

**UAP**

**EN LA UAP  
TÚ ERES PARTE  
DEL CAMBIO**

**VICERRECTORADO ACADÉMICO  
ESCUELA DE POSGRADO**

**TESIS**

**EDUCACIÓN VIRTUAL Y APRENDIZAJE AUTÓNOMO  
EN ESTUDIANTES DE LA ESCUELA SUPERIOR  
AUTÓNOMA DE BELLAS ARTES DIEGO QUISPE TITO  
DEL CUSCO, 2023**

**PRESENTADO POR**

**Bach. JAMES ARAGÓN CARRASCO  
Código Orcid: 0000-0002-4590-608X**

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN**

**Gestión y fortalecimiento de la formación profesional en conexión al trabajo y el  
crecimiento socioeconómico.**

**ASESOR**

**Mg. MILAGROS CONSUELO CÁCERES CALDERÓN  
Código Orcid: 0000-0002-2821-6693**

**PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO EN DOCENCIA  
UNIVERSITARIA Y GESTIÓN EDUCATIVA**

**Cusco - Perú  
2024**

# EDUCACIÓN VIRTUAL Y APRENDIZAJE AUTÓNOMO EN ESTUDIANTES DE LA ESCUELA SUPERIOR AUTÓNOMA DE BELLAS ARTES DIEGO QUISPE TITO DEL CUSCO, 2023

## INFORME DE ORIGINALIDAD

17%

INDICE DE SIMILITUD

14%

FUENTES DE INTERNET

4%

PUBLICACIONES

15%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

## FUENTES PRIMARIAS

1	Submitted to Universidad Alas Peruanas Trabajo del estudiante	10%
2	renati.sunedu.gob.pe Fuente de Internet	2%
3	repositorio.uap.edu.pe Fuente de Internet	1%
4	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	1%
5	repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet	1%
6	docplayer.es Fuente de Internet	1%
7	Submitted to Ministerio de Educación de Perú - COAR Trabajo del estudiante	<1%
8	hdl.handle.net Fuente de Internet	<1%

9	<a href="http://www.bellasartescusco.edu.pe">www.bellasartescusco.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
10	<a href="http://repositorio.uladech.edu.pe">repositorio.uladech.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
11	Submitted to Universidad Nacional Federico Villarreal Trabajo del estudiante	<1 %
12	Perla Mayela Brenes Maltez, Jenny Xiomara Castro García, Sandra Arroyo Salgueira. "Percepciones del Alumnado sobre sus Experiencias de Enseñanza y Aprendizaje en la Modalidad Virtual en el Marco de la Covid 19", Paradigma: Revista de Investigación Educativa, 2023 Publicación	<1 %
13	<a href="http://bellasartescusco.edu.pe">bellasartescusco.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
14	<a href="http://www.gob.pe">www.gob.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
15	Submitted to Colegio Weberbauer Trabajo del estudiante	<1 %

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 20 words

Excluir bibliografía

Activo

### **Dedicatoria**

“El presente trabajo está dedicado en memoria a mi padre Santiago Aragón Ormachea y mi madre Angélica Carrasco Latorre, por su eterna inspiración”.

## **Agradecimiento**

“Agradezco a la madre tierra y mis  
ancestros por haberme brindado sabiduría  
para afrontar cada obstáculo a lo largo de  
mi vida y mi carrera.

A mi esposa Surya por su apoyo constante  
para la culminación de este trabajo”.

### **Reconocimiento**

“A la Universidad Alas Peruanas y a su plana docente de la escuela de Posgrado, por brindarme las herramientas para desarrollar conocimientos y optar el grado académico de Maestro en Docencia Universitaria y Gestión Educativa y a todos los que apoyaron en la ejecución de la presente investigación”

## INDICE

	Pág.
<b>CARÁTULA</b>	i
<b>DEDICATORIA</b>	ii
<b>AGRADECIMIENTO</b>	iii
<b>RECONOCIMIENTO</b>	iv
<b>ÍNDICE</b>	v
<b>ÍNDICE DE TABLAS</b>	vii
<b>RESUMEN</b>	ix
<b>ABSTRACT</b>	x
<b>INTRODUCCIÓN</b>	xi
<b>CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b>	13
1.1 Descripción de la realidad problemática.	13
1.2 Delimitación de la investigación.	15
1.2.1 Delimitación Espacial.	16
1.2.2 Delimitación Social.	16
1.2.3 Delimitación Temporal.	16
1.2.4 Delimitación Conceptual.	16
1.3 Problemas de investigación.	16
1.3.1 Problema general.	16
1.3.2 Problemas específicos.	17
1.4 Objetivos de la investigación.	17
1.4.1 Objetivo general.	17
1.4.2 Objetivos específicos.	17
1.5 Justificación e Importancia de la investigación.	17
1.5.1 Justificación Teórica.	17
1.5.2 Justificación práctica.	18
1.5.3 Justificación metodológica.	18

1.5.4	Importancia de la Investigación.	19
1.6	Factibilidad de la Investigación.	19
1.7	Limitaciones del Estudio.	20
<b>CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO</b>		21
2.1	Antecedentes del problema.	21
2.1.1.	Antecedentes Nacionales	21
2.1.2.	Antecedentes Internacionales	24
2.2	Bases teóricas.	27
2.3	Definición de términos	44
<b>CAPÍTULO III: HIPÓTESIS Y VARIABLES</b>		48
3.1	Hipótesis Generales.	48
3.2	Hipótesis Específicas.	48
3.3	Definición Conceptual y Operacional de las Variables.	49
3.4	Cuadro de operacionalización de variables	50
<b>CAPÍTULO IV: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN</b>		51
4.1	Tipo y Nivel de investigación.	51
4.2	Métodos y Diseño de investigación.	52
4.3	Población y Muestra de la Investigación.	54
4.3.1	Población.	54
4.3.2	Muestra.	56
4.4	Técnicas e Instrumentos de Recolección de datos.	56
4.4.1	Técnicas.	56
4.4.2	Instrumentos.	57
4.4.3	Validez y confiabilidad.	58
4.4.4	Procesamiento y análisis de datos.	61
4.4.5	Ética en la investigación.	62



## **CAPÍTULO V: RESULTADOS**

**5.1.** Análisis descriptivo

**5.2.** Análisis inferencial

## **CAPÍTULO VI: DISCUSION DE RESULTADOS**

DISCUSION DE RESULTADOS

CONCLUSIONES

RECOMENDACIONES

FUENTES DE INFORMACION

### **ANEXOS:**

1. Matriz de consistencia	85
2. Instrumentos de recolección de datos.	86
3. Formato de validación del instrumento	88
4. Declaración de autenticidad de plan de tesis.	91

## Tablas

Tabla 1 Matriz operacional del instrumento	50
Tabla 2 Población	54
Tabla 3 Muestra	56
Tabla 4 Ficha de opinión de expertos	59
Tabla 5 Interpretación del rango de magnitud y confiabilidad	60
Tabla 6: Alfa de Cronbach	60
Tabla 7 Alfa de Cronbach	61
Tabla 8 DX1: Material Educativo virtual	64
Tabla 9 DX2: Comunicación Virtual (Clases Virtuales)	65
Tabla 10 DX3: Sistema de evaluación Virtual	66
Tabla 11 DY1: Técnicas de Estudio	67
Tabla 12 DY2: Cumplimiento de Tareas	68
Tabla 13 DY3: Evaluaciones	69
Tabla 14 Prueba de normalidad	70
Tabla 15 Prueba de normalidad	70
Tabla 16 Contrastación de la hipótesis general de la investigación	71
Tabla 17 Contrastación de la primera hipótesis específica de la investigación	72
Tabla 18 Contrastación de la segunda hipótesis específica de la investigación	
Tabla 19 Contrastación de la tercera hipótesis específica de la investigación	

## Resumen

El presente trabajo de investigación titulado: Educación virtual y el Aprendizaje autónomo en los en estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023.

Tuvo como Objetivo general: Determinar el nivel de relación entre la Educación virtual y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023.

El presente estudio corresponde metodológicamente a una investigación cuantitativa el tipo de investigación básica; nivel descriptivo/correlacional, método inductivo-deductivo-analítico y sintético; diseño no experimental; la población Está conformado por 120 estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023, las técnicas que se utilizaron para la recolección de datos que se ha empleado fue el cuestionario originando una base de datos.

Concluimos: Determinamos que, si existe relación significativa entre la Educación virtual y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023, según el estadístico de correlación Rho de Spearman  $r = 784$  positiva alta y  $\text{Sig} = 0,000$  es significativa en consecuencia rechazamos la hipótesis nula ( $H_0$ ) y aceptamos la hipótesis general de investigación (**HG**).

**Palabras claves:** educación virtual, Sistema de evaluación virtual, aprendizaje autónomo, Técnicas de estudio, Cumplimiento de Tareas, Evaluaciones.

## **Abstract**

The present research work entitled: Virtual Education and Autonomous Learning in Students of the Diego Quispe Tito Cusco Autonomous School of Fine Arts, 2023. Its general objective was: To determine the level of relationship between Virtual Education and Autonomous Learning in the students of the Diego Quispe Tito Cusco Autonomous School of Fine Arts, 2023.

The present study corresponds methodologically to quantitative research, the type of basic research; descriptive/correlational level, inductive-deductive-analytical and synthetic method; non-experimental design; The population is made up of 120 students from the Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023, the techniques that were used for the data collection that has been used was the questionnaire originating a database".

We conclude: We determine that, if there is a significant relationship between Virtual Education and Autonomous Learning in the students of the Diego Quispe Tito Cusco Autonomous School of Fine Arts, 2023, according to Spearman's Rho correlation statistic  $r = 784$  positive high and  $\text{Sig} = 0.000$  is significant, consequently we reject the null hypothesis ( $H_0$ ) and accept the general research hypothesis ( $H_G$ ).

**Keywords:** virtual education, virtual evaluation system, autonomous learning, study techniques, fulfillment of tasks, evaluations,

## **Introducción**

El aprendizaje autónomo se encuentra en el marco de lograr que los estudiantes aprendan a aprender, lo cual conduce a la autonomía en el aprendizaje, siendo indispensable enseñar a los estudiantes a que adopten o incorporen progresivamente estrategias de aprendizaje, enseñarles a ser más conscientes sobre la forma como aprenden y así puedan enfrentar de manera satisfactoria diferentes situaciones de aprendizaje.

Sin embargo, es necesario enfatizar el hecho de que un estudiante en métodos de enseñanza virtual es muy activo en su proceso educativo, debe ser un estudiante con un alto significado crítico y reflectante, ya que una simple transferencia de conocimiento que no conduce a un reflexivo La discusión no contribuye a la participación de un estudiante en una situación de enseñanza y aprendizaje.

En la investigación Educación Virtual y Aprendizaje Autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023, surgieron las siguientes interrogantes: ¿Cuál es el nivel de relación entre el Material Educativo Virtual y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023?; ¿Cuál es el nivel de relación entre la Comunicación Virtual (clases virtuales) y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023?; ¿Cuál es el nivel de relación entre el Sistema de evaluación Virtual y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023?

Así mismo, es de precisar que el presente trabajo de investigación se encuentra estructurado en seis capítulos, los cuales se detallan según el siguiente orden:

En el capítulo I: Planteamiento del problema, se describe la realidad del problema para formular la pregunta de investigación, se delimita la investigación Social, Espacial, temporal y Conceptual.

En el capítulo II: Marco Teórico Conceptual, se recogen de manera resumida los antecedentes, resultados de los estudios sobre el tema en el extranjero y en nuestro país, bases teóricas con la definición de los términos básicos que se emplean en el desarrollo de la investigación.

En el capítulo III: Hipótesis y Variables, se presentan las hipótesis y variables de la investigación, la definición conceptual y operacional de las variables como también el cuadro operacional de variables.

El capítulo IV denominado metodología de la investigación, contiene el tipo de investigación, método, diseño, población, muestra, técnicas, validez y confiabilidad, finalmente métodos de análisis de datos.

El capítulo V denominado-resultados (análisis descriptivo e inferencial),

El capítulo VI discusión de resultados. Conclusiones, recomendaciones, fuentes de información y anexos correspondientes.

## **CAPÍTULO I**

### **DESCRIPCIÓN DE LA REALIDAD PROBLEMÁTICA**

#### **1.1. Descripción de la Realidad Problemática**

A nivel mundial son varios los aspectos que han venido evolucionando a lo largo del tiempo en relación a prácticas pedagógicas y la manera de entender la relación entre enseñanza y aprendizaje. Así mismo, en la actualidad se pretende cambiar el énfasis de la pedagogía centrada en la enseñanza a una pedagogía centrada en el aprendizaje, para que de esta manera los estudiantes adopten una posición más activa frente a sus propios procesos de aprendizaje y se favorezca el aprendizaje autónomo, buscando que los estudiantes aprendan a aprender. En el presente artículo se desarrollan los temas que defienden la tesis que afirma que la modalidad de educación virtual favorece el desarrollo del aprendizaje autónomo en los estudiantes, gracias al apoyo de las tic (Tecnologías de la Información y las Comunicaciones) y a ciertas características que deben poseer o desarrollar los nuevos aprendices. Desde la revisión teórica llevada a cabo en la presente investigación, se exponen aspectos que orientan a los docentes de educación virtual a tener en cuenta algunas características importantes en las modalidades de educación virtual, para que las asuman como pertinentes a la hora de desarrollar sus cursos o módulos en esta modalidad. No se trata de dejar solos a los estudiantes, sino de desarrollar estrategias que favorezcan la

autonomía en el proceso de aprendizaje que llevan a cabo. Al mismo tiempo, se aclara que los cambios de paradigma en materia de educación deben pasar de las pedagogías centradas en la enseñanza, para pasar a pedagogías centradas en el aprendizaje, dando lugar a un rol más activo de los estudiantes.

En América del Sur, se expusieron medidas de reemplazo como el aprendizaje de casa (Vargas Murillo, 2020) con el desarrollo de la enseñanza a través de entornos virtuales y Video conferencias. En Ecuador, se implementan tres modalidades de estudio: aprendamos En casa, la enseñanza virtual y el retorno progresivo con un enfoque en el plan de estudios. Este último es conduce a la cara con el regreso. A pesar de estas experiencias y están de acuerdo Con la UNESCO, unos 1,5 millones de estudiantes salieron de la escuela debido a la escolarización La falta de recursos tecnológicos (Vera Chila, 2022).

En Ecuador, las instituciones educativas que cubren la demanda de estudiantes en varios niveles educativos son públicos y privados (Mineduc, 2020). Las unidades educativas privadas lograron en una primera instancia aplicar el uso de entornos virtuales debido a la cooperación de los padres, que garantizaron el uso de equipos electrónicos como computador, Tablet y móviles, al igual que la conectividad a internet (Hurtado Barrera et al., 2022). Esto permitió la continuidad del proceso de enseñanza ahora soportado completamente en los recursos digitales. Es necesario aclarar que la modalidad de la educación virtual necesita desarrollar cursos o módulos como cursos virtuales. El profesor y comparador del aula. Aprendizaje en un entorno educativo que está mediado por la tecnología de la información y la comunicación .

En el Perú según cifras de la Defensoría del Pueblo más de 8 millones de estudiantes se vieron perjudicados en su educación durante la emergencia sanitaria en el 2020 debido a que la educación en la modalidad virtual demandó ciertos conocimientos competenciales relacionados con las TIC en docentes y estudiantes evidenciándose grandes brechas de tipo informacional y tecnológica (CDN, 2020)

Detalles de aprendizaje autónomo: se sabe que el proceso de aprendizaje tiene un efecto más ventajoso siempre que los estudiantes trabajen de forma independiente y aprendan y experimenten el contenido se transmite directamente.

El aprendizaje autónomo en preparación para el trabajo: actualmente, la vida laboral con presión innovadora, tecnología y cambios en el mercado requiere adaptación.



A nivel local la formación universitaria de los estudiantes de la Facultad de Educación Tecnológica de la Universidad Nacional de Educación se efectúa incidiendo primordialmente en el conocimiento conceptual, procedimental y actitudinal, aunque con mayor fuerza en lo conceptual. Por ello, los diversos cursos de la formación general y de especialidad inciden más en el conocimiento de las materias. En este contexto, los estudiantes adquieren mayor conocimiento teórico sobre una serie de tópicos que tienen que ver con la enseñanza y el aprendizaje de las personas. Se conocen teorías, estrategias, métodos, técnicas, etc., que van a servir al profesional de la educación volcar sus conocimientos en su práctica pedagógica en el nivel educativo que le corresponde trabajar. Es importante la enseñanza, es decir la formación. Existen diversos factores asociados en la formación universitaria de los estudiantes, entre estas la enseñanza propiamente dicha y el aprendizaje. En ese sentido, juega un papel importante la enseñanza estratégica virtual y el aprendizaje colaborativo de los estudiantes. En cuanto a la enseñanza virtual, se entiende como el uso de tecnologías modernas durante las sesiones de aprendizaje de los estudiantes universitarios. Es decir, va a depender el aprendizaje de los estudiantes el cómo sus docentes emplean las tecnologías como enseñanza estratégica virtual, así como el cuánto y en qué situaciones. Asimismo, qué tanto los estudiantes asumen un aprendizaje colaborativo, entendiendo ésta como la técnica de aprender colaborativamente.

## **1.2. Delimitación de la Investigación**

### **1.2.1 Delimitación Espacial**

El presente trabajo se desarrolló en la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco.

### **1.2.2 Delimitación Social**

Este trabajo de investigación la investigación Educación Virtual y Aprendizaje Autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco., estuvo comprometido en entrevistar a estudiantes del primer ciclo de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco de distribuidos en las 6 especialidades, Educación artística, Dibujo

y pintura, Dibujo y cerámica, Dibujo y grabado, Dibujo y escultura, Conservación y restauración de obras de artes.

### **1.2.3 Delimitación Temporal**

El presente trabajo fue desarrollado desde el mes de octubre del año 2022 al de noviembre del año 2023 comprendiendo 12 meses.

### **1.2.4 Delimitación Conceptual**

En la presente investigación los elementos teóricos están alineados fundamentalmente a los siguientes conceptos: educación virtual, Sistema de evaluación virtual, aprendizaje autónomo, Técnicas de estudio, Cumplimiento de Tareas, Evaluaciones, estas se desarrollarán y profundizarán en el contenido de la investigación.

## **1.3. Problemas de Investigación**

**PG:** ¿Cuál es el nivel de relación entre la Educación virtual y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023?

### **1.3.2. Problemas Específicos**

**PE<sub>1</sub>:** ¿Cuál es el nivel de relación entre el Material Educativo Virtual y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023?

**PE<sub>2</sub>:** ¿Cuál es el nivel de relación entre la Comunicación Virtual (clases virtuales) y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023?

**PE<sub>3</sub>:** ¿Cuál es el nivel de relación entre el Sistema de evaluación Virtual y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023?

## **1.4. Objetivos de la Investigación**

### **1.4.1 Objetivo General**

**OG:** Determinar el nivel de relación entre la Educación virtual y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023.

#### **1.4.2. Objetivos Específicos**

**OE<sub>1</sub>:** Identificar la relación entre el Material Educativo Virtual y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023.

**OE<sub>2</sub>:** Establecer la relación entre la Comunicación Virtual (clases virtuales) y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023.

**OE<sub>3</sub>:** Describir la relación entre el Sistema de evaluación Virtual y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023.

### **1.5. Justificación e Importancia de la Investigación**

#### **1.5.1. Justificación**

##### **Valor Teórico.**

“En investigación, hay una justificación teórica cuando el propósito del estudio es generar reflexión y debate académico sobre el conocimiento existente, confrontar una teoría, contrastar resultados o hacer epistemología del conocimiento existente” (Bernal. 2016, p.103).

“La educación virtual presenta ciertas características que la distinguen y la hacen diferente en algunos aspectos de otros tipos de enseñanza y aprendizaje, tales rasgos pueden ser lo suficientemente diferenciales como para que emerja un nuevo paradigma en educación”.

##### **Utilidad metodológica**

“En la Investigación científica, la justificación metodológica del estudio se da cuando el proyecto por realizar propone un nuevo método o una nueva estrategia para generar conocimiento válido y confiable.” (Bernal, 2016, p.103).

Metodológicamente esta investigación quedará como referencia o herramienta para futuros trabajos correlacionales en el campo de la administración pública, jurídica y demás ciencias sociales, de manera tal que sea accesible y facilite material bibliográfico e instrumentos de medición a toda investigación que así lo requiera o amerite. La justificación metodológica de esta investigación se encuentra en la demostración significativamente estadística.

### **Implicancia práctica:**

“Se considera que una investigación tiene justificación práctica cuando su desarrollo ayuda a resolver un problema o, por lo menos, propone estrategias que al aplicarse contribuirán a resolverlo” (Bernal, 2016, p.103).

En la práctica esto no significa que ya no haya comunicación entre los maestros y los estudiantes, sino que esta comunicación no es personal directa ya que es llevada a cabo por los medios de comunicación (aprendizaje diferente) en el que el estudiante con más énfasis en su autonomía, auto -desarrollado - regulación, su disciplina y sus hábitos de aprendizaje, ya que es responsable de explotar su proceso de capacitación académica. Por ello la importancia que utilice herramientas tutoriales de procesos educativos y de aprendizaje virtuales para usar procesos de aprendizaje individuales y grupales.

### **La parte social:**

La educación virtual pretende constituirse en una opción que sea capaz de multiplicar y diversificar la educación para los individuos y grupos sociales sin tener que distinguir edad, raza y ubicación geográfica y que se encuentre basada en la democratización y la equidad. Ello se puede equiparar a la expresión: la educación en la comunidad y la comunidad en la educación que refiere al nuevo reto de desarrollar una educación abierta al entorno, equitativa e inclusiva.

### **1.5.2 Importancia**

El tema de investigación es relevante ya la autonomía juega un papel fundamental en el contexto de la capacitación y la formación de las personas, el aprendizaje es un proceso autónomo en el que el estudiante aprueba el conocimiento teórico y su aplicación de la conciencia de su responsabilidad si, cómo y cuánto debería

aprender, cada vez mejor, sobre un área de conocimiento o un trabajo específico. Deberías llegar a los estudiantes universitarios, cuándo y por qué aprenden a aprender.

Es sabido que el éxito en los procesos de aprendizaje se puede garantizar siempre y cuando se sustente con teorías sobre enseñanza–aprendizaje. De igual manera, cabe mencionar otro aspecto relevante dentro de la formación de los estudiantes en modalidades de educación virtual y es lo referente a ciertas competencias que también deben poseer los docentes o tutores, siendo éstos personas actualizadas en el arte de enseñar y transformar.

### **1.6. Factibilidad de la Investigación**

La viabilidad es un elemento que también se valora y se pondera según el tiempo, los recursos y las capacidades. ¿Es posible llevar a cabo el estudio? ¿Tenemos los recursos para hacerlo? (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p. 360)

“El desarrollo de la investigación será factible, ya que se contará con los recursos humanos, financieros, materiales que serán necesarios para desarrollar la tesis”.

### **1.7. Limitaciones del Estudio**

“Se menciona las posibles limitaciones de carácter, económico-financiero, tecnológicas o de tiempo. Limitaciones son las condiciones materiales, económicas, personales e institucionales que pueden frenar o retrasar la investigación o restarle confiabilidad. Hay muchas investigaciones que por falta de auspicios económicos se relentizan”. (Ñaupas, Mejía, Novoa y Villagómez. 2014 p.165).

Algunas de las limitaciones que podrían presentarse en el desarrollo de la investigación podría ser la falta de tiempo para la obtención de datos e información que se requiere para la investigación algunas investigaciones carecerían de la calidad necesaria para ser consideradas seriamente en la toma de decisiones. Gran parte de los resultados de las investigaciones de este balance provienen de tesis, y muy poco se ha logrado publicar en revistas indexadas y la disponibilidad de los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, para responder nuestra encuesta.



## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

#### 2.1. Antecedentes del Problema

##### 2.1.1. Antecedentes Nacionales

**Mendoza, A. (2022).** La presente investigación titulada “*Educación virtual y aprendizaje autónomo en estudiantes de una universidad Ancash, 2022* Tesis para obtener el grado académico de: Maestra en Docencia Universitaria, se planteó con el objetivo de determinar la relación entre educación virtual y el aprendizaje autónomo; para ello se desarrolló un estudio de acuerdo al enfoque cuantitativo de diseño no experimental, transversal y correlacional en una muestra de 87 estudiantes a quienes después de aplicarle dos instrumentos: cuestionario de educación virtual y cuestionario de aprendizaje autónomo con validez de contenido y confiabilidades Alfa de Cronbach igual a 0.943 y 0.983 respectivamente. En relación a los resultados, se obtuvo una significancia igual 0.000 siendo menor a 0.05 y un Rho de Spearman igual a 0.622 a partir del cual se estableció una correlación positiva entre la educación virtual y el aprendizaje autónomo. Del mismo modo, se comprobó que existe correlación positiva entre todas las dimensiones de la educación virtual y el aprendizaje autónomo. En conclusión, la eficiente educación virtual, promueve que los estudiantes desarrollen mejores niveles de aprendizaje autónomo, es decir, con capacidades para regular sus aprendizajes por sí mismos .

**Huanca, E. (2022).** “*Actitudes hacia la educación virtual de los estudiantes de enfermería de una universidad pública, Lima 2021.* Para optar el Título Profesional

de Licenciada en Enfermería de la Universidad Nacional Mayor de san Marcos. Objetivo general: Determinar las actitudes hacia la educación virtual de los estudiantes de Enfermería de la UNMSM 2021. Material y método: El estudio es no experimental, de tipo cuantitativo, nivel aplicativo, de método descriptivo y de corte transversal. La muestra estuvo conformada por 119 alumnos de 2do al 4to año de estudios de la Escuela Profesional de Enfermería de la UNMSM, la cual fue obtenida por muestreo no probabilístico. Se empleó la encuesta y el instrumento aplicado fue la escala tipo Likert, la cual requería ser validada por un juicio de expertos, en este caso fueron tres, asimismo se aplicó el Coeficiente de Validez de Contenido de Hernández Nieto, teniendo como resultado 0.8460, interpretado como una validez buena. Resultados: El 87.4% (104) del total de alumnos tiene una actitud medianamente favorable, 10.1% (12) muestra una actitud favorable y el 2.5% (3) evidencia una actitud desfavorable hacia la educación virtual. Conclusiones: La actitud hacia la educación virtual es medianamente favorable en su gran mayoría de los alumnos de enfermería de la UNMSM, en las tres dimensiones: afectivo, cognitivo y conductual.

**Poma, M. (2021).** *“Fomento del aprendizaje autónomo en los estudiantes del cuarto ciclo de primaria de una I.E. pública en el marco de la educación a distancia.* Tesis para obtener el título de licenciada en educación con especialidad en educación primaria de la Pontificia Universidad Católica del Perú pandemia producto del Covid-19, ha provocado una transformación de papeles de los trabajadores educativos por el cambio abrupto a la educación a distancia. En ese sentido, autores como Patiño (2015) y Unesco (2017) sostienen que la función del docente en esta modalidad se enfoca en potenciar el aprendizaje autónomo en los estudiantes. Por ello, la presente investigación pretende responder al problema ¿Qué funciones asume la docente para fomentar el aprendizaje autónomo en los estudiantes del cuarto ciclo de primaria de una I.E. pública en el marco de la educación a distancia? Este estudio es de enfoque cualitativo, de tipo descriptivo y utiliza el método de estudio de casos. Tiene como objetivo general analizar las funciones de la docente que fomentan el aprendizaje autónomo en los estudiantes del cuarto ciclo de primaria de una I.E. pública en el marco de la educación a



distancia. De este se desprenden dos objetivos específicos: identificar la percepción que tiene la docente sobre las funciones que desarrolla para el fomento del aprendizaje autónomo y describir las estrategias didácticas que aplica para el fomento de dicho aprendizaje. Se concluye que las funciones de la docente son de planificación, motivación, mediación y evaluación. Además, destaca la diversidad de estrategias didácticas utilizadas, pero no son empleadas en su totalidad. El aporte principal de esta tesis es informar al sector educativo acerca de la importancia del aprendizaje autónomo en la educación a distancia para el logro de los aprendizajes previstos y por ello, la necesidad de promoverlo desde diversas estrategias y a través de variadas funciones docentes.

**Cumpa, M. y Gálvez, P. (2021).** “*La educación virtual y el aprendizaje autónomo en época de pandemia*. DOI: <https://doi.org/10.37955/cs.v4i3.182>. El presente artículo tuvo por objetivo identificar una correlación entre la educación virtual y el aprendizaje autónomo en época de pandemia. Para este objetivo se describió la formación de hábitos en la escuela, que al pasar a la modalidad virtual ocasionó un cambio en la forma de enseñanza y aprendizaje como son: la delimitación del espacio, el tiempo para estudiar, la utilización de herramientas tecnológicas, lo que generó actitud crítica, meta cognitiva y autónoma en el aprendizaje. El método utilizado fue descriptivo hipotético deductivo. El diseño fue no experimental, básica y de alcance correlacional. Se trabajó con una población muestral de 121 estudiantes del séptimo ciclo de educación secundaria de una institución educativa pública. Los datos fueron obtenidos a través de la aplicación del cuestionario para ambas variables que fueron debidamente validados y confiables para la medición. Se concluyó que existe evidencia para afirmar que la educación virtual se relaciona con el aprendizaje autónomo, según la encuesta de las estudiantes del séptimo ciclo de educación secundaria, siendo el coeficiente de correlación Rho de Spearman de 0.498, que demuestra una relación moderada entre la educación virtual y el aprendizaje autónomo.

**Ramos, M. Ramos, A. y Villa, C. (2021).** “*Estrategias del aprendizaje autónomo en entornos virtuales*. Journal of Business and entrepreneurial El <http://journalbusinesses.com/index.php/revista> eISSN: 2576-0971. El presente trabajo es un artículo sobre el aprendizaje autónomo y sus estrategias en los

entornos virtuales. Tiene por objetivo presentar lo que se entiende por aprendizaje autónomo, las estrategias que desarrollan el mismo, y la aplicación en investigaciones cualitativas o cuantitativas así como presentar una discusión sobre las temáticas de interés para la investigación. Por ello, la metodología que se ha establecido es una revisión sistemática de la información en base de datos de DOAJ y Scielo y se complementa con la búsqueda de artículos en Google académico. Se logró encontrar información sobre el aprendizaje autónomo, las estrategias que favorecen el desarrollo del mismo, el uso de los entornos virtuales en el aprendizaje de los estudiantes y relacionados a la autonomía, y adicionalmente, qué herramientas digitales hacen posible realizar acciones por parte del docente y del estudiante en este proceso de adquisición de conocimientos y aprendizaje del estudiante. Se pudo determinar que es importante el aprendizaje autónomo en el proceso de formación de los estudiantes para que logren sus metas, sus objetivos considerando que su motivación forma parte importante de este proceso.

### **2.1.2. Antecedentes Internacionales**

**Maliza- Muñoz, W. F., Medina-León, A., Diéguez-Matellán, E. L. y Andino-Herrera, J. O. (2023).** “*Experiencias en el desarrollo del Aprendizaje autónomo en Moodle*. Uniandes EPISTEME. Revista digital de Ciencia, Tecnología e Innovación, 10(1), 134-148. El aprendizaje autónomo es abordado desde el aporte que brindan las plataformas virtuales, para este caso Moodle y su efecto en el aprendizaje. Se determinaron las dimensiones y características a potenciar de manera que al implementar el aprendizaje autónomo se mejore el rendimiento académico del estudiante. El enfoque de la investigación es cuantitativo, con diseño no experimental y longitudinal. Los métodos aplicados partieron de la utilización de los teóricos y empírico, hasta la aplicación de la estadística inferencial. La población objeto de estudio fue de 139 estudiantes, igual cantidad de padres de familia y nueve directivos. Se aplicó una encuesta con opciones de respuesta con base a la escala de Likert, procesada en Microsoft Excel y analizados en el Software SPSS V. 25. Los resultados mostraron que Moodle mejora: la responsabilidad en 71,1 %, la independencia en 68,4 % y la autorregulación en 71 %; mientras que la característica del trabajo colaborativo es determinística de Moodle en 72,4 %. Es

así que, se concluyó que existe una correlación directa alta, entre el trabajo colaborativo.”

**Hernández, L. y Hernández, A. (2022).** “*Aprendizaje Autónomo: Una mirada reflexiva desde la virtualidad*, trabajo de grado derivado de práctica de extensión para optar al título académico de licenciado/a en etno educación y desarrollo comunitario de la Universidad Tecnológica de Pereira Facultad de Ciencias de la Educación Escuela de Ciencias Sociales. Objetivo General: Analizar los procesos educativos impartidos a través de las clases virtuales que facilitan un aprendizaje autónomo de los estudiantes de primer grado de la Institución Educativa María Dolorosa, de la ciudad de Pereira para la vigencia 2020. Conclusiones: Esta estrategia arrojó buenos resultados, donde los estudiantes desarrollaron buenos ejercicios de reflexión sobre sus actividades favoritas, además la compartieron constantemente en las clases virtuales, dando cuenta de sus avances en la lectura. Donde dichas estrategias fueron en forma general bien recibidas por los estudiantes y acudientes de familia. Es por ello, que se puede decir que los estudiantes son personas propositivas y creativas, las cuales hay que brindarles un adecuado incentivo por sus responsabilidades escolares”.

**Mantilla, M. (2022).** “*Aprendizaje Autónomo y rendimiento académico en La Educación Superior Tecnológica*. Proyecto de investigación previo a la obtención del título de magister en Pedagogía mención Educativa Técnica y Tecnológica en la pontificia Universidad católica del Ecuador sede Ambato. La presente investigación tiene como variables: el aprendizaje autónomo y el rendimiento académico. Su objetivo general busca Determinar la relación entre el aprendizaje autónomo y el rendimiento académico en los estudiantes del Instituto Superior Tecnológico Edupraxis para la optimización de los recursos pedagógicos en el proceso de formación. Se trata de una investigación con enfoque cuantitativo porque recoge valores numéricos del test aplicado y las notas de rendimiento: es carácter descriptivo porque se detalla las características y percepciones del test CETA realizada por los estudiantes y las condiciones del rendimiento académico; además, es de corte longitudinal en vista que se tomó datos en dos periodos: antes y después de la intervención pedagógica. Utilizó muestreo no probabilístico de tipo

intencional. El instrumento aplicado se denomina Test CETA (Cuestionario de Estrategias de Trabajo Autónomo) diseñado con escala Likert. Para el rendimiento académico solo se utilizó las notas que reposan en los archivos de secretaría de la institución. Como conclusión principal se verifica que hay un mejoramiento en el rendimiento académico en función de la puesta en práctica de las estrategias del aprendizaje autónomo.”

**Jaramillo, C. y Jaramillo, D. (2021).** “*Aprendizaje Autónomo Significativo En Ambientes Virtuales Blended Learning*. Instituto Nacional de Estadísticas y Censos- INEC/ Ecuador. Facultad de Ciencias de la Salud/Universidad Técnica del Norte/ Ecuador, el aprendizaje autónomo significativo, modalidad en la que el estudiante se responsabiliza de la organización de su trabajo y de la adquisición de las diferentes competencias según su propio ritmo, con el fin de demostrar las ventajas de un proceso de aprendizaje combinado (blended learning), que integra tecnología y medios digitales con actividades tradicionales. Tiene como objetivo analizar diferentes estudios científicos sobre aprendizaje autónomo significativo en ambientes virtuales, tecnologías de la Información y comunicación (TIC) y b-learning en la educación superior. El estudio es de revisión bibliográfica, se realiza una búsqueda sistemática y se selecciona artículos originales con base de datos en Scielo, Redalib, Springer, Dialnet; Meta-análisis/revisiones, y links de estudios descriptivos y correlacionales. Los resultados permiten identificar estudios, revisiones sistemáticas, para determinar, las tendencias e impacto de la aplicación de las tecnologías de la información y las comunicaciones, en la modalidad educativa blended learning. Se concluye el estudio con el análisis de propuestas pedagógicas, que potencien el aprendizaje autónomo e integren las clases en aulas virtuales y presenciales”

**Contreras, J. Poveda, L. (2020)** “*Estudio del aprendizaje autónomo como estrategia de Educación a Distancia, en la motivación y la práctica del speaking-listening del inglés*. Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD Escuela de Ciencias de la Educación – ECEDU Bucaramanga. Se utilizó un método cualitativo para el abordaje de la presente monografía, a través del cual se generó un estudio documental mediante la revisión de literatura bibliográfica relacionada

con el objeto de estudio la cual fue clasificada en fichas de revisión. En tal sentido se establecen tres fases de importancia en el abordaje metodológico: la fase de compilación; la fase de análisis y la fase de conclusiones. El aprendizaje mediante el uso de tecnologías de la información y las comunicaciones requiere en primer lugar cierto grado de conectividad y acceso a redes, igualmente el uso o empleo adecuado, pertinente y didáctico de las tecnologías con fines formativos, para ello se requiere el fomento de las competencias digitales básicas, tanto para docentes como para 56 alumnos. De hecho, se requiere la integración de las estrategias didácticas, en término de generación de herramientas para el uso de tecnologías para producir contenidos acordes a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes, en el caso particular asociados a la motivación y la práctica del speaking – listening.”

## **2.2. Bases Teóricas o Científicas**

### **2.2.1. Educación Virtual**

En los últimos años las teorías sobre educación han ido cambiando, como así los enfoques educativos, muchos de estos cambios no tiene que ver directamente con la tecnología como lo expresa Rodríguez (2017), sino que “sirve como herramienta pedagógica y debe de estar apoyado en teorías de aprendizaje considerando la magnitud de la virtualidad, donde las actividades a desarrollar deben de estar centrada en quien aprende, por lo tanto en el estudiante, y no en quien enseña, no en el docente como protagonista”.

A través del internet se han generado recursos interactivos que se han modificado al transcurrir el tiempo, esto influye en la interacción que se establece entre docente y estudiante, surgiendo nuevos modelos de enseñanza y aprendizaje como:

- Educación o aprendizaje en línea
- Enseñanza no presencial
- Educación virtual
- E-learning
- La enseñanza mixta blended learning",

Cruz, Cruz, B., Pérez, Torres y Durán (2018) señalan que “los entornos virtuales de aprendizaje (EVA) conforman un sistema con amplias aplicaciones, creaciones y seguimiento al trabajo independiente en la enseñanza, ellos sirven de apoyo a la labor del docente y va perfeccionando los procesos de enseñanza y aprendizaje ya que ayuda y fortalecen las habilidades, las capacidades, las actitudes de estudiante.”

“La educación virtual o educación en línea es la tercera generación de educación a distancia se caracteriza por la utilización de tecnologías más sofisticadas y por la interacción directa entre el profesor y el alumno. Mediante un computador conectado a una red telemática, el correo electrónico, los grupos de discusión y otras herramientas que ofrecen estas redes, el profesor interactúa personalmente con los estudiantes para orientar los procesos de aprendizaje y resolver, en cualquier momento y de forma más rápida las inquietudes de los aprendices”. Ministerio de educación de Colombia. (2021)

Duran R. (2015) “la educación virtual se refiere al proceso de enseñanza aprendizaje en el espacio virtual. Asimismo, esta modalidad de educación busca promover nuevos espacios de educación teniendo como apoyo las Tecnologías de la Información y Comunicación” (TIC’s).

Mota K, Concha C, Muñoz N. (2020)

“La educación virtual es un agente transformador de los procesos de aprendizaje ya que tiene participación activa dentro del proceso formativo, permite un aprendizaje autónomo y responde a los requerimientos de la realidad educativa en la cual las personas buscan potenciar su aprendizaje acorde a su tiempo a tiempo y espacio, permitiéndoles tener autocontrol y autodirección siendo estudiantes independientes en su aprendizaje e interdependientes compartiendo conocimientos en el aprendizaje colaborativo”.(p.46)

### 2.2.2. Ventajas y desventajas de la educación virtual

Ventajas de la educación virtual según Chávez, J. y Morales, M. (2018)

- La educación virtual permite la flexibilidad de horarios y el uso de sistemas virtuales que ofrecen múltiples recursos para generar el aprendizaje, lo cual requiere que el estudiante posea o desarrolle autodisciplina para organizar su tiempo de estudios, es decir fomenta la autonomía. (22)
- Esta modalidad de estudio permite a los estudiantes interactuar, compartir experiencias y conocimiento con otros, generando el trabajo colaborativo mediante salas de chat y reuniones. Martínez-Uribe C. (2008)
- El estudiante asume el rol principal en el proceso enseñanza aprendizaje y el docente se convierte en facilitador del proceso educativo con el fin de que el estudiante se comprometa con su proceso de formación.
- La educación virtual elimina las barreras geográficas y facilita el acceso a la educación. Asimismo, proporciona flexibilidad en el horario facilitando la organización del tiempo personal del estudiante.
- Los cursos virtuales son favorables tanto para el docente como para los estudiantes, pues ésta promueve una comunicación estudiante-docente, que puede motivar a los estudiantes hacia los contenidos de la asignatura y en el desarrollo de sus habilidades meta cognitivas. Martínez-Uribe C. (2008)
- Reduce el gasto de movilidad y/o residencia en un lugar diferente, además incorpora el uso de herramientas tecnológicas, las cuales son necesarias para el desempeño

profesional en la sociedad de cambio constante. (Martínez-Urbe C. (2008) p.42)

Chávez, J. y Morales, M. (2018) “la educación virtual es una oportunidad ideal para la formación, capacitación, perfeccionamiento y reacomodación profesional, así como para la especialización y actualización permanente”.

Pulido, J. (2017) “los estudiantes universitarios que participan en la educación virtual logran un mejor rendimiento académico comparado con universidades que utilizan métodos tradicionales”.

### **2.2.3. Material Educativo virtual**

Una ventaja de los cursos virtuales es que sus contenidos pueden actualizarse más fácilmente, son de más fácil acceso y uso para los alumnos. La retroalimentación y evaluación pueden ser más oportunas y realizadas más convenientemente a través del correo electrónico y la conferencia en línea.

Berge, Collins, y Dougherty (2000) sostienen:

“Como los programas, las tareas, las lecturas, y la programación de exámenes están en una página de la Red, difícilmente pasan desapercibidas y pueden ser consultadas permanentemente por los estudiantes. Además, si el docente quiere, puede hacer los exámenes en línea y comunicar los resultados en la página, ahorrando algún tiempo”. (p. 56)

“Hay tres formas de utilizar la red en la enseñanza: (1) como suplemento para la enseñanza presencial, (2) combinada con la enseñanza presencial, y (3) como alternativa a la enseñanza presencial. Como suplemento a las actividades de clase la Red puede usarse para publicar documentos, notas de clase, resultados de exámenes, calendarios de cursos, o como herramienta para comunicación asincrónica entre los alumnos, para conexiones a otras páginas de interés”.



Miller y Miller (2000) “el desarrollo de un curso virtual debe tener en cuenta los siguientes aspectos: (1) orientación teórica, (2) las metas y objetivos de aprendizaje, (3) los contenidos, (4) las características del alumno, y (5) la capacidad tecnológica”. (p. 60)

Vrasidas y McIsaac (2000) “en la Universidad de Arizona (USA), han diseñado varios cursos para ofrecer a través de Internet. A la luz de su experiencia proponen algunas orientaciones y principios que deben guiar la planeación, organización, y desarrollo de un curso virtual”:

Un curso virtual es aquel que se desarrolla completamente a través de la Red, o que realiza un número considerable de sesiones apoyado en este medio; puede haber algunos encuentros presenciales, pero la mayoría de la instrucción se hace a través de la Red. Los cursos que simplemente publican el programa (contenidos, metodología, evaluaciones, bibliografía) en algún sitio de la Internet, pero sesionan regularmente en forma presencial, no son realmente virtuales. (p. 105)

#### **2.2.4. Comunicación Virtual (Clases Virtuales)**

Vrasidas y McIsaac (2000),

Una de las ventajas principales de la enseñanza virtual es que permite una interacción sincrónica y asincrónica, es decir no está sujeta a restricciones espaciales o temporales. Estas condiciones propician el aprendizaje autorregulado y la reflexión. Las fortalezas de este tipo de aprendizaje se sustentan en premisas de la epistemología constructivista. El desarrollo de un curso virtual debe estar orientado por modelos teóricos de diseño instruccional, y tener en consideración otros factores como la interfaz de usuario, la ramificación e interactividad, la estructura de la información, las herramientas de navegación, las estrategias para promover la interacción en línea, y los resultados de la investigación sobre educación a distancia. Es importante precisar

que para diseñar un escenario de enseñanza virtual no existen fórmulas o prescripciones; cada curso virtual es único, su estructura y funcionamiento depende de las metas, contenidos, audiencia, presupuesto, etc”. (p.106)

Referente al desarrollo de las asignaturas virtuales se hace uso del aula y plataformas virtuales (Moddle, Meet, Zoom). Asimismo, se consideran los procedimientos y técnicas didácticas para desarrollar actividades sincrónicas y asincrónicas.

Actividades sincrónicas (videoconferencias).

- “Es aquel proceso de comunicación en línea y en tiempo real entre docente y estudiante.
- En las actividades sincrónicas se desarrollan los contenidos conceptuales de la asignatura.
- Las sesiones se desarrollan en el horario programado.
- Se desarrollan los foros y otras actividades programadas”.

Actividades asincrónicas.

- Es el proceso de comunicación diferido, aquí el docente y el estudiante no se encuentran en el mismo tiempo ni en el mismo espacio.
- Se da la revisión de tareas, foros y/o actividades realizadas.
- Retroalimentación a los estudiantes ya sea de forma grupal o personal.
- Evaluación del logro del aprendizaje.
- La evaluación del aprendizaje se da en diversos momentos y a través de diferentes herramientas didácticas empleadas”.

El rol del estudiante se encuentra centrado en su propio proceso de aprendizaje, en el cual es protagonista. El objetivo es que se desarrolle para:

**Aprender meta cognitivamente y mejorar el autoaprendizaje:**

El estudiante debe ser consciente de la forma en la que aprende y,

a partir de ello, genere sus propias estrategias de aprendizaje. Gisbert citado por Rizo M. (2020) menciona “el uso de la tecnología nos permite desarrollar nuevas formas de enseñanza y aprendizaje más activas y participativas, a la vez que intuitivas y visuales que favorecen claramente los procesos de auto aprendizaje”. Rizo-Rodríguez M. (2020)

**Fortalecer el análisis crítico y reflexivo:** De acuerdo con Rúgeles et al., “es la habilidad para razonar, analizar y argumentar hechos o acciones que facilitan el desarrollo integral del estudiante y la generación de conocimiento. Asimismo, l análisis crítico y reflexivo busca hacer de la educación un proceso más humanizante desde el punto de vista de la reivindicación de los actores del proceso educativo (estudiante, facilitador) como sujetos pensantes, actuantes, creadores y constructores de saberes individuales y sociales”. Rizo-Rodríguez M. (2020)

**Aprender colaborativamente:** El trabajo con otras personas permite que el estudiante contemple diversas perspectivas sobre un mismo fenómeno. Sanabria I. (2020) “El trabajo colaborativo es un factor importante en el intercambio de conocimiento, enriquecido por la experiencia del otro, para fortalecer los aprendizajes individuales y el desarrollo de habilidades comunicativas, así como para el desarrollo de destrezas que le permiten ser más recursivo, autónomo y proactivo para la toma de decisiones”. Rizo-Rodríguez M. (2020)

**Mejorar su competencia digital:** “Hace referencia al manejo de herramientas tecnológicas y la constante capacitación por iniciativa propia para la elaboración de trabajos y la construcción de conocimientos”.

Sanabria I. (2020) “Desarrollar aspectos socio afectivo: Es importante que el estudiante maneje sus emociones, de lo contrario puede ocasionar dificultades en el

aprendizaje, incluso abandono o deserción”.

“Aprender de forma autónoma y auto dirigida fortaleciendo la autodisciplina: La formación virtual exige que el estudiante sea consciente sobre el tiempo que dispone para estudiar, y de cuándo, dónde y cómo hacerlo, aprovechando el aprendizaje mediado por las TIC’s. Asimismo, la autodisciplina es necesaria para la gestión del aprendizaje, de esta manera una dedicación permanente en los trabajos asignados, fundamentado en la definición de objetivos, ejecución, seguimiento y control, acompañados por la decisión, motivación y automotivación, y la perseverancia conduce hacia el logro de metas”. (Rizo-Rodríguez M. 2020)

Gestionar adecuadamente el tiempo y espacio para su proceso de aprendizaje: “El estudiante requiere de un equilibrio emocional que le permita aprender, por ello es importante la planificación del tiempo. El estudiante realiza su proceso de aprendizaje a través de los contenidos y actividades diseñados por el docente, asimismo a través de su propia motivación por aprender, de la interacción con sus compañeros y de la orientación de su docente”. Domínguez, J., Rama, C., Rodríguez, J., Patiño, A., Cantoni, M., Fernández, F., et al. (2013)

### **2.2.5. Sistema de evaluación virtual**

Santoveña, S. (2018, p.8) “Un proceso de evaluación a distancia efectivo y fiable cubrirá aspectos cuantitativos y cualitativos, una evaluación sumativa y formativa, a través de distintos recursos que no sólo busquen informar al alumno sobre el progreso, sino que también beneficien el aprendizaje”.

“La evaluación on-line puede llevarse a cabo a través de: exámenes que deberán cubrir diferentes aspectos y, por lo tanto, se recomienda incluir preguntas abiertas y de elección múltiple; los trabajos en grupo, que permiten valorar la capacidad de

resolución de problemas, la coordinación y la colaboración, además del resultado; y las aportaciones a los foros de debate y charlas, que aportan información relevante sobre el talante y los conocimientos del alumno”. Santoveña, S. (2018)

Pulido, J. (2017) “La modalidad virtual en este nuevo contexto exige que el estudiante cambie su rol en el aprendizaje pasando de un rol pasivo a uno activo, que es lo que propone la teoría constructivista. Los estudiantes que participan en la educación virtual logran un mejor rendimiento académico comparado con aquellos que utilizan métodos tradicionales, porque les exige una mejor distribución de su tiempo y carga horaria y ser más disciplinados”

Los siguientes son aspectos importantes que deben explorarse antes de iniciar el desarrollo de un curso virtual:

- Acceso de los alumnos a computadores y a Internet.
- Dominio o familiarización con el manejo del computador.
- Experiencia para navegar la Red, utilizar el correo electrónico, participar en un foro virtual, bajar y copiar archivos de la Red, etc.
- Conocimientos previos sobre el tema del curso.
- Actitudes frente la materia y el medio de instrucción.

Rodríguez, Hernández y Albarracín (2008):

“La forma de evaluación: La enseñanza virtual requiere variados métodos para evaluar el aprendizaje de los alumnos. Múltiples fuentes de información pueden revelar un cuadro más completo de los logros obtenidos con este tipo de enseñanza. Las tareas y requisitos del curso deben ser muy específicos en cuanto a sus características, fechas de entrega, y criterios de evaluación. Los insumos para la evaluación pueden provenir de las tareas y proyectos, la participación y moderación de discusiones, exposiciones y trabajos escritos, exámenes, discusiones presenciales, y las reflexiones del instructor sobre el curso. Es

necesario llevar a cabo investigaciones que proporcionen directrices para estructurar y evaluar ambientes virtuales de aprendizaje. La planeación cuidadosa de estos ambientes es crucial para facilitar y estimular la interacción alumno-alumno y alumno-instructor”.

### **2.2.6. Métodos pedagógicos en la enseñanza virtual**

Garduño (2005), al referirse a los métodos pedagógicos en la enseñanza virtual, menciona lo siguiente:

“Se debe tener en cuenta que el uso adecuado de los métodos pedagógicos para la enseñanza virtual se debe convertir en un aspecto fundamental en la estructura, organización y estilo de la comunicación. La interacción entre tutores, asesores y estudiantes, se debe establecer a través de medios de comunicación que no impliquen la presencialidad ni la sincronía, pero que incidan significativamente en el aprendizaje”. (p. 48)

### **2.2.7. Aprendizaje Autónomo**

Ardila, M. (2011) “aprendemos a aprender para convertirnos en aprendices autónomos. Quien ha aprendido a aprender no necesita ya de alguien que lo guíe en el aprendizaje. Ya es capaz de aprender por sí mismo (...)”, pero ¿para qué el aprendizaje autónomo?

Rodríguez, R. (2009): “los estudiantes aprenden por su propia cuenta y, así mismo, tienen más responsabilidad y adquieren un cierto grado de autonomía en el aprendizaje (p. 55)”.

Ramos, M. Ramos, A. y Villa, C. (2021)

“El aprendizaje autónomo en el estudiante sirve para generar autonomía y desarrollar habilidades que le permitan afrontar situaciones durante las diferentes actividades que desarrolla durante su vida El desarrollo de la autonomía es una necesidad

cuando el estudiante se proyecta a los ámbitos laborales y afrontar lo heterogéneo, complejo y cambiante media en el que se desenvolverá. El docente es quien tiene que ser guía para el estudiante en este proceso del aprendizaje autónomo en los entornos virtuales, ya que quien planifica sus actividades pedagógicas en función a la enseñanza prioritariamente a la enseñanza, desarrollando la reflexión y estimulando el pensamiento crítico en los estudiantes y no solo a una simple transmisión de los conocimientos”.

El aprendizaje autónomo es “la capacidad de dirigir el propio aprendizaje formal en ausencia del marco institucional de la universidad y las coordenadas espacio temporales para el desarrollo de las actividades académicas” (Péres Lasprilla, 2020, pág. 82).

Brocket y Hiemtra (1993),

Desarrollan “el concepto de aprendizaje auto dirigido en lugar de aprendizaje autónomo. En relación a ello afirman que la autodirección en el aprendizaje es una combinación de fuerzas tanto interiores como exteriores de la personas que subrayan la aceptación por parte del estudiante de una responsabilidad cada vez mayor respecto a las decisiones asociadas al proceso de aprendizaje”

“Aprendizaje autónomo para aprender más: se sabe que en la medida en que los estudiantes trabajen de manera independiente, aprendan y experimenten más allá de lo que los contenidos nos transmiten directamente, el proceso de aprendizaje puede tener un efecto más favorable en ellos”. Ardila, M. (2011).

(Manrique, 2004).

El objetivo central del aprendizaje autónomo se encuentra en el marco de lograr que los estudiantes aprendan a aprender, lo cual conduce a la autonomía en el aprendizaje, siendo indispensable enseñar a los estudiantes a que adopten o incorporen

progresivamente estrategias de aprendizaje, enseñarles a ser más conscientes sobre la forma como aprenden y así puedan enfrentar de manera satisfactoria diferentes situaciones de aprendizaje.

Aprendizaje autónomo como preparación para el trabajo: en la actualidad, la vida laboral, con su presión innovadora, los cambios tecnológicos y de mercado, exige una adaptación permanente por parte de los trabajadores.

Las metodologías pedagógicas actuales deben propender por llevar a que los estudiantes aprendan no sólo los contenidos sino también el aprendizaje mismo. Deben convertirse en aprendices autónomos y ésta es la apuesta de varias instituciones encargadas de la educación superior en que se insta a llegar a nuevos paradigmas de enseñanza–aprendizaje, centrados en el aprendizaje autónomo a lo largo de la vida de los estudiantes. (Álvarez, Rodríguez, Sanz Ablanado & Fernández-Martínez, 2008).

Manrique. (2004) “El aprendizaje autónomo es la facultad que tiene una persona para dirigir, controlar, regular y evaluar su forma de aprender, de forma consciente e intencionada haciendo uso de estrategias de aprendizaje para lograr el objetivo o meta deseado” (pág. 4)

El estudiante tiene la voluntad de administrar todas las actividades que involucran el acercamiento al estudio, contenidos, nuevos conocimientos que le permitan reestructurar su esquema mental y crecer profesionalmente y cumplir sus objetivos académicos con idoneidad.

#### **2.2.8. Técnicas de estudio**

“La educación virtual o e-learning supone compromiso, disciplina y un poco más de esfuerzo que otras modalidades de enseñanza. El aspirante que desee estudiar en esta modalidad debe tener presente que hay ciertas habilidades por desarrollar o fortalecer. El e-learning te ofrece las mismas garantías de aprendizaje que la



modalidad presencial, solo que tú eres el director de la orquesta, es decir, tú eres quien dirige y gestiona el tiempo”.

- Autorregulación del aprendizaje
- Responsabilidad
- Motivación
- Autodisciplina
- Metas bien definidas
- Disposición
- Estrategias metacognitivas
- Estrategias de administración de recursos: tiempo y espacio
- Confianza en sí mismo
- Creencias de autoeficacia
- Autocontrol
- Autoevaluación
- Evita estudiar en la cama o como dé lugar. Este es un espacio adecuado para el descanso y para dormir, no para estudiar. Estar acostado o sentado en el lugar donde duermes, te puede generar sensación de cansancio y sueño durante la clase.
- Báñate antes de comenzar tu día de estudio. Esto le ayudará a tu cuerpo y tu mente a estar predispuestos para la clase y evitará que te duermas.
- Vístete con ropa cómoda. Evita a toda costa quedarte con el pijama, el conservarlo te puede dar sensación de pereza y sueño. Come bien antes de entrar a la clase para que evites pararte a buscar comida.
- Avisa, si es posible, a las personas con las que convives que entrarás a clase en determinado horario. Puedes poner aviso en la puerta si es necesario o en una parte visible para que los demás no interrumpan tu clase y así puedas prestar atención.

- Antes de entrar a clase, percátate de que el audio y la cámara funcionen correctamente.
- Verifica la conexión a Internet antes de hacer una evaluación y así prever fallas.
- Si tienes problemas de Internet durante una evaluación, toma pantallazos como evidencia y así buscar una alternativa.
- Si estás conectado desde un computador portátil, intenta usar el cable del router para tener una conexión más directa.

Hay otros aspectos relevantes para estudiar en la virtualidad: el tiempo, el espacio, los dispositivos digitales, los materiales, estos propician un buen ambiente de aprendizaje. Allí también se incluyen las siguientes acciones:

- Organiza con anticipación el horario de estudio de la semana, el horario de clases, los tiempos designados para estudiar y las fechas de las evaluaciones.
- Para no olvidar tus clases, te recomendamos poner una alarma 10 minutos antes de comenzar las sesiones, asesoría etc. Así podrás estar preparado.
- Designa, si es posible, un sitio de estudio para recibir la clase, trata que esté lo más despejado posible y lejos de distractores que puedan desviar tu atención, como celulares (siempre y cuando este no sea tu medio de estudio), plataformas de streaming y redes sociales.
- Organiza y ten a la mano el material de estudio que vas a usar durante la clase: libros, documentos, etc.
- Enciende con antelación el computador, tableta o el dispositivo que utilices, pues no sabes si este tiene una actualización pendiente. De esta forma, no tendrás que perderte de parte de la clase.
- Ve al baño antes de comenzar la clase. Aunque estés en tu casa, debes tratar de ausentarte lo menos posible, para no perder el hilo del tema que están estudiando.

### **2.2.9. Cumplimiento de Tareas**

Santoveña, S. (2018)

La comunicación entre los miembros es posible a través de herramientas síncronas (comunicación en tiempo real) y asíncronas (comunicación en espacio y tiempo diferente).

El correo electrónico hace posible la comunicación privada, y en caso necesario el envío de mensajes a grupos de alumnos para poder mantener una comunicación fluida y rápida.

El foro de debate permite la comunicación asincrónica y plantear diferentes temas de debate que fomenten la comunicación y reflexión de los alumnos. Desde un principio el docente implicado en el funcionamiento del curso debe controlar las participaciones y el uso que se haga de esta herramienta. Un uso adecuado implica la personalización de los foros, el establecimiento desde un principio del uso que se va a hacer de cada uno de ellos y, fomentar la interrelación y colaboración empática y asertiva entre los alumnos.

La charla admite la comunicación síncrona entre los usuarios del curso. La utilización de esta herramienta está mediatizada en mayor medida que el resto de las herramientas de comunicación por el tipo de enseñanza. Se recomienda realizar una secuenciación ordenada y organizada con la suficiente antelación para que el discente pueda acudir a la cita.

### **2.2.10. Evaluaciones**

Santoveña, S. (2018, p.8) “Un proceso de evaluación a distancia efectivo y fiable cubrirá aspectos cuantitativos y cualitativos, una evaluación sumativa y formativa, a través de distintos recursos que no sólo busquen informar al alumno sobre el progreso, sino que también beneficien el aprendizaje”.

Cano, C. y Hernández, S. (2018 p.55) “un indicador clave para determinar la excelencia educativa lo constituye la evaluación del aprendizaje de los estudiantes. A los organismos patrocinadores y a la sociedad les interesa conocer si los estudiantes reciben una educación de calidad. Quieren asegurarse de que los estudiantes adquieren las destrezas, conocimientos y habilidades que necesitan para graduarse”.

Santoveña, S. (2018)

“La evaluación on-line puede llevarse a cabo a través de: exámenes que deberán cubrir diferentes aspectos y, por lo tanto, se recomienda incluir preguntas abiertas y de elección múltiple; los trabajos en grupo, que permiten valorar la capacidad de resolución de problemas, la coordinación y la colaboración, además del resultado; y las aportaciones a los foros de debate y charlas, que aportan información relevante sobre el talante y los conocimientos del alumno. La inclusión de preguntas de autoevaluación relacionadas con cada uno de los temas presentados y/o presentar una prueba general de todo el curso facilita el aprendizaje, el refuerzo por medio de la retroalimentación proporcionada y permite al alumno conocer su progreso”.

Ruhe y Zumbo, (2009).

“La evaluación del desempeño es un proceso educativo que tiene diferentes propósitos. El más evidente es el de calificar el nivel de cumplimiento de los objetivos de aprendizaje propuestos en el programa o curso académico, mismo que se realiza durante periodos específicos del proceso y se consideran para la evaluación final del curso. La psicología educativa llama a esta actividad evaluación sumativa, para diferenciarla de procesos que, aun cuando también tienen como fin valorar el avance en el cumplimiento de los objetivos de la instrucción, no se toman en

cuenta para determinar su calificación y sólo se realizan con el propósito de apoyar el aprendizaje, razón por la cual, a estos últimos procesos, se les conoce como evaluación formativa.” (p.88)

### 2.3. Definición de Términos Básicos

**Actitud:** “Es un estado de disposición interna que puede ser favorable, medianamente favorable o desfavorable, ésta se basa en las experiencias y ejerce influencia en la respuesta del estudiante hacia la educación virtual, posee tres componentes: cognitivo, afectivo y conductual”. Santoveña, S. (2018)

**Actitudinales:** “son los valores, normas y actitudes que se asumen con la finalidad de asegurar la convivencia humana armoniosa. Se constituyen por principios normativos de conducta que provocan determinadas actitudes. Suponen una predisposición relativamente estable de la conducta en relación con un objeto o sector de la realidad. Se expresan como la disposición de ánimo de algún modo manifestado. Constituyen el marco antropológico que orienta desde una perspectiva ética, el desarrollo del conocimiento científico y técnico”. Barriga y Hernández (2006)

**Aprendizaje** “es todo-tipo de cambio de la conducta, producido por alguna experiencia, gracias a la cual el sujeto afronta las situaciones posteriores de modo indistinto a las anteriores. Por consiguiente, es el proceso mediante el cual una actividad sufre transformaciones por el ejercicio”. Santoveña, S. (2018)

**Aprendizaje autónomo para aprender más:** “se sabe que en la medida en que los estudiantes trabajen de manera independiente, aprendan y experimenten más allá de lo que los contenidos nos transmiten directamente, el proceso de aprendizaje puede tener un efecto más favorable en ellos”. Rizo-Rodríguez M. (2020)

**Aprendizaje colaborativo** “hace referencia a metodologías de aprendizaje que surgen a partir de la colaboración con grupos que comparten espacios de discusión con la finalidad de informarse o de realizar trabajo en equipo”. Panitz (2001)

**Aprendizaje significativo**, “concepto acuñado por Ausubel con la intención de superar tanto los límites de la enseñanza tradicional (memorística y acumulativa), como el exceso de actividad que se derivaba de las corrientes a favor del aprendizaje por descubrimiento, el cual impedía en ocasiones la asimilación de nuevos contenidos. Es decir, el aprendizaje es significativo cuando el alumno y la alumna pueden atribuir un significado al nuevo contenido de aprendizaje relacionándolo con sus conocimientos previos.” Barriga y Hernández (2006)

**Aula virtual** Cabañas y Ojeda (2003) “Define al aula virtual como el uso de las comunicaciones mediante computadoras el cual crea un espacio electrónico parecida a la comunicación que se da en una aula convencional, donde el estudiante puede tener y desarrollar diversas acciones derivadas del proceso de enseñanza-aprendizaje como leer documentos, platicar, realizar preguntas, hacer ejercicios; la gran ventaja de un aula virtual es que permite que el estudiante experimente simulaciones o aplicaciones educativas”(p.40)

**Conceptuales:** “son los hechos, ideas, leyes, teorías y principios; es decir, son los conocimientos declarativos. Constituyen el conjunto del saber. Sin embargo, estos conocimientos no son sólo objetos mentales, sino instrumentos con los que se observa y comprende el mundo al combinarlos, ordenarlos y transformarlos”. Barriga y Hernández (2006)

**Docente.** “Profesional de la educación. Se encarga del aprendizaje de los sujetos a través de un proceso de enseñanza y en donde intervienen recursos manejables por el docente y por el alumno con orientación pedagógica”. Santoveña, S. (2018)

**Educación.** “Formación destinada a desarrollar la capacidad intelectual, moral y afectiva de las personas de acuerdo con la cultura y las normas de convivencia de la sociedad a la que pertenecen”. Santoveña, S. (2018)

**Enseñanza.** “Acción de enseñar, elevar los conocimientos y el nivel de información de las personas a cargo de un docente.” Santoveña, S. (2018)

**Educación virtual:** “Es el proceso de enseñanza aprendizaje que se da en un espacio virtual, haciendo uso de recursos tecnológicos y plataformas virtuales

(Google Meet, Zoom, Moodle) en la que el docente interactúa con los estudiantes no de manera presencial, para desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje haciendo uso de los métodos y técnicas adecuadas para el desarrollo de actividades asincrónicas y sincrónicas”. Rizo-Rodríguez M. (2020)

**Pedagógico:** “el docente es un facilitador que contribuye al conocimiento, guía la discusión y le da coherencia, realiza preguntas y responde las dudas del estudiante, retroalimenta de forma oportuna. Desempeña el papel de supervisor y dirige la vida académica ajustándose al perfil de cada alumno, tomando en cuenta el ritmo de aprendizaje particular. De acuerdo con el perfil identificado, el docente debe orientar su labor pedagógica y usar nuevas estrategias que le permita un acompañamiento de manera personalizada, en el logro de los objetivos de aprendizaje, aportando a sus alumnos, las experiencias y conocimientos que previamente tiene desde su desempeño profesional y su bagaje intelectual”. Rizo-Rodríguez M. (2020)

**Procedimentales:** “son conocimientos no declarativos, tales como las habilidades y destrezas psicomotoras, procedimientos y estrategias. Constituyen el saber hacer. Son acciones ordenadas, dirigidas a la consecución de las metas”. Barriga y Hernández (2006)

**Tecnologías para la información y comunicación (TIC),** “son los recursos de mayor utilidad en la educación moderna. Entre las principales características, el uso de plataformas y aplicaciones web son las que mayor contribuye en el proceso didáctico. El funcionamiento del entorno virtual permite que cada estudiante tenga a disposición los recursos digitales para revisión y autorregulación de su aprendizaje” (Aparicio Gómez, 2019)

## **CAPITULO III**

### **HIPÓTESIS Y VARIABLES**

#### **3.1. Hipótesis General**

- H0:** No, existe relación significativa entre la Educación virtual y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023.
- Hi:** Si, existe relación significativa entre la Educación virtual y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023.

#### **3.2 Hipótesis Específicas**

- H1.** Si, existe relación significativa entre el Material Educativo Virtual y el Aprendizaje autónomo en estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023.
- H2.** Si, existe relación significativa entre la Comunicación Virtual (clases virtuales) y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023.
- H3.** Si, existe relación significativa entre el Sistema de evaluación Virtual y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023.



### **3.3. Definición Conceptual y operacional de las variables**

#### **3.3.1. Definición conceptual de variable X:**

##### **EDUCACIÓN VIRTUAL**

Duran R. (2015) la educación virtual se refiere al proceso de enseñanza aprendizaje en el espacio virtual. Asimismo, esta modalidad de educación busca promover nuevos espacios de educación teniendo como apoyo las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC's).

**X1: Material Educativo virtual**

**X2: Comunicación Virtual (Clases Virtuales)**

**X3: Sistema de evaluación virtual**

#### **3.3.2. Definición conceptual de variable Y:**

##### **APRENDIZAJE AUTÓNOMO**

Se entiende como el aprendizaje que es motivado por la conciencia y que permite al estudiante tomar el control de su propio aprendizaje, es decir, que logra tener capacidad para planificar, monitorear y evaluar sus propios aprendizajes (Yurdakul, 2017).

**Y1: Técnicas de estudio**

**Y2: Cumplimiento de Tareas**

**Y3: Evaluaciones**

### 3.4. Cuadro de Operacionalización de las Variables

Tabla 1

*Operacionalización de las Variables*

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	ESCALA
<b>VARIABLE X:</b>  <b>EDUCACIÓN VIRTUAL</b>	X1: Material Educativo virtual	D1. • Videos • Aplicaciones web • Textos virtuales • PPT • Laboratorios y/o Talleres	1,2,3,4	<b>Ordinal</b>  N: nunca CN: Casi Nunca AV: a veces CS: Casi Siempre S: siempre
	X2: Comunicación Virtual (Clases Virtuales)	D2 • Capacitaciones asíncronas on line • Foros • Correo Electrónico • Redes Sociales • Capacitaciones síncronas on line • Video llamadas • Plataformas virtuales	5,6,7,8  9,10,11,12	
	X3: Sistema de evaluación virtual	D3 • Plataforma en línea • Trabajos grupales • Tareas virtuales • Cuestionarios virtuales • Formularios		
<b>VARIABLE Y:</b>  <b>APRENDIZAJE AUTÓNOMO</b>	Y1: Técnicas de estudio	D1 • Subraya al leer textos • Ordenar información • Utiliza el sumillado	13,14,15,	<b>Ordinal</b>  N: nunca CN: Casi Nunca AV: a veces CS: Casi Siempre S: siempre
	Y2: Cumplimiento de Tareas	D2 • Repasa lo estudiado • Prioriza orden y presentación • Presenta en las fechas indicadas	16,17,18	
	Y3: Evaluaciones	D3 • Organiza el tiempo para los exámenes • Identifica los temas de la asignatura • Repasar los contenidos	19, 20,21	

## **CAPÍTULO IV**

### **METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **4.1. Tipo y nivel de investigación**

##### **Enfoque Cuantitativo**

“El enfoque cuantitativo en el problema metodológico central se relaciona con la medición de los conceptos que orientan teóricamente el proceso de conocimiento. Los datos son concebidos como duros, rigurosos y confiables. La validez y confiabilidad se basan en procedimientos matemáticos. La formulación conceptual de una realidad social es punto de partida y referente obligado del trabajo investigativo. Las etapas del proceso investigativo son claramente delimitadas en el espacio y en el tiempo. Una fase es prerequisite de la siguiente, de forma tal que el proceso investigativo es una secuencia claramente marcada del procedimiento que sigue un patrón preciso y predecible”. (Galeano, M. 2004:13).

##### **4.1.1 Tipo de Investigación**

La presente investigación es básica.

“Es la que se realiza con la finalidad de producir nuevos conocimientos para ampliar y profundizar las teorías sociales, no está dirigida al tratamiento inmediato de un hecho concreto, ni a resolver una interrogante fáctica, sino que únicamente es una investigación para profundizar la información sobre las relaciones sociales que se producen en el seno de la sociedad”. (Carrasco, 2013: p.49).

#### **4.1.2 Nivel de la investigación**

La presente investigación es descriptiva correlacional

El nivel de la investigación es descriptivo. “Comprende la descripción, registro e interpretación de la naturaleza actual y la composición o procesos de los fenómenos Tamayo y Tamayo, M. (2012. p, 52)

Y es correlacional dado que “permite al investigador, analizar y estudiar la relación de hechos y fenómenos de la realidad variables. Es decir, busca determinar el grado de relación entre las variables que se estudian” (Carrasco, 2013, p.73).

### **4.2 Métodos y Diseño de investigación**

#### **4.2.1 Métodos de investigación**

Para el estudio se utilizaron diferentes métodos entre ellos:

##### **Método Deductivo**

Consiste en encontrar principios desconocidos, a partir de los conocidos. Una ley o principio puede reducirse a otra más general que la incluya. Pueden partir de axiomas o postulados”. (Sánchez y Reyes. 2015:58)

##### **Método Estadístico:**

“Luego de la aplicación de las encuestas, tenemos un conjunto de datos listos para ser procesados. Así. Estos podrán ser utilizados para cualquier tratamiento estadístico y ayudarán a elaborar los demás pasos del trabajo de investigación (hay que recordar que, a través de los datos, se responde al problema planteado y se lleva a cabo la constatación de hipótesis). Pero, en principio, esa cantidad de datos, por si sola, no nos dirá nada, no nos permitirá alcanzar ninguna conclusión si, previamente, no ejercemos sobre ella una serie de actividades organizadores que pongan en orden en todo se multiforme conjunto. A estas acciones se les conoce como procesamiento de los datos”. (Valderrama, S. 2014)

### **Métodos Descriptivos:**

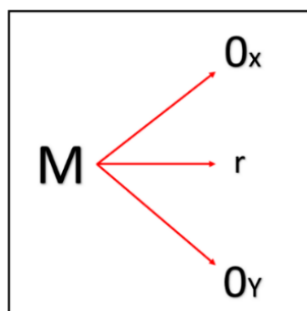
“Consiste en describir, analizar e interpretar sistemáticamente un conjunto de hechos relacionados con otras variables tal como se dan en el presente trabajo de investigación”. Sánchez y Reyes (2013:79):

#### **4.2.2 Diseño de Investigación**

Es no experimental dado que “se realiza sin la manipulación deliberada de variables y en la que solo se observa los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlas” (Hernández, R.; Fernández, C. y Baptista, P. 2014, p.149)

Así mismo, es de corte Transversal o transeccional: “Este diseño se utiliza para realizar estudios de investigación de hechos y fenómenos de la realidad, en un momento determinado del tiempo. Estos diseños tienen la particularidad de permitir al investigador, analizar y estudiar la relación de hechos y fenómenos de la realidad (Variables), para conocer su nivel de influencia o ausencia de ellas, buscan determinar el grado de relación entre las variables que se estudia” (Carrasco, 2016: 72, 73)

Así, este diseño de investigación se estructura de la siguiente Manera



M = estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de  
Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco

Ox = Educación Virtual

Oy = Aprendizaje Autónomo

r = Relación de las variables.

### 4.3 Población y muestra

#### 4.3.1 Población

“La población puede ser definida como el total de las unidades de estudio que contienen las características requeridas para ser consideradas como tales. Estas unidades pueden ser personas objetos, conglomerados, hechos o fenómenos que presentan las características requeridas para la investigación”. (Ñaupas, H. Valdivia, M. Palacios, J. y Romero, E. 2018:334)

La población objeto de la presente investigación estará conformada por 120 estudiantes del primer ciclo de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco distribuidos en las 6 especialidades.

**Tabla 2**

*Distribución de la población*

<b>Categoría</b>	<b>Especialidad</b>	<b>Población</b>
Estudiantes Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco.	Educación artística	20
	Dibujo y pintura	20
	Dibujo y cerámica	20
	Dibujo y grabado	20
	Dibujo y escultura	20
	Conservación y restauración de obras de artes	20
		<b>120</b>

Elaboración propia

### 4.3.2 Muestra

“La muestra es el subconjunto, o parte del universo o población, seleccionado por métodos diversos, pero siempre teniendo en cuenta la representatividad del universo. Es decir, una muestra es representativa si reúne las características de los individuos del universo”. (Ñaupás, Mejía, Novoa y Villagómez, 2014 p. 246.)

Para la selección de la muestra de la población se ha tomado como referencia una muestra simple al azar estadísticamente significativa para poblaciones finitas (Hernández & Fernández, 2003), se determina con la siguiente fórmula estadística:

$$n = \frac{z^2 \cdot p \cdot q \cdot N}{E^2 (N - 1) + z^2 \cdot p \cdot q}$$

Dónde:

- N = Total de la población
- $Z\alpha = 1.96$  al cuadrado (si la seguridad es del 95%)
- p = proporción esperada (en este caso 5% = 0.05)
- q = 1 – p (en este caso 1-0.05 = 0.95)
- d = precisión 5%

Valores estadísticos constantes para determinar el tamaño de una muestra estadísticamente significativa:

- N = 120
- $Z\alpha = 1.96$
- p = 0.05
- q = 0.95
- E = 5%

$$n = \frac{120 \times 1.96^2 \times 0.5^2}{0.05^2 \times (120 - 1) + 1.96^2 \times 0.5^2}$$

$$n = \frac{120 \times 3.84 \times 0.25}{0.0025 \times (119) + 3.84 \times 0.25}$$

$$n = \frac{120 \times 0.96}{0.0025 \times (119) + 0.96}$$

$$n = \frac{115.2}{1.2575}$$

$$n = 91.61$$

- **n= 92**, muestra que compromete a: estudiantes del primer ciclo de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco de distribuidos en las 6 especialidades.

**Tabla 3**

*Distribución de la Muestra*

Categoría	Especialidad	Muestra
Estudiantes Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco.	Educación artística	15
	Dibujo y pintura	15
	Dibujo y cerámica	15
	Dibujo y grabado	15
	Dibujo y escultura	16
	Conservación y restauración de obras de artes	16
		<b>92</b>

Elaboración propia

#### 4.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

##### 4.4.1 Técnicas



“Son un conjunto de normas o procedimientos para regular un determinado proceso y alcanzar un determinado objetivo; puede definirse también como un conjunto de normas que regulan el proceso de investigación en cada etapa desde el principio hasta el fin, desde el descubrimiento del problema hasta la verificación e incorporación de las hipótesis dentro de las teorías vigentes. Son parte del método” (Ñaupas, H. Valdivia, M. Palacios, J. y Romero, E. 2018:273)

“Las técnicas de investigación son en realidad métodos especiales o particulares que se aplican en cada etapa de la investigación científica, cuantitativa o cualitativa, variando en su naturaleza de acuerdo con el enfoque”. (Ñaupas, Mejía, Novoa y Villagómez, 2018: 135)

Para realizar el acopio de información relevante y objetiva, que contribuya al tema de investigación, se emplearon las siguientes técnicas:

**Técnica de la observación** “Esta técnica consiste en captar a través de la visión algunos hechos o situaciones que se produzcan en relación con los objetivos planteados” (Arias, 2012, p.69).

En términos generales puede decirse que la observación es un proceso intencional de captación de las características, cualidades y propiedades de los objetos y sujetos de la realidad, a través de nuestros sentidos o con la ayuda de poderosos instrumentos que amplían su limitada capacidad. En términos más específicos, la observación se define como el proceso sistemático de obtención, recopilación y registro de datos empíricos de un objeto, un suceso, un acontecimiento o conducta humana con el propósito de procesarlo y convertirlo en información” (Carrasco, 2013: 282)

**Técnica encuesta:**

La encuesta: “Puntualmente, la encuesta puede definirse como una técnica de investigación social para la indagación, exploración y recolección de datos, mediante preguntas formuladas directa o indirectamente a los sujetos que constituyen la unidad de análisis de estudio investigativo”. (Carrasco, 2013: 314)

#### **4.4.2 Instrumentos de recolección de datos**

“Los instrumentos de investigación cumplen roles muy importantes en la recogida de datos, y se aplican según la naturaleza y características del problema y la intencionalidad del objetivo de investigación. Algunos autores lo denominan instrumentos de observación, otros, instrumentos de medición”. (Carrasco, 2013: 334)

Para realizar la recolección de datos que contribuya al tema de investigación se empleara el siguiente instrumento.

##### **El Cuestionario:**

“El cuestionario es una modalidad de la técnica de la encuesta, que consiste en formular un conjunto sistemático de preguntas escritas, en una cédula, que están relacionada a hipótesis de trabajo y por ende a las variables e indicadores de la investigación. Su finalidad es recopilar información para verificar las hipótesis de estudio” (Ñaupas, Mejía, Novoa y Villagómez. 2014: 211)

El instrumento consta de 21 ítems distribuidos en las dimensiones de la variable X y variable Y, respectivamente.

Las escalas y sus valores fueron los siguientes:

- N: Nunca (1)
- CN: Casi Nunca (2)
- AV: A Veces (3)
- CS: Casi Siempre (4)
- S: Siempre (5)

#### **4.4.3 Validación y confiabilidad del instrumento**

“La validez de la investigación se refiere al grado en que un instrumento realmente mide la variable que pretende medir. Para este estudio, los instrumentos fueron validados según la opinión o juicio de expertos”. (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p. 200).

Confiabilidad, “se refiere al grado en que su aplicación repetida al mismo individuo u objeto produce resultados iguales. Para la presente investigación, la

confiabilidad del instrumento se obtuvo aplicando el coeficiente de Alfa de Cronbach”. (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p. 200).

#### **a). Validación a través de Juicio de expertos**

Se verifica la validez de los instrumentos sobre Educación Virtual y Aprendizaje Autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023, mediante los siguientes pasos:

##### **Validez Interna**

Se verifico que el instrumento fue construido de la concepción técnica, descomponiendo la variable, en dimensiones, indicadores e ítems. Así como, el establecimiento de su sistema de evaluación en base al objetivo de investigación logrando medir lo que realmente se indicaba en la investigación.

##### **Validez de constructo**

Este procedimiento se efectuó en base a la teoría de Hernández (2014). Se precisa que los instrumentos sobre: Educación Virtual y Aprendizaje Autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023, fueron elaborados en base a una teoría, respondiendo al objetivo de la investigación, esta se operacionalización en áreas, dimensiones, indicadores e ítems.

##### **Opinión de Expertos**

Asimismo, los instrumentos: Educación Virtual y Aprendizaje Autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023, fueron expuestos a un grupo de expertos, especialistas en el curso de Diseño y Desarrollo de la Investigación: (...) óptimo para ser aplicado al grupo muestral, para obtener datos.

La validez consiste en el grado en que el instrumento evalúa la variable que busca medir.

Para realizar la validez y llevarla a cabo se buscará el criterio de jueces expertos en el tema investigado, ellos brindaran su opinión sobre la medición de las variables.

**Tabla 4**

*Valoración Juez experto*

<b>Juez experto</b>	<b>Valoración de la aplicabilidad</b>
<b>Mg. Hajar Hernández, Víctor</b>	<b>17</b>
<b>Dr. Yda Rosa Cabrera Cueto</b>	<b>16</b>
<b>Dr. Estrada Gamboa Mauro</b>	<b>17</b>

Fuente: ficha de opinión de expertos

#### **b). Prueba de confiabilidad de instrumentos**

Alfa de Cronbach: “Consiste en determinar mediante procedimientos matemáticos, los coeficientes que varían de 0 a 1” (Ñaupas, Valdivia, Palacios y Romero, 2018, p. 281).

El criterio de confiabilidad del instrumento se determina en la presente investigación, por el coeficiente de Alfa Cronbach, desarrollado por J.L. Cronbach, que requiere de una sola administración del instrumento de medición y produce valores que oscilan entre uno y cero. Es aplicable a escalas de varios valores posibles por, lo que puede ser utilizado para determinar la confiabilidad en escalas cuyos ítems tiene como respuesta, más de dos alternativas. Su fórmula determina el grado de consistencia y precisión; la escala de valores que determina confiabilidad está dada por los siguientes valores:

**Tabla 5**

*Criterio de Confiabilidad, Valores*

No confiable -1 a 0
Baja confiabilidad 1.01 a 0.49
Moderada confiabilidad 0.5 a 0.75
Fuerte confiabilidad 0.76 a 0.89
Alta confiabilidad 0.9 a 1

Obteniéndose los siguientes resultados:

**Tabla 6**

*Alfa De Cronbach del Cuestionario Sobre: Educación Virtual*

Cronbach Alpha	N de Ítems
0,76	12

Fuente: Programa Estadístico SPSS 24

**Tabla 7**

*Alfa De Cronbach Del Cuestionario Sobre: Aprendizaje Autónomo*

Cronbach Alpha	N de Ítems
0,76	09

Fuente: Programa Estadístico SPSS 24

**Interpretación:** Según la aplicación del estadístico de confiabilidad Alpha de Cronbach, observamos un coeficiente de 0,76 y 0,76 fuerte confiabilidad para los instrumentos Educación Virtual y Aprendizaje Autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023, lo que significa que el instrumento es confiable y aplicable.

#### **4.4.4 Procesamiento y análisis de datos**

Técnica de Software SPSS versión 24 para validar, procesar y contrastar hipótesis.

- Estadística Descriptiva: los resultados son presentados en tablas de doble entrada donde se consignan las variables.
- Tabulación de la información recopilada.
- Presentación de gráficos y matriz para identificar informaciones
- Interpretación de resultados.
- El procesamiento de datos se realizó mediante la utilización del programa SPSS versión 24 para Windows, así como Microsoft Excel, habiéndose obtenido resultados similares.
- La correlación entre las variables: Educación Virtual y Aprendizaje Autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023, se determinó mediante el coeficiente Rho de Spearman, que expresa el grado de asociación o afinidad entre las variables estudiadas.

#### **4.4.5. Ética de la investigación**

Como se trata de una investigación en la cual participan seres humanos y la misma tiene una metodología cuantitativa, se buscó comprender las vivencias de los participantes en relación con el tema central de investigación Educación Virtual y Aprendizaje Autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023, en la investigación se respetará el anonimato y voluntad de las personas implicadas, en este caso que serán encuestadas.

La información que se desprenda del cuestionario será protegida, garantizando la confidencialidad y privacidad de la identidad de los sujetos participantes. Quienes obtendrán información completa y detallada acerca de la naturaleza de la investigación, objetivos, métodos, resultados esperados y posibles riesgos. En función de estas razones es que se solicitará el consentimiento de los estudiantes, para ser encuestadas con el fin de transcribir luego la información recabada. En el rol de investigador responsable muestro mi voluntad para aclarar cualquier duda sobre la investigación a realizada.

**CAPÍTULO V**  
**RESULTADOS**

## 5.1 Análisis descriptivo

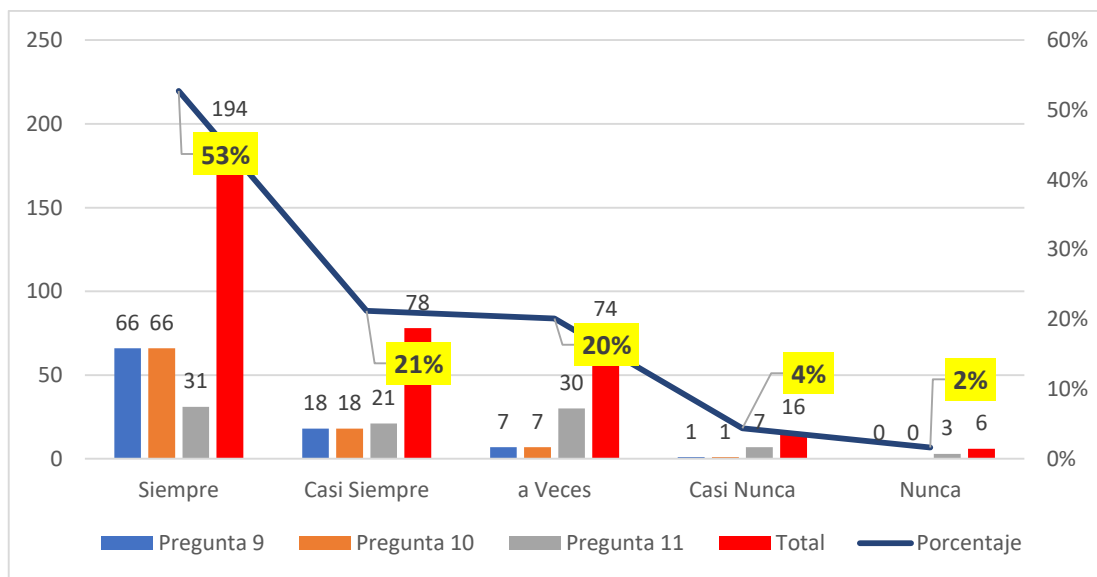
### Variable X: EDUCACIÓN VIRTUAL

Tabla 8

*DX1: Material Educativo virtual*

Validos	Siempre	Casi Siempre	a Veces	Casi Nunca	Nunca	Total
Pregunta 1	15	24	45	8	0	92
Pregunta 2	23	45	18	5	1	92
Pregunta 3	68	11	10	3	0	92
Pregunta 4	38	25	24	4	1	92
Total	144	105	97	20	2	368
Porcentaje	39%	29%	26%	5%	1%	100%

Figura 1



Observamos en la tabla 8 y figura 1 que el 100% (92) de los encuestados respecto a la dimensión X1: Material educativo virtual, preguntas 1,2,3,4, del cuestionario contestaron 39% siempre, 29 % casi siempre, 26 % a veces y 5 % casi nunca y 1% nunca, lo que significa que la mayoría encuestados siempre está de acuerdo con la dimensión X1.

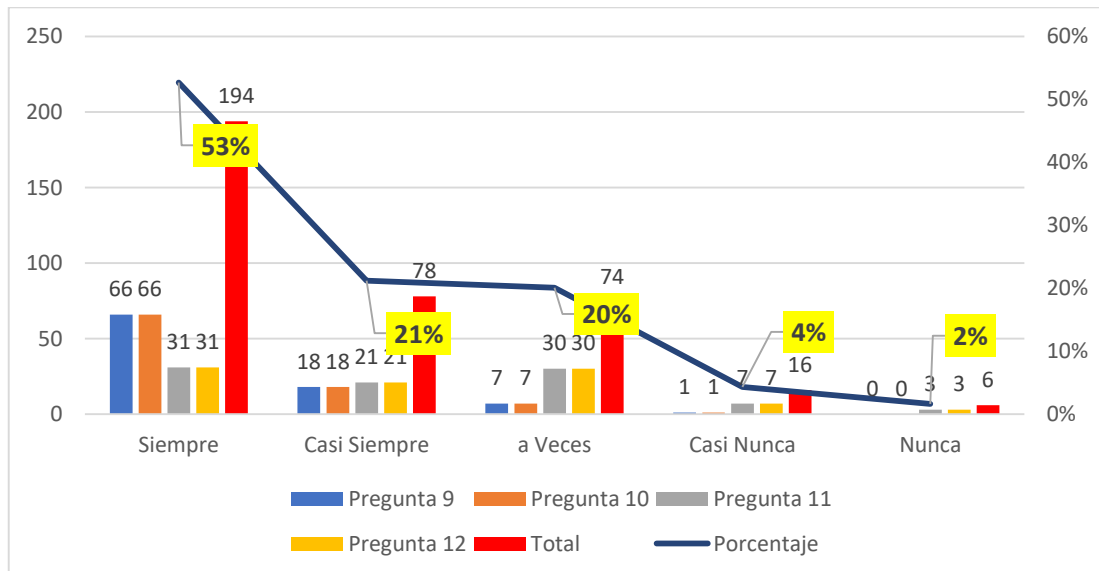


**Tabla 9**

*DX2: Comunicación Virtual (Clases Virtuales)*

Validos	Siempre	Casi Siempre	a Veces	Casi Nunca	Nunca	Total
Pregunta 5	57	8	19	8	0	92
Pregunta 6	13	47	21	7	4	92
Pregunta 7	29	21	19	16	7	92
Pregunta 8	22	33	30	6	1	92
<b>Total</b>	<b>121</b>	<b>109</b>	<b>89</b>	<b>37</b>	<b>12</b>	<b>368</b>
<b>Porcentaje</b>	<b>33%</b>	<b>30%</b>	<b>24%</b>	<b>10%</b>	<b>3%</b>	<b>100%</b>

**Figura 2**



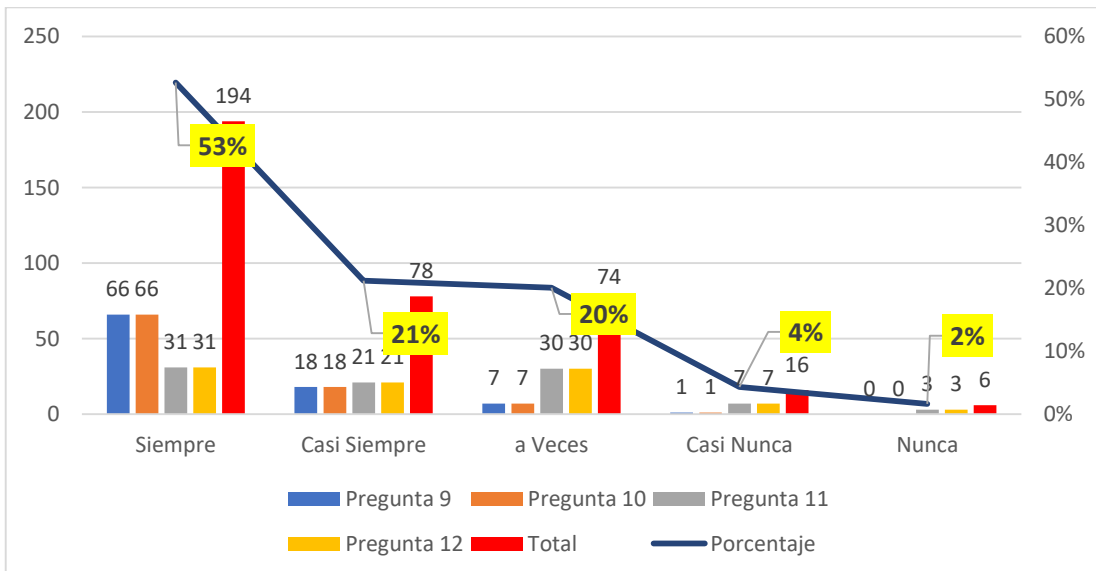
Observamos en la tabla 9 y figura 2 que el 100% (92) de los encuestados respecto a la dimensión X2: Comunicación Virtual (Clases Virtuales), preguntas 5,6,7,8 del cuestionario, contestaron 33 % siempre, 30 % casi siempre, 24 % a veces. 10 % casi nunca y 3 % nunca, lo que significa que la mayoría encuestados siempre está de acuerdo con la dimensión X2.

**Tabla 10**

*DX3: Sistema de evaluación Virtual*

Validos	Siempre	Casi Siempre	a Veces	Casi Nunca	Nunca	Total
Pregunta 9	66	18	7	1	0	92
Pregunta 10	66	18	7	1	0	92
Pregunta 11	31	21	30	7	3	92
Pregunta 12	31	21	30	7	3	92
Total	194	78	74	16	6	368
Porcentaje	53%	21%	20%	4%	2%	100%

**Figura 3**



Observamos en la tabla 10 y figura 3 que el 100% (92) de los encuestados respecto a la dimensión X3: Sistema de evaluación Virtual, preguntas 9,10,11,12, del cuestionario, contestaron 53 % siempre, 21 % casi siempre, 20 % a veces, 4 % casi nunca Y 2 % NUNCA, lo que significa que la mayoría encuestados siempre está de acuerdo con la dimensión X3.

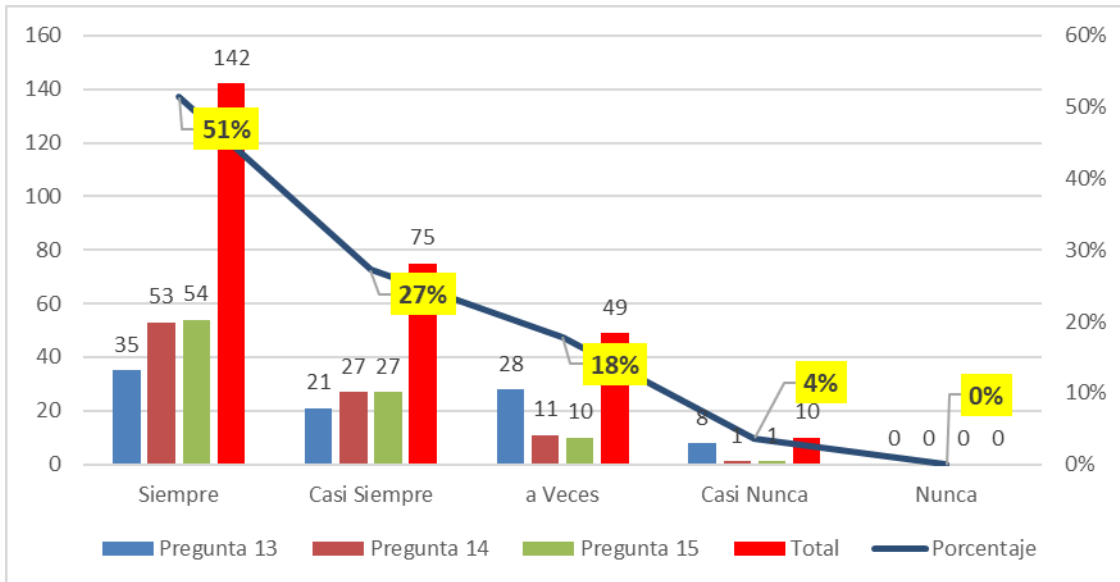
**Variable Y: APRENDIZAJE AUTONOMO DEL GRUPO FAMILIAR**

**Tabla 11**

*DY1: Técnicas De Estudio*

Validos	Siempre	Casi Siempre	a Veces	Casi Nunca	Nunca	Total
Pregunta 13	35	21	28	8	0	92
Pregunta 14	53	27	11	1	0	92
Pregunta 15	54	27	10	1	0	92
Total	142	75	49	10	0	276
Porcentaje	51%	27%	18%	4%	0%	100%

**Figura 4**



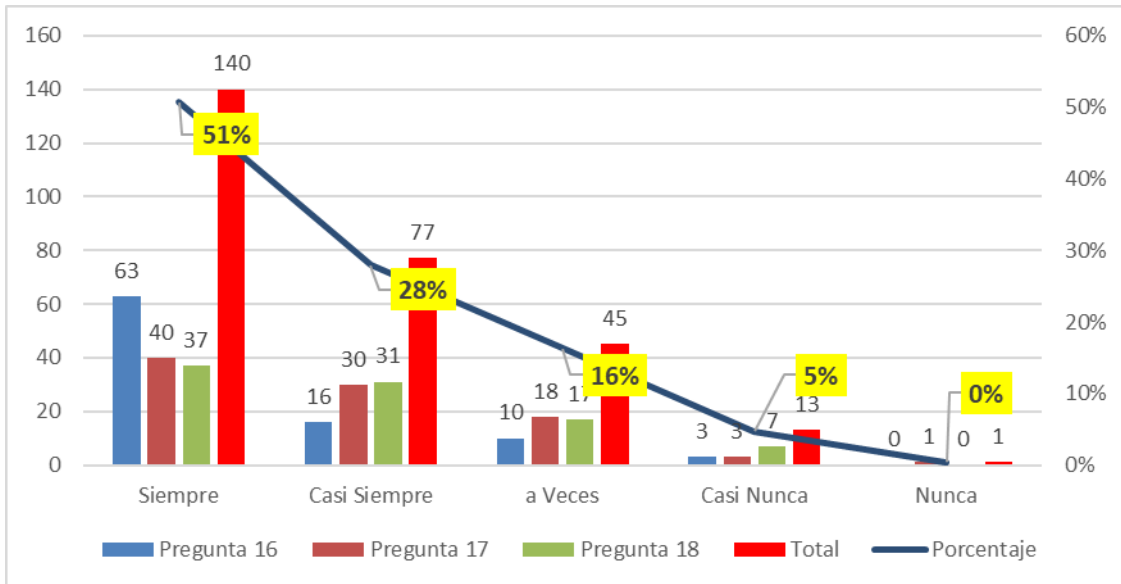
Observamos en la tabla 11 y figura 4 que el 100% (92) de los encuestados respecto a la dimensión Y1: Técnicas De Estudio, preguntas 13,14,15, del cuestionario, contestaron 51 % siempre, 27 % casi siempre, 18 % a veces, 4 % casi nunca, lo que significa que la mayoría encuestados siempre está de acuerdo con la dimensión Y1.

**Tabla 12**

*DY2: Cumplimiento de Tareas*

Validos	Siempre	Casi Siempre	a Veces	Casi Nunca	Nunca	Total
Pregunta 16	63	16	10	3	0	92
Pregunta 17	40	30	18	3	1	92
Pregunta 18	37	31	17	7	0	92
Total	140	77	45	13	1	276
Porcentaje	51%	28%	16%	5%	0%	100%

**Figura 5**



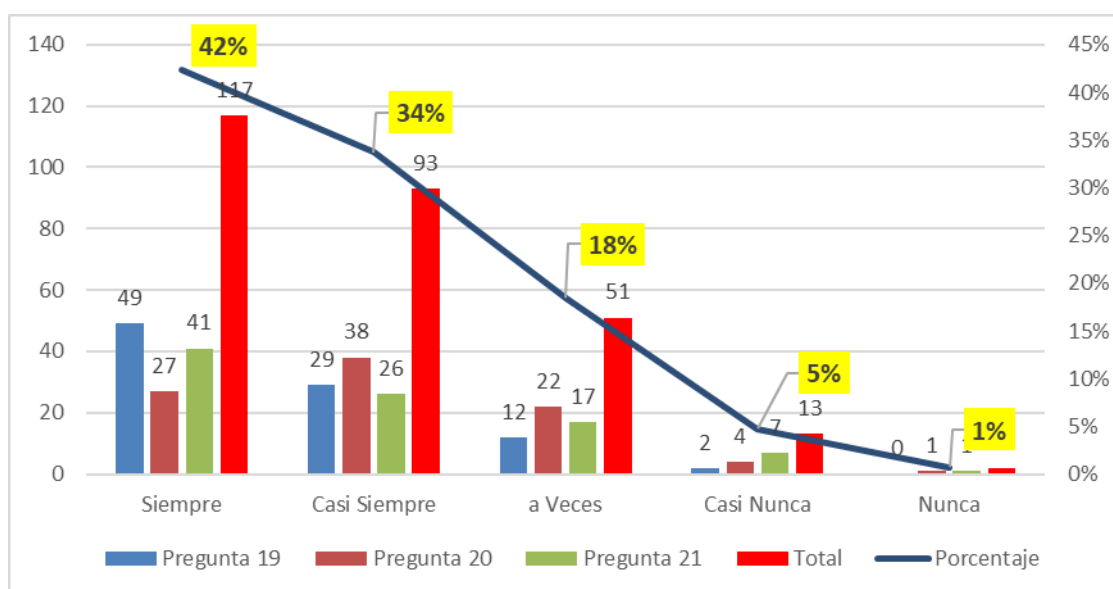
Observamos en la tabla 12 y figura 5 que el 100% (92) de los encuestados respecto a la dimensión Y2: Técnicas De Estudio, preguntas 16,17,18, del cuestionario, contestaron 51 % siempre, 28 % casi siempre, 16 % a veces, 5 % casi nunca, lo que significa que la mayoría encuestados siempre está de acuerdo con la dimensión Y2.

**Tabla 13**

*DY3: Evaluaciones*

Validos	Siempre	Casi Siempre	a Veces	Casi Nunca	Nunca	Total
Pregunta 19	49	29	12	2	0	92
Pregunta 20	27	38	22	4	1	92
Pregunta 21	41	26	17	7	1	92
Total	117	93	51	13	2	276
Porcentaje	42%	34%	18%	5%	1%	100%

**Figura 6**



Observamos en la tabla 13 y figura 6 que el 100% (92) de los encuestados respecto a la dimensión Y3: Técnicas De Estudio, preguntas 19,20,21, del cuestionario, contestaron 42 % siempre, 34 % casi siempre, 18 % a veces, 5 % casi nunca y 1 % nunca, lo que significa que la mayoría encuestados siempre está de acuerdo con la dimensión Y3.

## 5.2. Análisis inferencial

**Tabla 14**

### Resumen de procesamiento de casos

	Válido		Casos Perdidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
EDUCACIÓN VIRTUAL	92	100,0%	0	0,0%	92	100,0%
APRENDIZAJE AUTÓNOMO	92	100,0%	0	0,0%	92	100,0%

**Tabla 15**

### Pruebas de normalidad

	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
EDUCACIÓN VIRTUAL	,137	92	,000	,931	92	,000
APRENDIZAJE AUTÓNOMO	,158	92	,000	,921	92	,000

a. Corrección de significación de Lilliefors

Ha: Las variables de estudio provienen de una distribución diferente a la normal

H0: Las variables de estudio provienen de una distribución normal

### Conclusión;

Observamos en la tabla 15 según la prueba de normalidad de Kolmogorov-Smirnov para muestras mayores a 50 unidades de análisis que la Sig = 0,000 para las variables de estudio Educación Virtual y Aprendizaje Autónomo en consecuencia rechazamos la hipótesis nula y aceptamos la hipótesis alterna Las variables de estudio provienen de una distribución diferente a la normal por lo tanto se utilizó un estadístico no paramétrico Rho de Spearman para procesar los datos.

## Contrastación de hipótesis general de la investigación

**H0:** No, existe relación significativa entre la Educación virtual y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023.

**Hi:** Si, existe relación significativa entre la Educación virtual y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023.

**Tabla 16**

*Correlaciones entre la Educación virtual y el Aprendizaje autónomo*

			EDUCACIÓN VIRTUAL	APRENDIZAJ E AUTÓNOMO
Rho de Spearman	EDUCACIÓN VIRTUAL	Coeficiente de correlación	1,000	,784**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	92	92
	APRENDIZAJE AUTÓNOMO	Coeficiente de correlación	,784**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	92	92

\*\* La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Observamos en la tabla 16 según el estadístico de correlación Rho de Spearman  $r = 784$  positiva alta y  $Sig = 0,000$  es significativa en consecuencia rechazamos la hipótesis nula ( $H_0$ ) y aceptamos la hipótesis general de investigación Si, existe relación significativa entre la Educación virtual y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023.

## Contrastación de la primera hipótesis específica de la investigación

**H0<sub>1</sub>:** No, existe relación significativa entre el Material Educativo Virtual y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023.

**HE<sub>1</sub>:** Si existe relación significativa entre el Material Educativo Virtual y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023.

**Tabla 17**

*Correlaciones entre el Material Educativo Virtual y el Aprendizaje autónomo*

			Material Educativo virtual	APRENDIZAJ E AUTÓNOMO
Rho de Spearman	Material Educativo virtual	Coefficiente de correlación	1,000	,584**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	92	92
	APRENDIZAJE AUTÓNOMO	Coefficiente de correlación	,584**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	92	92

\*\* La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Observamos en la tabla 17 según el estadístico de correlación Rho de Spearman  $r = 584$  positiva moderada y  $Sig = 0,000$  es significativa en consecuencia rechazamos la hipótesis nula ( $H_0$ ) y aceptamos la primera hipótesis específica de investigación, si existe relación significativa entre el Material Educativo Virtual y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023.



## Contrastación de la segunda hipótesis específica de la investigación

**H0<sub>2</sub>:** No existe relación significativa entre la Comunicación Virtual (clases virtuales) y el Aprendizaje autónomo en estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023.

**HE<sub>2</sub>:** Si existe relación significativa entre la Comunicación Virtual (clases virtuales) y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023.

**Tabla 18**

*Correlaciones entre la Comunicación Virtual y el Aprendizaje autónomo*

			Comunicación Virtual (Clases Virtuales)	APRENDIZAJE AUTÓNOMO
Rho de Spearman	Comunicación Virtual (Clases Virtuales)	Coefficiente de correlación	1,000	,678**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	92	92
	APRENDIZAJE AUTÓNOMO	Coefficiente de correlación	,678**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	92	92

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Observamos en la tabla 18 según el estadístico de correlación Rho de Spearman  $r = 678$  positiva moderada y  $Sig = 0,000$  es significativa en consecuencia rechazamos la hipótesis nula ( $H_0$ ) y aceptamos la segunda hipótesis específica de investigación, si existe relación significativa entre la Comunicación Virtual (clases virtuales) y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023.

### Contrastación de la tercera hipótesis específica de la investigación

**H0<sub>3</sub>:** No, existe relación significativa entre el Sistema de evaluación Virtual y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023.

**HE<sub>3</sub>:** Si existe relación significativa entre el Sistema de evaluación Virtual y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023.

**Tabla 19**

*Correlaciones entre el Sistema de evaluación Virtual y el Aprendizaje autónomo*

			Sistema de evaluación virtual	APRENDIZAJE AUTÓNOMO
Rho de Spearman	Sistema de evaluación virtual	Coefficiente de correlación	1,000	,669**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	92	92
	APRENDIZAJE AUTÓNOMO	Coefficiente de correlación	,669**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	92	92

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Observamos en la tabla 19 según el estadístico de correlación Rho de Spearman  $r = 669$  positiva moderada y  $Sig = 0,000$  es significativa en consecuencia rechazamos la hipótesis nula ( $H_0$ ) y aceptamos la tercera hipótesis específica de investigación, si existe relación significativa entre el Sistema de evaluación Virtual y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023.

## **CAPITULO VI**

### **DISCUSION DE RESULTADOS**

**PRIMERA:** En relación al objetivo general hallamos los siguientes resultados existe relación significativa entre la Educación virtual y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, en contrastación a ello citamos a Mendoza, A. (2022) Educación virtual y aprendizaje autónomo en estudiantes de una universidad Ancash, 2022. En relación a los resultados, se obtuvo una significancia igual 0.000 siendo menor a 0.05 y un Rho de Spearman igual a 0.622 a partir del cual se estableció una correlación positiva entre la educación virtual y el aprendizaje autónomo. Del mismo modo, se comprobó que existe correlación positiva entre todas las dimensiones de la educación virtual y el aprendizaje autónomo. En conclusión, la eficiente educación virtual, promueve que los estudiantes desarrollen mejores niveles de aprendizaje autónomo, es decir, con capacidades para regular sus aprendizajes por sí mismos.

**SEGUNDA:** En relación a la primera hipótesis específicas hallamos los siguientes resultados existe relación significativa entre el Material Educativo Virtual y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, en contrastación a ello citamos a Cumpa, M. y Gálvez, P. (2021) *“La educación virtual y el aprendizaje autónomo en época de pandemia.* Se trabajó con una población muestral de 121 estudiantes del sétimo ciclo de educación secundaria de una institución educativa pública. Los datos fueron

obtenidos a través de la aplicación del cuestionario para ambas variables que fueron debidamente validados y confiables para la medición. Se concluyó que existe evidencia para afirmar que la educación virtual se relaciona con el aprendizaje autónomo, según la encuesta de las estudiantes del séptimo ciclo de educación secundaria, siendo el coeficiente de correlación Rho de Spearman de 0.498, que demuestra una relación moderada entre la educación virtual y el aprendizaje autónomo”.

**TERCERA:** En relación a la segunda hipótesis específicas hallamos los siguientes resultados existe relación significativa entre la Comunicación Virtual (clases virtuales) y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, en contrastación a ello citamos a Ramos, M. Ramos, A. y Villa, C. (2021) “Estrategias del aprendizaje autónomo en entornos virtuales. Se logró encontrar información sobre el aprendizaje autónomo, las estrategias que favorecen el desarrollo del mismo, el uso de los entornos virtuales en el aprendizaje de los estudiantes y relacionados a la autonomía, y adicionalmente, qué herramientas digitales hacen posible realizar acciones por parte del docente y del estudiante en este proceso de adquisición de conocimientos y aprendizaje del estudiante. Se pudo determinar que es importante el aprendizaje autónomo en el proceso de formación de los estudiantes para que logren sus metas, sus objetivos considerando que su motivación forma parte importante de este proceso”

**CUARTA:** En relación a la tercera hipótesis específica hallamos los siguientes resultados existe relación significativa entre el Sistema de evaluación Virtual y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, en contrastación a ello citamos a Hernández, L. y Hernández, A. (2022) “Aprendizaje Autónomo: Una mirada reflexiva desde la virtualidad. Conclusiones: Esta estrategia arrojó buenos resultados, donde los estudiantes desarrollaron buenos ejercicios de reflexión sobre sus actividades favoritas, además la compartieron constantemente en las clases virtuales, dando cuenta de sus avances en la lectura. Donde dichas estrategias fueron en forma general bien recibidas por los estudiantes y acudientes de familia. Es por ello, que se puede decir que los estudiantes son personas propositivas y creativas, las cuales hay que brindarles un adecuado incentivo por sus responsabilidades escolares”.

## CONCLUSIONES

### **Primera:**

Determinamos que, si existe relación significativa entre la Educación virtual y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023, según el estadístico de correlación Rho de Spearman  $r = 784$  positiva alta y  $Sig = 0,000$  es significativa en consecuencia rechazamos la hipótesis nula ( $H_0$ ) y aceptamos la hipótesis general de investigación (**HG**).

### **Segunda:**

Identificamos que, si existe relación significativa entre el Material Educativo Virtual y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023, según el estadístico de correlación Rho de Spearman  $r = 584$  positiva moderada y  $Sig = 0,000$  es significativa en consecuencia rechazamos la hipótesis nula ( $H_0$ ) y aceptamos la primera hipótesis específica de investigación (**HE<sub>1</sub>**).

### **Tercera:**

Establecemos que, si existe relación significativa entre la Comunicación Virtual (clases virtuales) y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023, según el estadístico de correlación Rho de Spearman  $r = 678$  positiva moderada y  $Sig = 0,000$  es significativa en consecuencia rechazamos la hipótesis nula ( $H_0$ ) y aceptamos la segunda hipótesis específica de investigación (**HE<sub>2</sub>**).

### **Cuarta:**

Describimos que, si existe relación significativa entre el Sistema de evaluación Virtual y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023, según el estadístico de correlación Rho de Spearman  $r = 669$  positiva moderada y  $Sig = 0,000$  es significativa en consecuencia rechazamos la hipótesis nula ( $H_0$ ) y aceptamos la tercera hipótesis específica de investigación (**HE<sub>3</sub>**).

## **RECOMENDACIONES**

### **Primera:**

Se recomienda a las autoridades de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Arte Diego Quispe Tito del Cusco y las Universidad Nacional de Arte Diego Quispe Tito del Cusco, implementar programas de educación virtual diseñados para fomentar el aprendizaje autónomo entre los estudiantes, lo cual se prevé que resultará en una mejora considerable en su formación y desempeño académico.

### **Segunda:**

A las autoridades académicas se les recomienda gestionar la accesibilidad de los estudiantes a la internet, procurando dotar de wifi a las áreas comunes de la institución, así como internet de alta velocidad en laboratorios y bibliotecas, esto permitirá a los estudiantes acceder a recursos educativos de manera flexible y conveniente, promoviendo así un ambiente de aprendizaje más dinámico y enriquecedor.

### **Tercera:**

A los docentes de la institución se les recomienda un programa de autocapacitación continua en competencias digitales, con especial énfasis en la creación de material educativo digital para la enseñanza de las artes, lo cual les permitirá diseñar experiencias de aprendizaje autónomo de calidad para sus estudiantes, ponderando los temas y materiales y técnicas propias de nuestro entorno.

### **Cuarta:**

Se recomienda a los estudiantes complementar su aprendizaje utilizando plataformas educativas virtuales enfocadas en el aprendizaje autónomo, ponderando aquellas plataformas que ofrecen acceso a recursos educativos de calidad en material de arte y promueven el desarrollo de habilidades como autodisciplina, autonomía y gestión del tiempo, fundamentales para el éxito académico y profesional.

## FUENTES DE INFORMACIÓN

- Álvarez, F., Rodríguez, J., Sanz-Ablanedo, E. & Fernández-Martínez, M. (2008). *Aprender enseñando: Elaboración de materiales didácticos que facilitan el aprendizaje autónomo*. *Formación Universitaria*, 6 (1), 19 – 28.
- Ardila, M. (2011). *Indicadores de calidad de las plataformas educativas digitales*. *Educación*, 1 (14), 189 – 206.
- Arias, F. (2012) *El Proyecto de Investigación: Introducción a la metodología científica*. (6ta ed.).
- Baena, G. (2017) *Instrumentos de investigación*, México, Editores mexicanos unidos.
- Barriga; A. y Hernández, R. (2001). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Lima: Editorial Premium
- Bernal. C. (2016) *Metodología de la investigación*. En Colombia. (4ta. Ed.) Editorial: Pearson Educación de Colombia S.A.C.
- Berge, L., Collins, M., y Dougherty, K. (2000). “*Design Guidelines for Web-Based Courses*”. En: Beverly Abbey (Ed.) *Instructional and Cognitive Impacts of Web-Based Education*. Hershey, PA: Idea Group Publishing.
- Brocket, R. y Hiemtra, R. (1993). *El aprendizaje autodirigido en la educación de adultos*. Barcelona: Paidós.
- Cabañas, J., Ojeda, Y (2003). *Aulas virtuales como herramienta de apoyo*. (Tesis). Universidad Mayor de San Marcos, Facultad de Ingeniería de Sistemas e Informática. Lima.
- Cano, M. C., y Ordoñez, E. J. (2021). Formación del profesorado en Latinoamérica. *Revista de Ciencias Sociales (Ve)*, XXVII(2), 284-295. <https://doi.org/10.31876/rcs.v27i2.35915>
- Carrasco, S. (2013). *Metodología de la investigación científica*. (2a.ed.). Lima: Ediciones San Marcos.
- Carrasco, S. (2016). *Metodología de la investigación científica*. (3era ed.) Lima: Editorial San Marcos.
- Chávez, J. y Morales, M. (2018) Actitud hacia la educación en línea en estudiantes de Psicología. *Rev. Electrónica del Desarrollo Humano para la innovación social*.
- Contreras, J. Poveda, L. (2020) “*Estudio del aprendizaje autónomo como estrategia de Educación a Distancia, en la motivación y la práctica del*

*speaking-listening del inglés*. Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD Escuela de Ciencias de la Educación – ECEDU Bucaramanga.

Cruz, Y., Cruz, B., Pérez, A., Torres, Y. y Durán, C. (2018). *El trabajo independiente en los entornos virtuales del aprendizaje*. Correo Científico Médico de Holguín. Cuba.

Cumpa, M. y Gálvez, P. (2021) “*La educación virtual y el aprendizaje autónomo en época de pandemia*”. DOI: <https://doi.org/10.37955/cs.v4i3.182>.

Domínguez, J., Rama, C., Rodríguez, J., Patiño, A., Cantoni, M., Fernández, F., et al. (2013) *La educación a distancia en el Perú*. [Internet]. Chimbote (Perú): ULADECH católica;

Durán R. (2015) *La Educación Virtual Universitaria como medio para mejorar las competencias genéricas y los aprendizajes a través de buenas prácticas docentes*. [Tesis en internet]. [Barcelona]: Universidad Politécnica de Catalunya; 2015.

Galeano M. (2004). *Diseño de Proyectos en la Investigación*. Cuantitativa. Medellín: Fondo Editorial Universidad EAFIT.

Hernández, L. y Hernández, A. (2022) “*Aprendizaje Autónomo: Una mirada reflexiva desde la virtualidad*”, trabajo de grado derivado de práctica de extensión para optar al título académico de licenciado/a en etno educación y desarrollo comunitario de la Universidad Tecnológica de Pereira Facultad de Ciencias de la Educación Escuela de Ciencias Sociales

Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. México D.F.: Mc Graw Hill.

Huanca, E. (2022) “*Actitudes hacia la educación virtual de los estudiantes de enfermería de una universidad pública, Lima 2021*”. Para optar el Título Profesional de Licenciada en Enfermería de la Universidad Nacional Mayor de san Marcos.

Jaramillo, C. y Jaramillo, D. (2021) “*Aprendizaje Autónomo Significativo En Ambientes Virtuales Blended Learning*”. Instituto Nacional de Estadísticas y Censos- INEC/ Ecuador. Facultad de Ciencias de la Salud/Universidad Técnica del Norte/ Ecuador

Maliza- Muñoz, W. F., Medina-León, A., Diéguez-Matellán, E. L. y Andino-Herrera, J. O. (2023) “*Experiencias en el desarrollo del Aprendizaje autónomo en Moodle*”. Uniandes EPISTEME. Revista digital de Ciencia, Tecnología e Innovación, 10(1), 134-148.

Manrique, L. (2004). *El aprendizaje autónomo en la educación a distancia*. Primer congreso virtual Latinoamericano de educación a distancia.



Latineduca2004.com. Departamento de educación, Pontificia Universidad Católica del Perú. Perú.

Mantilla, M. (2022) “*Aprendizaje Autónomo y rendimiento académico en La Educación Superior Tecnológica*. Proyecto de investigación previo a la obtención del título de magister en Pedagogía mención Educativa Técnica y Tecnológica en la pontificia Universidad católica del Ecuador sede Ambato.

Martínez-Uribe C. (2008) *La educación a distancia: sus características y necesidad en la educación actual*. EDU 17(33). Disponible en: <http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/educacion/article/view/1532>.

Mendoza, A. (2022) La presente investigación titulada “*Educación virtual y aprendizaje autónomo en estudiantes de una universidad Ancash, 2022* Tesis para obtener el grado académico de: Maestra en Docencia Universitaria

Miller, S. M. y Miller, K. L. (2000). “*Theoretical and practical considerations in the design of Web-based instruction*”. En: Beverly Abbey (Ed.) *Instructional and Cognitive Impacts of Web-Based Education*. Hershey, PA: Idea Group Publishing.

Ministerio de educación de Colombia. (2021) *Educación virtual o educación en línea*. Disponible en: <https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3>

Mota K, Concha C, Muñoz N. (2020) *Educación virtual como agente transformador de los procesos de aprendizaje*. Revista on line de Política e 70 Gestão Educacional. <https://www.redalyc.org/journal/6377/637766245002/html/>

Ñaupas, Mejía, Novoa y Villagómez. (2014). *Metodología de la investigación cuantitativa-cualitativa y redacción de la tesis*. (4ta.ed). Bogotá: Ediciones de la U.

Ñaupas, H. Valdivia, M. Palacios, J. y Romero, E. (2018) *Metodología de la investigación cuantitativa-cualitativa y redacción de la tesis* (5ta ed.). Bogotá: Ediciones de la U.

Pérez Lasprilla, M. A. (2020). El aprendizaje autónomo en la educación superior, modalidad virtual: una lectura desde las antropotécnicas. *Revista Academia y Virtualidad*, 13(1), 80 - 92. doi: <https://doi.org/10.18359/ravi.4361>.

Poma, M. (2021) *Fomento del aprendizaje autónomo en los estudiantes del cuarto ciclo de primaria de una I.E. pública en el marco de la educación a distancia*. Tesis para obtener el título de licenciada en educación con

especialidad en educación primaria de la Pontificia Universidad Católica del Perú

- Pulido, J. (2017) Actitud hacia la educación virtual de los alumnos de postgrado de la UPEL. *Rev. Razón y Palabra*. 2017; 21(98); 606-623. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=199553113030>
- Ramos, M. Ramos, A. y Villa, C. (2021) “*Estrategias del aprendizaje autónomo en entornos virtuales*”. *Journal of Business and entrepreneurial E1* <http://journalbusinesses.com/index.php/revista> eISSN: 2576-0971.
- Rizo-Rodríguez M. (2020) *Rol del docente y estudiante en la educación virtual*. *Multiensayos*; 6 (12):28-37. Disponible en: <https://www.camjol.info/index.php/multiensayos/article/view/10117>
- Rodríguez, R. (2009). *Metodología del trabajo académico*. Curso SIUP de la especialización en pedagogía para el desarrollo del aprendizaje autónomo.
- Rodríguez, Hernández y Albarracín. (2008) *Acción tutorial: reflexión y práctica. Una experiencia de interacción docente en la Universidad de Málaga*. Málaga: Servicio de innovación educativa, 306 pp.
- Sanabria I. (2020) *Oportunidad para "aprender a aprender"*. *Rev. Fund. Car.* [Internet]
- Sánchez, H. y Reyes, C. (2015). *Metodología de la investigación científica*. (4a.ed.) Lima: Visión Universitaria.
- Santoveña, S. (2018) *Metodología didáctica en entornos virtuales de aprendizaje*. Granada (España). Número 3. ISSN: 1695-324X
- Sierra-Varón, C. (2011). *La educación virtual como favorecedora del aprendizaje autónomo*. *PANORAMA*, 5(9), 75-87.
- Tamayo y Tamayo, M.(2012) *El proceso de la investigación científica*, México, Limusa.
- Valderrama, S. (2014), *Pasos para elaborar Proyectos de Investigación Científica (Cuantitativa, cualitativa y mixta)* Editorial San Marcos– Lima Perú.
- Vrasidas, CH. & Mcisaac, M. S. (2000). *Principles of Pedagogy and Evaluation for Webbased Learning*. *Education Media International*, 37(2), 105-111.
- Yurdakul, C. (2017). An Investigation of the Relationship between Autonomous Learning and Lifelong Learning. *International Journal of Educational Research Review*, 2, 15-20. <https://doi.org/10.24331/ijere.309968>

## **ANEXOS**

## Título: EDUCACION VIRTUAL Y APRENDIZAJE AUTONOMO EN ESTUDIANTES DE LA ESCUELA SUPERIOR AUTÓNOMA DE BELLAS ARTES DIEGO QUISPE TITO DEL CUSCO, 2023

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	METODOLOGÍA
<p><b>Problema General</b></p> <p><b>PG:</b> ¿Cuál es el nivel de relación entre la Educación virtual y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023?</p> <p><b>Problemas Específicos</b></p> <p><b>PE1:</b> ¿Cuál es el nivel de relación entre el Material Educativo Virtual y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023?</p> <p><b>PE2:</b> ¿Cuál es el nivel de relación entre la Comunicación Virtual (clases virtuales) y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023?</p> <p><b>PE3:</b> ¿Cuál es el nivel de relación entre el Sistema de evaluación Virtual y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023?</p>	<p><b>Objetivo General</b></p> <p><b>OG:</b> Determinar el nivel de relación entre la Educación virtual y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023.</p> <p><b>Objetivos Específicos</b></p> <p><b>OE1:</b> Identificar la relación entre el Material Educativo Virtual y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023.</p> <p><b>OE2:</b> Establecer la relación entre la Comunicación Virtual (clases virtuales) y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023.</p> <p><b>OE3:</b> Describir la relación entre el Sistema de evaluación Virtual y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023.</p>	<p><b>Hipótesis General</b></p> <p><b>H:</b> Si, existe relación significativa entre la Educación virtual y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023.</p> <p><b>Ho:</b> No, existe relación significativa entre la Educación virtual y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023.</p> <p><b>Hipótesis Especificas</b></p> <p><b>H1.</b> Si, existe relación significativa entre el Material Educativo Virtual y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023.</p> <p><b>H2.</b> Si, existe relación significativa entre la Comunicación Virtual (clases virtuales) y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023.</p> <p><b>H3.</b> Si, existe relación significativa entre el Sistema de evaluación Virtual y el Aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023.</p>	<p>VARIABLE X:</p> <p><b>EDUCACIÓN VIRTUAL</b></p> <p>VARIABLE Y:</p> <p><b>APRENDIZAJE AUTONOMO</b></p>	<p>X1: Material Educativo virtual</p> <p>X2: Comunicación virtual (Clases Virtuales)</p> <p>X3: Sistema de evaluación Virtual</p> <p>Y1: Técnicas de Estudio</p> <p>Y2: Cumplimiento de tareas</p> <p>Y3: Evaluaciones Virtuales</p>	<p>D1.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Videos</li> <li>• Aplicaciones web</li> <li>• Textos virtuales</li> <li>• Laboratorios y/o Talleres</li> </ul> <p>D2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacitaciones asincrónicas on line</li> <li>• Capacitaciones sincrónicas on line</li> </ul> <p>D3</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Plataforma en línea</li> <li>• Trabajos grupales</li> <li>• Tareas virtuales</li> <li>• Cuestionarios virtuales</li> </ul> <p>• D1</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Subraya al leer textos</li> <li>• Ordenar información</li> <li>• Utiliza el sumillado</li> </ul> <p>• D2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Repasa lo estudiado</li> <li>• Prioriza orden y presentación</li> <li>• Presenta en las fechas indicadas</li> </ul> <p>• D3</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiza el tiempo para los exámenes</li> <li>• Identifica los temas de la asignatura</li> <li>• Repasar los contenidos</li> </ul>	<p><b>Tipo:</b> básica, busca el progreso científico, acrecentar los conocimientos teóricos, sin interesarse directamente en sus posibles aplicaciones o consecuencias prácticas; es más formal y persigue las generalizaciones con vistas al desarrollo de una teoría basada en principios y leyes. (Alfaro, C. 2012).</p> <p><b>Nivel:</b> descriptivo correlacional,</p> <p><b>Diseño:</b> no experimental, de corte transeccional o transversal, ya que no se manipulo, ni se sometió a prueba las variables de estudio. Es no experimental dado que “se realiza sin la manipulación deliberada de variables y en la que solo se observa los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlas” (Hernández et. Al., 2010, p.149). Así mismo, es de corte transeccional</p> <p><b>Enfoque:</b> Cuantitativo</p> <p><b>Población:</b> 120 estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023</p> <p><b>Muestra:</b> 92 estudiantes de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes Diego Quispe Tito del Cusco, 2023.</p> <p><b>Instrumentos de recolección de datos:</b> El Cuestionario: manifiesta que “El cuestionario es un instrumento de investigación. Este instrumento se utiliza, de un modo preferente, en el desarrollo de una investigación en el campo de las ciencias sociales, para la obtención y registro de datos. (Hernández 1998)</p>

Vicerrectorado académico  
Escuela de Posgrado

**Título: “EDUCACION VIRTUAL Y APRENDIZAJE AUTONOMO EN ESTUDIANTES DE LA ESCUELA SUPERIOR AUTÓNOMA DE BELLAS ARTES DIEGO QUISPE TITO DEL CUSCO, 2023”**

La encuesta es anónima y se requiere la veracidad del caso en su repuesta. Para tal efecto usted podrá marcar la alternativa correspondiente con un “X” o con un aspa considerando la siguiente escala:

ESCALA DE LICKERT				
Siempre	Siempre	A veces	Rara vez	Nunca

Dimensiones	VX: EDUCACIÓN VIRTUAL	Valoración				
		N	CN	AV	CS	S
<b>X1:</b> <b>Material Educativo virtual</b>	1. Me siento sorprendida (o) y animada (o) cuando veo videos en youtube sobre la clase que se dictará como parte de mi aprendizaje.					
	2. Mi adaptación es diaria y me siento capaz cuando trabajo e interactúo en grupo dentro de la plataforma.					
	3. Siento seguridad cuando el docente realiza foros, porque puedo resolver dudas que tengo y participar con interactividad de ideas y análisis.					
	4. Las clases virtuales me enseñaron a tener nuevos métodos de investigación para seguir aprendiendo mis conocimientos.					
<b>X2:</b> <b>Comunicación Virtual (Clases Virtuales)</b>	5. Es un reto realizar las tareas de acuerdo a lo explicado en la clase virtual, lo cual indago más para incorporar conocimientos útiles.					
	6. Me satisface la explicación que da mi docente mediante la plataforma virtual, porque potencializa mi inteligencia.					
	7. Las clases virtuales incrementan mi aprendizaje creativo y constructivo.					
	8. Me siento entusiasmada al combinar la tecnología con mi aprendizaje autónomo.					
<b>X3:</b> <b>Sistema de evaluación Virtual</b>	9. Considero importante los grupos de trabajo porque permiten aprender de forma colaborativa y organizada.					
	10. Siento tranquilidad en las evaluaciones orales en la plataforma virtual producto del aprendizaje que incorporó el docente en sus horas de clases a diario.					
	11. Siento tranquilidad cuando consolido una tarea o cuestionario como mi aprendizaje que se incorpora a lo antes aprendido.					
	12. Asumo la importancia de trabajar en equipo para lograr la socialización y conocimientos colaborativos entre los participantes.					

Vicerrectorado académico  
Escuela de Posgrado

**Título: “EDUCACION VIRTUAL Y APRENDIZAJE AUTONOMO EN ESTUDIANTES DE LA ESCUELA SUPERIOR AUTÓNOMA DE BELLAS ARTES DIEGO QUISPE TITO DEL CUSCO, 2023”**

La encuesta es anónima y se requiere la veracidad del caso en su repuesta. Para tal efecto usted podrá marcar la alternativa correspondiente con un “X” o con un aspa considerando la siguiente escala:

ESCALA DE LICKERT				
Siempre	Siempre	A veces	Rara vez	Nunca

Dimensiones	VX: APRENDIZAJE AUTONOMO	Valoración				
		N	CN	AV	CS	S
Y1: Técnicas De Estudio	13. ¿Lee todo lo que tiene que estudiar y subrayo los puntos más importantes?					
	14. ¿Algunas veces me hago preguntas y respondo en mi propio lenguaje lo comprendido?					
	15. ¿En ocasiones utiliza el sumillado como técnica de estudio?					
Y2: Cumplimiento De Tareas	16. ¿Considera usted que repasar lo estudiado ayuda a resolver las tareas o trabajos académicos?					
	17. ¿Cree usted que se debe priorizar el orden y presentación de las tareas y trabajos académicos?					
	18. ¿Cuándo tengo varias tareas o trabajos académicos trato de organizar mi tiempo para poder presentar en las fechas indicadas?					
Y3: Evaluaciones	19. ¿En los días de exámenes organizo el tiempo de mis actividades para tener tiempo de estudiar?					
	20. ¿Identifico para el examen seleccionando los contenidos y temas de la asignatura?					
	21. ¿Algunas veces repaso varias veces antes del examen?					

VICERRECTORADO ACADEMICO  
ESCUELA DE POSGRADO

**FICHA DE VALIDACION DE INSTRUMENTO**

I. DATOS GENERALES

1. Apellidos y nombres del experto: **Hijar Hernández Víctor Daniel**
2. Grado académico: **Magister**
3. Cargo e institución donde labora: **DTC Universidad Alas Peruanas**
4. Título de la Investigación: **EDUCACION VIRTUAL Y APRENDIZAJE AUTONOMO EN ESTUDIANTES DE LA ESCUELA SUPERIOR AUTONOMA DE BELLAS ARTES DIEGO QUISPE TITO CUSCO, 2023.**
5. Autor del instrumento: **Bach. James Aragón Carrasco**
6. Nombre del instrumento: **Cuestionario**

INDICADORES	CRITERIOS CUALITATIVOS/CUANTITATIVOS	Deficiente	Regular	Bueno	Muy Bueno	Excelente
		0-20%	21-40%	41-60%	61-80%	81-100%
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado.					85%
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables.					85%
3. ACTUALIDAD	Adecuado al alcance de ciencia y tecnología.					85%
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica.					85%
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos de cantidad y calidad.					85%
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos del estudio.					85%
7. CONSISTENCIA	Basados en aspectos Teóricos-Científicos y del tema de estudio.					85%
8. COHERENCIA	Entre los índices, indicadores, dimensiones y variables.					85%
9. METODOLOGIA	La estrategia responde al propósito del estudio.					85%
10. CONVENIENCIA	Genera nuevas pautas en la investigación y construcción de teorías.					85%
SUB TOTAL						850
TOTAL						850

VALORACIÓN CUANTITATIVA (Total x 0.20): 17

VALORACIÓN CUALITATIVA: EXCELENTE

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: Aplicable

Lugar y fecha: 15 de noviembre del 2023



Mg Víctor Daniel Hijar Hernández  
DNI: 09461497

## FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

### I. DATOS GENERALES

1. Apellidos y nombres del experto: **Cabrera Cueto, Yda Rosa**
2. Grado académico: **doctora**
3. Cargo e institución donde labora: **DTC Universidad Alas Peruanas**
4. Título de la Investigación: **EDUCACIÓN VIRTUAL Y APRENDIZAJE AUTÓNOMO EN ESTUDIANTES DE LA ESCUELA SUPERIOR AUTÓNOMA DE BELLAS ARTES DIEGO QUISPE TITO CUSCO, 2023.**
5. Autor del instrumento: **Bach. . James Aragón Carrasco.**
6. Nombre del instrumento: **Cuestionario**

INDICADORES	CRITERIOS CUALITATIVOS/CUANTITATIVOS	Deficiente 0-20%	Regular 21-40%	Bueno 41-60%	Muy Bueno 61-80%	Excelente 81-100%
11. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado.				80%	
12. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables.				80%	
13. ACTUALIDAD	Adecuado al alcance de ciencia y tecnología.				80%	
14. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica.				80%	
15. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos de cantidad y calidad.				80%	
16. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos del estudio.				80%	
17. CONSISTENCIA	Basados en aspectos Teóricos-Científicos y del tema de estudio.				80%	
18. COHERENCIA	Entre los índices, indicadores, dimensiones y variables.				80%	
19. METODOLOGIA	La estrategia responde al propósito del estudio.				80%	
20. CONVENIENCIA	Genera nuevas pautas en la investigación y construcción de teorías.				80%	
<b>SUB TOTAL</b>					800	
<b>TOTAL</b>					800	

VALORACIÓN CUANTITATIVA (Total x 0.20) **16**

VALORACIÓN CUALITATIVA: **Muy Bueno**

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: **Aplicable**

Lugar y fecha: **15 de noviembre del 2023**



**Dra. Yda Rosa Cabrera Cueto**  
DNI: 06076309



VICERRECTORADO ACADEMICO  
ESCUELA DE POSGRADO

**FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO**

I. DATOS GENERALES

1. Apellidos y nombres del experto: ESTRADA GAMBOA MAURO.
2. Grado académico: Doctor.
3. Cargo e institución donde labora: DTC Universidad Alas Peruanas
4. Título de la Investigación: EDUCACIÓN VIRTUAL Y APRENDIZAJE AUTÓNOMO EN ESTUDIANTES DE LA ESCUELA SUPERIOR AUTÓNOMA DE BELLAS ARTES DIEGO QUISPE TITO CUSCO, 2023.
5. Autor del instrumento: James Aragón Carrasco.
6. Nombre del instrumento: Cuestionario

INDICADORES	CRITERIOS CUALITATIVOS/CUANTITATIVOS	Deficiente 0-20%	Regular 21-40%	Bueno 41-60%	Muy Bueno 61-80%	Excelente 81-100%
1. CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado.					85%
2. OBJETIVIDAD	Esta expresado en conductas observables.					85%
3. ACTUALIDAD	Adecuado al alcance de ciencia y tecnología.					85%
4. ORGANIZACION	Existe una organización lógica.					85%
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos de cantidad y calidad.					85%
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos del estudio.					85%
7. CONSISTENCIA	Basados en aspectos Teóricos-Científicos y del tema de estudio.					85%
8. COHERENCIA	Entre los índices, indicadores, dimensiones y variables.					85%
9. METODOLOGIA	La estrategia responde al proposito del estudio.					85%
10. CONVENIENCIA	Genera nuevas pautas en la investigación y construcción de teorías.					85%
<b>SUB TOTAL</b>						850
<b>TOTAL</b>						

VALORACIÓN CUANTITATIVA (Total x 0.20): 17

VALORACIÓN CUALITATIVA: Muy Bueno

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: Aplicable

Lugar y fecha: 15 de noviembre del 2023

  
 Firma y Pos-firma del experto  
 Dr. Mauro Estrada Gamboa  
 DNI. 09994766

## **ANEXO 4: DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD DEL INFORME DE TESIS**

### **DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD DEL INFORME DE TESIS**

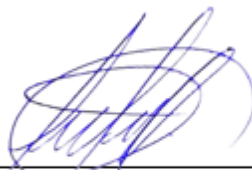
Yo, **Bach. James Aragón Carrasco**, estudiante de la Maestría en Docencia Universitaria y Gestión Educativa de la Universidad Alas Peruanas, con código N° 2017211362, identificado con DNI 23950839, con la tesis titulada: **EDUCACIÓN VIRTUAL Y APRENDIZAJE AUTÓNOMO EN ESTUDIANTES DE LA ESCUELA SUPERIOR AUTÓNOMA DE BELLAS ARTES DIEGO QUISPE TITO CUSCO, 2023.**

**Declaro bajo juramento que:**

1. El informe de tesis es de mi autoría.
2. He respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por lo tanto, la tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
3. Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados ni copiados, y por lo tanto, los resultados que se presentan en la tesis contribuirán en aporte a la realidad investigada.

De identificarse fraude (datos falsos) de plagio (información sin citar a autores), de piratería (uso ilegal de información ajena), o de falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad Alas Peruanas.

Cusco, noviembre del 2023



---

**Bach. James Aragón Carrasco**  
**Código Orcid: 0000-0002-4590-608X**