



**UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS  
FACULTAD DE MEDICINA HUMANA Y CIENCIAS DE LA SALUD  
ESCUELA PROFESIONAL DE ESTOMATOLOGÍA**

**“RELACIÓN ENTRE EL IMPACTO PSICOSOCIAL DE LA  
ESTÉTICA DENTAL Y LA AUTOESTIMA EN LOS PACIENTES DEL  
CENTRO INTEGRAL DENTAL CIES – 2021”**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
CIRUJANO DENTISTA**

**PRESENTADO POR**

Bach. APAZA PUMACAYO, DANIELA XIMENA

<https://orcid.org/0000-0001-7088-1817>

**ASESORA**

Dra. RUIZ PANDURO, CLAUDIA CECILIA

<https://orcid.org/0000-0002-6469-0501>

**AREQUIPA - PERU  
2022**

A mis padres por amarme incondicionalmente, por ser mis ejemplos y guías, por educarme en lo fundamental de la vida.

A toda mi familia por darme ánimo y motivación durante este proceso para continuar y lograr mis metas.

A mi asesora DRA. CLAUDIA CECILIA RUIZ  
PANDURO, por dirigirme en la creación de la  
actual tesis.

A Dios, por otorgarme salud para efectuar mis  
objetivos.

## ÍNDICE

	<b>Pág</b>
	.
Agradecimiento	ii
Dedicatoria	iii
Índice de contenido	iv
Índice de tablas	vi
Índice de gráficos	vii
Resumen	viii
Abstract	ix
Introducción	x
<b>CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b>	
1.1. Descripción de la realidad problemática	11
1.2. Formulación del problema	12
1.2.1 Problema principal	12
1.2.2 Problemas específicos	12
1.3. Objetivos de la investigación	13
1.3.1 Objetivo principal	13
1.3.2 Objetivos específicos	13
1.4. Justificación de la investigación	13
1.4.1 Importancia de la investigación	13
1.4.2 Viabilidad de la investigación	14
1.5. Limitaciones del estudio	14
<b>CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO</b>	
2.1. Antecedentes de la investigación	15
2.1.1 Internacionales	15
2.1.2 Nacionales	16
2.2. Bases teóricas	16

2.3.	Definición de términos básicos	24
------	--------------------------------	----

### **CAPÍTULO III: HIPÓTESIS Y VARIABLES**

3.1.	Formulación de hipótesis principal y específicas	26
3.2.	Variables	26
3.2.1	Definición de las variables	26
3.2.2	Operacionalización de las variables	27

### **CAPÍTULO IV: METODOLOGÍA**

4.1.	Diseño metodológico	28
4.2.	Diseño muestral	28
4.3.	Técnicas de recolección de datos	29
4.4.	Técnicas estadísticas para el procesamiento de la información	30
4.5.	Aspectos éticos	30

### **CAPÍTULO V: RESULTADOS**

5.1.	Análisis descriptivo	31
5.2.	Análisis Inferencial	35
5.3.	Comprobación de hipótesis	37
5.4.	Discusión	38

<b>CONCLUSIONES</b>	40
---------------------	----

<b>RECOMENDACIONES</b>	41
------------------------	----

<b>FUENTES DE INFORMACIÓN</b>	42
-------------------------------	----

### **ANEXOS**

ANEXO: 1	Constancia de desarrollo
ANEXO: 2	Carta de presentación
ANEXO: 3	Consentimiento informado
ANEXO: 4	Ficha de recolección de datos
ANEXO: 5	Base de datos

## ÍNDICE DE TABLAS

	Pág.
Tabla N° 1: Pacientes del Centro Integral Dental CIES – 2021, según sexo	30
Tabla N° 2: Pacientes del Centro Integral Dental CIES – 2021, según edad	31
Tabla N° 3: Impacto psicosocial de la estética dental en los pacientes del Centro Integral Dental CIES -2021	32
Tabla N° 4: Nivel de la autoestima en los pacientes del Centro Integral Dental CIES -2021	33
Tabla N° 5: Relación entre el impacto psicosocial de la estética dental y la autoestima en los pacientes del Centro Integral Dental CIES -2021, según sexo	34
Tabla N° 6: Relación entre el impacto psicosocial de la estética dental y la autoestima en los pacientes del Centro Integral Dental CIES -2021, según edad	35
Tabla N° 7: Comprobación de relación entre el impacto psicosocial de la estética dental y la autoestima en los pacientes del Centro Integral Dental CIES -2021	36

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

	Pág.
Gráfico N° 1: Pacientes del Centro Integral Dental CIES – 2021, según sexo	30
Gráfico N° 2: Pacientes del Centro Integral Dental CIES – 2021, según edad	31
Gráfico N° 3: Impacto psicosocial de la estética dental en los pacientes del Centro Integral Dental CIES -2021	32
Gráfico N° 4: Nivel de la autoestima en los pacientes del Centro Integral Dental CIES -2021	33

## RESUMEN

La actual investigación tuvo como finalidad determinar si existe relación entre el impacto psicosocial de la estética dental y la autoestima en los pacientes del Centro Integral Dental CIES -2021. Se creó un estudio no experimental, descriptivo, transversal, prospectivo y correlacional. La muestra fue de 384 pacientes de ambos sexos. En los resultados el impacto psicosocial de la estética dental presentó un mayor porcentaje de 91,1% en alto impacto psicosocial de la estética dental. Mientras que el nivel de la autoestima presentó un elevado porcentaje de 65,1% en el nivel de autoestima baja. En referencia al sexo presentó relación estadísticamente representativa con el impacto psicosocial de la estética dental y la autoestima ( $p < 0,05$ ). En contexto a la edad presentó relación estadísticamente representativa con el impacto psicosocial de la estética dental y autoestima ( $p < 0,05$ ). Sin embargo, según chi cuadrado se observó ( $p < 0,05$ ) y por tanto se aceptó que existió relación entre las variables. Concluyendo que existió relación estadísticamente representativa entre el impacto psicosocial de la estética dental y la autoestima en los pacientes del Centro Integral Dental CIES -2021.

**Palabras clave:** Impacto psicosocial, estética dental, autoestima.



## **ABSTRACT**

The objective of this study was to determine if there is a relationship between the psychosocial impact of dental aesthetics and self-esteem in patients at the Centro Integral Dental CIES -2021. A non-experimental, descriptive, cross-sectional, prospective, and correlational study was carried out. The sample consisted of 384 patients of both sexes, where a survey was obtained as a data collection instrument. In the results, the psychosocial impact of dental aesthetics presented a higher percentage of 91.1% in high psychosocial impact of dental aesthetics. While the level of self-esteem presented a higher percentage of 65.1% in the level of low self-esteem. In reference to gender, it presented a statistically significant relationship with the psychosocial impact of dental aesthetics and self-esteem ( $p < 0.05$ ). Regarding age, there was a statistically significant relationship with the psychosocial impact of dental aesthetics and self-esteem ( $p < 0.05$ ). However, according to the chi square test we observed ( $p < 0.05$ ) accepting that there is a relationship between the study variables. Concluding that there is a statistically significant relationship between the psychosocial impact of dental aesthetics and self-esteem in patients at the Centro Integral Dental CIES -2021.

**Keywords:** Psychosocial impact, dental aesthetics, self-esteem

## INTRODUCCIÓN

La autoimagen de los sujetos y perspectiva de la belleza dental incide en su prosperidad general y psicológica, esto irradia en su conducta y confianza en sí mismos. En el territorio dental cotidianamente se ha conducido a examinar la maloclusión y estética dental desde el contexto objetivo, evitando contextos que pudieran resaltar en la calidad de vida del paciente. En los últimos años, a medida que se ha prestado mayor interés al requerir un instrumento para medir aspectos de la belleza dental relacionados con la calidad de vida, apareció el PIDAQ (Cuestionario de Impacto Psicosocial de la Estética Dental).

Los individuos con autoestima sencillamente consideran que se respetan a sí mismos por lo que son. No obstante parece probado que la autoestima abarca todos los contextos de la subsistencia de los individuos, desde roces interpersonales y satisfacción laboral hasta contextos adheridos con el bienestar y depresión, siendo los constituyentes psicológicos, mayormente trascendentales; que incitan a los individuos a tomar disposiciones, relacionarse, alcanzar ciertos niveles de logros académicos y expresar reacciones emocionales específicas.

Una estipulación que exhibe influenciar sustancialmente en la autoestima de los ciudadanos, y por tanto en su bienestar y calidad de vida, es la imagen que tienen de sí mismos. Como parte de esta autoimagen, en los últimos años se ha prestado especial requerimiento a lo que se conoce como estética dental, particularmente cuando la persona se encuentra insatisfecha con ella. Del mismo modo, una mala estética dentofacial se asocia con un mayor impacto psicosocial y una menor autoestima en quienes la padecen.

# CAPÍTULO I

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

### **1.1. Descripción de la realidad problemática**

Actualmente la apariencia física tiene un impacto trascendental en la existencia de las personas y en la estética dental puede desempeñar un papel importante, especialmente en lo que respecta a las interacciones sociales. Por lo tanto, la percepción de características como el color, la forma, el tamaño, la posición y la exposición de los dientes adquieren importancia psicosocial independientemente de que exista una alteración funcional o estética relevante.

Una consecuencia directa de esta preocupación por la apariencia es la mayor demanda de tratamientos estéticos dentales, como el blanqueamiento dental, tratamiento protésico y la ortodoncia. Sin embargo, los planes de tratamiento deben basarse en las necesidades clínicas y en una investigación detallada de los motivos que llevan a la apariencia negativa percibida. Esto es importante, por un lado, para lograr el éxito del tratamiento teniendo en cuenta tanto los parámetros clínicos como las expectativas del paciente y, por otro lado, para comprender la necesidad real de los procedimientos deseados. Además, como las percepciones de los dentistas y los pacientes a menudo son diferentes, una evaluación exhaustiva de la necesidad de tratamiento y las expectativas del paciente es importante para un resultado satisfactorio.

Por lo cual, los individuos ostentan una impropia estética dental, dañando su subsistencia social y emocional, alcanzando comportamientos de incomodidad al tratar de influenciarse con otros ciudadanos. Llegando a presentar una baja autoestima, lo que diversas veces lo incita a lograr soluciones a su problemática.

Contrarrestando esta problemática de la estética de sonrisa, se ha empleado analizar el impacto psicosocial de la estética dental que puede ser relevante para el manejo del paciente y la planificación del tratamiento. Para ello se desarrolló el Cuestionario de Impacto Psicosocial de la Estética Dental (PIDAQ). El PIDAQ tiene cuatro dominios de impacto psicosocial (autoconfianza dental, impacto social, impacto psicológico y preocupación estética) y, aunque originalmente desarrollado

para ortodoncia, el instrumento se ha utilizado en varios contextos clínicos y epidemiológicos. Además, las características que influyen al impactar psicosocialmente la estética dental deben identificarse antes del tratamiento. Así, se puede establecer un plan de tratamiento más individualizado, cumpliendo con las expectativas del paciente. Del cual, el estomatólogo tendrá un tratamiento eficiente aportando la belleza dentaria del atendido, y consiguiendo el resultante ansiado por él, donde presentará una autoestima elevada y platicar con los ciudadanos se visualizará un diálogo sistémico elevadamente sosegado y confiable lo cual abarcará una mejora de su bienestar en general.

Frente a lo explicado se determinará si existe relación entre el impacto psicosocial de la estética dental y la autoestima en los pacientes del Centro Integral Dental CIES 2021.

## **1.2. Formulación del problema**

### 1.2.1. Problema principal

¿Existe relación entre el impacto psicosocial de la estética dental y la autoestima en los pacientes del Centro Integral Dental CIES 2021?

### 1.2.2. Problemas específicos

¿Cuál es el impacto psicosocial de la estética dental en los pacientes del Centro Integral Dental CIES 2021?

¿Cuál es el nivel de la autoestima en los pacientes del Centro Integral Dental CIES 2021?

¿Existe relación entre el impacto psicosocial de la estética dental y la autoestima en los pacientes del Centro Integral Dental CIES 2021, según sexo?

¿Existe relación entre el impacto psicosocial de la estética dental y la autoestima en los pacientes del Centro Integral Dental CIES 2021, según edad?

### **1.3. Objetivos de la investigación**

#### **1.3.1. Objetivo Principal**

Determinar si existe relación entre el impacto psicosocial de la estética dental y la autoestima en los pacientes del Centro Integral Dental CIES 2021.

#### **1.3.2. Objetivos específicos**

Determinar el impacto psicosocial de la estética dental en los pacientes del Centro Integral Dental CIES 2021.

Determinar el nivel de la autoestima en los pacientes del Centro Integral Dental CIES 2021.

Determinar si existe relación entre el impacto psicosocial de la estética dental y la autoestima en los pacientes del Centro Integral Dental CIES 2021, según sexo.

Determinar si existe relación entre el impacto psicosocial de la estética dental y la autoestima en los pacientes del Centro Integral Dental CIES 2021, según edad.

### **1.4. Justificación de la investigación**

#### **1.4.1. Importancia de la investigación**

Teórica, se generaron teorías que respaldaron los fundamentos teóricos del estudio, además se exhibió conocimiento de cómo los cambios estéticos juegan un rol en el desempeño de los individuos.

Metodológica, referido al escaso estudio de las variables admitidos en la tesis.

Práctica, porque se identificó la opinión de los pacientes, porque según su apreciación, si algún motivo perjudicó su autoestima, se desencadenó en una angustia al repudio en el contexto social o laboral.

Social, porque los jóvenes fueron beneficiarios para fomentar su comodidad en su ambiente.

#### **1.4.2. Viabilidad de la investigación**

Esta viabilidad se centró en los recursos técnicos disponibles para la organización del estudio.

La viabilidad abarcó en el análisis de costos/beneficios que ayudó al investigador a determinar si fue factible, el costo y los beneficios asociados con un estudio antes de que se asignaron los recursos financieros. Por ello si fue factible.

#### **1.5. Limitaciones de estudio**

Los limitantes que afectaron o influyeron en la interpretación de los hallazgos de su investigación, como la pandemia del COVID 19, que impidió la encuesta presencial, pero se aplicó encuestas virtuales.

## CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO

### 2.1. Antecedentes de la investigación

#### 2.1.1. Antecedentes Internacionales

**Venete A. (2017) España;** se realizó un artículo cuya finalidad fue analizar la correlación entre autoestima, perfeccionismo e impactación psicosocial de la estética dental y la correlación con el sexo. La metodología fue descriptivo, transversal con 301 estudiantes. En los resultados se visualizó una correlación negativa (Pearson = -0,387) entre PIDAQ y autoestima. Se halló un Pearson = 0,281. Con discrepancias representativas en el perfeccionismo (varones 97,4, damas 89,1) y autoconfianza (varones 22,1, damas 23,5). Se concluyó que el alumnado mayormente perjudicado por inadecuada estética dental exhibía inferior autoestima y elevados niveles de perfeccionismo.<sup>1</sup>

**Fernández A. (2019) Ecuador;** la finalidad de esta investigación fue examinar los resultantes de PIDAQ y los exámenes de autoestima de Rosenberg, ver si subsiste una correlación entre inadecuada belleza dental con autoestima de los individuos. Con una muestra de 175 alumnos. Los resultados reflejan que subsiste una correlación entre el examen de la Prueba de Rosenberg y PIDAQ. Se refirió que el 100% exhibió una apreciación estética dental. El impactar psicosocialmente que percibieron los jóvenes en correlación a su inadecuada belleza dental (45%) fue positiva, asociándose con una proporción semejante (53%) autoestima elevada. No obstante, el impacto negativo (32%) y mínima autoestima (30%) exhibió proporciones bastante semejantes. Se concluyó que subsiste una correlación entre inadecuada belleza dental con las alteraciones psicosociales y autoestima en jóvenes.<sup>2</sup>

**Camacho C. (2020) Estados Unidos;** efectuó un artículo como propósito de correlacionar entre autoexaminación de la belleza dental y autoestima entre ciudadanos de Sonoma y Marin County. La metodología fue descriptivo, transversal con muestra de 163 colaboradores. En los resultados la satisfacción al sonreír exhibió 15,3%. No se halló asociación entre Estética Dental calculado y autoestima individual. Sin embargo se halló una correlación positiva entre autoestima y conformidad de sonrisa.<sup>3</sup>

### **2.1.2. Antecedentes nacionales**

**Flores K, Rojas C, Cervantes L. (2018)**; en Lima se efectuó una tesis cuya finalidad fue definir la correlación entre impacto psicosocial de la estética dental con existencia de variaciones coloreadas y oclusión en universitarios. La metodología fue prospectivo, transversal y correlacional, con 326 educandos. Exhibieron resultados donde los hallazgos cromáticos, de anomalías y oclusión dental, sobre valoraciones estéticas, fueron ( $p < 0.01$ ); sin embargo, los hallazgos de espaciamiento no exhibieron asociaciones ( $p = 1.00$ ). El PIDAQ incrementó con los puntajes DAI, exhibiendo una correlación positiva ( $p < 0.01$ ). El IDDEm con PIDAQ, logró asociativa ( $p < 0.01$ ) exceptuando lo "Social". Se concluyó que las anomalías inferiores son mayormente validadas; cuando son mayormente crónicas<sup>4</sup>.

**Alvarez G, Cruz L. (2021) Arequipa**; desarrollaron una investigación que tuvo como finalidad definir la asociativa entre cómo impacta psicosocialmente la belleza dental y autoestima en alumnado de la I.E.P Bryce. El diseño fue transversal, descriptivo y correlacional, con 146 participantes. Los resultados exhibieron que 95.2% de alumnados ostentaron una mínima impactación psicosocial de la belleza dental, y 4.8% exhibieron grados elevados de impactación psicosocial de belleza dental; y 65.8% del alumnado exhibieron una autoestima normal, 21.2% exhibieron una mínima autoestima y 13% exhibieron niveles altos de autoestima. Se concluyó que no subsiste correlación representativa entre impacto psicosocial de la belleza dentaria y autoestima en el alumnado.<sup>5</sup>

## **2.2. Bases teóricas**

### **2.2.1. Impacto psicosocial de la estética dental**

Uno de los constituyentes en la calidad de vida asociado con el confort bucodentario abarca al contexto psicosocial de los individuos, que exhibe ser conceptualizado como la comodidad psicológico y social, impactando de modo negativo, perjudicando las acciones habituales.<sup>6</sup>

Uno de los factores que pueden afectar el bienestar psicosocial de las personas, es la presencia de alteraciones y anomalías dentales y/o oclusales, sobre todo en la



actualidad, ya que vivimos en una sociedad donde importa mucho el aspecto físico, donde muchas veces, lamentablemente el atractivo es un parámetro crucial para lograr el éxito y alcanzar la felicidad, y se valora más que la capacidad intelectual o la personalidad, es por ello una sonrisa estética y agradable tiene un valor irrefutable en nuestro medio.<sup>7</sup>

Resultando en:

Humillación: Es el hecho de que ciertos individuos ofenden a otro sujeto.<sup>8</sup>

Desprecios: Refiere al comportamiento de discrepancias que hace sentir mal a las personas víctimas de este maltrato.<sup>8</sup>

Amenazas: Es el modo de coaccionar a otro individuo, de modo que termine consiguiendo lo que quiere.<sup>8</sup>

Bullying: Maltrato psicológico que se genera entre colegiales, de modo reiterado y por tiempo prolongado.<sup>8</sup>

### **Secuelas de los efectos psicosociales en jóvenes.**

Distanciamiento social.<sup>8</sup>

Mínimas competencias escolares.<sup>8</sup>

Problemáticas ansiosas.<sup>8</sup>

Depresión.<sup>8</sup>

Conjeturas de suicidio.<sup>8</sup>

Elevada insatisfacción con su existencia.<sup>8</sup>

Problemáticas dentro de su entorno familiar.<sup>8</sup>

Problemáticas emocionales.<sup>8</sup>

Estrés.<sup>8</sup>

## **PIDAQ**

Traducido al español por dos traductores independientes. Dos traductores diversos tradujeron este borrador por separado al inglés. Un comité creado por dos ortodoncistas y dos dentistas con experiencia en el análisis de bienestar bucodental y calidad de vida y fluidez en inglés examinó la semejanza semántica y conceptual de los 23 ítems y los adaptó para la versión en español del PIDAQ.<sup>9,10</sup>

## **Estética y estética dental**

La Estética es una rama de la filosofía que se basa en estudiar la manera en que el razonamiento de las personas puede deducir los incentivos sensoriales que recibe del mundo suburbano. El término estética, desde el punto de vista etimológico, proviene del griego y quiere decir; apreciación, y es la ciencia que analiza el conocimiento sensible, el que se adquiere a través de los sentidos. Entre los diferentes objetos de estudio de la estética se encuentra la belleza o los juicios de gusto, como las diferentes formas de entender por parte de las personas; por eso, la estética está enteramente relacionado al arte y estudia los diferentes estilos y períodos artísticos acorde a los distintos elementos estéticos que en ellos se encuentran. La estética dental puede considerarse una especialidad o rama de odontología donde se realiza o practica arte, desde sus comienzos como ciencia, para conservar la estética de la persona por la exigencia de ganar en diferentes aspectos de la vida, tanto profesional como social.<sup>39</sup>

## **Sonrisa**

La sonrisa es un gesto en conjunto, resultante de una compleja coordinación muscular, por el cual los labios se distancien y las esquinas de la boca se expanden lateralmente, provocando la exhibición de las piezas y de zonas contiguas internas de la boca.<sup>11,12</sup>

## **Clasificación de la sonrisa**

### **Sonrisa baja**

Exhibiendo hasta un 75%.<sup>14</sup>

### **Sonrisa media**

Exhibe 75 % al 100% de alto.<sup>15</sup>

### **Sonrisa alta**

Exposición de dientes delanteros y bordes de tejidos gingivales superiores a 3 mm.<sup>16</sup> Rubin categorizó tres sonrisas.<sup>17</sup>

### **Constituyentes de la sonrisa**

#### **Línea de los labios**

La porcentualidad expuesta de dientes verticales al sonreír.<sup>18</sup>

#### **Arco de la sonrisa**

Curva dibujada con los bordes en los dientes superiores delanteros y contornos privados de labios inferiores al sonreír.<sup>18</sup>

#### **Curvatura de labio superior**

La curvatura labial superior es examinada en la postura céntrica de la esquina de boca en la sonrisa. Siendo superior cuando la esquina de la boca es mucho más elevada que las posiciones centrales, Son rectas cuando estas comisuras y los segmentos centricos están al mismo rango y mínima cuando las comisuras de la boca están mayormente bajas que la postura central.<sup>18</sup>

#### **Simetría de la sonrisa**

Al posicionar tenuemente las esquinas bucales en las facetas verticales exhiben ser analizados por semejanzas de las comisuras y líneas pupilares.<sup>18</sup>

#### **Plano de oclusión frontal**

Figurando líneas que interfieren en la vertiente canina.<sup>18</sup>

#### **Componente dental**

Los primeros seis constituyentes de la sonrisa aprecian la asociativa entre los piezas, labios, figura de labios y el marco de tejidos blandos de la sonrisa. Una sonrisa bella también ostentará de las estipulaciones y belleza de las estructuraciones dentarias y su unificación o armonización. Los constituyentes dentarios de una sonrisa añaden los tamaños, forma, matiz, alineación, y angulación de las coronas de las piezas (tip); la línea media; y simetría del arco.<sup>18</sup>

## **Forma gingival**

Los incisivos centrales y caninos presentan una figura gingival elevadamente elíptica.<sup>18</sup>

## **Contorno y morfología gingival**

Son constituyentes primordiales en los dientes.<sup>19</sup>

## **Dimensiones coronarias**

Las piezas definitivas delanteras de jóvenes blancos caucásicos exhiben en señores y señoras, las dimensiones ancho/alto de 0,81.<sup>19</sup>

## **Línea media**

Refiriéndose al interfaz de proximidades verticales entre dos incisivos centrales maxilares.<sup>19</sup>

## **Contornos vestibulares**

El contorno labial debe exhibir tres planos (gingival, medio e incisal). Esto debería ser evaluado desde una vista lateral.<sup>20</sup>

## **Troneras cervicales**

La oscuridad de la cavidad oral no debe ser visible en el triángulo interproximal entre gingiva y área de contacto. Si el punto más apical del área de contacto de la restauración está a 5 mm o menos de la cresta ósea se evitarán los triángulos negros.<sup>20</sup>

## **Posturas y formas gingivales**

La altura gingival (posición o nivel) de los centrales debe ser simétrica.<sup>20</sup>

## **Inclinación axial**

A partir de la línea media, en las estructuras dentarias anteriores se observa inclinación distal apical e inclinación mesial incisal, esta inclinación va

incrementándose de manera progresiva, desde los incisivos centrales hasta los caninos.<sup>20</sup>

### **Proporción dental**

Una de las guías usadas para determinar la proporción dental es la “regla de oro” también denominada “proporción aurea” que estima que la relación en el ancho del incisivo lateral y la del incisivo central es de 1:1,618, y que el ancho del incisivo lateral y del canino 1:0,618, sin embargo estudios revelan pocas coincidencias.<sup>20</sup>

#### **2.2.2. Autoestima**

Comprendido a la examinación que efectúan y preservan las personas en referencia a sí mismas sea de forma positiva o negativa.<sup>21</sup> Expresa una actitud de aprobación e indica en la medida en que el individuo se cree capaz, significativo, con éxito y merecedor. En síntesis, la autoestima es un juicio sobre la persona, sobre el merecimiento que se expresa en la actitud, que se mantiene esta hacia sí mismo. Es una experiencia subjetiva que el individuo transmite a otros mediante informes verbales o mediante la conducta abierta.<sup>21</sup>

#### **Componentes de la autoestima**

La autoestima abarca un aspecto integral que presenta cuatro constituyentes:

Aceptación de sí mismo: Orientada a afianzar su identidad y percibirse como una persona con derechos; a valorar los rasgos físicos que lo caracterizan; a sentirse satisfecho con el nombre que lleva, con ser hombre o mujer, a no sentirse inferior por pertenecer a determinado grupo racial, cultural, económico o religioso y reconocerse como parte de la historia nacional, barrial, escolar, familiar y personal.<sup>22</sup>

La autonomía: Se orienta a que el estudiante se valga por sí mismo en diferentes circunstancias de la vida. Esto implica que sea capaz de dar y pedir apoyo; que se fije normas y que las cumpla, por su bien y las del grupo con el que vive y se relaciona, aceptar las normas que vienen de fuera, reconociéndolas como tales.<sup>22</sup>

La expresión afectiva: Tiene como finalidad ejercitar al educando en dar y recibir afecto desarrollando su moral y sensibilidad como dinamizadores de su vida.<sup>22</sup>

La consideración por el otro: Parte del principio de que una persona que se acepta a sí misma y se percibe como alguien que vale, debe aprender a respetar los derechos de los otros, percibiéndolos como iguales.<sup>22</sup>

### **Dimensiones de la autoestima**

Coopersmith señala que la autoestima posee cuatro dimensiones que se caracterizan por su amplitud y radio de acción, logrando identificar las siguientes:

Autoestima en el área de sí mismo: Consiste en la evaluación que el individuo realiza y con frecuencia mantiene de sí, en relación con su imagen corporal y cualidades personales, considerando su capacidad, productividad, importancia y dignidad.<sup>23</sup>

Autoestima en el área escuela: Es la evaluación que el individuo hace y con frecuencia sostiene sobre sí mismo, en relación con su desempeño en el ámbito escolar teniendo en cuenta su capacidad, productividad, importancia y dignidad; lo cual nuevamente implica un juicio personal manifestado en la actitud hacia sí mismo.<sup>24</sup>

Autoestima en el área hogar: Consiste en la evaluación que el individuo hace y frecuentemente mantiene con respecto a sí, en relación con sus interacciones con los miembros de su grupo familiar, su capacidad, productividad, importancia y dignidad, implicando un juicio personal manifestado en las actitudes asumidas hacia sí mismo.<sup>24</sup>

Autoestima en el área social: Es la valoración que el individuo realiza y con frecuencia mantiene con respecto a sí mismo, en relación con sus interacciones sociales, considerando su capacidad, productividad, importancia y dignidad.<sup>24</sup>

### **Tipos de autoestima**

### **Autoestima material**

Engloba a individuos que ostentan como: vanidad personal, moralidad, orgullo de ser adinerado y angustia a ser pobre.<sup>25</sup>

### **Autoestima social**

Hace referencia a la imagen que observan las personas de un individuo como: orgullo social y familiar, vanagloria, afectación, humildad, vergüenza, para pertenecer al mismo grupo social y parecerse a los integrantes del grupo.<sup>25</sup>

### **Autoestima espiritual**

Engloba un mundo personalizado de valores espirituales.<sup>25</sup>

### **Niveles de autoestima**

#### **Autoestima alta**

Una autoestima alta es estable, sólida, resistente; la persona no cuestiona su valor a cada momento, acepta cuando no puede controlar una situación sin sentirse inferior.<sup>26</sup> La autoestima alta permite que la persona tenga una buena aceptación de sí mismo, conoce sus capacidades, limitaciones, facilidad para enfrentar desafíos y no se comparan con las demás personas; siempre y cuando no sea mal interpretada y le lleve a vivir una vida falsa.<sup>26</sup>

#### **Autoestima baja**

Engloba precariedades representativas para competir y merecer, así las personas con un mínimo nivel de autoestima exhiben a victimizarse.<sup>27</sup>

### **Causa y efecto de la autoestima**

La autoestima puede minimizarse o incrementarse por diversos sucesos asociados con la familia, las escuelas o las comunidades.<sup>27</sup>

## **Relevancia de la autoestima**

Un tratamiento que sea exitoso en mejorar la estética dental, no sólo favorece la autoestima de los pacientes, también hay una mejora en la comunicación no verbal como pasa con el lenguaje corporal que se convierte más calmado y elocuente, a lo que se añade una autopercepción de mejor salud en general.<sup>38</sup>

Valorarse uno mismo es la fuente de confort mental.<sup>28</sup>

Conceptualiza la autonomía personal.<sup>29</sup>

Propicia la adherencia social saludable.<sup>29</sup>

Argumenta la responsabilidad.<sup>29</sup>

## **Escala de autoestima de Rosenberg**

Ficha ampliamente ejecutada para analizar los dominios psicológicos tanto de las maloclusiones como de los abordajes ortodónticos. Esta fase ostenta 10 enunciados, cuyos productos van de 0 a 30, donde valoraciones superiores reflejan una autoestima superior.<sup>30</sup>

Se aborda una de las escalas mayormente aplicada para el cálculo global de la autoestima. Se trata de una de las escalas más utilizadas para la medición global de la autoestima. Desarrollada originalmente por Rosenberg (1965) para la evaluación de la autoestima en adolescentes. Incluye diez ítems cuyos contenidos se centran en los sentimientos de respeto y aceptación de sí mismo/a. La mitad de los ítems están enunciados positivamente y la otra mitad negativamente.<sup>31</sup>

### **2.3. Definición de términos básicos**

**Autoestima:** Examinación que ejecuta y mantiene a los sujetos en contexto de sí mismos.<sup>21</sup>

**Sonrisa:** Es una expresión facial expresado también como simpatía, aprobación y aprecio.<sup>12</sup>



**Impacto psicosocial de la estética dental:** Son efectos negativos de la estética dental, son susceptibles de generar perjuicios al bienestar.

**Autoestima baja:** Englobando significativamente la escasez en competencia y merecimiento.<sup>27</sup>

**Humillación:** Referido al hecho de que ciertos individuos ofendan a otras personas, particularmente en público.<sup>8</sup>

**Línea media:** Es el interfaz de continuidad verticalizada entre dos incisivos céntricos delanteros.<sup>19</sup>

**Autoestima alta:** Los sujetos no cuestionan su valoración a cada momento, cuando no exhiben maniobrar una circunstancia sin sentirse inferior.<sup>26</sup>

**Autoestima social:** Referenciándose al aspecto que observan las personas de un individuo para integrar la misma agrupación social.<sup>25</sup>

**Simetría de la sonrisa:** Posiciones relativas en comisuras bucales.<sup>18</sup>

**Plano de oclusión frontal:** Representando por un trazo que interfiere en los contornos de los caninos derecho e izquierdo.<sup>18</sup>

## **CAPÍTULO III**

### **HIPÓTESIS Y VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **3.1. Formulación de hipótesis principal**

##### **3.1.1. Hipótesis principal**

Existe relación estadísticamente significativa entre el impacto psicosocial de la estética dental y la autoestima en los pacientes del Centro Integral Dental CIES 2021.

#### **3.2. Variables, definiciones conceptuales**

**V<sub>1</sub>** Impacto psicosocial de la estética dental

Definición conceptual: Son resultantes nocivos que perjudican tanto la comodidad, provocando perjuicios a la estética dental.

**V<sub>2</sub>** Autoestima

Definición conceptual: Evaluación que ostentan los ciudadanos en contexto de sí mismos.<sup>21</sup>

### Operacionalización de variables

Variables	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición	Valor
V1: Impacto psicosocial de la estética dental	<p>Aspecto físico dental en relación al bienestar físico</p> <p>Aspecto físico dental en relación al bienestar psicológico</p> <p>Aspecto físico dental en relación al bienestar social</p>	Encuesta PIDAQ	<p>Cualitativa</p> <p>Ordinal</p>	<p>Bajo impacto: 0–46</p> <p>Alto impacto: 47– 9</p>
V2: Autoestima	Niveles de autoestima	Test de Rosenberg	<p>Cualitativa</p> <p>Ordinal</p>	<p>Buena: &gt; de 25</p> <p>Normal: 15 a 25</p> <p>Baja: &lt; de 15</p>

## CAPÍTULO IV METODOLOGÍA

### 4.1. Diseño metodológico

La investigación fue descriptiva ya que analizó una población, situación o fenómeno que se estuvo estudiando.<sup>32</sup>

Fue no experimental porque fue aquella que careció de manipulación de una variable independiente; el control de variables extrañas a través de la asignación aleatoria, o ambos.<sup>32</sup>

Fue prospectivo porque se refirió a un diseño de estudio en el que la documentación de la presencia o ausencia de una exposición de interés, se documentó en un período de tiempo anterior al inicio de la condición que se estudió.<sup>32</sup>

Fue transversal, porque recopiló datos de muchas personas diferentes en un sólo momento.<sup>32</sup>

Según los niveles de investigación fue correlacional porque reveló los grados de fuerza con que se correlacionaron las variables.<sup>32</sup>

### 4.2. Diseño muestral

#### Población

La población fueron pacientes del Centro Integral Dental CIES -2021.

#### Muestra

$$n = \frac{Z_a^2 * p * q}{d^2}$$

Dónde:

**n** = Tamaño muestral

**Z** = Confianza 95% -> Z=1.96

**p** = Posibilidad de éxito = 0.5

q = Posibilidad en contra = 0.5

d = Error máximo (5%)

$$n = \frac{1.96^2 * 0.5 * 0.5}{0.05^2}$$

$$n = 384$$

La muestra fueron 384 pacientes del Centro Integral Dental CIES -2021.

### **Criterios de selección**

#### **Criterios de inclusión:**

Pacientes que concurrieron al Centro Integral Dental CIES 2021.

Pacientes de ambos sexos.

Pacientes que aprobaron colaborar por consentimiento informado.

#### **Criterios de exclusión:**

Pacientes con discapacidad intelectual.

Pacientes que no completaron la encuesta.

Pacientes con afecciones neurológicas.

## **4.3. Técnicas e Instrumentos de recolección de datos**

### **A. Técnica de recolección de datos**

La técnica fue la encuesta.

### **B. Procedimientos**

Se confeccionó un registro online en la plataforma de google donde registró en la primera fracción, el consentimiento informado y posterior la filiación del participante como: correo, sexo y edad.

### **Evaluación del PIDAQ**

El PIDAQ estuvo constituido por 23 enunciados, dividido en cuatro fracciones, una positiva y tres negativas: angustia estética (3 enunciados), impactación psicológica (6 enunciados), impactación social (8 enunciados), y confianza en sí mismo (6

enunciados). Se midió con escala de Likert. Se sumó los puntajes logrados para categorizarlos. Con un impacto inferior: de 0 a 46 puntos y elevado impacto: de 47 a 92 puntos.<sup>27</sup>

### **C. Validación del instrumento**

El PIDAQ fue elaborado por Klages et al. en el 2006.<sup>33</sup> Montiel J. et. Al. Lo tradujeron preservando sus particularidades psicométricas.<sup>34</sup> Romero K. et al. en el Perú, aplicaron una investigación. Fue aprobado por juicios de expertos y calcularon la fiabilidad por alfa de Cronbach con 0.899, fiabilidad aceptable para el cuestionario.<sup>35</sup>

### **Evaluación de autoestima**

Rosenberg estuvo conformada por diez enunciados, siendo cinco positivo, y cinco de manera negativa. Se efectuó escala tipo Likert. Se categorizó: buena: superior a 25 puntos, normal: de 15 – 25 puntos y bajo: inferior a 15 puntos.

### **C. Validación del instrumento**

Para examinar los niveles de autoestima se ejecutó la Escala de Autoestima de Rosenberg.<sup>36</sup> En Chile, en 2009, calcularon la confiabilidad de 0,754. Ventura J. et al.<sup>40</sup> en Perú en 2018, logró la confiabilidad >.80, apreciando óptimos resultados.<sup>37</sup>

### **4.4. Técnicas estadísticas para el procesamiento de la información**

Se aplicó el SPSS Statistic 25, donde los datos y gráficos distribuidos interpretaron resultados y corroboraron hipótesis. Se utilizó pruebas como Chi cuadrado de Pearson.

### **4.5. Aspectos éticos**

Se aplicó las normativas definidas el Colegio Odontológico del Perú.

En contexto a las normativas éticas no se infringió los datos, resguardando la privacidad de los datos personales.

Se respetó el consentimiento informado de los colaboradores donde no abarcó ningún perjuicio.

## CAPÍTULO V ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

### 5.1. Análisis descriptivo, tablas de frecuencia, gráficos, dibujos, fotos, tablas, etc

**Tabla N° 1**

**Pacientes del Centro Integral Dental CIES – 2021, según sexo**

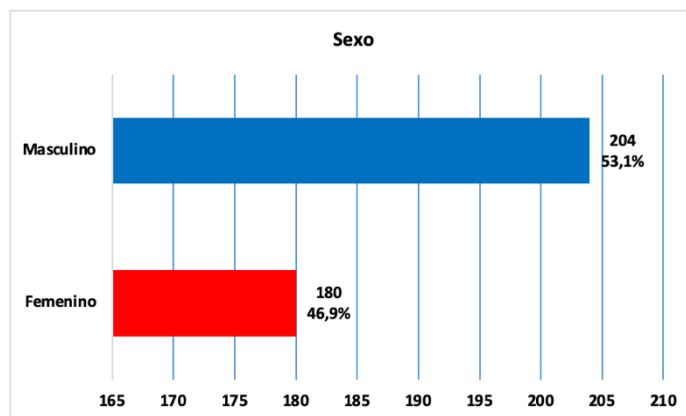
	<b>Sexo</b>	
	n	%
Femenino	180	46,9
Masculino	204	53,1
Total	384	100,0

Fuente: Realizada por la investigadora

Se visualizó un elevado porcentaje en el sexo masculino con 53,1%.

**Gráfico N° 1**

**Pacientes del Centro Integral Dental CIES – 2021, según sexo**



**Tabla N° 2**

**Pacientes del Centro Integral Dental CIES – 2021, según edad**

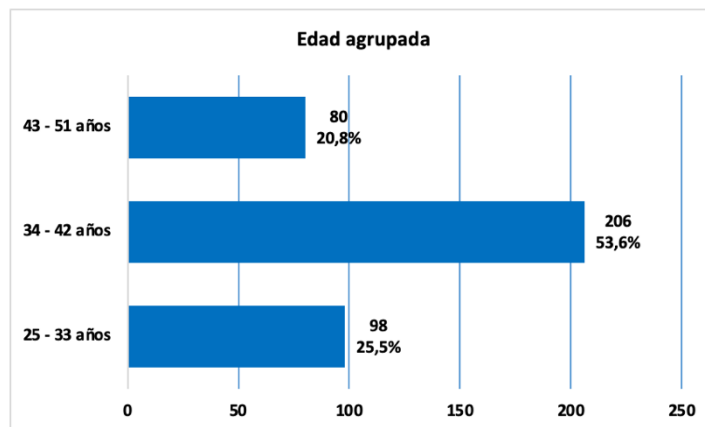
	Edad agrupada	
	n	%
25 - 33 años	98	25,5
34 - 42 años	206	53,6
43 - 51 años	80	20,8
Total	384	100,0

Fuente: Realizada por la investigadora

Se visualizó una elevada porcentualidad de 53,6% entre edades de 34 - 42 años.

**Gráfico N° 2**

**Pacientes del Centro Integral Dental CIES – 2021, según edad**





**Tabla N° 3**

**Impacto psicosocial de la estética dental en los pacientes del Centro Integral Dental CIES -2021**

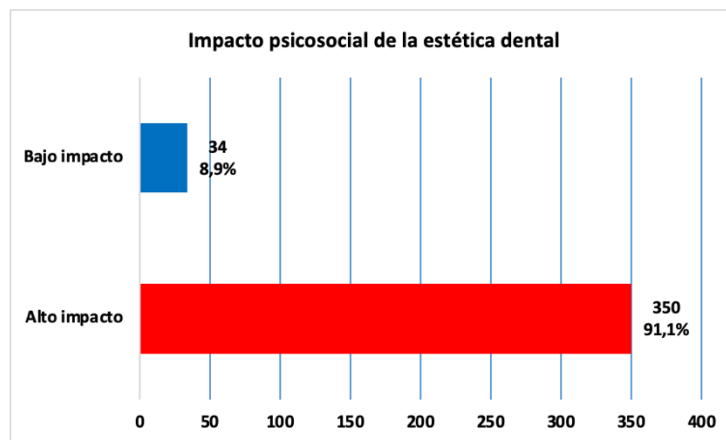
<b>Impacto psicosocial de la estética dental</b>		
	<b>n</b>	<b>%</b>
Alto impacto	350	91,1
Bajo impacto	34	8,9
Total	384	100,0

Fuente: Realizada por la investigadora

Se visualizó un elevado porcentaje de 91,1% presenta un alto impacto.

**Gráfico N° 3**

**Impacto psicosocial de la estética dental en los pacientes del Centro Integral Dental CIES - 2021**



**Tabla N° 4**

**Nivel de la autoestima en los pacientes del Centro Integral Dental CIES -2021**

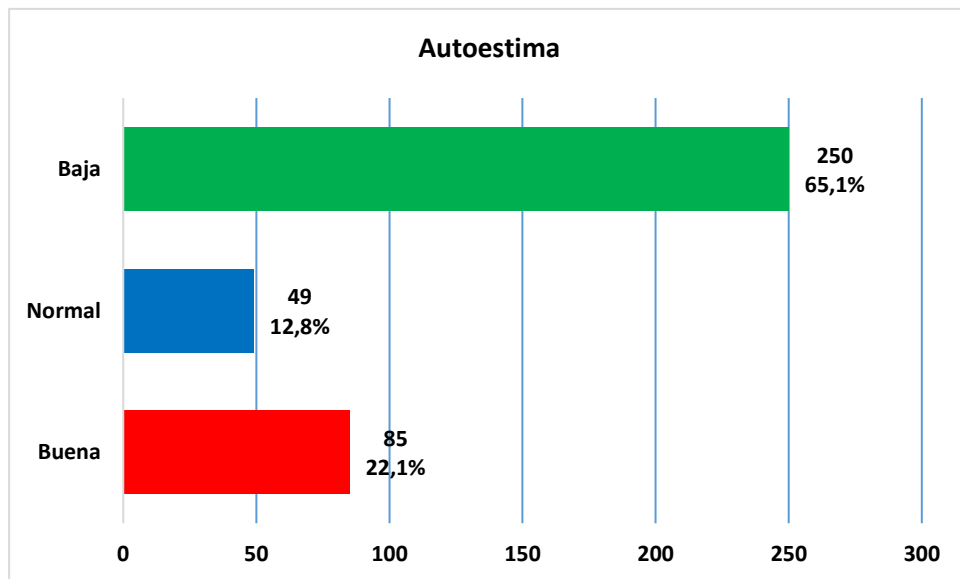
<b>Autoestima</b>		
	<b>n</b>	<b>%</b>
Buena	85	22,1
Normal	49	12,8
Baja	250	65,1
Total	384	100,0

Fuente: Realizada por la investigadora

Se visualizó un elevado porcentaje de 65,1% en nivel de autoestima baja.

**Gráfico N° 4**

**Nivel de la autoestima en los pacientes del Centro Integral Dental CIES -2021**



## 5.2 Análisis inferencial, pruebas estadísticas paramétricas, no paramétricas, de correlación, de regresión u otras

Tabla N° 5

Relación entre el impacto psicosocial de la estética dental y la autoestima en los pacientes del Centro Integral Dental CIES -2021, según sexo

	Pruebas de Chi-cuadrado	valor p
Impacto psicosocial de la estética dental - Sexo	10,351 <sup>a</sup>	0,001
Autoestima - Sexo	9,349 <sup>a</sup>	0,009

Prueba  $\chi^2$

Fuente Realizada por la investigadora

En contexto al chi cuadrado, existe relación entre impacto psicosocial de la estética dental y autoestima con el sexo ( $p < 0,05$ ).

**Tabla N° 6**

**Relación entre el impacto psicosocial de la estética dental y la autoestima en los pacientes del Centro Integral Dental CIES -2021, según edad**

	Pruebas de chi-cuadrado	valor p
Impacto psicosocial de la estética dental - Edad	9828 <sup>a</sup>	0,049
Autoestima - Edad	10,271 <sup>a</sup>	0,036

Prueba chi<sup>2</sup>

Fuente Realizada por la investigadora

En contexto al chi cuadrado, existe relación entre impacto psicosocial de la estética dental y autoestima con la edad ( $p < 0,05$ ).

### 5.3 Comprobación de hipótesis, técnicas estadísticas empleadas

**Tabla N° 7**

**Comprobación de relación entre el impacto psicosocial de la estética dental y la autoestima en los pacientes del Centro Integral Dental CIES -2021**

	Pruebas de chi-cuadrado	valor p
Impacto psicosocial de la estética dental - Autoestima	6,414 <sup>a</sup>	0,040

Prueba  $\chi^2$

Fuente Realizada por la investigadora

En contexto al chi cuadrado, existe relación entre impacto psicosocial de la estética dental y autoestima ( $p < 0,05$ ).

#### 5.4. Discusión

En referencia a la relación del impacto psicosocial de la estética dental y autoestima se observó ( $p < 0,05$ ) aceptando que existe relación entre las variables. Diferenciándose con el investigador **Venete A. (2017) España**; donde halló una asociativa negativa entre los puntajes totales del PIDAQ y autoestima.<sup>1</sup> A su vez se discrepó con los autores **Alvarez G, Cruz L. (2021) Arequipa**; donde no subsistió correlación estadísticamente representativa entre impactos psicosociales de la belleza dental y autoestima en alumnado.<sup>5</sup> También se discrepó con el autor **Camacho C. (2020) Estados Unidos**; en su estudio no halló correlación entre puntajes de belleza dental y autoestima.<sup>3</sup> No obstante, se discrepó con los autores **Flores K, Rojas C, Cervantes L. (2018) Lima**, el impacto psicosocial presentó relación con la estética dental ( $p < 0,01$ ) excepto la dimensión "Social".<sup>4</sup> También se discrepó con el autor **Fernández A. (2019) Ecuador**; donde subsistió una correlación entre inadecuada belleza dental con las alteraciones psicosociales y autoestima en jóvenes ( $p < 0,05$ ).<sup>2</sup> Estos resultados discreparon también con el autor **Camacho C. (2020) Estados Unidos**; donde se halló una correlación positiva entre autoestima y estética al sonreír.<sup>3</sup>

En los resultados el impacto psicosocial de la estética dental exhibió una elevada porcentualidad de 91,1% en alto diferenciándose con el investigador **Fernández A. (2019) Ecuador**; donde el impacto psicosocial que percibieron los jóvenes; fue una < inadecuada estética dental en la mayoría (45%) siendo positiva o alta, también se discrepó con los autores **Alvarez G, Cruz L. (2021) Arequipa**; donde los resultados exhibieron 95.2% un mínimo impacto psicosocial de la estética dental y 4.8% exhibieron grados elevados al impactar psicosocialmente en la belleza dental. A su vez se discrepó con los resultados del autor **Camacho C. (2020) Estados Unidos**; en donde la satisfacción estética de la sonrisa representó el 15,3%. No obstante, se discrepó con los autores **Alvarez G, Cruz L. (2021) Arequipa**; donde los resultados exhibieron 95.2% del alumnado, ostentaron una mínima impactación psicosocial de la estética dentaria y 4.8% exhibieron un grado elevado de impacto.

En referencia al nivel de la autoestima presentó una elevada porcentualidad con 65,1% en el nivel de autoestima baja, diferenciándose con el investigador

**Fernández A. (2019) Ecuador;** donde una proporción semejante de 53% tuvo autoestima elevada. También se discrepó con los autores **Alvarez G, Cruz L. (2021) Arequipa;** donde 65.8% del alumnado exhibieron una autoestima normal, 21.2% exhibieron una mínima autoestima y 13% exhibieron niveles altos de autoestima.

En los resultados el impacto psicosocial de la estética dental presentó un mayor porcentaje de 91,1% en elevado impacto psicosocial de la belleza dental. Mientras que los niveles de la autoestima exhibió elevada porcentualidad de 65,1% en el nivel de autoestima baja diferenciándose con el investigador **Fernández A. (2019) Ecuador;** resultó impacto negativo (32%) y mínima autoestima (30%) exhibiendo proporciones bastante semejantes.

## **CONCLUSIONES**

Existe relación entre el impacto psicosocial de la estética dental y la autoestima en los pacientes del Centro Integral Dental CIES 2021.

El impacto psicosocial de la estética dental fue alto en los pacientes del Centro Integral Dental CIES 2021.

El nivel de la autoestima fue bajo en los pacientes del Centro Integral Dental CIES 2021.

Existe relación entre el impacto psicosocial de la estética dental y la autoestima según el sexo de los pacientes del Centro Integral Dental CIES 2021.

Existe relación entre el impacto psicosocial de la estética dental y la autoestima con la edad de los pacientes del Centro Integral Dental CIES 2021.



## **RECOMENDACIONES**

Examinar la valoración de belleza dental e impactación psicosocial adheridos a la existencia de variaciones oclusales en pacientes de diversas etariedades.

Analizar las características estéticas de la sonrisa según el género de las personas y cómo repercute en su autoestima.

Realizar charlas sobre la importancia de la salud oral y como se relaciona con la autoestima en pacientes jóvenes.

Examinar la percepción al desviarse la línea media de la sonrisa para ver cómo influye en la autoestima de los pacientes de diferentes edades.

## FUENTES DE INFORMACIÓN

1. Venete A. Relationship between the psychosocial impact of dental aesthetics and perfectionism and self-esteem. *Journal of clinical and experimental dentistry*. 2017, 9 (2):1453.
2. Fernández A. Afecciones psicosociales y autoestima relacionada a la deficiente estética dental en adolescentes de 14 a 18 años de edad en el colegio Rita Lecumberri de Guayaquil. [Tesis] [Internet] Ecuador: Universidad de Guayaquil. Facultad Piloto de Odontología, 2019.
3. Camacho C. Self-Perception of Dental Esthetics and Its Impact Among Adults Self Esteem in Sonoma and Marin County. 2020, 1(1):1-10.
4. Flores K, Rojas C, Cervantes L. Apreciación de la estética dental e impacto psicosocial asociados a la presencia de alteraciones cromáticas y de oclusión en jóvenes estudiantes de ciencias de la salud, Lima–2017. *Revista Kiru*. 2018, 15.1(1):1-6.
5. Alvarez G, Cruz L. Impacto psicosocial de la estética dental y su relación con la autoestima en estudiantes adolescentes de una institución educativa particular. Arequipa. 2020. [Tesis] [Internet] Universidad Cesar Vallejo, 2021.
6. Aldrigui JM, Abanto J, Carvalho TS, Mendes FM, Wanderley MT, Bonecker M. Impact traumatic dental injuries and malocclusion son quality of life of young children. *Health Qual Life Outc*. [Internet]. 2011, 9 (78): 1-10.
7. Samorodnitzky G, Geiger S, Levin L. Patients' satisfaction with dental esthetics. *J Am Dent*. [Internet]. 2017, 138 (6):805-808.
8. Álvarez Solís, R. Violencia en la adolescencia. *Salud en Tabasco* (2002).
9. Garg K. et al. Prospective evaluation of psychosocial impact after one year of orthodontic treatment using PIDAQ adapted for Indian population. *Journal of clinical and diagnostic research: JCDR*. 2017, 11(8): ZC44.
10. Cabello S. Percepción de la desviación de la línea media de la sonrisa por individuos no relacionados a la Odontología y por especialistas en Ortodoncia. [Tesis para optar el título de cirujano dentista] Perú: Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 2015.
11. Liñán R. Análisis de las características estéticas de la sonrisa según el género en los estudiantes de odontología de la Universidad Nacional Mayor de San

- Marcos. [Tesis para optar el título de cirujano dentista] Perú: Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 2016.
12. Londoño M, Botero P. La sonrisa y sus dimensiones. 2012, 1(1):1-12.
  13. Fidel O. Análisis de la sonrisa según el patrón facial en pacientes del centro médico naval. [Tesis para optar el título de cirujano dentista] Perú: Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 2014.
  14. Registros Ortodóncicos y Equipos de Diagnóstico, Facal Ortodoncia.; 2017, 1(1):1-14.
  15. Stefani L. Estética y ortodoncia. 2012.
  16. Chávez M. Proporciones del ancho/longitud de las coronas clínicas. 2015.
  17. Castro F. Análisis de la sonrisa según el patrón facial en pacientes del Centro Médico Naval Cirujano Mayos Santiago Távara. [Tesis para optar el título de cirujano dentista] Perú: Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 2017.
  18. Ordóñez B. Percepción estética de la sonrisa en personas afines y no afines a la rama odontológica. [Tesis para optar el título de cirujano dentista] Ecuador: Universidad de Guayaquil. Facultad Piloto de Odontología, 2018.
  19. Moreira A. Diseño multidisciplinario de sonrisa: caso clínico. 2014, 1(1):1-11.
  20. Toro J. Tratamiento de rehabilitación estética y comparativa de las diferentes técnicas y materiales restauradores en piezas dentales anteriores. [Tesis para optar el título de cirujano dentista] Ecuador: Universidad de Guayaquil; 2014.
  21. Alonso A. Factor individual: Autoestima. Curso de Enfermería de Empresa. Salamanca, España. 2003
  22. Zenteno M. La autoestima y como mejorarla. Revista Ventana Científica. Bolivia. 2017, 8(1):1-8.
  23. Sparisci M. Representación de la autoestima y la personalidad en protagonistas de anuncios audiovisuales de automóviles. [Tesis para optar la licenciatura en comunicación] Argentina: Universidad Abierta Interamericana 2013.
  24. Acosta R, Hernández J. La autoestima en la educación. Santiago de Chile, Chile: Red Límite. 2009.

25. González M. La Educación para la Salud Del Siglo XXI: Comunicación y Salud Madrid, España: Díaz de santos S.A. 2002, 2(1).
26. François C. La Autoestima: gustarse a sí mismo para mejor vivir con los demás. Barcelona, España: Kairós. 2009, 5(1).
27. Montes I, Escudero V, William J. Nivel de autoestima de adolescentes escolarizados en zona rural de Pereira, Colombia. Revista colombiana de psiquiatría [internet]. 2012; 41. [citado el 28 de Agosto del 2020]. Disponible en: <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S003474501460024X>
28. Clijmans L, Fieus W. Impact of self-esteem and personality traits on the association between orthodontic treatment need and oral health-related quality of life in adults seeking orthodontic treatment. European Journal of Orthodontics. 2015, 37(6): 643-650.
29. Alyaqoobi J, Patel C. The impact of orthodontic treatment on quality of life and self-esteem in adult patients. European Journal of Orthodontics. 2015, 37(3): 233-237.
30. Uribe M. Relación que existe entre el nivel de autoestima y el tipo de dinámica familiar de adolescentes del Centro Educativo Leoncio Prado, San Juan de Miraflores. [Tesis de Licenciatura]. Lima: Universidad Mayor de San Marcos;2012.
31. Vázquez J, García R, Vázquez A. Escala de autoestima de Rosenberg: fiabilidad y validez en población clínica española. Apuntes de Psicología. 2004, 22 (2), 247-255.
32. Hernández R. Metodología de la Investigación. 2a. ed. México: McGraw-Hill, 2001 .
33. Klages U, Claus N, Wehrbein H, Zentner A. Development of a questionnaire for assessment of the psychosocial impact of dental aesthetics in Young adults. Eur J Orthod [Internet]. 2006 [citado 18 de diciembre de 2020];28(2):103-11.
34. Montiel J, Bellot C, Almerich J. Validación del impacto psicosocial del cuestionario de estética dental (Pidaq) en adolescentes españoles. Med Oral Patol Oral Cir Bucal [Internet]. 2013 [citado 3 de diciembre de 2020];18(1): e168 – e173.
35. Romero K, Cayo C, Cervantes L. Apreciación de la estética dental e impacto psicosocial asociados a la presencia de alteraciones cromáticas y de oclusión

- en jóvenes estudiantes de Ciencias de la Salud, Lima – 2017. Kiru[Internet]. 2018 [citado 5 de diciembre de 2020];15(1): 26 – 35.
36. Rojas C, Zegers B, Förster C. Rosenberg self-esteem scale: Validation in a representative sample of Chilean adults. Rev Med Chile Psychol [Internet]. 2009; 137(1):791-800.
37. Ventura J, Caycho T, Barboza M, Salas G. Psychometric evidence of Rosenberg Self-Esteem Scale in adolescents from Lima. IJP. [Internet]. 2018;52(1):44-60.
38. Self-confidence, psycho-social impact and perceived treatment quality in young and adult patients after orthodontic treatment. Rev Mex Ort. [Internet]. 2018;6(1):8-15.
39. The aesthetic dentistry as art. Rev Act Med Cent. [Internet]. 2014;8(4):107-109.

# **ANEXOS**

## ANEXO N° 1: Constancia de desarrollo

---



### AUTORIZACIÓN

Yo, Denis Mejía Acevedo, identificado con número de DNI N°42548127. Como gerente general del Centro Integral Cies quien suscribe.

AUTORIZA:

Al bachiller Apaza Pumacayo, Daniela Ximena identificada con DNI N°71406525, para realizar.

Trabajo de tesis denominado "Relación entre el impacto psicosocial de la estética dental y la autoestima en los pacientes del Centro Integral Dental CIES - 2021". Sin irrogar gasto alguno a la clínica.

  
.....  
**Denis Mejía Acevedo**  
Cirujano Dentista  
Cirugía Oral e Implantes  
C.O.P. 21764

Arequipa, 15 de Enero del 2022

## ANEXO N° 2: Carta de presentación



**FACULTAD DE MEDICINA HUMANA Y CIENCIAS DE LA SALUD**  
**Escuela Profesional de Estomatología**

Pueblo Libre, 13 de Enero del 2022

### **CARTA DE PRESENTACION**

DR. DENIS MEJÍA ACEVEDO

DIRECTOR CIES CENTRO INTEGRAL DENTAL

URBANIZACIÓN LA CANTUTA A1 SEGUNDO PISO-AREQUIPA

De mi consideración:

Tengo el agrado de dirigirme a usted para expresarle mi respetuoso saludo y al mismo tiempo presentarle a la egresada Daniela Ximena Apaza Pumacayo con DNI :71406525 y código de estudiante 2014124756 Bachiller de la Escuela Profesional de Estomatología - Facultad de Medicina Humana y Ciencias de la Salud - Universidad Alas Peruanas, quien necesita recabar información en el área que usted dirige para el desarrollo del trabajo de investigación (tesis).

**TÍTULO:** “RELACIÓN ENTRE EL IMPACTO PSICOSOCIAL DE LA ESTÉTICA DENTAL Y LA AUTOESTIMA EN LOS PACIENTES DEL CENTRO INTEGRAL DENTAL CIES – 2021”

A efectos de que tenga usted a bien brindarle las facilidades del caso.

Le anticipo a usted mi profundo agradecimiento por la generosa atención que brinde a la presente.

Atentamente,





### ANEXO N° 3: Consentimiento Informado



#### FACULTAD DE MEDICINA HUMANA Y CIENCIAS DE LA SALUD ESCUELA PROFESIONAL DE ESTOMATOLOGÍA

Fecha: \_\_\_\_\_

Mediante el presente documento, manifiesto que he sido informado (a) por la Bachiller **Daniela Ximena Apaza Pumacayo** de la Escuela Profesional de Estomatología, de la Facultad de Medicina Humana y Ciencias de la Salud, de la Universidad Alas Peruanas, sobre el objetivo del estudio **“RELACIÓN ENTRE EL IMPACTO PSICOSOCIAL DE LA ESTÉTICA DENTAL Y LA AUTOESTIMA EN LOS PACIENTES DEL CENTRO INTEGRAL DENTAL CIES – 2021”** y además me ha informado sobre la importancia del tema y la veracidad de mis respuestas. Así mismo me ha informado sobre el manejo de la información obtenida con un carácter de confidencialidad y su no uso para otro propósito fuera de este estudio sin mi consentimiento expreso, así como de la posibilidad que tengo para revocar la participación cuando así lo decida.

En caso necesite más información, o tenga una duda sobre esta investigación puede contactarse por teléfono con la investigadora principal al número 992524383.

Ante lo explicado, yo, de manera consciente y voluntaria, a continuación firmo en señal de aceptación y conformidad.

Si acepto ( )

No acepto ( )

## ANEXO N° 4: Ficha de recolección de datos



### FACULTAD DE MEDICINA HUMANA Y CIENCIAS DE LA SALUD ESCUELA PROFESIONAL DE ESTOMATOLOGÍA

Género: Femenino ( ) Masculino ( )

**INSTRUCCIONES: MARQUE CON UNA (X) LA RESPUESTA CON LA MÁS SE IDENTIFIQUE. ESTE CUESTIONARIO NO TIENE UNA NOTA CALIFICATIVA, POR TANTO, NO HAY RESPUESTAS BUENAS NI MALAS, SOLO RESPONDA CON HONESTIDAD. DE ANTEMANO, SE AGRADECE SU COLABORACIÓN.**

#### CUESTIONARIO PIDAQ

	0 Nada	1 Un poco	2 Algo	3 Mucho	4 Muchísimo
Confianza la propia estética dental					
1. Estoy orgulloso (a) de mis dientes					
2. Me gusta mostrar mis dientes cuando sonrío					
3. Estoy contento (a) cuando veo mis dientes en el espejo					
4. Mis dientes gustan a otras personas					
5. Estoy satisfecho (a) con el aspecto de mis dientes					
6. Encuentro agradable la posición de mis dientes					
Impacto social					
7. Evito mostrar mis dientes cuando sonrío					
8. Cuando estoy con gente que no conozco me preocupa que piensen de mis dientes					
9. Tengo miedo de que la gente pudiera hacer comentarios despectivos sobre mis dientes					
10. Soy algo tímido (a) en las relaciones sociales debido al aspecto de mis dientes					

11. Sin darme cuenta me cubro la boca para ocultar mis dientes					
12. A veces pienso que la gente me está mirando los dientes					
13. Me molesta que la gente haga comentarios de mis dientes, aunque sea en broma					
14. A veces me preocupa lo que piensen personas de sexo opuesto sobre mis dientes					
Impacto psicológico					
15. Envidio los dientes de otra persona cuando son bonitos					
16. Me fastidia ver los dientes de otras personas					
17. A veces estoy disgustado (a) con el aspecto de mis dientes					
18. Pienso que la mayoría de la gente que conozco tienen los dientes más bonitos que los míos					
19. Me siento mal cuando pienso en el aspecto que tienen mis dientes					
20. Me gustaría que mis dientes fueran más bonitos					
Preocupación por la estética					
21. No me gusta mirarme en el espejo					
22. No me gusta ver mis dientes en fotografías					
23. No me gusta ver mis dientes cuando aparezco en video					

### **CUESTIONARIO ROSENBERG**

	Muy de acuerdo	De acuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
1. Siento que soy una persona digna de aprecio, al menos en igual medida que los demás				
2. Creo que tengo un buen número de cualidades				
3. En general, me inclino a pensar que soy un(a) fracasado (a)				
4. Soy capaz de hacer las cosas tan bien como la mayoría de la gente				
5. Siento que no tengo muchos motivos para sentirme orgulloso(a) de mi				
6. Tengo una actitud positiva hacia mí mismo(a)				
7. En general, estoy satisfecho(a) conmigo mismo(a)				
8. Desearía valorarme más a mí mismo(a)				
9. A veces me siento verdaderamente inútil				
10. A veces pienso que no soy bueno(a) para nada.				

**Fuente:** Alvarez G, Cruz L. Impacto psicosocial de la estética dental y su relación con la autoestima en estudiantes adolescentes de una institución educativa particular. Arequipa. 2020.[Tesis] [Internet] Universidad Cesar Vallejo, 2021.

# Anexo N° 5: Base de datos

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y
n	Sexo	Edad	1. Estoy orgulloso	2. Me gusta mucho	3. Estoy contento	4. Mis dientes	5. Estoy satisfecho	6. Encuentro	7. Evito mostrar	8. Cuando estoy	9. Tengo miedo	10. Soy algo tímido	11. Sin darme	12. A veces pierdo	13. Me molesta	14. A veces me	15. Envidio lo	16. Me fastidia	17. A veces estoy	18. Pienso que	19. Me siento	20. Me gusta	21. No me gusta	22. No me gusta
1	Femenino	25	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
2	Masculino	39	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Nada	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Muchísimo	Mucho
3	Femenino	30	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Un poco	m	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Muchísimo
4	Masculino	45	Nada	Algo	Un poco	Nada	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
5	Masculino	26	Un poco	Un poco	Nada	Un poco	Algo	Algo	Un poco	Muchísimo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Algo	Mucho	Un poco	Muchísimo	Mucho	Algo	Algo	Algo	Algo	Mucho
6	Masculino	38	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Muchísimo	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
7	Femenino	31	Algo	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Mucho	Muchísimo	Algo
8	Masculino	40	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Un poco	Algo	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Muchísimo
9	Masculino	50	Mucho	Nada	Algo	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Algo	Algo	Mucho	Algo	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Un poco
10	Femenino	28	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Muchísimo
11	Masculino	44	Nada	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Muchísimo	Algo	Algo	Algo	Muchísimo	Muchísimo
12	Masculino	32	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
13	Femenino	41	Un poco	Algo	Un poco	Un poco	Algo	Algo	Algo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
14	Femenino	48	Algo	Un poco	Un poco	Nada	Un poco	Nada	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo	Algo	Un poco	Muchísimo
15	Femenino	45	Un poco	Un poco	Nada	Un poco	Un poco	Nada	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Muchísimo	Mucho
16	Femenino	36	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo
17	Masculino	25	Nada	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Algo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Algo	Algo	Algo	Algo	Muchísimo	Mucho
18	Femenino	35	Un poco	Algo	Algo	Algo	Nada	Un poco	Algo	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Muchísimo
19	Masculino	29	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Muchísimo	Algo
20	Masculino	48	Un poco	Nada	Nada	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo
21	Masculino	42	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Algo	Un poco	Mucho	Algo	Un poco	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Un poco	Mucho	Algo	Algo	Algo	Mucho	Muchísimo
22	Masculino	42	Un poco	Un poco	Mucho	Nada	Un poco	Un poco	Muchísimo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
23	Femenino	29	Un poco	Algo	Un poco	Un poco	Algo	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Muchísimo	Algo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo	Algo	Muchísimo	Muchísimo
24	Femenino	33	Algo	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Algo	Mucho
25	Masculino	37	Un poco	Nada	Un poco	Nada	Nada	Un poco	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo	Muchísimo
26	Masculino	40	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Muchísimo	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco
27	Femenino	41	Un poco	Mucho	Nada	Nada	Algo	Un poco	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo	Muchísimo
28	Masculino	50	Nada	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Algo	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo	Mucho
29	Femenino	25	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Nada	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Algo	Un poco	Muchísimo
30	Femenino	36	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Mucho	Algo	Muchísimo	Mucho	Algo	Muchísimo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo
31	Masculino	39	Algo	Un poco	Algo	Nada	Algo	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Algo	Muchísimo	Muchísimo	Mucho
32	Femenino	34	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo
33	Masculino	40	Nada	Nada	Un poco	Un poco	Nada	Nada	Algo	Muchísimo	Mucho	Un poco	Muchísimo	Mucho	Un poco	Algo	Un poco	Muchísimo	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Muchísimo	Algo
34	Masculino	42	Un poco	Un poco	Nada	Algo	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho
35	Femenino	38	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Un poco	Algo	Mucho	Un poco	Algo	Muchísimo	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Muchísimo
36	Masculino	38	Algo	Algo	Nada	Un poco	Nada	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
37	Masculino	43	Un poco	Un poco	Nada	Algo	Un poco	Un poco	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Algo	Muchísimo
38	Masculino	34	Nada	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
39	Masculino	36	Un poco	Nada	Un poco	Nada	Algo	Un poco	Mucho	Muchísimo	Algo	Mucho	Muchísimo	Algo	Algo	Mucho	Muchísimo	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Muchísimo	Muchísimo
40	Femenino	37	Algo	Un poco	Algo	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Muchísimo
41	Femenino	45	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Algo	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Muchísimo
42	Masculino	39	Nada	Un poco	Mucho	Un poco	Nada	Un poco	Mucho	Algo	Un poco	Mucho	Algo	Un poco	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Muchísimo	Algo	Muchísimo	Mucho	Muchísimo
43	Femenino	36	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Algo	Algo	Muchísimo
44	Femenino	30	Un poco	Algo	Nada	Un poco	Un poco	Nada	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
45	Femenino	34	Algo	Un poco	Un poco	Nada	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Muchísimo	Un poco	Mucho	Mucho	Algo	Un poco	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Algo
46	Masculino	50	Un poco	Nada	Un poco	Un poco	Algo	Algo	Muchísimo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Mucho
47	Femenino	28	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Muchísimo	Mucho	Un poco	Muchísimo	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Muchísimo	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Muchísimo
48	Masculino	45	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Un poco	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Muchísimo	Muchísimo	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Muchísimo
49	Femenino	49	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Un poco	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Algo	Algo	Muchísimo
50	Masculino	35	Algo	Un poco	Algo	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo	Un poco
51	Femenino	36	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
52	Femenino	40	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Nada	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Muchísimo	Muchísimo
53	Femenino	25	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Un poco	m	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Muchísimo

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y
53	Femenino	25	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Un poco	m	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Muchísimo
54	Masculino	31	Nada	Algo	Un poco	Nada	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo
55	Masculino	46	Un poco	Un poco	Nada	Un poco	Algo	Algo	Un poco	Muchísimo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Algo	Mucho	Un poco	Muchísimo	Mucho	Algo	Algo	Algo	Mucho	Mucho
56	Masculino	46	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Muchísimo	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
57	Femenino	39	Algo	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Un poco	Mucho	Muchísimo	Algo
58	Masculino	40	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Un poco	Algo	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho
59	Masculino	34	Mucho	Nada	Algo	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Algo	Algo	Mucho	Algo	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Un poco
60	Femenino	43	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Muchísimo
61	Masculino	36	Nada	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Muchísimo	Algo	Algo	Algo	Muchísimo	Mucho
62	Masculino	26	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo
63	Femenino	44	Un poco	Algo	Un poco	Un poco	Algo	Algo	Algo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho
64	Masculino	34	Algo	Un poco	Un poco	Nada	Un poco	Nada	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo	Muchísimo	Algo	Un poco
65	Masculino	35	Un poco	Un poco	Nada	Un poco	Un poco	Nada	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Algo	Un poco	Muchísimo	Mucho
66	Femenino	37	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo
67	Masculino	30	Nada	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Algo	Muchísimo	Mucho	Algo	Algo	Algo	Algo	Algo	Muchísimo	Mucho
68	Femenino	26	Un poco	Algo	Algo	Algo	Nada	Un poco	Algo	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Muchísimo	Mucho	Muchísimo
69	Masculino	40	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Muchísimo	Mucho	Muchísimo	Algo
70	Femenino	28	Un poco	Nada	Nada	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Muchísimo	Mucho	Muchísimo
71	Femenino	38	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Algo	Un poco	Mucho	Algo	Un poco	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Un poco	Mucho	Algo	Algo	Algo	Mucho	Muchísimo
72	Masculino	51	Un poco	Un poco	Mucho	Nada	Un poco	Un poco	Muchísimo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho
73	Femenino	40	Un poco	Algo	Un poco	Un poco	Algo	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Muchísimo	Algo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Muchísimo	Algo	Mucho	Muchísimo	Algo	Algo	Muchísimo	Muchísimo
74	Femenino	42	Algo	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Algo	Mucho
75	Masculino	34	Un poco	Nada	Un poco	Algo	Nada	Un poco	Algo	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
76	Masculino	35	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Un poco	Nada	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Muchísimo	Un poco	Un poco	Un poco	Muchísimo	Un poco
77	Femenino	46	Un poco	Mucho	Nada	Nada	Algo	Un poco	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
78	Masculino	42	Nada	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Algo	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo	Mucho
79	Femenino	41	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Nada	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Algo	Algo	Un poco	Muchísimo
80	Masculino	34	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Mucho	Algo	Muchísimo	Mucho	Algo	Muchísimo	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo
81	Femenino	28	Algo	Un poco	Algo	Nada	Algo	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Muchísimo	Algo	Muchísimo	Muchísimo	Muchísimo	Mucho
82	Femenino	50	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Muchísimo
83	Masculino	38	Nada	Nada	Un poco	Un poco	Nada	Nada	Algo	Muchísimo	Mucho	Un poco	Muchísimo	Mucho	Un poco	Algo	Un poco	Muchísimo	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Muchísimo	Algo
84	Masculino	35	Un poco	Un poco	Nada	Algo	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho
85	Femenino	39	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Un poco	Algo	Mucho	Un poco	Algo	Muchísimo	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Muchísimo
86	Femenino	40	Algo	Algo	Nada	Un poco	Nada	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho
87	Masculino	31	Un poco	Un poco	Nada	Algo	Un poco	Un poco	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Algo	Algo	Muchísimo
88	Masculino	29	Nada	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho
89	Femenino	35	Un poco	Nada	Un poco	Nada	Algo	Un poco	Mucho	Muchísimo	Algo	Mucho	Muchísimo	Algo	Algo	Mucho	Muchísimo	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Muchísimo
90	Femenino	30	Algo	Un poco	Algo	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Muchísimo	Un poco
91	Masculino	44	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Algo	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo
92	Femenino	36	Nada	Un poco	Mucho	Un poco	Nada	Un poco	Mucho	Algo	Un poco	Mucho	Algo	Un poco	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Muchísimo	Algo	Muchísimo	Algo	Muchísimo	Mucho
93	Masculino	41	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Algo	Algo	Mucho	Muchísimo
94	Femenino	50	Un poco	Algo	Nada	Un poco	Un poco	Nada	Algo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
95	Masculino	39	Algo	Un poco	Un poco	Nada	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Muchísimo	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Un poco	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Algo
96	Masculino	30	Un poco	Nada	Un poco	Un poco	Algo	Algo	Muchísimo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Mucho
97	Masculino	27	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Muchísimo	Mucho	Un poco	Muchísimo	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Muchísimo	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Muchísimo
98	Masculino	42	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Un poco	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Muchísimo	Muchísimo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Un poco	Muchísimo
99	Masculino	43	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Un poco	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Algo	Algo	Algo	Un poco
100	Femenino	39	Algo	Un poco	Algo	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo	Mucho
101	Femenino	36	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
102	Femenino	35	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Nada	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho
103	Masculino	37	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Un poco	m	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Muchísimo	Muchísimo
104	Femenino	50	Nada	Algo	Un poco	Nada	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
105	Masculino	40	Un poco	Un poco	Nada	Un poco	Algo	Algo	Un poco	Muchísimo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Algo	Mucho	Un poco	Muchísimo	Mucho	Algo	Algo	Algo	Algo	Mucho
106	Masculino	50	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Muchísimo	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y
106	Masculino	50	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Muchísimo	Algo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo	Muchísimo
107	Masculino	25	Algo	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Mucho	Muchísimo	Algo
108	Femenino	39	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Un poco	Algo	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Muchísimo
109	Masculino	30	Mucho	Nada	Algo	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Algo	Algo	Mucho	Algo	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Algo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo	Un poco
110	Masculino	45	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo
111	Femenino	26	Nada	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Muchísimo	Algo	Algo	Algo	Muchísimo	Mucho
112	Masculino	38	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo
113	Masculino	31	Un poco	Algo	Un poco	Un poco	Algo	Algo	Algo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho
114	Femenino	40	Algo	Un poco	Un poco	Nada	Un poco	Nada	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Muchísimo	Muchísimo	Algo	Un poco
115	Femenino	50	Un poco	Un poco	Nada	Un poco	Un poco	Nada	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Algo	Un poco	Muchísimo	Mucho
116	Femenino	28	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo
117	Femenino	42	Nada	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Algo	Algo	Muchísimo	Mucho	Algo	Algo	Algo	Algo	Muchísimo	Mucho
118	Masculino	41	Un poco	Algo	Algo	Algo	Nada	Un poco	Algo	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo
119	Femenino	41	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Muchísimo	Mucho	Muchísimo	Algo
120	Masculino	48	Un poco	Nada	Nada	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo
121	Femenino	45	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Algo	Un poco	Mucho	Algo	Un poco	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Un poco	Mucho	Algo	Algo	Algo	Mucho	Muchísimo
122	Masculino	36	Un poco	Un poco	Mucho	Nada	Un poco	Un poco	Muchísimo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
123	Masculino	25	Un poco	Algo	Un poco	Un poco	Algo	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Muchísimo	Algo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Muchísimo	Algo	Mucho	Muchísimo	Algo	Algo	Muchísimo	Muchísimo
124	Femenino	35	Algo	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Algo	Mucho
125	Femenino	29	Un poco	Nada	Un poco	Algo	Nada	Un poco	Algo	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
126	Masculino	48	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Muchísimo	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco
127	Masculino	36	Un poco	Mucho	Nada	Nada	Algo	Un poco	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo	Muchísimo
128	Femenino	40	Nada	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Algo	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo	Mucho
129	Masculino	29	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Nada	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Algo	Algo	Un poco	Muchísimo
130	Femenino	33	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Mucho	Algo	Muchísimo	Mucho	Algo	Muchísimo	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo
131	Femenino	36	Algo	Un poco	Algo	Nada	Algo	Un poco	Un poco	Mucho	Muchísimo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Muchísimo	Muchísimo	Muchísimo	Mucho
132	Masculino	42	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Muchísimo
133	Femenino	40	Nada	Nada	Un poco	Un poco	Nada	Nada	Algo	Muchísimo	Mucho	Un poco	Muchísimo	Mucho	Un poco	Algo	Un poco	Muchísimo	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Muchísimo	Algo
134	Masculino	50	Un poco	Un poco	Nada	Algo	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho
135	Masculino	25	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Un poco	Algo	Mucho	Un poco	Algo	Muchísimo	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Muchísimo
136	Femenino	36	Algo	Algo	Nada	Un poco	Nada	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho
137	Masculino	40	Un poco	Un poco	Nada	Algo	Un poco	Un poco	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Algo	Mucho	Algo	Algo	Algo	Algo	Muchísimo
138	Masculino	29	Nada	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho
139	Masculino	40	Un poco	Nada	Un poco	Nada	Algo	Un poco	Mucho	Muchísimo	Algo	Mucho	Muchísimo	Algo	Algo	Algo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Muchísimo	Muchísimo
140	Masculino	37	Algo	Un poco	Algo	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Muchísimo
141	Femenino	38	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Algo	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Muchísimo
142	Femenino	36	Nada	Un poco	Mucho	Un poco	Nada	Un poco	Mucho	Algo	Un poco	Mucho	Algo	Un poco	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Muchísimo	Algo	Muchísimo	Algo	Muchísimo	Mucho
143	Masculino	43	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Un poco	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Algo	Algo	Muchísimo
144	Femenino	42	Un poco	Algo	Nada	Un poco	Un poco	Nada	Algo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
145	Femenino	39	Algo	Un poco	Un poco	Nada	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Muchísimo	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Un poco	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Algo
146	Femenino	37	Un poco	Nada	Un poco	Un poco	Algo	Algo	Muchísimo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Muchísimo
147	Masculino	45	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Muchísimo	Mucho	Un poco	Muchísimo	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Muchísimo	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Muchísimo
148	Femenino	39	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Un poco	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Muchísimo	Muchísimo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Muchísimo
149	Masculino	38	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Un poco	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Algo	Un poco
150	Femenino	30	Algo	Un poco	Algo	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo	Muchísimo
151	Masculino	41	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
152	Femenino	37	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Nada	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Muchísimo	Mucho
153	Femenino	34	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Un poco	m	Mucho	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Muchísimo
154	Femenino	45	Nada	Algo	Un poco	Nada	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
155	Masculino	49	Un poco	Un poco	Nada	Un poco	Algo	Algo	Un poco	Muchísimo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Algo	Mucho	Un poco	Muchísimo	Mucho	Algo	Algo	Algo	Algo	Mucho
156	Masculino	34	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Muchísimo	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
157	Masculino	35	Algo	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Muchísimo	Algo
158	Femenino	42	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Un poco	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
159	Masculino	25	Mucho	Nada	Algo	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Algo	Algo	Mucho	Algo	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Un poco

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y
160	Masculino	31	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho
161	Femenino	46	Nada	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Muchísimo	Algo	Algo	Mucho	Muchísimo	Mucho
162	Masculino	46	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo
163	Masculino	39	Un poco	Algo	Un poco	Un poco	Algo	Algo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho
164	Femenino	40	Algo	Un poco	Un poco	Nada	Un poco	Nada	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Un poco	Muchísimo
165	Masculino	33	Un poco	Un poco	Nada	Un poco	Un poco	Nada	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Algo	Un poco	Muchísimo	Mucho
166	Masculino	35	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo
167	Femenino	36	Nada	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Algo	Algo	Muchísimo	Mucho	Algo	Algo	Algo	Algo	Muchísimo	Mucho
168	Masculino	28	Un poco	Algo	Algo	Algo	Nada	Un poco	Algo	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo
169	Femenino	44	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Muchísimo	Mucho	Muchísimo	Algo
170	Masculino	34	Un poco	Nada	Nada	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo
171	Femenino	40	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Algo	Un poco	Mucho	Algo	Un poco	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Un poco	Mucho	Algo	Algo	Algo	Mucho	Muchísimo
172	Femenino	37	Un poco	Un poco	Mucho	Nada	Un poco	Un poco	Muchísimo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
173	Masculino	30	Un poco	Algo	Un poco	Un poco	Algo	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Muchísimo	Algo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Muchísimo	Algo	Mucho	Muchísimo	Algo	Muchísimo	Muchísimo
174	Femenino	26	Algo	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Algo	Mucho
175	Femenino	40	Un poco	Nada	Un poco	Algo	Nada	Un poco	Algo	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
176	Masculino	34	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Muchísimo	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco
177	Masculino	38	Un poco	Mucho	Nada	Nada	Algo	Un poco	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
178	Femenino	51	Nada	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Algo	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo	Mucho
179	Masculino	40	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Nada	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Un poco	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Algo	Algo	Un poco	Muchísimo
180	Femenino	42	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Mucho	Algo	Muchísimo	Mucho	Algo	Muchísimo	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo
181	Masculino	34	Algo	Un poco	Algo	Nada	Algo	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Muchísimo	Muchísimo	Mucho
182	Femenino	25	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Muchísimo
183	Femenino	46	Nada	Nada	Un poco	Un poco	Nada	Nada	Algo	Muchísimo	Mucho	Un poco	Muchísimo	Mucho	Un poco	Algo	Un poco	Muchísimo	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Muchísimo	Algo
184	Masculino	37	Un poco	Un poco	Nada	Algo	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo
185	Masculino	41	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Un poco	Algo	Mucho	Un poco	Algo	Mucho	Muchísimo	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Muchísimo
186	Femenino	35	Algo	Algo	Nada	Un poco	Nada	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo
187	Femenino	40	Un poco	Un poco	Nada	Algo	Un poco	Un poco	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Algo	Mucho	Algo	Algo	Algo	Algo	Muchísimo
188	Masculino	50	Nada	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo
189	Masculino	38	Un poco	Nada	Un poco	Nada	Algo	Un poco	Mucho	Muchísimo	Algo	Mucho	Muchísimo	Algo	Algo	Algo	Mucho	Muchísimo	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo
190	Femenino	35	Algo	Un poco	Algo	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Muchísimo	Un poco
191	Femenino	39	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Algo	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo
192	Masculino	40	Nada	Un poco	Mucho	Un poco	Nada	Un poco	Mucho	Algo	Un poco	Mucho	Algo	Un poco	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Muchísimo	Algo	Muchísimo	Algo	Muchísimo	Mucho
193	Femenino	31	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Algo	Algo	Mucho	Muchísimo
194	Masculino	29	Un poco	Algo	Nada	Un poco	Nada	Algo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
195	Femenino	35	Algo	Un poco	Un poco	Nada	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Muchísimo	Un poco	Mucho	Mucho	Algo	Un poco	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Algo
196	Masculino	30	Un poco	Nada	Un poco	Un poco	Algo	Algo	Muchísimo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Mucho
197	Masculino	44	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Muchísimo	Mucho	Un poco	Muchísimo	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Muchísimo	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Muchísimo
198	Masculino	36	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Un poco	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Muchísimo	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Muchísimo
199	Masculino	41	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Un poco	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Algo	Mucho	Algo	Algo	Algo	Algo	Un poco
200	Masculino	50	Algo	Un poco	Algo	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo	Mucho
201	Femenino	39	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
202	Femenino	30	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Nada	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Muchísimo	Mucho
203	Femenino	27	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Un poco	m	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Muchísimo
204	Masculino	42	Nada	Algo	Un poco	Nada	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
205	Femenino	43	Un poco	Un poco	Nada	Un poco	Algo	Algo	Un poco	Muchísimo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Algo	Mucho	Un poco	Muchísimo	Mucho	Algo	Algo	Algo	Mucho	Mucho
206	Masculino	38	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Muchísimo	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
207	Masculino	36	Algo	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Mucho	Muchísimo	Algo
208	Masculino	35	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Un poco	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Muchísimo
209	Femenino	25	Mucho	Nada	Algo	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Algo	Algo	Mucho	Algo	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Un poco
210	Masculino	50	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Muchísimo
211	Masculino	40	Nada	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Muchísimo	Algo	Algo	Algo	Muchísimo	Mucho
212	Femenino	50	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo
213	Masculino	25	Un poco	Algo	Un poco	Un poco	Algo	Algo	Algo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho



A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y
214	Masculino		34 Algo	Un poco	Nada	Un poco	Nada	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo	Algo	Un poco	Muchísimo
215	Femenino		30 Un poco	Un poco	Nada	Un poco	Un poco	Nada	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Algo	Un poco	Muchísimo	Mucho
216	Femenino		45 Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo
217	Femenino		26 Nada	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Algo	Algo	Muchísimo	Mucho	Algo	Algo	Algo	Algo	Muchísimo	Mucho
218	Femenino		38 Un poco	Algo	Algo	Algo	Nada	Un poco	Algo	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo
219	Masculino		31 Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Muchísimo	Mucho	Muchísimo	Algo
220	Femenino		40 Un poco	Nada	Nada	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo
221	Masculino		50 Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Algo	Un poco	Mucho	Algo	Un poco	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Un poco	Mucho	Algo	Algo	Mucho	Muchísimo	Mucho
222	Masculino		28 Un poco	Un poco	Mucho	Nada	Un poco	Un poco	Muchísimo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
223	Masculino		37 Un poco	Algo	Un poco	Un poco	Algo	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Algo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Muchísimo	Algo	Mucho	Muchísimo	Algo	Muchísimo	Muchísimo
224	Masculino		32 Algo	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Algo	Mucho
225	Femenino		41 Un poco	Nada	Un poco	Algo	Nada	Un poco	Algo	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
226	Femenino		48 Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Muchísimo	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco
227	Masculino		45 Un poco	Mucho	Nada	Nada	Algo	Un poco	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
228	Masculino		36 Nada	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Algo	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo	Muchísimo	Mucho
229	Femenino		25 Un poco	Un poco	Algo	Algo	Nada	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Algo	Algo	Un poco	Muchísimo
230	Masculino		35 Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Mucho	Algo	Muchísimo	Mucho	Algo	Muchísimo	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo
231	Femenino		29 Algo	Un poco	Algo	Nada	Algo	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Muchísimo	Algo	Muchísimo	Muchísimo
232	Femenino		48 Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Muchísimo
233	Masculino		36 Nada	Nada	Un poco	Un poco	Nada	Nada	Algo	Muchísimo	Mucho	Un poco	Muchísimo	Mucho	Un poco	Algo	Un poco	Muchísimo	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Muchísimo	Algo
234	Femenino		34 Un poco	Un poco	Nada	Algo	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho
235	Masculino		29 Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Un poco	Algo	Mucho	Un poco	Algo	Muchísimo	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Un poco	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
236	Masculino		33 Algo	Algo	Nada	Un poco	Nada	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho
237	Femenino		36 Un poco	Un poco	Nada	Algo	Un poco	Un poco	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Algo	Algo	Algo	Algo	Algo	Muchísimo
238	Masculino		42 Nada	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho
239	Masculino		34 Un poco	Nada	Un poco	Nada	Algo	Un poco	Mucho	Muchísimo	Algo	Mucho	Muchísimo	Algo	Algo	Algo	Mucho	Muchísimo	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Muchísimo	Muchísimo
240	Masculino		50 Algo	Un poco	Algo	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Muchísimo	Un poco
241	Masculino		25 Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Algo	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Muchísimo
242	Femenino		36 Nada	Un poco	Mucho	Un poco	Nada	Un poco	Mucho	Algo	Un poco	Mucho	Algo	Un poco	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Muchísimo	Algo	Muchísimo	Algo	Muchísimo	Muchísimo
243	Femenino		38 Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Algo	Algo	Mucho	Muchísimo
244	Masculino		29 Un poco	Algo	Nada	Un poco	Un poco	Nada	Algo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
245	Femenino		40 Algo	Un poco	Un poco	Nada	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Muchísimo	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Un poco	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Algo
246	Femenino		37 Un poco	Nada	Un poco	Un poco	Algo	Algo	Muchísimo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Muchísimo	Mucho
247	Femenino		38 Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Muchísimo	Mucho	Un poco	Muchísimo	Mucho	Un poco	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Un poco	Muchísimo	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
248	Masculino		38 Mucho	Algo	Mucho	Algo	Un poco	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Muchísimo	Muchísimo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Muchísimo
249	Femenino		43 Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Un poco	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Algo	Algo	Un poco
250	Masculino		39 Algo	Un poco	Algo	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo	Muchísimo
251	Masculino		40 Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
252	Masculino		41 Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Nada	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Muchísimo	Mucho
253	Femenino		45 Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Un poco	m	Mucho	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Mucho	Muchísimo
254	Masculino		39 Nada	Algo	Un poco	Nada	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
255	Masculino		41 Un poco	Un poco	Nada	Un poco	Algo	Algo	Un poco	Muchísimo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Algo	Mucho	Un poco	Muchísimo	Mucho	Algo	Algo	Algo	Algo	Mucho
256	Femenino		30 Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Muchísimo	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
257	Masculino		41 Algo	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Mucho	Muchísimo	Algo
258	Masculino		37 Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Un poco	Algo	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Muchísimo
259	Femenino		28 Mucho	Nada	Algo	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Algo	Algo	Mucho	Algo	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Un poco
260	Femenino		45 Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Muchísimo
261	Femenino		49 Nada	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Muchísimo	Algo	Algo	Algo	Muchísimo	Mucho
262	Femenino		42 Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
263	Masculino		36 Un poco	Algo	Un poco	Un poco	Algo	Algo	Algo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
264	Femenino		35 Algo	Un poco	Un poco	Nada	Un poco	Nada	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Muchísimo	Muchísimo	Muchísimo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo	Algo	Un poco
265	Masculino		25 Un poco	Un poco	Nada	Un poco	Un poco	Nada	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Algo	Un poco	Muchísimo
266	Masculino		31 Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
267	Masculino		46 Nada	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Algo	Algo	Muchísimo	Mucho	Algo	Algo	Algo	Algo	Muchísimo	Muchísimo

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y
268	Masculino	46	Un poco	Algo	Algo	Algo	Nada	Un poco	Algo	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho
269	Femenino	39	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Muchísimo	Mucho	Muchísimo	Algo
270	Femenino	40	Un poco	Nada	Nada	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho
271	Masculino	33	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Algo	Un poco	Mucho	Algo	Un poco	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Un poco	Mucho	Algo	Algo	Algo	Mucho	Muchísimo
272	Masculino	35	Un poco	Un poco	Mucho	Nada	Un poco	Un poco	Muchísimo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
273	Femenino	36	Un poco	Algo	Un poco	Un poco	Algo	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Muchísimo	Algo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Muchísimo	Algo	Mucho	Muchísimo	Algo	Algo	Muchísimo	Muchísimo
274	Masculino	26	Algo	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Algo
275	Femenino	44	Un poco	Nada	Un poco	Algo	Nada	Un poco	Algo	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
276	Femenino	35	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Muchísimo	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco
277	Masculino	34	Un poco	Mucho	Nada	Nada	Algo	Un poco	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
278	Femenino	37	Nada	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Algo	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo	Mucho
279	Masculino	30	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Nada	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Un poco	Muchísimo
280	Masculino	26	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Mucho	Algo	Muchísimo	Mucho	Algo	Muchísimo	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo
281	Femenino	40	Algo	Un poco	Algo	Nada	Algo	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Algo	Muchísimo	Muchísimo	Mucho
282	Masculino	28	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Muchísimo
283	Masculino	38	Nada	Nada	Un poco	Un poco	Nada	Nada	Algo	Muchísimo	Mucho	Un poco	Muchísimo	Mucho	Un poco	Algo	Un poco	Muchísimo	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Muchísimo	Algo
284	Masculino	51	Un poco	Un poco	Nada	Algo	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho
285	Masculino	40	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Un poco	Algo	Mucho	Un poco	Algo	Muchísimo	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Muchísimo
286	Femenino	42	Algo	Algo	Nada	Un poco	Nada	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho
287	Femenino	34	Un poco	Un poco	Nada	Algo	Un poco	Un poco	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Algo	Algo	Algo	Muchísimo
288	Masculino	25	Nada	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho
289	Femenino	46	Un poco	Nada	Un poco	Nada	Algo	Un poco	Mucho	Muchísimo	Algo	Mucho	Muchísimo	Algo	Algo	Algo	Mucho	Muchísimo	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Muchísimo
290	Femenino	37	Algo	Un poco	Algo	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Muchísimo	Un poco
291	Femenino	41	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Algo	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Muchísimo
292	Masculino	35	Nada	Un poco	Mucho	Un poco	Nada	Un poco	Mucho	Algo	Un poco	Mucho	Algo	Un poco	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Muchísimo	Algo	Muchísimo	Algo	Muchísimo	Mucho
293	Femenino	28	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Algo	Muchísimo
294	Masculino	50	Un poco	Algo	Nada	Un poco	Un poco	Nada	Algo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Muchísimo
295	Femenino	38	Algo	Un poco	Nada	Un poco	Nada	Un poco	Mucho	Un poco	Muchísimo	Muchísimo	Un poco	Mucho	Mucho	Algo	Un poco	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Algo
296	Masculino	35	Un poco	Nada	Un poco	Un poco	Algo	Algo	Muchísimo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Mucho
297	Femenino	39	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Muchísimo	Mucho	Un poco	Muchísimo	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Muchísimo	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Muchísimo
298	Femenino	40	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Un poco	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Muchísimo	Muchísimo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Muchísimo
299	Femenino	31	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Un poco	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Algo	Algo	Algo	Un poco
300	Masculino	29	Algo	Un poco	Algo	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo	Mucho
301	Masculino	35	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
302	Masculino	30	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Nada	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Muchísimo	Mucho
303	Femenino	44	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Mucho	Muchísimo
304	Masculino	36	Nada	Algo	Un poco	Nada	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
305	Masculino	41	Un poco	Un poco	Nada	Un poco	Algo	Un poco	Un poco	Muchísimo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Algo	Mucho	Un poco	Muchísimo	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Algo	Mucho
306	Femenino	50	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Muchísimo	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
307	Masculino	39	Algo	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Mucho	Muchísimo	Algo
308	Masculino	30	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Un poco	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Muchísimo
309	Femenino	27	Mucho	Nada	Algo	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Un poco
310	Masculino	42	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Muchísimo
311	Masculino	43	Nada	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Muchísimo	Algo	Algo	Algo	Muchísimo	Mucho
312	Femenino	41	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
313	Masculino	25	Un poco	Algo	Un poco	Un poco	Algo	Algo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho
314	Femenino	34	Algo	Un poco	Un poco	Nada	Un poco	Nada	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo	Algo	Un poco	Muchísimo
315	Masculino	30	Un poco	Un poco	Nada	Un poco	Un poco	Nada	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Algo	Un poco	Muchísimo	Mucho
316	Femenino	45	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
317	Femenino	26	Nada	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Algo	Algo	Muchísimo	Mucho	Algo	Algo	Algo	Algo	Muchísimo	Mucho
318	Masculino	38	Un poco	Algo	Algo	Algo	Nada	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Muchísimo
319	Femenino	31	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Muchísimo	Mucho	Muchísimo	Algo
320	Femenino	40	Un poco	Nada	Nada	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
321	Masculino	50	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Algo	Un poco	Mucho	Algo	Un poco	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Un poco	Mucho	Algo	Algo	Algo	Mucho	Muchísimo



A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y
361	Femenino	49	Nada	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Muchísimo	Algo	Algo	Algo	Muchísimo	Mucho
362	Femenino	39	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo
363	Femenino	36	Un poco	Algo	Un poco	Un poco	Algo	Algo	Algo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho
364	Masculino	35	Algo	Un poco	Un poco	Nada	Un poco	Nada	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo	Algo	Un poco	Muchísimo
365	Femenino	25	Un poco	Un poco	Nada	Un poco	Un poco	Nada	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Algo	Un poco	Muchísimo
366	Masculino	31	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo
367	Masculino	46	Nada	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Algo	Muchísimo	Mucho	Algo	Muchísimo	Mucho	Algo	Algo	Muchísimo	Mucho
368	Masculino	46	Un poco	Algo	Algo	Algo	Nada	Un poco	Algo	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Muchísimo
369	Masculino	39	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Muchísimo	Mucho	Muchísimo	Algo
370	Femenino	40	Un poco	Nada	Nada	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo
371	Femenino	33	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Algo	Un poco	Mucho	Algo	Un poco	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Un poco	Mucho	Algo	Algo	Algo	Mucho	Muchísimo
372	Masculino	35	Un poco	Un poco	Mucho	Nada	Un poco	Un poco	Muchísimo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
373	Masculino	36	Un poco	Algo	Un poco	Un poco	Algo	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Muchísimo	Algo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Muchísimo	Algo	Mucho	Muchísimo	Algo	Algo	Muchísimo	Muchísimo
374	Femenino	26	Algo	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Algo	Mucho
375	Masculino	44	Un poco	Nada	Un poco	Algo	Nada	Un poco	Algo	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo
376	Femenino	34	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Un poco	Mucho	Muchísimo	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Un poco
377	Femenino	35	Un poco	Mucho	Nada	Nada	Algo	Un poco	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Muchísimo
378	Masculino	37	Nada	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Algo	Un poco	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Muchísimo	Mucho
379	Femenino	30	Un poco	Un poco	Un poco	Algo	Nada	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Algo	Algo	Un poco	Muchísimo
380	Masculino	26	Un poco	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Nada	Mucho	Algo	Muchísimo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo
381	Masculino	40	Algo	Un poco	Algo	Nada	Algo	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Muchísimo	Mucho	Mucho	Muchísimo	Algo	Muchísimo	Muchísimo	Mucho
382	Femenino	28	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Algo	Mucho	Mucho	Mucho	Algo	Muchísimo
383	Masculino	41	Nada	Nada	Un poco	Un poco	Nada	Nada	Algo	Muchísimo	Mucho	Un poco	Muchísimo	Mucho	Un poco	Algo	Un poco	Muchísimo	Mucho	Un poco	Un poco	Un poco	Muchísimo	Algo
384	Femenino	51	Un poco	Un poco	Nada	Algo	Un poco	Un poco	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Mucho	Muchísimo	Mucho