



**FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES Y EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

TESIS:

**MOTIVACIÓN HACIA EL ESTUDIO Y TÉCNICAS DE
APRENDIZAJE EN LOS ALUMNOS DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA SECUNDARIA CRFA LUPAKAS – JULI - REGIÓN
PUNO, AÑO 2020**

PRESENTADA POR:

VILLALVA FLORES, MILVA LUZMARINA

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN
EDUCACIÓN SECUNDARIA CON LA ESPECIALIDAD EN
CIENCIAS SOCIALES**

PUNO - PERÚ

2021

DEDICATORIA

A mis padres y familiares, por haberme alentado y apoyado para lograr mis objetivos.

AGRADECIMIENTO

A mis profesores, por haberme apoyado en la revisión de mi informe de la tesis y así poder tener la oportunidad de licenciarme como profesor.

RESUMEN

En el presente estudio se plantea como problema general: ¿Cuál es la relación que existe entre la motivación hacia el estudio y las técnicas de aprendizaje en los alumnos de la Institución Educativa Secundaria CRFA LUPAKAS del distrito de Juli - Región Puno, año 2020?; para lo cual tiene como objetivo general: Establecer la relación entre la motivación hacia el estudio y las técnicas de aprendizaje en los alumnos del CRFA LUPAKAS.

La investigación se enmarca en un diseño no experimental de corte transversal, de tipo básica, enfoque cuantitativo, nivel descriptivo correlacional, método hipotético deductivo; la población la conforman 41 alumnos y la muestra está representada por el 100% de la población. Para la recolección de datos se utilizó como técnica la encuesta, como instrumentos se aplicaron un cuestionario de motivación hacia el estudio y un cuestionario de técnicas de aprendizaje aplicando la escala de Likert.

El análisis estadístico se realizó mediante la distribución de frecuencias, el gráfico de barras y su respectiva interpretación. Para la validación se aplicó el coeficiente de correlación de Spearman $r_s = 0,856$, con un $p_valor = 0,000 < 0,05$, que nos muestra una relación alta positiva y estadísticamente significativa; se concluye que existe relación significativa entre la motivación hacia el estudio y las técnicas de aprendizaje en los estudiantes de 3er grado de educación secundaria.

Palabras Claves: Motivación hacia el estudio, técnicas de aprendizaje.

ABSTRACT

In this study, the following is a general problem: What is the relationship between motivation towards study and learning techniques in students of the CRFA LUPAKAS Secondary Educational Institution of the Juli district - Puno Region, year 2020 ?; For which it has the general objective: To establish the relationship between motivation towards study and learning techniques in CRFA LUPAKAS students.

The research is framed in a non-experimental design of cross-section, basic type, quantitative approach, correlational descriptive level, hypothetical deductive method; The population is made up of 41 students and the sample is represented by 100% of the population. For the data collection, the survey was used as a technique, as instruments were applied a motivation questionnaire towards the study and a questionnaire of learning techniques applying the Likert scale.

The statistical treatment was carried out by applying the frequency distribution tables, the bar graph and their respective interpretation. For the validation the Spearman correlation coefficient $r_s = 0.856$ was applied, with a $p_value = 0.000 < 0.05$, it shows us a positive and statistically significant high relationship, it is concluded that there is a significant relationship between the motivation towards the study and the techniques of learning in students of 3rd grade of secondary education.

Keywords: Motivation towards studying, learning techniques.

Tabla de contenido

DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
RESUMEN	iv
ABSTRACT	v
INTRODUCCIÓN	viii
CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO METODOLÓGICO	11
1.1. DESCRIPCIÓN DE LA REALIDAD PROBLEMÁTICA	11
1.2. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	13
1.2.1. DELIMITACIÓN SOCIAL	13
1.2.2. DELIMITACIÓN TEMPORAL	13
1.2.3. DELIMITACIÓN ESPACIAL	13
1.3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	13
1.3.1. PROBLEMA GENERAL	13
1.3.2. PROBLEMAS ESPECÍFICOS	13
1.4. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN	14
1.4.1. OBJETIVO GENERAL	14
1.4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	14
1.5. HIPÓTESIS DE INVESTIGACIÓN	14
1.5.1. HIPÓTESIS GENERAL	14
1.5.2. HIPÓTESIS ESPECÍFICAS	14
1.5.3. IDENTIFICACIÓN Y CLASIFICACIÓN DE VARIABLES E INDICADORES	16
1.6. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	18
1.6.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN	18
1.6.2. NIVEL DE INVESTIGACIÓN	19
1.6.3. MÉTODO	19
1.7. POBLACIÓN Y MUESTRA DE LA INVESTIGACIÓN	19
1.7.1. POBLACIÓN	19
1.7.2. MUESTRA	19
1.8. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE LA RECOLECCIÓN DE DATOS	20
1.8.1. TÉCNICAS	20
1.8.2. INSTRUMENTOS	20
1.9. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA DE LA INVESTIGACIÓN	23
1.9.1. JUSTIFICACIÓN TEÓRICA	23
1.9.2. JUSTIFICACIÓN PRÁCTICA	23

1.9.3. JUSTIFICACIÓN SOCIAL	24
1.9.4. JUSTIFICACIÓN LEGAL	24
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO	26
2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN	26
2.1.1. ESTUDIOS PREVIOS	26
2.1.2. TESIS NACIONALES	27
2.1.3. TESIS INTERNACIONALES	29
2.2. BASES TEÓRICAS	31
2.2.1. MOTIVACIÓN HACIA EL ESTUDIO	31
2.2.2. TÉCNICAS DE APRENDIZAJE	40
2.3. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS	50
CAPÍTULO III: PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	52
3.1. TABLAS Y GRÁFICAS ESTADÍSTICAS	52
3.2. CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS	60
CONCLUSIONES	65
RECOMENDACIONES	67
FUENTES DE INFORMACIÓN	68
A N E X O S	72
Anexo 1: MATRIZ DE CONSISTENCIA	73
Anexo 2: INSTRUMENTOS	74
Anexo 3: BASE DE DATOS DE LOS INSTRUMENTOS ;Error! Marcador no definido.	

INTRODUCCIÓN

El proyecto de estudio nombrado Motivación hacia el estudio y técnicas de aprendizaje en alumnos de la Institución Educativa Secundaria CRFA LUPAKAS del distrito de Juli - Región Puno, año 2020; es relevante, debido a que en el desarrollo de educación e instrucción la estimulación que se les ofrece a los participantes es importante para su comportamiento y en todos los ámbitos. Esta estimulación fomenta la obtención de metas del desarrollo de la enseñanza, con esto los escolares cumplen con tareas exitosamente si la estimulación es la ideal.

Las dificultades de estimulación no están asociadas de manera directa con la recopilación y el entendimiento de los compendios de aprendizaje, debido a que el buen uso de los estímulos facilita a tener un ambiente agradable, o quizá a evadir aquellos que no lo sean, facilitando el trabajo intelectual a la que se vincula la enseñanza y el aprendizaje.

El objetivo del estudio es que el maestro entienda que estos estímulos enfocados en la enseñanza están incluidos en el desarrollo de aprendizaje de los estudiantes de cualquier nivel de educación básica, técnica o superior, debido a que facilita que los estudiantes tengan ganas de conocimiento, trazar objetivos y enfocarse plenamente en ellos, desarrollando sus aptitudes que le faciliten el enriquecimiento de su desarrollo educativo en adelante.

Es preciso decir que, la incorporación de herramientas estimulantes con los de intelecto es elemental para poder entender plenamente el avance de la enseñanza en aspectos de estudio.

Es por este motivo que, el maestro debe estimular constantemente, para que el alumno se enfoque en lo que se le enseñará, a que sea imaginativo, juicioso y apto para utilizar efectivamente los métodos de enseñanza.

El estudio se ha constituido en tres títulos:

En el primer capítulo PLANTEAMIENTO METODOLÓGICO, se desarrolla las estrategias para emprender una investigación a partir de la identificación de un problema empírico, y considera las fases que recomiendan los investigadores de prestigio, por lo que se muestra desde la descripción de la realidad problemática hasta las justificaciones respectivas.

En el segundo capítulo MARCO TEÓRICO, la investigación muestra el estado de la literatura referida a las variables, tratando de aportar mediante un constructo los conocimientos más relevantes vinculados a las variables.

En el tercer capítulo ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS, se elabora las tablas y gráficos de los resultados de la aplicación de los instrumentos y la contrastación de las hipótesis.

Finalmente se presenta las conclusiones, recomendaciones, fuentes de información y anexos de acuerdo a las normas de redacción APA.

CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO METODOLÓGICO

1.1. DESCRIPCIÓN DE LA REALIDAD PROBLEMÁTICA

Los métodos de enseñanza en la actualidad no han mejorado mucho, a pesar de que la didáctica recomienda la interactividad como base esencial de los procesos de enseñar. Se observa una ausencia de estimulación y buenas costumbres. Estos estímulos enfocados en el aprendizaje es relevante para la enseñanza, así lo menciona la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), en la educación el vínculo que se genera desde el primer día de clases es el punto de partida para lograr un aprendizaje fluido, ya que es el momento en el cual existe un desconocimiento mutuo de ambas partes, y tanto el docente como los alumnos están a la espera de encontrar la motivación que les permita llevar los contenidos de manera fluida (UNESCO, 2011).

En la actualidad, los estímulos enfocados en el aprendizaje son de gran importancia, se requiere estimular en los alumnos su interés, fomentar la correcta aplicación por su aprendizaje, motivar su interés por obtener afinación con las investigaciones intelectuales y un óptimo desempeño, se pretende que sea apto para conducir de buena manera los métodos de educación y organizar su propia educación.

Dentro de este sistema de educación estable, las dificultades que la educación implica para el alumno y las frustraciones o fallos son comunes. Estos fallos pueden ser parte del vínculo de los alumnos con los maestros, el goce del maestro con su desempeño pedagógico, o las notas en la libreta.

Según una investigación del Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes PISA, el Perú se sitúa al final de la lista. A pesar que es alarmante, es tomado como semejante a nuestro método de enseñanza, debido a que, en una nueva prueba, no alcanza una mejor posición, esto deja claro el serio dilema en los métodos de educación-estudio en los salones de clase del sistema público peruano, en el cual se fracasa a nivel de procedimientos o técnicas para enseñar – aprender (OCDE, 2016).

Es por este motivo que, los maestros tienen la obligación de promover en los estudiantes el estímulo necesario generando un agrado y enfocando su necesidad de independencia, aceptación, desarrollo o su comodidad (estimulación básica). Luego, se debe diligenciar el avance integro de manera que se logre obtener lo trazado, ayudando con métodos y técnicas para combatir las variadas actividades (estimulación para objetivos).

En la región Loreto, se ubica el CETPRO “Padre Jesús García “, en él se evidencia que los maestros no estimulan a los estudiantes y no muestran interés en mejorar esta práctica en sus labores, debido a que creen que en los últimos años no es necesario estimular a los estudiantes.

En él los alumnos no están estimulados, y no tienen ganas de querer instruirse, tienen dificultades para trabajar en equipo, investigar en fuentes externas, elaborar proyectos, discutir y plantear soluciones, etc., el maestro no utiliza herramientas de enseñanza que les facilite a los estudiantes su desarrollo intelectual y de estudio, los progenitores tienen poco interés en la educación de sus hijos y no involucran con la escuela ya que afirman que los mismos estudiantes deben trabajar en ello si así lo quieren.

1.2. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

1.2.1. DELIMITACIÓN SOCIAL

La investigación se ha efectuado con alumnos de la Institución Educativa Secundaria CRFA LUPAKAS del distrito de Juli.

1.2.2. DELIMITACIÓN TEMPORAL

El estudio se delimita al espacio entre marzo a diciembre del 2020.

1.2.3. DELIMITACIÓN ESPACIAL

El presente estudio se ha desarrollado de la Institución Educativa Secundaria CRFA LUPAKAS del distrito de Juli

1.3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.3.1. PROBLEMA GENERAL

¿Cuál es la relación que existe entre la motivación hacia el estudio y las técnicas de aprendizaje en alumnos de la Institución Educativa Secundaria CRFA LUPAKAS del distrito de Juli - Región Puno, año 2020?

1.3.2. PROBLEMAS ESPECÍFICOS

- ¿Cuál es la relación que existe entre la motivación intrínseca y las técnicas de aprendizaje en alumnos de la Institución Educativa Secundaria CRFA LUPAKAS del distrito de Juli - Región Puno, año 2020?
- ¿Cuál es la relación que existe entre la motivación extrínseca y las técnicas de aprendizaje en alumnos de la Institución Educativa Secundaria CRFA LUPAKAS del distrito de Juli - Región Puno, año 2020?
- ¿Cuál es la relación que existe entre la motivación trascendente y las técnicas de aprendizaje en alumnos de la Institución Educativa Secundaria CRFA LUPAKAS del distrito de Juli - Región Puno, año 2020?

1.4. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.4.1. OBJETIVO GENERAL

Establecer la relación entre la motivación hacia el estudio y las técnicas de aprendizaje en alumnos de la Institución Educativa Secundaria CRFA LUPAKAS del distrito de Juli - Región Puno, año 2020.

1.4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Determinar la relación entre la motivación intrínseca y las técnicas de aprendizaje en alumnos de la Institución Educativa Secundaria CRFA LUPAKAS del distrito de Juli - Región Puno, año 2020.
-
- Determinar la relación entre la motivación extrínseca y las técnicas de aprendizaje en alumnos de la Institución Educativa Secundaria CRFA LUPAKAS del distrito de Juli - Región Puno, año 2020.
- Determinar la relación entre la motivación trascendente y las técnicas de aprendizaje en alumnos de la Institución Educativa Secundaria CRFA LUPAKAS del distrito de Juli - Región Puno, año 2020.

1.5. HIPÓTESIS DE INVESTIGACIÓN

1.5.1. HIPÓTESIS GENERAL

Existe relación significativa entre la motivación hacia el estudio y las técnicas de aprendizaje en alumnos de la Institución Educativa Secundaria CRFA LUPAKAS del distrito de Juli - Región Puno, año 2020.

1.5.2. HIPÓTESIS ESPECÍFICAS

- Existe relación significativa entre la motivación intrínseca y las técnicas de aprendizaje en alumnos de la Institución Educativa Secundaria CRFA LUPAKAS del distrito de Juli - Región Puno, año 2020.
- Existe relación significativa entre la motivación extrínseca y las técnicas de aprendizaje en alumnos de la Institución Educativa

Secundaria CRFA LUPAKAS del distrito de Juli - Región Puno, año 2020.

- Existe relación significativa entre la motivación trascendente y las técnicas de aprendizaje en alumnos de la Institución Educativa Secundaria CRFA LUPAKAS del distrito de Juli - Región Puno, año 2020.

1.5.3. IDENTIFICACIÓN Y CLASIFICACIÓN DE VARIABLES E INDICADORES

Tabla 1. Operacionalización de las Variables

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍTEMS	ESCALA DE MEDICIÓN
<p>Variable Relacional 1 :</p> <p>Motivación hacia el estudio</p>	<p>Se basa en hacer que el alumno este en escenarios que lo conducen a generar un interés genuino por su enseñanza.</p>	Motivación intrínseca	<ul style="list-style-type: none"> - Afiliación - Interés por las relaciones sociales - Logro y prestigio 	<p>1,2,3</p> <p>4,5,6,7</p> <p>8,9,10</p>	<p>ORDINAL</p> <p>Escala de Likert:</p> <p>Casi nunca..... (1)</p> <p>A veces..... (2)</p> <p>Casi siempre..... (3)</p> <p>Siempre..... (4)</p>
		Motivación extrínseca	<ul style="list-style-type: none"> - Poder - Superación - Motivación extrínseca de conocimiento 	<p>11,12,13</p> <p>14,15,16,17</p> <p>18,19,20</p>	
		Motivación trascendente	<ul style="list-style-type: none"> - Creencias - Valores - Principios 	<p>21,22,23,24</p> <p>25,26,27</p> <p>28,29,30</p>	
<p>Variable Relacional 2</p> <p>Técnicas de aprendizaje</p>	<p>Son procedimientos que los estudiantes usan de manera sensata, con intención las herramientas para poder adquirir conocimiento íntegro y resolver situaciones complejas. Los estudiantes debes utilizar distintas formas que les ayuden a aprender y resolver situaciones complejas.</p>	Adquisición de información	<ul style="list-style-type: none"> - Empezar a estudiar - Subrayado - Resaltado - Repetición - Comprobar lo que aprendo - Descanso 	<p>1, 2</p> <p>3, 4</p> <p>5</p> <p>6, 7, 8</p> <p>9</p> <p>10</p>	<p>ORDINAL</p> <p>Escala de Likert:</p> <p>Nunca o casi nunca. (1)</p> <p>Algunas veces..... (2)</p> <p>Bastantes veces..... (3)</p> <p>Siempre o casi Siempre..... (4)</p>
		Codificación de información	<ul style="list-style-type: none"> - Gráficos, esquemas - Consultar libros - Experiencias - Aplicación - Preguntas del tema 	<p>11, 12</p> <p>13, 14</p> <p>15</p> <p>16, 17, 18</p> <p>19, 20</p>	
		Recuperación de información	<ul style="list-style-type: none"> - Recordar, pensar sobre información - Redacción libre - Presentación 	<p>21, 22, 23, 24,</p> <p>25, 26, 27</p> <p>28</p> <p>29</p>	

			- Esquema de los puntos a tratar	30	
		Apoyo al procesamiento	- Estrategias	31, 32, 33, 34	
			- Concentración	35, 36, 37, 38	
			- Valoren mi trabajo	39	
			- Ampliar conocimientos	40	

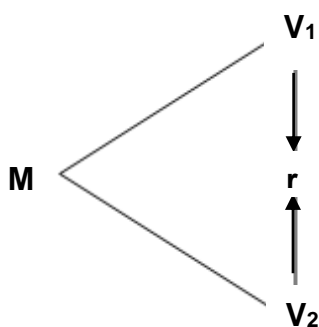
Fuente: Elaboración propia.

1.6. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

El diseño de investigación es no experimental transversal. Este diseño se realiza sin manipular deliberadamente las variables.

Hernández, Fernández y Baptista (2014), manifiestan que “tiene como objetivo indagar la incidencia y los valores en que se manifiesta una o más variables o ubicar, categorizar y proporcionar una visión de una comunidad, un evento, un contexto, un fenómeno o una situación” (p. 121).

Presenta el siguiente esquema:



Donde:

- M : Muestra
- V₁ : Motivación hacia el estudio
- V₂ : Técnicas de aprendizaje
- r : Relación entre la V₁ y V₂

1.6.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN

El tipo de investigación es básica, se lleva a cabo para aumentar el conocimiento que se sustenta en las teorías científicas.

El enfoque de la presente investigación es cuantitativo; nos va a permitir llevar una secuencia, un orden, una idea que nos permita formular objetivos y preguntas de investigación para lo cual se revisa la literatura y se construye un marco o perspectiva teórica.

1.6.2. NIVEL DE INVESTIGACIÓN

En el presente estudio el nivel es descriptivo, correlacional.

Descriptivo: Se encargan de medir, evaluar o recolectar datos sobre diversos aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno a investigar. Esto con el fin de recolectar toda la información que obtengamos para poder llegar al resultado de la investigación.

Correlacional: Describen relaciones entre dos o más categorías, conceptos o variables en un momento determinado. A veces, únicamente en términos correlacionales, otras en función de la relación causa-efecto (causales). También pueden limitarse a establecer relaciones entre variables sin precisar sentido de causalidad o pretender analizar relaciones causales.

1.6.3. MÉTODO

El método utilizado es el hipotético deductivo, que es un procedimiento que parte de unas aseveraciones en calidad de hipótesis y busca refutar o falsear tales hipótesis, deduciendo de ellas conclusiones que deben confrontarse con los hechos, método y metodología en la investigación científica.

1.7. POBLACIÓN Y MUESTRA DE LA INVESTIGACIÓN

1.7.1. POBLACIÓN

La población del estudio estuvo constituida por 41 alumnos Institución Educativa Secundaria CRFA LUPAKAS del distrito de Juli - Región Puno, año 2020.

1.7.2. MUESTRA

Para la muestra de esta investigación se cuenta la totalidad de la población.

1.8. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE LA RECOLECCIÓN DE DATOS

1.8.1. TÉCNICAS

En el presente estudio, se ha utilizado como técnica la encuesta.

Carrasco (2009), lo define como “una técnica de investigación social por excelencia, debido a su utilidad, versatilidad, sencillez y objetividad de los datos que con ellos se obtiene” (p. 314). Desde hace un buen tiempo se le emplea con mucho éxito, en la investigación educacional, gracias a los resultados obtenidos con su aplicación.

Se formulan las cuestiones recordando que los indicadores encontrados en el cuadro de Operacionalización de las variables.

1.8.2. INSTRUMENTOS

El instrumento utilizado es el cuestionario.

Tamayo y Tamayo (2008), señalan que “el cuestionario contiene los aspectos del fenómeno que se consideran esenciales; permite, además, aislar ciertos problemas que nos interesan principalmente; reduce la realidad a cierto número de datos esenciales y precisa el objeto de estudio” (p. 124).

Cuestionario de Motivación hacia el estudio: Dirigido a los estudiantes de 3er grado de educación secundaria, se formularon 30 ítems de preguntas cerradas, aplicando la escala de Likert, en un tiempo aproximado de 15 a 20 minutos, se les brinda las instrucciones respectivas.

FICHA TÉCNICA

Técnica: Encuesta

Instrumento: Cuestionario de motivación hacia el estudio

Autor: Angélica Aguilar

Procedencia: Lima, Universidad César Vallejo

Año: 2015

Monitoreo: Validez mediante el juicio de expertos y la confiabilidad con el método Alfa de Crombach

Ámbito: Estudiantes del nivel secundaria.

Forma de Administración: Individual

Dimensiones:

Motivación intrínseca: Se formulan 10 preguntas (Ítems 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10)

Motivación extrínseca: Se formulan 10 preguntas (Ítems 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20)

Motivación trascendente: Se formulan 10 preguntas (Ítems 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30)

Valoración: Escala de Likert

- Casi Nunca..... (1)
- A veces..... (2)
- Casi Siempre..... (3)
- Siempre..... (4)

Niveles de evaluación:

- Alto 91 - 120
- Medio 61 - 90
- Bajo 30 - 60

Cuestionario de Técnicas de aprendizaje: Dirigido a los estudiantes de 3er grado de educación secundaria, contiene 40 ítems dirigidos a los estudiantes, las preguntas son de tipo cerradas (Escala de Likert), donde se les explica las instrucciones de cómo debe ser llenado el cuestionario.

Ficha Técnica

Técnica: Encuesta

Instrumento: Escalas de técnicas de aprendizaje

Autor: Román y Gallego (Madrid, 2004)

Adaptado por: Ana Ramos Quispe (UCV, Lima)

Año: 2015

Monitoreo: Validez mediante el juicio de expertos y la confiabilidad con el método Alpha de Cronbach

Ámbito de aplicación: Estudiantes de educación secundaria.

Forma de Administración: Individual

Dimensiones:

El cuestionario está dividido en cuatro dimensiones:

Adquisición de información: Se formulan 10 preguntas (Ítems 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10)

Codificación de información: Se formulan 10 preguntas (ítems 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20)

Recuperación de información: Se formulan 10 preguntas (ítems 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30)

Apoyo al procesamiento: Se formulan 10 preguntas (ítems 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40).

Calificación:

Nunca o casi nunca..... (1)

Algunas veces..... (2)

Bastantes veces..... (3)

Siempre o casi siempre..... (4)

Se va a medir en tres niveles:

Alto 121 - 160

Medio 81 - 120

Bajo 40 - 80

1.9. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA DE LA INVESTIGACIÓN

1.9.1. JUSTIFICACIÓN TEÓRICA

La siguiente investigación se acredita en teoría debido a que la cuestión en estudio quiere vincular la cambiante estimulación hacia el aprendizaje y métodos de enseñanza.

La manera en que el alumno se sienta comprometido y estimulado en su aprendizaje es que le halle un propósito a lo que se traza en la vida. Los temas en la escuela, comunidad y familia tienen mucho que ver, pero principalmente de cómo empleen con él los métodos de enseñanza, y el interés que le pueda generar al alumno para comprometerse con el desarrollo de su conocimiento.

Se basa en hipótesis de investigación académica, dentro de ellas se estudian las hipótesis de Atkinson y Maslow como autoridad en el tema en cuanto a la estimulación hacia el aprendizaje, y la hipótesis sobre métodos de educación, de John B. Watson.

1.9.2. JUSTIFICACIÓN PRÁCTICA

La investigación se basa en un espacio efectivo, ya que la escuela demuestra mediante sus alumnos la instrucción adecuada y enseñanza adecuada; se debe fomentar y desarrollar sus aptitudes; solo así serán eficientes.

Se requiere que, los maestros mediten con el afán de evaluar, evitar o cambiar el método de enseñanza, que entienda que la estimulación en los alumnos limita la postura del alumno para estar o no estimulado en clase.

1.9.3. JUSTIFICACIÓN SOCIAL

El estudio se acredita en el aspecto colectivo, debido a que es considerable educar a los docentes, de lo vital de la estimulación orientada a la enseñanza en favor de la educación de los alumnos. Lo que significa que, los métodos de educación facilitaran que los alumnos estén preparados para el mundo actual, con una sociedad con valores, en comunidad y capaz.

1.9.4. JUSTIFICACIÓN LEGAL

La investigación se basó en los siguientes documentos legales:

- **Constitución Política del Perú (1993)**

Capítulo II: De los derechos sociales y económicos

Artículo 13°.- La educación tiene como finalidad el desarrollo integral de la persona humana. El Estado reconoce y garantiza la libertad de enseñanza. Los padres de familia tienen el deber de educar a sus hijos y el derecho de escoger los centros de educación y de participar en el proceso educativo.

- **La Ley General de Educación Nro. 28044 (2003)**

Artículo 36°.- Educación Básica Regular

La Educación Básica Regular es la modalidad que abarca los niveles de Educación Inicial, Primaria y Secundaria. Está dirigida a los niños y adolescentes que pasan, oportunamente, por el proceso educativo de acuerdo con su evolución física, afectiva y cognitiva, desde el momento de su nacimiento.

Artículo 56°.- El Profesor

El profesor es agente fundamental del proceso educativo y tiene como misión contribuir eficazmente en la formación de los estudiantes en todas las dimensiones del desarrollo humano. Por la naturaleza de su función, la permanencia en la carrera pública docente exige al profesor

idoneidad profesional, probada solvencia moral y salud física y mental que no ponga en riesgo la integridad de los estudiantes.

Le corresponde: Planificar, desarrollar y evaluar actividades que aseguren el logro del aprendizaje de los estudiantes, así como trabajar en el marco del respeto de las normas institucionales de convivencia en la comunidad educativa que integran.

- **Ley N° 27337, Código de los Niños y Adolescentes del Perú (2000)**

Artículo VI.- Extensión del ámbito de aplicación.- La obligación de atención al niño y al adolescente se extiende a la madre y a la familia del mismo.

Artículo 8º.- A vivir en una familia.- El niño y el adolescente tienen derecho a vivir, crecer y desarrollarse en el seno de su familia.

- **Marco de Buen Desempeño Docente (2012)**

Delimita un conjunto de aprendizajes considerados fundamentales y que deben traducirse en resultados comunes para todo el país. Estos aprendizajes, señala, deben estar referidos tanto al hacer y conocer como al ser y el convivir, y han de ser consistentes con la necesidad de desempeñarnos eficaz, creativa y responsablemente como personas, habitantes de una región, ciudadanos y agentes productivos en diversos contextos socioculturales y en un mundo globalizado.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

2.1.1. ESTUDIOS PREVIOS

Baracho (2013), en su artículo titulado “La relación entre motivación y aprendizaje en el E/LE”, Brasil. El principal objetivo del profesor es que el alumno aprenda. La motivación es un factor fundamental a lo largo de cualquier proceso de aprendizaje, principalmente cuando se trata de la enseñanza de una lengua extranjera (E/LE). A pesar de ello, existe un elemento relevante, el maestro tiene que tener el mismo estímulo que el estudiante para hacer que éste entienda y se exprese en los ejercicios elaborados. El estímulo escolar se ve condicionado por el estímulo de aspecto familiar. Sin embargo, se hallan elementos que permiten la falta de estímulo de ambos. El maestro debe tener un concepto de cada estudiante, localizando los problemas que puedan tener, evaluando, asistiendo y revisando sus posturas y comportamiento. Los métodos de aprendizaje deben ser empleados, las prácticas e ingeniosos métodos para contribuir en la enseñanza. En conclusión, los estímulos deben surgir de manera inesperada y sin forzarse, es decir, que haya confianza entre los docentes, alumnos y los progenitores.

Huamán y Periche (2011), en su artículo titulado “La motivación y su influencia en el aprendizaje significativo en los alumnos del tercer grado de educación primaria”, Chimbote. Tuvo como objetivo potenciar el grado de motivación que permitan optimizar el aprendizaje significativo de los alumnos del tercer grado de educación primaria en la Institución Educativa “Villa María” en Nuevo Chimbote. Se optó por un diseño cuasi

experimental, se trabajó con una muestra de 39 alumnos del tercer grado “B” y “D” del nivel primario, se aplicó un Inventario de Niveles de Motivación. Resultados: El 9.52% de los alumnos fueron los que aprobaron con nota mínima y el 90.48% de los alumnos desaprobaron el test. Así mismo una vez aplicado el post test, se evidencia un ligero aumento en cuanto a alumnos aprobados, siendo estos el 38.10% y 61.90% fueron los desaprobados. Esto quiere decir que, si a un determinado número de estudiantes no se les ofrecen las técnicas de estimulación para el aprendizaje, su conocimiento no se desarrollara de manera adecuada, es por este motivo que existe similitud entre quienes obtienen buenas notas y los que no. Se concluye que: si los estímulos ofrecidos a los estudiantes son adecuados, esto facilitara el desarrollo de su educación, pero si es insuficiente, la complica.

2.1.2. TESIS NACIONALES

Reyes (2015), desarrolló una tesis denominada “Técnicas de aprendizaje utilizadas por los estudiantes del tercer grado de educación secundaria”, Piura; cuya meta fue identificar las técnicas de aprendizaje que utilizan los alumnos de tercer grado de Educación Secundaria, de la I. E. José Pardo y Barreda de Negritos, Talara. El método utilizado es el cuantitativo, empírico-analítico, en el que se ha aplicado el diseño tipo encuesta de manera transversal a una muestra de 68 estudiantes obteniéndose como resultado que se encontró que los estudiantes de tercero de secundaria utilizan con mayor frecuencia las estrategias disposicionales y de control de contexto, por lo que tienen muy buena motivación y expectativas positivas, además se preocupan por su estado físico. En conclusión, no existe una persistencia en la utilización de técnicas del proceso cognitivo, tomando en cuenta aspectos básicos como observar imágenes, esquemas, analizar lecturas velozmente, identificar las palabras en negrita o importantes. También, se está dejando de lado el uso de técnicas meta-cognitivas y de valoración, para organizar, regularizar y dirigir la educación.

Soto (2013), produjo la tesis nombrada “Estrategias de aprendizaje y comprensión lectora de los estudiantes año 2011”, Lima; se tuvo como objetivo establecer la influencia de técnicas de aprendizaje en la comprensión lectora en estudiantes de nivel primario de la I.E 1145 República de Venezuela, es un estudio de tipo básico de diseño experimental, la población de estudio estuvo conformada por los alumnos de I.E 1145 República de Venezuela y la muestra equivale a 25 alumnos correspondientes al 4to grado “B”. El elemento que se utilizó fue una evaluación que definía los métodos de enseñanza en el entendimiento de textos. El producto de la evaluación evidenciaría el vínculo entre estos elementos de aprendizaje. Se concluye que, al tomar en cuenta las teorías educativas, nos conduce a determinar ideas para desarrollar y reforzar los métodos de enseñanza en concordancia al entendimiento de textos.

Mac Dowall (2009), desarrolló la tesis nombrada “Relación entre las estrategias de aprendizaje y la comprensión lectora en alumnos ingresantes de la Facultad de Educación de la UNMSM”, Lima; el objetivo fue analizar las técnicas de aprendizaje y su relación con la comprensión lectora en estudiantes universitarios iniciales cursando estudios en la Facultad de Educación de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Es un estudio de tipo básico que corresponde a un diseño no experimental, de corte transversal. La población de estudio estuvo conformada por 154 estudiantes y la muestra quedó establecida en 98 estudiantes de ambos sexos con una edad promedio de 19 años, matriculados en el primer ciclo de estudios de la carrera profesional de educación. Los instrumentos aplicados fueron el test ACRA Escala de Estrategias de Aprendizaje de Román y Gallego (1994) y el Test de Comprensión de Lectura de Violeta Tapia y Maritza Silva. El producto de la evaluación evidencia la teoría formulada sobre el nexo elemental entre los elementos de enseñanza. Se concluye que, la aprobación de la teoría nos conduce a la creación de ideas que comprometen incurrir en los estudiantes a la conducción óptima de métodos educativos y fomentar el

avance del entendimiento de textos a una mayor altura en consonancia con los estudios superiores.

2.1.3. TESIS INTERNACIONALES

Cova (2013), elaboró una tesis denominada “Estrategias de enseñanza y de aprendizaje empleadas por los (as) docentes de matemáticas y su incidencia en el rendimiento académico de los (as) estudiantes de 4to año del Liceo Bolivariano Creación Cantarrana período 2011 – 2012”, Cumaná – Venezuela; cuyo objetivo fue analizar las estrategias de enseñanza y de aprendizaje utilizadas por los docentes de matemáticas y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes de 4to año. La presente investigación es de tipo descriptiva, acompañada de un diseño de campo. La población está conformada por 256 estudiantes y 2 docentes; es importante resaltar que dichos estudiantes son de 4to año, dividido en 8 secciones. El análisis e interpretación de los datos se realizó por medio de análisis estadísticos. En este estudio se llegó al término que los métodos de educación y de instrucción utilizados por maestros de matemáticas recae en la productividad estudiantil de los alumnos, debido a que cuando se evaluaron los métodos empleados se evidencio que los maestros en mención, no tienen interés en indagar y emplear nuevos métodos de educación e instrucción en el aula según lo formulado por el Nuevo Diseño Curricular. También, se notó que los alumnos no están estimulados ni comprenden efectivamente un problema de matemáticas.

Orozco (2013), escribió la tesis nombrada “Motivación profesional, estilos de aprendizaje y satisfacción del estudiante en el contexto del aula de educación física”, San José – Costa Rica; cuyo objetivo fue analizar el impacto durante la interacción entre los niveles de desarrollo de la motivación profesional de docentes de Educación Física, el estilo de aprendizaje, la evaluación de la calidad de las lecciones, el nivel de satisfacción grupal de la población estudiantil de noveno año por las

clases de Educación Física de acuerdo con un enfoque psicológico en dos instituciones con modalidades educativas técnica y académica, mediante un estudio cuantitativo correlacional descriptivo dirigido a una muestra de 125 estudiantes. Según el producto de la evaluación no se evidenció que el grado de complacencia de los alumnos se diferencie con los resultados de manera activa por alumnos de las dos escuelas y dos géneros. Se concluye que, el grado de complacencia del total de alumnos en los dos colegios no se diferencia con los resultados para los cuatro métodos de enseñanza.

Tijerina (2011), formuló una hipótesis nombrada “Papel de la motivación en el desempeño docente” en la ciudad de Monterrey – México; cuyo propósito fue identificar cuáles son los principales motivadores del profesor de educación superior, así como establecer alguna relación entre la motivación y el desempeño docente. Se realizó una revisión a la bibliografía existente en el tema de motivación y desempeño, para identificar puntos en común entre las diferentes teorías y lograr así la creación de un instrumento que permitiera conocer los principales motivadores del docente de posgrado, y la elaboración de un marco teórico que sustente la investigación. El producto del estudio en mención posibilitó la elaboración de una herramienta de valoración de estímulos, el que junto con una herramienta de valoración maestro posibilitaron el logro de metas trazadas. Las evaluaciones, indican que hay elementos usuales de estímulo en maestros de posgrado, y estos están condicionados a su funcionalidad. En conclusión, se evidencia que los maestros no sienten satisfacción de hacer una labor en la cual se les requiere métodos los cuales estiman como absurdos con respecto al tiempo y las herramientas que tienen a la mano para desempeñarse.

2.2. BASES TEÓRICAS

2.2.1. MOTIVACIÓN HACIA EL ESTUDIO

2.2.1.1. TEORIAS Y/O ENFOQUES DE MOTIVACIÓN HACIA EL ESTUDIO

A. Teoría de la Motivación Humana de Maslow

La “teoría de la motivación humana”, formulada por Maslow, se enfoca en un orden de requerimientos y elementos que estimulan a la gente; este orden ubica cinco secciones de requerimientos y estima en una clasificación ascendente en relación a su relevancia para la existencia y la disposición se estimulación.

Maslow (1991), dijo que “cuando quedan satisfechas las necesidades de los sujetos, éstos se sienten motivados” (p.89).

En esta hipótesis se toma en cuenta que los distintos requerimientos estimulantes están clasificados en orden ascendente, que que indica que se debe comenzar desde lo básico para lograr los requerimientos más complicados. En primer lugar, es decir en la base de este orden se encontrarían los requerimientos básicos (identidad, valoración propia, confianza, conservación de sí mismo), y los requerimientos de mayor grado en lo alto (realización personal, capacidad cognitiva, querer propio).

El ser humano cuando siente un estímulo por un grado específico de requerimientos, quiere complacer otros requerimientos superiores. O sea, pretende la realización personal como algo natural en un grado adecuado por medio de vivencias que contribuyan en su avance y una mejor calidad de vida.

Sin embargo, la hipótesis del desarrollo individual investiga la forma que una perona mediante sus expresiones estructura el ambiente en el que se encuentra, lo que quiere decir que halla la forma en que las acciones se hacen o descifran. Desde otra perspectiva, la hipótesis humanista, se enfoca en lo cognitivo en vez de lo sentimental.

La teoría en el área educacional

se necesita resaltar que esta hipótesis está dentro del ejemplo de enseñanza humanitaria, en el que el éxito de la realización personal de los alumnos en los diversos ámbitos de conducta e identidad es primordial, tratando de brindar una enseñanza con desarrollo y constitución personal.

De igual manera, se tiene que considerar que, para que un alumno obtenga la realización personal se necesita que las exigencias estén saldadas, esto sería un problema en los salones donde los alumnos no han logrado saciar requerimientos de identidad, autovaloración, confianza y funcional.

Es por este motivo que, la manera en que se cumple con estos requerimientos es un reto para el sistema de enseñanza global, en las cuales hallan como factor de afectación a los problemas de inestabilidad, falta de alimento o una familia desunida, todas ellas se hallan en la existencia de escolares, sobre todo los de zonas, espacios delicados.

B. Teoría de la motivación de logro de Atkinson

La hipótesis del estímulo por objetivos se enfoca en los métodos de aprendizaje social como medio de estimulación. Se ha considerado entre las más importantes a esta hipótesis sobre estimulación, desde hace un cuarto de siglo exacto, facilitando el espectro que se tiene sobre su condicionamiento con respecto a las áreas del salón de clases en la estimulación del alumno y su educación.

La representación de este enunciado se le atribuye a Richard Atkinson, por su hipótesis general de los estímulos y la conducta para objetivos. Se enfoca en distinciones de cada individuo; indica que las sensaciones previas de cada uno reflejan su afinidad por ejercicios hacia la obtención de metas. Según Atkinson, la expectativa de obtención del logro no debe ser muy alta ni muy baja, o estaría condicionada a que las personas tengan menor estímulo, en cambio, si es equilibrada posibilitará su posible obtención de logro.

La causa de obtención del logro es concluyente en la disposición de postura hacia la obtención de objetivos, las probabilidades de obtención del logro y el nivel de estímulo que refiere obtener el objetivo en un determinado contexto. En cuanto a la causa de la obtención de objetivos, es consecuencia de un desequilibrio entre dos inclinaciones producto de vivencias iniciales para socializar, las ansias de conseguir los objetivos y el rechazo a la derrota. Las posibilidades de obtener objetivos, son determinadas por el individuo quien usa frases sobre la dificultad o no, que pueda tener en la obtención del objetivo. Finalmente, el nivel de estímulo que indica en un determinado contexto, obtener los objetivos es la consecuencia del nivel del reto que supone el mismo, hallando un vínculo entre lo complicado y lo probable de la obtención del objetivo.

Esta hipótesis se enfoca principalmente en el motivo o causa de los alumnos para expresarse, eligiendo e insistiendo en los distintos ejercicios de educación. Es de importancia en el estudio de los espacios dentro del salón de clases y su estímulo en los alumnos y su educación.

2.2.1.2. DEFINICIONES MOTIVACIÓN HACIA EL ESTUDIO

La motivación hacia el estudio es un concepto genérico (constructo teórico-hipotético) que designa a las variables que no pueden ser inferidas directamente de los estímulos externos, pero que influyen en la dirección, intensidad y coordinación de los modos de comportamiento aislados que conducen a alcanzar determinadas metas y propósitos; en tal sentido, es el conjunto de factores innatos (biológicos) y aprendidos (cognoscitivos, afectivos y sociales) que inician, sostienen y/o detienen la conducta.

Monereo (2007), nos señala que la motivación hacia el estudio consiste en “poner al estudiante en situaciones que lo lleva a la

adquisición de intereses de que no tenía y que pueden ser fuertes motores de aprendizaje” (p. 23).

Soriano (2016), sostiene que “la motivación no es una variable observable, sino un constructo hipotético, que inferimos a partir de las manifestaciones de la conducta, y esa inferencia puede ser acertada o equivocada” (p. 29)

Abarca (2013), afirma que “la motivación es uno de los factores, junto con la inteligencia y el aprendizaje previo, que determinan si los estudiantes lograrán los resultados académicos apetecidos. En este sentido, la motivación es un medio con relación a otros objetivos” (p. 17).

Montserrat (2012), precisa que “es una atracción hacia un objetivo que supone una acción por parte del sujeto y permite aceptar el esfuerzo requerido para conseguir ese objetivo” (p. 21)

Como apreciación personal, encuentro que los estímulos enfocados en la enseñanza son uno de los métodos que incurren en el grado, insistencia y conducción del trabajo que hace cada persona para obtener sus metas, dentro del ambiente estudiantil se refleja en el interés que pueda tener por oír la clase del maestro y tener ganas de consultar y que respondan sus cuestiones durante el desarrollo estudiantil.

2.2.1.3. CARACTERÍSTICAS DE LA MOTIVACIÓN HACIA EL ESTUDIO

Knigh (2014), plantea las siguientes características de la motivación hacia el estudio:

- Para algunos el aprendizaje no es posible sin motivación, para otros, no es una variable importante dentro del aprendizaje. Por ello, cuando hablamos de aprendizaje, éste puede ocurrir sin motivación, lo cual no implica negar el hecho de que la motivación puede facilitar el aprendizaje siempre y cuando esté presente y sea operante.

- Se puede distinguir entre una motivación que viene de afuera, del medio exterior al sujeto cognoscente llamada motivación extrínseca y una motivación intrasubjetiva que se conoce como motivación intrínseca.
- En la actualidad la curiosidad, la exploración, la manipulación son muy importantes para este tipo de aprendizaje, al tiempo que tienen su propia recompensa. Siguiendo esta línea de pensamiento, no tiene caso que el docente posponga ciertos contenidos a enseñar hasta que surjan las motivaciones adecuadas.
- Es importante no olvidar que cuando hablamos de aprendizaje significativo, es el estudiante quien tiene que articular las nuevas ideas en su propio marco referencial, es decir, que la motivación es tanto causa como efecto del aprendizaje.
- El docente no debe necesariamente esperar que la motivación surja antes de iniciar la clase. El secreto radica en fijar metas que sean comprendidas por los alumnos, que sean realistas, susceptibles de ser alcanzadas por ellos por tener un grado de dificultad que se ajusta a su nivel de habilidad.
- El elemento del proceso motivacional que da contenido a la motivación es la meta, la cual puede considerarse como la representación mental del objetivo que el sujeto se propone alcanzar (aprender sumas y restas, etc.). Cuando las metas son realistas y comprendidas por quien las persigue, tienen un nivel de dificultad que se ajusta al nivel de habilidad del individuo, son moderadamente novedosas y han sido elegidas por el sujeto, entonces potencian la motivación (p. 82).

2.2.1.4. DIMENSIONES DE MOTIVACIÓN HACIA EL ESTUDIO

Brailovsky (2014), plantea los siguientes tipos de motivación hacia el estudio que para efectos del estudio se han utilizado como dimensiones:

a) Motivación intrínseca

Enfocada en el goce de actividades sin estímulo alguno. Hacer algo que nos agrada, algo placentero o elevar nuestro potencial son claro ejemplo de ello.

Se cree que ambos métodos de estimulación se complementaban, y así se puedan elevar a un grado de estimulación mayor. Una estimulación extrínseca es importante para iniciar algo, pero luego requiere de estímulos intrínsecos de ella.

Existen la estimulación intrínseca orientada al goce y la otra a la responsabilidad. Es este espacio, la responsabilidad hace referencia a la estimulación que la persona cree que debería ser. Un ejemplo puede ser que en una labor de exigencia con la sensación de obligación por un reto nos conlleva a beneficiar a los demás sin ver lo superficial. Lo que se indica aquí es que la estimulación extrínseca por otros sería una responsabilidad condicionante en la determinación del individuo.

Actualmente no hay una 'teoría unificada magistral' para explicar el origen o los elementos de la motivación intrínseca. La mayoría de las explicaciones combinan elementos del trabajo de Bernard Weiner sobre la 'teoría de la atribución', el trabajo de Bandura en 'auto-eficacia' y otros estudios concernientes al 'lugar del control' y 'la teoría de la meta'. De esta manera se cree que los alumnos estarían en mayor afinidad a vivir la estimulación intrínseca si ellos: creen que su desempeño está reflejado en elementos internos se control propio.

Comprometidos con ser mediadores de la obtención de las metas que se tracen. Se estimulan en saber sobre un tema específico, en vez de su enseñanza instintiva que sería de mayor provecho.

Dentro de asociaciones y colectivos comunales que reparten experiencias, los integrantes indican que la mejor manera de ayudar a su comunidad y cooperar por el bienestar de todos es realizar acciones que sean generosas. Esta forma de estimulación intrínseca lleva treinta años aplicándose por docentes y sigue avanzando.

b) Motivación extrínseca

La estimulación extrínseca deriva de lo externo, es la estimulación que quizá no deseemos realizar pero que por el logro nos lleva a hacerla. Se refiere a las actividades que uno se ve prácticamente obligado a hacer para poder ser útil en la sociedad como estudiar para poder ser un profesional o tender la cama sobre la que duerme solo por el hecho de estar cómodo y no por el gusto de hacerlo.

Se cree que este estímulo estando condicionado a la obtención del logro y no a la satisfacción de realizar la actividad es vana o sin sentido. Sin embargo, cuando aceptamos estos retos se nos facilita la obtención de logros.

Con la estimulación extrínseca hallamos que:

- Se debe culminar el ejercicio o tarea planteada sin importar el resultado.
- La concentración es compleja, se tiene a dilatar el proceso.
- Si no existe una recompensa, no querrá realizar la tarea. Este tipo de estimulación es más fácil de lograr. Para hallar motivaciones extrínsecas en tareas que no queremos realizar podríamos hacer lo siguiente:
 - Tener determinación por el objetivo y no dudar del proceso.
 - Crear un premio que le de satisfacción por la obtención del logro.
 - Relacionarse con personas que estén en la misma sintonía, las cuales puedan darle el reconocimiento por su labor.

c) Motivación trascendente

La estimulación trascendente es la que impulsa a ser integrante de algo, comprometerse con el enfoque de una organización. Este

estimulo no es nada interesado ya que busca el confort del grupo, los requerimientos personales son secundarios y lo relevante es lo que hace que el conjunto sea optimo y se desarrolle plenamente dentro de sus facultades.

La estimulación trascendente se acredita en las vivencias, las buenas costumbres, habilidades blandas y ética de la persona. Habilidades como el compañerismo, la confraternidad o la ayuda brindando bienestar al resto. Estas habilidades enmarcan el ejercicio que se va a desarrollar.

La estimulación trascendente está enfocada a saldar requerimientos no solicitados por los demás, superponiéndose a el requerimiento personal, para bienestar de todos y facilitando su mejora en general. Está incluida dentro de las formas de motivación intrínseca y extrínseca.

2.2.1.5. FACTORES QUE CONDICIONAN LA MOTIVACIÓN

Según Pérez (2014), existen cinco factores fundamentales que condicionan la motivación hacia el estudio, es por ello que lo mencionamos detalladamente:

- **El contexto específico en que ocurre la situación de aprendizaje.** Muchas veces el conocimiento adquirido puede o no ser de utilidad, sin embargo, no hay estimulación para entenderlo, debido a que los elementos del ambiente de educación.
(p. 92).

- **El conocimiento que posee el estudiante.** Esto se enfoca en la manera en cómo debe expresarse, de los métodos de enseñanza que necesita continuar, la forma que necesita maquinarse para resolver satisfactoriamente las dificultades que se originen en el ámbito estudiantil. Tener conocimiento sobre los métodos a continuar, como afinarse con los temas y ejercicios, otorga un grado de confianza que se reforma en estimulación para realizar las labores.

- **La forma de pensar del estudiante.** La idea que tiene de sí mismo y de los que lo rodean, como se expresa con los demás, influye en su proceso de aprendizaje, el grado de estimulación que puede lograr y sostener, teniendo un óptimo método de educación.
- **La significatividad y utilidad de los contenidos.** Tener interés en algo que se cree que es inútil no tendrá sentido alguno. Lo que se aprende podría ser de utilidad para el futuro. El goce, la disposición personal o complacencia es notable en la idea de estimulación intrínseca.
- **La posibilidad real que tienen los estudiantes de conseguir las metas que se propone.** Si el estudiante nota que puede obtener sus objetivos, será mejor el estímulo y facilitará que sea constante para lograrlo.

2.2.1.6. MOTIVACIÓN HACIA EL ESTUDIO EN EDUCACION BÁSICA Y TÉCNICA.

La estimulación está constituida en diversos temas, por ello el fin de conceptos; pero el medio de educación-instrucción indica que, son estas herramientas concluyentes para generar la disposición por aprender, resolver sus dudas, consultar, explorar, aprender de manera empírica, y también, de forma provechosa y significativa. En conclusión, tener una disposición por aprender, en coordinación con sus aptitudes, dudas, eventualidades y obstáculos, ya que cada estudiante se distingue del resto.

Para lograr resultados óptimos, es muy importante la estimulación íntima, natural o congénita de los estudiantes, así también. La exterior, la conocida o social, ya que las dos se vinculan y son importantes en el logro de objetivos de educación. En este tipo de estimulación, los estudiantes pueden expresar o profundizar por medio del análisis inmediato y

permanente, la representación de ejemplos, los que se encuentran a su alrededor serían los más predominantes. En el aspecto académico, los ejemplos de representación son distintos de la agrupación educacional (trabajadores del centro educativo, estudiantes y progenitores) y los factores externos al ámbito académico, como el vínculo con comunidades con intereses comunes y particularidades de la familia, educación, identidad del ámbito en el que se hallan los escolares.

Los maestros tenemos que tener en cuenta que los estudiantes requieren de una inclinación para que obtengan un estímulo, ya que es impalpable y no se puede estimular directamente. De otra manera, sería inviable, así insistamos con énfasis en mediar como actores de estimulación. Sin embargo, es de gran importancia adaptar los requerimientos de los alumnos en los recursos estimulantes y de su gusto. A pesar de ello, el objetivo que deseamos es un conjunto de estudiantes plenamente estimulados en las instituciones educativas, lo cual es una ardua labor, gran parte de las situaciones, actual o posteriormente representado por los hechos individuales y de la comunidad de cada alumno.

Aun así, con problemas y percances que se originen con el paso del avance estudiantil, no podemos darnos por vencidos, ni desconfiar de nosotros mismos si no obtenemos el desenlace esperado, lo que se debe hacer es continuar insistiendo y perseverar en la obtención de nuestros objetivos, con apoyo de nuestra creatividad, mente y meditación.

2.2.2. TÉCNICAS DE APRENDIZAJE

2.2.2.1. EL CONDUCTISMO DE JOHN B. WATSON

El conductismo es un movimiento en la psicología que avoca el uso de procedimientos estrictamente experimentales para la observación de conductas (respuestas) con relación al ambiente (estímulo). El conductismo se desarrolla en los principios del siglo XX por el psicólogo americano John B. Watson. Sánchez (2013), sostiene que: “En ese entonces la psicología era considerada predominantemente como el estudio de las experiencias internas o sentimientos a través de métodos

subjetivos o introspectivos” (p. 41). Watson no negaba la existencia de experiencias internas o emociones, pero insistía que estas experiencias no podían ser estudiadas porque eran imposibles de observar.

En 1925, Watson llegó a afirmar que el recién nacido tiene un repertorio de reacciones extremadamente limitado, como reflejos, reacciones posturales, motrices, glandulares y musculares, pero dichas reacciones afectan al cuerpo y no son rasgos mentales; el niño nace sin instinto, inteligencia u otras dotes innatas, y será sólo la experiencia ulterior la que caracterizará su formación psicológica. Watson adoptaba así una posición igualitarista "los hombres nacen todos iguales" y llena de confianza en poder influir el desarrollo del sujeto controlando las experiencias a que se expone.

Con una afirmación que se hizo famosa, Watson declaraba que si le hubiesen dado una docena de niños sanos, los habría podido convertir fácilmente en buenos doctores, magistrados, artistas, comerciantes, independientemente de sus hipotéticas "tendencias, inclinaciones, vocaciones, raza de los antepasados". Según esta posición el hombre era totalmente producto de sus experiencias. Por consiguiente, adquiriría importancia central el estudio del aprendizaje, es decir, la manera como el hombre adquiere un repertorio de comportamientos motores, verbales, sociales, etc., que luego serán los elementos constitutivos de su personalidad. Aunque a menudo los psicólogos de tradición conductista hayan aceptado la idea de que parte de los rasgos psicológicos de una persona está vinculada a sus predisposiciones hereditarias, es cierto que de su opción ambientalista surgió el interés dominante por el estudio del aprendizaje. Entre 1913 y 1930 se desarrolla el conductismo watsoniano. En ese período aparecieron las primeras aportaciones conductistas de Kuo, Lashley, Weiss, Tolman y otros muchos, pero es cierto que la obra de Watson fue particularmente central.

2.2.2.2. DEFINICIONES DE TÉCNICAS DE APRENDIZAJE

El concluyente de un objetivo se logra con una técnica que es un procedimiento que indica términos y nociones nucleares, o conjunto de reglas que deben considerarse en el momento de aprender.

Díaz-Barriga y Hernández (2002), indican que son “procedimientos que un aprendiz emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumentos flexibles para aprender significativamente y solucionar problemas” (p. 115). Los alumnos deben emplear diferentes actividades u operaciones mentales para poder facilitar la adquisición de conocimientos y así poder solucionar problemas.

Libedinsky (2012), indica que los métodos de educación “son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje” (p. 12).

Considero que, los métodos de educación, son actitudes o conceptos que facilitan la educación que pueden ser simples o complejos, pudiendo vincular ambos para entender mejor lo aprendido.

2.2.2.3. CARACTERÍSTICAS DE LAS TÉCNICAS DE APRENDIZAJE

Prieto (2014), plantea las siguientes características:

- Su aplicación no es automática sino controlada. Precisan planificación y control de la ejecución y están relacionadas con la metacognición o conocimiento sobre los propios procesos mentales.
- Implican un uso selectivo de los propios recursos y capacidades disponibles. Para que un estudiante pueda poner en marcha una

estrategia debe disponer de recursos alternativos, entre los que decide utilizar, en función de las demandas de la tarea, aquellos que él cree más adecuados.

- Las estrategias están constituidas de otros elementos más simples, que son las técnicas o tácticas de aprendizaje y las destrezas o habilidades. De hecho, el uso eficaz de una estrategia depende en buena medida de las técnicas que la componen. En todo caso, el dominio de las técnicas de aprendizaje requiere, además de destreza en el dominio de ciertas técnicas, una reflexión profunda sobre el modo de utilizarlas o, en otras palabras, un uso reflexivo y no sólo mecánico o automático de las mismas. (p. 84)

2.2.2.4. DIMENSIONES DE TÉCNICAS DE APRENDIZAJE

Según Román y Gallego (2004), las técnicas de aprendizaje se clasifican en cuatro tipos de estrategias: “Estrategias de adquisición de información, estrategias de codificación de información, estrategias de recuperación de información y estrategias de apoyo al procesamiento” (p. 84).

a) Estrategias de adquisición de información

El modelo de Atkinson y Shiffrin (1968), citado por Román y Gallego (2004), plantean lo siguiente:

El primer paso para adquirir información es atender. Parece que los procesos atencionales, son los encargados de seleccionar, transformar y transportar la información desde el ambiente al Registro Sensorial, una vez atendida, lo más probable es que se pongan en marcha los procesos de repetición, encargados de llevar la información (transformarla y transportarla), junto con la atencionales y en interacción con ellos, desde el Registro Sensorial a la Memoria a Corto Plazo (p. 85).

Se debe observar y entender bien lo aprendido, es una técnica indispensable, cuando se haya aprendido, lo más seguro es que se reitere la misma idea, esto es un proceso de la memoria a largo plazo.

Para Bernardo (2014), las estrategias de atención “son aquellos que favorecen el control o dirección de la atención y aquellas que optimizan los procesos de repetición” (p. 90). Las estrategias de atención son aquellos que favorecen el control o dirección de todo el sistema cognitivo hacia la información relevante de cada contexto; por otra parte, captar una información es percibir o darse cuenta de la información que recibimos, que pueden llegar por vía oral, escrita o por percepción del ambiente.

Entre las técnicas de enriquecimiento de conocimiento existen dos ejemplos:

- **Estrategias Atencionales:** Román y Gallego (2004), nos dicen que “Estas favorecen los procesos atencionales y mediante ellos el control o dirección de todo el sistema cognitivo hacia la información relevante de cada contexto” (p. 84).

Estas estrategias son: subrayado lineal, cuya finalidad es destacar lo que se considera importante en un texto, mediante el rayado en la parte inferior de palabras o frases; subrayado idiosincrático, es destacar lo que se considera importante en un texto mediante la utilización de signos, colores y formas propios de quien los utiliza; epigrafiado, es distinguir partes, puntos importantes o cuerpos de conocimientos en un texto mediante anotaciones, títulos o epígrafes.

- Estrategias de Repetición: Román y Gallego (2004), señalan que “tienen la función de hacer durar o hacer lo posible y facilita el paso de la información a la memoria de largo plazo” (p. 85). Estas estrategias están integradas por los siguientes: repaso en voz alta, que ayuda a la

memorización pronunciando las palabras fuertes debido a que intervienen dos sentidos, la vista y el oído; repaso mental, es reflexionar sobre lo leído o estudiado y sacar el resumen mentalmente; y el repaso reiterado, es leer varias veces el tema con pequeñas pausas para reflexionar sobre lo comprendido.

b) Estrategias de codificación de información

Pérez y Almaraz (2012), sostienen que “el paso de la información de la memoria de corto plazo a la memoria de largo plazo requiere, además de los procesos de atención y repetición vistos anteriormente, activar procesos de codificación” (p. 410).

La elaboración superficial y/o profunda y la organización más sofisticada de la información, conectan ésta con los conocimientos previos integrándola en estructuras de significado más amplias (formas de representación) que constituyen la llamada, por unos, estructura cognitiva y, por otros, base de conocimientos

Román y Gallego (2004), nos indican que “codificar en general es traducir a un código y/ o de un código. El proceso de codificación se sitúa en la base de los niveles de procesamiento – más o menos profundos – y, de acuerdo con éstos se aproxima más o menos a la comprensión, al significado” (p. 86). Se han venido reconociendo estrategias de codificación en el uso de: Nemotecnias, en las cuales la forma de representación del conocimiento es predominantemente verbal y pocas veces icónica. Elaboración de diverso tipo y Organizaciones de la información.

Las estrategias de codificación se clasifican en:

- **Estrategias de Nemotecnización:** Román y Gallego (2004), señalan que “estas estrategias implican la construcción de relaciones especiales entre los datos, se valen en gran medida de imágenes.

Hacer uso de nemotecnias supone una codificación sin demasiada dedicación de tiempo y esfuerzo al procesamiento” (p. 87).

Lo que quiere decir que, lo aprendido se puede minimizar a una palabra o se puede clasificar para entender a manera de sílabas, palabras compuestas, etc.

Para Meza (2014), “en esta clasificación se pone de manifiesto el uso de los acrónimos (neologismo formado por las primeras letras o las primeras sílabas de los estímulos a memorizar y/o acrósticos, rimas y/o muletillas, loci y palabras – clave” (p. 108). Utilizar nemotecnia para un aprendizaje supone una codificación superficial o elemental, sin demasiada dedicación de tiempo y esfuerzo al procesamiento.

- **Estrategias de Elaboración:** Román y Gallegos (2004), manifiestan que “se distinguen dos niveles de elaboración: el simple, basado en la asociación intra material, que se va a aprender, y el complejo que lleva a cabo la integración de la información en los conocimientos previos que se poseen” (p. 88). El almacenamiento que dura más, parece depender en mayor medida de la elaboración y/o organización de la información que de la nemotecnia.

La transformación de conocimiento puede darse mediante diversos procedimientos: creando vínculos entre lo que uno aprendió, lo que lee en una lectura u otra, imaginando lo aprendido, haciendo frases o juegos de palabras con lo entendido, tratando de hallar la posibilidad de usar esos conceptos que se vierten al medio educativo, de trabajo, comunitario o individual, haciendo paráfrasis, ente otros.

- **Estrategias de Organización:** Román y Gallego (2004), sostienen que “podrían ser consideradas como un tipo especial de elaboración o una fase superior de la misma. Hacen que la información sea aún más significativa y manejable en mayor grado para el estudiante” (p. 89).

Pueden llevarse a cabo: resúmenes, esquemas secuencias lógicas - causa / efecto, problemas / solución, comparación / constante, secuencias temporales, etc.

En resumen, estas técnicas pretenden clasificaciones relativamente importantes, por ello, tienen como consecuencia o abren paso a un entendimiento de mayor a menor intensidad. Si se trata de una innata intensidad se tomará mayor tiempo. A pesar de ello, estas en general hacen que se grabe lo aprendido a largo plazo.

c) Estrategias de recuperación de información

Román y Gallegos (2004), nos dicen que estas estrategias “son aquellas que favorecen la búsqueda de información en la memoria y la generación de respuesta. Se presentan dos tipos de estrategias de recuperación de información” (p. 91).

Debido a que uno de los elementos que detalla el comportamiento de un individuo es el conocimiento procesado, el aparato cognitivo tiene que tener disposición de restauración o memoria de ese tema grabado en la memoria permanente.

Entre las estrategias de recuperación de información tenemos:

- **Estrategias de Búsqueda:** Román y Gallegos (2004), nos indican que “estas se hallan condicionadas por la organización de los conocimientos en la memoria, la cual es el resultado a su vez de las estrategias de codificación” (p. 91). El campo de búsqueda lo constituye la calidad de los “esquemas” elaborados, pues permiten una búsqueda ordenada y la construcción de la información que se busca. Estas técnicas varían la función de la idea de comportamiento, las ideas activas y el habla. Ayudan a el manejo o conducción del conocimiento de palabras, conceptos y de su funcionabilidad o lo representativo en

la memoria definitiva. Los métodos para hallar palabras son iguales a las usadas para la clasificación.

- **Estrategias de Generación de Respuestas:** Román y Gallegos (2004), señalan que “la generación de una respuesta debidamente realizada puede garantizar la adaptación positiva la cual se deriva de una conducta adecuada a la situación. La planificación de respuestas y la respuesta escrita se encuentran ligadas a estas estrategias. De esta manera se asegura que la acción estará bien organizada” (p. 92).

d) Estrategias de apoyo al procesamiento

Para Román y Gallegos (2004), “son estrategias que apoyan, ayudan y potencian el rendimiento de las estrategias de adquisición, de las de codificación y de las de recuperación incrementando así la motivación, la autoestima, la atención” (p. 93). Garantizan de esta manera el clima adecuado para un buen funcionamiento de todo el sistema cognitivo.

Mientras se hace el desarrollo de lo entendido, otras actividades innatas metacognitivas las que no, los soportes, perfeccionan, son intermedios u obstaculizan la funcionalidad de las técnicas intelectuales de educación.

2.2.2.5. DIFICULTADES PRÁCTICAS PARA ENSEÑAR A LOS ALUMNOS TÉCNICAS DE APRENDIZAJE

Las dificultades que se presentan al momento de enseñar técnicas de aprendizaje se pueden analizar en dos niveles:

a. Dificultades por parte del profesor

Los principales problemas que pueden surgir son:

- Negación ante lo creativo: los nuevos métodos empleados en la enseñanza pueden ser dificultosos para algunos docentes, puesto que ellos utilizaban otros métodos y les resulta un

obstáculo para los conocimientos que imparten según sus métodos y se rehúsan a los nuevos.

- Ignorancia de su desarrollo de enseñanza: impartir estas técnicas está condicionado, de la mejor manera, de la facultad que el maestro demuestre para analizar la educación con sus estudiantes. Es importante que tenga entendido su desarrollo de educación propio. Casi nunca sucede.
- Falta de conocimiento en las técnicas de avance para estos conceptos.

b. Dificultades por parte del alumno

Los principales problemas del estudiante son:

- Imposición de la sociedad en la persona: existen supuestos modelos a seguir que obstaculizan el aprendizaje: tener ciertos conceptos, tradiciones de enseñanza, que los estudiantes deben superar las expectativas de los conceptos, entre otros.
- Contar con muebles de aula: mediante la argumentación en grupo se puede conducir una buena educación. Se requiere de muebles para el salón de clases, mesas, sillas que les faciliten las actividades.
- Disponibilidad de tiempo: no siempre se dispone del tiempo necesario para poder realizar todas las actividades de manera adecuada, esto debido a que los maestros además de enseñar tienen otras responsabilidades ajenas a la educación.
- Y el mayor problema, el rechazo del estudiante en ser mediador de su enseñanza. Esto se debe, a que los estándares típicos de educación así lo impartían y porque no se da cuenta de lo útil de lo aprendido para salir bien en las evaluaciones; por lo general utilizan estrategias de memorización.

En conclusión, existen diversas problemáticas, que en la actualidad, se usan para pluralizar la educación de métodos de

enseñanza, pero se requiere poner énfasis individual para perfeccionar el desarrollo de la enseñanza de los alumnos.

2.3. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS

Afecto. Área vinculada a los sentimientos, actitudes y valores que den en incorporarse como contenidos de aprendizaje.

Aprendizaje. Tenido como proceso de construcción de capacidades al interactuar con los objetos de la realidad. Puede ser definido desde diversas perspectivas.

Autoestima. Valor que el sujeto otorga a su persona en el contexto social al que pertenece.

Enseñanza. Es la acción y efecto de enseñar (instruir, adoctrinar y amaestrar con reglas o preceptos). Se trata del sistema y método de dar instrucción, formado por el conjunto de conocimientos, principios e ideas que se enseñan a alguien.

Técnicas de aprendizaje. Son procedimientos que sigue un estudiante en forma reflexiva, para realizar determinada tarea y desarrollar capacidades y actitudes esperadas; así como construir o reconstruir nuevos conocimientos.

Estrategias motivacionales. Son aquellos procedimientos que los estudiantes utilizan durante su proceso de aprendizaje para incidir y gestionar su propia motivación y afectividad.

Estrategias. Es un conjunto de acciones planificadas sistemáticamente en el tiempo que se llevan a cabo para lograr un determinado fin o misión.

Metodología. Es el conjunto de métodos que se utilizan en todo campo del saber, pero en educación se refiere a los procedimientos, técnicas, métodos, estrategias, etc, que se utilizan en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Motivación extrínseca. Hace referencia a que los estímulos motivacionales vienen de fuera del individuo y del exterior de la actividad.

Motivación intrínseca. Hace referencia a la motivación que viene del interior del individuo más que de cualquier recompensa externa.

Motivación. Está referida al conjunto de estados y procesos internos de la persona que despiertan, dirigen y sostienen una actividad determinada.

Orientación motivacional centrada en la tarea. La motivación depende de retos y resultados personales, e impresiones subjetivas de dominio y progreso. Ambas orientaciones son ortogonales y no opuestas. Por tanto, pueden existir personas con ambas orientaciones altas, ambas orientaciones bajas, con una orientación centrada en el ego alta pero baja en la tarea y con una orientación por la tarea alta pero una orientación centrada en el ego baja.

CAPÍTULO III: PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

3.1. TABLAS Y GRÁFICAS ESTADÍSTICAS

RESULTADOS DEL CUESTIONARIO DE MOTIVACIÓN HACIA EL ESTUDIO

Tabla 4. *Puntaje total del cuestionario de motivación hacia el estudio*

Niveles	Puntaje	fi	F%
Alto	91 - 120	9	22.0
Medio	61 - 90	21	51.2
Bajo	30 - 60	11	26.8
Total		41	100.0

Fuente: Base de datos (Anexo 3).

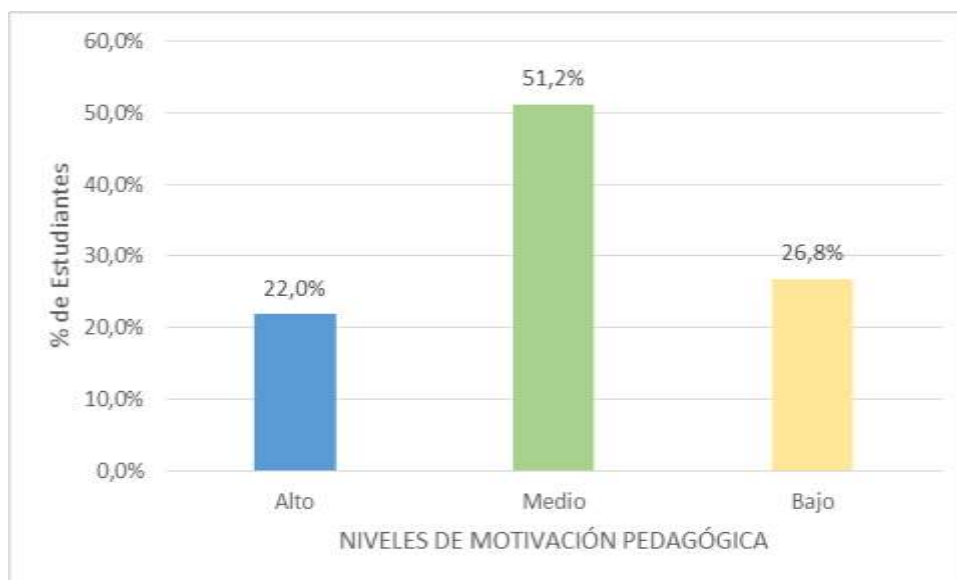


Gráfico 1. Puntaje total del cuestionario de motivación hacia el estudio o pedagógica

En el gráfico 1, de una muestra de 41 estudiantes se observa que el 22,0% tienen un nivel alto, el 51,2% un nivel medio y el 26,8% un nivel bajo; lo que indica que la mayor parte de encuestados presenta un nivel medio de percepción en el cuestionario de motivación hacia el estudio.

Tabla 5. *Dimensión motivación intrínseca*

Niveles	Puntaje	fi	F%
Alto	31 - 40	9	22.0
Medio	21 - 30	21	51.2
Bajo	10 - 20	10	26.8
Total		41	100.0

Fuente: Base de datos (Anexo 3).

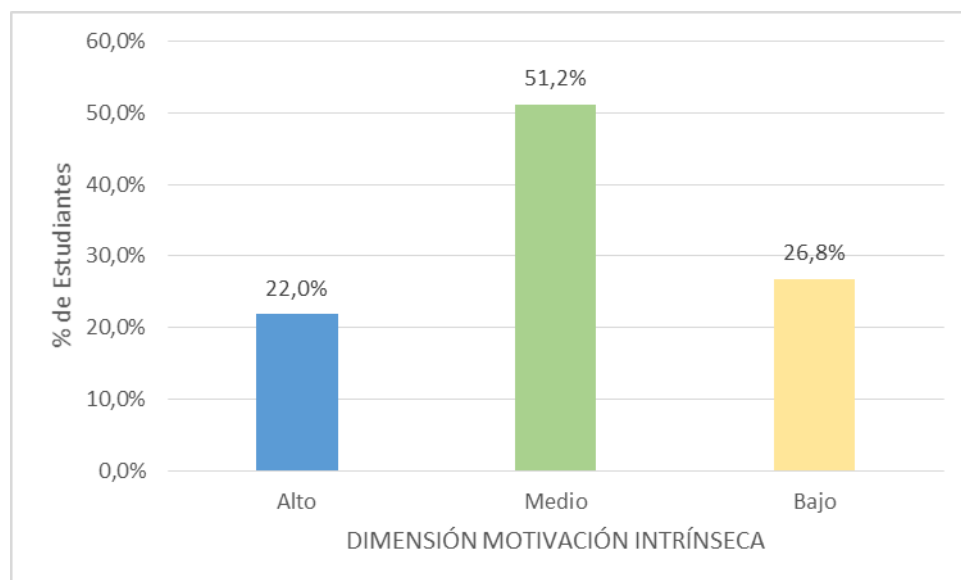


Gráfico 2. Dimensión motivación intrínseca

En el gráfico 2, de una muestra de 41 estudiantes se observa que el 22,0% tienen un nivel alto, el 51,2% un nivel medio y el 26,8% un nivel bajo; lo que indica que la mayor parte de encuestados presenta un nivel medio de percepción en el cuestionario de motivación hacia el estudio en su dimensión intrínseca.

Tabla 6. *Dimensión motivación extrínseca*

Niveles	Puntaje	fi	F%
Alto	31 - 40	9	22.0
Medio	21 - 30	22	53.7
Bajo	10 - 20	10	24.4
Total		41	100.0

Fuente: Base de datos (Anexo 3).

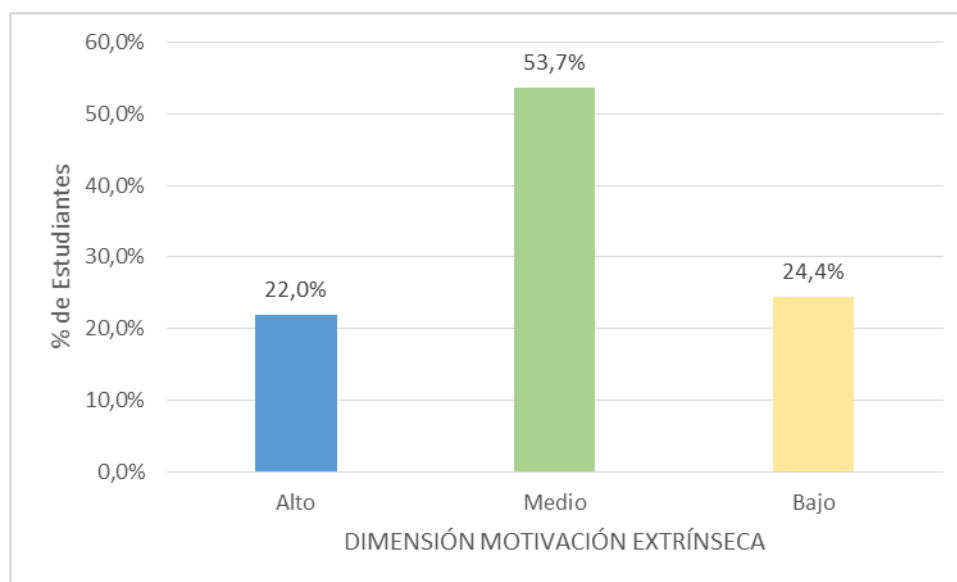


Gráfico 3. Dimensión motivación extrínseca

En el gráfico 3, de una muestra de 41 estudiantes, se observa que el 22,0% tienen un nivel alto, el 53,7% un nivel medio y el 24,4% un nivel bajo; lo que nos indica que la mayoría de encuestados presentan un nivel

medio de percepción en el cuestionario de motivación hacia el estudio en su dimensión extrínseca.

Tabla 7. *Dimensión motivación trascendente*

Niveles	Puntaje	fi	F%
Alto	31 - 40	11	26.8
Medio	21 - 30	19	46.3
Bajo	10 - 20	11	26.8
Total		41	100.0

Fuente: Base de datos (Anexo 3).

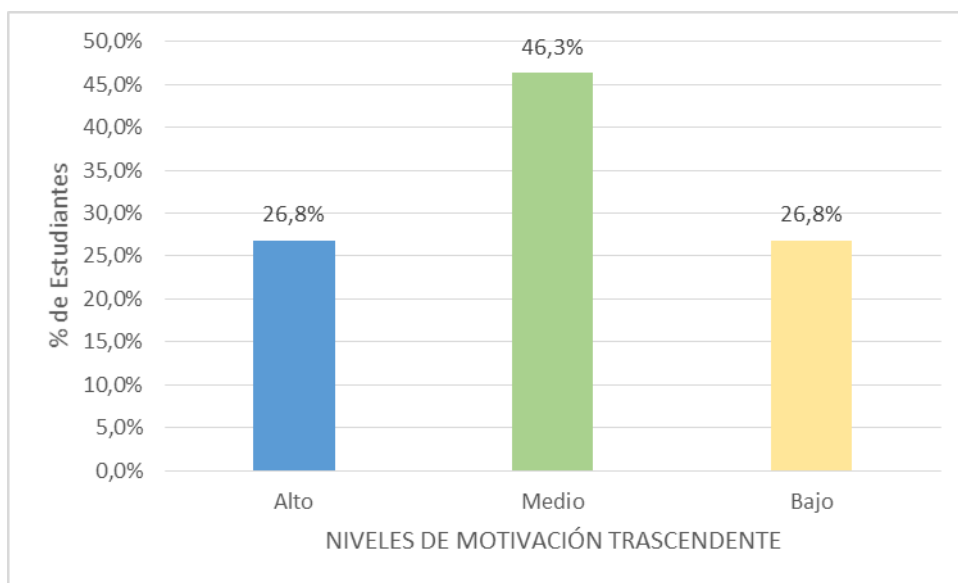


Gráfico 4. Dimensión motivación trascendente

En el gráfico 4, de una muestra de 41 estudiantes se observa que el 26,8% tienen un nivel alto, el 46,3% un nivel medio y el 26,8% un nivel bajo; lo que indica que la mayor parte de encuestados presenta un nivel medio de percepción en el cuestionario de motivación hacia el estudio en su dimensión trascendente.

RESULTADOS DEL CUESTIONARIO DE TÉCNICAS DE APRENDIZAJE

Tabla 8. Puntaje total del cuestionario de técnicas de aprendizaje

Niveles	Puntaje	fi	F%
Alto	121 - 160	8	19.5
Medio	81 - 120	19	46.3
Bajo	40 - 80	14	34.1
Total		41	100.0

Fuente: Base de datos (Anexo 3).

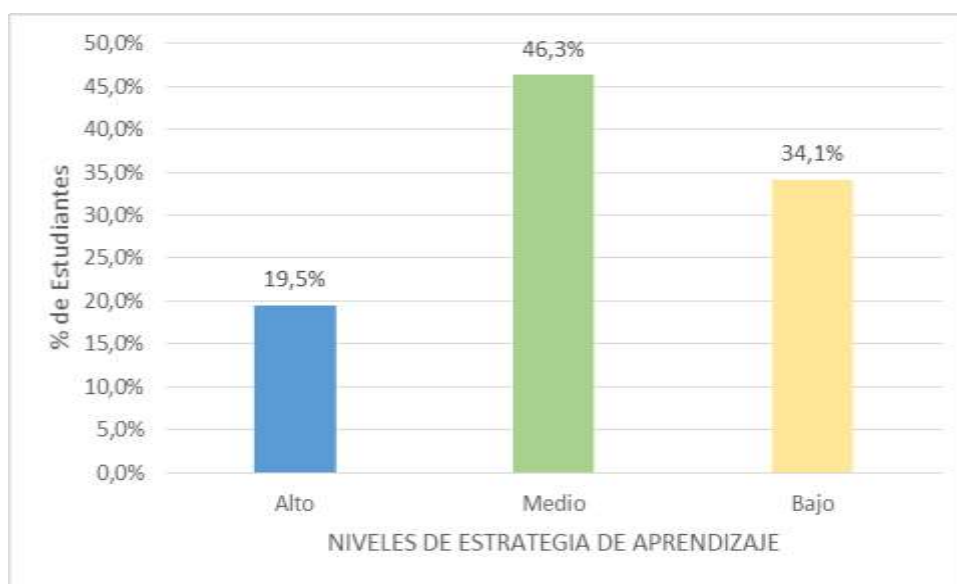


Gráfico 5. Puntaje total del cuestionario de técnicas o estrategias de aprendizaje

En el gráfico 5, de una muestra de 41 estudiantes se observa que el 19,5% tienen un nivel alto, el 46,3% un nivel medio y el 34,1% un nivel bajo; lo que indica que la mayor parte de encuestados presentan un nivel medio de percepción en el cuestionario de técnicas de aprendizaje.

Tabla 9. *Dimensión adquisición de información*

Niveles	Puntaje	fi	F%
Alto	31 - 40	8	19.5
Medio	21 - 30	20	48.8
Bajo	10 - 20	13	31.7
Total		41	100.0

Fuente: Base de datos (Anexo 3).

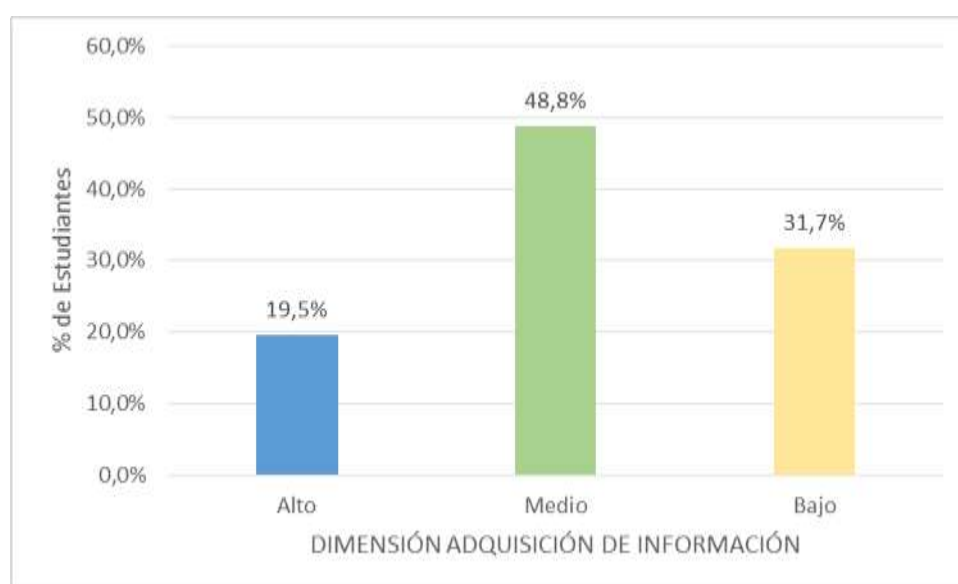


Gráfico 6. Dimensión adquisición de información

En el gráfico 6, de una muestra de 41 estudiantes, se observa que el 19,5% tiene un nivel alto, el 48,8% un nivel medio y el 31,7% un nivel bajo; lo que indica que la mayor parte de encuestados presenta un nivel medio de percepción en el cuestionario de técnicas de aprendizaje en su dimensión adquisición de información.

Tabla 10. *Dimensión codificación de información*

Niveles	Puntaje	fi	F%
Alto	31 - 40	8	19.5
Medio	21 - 30	20	48.8

Bajo	10 - 20	13	31.7
Total		41	100.0

Fuente: Base de datos (Anexo 3).

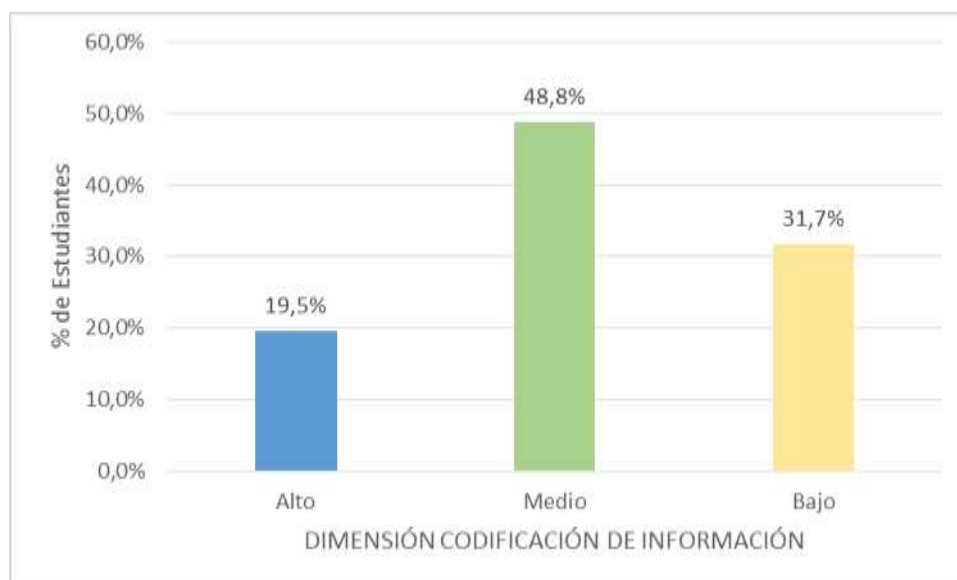


Gráfico 7. Dimensión codificación de información

En el gráfico 7, de una muestra de 41 estudiantes, se observa que el 19,5% tienen un nivel alto, el 48,8% un nivel medio y el 31,7% un nivel bajo; lo que indica que la mayor parte de encuestados muestra un nivel medio de percepción en el cuestionario de técnicas de aprendizaje en su dimensión codificación de información.

Tabla 11. Dimensión recuperación de información

Niveles	Puntaje	fi	F%
Alto	31 - 40	8	19.5
Medio	21 - 30	18	43.9
Bajo	10 - 20	15	36.6
Total		41	100.0

Fuente: Base de datos (Anexo 3).

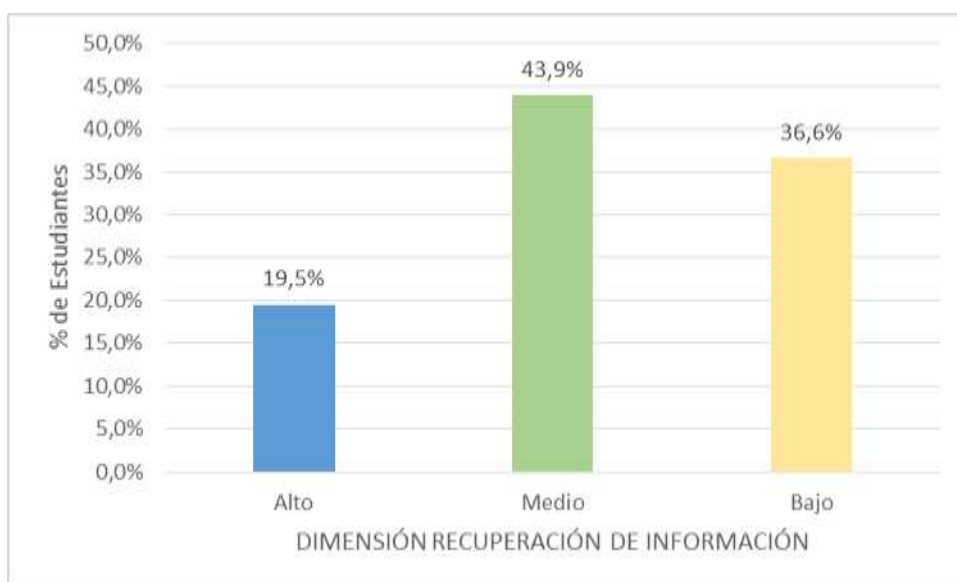


Gráfico 8. Dimensión recuperación de información

En el gráfico 8, de una muestra de 41 estudiantes se observa que el 19,5% tiene un nivel alto, el 43,9% un nivel medio y el 36,6% un nivel bajo; lo que muestra que la mayor parte de encuestados presenta un nivel medio de percepción en el cuestionario de motivación hacia el estudio en su dimensión recuperación de información.

Tabla 12. Dimensión apoyo al procesamiento

Niveles	Puntaje	fi	F%
Alto	31 - 40	8	19.5
Medio	21 - 30	18	43.9
Bajo	10 - 20	15	36.6
Total		41	100.0

Fuente: Base de datos (Anexo 3).

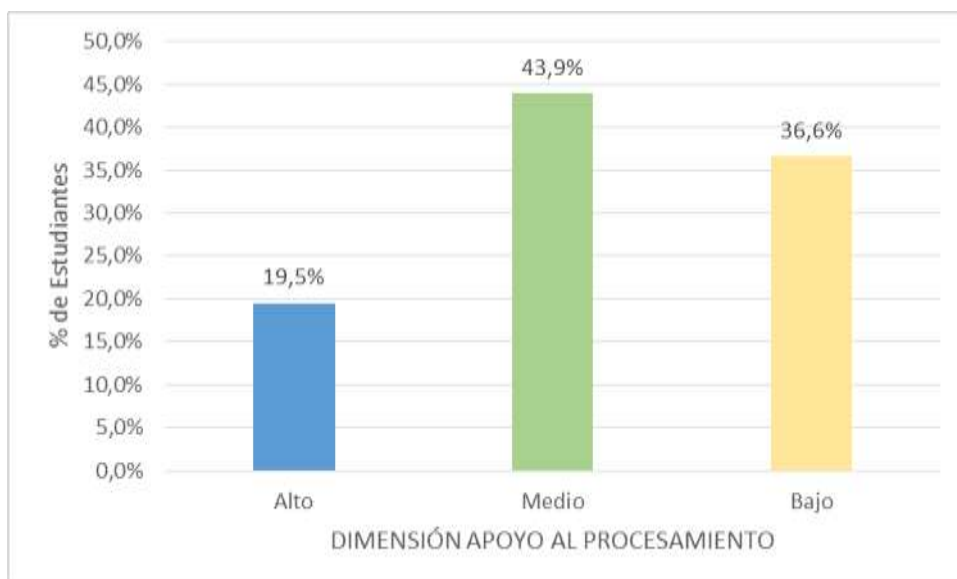


Gráfico 9. Dimensión apoyo al procesamiento

En el gráfico 9, de una muestra de 41 estudiantes se observa que el 19,5% tienen un nivel alto, el 43,9% un nivel medio y el 36,6% un nivel bajo; lo que muestra que la mayor parte de encuestados presenta un nivel medio de percepción en el cuestionario de motivación hacia el estudio en su dimensión apoyo al procesamiento.

3.2. CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS

a) Hipótesis General

Ho: No existe relación significativa entre la motivación hacia el estudio y las técnicas de aprendizaje en alumnos de la Institución Educativa Secundaria CRFA LUPAKAS del distrito de Juli - Región Puno, año 2020.

H₁: Existe relación significativa entre la motivación hacia el estudio y las técnicas de aprendizaje en alumnos de la Institución Educativa Secundaria CRFA LUPAKAS del distrito de Juli - Región Puno, año 2020.

Tabla 13. *Correlación de las variables motivación hacia el estudio y técnicas de aprendizaje*

			Motivación hacia el estudio	Técnicas de aprendizaje
Rho de Spearman	Motivación hacia el estudio	Coefficiente de correlación	1,000	,856**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	41	41
	Técnicas de aprendizaje	Coefficiente de correlación	,856**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	41	41

** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Fuente: Programa SPSS Versión 22.

En la tabla 13, se observa que el coeficiente de correlación *rho de Spearman* existente entre las variables muestran una relación alta positiva y estadísticamente significativa ($r_s = 0,856$, $p_valor = 0,000 < 0,05$). Por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se concluye que existe relación significativa entre la motivación hacia el estudio y las técnicas de aprendizaje.

b) Hipótesis Específica 1

Ho: No existe relación significativa entre la motivación intrínseca y las técnicas de aprendizaje en alumnos de la Institución Educativa Secundaria CRFA LUPAKAS del distrito de Juli - Región Puno, año 2020.

H₁: Existe relación significativa entre la motivación intrínseca y las técnicas de aprendizaje en alumnos de la Institución Educativa Secundaria CRFA LUPAKAS del distrito de Juli - Región Puno, año 2020.

Tabla 14. *Correlación de las variables motivación intrínseca y técnicas de aprendizaje*

			Motivación intrínseca	Técnicas de aprendizaje
Rho de Spearman	Motivación intrínseca	Coeficiente de correlación	1,000	,836**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	41	41
	Técnicas de aprendizaje	Coeficiente de correlación	,836**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	41	41

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Fuente: Programa SPSS Versión 22.

En la tabla 14, se observa que el coeficiente de correlación *rho de Spearman* existente entre las variables muestran una relación alta positiva y estadísticamente significativa ($r_s = 0,836$, $p_valor = 0,000 < 0,05$). Por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se concluye que existe relación significativa entre la motivación intrínseca y las técnicas de aprendizaje.

c) Hipótesis Específica 2

Ho: No existe relación significativa entre la motivación extrínseca y las técnicas de aprendizaje en alumnos de la Institución Educativa Secundaria CRFA LUPAKAS del distrito de Juli - Región Puno, año 2020.

H1: Existe relación significativa entre la motivación extrínseca y las técnicas de aprendizaje en alumnos de la Institución Educativa Secundaria CRFA LUPAKAS del distrito de Juli - Región Puno, año 2020.

Tabla 15. *Correlación de las variables motivación extrínseca y técnicas de aprendizaje.*

			Motivación extrínseca	Técnicas de aprendizaje
Rho de Spearman	Motivación extrínseca	Coefficiente de correlación	1,000	,830**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	41	41
	Técnicas de aprendizaje	Coefficiente de correlación	,830**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	41	41

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Fuente: Programa SPSS Versión 22.

En la tabla 15, se observa que el coeficiente de correlación *rho de Spearman* existente entre las variables muestran una relación alta positiva y estadísticamente significativa ($r_s = 0,830$, $p_valor = 0,000 < 0,05$). Por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se concluye que existe relación significativa entre la motivación extrínseca y las técnicas de aprendizaje.

d) Hipótesis Específica 3

Ho: No existe relación significativa entre la motivación trascendente y las técnicas de aprendizaje en alumnos de la Institución Educativa Secundaria CRFA LUPAKAS del distrito de Juli - Región Puno, año 2020.

H₁: Existe relación significativa entre la motivación trascendente y las técnicas de aprendizaje en alumnos de la Institución Educativa Secundaria CRFA LUPAKAS del distrito de Juli - Región Puno, año 2020.

Tabla 16. *Correlación de las variables motivación trascendente y técnicas de aprendizaje*

			Motivación trascendente	Técnicas de aprendizaje
Rho de Spearman	Motivación trascendente	Coeficiente de correlación	1,000	,839**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	41	41
Rho de Spearman	Técnicas de aprendizaje	Coeficiente de correlación	,839**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	41	41

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Fuente: Programa SPSS Versión 22.

En la tabla 16, se observa que el coeficiente de correlación *rho de Spearman* existente entre las variables muestran una relación alta positiva y estadísticamente significativa ($r_s = 0,839$, $p_valor = 0,000 < 0,05$). Por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se concluye que existe relación significativa entre la motivación trascendente y las técnicas de aprendizaje.

CONCLUSIONES

- Primera.-** Se haya un vínculo significativo entre la motivación hacia el estudio y las técnicas de aprendizaje en los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria CRFA LUPAKAS del distrito de Juli - Región Puno, año 2020; el nivel intelectual de correlación rho de Spearman tiene resultados positivos $r_s = 0,0856$ con un $p_valor = 0,000 < 0,05$; donde el 51,2% de alumnos tiene un grado de percepción intermedio en la evaluación de estimulación enfocada en la educación y así mismo en la evaluación de métodos de enseñanza muestran un grado intermedio alcanzando el 46,3%.
- Segunda.-** La estimulación intrínseca y los métodos de educación tienen un vínculo significativo en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria CRFA LUPAKAS del distrito de Juli; el nivel intelectual de correlación rho de Spearman tiene resultados positivos $r_s = 0,0836$ con un $p_valor = 0,000 < 0,05$; donde el 51,2% resultados positivos, donde al menos la mitad de alumnos tiene un grado de percepción intermedio en la evaluación de estimulación enfocada en la educación enfocada al aprendizaje en su aspecto intrínseco.
- Tercera.-** La estimulación extrínseca y los métodos de educación tienen un vínculo significativo en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria CRFA LUPAKAS del distrito de Juli - Región Puno, año 2020; el nivel intelectual de correlación rho de Spearman tiene resultados positivos $r_s = 0,830$ con un $p_valor = 0,000 < 0,05$; donde el 53,7% de alumnos tiene un grado de percepción

intermedio en la evaluación de estimulación enfocada en la educación enfocada al aprendizaje en su aspecto extrínseco.

Cuarta.- La estimulación trascendente y los métodos de educación tienen un vínculo significativo en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria CRFA LUPAKAS del distrito de Juli - Región Puno, año 2020; el nivel intelectual de correlación rho de Spearman tiene resultados positivos $r_s = 0,839$ con un $p_valor = 0,000 < 0,05$; donde el 46,3% de alumnos tiene un grado de percepción intermedio en la evaluación de estimulación enfocada en la educación enfocada al aprendizaje en su aspecto trascendente.

RECOMENDACIONES

- Primera.-** Los directivos de la Institución Educativa Secundaria CRFA LUPAKAS del distrito de Juli - Región Puno, año 2020, deben coordinar con los funcionarios encargados de la UGEL para que los maestros sean capacitados en los nuevos métodos de enseñanza con herramientas estimulantes y emplearlos en las sesiones de aprendizaje y laboratorios.
- Segunda.-** Los docentes deben localizar lo que el grupo quiere para que pueda emplear métodos de estimulación y lograr la socialización de los estudiantes en trabajos grupales.
- Tercera.-** Los maestros deben de ser consciente de que los métodos de enseñanza se van actualizando y se deben emplear según los nuevos requerimientos de los alumnos, elementos de estimulación para la enseñanza con la finalidad de perfeccionar el desarrollo de la enseñanza y educación, reformando la labor del maestro.
- Cuarta.-** Los maestros deben sensibilizar a los padres de los estudiantes para que se comprometan con la educación de sus hijos y les transmitan ello, para así impulsar la enseñanza que tienen los estudiantes en casa.
- Quinta.-** Se tiene que capacitar y evaluar a los docentes con la finalidad de saber si se estén empleando adecuadamente los métodos de aprendizaje y estimulación en favor de los alumnos.

FUENTES DE INFORMACIÓN

Abarca, S. (2013). *Psicología de la Motivación*. Madrid: UNED.

Atkinson, J. (1999). *An Introduction to Motivation*. New York: D. Van Nostrand Company.

Baracho, A. (2013). *La relación entre motivación y aprendizaje en el E/LE*. Rio de Janeiro: Revista Litteris.

Bernardo, J. (2014). *Estrategias de aprendizaje: Para aprender más y mejor*. Madrid: RIALP.

Brailovsky, D. (2014). *Interés, Motivación, Deseo*. Buenos Aires: Noveduc.

Carrasco, S. (2009). *Metodología de la Investigación Científica*. Lima: San Marcos.

Constitución Política del Perú (1993). Disponible en: <http://portal.jne.gob.pe/informacionlegal/Constitucin%20y%20Leyes1/CONSTITUCION%20POLITICA%20DEL%20PERU.pdf>

Cova, C. (2013). *Estrategias de enseñanza y de aprendizaje empleadas por los (as) docentes de matemáticas y su incidencia en el rendimiento académico de los (as) estudiantes de 4to año Del Liceo Bolivariano "Creación Cantarrana" período 2011 - 2012, Cumaná Estado Sucre*. Cumaná: Universidad de Oriente.

- Díaz-Barriga, F. y Hernández, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. (2º Edición). México D.F.: McGraw Hill.
- Ferreyros, R. (2012). *Estrategias didácticas del aprendizaje cooperativo*. Puebla: Editorial Trillas Sa De Cv.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. 6º Edición. México D.F.: Mc Graw-Hill Interamericana.
- Huamán, L. y Periche, G. (2011). *La motivación y su influencia en el aprendizaje significativo en los alumnos del tercer grado de educación primaria*. Chimbote. Universidad San Pedro.
- Knight, P. (2014). *El profesorado de educación superior: Formación para la excelencia*. Madrid: Narcea.
- Libedinsky, M. (2012). *Estrategias didácticas en el aula*. Buenos Aires: Noveduc Libros.
- Mac Dowall, E. (2009). *Relación entre las estrategias de aprendizaje y la comprensión lectora en alumnos ingresantes de la Facultad de Educación de la UNMSM*. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Maslow, A. (1991). *Motivación y Personalidad*. Madrid: Díaz de Santos.
- Meza, A. (2014). *Metacognición y Estrategias de Aprendizaje*. Lima: Ediciones Libro Amigo.
- Ministerio de Educación (2000). *Código de los Niños y Adolescentes Ley N° 27337*. (21 de julio del 2000). Disponible en: http://www.mimp.gob.pe/yachay/files/Ley_27337.pdf

Ministerio de Educación (2003). *Ley General de Educación N° 28044*. (17 de julio del 2003). Disponible en: http://www.minedu.gob.pe/p/ley_general_de_educacion_28044.pdf

Ministerio de Educación (2012). *Marco de Buen Desempeño Docente*. Lima: MINEDU. Disponible en: <http://www.minedu.gob.pe/pdf/ed/marco-de-buen-desempeno-docente.pdf>

Monereo, C. (2007). *La evaluación como herramienta de cambio educativo: evaluar las evaluaciones*. Barcelona: Graó.

Monserrat, E. (2012). *La motivación en el desempeño laboral docente: La influencia del factor motivacional*. Madrid: Editorial Académica Española.

OCDE (2016). *Resultados Clave. PISA 2015*. Disponible en: www.oecd.org.

Orozco, R. (2013). *Motivación profesional, estilos de aprendizaje y satisfacción del estudiante en el contexto del aula de educación física*. San José: Universidad Estatal a Distancia.

Pérez, A y Almaraz, J. (2012). *Lecturas de Aprendizaje y de Enseñanza*. México: Fondo de Cultura Económica.

Pérez, J. (2014). *Fundamentos de la dirección de empresas*. Madrid: Rialp.

Prieto, L. (2014). *Estrategias didácticas útiles para el profesorado*. Barcelona: Editorial Octaedro.

Reyes, M. (2015). *Estrategias de aprendizaje utilizadas por los estudiantes del tercer grado de educación secundaria*. Piura: Universidad de Piura.

Román J. y Gallego S. (2004). *ACRA Escalas de estrategias de aprendizaje*. Madrid: TEA Ediciones S.A.

- Sánchez, C. (2013). *Aplicación de estrategias didácticas en contextos desfavorecidos*. San José: Editorial UNED.
- Soriano, D. (2016). *Antología de Motivación Escolar en el Aula*. México DF: UNIDEDU.
- Soto, A. (2013). *Estrategias de aprendizaje y comprensión lectora de los estudiantes año 2011*. Lima: Universidad de San Martín de Porres.
- Tamayo y Tamayo, M. (2008) *El proceso de la Investigación Científica*. México DF.: Noriega Editores.
- Tijerina, J. (2011). *Papel de la motivación en el desempeño docente*. Monterrey: Universidad Autónoma de Nuevo León.
- UNESCO (2011). *La UNESCO y la Educación*. Francia: Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

A N E X O S

Anexo 1: MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO: MOTIVACIÓN HACIA EL ESTUDIO Y TÉCNICAS DE APRENDIZAJE EN ALUMNOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA CRFA LUPAKAS DEL DISTRITO DE JULI - REGIÓN PUNO, AÑO 2020.

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
<p>Problema Principal: ¿Cuál es la relación que existe entre la motivación hacia el estudio y las técnicas de aprendizaje en alumnos de la Institución Educativa Secundaria CRFA LUPAKAS del distrito de Juli - Región Puno, año 2020?</p>	<p>Objetivo General: Establecer la relación entre la motivación hacia el estudio y las técnicas de aprendizaje en alumnos de la Institución Educativa Secundaria CRFA LUPAKAS del distrito de Juli - Región Puno, año 2020.</p>	<p>Hipótesis General: Existe relación significativa entre la motivación hacia el estudio y las técnicas de aprendizaje en alumnos de la Institución Educativa Secundaria CRFA LUPAKAS del distrito de Juli - Región Puno, año 2020.</p>	<p>Variable Relacional 1 (X): Motivación hacia el estudio</p> <p>Dimensiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Motivación intrínseca - Motivación extrínseca - Motivación trascendente 	<p>Diseño de investigación: No experimental, transversal</p> <p>Tipo de investigación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Básica - Cuantitativo <p>Nivel de Investigación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descriptivo - Correlacional <p>Método: Hipotético Deductivo</p> <p>Población: Lo conforman 41 estudiantes.</p> <p>Muestra: Igual a la población. n = 41 estudiantes.</p> <p>Técnica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Encuesta <p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cuestionario de motivación hacia el estudio - Cuestionario de técnicas de aprendizaje (ACRA)
<p>Problemas Específicos:</p> <p>¿Cuál es la relación que existe entre la motivación intrínseca y las técnicas de aprendizaje en alumnos de la Institución Educativa Secundaria CRFA LUPAKAS del distrito de Juli - Región Puno, año 2020?</p> <p>¿Cuál es la relación que existe entre la motivación extrínseca y las técnicas de aprendizaje en alumnos de la Institución Educativa Secundaria CRFA LUPAKAS del distrito de Juli - Región Puno, año 2020?</p> <p>¿Cuál es la relación que existe entre la motivación trascendente y las técnicas de aprendizaje en alumnos de la Institución Educativa Secundaria CRFA LUPAKAS del distrito de Juli - Región Puno, año 2020?</p>	<p>Objetivos Específicos:</p> <p>Determinar la relación entre la motivación intrínseca y las técnicas de aprendizaje en alumnos de la Institución Educativa Secundaria CRFA LUPAKAS del distrito de Juli - Región Puno, año 2020.</p> <p>Determinar la relación entre la motivación extrínseca y las técnicas de aprendizaje en alumnos de la Institución Educativa Secundaria CRFA LUPAKAS del distrito de Juli - Región Puno, año 2020.</p> <p>Determinar la relación entre la motivación trascendente y las técnicas de aprendizaje en alumnos de la Institución Educativa Secundaria CRFA LUPAKAS del distrito de Juli - Región Puno, año 2020.</p>	<p>Hipótesis Específicas:</p> <p>Existe relación significativa entre la motivación intrínseca y las técnicas de aprendizaje en alumnos de la Institución Educativa Secundaria CRFA LUPAKAS del distrito de Juli - Región Puno, año 2020.</p> <p>Existe relación significativa entre la motivación extrínseca y las técnicas de aprendizaje en alumnos de la Institución Educativa Secundaria CRFA LUPAKAS del distrito de Juli - Región Puno, año 2020.</p> <p>Existe relación significativa entre la motivación trascendente y las técnicas de aprendizaje en alumnos de la Institución Educativa Secundaria CRFA LUPAKAS del distrito de Juli - Región Puno, año 2020.</p>	<p>Variable Relacional 2 (Y): Técnicas de aprendizaje</p> <p>Dimensiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adquisición de información - Codificación de información - Recuperación de información - Apoyo al procesamiento 	

Anexo 2: INSTRUMENTOS

CUESTIONARIO DE MOTIVACIÓN HACIA EL ESTUDIO

Estimado (a) estudiante:

Responda la siguiente evaluación la cual tiene por objetivo recabar datos sobre la estimulación, que es parte de un proyecto de estudio. Se le agradece su apoyo.

Instrucciones:

Se muestra una serie de secciones, cada una con cuatro alternativas para poder responder. Marque un aspa (x) en la respuesta que escoja.

1. Significa: Casi Nunca
2. Significa: A veces.
3. Significa: Casi Siempre.
4. Significa: Siempre.

N°	ÍTEMS	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca
I. MOTIVACIÓN INTRÍNSECA		4	3	2	1
1	Me esfuerzo en mis estudios para tener un buen trabajo.				
2	Admiro a las personas que han logrado mucho en su trabajo.				
3	Pienso sobre mi futuro en el largo plazo.				
4	En el salón, me relaciono con compañeros estudiosos.				
5	Soy amable con los demás.				
6	Disfruto de hacer mis tareas.				
7	Tengo buena relación académica con mis compañeros.				
8	Me esfuerzo por obtener buenas notas.				

9	Valoro el esfuerzo e mis padres estudiando.				
10	Cuando una tarea no entiendo, intento por mucho tiempo hasta comprender.				
II. MOTIVACIÓN EXTRÍNSECA		4	3	2	1
11	Cuando tengo que hacer una tarea trato de terminarla lo más rápido posible.				
12	Cuando me preocupo por las notas estudio más.				
13	Me gusta escuchar las clases.				
14	Me gusta estudiar.				
15	Al hacer las tareas me esfuerzo por mantener mi atención.				
16	Presto atención en clase.				
17	Cuando hago un trabajo me esfuerzo para aprender más.				
18	Cuando cometo un error lo reconozco.				
19	Hablo bien de otras personas.				
20	En mi casa, me siento tranquilo sólo después de terminar las tareas.				
III. MOTIVACIÓN TRASCENDENTE		4	3	2	1
21	Acudo al colegio para prepararme y ser un excelente profesional en el futuro.				
22	A mayor estudio mi preparación y conocimientos aumentarán.				
23	En el colegio me permiten comunicar mis ideas a mis compañeros				
24	Me agrada ver que me supero a mí mismo en mis estudios.				
25	Valoro la probabilidad de aprobar todas mis asignaturas.				
26	Valoro mi propia capacidad para estudiar.				

27	Valoro la frecuencia de terminar con éxito un trabajo grupal con tus compañeros.				
28	Considero justas mis notas en relación a mis merecimientos.				
29	Me esfuerzo en mis estudios para sacar buenas notas.				
30	Tengo confianza en mí mismo para sacar buenas notas.				

CUESTIONARIO DE TÉCNICAS DE APRENDIZAJE
ACRA - ESCALAS DE TÉCNICAS DE APRENDIZAJE

Instrucciones:

Esta escala tiene por objeto identificar las técnicas de aprendizaje más frecuentemente utilizadas por los estudiantes cuando están asimilando la información contenida en un texto, en un artículo, en unos apuntes, es decir, cuando están estudiando.

Cada estrategia de aprendizaje puedes haberla utilizado con mayor o menor frecuencia. Algunas puede, que no las hayas utilizado nunca y, en cambio, otras muchísimas veces. Esta frecuencia es precisamente la que queremos conocer. Para ello se han establecido cuatro grados posibles según la frecuencia con la que tú sueles usar normalmente dichas técnicas de aprendizaje:

- Nunca o casi nunca..... 1
- Algunas veces..... 2
- Bastantes veces..... 3
- Siempre o casi siempre..... 4

Nº	Descripción	Nunca o casi nunca	Algunas veces	Bastante veces	Siempre o casi siempre
I. ADQUISICIÓN DE INFORMACIÓN		1	2	3	4
1	Resalto lo que cree relevante				
2	Uso lo resaltado para repasar.				
3	Cuando inicio una lectura leo lo resaltado, esquemas e índice.				
4	Cuando leo una lectura empiezo por la parte superior.				
5	Me consulto sobre el tema estudiado para repasar.				
6	Cuando el texto es complicado lo vuelvo a estudiar.				
7	Cuando leo resalto los datos más importantes y complejos para memorizar.				

8	Tomo un tiempo de reposo en cada hora de estudio para hacer más fácil el aprendizaje.				
9	Cuando la lectura es extensa resalto lo más importante y creo un esquema, insertando anotaciones.				
10	Recuerdo el tema estudiado como si lo enseñara a alguien más.				
II. CODIFICACIÓN DE INFORMACIÓN					
11	Cuando repaso un texto identifico los vínculos entre sus propios conceptos.				
12	Completo los datos recopilados con información de otros textos o anotaciones.				
13	Cuando repaso, ordeno todas las herramientas en gráficos, cuadros sinópticos, etc.				
14	Para solucionar una dificultad tomo nota de lo importante y luego hago un esquema representativo.				
15	Pongo en práctica el conocimiento adquirido mediante prácticas o pruebas.				
16	En las clases formulo dudas sobre la clase que explica el docente.				
17	Identifico el vínculo entre lo aprendido y mi vida diaria.				
18	Cuando repaso, me formulo interrogantes de lo que pueda decir.				
19	Hallo similitudes creando imágenes de lo que aprendo.				
20	Tengo afinidad por como pueda emplear lo estudiado en el campo del trabajo.				
III. RECUPERACIÓN DE INFORMACIÓN					
21	Cuando intento acordarme de algo lo primero que realizo es una búsqueda en				

	mi memoria y luego determino si es relevante a lo que responderte.				
22	Antes de decir algo pienso bien en mi respuesta.				
23	Cuando redacto tomo nota aparte de ideas importantes y luego al clasificarlas hago el esquema de redacción.				
24	Soy ordenado y entrego una evaluación presentable.				
25	Cuando realizo una presentación recuerdo gráficos utilizados durante el desarrollo de las ideas.				
26	Si no recuerdo algo indago en otros sitios para responder mis dudas.				
27	Antes de redactar repaso los puntos resaltados para el esquema de redacción.				
28	Recuerdo con facilidad temas que se vinculan a otros estudiados.				
29	Considero las anotaciones de los maestros en las evaluaciones.				
30	Antes de contestar una pregunta de evaluación, pienso bien en mi respuesta y la formulo coherentemente.				
IV. APOYO AL PROCESAMIENTO					
31	Empleo distintos métodos de aprendizaje que me sirvan para cada tema determinado.				
32	Cuando estoy en temporada de evaluaciones planifico horarios para estudiar cada clase.				
33	Aprecio las técnicas que me facilitan la memorización y empleo de métodos para memorizar.				

34	Identifico los métodos de elaboración, que demandan la vinculación de conceptos de educación.				
35	Siento agrado por el reconocimiento de mi trajo por parte de mis maestros, familia y amigos de clase.				
36	Repaso los temas aprendidos para enriquecer mi conocimiento y ser hábil.				
37	Si me distraigo mientras repaso, reprimo esos pensamientos con ideas sobre lo malo que sería dejar de estudiar.				
38	Si tengo problemas en casa, los soluciono para poder tener mejor concentración en lo estudiado.				
39	Cuando realizo una evaluación identifico si los métodos de memorización fueron efectivos.				
40	Uso estrategias personales para controlar la ansiedad y poder concentrarme adecuadamente.				

