



**FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES Y EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

TESIS:

**USO DE MATERIALES EDUCATIVOS AUTOCTONOS Y EL
DESEMPEÑO ESCOLAR DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN
LOS NIÑOS DE CINCO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
INICIAL N° 945 DISTRITO DE NAPO, PROVINCIA DE MAYNAS,
LORETO - 2020.**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA
EN EDUCACIÓN INICIAL**

PRESENTADO POR:

Bach. PAPA JIPA, SAYMA ISOLINA

ASESORES:

**Mg. TONY SAMUEL SILVERA QUISPE
Dra. ENMA CARRASCO CAMPOS**

**LORETO - PERÚ
2021**

DEDICATORIA

Con el aprecio de siempre, dedico a mis progenitores y a mi vástago pues ellos nunca dudaron en apoyarme incondicionalmente en mis estudios.

A mi cónyuge por darme la mano en cada desafío tomado, porque es mi baluarte y me ofrece su compañerismo, razón y cariño.

AGRADECIMIENTO

A Dios por todas sus bendiciones, a la Universidad Alas Peruanas, Filial Loreto, a los maestros; porque son excelente paradigma profesional y por el soporte que me han ofrecido para poder lograr la culminación de la carrera en educación.

RESUMEN

Este trabajo de exploración, asumió como problema general: ¿De qué manera se relaciona el empleo de los materiales educativos autóctonos y el desempeño escolar en el área de comunicación de los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 945 Distrito de Napo Provincia de Maynas Región Loreto - 2020? Teniendo como objetivo general: Determinar la relación entre el uso de materiales educativos autóctonos y el desempeño escolar en el área de comunicación de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 945 Distrito de napo, Provincia de Maynas, Región de Loreto – 2020.

La investigación fue de diseño no experimental transversal, de tipo elemental, de orientación cuantitativa, de nivel descriptiva correlacional, la metodología fue deductivo hipotético, el universo poblacional del trabajo quedó formada de diez infantes de cinco años de educación inicial, la muestra es censal, se utilizó la pericia de la información, como instrumentos se manejaron una Cédula de Información del uso de materiales educativos y una lista de cotejo del área de comunicación, la maestra del salón procederá a administrar el instrumento.

El procedimiento estadístico se ejecutó por medio la adjudicación de las tablas de distribución de frecuencias, el gráfico de barras y su respectiva exegesis. Para la validación se aplicó el coeficiente de correlación de Pearson $r = 0,941$, con un $p_valor = 0,000 < 0,05$, nos da una correspondencia muy alta positiva y estadísticamente significativa, Concluyendo diremos que existe relación significativa entre el uso de materiales educativos autóctono y el rendimiento escolar en el área de comunicación de los niños de 5 años.

Palabras clave: Materiales educativos, rendimiento escolar.

ABSTRAC

This exploration work assumed as a general problem: In what way is the use of indigenous educational materials related and school performance in the communication area of five-year-old children of the Initial Educational Institution No. 945 District of Napo Province of Maynas Loreto Region - 2020? With the general objective: To determine the relationship between the use of indigenous educational materials and school performance in the communication area of 5-year-old children of the Initial Educational Institution No. 945 Napo District, Maynas Province, Loreto Region - 2020.

The research was of a non-experimental cross-sectional design, elementary type, quantitative orientation, descriptive correlational level, the methodology was hypothetical deductive, the study population consisted of 10 infants of five years of initial education, the sample is census, used the observation technique, as instruments were handled an Information Card on the Use of Educational Materials and a Checklist of the Communication Area, the classroom teacher will proceed to administer the instrument.

The statistical procedure was executed through the allocation of the frequency distribution tables, the bar graph and their respective exegesis. For the validation, the Pearson correlation coefficient $r = 0.941$ was applied, with a $p_value = 0.000 < 0.05$, it gives us a very high positive and statistically significant correspondence, concluding we will say that there is a significant relationship between the use of indigenous educational materials and school performance in the communication area of 5-year-old children.

Keywords: Educational materials, school performance.

ÍNDICE

PASTA	i
HOJA DE RESPETO	ii
CARÁTULA	iii
DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTO	v
RESUMEN	vi
ÍNDICE	vii
INTRODUCCIÓN	viii
CAPÍTULO I	
PLANTEAMIENTO DEL METODOLÓGICO	
1.1. Descripción de la realidad problemática	1
1.2. Delimitación de la investigación	4
1.2.1. Delimitación social	4
1.2.3. Delimitación temporal	4
1.2.4. Delimitación espacial	4
1.3. Problemas de investigación	4
1.3.1. Problema general	4
1.3.2. Problemas específicos	5
1.4. Objetivos de investigación	5
1.4.1. Objetivo general	5
1.4.2. Objetivos específicos	6
1.5. Hipótesis de la investigación	6
1.5.1. Hipótesis general	6
1.5.2. Hipótesis específicas	6
1.5.3. Variables	7
1.5.3.1. Variable independiente	7
- Definición conceptual	
- Definición operacional	
1.5.3.2. Variable dependiente	8
- Definición conceptual	
- Definición operacional	
1.5.3.3. Matriz de operacionalización de variables	9
1.6. Diseño de la investigación	10

1.6.1. Tipo y nivel de investigación	10
1.6.2. Nivel de investigación	11
1.6.3. Método	11
1.7. Población y muestra de la investigación	11
1.7.1. Población	11
1.7.2. Muestra	12
1.8. Técnicas e instrumentos de la recolección de datos	12
1.8.1. Técnica	12
1.8.2. instrumentos	12
1.9. Justificación e importancia de la investigación	14
1.9.1. Justificación teórica	14
1.9.2. Justificación Práctica	15
1.9.3. Justificación Social	15
1.9.4. Justificación Legal	15

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación	17
2.1.1. Antecedentes nacionales	
2.1.2. Antecedentes internacionales	18
2.2. Bases Teóricas	20
2.3. Definición de términos básicos	52

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

3.1. Tablas y gráficas estadística	55
3.2. Contrastación de hipótesis	60
CONCLUSIONES	65
RECOMENDACIONES	67
FUENTES DE INFORMACIÓN	68
ANEXOS	72
1. Matriz de consistencia	73
2. Instrumentos	74
3. Base de datos	76

INTRODUCCIÓN

Hoy en día los materiales directos para la educación en las escuelas, toman una orientación de orden metódico definido, porque ubican y integran la acción en el salón de clase, ya que es una proposición metodológica para procedimiento pedagógico.

La investigación reviste gran impacto, porque los apoyos sensorios prenden el interés del infante, le ofrecen la ocasión de manejar y participar de manera inmediata; otras, consienten que reúnan el cuidado y perciban con disposición. Los materiales educativos, empleados sagazmente por la maestra, avivan y despliegan el interés del infante y así causan el aprendizaje de manera segura.

El recurso pedagógico, en el camino didáctico novísimo, es un mecanismo primordial para la incitación del proceso enseñanza - aprendizaje, porque instituye una correspondencia entre los léxicos y el contexto.

La categoría de los materiales educativos hace viable el ejercicio del raciocinio y la abstracción para sistematizar, beneficiando la educación de la razón, para el provecho del conocimiento. Asimismo, propicia que el aprendizaje se desarrolle sin pretender una energía excesiva y agotadora por parte de los infantes que muchas veces los desmoralizan, consintiéndoles una ilustración seria y no fingida.

Los favorecidos serán los actores del sistema educativo, porque un adecuado empleo de los materiales directos nos conllevará a un buen beneficio escolar del curso de comunicación.

Esta exploración fue constituida en cuatro apartados:

Capítulo I: Planteamiento metodológico, se describe la definición del problema, delimitaciones de la investigación, problemas de investigación, objetivos de la investigación, hipótesis de la investigación, diseño de la investigación, población y muestra de la investigación, Técnicas e instrumentos de recolección de datos y justificación e importancia de la investigación.

Capítulo II: Antecedentes de la investigación, bases teóricas y definición de términos básicos.

Capítulo III: Presentación, análisis e interpretación de resultados: tablas y gráficas estadísticas y contrastación de hipótesis.

Por último, se presentan las conclusiones, fuentes de información y anexos, de acuerdo a las normas de redacción APA.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO METODOLÓGICO

1.1. Descripción de la realidad problemática

La discusión referente a la calidad ha concurrido a partir de una orientación centrada en las materias para suministrar formación “infraestructura, materiales educativos, tiempo de escolarización”; en la interrogante para el beneficio escolar y los efectos pedagógicos de los alumnos. Entonces, universalmente, la “UNESCO” indica que el aspecto del “derecho a la educación” ha progresado desde una mirada casi exclusiva en “la escolarización” hacia la inquietud por el aprendizaje logrado por los infantes, poniendo al centro de la discusión el tema de “la calidad educativa”.

El infante asimila por medio de las prácticas, por lo tanto, se demanda recursos para advertir y ejecutar un aprendizaje eficaz. Estos materiales o recursos didácticos tienen la función de incitar que los infantes comenten, experimentar, deducir, planteen hipótesis, escuchar, dibujar, escribir y otras acciones convenientes de este contexto. Su calidad reside en que ennoblecen la práctica sensoria, base del aprendizaje.

Es importante emplear los materiales didácticos porque despliegan la entelequia. Un ejemplo: en el curso de comunicación, al manejar los libros, los infantes logran optimizar los horizontes de “comprensión lectora” y elaboración de “textos”. Estos materiales proporcionan el aprendizaje de los infantes, el asunto está en saber usar y compartir prácticas entre las maestras.

Nacionalmente, el año “2012”, el Minedu ha gastado más de doscientos millones de soles en recursos didácticos en las diversas instituciones educativas del estado, cuyo propósito fue: la totalidad de los alumnos tengan recursos pertinentes y que ayuden con el perfeccionamiento del aprendizaje. Para la educación inicial solamente se consignó cuarenta millones. Los recursos que se han repartido en franjas apartadas en el nivel inicial fueron “los cuadernos de trabajo y materiales concretos”, que consienten que los infantes desplieguen sus destrezas por medio de la actividad lúdica. Asimismo, los infantes cuyo lenguaje materno es originario y que concurren a las escuelas de Educación Intercultural Bilingüe de todos los territorios, admiten fábulas en español y en su idioma materno: “quechua chanka, quechua wanka, aymara, asháninka o shipibo”. De esta forma, se intenta exponer y aproximar a los alumnos el patrimonio cultural del Perú. (MINEDU, 2012).

Las consecuencias de la “Evaluación Censal de Estudiantes” (ECE) 2015, manifiesta, a pesar que los provechos logrados por los alumnos del 2do grado de primaria optimizaron, casi el 50.00% entiende lo que lee y el 27.00% posee un cometido inmejorable en matemática, el examen manifestó el funesto periodo de los aprendizajes en educación secundaria, porque apenas un 15.00% de los alumnos de 2do. grado logró una calificación aprobada en lectura y un impresionante 10.00%, en matemática.

Pero, el informe revela otros aspectos. De acuerdo a los números del Minedu, la grieta de los aprendizajes entre los colegios campestres y urbanos en lectura aumentó de 15.40% a 36.60% y en matemática de 4.00% a 16.80%. Esto implica que, en las urbes la educación progresa, en lo rural es de pésima eficacia. (Diario Perú 21).

En las áreas campestres aún es reveladora la cuantía de docentes que enseñan en español a infantes que no lo entienden. En esa zona los infantes poseen un español tan escaso que no entienden a los docentes. Representa un problema por despuntar y solo se conseguirá con buena

formación de docentes bilingües y con ascendentes alicientes para que los educadores caminen a trabajar al interior del país.

La escuela N° 945 del Distrito de Napo, Provincia de Maynas, Región Loreto, no vive ajena a este problema, porque se presta atención en el ámbito de la organización institucional se muestran problemas en el progreso pedagógico por los maestros de clase, del mismo modo, la planeación lo ejecutan desde un aspecto personal por el contexto de viaje y apartado de los medios técnicos, porque el momento educativo presente en la labor de planificar es colegiada, por lo que los maestros poseen cierta extenuación en la utilización adecuada de los recursos didácticos. Los infantes de este medio rural selvático presentan bajo rendimiento escolar, tienen timidez, indiferentes, con poca motivación individual, poco sociables, con bastante apego a sus mamás, poseen problemas en el aprendizaje colectivo, dificultades en la expresión, desnutrición ligera, se debe a que los papás no exponen provecho por el aprendizaje de sus proles, poco compromiso con su clase, ni con la escuela, la mayoría tienden a ser menos conversadores y aburridos para apoyar a sus descendencias.

También, se aprecia que la escuela al hallarse ubicada una “zona rural”, los infantes manifiestan baja interacción con niños de otras escuelas, porque sus papás se consagran a “la agricultura, la ganadería” u otras actividades propias de la región, dejándolos siempre solos en casa.

Otro factor que trastocó por completo las actividades cotidianas de las poblaciones fue la inesperada pandemia mundial del Sars cov 2, mas conocida como la covid 19, afectando el normal desarrollo de las actividades escolares. En estas zonas no hay cómo desarrollar clases virtuales porque no hay internet, en las ciudades rurales de la selva existe internet pero la banda de transmisión es muy limitada, son contados los hogares que tienen internet propio y la mayoría de niños y niñas escuchan radio y algunos lo hacen por televisión, por lo tanto, el programa aprendo en casa no llega a todos los niños y a esto se suma lo que señalamos anteriormente, los padres

se dedican e involucran a sus hijos en los trabajos agrícolas, ganaderas y otras actividades comerciales que los alejan de la actividad escolar, si estando en una situación normal era muy complicado contar con los niños de manera regular durante el año, ahora se hace aún más complicado.

Sin embargo, en localidades más alejadas, como Maynas y Napo se ha podido llevar acabo las clases casi de forma “normal” hasta cierto punto, porque el temor era que llegue la pandemia, como sucedió, pero en menor magnitud.

1.2. Delimitaciones de la investigación

1.2.1. Delimitación social

Como grupo social y objeto de estudio fueron los infantes cuya edad fue de cinco.

1.2.2. Delimitación temporal

Quedó entendido entre agosto y diciembre de 2020.

1.2.3. Delimitación espacial

En la Institución Educativa Inicial N° 945 Distrito de napo, Provincia de Maynas, Región Loreto.

1.3. Problemas de investigación

1.3.1. Problema general

¿De qué manera se relaciona el uso de los materiales educativos autóctonos y el desempeño escolar en el área de comunicación de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 945 Distrito de Napo Provincia de Maynas Región Loreto - 2020?

1.3.2. Problemas específicos

Problema Específico 1:

¿De qué manera se relaciona la dimensión educacional del uso de materiales educativos autóctonos y el desempeño escolar en el área de comunicación en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 945 Distrito de Napo Provincia de Maynas Región Loreto – 2020?

Problema Específico 2:

¿De qué manera se relaciona la dimensión motivadora del uso de materiales educativos autóctonos y el desempeño escolar en el área de comunicación de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 945 Distrito de Napo Provincia de Maynas Región Loreto – 2020?

Problema Específico 3:

¿De qué manera se relaciona la dimensión lúdica del uso de materiales educativos autóctonos y el desempeño escolar en el área de comunicación de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 945 Distrito de Napo Provincia de Maynas Región Loreto – 2020?

1.4. Objetivos de la investigación

1.4.1. Objetivo general

Determinar la relación entre el uso de materiales educativos autóctonos y el desempeño escolar en el área de comunicación de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 945 Distrito de Napo, Provincia de Maynas, Región de Loreto – 2020.

1.4.2. Objetivos específicos

Objetivo Específico 1:

Describir la relación entre la dimensión educacional del uso de materiales educativos autóctonos y el rendimiento escolar en el área de comunicación de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 945 Distrito de napo, Provincia de Maynas, Región Loreto – 2020.

Objetivo Específico 2:

Describir la relación entre la dimensión motivadora del uso de materiales educativos autóctonos y el desempeño escolar en el área de comunicación de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 945 Distrito de napo, Provincia de Maynas, Región Loreto – 2020.

Objetivo Específico 3:

Describir la relación entre la dimensión lúdica del uso de materiales educativos autóctonos y el desempeño escolar en el área de comunicación de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 945 Distrito de napo, Provincia de Maynas, Región Loreto – 2020.

1.5. Hipótesis de la investigación

1.5.1. Hipótesis general

Existe relación significativa entre el uso de materiales educativos autóctonos y el desempeño escolar en el área de comunicación de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 945 Distrito de napo, Provincia de Maynas, Región Loreto – 2020.

1.5.2. Hipótesis específicas

Hipótesis Específica 1:

Existe relación significativa entre la dimensión educacional del uso de materiales educativos autóctonos y el desempeño escolar en el

área de comunicación de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 945 Distrito de napo, Provincia de Maynas, Región Loreto – 2020.

Hipótesis Específica 2:

Existe relación significativa entre la dimensión motivadora del uso de materiales educativos autóctonos y el rendimiento escolar en el área de comunicación de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 945 Distrito de napo, Provincia de Maynas, Región Loreto – 2020.

Hipótesis Específica 3:

Existe relación significativa entre la dimensión lúdica del uso de materiales educativos autóctonos y el rendimiento escolar en el área de comunicación de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 945 Distrito de napo, Provincia de Maynas, Región Loreto – 2020.

1.5.3. Variables

1.5.3.1 Variable independiente: Uso de materiales educativos.

- **Definición conceptual**

Son una serie de actividades que los niños irrumpen la buena parte del lapso y las ejecutan en manera facultativa, acción del cual se logran valer el trabajo formativo para el provecho de aprendizajes sin que sea considerado impositivo. (Rebaza, J. 2009, p. 2)

- **Definición operacional**

La parte operacional se realizará teniendo en cuenta las dimensiones: educacional, motivadora y lúdica, con sus indicadores correspondientes y la escala con su valoración respectiva.

1.5.3.2 Variable dependiente: Desempeño escolar

- Definición conceptual

El desempeño escolar es la consecuencia del complicado universo que rodea al alumno: habilidades particulares, su contexto socio-familiar, su ambiente estudiantil, en consecuencia, su examen es resultado complicado y con muchas interacciones. (Morales, 2006, p.10),

- Definición operacional

La parte operacional se realizará teniendo en cuenta las dimensiones: Comprensión de textos orales, Expresión oralmente, Comprensión de textos con imágenes, Producción de textos con imágenes, con sus indicadores correspondientes y la escala con su valoración respectiva.

1.5.3.3 Matriz de operacionalización de variables

MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍTEMS	ESCALA DE MEDICIÓN
Variable 1 Uso de los materiales educativos	Son una serie de actividades que los niños ocupan la mayor parte del tiempo y las realizan en forma voluntaria, hecho del cual se pueden valer la tarea pedagógica para la adquisición de aprendizajes sin que se consideren como algo impuesto. (Rebaza, J. 2009, p. 2)	Educacional	- Estrategia de aprendizaje - Asimilación de contenido - Interés por aprendizaje	1, 2 3, 4 5, 6 6	ORDINAL Escala de Likert: Si..... (3) A veces.... (2) No..... (1) Niveles: Alto 31 - 39 Medio 22 - 30 Bajo 13 - 21
		Motivación	- Conocimientos previos - Permiten la experimentación	7, 8 9, 10 4	
		Lúdica	- Juego - Diversión	11, 12 13 3	
Variable 2 Desempeño escolar del área de comunicación	El desempeño escolar es la resultante del complejo mundo que envuelve al estudiante: capacidades individuales, su medio socio-familiar, su realidad escolar y por lo tanto su análisis resulta complejo y con múltiples interacciones. (Morales, 2006, p.10),	Comprensión de textos orales	Lista de cotejo del área de comunicación, para determinar el nivel de logro del niño(a) de 5 años.		INTERVALO Escala vigesimal del 0 al 20. Niveles: Logrado "A" 17 - 20 En proceso "B" 11 - 16 En inicio "C" 00 - 10
		Expresión oral			
		Comprensión de textos con imágenes			
		Producción de textos con imágenes			

1.6. Diseño de investigación

1.6.1 Tipo de investigación

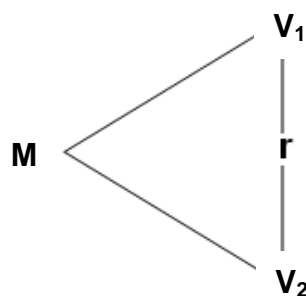
La tipología investigativa es básica, porque investiga el discernimiento puro mediante la recogida de información, se fundamenta en hipótesis, supuestos y códigos.

La orientación es de representación cuantitativa porque emplea un grupo de procedimientos de modo secuencial y demostrativa, también de delimitar la información y poseer una atención para la misma. En la tesis se desea manejar la recogida y el examen de información, basado en el cálculo numérico y el estudio estadístico, para instituir diferentes modelos de conducta y experimentar suposiciones.

Fernández y Díaz (2012) Dice: “los métodos cuantitativos son muy potentes en términos de validez externa ya que con una muestra representativa de la población se puede hacer inferencias de esta con seguridad y precisión definida” (p. 48).

El “diseño de investigación” es de tipo “no experimental de corte transversal”; al respecto Hernández, Fernández y Baptista (2014), lo describen como “aquellos estudios que se realizan sin la manipulación deliberada de variables y en los que sólo se observan los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlos. Este diseño se realiza sin manipular las variables” (p. 228).

Presenta el siguiente esquema:



Donde:

M : Muestra

V_1 : Empleo de “materiales educativos autóctonos”

V_2 : “Rendimiento escolar del área de comunicación”

r : “Relación entre la V_1 y V_2 ”

1.6.2 Nivel de investigación

De conformidad al esbozo de Hernández, et al (2014): “la investigación presenta un nivel descriptivo correlacional”.

Descriptivo: Según: Hernández, et al (2014), definen los análisis descriptivos como aquellos que “miden, evalúan o recolectan datos sobre diversos aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno a investigar” (p. 117). Con el propósito de recoger los datos que logremos para llegar al efecto de la exploración.

1.6.3 Método

La metodología empleada en la exploración es el hipotético deductivo, Sabino (2010), sostiene que: “es el procedimiento o camino que sigue el investigador para hacer de su actividad una práctica científica”.

1.7. Población y muestra de la investigación

1.7.1 Población

Carrasco (2009), Dice: “el conjunto de todos los elementos (unidades de análisis) que pertenecen al ámbito espacial donde se desarrolla el trabajo de investigación” (p. 237).

El universo poblacional de la tesis quedó conformado por diez infantes de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 945 Distrito de Napo, Provincia de Maynas, Región Loreto.

1.7.2 Muestra

Castro (2008), Dice: "si la población es menor a cincuenta (50) individuos, la población es igual a la muestra"

En la exploración, la muestra es censal, debido a que la población no es significativa, 10 infantes de cinco años del nivel inicial.

1.8. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

1.8.1 Técnicas

En este trabajo, se empleó la pericia de la observación. Sánchez (2007), nos dice que: "la observación es un proceso cuya función primera e inmediata es recoger información sobre el objeto que se toma en consideración". Implica una acción de simbolización: la averiguación ordinaria escogida se convierte por medio un código para ser comunicada a cualquiera.

1.8.2 Instrumentos

En este trabajo, se utilizaron los instrumentos: "ficha de observación y la lista de cotejo".

Ficha de observación. -

"Se considera como una especie de procedimiento de investigación, el cual consiste básicamente en poder utilizar instrumentos adecuados para poder establecer una relación entre la hipótesis y los hechos reales, a través de la observación científica, también de la investigación sistematizada y ordenada".

Ficha de observación del uso de materiales educativos:

Encaminado a los infantes de cinco años de educación inicial, se enunciaron trece ítems de interrogaciones "cerradas", empleando "la escala de Likert", que fueron respondidas en un lapso inmediato de diez minutos, la maestra de aula fue la que aplicó el instrumento..

Ficha técnica

Técnica: “Observación”

Instrumento: “Ficha de observación de materiales educativos”

Autor: Alomoto, V. (UCV, 2010)

Validez: “Sometido a juicio de expertos por especialistas”.

Confiabilidad: “El instrumento es muy confiable, ya que tiene un coeficiente Alfa de Cronbrach de 0.91”.

Ámbito: “Niños del nivel inicial”.

Dimensiones:

Educacional: Se enunciaron seis ítems (1, 2, 3, 4, 5, 6).

Motivadora: Se enunciaron cuatro ítems (7, 8, 9, 10).

Lúdica: Se enunciaron tres ítems (11, 12, 13).

Valoración: Escala de Likert

Si..... (3)

A veces..... (2)

No..... (1)

Niveles:

Alto 31 - 39

Medio 22 - 30

Bajo 13 – 21

Lista de Cotejo. -

Es una herramienta que nos consiente lograr datos precisos referente la altura de provecho de una conducta o cualidad, exponiendo su presencia o ausencia.

Se empleó la “Lista de Cotejo” al curso de comunicación en la Institución Educativa Inicial N° 945 Distrito de Napo, Provincia de Maynas, Región Loreto, se cogieron de las “Rutas del Aprendizaje (2015)”, se enunciaron diez indicadores dirigidos a los infantes del grupo etario de cinco, la estimador es la maestra del salón.

Dimensiones:

Comprensión de “textos orales”: Se enunciaron tres indicadores (ítem 1, 2, 3).

Expresión oral: Se enunciaron dos indicadores (ítem 4, 5).

Comprensión de textos con imágenes: Se enunciaron tres indicadores (ítem 6, 7, 8).

Producción de textos con imágenes: Se enunciaron dos indicadores (ítem 9, 10).

Valoración:

Si..... (2)

No..... (0)

Niveles:

Logrado “A” “17 – 20”

En proceso “B” “11 – 16”

En inicio “C” “00 – 10”

1.9. Justificación e importancia de la investigación**1.9.1. Justificación teórica**

La exploración es de mucha categoría, porque permitirá contribuir con mucha “información teórica” para emplear de manera adecuada la administración de los “materiales didácticos”, porque desempeñan un rol esencial, cristalizándose en “mediadores del aprendizaje”, por lo que deben ser distinguidos en el ambiente, los compendios de la colectividad y la saber local, ya que ellos son muy fáciles de lograr, ya que, poseen más significancia para los infantes.

El trabajo, se ampara en supuestos científicos y fundamentos epistémicos de las categorías de estudio, que consienten situar al maestro referente al buen empleo de los recursos didácticos.

1.9.2. Justificación práctica

Se justifica en lo práctico, ya que los docentes utilizarán estrategias para el uso adecuado de los materiales educativos, que ofrezcan al niño(a) diferentes alternativas para su utilización, de esta forma se está fomentando la creatividad e indirectamente el pequeño interioriza que ante un conflicto existen diferentes posibilidades para la resolución de problemas.

Por ello, el uso de los materiales educativos ayuda en el desarrollo integral del niño, ya que es la etapa más importante, en donde la familia y el entorno social cobran un papel preponderante en el desarrollo físico, cognitivo, afectivo y personal.

1.9.3. Justificación social

Desde el punto de vista social la investigación se justifica, ya que a través de este estudio se busca beneficiar a los agentes educativos (Institución, docentes, niños y padres de familia) de la Institución Educativa Inicial N° 945 Distrito de Napo, Provincia de Maynas, Región Loreto.

Hoy en día el docente debe romper esquemas didácticos basados en la mecanización y el pensamiento del aprendizaje, ya que se requiere docentes que promuevan actividades de aprendizaje en función a las necesidades e intereses del niño que vayan acordes a las nuevas tecnologías y competencias.

1.9.4. Justificación legal

Tenemos:

“Constitución Política del Perú”

“Capítulo II de los Derechos Sociales y Económicos”

“Artículo 14^o”

La educación promueve el conocimiento, el aprendizaje y la práctica de las humanidades, la ciencia, la técnica, las artes, la educación

física y el deporte. Prepara para la vida y el trabajo y fomenta la solidaridad.

Es deber del Estado promover el desarrollo científico y tecnológico del país. La formación ética y cívica y la enseñanza de la Constitución y de los derechos humanos son obligatorias en todo el proceso educativo civil o militar. La educación religiosa se imparte con respeto a la libertad de las conciencias”.

“Ley General de Educación N° 28044”

“Artículo 9º.- Fines de la educación peruana”

“a) Formar personas capaces de lograr su realización ética, intelectual, artística, cultural, afectiva, física, espiritual y religiosa, promoviendo la formación y consolidación de su identidad y autoestima y su integración adecuada y crítica a la sociedad para el ejercicio de su ciudadanía en armonía con su entorno, así como el desarrollo de sus capacidades y habilidades para vincular su vida con el mundo del trabajo y para afrontar los incesantes cambios en la sociedad y el conocimiento”.

“Capítulo I de la Política Pedagógica”

“Artículo 37º.- Cultura, deporte, arte y recreación”

“La formación cultural, artística, con énfasis en las creaciones culturales y artísticas en un enfoque intercultural e inclusivo, así como la actividad física, deportiva y recreativa, forman parte del proceso de la educación integral de los estudiantes y se desarrollan en todos los niveles, modalidades, ciclos y grados de la Educación Básica”.

“Las instituciones educativas deben ser espacios amigables y sanos, sinceros a la comunidad. Valiendo su construcción, externamente del programa de aula, lograrán formarse como focos de cultura y deporte para el colectivo educativo”.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación

2.1.1. Antecedentes nacionales

Ventura y Castillo (2014), Tesis: “Influencia del material didáctico basado en el método Montessori para desarrollar las rutas de aprendizaje del área de matemática en los niños de 3 años “B” de la I.E.P. Rafael Narváez Cadenillas, en la ciudad de Trujillo, 2013”. Asumió como objetivo establecer la atribución del material didáctico en el curso de Matemática en el progreso de “las rutas de aprendizaje”, fundado en la metodología de María Montessori en los infantes de tres años, su población estaba conformada por treinta y tres infantes de dos sulas “A y B”, fue una exploración cuasiexperimental, con dos grupos: de control y experimento, se empleó la “U: Man Whitney” con una significancia $< 0,05$, es decir hubo una influencia del recurso didáctico en el curso de Matemática en el progreso de “las rutas de aprendizaje”, basado en la metodología de María Montessori.

Alván, Brugueiro y Mananita (2014), en su tesis: “Influencia del material didáctico en el aprendizaje de la matemática en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 657 Niños del Saber - 2014, Iquitos”. Asumió como objetivo evidenciar el imperativo del recurso didáctico en el “aprendizaje de la matemática” de los infantes de cinco años, la exploración es de tipo no experimental se empleó el esbozo correlacional y transversal, toda la población lo conformaron

los infantes de cinco años haciendo un total de noventa, el modelo fue de treinta infantes del “salón amarillo”, se empleó la técnica de la observación y el Instrumento fue una Lista de Cotejo. Se arribó concluyentemente que de conformidad a la valoración ejecutada en el “salón amarillo”, los recursos didácticos utilizados en el instante de la incitación que lograron las ascendentes consecuencias fueron “las sonajas” con un 70.00% que fue aceptado por veintiún individuos, “los cubos y cuerdas” con un 50.00% que fue aceptado por quince individuos entre infantes de ambos sexos proporcionalmente. Mientras que los demás obtuvieron el menor de los resultados como “las cajas” con un 33.00% que contó con la aceptación de diez individuos; “la radio, TV e internet” con un 23.00% que contó con la aceptación de siete individuos y “los títeres” con un 17.00% que contó con la aceptación de cinco individuos entre infantes de ambos sexos.

2.1.2. Antecedentes internacionales

Muñoz (2016), en su tesis titulada “Los recursos didácticos y su influencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes de educación general básica de la Unidad Educativa Particular Eloy Alfaro de la ciudad de Machala. Periodo lectivo 2012-2013, Ecuador”. Como objetivo manifestó, establecer la atribución de la diligencia de los materiales didácticos en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los alumnos de enseñanza básica. El trabajo es no experimental, descriptivo, cuantitativo - cualitativo. La muestra quedó conformada por ciento cincuenta y cinco alumnos, resultando: Un 21,00% de los encuestados, emplean con asiduidad esbozos y gráficos para apuntalar sus definiciones, un 42,00% lo conciben a veces y un 36,80% absolutamente no lo realizan, en consecuencia concluimos: La presencia en los “cursos, talleres, seminarios” consentirá en los maestros conseguir la excelsitud solicitada en las escuelas, para que elaboren los materiales didácticos como parte de la activa de una aula para que valgan de intermedio hacia los saberes previos.

De León. (2014), en su tesis: “Implementación del material didáctico en la metodología activa, Guatemala”. Asumió como objetivo transformar la causa educativa por medio del esbozo de jornadas de adiestramiento para maestros con la intención de encumbrar y optimizar el nivel académico del “Colegio Evangélico La Patria en su sección preprimaria”, fundamentados en la ejecución del “Material Didáctico en la Metodología Activa”. La orientación de la exploración es cualitativa, porque se desea exhibir al equipo de maestros un medio o recurso que “facilite el proceso de enseñanza-aprendizaje”, dentro del ambiente pedagógico completo metódico, para la formación de alumnos como individuos diligentes y forjadores de su aprendizaje, con la escala de posibilidades que el docente colocará en sus manos. La muestra estuvo integrada por 9 maestros de primaria, por lo tanto, se concluye: En este momento las maestras de primaria de la escuela donde se ejecutó la práctica profesional, no usan materiales didácticos como un instrumento que facilite el proceso de enseñanza – aprendizaje. De acuerdo a las informaciones obtenidas se conoce que los infantes son actores pasivos de la causa educativa, donde la maestra (o), aún es el actor principal y no hace empleo de los nuevos modelos pedagógicos.

Dolores (2013), dice en su trabajo de investigación: “Incidencia del material didáctico en el desarrollo viso motor en los niños/as de 3 a 4 años del proyecto C.N.H Creciendo con nuestros hijos de la unidad de atención La Moravia durante el año lectivo 2012 – 2013, Ecuador”. Se planteó el objetivo de inquirir la repercusión del material didáctico en el progreso visión y manualidad que origina el uso de destrezas motoras y sociales en infantes de edades tres a cuatro. Este trabajo fue el analítico descriptivo. La prueba quedó integrada por toda población los individuos que participaron en esta exploración: Organizadoras, papás, infantes de tres a cuatro años. Cuyo instrumento utilizado fue la entrevista y reportajes, resultando; el 83.30% de los reportajes, creen que el recurso pedagógico es un

componente de utilidad, que incita la presencia de los infantes en el “proyecto C.N.H.”, pero dos organizadoras que encarnan el 16,70% sugieren que el recurso pedagógico no es fundamental para incitar la presencia de los infantes en el “proyecto C.N.H.”, concluyendo de esta manera que: La exploración establece diversas tipologías del progreso visual y motor de los infantes de las edades de tres a cuatro, a partir del estudio teórico, siendo esta indagación cotejada con el contexto de los infantes del “CNH, Creciendo con Nuestros Hijos”, donde se sabe que los docentes despliegan acciones cotidianas con los materiales didácticos, sin que estos sean determinantes en el desarrollo de los infantes.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Teorías y/o enfoques de materiales educativos

a) Teoría del Desarrollo Cognoscitivo de Piaget

Sus exploraciones han poseído una gran atribución en las presentaciones para infantes y sus compilaciones suministran una extensa enfoque de cómo los infantes entienden o edifican el discernimiento. En consecuencia, la afectación de sus ilustraciones y suposiciones está calculado en los métodos de progreso del pensamiento del niño.

También, que el retrato del universo se organiza en una extensa vía desde la infancia y que el progreso del infante va de lo alterado a lo establecido, de lo contrahecho a la representación, de lo exacto a lo figurado. En consecuencia, Piaget señaló que el infante tiene formas de cavilar concretas que lo distan del mayor.

Piaget plantea que: “la formación de la mente del niño y del adulto o de su crecimiento intelectual intervienen diversos factores: la experiencia, la madurez, la transmisión social y sobre todo el equilibrio”.

Según Piaget (1982), al considerar el rudimento de progreso referente a la perspicacia y estética “los estadios de desarrollo ayudan a comprender el proceso artístico. Dentro de esos estadios, interesa el denominado pre operativo por estar enfocado entre dos y seis años de edad, en el cual se encuentra ubicado el niño de educación inicial”.

Para adecuarse el infante demanda 3 funciones: “conservación, asimilación y acomodación”:

Conservación: “Juzga los cambios por las cantidades (pensamiento lógico)”.

Asimilación: “Es el manejo activo de objetos y estímulos ambientales, es decir lo que él conoce y las experiencias va incorporando en su desarrollo”.

Acomodación: “Es el proceso mediante el cual el sujeto se ajusta a las condiciones externas y ayuda para coordinar los diversos esquemas de asimilación”.

La generalidad, es el ajuste de las prácticas de las ocurrencias experimentales.

Piaget, en “sus estudios” advirtió que existen etapas o campos de desarrollo, la prevalencia en algunos es “la asimilación”, en otros “la acomodación”. De esta manera precisó una sucesión de 4 fases o estadios “epistemológicos” hoy citados como “cognitivos” muy determinados en el hombre.

Estadio sensoriomotor (desde el nacimiento hasta los dos años)

- Se circunscribe a saber del universo por los sentidos y el ejercicio motor.
- Los actos de “asimilación y acomodación” constituyen su universo.
- Imposibilidad de simbolizar por lo que no admite memorizar o el adelanto.
- La idea del universo se edifica tocando, gustando, manipulando, destruyendo.
- Referente al tiempo, no tiene idea clara de “espacio, distancia o relaciones”.
- Al percatarse del contexto se instituyen las organizaciones elementales de las prácticas.
- Sobre estas se constituyen el progreso “cognitivo” en sí.

Estadio preoperacional (dos años a siete años)

- El infante opera el lenguaje.
- Escasa habilidad para “asimilar” nociones de lapso, trayecto, reversibilidad, dígitos, indeterminados.
- Los sucesos se perciben uno tras de otro.
- Es complicado corresponder opiniones o hacer colaciones cerebrales.
- Imposible de utilizar verdades indeterminadas a contextos concretos.
- El infante une sucesos que no van adyacentes.
- El infante ve una parte, pero le es difícil ver el todo.
- Se inclina a observar los sucesos naturales como derivados de la acción del hombre. (le atribuye propósitos y vida a cosas sin vida).
- Tendencia “egocéntrica” y manifiesta que todo está hecho para algo.
- Tiende a la reproducción, comienza a desplegar la simbolización de la expresión.

- Finalizando esta fase, logra “conservar masa, peso y volumen”.
- Conserva y mantiene “la masa, peso o volumen de una sustancia” a pesar de sus metamorfosis.

Estadio de las operaciones concretas (de siete años a once años)

- El infante emprende el pensamiento en procesos concretos.
- La habilidad de mantenimiento se afianza.
- Ingresa al universo de las operaciones intelectuales.
- Supera el egocentrismo, logra invertir los ordenamientos cerebrales.
- Puede enunciar nociones (problema de sistematizar).
- Clasifica datos, cavila en nociones e identifica elementos usuales.
- Combina informaciones, hace diferenciaciones, divide la información en otros grupos, sustituye, repite.

Estadio de las operaciones formales (de doce años en adelante (toda la vida))

- Se plantea dificultades y hace experimentos.
- Asimila y discute cuestiones teológicas.

La razón humana está latentemente capacitada para enunciar ideas verdaderamente abstractas o un pensamiento de tipo “hipotético deductivo”. Esto sucede desde los doce años en adelante

Piaget opinaba que la acción conveniente despliega el pensamiento del infante más y más que la ilustración sobre las cosas y que los infantes deberían tener camino a toda posibilidad de oportunidades para forjar los objetos solos. Creía firmemente que los niños simplemente asimilan cuando su inquisición no está indemnizada, define que la superior habilidad para el currículo

preescolar era conservar ágil la inquisición de los infantes brindándoles desafíos para la resolución de dificultades, y no llenarles de información. Para Piaget, el maestro es: “alguien que nutre la investigación y apoya a sus alumnos en la búsqueda de respuestas”. Subrayó la actividad lúdica como la superior vía para aprender.

Sostiene que: “es a través de las relaciones dialécticas de ambos (seres-ambiente) construyen sus aprendizajes dándoles un significado a las personas, lugares, y cosas de su mundo”. Su enunciado: “La Construcción es superior a la Instrucción” destaca en manifestar que los infantes asimilan cuando efectúan de iniciativa propia una diligencia y entiendan y recrean sus adecuados modos de percibir lo que sucede, en vez de recoger definiciones de los mayores. Esto les consiente obtener organizaciones de “pensamiento” más acabadas para alegar a las solicitudes del contexto.

En consecuencia, es por medio de los “materiales didácticos” los infantes hallan el “sentido a los objetos y hechos” que les envuelven y al “jugar” logra reproducir los escenarios de “la vida diaria”, aleccionan, al mismo tiempo, una perspicacia de “cómo funciona todo y para qué son las cosas”. Piaget decía que: “los maestros no pueden “enseñar” a un niño a comprender conceptos”.

b) Teoría del Aprendizaje por Descubrimiento de Bruner

Catedrático de psicología en Harvard (1952-72), catedrático en Oxford (1972-80) y docente de la “Institución Educativa nueva para la investigación social en New York City”, siempre estuvo a la vanguardia de la “revolución cognoscitiva”.

Las doctrinas de Bruner cambiaron la corriente de la “reforma educativa” en los estados en la época de los años sesenta. Su libro,

“el proceso de la educación”, a partir de 1961, fue y sigue siendo guía de docentes.

Sostiene: “que el aprendizaje resulta del procesamiento activo de la información y cada persona lo realiza a su manera”, del mismo modo señala que más significativo que la información lograda son las estructuras hechas a través del “proceso de aprendizaje”.

Bruner (1988), “habla del aprendizaje por descubrimiento como la manera de reordenar o transformar la información, de modo que permita ir más allá de la información misma para lograr así la construcción de un nuevo conocimiento” (p. 106).

Rige doce principios el aprendizaje por descubrimiento:

1. “Todo el conocimiento real es aprendido por uno mismo”.
2. “El significado es producto exclusivo del descubrimiento creativo y no verbal”.
3. “El conocimiento verbal es la clave de la transferencia”.
4. “El método del descubrimiento es el principal para transferir el contenido”.
5. “La capacidad para resolver problemas es la meta principal de la educación”.
6. “El entrenamiento en la heurística del descubrimiento es más importante que la enseñanza de la materia de estudio”.
7. “Cada niño es un pensador creativo y crítico”.
8. “La enseñanza expositiva es autoritaria”.
9. “El descubrimiento organiza de manera eficaz lo aprendido para emplearlo ulteriormente”.
10. “El descubrimiento es el generador único de motivación y confianza en sí mismo”.
11. “El descubrimiento es una fuente primaria de motivación intrínseca”.

12. “El descubrimiento asegura la conservación del recuerdo”.

Bruner afirma que: cuando a los alumnos se les consiente en el campo de la observación, manipulación, practica y encuentra sus propias soluciones a las dificultades que esas experiencias les esbozan, no sólo despliegan destrezas para solucionar problemas, también obtienen familiaridad en sus convenientes destrezas de aprendizaje, así como una preferencia a proceder más tarde en la vida como “solucionadores” de dificultades. Ellos “aprenden a aprender a medida que aprenden”.

La práctica del maestro para incitar el fisgoneo y la cavilación de sus estudiantes con el uso de recursos didácticos no impresos logra beneficiar el “aprendizaje por descubrimiento”. Por ejemplo, “el uso de un microscopio escolar” con el cual el maestro puede originar en los estudiantes la observación de disímiles elementos. Este examen debe ser escoltada de interrogaciones, interrogantes, guías, que el maestro debe inquirir a sus alumnos para que estas interrogaciones provoquen a la “construcción de sus propios aprendizajes significativos”.

c) Características del material educativo

Zúñiga (2011), nos brinda una transitoria imagen de las tipologías de los materiales educativos, éstas son:

- **Facilidad de uso:** “Si es controlable o no por los profesores y alumnos, si necesita personal especializado”.
- **Uso individual o colectivo:** “Si se puede utilizar a nivel individual, en grupos pequeños o grandes”.
- **Versatilidad:** “Adaptación a diversos contextos; entornos, estrategias didácticas y alumnos”.

- **Abiertos:** “Permitiendo la modificación de los contenidos a tratar”.

- **Suscitar el empleo de otros materiales:** “(fichas, diccionarios...) y la realización de actividades complementarias (individuales y en grupo cooperativo)”.

- **Proporcionar información:** “Prácticamente todos los medios didácticos proporcionan explícitamente información como los libros, videos, etc.”.

- **Capacidad de motivación:** Para motivar al estudiante, “los materiales deben despertar y mantener la curiosidad y el interés hacia su utilización, sin provocar ansiedad y evitando que los elementos lúdicos interfieran negativamente en los aprendizajes”.

- **Adecuación al ritmo de trabajo de los estudiantes:** Los materiales buenos, asumen las “características psicoevolutivas” de los estudiantes a los que van encaminados (progreso cognoscitivo, habilidades, intereses, necesidades...) y los adelantos que vayan ejecutando.

- **Estimular:** El progreso de destrezas metacognitivas y habilidades de aprendizaje en los estudiantes, que les consientan la planificación, regulación y evaluación de su acción de aprendizaje, incitando a la reflexionar referente a su discernimiento y referente a los métodos que emplean al pensar. Porque aprender elocuentemente presume cambiar los propios esbozos de comprensión, reformar, inspeccionar, aumentar y ennoblecer las organizaciones cognoscitivas.

- **Esfuerzo cognitivo.** Los recursos del aula corresponden proporcionar “aprendizajes significativos y transferibles” a otros contextos por medio de una permanente acción cerebral en armonía con “la naturaleza de los aprendizajes” que se procuran.
- **Disponibilidad:** Quedar dispuestos en el instante en que se los precisa
- **Guiar los aprendizajes** de los estudiantes. (p. 51)

d) Importancia de los materiales educativos

“El Ministerio de Educación (2014)”, relata que los materiales educativos “adquieren importancia en la medida que el docente le otorgue creatividad en su diseño, elaboración, adecuación y uso de acuerdo al entorno socio cultural de los educandos” (p. 9).

La importancia radica en que:

- Ayudan al “logro de los aprendizajes”.
- Ocasionan “la expresión y comprensión oral”.
- Incitan “la intervención activa y el trabajo en equipo”.
- Despliegan “la curiosidad y el emprendimiento”.
- Incitan “la imaginación y la capacidad de abstracción”.
- Consienten perfeccionar el tiempo en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Mueven los métodos “cognitivos, afectivos y sociales”.

“El Ministerio de Educación difunde a todo el territorio nacional materiales educativos en forma gratuita”, éstos son:

Material concreto:

Es aquel que se logra manejar y está trazado para fundar interés en el alumno, el cual emprende a averiguar formas disímiles de

emplearlo y lo transporta a la experimentación, diversión y aprendizaje.

Consienten el progreso de diligencias propias y de equipo en aula, a trabajar en grupo, interactuar de modo crítico y creativo. Estas acciones incitadoras forjan “aprendizajes significativos” en los alumnos.

Cuadernos de trabajo:

Es significativo para los alumnos ya que vigorizan las capacidades de comunicación y matemáticas: “expresión y comprensión oral, producción y comprensión de textos” de modo ligero, sencillo, escudriñando desplegar la creatividad de los alumnos.

Sujetan acciones de forma secuencial y articulada, para el progreso del “pensamiento lógico matemático y las capacidades matemáticas” de guarismo, “relaciones y operaciones; geometría y medición; y estadística”.

Para los maestros, sirve como material didáctico en la programación de clase y el empleo oportuno de los borradores de “trabajo de Comunicación y Matemática” de los alumnos.

Textos escolares:

Vigorizan los aprendizajes de los alumnos, por medio de un cuadro conceptual que les consiente aumentar y fortalecer sus habilidades, y a los maestros apuntalarlos en su trabajo didáctico con investigación renovada y oportuna

e) Tipología de materiales educativos

Collantes, López, Planas y Gonzales, (2013), exponen que: “existen diferentes tipos de materiales educativos con los que las

docentes deben contar en el aula para llevar a cabo un proceso adecuado de aprendizaje” dentro del aula:

- **Materiales estructurados**

Materiales que han sido trazados con un propósito didáctico, ejemplo: Balones, muñequillas, carritos.

- **Materiales no estructurados**

Materiales que no han sido hechos con un propósito didáctico o lúdico, pero logran utilizarse para acciones pedagógicas. Se pueden encontrar en la comunidad. Ejemplo: vegetaciones, frutos, semillas, agua, tierra, cajones, papelón, botellones, vasijas.

- **Materiales manipulables**

Se tipifican por tamaño, forma, textura y colore y se recogen con el propósito de facilitar al infante materiales que logre examinar con los sentidos sensoriales, pueden ser estructurados y no estructurados. Ejemplo: cascabeles, esferas, sortijas, crucigramas.

- **Materiales para la motricidad**

Materiales situados preferible en el exterior de la clase, consintiendo al infante la indagación de su organismo y el progreso de las destrezas motoras. Estos recursos corresponden consentir al infante: “bajar y subir, entrar y salir”. Ejemplo: toboganes, pasajes, “piscinas de pelotas”.

- **Materiales impresos**

Materiales constituidos por textos convenientes a las edades de los infantes, revistas ilustradas y aquellos recursos que desplieguen las destrezas comunicativas en el infante.

Ejemplo: fábulas infantiles, revistas, “mini enciclopedias para infantes, afiches, posters”.

- **Material fungible**

Se derrocha al manejarlo, consiente al maestro desplegar nociones, destrezas de lectura y escritura, y el vigorizar el área de “expresión artística”. Ejemplo: “papel, cartulina, crayones, tempera”.

- **Materiales reciclados**

Se logran recoger en la colectividad y que se logran convertir. Despliegan la creatividad en el estudiante y las destrezas plásticas. Ejemplo: botellones, “cartón rollos de papel”.

- **Materiales simulados**

Que simbolizan el contexto. “Ejemplo: frutas de plástico, billetes de papel, juguetes hechos de cajas”. (p. 146).

f) Dimensiones del material educativo

Para Alomoto (2010), “las dimensiones del material educativo son las siguientes”:

- **Educacional**

Proporcionan el abordaje de organización del “trabajo en las áreas” determinadas que se desea examinar y ofrecen modos de intervención que consienten una solícita en la que los infantes dicen, arguyen y apuestan en práctica sus sapiencias; debe ordenar con el propósito de que indisputablemente enlacen e completen los saberes, que es, lo más significativo para que los prometedores genios consigan un inmejorable progreso.

- **Motivadores**

Medios que estimulan el interés de los alumnos, instándolos propiciamente para comenzar y conservar la vigilancia en el proceso de aprendizaje. Las tipologías de los recursos, el talante corporal, la primicia, la diversidad en su exposición, agrupan la utilidad de los alumnos y los incitan a perseguir asimilando de manera significativa. Pero, se debe evadir abatir en una escueta exhibición del material sin sentido ni orden. Los recursos pedagógicos son incitadores por sí mismos, por lo que es significativo emplear esta particularidad en el esbozo de los apartados de aprendizaje.

- **Lúdicos**

“Los materiales educativos están diseñados” hacia la incentivación a la acción lúdica espontánea en los infantes. Este vocablo concibe referencialmente a la interacción entre el recurso lúdico, el proceso de enseñanza-aprendizaje, el maestro y el estudiante (p. 82).

g) Componentes que establecen al material educativo

No es un talante solo del asunto educativo, ni del “sistema educativo” de una nación. El “sistema educativo” conforma la organización de una nación. Entonces, todo material educativo está inmediatamente determinada por elementos sociales, económicos, “científicos y pedagógicos” relacionados con el contexto en la que se despliega la causa de enseñanza y aprendizaje.

Cedeño (2010), nos señala los elementos que determinan al material educativo:

- **Elemento Socio-Económico**

Una diligencia, ejercicio o ensayo con “el material educativo”, no está en un nivel de escueto examen, comentario y/o pronóstico de laboratorio sellado, sino se proyecta a la diligencia práctica de sus consecuencias. Desde esa perspectiva, el “material educativo” se sitúa a originar en el alumno al logro de tres fines específicos.

- Esclarecimiento de la sociedad y el ambiente.
- Complacencia de las necesidades.
- Encajamiento en el contexto socio-cultural y mando en el ambiente.

De acuerdo a estos fines, el maestro debe ser reflexivo de que el contexto socio-cultural, el ambiente en el que se moviliza el alumno, son el primordial origen de “los materiales educativos” para desplegar su compromiso.

Elaborar materiales educativos repercutirá altamente posible, no debe haber duda, si anticipadamente se apela a la colectividad y al ambiente, para lograr buena cuantía de recursos para emplear y/o elaborar los materiales educativos más convenientes a los requerimientos y ambiciones de los alumnos.

Este trabajo debe estar perfeccionada con el preparativo o adiestramiento intrínsecamente en la idea socio-económica, del personal humano capaz de apostar su habilidad académica y pericia, para elegir y confeccionar “los materiales educativos” pertinentes, no solo al contexto nuestro, sino al adelanto contemporáneo de la cultura mundial.

Entonces, no se trata de puros encargos referente a la necesidad de utilizar materiales educativos hechos, universalmente con medios oportunos de nuestro ambiente y conformes a nuestras

dificultades y necesidades; sino de afirmar el preparativo del hombre pensativo y inventor, para que ejecute e instruya la realización de este trabajo.

De esta manera estará suscitando el progreso de “nuestra propia tecnología de producción de materiales educativos”. Es importante tener en cuenta que, en cuanto mayor sea la novedad científica y técnica en nosotros, mayor será el suceso de investigar las cosas, entes y anómalos de nuestro contexto, así asemejar la producción y/o recursos extranjeros, ajustándolos favorablemente a nuestro contexto.

- **El elemento formativo - pedagógico**

El trabajo de esbozar y fabricar materiales educativos exige a sus creadores a imaginar una orientación actualizada de la causa enseñanza y aprendizaje. Entonces, el elemento formativo - pedagógico se sitúa a instituir con luminiscencia la correspondencia que debe concurrir entre “el material educativo” con la causa mismo de la enseñanza y el aprendizaje.

Por lo general nuestros medios y recursos poseen una evidente propensión en comunicar o enseñar a nuestros alumnos, para que apetezcan de convenio con una voluntad acabada y muchas veces con aseveraciones simplemente admitidas. Estos materiales son encaminados a garantizar un sistema, cuyo propósito es establecer lémures conformistas, y estén capacitados de ir por el camino ya diseño de verdades determinadas por una manera de simple reincidencia.

Ese contexto halla numerosa de las veces, plena concomitancia con los convenientes “programas curriculares” de nuestras escuelas, cuyos objetivos promueven la falta de

puntualizar primariamente el “contenido académico”, por otro lado, se dice casi nada referente a la formación y progreso de las cualidades y destrezas. Podemos notar una enseñanza y un aprendizaje, cuyos trabajos y argumentos componen el reflejo de una cerrada sociedad, tipificada por una enajenación cultural, con un trabajo alienado y alienante de sus minorías elitistas.

En consecuencia, el elemento formativo - pedagógico del material educativo, exige al maestro de salón a un examen y agudeza completa de la correspondencia: maestro-estudiante, el contenido-enseñanza, métodos-aplicación, materiales-diseño, elaboración-utilización, sistema-evaluación, también la organización educativa dominante. De allí su categoría.

- **El elemento científico**

El talante más significativo en la enseñanza y el aprendizaje es el lograr la mayor intervención del alumno en su oportuno aprendizaje. Con asiduidad y paradójicamente suele ser el talante más dificultoso de ejecutarlo en la experiencia.

La explicación puede ser el rol del alumno, intensamente paciente en los regímenes habituales, cree concebirse activo, precisa entender no solamente su acción cerebral, sino también, su acción mecánica, contiene el uso de todos los sentidos sensoriales y el progreso de destrezas y habilidades; denominado labor practica y demande de la utilización de materiales educativos como mecanismos de una causa de aprendizaje con experiencia.

No es necesario salones ni materiales “sofisticados” crecidamente caros y finos, para intentar a introducir al alumno a tomar interés en las técnicas físicas, químicas y biológicas

que ocurren en el ambiente y consentir el progreso de la indagación, experimentación, capacidades, destrezas serias, criticidad e inventiva, entre otras.

Todos los materiales educativos, primariamente los materiales directos no impresos, forman canales de incitación para el progreso de la acción científica, ya sea del alumno como del maestro, por tanto, sobrelleva a estimular la inquisición de indagar definiciones cada vez más abrevias e inmediatas del contexto próximo, fenómenos y gestas cotidianas que ocurren en el ambiente y de esa manera lograr una idea imparcial del universo.

En consecuencia, los materiales educativos consienten desplegar el discernimiento científico del alumno a partir de escuetos e indiscretos juegos y/o ejercicios tan significativos, que valen de asiento para inquirir nuestro contexto. A altura del maestro, el material educativo consiente explicar sus vacilaciones, revelar característicos fenómenos y hechos que se advertirá imprescindible a aprender, acrecentando sus sapiencias. Asimismo, apreciará la necesidad de inclinar sus sapiencias a los alumnos y a su colectividad, originando en cada uno de ellos la indagación y solución de sus dificultades utilizando su propia habilidad.

h) El docente y el uso de materiales educativos

El maestro posee un rol esencial en el adecuado uso de “los materiales educativos”:

- Saber las clases de materiales educativos repartidos por el Minedu.
- Señalar el “objetivo del material” y hacer corresponder con los aprendizajes que aguarda el alumno para su logro.

- Usar las acciones de los textos y cuadernos de labores de conformidad a su programación.
- Señalar “los materiales” determinados que logren utilizar en las acciones de aprendizaje planeados.
- Situar “los materiales educativos” en una zona a vista de los alumnos, constituidos en divisiones del salón en cuento a inicial y primaria, al alcance de lectura, examinar o jugar con ellos y educarse autónomamente.
- Exponer a los alumnos cómo manejar los materiales educativos y lo que van a educarse por medio de ellos.
- Es importante la Observación y acompañamiento al alumno mientras examina o interactúa con “el material educativo”, para ofrecerle apoyo en caso sea necesario para su aprendizaje.
- Es necesario la orientación a los alumnos para la buena utilización y mantenimiento de los materiales educativos.

i) Elaboración de materiales didácticos con recursos del medio

La producción de “materiales didácticos” con “recursos” del ambiente proporciona al maestro ejecutar una labor de calidad, porque saca provecho al recurso que la sociedad le brinda, estos recursos que se hallan al alcance de los infantes y que originan el progreso de destrezas y habilidades, ya que presta para efectuar acciones que afinan el aprendizaje.

Vargas (2009), argumenta que “los materiales educativos se deben utilizar con frecuencia ya que de esta manera el niño obtiene más posibilidades de poder vivir experiencias en el medio que le rodea” (p. 42).

Los materiales ejecutados con materiales de la colectividad o del ambiente permiten que el infante logre contar con prácticas que le

consienten desplegar acciones de formación axiológica y el acuerdo social y pacífico, para originar la sapiencia de armonía.

Entonces, los materiales deben estar hechos con cuidado y dedicatoria para que logren ser incitantes para “el aprendizaje” y el develamiento de hechos prácticos.

Los materiales ejecutados con caudales del ambiente corresponden ser hechos con el propósito del “juego”, porque es el modo en el que el infante asimila y en el modo en la que fundamenta sus prácticas, mediante del juego el infante examina no solamente el universo que le envuelve asimismo las emociones adecuadas y las de los demás. Porque le consiente acoplarse en la existencia “social y familiar”, con el universo que le envuelve, con el ambiente. Para originar así el progreso de habilidades, prácticas y valores que integrarán elocuentemente el temperamento del infante.

La producción de materiales con caudales del ambiente viabiliza al maestro ejecutar diversos materiales de calidad para valerse de todo aquello que el ambiente le proporcione, y laborar todos los momentos de aprendizaje en las que el estudiante logre participar, de este modo se consigue ofrecer una formación de calidad por medio de las expectativas que la colectividad y el ambiente le proporcione, para poder conseguir un aprendizaje significativo en los salones.

j) Roles y responsabilidades para promover el uso de materiales educativos

Según el Ministerio de Educación (2012), “para lograr que nuestros estudiantes aprendan con los materiales educativos se debe trabajar en conjunto con los Gobiernos Regionales, las Ugel, los

directores, profesores, estudiantes y padres y madres de familia” (p. 3).

MINEDU:

Afirmar el arribo oportuno de los materiales, promocionarlos y actualizar a los docentes para la utilización conveniente en el salón.

Gobiernos Regionales:

Afirmar que el capital que se ha preparado para la colocación del material educativo se maneje convenientemente.

Direcciones Regionales de Educación (DRE):

Organizar una junta específica para garantizar el proceso de colocación de recursos, a su vez, facultar un depósito para la seguridad del recurso.

Unidades de Gestión Educativa Local (UGEL):

Garantizar el capital presupuestado y situar los recursos precisos para que el material arribe a los colegios pertinentemente.

Director:

Comprobar que el material educativo arribe a los colegios, concederlo a los maestros y alertar que sean empleados convenientemente en el salón.

Docente:

Estar al tanto de la intención del material, emplearlo convenientemente para el progreso de habilidades de los alumnos y comunicar a los papás sobre el adelanto de sus descendencias.

Estudiante:

Saber de buena tinta cómo emplear el material y obtener beneficio para el progreso de sus aprendizajes.

Padre y madre de familia:

Ser entendidos sobre el empleo inmejorable de los materiales educativos en el colegio, dialogar con los maestros para conocer el adelanto de sus proles y dar puntal afuera del colegio estipulando un espacio para que se pueda trabajar con sosiego, estudiando juntos y apuntalándolos en las diligencias afines a la mejora de su aprendizaje.

2.2.2. Rendimiento escolar

a) Teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel

Ausubel, G. (1978), propone: “el aprendizaje significativo consiste en la adquisición al relacionar la nueva información con los conocimientos previos que el sujeto dispone en su memoria”.

Entonces, es aquí que el “aprendizaje significativo” cuando el “nuevo contenido de aprendizaje” se relaciona sustancialmente con los “contenidos existentes” en los esbozos cognitivos del sujeto; de esta forma el “nuevo contenido” que asimilará el alumno, le consentirá ennoblecer, difundir y cambiar las sapiencias que instala en su reminiscencia. Efectivamente, educarse elocuentemente aspira expresar imputar “significado al nuevo contenido” de aprendizaje dicha facultad solo se logra al consumarse desde lo que ya se sabe.

El aprendizaje del estudiante será significativo si:

- **Lógica significatividad:** Depende de dos elementos:
“El contenido” que asimilará el alumno debe ser latentemente “significativo”. La temática de la asimilación corresponden estar constituidos a manera un “todo coherente” y tener una organización clara, una razón interna.

La enseñanza y su contenido deben poseer un nivel complejo y conveniente para el curso de progreso cognoscitivo (estructura cognitiva) en la que se halle el alumno.

- **Psicológica Significatividad:** Depende de dos elementos:
“El aprendizaje significativo” demanda que el ente que asimila tenga saberes previos afines al “nuevo que va aprender”, de allí la categoría de la valoración diagnóstica, porque por medio de esta logramos descubrir si los alumnos disponen de las sapiencias necesarias para entender lo desconocido que se anhele instruir.

Finalmente, se precisa que haya una propensión efectiva en el alumno o motivación para trasladar el aprendizaje.

Ausubel, D. (1978), propone:

Aprendizaje significativo y aprendizaje mecánico:

Ausubel (1978), señala que “un aprendizaje es significativo cuando los contenidos son seleccionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra con lo que el estudiante ya sabe)” (p. 74). Es decir que, en la causa educativa, es significativo reflexionar lo que la persona ya conoce de tal modo que instituya una correspondencia con aquello que debe asimilar. Esta acción tiene parte si el alumno en su organización cognoscitiva, nociones como ideas, propuestas, firmes y determinados, lo cual “la nueva información” pueda interactuar. el aprendizaje es más duradero. Esta clase de lucubración, gracias a las “relaciones significativas”, se instituyen en el suceso informativo y los saberes previos de los alumnos,

El aprendizaje automático se produce cuando no existen saberes previos adecuados, contrariamente al aprendizaje significativo, de tal modo que la nueva información es acumulada a través de una duplicación mecanicista, sin interactuar con conocimientos anteriores;

debido a esa falta de relaciones reveladoras su omisión es a corto término.

Aprendizaje por descubrimiento y aprendizaje por recepción:

En el “aprendizaje por descubrimiento”, lo que va ser asimilado no se da en su modo final, se debe ser rehecho, manifiesto por el alumno. Por otro lado, en el “aprendizaje por recepción”, el contenido o moción de aprendizaje se exponer al alumno en su modo final, se le pide que internalice el contenido que le muestra, de tal manera que pueda recobrar o reproducirlo en un instante posterior.

Ausubel, D. (1978), “el método de descubrimiento puede ser especialmente apropiado para ciertos aprendizajes”, por ejemplo: el aprendizaje de procedimientos científicos para una disciplina en particular, pero para la ganancia de cuerpos grandiosos de discernimiento, es puramente redundante por otro lado el método narrativo puede ser constituido de tal modo que aplaque un “aprendizaje por recepción significativo” y ser más eficientemente que otro método en el aprendizaje para la asimilación de contenido. También, el “aprendizaje por descubrimiento” deriva más conveniente para los niveles iniciales de escolaridad donde la temática de aprendizaje es colindante a la vida de la persona, y por tanto apto de ser observados, proporcionando lugar a posibles consecuencias de sus significados.

b) Tipologías del rendimiento escolar

Saavedra, (2012), considera que: “el rendimiento escolar está estrechamente relacionado con los resultados cuantitativos de los niños”:

- **En su talante dinámico.** - Manifiesta a la causa de aprendizaje, como tal está unido a la habilidad y energía del infante.

- **En su talante estático.** - Alcanza al fruto del aprendizaje creado por el infante y enuncia un comportamiento de beneficio.
- El aprovechamiento está **atado a medidas de aptitud y a reflexiones** de evaluación.
- No es un **fin**, es un **medio** sí mismo.
- Queda conexo a **intenciones de carácter moralista** que contiene expectativas mercantiles, lo cual hace ineludible un tipo de beneficio en cargo al ejemplo social actual.

c) Muestras para optimizar el “rendimiento escolar”

Para Navarro (2008), “el docente puede contribuir a mejorar el rendimiento escolar de los alumnos mediante actividades”:

- Incitar al infante a ejecutar acciones encaminadas al provecho y a perdura en ellas.
- Provocar en los infantes máxima autoestima.
- Ayudar en la solución de problemas propios por medio de la orientación y juicio, de ser ineludible apelar al soporte psicológico.
- Tener indicadores íntegros del provecho escolar: “notas, informes, revisiones, autoevaluaciones desde diferentes ángulos”.
- Ordenar los temas poseyendo las tipologías de los infantes.
- Desplegar laboratorios de orientación y alineación de prácticas de estudio.
- Asesorar referente a la metodología, procedimientos y programas de estudio.

d) Factores que influyen en el rendimiento escolar

Son:

- **Temperamento del niño**

Los infantes que exponen interés, facilitan su esmero y participan en clase, logran unas calificaciones más altas que aquellos no lo hacen. Entonces, ser participante y atento no se corresponde con los logros conseguidos ni con las calificaciones. Efectivamente, para prosperar en la escuela, un infante debe prestar esmero en el aula, importarle el asunto y advertir vivamente en las labores estudiantiles.

Los infantes que se consagran al trabajo por su cuenta y producen escasas dificultades, poseen más posibilidades de conseguir superiores apreciaciones. A su vez, las excelentes calificaciones los motivan a seguir conduciéndose de esta forma.

- **El momento emocional del niño**

La ductilidad de un infante ante las emociones de otro individuo (“empatía”) logra ayudar a establecer una proximidad más positiva en el colegio. Asimismo, logra ayudar en la lectura, (porque con asiduidad envuelve adjudicarse el punto de vista del protagonista retórico), en la perspicacia de sucesos auténticos y en predecir la contestación de otro individuo.

- **Los papás**

Los papás consiguen influenciar de diversas formas en el ejercicio de sus proles en salón. Los infantes se ven alterados tanto por lo que sus papás conciben como por lo que cavilan. Los papás que opinan que potencias exteriores fueron los garantes de su destino, poseen proles menos perseverantes para realizar la labor. Esto es debido a que estos papás no logran instruir a sus proles que lo que ellos conciben influye en el devenir de sus existencias.

Al tiempo de incitar a los infantes para ejecutar los trabajos colegialas, ciertos papás lo conciben superior que otros. Unos emplean la incitación exterior, proporcionándoles a los infantes recompensas o dinero por conseguir excelentes resultados o

sancionándolos en caso de antípoda. Terceros emplean la incitación interna, recompensando a los infantes por su brío y destreza.

La incitación intrínseca deriva más poderosa que la exterior porque los infantes asimilan a preocuparse por el aprendizaje en lugar de advertir como señal que les valdrá tan solamente para lograr una recompensa o para sortear una sanción. Los infantes que logran superiores resultados en el colegio poseen papás cuyo modo de educación de las proles se denominan democráticos: emplean la incitación intrínseca alentando a sus proles y proporcionándoles más independencia. Estos infantes suelen elegir los trabajos difíciles a las sencillas, revelan inquietud e interés en formarse y les encanta solucionar las dificultades por sí solos.

Los papás de modo dictador rondan muy junto a sus proles para que realicen los trabajos y emplean la incitación exterior. Las proles de estos individuos logran malas calificaciones. Al vigilarlos excesivamente, estos papás forman infantes que tengan menos confianza en sus propias habilidades para calificar el trabajo que realizan o su triunfo o frustración en el colegio.

Los papás que emplean el modo permisivo se desatienden excesivamente y no entienden el interés en el cometido colegial de sus proles. Estos infantes asimismo logran calificaciones bajas.

e) Papel del pedagogo en la causa de “desarrollo y aprendizaje” en los infantes de inicial

Saber de buena tinta y meditar las tipologías, intenciones e insuficiencias de los infantes implica “ser mediadores”, acompañadores de los métodos de aprendizaje y de madurez en los infantes. El acogimiento, la audición, la perspicacia, la paciencia, el sostén, la familiaridad, la aprobación, la seguridad, el mando y la empatía corresponden ser cualidades que

debemos afanar en nosotros mismos invariablemente, las que corresponden poseer conexión con nuestro procedimiento axiológico.

El MINEDU (2014), “resalta tres aspectos fundamentales relacionados al rol mediador del educador en el ámbito pedagógico: la confianza, la aceptación, la seguridad, la autoridad y la empatía deben ser valores que debemos trabajar en nosotros mismos permanentemente”.

- El mayor a manera ordenador de los instantes formativos. - organiza una zona y un turno para el progreso del infante. Los instantes de: “sueño, vigilia, alimentación, higiene, juego y exploración motriz” corresponden ser conocidos de modo que logren compensar sus necesidades de modo tranquilo y armonioso.
- El mayor como pertinente afectuoso. - La correspondencia afectuosa entre el mayor y el infante mediante los cuidados, los instantes de juego y las relaciones que instituyan con su ambiente (“que son parte de la práctica didáctica”), implican ser esenciales para el establecimiento de una ligadura segura y avalan una causa de apego conveniente.
- El mayor como iniciador de la decisión y la independencia. - procesos que se erigen de modo acompasada a lo largo de la coexistencia del infante. La alternativa de dar oportunidad al infante dominar una actitud, relacionarse con su ambiente de modo autónomo, hallar las oportunidades de coherencia y proporción desde aquello que logra crear, a partir de sus capacidades y habilidades propias y no obligadas, será el pedestal seguro de su aprendizaje y madurez.

En consecuencia, como profesores correspondería tener presente las necesidades que los infantes muestran en el proceso de su progreso, para originar con más entereza, la colaboración y animación de los infantes. También, constituir los materiales fundamentando no sólo la

mejor formación viable sino también una antepuesta elección de los mismos conforme al contexto en la que nos desplegamos.

f) Área de comunicación en el II ciclo de educación inicial

MINEDU (2015), en las “Rutas de Aprendizaje” señala que: “el área de Comunicación” tiene como competencia: “comprender que el lenguaje es entendido como un instrumento de poder para el sujeto, pues le permite adquirir un mayor dominio de sí y la apropiación del mundo que lo rodea” (p. 10).

Empero, el colegio compone una zona donde los maestros “continuamos, fortalecemos y formalizamos” lo asimilado por los infantes en la casa. En mixtura con las demás áreas curriculares, en el colegio se suministra a nuestros alumnos alternativas para “organizar, categorizar y conceptualizar” nuevos saberes. Mediante el lenguaje, cada salón se cristianiza en una zona de edificación de las sapiencias y de interactuación. Así, los infantes circulan, con nuestro apoyo como maestros, desde un ambiente y “saberes más locales” y lindantes hasta otros perímetros y sapiencias más amplias, diversas y generales.

Competencias y Habilidades que demuestran el progreso en el nivel inicial:

Competencia 1: Comprende textos orales

Radica en que el alumno debe percibir a partir de una audición ágil, pasajes verbales de diversa tipología y complejidad en modificados contextos comunicativos. Es importante que descifre críticamente los diferentes propósitos del interlocutor, comprende las interacciones de dominio y los intereses que están posteriormente de su alocución; es decir, de modo reflexivo los valora y toma un enfoque particular sobre lo que oye.

Habilidades:

- **“Escucha activamente diversos textos orales”**. – “El alumno muestra disposición para entender lo que expresa el hablante”. Oye vivamente con iniciación y deseo de percibir, se “muestra empático” “es receptivo a lo que las otras personas dicen y a cómo se expresan”.
- **“Recupera y organiza información de diversos textos orales”**. - El alumno “identifica la información más importante expuesta por el hablante y escoge lo que le parezca relevante según el tema, su propósito y el de su interlocutor”. Asimismo, congrega y reordena la pesquisa en unidades afines y relevantes, correspondiendo lo que ha oído con lo que ya conoce: “saberes previos”.
- **“Infiere el significado de los textos orales”**. - El alumno “asigna significado al texto oral a partir de la información brindada y de la interrelación de esa información con sus saberes previos”. Infiere: “hechos, ideas, sentidos figurados, ironías, falacias, etcétera”. Para descifrar lo atendido, fija sentido a lo que se manifestó claramente o a lo deducido, de convenio con la intención del parlante y el ambiente cultural.
- **“Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos orales”**. - El alumno “reflexiona mientras escucha: extrae, descubre o identifica los puntos de vista, las actitudes, los valores e ideologías subyacentes en los mensajes y evalúa valorativamente la forma cómo se expresan estos discursos”. Toma una actitud basada y consigue la criticidad, teniendo en cuenta las ideas del emisor, no obstante, disienta de ellas, y apreciando su erudición.

Competencia 2: Se expresa oralmente

El alumno se manifiesta oralmente de modo eficaz en transformados contextos comunicativos; interactúa con diferentes oyentes en disímiles

escenarios comunicativos y consigue enunciar, como su intención, sus ideas con luminosidad y relación. Esto envuelve acomodar su contenido al receptor y utilizar recursos explícitos varios.

Habilidades:

- **“Adecúa sus textos orales a la situación comunicativa”**. - El alumno, a partir de su intención, “adecúa su texto oral a la situación comunicativa”. Adaptando la forma y el contenido de su alocución a los contextos, según acuerdos culturales.
- **“Expresa con claridad sus ideas”**. - El alumno dice con coherencia: “desarrolla un tema relacionado con un asunto cotidiano o especializado, evitando las contradicciones y los vacíos de información”. Relaciona sus opiniones correspondiéndolos mediante “conectores y referentes pertinentes”, se acuerdo al tipo de pasaje verbal. Utiliza un léxico adecuado, usa las frases con exactitud y pertenencia de acuerdo con el argumento.
- **“Utiliza estratégicamente variados recursos expresivos”**. - El alumno utiliza oportunamente, como convenios “sociales y culturales”, los diversos “recursos expresivos verbales, no verbales y para verbales”. Entonces, elige y concierta materiales en concordancia con su intención y contexto comunicativo.
- **“Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de sus textos orales”**. - El alumno autoevalúa lo que expresa mientras lo explica, y asimismo a la última etapa de la causa comunicativa. A partir de ello, “regula sus expresiones, gestos, miradas, posturas, tono de voz, orden de las ideas o tema”, según lo solicite el contexto comunicativo. Así, aumenta y progresa el empleo de recursos expresivos de modo progresivo.

- **“Interactúa colaborativamente manteniendo el hilo temático”**. - El alumno “intercambia roles fluidamente a medida que hace uso de su comprensión y expresión oral: envía y recibe diversos mensajes, alternada y dinámicamente manteniendo la coherencia de la situación comunicativa”. Muestra habilidad para ayudar y contribuir a la interacción verbal.

Competencia 3: Comprende textos escritos

El alumno alcanza a comprender con criticidad contenidos escritos de diversa tipología y complicación en diversos escenarios comunicativos. Entonces, debe erigir el conocimiento de varios pasajes escritos asentándose en la intención con que lo forja, en sus sapiencias, en sus prácticas anteriores y en la usanza de tácticas determinadas. También, desde el recobro de pesquisa evidencie y deduzca, y según el propósito del emisor, valora y cavila para tener una actitud particular sobre la lectura.

Habilidades:

- **“Se apropia del sistema de escritura”**. - El alumno “diferencia el dibujo de la escritura y hace lecturas globales de los textos, a partir de los indicios que estos les ofrecen”, pueden ser: “colores, tipos de letras, lugar”, etc. Descifra el material escrito a partir de la suposición de cuantía mínima de grafías y la suposición de diversidad de grafías.
- **“Recupera información de diversos textos escritos”**. - El alumno “localiza e identifica información que se presenta en el texto de manera explícita sin necesidad de hacer inferencias”. A partir de esta, separa la que solicita como su interés e intención.
- **“Reorganiza información de diversos textos escritos”**. - El alumno “establece una nueva organización de las ideas o de otros elementos del texto”, por medio de técnicas de tipificación y sumario.

Entonces, explica, personifica la información de otros modos, rehace el contenido del pasaje leído, instituye similitudes y discrepancias, y compendia.

- **“Infiere e interpreta el significado de los textos escritos”**. - El alumno “asigna significado a los textos”. Expresa deducciones desde sus saberes previos, de las sospechas que le ofrece el pasaje y del contexto en el que este se origina. Mientras va examinando, comprueba o reformula sus suposiciones de repaso.
- **“Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos”**. - El alumno “toma distancia de las ideas propuestas en el texto, o de los recursos utilizados para transmitir ese significado, y juzga si son adecuados o no”. Entonces, medita con objetividad el tema y la grafía, valora su aptitud y ajuste con una apariencia crítica. Juzga reflexivamente referente al pasaje utilizando demostraciones que manifiesten si lo percibió.

Competencia 4: Produce textos escritos

El estudiante, con un propósito y de manera independiente, genera pasajes escritos de diversa tipología y complejidad en transformados contextos comunicativos. Entonces, apela a su práctica anterior y a otras fuentes de averiguación. Despliega destrezas “metalingüísticas” que le consientan ser consecuente de la utilización de las conformidades de la expresión necesarias para originar pasajes convenientemente: “gramática, coherencia, cohesión, adecuación, uso de vocabulario, normativa”.

habilidades:

- **“Se apropia del sistema de escritura”**. - El alumno “diferencia el dibujo de la escritura y hace lecturas globales de los textos, a partir de los indicios que estos les ofrecen”. Descifra el material manifiesto

a partir de la suposición de cuantía mínima de grafías y la suposición de diversidad de grafías.

- **“Planifica la producción de diversos textos escritos”**. - El alumno “decide estratégicamente el destinatario, el tema, el tipo de texto, los recursos textuales e, incluso, las fuentes de consulta”. También, predice la usanza de innegable ejemplo de léxico y de una explícita distribución del pasaje.

- **“Textualiza sus ideas según las convenciones de la escritura”**.
 - El alumno “convierte en texto, palabras, frases y oraciones completas, el conjunto de sensaciones e ideas que ocurren en su mente”. Entonces, coloca un conjunto de saberes: el discernimiento de los presentadores literales, la distribución de sus opiniones, el uso del léxico conveniente al contexto, el conservar el “hilo temático”, el instituir una sucesión lógica, el corresponder sus enunciados por medio de varios recursos de cohesión y el concordar su elaboración a las conformidades ortográficas.

- **“Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de sus textos escritos”**. - El alumno “reflexiona sobre lo que escribe. La reflexión está presente durante todo el proceso”. Es decir que revise invariablemente cada aspecto del mensaje mientras lo va fabricando, para optimizar así su experiencia como escritor.

2.3. Definición de términos básicos

2.3.1. Aceptación de materiales educativos

Zúñiga (2011), nos dice que “los materiales educativos son los elementos que emplean los docentes para facilitar y conducir el aprendizaje de los alumnos (libros, carteles, mapas, fotos, láminas, videos, software)” (p. 26).

“El Ministerio de Educación (2014)”, refiere que los materiales educativos “son recursos impresos o concretos que facilitan el proceso de enseñanza y aprendizaje; motivan la expresión y comprensión oral, despiertan el interés por los aprendizajes, estimulan la imaginación, desarrollan la curiosidad, estimulan la participación activa, entre otros” (p. 6).

De otro lado, Área (2010), señala que los materiales educativos “facilitan los aprendizajes de los niños y consolidan los saberes con mayor eficacia estimulando la función de los sentidos y los aprendizajes previos para acceder a la información, al desarrollo de capacidades y a la formación de actitudes y valores” (p. 48).

Cedeño (2010), manifiesta que el material educativo “son herramientas de aprendizaje que apoyan al niño emocional, físico, intelectual, y socialmente, es decir auxilian en la búsqueda de su desarrollo integral” (p. 56). Asimismo, son medios para estimular el aprendizaje, desarrollando la capacidad creativa.

El material educativo es aquel que, con su presencia de manipulación, provoca la emergencia, desarrollo y formación de determinadas capacidades, actitudes o destrezas en el niño/a, no es un medio que facilite la enseñanza, es la enseñanza misma, manipular es ya aprender.

2.3.2. Aceptación de desempeño escolar

Gutiérrez y Montañez (2012), sostienen que “el rendimiento escolar enmarca las limitaciones que intervienen en la interiorización de conocimientos de acuerdo a un perfil establecido” (p. 59).

De acuerdo con Cuevas (2002), el rendimiento escolar se refiere al “nivel de aprovechamiento del alumno a partir de los estándares

educativos instituidos en una sociedad e implica desde el mínimo hasta el máximo aprovechamiento” (p. 19).

Navarro (2008), manifiesta que “si se pretende conceptualizar al rendimiento escolar partiendo de una evaluación, se tienen que considerar aparte del desempeño individual del alumnado, la manera como es influido por los padres, el aula o el contexto educativo” (p. 51).

Chadwick (1989), sostuvo que el rendimiento escolar es:

La expresión de capacidades y de características psicológicas del estudiante, desarrolladas y actualizadas a través del proceso de enseñanza-aprendizaje que le posibilita obtener un nivel de funcionamiento y logros académicos a lo largo de un período o semestre, que se sintetiza en un calificativo final (p. 58).

En otras palabras, el rendimiento escolar es la acción del proceso educativo, no sólo en el aspecto cognoscitivo, sino en el conjunto de habilidades, destrezas, aptitudes, ideales, intereses, etc. logrado por el estudiante.

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

3.1. Tablas y gráficas estadísticas

Resultados de la ficha de observación del uso de materiales autóctonos educativos

Tabla Nº 1.

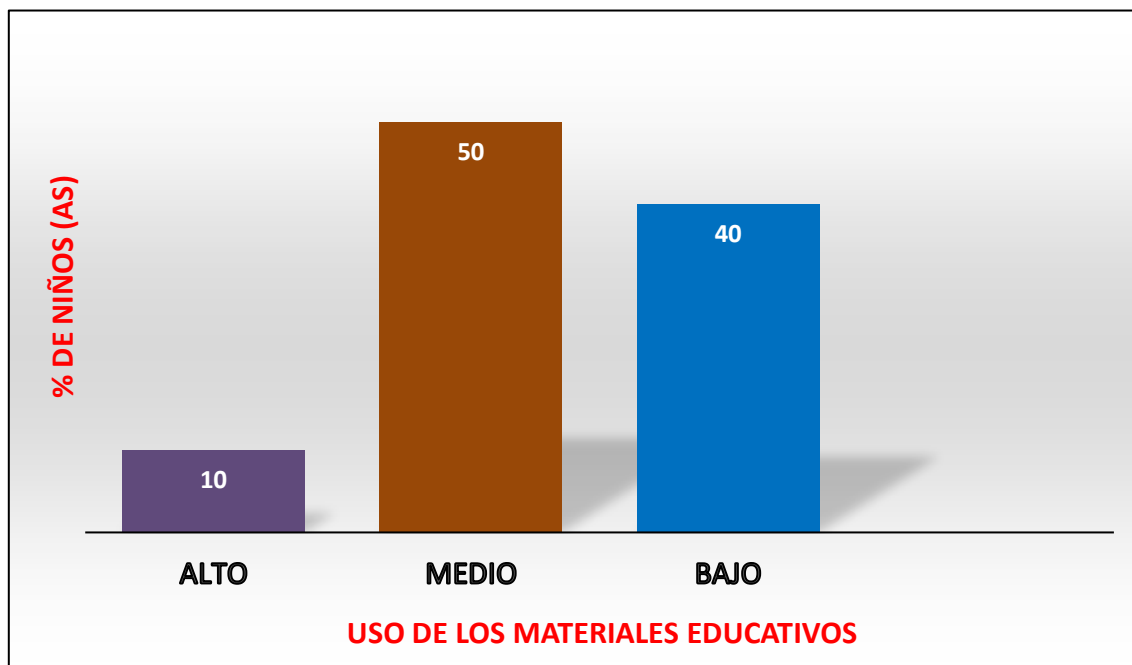
Puntaje total de la ficha de observación del uso de materiales educativos autóctonos

Niveles	Puntaje	fi	F%
Alto	31 - 39	1	10.0
Medio	22 - 30	5	50.0
Bajo	13 - 21	4	40.0
Total		10	100.0

Fuente: Base de Datos (Anexo 4).

Gráfica 1.

Puntaje total de la ficha de observación del uso de materiales educativos autóctonos.



En la gráfica 1, se aprecia que el 10.0% de infantes de cinco años de inicial muestran un nivel alto, el 50,0% un nivel medio y el 40,0% un nivel bajo, lo que nos indica que la mayoría de alumnos han logrado un nivel medio en “la ficha de observación del uso de materiales educativos autóctonos”.

Tabla Nº 2.

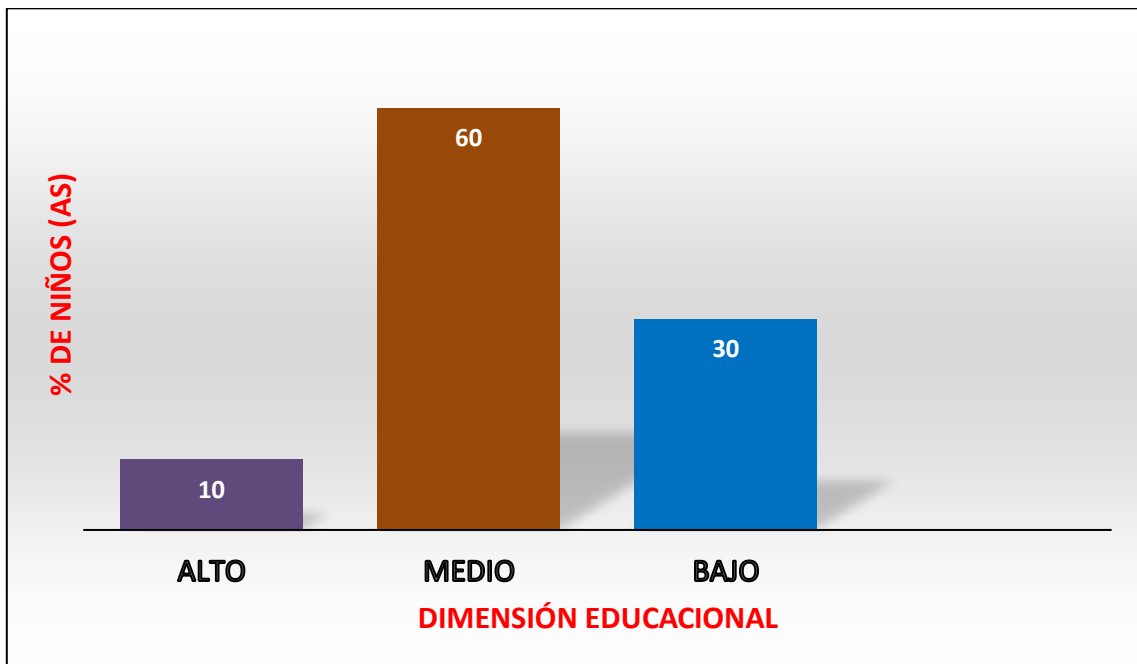
Dimensión educacional

Niveles	Puntaje	fi	F%
Alto	15 - 18	1	10.0
Medio	11 - 14	6	60.0
Bajo	6 - 10	3	30.0
Total		10	100.0

Fuente: Base de datos (Anexo 4).

Gráfico 2.

Dimensión educacional



En la gráfica 2, se aprecia que el 10.00% de infantes de cinco años de inicial muestran un nivel alto, el 60,00% un nivel medio y el 30,00% un nivel bajo, lo que nos muestra que la mayoría de alumnos han logrado un nivel medio en “la ficha de observación del uso de materiales educativos en su dimensión educacional”.

Tabla Nº 3.

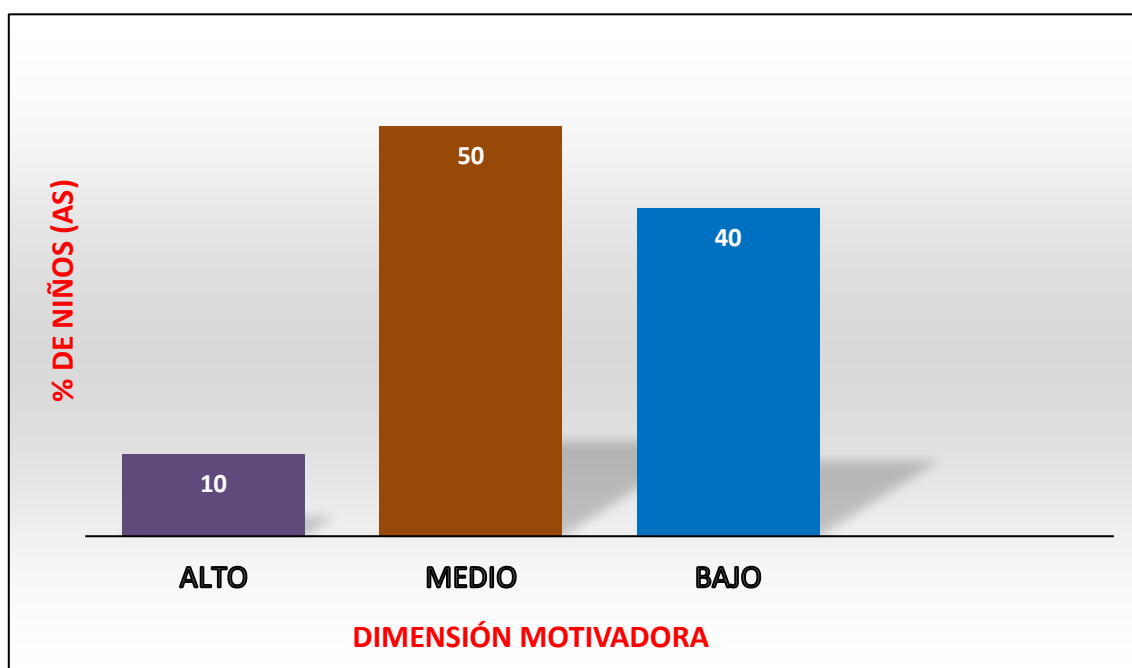
Dimensión motivadora

Niveles	Puntaje	fi	F%
Alto	10 - 12	1	10.0
Medio	7 - 9	5	50.0
Bajo	4 - 6	4	40.0
Total		10	100.0

Fuente: Base de datos (Anexo 4).

Gráfica 3.

Dimensión motivadores



En la gráfica 3, se aprecia que el 10.00% de infantes de cinco años de inicial muestran un nivel alto, el 50,00% un nivel medio y el 40,00% un nivel bajo, lo que nos muestra que la mayoría de alumnos han logrado un nivel medio en “la ficha de observación del uso de materiales educativos en su dimensión motivadora”.

Tabla Nº 4.

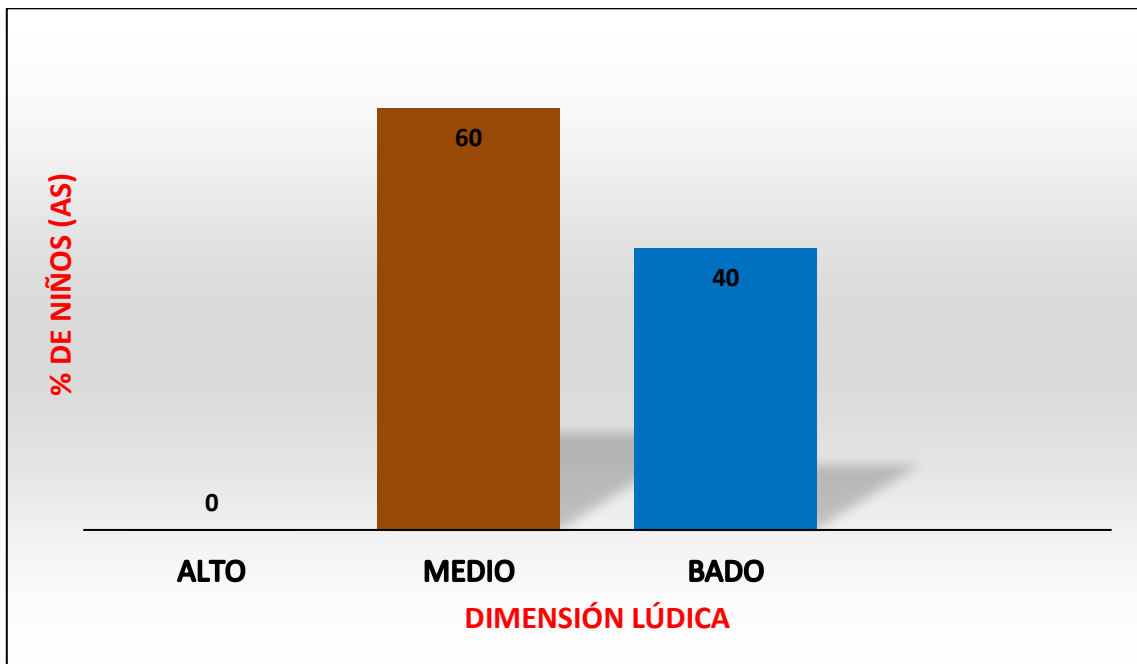
Dimensión lúdica

Niveles	Puntaje	fi	F%
Alto	8 - 9	0	0.0
Medio	6 - 7	6	60.0
Bajo	3 - 5	4	40.0
Total		10	100.0

Fuente: Base de datos (Anexo 4).

Gráfica 4.

Dimensión lúdica



En la gráfica 4, se aprecia que el 0.00% de infantes de cinco años de inicial muestran un nivel alto, el 60,00% un nivel medio y el 40,00% un nivel bajo, lo que nos muestra que la mayoría de alumnos han logrado un nivel medio en “la ficha de observación del uso de materiales educativos en su dimensión lúdica”.

Resultados de la lista de cotejo del área de comunicación

Tabla N° 5.

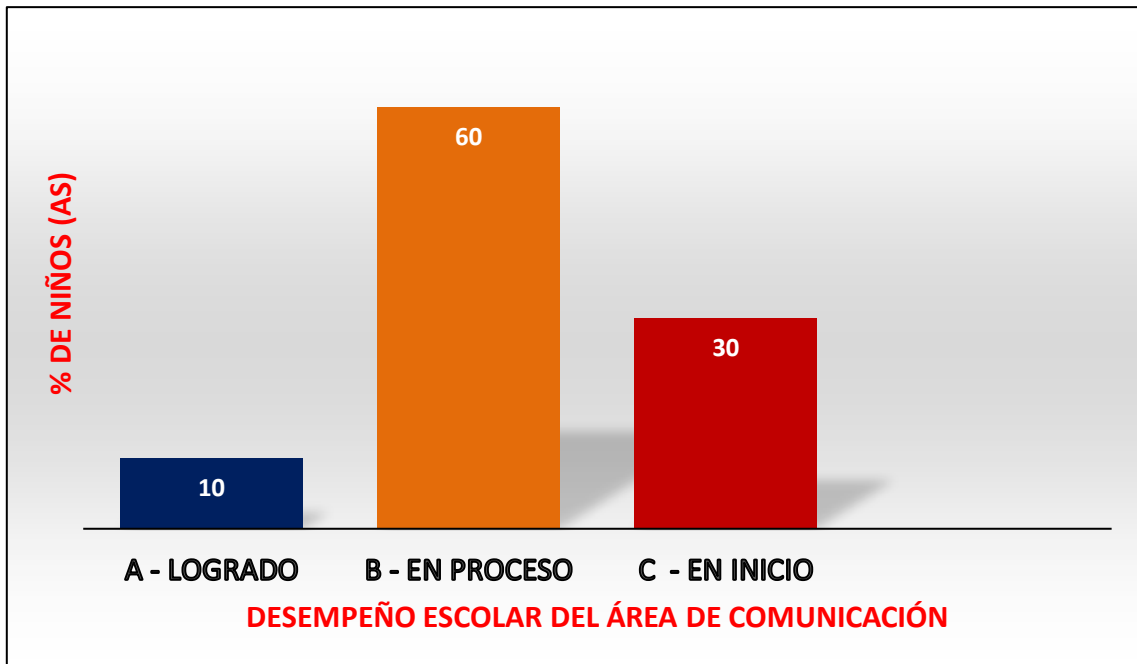
Puntaje total de la lista de cotejo del área de comunicación

Niveles	Categorías	Puntaje	fi	F%
Logrado	A	17 - 20	1	10.0
En proceso	B	11 - 16	6	60.0
En inicio	C	0 - 10	3	30.0
Total			10	100

Fuente: Base de datos (Anexo 4).

Gráfica 5.

Puntaje total de la lista de cotejo del área de comunicación



En la gráfica 5, se aprecia que el 10,00% de infantes de cinco años de inicial poseen un nivel “A” Logrado, el 60,0% un nivel “B” En proceso y el 30,0% un nivel “C” En inicio, lo que nos muestra que la mayoría de alumnos han logrado un nivel en proceso como desempeño escolar del área de comunicación.

3.1. CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS

a) Hipótesis General

Ho No existe relación significativa entre el uso de materiales educativos autóctonos y el desempeño escolar del área de comunicación en los infantes de cinco años de la “Institución Educativa Inicial N° 945 Distrito de Napo, Provincia de Maynas, Región Loreto”.

H₁ Existe relación significativa entre el uso de materiales educativos autóctonos y el desempeño escolar del área de comunicación en los infantes de cinco años de la “Institución Educativa Inicial N° 945 Distrito de Napo, Provincia de Maynas, Región Loreto”.

Tabla N° 6.

Correlación de las variables uso de materiales educativos autóctonos y desempeño escolar

		Uso de materiales educativos	Rendimiento escolar
Uso de materiales educativos	Correlación de Pearson	1	,941**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	10	10
Desempeño escolar	Correlación de Pearson	,941**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	10	10

** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Fuente: Programa SPSS Versión 22.

En la tabla 6, se aprecia que el coeficiente de correlación de Pearson existente entre las variables manifiesta una relación muy alta positiva, estadísticamente significativa ($r = 0,941$, $p_valor = 0,000 < 0,05$). Por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se concluye que existe relación significativa entre el uso de materiales educativos autóctonos y el desempeño escolar del área de comunicación en los infantes de cinco años de la “institución Educativa Inicial N° 945 Distrito de Napo, Provincia de Maynas, Región Loreto”.

b) Hipótesis Específica 1

H₀ No existe relación significativa entre el uso de materiales educativos autóctonos en su dimensión educacional y el desempeño escolar del área de comunicación en los infantes de

cinco años de la “Institución Educativa Inicial N° 945 Distrito de Napo, Provincia de Maynas, Región Loreto”.

H₁ Existe relación significativa entre el uso de materiales educativos autóctonos en su dimensión educacional y el desempeño escolar del área de comunicación en los infantes de cinco años de la “Institución Educativa Inicial N° 945 Distrito de Napo, Provincia de Maynas, Región Loreto”.

Tabla N° 7.

Correlación de las variables uso de materiales educativos autóctonos en su dimensión educacional y desempeño escolar

		Educacional	Rendimiento escolar
Educacional	Correlación de Pearson	1	,861**
	Sig. (bilateral)		,001
	N	10	10
Desempeño escolar	Correlación de Pearson	,861**	1
	Sig. (bilateral)	,001	
	N	10	10

** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Fuente: Programa SPSS Versión 22.

En la tabla 7, se aprecia que el coeficiente de correlación de Pearson existente entre las variables muestra una relación alta positiva, estadísticamente significativa ($r = 0,861$, $p_valor = 0,001 < 0,05$). Por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se concluye que existe relación significativa entre el uso de materiales educativos autóctonos en su dimensión educacional y el desempeño escolar del área de comunicación en los infantes de cinco años de la “Institución Educativa Inicial N° 945 Distrito de Napo, Provincia de Maynas, Región Loreto”.

c) Hipótesis Específica 2

Ho No existe relación significativa entre el uso de materiales educativos autóctonos en su dimensión motivadora y el desempeño escolar del área de comunicación en los infantes de cinco años de la “Institución Educativa Inicial N° 945 Distrito de Napo, Provincia de Maynas, Región Loreto”.

H₁ Existe relación significativa entre el uso de materiales educativos autóctonos en su dimensión motivadora y el desempeño escolar del área de comunicación en los infantes de cinco años de la “Institución Educativa Inicial N° 945 Distrito de Napo, Provincia de Maynas, Región Loreto”.

Tabla N° 8.

Correlación de las variables uso de materiales educativos autóctonos en su dimensión motivadora y desempeño escolar

		Motivadores	Rendimiento escolar
Motivadores	Correlación de Pearson	1	,936**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	10	10
Desempeño escolar	Correlación de Pearson	,936**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	10	10

** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Fuente: Programa SPSS Versión 22.

En la tabla 8, se aprecia que el coeficiente de correlación de Pearson existente entre las variables muestra una relación muy alta positiva, estadísticamente significativa ($r = 0,936$, $p_valor = 0,000 < 0,05$). Por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se concluye que existe relación significativa entre el uso de materiales educativos autóctonos en su

dimensión motivadores y el desempeño escolar del área de comunicación en los infantes de cinco años.

d) Hipótesis Específica 3

Ho No existe relación significativa entre el uso de materiales educativos autóctonos en su dimensión lúdica y el desempeño escolar del área de comunicación en los infantes de cinco años de la “Institución Educativa Inicial N° 945 Distrito de Napo, Provincia de Maynas, Región Loreto”.

H₁ Existe relación significativa entre el uso de materiales educativos autóctonos en su dimensión lúdica y el desempeño escolar del área de comunicación en los infantes de cinco años de la “Institución Educativa Inicial N° 945 Distrito de Napo, Provincia de Maynas, Región Loreto”.

Tabla N° 9.

Correlación de las variables uso de materiales educativos autóctonos en su dimensión lúdica y desempeño escolar

		Lúdicos	Rendimiento escolar
Lúdicos	Correlación de Pearson	1	,763*
	Sig. (bilateral)		,010
	N	10	10
Desempeño escolar	Correlación de Pearson	,763*	1
	Sig. (bilateral)	,010	
	N	10	10

*. La correlación es significativa en el nivel 0,05 (2 colas).

Fuente: Programa SPSS Versión 22.

En la tabla 9, se aprecia que el coeficiente de correlación de Pearson existente entre las variables muestra una relación alta positiva, estadísticamente significativa ($r = 0,763$, $p_valor = 0,010 < 0,05$). Por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se concluye que existe relación

significativa entre el uso de materiales educativos autóctonos en su dimensión lúdica y el desempeño escolar del área de comunicación en los infantes de cinco años de la “Institución Educativa Inicial N° 945 Distrito de Napo, Provincia de Maynas, Región Loreto”.

CONCLUSIONES

- Primera.-** Hay una relación demostrativa entre el empleo de materiales educativos autóctonos y el desempeño escolar del área de comunicación en los infantes de cinco años de la “Institución Educativa Inicial N° 945 Distrito de napo, Provincia de Maynas, Región de Loreto – 2020”, el coeficiente de correlación de Pearson manifiesta una relación muy alta positiva $r = 0,941$ con un $p_valor = 0,000 < 0,05$; donde los infantes han logrado un nivel medio con un 50,0% en la ficha de observación del uso de materiales educativos autóctonos; y en la lista de cotejo del área de comunicación, los infantes muestran un nivel en proceso con un 60,00%.
- Segunda.-** Hay una relación demostrativa entre el uso de materiales educativos autóctonos en su dimensión educacional y el desempeño escolar del área de comunicación en los infantes de cinco años de la “Institución Educativa Inicial N° 945 Distrito de napo, Provincia de Maynas, Región de Loreto – 2020”, el coeficiente de correlación de Pearson muestra una relación alta positiva $r = 0,861$ con un $p_valor = 0,001 < 0,05$; donde los infantes han logrado un nivel medio con un 60,0% en la ficha de observación del uso de materiales educativos autóctonos en su dimensión educacional.

Tercera.- Hay una relación demostrativa entre el uso de materiales educativos autóctonos en su dimensión motivadores y el desempeño escolar del área de comunicación en los infantes de cinco años de la “Institución Educativa Inicial N° 945 Distrito de napo, Provincia de Maynas, Región de Loreto – 2020”, el coeficiente de correlación de Pearson muestra una relación muy alta positiva $r = 0,936$ con un $p_valor = 0,000 < 0,05$; donde los infantes han logrado un nivel medio con un 50,0% en la ficha de observación del uso de materiales autóctonos educativos en su dimensión motivadores.

Cuarta.- Hay una relación demostrativa entre el uso de materiales educativos autóctonos en su dimensión lúdica y el desempeño escolar del área de comunicación en los infantes de cinco años de la “Institución Educativa Inicial N° 945 Distrito de napo, Provincia de Maynas, Región de Loreto – 2020”, el coeficiente de correlación de Pearson muestra una relación alta positiva $r = 0,763$ con un $p_valor = 0,010 < 0,05$; donde los infantes han alcanzado un nivel medio con un 60,0% en la ficha de observación del uso de materiales autóctonos educativos en su dimensión lúdica.

RECOMENDACIONES

1. Recomendamos a las autoridades de la Institución Educativa N° 945 Distrito de Napo, Provincia de Maynas, Región Loreto para que desarrollen en los docentes la iniciativa de elaborar materiales educativos a partir de la realidad contextual de la Región, por ejemplo, uso de la arcilla, de vegetales, de frutas, de alimentos, animales, río entre otros.
2. Recomendamos a los docentes a hacer uso de materiales autóctonos de la región con el propósito de mejorar su creatividad, iniciativa y estrategias de enseñanza y de esta manera mejorarán los aprendizajes de los niños y niñas.
3. A las autoridades regionales para que tomen mejores decisiones referente al uso de materiales autóctonos y contextualizados, porque los que vienen de la capital no son acordes con el medio y ambiente de los niños y niñas, de otro lado, los maestros podrán general la creación de dichos materiales.
4. El Ministerio de Educación deben descentralizar no solamente las políticas educativas sino esencialmente el uso pertinente y adecuado de los materiales autóctonos en las diversas regiones y principalmente en la Región Loreto, por lo tanto, se podrá ver significativas mejoras del aprendizaje de los niños y niñas.

FUENTES DE INFORMACIÓN

- Alomoto, V (2010). *Caracterización del material didáctico utilizado por las madres comunitarias para el desarrollo de las áreas psicomotriz, cognitivos y socio afectivos de los niños de 4 a 5 años de los Centros De Desarrollo Infantiles*. Sangolquí. Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE.
- Alván, R. Brugueiro, T. y Mananita, T. (2014). *Influencia del material didáctico en el aprendizaje de la matemática en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 657 Niños del Saber – 2014*. Tesis para Licenciatura en Educación Inicial. Iquitos: Universidad Nacional de la Amazonía Peruana.
- Area, J. (2010). *Materiales y recursos didácticos en contextos comunitarios*. Barcelona: Graó.
- Ausubel, D. (1978). *Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo*. México D.F.: Trillas.
- Bruner, J. (1988). *Desarrollo cognitivo y educación*. 6º Edición. Madrid: Morata.
- Carrasco, S. (2009). *Metodología de la Investigación Científica*. Lima: San Marcos.
- Castillo, M. y Ventura, K. (2014). *Influencia del material didáctico basado en el método Montessori para desarrollar las rutas de aprendizaje del área de matemática en los niños de 3 años “B” de la I.E.P. Rafael Narvárez Cadenillas, en la ciudad de Trujillo, en el año 2013*. Trujillo: Universidad César Vallejo.
- Castro, M. (2008). *El proyecto de investigación y su esquema de elaboración*. 5ª edición. Caracas: Uyapal.

- Cedeño, M. (2010). *El docente preescolar y la importancia de optimizar los materiales didácticos de rehúso*. México D.F.: Universidad Pedagógica Nacional.
- Chadwick, C. (1989). *Teoría del aprendizaje*. Santiago de Chile: Tecla.
- Collantes, V. López, J. Planas, D. y Gonzáles, C. (2009). *¿Cómo elaborar Material Didáctico con Recursos del Medio?*. Santiago de Chile: Dirección General de Educación.
- Constitución Política del Perú (1993). Disponible en: <http://portal.jne.gob.pe/informacionlegal/Constitucin%20y%20Leyes1/CONSTITUCION%20POLITICA%20DEL%20PERU.pdf>
- Cuevas, A. (2002). *El rendimiento escolar*. México D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México.
- De León, E. (2014). *Implementación del material didáctico en la metodología activa*. Quetzaltenango: Universidad Rafael Landívar.
- Diario Perú21 (2016). *Crecen las brechas de inequidad educativa en el Perú*. Disponible en: <http://peru21.pe/actualidad/crecen-brechas-inequidad-educativa-peru-2243974>
- Dolores, M. (2013). *Incidencia del material didáctico en el desarrollo viso motor en los niños/as de 3 a 4 años del proyecto C.N.H "Creciendo con nuestros hijos" de la unidad de atención La Moravia durante el año lectivo 2012 – 2013*. Quito: Universidad Tecnológica Equinoccial.
- Fernández, P. y Díaz, P. (2012). *Investigación Cuantitativa y Cualitativa. Atención Primaria*. Recuperado de: https://www.fisterra.com/mbe/investiga/cuanti_cuali/cuanti_cuali2.pdf

Gutiérrez, D. y Montañez, G. (2012). *Análisis teórico sobre el concepto de rendimiento escolar y la influencia de factores socioculturales*. Barcelona: Revista Ibero-americana para la investigación y desarrollo educativo.

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. 6ª Edición. México, D. F.: McGraw-Hill Interamericana.

Ministerio de Educación (2003). *Ley General de Educación N° 28044*. (17 de julio del 2003). Disponible en: http://www.minedu.gob.pe/p/ley_general_de_educacion_28044.pdf

Ministerio de Educación (2012). *Materiales educativos*. Lima: MINEDU. Disponible en: [file:///C:/Documents%20and%20Settings/LEONIC/Mis%20documentos/Downloads/Encarte%20\(1\).pdf](file:///C:/Documents%20and%20Settings/LEONIC/Mis%20documentos/Downloads/Encarte%20(1).pdf)

Ministerio de Educación (2014). *Materiales Educativos. Movilización Nacional por la Transformación de la Educación*. Lima: MINEDU.

Ministerio de Educación (2015). *Rutas del aprendizaje. ¿Qué y cómo aprenden nuestros niños y niñas?*. Comunicación. *II Ciclo*. 3, 4 y 5 años de Educación Inicial. Lima: MINEDU.

Muñoz, M. (2016). *Los recursos didácticos y su influencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes de educación general básica de la Unidad Educativa Particular Eloy Alfaro de la ciudad de Machala. Periodo lectivo 2012-2013*. Machala: Universidad Técnica de Machala.

Navarro, R. (2008). *El rendimiento académico: concepto, investigación y Desarrollo*. México D.F.: Revista electrónica Iberoamericana sobre calidad, eficacia y cambio en educación.

Piaget, J. (1982). *La psicología del niño*. Madrid: Editorial Morata.

Saavedra, M. (2012). *Diccionario de Pedagogía*. México: PAX.

Sabino, C. (2010). *El proceso de investigación*. Buenos Aires: Lumen.

Sánchez, J. (2007). *La observación, la memoria y la palabra en la investigación social*. Quito: CAAP.

UNESCO (2012). *Programas de atención y educación de la primera infancia*. Ginebra: AEPI.

Vargas, C. (2009). *Como Elaborar Material Didáctico con Materiales del Medio en el Nivel Inicial*. República Dominicana: Secretaria del Estado de Educación.

Zúñiga, I. (2011). *Principios y técnicas para la elaboración de material didáctico*. San José: EUNED.

A N E X O S

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO: USO DE MATERIALES EDUCATIVOS AUTOCTONOS Y EL DESEMPEÑO ESCOLAR EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN DE LOS NIÑOS DE CINCO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 945 DISTRITO DE NAPO, PROVINCIA DE MAYNAS, LORETO - 2020.

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
<p>Problema General: ¿De qué manera se relaciona el uso de los materiales educativos autóctonos y el desempeño escolar en el área de comunicación de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 945; Distrito de Napo, Provincia de Maynas, Región Loreto - 2020?</p>	<p>Objetivo General: Determinar la relación entre el uso de materiales educativos autóctonos y el desempeño escolar en el área de comunicación de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 945 Distrito de napo, Provincia de Maynas, Región de Loreto – 2020.</p>	<p>Hipótesis General: Existe relación significativa entre el uso de materiales educativos autóctonos y el desempeño escolar en el área de comunicación de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 945 Distrito de napo, Provincia de Maynas, Región Loreto – 2020.</p>	<p>Variable 1</p> <p>Uso de materiales educativos</p> <p>Dimensiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Educativa - Motivadores - Lúdicos 	<p>Diseño de Investigación: No experimental, transversal</p> <p>Tipo de Investigación: - Básica - Cuantitativo</p> <p>Nivel de Investigación: - Descriptivo - Correlacional</p> <p>Método: Hipotético - Deductivo</p> <p>Población: Estuvo constituida por 10 niños(as) de 5 años del nivel inicial.</p> <p>Muestra: La muestra es igual a la población de estudio. N = n.</p> <p>Técnica: - Observación</p> <p>Instrumentos: - Ficha de observación del uso de materiales educativos.</p> <p>- Lista de cotejo del área de comunicación.</p>
<p>Problemas Específicos: ¿De qué manera se relaciona la dimensión educacional del uso de materiales educativos autóctonos y el desempeño escolar en el área de comunicación de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 945, Distrito de Napo, Provincia de Maynas, Región Loreto – 2020?</p> <p>¿De qué manera se relaciona la dimensión motivadora del uso de materiales educativos autóctonos y el desempeño escolar en el área de comunicación de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 945 Distrito de Napo, Provincia de Maynas, Región Loreto – 2020?</p> <p>¿De qué manera se relaciona la dimensión lúdica del uso de materiales educativos autóctonos y el desempeño escolar en el área de comunicación de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 945 Distrito de Napo, Provincia de Maynas, Región Loreto – 2020?</p>	<p>Objetivos Específicos: Describir la relación entre la dimensión educacional del uso de materiales educativos autóctonos y el rendimiento escolar en el área de comunicación de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 945 Distrito de napo, Provincia de Maynas, Región Loreto – 2020.</p> <p>Describir la relación entre la dimensión motivadora del uso de materiales educativos autóctonos y el desempeño escolar en el área de comunicación de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 945 Distrito de napo, Provincia de Maynas, Región Loreto – 2020.</p> <p>Describir la relación entre la dimensión lúdica del uso de materiales educativos autóctonos y el desempeño escolar en el área de comunicación de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 945 Distrito de napo, Provincia de Maynas, Región Loreto – 2020.</p>	<p>Hipótesis Específicas: Existe relación significativa entre la dimensión educacional del uso de materiales educativos autóctonos y el desempeño escolar en el área de comunicación de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 945 Distrito de napo, Provincia de Maynas, Región Loreto – 2020.</p> <p>Existe relación significativa entre la dimensión motivadora del uso de materiales educativos autóctonos y el rendimiento escolar en el área de comunicación de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 945 Distrito de napo, Provincia de Maynas, Región Loreto – 2020.</p> <p>Existe relación significativa entre la dimensión lúdica del uso de materiales educativos autóctonos y el rendimiento escolar en el área de comunicación de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 945 Distrito de napo, Provincia de Maynas, Región Loreto – 2020.</p>	<p>Variable 2</p> <p>Rendimiento escolar del área de comunicación</p> <p>Dimensiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende textos orales - Se expresa oralmente - Comprende textos escritos - Produce textos escritos 	<p>Muestra: La muestra es igual a la población de estudio. N = n.</p> <p>Técnica: - Observación</p> <p>Instrumentos: - Ficha de observación del uso de materiales educativos.</p> <p>- Lista de cotejo del área de comunicación.</p>

INSTRUMENTOS

FICHA DE OBSERVACIÓN DEL USO DE MATERIALES EDUCATIVOS AUTÓCTONOS

Nombre:

Edad: 5 años Sexo: M () F () Fecha:.....

Evaluada:.....

N°	ÍTEMS	Si	A veces	No
EDUCACIONAL				
1.	Comprende y entiende el desarrollo de la clase.			
2.	Realiza diversos juegos simbólicos.			
3.	Reconoce texturas, colores, formas y tamaños con ayuda de los materiales educativos.			
4	Se concentra y toma interés por seguir aprendiendo.			
5	Comparte, coopera y juega en grupo.			
6	Se expresa libremente.			
MOTIVADORES				
7	Respeto los acuerdos sobre el uso de materiales educativos.			
8	Identifica y resuelve problemas.			
9	Mejora el nivel de atención y concentración.			
10	Desarrolla adecuadamente movimientos del cuerpo.			
LÚDICOS				
11	Identifica su lateralidad: derecha e izquierda.			
12	Desarrolla habilidades y destrezas.			
13	Expresa su imaginación.			

LISTA DE COTEJO DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN

Evaluadora: _____

Aula: 5 años

N°	Nombres	COMPRENDE TEXTOS ORALES			SE EXPRESA ORALMENTE		COMPRENDE TEXTOS ESCRITOS			PRODUCE TEXTOS ESCRITOS		Puntaje	Nivel de Logro
		Presta atención activa dando señales verbales y no verbales según el texto oral.	Dice con sus propias palabras lo que entendió del texto escuchado.	Interpreta el texto oral a partir de los gestos, expresiones corporales y el mensaje del interlocutor.	Desarrolla sus ideas en torno a temas de su interés.	Incorpora a su expresión normas de cortesía.	Explica para qué se usan los textos socialmente en su entorno.	Localiza información en textos que combinan imágenes y palabras.	Explica las relaciones de causa – efecto entre ideas que escucha del texto que le leen.	Menciona, con ayuda del adulto, el destinatario, el tema y el propósito de los textos que va a producir.	Desarrolla sus ideas en torno a un tema con la intención de transmitir un mensaje.		
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													

BASE DE DATOS DE LOS INSTRUMENTOS

FICHA DE OBSERVACIÓN DEL USO DE MATERIALES EDUCATIVOS AUTÓCTONOS

Evaluadora:

5 AÑOS

Nº	Nombres	ÍTEMS													PUNTAJE	NIVEL	DIMENSIONES		
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13			D1	D2	D3
1	AMERICO	1	1	2	1	1	2	1	2	1	1	2	2	2	19	Bajo	8	5	6
2	LUSDINA	1	2	3	2	1	2	1	1	2	2	1	2	1	21	Bajo	11	6	4
3	AMELIA	2	2	3	2	2	1	2	3	2	2	2	3	2	28	Medio	12	9	7
4	YENNY	2	3	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	25	Medio	12	7	6
5	MOISÉS	1	2	1	2	3	2	1	2	2	2	1	2	2	23	Medio	11	7	5
6	DANTE	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	24	Medio	11	7	6
7	KARLA	2	3	3	2	2	3	2	3	2	3	2	2	3	32	Alto	15	10	7
8	FELICIA	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	18	Bajo	8	6	4
9	LUSBETH	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	1	2	20	Bajo	9	6	5
10	FILOMENO	2	2	1	2	3	1	2	2	1	2	3	2	1	24	Medio	11	7	6

0.25	0.40	0.81	0.09	0.56	0.29	0.25	0.40	0.25	0.20	0.36	0.20	0.36
VARIANZA DE LOS ÍTEMS												

16.44
VAR. DE LA SUMA

4.4200000
SUMATORIA DE LA VARIANZA DE LOS ITEMS

CONFIABILIDAD ALFA DE CRONBACH

$$\alpha = \frac{K}{K - 1} * \left[1 - \frac{\sum S_i^2}{S_T^2} \right]$$

Donde:

K : Número de ítems

$\sum S_i^2$: Sumatoria de Varianzas de los ítems

S_T^2 : Varianza de la sumatoria de las valoraciones por ítem

α : Coeficiente Alfa de Cronbach

$$K = 13$$

$$K - 1 = 12$$

$$\sum S_i^2 = 4.42$$

$$S_T^2 = 16.44$$

$$\alpha = 0.792$$

LISTA DE COTEJO DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN

Evaluadora:
5 AÑOS

Nº	Nombres	Presta atención activa dando señales verbales y no verbales según el texto oral.	Dice con sus propias palabras lo que entendió del texto escuchado.	Interpreta el texto oral a partir de los gestos, expresiones corporales y el mensaje del interlocutor.	Desarrolla sus ideas en torno a temas de su interés	Incorpora a su expresión normas de cortesía.	Explica para qué se usan los textos socialmente en su entorno.	Localiza información en textos que combinan imágenes y palabras.	Explica las relaciones de causa – efecto entre ideas que escucha del texto que le leen.	Menciona, con ayuda del adulto, el destinatario, el tema y el propósito de los textos que va a producir.	Desarrolla sus ideas en torno a un tema con la intención de transmitir un mensaje.	PUNTAJE	NIVEL DE LOGRO
1	AMERICO	0	2	0	2	2	0	0	2	2	0	10	En inicio
2	LUSDINA	2	0	2	0	0	2	0	2	0	2	10	En inicio
3	AMELIA	2	2	2	2	0	2	0	2	2	2	16	En proceso
4	YENNY	2	2	0	2	2	0	2	2	0	2	14	En proceso
5	MOISÉS	0	2	0	2	2	2	0	2	2	2	14	En proceso
6	DANTE	2	0	2	2	0	2	0	0	2	2	12	En proceso
7	KARLA	2	2	2	2	2	2	2	0	2	2	18	Logrado
8	FELICIA	2	0	2	0	2	0	0	2	0	2	10	En inicio
9	LUSBETH	0	2	0	2	2	0	2	0	2	2	12	En proceso
10	FILOMENO	2	0	2	2	0	2	2	0	2	2	14	En proceso

PRUEBA DE NORMALIDAD

Prueba de normalidad

	Kolmogorov-Smirnov			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Rendimiento escolar	,166	10	,200*	,909	10	,276

*. Esto es un límite inferior de la significación verdadera.

a. Se corrigió la importancia basada en Lilliefors

Hipótesis nula: La repartición de los puntajes de la variable desempeño escolar, acosa una distribución normal.

Hipótesis alterna: La repartición de los puntajes de la variable desempeño escolar, prorroga de una distribución normal.

Decisión y conclusión:

La altura de significatividad es mayor a 0,05 en ambas pruebas, lo que nos muestra que es una medida paramétrica, acosan una distribución normal, motivo por el cual se ha esgrimido el coeficiente correlacional de Pearson.