



**FACULTAD DE LA CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN  
EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
ESCUELA ACÁDEMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**TESIS:**

**“DESARROLLO PSICOMOTOR Y LA PERSONALIDAD DE LOS  
NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E.I N°205 DEL DISTRITO DE ZEPITA,  
AÑO 2014”**

**PRESENTADO POR:**

**GOMEZ MAMANI ADELAIDA**

**PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE LICENCIADA EN  
EDUCACIÓN INICIAL**

**PUNO - PERÚ  
2015**

## **DEDICATORIA**

A Dios, por darme la oportunidad de vivir y por estar conmigo en cada paso que doy, por fortalecer mi corazón e iluminar mi mente y por haber puesto en mi camino a aquellas personas que han sido mi soporte y compañía durante todo el periodo de estudio.

Mi madre, por darme la vida, quererme mucho, creer en mí y porque siempre me apoyaste. Mamá gracias por darme una carrera para mi futuro, todo esto te lo debo a ti.

Ahora puedo decir que esta tesis lleva mucho de ustedes, gracias por estar siempre a mi lado.

## **AGRADECIMIENTOS**

Me gustaría que estas líneas sirvieran para expresar mi más profundo y sincero agradecimiento a todas aquellas personas que con su ayuda han colaborado en la realización del presente trabajo, en especial al plantel educativo de la Universidad Alas Peruanas - Escuela Académico Profesional de Educación por la orientación, el seguimiento y la supervisión continúa de la misma, pero sobre todo por la motivación y el apoyo recibido a lo largo de estos años.

## RESUMEN

El desarrollo psicomotor juega un papel primordial en la vida de un ser humano, ya que desde que el niño nace, entra en contacto con el mundo a través del cuerpo, empieza a explorar su entorno, a conocerlo y descubrirlo a partir de la percepción, manipulación de objetos y movimientos que es capaz de realizar. Su formación empieza a partir de patrones de movimiento, que a través de la estimulación activa, suplen las deficiencias motrices que puedan presentarse, siendo esta la base fundamental para un desarrollo adecuado. En el presente estudio se plantea como problema principal: ¿De qué manera el desarrollo psicomotor se relaciona con la personalidad de los niños de 5 años de la I.E.I N°205 del distrito de Zepita, Puno 2014?; para lo cual tiene como objetivo general: Establecer la relación del desarrollo psicomotor con la personalidad de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°205

El estudio es de tipo no experimental de corte transversal, de nivel descriptivo correlacional, método hipotético deductivo; la población estuvo conformada por 15 niños(as) del nivel inicial, la muestra es de tipo no probabilística, censal, el 100% de la población.

Para la recolección de datos se utilizó como técnica la observación, encuesta y test, como instrumentos se aplicó un test de desarrollo psicomotor TEPSI con un total de 52 ítems y una ficha de observación de la personalidad de los niños(as) con un total de 12 ítems de preguntas.

El tratamiento estadístico se realizó mediante la aplicación del gráfico de barras con su respectiva tabla de distribución de frecuencias y análisis. Para la validación se aplicó el estadístico chi-cuadrado de Pearson toma un valor de 14,543 con 2 grados de libertad (gl), con un  $p\_valor = 0,000 < 0,05$ ; se concluye que existe relación significativa entre el desarrollo psicomotor y la personalidad de los niños.

**Palabras Claves:** Desarrollo psicomotor, personalidad de los niños.

## ABSTRACT

Psychomotor development plays a major role in the life of a human being, and that since the child is born, comes into contact with the world through the body, begins to explore his surroundings, to know and discover from the perception, object manipulation movements and is able to perform. Its formation starts from movement patterns that through active stimulation, motor supplement deficiencies that may arise, this being the fundamental basis for proper development. In this study is presented as the main problem: How psychomotor development is related to the personality of children 5 years of the IEI N ° 205 Zepita district, Puno 2014 ?; for which general objective: To establish the relationship of psychomotor development with the personality of children 5 years of Initial Educational Institution No. 205

The study is not experimental cross-sectional descriptive correlational level, hypothetical deductive method; the population consisted of 15 children (as) the initial level, the sample is not probabilistic, census-type, 100% of the population.

For data collection it was used the technique of observation, survey and test as instruments a test of psychomotor development TEPSI a total of 52 items and a tab observation of the personality of children (as) with a total of applied 12 items of questions.

The statistical analysis was performed by applying the bar chart with their respective frequency distribution table and analysis. To validate the chi-square statistic Pearson takes a value of 14,543 with 2 degrees of freedom (df), with a  $p\_valor = 0.000 < 0.05$  was applied; It concluded that there is significant relationship between personality and psychomotor development of children.

Key words: psychomotor development, personality of children

# ÍNDICE

	<b>Pág.</b>
CARÁTULA	i
DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
RESUMEN	iv
ABSTRACT	v
ÍNDICE	vi
INTRODUCCIÓN	ix
<b>CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO METODOLÓGICO</b>	<b>1</b>
1.1. Descripción de la Realidad Problemática	1
1.2. Delimitación de la Investigación	4
1.2.1. Delimitación Social	4
1.2.2. Delimitación Temporal	4
1.2.3. Delimitación Espacial	4
1.3. Problemas de Investigación	4
1.3.1. Problema Principal	4
1.3.2. Problemas Secundarios	4
1.4. Objetivos de la Investigación	5
1.4.1. Objetivo General	5
1.4.2. Objetivos Específicos	5
1.5. Hipótesis de la Investigación	5
1.5.1. Hipótesis General	5
1.5.2. Hipótesis Específicas	6
1.5.3. Identificación y Clasificación de Variables e Indicadores	7
1.6. Diseño de la Investigación	9
1.6.1. Tipo de Investigación	9
1.6.2. Nivel de Investigación	9
1.6.3. Método	10
1.7. Población y Muestra de la Investigación	10

1.7.1. Población	10
1.7.2. Muestra	11
1.8. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos	11
1.8.1. Técnicas	11
1.8.2. Instrumentos	12
1.9. Justificación e Importancia de la Investigación	14
1.9.1. Justificación Teórica	14
1.9.2. Justificación Práctica	15
1.9.3. Justificación Social	15
1.9.4. Justificación Legal	15
<b>CAPITULO II:    MARCO TEÓRICO</b>	<b>17</b>
2.1. Antecedentes de la Investigación	17
2.1.1. Estudios Previos	17
2.1.2. Tesis Nacionales	19
2.1.3. Tesis Internacionales	21
2.2. Bases Teóricas	23
2.2.1. Desarrollo psicomotor	23
2.2.2. Personalidad del niño	41
2.3. Definición de Términos Básicos	56
<b>CAPÍTULO III:    PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN                           DE RESULTADOS</b>	<b>61</b>
3.1. Tablas y Gráficas Estadísticas	61
<b>CONCLUSIONES</b>	<b>84</b>
<b>RECOMENDACIONES</b>	<b>86</b>
<b>FUENTES DE INFORMACIÓN</b>	<b>87</b>

## **ANEXOS**

**91**

1. Matriz de Consistencia
2. Instrumentos
3. Confiabilidad de los Instrumentos



## INTRODUCCIÓN

El desarrollo psicomotor ha sido determinado por las acciones que los niños ejecutan según su lenguaje, motricidad y coordinación. Al nacer, el niño empieza una experiencia de vida y de movimiento, sujeta a cambios positivos como lo es el crecimiento y desarrollo de sus funciones psicomotoras. Pero además de estos cambios, el niño está expuesto a vivenciar estados negativos como lo son: los trastornos psicomotrices, los cuales dificultan una calidad de vida óptima e implican problemas sociales y personales. Si dichos trastornos se identifican a tiempo a través de escalas que faciliten la observación de las deficiencias y el estado de desarrollo motor actual, los educadores, los profesionales o personas que están en contacto con estos niños, podrán determinar intervenciones oportunas que contribuyan con el mantenimiento de las funciones actualmente adquiridas; y un desarrollo de las que aún pueden ser efectuadas por él.

Es por ello que el presente estudio se planteó con el fin de conocer el desarrollo psicomotor en los niños(as) de 5 años, en sus tres áreas básicas: motricidad, lenguaje y coordinación; estableciéndose así como objetivo general establecer la relación del desarrollo psicomotor con la personalidad de los niños.

La investigación ha sido estructurada en tres capítulos: Planteamiento Metodológico, Marco Teórico y Presentación, Análisis e Interpretación de Resultados, acompañado de sus conclusiones, recomendaciones y fuentes de información de acuerdo a las normas de redacción APA.

# **CAPÍTULO I**

## **PLANTEAMIENTO METODOLÓGICO**

### **1.1. DESCRIPCIÓN DE LA REALIDAD PROBLEMÁTICA**

A nivel mundial según el Fondo de Naciones Unidas (2010) “la primera infancia es el periodo de desarrollo cerebral más intenso de toda la vida, por ello es fundamental proporcionar una estimulación y nutrición adecuada durante los tres primeros años de vida, ya que es en estos años cuando el cerebro de un niño es más sensible a las influencias del entorno exterior” (p. 48); cuanto más estimulante sea el entorno en la primera infancia, mayor será el desarrollo y el aprendizaje del niño (UNICEF, 2010).

Actualmente, el desarrollo psicomotor de los niños no alcanza un nivel adecuado porque desde las primeras edades no se aplican programas educativos bien estructurados sobre psicomotricidad, que permitan contribuir notablemente al desarrollo del niño; ya que, durante estas edades (0-6 años) es cuando el niño adquiere y desarrolla funciones y capacidades básicas que constituirán la matriz estructural de lo que será su personalidad adulta.

Por eso, el movimiento es fundamental en el desarrollo del niño, en su personalidad y en sus comportamientos; porque es un facilitador primario del desarrollo cognitivo, afectivo y motor, particularmente durante la infancia y la niñez, etapas en las que estas tres áreas de la conducta humana se encuentran más estrechamente relacionadas, por lo que cualquier dificultad en alguna de ellas, puede afectar negativamente el proceso educativo total del niño.

A nivel nacional, el desarrollo psicomotor en educación inicial es un tema de gran importancia, según refiere el Ministerio de Educación (2011), el desarrollo de las habilidades para el aprendizaje en los estudiantes a edad temprana es propicia, ya que se inician procesos irrecuperables en el futuro, es así que ante cualquier alteración que pudiera existir, como en el caso de estudiantes que poseen poco vocabulario, desconocen objetos de su entorno cuando lo ven, no pueden desplazar objetos de un lugar hacia otro, entre otros aspectos, comprometería sus futuros aprendizajes y su adecuado desarrollo, por ello es necesario identificar e intervenir tempranamente en aquellos estudiantes que evidencien problemas.

Cabe señalar, que el desarrollo psicomotor tiene un gran impacto en la formación integral de la persona, ya que, un desarrollo adecuado permite a los estudiantes desarrollar muchas más habilidades que las motoras. Pese a esto, hoy en día, aún se cree que el desarrollo psicomotor sólo tiene relevancia en el aspecto motor, es por ello que en las aulas de educación inicial se trabaja poco este aspecto, siendo muchas veces ignorado y dejado de lado. Al respecto, Piaget (1978), sostiene que “mediante la actividad corporal el niño piensa, aprende, crea y afronta sus problemas” (p.54), con lo cual se evidencia que el desarrollo psicomotor tiene mucha más relevancia. Comprobado esto, es necesario que los estudiantes puedan desarrollar estas habilidades acorde a su edad para llegar a realizar procesos superiores.

En la I.E.I N°205 del distrito de Zepita, Puno, en el nivel inicial se ha observado que esta problemática se está dando y cada vez se sigue adquiriendo errores como para detectar las falencias del desarrollo de la personalidad del niño(a) de 5 años que deberían ser solucionadas, en el desarrollo de una determinada actividad donde se observen limitaciones, restricciones, inconvenientes y cambios de actitudes, pues todos los niños no tienen el mismo desenvolvimiento para cumplir con las indicaciones dadas por la docente, ya que muchos niños a pesar de tener la misma edad no asumen el perfil apropiado de su etapa, a causa de ello no reflejan una personalidad objetiva, pues el carácter supone lo que el niño manifiesta de su personalidad ante los demás, puesto que esto juega un papel importante para la actividad y desarrollo de la psicomotricidad.

El desarrollo de la personalidad del niño merece una especial atención, sobre todo si los niños y niñas de corta edad no reciben en esos años formativos la atención y el cuidado que necesitan, ya que, las consecuencias son acumulativas y prolongadas, puesto que lo primero que desarrolla son las habilidades motrices gruesas para luego desarrollar la coordinación motora fina; estos cambios permitirán que el niño sea cada vez más autónomo y sea capaz de socializarse.

En la institución educativa no se viene alcanzado un adecuado desarrollo de las capacidades intelectivas, afectivas y psicomotrices importantes para la personalidad del niño, la psicomotricidad no es solo algo que debe incluirse en el currículo de la educación infantil, sino que posiblemente sea el medio más acertado para promover el desarrollo de la personalidad, para los aprendizajes de los niños y las niñas.

## **1.2. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN**

### **1.2.1. DELIMITACIÓN SOCIAL**

El grupo social de estudio ha sido abarcado por los niños y niñas de 5 años de la I.E.I N°205 del distrito de Zepita, Puno.

### **1.2.2. DELIMITACIÓN TEMPORAL**

El presente estudio ha sido comprendido en el período abril del 2014 – abril 2015.

### **1.2.3. DELIMITACIÓN ESPACIAL**

La presente investigación ha sido desarrollada específicamente en la I.E.I N°205 del distrito de Zepita, Puno 2014.

## **1.3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

### **1.3.1. PROBLEMA GENERAL**

¿De qué manera el desarrollo psicomotor se relaciona con la personalidad de los niños de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa N°205 del distrito de Zepita, Puno?

### **1.3.2. PROBLEMAS ESPECÍFICOS**

PE1: ¿De qué manera el desarrollo psicomotor en su dimensión coordinación se relaciona con la personalidad de los niños de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa N°205 del distrito de Zepita, Puno?

PE2: ¿De qué manera el desarrollo psicomotor en su dimensión lenguaje se relaciona con la personalidad de los niños de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa N°205 del distrito de Zepita, Puno?

PE3: ¿De qué manera el desarrollo psicomotor en su dimensión motricidad se relaciona con la personalidad de los niños de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa N°205 del distrito de Zepita, Puno?

#### **1.4. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN**

##### **1.4.1. OBJETIVO GENERAL**

Establecer la relación del desarrollo psicomotor con la personalidad de los niños de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa N°205 del distrito de Zepita, Puno.

##### **1.4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

OE1: Determinar la relación del desarrollo psicomotor en su dimensión coordinación con la personalidad de los niños de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa N°205 del distrito de Zepita, Puno.

OE2: Determinar la relación del desarrollo psicomotor en su dimensión lenguaje con la personalidad de los niños de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa N°205 del distrito de Zepita, Puno.

OE3: Determinar la relación del desarrollo psicomotor en su dimensión motricidad con la personalidad de los niños de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa N°205 del distrito de Zepita, Puno.

#### **1.5. HIPÓTESIS DE INVESTIGACIÓN**

##### **1.5.1. HIPÓTESIS GENERAL**

Existiría relación significativa entre el desarrollo psicomotor con la personalidad de los niños de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa N°205 del distrito de Zepita, Puno.

### **1.5.2. HIPÓTESIS ESPECÍFICAS**

HE1: Existiría relación significativa entre el desarrollo psicomotor en su dimensión coordinación con la personalidad de los niños de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa N°205 del distrito de Zepita, Puno.

HE2: Existiría relación significativa entre el desarrollo psicomotor en su dimensión lenguaje con la personalidad de los niños de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa N°205 del distrito de Zepita, Puno.

HE3: Existiría relación significativa entre el desarrollo psicomotor en su dimensión motricidad con la personalidad de los niños de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa N°205 del distrito de Zepita, Puno.

### 1.5.3. IDENTIFICACIÓN Y CLASIFICACIÓN DE VARIABLES E INDICADORES

Tabla 1. Operacionalización de las Variables

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	ESCALA DE MEDICIÓN
<p><b>Variable Independiente (X) 1:</b></p> <p>DESARROLLO PSICOMOTOR</p>	<p>Es el proceso por el cual le permite al niño a relacionarse, conocer y adaptarse al medio que lo rodea. Este proceso incluye aspecto como el lenguaje expresivo y comprensivo, coordinación viso-motora, motricidad gruesa, equilibrio y el aspecto social-afectivo.</p>	Coordinación	- Trasladar	1	<p>NOMINAL</p> <p>Dicotómicas :</p> <p>Si..... ( 1 )</p> <p>No.....( 0 )</p> <p><b>Niveles:</b></p> <p>Normalidad &gt; 40</p> <p>Riesgo 30 - 40</p> <p>Retraso &lt; 30</p>
			- Construir	2, 3	
			- Manipular	4, 5, 6, 7	
			- Copiar	8, 9, 10, 11, 12	
			- Dibujar	13, 14, 15	
			- Ordenar	16	
		Lenguaje	- Reconocer	17, 18, 21, 24, 36, 38	
			- Nombrar	19, 20, 31, 33, 40	
			- Verbalizar	22, 25	
			- Conocer	23, 27	
			- Identificar	26, 35	
			- Comprender	28, 29, 30	
			- Señalar	32, 34	
			- Usar palabras	37, 39	
		Motricidad	- Saltar	41, 48, 49	
			- Caminar	42, 47, 51, 52	
- Pararse	44, 45, 46				
- Lanzar	43, 50				



<p style="text-align: center;"><b>Variable Dependiente (Y) 2:</b></p> <p style="text-align: center;">PERSONALIDAD DE LOS NIÑOS</p>	<p>Es un conjunto de características intelectuales-afectivas-físicas y volitivas de un individuo que lo diferencian de otro".</p> <p>El desarrollo de la personalidad es un proceso de construcción activa que se produce gracias al desarrollo de capacidades y a la interacción social.</p>	Estabilidad emocional	- Voluble	1	<p>NOMINAL</p> <p>SI..... ( S )</p> <p>NO..... ( N )</p> <p>A VECES..... ( AV )</p>
			- Inquieto	2	
			- Distracción	3	
			- Sociable	4	
		Psicoticismo	- Impulsivo	5	
			- Insociable	6	
			- Reprender	7	
			- Conversador	8	
		Introversión - extraversión	- Alegre	9	
			- Amigable	10	
			- Activo	11	
			- Despreocupado	12	

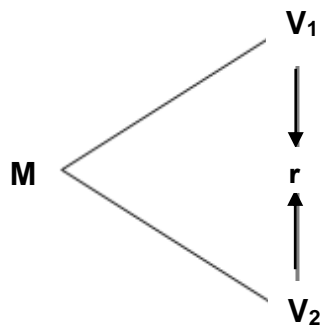
Fuente: Elaboración propia.

## 1.6. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

### 1.6.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN

El tipo de investigación es no experimental de corte transversal; es aquella que se realiza sin manipular deliberadamente variables. Hernández, et al. (2010), manifiestan que “tiene como objetivo indagar la incidencia y los valores en que se manifiesta una o más variables o ubicar, categorizar y proporcionar una visión de una comunidad, un evento, un contexto, un fenómeno o una situación” (p. 121).

Presenta el siguiente esquema:



**Donde:**

M : Muestra

V<sub>1</sub> : Desarrollo psicomotor

V<sub>2</sub> : Personalidad de los niños

r : Relación entre la V<sub>1</sub> y V<sub>2</sub>

### 1.6.2. NIVEL DE INVESTIGACIÓN

La presente investigación es de nivel descriptivo correlacional:

**Descriptivo:** Para Hernández, et al. (2010) los estudios descriptivos “miden, evalúan o recolectan datos sobre diversos aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno a investigar” (p. 117). Esto con el fin de recolectar toda la información que obtengamos para poder llegar al resultado de la investigación.

**Correlacional:** Se encargan de identificar la relación entre dos o más conceptos o variables. Los estudios correlacionales tienen en cierta forma un valor un tanto explicativo, con esto puede conocer el comportamiento de otras variables que estén relacionadas.

### 1.6.3. MÉTODO

El método que se utilizó es el hipotético deductivo, según Bernal (2006) nos dice que consiste “en un procedimiento que parte de unas aseveraciones en calidad de hipótesis y busca refutar o falsear tales hipótesis, deduciendo de ellas conclusiones que deben confrontarse con los hechos, método y metodología en la investigación científica” (p. 56).

## 1.7. POBLACIÓN Y MUESTRA DE LA INVESTIGACIÓN

### 1.7.1. POBLACIÓN

La población es un conjunto de individuos de la misma clase, limitada por el estudio. Según Tamayo y Tamayo, (1997), “La población se define como la totalidad del fenómeno a estudiar donde las unidades de población posee una característica común la cual se estudia y da origen a los datos de la investigación”(p.114).

La población de estudio estuvo constituida por 15 niños(as) de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa N°205 del distrito de Zepita, Puno, Tal como se detalla:

Tabla 2. Distribución de la Población

	Niños	Niñas	Total
Aula 5 años	10	5	15
% Población	66.7	33.3	100.0

Fuente: Dirección de la I.E.I. N°205 del distrito de Zepita - Puno, 2014.

### **1.7.2. MUESTRA**

La muestra es la que puede determinar la problemática ya que es capaz de generar los datos con los cuales se identifican las fallas dentro del proceso. Según Tamayo y Tamayo (1997), afirman que la muestra “es el grupo de individuos que se toma de la población, para estudiar un fenómeno estadístico” (p.38).

La muestra es de tipo no probabilística censal, es decir se va a tomar el 100% de la población, con un total de 15 niños(as) del nivel inicial de la Institución Educativa N°205 del distrito de Zepita, Puno.

## **1.8. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE LA RECOLECCIÓN DE DATOS**

### **1.8.1. TÉCNICAS**

Se han utilizado en el presente estudio las siguientes técnicas de investigación:

#### **a) Observación.-**

Sánchez (2003) manifiesta que “es la técnica por el cual se establece una relación concreta e intensiva entre el investigador y el hecho social o los actores sociales, de los que se obtienen datos que luego se sintetizan para desarrollar la investigación” (p.33).

La observación es un proceso cuya función primera e inmediata es recoger información sobre el objeto que se toma en consideración.

#### **b) Encuesta.-**

Es una técnica de adquisición de información de interés sociológico, mediante un cuestionario previamente elaborado, a través del cual se puede conocer la opinión o valoración del sujeto seleccionado en una muestra sobre un asunto dado.

Cea (1999) define la encuesta como:

La aplicación o puesta en práctica de un procedimiento estandarizado para recabar información (oral o escrita) de una muestra amplia de sujetos. La muestra ha de ser representativa de la población de interés y la información recogida se limita a la delineada por las preguntas que componen el cuestionario precodificado, diseñado al efecto (p.240).

**c) Test.-**

Es una técnica derivada de la entrevista y la encuesta tiene como objeto lograr información sobre rasgos definidos de la personalidad, la conducta o determinados comportamientos y características individuales o colectivas de la persona (inteligencia, interés, actitudes, aptitudes, rendimiento, memoria, manipulación, etc.). A través de preguntas, actividades, manipulaciones, etc., que son observadas y evaluadas por el investigador.

**1.8.2. INSTRUMENTOS**

Se han utilizado los siguientes instrumentos de investigación:

**a) Cuestionario.-**

Según Bernal (2006) el cuestionario es “un conjunto de preguntas diseñadas para generar los datos necesarios para alcanzar los objetivos necesarios del proyecto de investigación” (p. 217).

El tipo de pregunta es cerrada pertinentes al tema, en los cuales se les encuestará a los niños(as) de 5 años del nivel inicial. Las preguntas se confeccionaron teniendo en cuenta los indicadores encontrados en el cuadro de operacionalización de las variables.

Su construcción, aplicación y tabulación posee un alto grado científico y objetivo.

**Cuestionario de desarrollo psicomotor:** Se aplicó el Test de Desarrollo Psicomotor (TEPSI) del autor Haeussler y Marchant, (1995), que consta de 52 ítems de alternativas dicotómicas SI y NO, dirigidos a los niños(as) de 5 años del nivel inicial.

**FICHA TÉCNICA:**

Test de Desarrollo Psicomotor (TEPSI)

Autoras: Isabel Haeussler P. y Teresa Marchant O.

Año: 1985 (1° edición)

Procedencia: Santiago de Chile - Chile

Aplicación: Individual

Ámbito de aplicación: Desde los 2 años hasta los 5 años.

Adaptación: Elizabeth Aguinaga E. y Héctor Aguinaga E.

Año: 2011

Procedencia: Callao – Perú

Finalidad: Evaluación del rendimiento psicomotor del niño, específicamente coordinación, lenguaje y motricidad gruesa.

Tiempo: 30 a 40 minutos.

Validez y Confiabilidad: La consistencia interna del instrumento fue analizada a través del índice Kuder Richardson 20 que fue 0.94 para el total del test, 0.89 para el subtest de coordinación, 0.94 para el subtest de lenguaje y 0.82 para el subtest de motricidad; y por último la concordancia interexaminador dónde se obtuvo un coeficiente r de Pearson de 0.98 para el total del test, 0.93 para el subtest de coordinación, 0.97 para el subtest de lenguaje y 0.95 el subtest de para motricidad.

Técnica de medición: Observación y registro de la conducta.

Puntuación: PB = Puntaje bruto (1 punto por acierto y 0 puntos por fracaso).

**Dimensiones:**

Coordinación: Consta de 16 ítems (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16)

Lenguaje: Consta de 24 ítems (17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40)

Motricidad: Consta de 12 ítems (41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52)

<b>Niveles</b>	<b>Puntaje</b>
Normalidad	> 40
Riesgo	30 - 40
Retraso	< 30

**b) Ficha de Observación.-**

Las fichas de observación son instrumentos de la investigación de campo. Se usan cuando el investigador debe registrar datos que aportan otras fuentes como son personas, grupos sociales o lugares donde se presenta la problemática.

Se aplicó una ficha de observación sobre la personalidad del niño(a) de 5 años del nivel inicial, para lo cual se formularon 12 ítems de preguntas cerradas agrupadas en tres dimensiones: estabilidad emocional, psicoticismo e introversión – extraversión.

**1.9. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA DE LA INVESTIGACIÓN****1.9.1. JUSTIFICACIÓN TEÓRICA**

La investigación es importante porque, aún no existen trabajos de investigación relacionados a las variables de estudio que se hayan tratado de forma directa en la Institución Educativa N°205 del distrito de Zepita, Puno; por otra parte, permitirá ampliar los conocimientos referentes al desarrollo psicomotor en sus dimensiones coordinación, lenguaje y motricidad y la

personalidad del niño de 5 años, sustentadas en las teorías de Piaget, Wallon, Freud y Bandura.

### **1.9.2. JUSTIFICACIÓN PRÁCTICA**

En lo práctico se justifica, al conocer la importancia del desarrollo psicomotor, en los estudiantes peruanos, ya que este contribuye en que la educación se pueda dar de la mejor manera, el estudio permitiría que la sociedad reconozca cuán importante resulta el desarrollo psicomotor y cómo este ayuda en la personalidad de los niños(as), y así, que los docentes del nivel inicial sean menos presionados por los padres y puedan hacer mejor uso de esta herramienta en el aprendizaje y formación de los estudiantes.

### **1.9.3. JUSTIFICACIÓN SOCIAL**

Se justifica en lo social, ya que hasta el momento se ha tomado como parámetro el desarrollo cognitivo desde el inicio de la escolaridad de los estudiantes, no tomando en cuenta su desarrollo psicomotor con respecto a sus estadios según estudios de Piaget y otros autores, ya que siendo el desarrollo psicomotor importante e imprescindible en el desarrollo de los estudiantes.

Es así que la importancia de la presente investigación radica en que permitiría dejar datos para comprender en qué aspectos se debe mejorar y potenciar en las aulas a fin de estimular y lograr un óptimo desarrollo psicomotor en los estudiantes, además de quedar como antecedente para posteriores estudios que se realicen sobre el tema.



#### 1.9.4. JUSTIFICACIÓN LEGAL

El presente trabajo se sustenta en los siguientes fundamentos jurídicos:

- **Constitución Política del Perú (1993)**

Artículo 14°.- La educación promueve el conocimiento, el aprendizaje y la práctica de las humanidades, la ciencia, la técnica, las artes, la educación física y el deporte. Prepara para la vida y el trabajo y fomenta la solidaridad.

- **Ley General de Educación N° 28044 (2003)**

Artículo 2°: La educación es un proceso de enseñanza – aprendizaje que se desarrolla a lo largo de toda la vida y que contribuye a la formación integral de las personas, al pleno desarrollo de sus potencialidades, a la creación de la cultura, al desarrollo de la familia y de la comunidad nacional, latinoamericana y mundial.

- **Reglamento del código de los niños y adolescentes N°26102.**

Artículo 15.- Educación básica.-

El Estado asegura que la educación básica comprenda:

a) El desarrollo de la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño y adolescente hasta su máximo potencial.

Artículo 82.- Deberes y derechos de los padres.-

a) Velar por su desarrollo integral.

El aporte es concientizar a los agentes educativos para que los estudiantes tengan una educación de calidad en beneficio de su desarrollo integral.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN**

##### **2.1.1. ESTUDIOS PREVIOS**

**Méndez, R. (2014)** con su artículo “El desarrollo psicomotor infantil: Factores protectores y obstaculizadores”, Madrid. Se llevó a cabo la elaboración de un cuestionario, basado en preguntas utilizadas en otros estudios. Fue administrado en la Guardería Infantil a 40 padres de los niños que acuden a dicho centro. Resultados: Las madres resultaron ser los cuidadores principales de los niños el tiempo que no se encuentran en la guardería en el 50%. Se observa una prevalencia de uso del andador del 37,5% en una población de 40 niños, siendo el principal motivo de utilización la idea de que facilita el inicio de la marcha. Conclusiones: Tras los resultados obtenidos en este estudio, en que se analizaban posibles factores obstaculizadores y protectores del normal desarrollo psicomotor infantil, puedo concluir que no se ha encontrado evidencia de que la utilización del andador tenga consecuencias negativas en el desarrollo motor óptimo, no obstante, se confirma una alta prevalencia de uso en nuestra población. Por otra parte, puedo afirmar el efecto positivo que tiene, tanto el brindarle al niño una zona de juego amplia en la que pueda disfrutar de libertad de

movimiento, como la dedicación de los padres al juego con sus hijos, en la correcta consecución de las diferentes etapas del desarrollo motor y desarrollo del bienestar físico y psíquico del niño.

**García, A. (2010)** con su artículo titulado “El desarrollo psicomotor en niños y niñas de 0 a 6 años”, Madrid. El presente artículo pretende ofrecer una visión clara de aquello que debemos tener en cuenta en el aula para desarrollar tanto la psicomotricidad fina como la psicomotricidad gruesa en alumnos escolarizados en la etapa de la educación infantil. Conclusiones: Debemos aplicar en todo momento el principio de globalidad de la educación infantil, pero teniendo en cuenta el atender a elementos que configuran la personalidad y la formación del individuo de forma peculiar y relevante: esquema corporal, lateralidad, respiración. Tendremos en cuenta que en la psicomotricidad, trabajaremos en todo momento con el cuerpo por lo que garantizaremos la igualdad de todos los alumnos.

**Álvarez, J. et al. (2009)** con su artículo titulado “Importancia de la vigilancia del desarrollo psicomotor por el pediatra de Atención Primaria: revisión del tema y experiencia de seguimiento en una consulta en Navarra”, Madrid. La muestra está constituida por 472 niños de 06 años nacidos entre el 2007 al 2008. Conclusiones: La prevalencia de retrasos/trastornos del desarrollo o situación de riesgo para el desarrollo es relevante: el 8,68% de la población general de 0-6 años atendida en nuestras consultas de Pediatría de AP. El 51,21% de ellos evolucionan hacia algún tipo de patología, lo que supondría el 4,4% de la población general entre 0 y 6 años. El 73% de estos niños presentaban uno o más factores de riesgo biológico y/o social, pero el 27% de ellos no los tenían; en ambos grupos hubo niños que evolucionaron hacia algún tipo de patología, por lo que la vigilancia del desarrollo por parte del pediatra debe ser universal independientemente de la presencia o no de dichos factores de riesgo.

### 2.1.2. TESIS NACIONALES

**Aguinaga, H. (2012)** con su tesis titulada “Desarrollo psicomotor en un grupo de estudiantes de 4 años de Educación Inicial de la Red 06 Callao”, Lima. Tuvo como objetivo describir el nivel de desarrollo psicomotor en un grupo de estudiantes de 4 años de educación inicial. Es un estudio descriptivo simple, con una muestra de 80 estudiantes del género masculino y femenino. Se utilizó el Test de Desarrollo Psicomotor (TEPSI) de las autoras Haeussler y Marchant (1994) adaptado por Aguinaga y Aguinaga (2011), que evalúa el nivel de desarrollo psicomotor general y en las dimensiones de motricidad, coordinación y lenguaje. Resultados: se aprecia que el área de coordinación presenta una media de 3.73 y una desviación estándar de .44, el área de lenguaje una media de 2.97 y una desviación estándar de .22 y el área de motricidad presenta una media de 3.23 y una desviación estándar de .42. Además la media total del desarrollo psicomotor tiene un valor de 3.53 y una desviación estándar de .50. Conclusiones: El desarrollo psicomotor del grupo que participó en la investigación, a pesar de tener ítems errados en su evaluación han logrado ubicarse en el nivel de normal, siendo así que 80 estudiantes que representan el 100% de la muestra evaluada, están logrando un adecuado desarrollo psicomotor.

**Caparachín, E. (2012)** con su tesis titulada “Calidad del ambiente familiar y su relación con el desarrollo psicomotor en niñas y niños de 3 y 4 años en el Centro de Salud José Carlos Mariátegui, 2011”, Lima. Tuvo como objetivo determinar la relación entre la calidad del ambiente familiar y el desarrollo psicomotor de los niños de 3 y 4 años. La investigación es de diseño no experimental de corte transversal, descriptivo correlacional, participaron 47 madres con sus niños de 3 y 4 años de edad, de la jurisdicción del Centro de Salud de José Carlos Mariátegui. Los instrumentos usados fueron el Test Home Modificado y el Test de Desarrollo Psicomotor, los cuales se aplicaron a través de visitas al hogar de los niños. Resultados: Se puede observar que del 100% (47), 63% (30) presentan un ambiente familiar de calidad

moderada, 34% (16) una calidad inadecuada y sólo el 2.1% (1), es adecuada. El 80.9% (38) presentan un nivel de desarrollo psicomotor normal, 10.6% (6) en riesgo y 8.5% (5) en retraso. Conclusiones: Se concluye en que existe una relación significativa entre la calidad del ambiente familiar y el desarrollo psicomotor de los niños, siendo la interacción madre-hijo la herramienta más utilizada por las madres favoreciéndose, sobre todo, el área de la coordinación y motricidad. El desarrollo psicomotor es normal en la mayoría de los niños; siendo el área de lenguaje donde la tercera parte de los niños presentan niveles de riesgo y retraso.

**García, E. y Herrera, G. (2012)** con su tesis titulada “Estimulación temprana y su impacto en el desarrollo psicomotor del niño menor de treinta meses. Hospital Naylamp - Chiclayo 2011, Chiclayo. Tuvo como objetivo determinar el impacto de la Estimulación Temprana en el desarrollo psicomotor del niño; evaluar y determinar el nivel de desarrollo de los niños al inicio y término del taller y determinar el conocimiento de las madres sobre estimulación. Es una investigación de enfoque cuantitativo, de tipo descriptivo, la población fue de 80 niños y la muestra fue no probabilística obteniéndose 30 niños, que se ajustó a los criterios de inclusión y exclusión; todo el trabajo estuvo regido por los principios éticos de Sgreccia y la científicidad por los criterios de confiabilidad, validez y precisión. Resultados: La Estimulación Temprana crea un impacto significativo en el desarrollo psicomotor del niño, evidenciando que el 33,3% de los niños presentó riesgo al inicio del taller, 30% adelanto y 36,7% riesgo; a diferencia de los resultados después de haberse sometido por tres meses al estímulo, donde el 40% presentó desarrollo normal y el 60% adelanto, contribuyendo de esta manera con el desarrollo y fortalecimiento de las capacidades psicomotoras del niño. Conclusiones: La estimulación temprana logró un impacto significativo en el desarrollo del niño.

### 2.1.3. TESIS INTERNACIONALES

Sepúlveda, G. (2012) en su tesis titulada “Estudio comparativo entre el desarrollo psicomotor de niños que presentan o no vulnerabilidad escolar en primer año básico de colegios municipalizados y particulares subvencionados de la comuna de Iquique”, Chile. Tuvo como objetivo determinar la existencia de diferencias significativas entre el desarrollo psicomotor en niños con vulnerabilidad escolar y niños que no presentan vulnerabilidad escolar que cursan primer año básico, pertenecientes a los establecimientos municipalizados y subvencionados particulares de la comuna de Iquique. El diseño utilizado fue no experimental, el estudio fue de tipo descriptivo-transversal. Se evaluó a 291 niños y niñas, 219 pertenecientes a establecimientos subvencionados particulares y 72 a establecimientos municipalizados, para evaluar el desarrollo psicomotor se utilizó la adaptación del Test de Capón, realizada por Sergio Carrasco (1989). Resultados: El 30.6 % de los alumnos analizados tienen un buen desarrollo psicomotor. En el grupo de alumnos no vulnerables su puntaje promedio es de 19.40 puntos, ( $p = 3.182$ ) puntos. A su vez, los vulnerables tienen un puntaje promedio de 18 puntos, ( $p = 3.309$  puntos). Conclusiones: Existen diferencias significativas entre el puntaje promedio obtenido en el desarrollo psicomotor de los alumnos no vulnerables y vulnerables. Los alumnos que clasifican como no vulnerables tienen un puntaje promedio más alto entre .636 y 2.157, trabajando con un 95% de nivel de confianza.

**Patiño, E. (2009)** con su tesis titulada “Valoración del estado psicomotor de los niños preescolares del Hogar Infantil Ormazá de la comuna Nor-oriental de Pereira 2008, mediante el test de Tepsi”, Pereira. Tuvo como objetivo identificar el estado de desarrollo psicomotor de los niños preescolares del Hogar Infantil Ormazá de la comuna Nor-oriental de Pereira en el 2008, mediante el test de Tepsi. Es una investigación descriptiva, se evaluó a una muestra de 68 niños: 34 niños y 34 niñas, la evaluación se realizó a través del test de Tepsi, el

cual identifica el estado del desarrollo psicomotor actual y las falencias presentes de niños entre los 2 y los 5 años, en cuanto a: coordinación, lenguaje y motricidad. Resultados: Las niñas tienen un mejor desempeño psicomotor que los niños; una predisposición por parte de los niños hombres a presentar trastornos psicomotrices, y una disminución progresiva con el aumento de la edad; específicamente entre las edades de los 5 a los 6 años. Conclusiones: La población en general no presenta índices significativos de trastornos psicomotrices. Sin embargo, en el proceso de aplicación del test de Tepsi, se registró que el 29% de los niños y niñas evaluados presentan un estado de anormalidad: riesgo y retraso, porcentaje que podrá ser mayor si se aumenta la población.

**Jaramillo, A. y Sornoza, T. (2008)** con su tesis titulada “El Juego como Desarrollo de la Personalidad del Niño y Niña en el Jardín de Infantes Richard Macay, de la Ciudad de Manta Durante el Período Lectivo 2007-2008”, Marabí. Tuvo como objetivo investigar la manera en que se aplica el juego como instrumento para el desarrollo de la personalidad de los niños/as en el Jardín “Richard Macay”, es una investigación de enfoque cuantitativo y cualitativo, de tipo descriptiva, de campo, la muestra que se utilizó fue con todo el universo de la población, 112 niños y niñas del Jardín de Infantes Richard Macay distribuidos en la sala pre-kinder y en la sala Kinder con los paralelos “A”, “B”, “C”; 111 padres de familia, 6 profesores y 1 autoridad. Dando un total de 230 investigados. Resultados: En la pregunta sobre la utilización del juego para el desarrollo de la personalidad de los niños(as), el 66.7% de los docentes lo utilizan como parte de la clase con frecuencia de 4 y en iguales porcentaje lo utilizan como prerrequisito y ambientación con frecuencia de 1 y porcentaje del 16.7% cada uno. Conclusiones: Se pudo apreciar que el juego es una gran ayuda para desarrollar las funciones psíquicas, físicas, afectivas y sociales del niño(a). Los docentes utilizan el juego para el desarrollo de la personalidad de los niños(as) en mayor porcentaje como parte de la clase.

**Monrroy, K. y Peña, C. (2008)** con su tesis titulada "Descripción del Desarrollo Psicomotor y Procesamiento Sensorial en niños con Déficit Atencional con Hiperactividad pertenecientes a comunas del área Norte de la Región Metropolitana", Santiago de Chile. Tuvo como objetivo describir el Desarrollo Psicomotor y Procesamiento Sensorial en los niños con Síndrome de Déficit Atencional con Hiperactividad que pertenecen a la muestra. El estudio corresponde a un diseño no experimental transversal-descriptivo con una muestra de 38 niños(as) entre 6 y 12 años, la variable desarrollo psicomotor se midió a través de la Bateria Psicomotriz (BPM) de Vítor da Fonseca, la variable procesamiento sensorial se midió a través de la evaluación de procesamiento sensorial (ESP) que consiste en un cuestionario de 75 preguntas. Resultados: El 86,8% de los niños(as) se ubica dentro del perfil de DPM Normal y el 13,2% restante se encuentra dentro del perfil de DPM Bueno, obteniéndose además un puntaje promedio de DPM de 18,5 puntos (DS=2,5), encontrándose dentro del perfil Normal. Al analizar las siete áreas del DPM, se observó que obtuvo mayor puntaje promedio la Lateralidad (3,47 puntos; DS=0,6). Conclusiones: La mayoría de los niños de la muestra presenta un DPM Normal lo que implica niños sin dificultad de aprendizaje pero que pueden presentar compensaciones entre diferentes factores psicomotores.

## **2.2. BASES TEÓRICAS**

### **2.2.1. DESARROLLO PSICOMOTOR**

#### **2.2.1.1. TEORÍAS Y/O ENFOQUES DEL DESARROLLO PSICOMOTOR**

En la educación psicomotriz es necesario considerar las teorías y modelos de diferentes autores, grandes teóricos que han aportado de manera valiosa al desarrollo de la psicomotricidad manifestada en el desarrollo psicomotor humano. A continuación pasaremos a mencionar las siguientes:



### **a) La Teoría Piagetana**

Piaget se centra en la importancia que él mismo le da a las acciones motrices los cuales son el camino hacia el conocimiento, pues la estructuración psicológica permite la adaptación del ser humano al mundo exterior, tratándose esta estructuración en la generación de esquemas como sistema organizado de acciones sensorio motrices cognoscitivas.

Para Piaget la motricidad interviene en diferentes niveles en el desarrollo de las funciones cognoscitivas como se ve en las diferentes etapas, es decir existe una retroalimentación entre la dimensión motriz y la conducta intelectual.

Por otro lado cabe mencionar que Piaget toma mucha importancia a los llamados estadios en el desarrollo del niño, los cuales son:

- El desarrollo del pensamiento sensorio motriz: Se refiere al niño desde su nacimiento hasta los dos años aproximadamente. Aquí el niño construye gradualmente modelos interiorizados de acción con los objetos que lo rodean, apareciendo habilidades locomotrices y manipulativas.
  
- Aparecimiento y desarrollo del pensamiento simbólico (pre operacional): Representación pre conceptual; que hace referencia al niño desde el año y medio hasta los cinco años aproximadamente. En este estadio la función simbólica nace porque la imitación interiorizada- producto final del pensamiento sensorio motriz puede ser evocada en la ausencia de las acciones que originalmente crean imitaciones. Aquí los niños aprenden a representar al tiempo y espacio desarrollando el lenguaje.
  
- Representación articulada o intuitiva: Se refiere a los principios del pensamiento operatorio que se presenta en niños de cuatro a

ocho años aproximadamente; aquí la interacción social permitida por el lenguaje ayuda a superar la falta de “acomodación” de la ideas en el niño, la cual se encuentra dominada por la percepción.

- Aparecimiento del pensamiento operatorio: Aquí se manifiestan lo que son las operaciones concretas, que se dan en los niños entre los siete a doce años aproximadamente. Este estadio hace referencia al momento en que el niño suele liberarse del dominio de la percepción y es capaz de crear conceptos generales y operacionales lógicas sencillas, agrupamientos elementales de clases y relaciones.
- Aparecimiento del desarrollo de las operaciones formales: La cual se da en niños de los once años hasta la adolescencia. Aquí la mentalidad ya está madura en relación a su estructura y el ser humano será capaz de mayores abstracciones de raciocinio hipotético- deductivo y de manejar conceptos de alta complejidad.

Cabe mencionar que en esta etapa todavía dependerá de la estimulación ambiental incluyendo los métodos pedagógicos utilizados en la educación para que su inteligencia se desarrolle plenamente.

## **b) La Teoría Psicobiológica de Wallon**

Wallon intenta resaltar la importancia del movimiento en el desarrollo psicobiológico del niño, por cuanto el psiquismo y la motricidad representan la expresión de las relaciones reales del ser y del medio. Esta motricidad es importante mencionar, participa en los primeros años de la elaboración de todas las funciones psicológicas.

Por otro lado, al igual que Piaget, Wallon señala que la vida del ser humano comprende estadios los cuales son tal como siguiente:

- Estadío impulsivo: (tónico- emocional de seis a doce meses)

Aquí a partir de este momento se organiza el movimiento hacia el Exterior, pues existe un deseo de explorar e investigar.

- Estadío Proyectivo: (de dos a tres años)

Para el niño la motricidad constituye un instrumento de acción sobre el mundo. Es en este período que el niño empieza a utilizar la ideación y la representación.

- Estadío Personalístico (de tres a cuatro años)

Aquí la capacidad de movimiento en el niño se manifiesta como medio de favorecer su desarrollo psicológico.

### **C) Teoría Madurativa de Gesell**

Gesell destaca la importancia de los procesos internos madurativos en el desarrollo psicomotor. Además, para este teórico los dominios del comportamiento y la conducta motriz son muy importantes por cuanto, tiene numerosas implicaciones neurológicas y también porque constituye el punto natural de partida de la estimulación y la maduración.

Por otro lado para Gesell, el termino Maduración fue muy importante para el momento de la explicación de los fenómenos observados en el desarrollo infantil, debido a los factores de regulación interna o intrínsecas más que extrínsecas.

En virtud a ello Gesell desprende de aquí los siguientes principios:

- Principio de la direccionalidad: La maduración dirige el proceso de desarrollo en contraposición a las fuerzas ambientales.
- Principio de la asimetría funcional: El organismo tiende a desarrollarse asimétricamente, pues el ser humano posee un lado preferido y demuestra esa preferencia lateral manifestándose la

asimetría neurológica, es decir la mitad del cerebro es dominante con respecto a la otra mitad.

- Principio de la fluctuación autorreguladora: El desarrollo no se manifiesta al mismo ritmo de todos los frentes, es decir no actúa simultáneamente aunque pueda parecerlo, por ejemplo la relación entre el desarrollo motor y el lenguaje.

Normalmente los niños no hablan hasta que no consiguen caminar, pues una vez establecido el lenguaje se manifiestan avances en el desarrollo motor.

#### **2.2.1.2. DEFINICIONES DE DESARROLLO PSICOMOTOR**

Arteaga, et al. (2001) manifiestan que el desarrollo psicomotor se puede definir como “la progresiva adquisición y organización de habilidades biológicas, psicológicas y sociales en el niño, es la manifestación externa de la maduración del Sistema Nervioso Central SNC, lo que se traduce en cambios secuenciales, progresivos e irreversibles del individuo en crecimiento” (p. 21).

Doussoulin (2003) lo define como:

Un proceso multidimensional que incluye cambios en el plano físico o motor, en el plano intelectual, en el emocional, social y sensorial. Cada niño posee su propia secuencia de desarrollo que está en directa relación con su maduración, por lo cual puede variar en características y calidad entre un niño u otro. Estas variaciones individuales se refieren a factores como la configuración biológica de cada niño y el ambiente en el que se desarrollan (p. 70).

Da Fonseca (2008) nos dice que “el desarrollo psicomotor puede ser modificado y ayudado mediante una educación que se centre en actividades que hagan experimentar al individuo situaciones dónde

tenga que resolver problemas, tales como, intercalar pasos, definir movimientos estereotipados, etc.” (p. 57); en tal sentido el desarrollo del sistema nervioso central y el desarrollo psicomotor pueden ser ayudados externamente para lograr una mejor evolución a través del movimiento y así brindar mayores opciones de desarrollo de las habilidades psíquicas e intelectuales asegurando los futuros aprendizajes.

Finalmente el objetivo principal del desarrollo motor es el dominio interno de todas las capacidades motrices: el lenguaje, la coordinación y la motricidad. De ahí que el niño empiece a representar sus acciones y las exteriorice para entablar espacios comunicativos con los otros. Todo esto hace que el niño construya su personalidad y se identifique a sí mismo dentro de un contexto social, para moverse desde lo más simple hasta la complejidad que requiera cada acción.

### **2.2.1.3. FACTORES QUE INFLUYEN EN EL DESARROLLO PSICOMOTOR**

Linares y Calderón (2008), plantean que los factores del desarrollo psicomotor son aquellos elementos que actúan relacionándose entre sí, se tienen los siguientes factores:

- a) **Factores Biológicos.** Son los factores donde hay una gran carga genética, presentándose una maduración nerviosa. Dentro de este aspecto nos referiremos al sistema nervioso como aspecto importante para tener en cuenta en el desarrollo psicomotor y que hoy en día es tratado por la neurociencia.

Según la referencia procedente de Muñoz (2003) “el sistema nervioso comprende dos estructura principales: El Sistema Nervioso Central (SNC) y el Sistema Nervioso Periférico (SNP)” (p. 42).

**El Sistema Nervioso Central:** Consta de la médula y el cerebro (encéfalo). La médula espinal es un gran haz de nervios situados en el hueco entre las vértebras que componen la espina dorsal. El

cerebro humano es un órgano esponjoso, contiene varias estructuras especializadas: el tronco cerebral (tallo cerebral), compuesto por el puente, bulbo raquídeo y mesénfalo; el cerebelo (cerebro pequeño) y el cerebro (procéfal), formado por el tálamo, el hipotálamo, el sistema límbico y la corteza cerebral.

**El Sistema Nervioso Periférico:** Está formado por dos tipos de nervios: “los sensoriales”, que llevan información del medio ambiente a través de los órganos corporales al cerebro, y “los motores”, que transmiten información del cerebro a los músculos y a las glándulas del cuerpo (camino motores). Lo forman dos sistemas. El piramidal que es el responsable de la transmisión de la información que controla movimientos voluntarios precisos y rápidos tales como los movimientos de manos y dedos; y el extrapiramidal que está relacionado con el refinamiento o con el acto de suavizar los movimientos musculares iniciados por el sistema piramidal.

El más básico de los componentes del sistema nervioso es la “neurona”, o célula nerviosa. En el ser humano se consideran en billones el número de células que conforman el sistema nervioso.

La mielinización (formación de la mielina alrededor de los axones) se prolonga a lo largo de los diez primeros años de vida del ser humano, al tiempo que las dendritas siguen creciendo y se desarrollan. El enorme crecimiento de las habilidades humanas durante los diez primeros años de la vida es paralelo al proceso de mielinización y al crecimiento de las dendritas durante este periodo y señala una importante relación entre el desarrollo del cerebro y las habilidades humanas, dentro de ellas las psicomotoras.

Medina, et al. (2012) nos dicen que:

El desarrollo del cerebro es sumamente importante por constituir la base física de los procesos psíquicos. Las leyes céfalo-caudal y

próximo distal que en el desarrollo actúan también sobre el cerebro. Así en un primer momento las partes más maduras del cerebro se sitúan entre el propio cerebro y la médula, lugar donde se controlan los reflejos, la corteza cerebral está poca desarrollada en el neonato. La progresiva maduración de las partes del cerebro siguiendo las leyes antes mencionadas va permitiendo al bebé un progresivo control voluntario de sus acciones. En este sentido, el proceso madurativo cerebral guarda una estrecha relación con el control de diferentes funciones: control postural, control motor, desarrollo del lenguaje, etc. (p. 8).

- b) **Factores ambientales o psicosociales.** Son agentes donde el ser humano se relaciona con el mundo de los seres y objetos. Estos factores se dividen en primer lugar en estimulación que condiciona variaciones de lo normal y también causa alteraciones del desarrollo, el desarrollo específico de un niño está determinado por factores culturales que generan mayor estímulo en ciertos aspectos; en segundo lugar está la afectividad y el vínculo estos son imputables en el desarrollo equilibrado, en sus aspectos emocionales, sociales y laborales; en tercer lugar están las normas de crianza donde se desarrolla hábitos, interacción con cada miembro de la familia, grado de independencia y autonomía y en cuarto lugar se considera las condiciones socioeconómicas y culturales que determinan en el niño modelos conductuales específicos, valores sociales y religiosos, determina así oportunidades de educación, estimulación y valores.

#### **2.2.1.4. PROCESO DE NEUROMADURACIÓN**

Para entender el desarrollo del sistema nervioso central, Avaria (2006) menciona que es necesario explicar el proceso de neuromaduración:

Desde el precoz desarrollo del cerebro, que inicia entre el segundo y cuarto mes de vida intrauterina, dónde se produce la proliferación celular, entre el tercer y quinto mes ocurre la

migración de estas células a distancia de su sitio de origen, guiadas por procesos gliales basados en señales químicas, luego, toman el control los procesos de organización y arborización dendrítica, axonogénesis y sinaptogénesis, donde las neuronas van estableciendo circuitos cada vez de mayor complejidad, y finalmente, ocurre la mielinización o recubrimiento de las conexiones entre las neuronas, que permite una adecuada transmisión de los impulsos nerviosos (p.162).

Según Avaria las etapas o procesos de neuromaduración ocurren en ciclos donde, al finalizar el segundo trimestre de gestación se han mielinizado las raíces y médula espinales y se ha iniciado el tronco encéfalo; el haz corticoespinal termina su proceso a los dos años de vida, mientras que las otras estructuras no lo hacen hasta los treinta y dos años.

Estos cambios nombrados ocurren con gran intensidad y dinamismo en la vida intrauterina, continúan a un ritmo rápido después del nacimiento, declinando su progreso en la edad preescolar y alcanzando una estabilización posteriormente.

Así mismo Doussoulin (2003) refiere que “la maduración del Sistema Nervioso Central depende de lo programado genéticamente, en un 75%, y de la experiencia y el ambiente, en el 25% restante” (p.70). Teniendo como referencia estos datos sobre los procesos de neuromaduración, se identifica que el desarrollo psicomotor se ocupa del estudio y comprensión de los fenómenos relacionados con el movimiento corporal y su desarrollo, y puede ser considerado como una forma de abordar la educación que pretende desarrollar las capacidades del individuo, a partir del movimiento y de la acción.

Para valorar adecuadamente el desarrollo psicomotor es necesario conocer sus características de normalidad, alegando que el conocimiento de lo normal es una base fundamental para el diagnóstico



de lo anormal, por ello que la neuromaduración explica los procesos que se dan a lo largo del desarrollo y crecimiento del hombre. Además, se sabe que el crecimiento es un proceso dinámico que tiene lugar desde la fecundación y se produce a un ritmo variable con la edad.

#### **2.2.1.5. DIMENSIONES DEL DESARROLLO PSICOMOTOR**

Haeussler y Marchant (2009) plantean las dimensiones como áreas básicas según el desarrollo psíquico infantil: motricidad, coordinación y lenguaje.

##### **a) Motricidad**

Se entiende por motricidad al movimiento considerado desde un punto de vista anatomofisiológico, en la cual se encuentra evidenciada dos leyes que rigen a todas las especies, incluyendo a la humana: la ley céfalo caudal y la ley próximo distal. La primera refiere que el desarrollo se produce de arriba (cabeza) hacia abajo (pies), y la segunda que el desarrollo se produce del centro del cuerpo hacia la periferia.

De acuerdo a Panéz (2004) “el desarrollo motor depende de la maduración de las estructuras neuronales, óseas, musculares y cambios de las proporciones corporales” (p. 37). Además el aprendizaje, cuando se ajusta a la maduración del individuo, es también un factor de importancia en el desarrollo de la motricidad.

Pané (2004) también refiere que el desarrollo del control del cuerpo guarda relación con el desarrollo de las áreas motoras cerebrales, particularmente de los lóbulos frontales, que tienen la función de controlar los movimientos y se desarrollan durante los primeros años de la infancia. Es así que el cerebelo, que es el encargado de controlar el equilibrio, se desarrolla rápidamente durante los primeros años, particularmente en la segunda mitad del primer año y los

primeros meses del segundo, momento en que el niño va a presentar capacidad para andar.

Por otra parte, Jiménez (2004) refiere que:

El desarrollo de la motricidad de los niños depende principalmente de la maduración global física, del desarrollo esquelético y neuromuscular. Por ello los logros motores que los niños van realizando son muy importantes en el desarrollo, debido a que las sucesivas habilidades motoras que se van a ir adquiriendo hacen posible un mayor dominio del cuerpo y el entorno; además estos tienen una influencia importante en las relaciones sociales, ya que las expresiones de afecto y juego se incrementan cuando los niños se mueven independientemente y buscan a los padres para intercambiar saludos, abrazos y entretenimiento (p. 106).

Jiménez (2004), divide a la motricidad en desarrollo motor grueso y motor fino.

**Desarrollo motor grueso.-** Comprende el control de partes gruesas del cuerpo para realizar diferentes movimientos y el segundo, comprende todas aquellas actividades en la que el niño que necesita de una precisión y un elevado nivel de coordinación.

El desarrollo motor grueso, se refiere al control sobre las acciones musculares más globales (gatear, levantarse y andar) y al control de los movimientos musculares generales del cuerpo o también llamados en masa, éstas llevan al niño desde la dependencia absoluta a desplazarse solos. El control motor grueso es un hito en el desarrollo de un bebé, el cual puede refinar los movimientos descontrolados, aleatorios e involuntarios a medida que su sistema neurológico madura.

**Desarrollo motor fino.-** El desarrollo de las habilidades motoras finas implica a los músculos más pequeños del cuerpo utilizados para alcanzar, asir, manipular, hacer movimientos de tenazas, aplaudir, virar, abrir, torcer, garabatear; por lo cual, las habilidades motoras finas incluyen un mayor grado de coordinación de músculos pequeños con el ojo y la mano. Al ir desarrollando el control de los músculos pequeños, los niños desarrollan competencia e independencia porque pueden hacer muchas cosas por sí mismos.

Según refiere Berruezo (2000) sobre el desarrollo motor fino:

Este es el proceso de refinamiento del control de la motricidad gruesa, se desarrolla después de ésta y es una destreza que resulta de la maduración del sistema neurológico. El control de las destrezas motoras finas en el niño es un proceso de desarrollo y se toma como un acontecimiento importante para evaluar su edad de desarrollo. Las destrezas de la motricidad fina se desarrollan a través del tiempo, de la experiencia y del conocimiento y requieren inteligencia normal (de manera tal que se pueda planear y ejecutar una tarea), fuerza muscular, coordinación y sensibilidad normal (p.43).

El desarrollo o habilidad motora fina, según Maza y Arce (2005) “comprende desde la prensión refleja a la destreza manipulativa y desde la fijación ocular al dominio visual completo; ambas interrelacionadas entre sí a través de la iniciativa ideomotriz, hasta el logro de una adecuada coordinación visomotriz” (p. 92).

Los mismos autores hacen referencia a “componentes básicos de la motricidad fina”, detallados a continuación:

- El componente manual, representado por la prensión inicialmente refleja, se extingue paulatinamente para dar paso a la prensión denominada por contacto, ocurrida aproximadamente entre los 2 a 3 meses de edad, y evoluciona hacia la prensión voluntaria.

- El componente ocular donde el neonato presenta diversos reflejos oculares (fotomotor, corneal, “ojos de muñeca”) y movimientos nistagmoides además de carecer de movimientos de persecución. La fijación ocular es la posibilidad de dirigir la mirada para que la imagen del objeto incida en la fóvea central (punto de visión más claro y de mayor aproximación visual en la retina), y está relacionada a la extinción del fenómeno de los “ojos de muñeca”; aproximadamente a las 2 semanas de nacido el niño logra fijar en forma efímera.

Cabe destacar que al desarrollar los dos componen antes mencionados, el manual representado por la prensión refleja y la ocular; surge la prensión, que es un reflejo que el niño posee desde el nacimiento y que al desarrollarse se le considera como la prensión verdadera, ya que esta necesita una coordinación óculo-manual y un dominio de los músculos óculo-motores, además de la voluntariedad del acto motor. La prensión presenta una etapa importante en el desarrollo del niño que le permitirá la apropiación del mundo exterior por manipulación y descubrimiento.

Por último, Panéz (2004) define a la motricidad como “el desarrollo de las estructuras neuronales, óseas, musculares y de proporciones corporales, que se integran en un trabajo madurativo con el sistema nervioso central y se centra en relación al aprendizaje del individuo mediante el movimiento del cuerpo y su manejo” (p. 45).

## **b) Coordinación**

Para Lorenzo (2006) la coordinación motriz “es el conjunto de capacidades que organizan y regulan de forma precisa todos los procesos parciales de un acto motor en función de un objetivo motor preestablecido” (p. 11). Dicha organización se ha de enfocar como un ajuste entre todas las fuerzas producidas, tanto internas como

externas, considerando todos los grados de libertad del aparato motor y los cambios existentes del contexto

Según refiere el autor, la coordinación es el factor primario de la localización espacial y de las respuestas direccionales precisas; en que las percepciones de los sentidos juegan un papel importante en el desarrollo, ya que van a ser la base de la coordinación. Esto, debido a que primero existe una capacidad temprana de formar esquemas mentales, productos de la experiencia con el medio, a través de las cuales se forma patrones para la coordinación y de regulación propioceptiva-vestibular.

Cabe destacar que los movimientos dependen de los estímulos que provienen de los centros vestibulares centrales. Al respecto Lorenzo (2006), refiere que a medida que el individuo se va desarrollando aparecen movimientos más precisos y más localizados. Las coordinaciones más precisas en general se establecen a los seis años de edad cronológica, aunque es razonable encontrar aún en ese periodo, algunos movimientos agregados, que son aislados y se llaman sincinecias (alteración en el desarrollo psicomotor).

### **c) Lenguaje**

Vygotsky (1984) nos plantea que “es una de las funciones psicológicas que más roles desempeña en el desarrollo psíquico del ser humano. Permite comunicar y expresar emociones. Además interviene en los procesos cognitivos: pensamiento, memoria, razonamiento, solución de problemas y planeamiento” (p. 124).

Además, el lenguaje es la unidad de las funciones comunicativas y representativas del entorno, que tiene un desarrollo específico con raíces propias en la comunicación prelingüística y que no depende necesariamente del desarrollo cognitivo, sino de la interacción con su medio; siendo así el lenguaje una función que se adquiere a través

de la relación del individuo con su entorno y respaldado biológicamente por las estructuras necesarias que posee para crear signos de comunicación verbal. En ese sentido, el proceso evolutivo lleva a los seres humanos a manejar instrumentos (símbolos), como el lenguaje, para adaptarse a su entorno. Por tanto, la conducta humana está organizada y controlada tanto por intenciones reales (del propio individuo) como por intenciones atribuidas por otros (provenientes de la interacción con los demás).

Asimismo, se rescata la participación del niño en actividades culturales bajo la guía de compañeros más capaces; porque estas le permiten al niño interiorizar los instrumentos necesarios para pensar y acercarse a la resolución de algún problema de un modo más maduro, que pondría en práctica si actuara por sí solo. En ese sentido, lo que el niño interioriza es lo que, previamente, ha realizado en el contexto social. De esta forma, la creación cultural canaliza las destrezas de cada generación y con ello el desarrollo individual está mediado por la interacción con otras personas más hábiles, como los padres, maestros o compañeros del colegio, en el uso de los instrumentos culturales como lo es el lenguaje.

#### **2.2.1.6. ALTERACIONES DEL DESARROLLO PSICOMOTOR**

Las alteraciones del desarrollo psicomotor se dan por anomalías en el proceso de evolución, estas anomalías retrasan el desarrollo normal, debido a que impiden que se sigan las secuencias dadas en el proceso de desarrollo.

Los niños como todos los individuos siguen una secuencia determinada en su desarrollo con la adquisición de habilidades determinadas por patrones claros y definidos en hitos básicos, fáciles de medir y que permiten identificar el progreso secuencial. Para Doussoulin (2003) “en casos donde se evidencia la falta de la adquisición de habilidades, anomalías y retraso en el desarrollo, se puede determinar

que es causada por una alteración en el desarrollo psicomotor, especialmente cuando se presenta directamente relacionado con la maduración del sistema nervioso central” (p.72).

Las alteraciones del desarrollo psicomotor determinan las anomalías en dos factores, por un lado la configuración biológica o herencia, la cual es el factor que determina el potencial del niño, de existir la presencia de un daño establecido en el sistema nervioso central o condiciones biológicas, estos en un futuro impedirán el desarrollo normal de éste, y por otro lado, estarían los factores de riesgo ambiental, los cuales influyen si un niño es criado en un ambiente pobre y carente de estímulos, las interacciones neuronales establecidas resultarán ser menos adaptativas al momento de responder a un medio ambiente en constante cambio. Además, existen un conjunto de variables asociados al nivel socioeconómico, que podrían ir en desmedro del desarrollo del niño, como por ejemplo, la constitución de la familia, escolaridad de los padres, situación de la vivienda, trabajo del sostenedor del hogar y desconocimiento de una estimulación adecuada.

Cabe mencionar que la alteración en el desarrollo psicomotor produce déficit en la parte motora al influir en el desarrollo de tareas o actividades que requieren precisión en relación con el esquema corporal (espacio y tiempo), el cual requiere de mayor tiempo para ser asimilado y utilizado en la vida cotidiana. Según el Ministerio de Educación (2011):

Estas alteraciones en el desarrollo psicomotor influyen en el mal funcionamiento en el aspecto sensorial, al no percibir el espacio y tiempo, ya que no logra interpretar la sensaciones físicas de: tamaño, distancia, forma y sucesos, y por último la alteración que se da en el lenguaje, donde el niño muestra alteraciones cuando tarda en hablar e inclusive deja de hablar por diversos motivos, estos pueden ser neurológicos o por el contexto social, este último factor puede también ocasionar que el niño hable mal, tenga un retraso simple del lenguaje e incluso un trastorno específico del

lenguaje o tartamudez, los cuales son problemas del lenguaje, causados por un entorno que afectan aspectos en el autoestima del niño (p.11).

#### **2.2.1.7. INTEGRACIÓN Y PROCESAMIENTO SENSORIAL**

El procesamiento sensorial o integración sensorial, según Johnson-Ecker y Parham (2003), “es el proceso neurológico que organiza la sensación del propio cuerpo y del ambiente, posibilitando el uso del cuerpo en forma efectiva dentro del ambiente, ya que debe interpretar, asociar y unificar los aspectos espaciales y temporales de las diferentes entradas sensoriales” (p. 52).

Por otro lado, Ayres (2010), refiere que la integración sensorial “es el procesamiento de la información dónde el cerebro debe seleccionar, excitar, inhibir, comparar y asociar la información sensorial en un patrón flexible y continuamente cambiante” (p. 34). En otras palabras, el cerebro debe integrar la información y esto lo hace en forma innata.

Es así que el cerebro se convierte inicialmente en un depósito para la entrada sensorial, creando los mapas del cuerpo y del ambiente desde el punto de vista de cada sistema sensorial. Mientras que estos mapas se forman, el cerebro comienza a integrar la información de los múltiples sistemas sensoriales, formando esquemas de un orden más alto de acuerdo a su funcionamiento.

Por ello, la importancia de este procesamiento sensorial no radica en sí mismo, sino en sus productos finales, ya que un procesamiento sensorial ineficiente e irregular se reflejará en la forma de responder del individuo ante las exigencias del ambiente, a través de conductas y actitudes inadecuadas en la vida diaria.



### **2.2.1.8. PSICOMOTRICIDAD EN LA EDUCACIÓN INICIAL**

Según refiere el Ministerio de Educación en el Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular (2009) “entre los 0 y 2 años, los niños presentan un notorio crecimiento físico y desarrollo de las habilidades motoras tanto gruesas como finas, que van de la mano con los cambios que se dan en las áreas cognitiva, afectivas y simbólicas” (p.145). Razón por la cual los niños requieren de espacios adecuados para favorecer este desarrollo motor, lo cual en el caso de las zonas urbanas está limitado a diferencia de las zonas rurales y amazónicas que ofrecen condiciones y favorecen todos sus movimientos de manera natural y con mayor libertad, esto debido a que el desarrollo de las habilidades motoras, desde levantar la cabeza y el tórax en los primeros meses, hasta voltearse, sentarse y alcanzar objetos, lleva al incremento del contacto con el medio.

Los niños entre los 6 y 12 meses desarrollan la habilidad motora para desplazarse gateando y caminando, así como para manipular, jalar y abrir los objetos con mayor coordinación y precisión. Entre los 12 y 18 meses se da un mayor desplazamiento en el entorno, ya camina, trepa, sube peldaños, patea pelotas entre otras actividades. Sigue la trayectoria de los objetos con la mirada, los tira y se desplaza para encontrarlos. Manipula materiales diversos con una intención, como introducirlos en recipientes, encajarlos en moldes, etc.

Entre los 18 y los 24 meses, el desplazamiento se orienta por el reconocimiento de las posiciones en el espacio: dentro, fuera, arriba, abajo, encima, al lado, abierto, cerrado, delante y detrás.

Entre los 2 y 4 años, el desarrollo de las habilidades motoras le permite al niño mayor balance del cuerpo para lanzar y patear pelotas, impulsarse para brincar un peldaño, pedalear, saltar sobre dos pies y sobre un pie, entre otros. Estas experiencias contribuyen al desarrollo cognitivo a través de la percepción, la imitación y los esquemas

mentales. Repite los movimientos aprendidos con el propósito de provocar un efecto deseado. Anticipa lo que va a suceder como consecuencia de su acción y la respuesta la va coordinando en sus esquemas mentales.

A partir de los 3 años, el niño realiza muchas preguntas sobre las cosas, por lo que se denomina la “edad de los por qué”. Memoriza intencionalmente la información que obtiene como respuesta a sus preguntas y a su exploración del medio. Entre los 4 y 5 años, el desarrollo motor le permite al niño mayor actividad, como galopar, atrapar y rebotar una pelota, arrastrarse en el piso, mantener el equilibrio en estructuras tipo vigas, nadar, cazar, pescar, cabalgar, etc.

Asimismo, el desarrollo neuromuscular le permite dibujar formas, copiar círculos y cuadrados, ensartar cuentas u otros objetos, usar tijeras para cortar, apilar bloques, vestirse solo y abotonarse (motricidad fina).

El juego es por excelencia la forma natural de aprender del niño; con él se acerca a conocer el mundo y aprende permanentemente. Los niños rurales (andinos, amazónicos) y urbanos practican un abanico de actividades lúdicas y poseen un gran repertorio de juegos, de roles, de competencia, imitativos, de destreza física, verbales, intelectuales, para lo cual utilizan los recursos y medios propios de su entorno que les permiten desarrollar capacidades comunes en su diversidad.

## **2.2.2. PERSONALIDAD DEL NIÑO**

### **2.2.2.1. TEORÍAS PSICOLÓGICAS DE LA PERSONALIDAD**

Las teorías psicológicas sobre la personalidad tratan de explicar cuál es su origen, cómo se desarrolla y, finalmente, qué mecanismos pueden utilizarse en la modificación de algunos de sus rasgos. Realizaremos una breve exposición de algunas de las teorías más importantes:

### **a) Teorías psicodinámicas de Sigmund Freud**

Según estas teorías, la conducta es el resultado de fuerzas psicológicas que operan dentro del individuo. A menudo, son procesos de los cuales no somos conscientes.

Para explicar la personalidad, Freud, fundador del psicoanálisis, se centra en la influencia de las experiencias infantiles tempranas, en los motivos y conflictos inconscientes y en los métodos con que la gente enfrenta sus impulsos sexuales y agresivos.

De acuerdo con Freud (1920), nuestros pensamientos, reacciones y decisiones están determinados por dos tipos de pulsiones inconscientes:

- Eros o pulsiones de vida: abarcan no sólo las pulsiones sexuales propiamente dichas, sino también las pulsiones de autoconservación. Son impulsos de amor y sexuales que inducen a los humanos a buscar la compañía, el reconocimiento y la comprensión de los demás (es decir, la expresión en sus más diversas formas de sexualidad, sensualidad, creación, producción artística, solidaridad, ternura).
- Thanatos o pulsiones de muerte: designa tendencias destructoras que se muestran bajo la conducta agresiva que enfrenta a los humanos contra sí mismos (autodestrucción) y contra los demás (agresión externa).

Estas pulsiones se rigen por dos principios:

- El principio de placer es una energía psíquica inconsciente que trata de satisfacer los impulsos instintivos de supervivencia, reproducción y agresión y persiguiendo siempre su satisfacción inmediata. Toda actividad psíquica persigue reducir tensiones y evitar cualquier sufrimiento, para lograrlo el organismo descarga la libido o impulso sexual en un objeto que le provoque satisfacción. De esta manera, el organismo se descarga de la sobreexcitación y retorna al equilibrio.

- El principio de realidad. Por medio del razonamiento inteligente, el Yo, que trata de adaptarse al ambiente, regula los deseos en función de la cultura y renuncia al placer inmediato a favor de un placer futuro. No debe entenderse como opuesto al placer, sino como un ajuste de éste a las condiciones externas. Si quiere satisfacer sus deseos, el sujeto debe postergarlos hasta el momento en que las circunstancias de la realidad se lo permitan. Gracias a este principio, el individuo se socializa, aprendiendo a controlar su egoísmo primitivo y descubriendo los fundamentos del orden social, la moralidad, etc.

### **Estructura de la personalidad. Modelo estructural:**

Freud introdujo importantes modificaciones proponiendo un nuevo modelo (modelo estructural). Según este, la personalidad consta de tres estructuras:

**El ello, (id)**, la única estructura presente al momento de nacer. Se trata de una energía psíquica inconsciente, que influye en la dinámica de la personalidad tratando de satisfacer los impulsos instintivos de supervivencia, reproducción y agresión persiguiendo siempre su satisfacción inmediata.

Freud destacó tres características del ello:

- Sus demandas incondicionales de satisfacción, ya que se rige por el principio de placer.
- Si irracionalidad, ya que, al ser puramente instintivo, no se guía por el principio de la realidad.
- Su amoralidad, ya que exige satisfacción sin atender a censuras morales o sociales.

**El yo, (ego)**, nexa del ello con el mundo real, controla las actividades conscientes del pensamiento y del razonamiento y funciona conforme al principio de realidad. Trata de posponer el cumplimiento de los

deseos del ello hasta que pueda hacerlo segura y eficazmente en el mundo real. El yo se desarrolla después del nacimiento, cuando el niño se da cuenta de que no todo lo que quiere lo obtiene automáticamente y por tanto tendrá que buscar la manera de conseguirlo.

El yo está formado por aspectos conscientes, como los procesos intelectuales o las propias percepciones, pero también tiene un mecanismo inconsciente: los mecanismos de defensa, cuyas tareas más importantes son:

- La autoconservación del organismo.
- El control de las pulsiones internas generadas por la pugna entre el ello y el superyó.
- La adaptación a la realidad.

**El superyó (superego)** aparece en la primera infancia y es el guardián moral o la conciencia y ayuda al individuo a funcionar en la sociedad. Compara además las acciones con el ego ideal de la perfección. Representa los valores que los padres y educadores van comunicando al niño/a como ideales. El superyó procura que el niño interiorice los conceptos de bueno/malo para que pueda, de este modo, controlar su propia conducta, de acuerdo a su propio criterio. En definitiva que sea capaz de juzgar sobre una acción si ésta es buena o mala.

Su misión fundamental es presionar al yo, señalándole la forma de comportarse en cada momento, pero también generándole sentimientos de culpa cuando incumple sus exigencias.

Está en continua lucha con el ello: Su papel consiste en bloquear la actividad instintiva permanentemente.

Si el superyó consigue demasiado éxito produce como resultado una personalidad rígida e inhibida; si fracasa surgirá en nosotros una personalidad antisocial.

Freud consideraba que los rasgos determinantes de la personalidad quedaban fijados prácticamente en los seis primeros años de vida. Posteriormente, el sujeto se limitaba a reelaborar esos rasgos, procurando adaptarlos a su situación personal y social. Sin embargo, el sujeto siempre regresa inconscientemente a la infancia ante situaciones de tensión psíquica, mediante el uso de algunos mecanismos de defensa como la represión, la fijación y la regresión.

#### **b) Teorías del Aprendizaje Cognitivo - Social de Bandura**

Para los teóricos cognitivos, las diferencias de personalidad surgen de las diversas formas en que los individuos representan mentalmente la información. Los procesos cognitivos internos influyen en la conducta, tanto como la observación de las conductas ajenas y del entorno en el que se desarrolla la conducta.

Bandura, uno de los teóricos más destacados de la actualidad en esta área, ha desarrollado la teoría socio-cognitiva. Según ésta, los determinantes externos de la conducta (como las recompensas y los castigos) y los determinantes internos (como las creencias, pensamientos y expectativas) forman parte de un sistema de influencias que interactúan afectando a la conducta.

Así, las teorías del aprendizaje cognitivo-social sostienen que las personas organizan internamente sus expectativas y valores para guiar su conducta. Este conjunto de estándares personales es único para cada uno de nosotros y surge de la historia de nuestra vida.

Según Bandura, las personas se valen de símbolos y previsiones para decidir cómo actuar. Cuando se enfrentan a un nuevo problema, imaginan posibles resultados y consideran la probabilidad de cada

uno. A continuación, fijan y desarrollan estrategias para lograrlos. Esta noción difiere bastante de la de condicionamiento mediante recompensa y castigo aunque, obviamente, las experiencias pasadas del individuo con recompensas y castigos influyen en sus decisiones sobre conductas futuras.

¿Cómo se desarrollan estas fuentes de control internas y personales?. Las personas aprenden a comportarse observando la conducta ajena o leyendo u oyendo algo sobre ella. No es necesario llevar realmente a cabo las conductas observadas; basta con observar si dichas conductas han sido recompensadas o castigadas, y almacenar dicha información en la memoria. Cuando surgen nuevas situaciones, se puede actuar en función de las expectativas acumuladas sobre la base de la observación de modelos.

Nuestra conducta es el producto de la interacción de:

- Factores cognitivos. Cómo pensamos acerca de una situación y cómo vemos nuestra conducta en esa situación. Pensamiento, percepción selectiva, motivación, afectos, estrategias, autoconcepto, autoeficacia.
- Factores conductuales. Sistemas de respuesta gobernados por principios de aprendizaje. Comprenden los aprendizajes y las experiencias previas (que incluyen el reforzamiento, castigo y modelamiento).
- Factores ambientales. El ambiente exterior inmediato.

Según Bandura, las personas se organizan ellas mismas, son proactivas, reflexivas y autorreguladoras, no simples organismos reactivos moldeados y dominados por los sucesos externos. También destaca la importante función de la planificación hacia adelante, puntualizando que nos fijamos metas, prevemos las consecuencias probables de las acciones futuras, seleccionamos y creamos cursos

de acción que produzcan los resultados deseados y eviten los negativos.

#### **2.2.2.2. DEFINICIONES DE PERSONALIDAD**

Según Eysenck (1995) define la personalidad como “una organización estable y organizada dinámica del carácter temperamento, intelecto y físico de un persona que determina su adaptación única en el ambiente” (p. 98).

Canova (2007) define a la personalidad como “la presencia de un modo habitual de responder a situaciones heterogéneas y estas acciones están basadas en las diferentes actividades que el individuo realiza a lo largo de su vida” (p. 49).

Entre las funciones que influyen en la personalidad, destacan las afectivas y tendenciales.

Lo que la psicología pretende conocer de la personalidad, es el sistema de indicadores que permiten la predicción del comportamiento bajo condiciones específicas.

La personalidad es el conjunto de características físicas, genéticas y sociales que reúne un individuo, y que lo hacen diferente y único respecto del resto de los individuos. En tanto, la interrelación y la comunión de todas estas características, generalmente estables, serán las que determinarán la conducta y el comportamiento de una persona y porque no también, de acuerdo a la estabilidad de las mismas, predecir la respuesta que puede dar un individuo al cual conocemos ante determinada circunstancia o estímulo.



### **2.2.2.3. ASPECTOS FUNDAMENTALES DE LA PERSONALIDAD**

Al tratar de explicar qué es la personalidad, indicábamos que contiene elementos de origen hereditario y ambiental. Estos elementos o factores constitutivos de la personalidad son:

#### **a) La constitución física**

Es el conjunto de características morfológicas, fisiológicas y bioquímicas que caracterizan a un individuo. La constitución física es fundamentalmente heredada. Todo individuo recibe hereditariamente una base estructural bioquímica, glandular, nerviosa, muscular, ósea y sensorial que va a determinar a través del proceso de desarrollo su constitución física.

Esta base heredada de la constitución física se halla expuesta a la influencia de factores que pueden condicionar o modificar su desarrollo y producirle cambios temporales o definitivos. Como ejemplos de estas influencias podemos citar: la falta de actividad normal de la tiroides que produce cretinismo; los impedimentos físicos congénitos o adquiridos, como la sordera, que dificultan un intercambio social normal; las deficiencias alimenticias que producen fallas en el desarrollo físico y mental; las enfermedades que producen incapacidad física; las tensiones, angustias, frustraciones y conflictos que provocan úlceras gástricas, asma, alergias. Las investigaciones realizadas en este campo han revelado la influencia de la constitución física en la personalidad y comportamiento del individuo.

#### **b) El temperamento**

Allport (1985) lo define como:

Los fenómenos característicos de la naturaleza emocional de un individuo, incluyendo su susceptibilidad emocional, la fuerza y la velocidad con que acostumbran a producirse las respuestas, su estado de humor preponderante y todas las peculiaridades de fluctuación e intensidad en el estado de humor, considerándose

estos fenómenos como dependientes en gran parte de la estructura constitucional y predominantemente hereditarios (p.165).

El temperamento es el aspecto emotivo de la personalidad, el mayor o menor grado de impresionabilidad ante los estímulos; la forma de reaccionar frente a las emociones; los cambios en el humor, depende de la constitución física y especialmente de los factores hereditarios de la misma.

Eysenck (1995) se basa en dos rasgos bipolares: "introversión-extroversión y estabilidad-inestabilidad" (p. 124). Para él esto da origen a cuatro temperamentos:

- Introverso: Caracterizado por ser tranquilo, poco sociable, reservado, pesimista, cuidadoso, reflexivo.
- Extroverso: Que es activo, optimista, impulsivo, voluble, sociable, abierto, hablador.
- Estable: Que presenta como características la ecuanimidad, la calma, el control, la despreocupación, el dinamismo.
- Inestable: Que se hace notar por ser susceptible, agitado, agresivo, excitable, ansioso.

### **c) La inteligencia**

Cada persona se adapta a la realidad de una manera diferente. Esta reacción de adaptación va precedida de un conocimiento previo de la situación en que nos vemos involucrado. No todos captamos las cosas con la misma amplitud y profundidad, lo que da origen a las diferencias individuales al tratar de solucionar los problemas.

La inteligencia es, por tanto, un elemento importante de la personalidad.

Al tratar de definirla se la interpreta como capacidad para comprender situaciones abstractas y relacionar elementos; y como capacidad para adaptarse a situaciones nuevas aprovechando la experiencia anterior. Y algunos la confunden con la cultura científica y con las habilidades; estos dos aspectos son totalmente distintos de la inteligencia si bien pueden estar relacionados con ella.

### **Tipos de Inteligencia**

La comprobación ha llevado a la clasificación de la inteligencia en diversos tipos de acuerdo con el predominio de una capacidad sobre otra.

Tipos de Inteligencia de acuerdo con el proceso de solución de problemas:

- Inteligencia comprensiva: Es la capacidad para captar con claridad los datos del problema y analizarlos con precisión y agudeza.  
Hay personas que poseen este tipo de inteligencia y se dan cuenta rápidamente de la solución que está planteada, pero después son incapaces de resolverla.
- Inteligencia Inventiva: Es la capacidad para plantear vías de solución. Es propia de inventores y de experimentadores, que son individuos generalmente muy ricos en recursos de este tipo.
- Inteligencia Crítica: Es la capacidad para verificar o comprobar la validez de las soluciones adoptadas. Los críticos de arte tienen este tipo de inteligencia.

### **d) El carácter moral**

Etimológicamente el término carácter proviene del griego y significa marca o sello que distingue inconfundiblemente a una persona. Se le utiliza con diversidad de matices entre los que se destacan:

- El conjunto de rasgos morales y éticos.
- La estructura de la personalidad que determina formas constantes y típicas de actuar.

Quienes mantienen esta segunda concepción tratan de evitar, al hablar del carácter, el atribuirle matices de orden moral.

Mientras que para otros, esto no es problema ya que todo comportamiento tiene connotaciones de tipo moral y muchos de los elementos de formación del carácter son de origen ético.

Los rasgos que forman el carácter, como son bastante estables, imprimen una forma característica de actuar, marcan a la persona con un sello característico. Así, la amabilidad, lealtad, honestidad, irritabilidad, cuando determinan formas típicas de actuar de alguna persona, pasan a ser rasgos de su carácter.

La niñez y adolescencia son etapas muy importantes en la formación del carácter, tanto positiva como negativamente. Las fallas, lagunas, distorsiones, experiencias traumáticas, así como las costumbres, vivencias felices y satisfactorias, normas, prácticas morales y éticas van señalando y matizando el carácter.

El hogar, la escuela y los grupos de amigos, son los ambientes más influyentes en la formación de los rasgos del carácter. Pero también influyen los medios de comunicación, la propaganda, la prensa y el ambiente de responsabilidad y moralidad que vive la sociedad en cuanto a trabajo, al respeto de la persona y de los bienes de los demás; a la necesidad de contribuir a la construcción y desarrollo social de la comunidad y la nación; la vivencia de la responsabilidad compartida en el logro de la justicia y la paz.

#### **2.2.2.4. DIMENSIONES DE PERSONALIDAD**

Eysenck (1995) plantea su modelo “que reduce la personalidad a tres dimensiones heredables y con base fisiológica, para lo cual pretende determinar las causas biológicas que están en el origen de estas dimensiones y confirmarlas experimentalmente” (p. 229).

Estas tres dimensiones son:

**a) Estabilidad emocional - Inestabilidad o neuroticismo.** Se refiere a cómo controla el individuo sus emociones, la estabilidad emocional que expresa en el transcurso del tiempo.

Los sujetos que pertenecen al extremo del continuo Estabilidad Emocional, presentan estabilidad emocional, se excitan con dificultad, son calmados y despreocupados. En el extremo opuesto, los rasgos predominantes son: baja tolerancia al estrés, falta de persistencia, lentitud en pensamiento y acción, poca sociabilidad y tendencia a reprimir hechos desagradables.

**b) Introversión - extroversión.** Refleja el grado en que una persona es sociable y participativa en su relación con los demás.

**c) Psicoticismo.** Este factor fue añadido posteriormente. Las características más importantes de los sujetos con puntuaciones altas en psicoticismo, es que son personas solitarias, inseguras, problemáticas y en continua búsqueda de sensaciones. Las puntuaciones altas en psicoticismo suelen correlacionar positivamente con medidas de rasgos como inmadurez, irresponsabilidad, oposición a la autoridad e independencia, tienden a ser sujetos poco cooperativos, y con dificultades para mantener la atención. El sujeto con puntuaciones altas en este factor puede llegar a tener desórdenes del pensamiento, emocionales o de conducta, e incluso, alucinaciones o delirios.

Las dos dimensiones o ejes, extroversión-introversión y estabilidad-inestabilidad emocional, definen cuatro cuadrantes que están integrados de la siguiente manera:

- Extrovertido estable (sanguíneo: comunicativo, responsable, sociable, vivaz, despreocupado, líder).
- Extrovertido inestable (colérico: sensible, inquieto, excitable, voluble, impulsivo, irresponsable).

- Introverso estable (flemático: calmado, ecuánime, confiable, controlado, pacífico, pensativo, cuidadoso, pasivo).
- Introverso inestable (melancólico: quieto, reservado, pesimista, sobrio, rígido, ansioso, temperamental).

#### **2.2.2.5. EL JUGUETE Y LA FORMACIÓN DE LA PERSONALIDAD**

El juguete desarrolla la afectividad, motricidad, sensibilidad, expresión, la capacidad mental y comunicación social del niño. Cada uno escoge los juguetes que van mejor para su carácter y sus inclinaciones por determinados juguetes no prejuzgan ninguna orientación sexual posterior.

Los juguetes estimulan la capacidad creativa del niño desde los primeros meses de vida, por ello hay que permitirle que tenga acceso a su uso y su disfrute. Los juegos más apropiados, especialmente cuando el niño es pequeño, son los más simples en su estructura. Aquellos que se elaboran con materiales sencillos y que permiten al niño recrear su propio juguete, según sus necesidades imaginativas.

La misión pedagógica del juguete es transmitir al niño el valor ecológico del juego. Con todo, el juguete siempre, por su propia naturaleza lúdica, tiene el valor pedagógico de que el niño pueda aprender jugando.

Los juguetes acompañan al niño a lo largo de toda su infancia y constituyen una herramienta clave para su desarrollo. Para los expertos se trata de una fuente de estimulación o actividad durante el crecimiento del niño, siendo una gran ayuda para desarrollar todas sus funciones psíquicas, físicas, afectivas y sociales. De hecho, el juego y los juguetes contribuyen en gran medida al desarrollo de la personalidad de los niños.

Los juguetes ayudan al niño a canalizar tanto su energía vital como la mental y emocional, ayudando a su integración en el entorno

que le rodea, Por eso es importante elegir siempre el juguete adecuado que consiga estimular cada una de las capacidades que el niño está desarrollando en cada etapa de su vida.

Los juguetes deben siempre adaptarse en su forma y medida a la edad del niño, ya que los que son para niños mayores suelen ser peligrosos y frustrantes en los más pequeños que carecen aún de las habilidades para utilizarlos correctamente.

En cuanto a la estimulación de la sensibilidad y la expresión hay que proporcionar a los niños, por ejemplo, juguetes musicales. Los juguetes que pueden desmontarse por elementos para volverse a montar o los de preguntas y respuestas estimulan la capacidad mental del niño, así como la comunicación social entre él y sus compañeros de juego.

#### **2.2.2.6. ETAPAS DE LA PERSONALIDAD**

##### **Etapa Oral: Primer año de vida**

Los bebés obtienen el placer por la boca, comiendo, succionando, mordiendo, etc.

El principal conflicto es el destete. Cuanto más difícil le sea al niño abandonar el pecho/biberón más cantidad de libido se fijará. Si es grande, al ser adulto, manifestarán tendencia a características orales como comer, mascar chicle, fumar, o hablar demasiado.

##### **Etapa Anal: Segundo año de vida**

El placer se obtiene principalmente de la región anal, mediante la disminución de la tensión a causa de la expulsión de heces, o la retención voluntaria de las mismas, ya que este proceso presiona las paredes intestinales y por lo tanto podría ser considerado como cierto tipo de placer.

El principal conflicto es el entrenamiento para el control de los esfínteres. Si en esta etapa se acumula gran cantidad de libido, al ser adultos y para resolver sus frustraciones generales se valdrán del desaliño, ataques hostiles o acaparamiento, terquedad, tacañería y desafío.

**Etapa Fálica: Entre el tercer y el quinto año de vida.**

Los niños descubren que los genitales producen placer, lo que hace que la mayoría de ellos se masturben.

El niño ama excesivamente al progenitor del sexo opuesto y siente rivalidad hacia el progenitor del mismo sexo. A este conflicto se le llama “Complejo de Edipo” en el caso de los niños, y “Complejo de Electra” en el caso de las niñas.

Complejo de Edipo: El hijo ama a la madre porque satisface sus necesidades, por ello al iniciarse su conciencia sexual, dirige hacia ella sus fantasías eróticas. Desea a la madre para sí mismo y percibe al padre como un rival llegando incluso a desear su muerte y fomentando fantasías de asesinarlo.

Complejo de Electra: La hija ama a la madre porque satisface sus necesidades. Pero durante esta etapa descubre que tiene una cavidad en lugar de pene, y da por supuesto que en otro tiempo lo poseyó, pero que lo perdió al ser castrada. Culpa a la madre de esta desgracia, y disminuye su amor por ella. Para alcanzar control sobre este órgano, transfiere temporalmente el amor a su padre.

**Etapa de Latencia: Del quinto al séptimo año de vida.**

Las necesidades sexuales se adormecen.

**Etapa Genital: Incluye Adolescencia, edad adulta y principios de la Vejez.**

Las personas se ven impulsadas a establecer relaciones sexuales que los satisfagan. Para Freud, el vínculo heterosexual maduro era la señal por excelencia de la madurez.



### 2.2.2.7. TEMPERAMENTO, CARÁCTER Y PERSONALIDAD

Cuando describimos a otras personas, además de referirnos a su personalidad, aludimos también a su temperamento a o su carácter, decimos que tiene un temperamento fuerte, o tiene muy buen carácter. Personalidad, temperamento y carácter son conceptos que guardan bastante relación entre sí, pero que son distintos.

- **El temperamento** es la disposición innata que nos induce a reaccionar de forma particular a los estímulos ambientales. Está determinado genéticamente y, por tanto, es difícil de modificar.
- **El carácter** se forma mediante los hábitos de comportamiento adquiridos mediante aprendizaje a lo largo de la vida, y es modificable. Se refiere a las propiedades psicológicas de un individuo pero añade un matiz: expresa un juicio de valor sobre el modo de ser. Así, calificamos a las personas por su buen o mal carácter.
- **La personalidad** engloba a los dos aspectos, se sustenta en la herencia genética (temperamento), pero está también influenciada por el ambiente (carácter), por lo que puede desarrollarse y a pesar de ser bastante estable, cambia a lo largo de la vida.

### 2.3. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS

- **Autoestima:** Es la forma en que las personas se sienten con respecto a sí mismas y como se valoran. Se basa en los principios, sentimientos, sensaciones y experiencias que tenemos a lo largo de nuestra vida.
- **Carácter:** Es un conjunto de características que se van estructurando a lo largo del desarrollo a través de mecanismos socioculturales aprendidos, como valores, metas, estrategias de afrontamiento y creencias.

- Coordinación Viso motriz: La capacidad de coordinar la visión con los movimientos del cuerpo.
- Desarrollo Cognoscitivo: Cambios que con el paso del tiempo se presenta en las habilidades, las actividades y la organización de la mente.
- Desarrollo emocional: Proceso por el cual el niño construye su identidad (su yo), su autoestima, su seguridad y la confianza en si mismo y en el mundo que le rodea, a través de las interacciones que establece con sus padres significativos, ubicándose a sí mismo como una persona única y distinta. Incluye tanto los aspectos conscientes como los inconscientes.
- Desarrollo psicomotor: Es el proceso por el cual le permite al niño relacionarse, conocer y adaptarse al medio que lo rodea. Este proceso incluye aspecto como el lenguaje expresivo y comprensivo, coordinación viso-motora, motricidad gruesa, equilibrio y el aspecto social-afectivo, que está relacionado con la autoestima.
- Desarrollo Social y de la Personalidad: Cambio en el estilo de comportamiento particular de una persona, sus sentimientos y su manera de reaccionar.
- Distracción: Es la acción y efecto de distraer, se refiere a entretener, divertir o apartar la atención de alguien de aquello a que la aplicaba o a que debía aplicarla.
- Ego: Es el punto de referencia de los fenómenos físicos y media entre la realidad del mundo exterior, los ideales del superyó y los instintos del ello.
- Esquema Corporal: Es la toma de conciencia global del cuerpo, que permite el uso de determinadas partes de él. Este regula la posición de los músculos y partes del cuerpo en relación mutua.

- Estabilidad emocional: Es uno de los factores de personalidad más importantes. Explica la tendencia de algunas personas a ser más vulnerables a problemas de depresión y ansiedad cuando se encuentra con situaciones estresantes y se ha relacionado con una mayor o menor satisfacción en las diversas áreas de la vida así como con la capacidad de manejar.
- Estructura Cognitiva: Esquemas de conocimientos que construyen los individuos y este se compone de conceptos, hechos y propósitos organizados jerárquicamente.
- Extraversión: Es una actitud típica que se caracteriza por la concentración del interés en un objeto externo. Los extravertidos se interesan por el mundo exterior de la gente y de las cosas, tratan de ser más sociables y de estar más al tanto de lo que pasa en su entorno.
- Impulsivo: Persona que habla o actúa sin reflexión ni cautela, dejándose llevar de sus impresiones o impulsos.
- Inquieto: El niño inquieto se caracteriza por su falta de constancia en las actividades que requieren de la participación las funciones intelectuales y por una tendencia a cambiar de una actividad a otra, sin completar ninguna con una actividad desorganizada, mal regulada y excesiva.
- Inteligencia: Capacidad de adaptar el comportamiento a la consecución de un objetivo, incluye las capacidades para beneficiarse de la experiencia, resolver problemas y razonar de modo efectivo.
- Introversión: Es una actitud típica que se caracteriza por la concentración del interés en los procesos internos del sujeto. Los introvertidos se interesan principalmente por sus pensamientos y

sentimientos, por su mundo interior. Tienden a ser profundamente introspectivos.

- Irresponsabilidad: Falta de responsabilidad.
- Lenguaje: Es una habilidad de gran significación en las oportunidades de éxito del niño en la escuela. Además de ser el vehículo para la adquisición de nuevos conocimientos, es sobre todo, la expresión en su máximo esplendor del pensamiento.
- Motricidad: Se refiere a la capacidad de un ser vivo para producir movimiento por sí mismo, ya sea de una parte corporal o de su totalidad, siendo éste un conjunto de actos voluntarios e involuntarios coordinados y sincronizados por las diferentes unidades motoras (músculos).
- Personalidad: Es el conjunto de características físicas, genéticas y sociales que reúne un individuo, y que lo hacen diferente y único respecto del resto de los individuos.
- Psicomotricidad: Es una organización psicomotriz que se sitúa en el centro de la organización de la conducta y de las relaciones del niño con su medio.
- Psicoticismo: Es una dimensión sobre la vulnerabilidad a conductas impulsivas, agresivas o de baja empatía. Son fríos, egocéntricos e irresponsables, pero también son más creativos, objetivos, realistas, competitivos, originales y críticos.
- Sistema Nervioso Central SNC: Es el encargado de recibir y procesar las sensaciones recogidas por los diferentes sentidos y de transmitir las órdenes de respuesta de forma precisa a los distintos efectores. Y se puede decir que el sistema nervioso central es uno de los más importantes de todos los sistemas que se encuentra en nuestro cuerpo.

- Sociable: Una persona sociable es aquella que tiene un carácter cercano y agradable y muestra interés e ilusión por establecer relaciones sociales y compartir tiempo en común.
- Superyo: Es el representante dentro de la personalidad, de los valores e ideales tradicionales de la sociedad tal como se transmiten de padres a hijos.
- Temperamento: Predisposición con la que nacemos y que está regulada principalmente por factores constitucionales; se refiere a los aspectos de la personalidad.
- Voluble: Es un adjetivo que se aplica fundamentalmente a personas, tratando de aludir con el mismo una falta de constancia en las decisiones que las mismas toman. En este sentido se concibe como una característica personal que hace que sea difícil mantener una posición firme a lo largo del tiempo.

## CAPÍTULO III

### PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

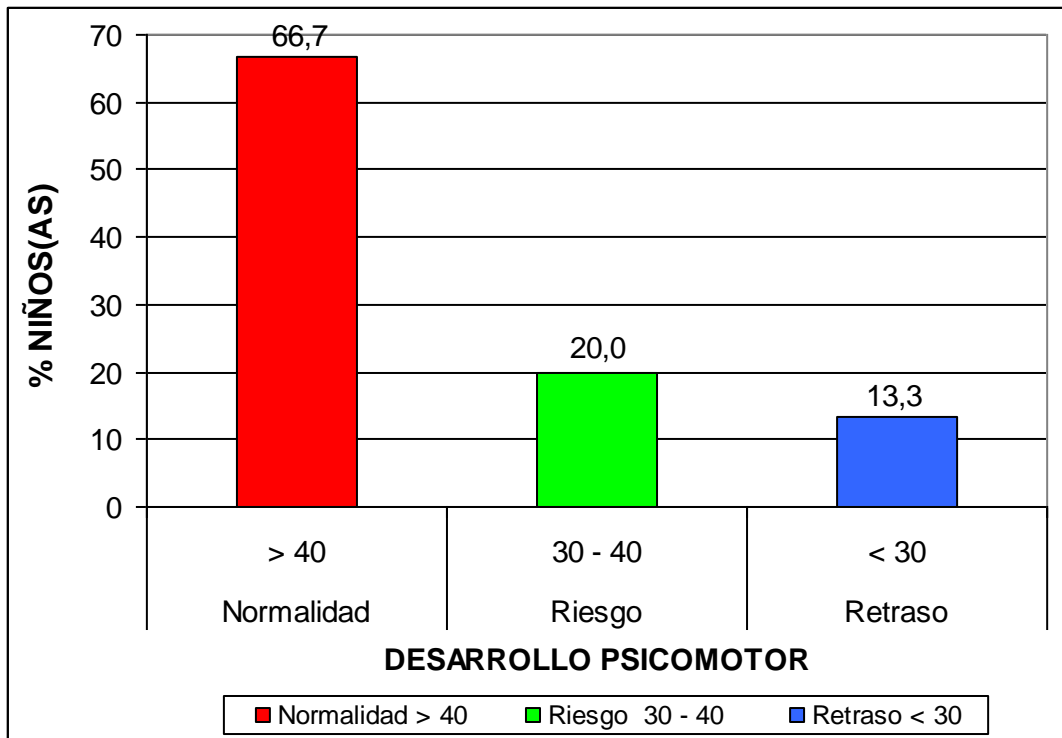
#### 3.1. TABLAS Y GRÁFICAS ESTADÍSTICAS

#### RESULTADOS DEL TEST DE DESARROLLO PSICOMOTOR TEPSI

Tabla 3. *Puntaje Total del Test de Desarrollo Psicomotor*

<b>Niveles</b>	<b>Puntaje</b>	<b>fi</b>	<b>F%</b>
Normalidad	> 40	10	66,7
Riesgo	30 - 40	3	20,0
Retraso	< 30	2	13,3
<b>Total</b>		<b>15</b>	<b>100</b>

Fuente: Base de Datos (Anexo 3).



*Gráfico 1. Puntaje Total del Test de Desarrollo Psicomotor*

En el gráfico 1, se observa que el 66,7% de niños(as) tiene un puntaje > 40 nivel de normalidad, el 20,0% un puntaje de 30 – 40 nivel de riesgo y el 13,3% un puntaje < 30 nivel de retraso, lo que nos indica que la mayoría de encuestados tiene un nivel de normalidad del puntaje total del test de desarrollo psicomotor.

Tabla 4. *Dimensión Coordinación*

Niveles	Puntaje	fi	F%
Normalidad	> 13	12	80,0
Riesgo	10 - 13	2	13,3
Retraso	< 10	1	6,7
<b>Total</b>		<b>15</b>	<b>100</b>

Fuente: Base de Datos (Anexo 3).

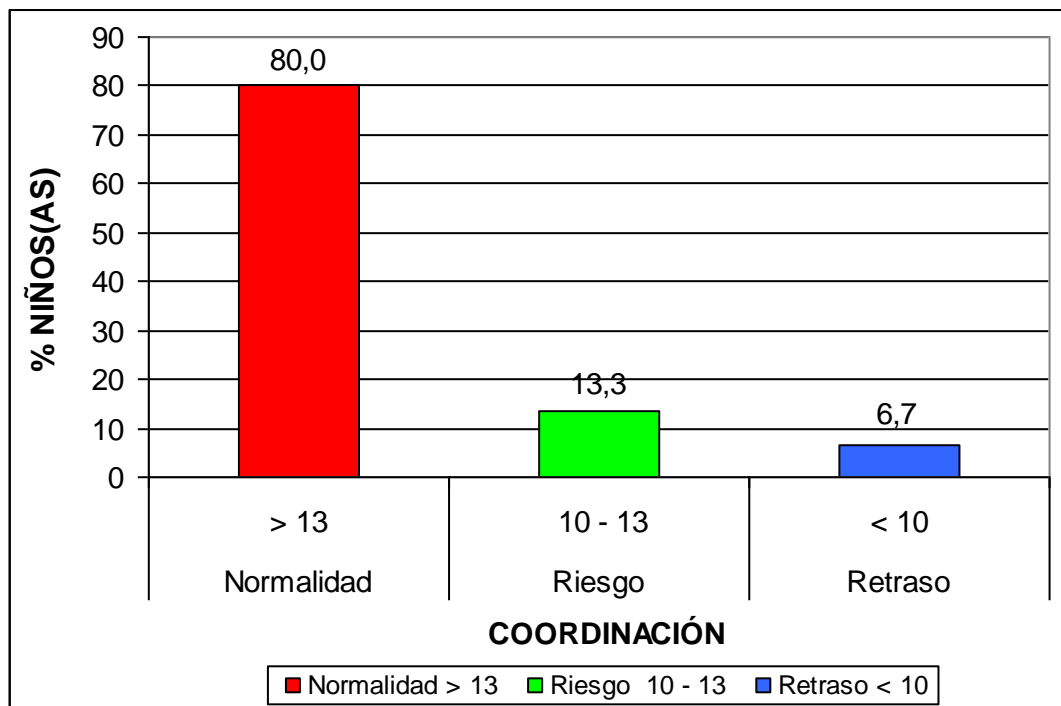


Gráfico 2. Dimensión Coordinación

En el gráfico 2, se observa que el 80,0% de niños(as) tiene un puntaje > 13 nivel de normalidad, el 13,3% un puntaje de 10 – 13 nivel de riesgo y el 6,7% un puntaje < 10 nivel de retraso, lo que nos indica que la mayoría de encuestados tiene un nivel de normalidad en el test de desarrollo psicomotor en su dimensión coordinación.



Tabla 5. *Dimensión Lenguaje*

<b>Niveles</b>	<b>Puntaje</b>	<b>fi</b>	<b>F%</b>
Normalidad	> 18	10	66,7
Riesgo	13 - 18	1	6,7
Retraso	< 13	4	26,7
<b>Total</b>		<b>15</b>	<b>100</b>

Fuente: Base de Datos (Anexo 3).

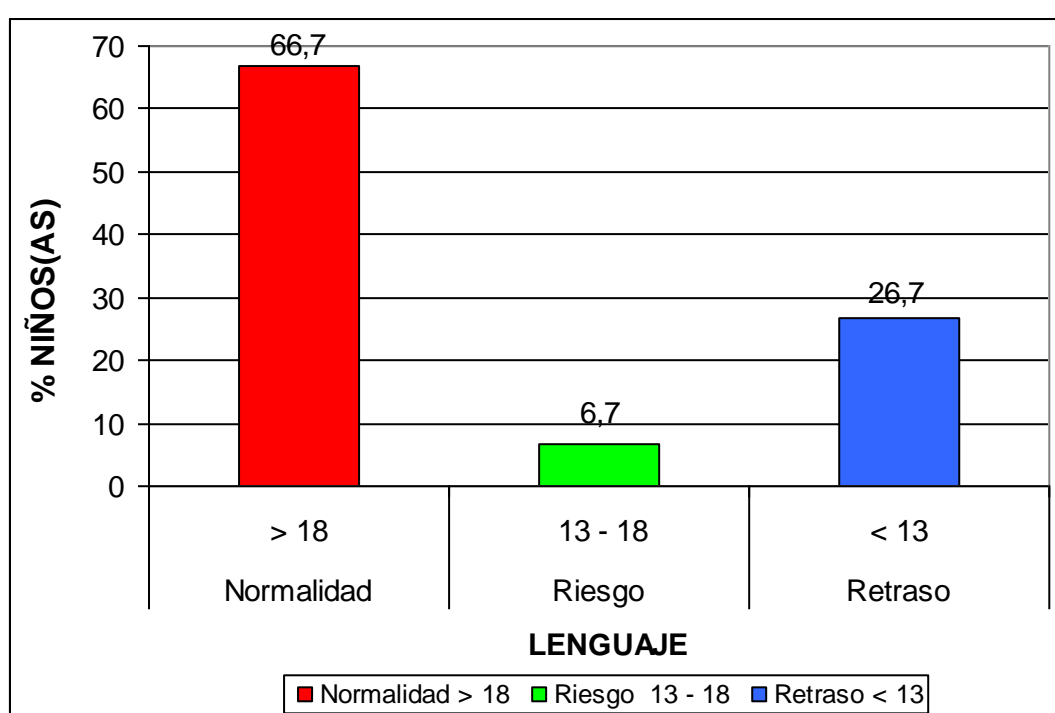


Gráfico 3. *Dimensión Lenguaje*

En el gráfico 3, se observa que el 66,7% de niños(as) tiene un puntaje > 18 nivel de normalidad, el 6,7% un puntaje de 13 – 18 nivel de riesgo y el 26,7% un puntaje < 13 nivel de retraso, lo que nos indica que la mayoría de encuestados tiene un nivel de normalidad en el test de desarrollo psicomotor en su dimensión lenguaje.

Tabla 6. *Dimensión Motricidad*

Niveles	Puntaje	fi	F%
Normalidad	> 9	9	60,0
Riesgo	7 - 9	3	20,0
Retraso	< 7	3	20,0
<b>Total</b>		<b>15</b>	<b>100</b>

Fuente: Base de Datos (Anexo 3).

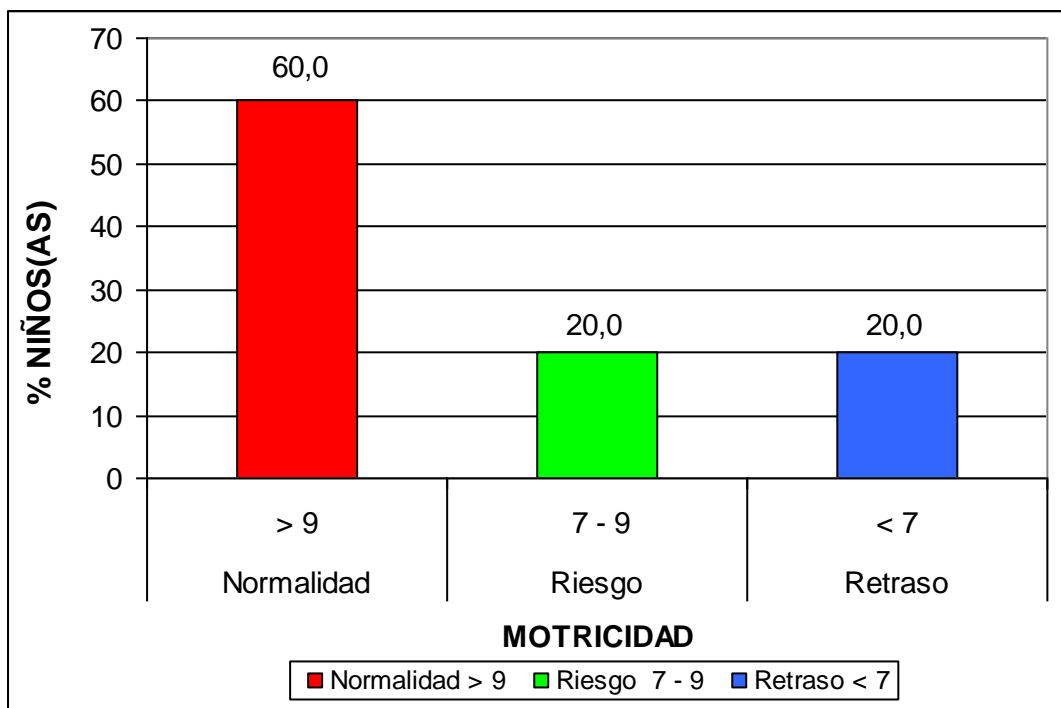


Gráfico 4. Dimensión Motricidad

En el gráfico 4, se observa que el 60,0% de niños(as) tiene un puntaje > 9 nivel de normalidad, el 20,0% un puntaje de 7 – 9 nivel de riesgo y el 20,0% un puntaje < 7 nivel de retraso, lo que nos indica que la mayoría de encuestados tiene un nivel de normalidad en el test de desarrollo psicomotor en su dimensión motricidad.

## RESULTADOS DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN DE PERSONALIDAD DE LOS NIÑOS

Tabla 7. *Te sientes triste cuando te comportas mal*

Alternativas	fi	F%
Si	13	86,7
No	2	13,3
A veces	0	0,0
<b>Total</b>	<b>15</b>	<b>100,0</b>

Fuente: Base de Datos (Anexo 3).

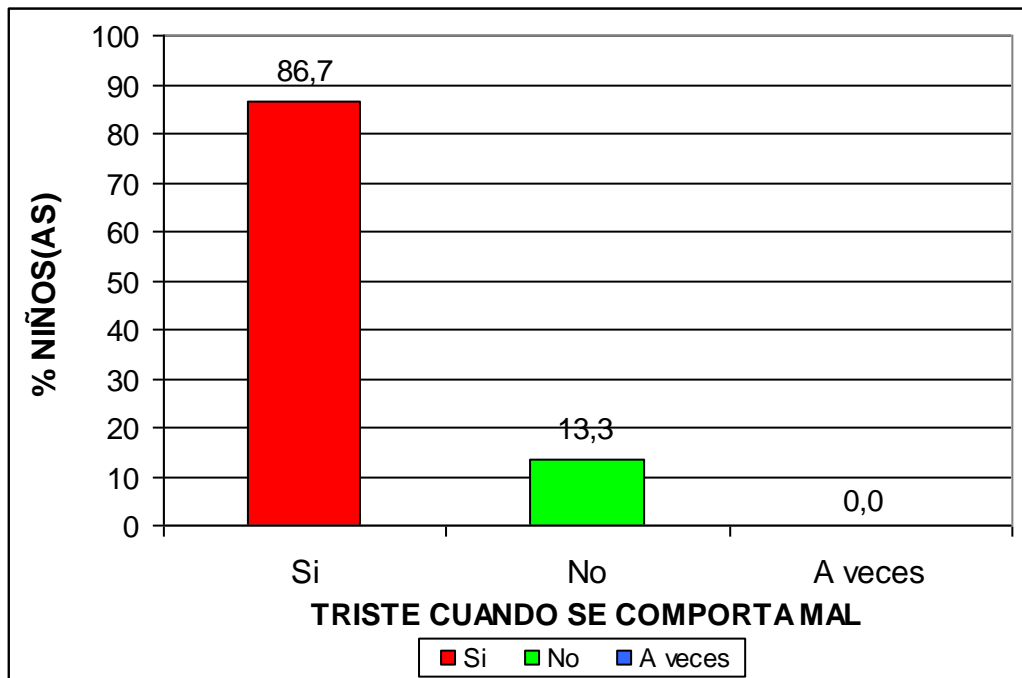


Gráfico 5. *Te sientes triste cuando te comportas mal*

En el gráfico 5, se observa que el 86,7% de niños(as) respondieron la alternativa si, el 13,3% contestaron no y el 0% a veces; lo que nos indica que la mayoría de niños(as) si se sienten triste cuando se comportan mal.

Tabla 8. *Puedes quedarte sentado mucho tiempo en una silla*

Alternativas	fi	F%
Si	9	60,0
No	6	40,0
A veces	0	0,0
<b>Total</b>	<b>15</b>	<b>100,0</b>

Fuente: Base de Datos (Anexo 3).

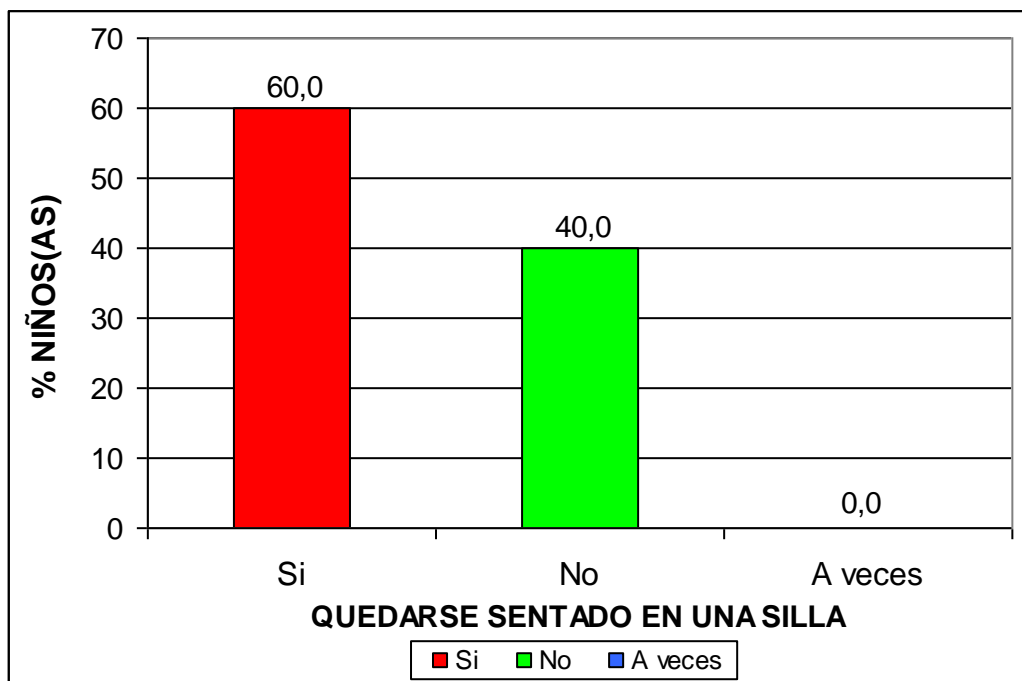


Gráfico 6. *Puedes quedarte sentado mucho tiempo en una silla*

En el gráfico 6, se observa que el 60,0% de niños(as) respondieron la alternativa si, el 40,0% contestaron no y el 0% a veces; lo que nos indica que la mayoría de niños(as) si pueden quedarse sentado mucho tiempo en una silla.

Tabla 9. *Te distraes con frecuencia cuando estás haciendo una tarea*

Alternativas	fi	F%
Si	8	53,3
No	6	40,0
A veces	1	6,7
<b>Total</b>	<b>15</b>	<b>100,0</b>

Fuente: Base de Datos (Anexo 3).

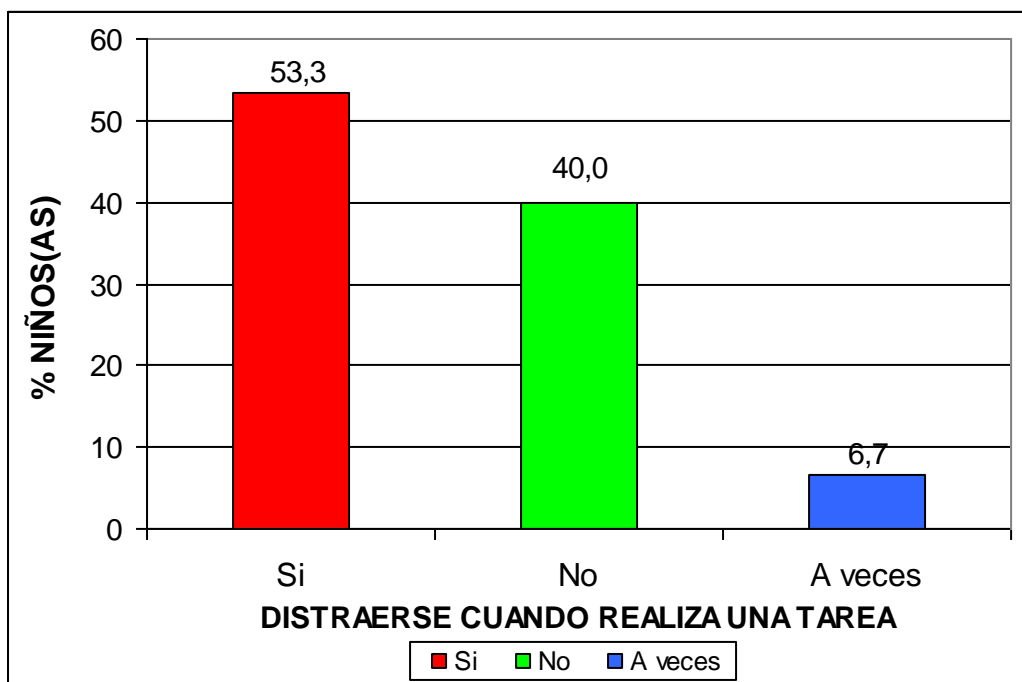


Gráfico 7. *Te distraes con frecuencia cuando estás haciendo una tarea*

En el gráfico 7, se observa que el 53,3% de niños(as) respondieron la alternativa si, el 40,0% contestaron no y el 6,7% a veces; lo que nos indica que la mayoría de niños(as) si se distraen con frecuencia cuando están haciendo una tarea.

Tabla 10. *Tus amigos a menudo juegan contigo*

Alternativas	fi	F%
Si	11	73,3
No	3	20,0
A veces	1	6,7
<b>Total</b>	<b>15</b>	<b>100,0</b>

Fuente: Base de Datos (Anexo 3).

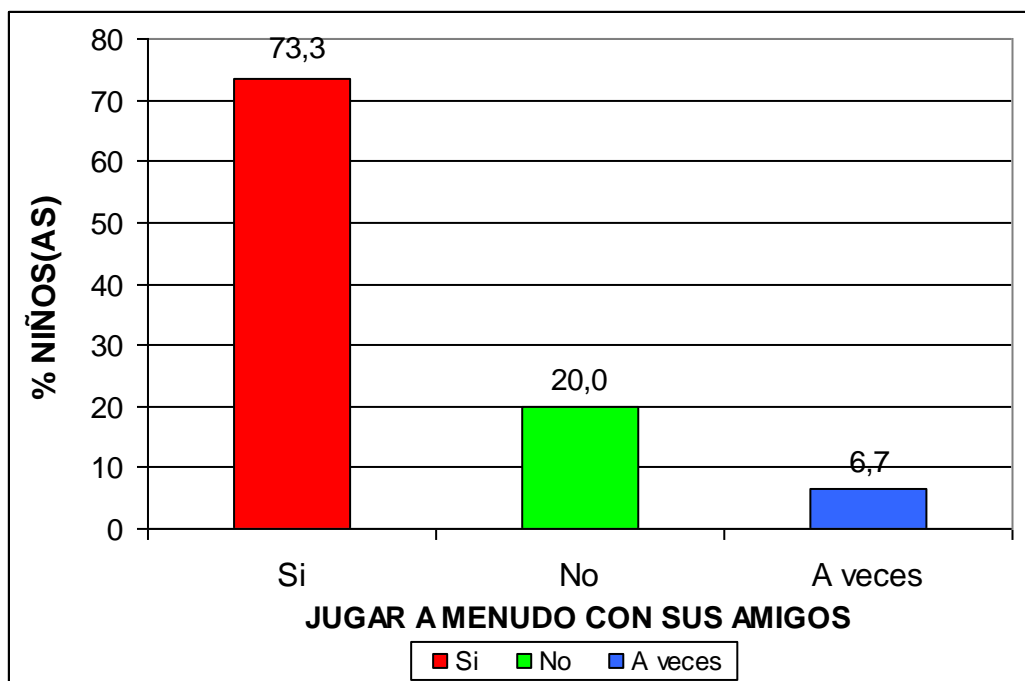


Gráfico 8. *Tus amigos a menudo juegan contigo*

En el gráfico 8, se observa que el 73,3% de niños(as) respondieron la alternativa si, el 20,0% contestaron no y el 6,7% a veces; lo que nos indica que la mayoría de niños(as) si tienen amigos que juegan menudo con él.

Tabla 11. *Te divierte molestar a tus compañeros*

Alternativas	fi	F%
Si	6	40,0
No	6	40,0
A veces	3	20,0
<b>Total</b>	<b>15</b>	<b>100,0</b>

Fuente: Base de Datos (Anexo 3).

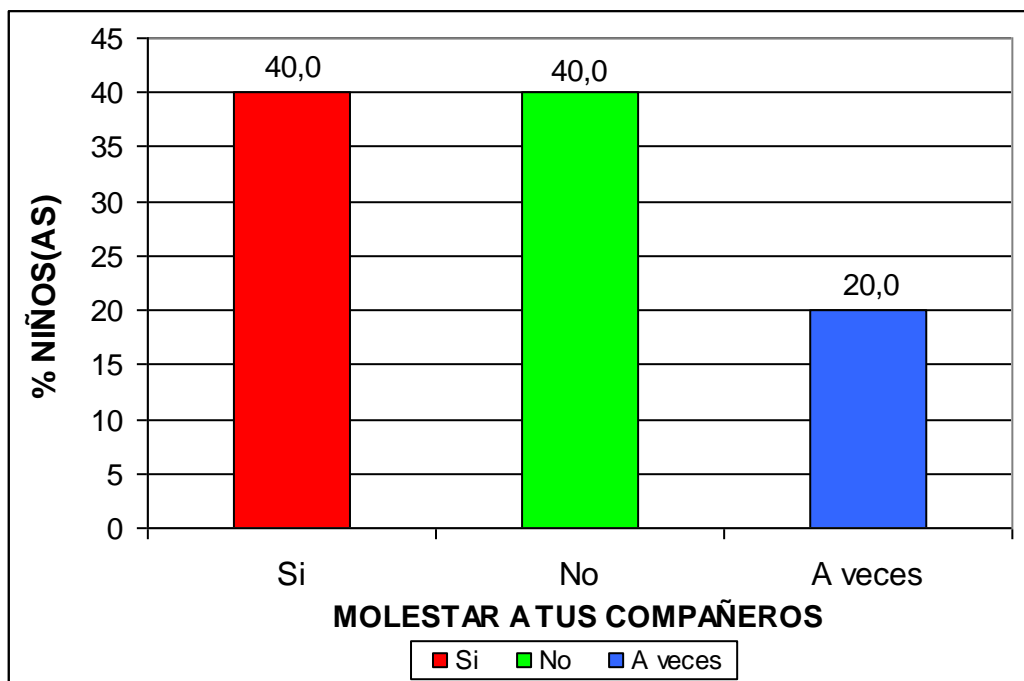


Gráfico 9. *Te divierte molestar a tus compañeros*

En el gráfico 9, se observa que el 40,0% de niños(as) respondieron la alternativa si, el 40,0% contestaron no y el 20,0% a veces; lo que nos indica que la mayoría de niños(as) si les divierte molestar a sus compañeros, como no les divierte.

Tabla 12. Te resulta difícil divertirse en un cumpleaños de un amiguito(a)

Alternativas	fi	F%
Si	8	53,3
No	5	33,3
A veces	2	13,3
<b>Total</b>	<b>15</b>	<b>100,0</b>

Fuente: Base de Datos (Anexo 3).

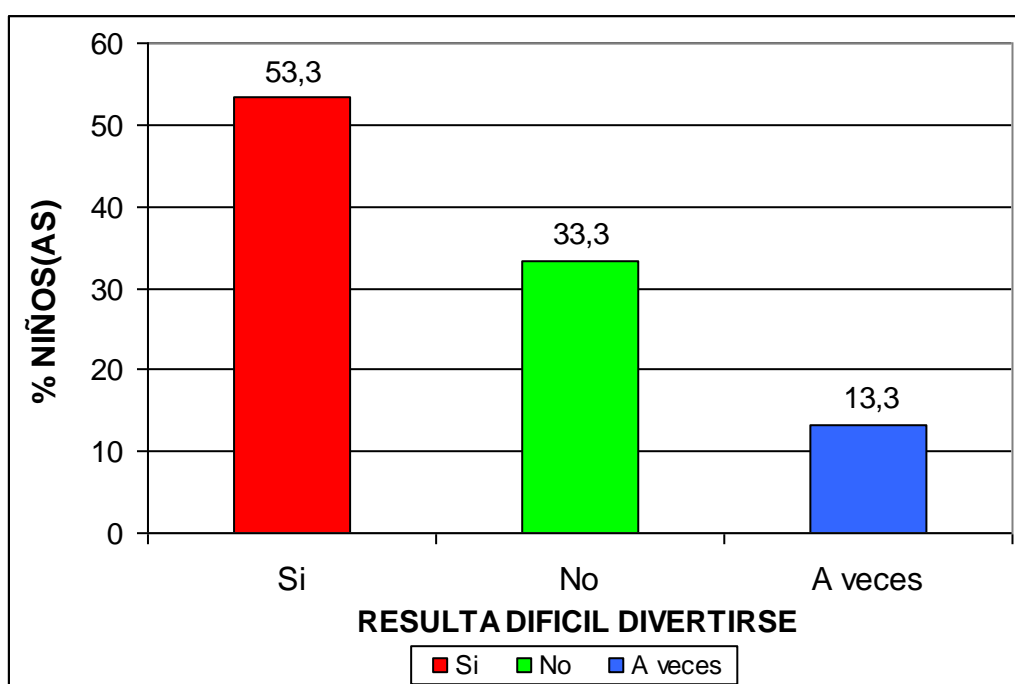


Gráfico 10. Te resulta difícil divertirse en un cumpleaños de un amiguito(a)

En el gráfico 10, se observa que el 53,3% de niños(as) respondieron la alternativa si, el 33,3% contestaron no y el 13,3% a veces; lo que nos indica que la mayoría de niños(as) si les resulta difícil divertirse en un cumpleaños de un amiguito(a).



Tabla 13. *Crees que tus padres te regañan demasiado*

Alternativas	fi	F%
Si	3	20,0
No	9	60,0
A veces	3	20,0
<b>Total</b>	<b>15</b>	<b>100,0</b>

Fuente: Base de Datos (Anexo 3).

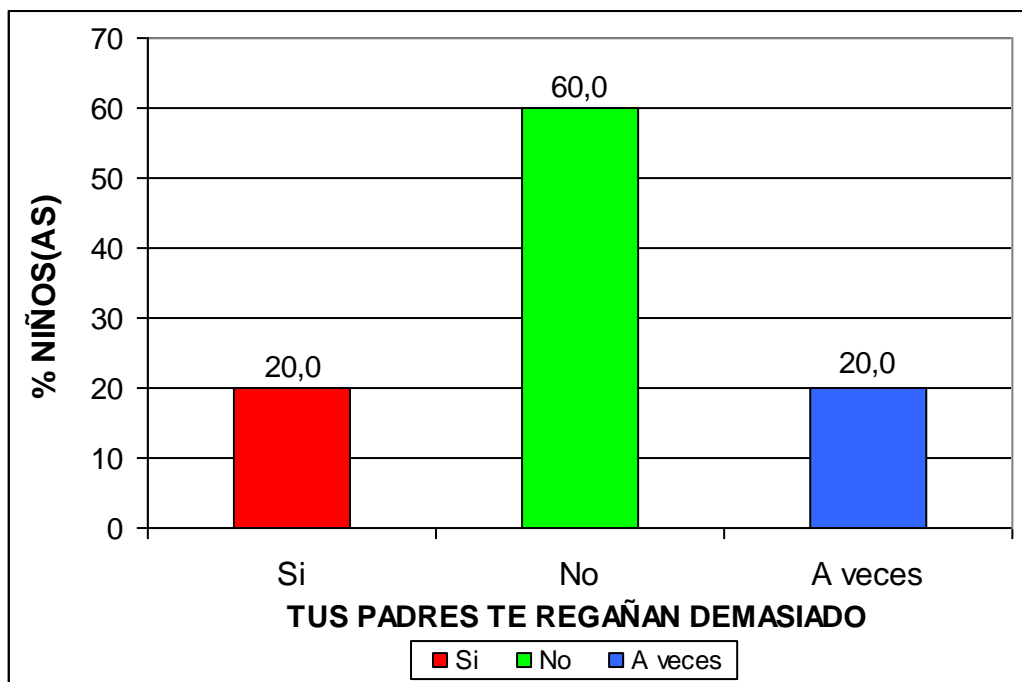


Gráfico 11. *Crees que tus padres te regañan demasiado*

En el gráfico 11, se observa que el 20,0% de niños(as) respondieron la alternativa si, el 60,0% contestaron no y el 20,0% a veces; lo que nos indica que la mayoría de niños(as) no creen que sus padres le regañan demasiado.

Tabla 14. *Te gusta conversar con tus compañeritos cuando la profesora está explicando algún tema*

Alternativas	fi	F%
<b>Si</b>	5	33,3
<b>No</b>	9	60,0
<b>A veces</b>	1	6,7
<b>Total</b>	<b>15</b>	<b>100,0</b>

Fuente: Base de Datos (Anexo 3).

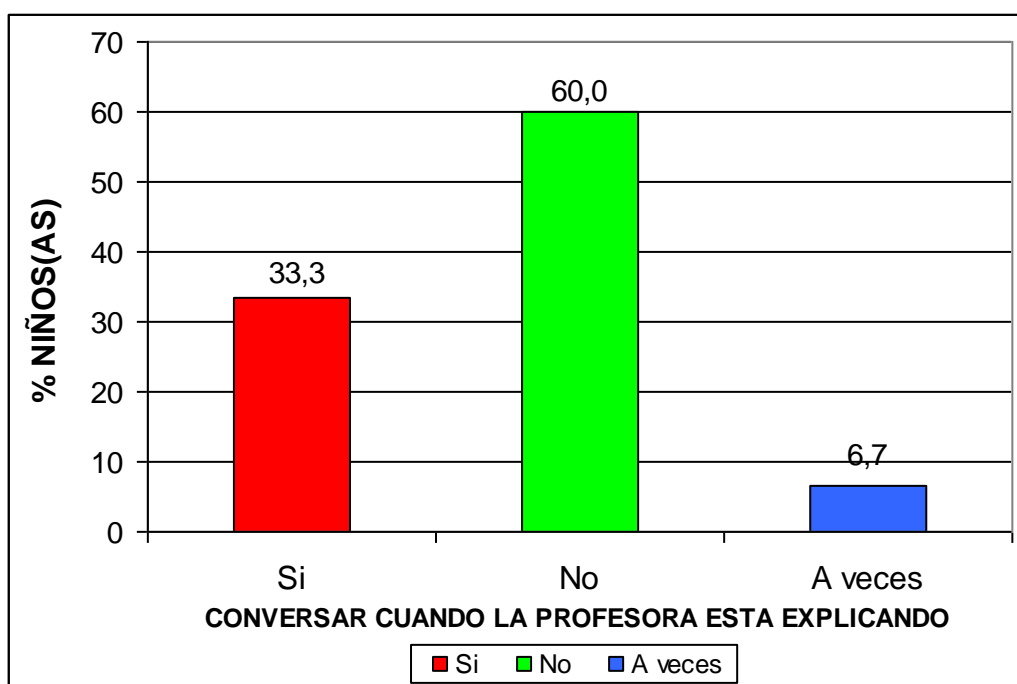


Gráfico 12. *Te gusta conversar con tus compañeritos cuando la profesora está explicando algún tema*

En el gráfico 12, se observa que el 33,3% de niños(as) respondieron la alternativa si, el 60,0% contestaron no y el 6,7% a veces; lo que nos indica que la mayoría de niños(as) no les gusta conversar con sus compañeros cuando la profesora está explicando la clase.

Tabla 15. *Eres muy alegre y animoso*

Alternativas	fi	F%
Si	11	73,3
No	2	13,3
A veces	2	13,3
<b>Total</b>	<b>15</b>	<b>100,0</b>

Fuente: Base de Datos (Anexo 3).

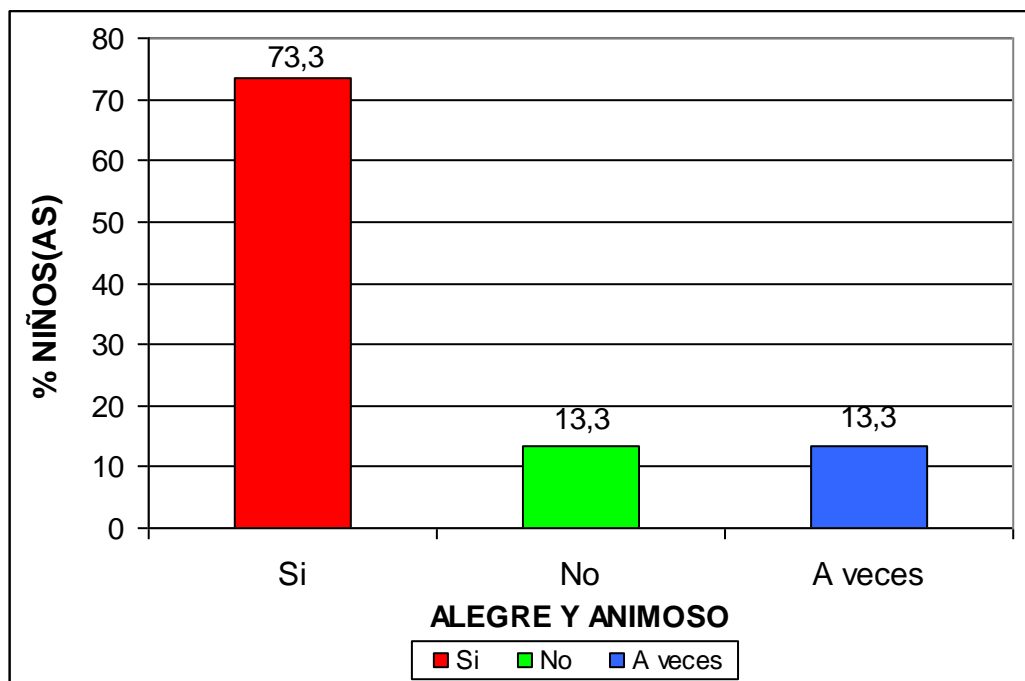


Gráfico 13. *Eres muy alegre y animoso*

En el gráfico 13, se observa que el 73,3% de niños(as) respondieron la alternativa si, el 13,3% contestaron no y el 13,3% a veces; lo que nos indica que la mayoría de niños(as) si son alegres y armoniosos.

Tabla 16. *Tienes muchos amigos*

Alternativas	fi	F%
Si	10	66,7
No	4	26,7
A veces	1	6,7
<b>Total</b>	<b>15</b>	<b>100,0</b>

Fuente: Base de Datos (Anexo 3).

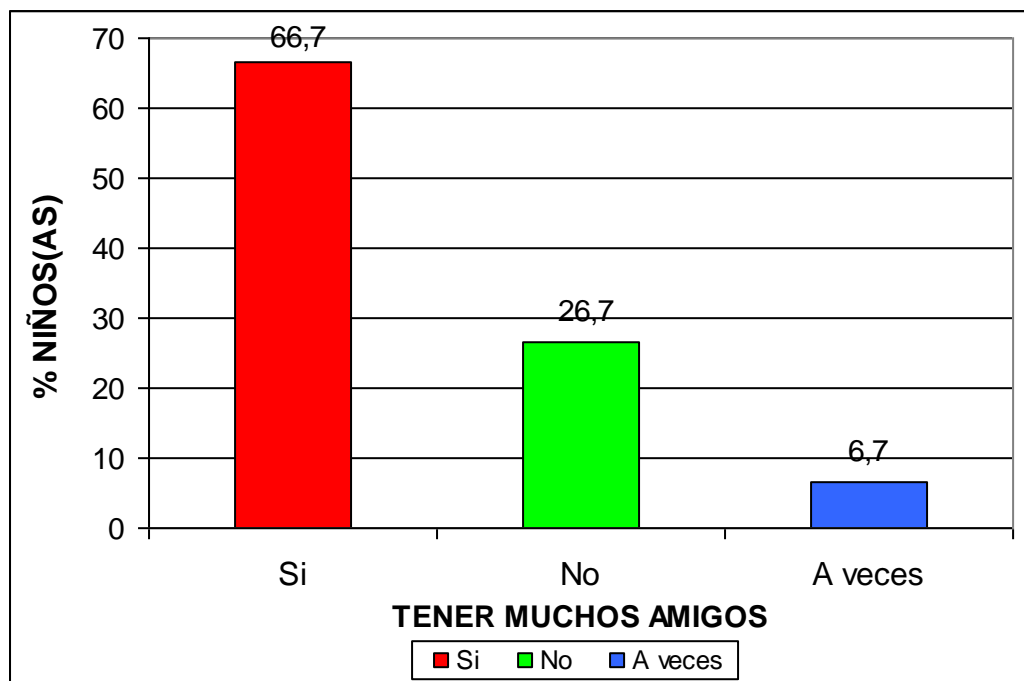


Gráfico 14. Tienes muchos amigos

En el gráfico 14, se observa que el 66,7% de niños(as) respondieron la alternativa si, el 26,7% contestaron no y el 6,7% a veces; lo que nos indica que la mayoría de niños(as) si tienen muchos amigos.

Tabla 17. Te gusta hacer las cosas rápidamente

Alternativas	fi	F%
Si	11	73,3
No	2	13,3
A veces	2	13,3
<b>Total</b>	<b>15</b>	<b>100,0</b>

Fuente: Base de Datos (Anexo 3).

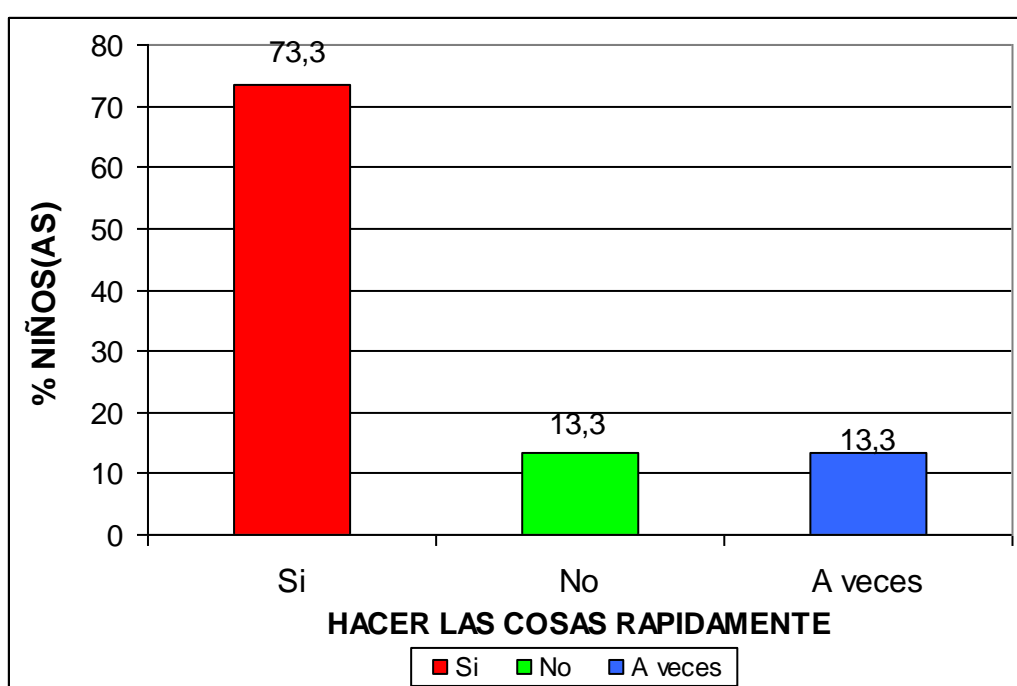


Gráfico 15. Te gusta hacer las cosas rápidamente

En el gráfico 15, se observa que el 73,3% de niños(as) respondieron la alternativa si, el 13,3% contestaron no y el 13,3% a veces; lo que nos indica que la mayoría de niños(as) si les gusta hacer las cosas rápidamente.

Tabla 18. *Alguna vez escribiste o hiciste garabatos en tus cuadernos*

Alternativas	fi	F%
Si	15	100,0
No	0	0,0
A veces	0	0,0
<b>Total</b>	<b>15</b>	<b>100,0</b>

Fuente: Base de Datos (Anexo 3).

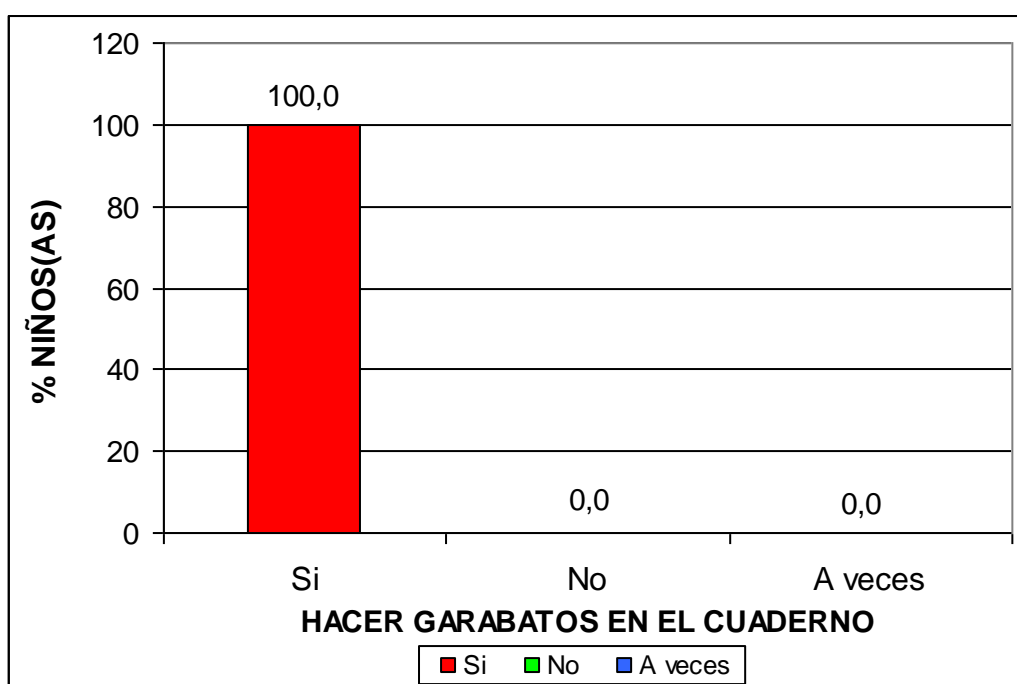


Gráfico 18. *Alguna vez escribiste o hiciste garabatos en tus cuadernos*

En el gráfico 16, se observa que el 100,0% de niños(as) respondieron la alternativa si, mientras que el 0% contestaron no y a veces; lo que nos indica que la totalidad de niños(as) si escribieron o hicieron alguna vez garabatos en sus cuadernos.

## A) Hipótesis Específica 1

H1 Existiría relación significativa entre el desarrollo psicomotor en su dimensión coordinación con la personalidad de los niños de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa N°205 del distrito de Zepita, Puno.

Ho No existiría relación significativa entre el desarrollo psicomotor en su dimensión coordinación con la personalidad de los niños de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa N°205 del distrito de Zepita, Puno.

Tabla 20. *Estadísticos de contraste de la Hipótesis Específica 1*

		Tus amigos a menudo juegan contigo			
		SI	NO	A VECES	Total
Ordena por tamaño.	SI	9	3	1	13
	NO	2	0	0	2
Total		11	3	1	15

### Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	10,381 <sup>a</sup>	2	,004
Razón de verosimilitudes	3,811	2	,001
Asociación lineal por lineal	0,944	1	,000
N de casos válidos	15		

a. 5 casillas (83,3%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es 0,03.

Se observa que el estadístico chi-cuadrado de Pearson toma un valor de 10,381, el cual, en la distribución  $\chi^2$  con 2 grados de libertad (gl), tiene una significancia bilateral de 0,004; puesto que esta probabilidad  $< 0,05$  decidimos rechazar la hipótesis nula, y concluir que existe relación significativa entre el desarrollo psicomotor en su dimensión coordinación con la personalidad de los niños de 5 años.

## B) Hipótesis Específica 2

H1 Existiría relación significativa entre el desarrollo psicomotor en su dimensión lenguaje con la personalidad de los niños de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa N°205 del distrito de Zepita, Puno.

Ho No existiría relación significativa entre el desarrollo psicomotor en su dimensión lenguaje con la personalidad de los niños de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa N°205 del distrito de Zepita, Puno.

Tabla 21. *Estadísticos de contraste de la Hipótesis Específica 2*

		Crees que tus padres te regañan demasiado			
		SI	NO	A VECES	Total
Da respuestas coherentes a situaciones planteadas.	SI	3	5	1	9
	NO	0	4	2	6
	Total	3	9	3	15



### Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	9,963 <sup>a</sup>	2	,001
Razón de verosimilitudes	3,521	2	,000
Asociación lineal por lineal	0,844	1	,000
N de casos válidos	15		

a. 5 casillas (83,3%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es 1,20.

Se observa que el estadístico chi-cuadrado de Pearson toma un valor de 9,963, el cual, en la distribución  $\chi^2$  con 2 grados de libertad (gl), tiene una significancia bilateral de 0,001; puesto que esta probabilidad  $< 0,05$  decidimos rechazar la hipótesis nula, y concluir que existe relación significativa entre el desarrollo psicomotor en su dimensión lenguaje con la personalidad de los niños de 5 años.

### C) Hipótesis Específica 3

- H1 Existiría relación significativa entre el desarrollo psicomotor en su dimensión motricidad con la personalidad de los niños de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa N°205 del distrito de Zepita, Puno.
- Ho No existiría relación significativa entre el desarrollo psicomotor en su dimensión motricidad con la personalidad de los niños de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa N°205 del distrito de Zepita, Puno.

Tabla 22. *Estadísticos de contraste de la Hipótesis Específica 3*

	Te gusta hacer las cosas rápidamente			
	SI	NO	A VECES	Total
Camina diez pasos SI	10	2	2	14
llevando un vaso NO	1	0	0	1
lleno de agua.				
Total	11	2	2	15

### Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	10,041 <sup>a</sup>	2	,000
Razón de verosimilitudes	3,736	2	,000
Asociación lineal por lineal	0,799	1	,000
N de casos válidos	15		

a. 5 casillas (83,3%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es 0,13.

Se observa que el estadístico chi-cuadrado de Pearson toma un valor de 10,041, el cual, en la distribución  $\chi^2$  con 2 grados de libertad (gl), tiene una significancia bilateral de 0,000; puesto que esta probabilidad  $< 0,05$  decidimos rechazar la hipótesis nula, y concluir que existe relación significativa entre el desarrollo psicomotor en su dimensión motricidad con la personalidad de los niños de 5 años.

## CONCLUSIONES

- Primera.-** Existe relación significativa entre el desarrollo psicomotor con la personalidad de los niños de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa N°205 del distrito de Zepita, Puno, donde el estadístico chi-cuadrado de Pearson toma un valor de 14,543, con 2 grados de libertad (gl), con un  $p\_valor = 0,001 < 0,05$ ; donde el 66.7% de niños(as) tiene un nivel de normalidad de desarrollo psicomotor con un puntaje mayor de 40, mientras que en la ficha de observación de personalidad la alternativa si ha predominado en todas ítems planteados .
- Segunda.-** Existe relación significativa entre el desarrollo psicomotor en su dimensión coordinación con la personalidad de los niños de 5 años del nivel inicial, donde el estadístico chi-cuadrado de Pearson toma un valor de 10,381, con 2 grados de libertad (gl), con un  $p\_valor = 0,004 < 0,05$ ; donde el 80.0% de niños(as) tiene un nivel de normalidad de desarrollo psicomotor en su dimensión coordinación.

**Tercera.-** Otro resultado nos indica que existe relación significativa entre el desarrollo psicomotor en su dimensión lenguaje con la personalidad de los niños de 5 años del nivel inicial, donde el estadístico chi-cuadrado de Pearson toma un valor de 9,963, con 2 grados de libertad (gl), con un  $p\_valor = 0,001 < 0,05$ ; donde el 66.7% de niños(as) tiene un nivel de normalidad de desarrollo psicomotor en su dimensión lenguaje.

**Cuarta.-** Existe relación significativa entre el desarrollo psicomotor en su dimensión motricidad con la personalidad de los niños de 5 años del nivel inicial, donde el estadístico chi-cuadrado de Pearson toma un valor de 10,041, con 2 grados de libertad (gl), con un  $p\_valor = 0,000 < 0,05$ ; donde el 60.0% de niños(as) tiene un nivel de normalidad de desarrollo psicomotor en su dimensión motricidad.

## RECOMENDACIONES

- Primera.-** Las autoridades de la Institución Educativa N°205 del distrito de Zepita, deben facilitar talleres y conferencias relacionadas con el desarrollo psicomotriz y la importancia de este para la adquisición del aprendizaje, proporcionándoles a padres y docentes las herramientas necesarias para la aplicación de la misma.
- Segunda.-** Promover en forma continua la participación de los padres de familia concientizándolos y orientándolos a la promoción del desarrollo psicomotor que permita en sus hijos una adecuada coordinación motriz.
- Tercera.-** La institución debe contar con un departamento de psicología dentro del plantel educativo, para que de esta forma se sigan aplicando pruebas psicométricas, que ayuden a identificar trastornos que interfieren en el desarrollo del niño(a) y así, poder lograr la reestructuración emocional de los mismos en base a una serie de sesiones de psicoterapia.
- Cuarta.-** Brindar a los padres de familia métodos y técnicas a través de programas de desarrollo psicomotor, para que pueda ser aplicada tanto dentro, fuera del salón de clase y en el hogar con ejercicios fáciles de aplicar.

## FUENTES DE INFORMACIÓN

- Aguinaga, H. (2012). *Desarrollo psicomotor en un grupo de estudiantes de 4 años de Educación Inicial de la Red 06 Callao*. Lima: Universidad San Ignacio De Loyola.
- Allport, G. (1985). *La personalidad: su configuración y desarrollo*. Barcelona: Herder.
- Álvarez, J. et al. (2009). *Importancia de la vigilancia del desarrollo psicomotor por el pediatra de Atención Primaria: revisión del tema y experiencia de seguimiento en una consulta en Navarra*. Madrid: Revista de Pediatría Atención Primaria.
- Arteaga, P., et al. (2001). *Evaluación del Desarrollo Psicomotor en Lactantes y preescolares*. Los Andes: Revista Chilena de Salud Pública.
- Avaria, M. (2006). *Desarrollo psicomotor*. Santiago de Chile: Revista Chilena de Pediatría.
- Ayres, J. (2010). *La Integración Sensorial y el Niño*. Sexta Edición. México D.F.: Editorial Trillas.
- Bernal C. (2006). *Metodología de la investigación*. México D.F.: Pearson educación.
- Berruezo, P. (2000). *El contenido de la psicomotricidad*. Madrid: Bottini.
- Canova, F. (2007). *Psicología evolutiva del niño*. Bogotá: Ediciones Paulinas.
- Caparachín, E. (2012). *Calidad del ambiente familiar y su relación con el desarrollo psicomotor en niñas y niños de 3 y 4 años en el Centro de Salud José Carlos Mariátegui, 2011*. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Cea, M. (1999) *Metodología cuantitativa. Estrategias y técnicas de investigación social*. Madrid: Síntesis.

- Da Fonseca, V. (2008). *Estudio y génesis de la psicomotricidad*. Barcelona: Inde.
- Doussoulin, A. (2003). *Influencia del nivel socioeconómico y la estimulación ambiental en el desarrollo psicomotor en preescolares*. Santiago de Chile: Revista de Kinesiología.
- Eysenck, H. (1995). *Un modelo de personalidad: rasgos generales*. Madrid: Ediciones Pirámide.
- Fondo de Naciones Unidas para la Infancia (2010). *Para la Vida*. 4a ed. Nueva York: UNICEF.
- García, A. (2010). *El desarrollo psicomotor en niños y niñas de 0 a 6 años*. Madrid: Escuela Española.
- García, E. y Herrera, G. (2012). *Estimulación temprana y su impacto en el desarrollo psicomotor del niño menor de treinta meses. Hospital Naylamp - Chiclayo 2011*. Chiclayo: Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo.
- Haeussler, M. y Marchant, T. (2009). *Test de desarrollo psicomotor 2-5 años (TEPSI)*. Santiago de Chile: Universidad Católica de Chile.
- Hernández, R.; et al. (2010). *Metodología de la Investigación*. Séptima Edición. México, D.F.: McGraw-Hill Interamericana.
- Jaramillo, A. y Sornoza, T. (2008). *El Juego como Desarrollo de la Personalidad del Niño y Niña en el Jardín de Infantes Richard Macay, de la Ciudad de Manta Durante el Período Lectivo 2007-2008*. Manabí: Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí.
- Jiménez, J. (2004). *Neurofisiología psicológica fundamental*. 6ta edición. España: Científico médica.
- Johnson-Ecker, C. y Parham, L. (2003). *The Evaluation of Sensory Processing: A Validity Study Using Contrasting Groups*. American Journal of Occupational Therapy.
- Linares, N. y Calderón, S. (2008). *Nivel de desarrollo psicomotor en niños de 0 a 2 años de madres que recibieron estimulación prenatal en el Instituto*

- Nacional Materno Perinatal en el periodo julio 2005 a julio 2007.* Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Lorenzo, F. (2006). *Coordinación motriz.* Disponible en: <http://www.efdeportes.com/efd93/coord.htm>.
- Maza, C. y Arce, C. (2005). *Ordenar y clasificar.* Madrid: Síntesis.
- Medina, A., et al. (2012). *Desarrollo físico, motor y perceptivo.* Madrid: Pirámide.
- Méndez, R. (2014). *El desarrollo psicomotor infantil: Factores protectores y obstaculizadores.* Madrid: Revista Efisioterapia
- Ministerio de Educación (2009). *Diseño Curricular Nacional – Educación Básica Regular.* Lima: Punto & Grafía S.A.C.
- Ministerio de Educación (2011). *Orientaciones para el desarrollo psicomotriz del niño con necesidades educativas especiales.* Lima: Punto & Grafía S.A.C.
- Monrroy, K. y Peña, C. (2008). *Descripción del Desarrollo Psicomotor y Procesamiento Sensorial en niños con Déficit Atencional con Hiperactividad pertenecientes a comunas del área Norte de la Región Metropolitana.* Santiago de Chile: Universidad de Chile.
- Muñoz, L. (2003). *Educación Psicomotriz.* Bogotá: Kinesis.
- Organización Panamericana de la Salud (2009). *Manual para la Vigilancia del Desarrollo Infantil en el Contexto AIEPI.* Washington D.C: OPS.
- Panéz, R. (2004). *Bajo el sol de la infancia.* Lima: CONCYTEC.
- Patiño, E. (2009). *Valoración del estado psicomotor de los niños preescolares del Hogar Infantil Ormaza de la comuna Nor-oriental de Pereira 2008, mediante el test de Tepsi.* Pereira: Universidad Tecnológica de Pereira.
- Piaget, J. (1978). *El nacimiento de la inteligencia en el niño.* Madrid: Critica.
- Sepúlveda, G. (2012). *Estudio comparativo entre el desarrollo psicomotor de niños que presentan o no vulnerabilidad escolar en primer año básico de*



*colegios municipalizados y particulares subvencionados de la comuna de Iquique.* Iquique: Universidad Central.

Sánchez, J. (2003). *La observación, la memoria y la palabra en la investigación social.* Bogotá: Dimensión Educativa.

Tamayo, T. y Tamayo, M. (1997). *El Proceso de la Investigación científica.* México D.F.: Editorial Limusa S.A.

Vygotsky, L. (1984). *Pensamiento y lenguaje.* Buenos Aires: Nueva Visión.

# **A N E X O S**

## Anexo 1 MATRIZ DE CONSISTENCIA

**TÍTULO: DESARROLLO PSICOMOTOR Y LA PERSONALIDAD DE LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°205 DEL DISTRITO DE ZEPITA, PUNO 2014**

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
<p><b>Problema General:</b> ¿De qué manera el desarrollo psicomotor se relaciona con la personalidad de los niños de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa N°205 del distrito de Zepita, Puno 2014?</p>	<p><b>Objetivo General:</b> Establecer la relación del desarrollo psicomotor con la personalidad de los niños de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa N°205 del distrito de Zepita, Puno 2014.</p>	<p><b>Hipótesis General:</b> Existiría relación significativa entre el desarrollo psicomotor con la personalidad de los niños de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa N°205 del distrito de Zepita, Puno 2014.</p>	<p><b>Variable Independiente "X" (1):</b> Desarrollo Psicomotor Indicadores: - Trasladar - Construir - Manipular - Copiar - Dibujar - Ordenar - Reconocer - Nombrar - Verbalizar - Conocer - Identificar - Comprender - Señalar - Usar palabras - Saltar - Caminar - Pararse - Lanzar</p>	<p><b>Tipo de Investigación:</b> No experimental, transversal</p> <p><b>Nivel de Investigación:</b> - Descriptivo - Correlacional</p> <p><b>Método:</b> Hipotético Deductivo</p> <p><b>Población:</b> Estuvo constituida por 15 niños(as) de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa N°205 del distrito de Zepita.</p> <p><b>Muestra:</b> La muestra es de tipo no probabilística, censal, el 100% de la población.</p> <p><b>Técnica:</b> - Observación - Encuesta - Test</p> <p><b>Instrumentos:</b> - Test del Desarrollo Psicomotor TEPSI - Ficha de observación de personalidad de los niños(as)</p>
<p><b>Problemas Específicos:</b> PE1: ¿De qué manera el desarrollo psicomotor en su dimensión coordinación se relaciona con la personalidad de los niños de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa N°205 del distrito de Zepita, Puno 2014? PE2: ¿De qué manera el desarrollo psicomotor en su dimensión lenguaje se relaciona con la personalidad de los niños de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa N°205 del distrito de Zepita, Puno 2014? PE3: ¿De qué manera el desarrollo psicomotor en su dimensión motricidad se relaciona con la personalidad de los niños de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa N°205 del distrito de Zepita, Puno 2014?</p>	<p><b>Objetivos Específicos:</b> OE1: Determinar la relación del desarrollo psicomotor en su dimensión coordinación con la personalidad de los niños de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa N°205 del distrito de Zepita, Puno 2014. OE2: Determinar la relación del desarrollo psicomotor en su dimensión lenguaje con la personalidad de los niños de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa N°205 del distrito de Zepita, Puno 2014. OE3: Determinar la relación del desarrollo psicomotor en su dimensión motricidad con la personalidad de los niños de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa N°205 del distrito de Zepita, Puno 2014.</p>	<p><b>Hipótesis Específicas:</b> HE1: Existiría relación significativa entre el desarrollo psicomotor en su dimensión coordinación con la personalidad de los niños de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa N°205 del distrito de Zepita, Puno 2014. HE2: Existiría relación significativa entre el desarrollo psicomotor en su dimensión lenguaje con la personalidad de los niños de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa N°205 del distrito de Zepita, Puno 2014. HE3: Existiría relación significativa entre el desarrollo psicomotor en su dimensión motricidad con la personalidad de los niños de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa N°205 del distrito de Zepita, Puno 2014.</p>	<p><b>Variable Dependiente "Y" (2):</b> Personalidad Indicadores: - Voluble - Inquieto - Distracción - Sociable - Impulsivo - Insociable - Reprender - Conversador - Alegre - Amigable - Activo - Despreocupado</p>	

**Anexo 2**  
**INSTRUMENTOS**

**TEST DE DESARROLLO PSICOMOTOR (TEPSI)**

Nombre del niño: .....

Fecha de Nacimiento: .....

Nombre del padre: ..... de la madre: .....

Ítems	Descripción	SI	NO
<b>I. COORDINACIÓN</b>			
1	Traslada agua de un vaso a otro sin derramar.		
2	Construye un puente con tres cubos como modelo.		
3	Construye una torre de 8 o más cubos.		
4	Desabotona.		
5	Abotona.		
6	Enhebra aguja.		
7	Desata cordones.		
8	Copia una línea recta.		
9	Copia un círculo.		
10	Copia una cruz.		
11	Copia un triángulo.		
12	Copia un cuadrado		
13	Dibuja 9 o más partes de una figura humana.		
14	Dibuja 6 o más partes de una figura humana.		
15	Dibuja 3 o más partes de una figura humana.		
16	Ordena por tamaño.		
<b>II. LENGUAJE</b>			
17	Reconoce grande y chico.		
18	Reconoce más y menos.		
19	Nombra animales		
20	Nombra objetos		
21	Reconoce largo y corto		
22	Verbaliza acciones		

23	Conoce la utilidad de objetos		
24	Discrimina pesado y liviano		
25	Verbaliza su nombre y apellido		
26	Identifica su sexo		
27	Conoce el nombre de sus padres		
28	Da respuestas coherentes a situaciones planteadas.		
29	Comprende preposiciones.		
30	Razona por analogías compuestas.		
31	Nombra colores.		
32	Señala colores.		
33	Nombra figuras geométricas		
34	Señala figuras geométricas		
35	Describe escenas		
36	Reconoce absurdos		
37	Usa plurales		
38	Reconoce antes y después.		
39	Define palabras.		
40	Nombra características de objetos.		
<b>III. MOTRICIDAD</b>			
41	Salta con los dos pies juntos en el mismo lugar		
42	Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua.		
43	Lanza una pelota en una dirección determinada		
44	Se para en un pie sin apoyo 10 seg. o más		
45	Se para en un pie sin apoyo 5 seg. o más		
46	Se para en un pie 1 seg. o más		
47	Camina en punta de pies seis o más pasos		
48	Salta 20 cm. con los pies juntos		
49	Salta en un pie tres o más veces sin apoyo		
50	Coge una pelota		
51	Camina hacia delante tocando talón y punta		
52	Camina hacia atrás tocando punta y talón		

## FICHA DE OBSERVACIÓN SOBRE PERSONALIDAD DEL NIÑO

Nombre del niño: .....

Edad: ..... Fecha: .....

Evaluador: .....

### Instrucciones:

Por favor, conteste cada pregunta colocando un aspa (x) alrededor de los "Si", "No" y "A veces" que siguen a cada pregunta. No hay contestaciones correctas o incorrectas.

Nº	Ítems	SI	NO	A VECES
1	¿Te sientes triste cuando te comportas mal?			
2	¿Puedes quedarte sentado mucho tiempo en una silla?			
3	¿Te distraes con frecuencia cuando estás haciendo una tarea?			
4	¿Tus amigos a menudo juegan contigo?			
5	¿Te divierte molestar a tus compañeros?			
6	¿Te resulta difícil divertirte en un cumpleaños de un amiguito(a)?			
7	¿Crees que tus padres te regañan demasiado?			
8	¿Te gusta conversar con tus compañeritos cuando la profesora está explicando algún tema?			
9	¿Eres muy alegre y animoso?			
10	¿Tienes muchos amigos?			
11	¿Te gusta hacer las cosas rápidamente?			
12	¿Alguna vez escribiste o hiciste garabatos en tus cuadernos?			







