variables es paramétrica o no paramétrica.

Como podemos observar el p-valor = 0.000, lo que significa que es menor al nivel de significancia (α) = 0.05, por lo que se asume la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula, por tanto podemos afirmar que los datos no configuran una distribución normal, por lo que se ha elegido utilizar el estadígrafo no paramétrico denominado Tau B de Kendall en razón de que las variables de estudio son del tipo ordinal.

3.1.2.2. Prueba de hipótesis

3.1.2.2.1. Para la hipótesis general

Hipótesis alterna (H_a)

Los estilos de aprendizaje se relacionan directa y significativamente con el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016.

Hipótesis nula (H_0)

Los estilos de aprendizaje no se relacionan directa y significativamente con el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016

Tabla 5

Distribución de datos según resultado de la correlación entre la variable estilos de aprendizaje y rendimiento académico.

Valores		Estilos Aprendizaje	Rendimiento académico
Tau B de Kendall	Estilos Aprendizaje	1,000	0,542
	Coeficiente de correlación		
	Sig. (bilateral)		,000
	N	30	30

Interpretación:

La tabla 5 registra:

$Tau_b=0,542$, por tanto, existe relación directa moderada.

$p_valor=0,000 < \alpha(0,05)$

Decisión:

Se asume la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula.

3.1.2.2.2. Para la hipótesis específica 1

Hipótesis alterna (Ha)

Existe relación directa y significativa entre el estilo de aprendizaje activo y el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016.

Hipótesis nula (Ho)

No existe relación directa y significativa entre el estilo de aprendizaje activo y el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016.

Tabla 6

Distribución de datos según resultado de la correlación entre la variable rendimiento académico y la dimensión aprendizaje activo

		Aprendizaje activo	Rendimiento académico
Tau B de Kendall	Aprendizaje activo	1,000	,468*
			,000
		N	21

Interpretación:

La tabla 6 registra:

Tau_b=0,468, por lo tanto, existe relación directa moderada.

p_valor=0,000

Decisión

Se asume la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula.

3.1.2.2.3. Para la hipótesis específica 2

Hipótesis alterna (Ha)

Existe relación directa y significativa entre el estilo de aprendizaje reflexivo y el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016.

Hipótesis nula (Ho)

No existe relación directa y significativa entre el estilo de aprendizaje reflexivo y el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016.

Tabla 7

Distribución de datos según resultado de la correlación entre la variable rendimiento académico y la dimensión aprendizaje reflexivo

			Aprendizaje reflexivo	Rendimiento académico
Tau B de Kendall	Aprendizaje reflexivo	Coefficiente de correlación	1,000	,593*
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	39	39

Interpretación:

La tabla 7 registra:

Tau_b=0,593, por lo tanto, existe relación directa moderada.

p_valor=0,000

Decisión

Se asume la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula.

3.1.2.2.4. Para la hipótesis específica 3

Hipótesis alterna (Ha)

Existe relación directa y significativa entre el estilo de aprendizaje teórico y el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016.

Hipótesis nula (Ho)

No existe relación directa y significativa entre el estilo de aprendizaje teórico y el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016.

Tabla 8

Distribución de datos según resultado de la correlación entre la variable rendimiento académico y la dimensión aprendizaje teórico

			Aprendizaje teórico	Rendimiento académico
Tau B de Kendall	Aprendizaje teórico	Coefficiente de correlación	1,000	,792*
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	95	95

Interpretación:

La tabla 8 registra:

Tau_b=0,792, por lo tanto, existe relación directa fuerte.

p_valor=0,00

Decisión

Se asume la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula.

3.1.2.2.5. Para la hipótesis específica 4

Hipótesis alterna (Ha)

Existe relación directa y significativa entre el estilo de aprendizaje pragmático y el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016.

Hipótesis nula (Ho)

No existe relación directa y significativa entre el estilo de aprendizaje pragmático y el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016.

Tabla 9

Distribución de datos según resultado de la correlación entre la variable rendimiento académico y la dimensión aprendizaje pragmático

			Aprendizaje pragmático	Rendimiento académico
Tau B de Kendall	Aprendizaje pragmático	Coefficiente de correlación	1,000	,420*
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	25	25

Interpretación:

La tabla 9 registra:

Tau_b=0,420, por lo tanto, existe relación directa moderada.

P_valor=0,000

Decisión

Se asume la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula.

3.2. Discusión

El desarrollo del perfil profesional de los estudiantes que egresan de la carrera profesional de Derecho de la Universidad Alas Peruanas, considera una serie de criterios que permiten valorar su nivel competitivo, en ese sentido el desarrollo de la capacidad crítica del futuro abogado es esencial y vital, por lo mismo se hace necesario que en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje de las distintas materias que están consideradas en el plan de estudios, los docentes tengan en cuenta la necesidad de organizar las clases teniendo en cuenta los estilos de aprendizaje.

La discusión de los resultados considera los siguientes criterios:

La tabla 1, nos permite observar que el 10,0% (3) de estudiantes tiene el estilo de aprendizaje activo, el 13,3% (4) tienen el estilo de aprendizaje reflexivo; el 60,0% (18) poseen el estilo de aprendizaje teórico, mientras que el 16,7% (5) poseen el estilo de aprendizaje pragmático, confirmando los resultados obtenidos por (Hurtado, 2014) quien en su tesis titulado: Influencia de los estilos de aprendizaje en el desempeño académico de los estudiantes de la facultad de ingeniería de sistemas de la Universidad de Puebla, México, afirma que, más del 62% de estudiantes consideran que las estrategias metodológicas empleadas por los docentes, solo atienden un tipo de estilo de aprendizaje, lo que nos les permite aprehender la información que se proporciona en clase.

Los resultados descritos tienen sustento teórico en la propuesta de Tenorio (2014) cuando afirma que la forma y manera particular de cómo los estudiantes registran la información debería ser atendida por los docentes al momento de preparar y organizar las sesiones de aprendizaje, en ese sentido, creemos conveniente señalar que en la educación superior, la mayoría de los docentes tienen la idea de que los estudiantes ya deben implementar diferentes estrategias para registrar la información que se les proporciona, por lo que no reparan en este aspecto, razón por la cual,

desarrollan las sesiones de clase utilizando una sola estrategia metodológica.

La tabla 2, nos permite observar que el 6,7% (2) de estudiantes se ubican en la valoración deficiente; el 20,0% (6) se ubican en la valoración regular; el 46,7% (14) se ubican en bueno y 26,7% (8) se ubican en la valoración excelente, confirmando los resultados obtenidos por (Solorzano, 2014) quien en su tesis titulado: Factores que inciden en el aprendizaje. Estilos y estrategias en docentes de la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional de Quito, afirma que, las dificultades que se presentan en el bajo rendimiento académico de los estudiantes se deben a que, en la mayoría de los casos, las sesiones de aprendizaje solo están dirigidas a un tipo de estilo, generalmente el visual, lo que perjudica a los estudiantes que poseen otro tipo de estilo de aprendizaje.

Esta afirmación tiene sustento teórico en la propuesta de Espinoza (2014) cuando afirma que, los estilos de aprendizaje están íntimamente ligados al desarrollo de los diferentes hemisferios del cerebro, por lo que, en la mayoría de los casos, los docentes al desarrollar las sesiones de aprendizaje solo atienden aquellos proceso ligados al hemisferio izquierdo, como bien sabemos solo registra información del tipo analítico, dejando de lado a los estudiantes que tienen mayor desarrollo de las habilidades relacionadas con el hemisferio derecho, como es el caso de la creatividad, la imaginación y la iniciativa para emprender alguna actividad que implique riesgo e incertidumbre.

La tabla 3, nos permite observar que en el caso de los estudiantes que poseen el estilo de aprendizaje activo el 3,3% (1) se ubican en la valoración regular respecto al rendimiento académico; para el caso de los estudiantes que poseen el estilo de aprendizaje reflexivo, el 6,7% (2) se ubican en la valoración bueno; por otro lado en los estudiantes que poseen el estilo de aprendizaje teórico, el 33,3%; finalmente en lo que concierne al estilo de aprendizaje pragmático el 10,0% (3) se ubica en la valoración excelente, confirmando los resultados obtenidos por Mendoza (2015) quien en su tesis

titulado: Relación de los estilos de aprendizaje y el desarrollo de capacidades cognitivas en estudiantes de la carrera profesional de contabilidad de la Universidad Daniel Alcides Carrión, Cerro de Pasco, afirma que, en la mayoría de los estudiantes existe la percepción de que no se atiende sus estilos de aprendizaje, porque los docentes utilizan la forma expositiva para desarrollar la mayoría de las sesiones de aprendizaje, por lo que el registro de información es mínimo, perjudicando sustancialmente el rendimiento académico.

Lo señalado tiene sustento teórico en la propuesta de Salguero (2014) cuando afirma que los estilos de aprendizaje dependen en gran medida del uso de estrategias de enseñanza y aprendizaje, así tenemos por ejemplo que la metodología expositiva, utilizada con frecuencia por los docentes, solo atiende el estilo de aprendizaje auditivo, por lo que se hace necesario que se complemente con otras técnicas que permitan activar el proceso de enseñanza y aprendizaje, garantizando así que existe mayor probabilidad de que el estudiantes aprenda lo que el docente pretende informar.

Debemos señalar que los resultados obtenidos en la tabla 3, nos permite afirmar que los estudiantes que tienen un estilo de aprendizaje teórico son los que mayormente cursan la carrera de Derecho, además los registros obtenidos en el rendimiento académico se ubican en bueno y excelente, razón por la cual coincidimos con Honey, quien es el autor del instrumento utilizado para medir los estilos de aprendizaje, quien afirma que, los alumnos teóricos adaptan e integran las observaciones que realizan en teorías complejas y bien fundamentadas lógicamente, piensan de forma secuencial y paso a paso, integrando hechos dispares en teorías coherentes, además les gusta analizar y sintetizar la información y su sistema de valores premia la lógica y la racionalidad.

Según Honey (2012) este tipo de estudiantes se sienten incómodos con los juicios subjetivos y las técnicas de pensamiento lateral y las actividades fuera de lógica clara, razón por la cual tienden a realizar estudios ligados a las ciencias del derecho.

3.3. Conclusiones

1. Los estilos de aprendizaje se relacionan directa y significativamente con el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016, en la medida que el valor de Tau B = 0.542, lo que significa que existe relación directa moderada entre las variables contrastadas, mientras que al ser el p-valor = 0.000 que resulta ser menor al nivel de significancia $\alpha=0,05$, se asume la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula, con un nivel de significancia el 5% y un intervalo de confianza del 95%. (Tabla 5).
2. Existe relación directa y significativa entre el estilo de aprendizaje activo y el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016, en la medida que el valor de Tau B = 0.486, lo que significa que existe relación directa moderada entre la variable y la dimensión contrastada, mientras que al ser el p-valor = 0.000 que resulta ser menor al nivel de significancia $\alpha=0,05$, se asume la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula, con un nivel de significancia el 5% y un intervalo de confianza del 95%. (Tabla 6).
3. Existe relación directa y significativa entre el estilo de aprendizaje reflexivo y el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016, en la medida que el valor de Rho = 0.593, lo que significa que existe relación directa moderada entre la variable y la dimensión contrastada, mientras que al ser p-valor = 0.000 que resulta ser menor al nivel de significancia, $\alpha=0,05$, se asume la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula, con un nivel de significancia el 5% y un intervalo de confianza del 95%. (Tabla 7).
4. Existe relación directa y significativa entre el estilo de aprendizaje teórico y el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la

Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016, en la medida que el valor de Rho = 0.792, lo que significa que existe relación directa fuerte entre la variable y la dimensión contrastada, mientras que al ser el p-valor = 0.000 que resulta ser menor al nivel de significancia $\alpha=0,05$, se asume la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula, con un nivel de significancia el 5% y un intervalo de confianza del 95%. (Tabla 8).

5. Existe relación directa y significativa entre el estilo de aprendizaje pragmático y el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016, en la medida que el valor de Tau B = 0.420, lo que significa que existe relación directa moderado entre la variable y la dimensión contrastada, mientras que al ser el p-valor = 0.000 que resulta ser menor al nivel de significancia $\alpha=0,05$, se asume la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula, con un nivel de significancia el 5% y un intervalo de confianza del 95%. (Tabla 9).

3.4. Recomendaciones

Los docentes de la Universidad Alas Peruanas de la sede Ayacucho que laboran en la carrera profesional de Derecho, deben ser actualizados con eventos de capacitación relacionados a la importancia que reviste atender los estilos de aprendizaje, con la finalidad de que reorienten sus estrategias para mejorar el nivel de desempeño de los estudiantes.

Los estudiantes de la carrera profesional de Derecho de la Universidad Alas Peruanas, sede Ayacucho, deben recibir información sobre los estilos de aprendizaje, a fin de que organicen estrategias para aprovechar potencialmente el estilo de aprendizaje que poseen y así mejorar su desempeño académico.

Es necesario que las autoridades académicas de la Universidad Alas Peruana sede Ayacucho, implementen actividades que permitan valorar la importancia del conocimiento de los estilos de aprendizaje, a fin de que los

docentes puedan intercambiar experiencias que les permitan sistematizar con mejor criterio didáctico las sesiones de aprendizaje.

Se deben realizar estudios para identificar los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la carrera profesional de Derecho de la Universidad Alas Peruanas sede Ayacucho, a fin de que los docentes cuenten con un panorama que les permita diversificar la metodología a ser utilizada en las sesiones de aprendizaje.

Se deben organizar reuniones de trabajo y grupos de interaprendizaje entre los docentes para socializar diferentes estrategias que pueden ser utilizadas en las sesiones de aprendizaje, la misma que permitirá atender los estilos de aprendizaje de los estudiantes, garantizando de esta manera que los procesos de asimilación y acomodación de los contenidos aprendidos sean eficientes.

3.5. Fuentes de información

Albarracín, H. (2014). *Enseñanza superior y procesos cognitivos*. Lima: San Marcos.

Alemyda, J. (2015). *Rendimiento académico y logros de aprendizaje*. Lima: UNMSM.

Bardales, J. (2014). *Elaboración de proyectos de investigación y planes de estudio*. Lima: San Marcos.

Carlessi, H. (2014). *Metodología de la investigación científica*. Lima: San Marcos.

Corrales, J. (2014). *Estrategias metodológicas y procesos cognitivos*. Lima: San Marcos.

Diburga, G. (2015). *Influencia de los estilos de aprendizaje en el desempeño académico de estudiantes de la carrera profesional de Derecho de la Universidad San Agustín de Arequipa*. Arequipa: Trabajo de pregrado presentado a la Universidad San Agustín de Arequipa, Perú.

Dueñas, M. (2013). *Estilos de aprendizaje y metodología activa*. Lima: San Marcos.

Espinoza, G. (2014). *Estilos de aprendiza y neurociencia*. Lima: San Marcos.

Fernández, I. (2014). *Estilos de aprendizaje y desempeño escolar*. Lima: San Marcos.

Gamarra, H. (2013). *Estilos de aprendizaje y desarrollo cognitivo*. Lima: UNFV.

García, A. (2015). *Rendimiento académico y perfil profesional*. Lima: UNMS.

Gonzales, J. (2014). *Aprendizaje y desarrollo cognitivo*. Lima: San Marcos.

Hurtado, M. (2014). *Influencia de los estilos de aprendizaje en el desempeño académico de los estudiantes de la facultad de ingeniería de sistemas de la*

Universidad de Puebla, México. Puebla: Trabajo de posgrado presentado a la Universidad de Puebla.

Jauregui, J. (2014). *Rendimiento académico y proceso de enseñanza y aprendizaje.* Lima: San Marcos.

Ludeña, J. M. (2013). *Aprendizaje y desarrollo social.* Lima: San Marcos.

Malpartida, M. (2014). *Influencia de la metodología en la atención a los estilos de aprendizaje en estudiantes de la carrera profesional de Enfermería de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga.* Ayacucho: Trabajo de posgrado presentado a la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga.

Mendoza, G. (2012). *Métodos y técnicas de investigación social.* Lima: San Marcos.

Mendoza, G. (2014). *Elaboración de proyectos e informes final de investigación.* Lima: Horizonte.

Mendoza, H. (2015). *Relación de los estilos de aprendizaje y el desarrollo de capacidades cognitivas en estudiantes de la carrera profesional de contabilidad de la Universidad Daniel Alcides Carrión, Cerro de Pasco.* Cerro de Pasco: Trabajo de posgrado presentado a la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión de Cerro de Pasco.

Moreno, H. (2014). *Rendimiento académico y aprendizaje.* Lima: San Marcos.

Noriega, J. C. (2015). *Incidencia de la metodología expositiva en los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la carrera profesional de Economía de la Universidad Peruana Unión de Lima.* Lima: Trabajo de posgrado presentado a la Universidad Peruana Unión.

Olvera, F. (2016). *Influencia de los estilos de aprendizaje en el desempeño académico de los estudiantes de la Universidad de Asunción, Paraguay.* Asunción: Trabajo de pregrado presentado a la Universidad de Asunción, Paraguay.

- Orellana, M. (2015). *Métodos y técnicas de investigación científica*. Lima: San Marcos.
- Palacios, G. (2013). *Estilos de aprendizaje y teorías conductistas*. Lima: San Marcos.
- Pérez, A. (2012). *Estrategias de enseñanza y rendimiento académico*. Lima: San Marcos.
- Pino, R. (2012). *Metodología de la investigación*. Lima: San Marcos.
- Salazar, M. (2014). *Tipos y estilos de aprendizaje* . Lima: San Marcos.
- Salguero, M. (2014). *Estilos de aprendizaje y estrategias metodológicas*. Lima: San Marcos.
- Sánchez, O. (2016). *Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en la Universidad de Puebla, México*. Puebla: Trabajo de posgrado presentado a la Universidad de Puebla, México.
- Solorzano, L. (2014). *Factores que inciden en el aprendizaje. Estilos y estrategias en docentes de la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional de Quito*. Quito: Trabajo de posgrado presentado a la Universidad Nacional de Quito.
- Sulca, R. (2012). *Rendimiento académico y procesos pedagógicos*. Lima: San Marcos.
- Tapia, M. (2014). *Aprendizaje y los resultados del rendimiento académico*. Lima: San Marcos.
- Tenorio, H. (2014). *Estilos de aprendizaje y motivación*. Lima: San Marcos.
- Valdivieso, M. d. (2014). *Estilos de aprendizaje y niveles de atención*. Lima: UNMSM.
- Vladimir, A. (2014). *Estilos de aprendizaje y el método ABP*. Lima: USMP.
- Zavaleta, G. (2012). *Estilos y ritmos de aprendizaje*. Lima: UNE.

ANEXOS

ANEXO 1: MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO: RELACIÓN DEL ESTILO DE APRENDIZAJE Y EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ESTUDIANTES DEL XI CICLO DE DERECHO DE LA UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS-SEDE AYACUCHO EN EL AÑO 2016

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	INDICADORES	MARCO TEÓRICO	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN
<p>Principal</p> <p>¿De qué manera los estilos de aprendizaje se relacionan con el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016?</p> <p>Específicos</p> <p>¿Qué relación existe entre el estilo de aprendizaje activo y el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016?</p> <p>¿Qué relación existe entre el estilo de aprendizaje reflexivo y el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede</p>	<p>General</p> <p>Analizar de qué manera los estilos de aprendizaje se relacionan con el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016.</p> <p>Específicos:</p> <p>Determinar qué relación existe entre el estilo de aprendizaje activo y el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016.</p> <p>Determinar qué relación existe entre el estilo de aprendizaje reflexivo y el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016.</p> <p>Determinar qué relación existe entre el estilo de</p>	<p>Principal o Central</p> <p>Los estilos de aprendizaje se relacionan directa y significativamente con el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016.</p> <p>Específicas</p> <p>Existe relación directa y significativa entre el <i>estilo de aprendizaje activo</i> y el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016.</p> <p>Existe relación directa y significativa entre el <i>estilo de aprendizaje reflexivo</i> y el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016.</p> <p>Existe relación directa y significativa entre el <i>estilo</i></p>	<p>Variable Independiente:</p> <p>Estilos de aprendizaje</p> <p>Variable Dependiente:</p> <p>Rendimiento académico.</p>	<p>X1: Activo X2: Reflexivo X3: Teórico X4: Pragmático</p> <p>Y1: Cognitivo. Y2: Procedimental. Y3: Actitudinal.</p>	<p>Estilos de aprendizaje Definición Tipos Características</p> <p>Rendimiento académico Definición Clasificación Características</p>	<p>Tipo: Cuantitativo Nivel Correlacional Método: No experimental Diseño Descriptivo correlacional Población: Estudiantes de UAP-sede Ayacucho. Muestra: Estudiantes del XI ciclo de Derecho de la UAP ALAS.</p>

<p>Ayacucho en el año 2016?</p> <p>¿Qué relación existe entre el estilo de aprendizaje teórico y el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016?</p> <p>¿Qué relación existe entre el estilo de aprendizaje pragmático y el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016?</p>	<p>aprendizaje teórico y el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016.</p> <p>Determinar qué relación existe entre el estilo de aprendizaje pragmático y el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016.</p>	<p><i>de aprendizaje teórico</i> y el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016.</p> <p>Existe relación directa y significativa entre el <i>estilo de aprendizaje pragmático</i> y el rendimiento académico de los estudiantes del XI ciclo de Derecho de la Universidad Alas Peruanas-Sede Ayacucho en el año 2016.</p>				
--	--	--	--	--	--	--

INSTRUMENTOS DE MEDICIÓN

Cuestionario Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje

Instrucciones:

- Este cuestionario ha sido diseñado para identificar su Estilo preferido de Aprendizaje. No es un test de inteligencia, ni de personalidad
- No hay límite de tiempo para contestar al Cuestionario. No le ocupará más de 15 minutos.
- No hay respuestas correctas o erróneas. Será útil en la medida que sea sincero/a en sus respuestas.
- Si está más de acuerdo que en desacuerdo con el ítem seleccione 'Mas (+)'. Si, por el contrario, está más en desacuerdo que de acuerdo, seleccione 'Menos (-)'.
- Por favor conteste a todos los ítems.
- El Cuestionario es anónimo.

Muchas gracias.

Más(+)	Menos(-)	Ítem
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	1. Tengo fama de decir lo que pienso claramente y sin rodeos.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	2. Estoy seguro lo que es bueno y lo que es malo, lo que está bien y lo que está mal.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	3. Muchas veces actúo sin mirar las consecuencias.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	4. Normalmente trato de resolver los problemas metódicamente y paso a paso.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	5. Creo que los formalismos coartan y limitan la actuación libre de las personas.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	6. Me interesa saber cuáles son los sistemas de valores de los demás y con qué criterios actúan.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	7. Pienso que el actuar intuitivamente puede ser siempre tan válido como actuar reflexivamente.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	8. Creo que lo más importante es que las cosas funcionen.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	9. Procuro estar al tanto de lo que ocurre aquí y ahora.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	10. Disfruto cuando tengo tiempo para preparar mi trabajo y realizarlo a conciencia.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	11. Estoy a gusto siguiendo un orden, en las comidas, en el estudio, haciendo ejercicio regularmente.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	12. Cuando escucho una nueva idea en seguida comienzo a pensar cómo ponerla en práctica.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	13. Prefiero las ideas originales y novedosas aunque no sean prácticas.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	14. Admito y me ajusto a las normas sólo si me sirven para lograr mis objetivos.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	15. Normalmente encajo bien con personas reflexivas, analíticas y me cuesta sintonizar con personas demasiado espontáneas, imprevisibles.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	16. Escucho con más frecuencia que hablo.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	17. Prefiero las cosas estructuradas a las desordenadas.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	18. Cuando poseo cualquier información, trato de interpretarla bien antes de manifestar alguna conclusión.

<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	19. Antes de tomar una decisión estudio con cuidado sus ventajas e inconvenientes.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	20. Me crezco con el reto de hacer algo nuevo y diferente.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	21. Casi siempre procuro ser coherente con mis criterios y sistemas de valores. Tengo principios y los sigo.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	22. Cuando hay una discusión no me gusta ir con rodeos.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	23. Me disgusta implicarme afectivamente en mi ambiente de trabajo. Prefiero mantener relaciones distantes.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	24. Me gustan más las personas realistas y concretas que las teóricas.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	25. Me cuesta ser creativo/a, romper estructuras.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	26. Me siento a gusto con personas espontáneas y divertidas.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	27. La mayoría de las veces expreso abiertamente cómo me siento.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	28. Me gusta analizar y dar vueltas a las cosas.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	29. Me molesta que la gente no se tome en serio las cosas.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	30. Me atrae experimentar y practicar las últimas técnicas y novedades.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	31. Soy cauteloso/a a la hora de sacar conclusiones.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	32. Prefiero contar con el mayor número de fuentes de información. Cuantos más datos reúna para reflexionar, mejor.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	33. Tiendo a ser perfeccionista.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	34. Prefiero oír las opiniones de los demás antes de exponer la mía.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	35. Me gusta afrontar la vida espontáneamente y no tener que planificar todo previamente.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	36. En las discusiones me gusta observar cómo actúan los demás participantes.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	37. Me siento incómodo con las personas calladas y demasiado analíticas.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	38. Juzgo con frecuencia las ideas de los demás por su valor práctico.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	39. Me agobia si me obligan a acelerar mucho el trabajo para cumplir un plazo.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	40. En las reuniones apoyo las ideas prácticas y realistas.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	41. Es mejor gozar del momento presente que deleitarse pensando en el pasado o en el futuro.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	42. Me molestan las personas que siempre desean apresurar las cosas.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	43. Aporto ideas nuevas y espontáneas en los grupos de discusión.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	44. Pienso que son más consistentes las decisiones fundamentadas en un minucioso análisis que las basadas en la intuición.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	45. Detecto frecuentemente la inconsistencia y puntos débiles en las argumentaciones de los demás.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	46. Creo que es preciso saltarse las normas muchas más veces que cumplirlas.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	47. A menudo caigo en la cuenta de otras formas mejores y más prácticas de hacer las cosas.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	48. En conjunto hablo más que escucho.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	49. Prefiero distanciarme de los hechos y observarlos desde otras perspectivas.

<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	50. Estoy convencido/a que debe imponerse la lógica y el razonamiento.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	51. Me gusta buscar nuevas experiencias.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	52. Me gusta experimentar y aplicar las cosas.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	53. Pienso que debemos llegar pronto al grano, al meollo de los temas.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	54. Siempre trato de conseguir conclusiones e ideas claras.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	55. Prefiero discutir cuestiones concretas y no perder el tiempo con charlas vacías.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	56. Me impaciento con las argumentaciones irrelevantes e incoherentes en las reuniones.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	57. Compruebo antes si las cosas funcionan realmente.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	58. Hago varios borradores antes de la redacción definitiva de un trabajo.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	59. Soy consciente de que en las discusiones ayudo a los demás a mantenerse centrados en el tema, evitando divagaciones.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	60. Observo que, con frecuencia, soy uno de los más objetivos y desapasionados en las discusiones.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	61. Cuando algo va mal, le quito importancia y trato de hacerlo mejor.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	62. Rechazo ideas originales y espontáneas si no las veo prácticas.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	63. Me gusta sopesar diversas alternativas antes de tomar una decisión.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	64. Con frecuencia miro hacia adelante para prever el futuro.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	65. En los debates prefiero desempeñar un papel secundario antes que ser el líder o el que más participa.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	66. Me molestan las personas que no siguen un enfoque lógico.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	67. Me resulta incómodo tener que planificar y prever las cosas.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	68. Creo que el fin justifica los medios en muchos casos.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	69. Suelo reflexionar sobre los asuntos y problemas.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	70. El trabajar a conciencia me llena de satisfacción y orgullo.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	71. Ante los acontecimientos trato de descubrir los principios y teorías en que se basan.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	72. Con tal de conseguir el objetivo que pretendo soy capaz de herir sentimientos ajenos.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	73. No me importa hacer todo lo necesario para que sea efectivo mi trabajo.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	74. Con frecuencia soy una de las personas que más anima las fiestas.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	75. Me aburro enseguida con el trabajo metódico y minucioso.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	76. La gente con frecuencia cree que soy poco sensible a sus sentimientos.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	77. Suelo dejarme llevar por mis intuiciones.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	78. Si trabajo en grupo procuro que se siga un método y un orden.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	79. Con frecuencia me interesa averiguar lo que piensa la gente.
<input type="radio"/> +	<input type="radio"/> -	80. Esquivo los temas subjetivos, ambiguos y poco claros.

REGISTROS FOTOGRÁFICOS

