



**FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES Y EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

TESIS:

**PSICOMOTRICIDAD FINA Y NIVEL DE ESCRITURA EN LOS
NIÑOS DE CINCO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
INICIAL N° 743 “JESÚS DE PRAGA” DEL DISTRITO SAN
PABLO, PROVINCIA MARISCAL RAMÓN CASTILLA, REGIÓN
LORETO, 2021**

**PRESENTADA POR:
PONCE HINOSTROZA, ÉLIDA**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN
EDUCACIÓN INICIAL**

**LORETO - PERÚ
2021**

DEDICATORIA

A Dios quien ha inspirado mi vida y mi vocación como docente y el servicio a los demás.

A mis padres y familiares por haber acompañado mi camino profesional y darme siempre el apoyo emocional.

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Alas Peruanas por brindarme los espacios de aprendizaje adecuado para mi desarrollo profesional.

A mis maestros por todos sus aportes en conocimientos y experiencias que han guiado mi formación y mi desarrollo de mi ser docente.

RESUMEN

El presente estudio tuvo como objetivo principal determinar la relación existente entre la psicomotricidad fina y el nivel de escritura en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 743 “Jesús de Praga” del distrito San Pablo, provincia Mariscal Ramón Castilla, región Loreto, 2021. Para ello ubicamos el estudio dentro del diseño no experimental y transeccional en un nivel descriptivo - correlacional y haciendo uso del método hipotético deductivo. La población participante fue conformada por 17 niños de cinco años de la mencionada institución.

En la recolección de datos se empleó la técnica de observación usando dos fichas de observación como instrumentos para cada variable de estudio. El análisis estadístico se organizó en primer lugar con matrices de Excel y posteriormente procesados a través del software SPSS. A nivel descriptivo, los resultados nos muestran que en ambas variables de estudio predomina el nivel “en inicio” con 48,6% para la psicomotricidad fina y un 50% para la variable nivel de escritura. En el análisis inferencial, se empleó la prueba de Chi cuadrado la cual muestra una significancia estimada de $0,000 < 0,05$ que permite determinar la existencia de una relación significativa entre las variables aceptando así la hipótesis principal de la investigación.

Palabras Claves: Psicomotricidad fina, nivel de escritura.

ABSTRACT

The main objective of this study was to determine the relationship between fine motor skills and the level of writing in five-year-old children of the Initial Educational Institution No. 743 “Jesús de Praga” of the San Pablo district, Mariscal Ramón Castilla province, region Loreto, 2021. To do this, we place the study within the non-experimental and transectional design at a descriptive-correlational level and using the hypothetical deductive method. The participating population was made up of 17 five-year-old children from the aforementioned institution.

In the data collection, the observation technique was used using two observation cards as instruments for each study variable. The statistical analysis was organized first with Excel matrices and later processed through SPSS software. At a descriptive level, the results show us that in both study variables the “inception” level predominates with 48.6% for fine motor skills and 50% for the writing level variable. In the inferential analysis, the Chi square test was used, which shows an estimated significance of $0.000 < 0.05$ that allows determining the existence of a significant relationship between the variables, thus accepting the main hypothesis of the research.

Key Words: Fine motor skills, writing level.

ÍNDICE

	Pág.
CARÁTULA	i
DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
RESUMEN	iv
ABSTRACT	v
ÍNDICE	vi
INTRODUCCIÓN	ix
CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO METODOLÓGICO	11
1.1. Descripción de la Realidad Problemática	11
1.2. Delimitación de la Investigación	14
1.2.1. Delimitación Social	14
1.2.2. Delimitación Temporal	14
1.2.3. Delimitación Espacial	14
1.3. Problemas de Investigación	14
1.3.1. Problema Principal	14
1.3.2. Problemas Secundarios	14
1.4. Objetivos de la Investigación	15
1.4.1. Objetivo General	15
1.4.2. Objetivos Específicos	15
1.5. Hipótesis de la Investigación	16
1.5.1. Hipótesis General	16
1.5.2. Hipótesis Específicas	16
1.5.3. Identificación y Clasificación de Variables e Indicadores	17
1.6. Diseño de la Investigación	19
1.6.1. Tipo de Investigación	20
1.6.2. Nivel de Investigación	20
1.6.3. Método	20

1.7.	Población y Muestra de la Investigación	21
1.7.1.	Población	21
1.7.2.	Muestra	21
1.8.	Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos	21
1.8.1.	Técnicas	21
1.8.2.	Instrumentos	22
1.9.	Justificación e Importancia de la Investigación	24
1.9.1.	Justificación Teórica	24
1.9.2.	Justificación Práctica	24
1.9.3.	Justificación Social	24
1.9.4.	Justificación Legal	25
 CAPITULO II: MARCO TEÓRICO		 26
2.1.	Antecedentes de la Investigación	26
2.1.1.	Estudios Previos	26
2.1.2.	Tesis Nacionales	27
2.1.3.	Tesis Internacionales	29
2.2.	Bases Teóricas	31
2.2.1.	Variable psicomotricidad fina	31
2.2.1.1.	Definiciones de la psicomotricidad fina	31
2.2.1.2.	Ventajas de la psicomotricidad fina	33
2.2.1.3.	Habilidades de la psicomotricidad fina	34
2.2.1.4.	Dimensiones de la psicomotricidad fina	35
2.2.1.5.	Dificultades de la psicomotricidad fina	36
2.2.2.	Variable nivel de escritura	36
2.2.2.1.	Definiciones de escritura	36
2.2.2.2.	Producción escrita	38
2.2.2.4.	Dimensiones para el nivel de escritura	39
2.2.2.5.	Práctica pedagógica para el desarrollo de la escritura	41

2.3. Definición de Términos Básicos	42
CAPÍTULO III: PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	44
3.1. Tablas y Gráficas Estadísticas	44
3.2. Contrastación de Hipótesis	52
CONCLUSIONES	56
RECOMENDACIONES	58
FUENTES DE INFORMACIÓN	60
ANEXOS	67
1. Matriz de Consistencia	68
2. Instrumentos	69
3. Base de datos de los Instrumentos	71

INTRODUCCIÓN

Actualmente, la formación y desarrollo en los niños de los primeros años se ha convertido en un campo de gran interés por parte de los profesionales de la educación, psicología y carreras afines, sobre todo gracias a los nuevos descubrimientos sobre la capacidad del cerebro y su relación con el desarrollo global de las personas. Dentro de este campo de la formación integral, los docentes y distintos profesionales pueden observar que el desarrollo de la psicomotricidad en los niños puede influir en las demás competencias que puedan desarrollar los niños, así mismo, existe una gran diferencia entre los niños y sus distintos niveles de desarrollo psicomotor.

Dentro de la revisión de la literatura se ha podido observar las distintas capacidades que se encuentran relacionadas con el desarrollo psicomotor tanto en su desarrollo general o grueso como el específico o fino. Así, por ejemplo, el desarrollo de la escritura de los niños se puede ligar a un adecuado desarrollo de la psicomotricidad fina. El presente estudio titulado “psicomotricidad fina y el nivel de escritura en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 743 “Jesús de Praga” del distrito San Pablo, provincia Mariscal Ramón Castilla, región Loreto, 2021” ha recogido el interés por estas variables de estudio para comprender mejor su comportamiento en la realidad. Esta investigación busca también, contribuir al conocimiento existente sobre las variables y que sean de utilidad para futuras investigaciones y aplicaciones pedagógicas por parte de los profesionales de la educación.

El informe que se presenta se encuentra dividido en tres capítulos:

PLANTEAMIENTO METODOLÓGICO. En este capítulo se muestra una descripción que evidencia la existencia del problema de investigación y luego su delimitación social, espacial y temporal. Asu vez, encontramos los objetivos e hipótesis de investigación y el proceso de operacionalización de las variables. Finalmente se desarrolla el diseño, el método utilizado para el estudio y las justificaciones de la investigación.

MARCO TEÓRICO. En este capítulo se presenta los estudios antecedentes a la investigación para luego hacer un desarrollo ordenado del conocimiento teórico existente para cada una de las variables de estudio. Además, se termina brindando la definición de los principales términos empleados en la investigación.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS. Em este capítulo se realiza una presentación ordenadamente de los resultados estadísticos a nivel descriptivo e inferencial brindando como resultado la comprobación de las hipótesis de investigación planteadas.

Para finalizar, se desarrollan las conclusiones resultantes del estudio, así como las recomendaciones. Se incluye, además, las fuentes empleadas en la investigación y los instrumentos utilizados.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO METODOLÓGICO

1.1. DESCRIPCIÓN DE LA REALIDAD PROBLEMÁTICA

Dentro de las últimas décadas, el tema de la psicomotricidad como parte del desarrollo integral, pero sobre todo necesario, ha tomado gran importancia y es un tema muy recurrente dentro de los círculos de profesionales ligados a la educación infantil, específicamente de los primeros años de vida. Los estudios que se realizan en este campo se hacen más conocidos y se desarrollan con mayor frecuencia por considerarse actualmente su importancia en el desarrollo de las demás capacidades cognitivas, física, emocionales y sociales.

Se puede observar, por ejemplo, en un estudio realizado en la Universidad de Queensland, Australia, en el cual los niños, en determinado momento, inician el desarrollo de distintas habilidades por su propia cuenta que fueron enseñadas previamente y dentro de ese desarrollo, incorporan también otras habilidades que no están contempladas dentro del programa escolar (Rodríguez, 2017, párr. 2-4).

Esta referencia nos da evidencia de lo importante que es ampliar los campos de estudio respecto a la psicomotricidad ya que es una variable que cada vez va manifestando comportamientos distintos y nuevas perspectivas de ese comportamiento.

Esta preocupación por el desarrollo de esta variable psicomotricidad, ha logrado que este estudio adquiriera una autonomía y se pueda desarrollar como una especialidad independiente que enfoca su objeto de estudio al desarrollo de la psicomotricidad. Podemos observar que, en 2014, las organizaciones dedicadas a la formación de la psicomotricidad en Europa y Latinoamérica se reunieron en París para establecer un documento donde se referencia un reconocimiento de la profesión de psicomotricistas con una propia formación especializada y buscando la acreditación oficial de los distintos gobiernos (RETS, 2014, párr. 1-3). Sin duda, el día de hoy se forma una intensa preocupación por la investigación de la psicomotricidad que permita la comprensión de su comportamiento en el desarrollo de las personas y la forma como mejorar sus niveles desde los primeros años de vida y la primera etapa de la escolaridad.

En la actualidad, en distintos países y regiones se desarrollan esfuerzos por implementar el conocimiento del desarrollo psicomotor. Todos estos esfuerzos realizados por toda instancia pública o privada tienen productividad en el desarrollo de los niños ya que se considera fundamental el desarrollo psicomotor para el proceso de aprendizaje ya que puede motivar los sentidos, fomenta el descubrimiento de las habilidades, busca la expresión de deseos y necesidades, logra una mejora en la autoestima y ayuda en la construcción de la identidad de los niños (RPP, 2019, párr. 3).

Dentro de un estudio del Banco Interamericano de Desarrollo en el Programa nacional Cuna Más (MIDIS) se evidencia un aumento de la frecuencia, el tipo y la naturaleza de la calidad para la interacción que se

genera entre la cuidadora y el niño que logra el incremento de 7 y 10% en los indicadores para el desarrollo del aspecto cognitivo, del lenguaje y de la psicomotricidad fina de los niños (ANDINA, 2019, párr. 5). Estas evidencias nos permiten ver que la psicomotricidad es una preocupación general en el campo del desarrollo de los primeros años de vida y escolaridad el cual debe ser abordado. Por otro lado, podemos ver que una de las variables que se relacionan con la psicomotricidad es el nivel de escritura. La literatura nos propone que al tener un adecuado y oportuno desarrollo psicomotor el niño logra el desarrollo de su capacidad para poder aprender la comunicación escrita.

Por ejemplo, podemos observar que algunos estudios muestran que uno de cada diez niños tienen dificultades de aprendizaje y, de entre todo los problemas que se puedan presentar, los más frecuentes entre los niños y niñas son la dislexia que provoca un problema de lectura, escritura y también el habla; otra es la disgrafía, que se manifiesta como una dificultad en la capacidad para escribir, y la discalculia, que causa problemas para la capacidad de entender y trabajar con los sistemas numéricos (Type Noticias, 2017, párr. 1-2). Esto nos muestra que uno de los principales problemas dentro del aprendizaje de los niños peruanos es justamente un problema de comunicación tanto oral como escrita. Y dentro de esta capacidad se encuentra ligada el desarrollo previo de las capacidades desde los primeros años de vida.

Las referencias anteriores nos han podido mostrar la existencia de una problemática vigente en relación con la variable del estudio. En este objetivo, la investigación ha sido delimitada a la realidad de los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 743 “Jesús de Praga” del distrito San Pablo, provincia Mariscal Ramón Castilla, región Loreto. Dentro de esta realidad se ha podido observar indicios de la presencia de las variables mencionadas que permite realizar la presente investigación alrededor de la recolección de datos en los mismos profesores involucrados.

El presente estudio se hace necesario para la profundización en el conocimiento sobre las variables psicomotricidad fina y nivel de escritura con la finalidad de impulsar el desarrollo de los niveles educativos en la región Loreto principalmente y en a un nivel nacional sobre todo a las primeras edades de la escolaridad.

1.2. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

1.2.1. DELIMITACIÓN SOCIAL

La población de este estudio estuvo conformada por niños y niñas de 5 años matriculados en el momento de la recolección de datos en la Institución Educativa Inicial N° 743 “Jesús de Praga”.

1.2.2. DELIMITACIÓN TEMPORAL

El proceso de recolección de datos de la investigación se realizó dentro del año lectivo 2021.

1.2.3. DELIMITACIÓN ESPACIAL

La población considerada para el estudio se encuentra en la Institución Educativa Inicial N° 743 “Jesús de Praga” del distrito San Pablo, provincia Mariscal Ramón Castilla, región Loreto, Perú.

1.3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.3.1. PROBLEMA GENERAL

¿Qué relación existe entre la psicomotricidad fina y el nivel de escritura en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 743 “Jesús de Praga” del distrito San Pablo, provincia Mariscal Ramón Castilla, región Loreto, 2021?

1.3.2. PROBLEMAS ESPECÍFICOS

PE 1. ¿Qué relación existe entre la psicomotricidad fina y la dimensión nivel de escritura presilábico en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 743 “Jesús de Praga” del distrito San Pablo, provincia Mariscal Ramón Castilla, región Loreto, 2021?

PE 2. ¿Qué relación existe entre la psicomotricidad fina y la dimensión nivel de escritura silábico en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 743 “Jesús de Praga” del distrito San Pablo, provincia Mariscal Ramón Castilla, región Loreto, 2021?

PE 3. ¿Qué relación existe entre la psicomotricidad fina y la dimensión nivel de escritura silábico alfabético en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 743 “Jesús de Praga” del distrito San Pablo, provincia Mariscal Ramón Castilla, región Loreto, 2021?

1.4. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.4.1. OBJETIVO GENERAL

Determinar qué relación existe entre la psicomotricidad fina y el nivel de escritura en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 743 “Jesús de Praga” del distrito San Pablo, provincia Mariscal Ramón Castilla, región Loreto, 2021.

1.4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

OE 1. Determinar qué relación existe entre la psicomotricidad fina y la dimensión nivel de escritura presilábico en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 743 “Jesús de Praga” del distrito San Pablo, provincia Mariscal Ramón Castilla, región Loreto, 2021.

OE 2. Determinar qué relación existe entre la psicomotricidad fina y la dimensión nivel de escritura silábico en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 743 “Jesús de Praga” del distrito San Pablo, provincia Mariscal Ramón Castilla, región Loreto, 2021.

OE 3. Determinar qué relación existe entre la psicomotricidad fina y la dimensión nivel de escritura silábico alfabético en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 743 “Jesús de Praga” del distrito San Pablo, provincia Mariscal Ramón Castilla, región Loreto, 2021.

1.5. HIPÓTESIS DE INVESTIGACIÓN

1.5.1. HIPÓTESIS GENERAL

Existe una relación significativa entre la psicomotricidad fina y el nivel de escritura en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 743 “Jesús de Praga” del distrito San Pablo, provincia Mariscal Ramón Castilla, región Loreto, 2021.

1.5.2. HIPÓTESIS ESPECÍFICAS

HE 1. Existe una relación significativa entre la psicomotricidad fina y la dimensión nivel de escritura presilábico en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 743 “Jesús de Praga” del distrito San Pablo, provincia Mariscal Ramón Castilla, región Loreto, 2021.

HE 2. Existe una relación significativa entre la psicomotricidad fina y la dimensión nivel de escritura silábico en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 743 “Jesús de Praga” del distrito San Pablo, provincia Mariscal Ramón Castilla, región Loreto, 2021.

HE 3. Existe una relación significativa entre la psicomotricidad fina y la dimensión nivel de escritura silábico alfabético en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 743 “Jesús de Praga” del distrito San Pablo, provincia Mariscal Ramón Castilla, región Loreto, 2021.

1.5.3. IDENTIFICACIÓN Y CLASIFICACIÓN DE VARIABLES E INDICADORES

Tabla 1. Operacionalización de la variable *psicomotricidad fina*

Variable	Dimensión	Indicadores	Ítems	Escala Niveles
Psicomotricidad fina	Coordinación viso manual	Realiza atividades: Pintado, trozado, rasgado, arrugado, recortado, collage, modelado, dáctilo, pintura, etc.	1,2,3,4,5, 6,7,8	Categorías
	Coordinación gestual	Realiza mímica gestual con títeres.	14,15,16	Realiza correctamente (3)
		Recibe, lanza y rebota una pelota.	17,18	En proceso (2)
		Realiza ejercicios con el aro utilizando la muñeca.	19,20	En inicio (1)
		Enrosca y desenrosca la tapa de un frasco.	21,22	

Fuente: Elaboración propia

Tabla 2. Operacionalización de la variable nivel de escritura

Variable	Dimensiones	Indicadores	Nivel	
Nivel de escritura	Nivel de escritura presilábico	➤ Grafismos	Categorías	
		➤ Escrituras fijas		
		➤ Escrituras diferenciadas		
	Nivel de escritura silábico	➤ Escritura silábica inicial		Realiza correctamente (3)
		➤ Escritura con marcada exigencia		En proceso (2)
		➤ Escrituras estrictas		En inicio (1)
	Nivel de escritura Silábico alfabético	➤ Escrituras silábicas alfabéticas		
		➤ Escrituras alfabéticas		

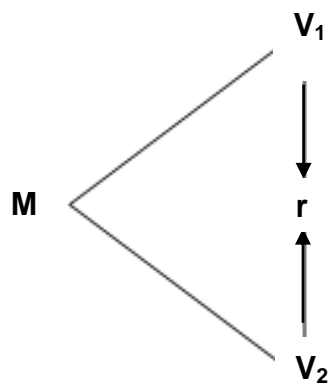
Fuente: Elaboración propia

1.6. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

El diseño de la investigación se ubica en los estudios no experimentales y transversales. No experimental porque, como menciona Tello (2013), no hay intención de realizar manipulación a las variables del estudio (p.49), por lo cual, la evaluación proporciona información sobre las unidades de análisis tal y como se encuentran en la realidad. Por otro lado, es transversal porque la descripción que se presenta de la variable es recogida y analizada en un momento determinado como una “fotografía del momento” (Tello, 2013, p.51).

Del mismo modo, el estudio es también descriptivo y correlacional. Descriptivo porque su objetivo es presentar las características y propiedades relevantes de las variables analizadas (Hernández et al., 2010, p. 80) y correlacional porque busca descubrir la existencia o no de una relación entre las mismas en una determinada población (Hernández et al., 2010, p. 81).

Presenta el siguiente esquema:



Donde:

- M : Muestra
- V₁ : Psicomotricidad fina
- V₂ : Nivel de escritura
- r : Relación entre la V₁ y V₂

1.6.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN

El estudio se ubica en el tipo de investigación básica porque su objetivo es la búsqueda, descubrimiento y ampliación del conocimiento referente a las variables estudiadas (Ñaupas, 2013, p.70). La presente investigación no pretende construir una innovación tecnológica que pueda ser aplicada, pero puede ser considerada como investigación aplicada si se toma en cuenta la utilidad de la investigación como referencia de aplicaciones metodológicas educativas.

1.6.2. NIVEL DE INVESTIGACIÓN

La complejidad de la investigación se ubica en los estudios descriptivos correlacionales porque no solo describe las características presentes en la variable al momento de la recolección de datos, sino que se busca determinar la existencia o no de una relación entre ellas a partir de un análisis estadístico (Hernández et al. 2010, p. 4).

1.6.3. MÉTODO

Para lograr los objetivos de la investigación se aplicó el método hipotético deductivo en el marco del enfoque cuantitativo. Este método consiste en la deducción a partir del planteamiento de hipótesis investigativas con el fin de establecer la verdad o falsedad del planteamiento de estudio (Ñaupas, 2013, p. 102). Este proceso permite, luego del análisis estadístico inferencial, aceptar las hipótesis de trabajo o en su defecto, rechazarlas.

Por otro lado, el diseño expuesto para el presente estudio se enmarca en el enfoque cuantitativo de las investigaciones porque para la recolección de datos en las unidades de análisis y la prueba de hipótesis se ha recurrido a la medición numérica y la estadística (Hernández et al., 2010, p. 4). Esta cuantificación de las variables marca la diferencia de los estudios con enfoques cualitativos.

1.7. POBLACIÓN Y MUESTRA DE LA INVESTIGACIÓN

1.7.1. POBLACIÓN

Cuando nos referimos a la población hablamos del total de las unidades de análisis que forman parte de la delimitación establecida para el estudio (Carrasco, 2009, p.236).

La población de esta investigación está conformada por todos los niños de 5 años de Institución Educativa Inicial N° 743 “Jesús de Praga” del distrito San Pablo, provincia Mariscal Ramón Castilla, región Loreto, año 2021.

Tabla 3. *Distribución de la población*

5 años	Cantidad	% Población
Niños	9	52,9%
Niñas	8	47,1%
Total	17	100%

Fuente: Elaboración propia

1.7.2. MUESTRA

Castro (2010) citando a Hernández manifiesta que, cuando las poblaciones de estudio son inferiores a 50 unidades, la muestra se considerará en la misma cantidad que la población (p. 69). Por lo tanto, para el caso de estudio, la muestra estará confirmada por los 17 niños de cinco años de la institución mencionada ($N = n$).

1.8. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE LA RECOLECCIÓN DE DATOS

1.8.1. TÉCNICAS

La presente investigación optó por la técnica de la observación ya que permite la recolección de datos mediante la propia observación (Tamayo y Tamayo, 2012, p.112) a través algún instrumento apropiado.

1.8.2. INSTRUMENTOS

Dentro de la técnica de la observación, el presente estudio empleó como instrumentos dos fichas de observación las cuales se explican a continuación:

A. INSTRUMENTO PARA LA VARIABLE 1

Técnica: Observación

Instrumento: Ficha de observación para la psicomotricidad fina

Objetivo: Obtener el nivel de psicomotricidad fina en los niños.

Ámbito de aplicación: Niños de 4 - 5 años.

Tiempo de aplicación: Entre 15 y 20 minutos

Descripción: La ficha de observación cuenta con 22 ítems que miden cada una de las dimensiones. Los docentes o evaluadores encargados deberán observar la acción propuesta en los niños y darle una calificación en las siguientes categorías: Realizado correctamente, en proceso, en inicio.

Dimensiones:

Coordinación viso manual: Consta de 8 ítems (1 al 8)

Coordinación gestual: Consta de 14 ítems (9 al 22)

Valoración: Escala Likert

Realizado correctamente	(3)
En proceso	(2)
En inicio	(1)

Niveles de evaluación para la variable:

Alto	52 - 66
Medio	37 - 51
Bajo	22 - 36

B. INSTRUMENTO PARA LA VARIABLE 2

Técnica: Observación

Instrumento: Ficha de observación para evaluar el nivel de escritura

Objetivo: Obtener el nivel de escritura en los niños evaluados.

Ámbito de aplicación: Niños de 4 - 5 años.

Tiempo de aplicación: Entre 10 y 15 minutos

Descripción: La ficha de observación cuenta con 15 ítems que miden cada una de las dimensiones. Los docentes o evaluadores encargados deberán observar la acción propuesta en los niños y darle una calificación en las siguientes categorías: Realizado correctamente, en proceso, en inicio.

Dimensiones:

- Nivel de escritura presilábico:
Consta de 7 ítems (1 al 7)
- Nivel de escritura silábico:
Consta de 5 ítems (8 al 12)
- Nivel de escritura silábico alfabético:
Consta de 3 ítems (13 al 15)

Valoración: Escala Likert

Realizado correctamente	(3)
En proceso	(2)
En inicio	(1)

Niveles de evaluación para la variable:

Alto	36 - 45
Medio	26 - 35
Bajo	15 - 25

1.9. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA DE LA INVESTIGACIÓN

1.9.1. JUSTIFICACIÓN TEÓRICA

Teóricamente el estudio se justifica en la ampliación del conocimiento referente a las variables de estudio que la evidencia estadística pueda brindar. Las teorías existentes empleadas para dar marco teórico referencial a la investigación encuentran respaldo empírico en los resultados obtenidos. Asu vez, la presentación ordenada del marco teórico desarrollado para las variables psicomotricidad fina y nivel de escritura en niños de inicial, conforma una nueva síntesis y comparación de la temática planteada para el estudio.

1.9.2. JUSTIFICACIÓN PRÁCTICA

Desde el aspecto práctico el estudio se justifica en el provecho y utilidad que el informe de investigación puede dar a los profesionales interesados en las variables psicomotricidad fina y niveles de escritura en niños de inicial. Así mismo, el desarrollo de la investigación puede ayudar a iniciar o continuar otras investigaciones que amplíen el conocimiento referente a las variables estudiadas y puedan generar innovaciones prácticas de mejora educativa.

1.9.3. JUSTIFICACIÓN SOCIAL

Desde lo social la investigación tiene su justificación en los beneficios que la población involucrada puede alcanzar de los resultados de esta investigación. Las innovaciones y prácticas pedagógicas emprendidas como fruto de las recomendaciones pueden resultar en beneficios cuantificables para los niños participantes al igual que para sus padres. De este modo, no solo pueden beneficiarse los involucrados directamente, sino también los directivos y la comunidad educativa de la Institución Educativa Inicial N° 743 “Jesús de Praga” del distrito San Pablo, provincia Mariscal Ramón Castilla, en la región Loreto.

1.9.4. JUSTIFICACIÓN LEGAL

Desde el aspecto legal del estudio se encuentra en el requerimiento dispuesto por la Universidad Alas Peruanas para optar el título profesional en educación por medio del desarrollo y sustentación de un informe de investigación. Complementariamente, el trabajo responde a las exigencias de calidad universitaria para la titulación universitaria a nombre de la Nación dispuesto por la Ley Universitaria N° 30220, inmerso de la Ley de Educación N° 28044.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

2.1.1. ESTUDIOS PREVIOS

El estudio de la psicomotricidad en general ha tomado mucha importancia en las últimas décadas. Su relación con el desarrollo integral de los niños, sobre todo en las primeras edades, ha producido un gran desarrollo del estudio, la investigación y la práctica de este campo. En la actualidad, como se ha podido observar en la descripción de la realidad, se tiene en cuenta como un objeto de estudio de una profesión independiente que busca conocer más aún el comportamiento de esta variable y plantear las formas más adecuadas, eficientes y eficaces del desarrollo psicomotor de las personas.

Por otro lado, encontramos, sobre todo en los niveles más básicos de escolaridad, la relevancia que tiene la psicomotricidad tanto gruesa como fina para el desarrollo de distintas capacidades de los niños. Así, por ejemplo, la motricidad fina permite dar la base para el desarrollo de lo que se conoce como preescritura y posteriormente la capacidad del niño para escribir.

Analicemos entonces algunos estudios que se han realizado en torno a las variables de nuestro estudio presente:

En el estudio realizado por Terranova (2011) titulado “La motricidad fina y su influencia en el desarrollo de la preescritura de los niños y niñas del centro infantil del Buen Vivir “Mi bebe”, del recinto dos Ríos del Cantón Puerto López, en Ecuador”, logró plantear las siguientes conclusiones: La motricidad fina se desarrolla como un refinamiento del control de la motricidad gruesa como se desarrolla a partir del desarrollo del sistema neurológico. La motricidad fina tiene una influencia para el desarrollo de la habilidad de preescritura debido al movimiento de la muñeca y los dedos de la mano que se realizan en los ejercicios de motricidad fina. De esta manera, se concluye que la motricidad fina y la práctica de sus ejercicios correspondientes, se relaciona estrechamente con la preescritura.

En otro estudio realizado por García (2006) que lleva por título “Programa de preparación de la escritura basado en la Motricidad fina para prevenir la Disgrafía motriz en niños pre disgráficos de cinco años de edad” desarrollado en la Institución Educativa N° 1216 Miguel Grau Seminario, ubicado en el distrito de San Luis, se logró la siguiente conclusión: el Programa de preparación de la Escritura Basada en la Motricidad Fina resulto tener efectividad en su objetivo de prevenir el desarrollo de la disgrafía motora en los niños considerados como pre disgráficos.

2.1.2. TESIS NACIONALES

Calle (2018) La motricidad fina en el proceso de la preescritura en niños de 3 años de la I.E.I 672 9 de octubre – Huaura. Tesis para optar el título de Licenciado en Educación Inicial. Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión, Huacho. El objetivo de este estudio fue determinar el grado de relación existente entre las variables para lo cual se contó con 50 niños y una muestra de 26 de ellos.

Luego del análisis de la hipótesis principal en el procesamiento estadístico se logró concluir que existe una relación significativa entre las variables motricidad fina y la preescritura en niños de 3 años de la I.E.I 672 9 de Octubre – Huaura, debido a que el valor p del Chi cuadrado es menor a la prueba de significancia ($p=0.001<0.05$) y a la correlación de Spearman que muestra un 0.883 de muy buena asociación (Calle, 2018, p. 59).

Podemos observar en este estudio que la relación entre las variables es verdaderamente significativa y con una dirección positiva de la cual se infiere que, a mayor nivel en el desarrollo de la motricidad fina, es mayor también el nivel de preparación para la escritura en el niño. Así mismo, en el estudio se muestran coeficientes de correlación superiores a 0,7 para las dimensiones analizadas de la motricidad fina: técnicas de modelado, de rasgado y dácilios.

Papa (2016) Nivel de desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 268 de Huayanay Baja. Tesis para optar el título de segunda especialidad en Educación Inicial. Universidad Nacional del Altiplano, Puno. El objetivo para este estudio fue el de identificar los niveles en los que se encontraba la motricidad fina en la población determinada. Tal objetivo se logró evaluando a una población de 87 niños y niñas y una muestra representativa de 24 unidades de análisis. La investigación concluye afirmando que el nivel de logro de mayor porcentaje es el nivel de logro de aprendizaje con un 52% de la población mientras que un 48% se muestra en el nivel de proceso (p. 59).

Macha y Prado (2015). Relación de la psicomotricidad y la escritura en los niños de cinco años en la institución educativa particular de Educación Inicial Howard Gardner, UGEL 06 – Ate. Tesis para optar el título de Licenciado en Educación Inicial. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Lima. Este estudio buscó establecer

la relación existente entre las variables. Para ello, la población estuvo conformada por 140 unidades de análisis de la cual fue extraída una muestra no probabilística de 70 unidades.

El estudio concluyó que con un nivel de confianza de 95% se logró determinar que la psicomotricidad se encuentra relacionada con la escritura de los niños a los cinco años dentro de la Institución Educativa Particular de Educación Inicial Howard Gardner, UGEL 06 – ATE. Del estudio se observa también que, de los dos componentes de la psicomotricidad, el que se encuentra especialmente relacionado con escritura es la psicomotricidad fina (Macha y Prado, 2005, p. 94).

2.1.3. TESIS INTERNACIONALES

Puertas (2017) La motricidad fina en el aprendizaje de la preescritura en los niños y niñas de 5 años de primer año de educación general básica en la Escuela Fiscal Mixta “Avelina Lasso de Plaza” periodo lectivo 2015 – 2016. Tesis para optar el título de Licenciatura en Ciencias de la Educación en la especialidad de Parvulario. Universidad Central del Ecuador, Quito. La investigación tuvo por objetivo determinar la relación entre las variables de estudio. La población estuvo conformada por 89 estudiantes y no se consideró una muestra. Las principales conclusiones del estudio fueron:

- El aprendizaje de la preescritura permite al infante orientar y guiar a la ejercitación de rasgos caligráficos, para fomentar el desarrollo de habilidades y destrezas comunicativas gráficas, que potencien la independencia y autonomía escrita de los niños y niñas.
- La investigación realizada en la Escuela Fiscal Mixta “Avelina Lasso de Plaza” señala que las aulas de 1 EGB no están equipadas con el material adecuado para estimular la motricidad fina de los niños y niñas; el escaso material didáctico no alcanza

para todas las aulas, por lo que las docentes optan en trabajar con el material disponible.

- Los resultados establecieron que existe dificultades en el desarrollo psicomotor fino en los niños y niñas, ya que la mayoría presenta falencias en el sujetar el lápiz, recortar con tijeras, dibujo poco definido, líneas oblicuas no dominadas, etc. (aspectos que pueden ser corregibles), que limitan el progreso del infante en sus tareas escolares y cotidianas (Puertas, 2017, p. 106).

Valencia, Aramburo y Valencia (2016) Mejoramiento de lectura y escritura en niños de grado tercero en la Institución Educativa Esther Etelvina Aramburo. Tesis para obtener el título de especialista en Informática y multimedia en educación. Fundación Universitaria Los Libertadores, Buenaventura, Colombia. El estudio busca encontrar nuevas estrategias para el mejoramiento de lectura y escritura a través de herramientas didácticas mediada por las TIC. Entre sus principales conclusiones encontramos las siguientes:

La creación de nuevos espacios educativo mediante el uso de las TIC en cuanto al uso de nueva herramienta que aportan al fortalecimiento de la lectura y la escritura Rompe las limitaciones de clase tradicionales haciendo uso significativo y motivante en el proceso de enseñanza aprendizaje. El desarrollo de actividades multimedia relativas a la lectura permite fortalecer los procesos de lectura de la institución. El modelo de aprendizaje inductivo y constructivista potencia el desarrollo de actividades contextualizando situaciones basadas al contexto de su diario vivir (Valencia, Aramburo y Valencia, 2016, p. 68).

Martín y Torres (2015) La importancia de la motricidad fina en la edad preescolar del CEI Teotiste Arocha de Gallegos. Tesis para optar el título de Licenciada en Educación Inicial. Universidad de Carabobo, Bárbula, Venezuela. El estudio tuvo como objetivo comprender la

relación existente entre las variables de estudio y conto con una población de 25 estudiantes.

La conclusión resultante fue la siguiente:

Mediante los resultados obtenidos de los registros descriptivos donde la técnica utilizada fue la observación participante, donde podemos concluir que había poca motivación, poca participación y poco interés por parte de los infantes en la realización de la mayoría de las actividades, además cabe destacar que hubo poco cocimiento de las docentes en cuanto a la importancia del desarrollo de la psicomotricidad (Martín, Torres, 2015, p. 92).

Esta conclusión de estudio nos muestra la preocupación más notoria frente a el estudio de las variables investigadas ya que, como se manifiesta, la importancia debe partir de los profesionales involucrados en la educación de los niños.

2.2. BASES TEÓRICAS

2.2.1. VARIABLE PSICOMOTRICIDAD FINA

2.2.1.1. DEFINICIONES DE LA PSICOMOTRICIDAD FINA

Para lograr un entendimiento sobre la motricidad fina recurramos a algunos autores que nos enmarquen en la definición.

La motricidad fina que es también llamada micro motricidad o motricidad de la pinza digital se relaciona con la habilidad de movimiento de las manos y dedos. Estos movimientos se centran en el manejo de cosas, manipulación de objetos para crear nuevas figuras y perfeccionar la habilidad manual (Rodríguez, 2012, p. 22). Esta definición nos enmarca en la distinción con la motricidad gruesa que está centrada en

los movimientos más generales del cuerpo. Dentro de esta línea, podemos ver que estas actividades de motricidad fina demandan precisión para su ejecución y esto refleja una capacidad de control motriz superior a la motricidad gruesa (Mesonero, 1995, p. 48).

Dentro de las habilidades que pueden resultar de este dominio muscular más preciso se puede mencionar al dibujar, ensartar, coser, colorear, etc. Estas actividades no solo demandan el desarrollo muscular específico, sino también el desarrollo de la coordinación visual asociado al movimiento de manos y pies (Magaña, De los Ángeles y Pineda, 2003, p. 15).

Esta referencia nos menciona la integralidad en el proceso de desarrollo de esta capacidad motriz fina. Es decir, el desarrollo motor, tanto en el grueso como el fino, no solo depende de la maduración de los músculos involucrados en el movimiento, sino que, a su vez, es necesario el desarrollo de la coordinación y de la orientación espacial.

Teniendo en cuenta las referencias, se puede apreciar la importancia que una estimulación a temprana edad del desarrollo motriz es indispensable para capacitar al niño para un desarrollo de otras habilidades. Así, por ejemplo, para que el niño ingrese al proceso de escritura, lectura o el cálculo básico, es necesario haber desarrollado habilidades que la motricidad fina le permite y a su vez, se demanda en primer lugar un desarrollo de la motricidad gruesa.

Para reforzar lo mencionado podemos recurrir a la siguiente referencia de Granada y Endara (2012):

Se trata de estudiar una conducta motriz humana orientada hacia una tarea tan educativa como la de escribir. La escritura representa una actividad motriz común que requiere el control de esos movimientos, regulados por los nervios, músculos y articulaciones del miembro superior. Está asociada a la coordinación viso manual. La escritura

requiere la organización de movimientos coordinados para reproducir los ológrafos propios de las letras que deseamos escribir. (p. 28)

Como queda de manifiesto, existe ya una relación teórica entre el desarrollo de una motricidad fina y la potencial capacidad de aprendizaje de la escritura como un segundo nivel de la comunicación. A ello, debemos agregar que justamente el aprendizaje de la escritura demanda más habilidades desarrolladas previamente para su dominio. Por ejemplo, se puede mencionar elementos conceptuales, lingüísticos y también motores. Este último brindará herramientas como el equilibrio de fuerzas musculares y la coordinación de los músculos involucrados en este proceso (Granda, y Endara, 2012, p. 22).

Dentro de la noción de la motricidad fina, es necesario mencionar que su desarrollo puede darse de forma formal a través de profesionales de la motricidad o en todo caso, como ha sido por mucho tiempo y de forma involuntaria, el desarrollo de estas capacidades se da en los cotidiano y desde tempranas edades. Podríamos asegurar que el mismo desarrollo psicobiológico demande la preparación motriz tanto gruesa como fina.

2.2.1.2. VENTAJAS DE LA PSICOMOTRICIDAD FINA

Como se ha mencionado, existe una importancia en el desarrollo de la motricidad desde las primeras edades. Este desarrollo debería ser proporcionado desde el hogar incluso antes de la etapa preescolar. Este desarrollo previo puede ser de provecho para el niño en su etapa escolarizada y mejorar su aprendizaje, por el contrario, sino existiera un desarrollo previo podría darse ciertas dificultades que provoquen un retraso estudiantil y un bajo rendimiento (Gispert, 1987, citado por Gahona, 2012, p. 10).

Estas ventajas de una temprana intervención del desarrollo motor son evidentes y, sobre todo, relacionando las variables de estudio, podemos ver la ventaja que puede existir en los que muestran niveles altos de motricidad fina frente a los que no. Pero ¿qué ventajas específicas nos puede brindar el desarrollo motor fino? Podemos citar que el oportuno desarrollo de la motricidad fina proporciona “una mejor coordinación óculo manual. Facilita la soltura de la mano al escribir. Desarrolla los movimientos de pinza a través de los procesos de rasgado, punzado y recortado. Prepara para el aprendizaje de la escritura” (Gispert, 1987, citado por Gahona, 2012, p. 10).

Con lo mencionado quedan establecidas las ventajas de la motricidad fina sobre el aprestamiento necesario para alcanzar el dominio de la escritura.

2.2.1.3. HABILIDADES DE LA PSICOMOTRICIDAD FINA

En los apartados anteriores se ha podido presentar diversas habilidades relacionadas a la motricidad fina, pero es necesario mencionar que su desarrollo se da de forma gradual a través de un proceso evolutivo, secuenciado y bajo tiempos aproximados (Gispert, 1987, citado por Gahona, 2012, p. 61).

Al alcanzar los dos años, los niños deben desarrollar la motricidad fina con el fin de poder sostener un lápiz e imitar el trazo para líneas, cruces y círculos. Llegado los tres años los niños deben tener la capacidad de dibujar figuras humanas con algunos detalles como ojos, dedos, zapatos, etc. A los cuatro años es capaz de marcar trazos y un rasgado punzado. Finalmente, al alcanzar los cinco años debe poder tener un control óptimo de las habilidades finas que le permitan alcanzar la habilidad de escritura.

2.2.1.4. DIMENSIONES DE LA PSICOMOTRICIDAD FINA

Para este estudio se ha considerado dentro de la motricidad fina las siguientes dimensiones que permitirán visualizar de forma ordenada las características de la variable en la población.

A, DIMENSIÓN 1: COORDINACIÓN VISO MANUAL

El desarrollo de esta dimensión busca que el niño adquiera un dominio de la mano juntamente con la muñeca, el antebrazo y el brazo (Mesonero, 1994, p. 26). Es necesario considerar que para que se de este desarrollo es necesario que haya una coordinación con la percepción visual, ambos elementos trabajan de forma conjunta. Así, por ejemplo, para que el desarrollo de los trazos se dé, demanda la orientación de la vista en relación con la mano para ubicar los puntos de referencia (arriba, abajo, derecha e izquierda).

Las actividades para desarrollar la coordinación viso manual pueden ser el pintado, punzado, recorte, modelado, dibujo, coloreo, etc. (Mesonero, 1994, p. 26). Estas actividades permitirán que niño desarrolle progresivamente una mayor progresión de la precisión que demandará luego el aprendizaje de la escritura.

B) DIMENSIÓN 2: COORDINACIÓN GESTUAL

A demás del desarrollo de la mano, es necesario que exista un desarrollo específico de los dedos y de su conjunto (Mesonero, 1994, p. 30). Este dominio de la dimensión permite la futura precisión de los movimientos finos, pero no debe buscarse una aceleración del proceso, sino que se debe respetar el proceso de maduración de cada niño.

Esta dimensión tiene dos componentes. En primer lugar, el dominio muscular para la coordinación viso manual y la relación con los demás a partir de los gestos voluntarios e involuntarios del cuerpo. A demás, es fundamental el desarrollo de esta dimensión para un futuro desarrollo de la coordinación viso manual (Mesonero, 1994, p. 27-28).

2.2.1.5. DIFICULTADES PARA LA PSICOMOTRICIDAD FINA

Dentro de un desarrollo esperado de la motricidad fina surge la duda de qué dificultades pueden surgir en este proceso. Respondiendo a ello podríamos decir que las dificultades de la motricidad fina consisten en la incapacidad de un niño de poder realizar movimientos precisos y pequeños (Guevara, 2013, p. 144). Esto quiere decir que, un niño que presenta deficiencia en motricidad fina es porque puede realizar de forma normal un movimiento que demande precisión y uso de músculos finos. Este problema puede limitar su aprendizaje futuro en la escritura, el dibujo, la pintura, etc.

Con respecto a la causa, Guevara (2013) nos señala que puede deberse a una insuficiente preparación de la motricidad gruesa en el niño por ser esta base para el desarrollo de la motricidad fina. Así mismo, se presenta ciertas dificultades que evidencian una deficiencia en la motricidad fina: presión incorrecta del lápiz y la tijera, dificultad en los movimientos con pinzas, giro de la muñeca en el trazo y escritura, el cambio de posición del cuaderno, exceso de presión al borrar, desbordar el límite al colorear, etc. (p. 144-145).

Como se puede evidenciar, la importancia de la motricidad fina en el proceso de aprendizaje de la escritura, pero a su vez, el desarrollo adecuado y oportuno previo de la motricidad gruesa en los niños. De esta manera, se observa la necesidad de una continuidad específica, de calidad y oportuna del desarrollo motor tanto grueso como fino.

2.2.2. VARIABLE NIVEL DE ESCRITURA

2.2.2.1. DEFINICIÓN DE ESCRITURA

Para poder desarrollar la variable preescritura debemos primero tener claro el concepto de escritura para después comprender el proceso

previo a este, ya que, desde una vista sencilla, la preescritura es un logro previo al desarrollo de la escritura en sí misma.

Así mismo, es necesario mencionar la importancia que tiene el aprendizaje de la escritura en progreso escolar de los niños. Dentro del lenguaje tenemos una función para expresar el lenguaje y otra para comprender. Ambas funciones se dan de dos formas: oral y escrita. Entonces, para la comunicación y la socialización, se demanda el aprendizaje de la habilidad de escribir. Y, aunque este logro es importante, no debe limitarse a una codificación de signo, sino a una escritura con sentido y buen uso del lenguaje.

Una primera definición de la escritura nos dice que es una destreza muy compleja y que incluye varios aspectos como el de pensar el mensaje que se quiere comunicar, la elección de las palabras, ejecutar los movimientos precisos de los músculos de la mano para que la letra tenga el tamaño y la forma adecuada (Cuetos, Ramos y Ruano, 2004, p. 9).

Para reforzar la idea de un proceso complejo que involucra más que acción específica de escribir palabras, Cuetos (2002) nos dice que la escritura es algo más que la transcripción de sonidos a signos gráficos, aprender a escribir implica ser capaz de escribir no sólo palabras sino textos, ya que la verdadera función de la escritura es comunicar un mensaje por escrito” (p. 9).

De esta forma, existe todo un proceso a desarrollar para que los pensamientos y sentimientos de los niños puedan ser verdaderamente comunicados a través de la palabra escrita. Este proceso de aprendizaje demanda cierta madurez cognitiva de parte de los niños por lo que sería perjudicial acelerar y forzar el proceso de adquisición del lenguaje escrito.

2.2.2.2. PRODUCCIÓN ESCRITA

Como se ha comentado ya, la escritura es una habilidad, un aprendizaje considerado como fundamental en el mundo escolar y futuro. Esta escritura cumple una función de producción en el marco del lenguaje, y por ello es necesario hacer mención y analizar un poco sobre la producción de forma escrita.

Al hablar de la producción escrita podemos definirlo en un primer lugar como un acto de comunicación, pero este requiere un proceso de ordenamiento las palabras, ideas que están incluidas en el mensaje a comunicarse. Si bien, la intención y las ideas que se quieren comunicar existe desde antes de la escritura como proceso mental, el nuevo reto de la producción escrita es poder ordenar esas ideas de forma lógica y haciendo uso de los diferentes recursos de precisión académicas o artísticas para comunicar el mensaje.

Por su parte, Barreto (2006) nos dice que la producción escrita cumple varias funciones. Por ejemplo, conservar o recuperar conocimientos a lo largo del tiempo y recibir información por medio del espacio (p. 12). De ello nos queda claro que la producción escrita es una herramienta útil para la comunicación en el tiempo y en la distancia.

A lo largo de la historia se ha podido ver que la aparición de la escritura resultó muy beneficiosa para las grandes civilizaciones de la humanidad por su capacidad de registro y preservación de los conocimientos a diferencia de la dificultad de mantener íntegros los mensajes comunicados oralmente. Hoy en día existen diferentes sistemas de comunicación escrita en diversas formas de codificación y todos ellos cumplen la función comunicativa que permite romperá las barreras del tiempo y el espacio.

Por otro lado, la escritura como medio de expresión de pensamientos y sentimientos tienen una perspectiva dentro del arte y la comunicación de ideas e información. En esta línea Gutiérrez (2009) nos

dice que la producción escrita permite a los estudiantes el descubrimiento de las posibilidades de expresión para el placer y la fantasía, de información y saber, para brindar conocimientos y experiencias en el entorno cercano (p. 55).

2.2.2.3. DIMENSIONES PARA EL NIVEL DE ESCRITURA

Para el proceso de operacionalización de la variable nivel de escritura se ha considerado las siguientes dimensiones de la propuesta de Ferreiro y Teberosky (1979):

- Nivel de escritura presilábico
- Nivel de escritura silábico
- Nivel de escritura silábico alfabético

A. DIMENSIÓN NIVEL DE ESCRITURA PRE SILÁBICO

Dentro de esta dimensión encontramos la reproducción de rasgos que constituyen una forma elemental de la escritura de modo cursivo o imprenta; de una característica cursiva, es posible encontrar algunos grafismos relacionados y ligados (Ferreiro y Teberosky, 1979, p. 9).

Algunos elementos y características que se pueden destacar de este nivel son los siguientes:

- Los niños logran reconocer la diferencia entre el dibujo y la escritura.
- Suelen realizar grafismos que no tienen una correspondencia con las letras del alfabeto.

- Hacen uso de grafismos ligados o también independientes que se muestran con líneas curvas, rectas o con la combinación de ellas.
- Se observa también el uso de letras sueltas que dentro de su pensamiento materializado puede llegar a representar una palabra o enunciado.
- Los niños suelen pensar que las escrituras diferenciadas tienen significados también diferentes.
- Se va desarrollando la conciencia para la extensión de las palabras y varían su número de grafías de acuerdo con ellas.
- Desarrollan la capacidad de observar que no todas las palabras se escriben con las mismas letras, esto les permite tener un control sobre la variedad (Ferreiro y Teberosky, 1979, p.9).

B. DIMENSIÓN NIVEL DE ESCRITURA SILÁBICO

Según lo planteado por Ferreiro y Teberosky (1979), en esta dimensión o nivel de la escritura se puede observar la diferencia entre las escrituras, dentro de este nivel el niño ha logrado ejecutar diversas combinaciones a pesar de su escaso número de grafismos, pero ha logrado otorgar diferentes significaciones. Este desarrollo le permite ir tomando conciencia de que una palabra está conformado por unidades sonoras en cada una de las letras utilizadas (p. 10).

En un primer momento llamado como silábico inicial el niño ha empezado la diferenciación de los sonidos conformados, en una palabra, pero aún no estrictamente silábica. Posteriormente, se desarrollará de forma estricta cuando el niño se dé cuenta de las particiones silábicas y en el cual usa vocales en cada sílaba de la palabra.

C. DIMENSIÓN NIVEL DE ESCRITURA SILÁBICO ALFABÉTICO

Cuando el niño alcanza este nivel descubre que existe una descomposición mayor de la palabra, no solo en sílabas, sino también en sonidos elementales y logra la manipulación y el intercambio en ellos (Ferreiro y Teberosky, 1979, p. 11). Se observa también que en el proceso de aprendizaje de este nivel los niños suelen escribir una grafía en lugar de una sílaba y por lo tanto omitir algunas letras en la palabra. En este proceso encontramos las siguientes características:

- Los niños no logran la discriminación clara de los sonidos que tienen las letras y los representan con una o dos grafías sin valor sonoro convencional.
- Es recurrente que los niños representen las sílabas completas con las letras que corresponden y otras haciendo uso de las vocales.

2.2.2.4. PRÁCTICA PEDAGÓGICA PARA EL DESARROLLO DE LA ESCRITURA

Todo lo mencionado sobre la motricidad fina y preescritura debe motivar la innovación pedagógica buscando un desarrollo óptimo de estas variables en los escolares. Esta teoría presentada, debe guiar las líneas de acción que permitan la mejora de la calidad educativa en el nivel inicial donde se forman las bases del desarrollo posterior.

Para tal fin, se presenta algunas consideraciones a modo de resumen de lo que ya se explicó durante el capítulo.

a) Hay una gran importancia de las actividades viso-motrices.

Las tareas de motricidad fina que se han mencionado (cortar, pintar, rasgar, etc.) se encuentran relacionados con la coordinación de la

visión con las manos y los dedos. Estos movimientos que se desarrollan en la motricidad fina debe ser un punto de partida para el reforzamiento que se necesita para alcanzar el desarrollo de la capacidad motriz. Los ejercicios que se desarrollan son representados en primer lugar en la mente. Esto le da una categoría de sucesión para el movimiento de ojo – mano que demanda un funcionamiento adecuado de los órganos visuales y la actividad del sistema nervioso central. (El Educador, 2016, párr. 4-7).

b) La percepción y los procesos cognitivos

Un concepto clave de que relaciona la motricidad fina con la preescritura es la percepción. A través de la percepción el “individuo da significado a la información que recibe a través de los sentidos, de ahí lo valioso del estímulo adecuado de la motricidad fina del tacto en los niños” (El Educador, 2016, párr. 9-10).

Cada vez más, los profesionales orientados la educación del nivel inicial resaltan la atención que se le debe dar al desarrollo de la motricidad o su término complementario, psicomotricidad. Hoy se debe tener en cuenta que, en los primeros años, no cobra importancia el aprendizaje de la lectura o escritura, sino que el niño desarrolle la disposición necesaria para producir y comprender el lenguaje de forma óptima (El Educador, 2016, párr. 11).

2.3. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS

Aprendizaje. Proceso psíquico que permite una modificación perdurable del comportamiento por efecto de la experiencia. Con esta definición se excluyen todas las modificaciones de breve duración debidas a condiciones temporales, episodios aislados, acontecimientos ocasionales, hechos traumáticos, mientras que la referencia a la experiencia excluye todas aquellas modificaciones determinadas por factores innatos o por procesos biológicos de maduración. (Galimberti, 2002, p. 102).

Capacidad intelectual. Este término hace referencia a la función psicológica de mayor desempeño en el desarrollo psíquico de los seres humanos (Haeussler y Marchant, 2002, p.14).

Coordinación gestual. Este término hace referencia a la coordinación que demanda un dominio del movimiento de las manos como dominio global al igual que cada una de las partes: los dedos de forma independiente respecto a los otros y en su conjunto (Rodríguez, 2012, p.30).

Coordinación viso-manual. Esta coordinación se ejecuta mediante el control de los movimientos de la mano en relación con la capacidad de percepción visual (Rodríguez, 2012. p.26).

Motricidad fina. Se define como la motricidad de la “pinza digital” que se relaciona con la habilidad de control motriz de manos y dedos. Este nivel de motricidad se orienta principalmente a la capacidad motora para la manipulación de objetos al igual que para la creación de nuevas figuras, formas, y la precisión manual (Rodríguez, 2012, p.22).

Psicomotricidad. El término se refiere a la actividad motriz (v. movimiento) influida por los procesos psíquicos y en el sentido de que refleja el tipo de personalidad individual. La psicomotricidad va más allá del dualismo cuerpo-mente para estudiar y educar la actividad psíquica mediante el movimiento del cuerpo. (Galimberti, 2002, p. 914).

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

3.1. TABLAS Y GRÁFICAS ESTADÍSTICAS

Para lograr observar un panorama general del estado en el que se encuentran las variables de investigación y mostrar si existe o no relación entre ellas en la población determinada para el estudio, en este primer apartado se presentará todas las tablas y gráficos estadísticos que muestran los niveles encontrados para cada variable y en cada una de ellas el estado de sus dimensiones respecto a los niveles y categorías establecidas.

Para fines de una mejor percepción, se ha dividido este segmento en dos subapartados que dividen los resultados y porcentajes estadísticos para cada variable:

A. Psicomotricidad fina

B. Nivel de escritura

A. RESULTADOS PARA LA VARIABLE PSICOMOTRICIDAD FINA

Tabla 4. *Distribución de frecuencias de la variable psicomotricidad fina*

Niveles	Frecuencia Absoluta (f)	Frecuencia Relativa (%)
Realizado Correctamente	4	24,3%
En Proceso	5	27,1%
En Inicio	8	48,6%
Total	17	100,0%

Fuente: Base de datos de la Investigación

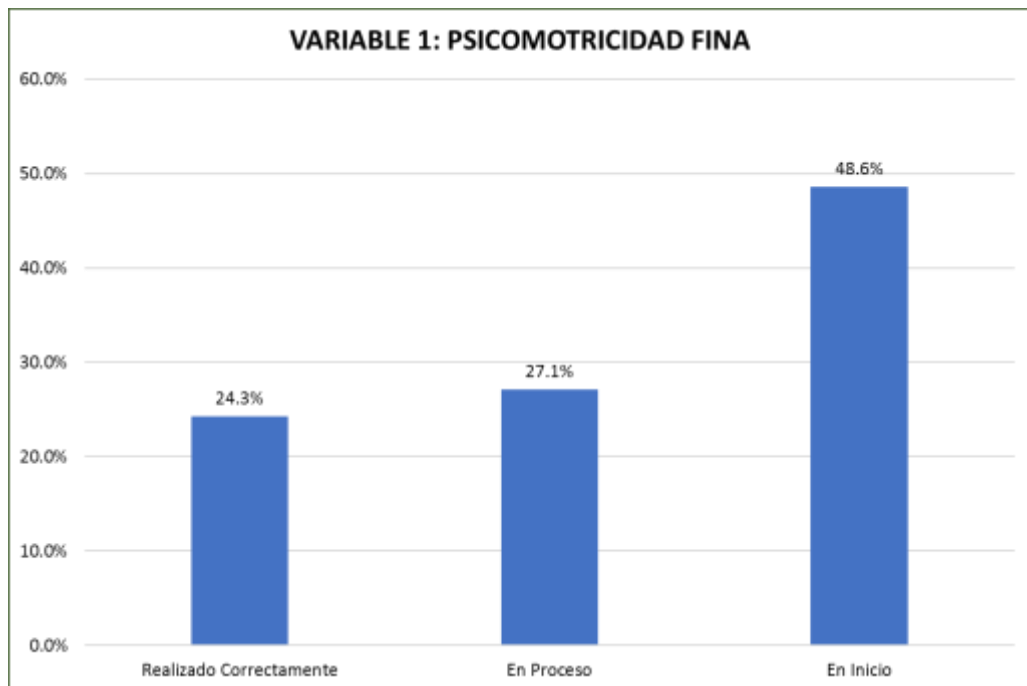


Gráfico 1: Variable psicomotricidad fina

El gráfico nos muestra que el mayor porcentaje de la población se encuentra en el nivel “en inicio” con un 48,6% para la variable psicomotricidad fina, el 27,1% se ubica en el nivel “en proceso”, mientras que el 24,3% alcanza el nivel “realizado correctamente”.

Tabla 5. Frecuencias de la dimensión coordinación viso manual

Niveles	Frecuencia Absoluta (f)	Frecuencia Relativa (%)
Realizado Correctamente	4	24,3%
En Proceso	5	27,1%
En Inicio	8	48,6%
Total	17	100,0%

Fuente: Base de datos de la Investigación

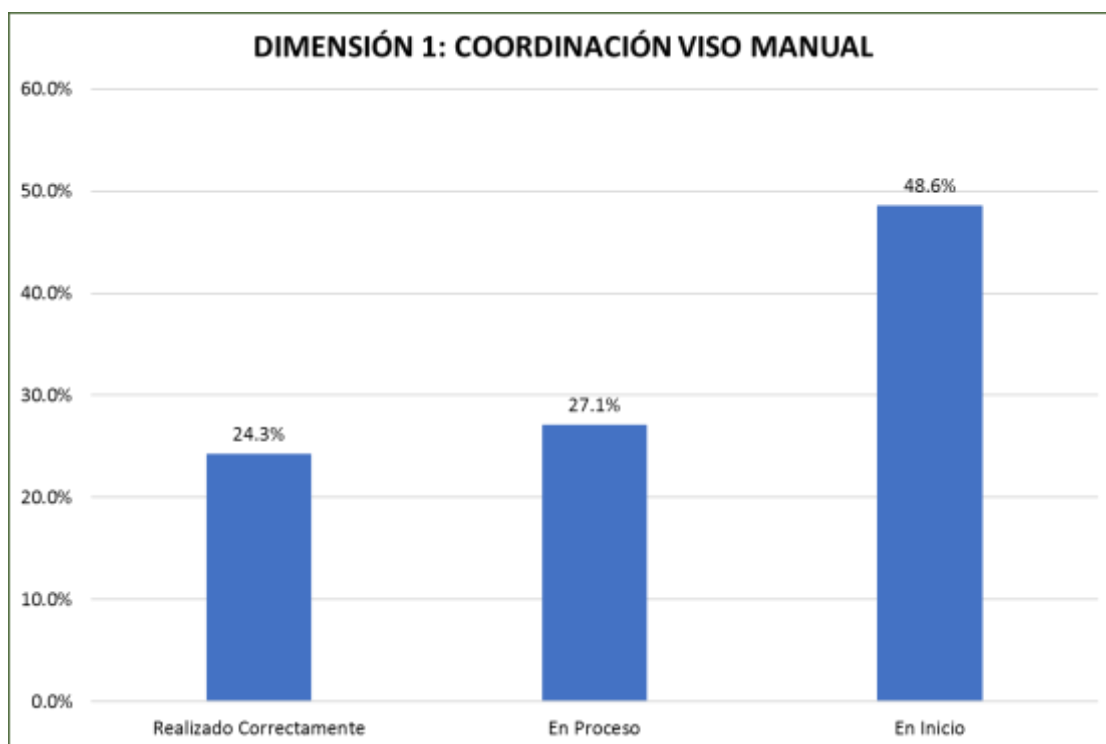


Gráfico 2. Dimensión coordinación viso manual

El gráfico nos muestra que el mayor porcentaje de la población se encuentra en el nivel “en inicio” con un 48,6% para la dimensión coordinación viso manual de la variable psicomotricidad fina, el 27,1% se ubica en el nivel “en proceso”, mientras que el 24,3% alcanza el nivel “realizado correctamente”.

Tabla 6. Frecuencias de la dimensión coordinación gestual

Niveles	Frecuencia Absoluta (f)	Frecuencia Relativa (%)
Realizado Correctamente	4	22,5%
En Proceso	5	29,3%
En Inicio	8	48,2%
Total	17	100,0%

Fuente: Base de datos de la Investigación

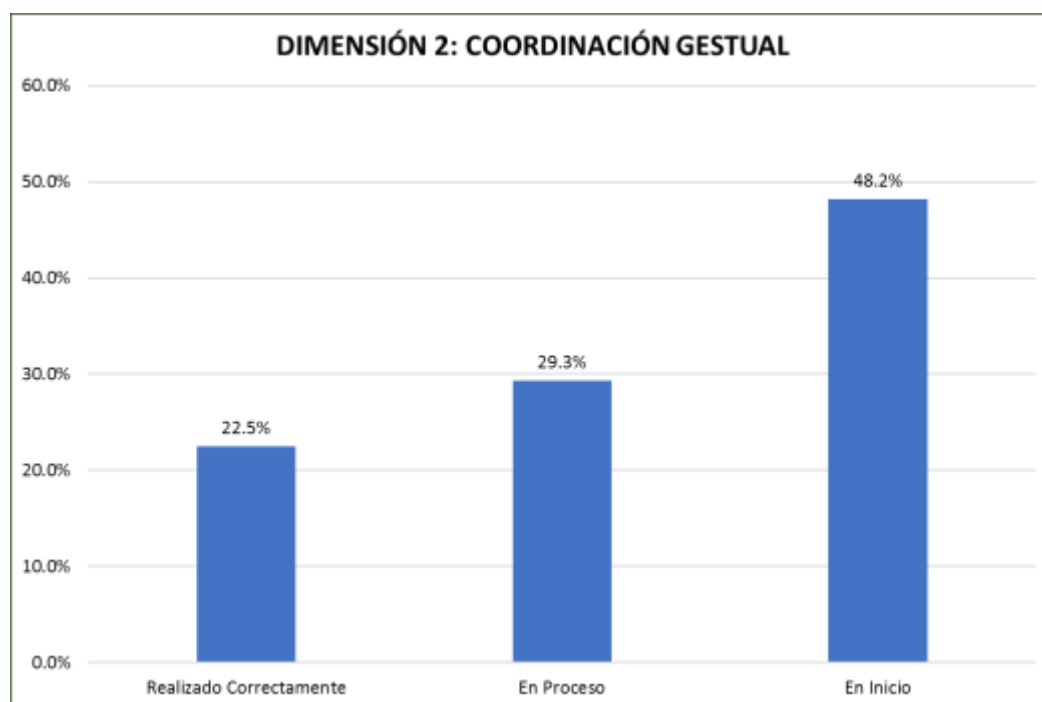


Gráfico 3. Dimensión coordinación gestual

El gráfico nos muestra que el mayor porcentaje de la población se encuentra en el nivel “en inicio” con un 48,2% para la dimensión coordinación gestual de la variable psicomotricidad fina, el 29,3% se ubica en el nivel “en proceso”, mientras que el 22,5% alcanza el nivel “realizado correctamente”.

B. RESULTADOS PARA LA VARIABLE NIVEL DE ESCRITURA

Tabla 7. Distribución de frecuencias de la variable nivel de escritura

Niveles	Frecuencia Absoluta (f)	Frecuencia Relativa (%)
Realizado Correctamente	2	15,7%
En Proceso	6	34,3%
En Inicio	9	50,0%
Total	17	100,0%

Fuente: Base de datos de la Investigación

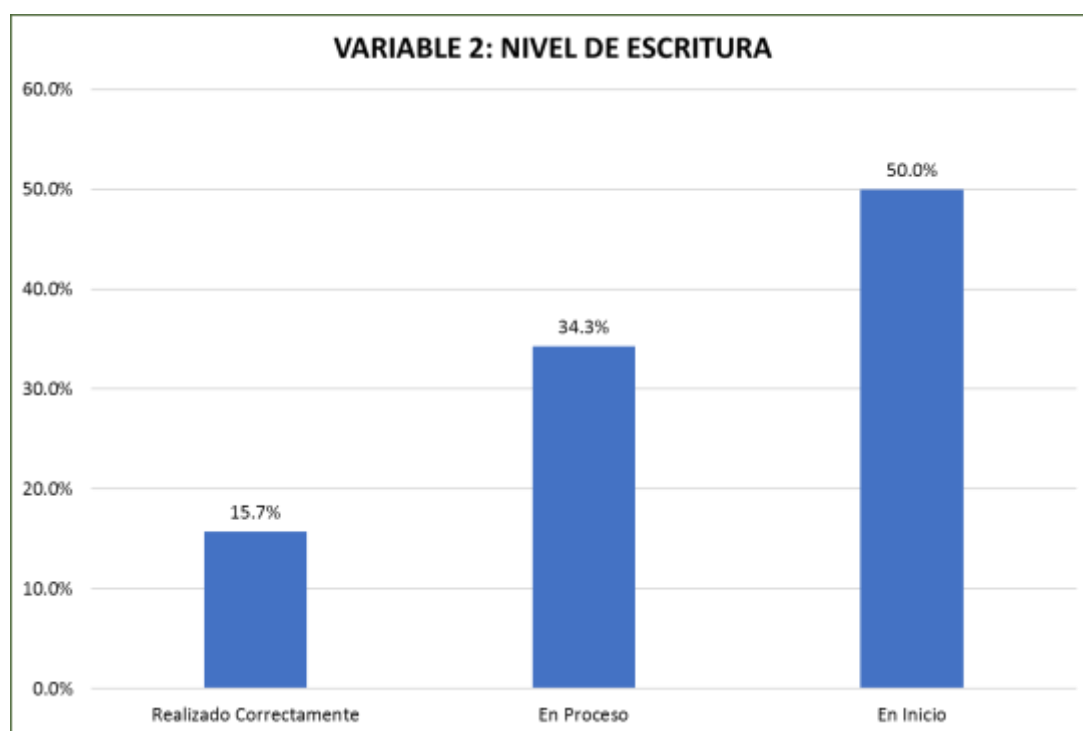


Gráfico 4. Variable nivel de escritura

El gráfico nos muestra que el mayor porcentaje de la población evaluada se ubica en el nivel de “en inicio” para la variable nivel de escritura con un 50%, un 34,3% se encuentra en el nivel “en proceso”, mientras que solo un 15,7% alcanzó el nivel “realizado correctamente”.

Tabla 8. Frecuencias de la dimensión nivel de escritura presilábico

Niveles	Frecuencia Absoluta (f)	Frecuencia Relativa (%)
Realizado Correctamente	4	21,4%
En Proceso	11	64,3%
En Inicio	2	14,3%
Total	17	100,0%

Fuente: Base de datos de la Investigación

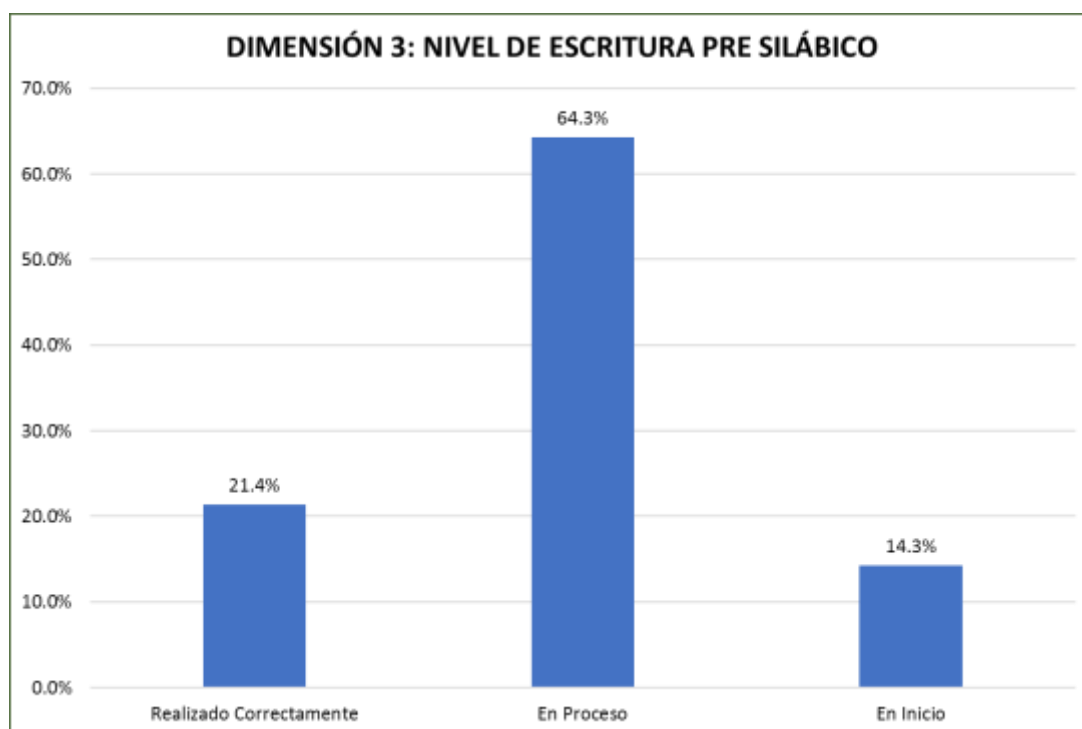


Gráfico 5. Dimensión nivel de escritura presilábico

El gráfico nos muestra que el mayor porcentaje de la población evaluada se ubica en el nivel de “en proceso” para la dimensión nivel de escritura presilábico con un 64,3%, un 21,4% se encuentra en el nivel “realizado correctamente”, mientras que solo un 14,3% alcanzó el nivel “en inicio”.

Tabla 9. Frecuencias de la dimensión nivel de escritura silábico

Niveles	Frecuencia Absoluta (f)	Frecuencia Relativa (%)
Realizado Correctamente	3	17,1%
En Proceso	10	58,6%
En Inicio	4	24,3%
Total	17	100,0%

Fuente: Base de datos de la Investigación

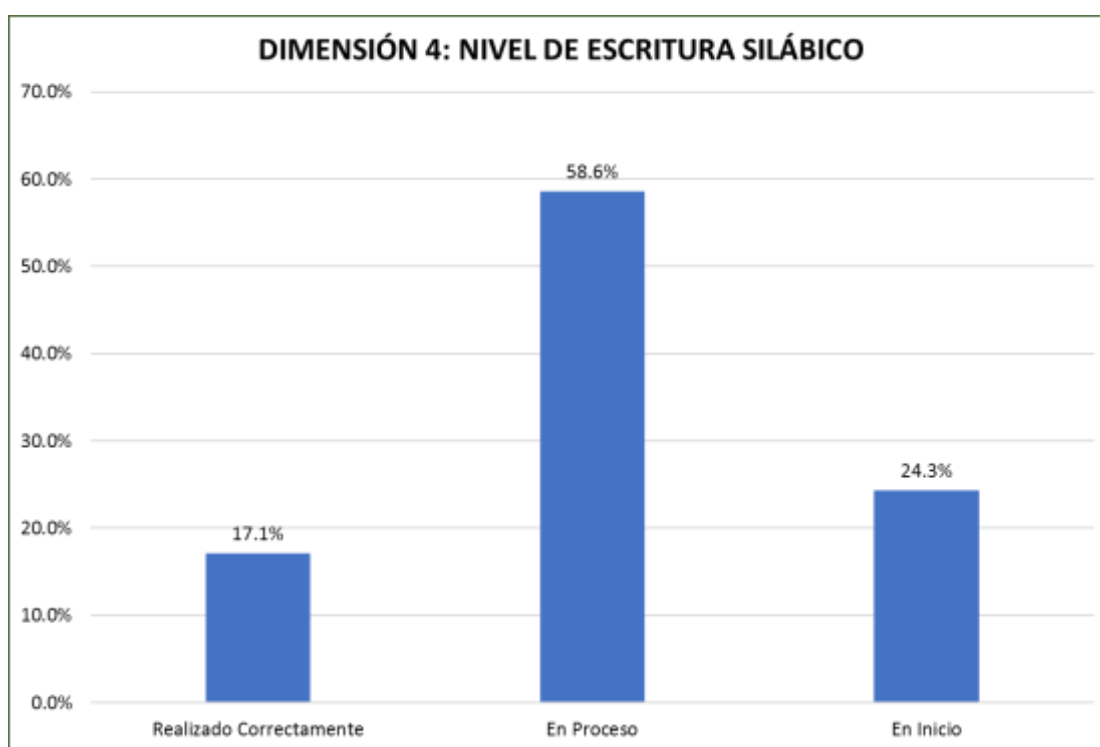


Gráfico 6. Dimensión nivel de escritura silábico

El gráfico nos muestra que el mayor porcentaje de la población evaluada se ubica en el nivel de “en proceso” para la dimensión nivel de escritura silábico con un 58,6%, un 24,3% se encuentra en el nivel “en inicio”, mientras que solo un 17,1% alcanzó el nivel “realizado correctamente”.

Tabla 10. Frecuencias de la dimensión nivel de escritura silábico alfabético

Niveles	Frecuencia Absoluta (f)	Frecuencia Relativa (%)
Realizado Correctamente	2	12,9%
En Proceso	5	28,6%
En Inicio	10	58,5%
Total	17	100,0%

Fuente: Base de datos de la Investigación

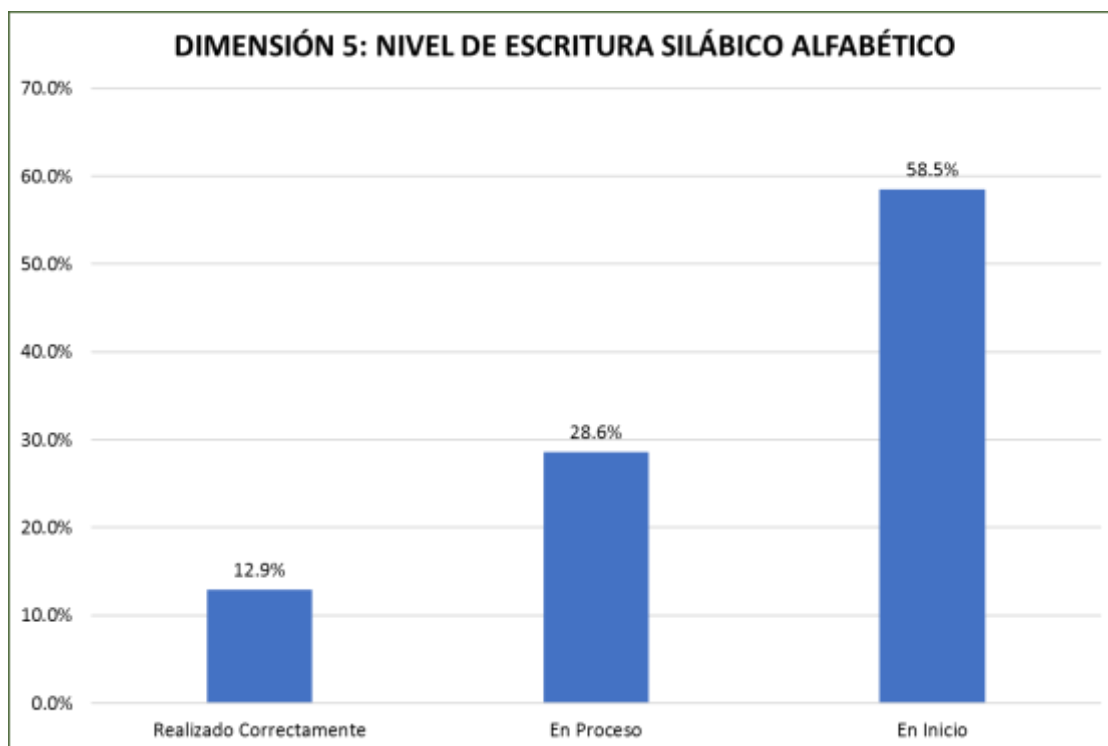


Gráfico 7. Dimensión nivel de escritura silábico alfabético

El gráfico nos muestra que el mayor porcentaje de la población evaluada se ubica en el nivel de “en inicio” para la dimensión nivel de escritura silábico alfabético con un 58,5%, un 28,6% se encuentra en el nivel “en proceso”, mientras que solo un 12,9% alcanzó el nivel “realizado correctamente”.

3.2. CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS

A. Hipótesis General

Ho No existe una relación significativa entre la psicomotricidad fina y el nivel de escritura en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 743 “Jesús de Praga” del distrito San Pablo, provincia Mariscal Ramón Castilla, región Loreto, 2021.

Hi Existe una relación significativa entre la psicomotricidad fina y el nivel de escritura en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 743 “Jesús de Praga” del distrito San Pablo, provincia Mariscal Ramón Castilla, región Loreto, 2021.

Tabla 11. *Prueba de hipótesis general*

Chi cuadrado	G.L.	Significancia
12,565	4	0,000

Fuente: Programa SPSS

DECISIÓN

La significancia estimada para la prueba de Chi cuadrado muestra un valor de $0,000 < 0,05$ el cual determina que existe una relación significativa entre las variables psicomotricidad fina y el nivel de escritura. Por lo tanto, se rechaza Ho y se acepta la hipótesis general de la investigación.

B. Hipótesis Específica 1

Ho No existe una relación significativa entre la psicomotricidad fina y la dimensión nivel de escritura presilábico en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 743 “Jesús de Praga” del distrito San Pablo, provincia Mariscal Ramón Castilla, región Loreto, 2021.

Hi Existe una relación significativa entre la psicomotricidad fina y la dimensión nivel de escritura presilábico en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 743 “Jesús de Praga” del distrito San Pablo, provincia Mariscal Ramón Castilla, región Loreto, 2021.

Tabla 12. Prueba de hipótesis específica H1

Chi cuadrado	G.L.	Significancia
11,083	4	0,001

Fuente: Programa SPSS

DECISIÓN

La significancia estimada para la prueba de Chi cuadrado muestra un valor de $0,001 < 0,05$ el cual determina que existe una relación significativa entre la variable psicomotricidad fina y la dimensión nivel de escritura presilábica. Por lo tanto, se rechaza Ho y se acepta la hipótesis específica de la investigación (H1).

C. Hipótesis Específica 2

Ho No existe una relación significativa entre la psicomotricidad fina y la dimensión nivel de escritura silábico en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 743 “Jesús de Praga” del distrito San Pablo, provincia Mariscal Ramón Castilla, región Loreto, 2021.

Hi Existe una relación significativa entre la psicomotricidad fina y la dimensión nivel de escritura silábico en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 743 “Jesús de Praga” del distrito San Pablo, provincia Mariscal Ramón Castilla, región Loreto, 2021.

Tabla 13. Prueba de hipótesis específica H2

Chi cuadrado	G.L.	Significancia
11,730	4	0,019

Fuente: Programa SPSS

DECISIÓN

La significancia estimada para la prueba de Chi cuadrado muestra un valor de $0,019 < 0,05$ el cual determina que existe una relación significativa entre la variable psicomotricidad fina y la dimensión nivel de escritura silábica. Por lo tanto, se rechaza Ho y se acepta la hipótesis específica de la investigación (H2).

D. Hipótesis Específica 3

Ho No existe una relación significativa entre la psicomotricidad fina y la dimensión nivel de escritura silábico alfabético en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 743 “Jesús de Praga” del distrito San Pablo, provincia Mariscal Ramón Castilla, región Loreto, 2021.

Hi Existe una relación significativa entre la psicomotricidad fina y la dimensión nivel de escritura silábico alfabético en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 743 “Jesús de Praga” del distrito San Pablo, provincia Mariscal Ramón Castilla, región Loreto, 2021.

Tabla 14. Prueba de hipótesis específica H3

Chi cuadrado	G.L.	Significancia
0,435	4	0,979

Fuente: Programa SPSS

DECISIÓN

La significancia estimada para la prueba de Chi cuadrado muestra un valor de $0,979 < 0,05$ el cual determina que no existe una relación significativa entre la variable psicomotricidad fina y la dimensión nivel de escritura silábica alfabética. Por lo tanto, se acepta Ho y se rechaza la hipótesis específica de la investigación (H3).

CONCLUSIONES

- Primera.** El análisis estadístico para la hipótesis general nos muestra una significancia estimada para la prueba de Chi cuadrado de valor $0,000 < 0,05$ con lo cual se determina que existe una relación significativa entre las variables psicomotricidad fina y el nivel de escritura en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 743 “Jesús de Praga” del distrito San Pablo, provincia Mariscal Ramón Castilla, región Loreto, 2021.
- Segunda.** El análisis estadístico para la hipótesis específica H1 nos muestra una significancia estimada para la prueba de Chi cuadrado de valor $0,001 < 0,05$ con lo cual se determina que existe una relación significativa entre la variable psicomotricidad fina y la dimensión nivel de escritura presilábico en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 743 “Jesús de Praga” del distrito San Pablo, provincia Mariscal Ramón Castilla, región Loreto, 2021.
- Tercera.** El análisis estadístico para la hipótesis específica H2 nos muestra una significancia estimada para la prueba de Chi cuadrado de valor $0,019 < 0,05$ con lo cual se determina que existe una relación significativa entre la variable psicomotricidad fina y la dimensión nivel de escritura silábico en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 743 “Jesús de Praga” del distrito San Pablo, provincia Mariscal Ramón Castilla, región Loreto, 2021.

Cuarta. El análisis estadístico para la hipótesis específica H3 nos muestra una significancia estimada para la prueba de Chi cuadrado de valor $0,979 < 0,05$ con lo cual se determina que no existe una relación significativa entre la variable psicomotricidad fina y la dimensión nivel de escritura silábico alfabético en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 743 “Jesús de Praga” del distrito San Pablo, provincia Mariscal Ramón Castilla, región Loreto, 2021.

RECOMENDACIONES

- Primera.** Se recomienda a la Institución Educativa Inicial N° 743 “Jesús de Praga” del distrito San Pablo, provincia Mariscal Ramón Castilla, región Loreto que en coordinación con las instancias de gobierno de la región pueda establecer programas de mejora en torno a los niveles de psicomotricidad y los niveles de escritura. Así mismo, organizar jornadas de reflexión y capacitación para todos los docentes y profesionales que laboran en la institución para que puedan abordar la problemática existente.
- Segunda.** Se recomienda a las instancias regionales del Ministerio de Educación que en coordinación con las comunidades educativas de las diferentes instituciones de la región se desarrollen programas de capacitación profesional especializada en psicomotricidad e intervención directa en el nivel inicial. Por otro lado, desarrollar programas de intervención para los niños como mayores dificultades tanto en su desarrollo psicomotor como en su nivel de escritura.
- Tercera.** Se recomienda a la plana docente de la institución que se organicen con los docentes de la región para que puedan organizar jornadas de reflexión y compartir de experiencias en torno al desarrollo de la psicomotricidad y el desarrollo de la escritura en el nivel inicial.

Cuarta. Se recomienda a los padres de familia asociados y no asociados que se involucren con mayor esfuerzo en el desarrollo integral de sus hijos. Que soliciten a la institución y las instituciones de gestión educativa más cercanas la formación y capacitación en temas relacionados con el desarrollo psicomotor de los niños y el desarrollo de la escritura para que puedan ser refuerzo adecuado de la educación de sus hijos en casa.

FUENTES DE INFORMACIÓN

- ANDINA (7 de setiembre, 2019) BID destaca resultados positivos de Cuna Más a favor de la infancia. Agencia Peruana de Noticias. Recuperado de <https://andina.pe/agencia/noticia-bid-destaca-resultados-positivos-cuna-mas-a-favor-de-infancia-765968.aspx>
- Barreto, F. (2006). *Leer y escribir: desarrollo de la lengua oral y escrita con significación*. Colombia: Ecoe ediciones Ltda.
- Belalcázar, A. (2013). *La estimulación temprana y su relación en el desarrollo de la motricidad fina en los niños con síndrome de down de 5 años del Instituto Fiscomisional "Fe y Alegría" de la ciudad de Santo Domingo de los Tsachilas, período 2012*". (Tesis de Licenciatura). Universidad Nacional de Loja, Ecuador. Disponible en <http://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/4712/1/Belalc%C3%A1zar%20F%20al%20cones%20Ang%C3%A9lica%20Del%20Roc%C3%ADo.pdf>
- Calderón, C. y Rodríguez, A. (2011) *Diagnostico sobre el desarrollo de la motricidad fina y propuesta metodológica para la aplicación del grafismo en educación Parbularia*. (Tesis de Licenciatura) El salvador: Universidad Francisco Gavidia.
- Calderón, K. (2012). *Análisis de la importancia de la expresión corporal en el desarrollo psicomotor de los niños de 4 a 5 años del Centro de Desarrollo Infantil "Divino Niño 1 del Cuerpo de Ingenieros del Ejército" de la ciudad de Quito; Propuesta Alternativa*. (Tesis Doctoral) Escuela Politécnica del Ejército, Ecuador.

- Calle, T. (2018) *La motricidad fina en el proceso de la preescritura en niños de 3 años de la I.E.I 672 9 de octubre – Huaura*. (Tesis de pregrado). Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión, Huacho, Perú.
- Carrasco (2009). *Metodología de la Investigación Científica*. Lima: Editorial San Marcos.
- Carrasco, S. (2009). *Metodología de la investigación científica*. Lima, Perú: San Marcos.
- Castro, M. (2010). *El proyecto de investigación y su esquema de elaboración*. Caracas - Venezuela: Uypal.
- Cedeño, M. y Lucas, M. (2010). *Desarrollo de la motricidad fina como base para el aprendizaje de la pre escritura en los niños/as de la sala N° 4 del Centro de Desarrollo Infantil Mamá Inés del cantón Manta. Año lectivo 2009 -2010* (tesis de pregrado). Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí. Manabí, Ecuador.
- Cuetos, F. (2002). *Psicología de la lectura*. Madrid: Las Rozas
- Cuetos, Ramos y Ruano (2004). *Psicología de la escritura. Diagnóstico de los trastornos de la escritura*. España: Educación AL
- El Educador (2016) *Psicomotricidad y estimulación en la escritura*. Recuperado de <http://www.eeducador.com/psicomotricidad-y-estimulacion-en-la-escritura/>
- FONDEP (15 de agosto, 2012) *Docentes refuerzan la importancia de la psicomotricidad en talleres de innovación pedagógica*. Fondo Nacional de Desarrollo de la Educación Peruana, MINEDU. Recuperado de <https://www.fondep.gob.pe/docentes-refuerzan-la-importancia-de-la-psicomotricidad-en-talleres-de-innovacion-pedagogica/>
- Franco, F. (2014). *El desarrollo de habilidades motrices básicas en educación inicial*. (Tesis de Maestría) Universidad de los Andes, Venezuela.

- Ferreiro, Emilia y Teberosky, Ana (1998). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México, Siglo XXI.
- Galimberti, U. (2002) Diccionario de Psicología. México D.F., Siglo XXI editores, s.a. Recuperado de <https://saberespsi.files.wordpress.com/2016/09/galimberti-umberto-diccionario-de-psicologc3ada.pdf>
- García, E. (2006) Programa de preparación de la escritura basado en la Motricidad fina para prevenir la Disgrafía motriz en niños Predisgráficos de cinco años de edad (Tesis de maestría) Universidad Enrique Guzmán Y Valle, Chosica, Perú.
- Granda, A. y Endara, D. (2012). *Diseño y aplicación de recursos didácticos para el desarrollo de la motricidad fina en los niños de 5 – 6 años de edad de la Escuela Carlos Montúfar del Barrio Chantilín Chico perteneciente a Poaló, Cantón Latacunga, provincia de Cotopaxi en el año lectivo 2010-2011*. (Tesis de Licenciatura). Universidad técnica de Cotopaxi, Ecuador. Disponible en: <http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/251/1/T-UTC-0269.pdf>
- Guevara, M. (2013). *Las técnicas grafoplásticas y su incidencia en la motricidad fina en los niños y niñas de preparatoria, primer grado de educación básica del Centro Educativo “La Habana” de la ciudad de Quito, periodo lectivo 2012-2013*. (Tesis de licenciatura), Universidad Nacional de Loja, Ecuador. Disponible en: <http://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/894/1/MERY%20JAKELIN%20GUEVARA%20BIBLIOTECA.pdf>
- Gutiérrez, G. (2009). *Uso de las computadoras portátiles XO en el desarrollo de los componentes del área de Comunicación Integral en los alumnos del sexto grado de la I.E. N° 30115 del centro poblado Chucupata en Junín*. Tesis de Licenciatura Lima: Pontifica Universidad Católica del Perú Guzmán y Valle, Lima, Perú.

- Haeussler, I. & Marchant, T. (2002). *Tepsi. Test de Desarrollo Psicomotor 2 a 5 años. (9° ed.)*. Santiago de Chile: Ediciones Universidad Católica.
Recuperado el 27 de febrero del 2011, de
<http://es.scribd.com/doc/7471186/TEPSI>
- Hernández, R; Fernández, C y Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. México, D.F., Mc Graw Hill.
- Macha, P. y Prado, G. (2015). *Relación de la psicomotricidad y la escritura en los niños de cinco años en la institución educativa particular de Educación Inicial Howard Gardner, UGEL 06 - Ate* (Tesis de pregrado). Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Lima, Perú.
- Magaña, C., De los Ángeles, S., y Pineda, A. (2003). *Desarrollo de la motricidad fina y aprestamiento para la lectura y escritura en niños y niñas de educación parvularia* (tesis de pregrado). Universidad Francisco Gavidia. San Salvador, El Salvador.
- Marquina, S., Mejía, F. & Pérez, J. (2014). *La coordinación psicomotriz fina y su relación con la escritura inicial de los estudiantes del 2do grado de educación primaria de la Institución Educativa de la Policía Nacional del Perú Santa Rosa de Lima • 2001 - San Martín de Porres-UGEL02. 2014*. Lima: Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle.
- Martín, D. (2008). *Psicomotricidad e intervención educativa*. Madrid: Pirámide.
- Martín, G. y Torres, M. (2015) *La importancia de la motricidad fina en la edad preescolar del CEI Teotiste Arocha de Gallegos*. (Tesis de pregrado) Universidad de Carabobo, Bárbula, Venezuela.
- Mesonero, A. (1994). *Psicología del desarrollo y la educación en la edad escolar*. Oviedo, España: Edi Uno.
- MINEDU. (2011). *Orientaciones para el desarrollo psicomotriz del niño con necesidades educativas especiales*. Lima: Punto & Grafía S.A.C.
- Molina, R. (2009) *Evolución de la grafomotricidad*. Innovaciones y

experiencias educativas. Disponible en: http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_16/REMEDIOS_MOLIN A_2.pdf

Mostacero, F. (2013). *Nivel de desarrollo de la motricidad fina en niños de 5 años de la I.E. Rosfran en el distrito de puente piedra del 2013* (tesis de pregrado). Universidad Cesar Vallejo. Lima, Perú.

Ñaupas, H., Mejía, E., Novoa, E. y Villagómez, A. (2013). *Metodología de la investigación científica y elaboración de tesis*. Lima – Perú, Editorial San Marcos.

Palma, D. (2012). *Uso de estrategias didácticas según Cuetos para la enseñanza de la ortografía (escritura de palabras). a partir de situaciones comunicativas concretas, en el cuarto grado de la escuela primaria de Aplicación Musical de San Pedro Sula*, (Tesis de Maestría). Universidad Pedagógica Nacional, Honduras.

Papa, T. (2016) *Nivel de desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 268 de Huayanay Baja*. (Tesis de segunda especialidad). Universidad Nacional del Altiplano, Puno, Perú.

Pérez, S. (2011). *Aplicación de un programa de habilidades metalingüísticas y su influencia en el nivel de aprendizaje de la lectoescritura en niños de segundo grado de educación primaria del distrito de Bellavista – Callao*. (Tesis de maestría). Universidad Nacional de Educación “Enrique Guzmán y Valle”.

Picuasi, M. y Quiroz, M. (2011), *Deficiencia en el desarrollo de la motricidad fina en niños y niñas de 4 a 5 años de la “Unidad Educativa Sagrado Corazón de Jesús de la Ciudad de Ibarra” propuesta alternativa*. (Tesis de Licenciatura). Universidad Técnica del Norte de Ecuador. Disponible en <http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/397/1/FECYT%20956%20PRELI%20MINARES.pdf>

- Portero, N. (2015) *La psicomotricidad y su incidencia en el desarrollo integral de los niños y niñas de primer año de educación general básica de la escuela particular “Eugenio Espejo” de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua*. (Tesis de pregrado) Universidad Técnica de Ambato, Ecuador.
- Puertas, P. (2017) *La motricidad fina en el aprendizaje de la preescritura en los niños y niñas de 5 años de primer año de educación general básica en la Escuela Fiscal Mixta “Avelina Lasso de Plaza” periodo lectivo 2015 – 2016*. (Tesis de pregrado). Universidad Central del Ecuador, Quito.
- RETS (30 de julio, 2014) *Psicomotricidad: Entidades internacionales declaran principios*. Red Internacional de Educación de Técnicos en Salud. Recuperado de <http://www.rets.epsjv.fiocruz.br/es/noticias/psicomotricidad-entidades-internacionales-declaran-principios>
- Robles, H. (2007). *Estudio del estado nutricional y el desarrollo psicomotriz en un grupo de niños de 3 y 4 años de una institución Educativa Inicial de Ate Vitarte*. Tesis de maestría no publicada. Universidad Nacional de Educación Enrique
- Rodríguez, I. (28 de octubre, 2017) *Desde los seis años, los niños reconocen la importancia de la práctica para mejorar habilidades*. La Nación. Recuperado de <https://www.nacion.com/ciencia/salud/desde-los-seis-anos-los-ninos-reconocen-la-importancia-de-la-practica-para-mejorar-habilidades/6VIS23KVBIFY7LNWTCCRBKFL2M/story/>
- Rodríguez, T. (2012). *Manual didáctico para el desarrollo de la motricidad fina de los estudiantes de educación inicial de la Escuela Particular Mixta Gandhi del Recinto Olón en la Provincia de Santa Elena en el año 2011* (Tesis de pregrado). Universidad Estatal “Península de Santa Elena”. Manglaralto, Ecuador.
- Rodríguez, Z. (2011). *Estimulación de la lectoescritura en los niños*. Perú:

Editorial San Marcos.

RPP Noticias (21 de noviembre, 2019) Conoce cómo estimular el desarrollo motriz de tus hijos. Recuperado de <https://rpp.pe/peru/actualidad/conoce-como-estimular-el-desarrollo-motriz-de-tus-hijos-noticia-1230653?ref=rpp>

Sánchez, H. & Reyes, C. (2006). *Metodología y diseños en la investigación científica* (2ª ed.). Lima, Perú: Mantaro.

Tamayo y Tamayo, M. (2012). *El Proceso de la Investigación Científica.*, México D.F., Limusa.

Tello, J. & Ríos, M. (2013). *Diseño y metodología de investigación educativa.* Huancayo – Perú, UNCP.

Terranova, J. (2011) La motricidad fina y su influencia en el desarrollo de la pre escritura de los niños y niñas del centro infantil del Buen Vivir. (Tesis de maestría) Universidad Central del Ecuador, Quito, Ecuador.

Tvpe Noticias (28 de marzo, 2017) Uno de cada 10 niños tiene problemas de aprendizaje. Recuperado de <https://www.tvperu.gob.pe/noticias/locales/uno-de-cada-10-ninos-tiene-problemas-de-aprendizaje-informe-especial>

Valencia, I., Aramburo, R. y Valencia, Y. (2016) Mejoramiento de lectura y escritura en niños de grado tercero en la Institución Educativa Esther Etelvina Aramburo (Tesis de pregrado) Fundación Universitaria Los Libertadores, Buenaventura, Colombia.

Vidal, M. (2010). *Estimulación temprana (de 0 a 6 años): desarrollo de capacidades, valoración y programas de intervención.* Madrid: CEPE.

A N E X O S

Anexo 1

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO: PSICOMOTRICIDAD FINA Y NIVEL DE ESCRITURA EN LOS NIÑOS DE CINCO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 743 “JESÚS DE PRAGA” DEL DISTRITO SAN PABLO, PROVINCIA MARISCAL RAMÓN CASTILLA, REGIÓN LORETO, 2021.

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
¿Qué relación existe entre la psicomotricidad fina y el nivel de escritura en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 743 “Jesús de Praga” del distrito San Pablo, provincia Mariscal Ramón Castilla, región Loreto, 2021?	Determinar qué relación existe entre la psicomotricidad fina y el nivel de escritura en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 743 “Jesús de Praga” del distrito San Pablo, provincia Mariscal Ramón Castilla, región Loreto, 2021.	Existe una relación significativa entre la psicomotricidad fina y el nivel de escritura en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 743 “Jesús de Praga” del distrito San Pablo, provincia Mariscal Ramón Castilla, región Loreto, 2021.	<p>Variable 1:</p> <p>Psicomotricidad fina</p> <p>Dimensiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Coordinación viso manual ▪ Coordinación gestual <p>Variable 2:</p> <p>Nivel de escritura</p> <p>Dimensiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Nivel de escritura presilábico ▪ Nivel de escritura silábico ▪ Nivel de escritura silábico alfabético 	<p>Diseño: No experimental y transversal.</p> <p>Tipo de Investigación: Básica</p> <p>Nivel de Investigación: Descriptivo correlacional</p> <p>Método: Hipotético Deductivo Enfoque cuantitativo</p> <p>Población: 17 niños de cinco años</p> <p>Muestra: La muestra es igual a la población. N = n</p> <p>Técnica: Observación</p> <p>Instrumentos: - Ficha de observación para la psicomotricidad fina - Ficha de observación para evaluar el nivel de escritura</p>
<p>PROBLEMAS ESPECÍFICOS</p> <p>PE 1. ¿Qué relación existe entre la psicomotricidad fina y la dimensión nivel de escritura presilábico en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 743 “Jesús de Praga” del distrito San Pablo, provincia Mariscal Ramón Castilla, región Loreto, 2021?</p> <p>PE 2. ¿Qué relación existe entre la psicomotricidad fina y la dimensión nivel de escritura silábico en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 743 “Jesús de Praga” del distrito San Pablo, provincia Mariscal Ramón Castilla, región Loreto, 2021?</p> <p>PE 3. ¿Qué relación existe entre la psicomotricidad fina y la dimensión nivel de escritura silábico alfabético en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 743 “Jesús de Praga” del distrito San Pablo, provincia Mariscal Ramón Castilla, región Loreto, 2021?</p>	<p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</p> <p>OE 1. Determinar qué relación existe entre la psicomotricidad fina y la dimensión nivel de escritura presilábico en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 743 “Jesús de Praga” del distrito San Pablo, provincia Mariscal Ramón Castilla, región Loreto, 2021.</p> <p>OE 2. Determinar qué relación existe entre la psicomotricidad fina y la dimensión nivel de escritura silábico en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 743 “Jesús de Praga” del distrito San Pablo, provincia Mariscal Ramón Castilla, región Loreto, 2021.</p> <p>OE 3. Determinar qué relación existe entre la psicomotricidad fina y la dimensión nivel de escritura silábico alfabético en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 743 “Jesús de Praga” del distrito San Pablo, provincia Mariscal Ramón Castilla, región Loreto, 2021.</p>	<p>HIPÓTESIS ESPECÍFICAS</p> <p>HE 1. Existe una relación significativa entre la psicomotricidad fina y la dimensión nivel de escritura presilábico en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 743 “Jesús de Praga” del distrito San Pablo, provincia Mariscal Ramón Castilla, región Loreto, 2021.</p> <p>HE 2. Existe una relación significativa entre la psicomotricidad fina y la dimensión nivel de escritura silábico en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 743 “Jesús de Praga” del distrito San Pablo, provincia Mariscal Ramón Castilla, región Loreto, 2021.</p> <p>HE 3. Existe una relación significativa entre la psicomotricidad fina y la dimensión nivel de escritura silábico alfabético en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 743 “Jesús de Praga” del distrito San Pablo, provincia Mariscal Ramón Castilla, región Loreto, 2021.</p>		

Anexo 2
INSTRUMENTOS

FICHA DE OBSERVACIÓN PARA LA
PSICOMOTRICIDAD FINA

Nombre: _____ Edad: _____ Sexo: _____

Nº	DIMENSIONES - ÍTEMS	Realizado Correctamente	En proceso	En inicio
	DIMENSIÓN 1 Coordinación viso manual			
1.	Utiliza pinzas (con los dedos) para trasladar papeles de una caja a otra.			
2.	Coloca botones pequeños en una botella			
3.	Recorta con tijeras siguiendo líneas recta y curva			
4.	Manipula el punzón (pulgar, índice, medio) para hacer agujeros en una imagen.			
5.	Pica con un punzón sobre líneas trazadas en una hoja.			
6.	Enhebra botones en hilo nylon			
7.	Pasa con facilidad los pasadores por el ojal de sus zapatillas.			
8.	Enhebra hilos en una silueta.			
	DIMENSIÓN 2 Coordinación gestual			
9.	Repite sonidos onomatopéyicos de los animales.			
10.	Repite trabalenguas realizadas en el aula.			
11.	Recita una poesía pequeña.			
12.	Articula de manera adecuada palabras compuestas			
13.	Entona una canción de 2 párrafo			
14.	Realiza mímica gestual con títeres.			
15.	Realiza ejercicios con el aro utilizando la muñeca.			
16.	Enrosca y desenrosca la tapa de un frasco.			
17.	Abotona y desabotona una camisa en 2 minutos.			
18.	Modela la plastilina en una figura simple.			
19.	Recibe, lanza y rebota una pelota con una mano.			
20.	Abre y cierra las manos en puño suavemente			
21.	Mueve ambas manos al ritmo de una canción.			
22.	Desenvuelve los caramelos con la yema de los dedos			

FICHA DE OBSERVACIÓN PARA EVALUAR EL NIVEL DE ESCRITURA

Nombre: _____ Edad: _____ Sexo: _____

Nº	DIMENSIONES - ÍTEMS	Realizado Correctamente	En proceso	En inicio
	DIMENSIÓN: Nivel de escritura pre silábica			
1.	Diferencia el dibujo de la escritura.			
2.	Hace grafismos libres que no corresponden a las letras del alfabeto.			
3.	Escribe siguiendo una línea horizontal.			
4.	Hace grafismos ligados.			
5.	Realiza grafismos independientes con líneas curvas o rectas.			
6.	Escribe letras sueltas que pueden representar una palabra o un enunciado.			
7.	Escriben letras controlando la variedad y cantidad palabras.			
	DIMENSIÓN: Nivel de escritura silábica			
8.	Escribe la palabra y lo separa fonéticamente.			
9.	Escribe cualquier letra para representar cada silaba.			
10.	Escribe una palabra y le asigna a cada parte una letra.			
11.	Escribe y parte la palabra con valor sonoro convencional.			
12.	Escribe vocales para cada una de las silabas de la palabra.			
	DIMENSIÓN: Nivel de escritura silábica alfabética			
13.	Escribe discriminando claramente los sonidos que tienen las letras.			
14.	Escribe descomponiendo la sílaba en sonidos elementales.			
15.	Escribe y encuentra la correspondencia entre grafía y sonido.			

Anexo 3

BASE DE DATOS DE LOS INSTRUMENTOS

MATRIZ PARA LA VARIABLE PSICOMOTRICIDAD FINA

	i1	i2	i3	i4	i5	i6	i7	i8	i9	i10	i11	i12	i13	i14	i15	i16	i17	i18	i19	i20	i21	i22
1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	0	1	1	1	1	3	3
2	2	3	1	3	1	1	2	1	1	2	3	2	1	1	3	2	1	1	2	1	1	1
3	2	2	1	3	3	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	3	2	2	1	1	1	1
4	1	3	2	2	2	2	2	1	1	3	2	3	1	1	1	2	2	2	3	2	2	2
5	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2
6	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2
7	2	1	1	1	1	2	3	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1
8	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	2	1	2
9	1	2	1	2	1	2	1	1	1	2	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1
10	1	3	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	3	1	1	2	1	1	1	1	2	1
11	1	2	1	1	1	2	3	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	2	2	3
12	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	0	1	1	1	1	3	3
13	2	3	1	3	1	1	2	1	1	2	3	2	1	1	3	2	1	1	2	1	1	1
14	2	2	1	3	3	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	3	2	2	1	1	1	1
15	1	3	2	2	2	2	2	1	1	3	2	3	1	1	1	2	2	2	3	2	2	2
16	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2
17	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2

MATRIZ PARA LA VARIABLE NIVEL DE ESCRITURA

	i1	i2	i3	i4	i5	i6	i7	i8	i9	i10	i11	i12	i13	i14	i15
1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	2	3	1	1	1	1
2	1	3	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	3	1	1
3	1	2	1	1	1	2	3	1	1	1	1	1	1	2	2
4	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1
5	1	2	1	2	1	2	1	1	1	2	3	1	1	1	1
6	1	3	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	3	1	1
7	1	3	2	2	2	2	2	1	1	3	2	3	1	1	1
8	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
9	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
10	2	1	1	1	1	2	3	1	1	2	1	2	1	1	1
11	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1
12	2	3	1	3	1	1	2	1	1	2	3	2	1	1	3
13	1	2	1	2	1	2	1	1	1	2	3	1	1	1	1
14	1	3	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	3	1	1
15	1	2	1	1	1	2	3	1	1	1	1	1	1	2	2
16	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1
17	1	2	1	2	1	2	1	1	1	2	3	1	1	1	1