

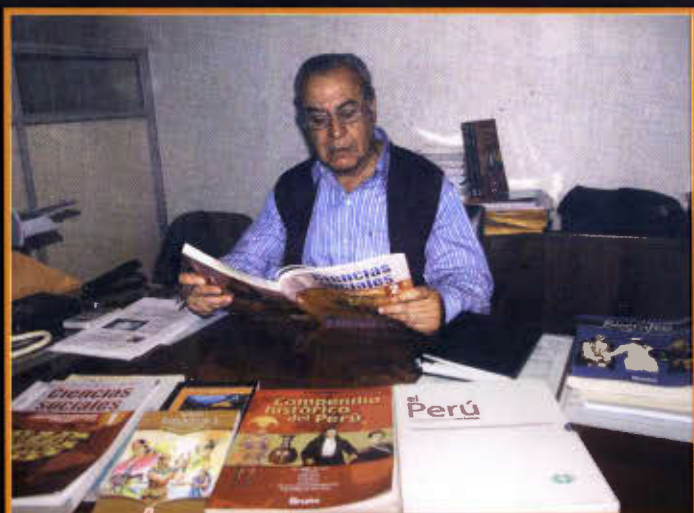
Julio R. Villanueva Sotomayor



GEOGRAFÍA, HISTORIA Y TURISMO

ATLAS

DEL PERÚ



Julio Rolando Villanueva Sotomayor nació en la Región de Conchucos, territorio de hermosos y sorprendentes matices topográficos y que se ubica entre la Cordillera Blanca y el río Marañón, en la localidad de Piscobamba, capital de la provincia de Mariscal de Luzuriaga, departamento de Áncash. Ejerció la docencia en educación secundaria y universitaria, habiendo llegado a las más altas categorías y ocupado diversos cargos y funciones. Paralelamente, se dedicó a escribir textos escolares como autor de la Editorial Bruño y de otras editoriales, habiendo publicado más de medio centenar de títulos, ya sea como autor o editor. Desde el año 1994 a la fecha, ha sido ganador de varias licitaciones del Ministerio de Educación para dotar de textos escolares a los niveles de Educación Primaria y Educación Secundaria en el área de Ciencias Sociales, Historia, Geografía y Economía y en Ciencia y Ambiente. Otras publicaciones han sido de cultura general, ensayos, una novela y varios cuentos. Con los periódicos "La República" y "Ojo" ha publicado libros utilizando el sistema de fascículos, destacando: "Dueños del tiempo", "Atlas del Perú", "Historia del Perú antiguo" e "Historia del Perú moderno", y cuyos datos han sido tomados por "Wikipedia" y otras enciclopedias en versión digital. Es uno de los autores peruanos que han sido tomados también en cuenta en la biblioteca digital de "Google". Por añadidura, desde el año 2008 se ha dedicado a escribir para el Plan Lector de Educación Primaria y Educación Secundaria, destacando sus biografías ("Señor de Sipán", "Pachacútec", "Juanita" y "Atahualpa"), "Relatos históricos I", "Relatos históricos II" y "Cuentos del Perú para niños. Tomo I", y "Cuentos del Perú para niños. Tomo II". Mantiene una página Web: www.identidad-peru.com, donde se puede hallar 42 biografías de personajes peruanos, desde el Señor de Sipán hasta Fernando Belaunde Terry, y que son de descarga gratuita, al servicio de estudiosos y estudiantes. A través de la misma página web mantiene una permanente comunicación con sus usuarios con sendas notas de la actualidad peruana y mundial.



GEOGRAFÍA, HISTORIA Y TURISMO

ATLAS

DEL PERÚ



Pesca artesanal en la playa Los Órganos, Talara-Piura / P. Olivares, PromPerú



Iglesia de San Francisco, Lima / C. Ibarra, PromPerú



Molino de Sabandía, Arequipa / I. Menacho, PromPerú

ATLAS DEL PERÚ GEOGRAFÍA, HISTORIA Y TURISMO

Rector
Dr. Fidel Ramírez Prado

Director del Fondo Editorial
Omar Aramayo Cordero

Director editor
Luis Alberto Peláez Pérez

Editora ejecutiva
Patricia Reyes Ávila

Secretaria de edición
Yrinuska Vargas Rodríguez

Diseño y diagramación
Ediciones Nova Print S.A.C.
Qantu Comunicación Estratégica

Corrección de estilo
Federico Ortiz Agurto
Martha Álvarez Ybazeta

Fotografías
PROMPERÚ
Agencia Andina
Patricia Reyes Ávila
Fredy Ortiz Carrasco
Miguel Ángel Villegas
Julio R. Villanueva Sotomayor

Edición 2014
© Derechos reservados del autor
Julio R. Villanueva Sotomayor

© Derechos de artes gráficas reservadas
Julio R. Villanueva Sotomayor

© Derechos reservados de la presente edición
Universidad Alas Peruanas

Av. Cayetano Heredia 1092, Lima 11 – Perú
e-mail: webmaster@uap.edu.pe
www.uap.edu.pe / teléfono: 266-0195 – 266-0197

ISBN: 978-612-4097-86-7
Hecho el depósito legal de la Biblioteca Nacional del Perú N.º 2014-05087
Impreso en los talleres gráficos de la UAP.

Impreso en el Perú / Printed in Perú. Talleres Gráficos de la Universidad Alas Peruanas. Los Gorriones 262 - Chorrillos
Tiraje: 2000 ejemplares

Prohibida la reproducción total o parcial de este libro por cualquier medio o procedimiento sin permiso expreso del editor.
Agradecimiento especial a PROMPERÚ por la información y las fotografías reproducidas en esta segunda edición.

PERÚ



Iglesia del distrito de Candarave, Tacna / J. Puelles, PromPerú



Artesanía de la comunidad de San Jorge, Reserva Nacional Pacaya Samiria / R. Tasso, PromPerú



Balsa de totora de los Uros. Lago Titicaca / P. Olivares, PromPerú

Presentación

El Perú es un país interesante, por estructura geográfica y por contenido humano, variado y variable en ambos casos y convertido, por lo tanto, en un territorio donde conviven todos los fenómenos geomorfológicos y climatológicos, condiciones que son sufridas o gozadas por una intrincada red social que se sitúa en costa, sierra y selva forjando su propia historia.

El diario batallar del hombre en un mundo donde la escasez se tutea con la abundancia ha dado origen a una historia por demás atractiva y que es de admiración general. Fatalmente, no se han creado las condiciones suficientes para que el visitante nacional o extranjero pueda observar los vestigios de las antiguas culturas, gran parte de las cuales todavía no se han puesto en valor y carecen de la infraestructura adecuada para fomentar el turismo. El día que se tenga buenas vías de comunicación, confortables hoteles y hábitos de buen trato, la llamada "industria sin chimeneas" será una de las actividades económicas más importantes.

En la tierra peruana hay paisajes que son indescritibles, listos para satisfacer el espíritu aventurero del hombre. Ahí está el mar con sus extensas playas; las islas con sus aves, lobos marinos y curiosas formaciones rocosas; el litoral con sus pantanos y bojedales; los Andes, con sus quebradas, abismos, punas y cordilleras; y la selva, con su "serpiente de oro", a decir de Ciro Alegría, y con todas las riquezas naturales que describe el enciclopedista franciscano Avencio Villarejo en su libro "Así es la Selva".

Julio R. Villanueva Sotomayor ha hecho este ATLAS DEL PERÚ, GEOGRAFÍA, HISTORIA Y TURISMO para mostrar las características más saltantes del Perú, utilizando descripciones textuales, mapas, gráficos y fotografías. El propósito del autor es representar al Perú viviente, lleno de atractivas realidades, soñando que muy pronto la mancomunidad hombre - tierra en nuestro espacio geográfico sea altamente positiva, con una explotación racional de los recursos y una economía desarrollada y sostenible en el tiempo.

La Universidad Alas Peruanas se complace en presentar este libro y anhela que sea guía recurrente en las bibliotecas escolares y familiares cuando se trate de consultar sobre el Perú en sus rasgos más importantes de GEOGRAFÍA, HISTORIA Y TURISMO.

Dr. Fidel Ramírez Prado
Rector



Cultivo de flores en Tarma / C. Vega, PromPerú



Caballitos de totora en el balneario de Huanchaco / A. Bryce, PromPerú



Piezas de cerámica típica de Catacaos / R. Tasso, PromPerú

Contenido

VISIÓN GENERAL DEL PERÚ

Perú: país de América y Latinoamérica	6
Mayores altitudes y profundidades	7
Perú: Mapa físico	8
Perú: Mapa satelital	9
Perú: Ocho regiones naturales	10
Perú: Mapa de las ocho regiones naturales	11
Perú: Mapa hidrográfico	12
Diversidad biológica del Perú	13
Perú: Mapa de áreas protegidas	14
Las once ecorregiones del Perú	15
Perú: Mapa de las once ecorregiones	17
Perú: Mapa climático	18
Perú continental y marítimo	19
Perú: Mapa político	20
Economía del Perú	21
Vías de comunicación del Perú	22
Perú: principales destinos turísticos	23
Frontera marítima entre Perú y Chile	24
Perú: Mapa vial	26

VISIÓN DEPARTAMENTAL Y REGIONAL DEL PERÚ

Tumbes	28
Piura	36
Lambayeque	48
La Libertad	60
Áncash	74
Lima	92
Callao	110
Ica	118
Arequipa	132
Moquegua	148
Tacna	156
Apurímac	164
Huancavelica	172
Puno	180
Cusco	192
Ayacucho	210
Junín	222
Huánuco	236
Pasco	248
San Martín	258
Cajamarca	268
Amazonas	280
Loreto	290
Ucayali	300
Madre de Dios	310



Jirón del Batán en la ciudad de Cajamarca / R. Tasso, PromPerú



Complejo Arqueológico de Huarautambo, Pasco / D. Silva, PromPerú



Plaza de Armas de la ciudad de Tacna / J. Puelles, PromPerú

VISIÓN GENERAL DEL PERÚ

Perú: país de América y Latinoamérica
Mayores altitudes y profundidades
Perú: Mapa físico
Perú: Mapa satelital
Perú: Ocho regiones naturales
Perú: Mapa hidrográfico
Diversidad biológica del Perú
Perú: Mapa de áreas protegidas
Las once ecorregiones del Perú
Perú: Mapa de las once ecorregiones
Perú: Mapa climático
Perú continental y marítimo
Perú: Mapa político
Economía del Perú
Vías de comunicación del Perú
Frontera marítima entre Perú y Chile
Perú: principales destinos turísticos
Frontera marítima entre Perú y Chile
Perú: Mapa vial

Perú: País de América y Latinoamérica

El Perú es un país americano, ubicado en la parte central y occidental de Sudamérica. Junto con Argentina, Chile, Ecuador, Colombia, Venezuela, Guyana, Surinam, Departamento Ultramarino de Guayana, Brasil, Bolivia, Paraguay y Uruguay forma parte de América del Sur. Además, con esos países sudamericanos, los de América Central y Mar del Caribe, el Perú también es parte integrante de Latinoamérica, llamada asimismo Iberoamérica, Hispanoamérica o Indoamérica, nombres que se derivan de su ligazón a los países latinos, hispanos, o indios, respectivamente.

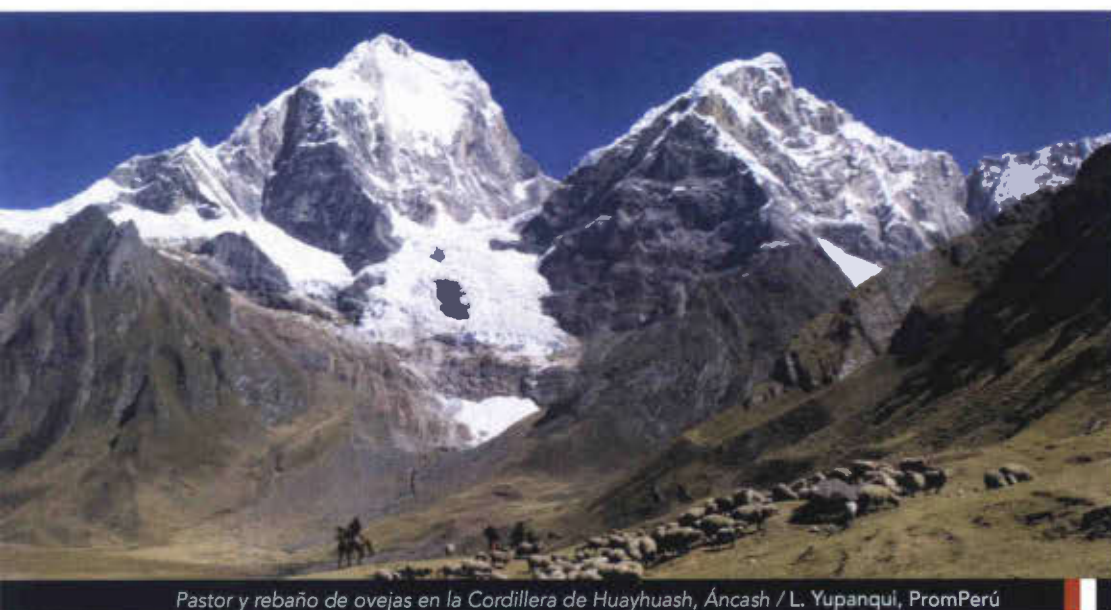
Latinoamérica es el conjunto de los países que se caracterizan por tener lazos geográficos, históricos, socioeconómicos, lingüísticos y políticos muy estrechos, todos de origen latino.

Están situados al sur de río Grande o río Bravo del Norte, que se halla en el límite entre los Estados Unidos de América y los Estados Unidos Mexicanos. Comprende, por lo tanto, los Estados Unidos Mexicanos (de América del Norte), todos los países de América del Centro, de las Antillas y de América del Sur. La superficie total de Latinoamérica es de 20 492 988 km². La longitud de su territorio, de norte a sur, es de 13 000 km. El ancho, entre sus puntos extremos este -Cabo Blanco, Brasil- y oeste -Punta Pariñas, Perú-, es de 5000 km. Con esa área, Latinoamérica representa el 50% de América. El Perú es el 6,27% de Latinoamérica.

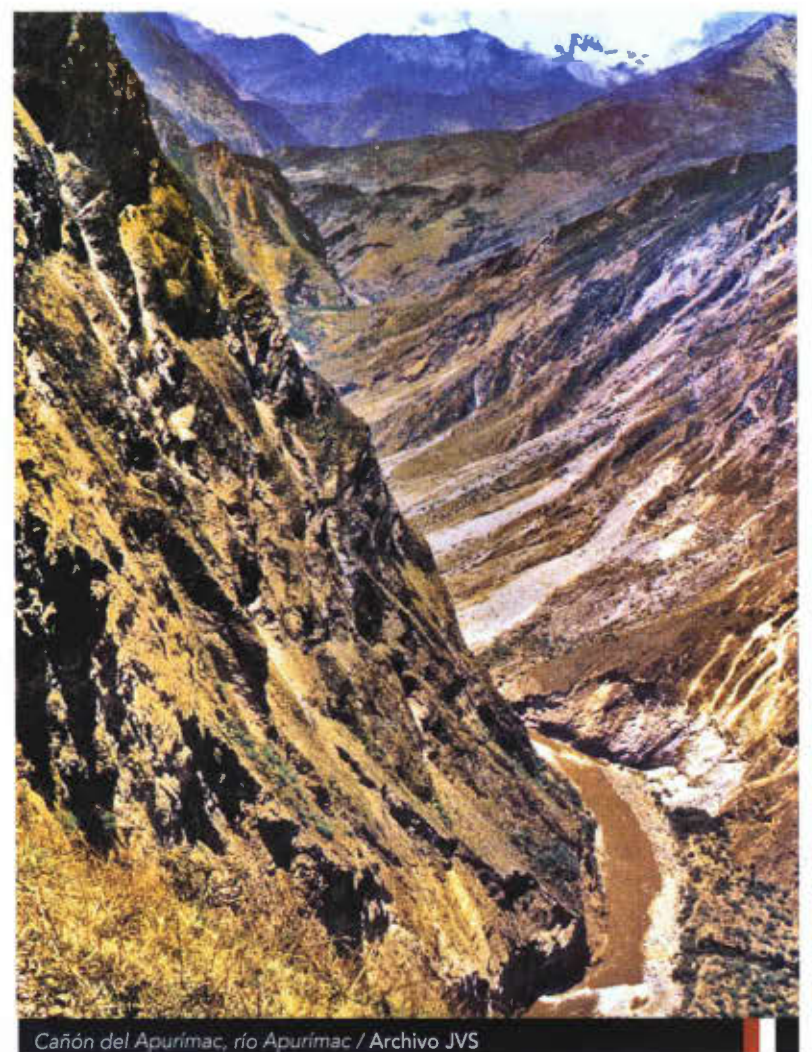
El Perú también es integrante de los países andinos por varias razones. Primero, porque el factor más relevante de su geografía es la Cordillera de los Andes. Segundo, porque su espacio geográfico fue escenario principal en la formación de la cultura andina desde El Guitarrero hasta el Tahuantinsuyo. Tercero, porque por historia y actuales vinculaciones jurídicas, está ligado al resto de los países surcados por los Andes, tales como Chile, Bolivia, Argentina, Ecuador, Colombia y Venezuela. Con Bolivia, Ecuador, Colombia y Venezuela forma parte del Grupo Andino, esfuerzo de integración económica y que funciona desde el Acuerdo de Cartagena, el cual se firmó en 1969.

Ubicación geográfica

El Perú se encuentra al sur de la línea ecuatorial y al oeste del meridiano de Greenwich; forma parte, por lo tanto, de los países del hemisferio sur y del hemisferio occidental, respectivamente. Dicha ubicación espacial explica sus husos horarios y estaciones. Con respecto a los husos horarios, la hora que le corresponde al Perú es de 5 horas anteriores a la hora de Greenwich. Ello significa, por ejemplo, que si en Londres están a las 11 antemeridiano, en el Perú se está a las 6 horas antemeridiano. Si en el Perú el reloj marca las 2 p.m., en Londres está marcando las 7 p.m. Con respecto a las estaciones, si el Perú se encuentra en la estación de invierno, Estados Unidos, por ejemplo, estará en verano, porque el Perú se halla en el hemisferio sur y Estados Unidos en el norte.



Pastor y rebaño de ovejas en la Cordillera de Huayhuash, Áncash / L. Yupanqui, PromPerú



Cañón del Apurímac, río Apurímac / Archivo JVS



Mayores altitudes y profundidades

Cumbre más elevada. Es el nevado del Huascarán, ubicado en la provincia de Yungay, Áncash, con una altitud de 6646 metros en su pico sur y 6768 metros de altitud sobre el nivel del mar en su pico norte.

Lugar más bajo. El lugar más bajo de la tierra firme es una depresión localizada a 40 km al sur de la caleta de Bayóvar, Piura. Tiene 34 metros debajo del nivel del mar y se le conoce con los nombres de depresión de Sechura o depresión de Bayóvar. En esta depresión, desde el año 1998, se ha acumulado agua y se ha formado la laguna de La Niña. Entre esa depresión y la cima del Huascarán hay una diferencia de 6802 metros, lo que equivale a casi 7 kilómetros.

Mayores profundidades. En el Mar de Grau, sus fosas más profundas son las que están frente al Callao (6868 metros debajo del nivel del mar) y Tacna (6652 metros debajo del nivel del mar). Entre la fosa marina del Callao y el Huascarán hay una diferencia altitudinal de 13 636 metros, lo que equivale a más de 13 kilómetros. Pero hay otra expresión topográfica adicional y consiste en que horizontalmente solo hay una separación territorial de 200 kilómetros entre esa fosa y el Huascarán.

Portajes y cañones. La catarata de Sipia es llamada también Portaje de Sipia. Los kayatistas llaman portaje al rápido que tienen que evadir saliendo del río, cruzarlo por la orilla para retornar, lanzar el bote y seguir el viaje río abajo. El Portaje de Sipia es uno de los más peligrosos de la ruta por el río Cotahuasi. Tiene 150 m de caída de agua, en tres niveles sucesivos. El ancho del río Cotahuasi en ese sector se reduce a 2 m. Otra catarata impresionante es Oscune, con 90 metros de caída de agua. Dichas cataratas forman parte de una serie de manifestaciones hidrográficas y topográficas del cañón de Cotahuasi, que tiene una extensión de 30 km entre Anchala y el nevado de Solimana. Cotahuasi significa "casa de la profundidad". Es nombre de río y del poblado que es capital de la provincia de La Unión, en la Región Arequipa (a 379 km al noroeste de la ciudad de Arequipa). El cañón de Cotahuasi es uno de los más profundos del mundo, con 3535 metros. El río de Cotahuasi al unirse con el río Marán forma el río Ocoña.

- I El cañón del Colca, también en la Región Arequipa, con 4160 metros, ocupa el tercer lugar de profundidad en el mundo, después del Yarjuna Tsango de China y el Kali Gandaki de Nepal.
- I El quinto cañón más profundo del mundo también queda en el Perú. Es el cañón del Apurímac y tiene 3100 m. Está ubicado en la Región Apurímac. El cañón del Apurímac es 1600 metros más profundo que el cañón del Colorado que queda en Estados Unidos de Norteamérica y que tiene 1500 metros de profundidad.



Puerto del Callao, punto central del litoral peruano / G. Tubbeh, PromPerú



Cañón del Colca. En Huambo tiene una profundidad de 4160 m. / G. Tubbeh, PromPerú

Base física del Perú

Es el lugar donde viven los peruanos de nacimiento o nacionalizados y está reconocido en el mundo como nación soberana y libre.

El territorio patrio es el legado material de los antepasados y por lo tanto, crea obligaciones a todos sus habitantes para que tengan conciencia de que tienen que generar suficiente riqueza material para el desarrollo sostenido del país, y establecer así una civilizada interdependencia entre sus recursos naturales y humanos. Sin el territorio peruano no habría patria. Si existe el Perú es porque se ha recibido y se mantiene, por legado y patrimonio histórico, una porción de espacio geográfico.

La independencia y soberanía, con todas las formas de actuar del Estado y de la Nación, se ejerce dentro de ese territorio, que ha sido delimitado y demarcado, de tal manera que se sabe hasta dónde están nuestras fronteras con los países, y se ha establecido los límites mediante tratados internacionales.

Perímetro del Perú

El perímetro continental del Perú es de 10 153 kilómetros y se halla sumando la extensión de las fronteras con los países vecinos y la del litoral (3080 kilómetros).

Longitud total de fronteras con los países vecinos

La extensión total de la frontera del Perú con Ecuador, Colombia, Brasil, Bolivia, y Chile es de 7073 kilómetros. Lo que representa el 69,66% del perímetro del Perú.

Es, a no dudarlo, una extensa frontera de difícil acceso geográfico en muchos de sus tramos.





Una playa de arena roja en la Reserva Nacional de Paracas / J. Costa, PromPerú



Hermoso arco iris en un paisaje del Cusco / J. Costa, PromPerú

Las ocho regiones naturales del Perú (Cuadro comparativo de sus características)*

Región	Ubicación	Clima	Relieve	Flora**	Fauna**	Actividades humanas
COSTA O CHALA	De 0 a 500 m.s.n.m. De Boca Capones (N) a La Concordia (S): 2484 km. Zona árida: 200 mil km ² .	- Sección Norte: clima tropical, con precipitaciones que pasan los 400 mm anuales. - Sección Meridional: clima de zona árida intertropical, con alta humedad atmosférica. - En toda la Costa: 2 estaciones bien marcadas, verano e invierno.	Variado, con llanuras, sistemas de colinas y cerros. Desiertos de arena. Valles (zonas urbanas y campos de cultivo).	Pobre pero variada. Grama salada, algarrobo, mangle, chupaya, hierbas y arbustos.	Es rica y variadísima. Peces y mamíferos marinos. Aves guaneras, lobos de mar y pingüino de Humboldt.	El hombre peruano se ha adaptado plenamente. Cada año conquista mayores extensiones de tierra y sistemas de irrigación. En sus valles se hallan las zonas urbanas más prósperas del país.
YUNGA O QUEBRADA	- Yunga Marítima: de 500 a 2300 m.s.n.m. - Yunga Fluvial: 1 000 a 2300 m, en valles interandinos.	- Yunga Marítima: clima desértico, con escasas precipitaciones. Temperatura alta. - Yunga Fluvial: precipitaciones estacionales abundantes, de más de 400 mm. La temperatura media anual es de 15° a 22°C.	Declive occidental de la Cordillera Occidental. Fondo de quebradas interandinas.	Es pobre. Cactáceas. Huarango, coca, molle, cabuyas blancas y azules.	Es pobre. Aves: chaucato y el taurigaray.	Sembríos de árboles frutales. Yunga Marítima: centros de esparcimiento.
QUECHUA	De 2300 a 3500 m.s.n.m., en ambas vertientes.	Su clima es templado – seco. La media anual está entre los 11° y 16°C. Lluvias estacionales abundantes. Hay sequía en gran parte del año.	Relieve escarpado. Valles que alternan con cumbres. Algunos valles son anchos.	Muy variada. Alno, gongapa, maíz, arracado, calabaza, caigua, granadilla, etc. "Huerto quechua".	Aves: zorzal gris. Rupche o huipcho.	Es zona densamente poblada (Arequipa, Huaraz, Cajamarca, Huancayo, Jauja, Cusco y otros). Zona donde el hombre peruano se ha adaptado mejor.
SUNI O JALCA	De 3500 a 4000 m.s.n.m.	Tiene clima frío. La temperatura media anual está entre los 11° y 12°C. Escasa densidad del aire. Poca humedad atmosférica. Abundantes precipitaciones estacionales, con un promedio de 800 mm.	Valles estrechos, con relieves inclinados hasta relieves suaves (Ejemplos: pampas de Castilla y Caylloma).	Eucaliptos. Arbustos y gramíneas. Rayán o sauco quisuar, taya-taya, quinal, cantuta.	Zorzal negro. Cuy.	Utiliza pequeñas áreas agrícolas. Se siembra: quinua, cañihua, oca, papa amarilla, etc.
PUNA O ALTOANDINO	Entre los 4000 y 4800 m.s.n.m.	Clima frío, con frecuentes precipitaciones. La temperatura media anual es de 7° y 0°C. La precipitación fluctúa entre 400 y 1000 mm. Por la altitud el aire es mucho más enrarecido.	Relieve muy diverso, por lo general es ondulado. Depósitos morrénicos.	Gramíneas: ichu y ocsha.	Llama, alpaca vicuña, trucha – pejerrey. Lagunas y lagos.	Actividad de pastoreo y pesca. Minería.
JANCA O NIVAL	De los 4800 a los 6 768 m.s.n.m. que tiene el pico sur del Huascarán.	Clima muy frío. Hay precipitaciones a lo largo de casi todo el año. Las temperaturas están por debajo de los 0°C en la mayor parte del tiempo.	Relieve escarpado y profundos abismos.	Muy pobre: Yareta o yaretilla (5200 m.s.n.m.)	Cóndor, "el rey de las alturas".	No se realizan actividades humanas permanentes. Andinismo.
SELVA ALTA O RUPA-RUPA	De 400 a 1000 m.s.n.m., en el piedemonte oriental.	Clima cálido y húmedo. La temperatura media anual es de 22° a 25°C. La precipitación pasa de los 3000 mm.	Relieve accidentado: Cadenas montañosas y altas terrazas cubiertas de vegetación. Cañones de ríos.	Es variadísima. Cube o barbasco, árbol del pan, bombonaje, tamushi, caucho, palmeras, yarina, etc.	Es variada. Aves: páucar, paujil, guácharo, ayaymamacu. Reptiles: chuchupe, nana-naca, loro machacay. Sachavaca o tapir.	Explotación de madera. Agricultura (plátano, yuca, pituca, cítricos, etc.). Reserva para la ganadería.
SELVA BAJA U OMAGUA	Entre los 80 y 400 m.s.n.m. (Los 80 se ha medido en la boca del Yavari)	Clima cálido-húmedo. Su temperatura media anual es de 25°C. Calor persistente durante las 24 horas del día. Las precipitaciones anuales oscilan entre los 100 y 5000 mm.	Relieve poco accidentado. Colinas poco elevadas y cimas redondeadas por acción de la erosión fluvial.	Abundante y variada. Por ejemplo: caoba, jebe fino, ayahuasca, palmeras, Victoria Regia, cedro, palo de balsa, etc.	Muy rica. Paiche-lagarto. Charapa. Taricaya, etc.	Explotación maderera. Asentamientos humanos a orillas de los ríos amazónicos. Minería: explotación del petróleo.

* Fuente: "LAS OCHO REGIONES NATURALES DEL PERÚ" Dr. Javier Pulgar Vidal.

** Se indica solamente los animales y vegetales típicos de la región.

PERÚ

Perú Ocho regiones naturales



COSTA O CHALA
0 a 500 m.s.n.m.



YUNGA O QUEBRADA
500 a 2300 m.s.n.m.



QUECHUA
2300 a 3500 m.s.n.m.



CORDILLERA O JANCA
4800 a 6768 m.s.n.m.



SUNI O JALCA
3500 a 4000 m.s.n.m.



RUPA RUPA O SELVA ALTA
1000 a 400 m.s.n.m.



PUNA O ALTO ANDINO
4000 a 4800 m.s.n.m.



OMAGUA O SELVA BAJA
400 a 80 m.s.n.m.







Diversidad biológica del Perú

Grupo taxonómico	N.º de especies en el Perú	% mundial	N.º de especies endémicas en el Perú	% en el país
• FAUNA			771	
- Mamíferos	460	10	58	13
- Quirópteros	152	18	11	7
- Aves	720	19	110	6
- Reptiles	360	5	98	27
- Anfibios	332	5	124	38
- Peces continentales	900	13	70	8
- Peces marinos	700	n/d	n/d	n/d
- Lepidópteros (diurnos)	3 366	21	300	9
• FLORA			6 028	
- Fanerógamas	14 144	7	5 354	31
- Helechos	1 000	10	160	16
- Palmeras	142	7	14-19	10

FUENTE: Diversidad biológica del Perú. Informe Nacional (Modificado).

- El Perú es un centro destacado a nivel mundial de recursos genéticos porque posee no menos de 128 especies de plantas domesticadas, algunas de importancia planetaria como: papa, tomate, camote, maíz, papaya, palta, achiote, etc.
- La papa y el maíz están entre los 4 cultivos más importantes para la humanidad y tienen cientos de variedades.
- Tiene 5 especies de animales que a la vez son domésticos y silvestres, y que son: llama, alpaca, cuy, pato criollo y la cochinilla.
- Tiene 782 especies de plantas con propiedades alimenticias; 1300 plantas medicinales; y 1600 ornamentales.
- Además hay gran variedad de plantas para uso en condimentos, tintura, perfumería y ginecología.
- La selva, con más de 60 millones de hectáreas de bosques amazónicos es el medio geográfico de mayor diversidad biológica de la Tierra.
- Ocupa el segundo lugar en el mundo por la cantidad de aves que tiene (el primero lo tiene Colombia).
- Sin embargo, hay especies declaradas en extinción, tales como: 1) Mamíferos: Murciélago y Murciélago longirrosto, Ratón arrozalero de Zúñiga, Chinchilla, Pinchaque, mono choro de cola amarilla 2) Aves: Potgoyunco, Churrete de pecho blanco, Churrete real, Paujil carunculado, Ganso del Orinoco, Perdiz de Kalinwoski, Pava aliblanca, Zambullidor de Junín, Petrel de Galápagos, Surí, Albatros de Chatham y Picaflor de cometa ventrigrís. 3) Reptiles: Saltojo, Cocodrilo de Tumbes, Tortuga de mar gigante y Guacamayo charapa. 4) Anfibios: Rana y Rana de Junín.



Una charapa en la Reserva Nacional Pacaya-Samiria / R. Tasso, PromPerú

Reservas de biósfera

Reserva de Biósfera del Noroeste	Reserva de Biósfera del Huascarán	Reserva de Biósfera del Manu
Tumbes-Piura. Superficie: 235 410 ha. Comprende: Parque Nacional Cerros de Amotape (91 300 ha), coto de caza El Angolo (65 000 ha) y la Zona Reservada de Tumbes (79 110 ha). Protege ecosistemas, flora y fauna del bosque seco ecuatorial y del bosque tropical del Pacífico.	Áncash. Abarca el Parque Nacional Huascarán, en la Cordillera Blanca. Superficie: 340 000 ha. Comprende ecosistemas, paisajes, flora y fauna altoandinos.	Cusco y Madre de Dios. Superficie: 1 881 200 ha. Comprende el Parque Nacional Manu (1 532 806 ha), la Zona Reservada del Manu (257 000 ha) y la Zona Cultural del Manu (91 394 ha). Conserva paisajes, ecosistemas, flora y fauna de la puna, de la selva alta y de la selva baja.

Parques nacionales

Parque Nacional Cutervo	Cajamarca. Superficie: 2500 ha. Fue el primer parque nacional en crearse. Protege ecosistemas de selva alta al oeste del río Maraón. Fatalmente, está casi destruido por falta de protección.
Parque Nacional Tingo María	Huánuco. Protege el macizo de la Bella Durmiente y la Cueva de Las Lechuzas. Está deteriorado por la invasión de agricultores migratorios.
Parque Nacional Cerros de Amotape	Piura y Tumbes. Superficie: 91 300 ha. Protege bosques, flora y fauna del bosque seco o ecuatorial, con numerosos endemismos, especialmente de aves.
Parque Nacional Huascarán	Áncash, Cordillera Blanca. Superficie: 340 000 ha. Protege ecosistemas altoandinos. Es uno de los mayores atractivos del Callejón de Huaylas y sustenta un buen porcentaje de la economía del departamento a través del turismo.
Parque Nacional Manu	Madre de Dios y Cusco. Superficie: 1 532 806 ha. Conserva ecosistemas desde la selva alta hasta la puna en las vertientes orientales andinas.
Parque Nacional Río Abiseo	San Martín. Superficie: 274 520 ha. Conserva ecosistemas de selva alta y puna, las ruinas del Gran Pajatén y especies endémicas de la fauna peruana como el mono choro de cola amarilla (<i>lagothrix flavicauda</i>), especie en grave peligro de extinción.
Parque Nacional Yanachaga-Chemillén	Pasco. Superficie: 122 000 ha. Conserva ecosistemas de bosques tropicales, de altura y de puna de la selva central, que tiene más de 3 mil especies de vegetales.
Parque Nacional Bahuaja-Sonene	Madre de Dios. Superficie: 537 000 ha. Conserva ecosistemas, flora y fauna de la selva sur, en la frontera con Bolivia.

Perú

Áreas protegidas

El Perú es el 4º país del mundo en extensión forestal con 700 000 km² de bosques tropicales.

Existen 108 áreas naturales protegidas de administración nacional, regional y privada.

Las áreas naturales protegidas ocupan 20 187 681,24 hectáreas del Perú.

Bosque de Protección de Alto Mayo	
Ubicación:	San Martín
Extensión:	182 000,00 hectáreas.
Creación:	El 23 de julio de 1987



Oso andino de Cutervo



Altomayo / R. Tasso, PromPerú

Parque Nacional Cutervo	
Ubicación:	Cajamarca
Extensión:	8 214,23 hectáreas
Creación:	8 de setiembre de 1961

Coto de caza El Angolo	
Ubicación:	Piura
Extensión:	65 000,00 hectáreas.
Creación:	El 01 de julio de 1975

Parque Nacional del Manu	
Ubicación:	Cusco-Madre de Dios
Extensión:	1 716 295,22 hectáreas.
Creación:	El 29 de mayo de 1973



Manu / E. Mendivil, PromPerú



Bosque de Pómac / L. Yupanqui, PromPerú

Santuario Histórico Bosque de Pómac	
Ubicación:	Lambayeque
Extensión:	5887,38 hectáreas.
Creación:	El 01 de junio del 2001

Reserva Comunal Machiguenga	
Ubicación:	Cusco
Extensión:	218 905,63 hectáreas.
Creación:	El 14 de enero del 2003



Machiguenga / M. D'Auriol, PromPerú

Santuario Nacional de Huayllay	
Ubicación:	Pasco
Extensión:	6815,00 hectáreas
Creación:	El 07 de agosto de 1974



Bosque de Piedra de Huayllay / D. Silva, PromPerú

Reserva Nacional Pampas Galeras-Bárbara D'Achille	
Ubicación:	Ayacucho
Extensión:	6500,00 hectáreas
Creación:	El 18 de mayo de 1967



Pampa Galeras / R. Giraldo, PromPerú

Reserva Paisajística Nor Yauyos Cochás	
Ubicación:	Lima-Junín
Extensión:	221 268,48 hectáreas
Creación:	El 01 de mayo del 2001

- Parque Nacional
- Bosque de Protección
- Refugio de Vida Silvestre
- Santuario Nacional
- Reserva Comunal
- Reserva Nacional
- Reserva Paisajística
- Santuario Histórico
- Coto de Caza
- Zona Reservada
- Área de Conservación Privada
- Área de Conservación Regional

Existen cerca de 2134 especies de peces, 538 especies de anfibios, 421 especies de reptiles, 1835 especies de aves y 508 especies de mamíferos.

PERÚ



Río Yanayacu / G. Tubbeh, PromPerú

Reservas nacionales

Reserva Nacional Lachay	Lima. Superficie: 5070 ha. Conserva ecosistemas de las lomas costeras, con especies endémicas de flora y fauna.
Reserva Nacional Calipuy	La Libertad. Superficie: 64 000 ha. Conserva la población más importante de guanacos del país, especie en grave peligro de extinción.
Reserva Nacional de Paracas	Ica. Superficie: 335 000 ha. Es para la conservación del desierto costero y del mar, con sus poblaciones de lobos marinos, flamencos o parihuanas y numerosas especies de aves, peces y animales menores. Incluye los restos arqueológicos de la cultura Paracas.
Reserva Nacional Pampa Galeras	Ayacucho. Superficie: 6500 ha. Es famosa en todo el mundo porque sirvió para salvar a las vicuñas de la extinción. Se encuentra en tierras de comunidades campesinas.
Reserva Nacional Junín	Junín. Superficie: 53 000 ha sirve para conservar ecosistemas del lago Junín con especies endémicas de aves, anfibios y peces. Se halla gravemente afectada por la contaminación.
Reserva Nacional Pacaya-Samiria	Loreto. Superficie: 2 080 000 ha. Conserva ecosistemas de río, cocha, aguajal, bosque inundable y otros aspectos de la selva baja, que tiene una gran diversidad de peces, anfibios, reptiles, aves y mamíferos.
Reserva Nacional Titicaca	Puno. Superficie: 36 180 ha. Conserva ecosistemas del lago Titicaca, con especies endémicas de peces, anfibios y aves, y donde también se halla la población de los uros.
Reserva Nacional Salinas y Aguada Blanca	Arequipa. Superficie: 366 936 ha. Conserva ecosistemas de la puna y lagos salados, con especies de camélidos, ciervos, aves, etc.

Santuarios nacionales

Santuario Nacional Huayllay	Pasco; con 6815 ha. Protege formaciones geológicas conocidas como "bosques de piedra".
Santuario Nacional Calipuy	La Libertad; con 4500 ha. Protege uno de los rodales más importantes de la titanka, santón o tica-tica (Puya Raimondi).
Santuario Nacional Lagunas de Mejía	Arequipa; con 690,3 ha. Protege pantanos donde se encuentra gran número de aves, especialmente migratorias.
Santuario Nacional Ampay	Apurímac; con 3635 ha. Protege bosques relictos de intimpa, especie de pino nativo casi extinto en el resto del país.
Santuario Manglares de Tumbes	Tumbes; con 2972 ha. Protege el último reducto de manglares del país.
Santuario Nacional Tabaconas-Namballe	Cajamarca; con 29 500 ha. Protege la formación del páramo en el Perú, con fauna especial como el tapir del páramo o gran bestia.

Bosques de protección

Bosque de protección Nuevo Imperial	Cañete; con 18,11 ha. Protege la bocatoma del canal Nuevo Imperial.
Bosque de protección Puquio Santa Rosa	Trujillo; con 72,50 ha. Protege bosques relictos de la costa norte.
Bosque de protección Pui-Pui	Junín (Chanchamayo); con 60 000 ha. Protege restos de bosques de la cuenca del río Tulumayo.
Bosque de protección San Matías-San Carlos	Junín (Oxapampa); con 145 818 ha. Protege los bosques de las cordilleras de San Matías y San Carlos o Cerros de la Sal.
Bosque de protección Alto Mayo	San Martín; con 182 000 ha. Protege la cuenca alta del río Mayo. En él existe el mono choro de cola amarilla.
Bosque de protección Pagaibamba	Cajamarca; con 2 078,38 ha. Protege restos de bosques de ceja de selva de la zona.

Cotos de caza

Coto de Caza El Angolo	Piura; con 65 000 ha. Es para el adecuado manejo del venado gris.
Coto de Caza Sunchubamba	Cajamarca-La libertad (cuenca alta del río Chicama); con 59 735 ha. Está destinado al manejo del venado gris, ciervo real y ciervo dama.

Santuarios históricos

Santuario Histórico Chacamarca	Junín; con 2500 ha. Es el lugar donde se realizó la batalla de Junín (6 de agosto de 1824).
Santuario Histórico Pampa de Ayacucho	Ayacucho; con 300 ha. Es el lugar donde se realizó la batalla de Ayacucho (9 de diciembre de 1824).
Santuario Histórico Machu Picchu	Cusco; con 32 952 ha. Protege la ciudadela de Machu Picchu y toda su grandeza histórica.
Santuario Histórico Bosque de Pomac	Lambayeque; con 5887 ha. Protege las huacas de la zona y su entorno.

Las once ecorregiones del Perú (Autor: Antonio Brack Egg)

Nombre	Ubicación	Características	Fauna	Flora
MAR FRÍO DE LA CORRIENTE PERUANA	Mar de Grau, desde La Concordia (frontera con Chile) hasta el paralelo de Punta Pariñas (Piura).	Tiene la influencia de la Corriente Peruana o Corriente de Humboldt, que es de aguas frías. Velocidad media: 28 km/día. Ancho: 184 km en verano y 200 km en invierno. Temperatura: 13,5°C en invierno y 16°C en verano. Por la poca profundidad del zócalo continental (200 m) la luz penetra a mayor profundidad y permite la abundancia de peces.	Mamíferos: gato marino, lobo chusco, lobo fino, tonino, delfín, ballena, cachalote. Aves: guanay, piquero, potuyunco, chuita, brujillo negro, zarcillo, gaviota peruana, gaviota gris, marisqueero. Peces: más de 300 especies, entre ellas: anchoveta, agujillas, angelote, anguila, atún, bonito, cojinova, corvina, jurel, lenguado, pejesapo, pejerrey, etc. Moluscos y crustáceos.	Abundancia de fitoplancton ("sopa de plancton"), del que se alimentan los peces pequeños, iniciando una cadena alimentaria interminable.
MAR TROPICAL DE LA CORRIENTE DEL NIÑO	Entre el paralelo de Punta Pariñas (Piura) y la boca de Capones, Tumbes (frontera con el Ecuador).	Es de aguas cálidas, por estar cerca de la línea ecuatorial y por la presencia de la Corriente de El Niño. Temperatura: 21°C (verano) y 19°C (invierno). Salinidad: 35/1000, siendo menor en verano. Sus aguas tienden a ser azulinas.	Aves: albatros de Las Galápagos, camanay, gaviota gigante, ave del trópico, ave fragata. Reptiles: serpientes de mar, tortugas marinas, cocodrilo americano (en los manglares). Peces: pez sol, tiburón martillo, anchoa, atún de ojo grande, cazón, merlín negro, mero, etc. Moluscos y crustáceos diversos.	Algas diversas. Mangle en la desembocadura de los ríos Tumbes y Zarumilla.
DESIERTO DEL PACÍFICO	Faja angosta de costa que va de Piura hasta Tacna. Ancho: 100 km Piura, Ica, Tacna y angosta como en Arequipa (entre 5 y 20 km). Altura: hasta 1000 m.s.n.m.	En su mayor parte: plano y llano. Pampas: Olmos (Lambayeque). Tablazos: Ica. Estribaciones andinas: Morro Solar (Chorrillos, Lima). Desiertos: Sechura (Piura). Valles: 53 (ríos de la costa y donde están las más grandes ciudades del Perú). Lagunas: La Niña en Piura, Pantanos de Villa en Lima y Huacachina en Ica. Lomas: Lachay (Lima).	Parihuanas y patos silvestres en las lagunas. Zorros en los desiertos y lomas. Venados y aves en las lomas.	Cactus en los desiertos. Tara, tabaco silvestre, guarango, zorro, venado y aves en las lomas. Caña brava, llantén, carrizo y boliche en los valles. Totorá y junquillo en las lagunas.
BOSQUE SECO ECUATORIAL	Desde La Libertad hasta las fronteras con el Ecuador. Tiene un ancho de 100 a 150 km y por el este penetra hasta el valle del Marañón donde llega hasta los 2800 m.s.n.m.	Tiene dos ecosistemas: 1. Bosque seco del Pacífico, de Tumbes a Piura, en el lado oeste de la Cordillera de Huancabamba y colinda con el Mar de Grau. Es de relieve llano. 2. Bosque seco del Marañón y está regado por dicho río en su curso medio, donde está el pongo de Rentema. Ambos ecosistemas se vinculan por el paso de Porculla, que es el abra de menor altura en la Cordillera de Huancabamba. Tiene estribaciones en su sector este, como los cerros de Amotape.	Oso hormiguero, ardilla de nuca blanca, zorro de Sechura, zorrino enano, gato silvestre, sajino. Tiene 57 especies de aves típicas, así como varias especies de reptiles.	Manglares, cactáceas columnares, plantas leñosas, bosques de algarrobo y vegetación esteparia de gramíneas.
BOSQUE TROPICAL DEL PACÍFICO	Sureste de Tumbes, en la zona de El Caucho. Limita por el este con el Ecuador y en todos los demás puntos con la ecorregión del bosque seco tropical.	Su relieve presenta pequeñas elevaciones de cerros que no sobrepasan los 500 m de altitud. Sus suelos son aluviales. Su clima es tropical, con una temperatura promedio de 25°C y lluvias regulares y estacionales de verano (enero-marzo).	Puma, zorro de Sechura, monos (únicos cercanos a la costa), cóndor real, gavián, caimán de Tumbes, sapo gigante, oso de anteojos.	Bosque con árboles de gran altura.
SERRANÍA ESTEPARIA	Se halla entre Tacna y la Libertad, entre los 1000 y 3 000 m.s.n.m., a lo largo de la parte occidental y oriental de la cadena occidental de los Andes. El clima es seco, con escasa humedad. Temperatura media en la yunga fluvial: 19°C. En la quechua: 13,5°C. En toda la ecorregión: lluvias estacionales de verano (enero-marzo).	Su relieve es accidentado. Los ríos en la yunga fluvial han tenido que formar profundos cañones para desembocar en el Mar de Grau (Cañón del Pato- Santa- Áncash, Cañón del Infiernillo- Rimac- Lima, Cañón del Colca- Colca- Arequipa. En la parte quechua hay valles importantes donde están las ciudades como Cajamarca, Huaraz, Huancayo, Ayacucho y Cusco.	En la yunga fluvial: insectos y lagartijas. En la quechua: vizcacha, perdiz, puma, zorro y muca.	En la yunga fluvial: tara, guarango, cabuya o penca, verdolaga y cactus. En la quechua: árboles, (chacha-coma, aliso, arrayán, sauco) y hierbas (berros, muña, salvia).
PUNA Y LOS ALTOS ANDES	Está entre los 3500 y 6758 m.s.n.m., a continuación de la serranía esteparia y culmina en la cima del Huascarán.	Su relieve es accidentado, con mesetas (Collao- Puno, Bombón- Junín, Pañacochas- Ayacucho y Castrovirrey-na- Huancavelica), lagunas y lago (Llanganuco- Áncash, Titicaca- Puno), altas montañas, picos nevados y glaciares (Cordillera Blanca y Negra, Huascarán, Alpamayo, etc.). En sus partes bajas tiene 10°C de temperatura media anual, 5°C en su sector medio y -10°C en los glaciares, por lo que el clima oscila entre templado- frío, frío-seco y frío glacial. Allí se producen las heladas y las tempestades andinas (fuertes lluvias, granizo, rayos y truenos). La nieve es persistente en las montañas más altas (glaciares).	Vicuña, guanaco. Huachua o huallata (ave palmípeda de las lagunas andinas) y la parihuana. Trucha (muy bien adaptada a esta ecorregión), carachi, ispi y suche en el lago Titicaca.	En la parte baja: quisuar, queñoa, arrayán. En la parte media: ichu, cushuro (alga de las corrientes del agua), viraviray, escorzonera. En la parte alta: líquenes (plantas formativas) y las huamannipa (medicinal).
PÁRAMO	Es una prolongación del páramo que viene de Venezuela- Colombia y Ecuador y llega al Perú hasta las partes altas de Piura y Cajamarca. Está por encima de los 3500 m.s.n.m.	Su relieve es escarpado (rocoso y muy accidentado, con profundas quebradas y valles. Sus suelos son húmedos, pantanosos y pedregosos. Tiene clima frío y húmedo, con una temperatura media de 5°C. Lluve durante todo el año.	Venado gris, puma, liebre, pichaqui.	Arbolitos y arbustos; pastizales, cañas y gramíneas.
SELVA ALTA O DE LAS YUNGAS	Flanco oriental de los Andes y cuencas altas de los ríos Jequetepeque, Saña, La Leche, Piura y Chira; entre los 600 y 3800 m.s.n.m., con leves variaciones en el Norte. Su clima es cálido en las partes bajas y clima templado en las partes altas. En ciertas épocas del año las precipitaciones son altas y superan los 1800 mm anuales. En algunas zonas llegan hasta los 7000 mm. Hay valles secos encerrados por las montañas (Huánuco, Mantaro y Apurímac).	El relieve es accidentado, influenciado por los ríos y contrafuertes andinos, con notorias pendientes en las alturas. En las partes bajas es más moderado y existen valles importantes como Mayo, Alto Huallaga, Perené, Oxapampa y La Convención, únicos lugares donde hay suelos aluviales. Abundan los ríos, los que, para abrirse paso a la selva baja han formado numerosos cañones.	Es muy variada tanto en aves, mamíferos, reptiles, peces, etc.	Palmeras, helechos arbóreos, bosques enanos de neblina y de lluvias de montaña. En general, hay una rica vegetación.
BOSQUE TROPICAL AMAZÓNICO	Comprende la selva baja, con alturas inferiores a los 800 m.s.n.m. Su clima es tropical-cálido. La temperatura media es superior a los 24°C. Hay una alta humedad relativa, con más del 75%. Hay lluvias abundantes, por encima de los 2000 mm de media anual.	El relieve es ondulado, con colinas y planicies. Hay también cadenas de colinas, con cerros que no sobrepasan los 500 m de altitud. En el lado de los contrafuertes andinos el relieve es más accidentado por la presencia de los valles, como el Huallaga, Palcazu, Pichis, Perené, Ene-Apurímac, etc. Los ríos son numerosos y caudalosos. Por sus numerosos afluentes sobresalen: Marañón, Ucayali, Huallaga, Pachitea, Madre de Dios y Amazonas. Las lagunas o "cochas" y los "caños" son numerosos.	Es rica y variada. Tiene el 50% de especies de animales de todo el Perú. Tiene más de la mitad de aves de las 1700 especies que se han clasificado en todo el país. Por último, esta ecorregión tiene más de 2000 especies de peces.	Es exuberante y donde se combinan la vegetación de la selva tropical, los matorrales, montes, de pajonal y de sabana. Hay miles de especies de flora que enmarañan toda la llanura selvática.
SABANA DE PALMERAS O CHAQUEÑA	Se encuentra al SE del Perú, en la frontera con Bolivia, en las pampas aledañas al río Heath. Su clima es continental, con lluvias veraniegas de una descarga media anual entre los 500 a 1200 mm. La temperatura media anual es de 20°C a 23°C.	Es plano y con pocas colinas.	Es diversa y genéticamente procede del Chaco (zona del Paraguay, Argentina y Bolivia). El animal típico es el suri o avestruz americano.	Hay vegetación de aguajales, matorrales y gramíneas.

PERÚ

Perú

Once ecorregiones







Picos nevados en la ruta del trekking / G. Tubbeh, PromPerú

Perú continental y marítimo

Puntos extremos del Perú continental

Los puntos extremos del Perú son:

- 1 Punto extremo norte. Está en Güeppi, que es un pequeño pueblo peruano situado en la primera gran curva que describe el río Putumayo en la frontera con Colombia, región Loreto, provincia de Alto Amazonas.

Las coordenadas geográficas de Güeppi son: 0° 01' 48" de latitud sur y 75° 10' 29" de longitud oeste.

- 1 Punto extremo sur. Se halla en La Concordia, hito de la frontera entre Perú y Chile, ubicado en el litoral del Pacífico, Tacna. Las coordenadas geográficas de La Concordia son: 18° 21' 03" de latitud sur y 70° 22' 56" de longitud oeste.
- 1 Punto extremo este. Queda en la unión del río Heath con el río Madre de Dios, en la frontera con Bolivia, Madre de Dios. Las coordenadas de Heath-Madre de Dios son: 12° 30' 11" de latitud sur y 68° 39' 27" de longitud oeste.
- 1 Punto extremo oeste. Se encuentra en Punta Pariñas, al sur del puerto de Talara, Piura. Las coordenadas de Punta Pariñas son: 4° 40' 44" de latitud sur y 81° 19' 34" de longitud oeste. Con esa posición geográfica, Punta Pariñas es también el punto extremo occidental de América del Sur.

Dimensiones

Entre los puntos extremos norte (Güeppi) y sur (La Concordia), la distancia en latitudes es de 18 grados, 19 minutos y 55 segundos. Entre los puntos extremos este (Heath-Madre de Dios) y oeste (Punta Pariñas), la distancia en longitudes es de 13 grados, 20 minutos y 7 segundos. Debido a esas distancias cartográficas, vemos que el mapa del Perú tiene muchos paralelos, que son las líneas imaginarias que señalan las latitudes, y varios meridianos, que son las que indican las longitudes. Por ello, el Perú es uno de los pocos países en el mundo que tiene tantas cuadrículas de coordenadas geográficas. Es conveniente aclarar que no se ha fijado con exactitud el punto extremo oeste del Mar de Grau, que debe estar a 200 millas de Punta Pariñas, aproximadamente en el meridiano 84° 40' de longitud oeste.

Extensión continental

La superficie continental del Perú es de 1 285 216,60 km². En dicha área están incluidas las islas costeras que, en conjunto, miden 94,36 km² y la zona peruana del lago Titicaca.

En el Perú continental las distancias entre sus puntos extremos son:

- De Güeppi, norte, a La Concordia, sur, hay 2 135 kilómetros.
- De Punta Pariñas, oeste, a la confluencia entre los ríos Heath y Madre de Dios, sureste, hay una distancia de 1 640 kilómetros.

El relieve peruano

El sistema montañoso andino o Cordillera de los Andes, que corre paralelo al litoral, tiene una altitud media de 4000 m.s.n.m. y es el rasgo predominante del relieve peruano. La llanura amazónica, que se extiende en su parte oriental, es la parte más extensa del Perú, pero su supervivencia depende de las grandes montañas del Ande.

Extensión marítima

El Mar de Grau se inicia en la parte del océano Pacífico que pertenece al Perú y tiene una área aproximada de 617 000 km². La soberanía del Perú abarca por el oeste hasta las 200 millas marinas, con todos los privilegios, problemas y posibilidades de su parte continental y lacustre. El Mar de Grau es una prolongación de la zona continental o, dicho de otro modo, la zona continental es una prolongación del Mar de Grau. Uno es, al mismo tiempo, causa y efecto del otro; ambos, en conjunto, son esencia y contenido del Perú. Dicha soberanía, basada en la tesis del mar territorial que defiende el Perú, está consagrada en los siguientes instrumentos jurídicos:

1. El Decreto Supremo número 718, del 1.º de agosto de 1947, que fue promulgado por el presidente José Luis Bustamante y Rivero.
2. El artículo 54.º de la Constitución Política del Perú que fue promulgada el 31 de diciembre de 1993 por el presidente Alberto Fujimori Fujimori. El mencionado artículo 54.º dice: "El territorio de la república es inalienable e inviolable. Comprende el suelo, el subsuelo, el dominio marítimo y el espacio aéreo que los cubre. El dominio marítimo del Estado comprende el mar adyacente a sus costas, así como su lecho y subsuelo, hasta la distancia de doscientas millas marinas medidas desde las líneas de base que establece la ley. En su dominio marítimo, el Perú ejerce soberanía y jurisdicción, sin perjuicio de las libertades de comunicación internacional, de acuerdo con la ley y los tratados ratificados por el Estado. El Estado ejerce soberanía y jurisdicción sobre el espacio aéreo que cubre su territorio y el mar adyacente hasta el límite de las doscientas millas, sin perjuicio de las libertades de comunicación internacional, de conformidad con la ley y con los tratados ratificados por el Estado".
3. La Ley N.º 23856 de 1984 que dispone que la zona de dominio marítimo del Estado peruano se denomina Mar de Grau Seminario, hombre ejemplar y máxima figura de la nacionalidad peruana.



Población peruana

Departamentos	1990	2005	2015
PERÚ	21 569 274	27 803 947	31 875 784
Amazonas	335 275	443 622	519 973
Áncash	964 786	1 117 892	1 201 920
Apurímac	387 399	448 185	495 742
Arequipa	896 774	1 167 059	1 341 073
Ayacucho	522 744	534 100	555 475
Cajamarca	1 250 540	1 497 046	1 653 391
Callao	600 390	868 819	1 052 286
Cusco	1 027 678	1 227 068	1 359 534
Huancavelica	395 092	452 060	496 414
Huánuco	636 113	850 981	1 000 086
Ica	549 430	701 000	793 752
Junín	1 053 128	1 260 947	1 386 408
La Libertad	1 229 350	1 591 126	1 822 557
Lambayeque	894 597	1 302 641	1 400 523
Lima	6 150 210	8 127 926	9 355 647
Loreto	682 641	983 607	1 192 180
Madre de Dios	59 917	97 417	123 871
Moquegua	124 723	159 381	181 978
Pasco	240 371	254 823	267 169
Piura	1 357 873	1 640 442	1 809 013
Puno	1 066 598	1 270 819	1 403 855
San Martín	505 156	874 092	1 143 836
Tacna	204 475	317 308	396 174
Tumbes	146 211	220 053	272 112
Ucayali	287 803	498 775	650 815

Fuente: INEI- Instituto de Estadística e Informática

Otras características de la población peruana

Densidad de la población	Promedio: 24 hab/km ² .
Las ciudades más densamente pobladas	Callao: 6 687 hab/km ² (la zona más densa). Lima: 274,2 hab/km ² . Lambayeque: 87,2 hab/km ² ; La Libertad: 71,2 hab/km ² ; y Piura: 50,6 hab/km ² .
Departamentos con más población, que albergan el 60% de la población	Lima y Callao (9 541 000), Piura (1 815 000), La Libertad (1 814 000), Cajamarca (1 520 000), Puno (1 390 000), Junín (1 331 000) y Cusco (1 301 000).
Provincias con mayor población	Lima (8 617 314), Callao (982 800), Arequipa (947 384), Trujillo (928 388) y Chiclayo (843 445).
Provincias con menor población	Purús-Ucayali (4 329), Tarata-Tacna (7 908), Aija-Áncash (7 913), Cajatambo-Lima (8 350) y Corongo-Áncash (8 283 habitantes).
Mayor y menor población distrital	El 42,2% de la población vive en distritos de más de 100 mil habitantes y el 26,5% en distritos con menos de 20 mil habitantes.
Distritos más poblados	San Juan de Lurigancho y San Martín de Porres juntos: 1 721 000 (cifra superior a las poblaciones de Madre de Dios, Moquegua, Tumbes, Pasco, Tacna y Amazonas: (1 592 000 habitantes).
Otras características	Mujeres: 49,9%, varones: 51,1%. Nacimientos por hora: 60. Muertos por hora: 14. Esperanza de vida al nacer: 72,5 años.
Proyección al año 2021 y al 2050, según INEI	33 149 000 habitantes, "... con un crecimiento promedio anual de 325 mil habitantes. Mientras que en el año 2050 la población ascenderá a 40 111 000 habitantes".

Perú
Mapa político

- Límite Internacional
- Límite Regional
- Capital de República
- Capital de Región
- Capital de Provincia

Límites del Perú

- POR EL NORTE**
1. Con el océano Pacífico, entre el Mar de Grau y el mar de Ecuador, en una extensión de 371 km (200 millas).
 2. Con la República del Ecuador, en una extensión de 1529 km.
 3. Con la República de Colombia, en 1506 km.
- POR EL ESTE**
1. Con la República Federativa de Brasil, en 2822 km.
 2. Con la República de Bolivia, en 1047 km.
- POR EL SUR**
1. Con la República de Chile, en 169 km.
 2. En el océano Pacífico, entre el Mar de Grau y el mar chileno, en una extensión de 371 km.
- POR EL OESTE** Con el océano Pacífico, en una extensión de 3080 kilómetros.



Economía del Perú

Prosperidad económica

El Perú, según encuesta hecha por IBOPE Inteligencia y WIN (Red Mundial Independiente de Investigación de Mercados) para obtener el Barómetro Global de Optimismo se encuentra entre los 15 países que conforman el Grupo Verde de Prosperidad Económica y que se caracterizan por tener un bajo nivel per cápita pero con alto nivel de expectativas. En este grupo están Afganistán, Argentina, Bangladesh, Brasil, China, Ghana, India, Irak, Kosovo, Malasia, Nigeria, Perú, Filipinas y Vietnam. Los del grupo amarillo tienen bajo nivel per cápita y bajo nivel de expectativa y está conformado por 20 países. Otros 14 países pertenecen al color rojo y tienen alto nivel per cápita y bajo nivel de expectativas económicas.

Ese optimismo fue consecuencia del crecimiento macroeconómico del Perú en los primeros años del siglo XXI. En el año 2013, el Banco Mundial de Desarrollo decía que el Perú, "... con una expansión del 5,8% es una de las economías boyantes y líderes de Sudamérica". Chile: 5,1%, Brasil: 3,4%, México: 3,3% y Argentina: 3,4%.

Perú: País minero

"El Perú es un país de antigua tradición minera, tradición que mantiene y cultiva gracias a la presencia de empresas líderes a nivel internacional. Contamos con un enorme potencial geológico; la presencia de la Cordillera de los Andes a lo largo del territorio, constituye nuestra principal fuente de recursos minerales.

A nivel mundial y latinoamericano el Perú se ubica entre los primeros productores de diversos metales, (oro, plata, cobre, plomo, zinc, hierro, estaño, molibdeno, telurio, entre otros), lo cual es reflejo no sólo de la abundancia de recursos y la capacidad de producción de la actividad minera peruana, sino de la estabilidad de las políticas económicas en nuestro país.

Los minerales producidos en el Perú son de gran demanda en el mercado mundial actual, cuyo desarrollo se basa en la producción y la industria. Estados Unidos, China, Suiza, Japón, Canadá y la Unión Europea son los principales demandantes (...).

Perú es el primer productor de plata a nivel mundial, segundo productor mundial de cobre. Asimismo, es el primer productor de oro, zinc, estaño, plomo y molibdeno en América Latina. La Cordillera de los Andes es la columna vertebral del Perú y la principal fuente de depósitos minerales del mundo.

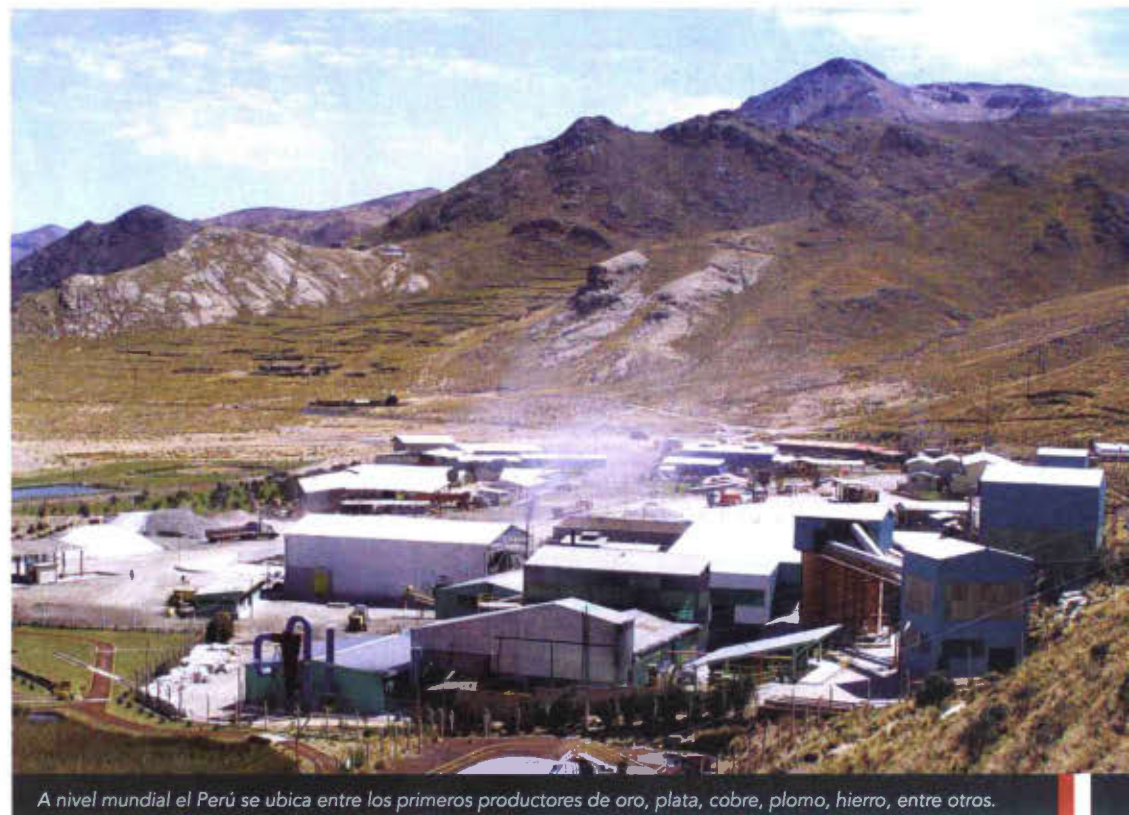
El Perú tiene un importante potencial geológico. Es el tercer país en el mundo en reservas de oro, plata, cobre y zinc". (Dirección General de Minería; Ministerio de Energía y Minas).

Sostenibilidad y equidad

En el Informe sobre Desarrollo Humano del Programa de las Naciones Unidas (PNUD-2010), se afirma que el Perú ocupa el puesto 80 de 187 países del mundo y en el capítulo de "Sostenibilidad y Equidad: Un mejor futuro para todos" se dice: "En los últimos años nuestro país ha venido creciendo económicamente ante los ojos del mundo. Sin embargo, la desigualdad social y las carencias observadas en rubros como educación, ingresos y preservación de la vida, nos han llevado a un proceso de desarrollo humano medio o por debajo del mismo (...). Es



Cosecha de papa / G. Tubbeh, PromPerú



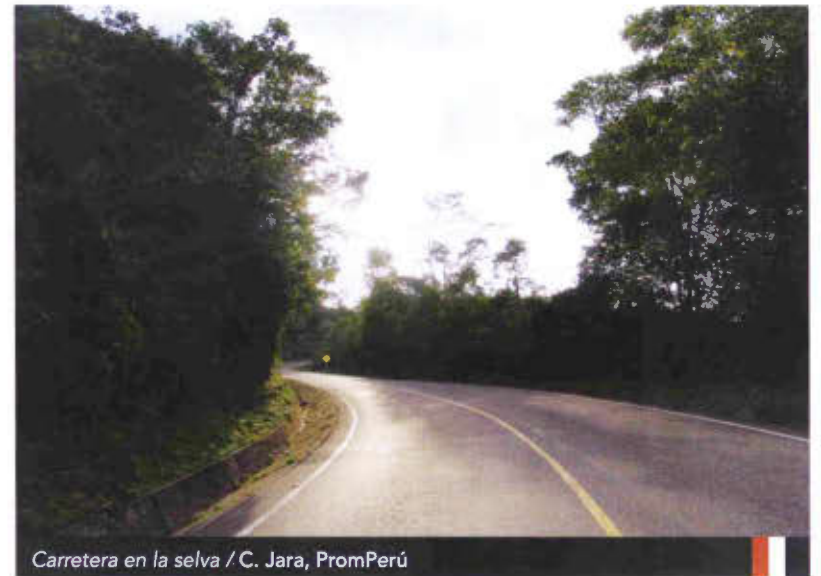
A nivel mundial el Perú se ubica entre los primeros productores de oro, plata, cobre, plomo, hierro, entre otros.

decir, que las oportunidades de tener vida larga y saludable, educación y nivel de vida digno no han llegado a todos los peruanos".

En todo dicho proceso de expansión, la economía del Perú ha seguido basándose en la exportación de materia prima, principalmente de la extracción minera. El segundo lugar de la captación de divisas fue la pesquería. Muy poco se había alcanzado en la producción industrial y por lo tanto solo se exportaba alguno que otro producto semielaborado.

Vías de comunicación y turismo

- I Red vial. La extensión de la red vial del Perú es de 130 435 km, de los cuales corresponde a:
 - 1 Red vial nacional: 24 593 km, que son las grandes carreteras longitudinales y transversales del país.
 - 2) Redes departamentales: 25 598 km, constituido por las carreteras que conectan a las capitales de provincias de una zona.
 - 3) Redes vecinales: 80 244 km, que son los caminos rurales que interconectan pueblos y caseríos.
- I Red ferroviaria. Es de 1691 km y está formada por el Ferrocarril del Centro, Ferrocarril Huancayo – Huancavelica, Ferrocarril del Sur, Ferrocarril Toquepala – Ilo y Ferrocarril Tacna – Arica, en lo que corresponde al Perú.
- I Puertos y aeropuertos. El Perú tiene 116 aeropuertos y 30 puertos. De estos últimos, el 80% son marítimos y el 20%: fluviales y lacustres.



Carretera en la selva / C. Jara, PromPerú

Sitios del Perú inscritos en la lista de Patrimonio Mundial de la Unesco

Año	Patrimonio
1980	Parque Nacional del Manu
1983	Ciudad del Cusco
1983	Santuario Histórico de Machu Picchu
1985	Parque Nacional Huascarán
1985	Sitio Arqueológico de Chavín
1986	Zona Arqueológica de Chan Chan
1987	Conjunto Conventual de San Francisco
1991	Centro Histórico de Lima
1990-1992	Parque Nacional del río Abiseo
1994	Líneas y geoglifos de Nasca
2000	Centro Histórico de Arequipa

Lugares turísticos más visitados

Machu Picchu	Cusco	Ciudadela incaica
Ciudad del Cusco	Cusco	"Ombligo del mundo"
Urubamba	Cusco	"Valle sagrado de los incas"
Lima	Lima	"Ciudad de los Reyes"
Cápac Ñam	Cusco	Tramo Cusco-Machu Picchu
Titicaca	Puno	"Lago sagrado"
Arequipa	Arequipa	"Blanca Ciudad"
Cañón del Colca	Arequipa	Segundo cañón más profundo del mundo
Líneas de Nasca	Ica	Enigma milenario
Islas Ballestas	Ica	Reserva Nacional de Paracas
Iquitos	Loreto	Típica ciudad amazónica
Manu	Madre de Dios	Gran reserva natural
Chiclayo	Lambayeque	Museo Tumbas Reales
Caral	Lima- Barranca	La ciudad más antigua de América
Chavín de Huántar	Áncash	Castillo o Templo de Chavín
Kuélap	Amazonas	Capital de los chachapoyas
Trujillo - Huanchaco	La Libertad	"Capital de la Primavera"
Huaraz - Callejón de Huaylas	Áncash	Rutas del Santa y el Huascarán

Fuente: MINCETUR



Ciudadela de Machu Picchu / E. Castro-Mendivil, PromPerú

PERÚ

Perú: Principales destinos turísticos

Ingreso generado por el turismo receptivo (millones de US\$)

Fuente: BCRP



Representación del Señor de Sipán y su séquito, en el Museo Tumbas Reales de Sipán / R. Tasso, PromPerú



LAMBAYAQUE

Complejo arqueológico de Huaca Rajada y Sipán, Reserva ecológica del Chaparri, Santuario histórico Bosque de Pómac, Museo Nacional Tumbas Reales de Sipán.

LORETO

Río Amazonas, Reserva Nacional Pacaya-Samiría, Catedral de Iquitos, Malecón Tarapacá, Distrito de Belén,

Detalle de mural con representación del dios Aí Apaec o Degollador, en la Huaca de la Luna / A. Bryce, PromPerú



Piura

Cajamarca

Amazonas

Lambayaque

Loreto

Pescador en la Cocha - San Jacinto / R. Tasso, PromPerú

LA LIBERTAD

Ciudadela de Chan Chan, Huaca del Sol y Huaca de la Luna, Balneario de Huanchaco, Catedral de la Ciudad de Trujillo, Casa de la Emancipación.

La Libertad

San Martín

Áncash

Líneas de Nasca, Figura de las manos / T. Barreda, PromPerú

Muelle en la playa Los Organos / R. Olivares, PromPerú



Huánuco

Pucallpa

Gallito de las Rocas / J. Curich, PromPerú

MADRE DE DIOS

Parque Nacional del Manu, Zona Reserva del Tambopata Candamo, Cascada de Baltimere, Lago Sandoval



Cerro de Pasco

Junín

Madrè de Dios

PUNO

Lago Titicaca, Islas flotantes de los uros, Isla de Taquile, Chullpas de Sillustani.

Chullpa de Sillustani-Puno / R. Uccelli, PromPerú

ICA

Líneas de Nasca, Reserva Nacional de Paracas, Restos arqueológicos de Tambo Colorado, Laguna de la Huacachina.

Lima

Cusco

Huancavelica

Apurímac

Puno

Ica

Ayacucho

Arequipa

Moquegua

Tacna

CUSCO

Machu Picchu, Sacsayhuamán, Ollantaytambo, Choquequirao, Coricancha, Pisac, Barrio de San Blas.

Plaza de la ciudadela de Machu Picchu y montaña Huayna Picchu / R. Olivares, PromPerú

LLEGADA DE TURISTAS EXTRANJEROS

2005

2010

2011

2012

1 349 959

1 277 290

1 454 110

2 845 623

Fuente: MINCETUR 2012

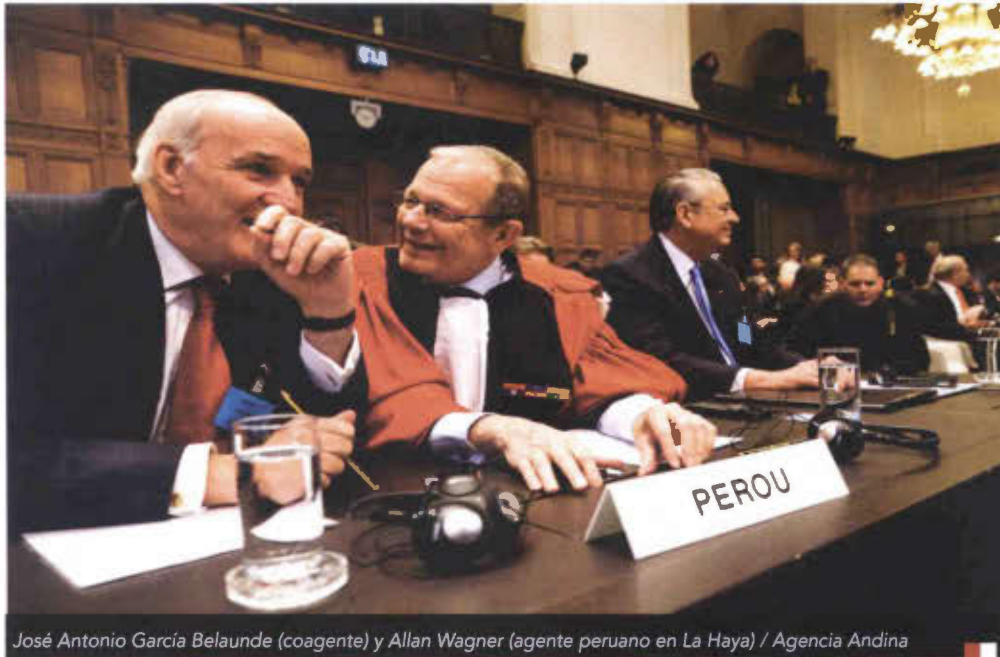
AREQUIPA

Cañón del Colca, Iglesia de la Compañía, Mirador de Yanahuara, Monasterio de Santa Catalina.

Plaza Arequipa / G. Tubbeh, PromPerú



Frontera marítima Perú-Chile



José Antonio García Belaunde (coagente) y Allan Wagner (agente peruano en La Haya) / Agencia Andina

Síntesis histórica

1986 (20-05)

José Miguel Bákula Patiño (1914- 2010), embajador del Perú, informa al gobierno chileno de Augusto Pinochet Ugarte (1915-2006) que hay un asunto pendiente sobre los límites marítimos del Perú y Chile y que sería conveniente establecerlo en un documento de acuerdo bilateral. Este pedido no encuentra eco en el Palacio de La Moneda (Santiago).

2000 (20-10)

Fernando de Trazegnies Granda, Ministro de Relaciones Exteriores del Perú, entrega al gobierno chileno una nota de protesta porque dicho país había señalado el Hito N° 1 de La Concordia como un límite marítimo entre Perú y Chile en la carta de navegación llamada: "Rada y Puerto de Arica". La respuesta de Soledad Alvear, canciller chilena, se recibe el 22 de noviembre y dice que el límite ya estaba establecido y prueba de ello son los faros ubicados en 1968 y 1969.

2004

El 19 de julio el gobierno peruano entrega al de Chile una propuesta oficial donde se le dice que en un plazo máximo de 60 días debe de acordarse de manera bilateral el límite marítimo. Sin embargo, el 11 de setiembre, el Ministerio de Relaciones Exteriores del país del sur responde que no entrará a la mesa de negociaciones sobre dicho tema, basado en los tratados de 1952 y 1954 que establecen el paralelo 18°21'03", que eran acuerdos para la explotación pesquera.

2004 (12-09)

El Ministerio de Relaciones Exteriores del Perú informa que ha agotado todas las posibilidades de acuerdo bilateral con Chile sobre el límite marítimo y que acudirá a

los organismos internacionales para que den solución a este diferendo.

2005 (29-10)

El gobierno del Perú recibe una nota de protesta del gobierno chileno porque el Congreso de la República, interpretando el mandato del Art. 54° de la Constitución Política del Perú, había establecido las bases para la delimitación de las fronteras marítimas hasta las 200 millas marinas. Pocos días después el presidente Ricardo Froilán Lagos Escobar inicia una ofensiva diplomática para convencer a los gobiernos latinoamericanos que la pretensión del Congreso peruano era ilegal. Al mismo tiempo, suspende una reunión entre las armadas de Chile con Perú a realizarse en Lima. El presidente del Perú, Alan García Pérez responde que la decisión chilena es insolente.

2005 (3- 11)

El presidente del Perú, Alejandro Toledo Manrique, promulga una ley del Congreso que sienta las bases para la delimitación marítima. El gobierno chileno dice que dicho documento no tiene efecto legal en el plano internacional. Al día siguiente, estando en la Argentina, el presidente Ricardo Lagos suspende las reuniones con el Perú para firmar acuerdos económicos complementarios.

2006 (28-07)

En su mensaje al país, el presidente Alan García Pérez anuncia que el gobierno chileno ya fue informado que el Perú recurrirá a la Corte Internacional de Justicia de La Haya (organismo de la Naciones Unidas) para que solucione el diferendo con Chile sobre el límite marítimo. El 12 de agosto, se publica un mapa con las reclamaciones del Perú lo que lleva al gobierno de Chile a llamar a su embajador en el Perú, quien, a los pocos días, retorna a Lima. Perú anuncia que el señor Allan Wagner Tizón encabezará la delegación peruana ante La Haya. Chile dice que su delegación será encabezada por el señor Alberto Van Klaveren.

2008 (16-01)

El Perú hace entrega oficial a la Corte Internacional de Justicia de La Haya de la demanda contra Chile sobre el límite fronterizo marítimo con la petición de que se le reconozcan sus derechos y se establezca definitivamente dicho límite. El 14 de marzo de dicho año, Rosalyn Higgins, presidenta de la corte, convoca a Allan Wagner Tizón y Alberto Van Klaveren para explicarles cómo sería dicho proceso. Se establece que el Perú debe sustentar su alegato en el mes de marzo. Luego, Chile tendría un año para contestar la demanda.

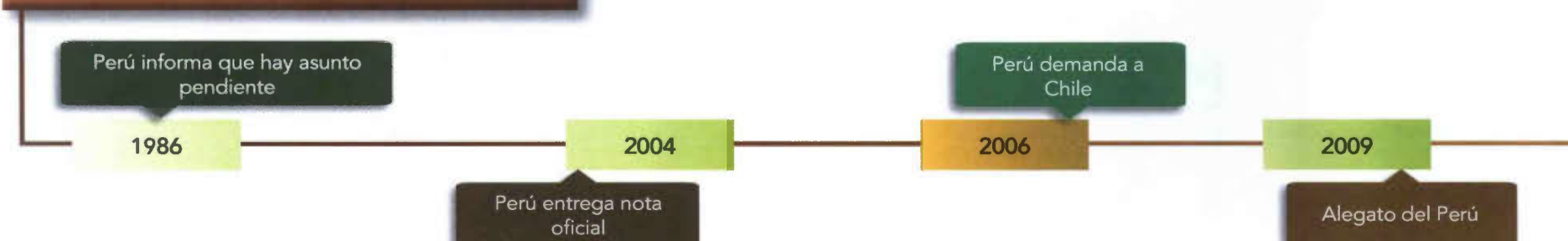
2009 (19-03)

Allan Wagner Tizón entrega a la secretaría de la corte la petición peruana en cuatro tomos llena de textos y mapas cartográficos.

2010 (9-03)

Alberto Van Klaveren entrega a la secretaría de la corte la contra demanda y cuyo fundamento principal decía que el límite marítimo con el Perú ya estaba establecido por los tratados de 1952 y 1954.

LÍMITE MARÍTIMO PERÚ – CHILE



PERÚ



2010 (9-11)

Allan Wagner Tizón entrega en 3 tomos la réplica peruana aduciendo que el punto de La Concordia debe ser el punto inicial para indicar una línea equidistante de la frontera marítima.

2011 (11-11)

El gobierno de Chile hace entrega de su dúplica, con lo que se da por finalizada la sustentación escrita.

2011 (03, 04-12)

Los juristas Allan Wagner Tizón, Alain Pellet, Rodman Bundy, Tullio Treves y Michael Wood hacen uso de la palabra para defender la tesis peruana.

2011 (06, 07-12)

Los juristas Albert Van Klaveren y Marie Dupuy presentan de manera oral la

defensa del gobierno chileno. , quien defiende la idea que la Declaración de Santiago fue un acuerdo de delimitación marítima, idea que secunda el profesor Marie Dupuy. Los días 11 y 14 se producen la dúplica peruana y chilena, respectivamente.

2011 (13-12)

Se comunica a los gobiernos de Perú y Chile que la sentencia de la Corte Internacional de Justicia de La Haya se leerá el 27 de enero de 2014, a horas 9:00 a.m., hora peruana y 8:00 a.m., hora chilena. El encargado de la lectura será el presidente de dicha corte, Peter Tomka, diplomático eslovaco y juez de la corte desde el año 2003.

2014 (27-01)

La lectura del fallo de la Corte Internacional de Justicia de La Haya duró dos horas, concitando la atención de los pueblos de Perú y Chile.

Decisión final

"Por 15 votos a 1 la corte decide que el punto de inicio de la frontera marítima es la intersección del paralelo de latitud que pasa por el Hito N.º1 con la línea de marea baja".

"Por 15 votos a 1 decide que el segmento inicial de la frontera marítima única sigue en dirección oeste, el paralelo de latitud que pasa por el Hito N.º1".

"Por 10 votos a 6 decide que dicho segmento inicial se extiende hasta un punto A situado a una distancia de 80 millas marinas del punto de inicio de la frontera marítima única".

"Por 10 votos a 6 decide que a partir del punto A la frontera marítima única continuará en dirección suroeste siguiendo la línea equidistante entre las costas de las repúblicas del Perú y Chile calculada desde dicho punto hasta su intersección en el punto B, con el límite de las 200 millas marinas...".

La corte se declaró incompetente en la petición peruana respecto a la solicitud de revisar el triángulo exterior de mar internacional. "No corresponde que la Corte se refiera", argumentó.



NOTA: Las respectivas coordenadas geográficas fueron definidas por acuerdo de las partes.

Alegato de Chile

2010

2011

Réplica y dúplica de ambos

La Haya comunica fecha de sentencia

2011 (13-12)

2014 (27-01)

Lectura del fallo en La Haya



PERÚ



Chavin de Huántar / Miguel Ángel Villegas



La vicuña se salvó de la extinción en los parques y reservas naturales / Agencia Andina



Bosque de Piedras de Huayllay / D. Silva, PromPerú

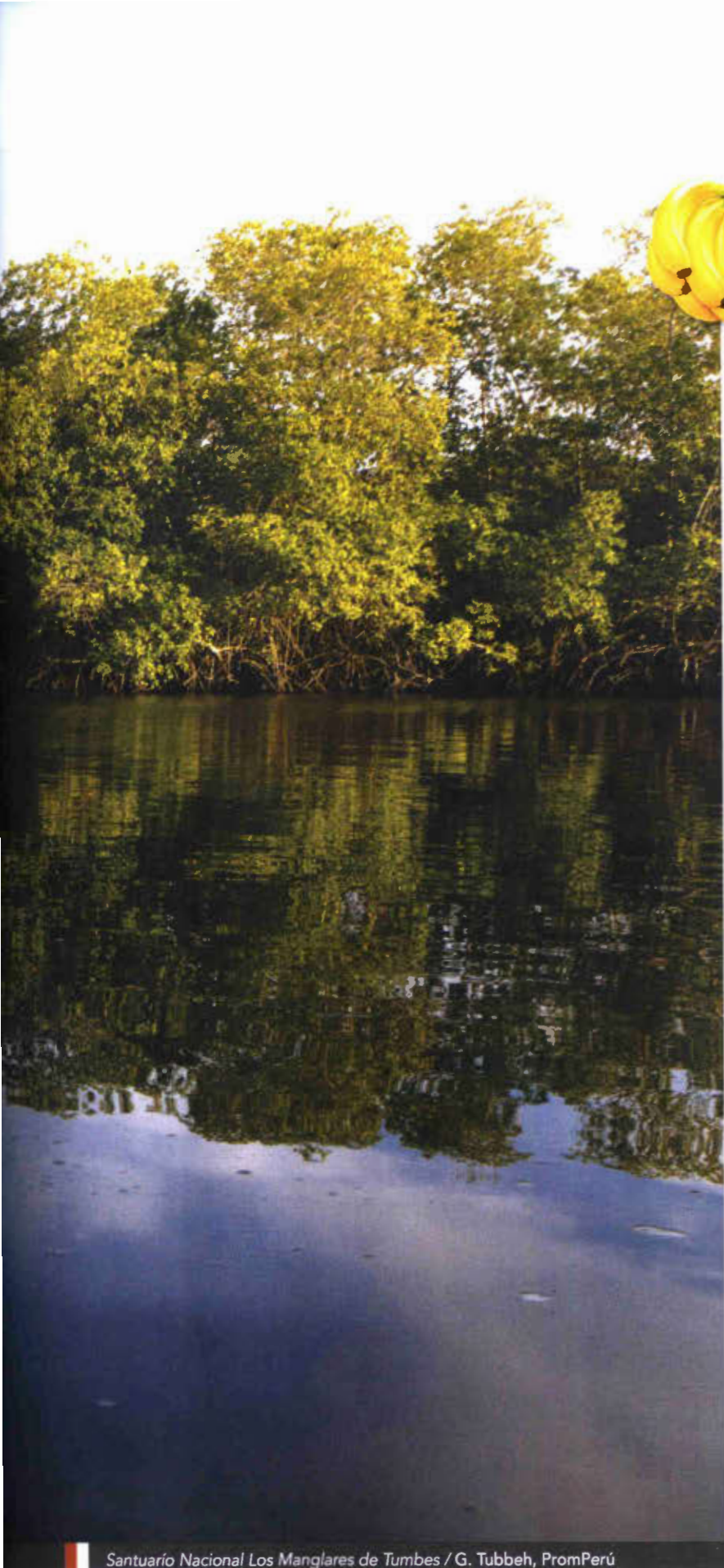
Visión departamental y regional del Perú

Tumbes
Piura
Lambayeque
La Libertad
Áncash
Lima
Callao
Ica
Arequipa
Moquegua
Tacna
Apurímac
Huancavelica
Puno
Cusco
Ayacucho
Junín
Huánuco
Pasco
San Martín
Cajamarca
Amazonas
Loreto
Ucayali
Madre de Dios



Tumbes

Perfil geográfico y económico-social
Clima e hidrografía
Bases de la economía regional
Producción
Fiestas regionales
Tumbes: Mapa satelital
Tumbes: Mapa político
Ríos, islas y ecología
Otros accidentes geográficos
Síntesis histórica
Atractivos turísticos
Tumbes: Mapa turístico



Santuario Nacional Los Manglares de Tumbes / G. Tubbeh, PromPerú

Spondylus
El mullu o spondylus, que proviene de los mares aledaños a Tumbes, es usado desde tiempos muy antiguos en la joyería y en la elaboración de idolillos.



Plátanos
Tumbes es uno de los principales productores de plátanos en el Perú.

Perfil geográfico y económico-social

Superficie y población		
Departamento y provincia	Superficie (Km ²)	Población estimada 2015
Tumbes	4 669,02	237 685
Tumbes	1 800,15	164 404
Contralmirante Villar	2 123,22	19 896
Zarumilla	733,89	53 385

Clima e hidrografía

El departamento cuenta con el clima más cálido de la costa, manteniendo una temperatura media anual de 24°C, dada su cercanía a la línea ecuatorial. Las precipitaciones pluviales son estacionales (de noviembre a marzo), con un promedio anual de 426,5 mm. Hay dos ríos importantes: el Tumbes y el Zarumilla. Este último tiene un carácter estacional, pues sólo lleva agua en los meses de verano, que corresponden a la temporada de lluvias en la sierra ecuatoriana, donde se origina. De otro lado, el río Tumbes fluye durante todo el año y experimenta crecidas en los meses de verano.

Bases de la economía regional

El producto bruto interno de Tumbes no llega al 0,50% del PBI del Perú y no tiene importancia económica en la agricultura, minería e industria. Sus escasas tierras aptas para la actividad agrícola se concentran entre Tumbes y Zarumilla. La provincia Contralmirante Villar es esencialmente desértica. En minería solo tiene dos pequeños yacimientos en Zorritos; de hierro y betonia. En cambio, en la frontera con el Ecuador existe una gran actividad comercial, lo que ha favorecido el desarrollo de Zarumilla y Aguas Verdes. En Zarumilla, además, hay criaderos de langostinos. Otra actividad importante de la región es la pesca, que es su principal recurso alimenticio y donde destaca Caleta Cruz como su puerto pesquero más importante.

Producción

Agrícola: tabaco, arroz, algodón, plátano, camote y frutas.

Ganadería: vacuno y caprino.

Pesca: langostinos; pesca de diversas especies.

Minería: explotación del petróleo en Zorritos.

Turismo: esteros y manglares del río Tumbes; Santuario Nacional Los Manglares de Tumbes; Parque Nacional Cerros de Amotape.

Puertos: Zorritos, Pizarro y Caleta La Cruz.

Fiestas regionales

Fiesta del Señor de Chocán: 10 de enero.

Semana turística de Corrales: 10 de enero.

Carnavales: 1.º de febrero.

Semana Santa: marzo-abril.

Fundación de Tumbes: 16 de mayo (1532).

San Pedro y San Pablo: 29 de junio.

Fiesta de la Virgen del Carmen (Plateros): 16 de julio.

Feria de integración regional: julio-agosto.

Festividad de Santa Rosa de Lima: 30 de agosto.

Fiesta de la Virgen del Perpetuo Socorro: 1.º de setiembre.

Feria de Zarumilla: 8 de setiembre.

Fiesta del Señor Cautivo de Ayabaca (Corrales): 12 de octubre.

Semana turística de Tumbes: 21 de noviembre.

Creación política: 25 de noviembre (1942; ley 9667).

Feria de integración peruano-ecuatoriana: 1.º- 15 de diciembre de años pares.

Feria de Tumbes: 8 de diciembre de años impares.

Tumbes: Principales productos

Ránking en la producción nacional	Producto	Total	Part. % respecto a la producción nacional
2.º	Ciruela (t)	1 352	19,4
3.º	Limón (t)	12 434	5,6
8.º	Arroz cáscara (t)	126 344	4,2
8.º	Caprino ¹ (t)	644	4,1
9.º	Plátano (t)	87 471	4,5
11.º	Cacao (t)	408	0,7

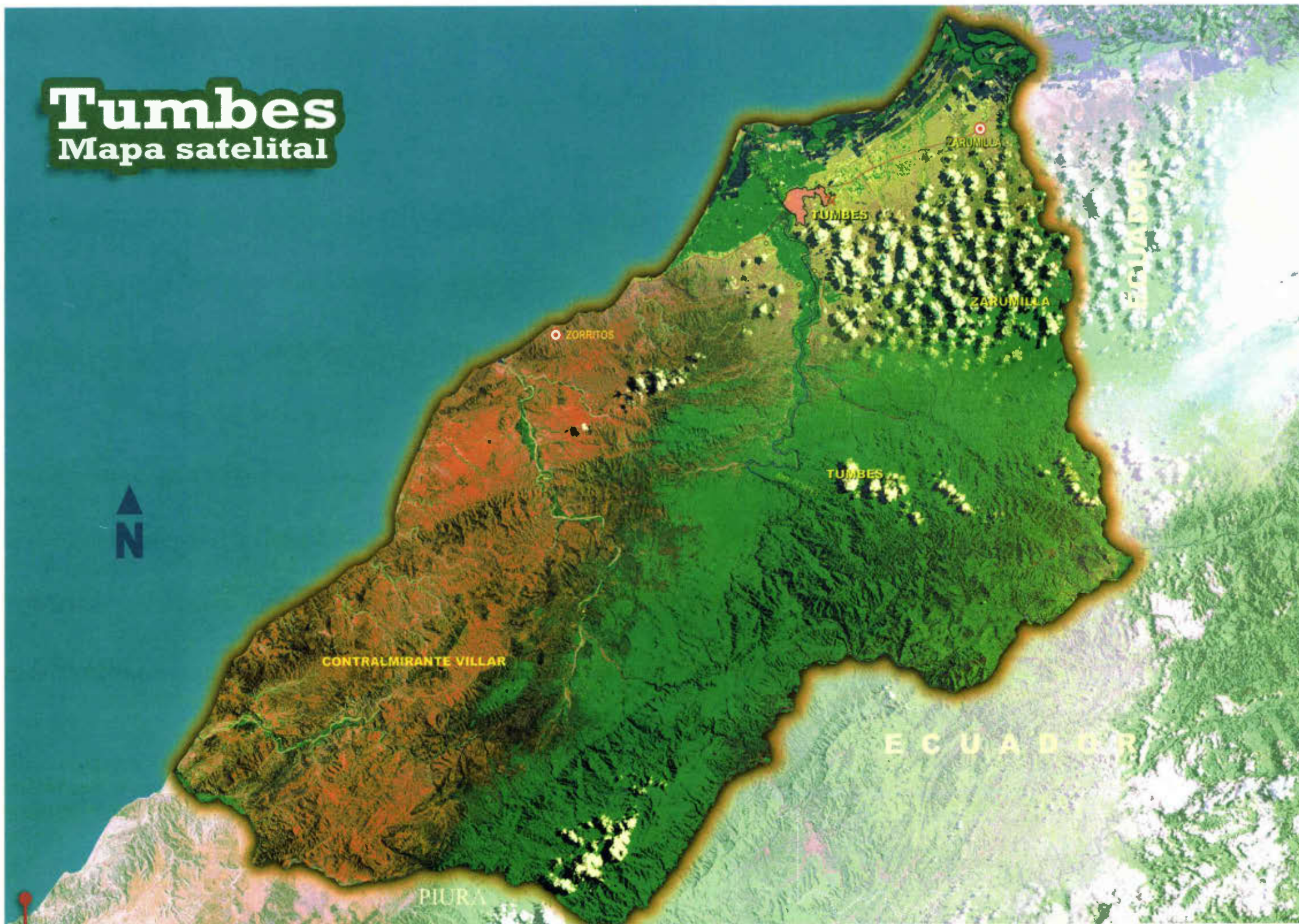
(t) Tonelada

1. Peso de animales en pie

Fuente: Ministerio de Agricultura

Tumbes

Mapa satelital



EL BOSQUE DE MANGLARES
Gracias a los manglares, en la desembocadura del río Tumbes se origina una fauna muy especial, de río y mar.



CATEDRAL DE TUMBES
Plaza de Armas y Catedral de Tumbes, la capital del departamento y la ciudad más norteña del Perú.



PALO SANTO
Árbol que crece en Tumbes y Piura. Es utilizado como ahumador en ritos ceremoniales y en la medicina tradicional.



NUTRIA
Uno de los animales que puede observarse en el Santuario Nacional Manglares de Tumbes.

TUMBES

81°

80°45'

80°30'

80°15'

80°

Año	Población			Tasa de crecimiento media anual de población (2010-2015)
	Total	Hombres	Mujeres	
2015	237 685	128 833	108 852	2,0

Rural		Urbana	
Total	11 312	Total	226 373
Hombres	6 211	Hombres	122 622
Mujeres	5 101	Mujeres	103 751

Densidad poblacional 2015

Superficie total	Densidad (habitantes por Km ²)
4 669	58,28

Población por provincias (2015)

Tumbes	164 404
Contralmirante Villar	19 896
Zarumilla	53 385

2° 45'

2° 45'

3° 30'

3° 30'

3° 45'

3° 45'

4°

4°

4° 15'

4° 15'

4° 30'

4° 30'

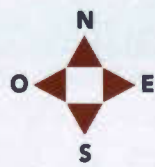
OCEANO PACIFICO

ECUADOR

PIURA

Tumbes Mapa político

- Capital de región
- Capital de provincia
- Capital de distrito
- Límite internacional
- Límite regional
- Límite provincial



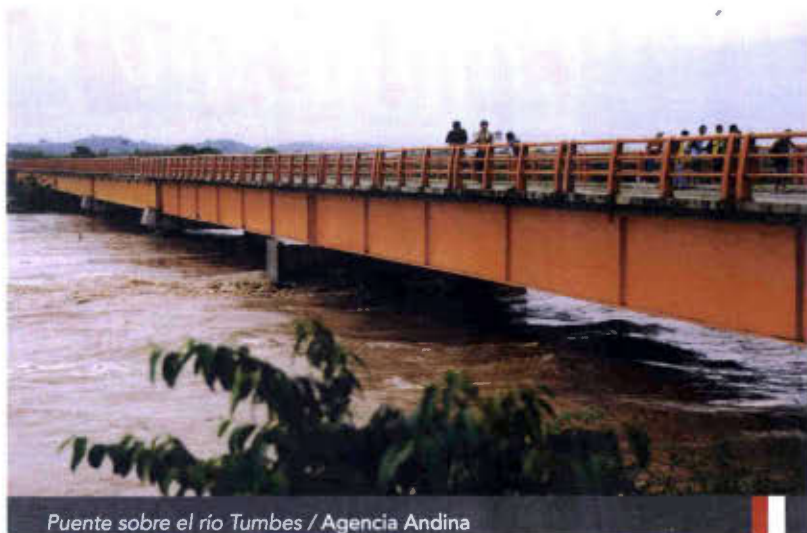
81°

80°45'

80°30'

80°15'

80°



Puente sobre el río Tumbes / Agencia Andina

Estrella de mar (*Paulia horrida*) / Agencia Andina

Extracción de cangrejos / G.Tubbeh, PromPerú

Ríos, islas y ecología

Ríos: Tumbes (nace en el Ecuador, con el nombre de río Puyango, formado por los ríos Amarillo y Calera) y Zarumilla (nace en el Ecuador y en parte de su recorrido sirve de límite entre Perú y Ecuador). La extensión del río Tumbes en el Perú es de 130 km y la cuenca peruana del río Tumbes es de 1864 km². Es el único río navegable de la Costa, desde la salida del pongo de Zapallal hasta Bellavista.

Islas: Mata Palos, Pollos, Ronca e Isla del Amor.

Santuario Nacional Manglares de Tumbes: fue creado el 2 de marzo de 1988, tiene 2972 hectáreas y está situado en la provincia de Zarumilla. El objetivo es preservar los únicos bosques de manglares que hay en el Perú. El ecosistema que se ha formado es muy especial, porque es un espacio geográfico donde los mangles han originado la armoniosa convivencia de plantas y animales de agua dulce y salada. Entre las plantas, el mangle es el rey y existen las variedades de mangle rojo, salado, blanco y botón. Entre los animales, hay 23 especies de conchas, 33 de caracoles, 34 de crustáceos, 105 de peces, gaviotas, garzas, águilas pescadoras, cuervos de mar, ositos mangleros, nutrias, iguanas, lagartos, cocodrilo de Tumbes, etc.

Parque Nacional Cerros de Amotape: fue establecido en julio de 1975. Tiene 91 300 hectáreas de superficie. Se halla entre Tumbes (provincias de Contralmirante Villar y Tumbes) y Piura (provincia de Sullana). Son las colinas y cerros de La Brea o Amotape, donde hay 4 zonas de vida entre los 200 y 1600 m de altitud. El propósito es cuidar las especies de vegetales que allí se encuentran, algunas de las cuales están en peligro de extinción, tales como el ceibo, guayacán, palo de balsa, hualtaco, faique y algarrobo, entre otras. En total, hay 196 especies de vegetales, entre árboles, arbustos, herbáceas, cactáceas, bromiláceas, orquídeas y epifitas. La fauna es muy variada y hay 100 especies que habitan entre las zonas áridas de bosques tropicales y cordilleras, destacando el zorro de Sechura, la ardilla de nuca blanca, el zorrino enano, el venado, la muca o zarigüeya, el puma, el jaguar, el cóndor, la lechuza de los arenales, el pampero peruano, la iguana, la lagartija, sapos y culebras. Las especies en peligro de extinción son: nutria del noroeste, mono choro de cola amarilla y la pava aliblanca.

Zona Reservada de Tumbes: creada el 28 de setiembre de 1994. Tiene una extensión de 75 102 ha. Está ubicada en las provincias de Tumbes y Zarumilla. Protege las especies de flora y fauna de las zonas de Tumbes con exuberante vegetación. Fauna destacada: mono coto, nutria del noroeste, otorongo de la Costa, cocodrilo de Tumbes, sajino y tigrillo. Flora importante: cedro, ébano, huayacán y hualtaco.

Otros accidentes geográficos

Relieve: Tumbes está situada en las regiones Costa y Yunga marítima, por lo que su relieve no es muy accidentado. Se extiende entre el litoral del Mar de Grau y los contrafuertes occidentales de la Cordillera Occidental.

Pampas: Los Castillos, Galarza y El Cardito.

Valles: Tumbes y Zarumilla.

Abras: Laurcano y Canizalillo.

Puntas: Capones, Mal Pelo, Cardo Grande, Punta, Pico, Punta Mero y Punta Sal.



TUMBES



Plataforma de BPZ y producción de petróleo en el Mar de Grau frente a Tumbes / Agencia Andina

Síntesis histórica

1531

El marino y conquistador español, nacido en el puerto de Moguer, don Bartolomé Ruiz llega con Diego de Almagro a Tumbes para reforzar la expedición de Pizarro en su tercer viaje.

1544

Llega a Tumbes el primer virrey del Perú don Blasco Núñez de Vela. Luego, viaja por tierra a Lima e ingresa a la ciudad capital el 17 de mayo. La Audiencia lo depone el 18 de enero de 1545, embarcándolo a Panamá. El virrey logra desembarcar en Tumbes y organiza un ejército, enfrentándose a Gonzalo Pizarro, que lo derrota y hace decapitar en la batalla de Añaquito (hoy: Ecuador), el 18 de noviembre de 1546.

1883

Se inicia la explotación del petróleo en Zorritos; empresa dirigida por el comerciante e industrial Faustino Piaggio (1844-1924), de origen

genovés y que estaba radicado en el Callao al frente de la compañía Basso Hnos. y Piaggio.

1941

(05-06 de julio) Fuerzas ecuatorianas realizan ataques contra Matapalo, capital del distrito de Matapalo, provincia de Zarumilla. (23-31 de julio) El ejército peruano, bajo las órdenes del general Eloy G. Ureta, rechaza la invasión de tropas ecuatorianas a Matapalo, desalojándolos de ese lugar y de toda la margen izquierda del río Zarumilla. (23 de julio) El aviador José Abelardo Quiñones, al ser alcanzado por balas de artillería ecuatoriana, en Quebrada Seca, dirige la nave para destruir la batería enemiga, muriendo heroicamente en el logro de ese objetivo. Había nacido en Pimentel en el año de 1914.

1942 (25 de noviembre)

Durante la presidencia del doctor Manuel Prado y Ugarteche, se crea el departamento de Tumbes, por Ley N.º 9667; capital Tumbes, orilla derecha del río Tumbes, ubicada a una altitud de 7 m. El 12 de enero de 1871 se había creado la provincia de Tumbes.





Frontis de la Catedral de Tumbes / B. Velarde, PromPerú



Un rincón de la ciudad de Tumbes / Agencia Andina



Bosque de algarrobo en Tumbes / Agencia Andina

1975 (julio)

Se crea el Parque Nacional Cerros de Amotape, en la cadena de cerros conocida como La Brea o Amotape.

1983 (4 de enero)

Se iniciaron lluvias torrenciales como consecuencia de la presencia de El Fenómeno de El Niño.

1988 (2 de marzo)

Se crea el Santuario Nacional Manglares de Tumbes, en la provincia de Zarumilla.

1994 (28 de setiembre)

Se establece la Zona Reservada de Tumbes, entre las provincias de Zarumilla y Tumbes. Tiene una extensión de 75 102 hectáreas y es parte de la Reserva de Biósfera del Noroeste.

1997 (diciembre) - 1998 (marzo)

Se presentó otra vez El Fenómeno de El Niño, ya que las aguas del Pacífico Sur elevaron sus temperaturas de 19° Celsius a 24° Celsius. Hubo lluvias torrenciales con inundaciones y huaicos. En Tumbes no se produjo el desborde del río Tumbes tal como había ocurrido en 1983, porque ya se había tomado las precauciones del caso, tales como la limpieza del cauce, drenajes y la construcción de diques de contención. Sin embargo, en el resto del país sí hubo destrucción de obras de infraestructura avaluada en casi 2 mil millones de dólares.

Atractivos turísticos

EN LA CIUDAD:

La Catedral. Construida por los padres agustinos. En ella destaca el altar mayor.

Casonas típicas. La Feijó y Cabrera, en cuya construcción se utilizó principalmente la caña de Guayaquil.

Plazuelas pintorescas. Plaza de Armas, la Bolognesi, la de los Héroes y el paseo peatonal Los Libertadores.

Malecón Benavides. Con una hermosa vista al río Tumbes. De este lugar parten embarcaciones de paseo desde las que se puede disfrutar de los paisajes del lugar.

EN LOS ALREDEDORES:

Playa de Puerto Pizarro. Ubicada a 13 km. de la ciudad, donde se puede tomar lanchas para realizar un paseo por los esteros y apreciar la vegetación de los manglares que guardan una variada fauna.

Isla del Amor y Heli. De cálido clima y con restaurantes que sirven platos tradicionales hechos a base de pescados y mariscos, como el famoso cebiche de conchas negras, la tortilla de cangrejo, el chicharrón de calamar entre otros.

Cruz Grande, Santa Rosa, Zorritos. Ubicada al sur, desde el km. 11 hasta el km. 84 de la ciudad de Tumbes. Fue un lugar importante para la explotación petrolera.

Bocapán, Bonanza y Punta Sal. Otros balnearios importantes, el último es el más concurrido y cuenta con muchos hoteles y restaurantes. En todos estos balnearios se pueden obtener objetos de artesanía, tales como aretes, collares y adornos de conchas.

TUMBES

Sitios turísticos

La Catedral de Tumbes, Casonas de Feijó y Cabrera, Malecón Benavides, río Tumbes, Playa de Puerto Pizarro, Punta Sal, Aguas Verdes, Parque Nacional Cerros de Amotape, Coto de Caza El Angolo, Bosque de Tumbes.



Plaza de Armas de Tumbes / M. Garro, PromPerú

Santuario Nacional Los Manglares de Tumbes / G. Tubbeh, PromPerú



Paseo a caballo en las playas de Punta Sal / M. Garro, PromPerú



Manglares de Puerto Pizarro / R. Tasso, PromPerú



Plataforma de perforación para la explotación del petróleo/Agencia Andina / Agencia Andina



Parque Nacional Cerros de Amotape / G. Tubbeh, PromPerú

Tumbes Principales destinos turísticos

-  Iglesia
-  Hotel
-  Puerto
-  Sitio o complejo turístico
-  Reserva o parque



Piura

Perfil geográfico y económico-social
Clima
Bases de la economía regional
Producción
Fiestas regionales
Piura: Mapa satelital
Piura: Mapa político
Ríos, islas y ecología
Otros accidentes geográficos
Síntesis histórica
Atractivos turísticos
Piura: Mapa turístico



Plaza de Armas de Piura / F. Ruiz, PromPerú

Fiestas regionales

Festival del arroz: 17 al 22 de enero
 Festival Latinoamericano de Música y Danzas: 17 al 22 de enero.
 Semana turística de Huancabamba: 14 de enero, día central.
 Carnavales: febrero.
 Creación política: 30 de marzo (1861).
 Semana Santa de Catacaos: abril.
 San Juan Bautista: 24 de junio.
 San Pedro: 29 de junio.
 Fundación de San Miguel de Piura (Tangará): 15 de julio (1532).
 Fiesta de la Virgen del Carmen (Huancabamba): 16 de julio.
 Fundación de San Miguel de Piura (Piura): 15 de agosto (1588).
 Fiesta de la Virgen de Pacaipampa: agosto.
 Concurso nacional del tondero: agosto.
 Fiesta de la Virgen de las Mercedes: setiembre.
 Semana de homenaje a Grau: primera semana de octubre.
 Semana turística de Piura: primera semana de octubre.
 Festividad del Señor Cautivo: octubre.



Algarrobo

Piura es tierra de algarrobos, árboles especiales que nacen en áridas tierras.

Vicús
 Idolillo de Frías, de oro y piedras preciosas, de la cultura Vicús.



Perfil geográfico y económico-social

Superficie y población

Departamento y provincia	Superficie (Km ²)	Población estimada 2015
Piura	35 892,49	1 844 129
Piura	6 211,16	764 968
Ayabaca	5 230,68	140 757
Huancabamba	4 254,14	126 683
Morropón	3 817,92	155 895
Paíta	1 784,24	129 904
Sullana	5 423,61	317 575
Talara	2 799,49	132 695
Sechura	6 369,93	75 652

Clima

Es subtropical, cálido-húmedo. Su temperatura media está alrededor de los 24° C.

Bases de la economía regional

Piura tiene casi el 4% del PBI del país. La fruticultura es la actividad más importante en el agro piurano. Son famosos los mangos y limones que se producen en San Lorenzo y Chulucanas. Además, en éstas y otras zonas se cultivan frejoles, algodón, arroz, etc. Del algarrobo se hace la algarrobina y de la cochinilla, que se extrae de los tunales que abundan en varios valles de la región, se fabrica el carmín, que es un tinte muy usado en la industria alimentaria y cosmética. En ganado caprino ocupa el primer lugar, con el 20% del país. También destaca en porcinos y bovinos. Sin embargo, su fuente económica más importante es la producción petrolera, la que representa el tercio del total nacional.

Producción

Agropecuaria: primer puesto en el país en sorgo, arroz cáscara, maíz amiláceo, maíz amarillo y ganado caprino.

Piura: Principales productos

Ránking en la producción nacional	Producto		Total	Part. % respecto a la producción nacional
1.º	Limón	(t)	127 448	57,2
1.º	Mango	(t)	102 846	55,8
1.º	Caprino 1/	(t)	4 809	30,5
1.º	Ciruela	(t)	1 574	22,6
1.º	Arroz Cáscara	(t)	607 874	20,3
1.º	Petróleo Crudo 2/	(Barriles)	15 072 539	61,8
2.º	Plátano	(t)	287 877	14,7
2.º	Gas Natural	(Miles de p ³)	11 195 813	2,7
3.º	Líquidos Gas Natural	(Barriles)	465 174	1,5
5.º	Algodón Rama	(t)	5 452	4,9

(t) Tonelada. (p³) Pies cúbicos

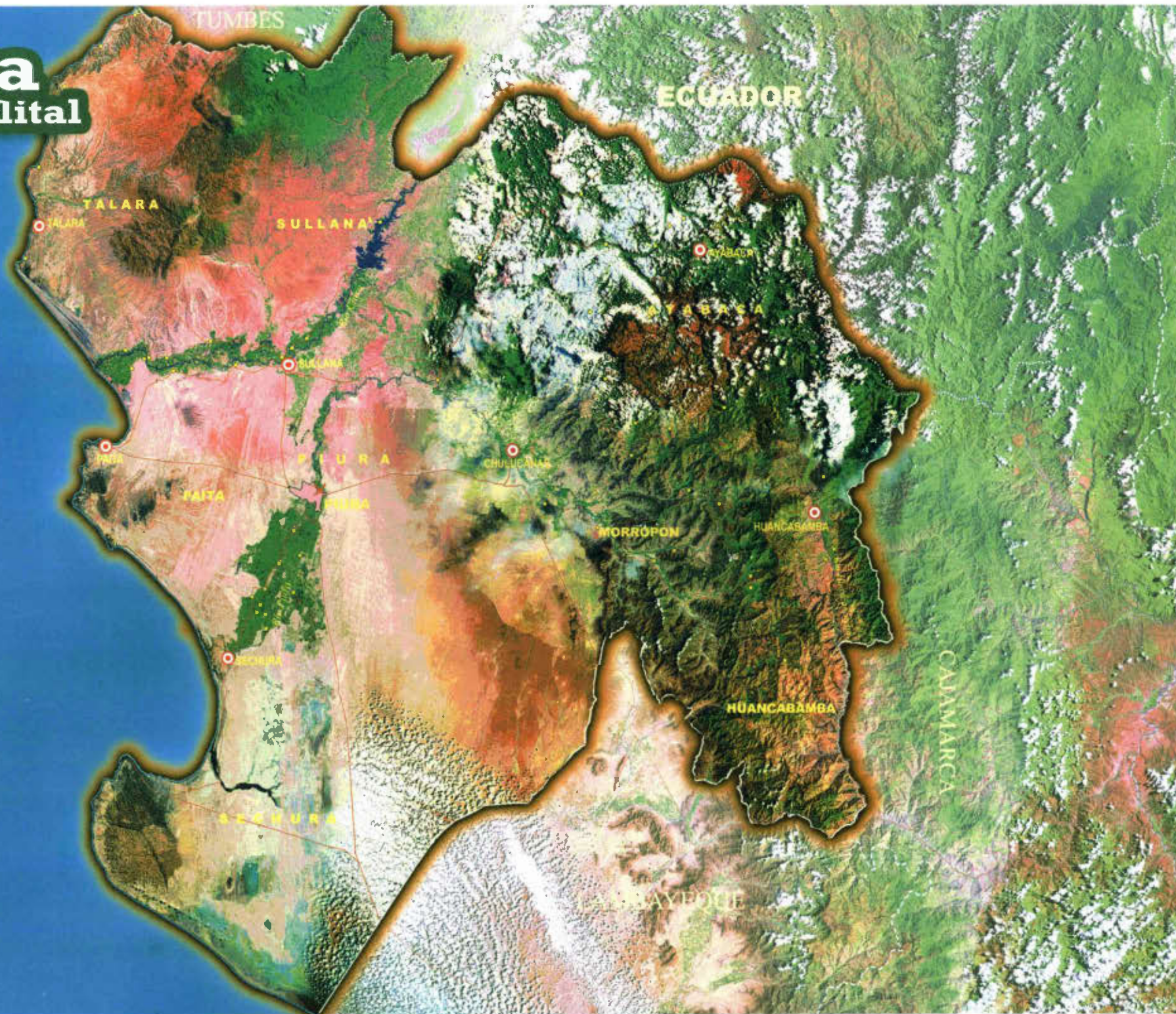
1/ Peso en animal en pie

2/ Incluye Lote Z-1 que se ubica en Piura/Tumbes

Fuente: Ministerio de Agricultura / Ministerio de Energía y Minas

Piura

Mapa satelital



TINAJONES

La represa de Tinajones se alimenta de las aguas del río Chancay y tiene una capacidad de almacenamiento de 330 millones de metros cúbicos de agua.



IGLESIA PROVINCIANA

Al fondo de una hermosa plaza se divisa la iglesia de Sechura (Piura).



ARTESANÍA

La cerámica de Chulucanas es en la actualidad una de las más apreciadas del Perú.



DESIERTO

En muchas partes del desierto de Sechura las dunas conviven con los algarrobos.

PIURA



Año	Población			Tasa de crecimiento media anual de población (2010-2015)
	Total	Hombres	Mujeres	
2015	1 844 129	925 765	918 364	0,9

	Rural	Urbana
Total	415 446	1 428 683
Hombres	215 525	710 240
Mujeres	199 921	718 443

LOCALIZACIÓN

Densidad poblacional 2015

Superficie total	Densidad (habitantes por Km²)
35 892,49	50,4



Población por provincias (2015)

Piura	764 968
Ayabaca	140 757
Huancabamba	126 683
Morropón	155 895
Paíta	129 904
Sullana	317 575
Talara	132 695
Sechura	75 652

Piura Mapa político

- Capital de región
- Capital de provincia
- Capital de distrito
- Límite internacional
- - - Límite regional
- Límite provincial
- ✈ Aeropuerto

Pesca: Cabo Blanco; pesca deportiva.

Minería: produce la tercera parte del petróleo del Perú.

Turismo: Parque Nacional Cerros de Amotape (que comparte con Tumbes); coto de caza El Angolo; lagunas de las Huaringas; Cabo Blanco; playa Colán; Catacaos; entre otros.

Puertos: Paita, Talara y Bayóvar.



Pesca artesanal en Máncora / R. García, PromPerú

Ríos, represas e irrigación

Río Piura: es el más extenso del noroeste peruano, con 252 km. Nace en la provincia de Huancabamba y desemboca en el Pacífico, en la bahía de Sechura. Para regular sus aguas, se ha construido el Reservorio de San Lorenzo, que almacena las aguas de los ríos Chipillico y Quiroz.

Río Chira: nace en Loja (Ecuador) y desemboca en el Pacífico, cerca de Viscayal, provincia de Paita. En el cauce del río Chira se ha construido la represa de Poechos (noroeste de la provincia de Sullana), la más grande del Perú (con un almacenamiento de 1000 millones de m³ de agua). Esa represa y un túnel de 54 km han servido para derivar las aguas del río Chira al cauce del río Piura. Otra represa, la de los Cocos o San Lorenzo (noreste de la provincia de Piura)) aprovecha las aguas del río Chipillico, afluente del Chira.

Río Huancabamba: vertiente del Amazonas; desemboca sus aguas en el Marañón, con el nombre de río Chamaya.

Otros datos de Piura

El extremo oeste del Perú: la punta Pariñas es el extremo oeste del Perú y de América del Sur. Se halla al sur de Talara, a 4° 40' 44" latitud sur y 81° 19' 34" de longitud oeste.

Laguna de La Niña: formada luego de las lluvias de 1997-1998 y que ocupa gran parte de lo que antes era el desierto de Sechura.

El abra más útil en la cordillera occidental: es el abra de Porculla, de 2200 m de altitud, por donde pasa el Oleoducto Norperuano. Está ubicado en la provincia de Huancabamba.

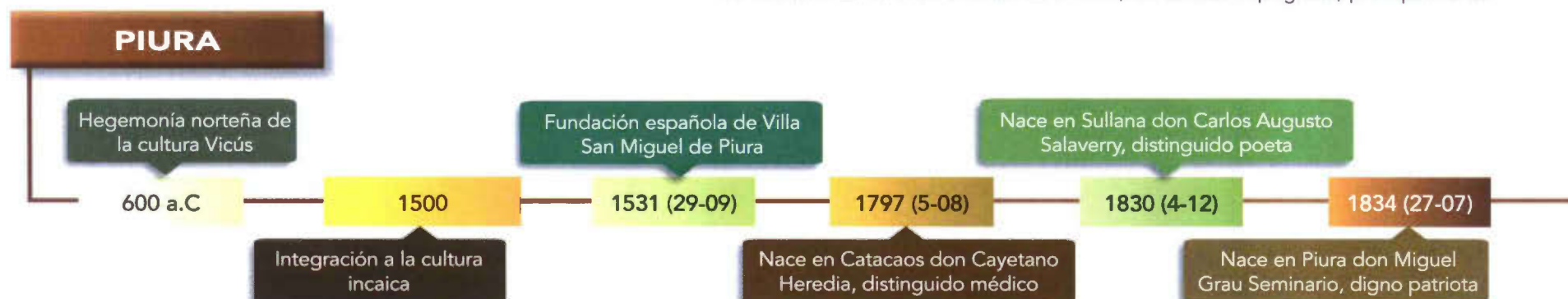
El puerto mejor equipado del Perú: es el de Paita, ubicado en la bahía de Paita, provincia de Paita. Su terminal está preparado para atender el desembarco simultáneo de varios buques de gran tonelaje.

Ecología

Coto de caza El Angolo: fue establecido el 1 de julio de 1975. Tiene una extensión de 65 mil hectáreas. Está ubicado en la provincia de Sullana. Tiene el objetivo de conservar las especies nativas del bosque seco ecuatorial, especialmente el venado gris, entre los animales, y el angolo, entre los vegetales. Hay 17 especies de mamíferos, entre los que destacan el venado gris, el puma, la iguana y la ardilla de nuca blanca. Además, hay 150 especies de aves, 13 de reptiles y 10 de peces. En la flora: 47 especies arbustivas, 44 arbóreas y 19 leguminosas. En el año 1977, este coto de caza fue incorporado por la Unesco, dentro del Programa del Hombre y la Biósfera, a la Reserva de Biósfera del Noroeste, junto al Parque Nacional Cerros de Amotape, que lo comparte con el Bosque Nacional de Tumbes.

Otros accidentes geográficos

Relieve: en su lado occidental es costero, poco accidentado, destaca el desierto de Sechura. En su lado oriental es andino, de variada topografía, principalmente



PIURA



Pescador corriendo olas en caballito de totora en Máncora / J. Barragán, PromPerú

en las provincias de Ayabaca y Huancabamba, donde la cordillera andina llega hasta una altitud de 3700 m.s.n.m..

Valles: Chira y Piura, en la costa. Huancabamba, en la sierra.

Islas: Foca y Lobos de Tierra.

Golfo y bahía: Sechura y Paita.

Cabos: Blanco y Verde.

Puntas: Farallón, Lobitos, Yapato, Pariñas y Balcones (en Talara; el extremo occidental del Perú y de Sudamérica). Chuy, Herada y el Gobernador (Paita), Tric Trac, Aguja, Shode, El Faro, La Negra (Piura).

Pampas: El Atascadero, La Brea (donde están los campos de petróleo), Jíbito, Pena, Maningas, Monte Triste, El Colorado, Loma Blanca, Punta del Venado, Monteverde, Los Hornillos, Yapato, Huaquillas, Michales y Punta del Cenizo.

Abras: Suopite, Pena Blanca, Ingana, Cruz de Huascaray y Porculla (por donde ingresa el Oleoducto Norperuano a las costas de Piura).

Lagunas: Ramón Grande, Ñapique y Las Huaringas.

Síntesis histórica

600 a.C.

Hegemonía norteña de la cultura Vicús. Su sede administrativa estuvo en el curso inferior del río Piura, a 7 km al sureste de Chulucanas, provincia de Morropón, ex fundo Pabur, a una altitud de 170 metros. Superaron a los chavines en el arte de la metalurgia, hicieron finos ceramios.

1531 (29 de setiembre)

Francisco Pizarro, en su trayecto de Tumbes a Cajamarca, funda la primera ciudad española en el Perú, en Tangará o Tangarala, y le pone el nombre de Villa San Miguel. Nombra como su teniente gobernador a Antonio Navarro, contador del rey de España, y deja en ese lugar a su hermano Hernando Pizarro al mando de una tropilla y a 55 vecinos españoles para que lo pueblen. Él y el grueso de los conquistadores se dirigen a Cajamarca.

1556

Llega a Paita, procedente de Panamá, don Andrés Hurtado de Mendoza, tercer virrey del Perú (1556-1560). Logra pacificar el virreinato, enviando a las cárceles de





Botes de pesca en Máncora al atardecer / J. Barragán, PromPerú

España a casi un millar de rebeldes. También obtiene la rendición temporal de los incas de Vilcabamba, dándole a Sayri Túpac una encomienda en Yucay-Cusco. En su tiempo, se fundaron las ciudades de Cuenca (Ecuador), Santa, Cañete, Camaná y Mendoza (Argentina). Se descubrieron las minas de mercurio en Huancavelica, y se empezaron a trabajar a ritmo acelerado las ricas minas de plata de Potosí en el Alto Perú. Murió en Lima, en 1560.

1791

Nace en Catacaos don Cayetano Heredia, distinguido médico, quien llegó a ser rector del Colegio de Medicina. Obtuvo el bachillerato en medicina en el Real Colegio de San Fernando, en 1823. Entre 1834-1839 y 1842-1856 ejerció el cargo de rector de Medicina, realizando reformas sustanciales en la formación profesional médica. Murió en 1861.

1817 (30 de enero)

Nace don Ignacio Merino en Catacaos-Piura. Este famoso pintor viajó a París a especializarse. Volvió a Lima, en 1838. En 1840 tuvo a su cargo la dirección de la Academia de Pintura y Dibujo. Luego, regresó a París, donde murió en 1876. Obras pictóricas: "Santa Rosa", "La entrada del general Orbegozo a Lima", "Tapadas en el Portal", "El fraile y el niño", "La venta del collar", "Colón y su hijo en la Rábida", esta última, su obra más destacada.

1819 (20 de mayo)

El almirante inglés Lord Tomas Alejandro Cochrane (1775-1860) y su escuadra libertadora retornan de Paita rumbo a Valparaíso, con buenas noticias para San Martín.

1826

El Estado peruano le adjudica al rico comerciante don José de la Quintana la propiedad de las minas de brea de Amotape (Piura), como pago de un préstamo que había hecho la familia de la Quintana para gastos durante la independencia. Años más tarde, se convierte en la Brea y Pariñas, emporio petrolero.

1829 (7 de junio)

Es depuesto, mientras se hallaba en Piura, el presidente José de La Mar (1778-1830), quien había dirigido, sin éxito, a las tropas peruanas en el conflicto con Colombia (1828-1829).

1830

Nace en Piura don Carlos Augusto Salaverry, famoso poeta romántico. En 1854 ingresó en el ejército. En 1865 ascendió al grado de sargento mayor y fue secretario del general Mariano Ignacio Prado. En 1867 fue secretario del coronel José Balta, viajando durante esa época a Estados Unidos y Europa. En la Guerra del Pacífico fue partidario del doctor Francisco García Calderón. En 1883 viajó otra vez a Europa y enfermó de hemiplejía en Alemania. Obras: "Arturo", "Atahualpa o la conquista del Perú", "Albores y destellos", "Diamantes y perlas", "Cartas a un ángel", entre otras obras. Murió en 1891.

PIURA



1832

Nace en Ayabaca don Lizardo Montero. Se hizo marino, perfeccionándose en España (1858-1862). Al retornar al Perú, apoyó la rebelión de Mariano I. Prado y participó en el Combate del Dos de Mayo como comandante general de la Escuadra Peruana. Fue diputado por Piura y durante el gobierno de Manuel Pardo fue ascendido al grado de contralmirante. En la Guerra del Pacífico tuvo el cargo de jefe militar de los departamentos del sur. En 1881 luchó en las batallas de San Juan y Miraflores. Luego, fue nombrado jefe militar de los departamentos del norte. Por breve tiempo asumió la jefatura de la nación en reemplazo del presidente Francisco García Calderón, quien había sido apresado y deportado por los chilenos. Después del tratado de Ancón, Lizardo Montero se exilió en Bolivia y Argentina. Al regresar, fue elegido senador por Piura. Murió en 1905.

1834 (27 de julio)

Nace en Piura don Miguel Grau Seminario, que es el personaje cívico-militar más preclaro del Perú republicano. Desde muy joven se alistó en la marina mercante y viajó como grumete por los mares de América, Asia y Europa. En 1853, ingresó a la Armada Nacional y llegó a ser nombrado almirante. Apoyó la sublevación de Vivanco estando en el barco de guerra Apurímac. El fracaso de dicha sublevación lo obligó a retirarse y servir de nuevo en la marina mercante. En 1863 reingresó a la Armada Nacional y fue comisionado para la adquisición en Europa de las corbetas La Unión y América. En 1865, estando al mando de La Unión, apoyó la revolución del general Mariano I. Prado contra el presidente Pezet. El 7 de febrero de 1866 participó en el combate de Abtao contra la escuadra española. En 1867 se opuso al nombramiento del norteamericano John Trucker como jefe de la escuadra peruana, por lo que sufrió persecución y prisión. Durante el juicio, Grau fue absuelto pero se vio obligado a pasar de nuevo a la marina mercante. En 1868 fue nombrado comandante del Huáscar. Entre 1876 y 1878 se desempeñó como diputado por Piura ante el Congreso Nacional. En 1879 retornó a comandar el Huáscar y fue nombrado jefe de la primera división naval. Puso en grandes aprietos a la escuadra chilena en la Guerra del Pacífico, hasta que sucumbió en el combate de Angamos, el 8 de octubre de 1879. Para entonces, el Congreso le había otorgado el grado de almirante. Por esos méritos históricos, el Congreso Nacional de 1980-1985, le dio el grado póstumo de Gran Almirante, en su honor reservó un escaño vacío en el Parlamento y puso el nombre de Mar de Grau a las 200 millas del océano Pacífico que pertenecen al Perú.

1856 (23 de noviembre)

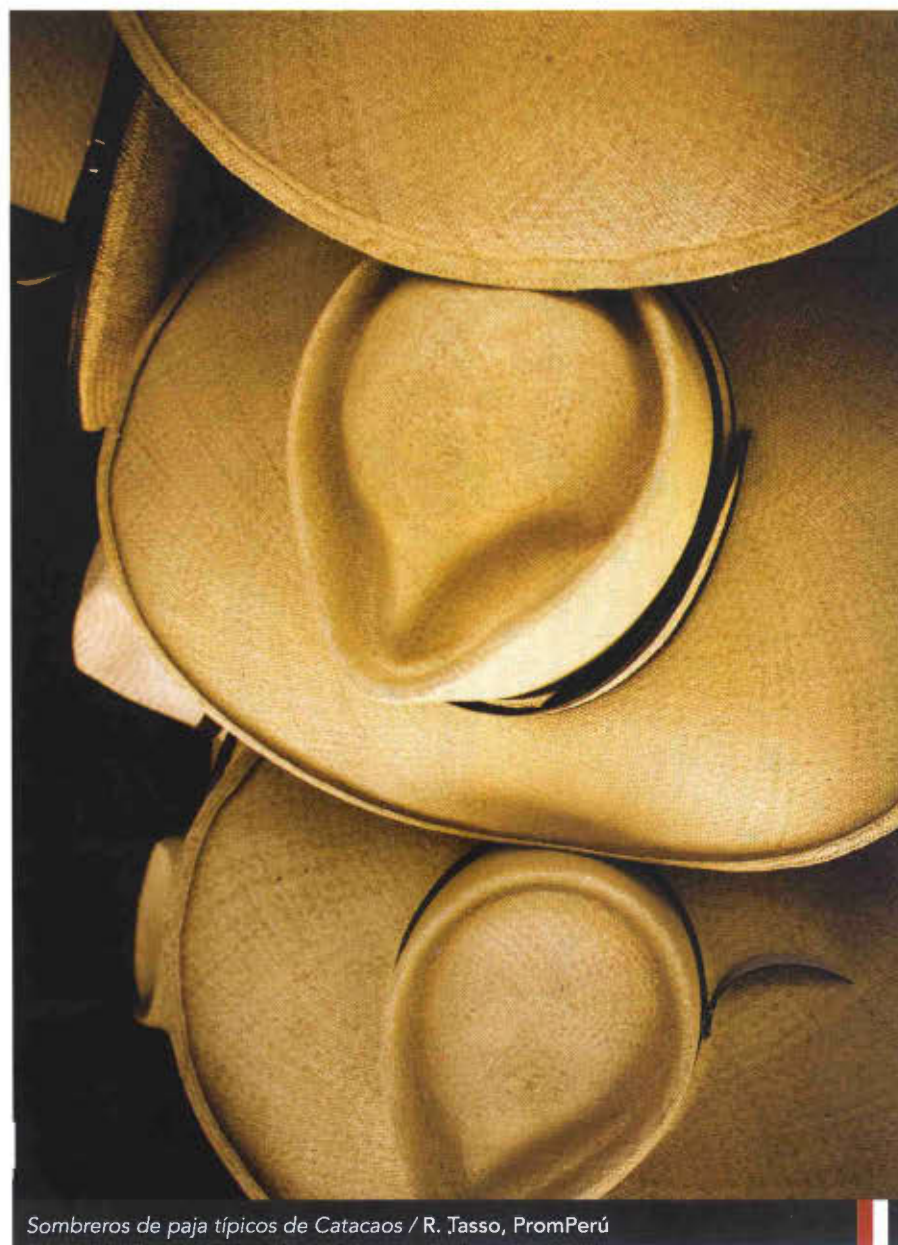
Doña Manuela Sáenz (1796-Quito), compañera de Simón Bolívar, muere en Paita donde estaba radicada desde el año 1841. En 1817, había estado en Lima, casada con el inglés Jaime Thorne, de quien se separó. En 1822 se hizo merecedora de la condecoración Orden del Sol, que le otorgaron los patriotas de Lima por su fervoroso apoyo a la causa emancipadora. Luego, en Quito conoció al libertador Simón Bolívar, de quien se hizo su inseparable compañera, vino al Perú y lo acompañó más tarde a la Gran Colombia donde, muerto Bolívar, ella fue desterrada a Jamaica. Pasó a Quito, donde tampoco quisieron darle residencia. Por ese motivo, regresó al Perú y se afincó en Piura hasta los últimos días de su vida.

1889 (10 de febrero)

Nace en Piura Miguel Sánchez Cerro. En 1910, egresó de la Escuela Militar de Lima con el grado de subteniente de infantería. El 22 de



Plaza de Armas de Catacaos / R. Tasso, PromPerú



Sombreros de paja típicos de Catacaos / R. Tasso, PromPerú



Muestras de la cerámica de Chulucanas / F. Ruiz, PromPerú

agosto de 1930, inicia la revolución contra Leguía. Ingresa triunfante a Lima e instala la Junta Transitoria presidida por David Samanez Ocampo, quien convoca a elecciones. Se presenta Sánchez Cerro y es elegido presidente de la República, cargo que asume el 8 de diciembre de 1931. Tiene que hacer frente al conflicto con Colombia y a la sublevación aprista de Trujillo de 1932. El 30 de abril de 1933, durante un acto cívico en el hipódromo de Santa Beatriz, fue asesinado.

1896

Nace en Piura Luciano Castillo, fundador del Partido Socialista. Postuló varias veces a la presidencia.

1901 (16 de junio)

Nace en Piura Juan Velasco Alvarado. En 1934 egresó de la Escuela Militar de Chorrillos con la espada de honor. En 1965, fue ascendido al grado de general de división. En 1968 fue nombrado jefe del Comando Conjunto de las Fuerzas Armadas. El 3 de octubre de 1968, encabezó un golpe de Estado y depuso al entonces presidente de la República Arq. Fernando Belaunde Terry. La junta Revolucionaria lo nombra Presidente del Perú, cargo que desempeñó hasta el 29 de agosto de 1975.

1968 (9 de octubre)

El Gobierno Revolucionario de las Fuerzas Armadas, encabezado por el general Juan Velasco Alvarado, expropia los pozos petroleros y demás instalaciones de La Brea y Pariñas, que se hallaban en manos de la IPC.

1991 (28 de mayo)

Muere en Lima Juan Mejía Baca, insigne editor y librero peruano. Juan Mejía Baca fue natural de Piura, en donde había nacido el 17 de enero de 1912. Realizó estudios en el Colegio Nacional San José de Chiclayo. Con la aspiración de seguir sus estudios superiores se trasladó a Lima, pero más pudo en él su afición a hacer y vender libros. En 1945 hizo su primer ensayo como editor, publicando la revista de la Editorial Médica. En la calle Azángaro, la librería "Mejía Baca" se convirtió en centro de continuas reuniones de los intelectuales, autores y amigos del anfitrión, que nunca dejaba de pensar en hacer libros. Entre 1986 y 1990 fue director de la Biblioteca Nacional. Entre sus publicaciones más notables se hallan: "Diccionario Enciclopédico del Perú", "Gran Geografía del Perú", "Historia del Perú Antiguo", "Historia del Perú", entre otras. El gobierno español lo condecoró con la Encomienda de número de la Orden de Isabel La Católica.

1998

Debido a las grandes precipitaciones pluviales causadas por El Fenómeno de El Niño y a la derivación de las aguas de los ríos Moche y La Leche hacia los desiertos de Sechura, se originó un lago artificial denominado La Niña, de una profundidad media de 2 m, de duración temporal y que cambió el ecosistema de la región por la aparición de una eventual fauna y flora. (24-25 de enero) El Fenómeno de El Niño registró su máxima descarga de aguas entre Piura, Paita y Chulucanas, con un registro promedio de 146 mm de lluvia, por lo que se produjeron inundaciones y se desbordó el río Piura, destruyendo la Carretera Panamericana Norte en la quebrada de Las Monjas. Asimismo, quedaron afectadas varias partes de la ciudad, con un saldo lamentable de 100 viviendas inhabitables y 400 sumamente dañadas.



Muelle El Ñuro (Piura-Talara) / P. Olivares, PromPerú

Atractivos turísticos

Provincia de Piura

Catedral de la Ciudad de Piura. Se fundó en 1588. En su interior se conserva un retablo de la Virgen de Fátima tallado en cedro de Nicaragua y cubierto con pan de oro que probablemente fue uno de los primeros del Perú, pues su antigüedad se calcula en alrededor de 350 años.

Casa Museo del Almirante Miguel Grau. En esta casa nació y vivió el Almirante Miguel Grau, héroe de la Guerra del Pacífico (Guerra con Chile, 1879). Se exhiben fotos, cartas, diplomas y documentos, además de los muebles utilizados por el Gran Almirante.

Centro Turístico Nacional Los Ejidos. El núcleo de este centro es un espejo de agua de 20 kilómetros de extensión creado por el río Piura. A su alrededor habitan animales como el pacazo o lagartija de la región, garzas reales, zambullidores y gansos silvestres.

Localidad de Catacaos. Este pueblo reúne a excelentes artesanos dedicados al tejido de paja y algodón y a la elaboración de filigranas en oro y plata.

Provincia de Huancabamba

Lagunas Las Huingas (3957 metros sobre el nivel del mar). Estas catorce lagunas son famosas por sus propiedades medicinales por lo que curanderos de todo el país acuden al lugar para realizar sus prácticas.

La laguna principal, **La Negra o Huinga** (traducido al español "Laguna del Inca"), da su nombre al conjunto y es la favorita de la mayoría de curanderos.

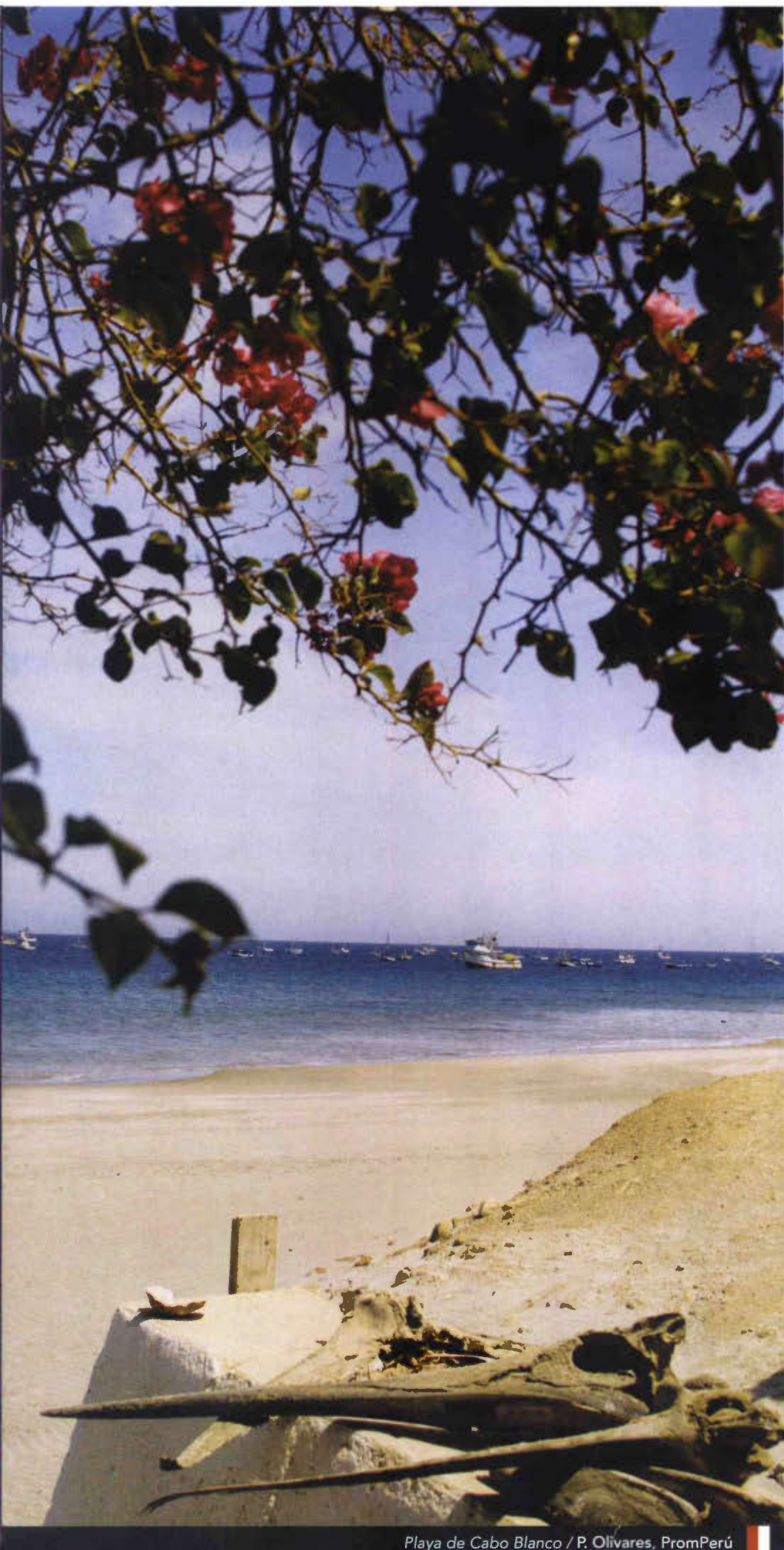
Provincia de Sechura

Desierto de Sechura. El desierto de Sechura es el más grande del Perú. Está ubicado al suroeste del departamento con una extensión de más de cinco mil kilómetros cuadrados y conserva aún enormes yacimientos de fosfatos y petróleo en el mar adyacente.

Laguna Ramón. La Laguna de Ramón alberga variada fauna, entre la cual pueden hallarse algunas especies endémicas de aves. Igualmente diversa es la flora, donde predominan el algarrobo, el sapote y en menor proporción, el vichayo.

Manglares de San Pedro. Esta zona comprende 1500 hectáreas, de las cuales 400 están cubiertas de mangle. El relieve es plano en el manglar y ondulado en los alrededores por la presencia de dunas. Al lugar también se le conoce como caleta o playa San Pedro.

Playa Punta Nunura o Shode. Formada por amplias bahías o grupos de rocas de granito blanco que se descuelgan de las dunas, posee un mar



Playa de Cabo Blanco / P. Olivares, PromPerú

extraordinariamente limpio y azul, donde proliferan delfines, tortugas y bandadas de aves marinas.

Provincia de Paita

Playa Colán. Extensa playa formada por una serie de puntas: Punta Chuy, Punta Herada y Punta Negra. Colán es la playa favorita de los piuranos. El balneario se caracteriza por sus casonas de madera emplazadas en terrazas de piedra y levantadas sobre pilotes.

Provincia de Talara

Parque Nacional Cerros de Amotape. Es compartido por los departamentos de Piura y Tumbes. El área posee una gran diversidad biológica. Algarrobos, hualtacos, charanes, sapotes, pasallos y guayacanes son los árboles más característicos.

Balneario de Máncora. Máncora es considerado como uno de los balnearios más hermosos de toda la costa peruana. La playa ancha y algo curvada, se caracteriza por las pequeñas pozas que se desprenden del agua que viene del mar.

Provincia de Morropón

Localidad de Chulucanas. Chulucanas es conocida por sus ceramistas. Como buenos herederos de la tradición preíncá mantienen los colores ocre, verde, amarillo y negro.

Provincia de Ayabaca

Petroglifos de Samanga. Ubicados sobre los 2300 metros sobre el nivel del mar, son grabados en bajo relieve sobre grandes bloques de piedra.

Catedral de Ayabaca. Esta iglesia es conocida porque alberga la imagen del Señor Cautivo de Ayabaca tallado en madera de cedro, imagen que goza de gran devoción por parte de los pobladores locales y regionales.

Complejo Arqueológico de Aypate. Destacan sus rasgos incas en la Plaza Central. Se distinguen en el complejo un mirador fortificado y un pozo ceremonial. Está rodeado de un bosque de neblina que tiene diversas especies de flora y fauna.



Típico potaje de Piura, a base de pescado y plátano frito / R.Tasso, PromPerú

PIURA

Sitios turísticos

Prov. de Piura: Catedral, Casa Museo de Grau, Iglesias del Carmen, Los Ejidos, Catacaos, Narihualá. Prov. de Huancabamba: Las Huarinas. Prov. de Sullana: valle del Chira, El Angolo. Prov. de Sechura: Iglesia de San Martín de Thours, Laguna Román, Manglares de San Pedro, Nunura. Prov. de Paíta: playa Colán. Prov. de Talara: cerros de Amotape, Los Órganos, Máncora. Prov. de Morropón: Chulucanas. Prov. de Ayabaca: Samanga, Catedral de Ayabaca, Aypate.



El puerto de Paíta es el mejor equipado de todo el litoral peruano.



Máncora / J. Barragán, PromPerú

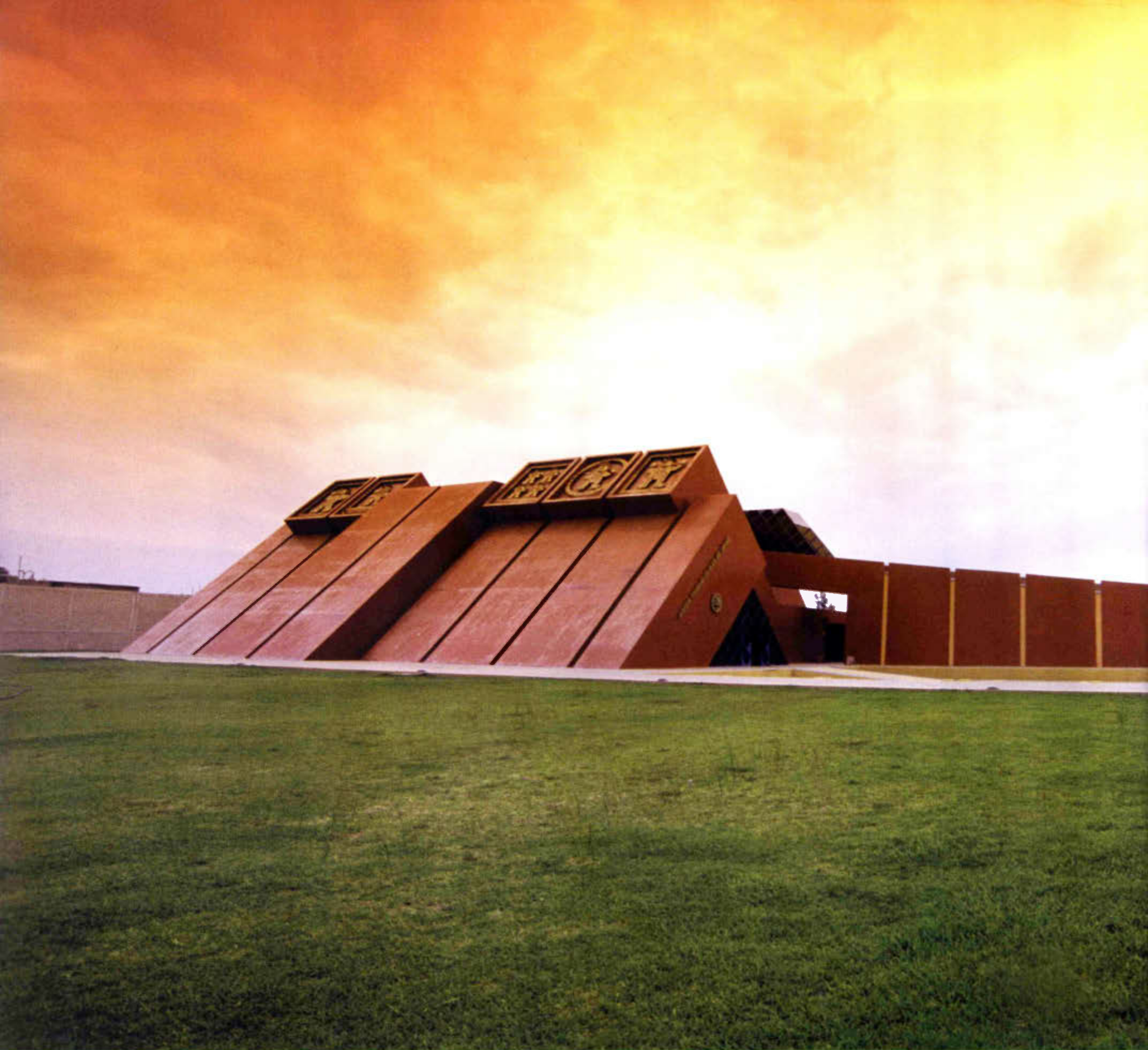


Piura Principales destinos turísticos

-  Iglesia
-  Hotel
-  Puerto
-  Casa importante
-  Reserva o parque
-  Sitio o complejo turístico
-  Sitio arqueológico

Catacaos / R. Tasso, PromPerú

Plaza de Piura, centro del departamento.



Lambayeque

Perfil geográfico y económico-social
Clima
Bases de la economía regional
Producción
Fiestas regionales
Lambayeque: Mapa satelital
Lambayeque: Mapa político
Ríos
Otros accidentes geográficos
Síntesis histórica
Atractivos turísticos
Lambayeque: Mapa turístico



Pava aliblanca
En la quebrada de San Isidro de Olmos se ha empezado a recuperar la pava aliblanca en el zoológico "Bárbara D'Achille".



Collar
Hermosos collares de oro y piedras preciosas se han descubierto en varias tumbas reales de la antigüedad.

Perfil geográfico y económico-social

Superficie y población

Departamento y provincia	Superficie (Km²)	Población estimada 2015
Lambayeque	14 231,30	1 260 650
Chiclayo	3 288,07	857 405
Ferreñafe	1 578,60	106 600
Lambayeque	9 346,63	296 645

Clima

Costa: cálido, húmedo y sin precipitaciones. Sierra: templado y seco.

Bases de la economía regional

En población representa el 4% del total y en PBI llega apenas al 3,70%. Las actividades económicas más importantes son los servicios, que ocupan el 69% de su PEA, seguida de la industrial, que tiene el 13% de su PEA y principalmente es por la producción de azúcar, ron y alcohol en las haciendas de Cayaltí, Tumán y Pomalca. Los principales cultivos agrícolas son: caña de azúcar (26,7% del total nacional), arroz (24% del total nacional), limón (19,3%), sorgo (42%), maíz (11%) y zarandaja (59%).

Producción

Agropecuaria: caña de azúcar, principalmente en los complejos agroindustriales de Cayaltí, Tumán, Pucalá y Pomalca. Otros productos de la costa: arroz, maíz, sorgo y frutales; en la sierra: papa, cebada, etc.

Ganadería: destaca La Viña por la crianza de ganado de casta para la lidia.

Pesquería: en el puerto de Pimentel y Eten; en las caletas de San José y Santa Rosa.

Minería: piedra caliza y mármol en minas de Mórrope (provincia de Lambayeque).

Turismo: Museo de Brüning y ruinas de la ciudad colonial de Saña (Lambayeque). Ruinas arqueológicas del Señor de Sipán (descubierto en 1987; el más grande del siglo XX, después de la tumba de Tutankamón, en Egipto), del Señor de Sicán, descubierto en 1991, (provincia de Chiclayo). Catedral, iglesia de la Inmaculada (Chiclayo).

Puertos: Eten y Pimentel (provincia de Chiclayo).

Lambayeque: Principales productos

Ránking en la producción nacional	Producto	Total	Part. % respecto a la producción nacional
2.º	Caña de azúcar	(t) 2 767 051	26,7
2.º	Pallar Grano seco	(t) 3 809	26,4
2.º	Azúcar	(t) 279 666	25,3
2.º	Maracuyá	(t) 9 925	19,6
2.º	Camote	(t) 59 391	19,5
2.º	Limón	(t) 43 053	19,3
2.º	Mango	(t) 30 218	16,4
2.º	Algodón Rama	(t) 13 954	12,5
3.º	Arroz Cáscara	(t) 410 125	13,7
3.º	Maíz Amarillo Duro	(t) 150 873	10,8

(t) Tonelada
Fuente: Ministerio de Agricultura

Museo Tumbas Reales del Señor de Sipán, Lambayeque / M. Tweddle, PromPerú

Fiestas regionales

Creación política de Chiclayo: 15 a 22 de abril
Fiesta del Señor de la Justicia (Ferreñafe): 25 de abril.
Fiesta del Divino Niño del Milagro (Eten): 22 de junio.
Festival del Limón (Olmos): 22 al 30 de junio.
San Pedro y San Pablo (Pacora): 29 de junio.
Fiesta de la Virgen de Naitapia (Olmos): 18 de julio.
Feria de Exposiciones Típicas Culturales (Monsefú): 23 al 31 de julio.
Festival del Divino Niño del Milagro (Eten): 22 al 26 de julio.
Fiesta de la Cruz de Chalpón (Motupe): 5 de agosto.
Festividades del Señor Cautivo (Monsefú): 31 de agosto al 23 de setiembre.
Creación política: 1 de diciembre (1874).
Semana turística de Chiclayo: primera semana de diciembre.
Fiesta de Santa Lucía (Ferreñafe): 13 de diciembre.
Fiesta de la Virgen de la Purísima Concepción: 14 de diciembre.

Lambayeque

Mapa satelital



IMPONENTE TEMPLO
Lado izquierdo de una iglesia lambayecana, donde se aprecia la cúpula o nave central.



PESCA ARTESANAL
Caballitos de totora y embarcaciones artesanales a la espera de ser lanzados al mar por los pescadores.



EXCELENTE ORFEBRERÍA
Muestra de orfebrería hallada en Huaca Rajada, donde destaca un ídolo que representa a un funcionario ricamente vestido.



CASONA LAMBAYEQUE
Hermosa casa lambayecana de estilo arquitectónico de los primeros años de la República.

LAMBAYEQUE



80°30'

80°

79°30'

Año	Población			Tasa de crecimiento media anual de población (2010-2015)
	Total	Hombres	Mujeres	
2015	1 260 650	612 304	648 346	1,5

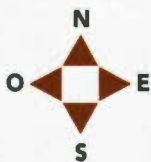
	Rural	Urbana
Total	224 449	1 036 201
Hombres	113 396	498 308
Mujeres	110 453	537 893

Densidad poblacional 2015

Superficie total	Densidad (habitantes por Km ²)
14 231,30	98,4

Población por provincias (2015)

Chiclayo	857 405
Ferreñafe	106 600
Lambayeque	296 645



5° 30'

5° 30'

6°

6°

6° 30'

6° 30'

7°

7°



Lambayeque Mapa político

- Capital de región
- ⊙ Capital de provincia
- Capital de distrito
- - - Límite internacional
- - - Límite regional
- - - Límite provincial
- ✈ Aeropuerto



80°30'

80°

79°30'

Ríos, represas e irrigación

Ríos: La Leche; Lambayeque (Taymi-Chancay); Saña. Todos estos ríos pertenecen a la vertiente hidrográfica del Pacífico.

Otros accidentes geográficos

Relieve: en un 94% pertenece a la Costa, por lo que su relieve es relativamente llano, con pequeñas pampas o lomas. En la parte accidental dominan la Costa y la Yunga Marítima. La Quechua y la Suni son las regiones naturales que tiene esa región en su sector andino.

Valles: La Leche, Chancay, Reque-Lambayeque y Saña o Zaña.

Pampas: Olmos, Palo Grueso, Lemos, El Salitre, La Mariposa Vieja, Mórrope (Lambayeque). La Victoria (Ferreañafe), Reque, Cayaltí, Leque Leque y Cerro Colorado (Chiclayo).



Bosque de Pómac / L. Yupanqui, PromPerú



Pescadores artesanales desplazándose en balsas de tatora ("caballitos") / A. Bryce, PromPerú



Escenificación del Señor de Sicán / A. Bryce, PromPerú

Islas: Lobos de Tierra (frente a Lambayeque) y Lobos de Afuera (frente a Chiclayo).

Cabos: Punta Cherrepe (Chiclayo) y Cabo Verde (Lambayeque).

Abras: Suropite, Pena Blanca, Ingana, Cruz de Huascaray y Porculla.

Represamiento importante: las aguas del río Chancay se almacenan en la represa de Tinajones (320 millones de m³). Sirve para regar los valles de Lambayeque y Saña.

El proyecto de irrigación más grande del país: es el de pampas de Olmos, en la provincia de Lambayeque, que servirá para ganar 100 mil hectáreas de nuevas tierras de cultivo y cuyos trabajos se iniciaron en el año 2005.

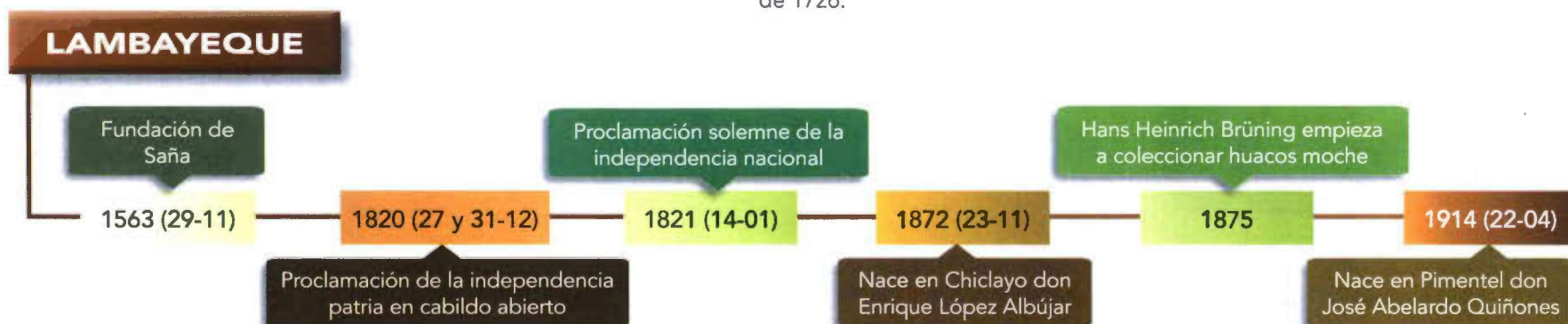
Síntesis histórica

1563 (29 de noviembre)

El capitán Baltazar Rodríguez funda la ciudad de Saña (actual capital del distrito de Saña o Zaña, provincia de Chiclayo), por mandato del virrey Diego de Zúñiga y Velasco, Conde de Nieva. El 4 de marzo de 1686, el pirata Edward Davis lo invadió y saqueó, haciendo huir a sus pobladores hacia la zona de Lambayeque. Más tarde, Saña soportó las inundaciones de lluvias torrenciales de El Fenómeno de El Niño y del río Saña. De la antigua ciudad quedaron solamente los restos de los templos de San Agustín y San Francisco.

1606

Muere en Saña el segundo arzobispo de Lima don Toribio Alfonso de Mogrovejo, quien había nacido en 1538. Se graduó de licenciado en cánones en la Universidad de Salamanca, España, en 1568. En 1580, llegó a Lima y el 11 de mayo de 1581 se hizo cargo del arzobispado. Su mandato duró más de 25 años. Durante esos años, recorrió gran parte de su diócesis y realizó tres concilios. Por sus obras y milagros fue beatificado el 28 de junio de 1679 y canonizado el 10 de noviembre de 1726.



LAMBAYEQUE



Museo de sitio de Túcume con exhibición de vestimenta y otros / O. Carbajal, PromPerú

1771

Nace en Lambayeque don Justo Figuerola. Fue docente de la Universidad Mayor de San Marcos, en cuyos claustros dio cátedra de oratoria al pronunciar un magistral discurso en la recepción que dicha alma máter le ofreció al general José de San Martín, Protector del Perú. Entre 1843 y 1844, por su condición de vicepresidente, fue encargado en dos oportunidades de la presidencia de la República. Murió en 1854.

1820 (27 y 31 de diciembre)

Lambayeque declara y proclama su independencia en cabildo abierto convocado por el notable lugareño don Juan Manuel Iturregui (1795-1871); quien, posteriormente, organizó un regimiento libertario y dio alcance a San Martín en Huaura, para formar la Legión Peruana del Ejército Libertador. Después de cumplir varias misiones en favor de la independencia, en 1851, Iturregui llegó a ser presidente del Senado de la República.

1821 (14 de enero)

Luego de una declaratoria privada, se realizó una proclamación del cabildo abierto y finalmente la proclamación solemne de la independencia, el 14 de enero. Luego, Iturregui y Pascual Saco Oliveros llevaron unos 800 efectivos para reforzar a las tropas de San Martín. Posteriormente, ese contingente peleó decididamente en Junín y Ayacucho, como integrante de los Húsares de Junín. Por esos méritos, por ley del Congreso de la República dada el 18 de diciembre de 1822, se otorgó a Lambayeque el calificativo de "generosa y benemérita".

1839

Nace en el puerto Eten don Pedro Ruiz Gallo. En 1854, se trasladó a Lima e ingresó al ejército. En 1862, trabajó en la Prefectura del departamento

de Amazonas desde donde organizó y dirigió una expedición exploradora que navegó por el pongo de Manseriche (río Marañón, después de su confluencia con el río Santiago; punku de la Cordillera Oriental) y levantó planos topográficos. Su afición por la reparación de relojes, además de la música y pintura, lo hicieron conocido como hombre polifacético. Después de participar en el combate del Dos de Mayo, con el grado de sargento mayor, construyó un reloj de 11 m de alto, que tocaba el Himno Nacional a las 5 de la tarde y que fue exhibido en la Exposición Nacional de 1872, causando la admiración de todos los participantes, porque era una verdadera joya de tecnología y arte. Dicho reloj, después de la Guerra del Pacífico, fue incautado por los chilenos como trofeo de guerra, por su alto valor artístico. En 1880, cuando experimentaba torpedos de guerra que podrían servir para destruir navíos chilenos, explotó uno de ellos y Pedro Ruiz murió instantáneamente. Este paradigma de la aviación y la ingeniería militar del ejército dejó una obra escrita: "Navegación aérea".

1843

Nace en Chiclayo don Elías Aguirre Romero. Estudió en Lima en el Colegio Naval Militar. En 1860, sirvió en la fragata Amazonas. El 7 de febrero de 1866, como teniente de la corbeta La Unión, participó en el combate de Abtao. Luego, pasó al Huáscar, donde asumió el cargo de segundo comandante. Murió heroicamente en el combate de Angamos, el 8 de octubre de 1879 cuando una bala de cañón de la escuadra chilena impactó en la torre de mando.

1844

Nace en Reque don Diego Ferré. Estudió en Lima, en el Colegio Naval Militar. Como integrante de la corbeta América intervino en el combate de Abtao, en el que la marina peruano-chilena derrotó a la escuadra española de la llamada Expedición Científica, el 7 de febrero de 1866. En la Guerra del Pacífico, integró la tripulación del Huáscar como ayudante del almirante Miguel Grau. Murió en el Combate de Angamos.

1862

Nace en Ferreñafe don Manuel Mesones Muro. Cursó estudios en Alemania. Al retornar al Perú, se dedicó a administrar su hacienda Sangama y al comercio. Su permanente afán fue encontrar una ruta que interconecte costa, sierra y selva. Con ese propósito, organizó varias expediciones exploratorias. En 1902 descubrió el paso o abra de Porculla (2 144 m de altitud) y el de Manseriche, importantes sitios de entrada de costa a sierra y de sierra a selva, respectivamente. En 1910 llega a Iquitos, viajando por el río Marañón-Amazonas. Fatalmente, no tuvo el apoyo del gobierno de Leguía y tuvo que abandonar las exploraciones, dedicándose a la arqueología. Se hizo cargo de la dirección del Museo Brüning de Lambayeque, al que le dio un gran impulso. Murió en el año 1930.

1863 (4 de agosto)

En la hacienda Talambo (provincia de Chiclayo), de propiedad de Manuel Salcedo, se produjo una contienda entre peones peruanos y colonos españoles, en la que resultó muerto un colono español. La llamada Expedición Científica tomó este hecho como pretexto y España empezó una campaña abierta para recuperar el Perú; que fracasó por el triunfo de peruanos en el combate del Dos del Mayo de 1866.

1863

Nace en Lambayeque don Augusto Bernardino Leguía Salcedo. Estudió comercio en Valparaíso, Chile. Luego, regresó al Perú y participó en la Guerra del Pacífico, luchando contra los chilenos en las batallas de San Juan y Miraflores. En 1903, fue ministro de hacienda, cargo que también asumió en el período 1904 a 1907. Luego, fue elegido



presidente de la República, entre 1908 y 1912. El 12 de octubre de 1919, fue nominado por el Congreso para un nuevo período presidencial. Con Leguía se consolidó la subordinación económica del Perú a los Estados Unidos de Norteamérica. El 24 de marzo de 1922 solucionó el problema fronterizo con Colombia con la firma del tratado Salomón-Lozano y la cesión de Leticia a Colombia. El plenipotenciario peruano José Rada Gamio y su par chileno Emiliano Figueroa Larraín firman el tratado de Ancón el 3 de junio de 1929, que da por concluido el diferendo fronterizo entre Perú y Chile. Perú pierde definitivamente Arica y recupera Tacna, que se reincorporó al Perú de manera definitiva el 27 de agosto de 1929. En 1924, Leguía había hecho una maniobra política (cambió la Constitución y fue candidato único) para hacerse reelegir como presidente de la República para un período más de gobierno, pero el 27 de agosto de 1930 el comandante Luis M. Sánchez Cerro, que se había sublevado en Arequipa, llega a Lima y lo depone, terminando con el oncenio de Leguía, quien quiso escapar al extranjero en el barco "Almirante Grau", pero fue apresado y recluido por dieciocho meses en el Panóptico. De allí, por su delicado estado de salud, fue trasladado a la Clínica Americana de Bellavista, Callao, donde murió el 6 de febrero de 1932.

1865

El coronel José Balta (que había nacido en Lima en 1814 pero residía en Chiclayo, administrando su hacienda) publica un pronunciamiento contra el presidente Antonio Pezet, criticando su actitud complaciente con los españoles, que habían doblegado al gobierno peruano y estaban por imponer sus condiciones. La opinión de Balta removió la conciencia de los peruanos, empezando las sublevaciones contra Pezet. Triunfó la revolución de Mariano Ignacio Prado, quien derrotó a los españoles en el combate del Dos de Mayo de 1866. Pero, con el correr del tiempo la dictadura de Prado se hizo impopular y no se hicieron esperar las sublevaciones en su contra. Una de ellas la encabezó José Balta en Trujillo. De allí se trasladó a Chiclayo. Contaba con apenas 156 efectivos y quiso dirigirse a Huaraz, pero los chiclayanos no le permitieron y se adhirieron totalmente a su causa, el 12 de diciembre de 1867. Se levantaron barricadas y resistieron durante 26 días el asedio de las tropas gubernamentales, hasta que el 7 de enero de 1868 derrotaron al regimiento comandado por el ministro de guerra Mariano Pío Cornejo, lo que contribuyó a la caída de la dictadura de Prado. Posteriormente, el 2 de agosto de 1868, Balta fue elegido presidente del Perú. Murió asesinado el 26 de julio de 1872.

1872

Nace en Chiclayo don Enrique López Albújar. Fue abogado y escritor, destacan sus obras: "Cuentos andinos" y "Matalaché".

1873

Nace en Eten don Manuel C. Bonilla, quien llegó a ser militar e ingeniero. En 1913 tuvo a su cargo la dirección general del ejército. En 1944 se creó el Centro de Estudios Histórico - Militares, institución castrense que dirigió eficientemente.

1875

Llega al Perú el antropólogo alemán Hans Heinrich Brüning (1848-1943), quien sirvió como empleado en las haciendas de Pomalca y Pátapo. Coleccionó huacos y objetos metalúrgicos de la cultura moche. En 1924, cuando retornó a Alemania, esa colección fue adquirida por el Estado peruano, y sirvió de base para el museo que hoy lleva su nombre (Museo Arqueológico Brüning, de Lambayeque). El resultado de sus investigaciones lo sintetizó en su obra: "Estudio monográfico del departamento de Lambayeque".



Representación de un dios en un collar de oro. Museo Tumbas Reales de Sipán / R. Tasso, PromPerú

1881 (23 de setiembre)

Se gradúa como doctor en matemáticas el señor Federico Villarreal (1850-1923); natural de Túcume-Lambayeque. En 1884, se recibió de ingeniero civil; en 1886, de ingeniero de minas. Se desempeñó como docente en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos y en la Escuela Militar y Naval. En 1894 y en 1912 fue elegido senador por Lambayeque. Su obra científica está resumida en sus obras: "Elevación de polinomios" y "Efectos de la referencia sobre el disco de los astros".

1892

Nace en Chiclayo don Eloy G. Ureta. En 1913 se recibió de alférez de caballería en la Escuela Militar de Chorrillos, Lima. En 1931 asume la comandancia de la Primera División del Norte. En 1936 se desempeña como comandante de la Tercera División de Arequipa. El 8 de febrero de 1941 es ascendido al grado de general de brigada y es nombrado jefe del Agrupamiento del Norte, cargo desde el cual dirige la defensa del territorio peruano en el conflicto con el Ecuador. El 24 de julio de 1941, triunfa en la batalla de Zarumilla y sus tropas toman la provincia ecuatoriana de El Oro. En mérito a esos brillantes servicios, fue ascendido a general de división. En 1944 pasó a la situación de retiro. En 1945 fue candidato a la presidencia de la República, aventura política en la que fue derrotado. El 18 de enero de 1946 se le otorgó el grado honorífico de mariscal del Perú. Fue nombrado embajador del Perú ante España, donde falleció en el año 1865.

1914 (22 de abril)

Nace en puerto Pimentel el héroe de la aviación militar del Perú don José Abelardo Quiñones Gonzales. Realizó sus estudios primarios en Chiclayo, y los de educación secundaria en Lima. Ingresó a la Escuela de Aviación Jorge Chávez, donde se graduó de alférez en 1939. En 1941, ya con el grado de teniente, Quiñones recibió la misión de destruir la artillería enemiga en Quebrada Seca, durante la guerra con el Ecuador. Su nave fue alcanzada por una bala de la artillería enemiga, empezando a incendiarse. Quiñones tuvo la heroicidad de dirigir su avión en llamas hacia la batería enemiga, estrellándola contra ella y destruyéndola por completo. Había cumplido su misión, pero a costa de su vida.

1923

Es desterrado a Panamá don Germán Leguía y Martínez (Lambayeque, 1861-Lima, 1928), por disposición de Augusto B. Leguía, presidente del Perú y su primo. Germán Leguía había sido hombre fuerte del gobierno y cayó en desgracia al oponerse al proyecto reeleccionista del Presidente. Se permitió su regreso, muy enfermo, en 1927, falleció poco después. Escribió las siguientes obras: "Historia de Arequipa", "Canto

LAMBAYEQUE

a la Patria", "Historia de la emancipación del Perú; el Protectorado", "Diccionario geográfico, histórico y estadístico del departamento de Piura", "El Manchay-Puito", entre otras.

1928

Nace en Chiclayo don José Bracamonte Vera, destacado pintor, grabador e innovador de las artes gráficas. En 1976 obtuvo el premio nacional de pintura y fue nombrado director de la Escuela Nacional de Bellas Artes. Murió en 1983.

1935

Es nombrado rector de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos el ilustre jurista lambayecano Alfredo Solf y Muro (1872-1969), cargo que desempeñó hasta el año 1940. Entre 1939 y 1944 fue presidente del Consejo de Ministros del gobierno de Manuel Prado y Ugarteche, en cuya condición asistió a la Tercera Conferencia Interamericana de Cancilleres, de Río de Janeiro, para suscribir, con su homólogo ecuatoriano, el Protocolo de Paz, Amistad y Límites entre Perú y Ecuador, el 29 de enero de 1942. Posteriormente, dicho documento fue aprobado por los Congresos de ambos países. El 31 de marzo de 1942, en la ciudad de Petrópolis, Brasil, se produjo el canje de las ratificaciones presidenciales. Escribió las siguientes obras: "Programa del Derecho de minería" y "Cuestión de límites entre Perú y Ecuador".

1951

Son descubiertos por Richard Schaedel los restos arqueológicos del cerro El Purgatorio, en las orillas del río La Leche (Lambayeque). Es un adoratorio de forma piramidal y está hecho con adobes. Data de 1000 a 1440 d.C. y corresponde al período del Intermedio Tardío de las culturas andinas.

1987

El arqueólogo peruano Wálter Alva inicia las exploraciones que lo condujeron al descubrimiento de la tumba del Señor de Sipán en las pirámides de Huaca Rajada. Unos lugareños denunciaron que unos huaqueros habían iniciado la excavación y el equipo de Wálter Alva tomó las providencias y se adelantó al saqueo. Encontraron la tumba casi intacta. Los restos del Señor de Sipán reposaban en el centro de una cámara mortuoria, guardados en un gran ataúd de tablas de madera, diferente a los ataúdes de caña entretejida donde habían sido sepultados vivos sus cuatro acompañantes, que estaban a su lado. Un guerrero había sido sepultado vivo en una de las paredes de la tumba, supuestamente para cuidar a su amo en el más allá. Se hallaron restos de animales y vegetales que el difunto y su corte iban a necesitar en la otra vida, tales como auquénidos, perros, maíz, papa y otros alimentos, así como ceramios de todo tipo. El Señor de Sipán había sido ricamente vestido con corona, orejeras, collares, cetros, pectorales y otros objetos de oro, plata, cobre, turquesas y mullu. A juzgar por el estilo de la decoración y de las iconografías del Señor de Sipán, se estima que pertenecen a los tiempos tempranos del florecimiento de la Cultura Mochica (siglo III a IV d. C.).

1991

El arqueólogo japonés Izumi Shimada halló en Batán Grande, en la Huaca del Loro, perteneciente a la Cultura Lambayeque, una tumba ubicada a 12,4 m de profundidad, en la que había sepultado un alto dignatario lambayecano, al que se llamó Señor de Sicán, quien estaba acompañado por un lote de objetos de orfebrería preshispánica de alto valor artístico-artesanal e iconográfico. Las piezas compiten en cantidad y calidad con las del Señor de Sipán.



Representación del Señor de Sipán en Museo Tumbas Reales de Sipán / R. Tasso, PromPerú



Collar de oro en Museo Brüning / D. Silva, PromPerú

1993

Los integrantes del Proyecto Arqueológico de Túcume, dirigidos por Alfredo Narváez, descubren cuatro habitaciones de estilo inca en el Complejo Arqueológico Túcume. En el interior de dichas habitaciones se encontraron restos de mujeres y niños con evidentes muestras de haber sido sacrificados, lo que demuestra una vez más que los incas fueron practicantes de los sacrificios humanos con fines religiosos. Thor Heyerdahl, famoso explorador noruego y director del Proyecto Túcume, financiado por el Museo Kon Tiki de Oslo, Noruega, encuentra en las paredes de Túcume representaciones de navíos de la antigüedad. Aparecen las figuras de embarcaciones con remos para 18 ó 20 personas y datan de hace 1000 o 1100 años después de Cristo. Thor Heyerdahl sostiene que son signos evidentes de que en época de los incas se navegó con botes de suficiente capacidad como para cruzar el océano Pacífico. Ese descubrimiento ha ratificado la versión de los cronistas españoles, quienes sostienen que Túpac Inca Yupanqui, antes de ser el Zapa Inca, habría dirigido una expedición que llegó hasta la Polinesia.

1996 (22 de setiembre)

Muere en Lima don Mario Samamé Boggio, distinguido lambayecano, nacido en Ferreñafe, en 1910. Fue ingeniero de profesión y se especializó en minería. Sus aportes fueron muy valiosos para la elaboración del Código de Minería del Perú, de 1950. En 1963 incursionó en la política y fue candidato a la presidencia de la República por el partido político Unión por el Perú. En 1989 fue ministro de Energía y Minas. Fue condecorado con las Palmas Magisteriales en el grado de Gran Amauta. El gobierno francés lo galardonó con la medalla "Legión de Honor", el de Chile con la "O'Higgins", el de Polonia con la "Copérnico" e Italia con la "Raimondi". Obras escritas: "El Perú minero", "La revolución por la educación", "Bibliografía minera" y "Desarrollo de la minería".



Este balcón colonial de Lambayeque es el más grande del Perú.

Atractivos turísticos**Provincia de Chiclayo****Lo Catedral de la ciudad de Chiclayo**

Centro de la ciudad.

Construcción de estilo neoclásico que data del año 1869. Presenta una portada de dos cuerpos, sostenida por columnas dóricas que se anteponen en tres arcos de entrada. El interior está conformado por tres naves y destacan el tallado en madera del Cristo Pobre.

Palacio Municipal de Chiclayo

Calle San José 823.

Edificio moderno que data de 1919, se estima que costó algo más de 30 mil libras de oro, es de estilo republicano con amplios ventanales y puertas de hierro forjado.

Capilla de La Verónica

Calle Torres Paz 294, Chiclayo.

Es probable que esta capilla pertenezca al período de las capillas doctrinales del siglo XVI, pero la arquitectura que presenta actualmente es de una fuerte influencia del siglo XIX. Algunos sostienen que fue construida en 1868, otros que en 1840, pero no se ha encontrado documentación que confirme esta fecha. Es de planta rectangular con torres gemelas del campanario, con un atrio de pequeñas proporciones y techo abovedado con vigas de algarrobo cubiertas de yeso de influencia de la arquitectónica tradicional de la costa norte. Cuenta con un retablo mayor de yeso y hornacinas laterales en los muros del evangelio y de la epístola.

Plazuela Elías Aguirre

Intersección de las calles Elías Aguirre y San José.

El diseño de la plazuela es obra del escultor peruano David Lozano, fue construida en 1924 en honor al comandante Elías Aguirre, héroe chiclayano del Combate de Angamos, uno de los combatientes de la Guerra con Chile (1879).

Saña

A 46 km al sureste de la ciudad de Chiclayo.

Allí se encuentran los restos de la que fuera una ciudad virreinal fundada en 1563. Pueblo de leyendas, como aquella que narra la invasión y saqueo sufrido por la ciudad a manos del pirata Edward Davis en 1686.

Mercado Artesanal de Monsefú

A 14 km al sur de la ciudad de Chiclayo.

Ciudad reconocida por la calidad de sus tejidos de paja (como sombreros, cestas, carteras, alforjas), algodón e hilo (servilletas, manteles, blusas, faldas y mantos bordados, ponchos). Se borda también en hilos de oro y plata, se confeccionan artículos de madera de guayacán y zapote.

Eten

A 22,4 km al sur de la ciudad de Chiclayo.

Conocido por sus tejidos de paja. Se cuenta de la aparición del Niño Jesús en la custodia del templo de Eten en 1649.

A 2,2 km de la ciudad se ubica la playa Eten de 6,5 kilómetros, aproximadamente.

LAMBAYEQUE



Restos arqueológicos del antiguo pueblo de Saña que fue destruido por los efectos de El Fenómeno de El Niño.

Complejo Arqueológico de Huaca Rajada (*Señor de Sipán*)

A 35 km al sureste de la ciudad de Chiclayo.

Ubicada dentro de los límites de la ex hacienda Pomalca. En 1987, se descubrieron en este lugar los restos intactos de un alto dignatario mochica a quien se conoce como el Señor de Sipán.

Consiste en dos construcciones piramidales de adobe, antecidos de una plataforma baja que, en conjunto, conforman un complejo. Se le considera el santuario más importante de la cultura mochica, desarrollada en la costa norte del Perú entre los siglos I al VI de nuestra era.

Entre los principales descubrimientos resalta el del sarcófago del Señor de Sipán, alto dignatario mochica, mitad dios y mitad hombre, rey entre los suyos, noble guerrero, señor de señores, acompañado de un guerrero moche, un sacerdote, dos mujeres, un niño, un perro, una llama, y un guardián con los pies amputados.

Posee un ajuar funerario formado por numerosas y finas piezas de oro y plata, piedras semipreciosas (turquesas, lapislázulis), orejeras de oro, medallones de oro y plata, un pesado lingote circular de oro macizo, narigueras y ojos de oro, yelmo y mentón de oro, collares de maní en oro y plata, cetros ceremoniales de oro, tocado de oro y más de 1 000 piezas de cerámica.

Provincia de Ferreñafe

Ciudad de Ferreñafe

A 18 km al sureste de la ciudad de Chiclayo.

Ciudad de fundación española, su población se dedica al cultivo del arroz. Destaca la antigua Iglesia de Santa Lucía de estilo barroco.

Museo Nacional Sicán (Casa de la Luna)

Av. Batán Grande s/n, carretera a Pítipo, a 18 km al norte de la ciudad de Chiclayo.

Este museo es producto de más de dos décadas de trabajo de investigación constante llevado a cabo por el Proyecto Arqueológico Sicán, bajo la dirección del arqueólogo Izumi Shimada (1978).

La exhibición muestra todos los aspectos vinculados a las réplicas minuciosamente trabajadas por expertos. Los objetos son mostrados en muchos casos en el contexto original de su uso o manufactura, que brindan detalles de la vida doméstica y procesos de manufactura y producción de diversos aspectos de la vida económica de la época. En las diversas salas del museo se exhiben ajuares funerarios y la representación de las tumbas en donde fueron hallados. En las vitrinas y espacios alrededor del ambiente se pueden apreciar ofrendas, puntas de lanza, collares, tocados, etc. A estos ambientes se suman muchos otros, en donde se da información detallada e ilustrada de la cultura Sicán, su cronología, su desarrollo doméstico y administrativo, la práctica del comercio y redes de intercambio, los patrones funerarios identificados, su cosmovisión e ideología religiosa, así como detalles del proceso de excavación y conservación del sitio.

Zona Reservada de Batán Grande

A 40 km al suroeste de la ciudad de Chiclayo.

Ocupa unos 46 km² y está conformado por 20 estructuras preincaicas como Las Ventanas (de donde se extrajo el Tumi de Oro). La Mayanga, Lucía, La Merced, Cholope, Rodillona, entre otras. Aquí se desarrolló la cultura Sicán (Casa de la Luna).



Plaza de Armas de la ciudad de Chiclayo, capital del departamento de Lambayeque.

Provincia de Lambayeque

Poblado de Lambayeque

A 12 km al noreste de la ciudad de Chiclayo.

Tiene casonas virreinales muy bien conservadas como la Casa Cúneo y la Casa Descalzi. Destaca también la Casa de la Logia por su balcón tallado de más de 400 años de antigüedad, considerado como el más largo del Perú (67 metros); éste se ubica en la intersección de las calles Dos de Mayo y San Martín. También destaca la Iglesia de San Pedro del siglo XVI, y la ciudad universitaria de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.

Museo Arqueológico Nacional Brüning

Av. Huamachuco cdra. 8 s/n, Lambayeque.

Es uno de los más importantes del norte del país. Alberga la colección de objetos arqueológicos reunidos por el etnógrafo alemán Enrique Brüning.

Su arquitectura es moderna y en sus cuatro pisos de exhibición alberga colecciones de objetos de oro, plata y cobre de las diversas culturas desarrolladas en la región desde hace más de 4 000 años. La sala de exhibición de objetos de oro conserva una de las más importantes colecciones de orfebrería de América.

Balneario de Pimentel

A 11 km al oeste de la ciudad de Chiclayo.

Balneario moderno y atractivo ofrece grandes posibilidades para la práctica de actividades deportivas como el surfing (tabla hawaiana). Se puede apreciar técnicas ancestrales de pesca en caballitos de totora.

Complejo Arqueológico de Túcume

Un km al este del pueblo de Túcume, Lambayeque. A 35 km al norte de la ciudad de Chiclayo.

Está conformado por 26 pirámides. Su origen se remonta a los 700 años d.C. y según la leyenda, su fundador sería Cóllac, descendiente de Naylamp. Destacan en sus inmediaciones las huacas del Pueblo, La Raya, El Sol y Las Estacas. Túcume es también conocido como el Valle de las Pirámides.

Hay programas en los cuales el visitante puede conocer y disfrutar de las zonas arqueológicas, naturaleza, curanderismo e intercambio cultural. En Túcume se ha logrado la participación activa de la comunidad en la conservación del patrimonio natural y cultural.

Irrigación de Olmos

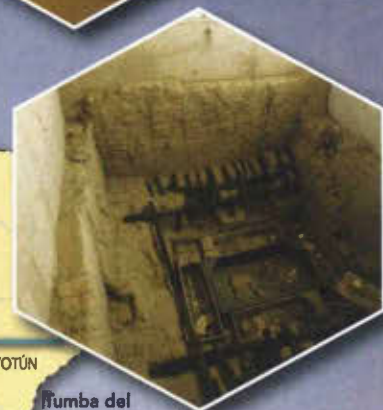
El 26 de julio de 2004 se firmó el contrato para la construcción de la irrigación de Olmos, con la que se ganará más de cien mil hectáreas de tierras para el cultivo. Al momento las obras tienen un avance del 49% y se espera estén concluidas en noviembre de 2014.

LAMBAYEQUE

Sitios turísticos

Prov. de Chiclayo: Catedral de Chiclayo, Palacio Municipal de Chiclayo, Capilla de La Verónica, Plazuela Elías Aguirre, Saña, Mercado artesanal de Monsefú, Eten. **Prov. de Ferreñafe:** ciudad de Ferreñafe, Cara de la Luna, Zona Reservada de Batán Grande. **Prov. de Lambayeque:** Poblado de Lambayeque, Museo Arqueológico Nacional de Brüning, Balneario de Pimentel, Complejo Arqueológico de Túcume, museo Tumbas Reales del Señor de Sipán.

VISITA ANUAL DE TURISTAS: 1) Museo Tumbas Reales del Señor de Sipán: 184 665. 2) Museo Túcume: 53 142. 3) Museo Brüning: 38 484. 4) Museo Sicán: 35 204. 5) Bosque de Pómac: 19 305. Fuente: MINCETUR, 2012.



Valle de las Pirámides de Túcume / A. Bryce, PromPerú






Bosque de Pomac / L. Yupanqui, PromPerú

Museo Nacional de Sicán / O. Carbajal, PromPerú

Tumba del Señor de Sipán / I. Menacho, PromPerú

Balneario de Pimentel-A. Bryce, PromPerú

Lambayeque Principales destinos turísticos

-  Iglesia
-  Museo
-  Puerto
-  Sitio o complejo turístico
-  Sitio arqueológico



La Libertad

Perfil geográfico y económico-social
Clima
Bases de la economía regional
Fiestas regionales
Ríos, topografía y ecología
La Libertad: Mapa satelital
La Libertad: Mapa político
Producción
Ríos, topografía y ecología
Otros accidentes geográficos
Síntesis histórica
Atractivos turísticos
La Libertad: Mapa turístico



El balcón colonial
Hermoso balcón de la Municipalidad de Trujillo,
la ciudad de la "eterna primavera".

El Degollador
Guardián mitológico de la
Huaca de la Luna.



Perfil geográfico y económico-social

Superficie y población		
Departamento y provincia	Superficie (Km ²)	Población estimada 2015
La Libertad	25 499,90	1 859 640
Trujillo	1 768,65	957 010
Ascope	2 655,47	120 311
Bolívar	1 718,86	16 575
Chepén	1 142,43	87 011
Julcán	1 101,39	31 090
Otuzco	2 110,77	91 713
Pacasmayo	1 126,67	103 985
Pataz	4 226,53	88 038
Sánchez Carrión	2 486,38	154 236
Santiago de Chuco	2 658,96	61 474
Gran Chimú	1 284,77	31 109
Virú	3 214,54	117 088

Clima

Costa: templado-seco. Yunga marítima: cálido-seco.

Sierra: de templado a frío, según la altitud, pero con lluvias estacionales.

Yunga fluvial del Marañón: semitropical, con lluvias estacionales.

Selva: semitropical, clima de rupa rupa.

Bases de la economía regional

Su población es el 5,60% del total del Perú y su PBI bordea los 5,50%, de tal manera que hay un relativo equilibrio socioeconómico. Entre las actividades económicas destacan servicios y agricultura. Esta última ha cobrado gran impulso luego de la inauguración de la irrigación Chavimóchic: los cultivos más importantes son de caña de azúcar, espárragos, los que representan casi la mitad de la producción nacional. Les siguen: lentejas, marigold, maíz, sorgo, tarhui, trigo y arroz. Entre los frutales, sobresalen la uva, piña y palta. En aves representa el 18,7% del total del país. En vacunos, el 5%; y en caprinos, el 7%.

Producción

Agrícola: primer puesto en caña de azúcar, trigo y maíz amarillo. Segundo en aves de granja y corral.

Pesca: para harina de pescado y conserva en los puertos de Salaverry, Chicama y Pacasmayo. En Huanchaco y Buenos Aires: pesca artesanal para consumo de pescado fresco.

Minería: Sayapullo, Quiruvilca, Shorey y Antracita son sus centros mineros más importantes. Están en la región andina y producen oro, plata, cobre, zinc, etc. En la provincia de Otuzco (Alto Chicama) están las reservas más grandes de carbón que tiene el país.

El canal de irrigación más extenso del país: es el que lleva las aguas del río Santa para el proyecto Chavimóchic. Tiene una extensión de 200 km. Se han ganado cien mil hectáreas de nuevas tierras para la agricultura en los valles de Virú, Moche y Chicama.

Las más grandes refinerías de azúcar: son las de Casagrande y Cartavio (ubicadas en Chicama). Elaboran la mayor cantidad de azúcar que se consume en el país.

Representaciones del mar y de aves guaneras en la Ciudadela de Chan Chan / H. Plenge, PromPerú

Fiestas regionales

Festival de la marinera: 27 y 28 de enero.

Festival de Huanchaco: 4 al 11 de febrero.

Festival de San Valentín: 11 al 14 de febrero.

Campeonato Nacional de tabla hawaiana: 3 al 5 de marzo.

Fundación de Trujillo: 5 de marzo (1535).

Creación política: 10 de marzo (1825).

Semana Santa: marzo.

Festival Nacional de Danzas Folclóricas (Mi Perú): 27 al 29 de julio.

Festival del Señor de la Caña (Chiclín): 29 de julio.

Fiesta de la Virgen de la Alta Gracia (Huamachuco): 29 de julio.

Festival Internacional de la Primavera: 22 al 30 de setiembre.

Fiesta de la Virgen de la Puerta (Otuzco): 13 al 16 de octubre.

Bienal de Trujillo: 20 al 30 de noviembre.

Fiesta de la Virgen de Guadalupe: 3 al 9 de diciembre.

La Libertad

Mapa satelital



EL DRAGÓN
Huaca El Dragón o Arco Iris, a 5 kilómetros de Trujillo.



HUANCHACO
Largo espigón en Huanchaco para cortar las olas y hacer más agradable el balneario.



BALCONES
Balcones coloniales en casas aledañas a la Plaza de Armas de Trujillo.



CHAVIMÓCHIC
Las aguas del río Santa (Ancash) desplazándose hacia el norte para regar tierras liberteñas.

79°

78°

77°

7°

7°

8°

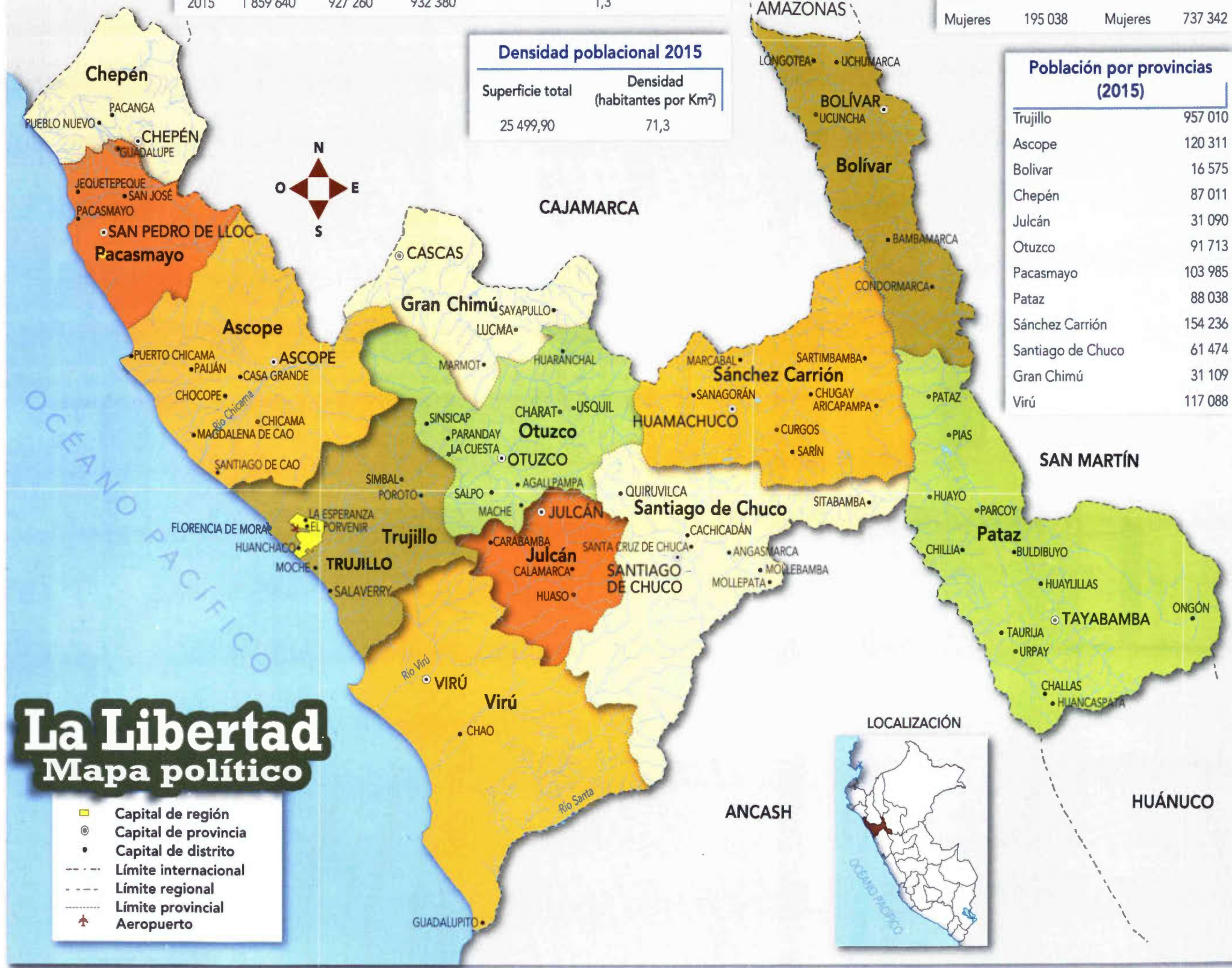
8°

Año	Población			Tasa de crecimiento media anual de población (2010-2015)
	Total	Hombres	Mujeres	
2015	1 859 640	927 260	932 380	1,3

	Rural	Urbana
Total	404 701	Total 1 454 939
Hombres	209 663	Hombres 717 597
Mujeres	195 038	Mujeres 737 342

Densidad poblacional 2015	
Superficie total	Densidad (habitantes por Km ²)
25 499,90	71,3

Población por provincias (2015)	
Trujillo	957 010
Ascope	120 311
Bolívar	16 575
Chepén	87 011
Julcán	31 090
Otuzco	91 713
Pacasmayo	103 985
Pataz	88 038
Sánchez Carrión	154 236
Santiago de Chuco	61 474
Gran Chimú	31 109
Virú	117 088



La Libertad

Mapa político

- Capital de región
- ⊙ Capital de provincia
- Capital de distrito
- - - Límite internacional
- - - Límite regional
- - - Límite provincial
- ✈ Aeropuerto

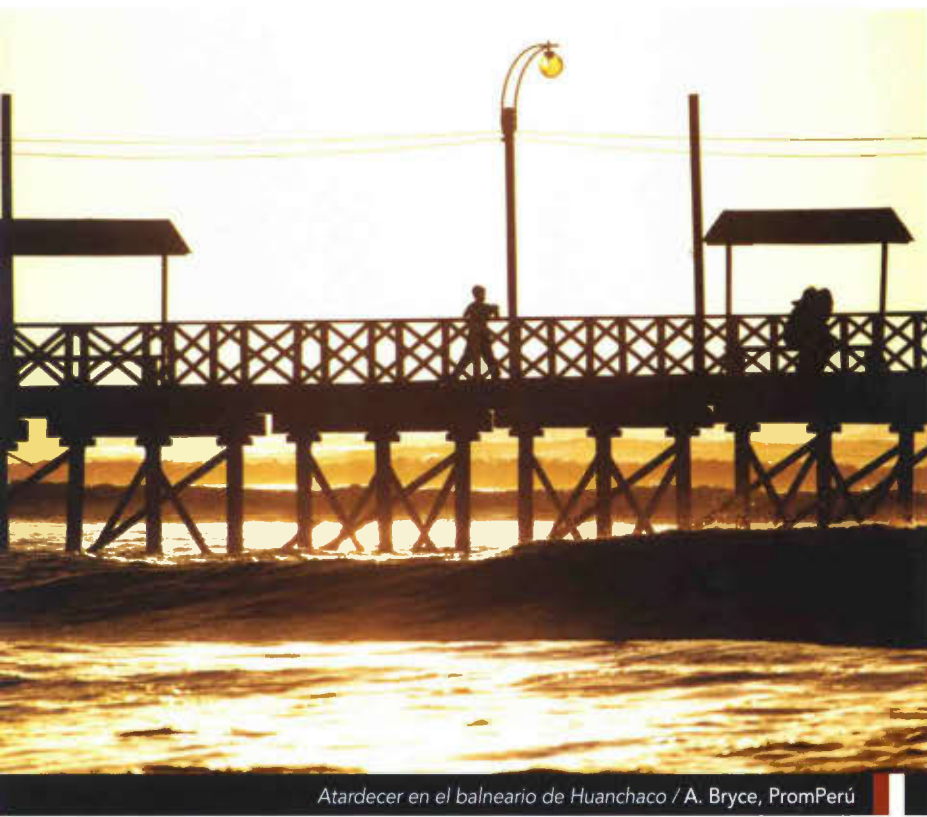


LA LIBERTAD

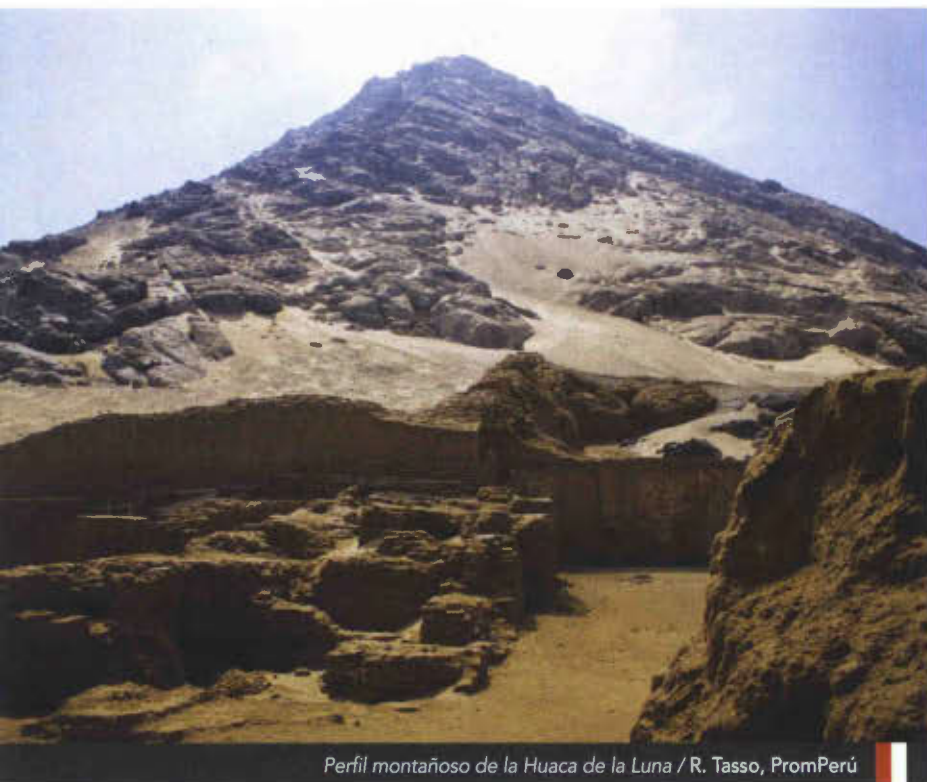
79°

78°

77°



Atardecer en el balneario de Huanchaco / A. Bryce, PromPerú



Perfil montañoso de la Huaca de la Luna / R. Tasso, PromPerú

La Libertad: Principales productos

Ránking en la producción nacional	Producto	Total	Part. % respecto a la producción nacional
1.º	Espárrago (t)	188 254	48,8
1.º	Caña de Azúcar (t)	5 234 476	50,5
1.º	Tarhui o Chocho (t)	3 893	33,2
1.º	Trigo (t)	60 691	26,8
1.º	Cebada Grano (t)	53 817	25,2
1.º	Palta (t)	67 945	27,1
1.º	Sandía (t)	17 307	18,3
2.º	Carne de Ave (t)	218 556	18,7
2.º	Oro (Miles de Oz. Finas)	1 681	32,4

(t) Tonelada
(Oz) Onza

Fuente: Ministerio de Agricultura / Ministerio de Energía y Minas

Ríos y lagunas

Ríos: 1). Vertiente del Pacífico: Jequetepeque, Macabi, Chicama, Moche, Virú (afluentes: Carabamba y Pachachaca), Chao y Santa (afluentes: Tablachaca, Angasmarca y Santiago, por su margen derecha). 2). Vertiente del Amazonas: Marañón (afluentes: Arancante, Cajas, Rupaybamba, Huayllapa, Pardoy, Chocta y Supe (margen derecha) y Chusgón y Pijobamba (margen izquierda)).

Laguna: Pías, en la provincia de Pataz.

Topografía y ecología

La montaña más alta del norte del Perú: es el pico Huayllillas, con 4773 m de altitud, Cordillera de los Andes, provincia de Sánchez Carrión.

Reserva Nacional de Calipuy: fue establecida el 8 de enero de 1981, con la finalidad de conservar "las áreas relictos de poblaciones silvestres de guanaco, así como flora y fauna de la zona; promover la investigación científica de los recursos naturales de la región; estimular y controlar el desarrollo turístico integrado e incrementar el desarrollo socioeconómico regional". Está ubicada en la provincia de Santiago de Chuco y tiene unas 64 mil hectáreas.

Santuario Nacional de Calipuy: fue creado el 8 de enero de 1981. También se encuentra en la provincia de Santiago de Chuco y tiene una extensión de 4500 hectáreas. Tiene el propósito de proteger especies de animales y vegetales típicos, algunas de las cuales estarían en proceso de extinción. En la flora destaca la Puya Raimondi, planta bromilácea que debe su nombre a Antonio Raimondi, sabio italiano que difundió su importancia durante su visita a Chavín de Huántar, Áncash. Se llama también santón, cuncush, qeshque, tica-tica y tiranka. Puede vivir todo un siglo, pero florece una sola vez en su vida. Cuando ello sucede, produce miles de flores blancas, que se distribuyen en una gran rama que llega hasta 10 m de alto. El Santuario Nacional de Calipuy, el Parque Nacional de Huascarán y la Reserva Pampa Galeras son los únicos sitios donde todavía existe la Puya Raimondi. En Calipuy hay especies interesantes de fauna, tales como el puma, la vizcacha, el zorro andino, el oso de anteojos, el venado de cola blanca, el gallinazo de cabeza roja y



LA LIBERTAD



Pimientos de primera clase listos para ser procesados / A. Bryce, PromPerú

negra, el loro de frente roja, la perdiz serrana, el halcón y el cóndor andino.

Otros accidentes geográficos

Relieve: su territorio tiene Costa, Sierra y Selva. Es de topografía muy accidentada debido a la presencia de la Cordillera Occidental de los Andes (Macizo de Quiruvilca y la Cordillera Negra), la Divisoria Caillacuyán-Escalo y la Cordillera Central de los Andes. Pero, más del 70 por ciento de su territorio es serrano. En la margen derecha del río Marañón, que se dirige de sur a norte en esa parte del país, está la Rupa Rupa de La Libertad, en la provincia de Bolívar.

Islas: frente a Trujillo: El Corcovado, La Viuda, Chao, Guañape, Guañape Norte, Guañape Sur. Frente a Ascope: Macabi.

Puntas: Trujillo: Guañape, Gorda y Uribe. Ascope: Prieta. Pacasmayo: Barco Perdido y Urricape. Chepén: Cherrepe.

Bahía: Trujillo: Huanchaco.

Valles: Costeños: Jequetepeque, Chicama, Moche, Chao, Virú y Santa. Interandinos: Sanagorán, Sarin y Cochabamba. Selváticos: Marañón y Chusgón.

Pampas: Trujillo: Las Dunas, San José, Pur Pur (la más grande del Perú) y El Alto. Ascope: Mocán y El Palomar. Pacasmayo: Urricape y Poémape. Chepén: Talambo.

Picos: Sánchez Carrión: Huaylillas (el más elevado del norte del Perú, con 4773 m). Santiago de Chuco: Ururapa (4350 m). Bolívar: Comullca. Otuzco: Guamacorral (4286 m).

Abras: Togana, Pagrash, Alaska, El Cóndor y El Marco.

Síntesis histórica

11 000 a.C.

La Mujer y El joven son restos arqueológicos que demuestran la existencia de refugios de bandas de la comunidad primitiva en la zona de Paiján, provincia de Ascope, a 80 m de altitud (Costa).

2500 a.C.

Pescadores y agricultores primitivos se instalan en Huaca Prieta (5 km al norte de la desembocadura del río Chicama) y construyen una aldea de 6 hectáreas de extensión para hacerse sedentarios. Vivían en casas pequeñas, de piedras chicas y paredes de barro. Sus techos eran de maguey o de huesos de ballenas. Sus redes de pesca las hacían de fibras de pencas o de algodón. Colocaban una piedra al centro de la red, para sumergirla, y flotadores de calabazas en los extremos para que no se hunda. Sus cultivos más importantes fueron: calabaza, pallar, frejol, ají, lentejas, lúcuma, ciruela del fraile y la guayaba. Cocinaban sus alimentos directamente en la flama o sobre piedras calentadas. No conocían todavía la olla de barro, igual que los chilcas de Lima. Fueron iniciadores del arte textil, tal como lo demuestran los mantos llamados Primer Cóndor Andino y El Mate del Felino.

2350 a.C.

En Virú -Guañape-, costa, especialistas de la comunidad aldeana empiezan a hacer los primeros huacos. La naciente alfarería aumenta la división del trabajo.

200 a.C.- 100 d.C.

Dominio de las culturas Salinar y Gallinazo en los valles de Moche, Chicama y Virú. La cultura Gallinazo, sucesora de Salinar, tuvo como sede inicial el valle de Virú. Sus límites llegaron hasta el valle de Chicama. Mantuvo su influencia en toda esa zona hasta el siglo III d.C. Primero, los mochicas los desalojaron de la cuenca del Chicama (s. I d.C.) y 200 años después (s. III d.C.) de las riberas del río Virú, apoderándose los Moche de toda la región. En su momento de mayor desarrollo, los de Gallinazo tuvieron una gran zona urbana, con más de 30 mil cuartos, distribuidos en un área de 35 km² Sus construcciones fueron de barro (adobes esféricos y rectangulares). Sus templos y fortalezas fueron imponentes, en tanto que sus viviendas eran pequeñas e incómodas. Son los iniciadores de los huaco-retratos en cerámica, lo mismo que de la pintura negativa.





Chalanes liberteños cabalgando unos hermosos caballos de paso / D. Silva, PromPerú

300- 600 d.C.

La cultura Moche adquiere hegemonía en la costa norte del Perú. Se extendió entre los valles costeros de las regiones de Lambayeque, La Libertad y Áncash. Por el este, llegaron a dominar las serranías de Cajamarca y Áncash. Pero, su núcleo estuvo en la cuenca costera del río Moche, donde construyeron la ciudad sagrada de Moche, sitio ceremonial y sede del gobierno. Sus principales edificaciones fueron la Huaca del Sol y la Huaca de la Luna; ambas, de forma piramidal, con terrazas hechas con miles y miles de adobes de barro. Galindo, con barrios de ricos y pobres, y Pampa Grande, en el norte, en las riberas del río Chancay (Lambayeque), fueron otras zonas urbanas de importancia. La cerámica mochica o muchik llegó a su máxima expresión con los huaco-retratos, que son magistrales representaciones de hombres, sus actividades y de la flora y fauna. En la agricultura fueron cultivadores de frijoles, mandioca, ají, maíz, y era éste su principal sustento. También fueron pescadores calificados y utilizaban las redes de algodón y los caballitos de totora. En metalurgia nada tienen que envidiar a chavines, chimús e incas, tal como lo demuestran las joyas del Señor de Sipán, un rey de esa cultura.

1200- 1438

La cultura Chimú o reino Chimor prevalece sobre las demás naciones y confederaciones regionales de su tiempo. Se extendía por el norte hasta Tumbes, por el sur hasta Chancay. Dominaron la agricultura, la artesanía, principalmente la metalurgia, la cerámica, textilera, pesca, arquitectura y otras actividades. Su capital fue Chan Chan, considerada por la UNESCO como la ciudad de barro más grande del mundo antiguo y patrimonio cultural de la humanidad. Estuvo en el valle de Moche, a 600 metros del Mar de Grau y en un área de 142 hectáreas. Chimú Cápac, 60 años antes de la llegada de Francisco Pizarro, fue su último monarca, ya que en su gobierno Chan Chan fue conquistada por los incas. Los restos arqueológicos todavía existentes, muestran paredes con decoraciones en alto relieve, donde prevalecen figuras geométricas y zoomórficas (principalmente de peces y aves marinas). Hay hornacinas e indicios de pintura decorativa y otros adornos. En esa ciudad destacaban, según los cronistas, los palacios, porque cada monarca se había hecho construir uno durante su reinado, para que sirva como sede de su gobierno. En la actualidad, el que se encuentra mejor conservado es el llamado Palacio de Tshudi (que no es nombre del gobernante chimú que lo hizo construir sino de un arqueólogo alemán que se interesó por hacerlo conocer y conservarlo).

Otros sitios urbano-ceremoniales del imperio chimú fueron: El Purgatorio (Túcume, Lambayeque), Apurlec (norte de Motupe) y Paramonga (Lima). Los chimús o chimúes son considerados como los más grandes trabajadores de metales del antiguo Perú. El cobre, la plata y el oro fueron trabajados admirablemente. Además, en cantidades y variedades fabulosas. Cuando se produjo la conquista incaica, innumerables muestras de oro fueron trasladadas al Cusco, junto con famosos orfebres del imperio Chimú. Se dice que con ese oro fue hecho el Inti del templo de Coricancha y otros ídolos de la religión incaica. Años después, durante el rescate de Atahualpa, un buen porcentaje del oro de Chimú fue llevado desde Chan Chan a Cajamarca.

1535 (5 de marzo)

El conquistador Francisco Pizarro oficializa la fundación de la ciudad de Trujillo, que había sido mandada a construir por Almagro, en honor a Trujillo de Extremadura, la ciudad española donde nació Pizarro. En 1686, fue amurallada por disposición del virrey Melchor de Navarra y Rocafull, duque de La Palata. En los años 1725 y 1751, sufrió fuertes terremotos que casi la destruyeron. En 1790 fue elevada a la categoría de Intendencia de Trujillo.

1540

Llegó al Perú el dominico y gran quechuista don Domingo de Santo Tomás (1499-1570). Dirigió la catequización de los indígenas en los valles de Chicama, Chancay, Chíncha y Huaylas. Luego, estuvo en Lima en el año 1545. En 1548 sirvió a la iglesia en el Cusco. En 1551 colaboró con fray Tomás de San Martín en la fundación de la Universidad Mayor de San Marcos. Viajó a España y Roma. Ejerció el cargo de obispo de Charcas. De allí, retornó a Lima en 1567 y murió en el año 1570. Obras: "Gramática y arte de la lengua general de los indios en el reino del Perú" y "Lexicón o vocabulario de la lengua general del Perú".

1564

Los mineros españoles Enrique Garcés y Pedro Contreras descubren las minas de azogue de Pataz (departamento de La Libertad).

LA LIBERTAD

1610 (25 de julio)

El conquistador español Diego de La Serna funda la ciudad de Santiago de Chuco.

1779

Es nombrado obispo de Trujillo el sacerdote español Baltasar Jaime Martínez de Compañón y Bujanda (1737-1797), cargo que desempeñó con brillo hasta el año de 1791. Durante sus visitas, Martínez de Compañón se hacía acompañar por varios artistas, principalmente pintores, quienes dejaron acuarelas de paisajes, costumbres, hombres y mujeres de la época. Esas acuarelas de Martínez de Compañón son en la actualidad testimonios gráficos valiosos para estudiar el Virreinato del Perú.

1787

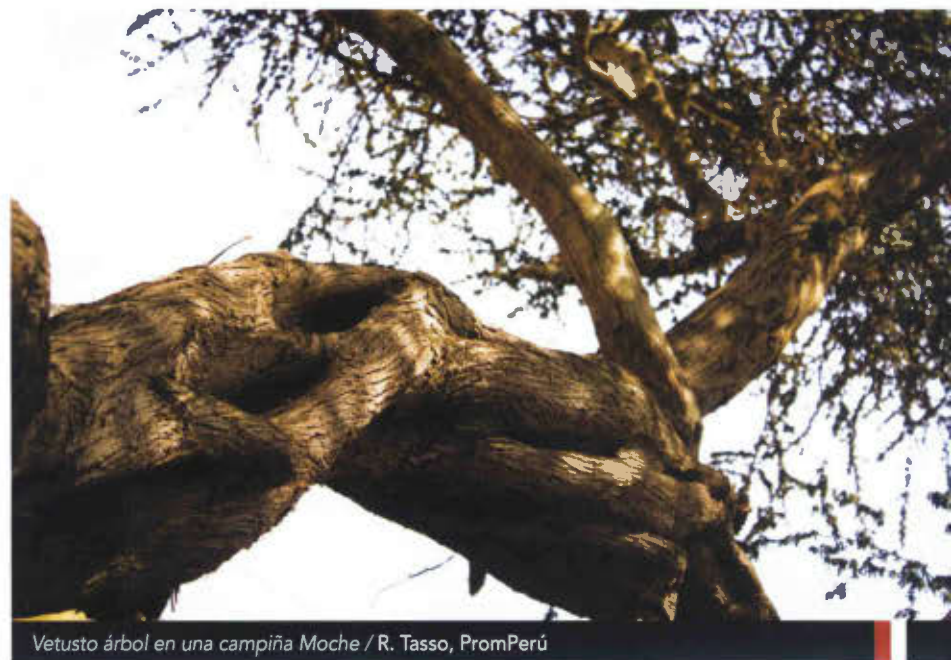
Nace en Huamachuco don José F. Sánchez Carrión, prócer de la independencia, llamado "El Solitario de Sayán". En 1817, se graduó de abogado en el Convictorio de San Carlos. En 1820, siendo docente de la Universidad Mayor de San Marcos, fue expulsado de esos claustros por sus ideas emancipadores, y se radicó en Trujillo. En ese lugar, el 29 de diciembre de 1820, participó de la proclamación de la independencia. Regresó a Lima y colaboró con periódicos libertarios de la época, con el seudónimo de "El Solitario de Sayán". Luego, fue elegido diputado por La Libertad en 1822, asumiendo también el encargo de secretario del Primer Congreso Constituyente de la historia del Perú. En 1823, él y Joaquín Olmedo fueron comisionados por los parlamentarios de ese Congreso Constituyente a viajar a Ecuador e invitar a Simón Bolívar para que venga al Perú y dirija la etapa crucial de la independencia. En 1824, fue nombrado Secretario General de Negocios de la República Peruana por el dictador Simón Bolívar. En 1825 fue designado ministro de Relaciones Exteriores. Murió en Lurín, en 1825.

1792

Nace en San Pedro de Lloc (La Libertad) don José Andrés Rázuri, quien, en 1820, se alistó en las huestes libertarias de San Martín. En 1822, con el grado de teniente, participó en la batalla de Pichincha, donde tropas combinadas de la Gran Colombia y Perú derrotaron a los realistas del general español Aymerich. En 1824, Bolívar le encargó organizar el regimiento Húsares del Perú. El 6 de agosto de 1824, se consagró en la batalla de Junín al intervenir oportunamente su regimiento ante una peligrosa acción de los realistas que estaban haciendo huir a las huestes patriotas. Pero, Rázuri cambió la orden de repliegue, que le había dado Miller, por el de "ataque por la retaguardia", tal como se lo dio al sargento mayor argentino Isidoro Suárez. La inesperada carga de los patriotas de Suárez modificó el curso de la batalla y los perseguidos pasaron a ser perseguidores, para convertir así la derrota en victoria. Como premio a esa hazaña, Bolívar dispuso que en adelante se les llamase Húsares de Junín. Luego, Rázuri participó en la batalla de Ayacucho. En el año 1828, acompañó a Gamarra en la expedición a Bolivia. En 1829, con el grado de sargento mayor, intervino en el conflicto con Colombia. Murió en el año 1883.

1795

Nace en la hacienda Chuquisongo (Huamachuco-La Libertad) don José Luis de Orbegoso y Moncada. En 1812 terminó sus estudios de bachillerato en artes en el Convictorio de San Carlos de Lima. Luego, se dedicó a administrar la hacienda de su padre. El 29 de diciembre de 1820 estuvo en Trujillo y participó de la proclamación de la independencia. En 1824 fue nombrado prefecto de Trujillo. En 1826 fue diputado por Trujillo. En 1833 estuvo en la Convención Nacional del Perú como representante de Huamachuco, y fue elegido Presidente Provisorio del Perú. En 1834 afrontó las sublevaciones de Pedro Pablo Bermúdez, con quien se reconcilió en el llamado "abrazo de Maquinhuayo", el 24 de abril de 1834. El 22 de febrero se sublevó Felipe Santiago Salaverry. El presidente Orbegoso y el general Santa Cruz derrotaron a Salaverry. En 1837 fue nominado presidente del Estado Norperuano de la Confederación Peruano-boliviana, pero fue derrotado por el Ejército Restaurador venido de Chile en la batalla de Portada de Guía y desterrado a Guayaquil hasta 1844, año en el que retornó al Perú. Se le reconocieron sus méritos y fue ascendido al grado honorífico de mariscal. Murió en el año 1847.



Vetusto árbol en una campiña Moche / R. Tasso, PromPerú



Artesano de Cao tallando una cruz de piedra / R. Tasso, PromPerú



Representación de guerreros en el Complejo Arqueológico El Brujo / R. Tasso, PromPerú

1803

Viaja a España el abogado trujillano Blas Ostolaza (1777-1835), ingresa en la corte del rey Fernando VII, tanto en la época de la Corte de Cádiz (diputado por Trujillo) como en la época del absolutismo. En 1833 se vinculó al infante Carlos, motivo por el cual, cuando los liberales españoles se sublevaron, Blas Ostolaza fue apresado y fusilado en Valencia. Principales obras escritas: "Sermón patriótico moral", "Clamor de un alma atribulada" y "Carta sobre el establecimiento del Tribunal de la Inquisición".

1820 (29 de diciembre)

El intendente de Trujillo, coronel José Bernardo de Torre Tagle, marqués de Torre Tagle (1779-1825), convoca a un cabildo abierto y declara la independencia de su circunscripción territorial. Torre Tagle había nacido en Lima y pertenecía a la nobleza española. Fue alcalde de Lima en el año 1812. Luego, viajó a España como diputado de Lima ante la Corte de Cádiz, enviado por el virrey Fernando de Abascal y Souza, marqués de La Concordia. Al retornar al Perú, decidió abrazar las causas libertarias. Su actuación tuvo un impacto notable en la gesta emancipadora.

1823

Don Juan Antonio de Andueza, abogado y canónigo de la catedral de Trujillo, es nominado presidente del Parlamento Nacional, cargo que ejerció entre el 20 de noviembre y el 20 de diciembre de ese mismo año. Había sido elegido representante por La Libertad al Primer Congreso Constituyente en el año 1822. En 1817 había ocupado el rectorado del Colegio Seminario de Trujillo. Fue libre pensador, gran tribuno y brillante orador. Falleció en el año 1823.

1836

Nace en Trujillo don Ricardo O'Donovan. En 1854, O'Donovan se integra al ejército para combatir al sublevado Echenique. Luego de intervenir en la batalla de Las Palmas (1855) se dedicó al comercio. En 1865 se alistó en las huestes revolucionarias de Mariano Ignacio Prado y participó en el Combate del Dos de Mayo. La Guerra del Pacífico lo volvió a retirar de sus actividades privadas y, con el grado de teniente coronel y bajo las órdenes del general José Inclán, intervino en la batalla del morro de Arica (7 de junio de 1880), defendiendo las baterías del este y donde murió heroicamente.

1838

El mariscal Domingo Nieto (1803, Moquegua - 1844, Cusco), estando de prefecto de La Libertad, intenta la separación del Estado Norperuano de la Confederación Peruano-boliviana, proyecto con el que nunca había estado de acuerdo. Desde 1821, año en que se asimiló al regimiento patriota del mariscal Guillermo Miller en Moquegua, había participado en los principales acontecimientos de la emancipación y de la época del caudillismo. Al fracasar su intentona separatista y el proyecto de la confederación, Nieto apoyó sucesivamente a los caudillos Agustín Gamarra, Fernando Vidal y Ramón Castilla. Luego, en 1844 organizó en Tacna una junta Provisoria de Gobierno, organismo que posteriormente fue trasladado al Cusco, lugar donde Nieto murió.

1850

Nace en Huamachuco don Abelardo Gamarra. Fue abogado de profesión y escritor satírico por vocación. Firmaba sus escritos con el seudónimo de "El Tunante" y con el de "Último Haravicu". Acompañó a Andrés A. Cáceres en la Campaña de la Breña, sirviéndole como secretario. En 1883 y 1886 fue elegido como diputado. Principales obras



Dibujos simbólicos en el Complejo Arqueológico El Brujo / A. Bryce, PromPerú

escritas: "Novenario del Tunante", "Algo del Perú y muchos pelagatos" y "Ya vienen los chilenos".

1870

Nace en Trujillo don Víctor Larco Herrera. Entre 1904 y 1919 fue senador de la República en representación de La Libertad. En 1918 se incorporó a la Sociedad de Beneficencia Pública de Lima, desde donde impulsó la construcción de sanatorios para enfermos mentales, apoyando las iniciativas del médico Hermilio Valdizán. Fue un gran coleccionista y preservador de objetos arqueológicos. Donó un hospital a la nación que hoy lleva su nombre. Murió en 1934.

1872

Nace en Trujillo don Rafael Larco Herrera. Fue gerente de la Negociación Agrícola de Chiclin y dueño del diario La Crónica en 1931. En el primer período gubernamental de Manuel Prado fue vicepresidente de la República. Murió en 1932. Obras escritas: "América en la trinchera de la democracia" y la "Vida y la obra de Goya".

1883 (10 de julio)

Se produce la batalla de Huamachuco entre las tropas de Cáceres y Gorostiaga. Ganan los chilenos y se da término a la Campaña de la Breña. En dicha batalla, entre varios mártires peruanos, ofrendaron sus vidas el coronel Manuel Tafur (1816-1883) y su hijo Máximo Tafur (1849-1883). Padre e hijo habían participado en las épicas campañas del Combate del 2 de Mayo y de toda la Guerra del Pacífico. Manuel era del ejército y Máximo de la marina. Al empezar la resistencia de Cáceres, ambos se plegaron a la Campaña de la Breña, supieron de los triunfos en Pucará, Concepción y Marcavalle y cayeron como héroes en la batalla decisiva de Huamachuco.

1892

Nace en Santiago de Chuco, César Vallejo. Estudió educación secundaria en el colegio San Nicolás de Huamachuco. Ingresó a la Universidad de Trujillo para estudiar letras. En 1911 viajó a Lima para seguir estudios de medicina. Luego, fue profesor en Ambo (Huánuco). En 1912 se desempeñó como empleado de la hacienda Roma (Trujillo). Luego, fue profesor del colegio San Juan de Trujillo, reinició en 1915 sus estudios en la universidad trujillana. Vino a Lima y se desempeñó como profesor del colegio Nuestra Señora de Guadalupe. En 1920 regresó a Santiago de Chuco, donde se vio envuelto en un lío lugareño y tuvo que retornar a Lima. Después, se fue a Europa, en 1923. Radicó en París; estuvo en Madrid. En los años 1928 y 1931 viajó a Rusia. Al final se estableció en París, donde falleció el 15 de

LA LIBERTAD



abril de 1938. Es catalogado como el más grande poeta peruano de todos los tiempos. Obras: "Poemas humanos", "Los heraldos negros", "Trilce", "España, aparte de mí este cáliz", "Tungsteno" (novela), "Paco Yunque" (cuento).

1895

Nace en Trujillo don Víctor Raúl Haya de la Torre. Fue el ideólogo que fundó el Apra (Alianza Popular Revolucionaria Americana), en México, durante su destierro del año 1924. Regresó al Perú y fue derrotado en las elecciones para la presidencia de la República en 1931. Perseguido por la dictadura de Manuel A. Odría, se asiló en la embajada de Colombia, de 1948 a 1954. En 1962 y 1973 fue nuevamente candidato del Apra a la presidencia de la República. Entre 1978 y 1979 fue miembro de la Asamblea Constituyente, siendo elegido presidente de dicho organismo, hasta su fallecimiento, el 2 de agosto de 1979. Sus obras escritas más conocidas son: "El antiimperialismo y el APRA" y "Treinta años de aprismo".

1895

Nace en Trujillo, Carlos Martínez de Pinillos. Este famoso aviador civil, el 11 de diciembre de 1928, a bordo de su avión "Perú", empezó un raid uniendo Lima, Santiago, Buenos Aires, Montevideo y Río de Janeiro. Del 27 de mayo al 25 de junio unió Nueva York, México, Guatemala, San Salvador, Managua, San José, Panamá, Guayaquil y Lima. Su propósito, cumplido con creces, fue demostrar la factibilidad y utilidad de la aviación comercial.

1898

Nace en Huamachuco José Chiriboga. Sus estudios superiores, en letras y derecho, los realizó en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Entre 1919 y 1925 sirvió como secretario de la Legación Peruana en Francia. Al mismo tiempo, estudió filosofía en la Universidad de la Sorbona (París). A su retorno, desempeñó varios cargos diplomáticos y docentes, llegó a ser rector de la Universidad de Trujillo. Escribió varias obras, entre las que sobresale: "Reflexiones sobre pedagogía y filosofía". Murió en 1956.

1909 (4 de noviembre)

Nace en la hacienda Quilca, distrito del Sartimbamba (Huamachuco), don Ciro Alegría Bazán. Además de su agitada vida política, Ciro Alegría destaca por su proficua creación literaria. Sus obras cumbres son: "La serpiente de oro" (1935), "Los perros hambrientos" (1939) y "El mundo es ancho y ajeno" (1941). Fue diputado por Lima en 1963. Ejerció el cargo de presidente de la Asociación Nacional de Escritores y Artistas, ANEA. Como representante del Perú, había sido invitado a México para asistir al Congreso de la Comunidad de Escritores Latinoamericanos; fatalmente, sufrió una hemorragia cerebral y murió en la ciudad de México, el 17 de febrero de 1967.

1915

Nace en la provincia de Ascope, don Juan Honores, deportista ejemplar. En 1930 se hizo conocido como un arquero de grandes condiciones jugando por los Diablos Rojos de Chiclín. Se hizo famoso y fue seleccionado nacional en 1939, jugó de arquero titular en la selección de fútbol del Perú y llegó a ser campeón sudamericano. Luego, ocupó el puesto de arquero en los equipos de Alianza Lima, Universitario de Deportes y Sport Boys, respectivamente. Jugó en la Argentina por los clubes Newell's Old Boys y Platense. Entre los años 1930 y 1940 fue considerado el mejor guardavalla del Perú. Fatalmente, en 1944 sufrió una grave lesión a la rodilla. Desde entonces, se dedicó a los oficios

de entrenador y periodista, y destacó en las páginas deportivas del diario Expreso. Murió el 7 de junio de 1990.

1920

El notable músico trujillano Carlos Valderrama (1887-1950), invitado por la Unión Panamericana, viaja a los Estados Unidos. Se presenta en el Carnegie Hall con marcado éxito. En 1907 había estado ya en ese país para seguir la carrera profesional de ingeniería, la que no llegó a culminar. En 1928, retornó a Lima. Luego, viajó a diversos países del mundo para presentar, principalmente, sus obras musicales: "La pampa y la puna" y "Khorí huayta" (ópera).

1925

Don Rafael Larco Hoyle (1907-1966) se dedica en Chiclín a formar un nuevo museo arqueológico, afición que prosigue posteriormente cuando se radica en Lima. Ha dejado una valiosa colección de ceramios y otros objetos arqueológicos de las antiguas culturas de Piura, La Libertad, Áncash y Cajamarca. En 1933 inicia el estudio de la cultura Cupisnique, cuyo núcleo de cohesión estuvo ubicado en el valle de Chicama, en Ascope (hacienda Sausa). Los cupisniques construyeron sus edificaciones con adobes cónicos, de piedras menudas y barro. Los cántaros globulares fueron la principal característica de su cerámica. Perteneció a la época del Formativo y data del año 800 a.C. Obras escritas: "Los cupisnique", "Los mochicas", "La escritura mochica sobre pallares", "La cultura Virú", "La cultura Santa", "La cerámica Vicús", "Checán", etc.



Antiguo señor de alcurnia en el Museo Cao / R. Tasso, PromPerú



Plaza de Armas de Trujillo, una de las más grandes del Perú y en donde se observa la Catedral y otras casas de estilo colonial / R. Tasso, PromPerú

1933 (14 de marzo)

Se enfrentan en la batalla de Paiján las tropas rebeldes del comandante Gustavo Jiménez y las leales a Luis Miguel Sánchez Cerro, ganando estas últimas. Ante su derrota, Gustavo Jiménez se suicidó.

1941

El arqueólogo trujillano Rafael Larco Hoyle descubre los restos arqueológicos de la cultura Salinar, cuyo centro ceremonial y urbano estuvo localizado en las pampas de Jagüey y Sausal, entre los valles de Chicama y Guañape. Es sucesora de Chavín y pertenece al período Formativo Superior. Rafael Larco fue un infatigable investigador de las culturas preíncas, creó el Museo Rafael Larco Herrera en honor de su padre.

1946

El arqueólogo Junius Bird empieza a desentrañar los secretos de Huaca Prieta, ubicada a 4 kilómetros al norte del río Chicama. Dicha huaca tiene más de media hectárea de tamaño. Su altura llega hasta los 12 metros. Es de forma piramidal, y su construcción se hizo de piedras y barro. En su interior se pueden apreciar pequeñas viviendas subterráneas. Se supone que sus pobladores se dedicaron a la pesca y agricultura incipientes. Su antigüedad data de más de 2000 años.

1964

En la ciudad de Trujillo, presenta su primera novela, "Los peces muertos", el escritor Eduardo González Viaña, quien nació en Chepén, el año 1941. Junto con Alfredo Bryce y Miguel Gutiérrez, González Viaña forma el último grupo de narradores peruanos del siglo XX. En 1970 presentó su segunda obra, titulada "Batalla de Felipe en la casa de palomas".

1969

El gobierno de Juan Velasco Alvarado decreta la Ley de Reforma Agraria, que expropia las grandes haciendas o latifundios para que pasen a poder de los campesinos, y se formen las Cooperativas de Producción Agropecuaria. Varios complejos agroindustriales de La Libertad son afectados por esta medida, tales como: Casagrande, Cartavio, Chiclín y Laredo.

1985

El gobierno del presidente Alan García Pérez aprueba el proyecto de irrigación Chavimóchic, mediante el cual se lleva las aguas del río Santa hacia el norte para aumentar la capacidad de riego de los ríos Virú, Moche y Chicama.

1992

En el distrito de Magdalena de Cao, a 30 km al norte de la ciudad de Trujillo, un grupo de arqueólogos descubre los restos de un palacio completo en la huaca El Brujo. Los arqueólogos de la Universidad Nacional de Trujillo informaron que las paredes de dicho palacio estaban finamente decoradas, con frisos debidamente labrados y pintados de rojo, azul, negro y blanco.

1996

El gobierno del presidente Alberto Fujimori dispuso la privatización de las grandes plantas azucareras o ingenios de La Libertad para poder garantizar a los trabajadores el pago de las acciones que poseían y dar impulso a las unidades de producción agroindustrial con capital extranjero fresco y aumentar la productividad. Se iniciaba, de esa manera, la desarticulación de la reforma agraria de Velasco y se retornaba a la propiedad privada de la tierra.

2011

El crecimiento económico de La Libertad llegó al 7,2%, por encima del promedio nacional, principalmente por la producción de Barrick Misquichilca, que se convirtió en el segundo productor de oro después de Yanacocha.

Atractivos turísticos

Provincia de Trujillo

La Catedral de la ciudad de Trujillo

Data de 1666. Templo amplio que alberga valiosas obras de arte; destacan el altar mayor, pinturas de la Escuela Cusqueña y algunas esculturas.

Monasterio El Carmen

Construido en 1759, es uno de los mejores conjuntos arquitectónicos de la ciudad. Consta de un templo y el monasterio con dos claustros. Alberga alrededor de 150



lienzos que en su mayoría son de los siglos XVII y XVIII, se encuentra asimismo varios de la Escuela Quiteña.

Pinacoteca El Carmen dentro del Monasterio El Carmen

Montada en la antigua santería del monasterio; posee valiosos lienzos virreinales de la Escuela Quiteña, así como pinturas flamencas de Otto van Veen.

Iglesia San Agustín

Pertenece al siglo XVII, tiene un altar mayor de madera dorada y un púlpito barroco.

Iglesia San Francisco

Destacan el altar mayor, sus retablos policromados, el púlpito del siglo XVIII y la cátedra desde donde San Francisco Solano predijo el terremoto que destruyó a Trujillo en 1619. La decoración está basada en personajes de las Sagradas Escrituras o en la vida de los santos. En su ancestral convento funciona actualmente el Colegio San Juan, donde César Vallejo se desempeñó como profesor.

Iglesia La Merced

El diseño de la fachada obedece a órdenes arquitectónicos superpuestos, las pechinas representan pasajes de la vida de San Pedro Nolasco. En el coro alto se encuentra un órgano de estilo rococó.

Palacio Iturregui

Fue construido en el siglo XIX. Es un ejemplo de la arquitectura civil neoclásica que se mantiene hasta la actualidad. Es sede del Club Central. Destacan las columnas, el enrejado de las ventanas y las estatuas de mármol italiano.

Casa del Mayorazgo de Facalá

Posee una valiosa colección numismática. Destacan su patio principal de grandes proporciones y su antiquísimo pozo de agua artesiano, así como un balcón de esquina de estilo mudéjar.

Casa Bracamonte

Casa solariega de los siglos XVIII y XIX. Tiene patios de las épocas virreinal y republicana. Destaca su gran portada de madera y sus tradicionales ventanas de hierro.

Casa Ganoza Chopitea

La más representativa de la ciudad por sus cualidades arquitectónicas y decorativas. Su portada policromada de estilo barroco va coronada con un frontón rococó y dos leones, por lo que también se la conoce como la Casa de la Portada de los Leones. Asimismo, luce murales de estilo manierista, ventanas imperio y balcón neobarroco.

Casa del Mariscal de Orbegoso

Mantiene el carácter de la tradicional casa virreinal con sus pisos empedrados, puertas y salones dispuestos en un elevado terraplén. Exhibe colecciones de muebles, platería, lienzos y espejos. Es sede de exposiciones culturales.

Casa de la Emancipación

Es llamada el Santuario Cívico de Trujillo, pues fue en ella donde el Marqués de Torre Tagle gestó la independencia de la ciudad en 1820. Fue sede del Primer Congreso Constituyente y del Palacio de Gobierno con Riva Agüero. Actualmente es sede de exposiciones culturales permanentes.

Casa Calonge o Casa Urquiaga

Sede del Banco Central de Reserva. Es una casa de estilo neoclásico convertida en museo. Conserva el escritorio de Simón Bolívar, ornamentos de oro chimú y mobiliario perteneciente a la época virreinal y republicana.

Museo Arqueológico de la Universidad de Trujillo

Exposición de objetos de las diversas épocas prehispánicas del departamento, especialmente cerámica, textilera, metalurgia y el arte de la aplicación de plumas.

Colección José Cassinelli

Av. Nicolás de Piérola 607, en el sótano del servicentro del mismo nombre. Cuenta con valiosas piezas de diferentes culturas que son únicas en su género, entre ellas la cultura Recuay.

Chan Chan (en dialecto mochica: Janj-Janj, Sol-Sol).

A 5 km al noroeste de la ciudad de Trujillo el valle de Moche (Museo de sitio).

Es la más grande ciudad de barro de América prehispánica. Fue capital del Reino Chimú y su extensión (20 km²) abarcó desde las proximidades del Puerto de Huanchaco hasta el Cerro Campana, y se estima que tuvo más de 100 mil habitantes. La ciudadela comprende plazas, viviendas, depósitos, talleres, laberintos, murallas, excelentes caminos y templos piramidales. Sus enormes muros han sido profusamente decorados con relieves de figuras geométricas, estilizaciones zoomorfas y seres mitológicos. El complejo arqueológico ha sido declarado Patrimonio Cultural de la Humanidad por la UNESCO en 1986. Cuenta con un Museo de Sitio.



Ciudadela de Chan Chan / C. Vallejos, PromPerú



Catedral de Trujillo / C. Sala, PromPerú

Huaca del Sol

A 8 km de la ciudad de Trujillo en la campiña de Moche. Es una pirámide escalonada de más de 20 metros de altura. Según la tradición fue construida en solo tres días empleando 250 mil hombres y utilizando 70 millones de adobes aproximadamente. Conserva una volumetría impresionante de bella armonía y tiene plataformas escalonadas. Cumplió fines funerarios, ceremoniales y, posiblemente, administrativos y de vivienda de la élite.

Huaca de la Luna

A 8 km de la ciudad de Trujillo. Frente a la Huaca del Sol, también en el Valle de Moche. Es un monumento de templos superpuestos más pequeño pero en lo alto de sus paredes de adobe quedan algunos murales con sus contornos nítidamente definidos, donde se dice aparece el rostro del dios AI-APAEEK. Su altura alcanza los 21 metros. Los arqueólogos han descubierto una tumba con más de 40 guerreros sacrificados.

Huaca El Dragón o Arco iris

A 5 km de la ciudad de Trujillo. Es una de las huacas piramidales más antiguas del valle, y se considera el primer asentamiento de la cultura Huari en el valle de Moche. Se considera que el lugar tiene una antigüedad de 1 100 años. Comprende un área de 3 245 metros. Es una edificación de adobe y barro, de forma casi cuadrangular, cuyas paredes presentan forma abigarrada. Su estructura presenta una sucesión de plataformas superpuestas, orientadas de este a oeste; está la parte superior del edificio orientada hacia el este. Se presume que originalmente debió presentar tres pisos, una de sus funciones fue llevar a cabo celebraciones religiosas en honor al arco iris y otros fenómenos naturales relacionados con la lluvia y la fertilidad de los suelos. En lo decorativo, destacan en sus muros figuras en alto relieve de barro con representaciones zoomorfas y antropomorfas. La huaca ha sido denominada el Dragón por la importancia y notoriedad de una figura de alto relieve en uno de los muros principales, bicéfala, parecida a un dragón, con un sinnúmero de patas, a la manera de un ciempiés.

Huaca La Esmeralda

A 3 km de la ciudad de Trujillo en la cooperativa de producción El Cortijo. Este sitio arqueológico pertenece a la Cultura Chimú, y fue construido durante las primeras épocas de desarrollo de dicha cultura, en estrecho vínculo con la capital Chan Chan.

Presenta una forma rectangular, con 65 metros de largo y 41 metros de ancho. Su material de construcción es el adobe y posee dos plataformas a las que se asciende a través de dos rampas centrales.

Sus paredes presentan decoraciones de barro en alto relieve, con motivos zoomorfos y geométricos que se repiten sucesivamente.

Balneario de Huanchaco

A 13 km al noroeste de la ciudad de Trujillo.

Es famoso por los caballitos de totora. Ésta es una de las playas preferidas por los amantes del surf a lo largo de la costa norte del Perú.

Provincia de Ascope

Complejo Arqueológico El Brujo

A 60 km de la ciudad de Trujillo en el valle de Chicama. Es uno de los monumentos arqueológicos de mayor valor en la costa norte del Perú, en el que se desarrollaron culturas desde el período precerámico (5 000 años de antigüedad) hasta la época virreinal.

Su importancia se debe al descubrimiento de una gran pirámide de adobe de 30 metros de altura, en cuyas paredes los mochicas resaltaron en alto relieve cautivantes imágenes, inéditas para su iconografía. El degollador de cabezas es uno de los frisos policromados más destacables. Todos estos ritos estaban asociados a la fertilización de la tierra.

Puerto Chicama o Puerto Malabrigo

A 74 km al noroeste de la ciudad de Trujillo.

Puerto Chicama, también conocido como Puerto Malabrigo, es una playa curva de arena, ancha y muy ventosa. En ella se forma, por acción de los vientos, la ola izquierda más larga del mundo.

Provincia de Sánchez Carrión

Complejo arqueológico de Marcahuamachuco

A 181 km al este de la ciudad de Trujillo, desde aquí se recorre 10 km hasta el complejo arqueológico.

Ubicado a una altura de 3 500 m.s.n.m.; es posible que los restos arquitectónicos hayan abarcado varios períodos. Dentro de todo el conjunto actual destacan las murallas que se elevan sobre peligrosos abismos, asimismo se aprecian imponentes torres de planta rectangulares que se elevan por encima de los 10 metros.

Provincia de Santiago de Chuco

Baños termales de Cachicadán

A 183 km al este de la ciudad de Trujillo.

Ubicadas en las faldas del cerro La Botica, al este del barrio San Miguel, a 3 178 m.s.n.m. (zona quechua).

Aguas de color rojizo, son cercanas a un asentamiento minero entre Angamarca y Llaray.

Hay dos lagunas, una llamada Cachicadán verano y otra Cachicadán invierno. Poseen vertientes y grandes filtraciones, y sus aguas se componen de hierro y magnesio, con temperaturas que llegan a los 66°C.

Sitios turísticos

Prov. de Trujillo: La Catedral, Monasterio El Carmen, Pinacoteca El Carmen, Iglesia de San Agustín, Iglesia de San Francisco, Iglesia de La Merced, Palacio de Iturregui, Casa del Mayorazgo de Facalá, Casa Bracamonte, Casa Ganoza Chopitea, Casa del Mariscal de Orbegoso, Casa de la Emancipación, Casa Calonge o Casa Urquiaga, Museo Arqueológico de la Universidad de Trujillo, colección José Casinelli, Chan Chan, Huaca del Sol, Huaca de la Luna, Huaca El Dragón o Arco Iris, Huaca de Esmeralda, Balneario de Huanchaco. **Prov. de Ascope:** Complejo Arqueológico El Brujo, Puerto Chicama o Puerto Malabrigo. **Prov. de Sánchez Carrión:** Complejo Arqueológico de Marcahuamachuco. **Prov. de Santiago de Chuco:** Baños termales de Cachicadán.

VISITA ANUAL TURÍSTICA: 1) Huaca del Sol y de la Luna: 122 642. 2) Palacio Nikan (Tshudi): 94 682. 3) Huaca Arco Iris: 57 209. 4) Huaca El Brujo: 46 572. 5) Ciudadela de Chan Chan: 17 305. Fuente: MINCETUR, 2012.

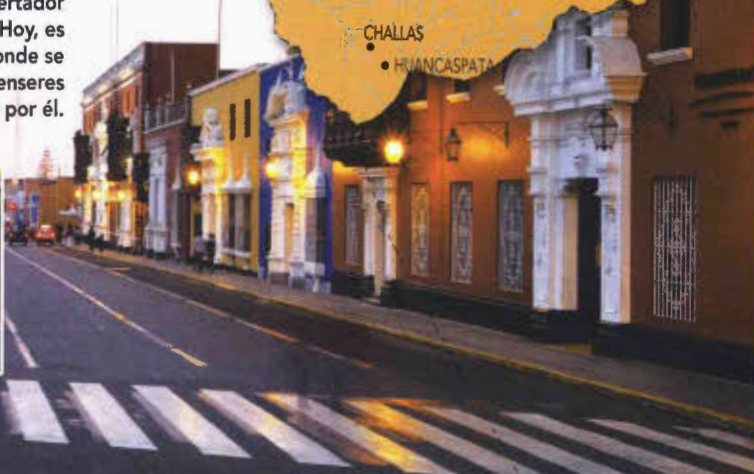


Catedral de Trujillo
Iglesia construida en el siglo XVII, posee valiosas obras de arte.








Huaca de la Luna.

Pasadizo de la llamada Casa Bolívar donde se alojó el Libertador del Norte. Hoy, es un museo donde se exhiben los enseres dejados por él.



La Libertad
Principales
destinos turísticos

-  Iglesia
-  Museo
-  Reserva o parque
-  Sitio o complejo turístico
-  Sitio arqueológico



Áncash

Perfil geográfico y económico-social
Fiestas regionales
Clima
Bases de la economía regional
Producción
Áncash: Mapa satelital
Áncash: Mapa político
Las cumbres nevadas
Ríos, lagunas y ecología
Otros accidentes geográficos
Síntesis histórica
Atractivos turísticos
Áncash: Mapa turístico



Cordillera Blanca con una impresionante laguna en primer plano / W. Hupiu, PromPerú



Pashash
Huaco de la cultura Pashash, de la provincia de Pallasca, con motivos antropomórficos.



Chavín
Vaso ceremonial de la cultura Chavín; distrito de Chavín, provincia de Huarí.

Perfil geográfico y económico-social

Superficie y población

Departamento y provincia	Superficie (Km ²)	Población estimada 2015
Áncash	35 914,81	1 148 634
Huaraz	2 492,91	166 625
Aija	696,72	7 789
Antonio Raimondi	561,61	16 401
Asunción	528,66	8 795
Bolognesi	3 154,80	32 873
Carhuaz	803,95	47 097
Carlos Fermín Fitzcarrald	624,25	21 831
Casma	2 261,03	47 478
Corongo	988,01	8 165
Huarí	2 771,90	63 057
Huarmey	3 908,42	30 744
Huaylas	2 292,78	56 428
Mariscal Luzuriaga	730,58	23 754
Ocros	1 945,07	10 802
Pallasca	2 101,21	30 570
Pomabamba	914,05	29 375
Recuay	2 304,19	19 348
Santa	4 004,99	438 290
Sihuas	1 455,97	30 529
Yungay	1 361,48	58 683

Clima

Si hubiera tenido un poco de selva, Áncash sería una síntesis del Perú. Tiene climas de costa y sierra. En los callejones de Huaylas y Conchucos hay lluvias estacionales.

Bases de la economía regional

En Áncash vive el 4% de la población del país y aporta con el 3% al Producto Bruto Interno nacional. El sector económico que en los últimos años ha crecido considerablemente en la región es la minería. Actualmente, aporta alrededor del 17% en el PBI de la región, gracias a la producción de Antamina, mina de cobre, y Pierina, mina de oro. Otras minas producen plata, plomo, zinc y molibdeno. Su agricultura es variada debido a lo accidentado de su terreno; se puede cultivar de todo pero poco. Sus cultivos más destacados son el maíz, camote, caña de azúcar, trigo y el tarhui. En ganadería, Áncash está entre los diez primeros productores en caprinos, vacunos, ovinos y porcinos. En los puertos de la costa, principalmente en Chimbote, hay una intensa actividad pesquera, que lo ha convertido en primer productor de harina de pescado.

Producción

Agropecuaria. Es variada tanto en la agricultura como en la ganadería y avicultura.
Pesca. Chimbote-Coishco es un complejo pesquero de primer orden, donde se produce gran cantidad de harina de pescado.

Fiestas regionales

- Fiesta de la Virgen de Chuiququirá-Caraz: 18 al 21 de enero.
- Fiesta de San Ildefonso-Recuay: 23 de enero.
- Fiesta de la Virgen de la Candelaria-Aija: 2 de febrero.
- Creación política: 28 de febrero (1836).
- Fiesta de San Juan Bautista-Pomabamba: 24 de junio.
- Fiesta de San Pedro y Pablo-Piscobamba: 28 y 29 de junio.
- Fiesta de Santa Isabel-Huaylas: 8 de julio.
- Festividad de Santa María Magdalena-Casma: 18 de julio
- Fiesta del Apóstol Santiago-Aija: 25 de julio.
- Fiesta de la Virgen de la Asunción: 15 de agosto.
- Feria Regional del Santa: 20 de agosto.
- Fiesta de la Exaltación de la Cruz: 14 de setiembre.
- Fiesta de la Virgen de Las Mercedes- Carhuaz: 24 de setiembre.
- Fiesta de la Virgen del Rosario-Huarí: 7 al 15 de octubre.
- Fiesta de la Virgen del Pilar-Ticapampa: 12 de octubre.
- Fiesta de la Inmaculada Concepción-Huaraz: 8 de diciembre.

Áncash

Mapa satelital



CORDILLERA BLANCA
Forma parte del Parque Nacional del Huascarán y el conjunto de montañas del Perú que tiene el mayor número de glaciares y lagunas.



PLAYA PRINCESA
Provincia de Huarney



GUARDIÁN DEL TEMPLO
Cabeza clava en una pared exterior del Templo de Chavín de Huántar. Es la única que queda de las 41 que reportó Julio C. Tello.



HUARMÍNCOCHA
La más visitada de las lagunas de Llanganuco.

ANCASH

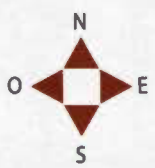
78°

77°

Año	Población			Tasa de crecimiento media anual de población (2010-2015)
	Total	Hombres	Mujeres	
2015	1 148 634	582 978	565 656	0,7

	Rural	Urbana
Total	446 995	701 639
Hombres	229 458	353 520
Mujeres	217 537	348 119

Población por provincias (2015)	
Huaraz	166 625
Aija	7 789
Antonio Raimondi	16 401
Asunción	8 795
Bolognesi	32 873
Carhuaz	47 097
Carlos Fermín Fitzcarrald	21 831
Casma	47 478
Corongo	8 165
Huari	63 057
Huarmey	30 744
Huaylas	56 428
Mariscal Luzuriaga	23 754
Ocros	10 802
Pallasca	30 570
Pomabamba	29 375
Recuay	19 348
Santa	438 290
Sihuas	30 529
Yungay	58 683



Áncash Mapa político

- Capital de región
- ⊙ Capital de provincia
- Capital de distrito
- Límite internacional
- - - Límite regional
- Límite provincial
- ✈ Aeropuerto

Densidad poblacional 2015	
Superficie total	Densidad (habitantes por Km²)
35 914,81	33,5

78°

77°



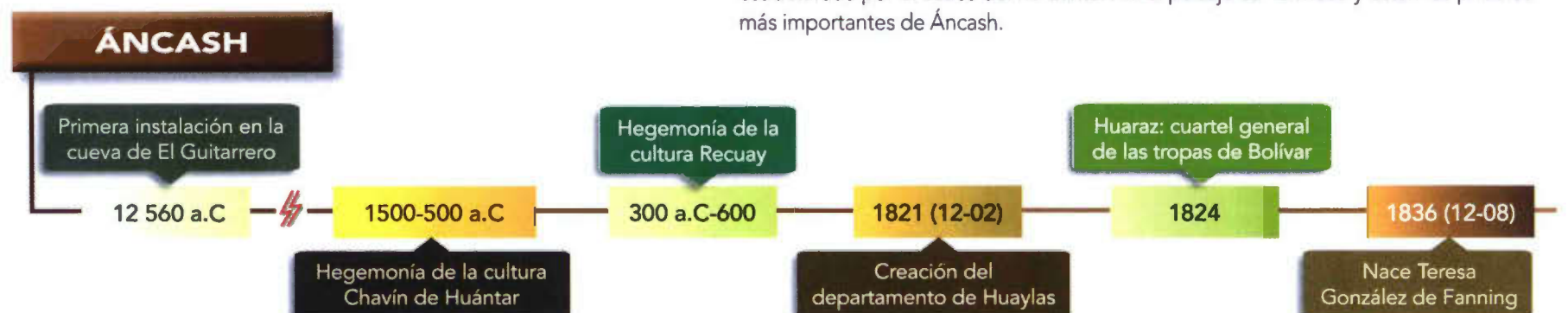
Campesinos de Ancash cosechando maíz / R. Cornejo, PromPerú



Pesca industrial en Chimbote para conserva y harina de pescado y exportarlas / A. Bullard, PromPerú

Minería y siderúrgica. Minas de pequeña producción en varias partes del Ande. Antamina (Huari) es una de las más grandes reservas de minerales del Perú. La mina aurífera de Pierina (Huaraz) es la segunda en importancia en el Perú. La Central Siderúrgica de Chimbote es la más importante del Perú. Allí se fabrican alambrones, ranuras y láminas de acero.

Turismo. Parque Nacional del Huascarán; Cordillera Blanca (de aventura); río Santa (canotaje); nevado de Pastoruri; ruinas de Chavín; ruinas de Wilcahuayín; ruinas de Sechín; 22 baños termales: Monterrey (Huaraz), Chavín, Chancos (30 km al norte de Huaraz), Pomabamba, Andamarca, Jocos, Tablachaca, Pato, Olleros, Llaclla, etcétera.



Áncash: Principales productos

Ranking en la producción nacional	Producto		Total	Part. % respecto a la producción nacional
1.º	Enlatado de recursos hidrobiológicos	(TMB)	42 115	66,0
1.º	Cobre	(TMF)	470 143	36,2
1.º	Aceite crudo de pescado	(TMB)	66 324	32,9
1.º	Zinc	(TMF)	330 649	25,8
2.º	Maíz choclo	(t)	47 097	13,0
2.º	Harina de Pescado	(TMB)	216 573	25,6
2.º	Desembarque de Anchoveta	(Miles de ton.)	925	25,6
2.º	Plata	(Miles de Oz. Finas)	17 063	15,3
5.º	Sandía	(t)	9 530	10,1

(TMB) Toneladas métricas brutas

(TMF) Tonelada contenido fino

(t) Tonelada

(Oz) Onza

Fuente: Ministerio de Agricultura / Ministerio de Energía y Minas / Ministerio de Producción

Las cumbres nevadas

La cordillera tropical más grande del mundo. Es la Cordillera Blanca, que es un ramal de la Cordillera Occidental de los Andes. Tiene alrededor de 200 000 ha de superficie. Casi todas las cumbres de la Cordillera Blanca tienen nieves persistentes, por lo que es el conglomerado montañoso tropical de más glaciares en el mundo entero. Tiene 35 picos nevados por encima de los 6 mil metros de altitud.

La Cordillera de Huayhuash. Es un sector de la Cordillera Occidental de los Andes que se encuentra entre los límites de Ancash y Huánuco y cuya morfología es más abrupta que la de la Cordillera Blanca, parecida a la cadena de montañas del Himalaya. Tiene solo 30 km de extensión y se aprecia en casi toda desde el abra de Conococha, por donde pasa la carretera Lima-Huaraz. Sus picos más elevados son: Yerupajá, con 6634 m, Jirishanca, con 6126 m, Shiullá, con 6356 m, y Sarapo, con 6143 m.

La cima del Perú. Es el Huascarán, con 6768 m de altitud en su pico sur y 6655 m de altitud en su pico norte. Es, pues, un nevado bicéfalo. Está ubicado en el distrito de Yungay, provincia de Yungay. Le siguen: el Huandoy, con 6395 m en su pico norte, el Huantsán, con 6410 m, el Chopicalqui, con 6354 m, el Copa en su pico norte, con 6173 m, el Artesonraju, con 6025 m, el Santa Cruz en su pico sur, con 6259 m y el Hualcán, con 6126 m.

El nevado más bello del mundo. Es el Alpamayo, con una altitud de 5947 m. Tiene forma piramidal, paredes lisas. En un concurso fotográfico realizado en Munich, Alemania, en el año 1966, fue declarado como "la montaña nevada más bella del mundo".

La Suiza peruana. Entre la Cordillera Blanca y la Cordillera Negra está el Callejón de Huaylas. Tiene una altitud media de 3000 m y una extensión de 150 km. Ha sido estructurada por el cauce del río Santa. Allí el paisaje es hermoso y están los pueblos más importantes de Ancash.

ANCASH

Ríos, lagunas y ecología

Ríos. 1). **Vertiente del Pacífico:** Santa (para llegar al Pacífico ha erosionado la Cordillera Negra, formando el cañón del Pato); Tablachaca, afluente del Santa por su margen derecha; Nepeña; Huarmey; Casma; Lacramarca; Fortaleza; Pativilca. 2). **Vertiente del Amazonas:** Marañón (entre este río y la vertiente oriental de la Cordillera Blanca la zona se llama Callejón de Conchucos); cuyos afluentes son el Mosna-Puccha, Pomabamba-Pacosbamba-Yanamayo y el Rúpac.

Lagunas. 1). **Vertiente del Pacífico:** 185 lagunas, por encima de los cuatro mil metros de altitud. Las más famosas son: Huarmincocha (laguna hembra) y Orconcocha (laguna macho), que se encuentran en el cañón de Llanganuco, ubicado entre los dos picos del Huascarán y los cinco picos del Huandoy. La más grande es la de Parón, ubicada al lado norte del Huandoy, en la provincia de Caraz y muy cerca de dicha ciudad. Otra famosa laguna es la de Conococha, en la provincia de Recuay, porque da nacimiento al río Santa. 2). **Vertiente del Atlántico:** 75 lagunas. Todas ellas, también por encima de los cuatro mil metros de altitud. Destaca la laguna de Pelagatos, en la provincia de Corongo. A esta vertiente pertenecen algunas lagunas de la Cordillera de Huayhuash, en la provincia de Huari, distrito de Chavín de Huántar, tales como La Soltera, Janccacocho y Carhuacocho.

Parque Nacional Huascarán. Se creó el 1 de julio de 1975. Ha sido declarado por la UNESCO como reserva de biósfera y patrimonio natural de la humanidad. Su propósito es conservar el medio ambiente y las especies de fauna y flora que en él se encuentran. Abarca una superficie de 340 000 ha y una extensión de 158 km, entre las provincias de Yungay, Recuay, Huaraz, Carhuaz, Huaylas, Pomabamba, Mariscal Luzuriaga, Huari, Corongo, Sihuas y Bolognesi. Tiene 663 picos nevados, entre el nevado Tuco, por el sur, hasta el Champará, por el norte. En la flora destacan la Puya Raimondi y el quisuar o queñoal. En la fauna: oso de anteojos, la taruca, el venado gris, el puma, el zorro, la vizcacha, la comadreja, la muca o zarigüeya, el añaz o zorrillo, el gato montés, la vicuña, la alpaca, los patos, las gallaretas, los picaflones y los cóndores.

Otros accidentes geográficos

Relieve. Tiene todos los pisos altitudinales de costa y sierra. Las cordilleras Blanca y Negra dividen la región en tres sectores. 1). **Costeño**, que se extiende al lado oeste de los contrafuertes andinos. 2). **Callejón de Huaylas**, que se halla entre la Cordillera Negra y Cordillera Blanca; y 3). **Callejón de Conchucos**, se encuentra entre los contrafuertes orientales de la Cordillera Blanca hasta el río Marañón.

Puntas. Venadita (Santa), El Infiernillo, El Huaro (Casma), Culebras, Cabeza Lagarto, Las Zorras, Tiro Alto, Colorado Grande, Bermejo y La Litera (Huarmey).



Campamento en Carhuacocho y nevados en la Cordillera Huayhuash / R. Uccelli, PromPerú

Bahías. Chimbote, Samanco (Santa) y Casma (Casma).

Islas. Santa, Ferrol, Los Chimús (Santa) y Tortugas (Casma)

Valles. En la costa: Santa, Nepeña, Casma y Huarmey. En la sierra: Callejón de Huaylas.

Abras. Rumicruz, Punta, Santa Cruz, Gara Gara, Yanash, Allash, Cahuish, Conococha, Portachuelo.

Cañón del Pato. Formado por el río Santa al transvasar sus aguas a la vertiente del Pacífico, en Tablachaca.

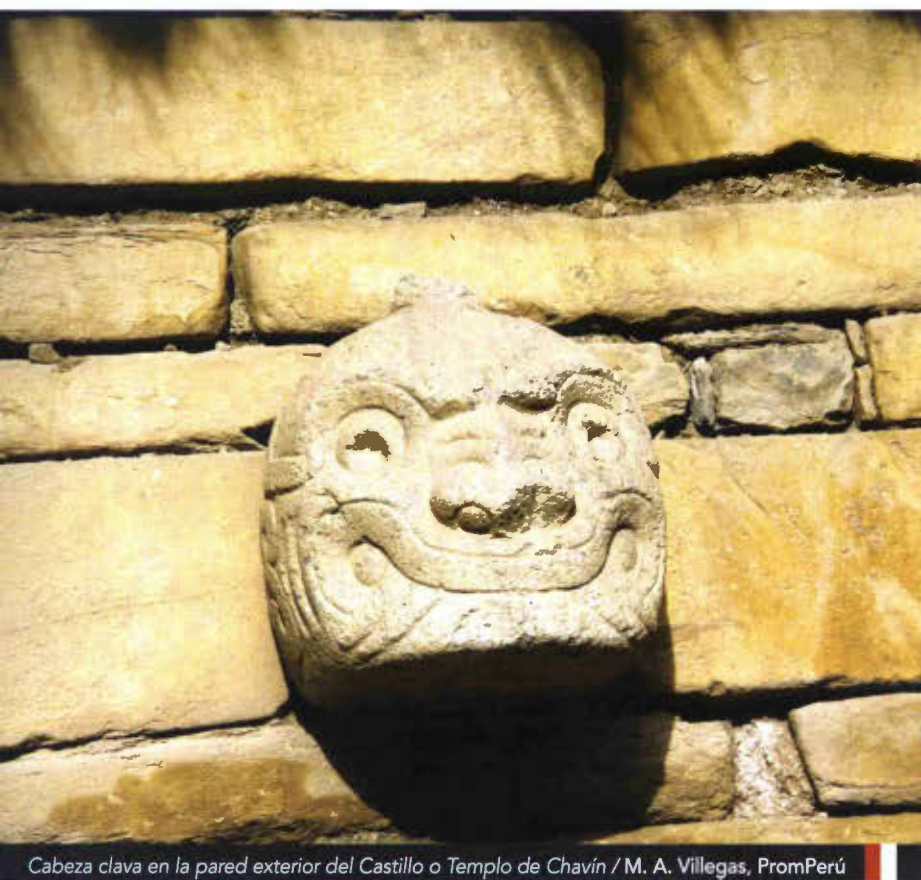
Síntesis histórica

12 560 a.C.

Las bandas que transitaban por el Callejón de Huaylas empiezan a utilizar la cueva de El Guitarrero como guarida temporal. Dicha cueva está ubicada en la Cordillera Negra, a 2 km de la localidad de Mancos, a 50 km de Huaraz, antes de Ranrahirca, en la ribera izquierda del río Santa, a unos 150 m de distancia. Allí se han encontrado restos de una industria lítica de lascas, una punta de proyectil y un cuchillo de piedra, además de pintura rupestre de color ocre, que datan de más de doce mil años antes de Cristo. La entrada de la cueva tiene un alto de 5 m, es de forma triangular y tiene una longitud de 12 m.

Desde la entrada, se observan los picos nevados del Huascarán, Huandoy y Hualcán. Desde ese lugar, el hombre andino empezó a evolucionar a





Cabeza clava en la pared exterior del Castillo o Templo de Chavín / M. A. Villegas, PromPerú

formas superiores de vida, tal como lo demuestran los restos de cultivos (frejol, pallares, maíz, etc.) que se han hallado en otros estratos rocosos de la cueva de El Guitarrero y que corresponden a épocas posteriores, cuando el hombre aprendió a ser sedentario.

2500 a.C.

Agricultores primitivos domesticaron el maíz en la localidad de Culebras (Huarmey), haciéndose sedentarios. Esa primitiva población no sobrepasaba los mil habitantes. 2800-2300 a.C.

Una comunidad aldeana, dirigida por una casta sacerdotal, construye el templo de La Galgada (distrito de Tauca, provincia de Pallasca, orilla del Tablachaca; Yunga fluvial); importante monumento lítico, expresión del desarrollo que estaban logrando grupos andinos, cada vez más cerca de la primera gran civilización panandina.

1500 - 500 a.C.

Vigencia histórica de la cultura Chavín. Fue la más lograda expresión del período del Formativo y la primera civilización en extenderse por casi toda la región andina del Perú. Su núcleo de cohesión estuvo ubicado en Chavín de Huántar (Templo o Castillo), provincia de Huari, orillas del río Mosna, a 3137 m de altitud; región natural Quechua. Su gobierno fue teocrático (predominio de una casta sacerdotal), que convirtió al Templo o Castillo en una especie de Meca o Jerusalén y adonde acudían los señores del resto del Ande a rendir obediencia a los dios de los chavines y a entregar su tributo a la nobleza gobernante. La agricultura de Chavín fue desarrollada y su principal cultivo fue el maíz, motivo por el cual muchos estudiosos lo llaman "cultura del maíz". Se extendió por el sur hasta Paracas, por el norte hasta Ecuador, por el este hasta la cuenca del Marañón y por el oeste hasta el Mar de Grau.

Sus principales centros difusores o enclaves fueron: Chongoyape (orillas del río Chancay, provincia de Chiclayo), Kuntur Wasi, Cumbemayo y Pacopampa (Cajamarca), Garagay (Lima) y Paracas (Ica). El ahora llamado Templo o Castillo es una imponente obra arquitectónica

con paredes de piedras labradas en algunos sectores y semilabradas en otros, en cuyas paredes exteriores destacan cabezas clavadas, las cuales representan seres mitológicos cuya misión, al parecer, era cuidar el santuario. En todo el edificio hay abundancia de columnas, hornacinas, dinteles y puertas con figuras en alto relieve o incisas de hombres, animales, plantas y líneas geométricas. El dios de Chavín, versión inicial del dios Wiracocha de tiempos posteriores, está representado por una figura antropomórfica, que está apoyada en un bastón del cactus San Pedro, luce una gran corona y lleva una gigantesca capa. De pies a cabeza, está adornada con figuras de serpientes, jaguares, monos; todo, en un intrincado laberinto. El Obelisco Tello, la Piedra Raimondi y el Lanzón Monolítico son en todo ese conjunto las más acabadas muestras del magistral arte escultórico de los chavines. En varios sectores del Templo o Castillo hay galerías subterráneas, sitios secretos que al parecer eran reservados solo para el culto de la casta sacerdotal a sus dioses preferidos, entre los que figura el representado en el Lanzón Monolítico.

300 a.C. - 600 d.C.

Hegemonía de la cultura Recuay. Es conocida también con los nombres de cultura Santa, cultura Huaylas o cultura Copa. En Copa, cerca de Marcará, provincia de Recuay, Región Áncash, estuvo su sede principal. El área de influencia de esta cultura se extendió entre la cuenca del río Santa, por el oeste, y la del Marañón, por el este. Por esta última cuenca, llegó su influencia por el norte de la sierra peruana hasta Cutervo, Cajamarca. Base de su economía fue la crianza y cuidado de auquénidos, de tal manera que si Chavín fue la cultura del maíz, la de Recuay fue la "cultura del auquénido".

Su cerámica fue tricolor negativo, en la que sobresalen los huacos llamados pacchas. Sus monolitos y cabezas clavadas difieren de los de Chavín por ser decoradas con figuras más humanizadas. Son, además, más sencillas y generalmente hechas en alto relieve.

1527

La segunda expedición conquistadora de Francisco Pizarro llega a la desembocadura del río Santa. En la llacta de Santa, ubicada a 2 km del río Santa, Pizarro recoge evidencias concretas de la existencia del Imperio de los Incas o Tahuantinsuyo. Años más tarde, en ese sitio, se fundó la Villa de Santa María de la Parrilla, por orden del virrey Andrés Hurtado de Mendoza, primer marqués de Cañete, en 1558. Fue refundada el 26 de junio de 1702, por disposición del virrey Melchor Antonio Portocarrero Lazo de la Vega. Tenía un corregimiento y 9 repartimientos.

1576

El español Nuño de Ávila se hace dueño de la encomienda de Huarmey; costa sur oeste de la Región Áncash.

1780 (19 de marzo)

Nace en Huaraz don José Larrea y Loredó. En 1820, colaboró con la expedición libertadora de Álvarez de Arenales. En Lima fue firmante del acta de independencia, en julio de 1821. Entre el 21 de octubre y el 20 de noviembre de 1822, Larrea y Loredó ejerció el cargo de presidente de la Asamblea Constituyente del Perú, como delegado del departamento de Huaylas. Durante la época de Bolívar fue ministro de Hacienda. En 1829, firmó el Tratado de Amistad y Límites entre Perú y la Gran Colombia. Murió en 1830.

1782 (16 de abril)

Nace en Huaraz don Toribio de Luzuriaga, quien luchó en Argentina, Chile y Perú por la independencia americana. Viajó a Chile y Argentina acompañando al inspector general de las armas realistas don Gabriel Avilés. Al retornar éste a Lima, Toribio de Luzuriaga se quedó en Buenos Aires donde fue incorporado al regimiento Voluntarios de Artillería. De 1806 a 1807 participó en el ejército patriota de resistencia contra la pretendida invasión inglesa. En mayo de 1810, con el grado de capitán, apoyó la proclamación de la independencia de las Provincias Unidas del Río de La Plata. El 20 de junio de 1811 cayó herido en la batalla de Yaraycorahua, cuando combatía bajo las órdenes de Balcarce y Castelli en la expedición libertadora argentina que

ANCASH

pretendía libertar al Perú por la ruta del Alto Perú. En 1812, ejerció los cargos de jefe de estado mayor del ejército libertador y gobernador de Corrientes, Argentina. En 1815 fue ministro de guerra de Argentina. Entre 1816 y 1820 fue gobernador de la provincia de Cuyo, apoyando incansablemente a San Martín en la formación del ejército libertador del sur. Vino al Perú el 19 de junio de 1820, fue enviado por San Martín a Guayaquil. A su retorno, el 18 de octubre de 1821, fue nombrado presidente del departamento de Huaylas. El 22 de diciembre de 1821, por sus indiscutibles méritos fue designado Gran Mariscal del Perú. Retornó a Buenos Aires el 25 de mayo de 1822, con un encargo de San Martín. Fatalmente, no pudo llevar a buen término su misión porque Argentina se debatía en una fuerte crisis política interna. Se retiró a administrar su fundo llamado El Pergamino donde, aquejado por las dolencias físicas y falencias económicas, murió el 1 de mayo de 1842.

1822

Es elegido diputado por Huaylas ante el Congreso Constituyente del Perú el noble limeño don Manuel Salazar y Baquíjano, conde de Vista Florida (1777-1850). El 20 de setiembre de 1822, al retirarse San Martín del Protectorado y del Perú, Salazar y Baquíjano integró la junta de gobierno que le sucedió al libertador. En 1827, fue nominado diputado por Lima ante el Congreso Constituyente del Perú. Como vicepresidente de la República, entre 1827 y 1828, asumió por breve tiempo el mando supremo de la nación, en dos ocasiones. En 1845, fue elegido senador por Lima.

1823

Es nombrado presidente del departamento de Huaylas el patriota limeño don Remigio Silva (1782-1854), hermano de Mateo y Brígida Silva de Ochoa. Desde la primera expedición de Lord Cochrane, Remigio Silva participó en los afanes para la liberación del Perú. Ayudó a Cochrane en su primera expedición a las costas peruanas y fue útil en el cruce de las informaciones, en comprometer y reclutar gente. Para culminar con sus deseos, se embarcó rumbo a Valparaíso en la segunda expedición de Lord Cochrane y retornó al Perú junto con las huestes de San Martín. Meses más tarde, Silva se proclamó partidario de José de la Riva Agüero y Sánchez Boquete (primer presidente del Perú), quien tuvo que dejar el mando de la nación por imposición de los partidarios de Bolívar. Silva fue desterrado a Guayaquil, pasó luego a Panamá y Jamaica. Regresó al Perú en 1828. Entre 1829 y 1834, se desempeñó como presidente del departamento de La Libertad.

1824

El libertador Simón Bolívar establece su cuartel general en Huaraz, lugar donde ya lo esperaba Antonio José de Sucre, quien había tenido la misión de organizar las tropas libertarias para la confrontación final con los realistas.

El general Guillermo Miller (inglés; 1795-1861) se une a Bolívar en Huaraz. Antes, había servido bajo las órdenes de San Martín y había ejercido el cargo de prefecto de Ica, en 1821. Después de formar la Legión Peruana del Ejército Libertador y participar en la Campaña a Puertos Intermedios, Miller regresó a Chile para recuperarse del paludismo contraído en el Perú. Luego, regresó de nuevo al Perú, se alistó en las fuerzas patriotas e intervino en las batallas de Junín y Ayacucho, comandando en ambos eventos la caballería patriota. Acompañó a Sucre al Alto Perú. Terminado el período bolivariano, apoyó a Gamarra, primero, y a Orbegoso, después. Este último, le dio el cargo honorífico de Mariscal del Perú, en 1834. El 7 de febrero de 1836, se enfrentó a Salaverry en la batalla de Socabaya, lo derrotó y lo capturó, entregándolo a Santa Cruz. El 20 de noviembre de 1839,

combatió al lado de los confederados contra los chilenos y peruanos de la Segunda Expedición Restauradora, y fue derrotado en la batalla de Yungay. Fue deportado (se exilió en Guayaquil) y eliminado del escalafón militar del Perú.

1836

Nace en Nepeña doña Teresa González de Fanning. En 1853, se casó con el marino Juan Fanning, en Lima. Perdió a su esposo en la batalla de San Juan y Miraflores (15 de enero de 1881). Esta distinguida maestra y escritora, fundó el Colegio Fanning, el 3 de marzo de 1881. Obras escritas: "Regina", "Ambición y abnegación", "Indómita" (novela), etc. Murió en 1918.

1839 (6 de enero)

Se produce la batalla de Buín (puente sobre el río Buín, Carhuaz) entre las fuerzas de la Confederación Peruano-boliviana y las de la Segunda Expedición Restauradora chileno-peruana, con resultados adversos para los confederados.

1839 (20 de enero)

Se produce la batalla de Yungay o Áncash (cerro de Punyán o Pan de Azúcar; ubicado al norte de la ciudad de Yungay) entre el ejército restaurador, dirigido por Manuel Bulnes, y el de la confederación, comandado por el general Andrés de Santa Cruz. Éste fue derrotado y se dio fin al sueño de la confederación o unión entre Perú y Bolivia.

1839



Bailarina en el carnaval de Huaraz / R. Cornejo, PromPerú



Lanzón de Chavín en uno de los laberintos subterráneos del Castillo o Templo de Chavín / M. Mohanna, PromPerú

Muere en Caraz el general Juan Bautista Eléspuru (1787-1839), después de haber sido herido gravemente en la batalla de Yungay (20 de enero de 1839). Pertenecía al ejército de la Segunda Expedición Restauradora que vino de Chile, el que estaba integrado por tropas de ese país y por varios militares peruanos que eran contrarios a la Confederación Peruano-boliviana. Dicha expedición derrotó a las huestes de Andrés de Santa Cruz. Manuel Bulnes, después de la batalla de Yungay, fue nominado Mariscal de Áncash, por Agustín Gamarra, quien se proclamó presidente provisorio del Perú.

1839 (28 de febrero)

El presidente Agustín Gamarra decreta el cambio de nombre del departamento de Huaylas, disponiendo que en adelante se denomine departamento de Áncash, en homenaje al villorrio Áncash ("anccas": azul) en cuya cercanía se produjo la batalla que definió la suerte de la Confederación Peruano-boliviana. Ratificó como su capital a la ciudad de Huaraz, ubicada en la margen derecha del río Santa, a una altitud de 3052 m. En la actualidad, la aldea de Áncash ya no existe. En cambio, Huaraz recuperó su condición de ciudad-capital, categoría que tenía desde los tiempos de San Martín. En efecto, el Libertador había creado el departamento de

Huaylas, con su capital Huaraz, el 12 de febrero de 1821. Otra ley, dada el 4 de noviembre de 1823, unió Huaylas con Tarma y creó el departamento de Huánuco. El 13 de setiembre de 1825 se promulgó un decreto supremo llamándolo departamento de Junín. El 12 de junio de 1835 volvió a ponerse el nombre de Huaylas. El 10 de octubre de 1836, otro decreto supremo dividió dicho departamento en dos: departamento de Huaylas y departamento de Junín.

1857

Nace en Carhuaz don Teófilo Castillo. Realizó estudios profesionales de arte y pintura en España, Bélgica y Francia. Al retornar al Perú, expuso sus obras en la Biblioteca Nacional. Colaboró en la fundación de la Escuela Nacional de Bellas Artes. En Argentina, fue nombrado profesor de la Academia de Artes de Tucumán. Entre las obras pictóricas que ha dejado, destacan los cuadros costumbristas de la época virreinal, tales como: "La visita", "El plebiscito" y "La procesión". Murió en 1922.

1859

Fallece en Lima el ilustre ancashino don Manuel Villarán Loli. Nacido en Huaraz en 1784, en 1815 se graduó como doctor en Teología y en 1820 como doctor en Leyes. Fue sacerdote de la parroquia de Magdalena, en Lima. En 1821 estampó su firma en el Acta de la Independencia. Fue amigo de los dos libertadores, San Martín y Simón Bolívar, y condecorado con la medalla cívica del Congreso Constituyente. Entre los años 1826 y 1845 fue diputado en cuatro oportunidades por el departamento de Huaylas. Integró el Consejo de Estado que formó el general Felipe Santiago Salaverry. Andrés de Santa Cruz lo nombró ministro de Instrucción Pública, Beneficencia y Negocios Eclesiásticos. Fue consejero de Estado en los períodos 1839-1840 y 1845-1851.

1862

Nace don Carlos Fermín Fitzcarrald; pionero de la explotación del caucho y gran explorador. Desde el año 1879, se dedicó al comercio entre Cerro de Pasco y Huánuco. Luego, se marchó a la selva. Empezó a explotar y comercializar el caucho o shiringa, tuvo como centro de operaciones a Iquitos, primero, y Puerto Maldonado, después. Este último lugar fue fundado por Fitzcarrald. Exploró las cuencas de los ríos, Ucayali, Pachitea, Urubamba y Madre de Dios. En este último río descubrió un paso, que hoy lleva su nombre (Istmo de Fitzcarrald). Su fama de colonizador y comerciante fue mitificada por las etnias nativas, que lo consideraban como uno de sus dioses. En 1897, lo sorprendió la muerte al naufragar su barco en una de sus travesías por el río Urubamba.

1880

El chileno Patricio Lynch, al frente de sus tropas invasoras, pide cupos, saquea e incendia los pueblos costeros de Huarney, Casma, Chimbote y Santa.

1885 (1 de marzo)

Se inicia la rebelión de Pedro Pablo Atusparia en Huaraz. Bajo su liderazgo, los indígenas del Callejón de Huaylas se alzaron contra los arbitrarios impuestos y los abusivos servicios gratuitos dispuestos por el gobierno de entonces. Su lugarteniente más destacado fue otro líder indio llamado Uchcu Pedro. Tomaron la ciudad de Huaraz, pero no causaron daños considerables, gracias a la mediación del obispo de Huaraz monseñor Fidel Olivas Escudero. Con contingentes llegados de Lima, los rebeldes fueron vencidos el 3 de mayo de 1885. Atusparia fue trasladado a Lima, donde se entrevistó con el presidente Andrés

ANCASH



Ruinas de Honcopampa / R. Cornejo, PromPerú

A. Cáceres. Lo liberaron y retornó a su tierra (Marián), donde reasumió el cargo de alcalde. Al poco tiempo murió, misteriosamente. Se dice que varios de los alzados lo consideraron un traidor a su causa y lo envenenaron.

1887

Nace en Aija don Santiago Antúnez de Mayolo. De joven, se trasladó a Lima y estudió matemática en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Luego, estudió en la Universidad de Grenoble, de Francia, donde se graduó de ingeniero electrónico. Regresó al Perú en 1913. Publicó varias obras científicas. Proyectó y dirigió las obras de la central hidroeléctrica del Cañón del Pato, aprovechando la gran presión de las aguas del río Santa en ese sector. Proyectó otras centrales hidroeléctricas, entre ellas la de Machu Picchu (Cusco) y la del Mantaro (Huancavelica). Esta última, ahora lleva su nombre y es la más grande del Perú. Murió en Lima en el año 1967.

1911 (22 de mayo)

Nació en Pomabamba don Julio Augusto Villanueva Delgado, notable maestro, orador, conferencista y escritor. Sus padres fueron don Tomás Villanueva y doña Rosa Delgado Terry, quienes tuvieron cinco hijos. Hizo sus estudios de educación secundaria en el C.N. La Libertad de Huaraz y sus estudios superiores en la Escuela Normal de Tinguá, Yungay; ocupó el primer lugar de su promoción en ambas instituciones educativas. Radicó en Piscobamba y casó con doña Carmen Emma Sotomayor Escudero, con quien tuvo cinco hijos. Fundó junto con su hermano Alfredo

el periódico El Paisaje, que circuló en los años 1938 y 1939 y tuvo gran acogida regional. Ejerció el cargo de corresponsal de la United Press Internacional y sus informaciones y opiniones fueron publicadas en el diario limeño El Comercio. Llegó a ser Inspector de Educación en Piscobamba y en Llata (Huamalíes- Huánuco). Fue premiado por el Ministerio de Educación con las Palmas Magisteriales en el grado de Educador. En el año 1991 publicó su obra: "Misceláneas andinas" y en el año 2006 su obra: "Recuerdos del ayer". Murió en Lima el 15 de octubre de 2008.

1916

Se produce una sublevación de campesinos en Áncash contra el gobierno de José Pardo y Barreda, a quien culpaban de los abusos que sufrían frente a las autoridades del gobierno y los terratenientes de la región. El comandante Juan Gerardo Ferrecio, que había ido de Lima a Huaraz a sofocar la rebelión, murió asesinado en la ciudad de Huaraz.

1929

El aviador y marino huaracino Carlos Zegarra Lanfranco (1898-1978), junto al aviador Carlos Martínez de Pinillos une a bordo de un avión diversas capitales de América. Ese viaje fue considerado como



Artesanías de Tarica / R. Cornejo, PromPerú



Semana Santa en Chiquián / W. Zanatta, PromPerú

una hazaña, ya que fue el primer raid que conectaba varios países utilizando un pequeño y sencillo avión. En 1930, al establecerse la aviación militar, fue nombrado instructor de los primeros cadetes que ingresaron a la escuela de Las Palmas. En 1933, es nominado jefe del Escuadrón de Hidroaviación de Ancón. Posteriormente, realizó carrera diplomática, desempeñándose como embajador del Perú en Alemania e Italia. Retornó al Perú en 1942, y se dedicó a enseñar en

la Escuela de Las Palmas los cursos de navegación y meteorología.

1933

Julio C. Tello descubre las ruinas de Punkuri en la provincia de Santa, entre Nepeña y San Jacinto. Eran restos de una construcción de estructura piramidal, seguramente un santuario antiguo, hecho de piedras en sus bases y adobes en los niveles y pisos superiores. El arqueólogo Tello, luego de las investigaciones, afirmó que tenían influencia Chavín.

1933 (26 de marzo)

En el encuentro armado de Güeppi (noroeste de la Región Loreto), entre las tropas peruanas y colombianas, muere heroicamente, el cabo Alberto Reyes, natural de Huarmey.

1934

El arqueólogo Julio C. Tello, que se encontraba estudiando el Templo o Castillo de Chavín de Huántar, descubre el Lanzón Monolítico en una de las galerías subterráneas del palacio-santuario. Es una hermosa piedra de roca granítica, de 4 m de alto, totalmente tallada e incrustada entre la pared y el techo de la galería. Las figuras antropomórficas y zoomórficas que adornan toda la roca son representaciones de los dioses tutelares de Chavín. Seguramente, ese sitio del Templo Castillo era reservado solo para las ceremonias religiosas donde asistía la élite de la casta sacerdotal que gobernaba Chavín de Huántar.

1937

Julio C. Tello estudia las ruinas de Wilcahuain, a 13 km al norte de Huaraz. El sitio ceremonial más importante está construido totalmente de piedra. Tiene tres pisos y cada uno de ellos cuenta con 7 habitaciones. Wilcahuain fue cabeza de región de la cultura Tiahuanaco-Wari.

1941 (13 de diciembre)

El río Quilcay, que es afluente del río Santa por su margen derecha y pasa por el centro de la ciudad, se desbordó por causa de un aluvión y destruyó gran parte de Huaraz. Muchas viviendas fueron sepultadas por las grandes rocas y las miles de toneladas de barro que llevó el aluvión. El barrio de El Centenario sufrió las peores consecuencias. Murió un gran número de personas. Los campos de cultivo ribereños también fueron seriamente dañados.

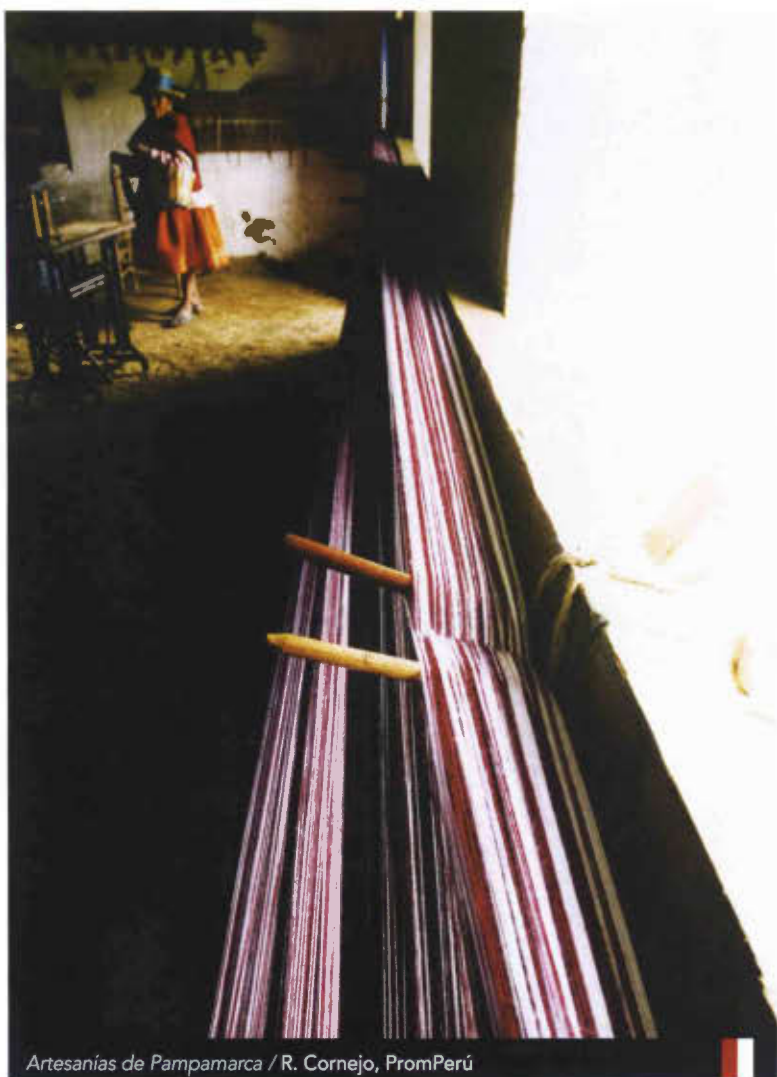
1962

Se produce el alud-aluvión de Ranrahirca. El alud se originó en el nevado del Huascarán y se deslizó por el cauce del riachuelo de Ranrahirca, desbordándolo totalmente, ya que trasladaba gran cantidad de hielo, barro y rocas. Pasó por el poblado de Ranrahirca y terminó en el río Santa. El poblado de Ranrahirca fue sepultado. Murieron cientos de personas y animales domésticos. Los campos de cultivo aldeaños fueron destruidos e inutilizados, ya que la avalancha depositó en las partes bajas, cerca al río Santa, gran cantidad de piedras de todo tamaño.

1969

El arqueólogo norteamericano Tomás Lynch descubre la cueva de El Guitarrero, en el flanco oriental de la Cordillera Negra (provincia de Yungay). La osamenta humana encontrada tenía una antigüedad de 13 mil años antes de Cristo. El esqueleto humano hallado mostraba defectuosas costillas, "... como de guitarra", tal como fue descrito. De ahí el nombre de El Guitarrero que se le dio a dicha cueva. Esa

ANCASH



Artesanías de Pampamarca / R. Cornejo, PromPerú

irrefutable prueba científica demuestra que en esa época el Callejón de Huaylas era zona de recolección, caza y refugio de los nómadas que transitaban por la sierra central del Perú. Desde 1969, la cueva de El Guitarrero ha sido estudiada por varias misiones arqueológicas. En uno de los estratos rocosos de dicha cueva se han hallado restos de frijoles, maíz y pallares, cuya antigüedad ha sido estimada en 7 mil años antes de Cristo, lo que demuestra que los que dejaron dichas huellas ya habían pasado a ser horticultores y usaban El Guitarrero como un centro de acopio o refugio.

1970 (31 de mayo)

Como consecuencia de un fuerte terremoto, cuyo epicentro estuvo en el Mar de Grau, frente a Chimbote, se produce el desprendimiento de una de las cornisas del Huascarán. Miles de toneladas de hielo, rocas y barro se precipitaron con asombrosa velocidad por la quebrada de Ranrahirca. Uno de los brazos del alud-aluvión se desplazó a la derecha y cayó sobre la ciudad de Yungay, sepultándola. Murieron más de 25 mil personas. Solo las palmeras de la Plaza de Armas quedaron en pie. Ahora, son las ofrendas vivientes del gran cementerio en que se convirtió la otrora pujante ciudad de Yungay. Además, por efectos propios del terremoto, quedaron parcialmente destruidas otras capitales de provincias y distritos de Ancash, lo mismo que carreteras, puentes y caminos. El ferrocarril Chimbote-Yungaypampa, que corría por las riberas del río Santa, quedó destruido en muchos de sus tramos, a tal extremo que no se lo pudo rehabilitar. Las ondas sísmicas derrumbaron miles de viviendas. En todo el departamento, por el efecto combinado del terremoto y del alud-aluvión de Yungay,

murieron 85 mil personas. Los damnificados pasaron de los 300 mil. El terremoto, con intensidades inferiores a la sufrida en Ancash, se sintió en todo el país. Fue la catástrofe natural más devastadora del Perú en el siglo XX y una de las más grandes en la historia de la humanidad.

1970

El arqueólogo norteamericano Tomás Lynch estudia las culturas antiguas del Callejón de Huaylas y escribe el libro: "Precerámica en el Callejón de Huaylas".

1996

Empiezan los trabajos de exploración y explotación de las minas de oro de Pierina (provincia de Huaraz) a cargo de un consorcio canadiense. En los siguientes años, se convirtió en una de las más productivas del Perú y de Sudamérica.

1999

Otro consorcio canadiense empieza a explotar las minas de cobre de Antamina (provincia de Huari). Había ganado la licitación internacional convocada por el gobierno peruano. Las reservas de cobre en Antamina son equiparables a las de Toquepala, en Tacna.

2013 (27-06)

En el complejo arqueológico El Castillo de Huarmey, un equipo de arqueólogos polaco-peruano, auspiciado por la National Geographic, halló un contexto funerario de la época Wari, con 63 momias y 120 objetos de oro y plata, de una antigüedad de 12 siglos.

2013 (31-07)

La administración del puerto de Chimbote se otorga al Gobierno Regional de Ancash, desligándolo de la Autoridad Nacional de Puertos, luego de 70 años de haber permanecido bajo su jurisdicción. Se estima que generará 5000 puestos de trabajo y un ingreso anual de 150 millones de dólares.

Atractivos turísticos

Cordilleras

Cordillera Blanca

La Cordillera Blanca, considerada la capital peruana del andinismo, está ubicada al lado oriental del valle del río Santa, en el Callejón de Huaylas. Cuenta con la mayor abundancia de cumbres nevadas y con las más altas y bellas del país. Entre sus cimas más famosas están: Huascarán (6768 m.s.n.m.); Huandoy, con tres cumbres, todas sobre los 6000 m.s.n.m.; Chopicalqui (6354 m.s.n.m.); Chacaraju (6112 m.s.n.m.); Alpamayo (5947 m.s.n.m.) y Copa (6118 m.s.n.m.). La Cordillera Blanca constituye la cadena montañosa tropical más alta del mundo. Se extiende a lo largo de 180 km en dirección norte-sur y divide las vertientes occidental y oriental de los Andes. De fácil acceso a través de una carretera asfaltada que parte de Pativilca (210 km al norte de Lima) y que conduce al escénico Callejón de Huaylas; la Cordillera Blanca recibe cada año a miles de montañistas en busca de conquistar sus hermosas cumbres o recorrer sus espectaculares paisajes. Prácticamente la totalidad de la cordillera se encuentra protegida por el Parque Nacional Huascarán, un paraíso de cumbres nevadas, 663 glaciares, 269 lagos esmeralda y 41 ríos, además de 33 sitios arqueológicos. La flora y fauna silvestre constituyen un atractivo adicional a los recorridos por estas montañas: cerca de 800 especies de plantas con flores, entre las que destacan la puya Raimondi, añosos bosques de queñual y cactus que solo se encuentran en esta cordillera; cóndores andinos, vicuñas, pumas, tarucas o ciervos andinos, y más de un centenar de especies de aves.

La Cordillera Blanca cuenta con infinidad de circuitos de trekking, sin embargo, algunos de ellos gozan de gran fama mundial: la ruta de la quebrada Santa Cruz es,



Atardecer en la playa de Tortugas en Casma / W. Hupiu, PromPerú



Complejo arqueológico de Sechín / W. Hupiu, PromPerú

quizás, la más popular de todas. Se inicia en la localidad de Cashapampa y termina en la quebrada Llanganuco, al borde de sus hermosas lagunas color esmeralda, en un recorrido que suele tomar entre cuatro y seis días. Otros circuitos concurridos son: la vuelta al Alpamayo, un espectacular periplo entre las cumbres nevadas que toma 12 días; quebrada de los Cedros, camino que permite observar las montañas del sector norte del Parque Huascarán en un recorrido de cuatro días; Llanganuco-Portachuelo, sencilla y de corta duración (un día y medio); y quebrada Quilcayhuanca, de suave pendiente y dos días de duración.

Cordillera Huayhuash

“La más espléndida de las cordilleras peruanas” es el apelativo con que los escaladores se refieren a este lugar. La primera cima de esta cadena, el nevado Siulá Grande, fue coronada por una expedición austríaca en 1936. Su mayor cumbre, el Yerupajá, fue escalada por vez primera en 1950 por una expedición de la Universidad de Harvard. Huayhuash cuenta con una docena de grandes picos de marcada dificultad por la frecuencia de avalanchas de nieve y hielo. Entre sus cimas más conocidas están: Yerupajá (6634 m.s.n.m.); Yerupajá Chico (6121 m.s.n.m.); Jirishanca (6094 m.s.n.m.); Siulá Grande (6344 m.s.n.m.); Rondoy (5879 m.s.n.m.); Ninashanca (5807 m.s.n.m.) y Rasac (6017 m.s.n.m.).

Ubicada aproximadamente 50 km al sur de la Cordillera Blanca, 250 km al noreste de Lima, Huayhuash es considerada una de las cadenas montañosas menos conocidas del mundo y, a la vez, una de las más hermosas. Se extiende a lo largo de 30 km con orientación norte sur, y cuenta con un rosario de picos nevados de gran hermosura, entre los que destacan el Yerupajá y docenas de lagunas glaciares de belleza incomparable (Carhuacocha), Jahuacocha, Mitucocha, entre otras). El circuito de trekking que la recorre en su totalidad y abarca casi 165 km en unos 12 días es, a decir de los expertos, uno de los más espectaculares del planeta.

Centros arqueológicos

Las Haldas

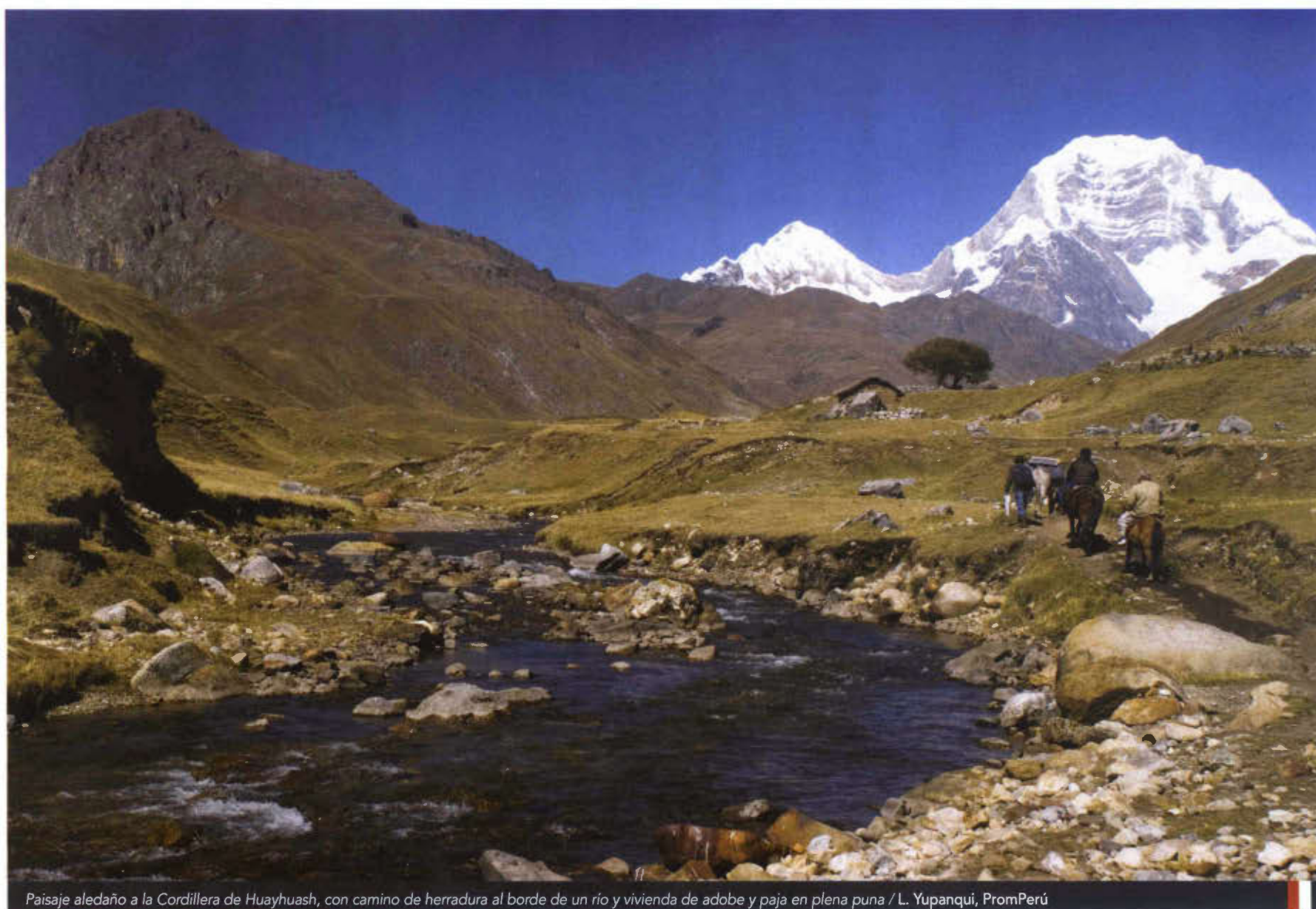
Su entorno paisajístico hace de Las Haldas el ejemplo más bello de una larga serie de templos, los primeros del Nuevo Mundo, sorprendentes tanto por su monumentalidad como por la fecha temprana de su construcción, como Salinas en Chao, Aspero y Carral- Chupacigarro en Supe y El Paraíso en Chillón. Los complejos ceremoniales de Las Haldas se ubican al sur del valle de afloraciones rocosas al borde del mar. Estas construcciones -cuatro plazas dispuestas en un solo eje frente a una pirámide de planta irregular- con muros de piedra y argamasa de arcilla fueron hechas por poblaciones que desconocían el uso de la cerámica, salvo por la confección de pequeñas figuras de arcilla cruda. En ninguna otra parte del mundo, las sociedades de primeros agricultores fueron capaces de un esfuerzo mancomunado de tal envergadura: la extensión de los complejos a menudo supera las ocho hectáreas y puede llegar hasta las 58 hectáreas e involucrar cien mil toneladas de material de construcción. En cambio las aldeas, a veces construidas en la proximidad del templo, tienen un área menor a una hectárea. En Egipto, Mesopotamia, América Central o China, transcurrieron 30 siglos o más entre la aparición de la agricultura y la construcción de los primeros edificios religiosos de carácter realmente monumental.

Templo de Sechín

Los primeros templos en las Américas se encuentran en pleno valle de Casma, un maravilloso oasis en medio de cerros cubiertos por arenas blancas. En el lugar en donde el valle se bifurca, el viajero encontrará uno de los templos más antiguos del arte monumental en el Nuevo Mundo: el cerro Sechín.

El templo de planta rectangular con esquinas redondeadas fue construido durante varios siglos y por etapas en la primera mitad del segundo milenio a.C. Su fachada está revestida de piedra y recubierta con bajo relieves figurativos que dan la vuelta al edificio. Una monumental entrada, protegida por guerreros con armas en la mano y suntuosos tocados, abre paso al elevado atrio interno, el lugar más sagrado del edificio. A su lado, partes cercenadas de cuerpos humanos (torsos, cabezas, ojos, vértebras, extremidades), de las que se disparan hacia arriba flujos de sangre

ANCASH



Paisaje aledaño a la Cordillera de Huayhuash, con camino de herradura al borde de un río y vivienda de adobe y paja en plena puna / L. Yupanqui, PromPerú

estilizados, forman un friso macabro. La razón de ser de esta obra de impactante fuerza expresiva parece ser la realización de combates rituales, en los que los perdedores debían ser sacrificados a cambio del bienestar de la comunidad.

El moderno museo de sitio construido en la proximidad del templo presenta réplicas de relieves policromados y maquetas, una introducción a la sorprendente prehistoria del valle que, por razones aún desconocidas, alberga el mayor número de complejos monumentales del tercer y segundo milenio a.C. de toda la costa peruana. Adentrándose en el valle a poca distancia del museo, se encuentra el complejo de Sechín Alto, el templo más grande de las Américas durante el segundo milenio a.C. La pirámide principal (250 x 300 metros de base y 44 metros de altura), como todas las construcciones piramidales de su época, ha adquirido su apariencia actual mediante ampliaciones hechas una tras otra. Durante más de 500 años, sucesivas generaciones renovaron el centro ceremonial, quizá con la intención de revitalizar a sus deidades. Patios, recintos y ambientes techados correspondientes al antiguo templo fueron cuidadosamente sepultados con rellenos, y encima de la plataforma así constituida se volvían a levantar ambientes de culto. El procedimiento se repetía por lo menos una vez cada siglo. Las fachadas eran revestidas con frisos de barro (fases tempranas) o con bloques de granito de hasta dos toneladas.

Frente a la pirámide central se extienden cuatro plazas rectangulares, alineadas una detrás de otra sobre un eje de 1400 metros de largo. Varias pirámides menores rodean al conjunto principal.

Pampa de Llamas-Moxeque

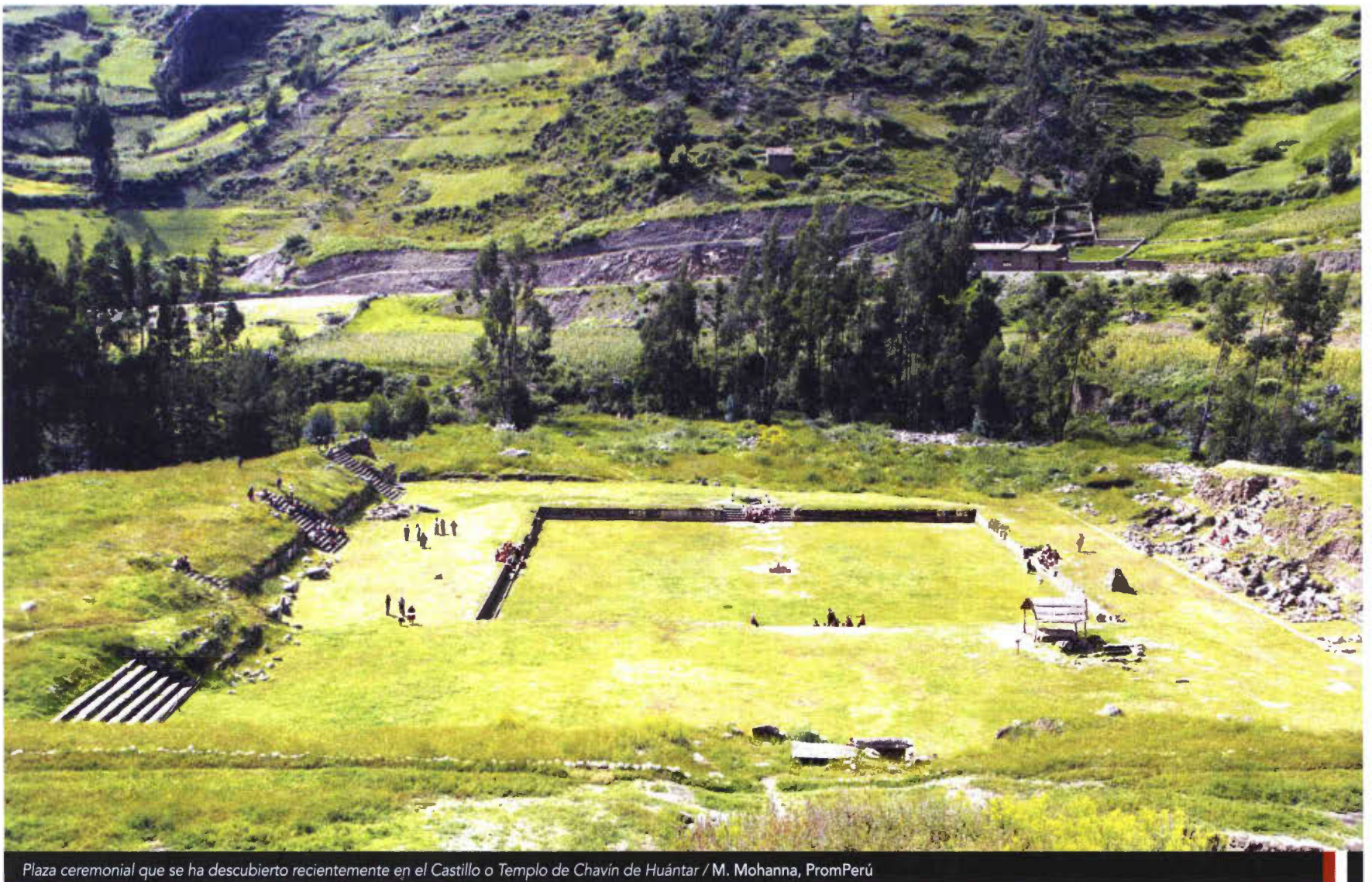
No menos impresionante por el tamaño, la decoración y la regularidad del diseño, que hace recordar asentamientos de carácter urbano, es el complejo de Pampa de las Llamas-Moxeque (1800-1400 a.C.).

Un eje de simetría perfectamente trazado de 1100 metros de largo une tres componentes del complejo: la gran plaza rectangular en el centro y dos imponentes construcciones en ambos extremos. La que está situada al suroeste (Moxeque) tiene forma de pirámide escalonada con esquinas redondeadas (160 x 170 metros en su base y 30 metros de altura), además de varias estructuras en su cima, incluyendo atrios, accesibles por escaleras.

La fachada está decorada con profundos nichos que albergaban estatuas de figuras antropomorfas de 3,20 metros de altura, de arcilla policromada. El edificio cumplía claramente la función de templo.

La pirámide ubicada en el lado opuesto del eje (Huaca A) de Pampa de las Llamas, del 140 x 140 x 9 metros tiene aspecto diferente.

La escalera en el centro de su fachada lleva a un laberinto de ambientes techados, con esquinas redondeadas y filas de nichos en las paredes.



Plaza ceremonial que se ha descubierto recientemente en el Castillo o Templo de Chavín de Huántar / M. Mohanna, PromPerú

Alrededor de 70 construcciones menores de forma rectangular se alinean de ambos lados en filas que llegan hasta la gran plaza. La monumentalidad y la planificación del conjunto indican que éste podría haber constituido la capital del señorío más antiguo en la historia de los Andes y de las Américas.

El centro ceremonial de Chavín de Huántar

Chavín de Huántar, en el valle alto de Mosna (3150 m.s.n.m.), se sitúa a medio camino entre la costa y la selva, separado de ellas por dos altas cordilleras. El Templo Viejo (siglos VIII-III a.C.), muy bien conservado por estar construido de piedra semicantada, se compone de dos cuerpos piramidales adosados (de 14 a 16 metros de altura), edificados sobre un amplio sistema de plataformas, en cuyo interior se extiende un laberinto de 14 galerías. El Templo Viejo tiene forma de "U", inspirada en la arquitectura sacral de la costa central, con una plaza circular en su centro; la galería central conserva aún la imagen de culto principal, un obelisco llamado Lanzón. Por su parte, el Templo Nuevo se asemeja a los templos de la costa y de la sierra norte: presenta una pirámide trunca maciza de base rectangular, con dos construcciones capillas frente a su cima y dos plazas rectangulares alineadas ante su fachada, la cual está decorada con un pórtico figurativo. Estas semejanzas no son fortuitas, como lo prueban las ofrendas depositadas en las galerías interiores por poblaciones provenientes de aproximadamente 800 km a la redonda, desde Cajamarca hasta Paracas.

La iconografía del Obelisco Tello, originalmente erguido en una de las plazas, permite entrever la doctrina religiosa Chavín. En él apreciamos dos lagartos míticos (cocodrilos con cola de ave), de sexos opuestos, unidos en el acto sexual contranatura, intercambiando flujos fisiológicos que emanan de sus bocas, narices y órganos de procreación, a manera de serpientes. Las patas traseras de las deidades están ubicadas debajo del nivel del suelo, mientras que las delanteras en el cielo. Sus acólitos respectivos –el jaguar para la deidad masculina y el águila pescadora para la femenina– sugieren que la pareja se reparte el poder en los dos confines del universo: la selva y el mar. La probable intención de los artistas Chavín fue equiparar metafóricamente los míticos con las aguas de los manantiales, las lagunas, el océano y las lluvias amazónicas. De ser así, la imagen intentaba brindar una explicación sobre el misterio de la vida y el eterno intercambio cíclico de aguas entre el cielo, la tierra y el mar.

Otra pareja de seres sobrenaturales guarda la entrada al Templo Nuevo, un pórtico dividido en dos partes iguales: una clara y otra oscura, como evocando la unión del día y la noche. Son seres alados y de sexos opuestos: el masculino posee rasgos de halcón, el femenino de águila. Varias categorías de seres de menor jerarquía están representadas tanto en el Obelisco Tello como en las placas que decoraban plazuelas hundidas enfrente de la fachada, y conforman un bastante nutrido panteón de ancestros míticos. Las parejas o cuartetos de personajes opuestos simétricamente se repiten como principios rectores en la decoración escultórica.

A juzgar por su decoración y plano, el templo fue diseñado a imagen del universo, y concebido como producto de la unión de dos partes-mundos complementarias y opuestas: una masculina y otra femenina, es decir, siguiendo el mismo principio

que rige el nacimiento de la vida. Cada una de las partes estaba, a su vez, constituida por dos mitades igual de necesarias, dado que cada uno de los mundos paralelos debía tener su día y su noche, sus temporadas seca y lluviosa. Los oficiantes del Templo Viejo bajaban a las entrañas del edificio para rendir culto al dios Lanzón, señor del mundo de abajo, imaginado como un hombre-felino que emerge de la oscuridad de la selva para beber la sangre de sus víctimas. En cambio, los oficiantes del Templo Nuevo subían a la cima de la pirámide para presentar ofrendas a las deidades del cielo (la pareja del hombre halcón y de la mujer águila). La ubicación del templo en la unión de dos ríos quizás tampoco es casual. En las creencias de los indígenas quechuahablantes, esta unión -tincucmayu- simboliza el origen de las fuerzas animadoras del universo, de los Wiracocha, y está reproducida en el cielo nocturno. Ahí donde los brazos de la Vía Láctea se juntan, en la proximidad de la Cruz del Sur.

Huaraz

En el corazón del Callejón de Huaylas se encuentra Huaraz, capital de Ancash, ciudad que es el punto de partida de un maravilloso recorrido por tradicionales pueblitos andinos, transparentes lagunas, imponentes nevados, interesantes monumentos arqueológicos y, por supuesto, por los deportes de aventura. Aficionados al montañismo, al trekking, al esquí y otros deportes se reúnen en esta ciudad para dar inicio a sus travesías por uno de los escenarios naturales más hermosos de América y el mundo.

El caudaloso río Santa divide la Cordillera de los Andes en dos espectaculares cadenas que encierran al Callejón de Huaylas: la Cordillera Blanca, denominada así por sus eternos picos nevados, y la Cordillera Negra, carente de éstos. Prácticamente la totalidad de la Cordillera Blanca es parte del Parque Nacional Huascarán, creado para proteger la flora y fauna silvestre, el patrimonio arqueológico y la belleza escénica de la región.

La ciudad de Huaraz, pese a ser un asentamiento antiguo, muestra una fisonomía relativamente nueva, pues fue reconstruida por completo luego del terremoto de 1970.

Atractivos de la ciudad

Santuario del Señor de la Soledad

Para albergar al santo patrón de la ciudad de Huaraz se construyó esta iglesia, respetando la estructura de tres naves de las iglesias más tradicionales. Cada mes de mayo sale en procesión el Señor de la Soledad, acompañado de gran cantidad de devotos quienes llevan en sus manos inmensos cirios que ellos mismo han elaborado para la ocasión.

Mirador de Rataquenua

Ubicado a 7 kilómetros al sureste, este mirador, es el lugar ideal para tomar las mejores fotos de la ciudad y la campiña aledaña. La vista permite apreciar el crecimiento de la ciudad de Huaraz y su estructura.

Museo Arqueológico de Ancash

Una importante colección de esculturas en piedra identificadas con la cultura Recuay se aprecia en este museo. Además, se exponen interesantes piezas de cerámica y textiles vinculados a otras culturas como Chavín, Huaraz, Mochica, Wari y Chimú, todos estos desarrollos anteriores a los incas.

Atractivos fuera de la ciudad

Parque Nacional Huascarán

Para proteger las riquezas naturales y la biodiversidad de la región se creó, en 1975, el Parque Nacional Huascarán. Sus 340 000 hectáreas comprenden casi toda la Cordillera Blanca. Dentro de sus atractivos más importantes destacan sus glaciares, lagunas y fuentes de agua. Gran variedad de especies vegetales, como la Puya de Raimondi y los queñuales, caracterizan al parque. Éste es uno de los refugios favoritos de cóndores, venados cola blanca, tarucas, vicuñas, pumas, vizcachas, gatos y zorros andinos. Considerado como Patrimonio Natural de la Humanidad por la UNESCO.

Para acceder se pueden seguir diversos caminos afirmados que parten de los pueblos del valle con rumbo al este. Los más utilizados suelen ser el que se inicia en Yungay, punto de ingreso hacia las lagunas de Llanganuco, y el de Pachacoto, que permite llegar al nevado Pastoruri.

Pastoruri

A 70 kilómetros al sur de Huaraz, luego de 3 horas de viaje, se encuentra el glaciar Pastoruri (4950 m.s.n.m.) uno de los lugares más hermosos y más visitados del Parque Nacional Huascarán. El camino a Pastoruri es en sí un atractivo. A la altura del pueblo de Pachacoto se toma el desvío para ingresar al área protegida, pasando primero por la laguna de Patococha, aproximándose luego a las puyas de Raimondi, plantas que pueden alcanzar hasta 10 metros de altura. Al continuar en la ruta se encuentran un manantial de agua gasificada llamado Pumapampa y el ojo de agua Pumapashimi cuyo principal atractivo es la gran variedad de tonalidades que reflejan sus aguas. Finalmente, después de 35 kilómetros por un camino afirmado se alcanza el Pastoruri.

En el nevado se puede practicar esquí o sencillamente divertirse deslizándose en la nieve. Además, se ofrecen paseos a caballo para ascender por el nevado.

Monterrey

En el Callejón de Huaylas se calcula existen alrededor de veinte fuentes de aguas termales; de éstas las más conocidas son los Baños Termales de Monterrey, a tan solo 7 kilómetros al norte de Huaraz, 5 minutos en auto. Las aguas de Monterrey, cuyas temperaturas bordean los 50°C, son recomendadas por los lugareños para paliar



El nevado de Chacaraju en el Parque Nacional Huascarán / PromPerú



El nevado del Alpamayo es considerado el más hermoso picacho del mundo/R. Ucceli , PromPerú

afecciones reumáticas y nerviosas. El lugar cuenta con una adecuada infraestructura compuesta por piscinas, pozas individuales y familiares.

Willcahuain

Tras un recorrido de 35 minutos en auto, o tres horas a pie, se arriba a este sitio arqueológico ubicado a 7 kilómetros al noreste de Huaraz. En Willcahuain destaca un templo de plataformas superpuestas construidas íntegramente de piedra, en cuyo interior se observa una red de galerías. Su antigüedad se calcula alrededor del 900 d.C. y mostraría la presencia de la influencia Wari en la región.

Lagunas de Llanganuco

Por un camino de hermosos paisajes flanqueados por el Huascarán y el Huandoy se llega desde Yungay a las lagunas de Llanganuco, tras recorrer 25 kilómetros en 45 minutos en automóvil aproximadamente. La primera laguna, denominada Chinancocha o "laguna hembra" está rodeada de queñuales y sus aguas lucen un bellissimo color turquesa. Esta laguna es la más visitada, allí los lugareños ofrecen servicios de paseo en bote y algunos potajes de la zona.

Si se disfruta de las caminatas se puede continuar rumbo a la segunda laguna Orconcocha, "laguna macho". El sendero se inicia en Chinancocha y el recorrido a pie dura aproximadamente una hora.

Caraz

A una distancia de 67 kilómetros al norte de Huaraz, 50 minutos en auto, se ubica una de las ciudades más pintorescas del Callejón de Huaylas, Caraz (2 256 m.s.n.m.). Sus habitantes son conocidos en la región por sus habilidades para tejer desde alfombras y ponchos de lana hasta atractivos objetos de paja. El apelativo

de Caraz Dulzura, propuesto por el sabio italiano Raimondi, se debió a los singulares dulces que se preparan, entre los que destaca el "cuarteado", una combinación de frutas y manjar blanco (dulce de leche).

Cerca de Caraz se encuentra el nevado Alpamayo (5947 m.s.n.m.), calificado como "La montaña más bella del mundo" en el Concurso Mundial de Bellezas Escénicas de Munich, en 1966.

La ciudad es el punto de partida de los recorridos hacia el sitio arqueológico de Tumshucaico y la laguna de Parón, una laguna glacial de aguas celestes considerada la más grande y más bella de la Cordillera Blanca.

Carhuaz

Ubicada a tan solo 34 kilómetros al norte de Huaraz, a 30 minutos de viaje, Carhuaz (2645 m.s.n.m.) se caracteriza por la abundancia de flores amarillas de retama que han dado origen a su nombre. El término quechua "ccarhuash" significa precisamente amarillo. Esta ciudad mantiene aún el estilo colonial en sus antiguas casonas. Desde la Plaza de Armas se observa el hermoso nevado Hualcán (6150 m.s.n.m.).

Tumshucaico

Ubicado a 2 kilómetros de la ciudad de Caraz, cinco minutos en automóvil, muestra las huellas de un gran templo levantado sobre estructuras de piedra blanda. Si se prefiere la caminata, la ruta a pie dura alrededor de 20 minutos desde Caraz hasta dicha ruina.

ANCASH

Sitios turísticos

Prov. de Bolognesi: Recuay, Huaraz, Huari, Carhuaz, Asunción, Fitzcarrald, Luzuriaga, Yungay, Huaylas, Pomabamba, Corongo, Sihuas y Pallasca, Cordillera Blanca y Parque Nacional del Huascarán.
Prov. de Bolognesi: Cordillera Huayhuash. **Prov. de Casma:** Las Haldas, Templo de Sechín y Pampa de Llamas - Moxeque. **Prov. de Huari:** Chavín de Huántar. **Prov. de Pomabamba:** Yayno. **Prov. de Huaraz:** Santuario del Señor de la Soledad, Mirador de Rataquena, Museo Arqueológico de Áncash, Monterrey, Huilcahuahín, nevado de Alpamayo. **Prov. de Recuay:** nevado de Pastoruri. **Prov. de Yungay:** lagunas de Llanganuco, nevado del Huascarán, Huandoy. **Prov. de Caral:** Tumshucaico.

VISITA ANUAL TURÍSTICA: 1) Parque Nacional Huascarán: 137 534. 2) Chavín de Huántar: 66 623.

Fuente: MINCETUR, 2012.



Hermosa laguna Querococha es una laguna situada en la Cordillera Blanca, en el trayecto Cátac-Huari.



Una de las lagunas de Llanganuco. Al fondo, el nevado de Pisco.





Ruinas de Willcahuayn / R. Cornejo, PromPerú

Cordillera de Huayhuash / L. Yupanqui, PromPerú



Áncash Principales destinos turísticos

-  Iglesia
-  Museo
-  Puerto
-  Sitio o complejo turístico
-  Reserva o parque
-  Sitio arqueológico

Chavín de Huántar / Miguel Ángel Villegas

Playa Las Aldas de Casma / W. Hupiu, PromPerú

Punta Bermejo / Punta La Litera



Lima

Perfil geográfico y económico-social
Clima
Bases de la economía regional
Fiestas regionales
Lima: Mapa satelital
Lima: Mapa político
Producción
Ríos, valles, ecología y ocupación humana
Otros datos geográficos
Síntesis histórica
Atractivos turísticos
Lima: Mapa turístico



Larco y la Costa Verde (Miraflores) / M. Tweddle, PromPerú



Pescador
Huaco de la cultura Lima y que representa al pescador y su carga.

Carroñero
El gallinazo era, hasta hace poco, una parte del paisaje limeño.



Perfil geográfico y económico-social

Superficie y población		
Departamento y provincia	Superficie (Km ²)	Población estimada 2015
Lima	34 801,59	9 838 251
Lima	2 670,40	8 894 412
Barranca	1 355,87	146 241
Cajatambo	1 515,21	7 828
Canta	1 687,29	15 122
Cañete	4 574,91	233 151
Huaral	3 655,70	190 501
Huachipaico	5 657,93	81 696
Huaura	4 891,92	219 059
Oyón	1 886,05	22 782
Yauyos	6 901,58	27 459

Clima

En la costa es cálido en verano y templado en otoño, invierno y primavera. En ninguna estación llueve. En la parte serrana de Lima el clima es variado, desde la Yunga fluvial hasta la Cordillera o Janca. Llueve en verano.

Bases de la economía regional

En Lima está concentrado un tercio de la población del país y produce casi el 48% del Producto Bruto Interno. En sus valles de Huaura, Cañete, Huaral y Barranca, principalmente, hay una floreciente actividad agrícola, la que la convierte en líder en productos tales como la manzana, tomate, mandarinas, camote, paltas, uvas, algodón, caña de azúcar y naranjas. En ganadería sobresale la producción de cerdo, que representa más del 43% del total nacional. El 55% de la producción avícola pertenece a Lima. Casi un cuarto de lo que produce el Perú en harina de pescado se comercializa por los puertos del Callao y Chancay. En minería destaca el cadmio de la refinería de Cajamarquilla, que es el 59% del total nacional. Pero, las grandes actividades de Lima son el servicio, el comercio y la industria. Más del 50% de cada una de ellas se desarrollan en Lima y de esas actividades viven miles de personas.

Producción

Agropecuaria: actividad agropecuaria intensiva. Primer lugar en la producción avícola.

Industria y comercio: primer lugar en industria. Primer lugar en comercio; condición que cumple juntamente con el Callao.

Turismo: Reserva Nacional de Lachay (provincia de Huaral); Centro Histórico de Lima (declarado por la UNESCO como Patrimonio Cultural de la Humanidad); ruinas de Pachacámac (a 31 km al sur de Lima, en el valle de Lurín); ruinas de Cajamarquilla; ruinas de Puruchuco; ruinas de El Paraíso; ruinas de Cantamarca; ruinas de Chilca; huaca La Pucllana o La Juliana; Museo de la Nación; Museo de Arqueología, Antropología e Historia; Museo de Oro; Museo Larco Herrera; Museo de Arte; Museo de Historia; Museo de la Inquisición; casonas e iglesias coloniales; conventos coloniales; Plaza de Acho; pinacotecas y casinos modernos; todo tipo de espectáculos culturales y deportivos; playas del sur (desde el km 35

Fiestas regionales

Fundación de Lima: 18 de enero (1535).

Festival de la uva, el vino y el canotaje-Lunahuaná: marzo (primera semana)

Fiesta de la Vendimia-Surco: marzo (cuarta semana).

Semana Santa: abril.

Fiesta de la Cruz- provincias de Lima: 3 de mayo.

Fiesta del Señor de la Ascensión-Yauyos: 19 de mayo.

Fiesta de San Pedro y San Pablo-Chorrillos y el Callao: 29 de junio

Fiesta de la Virgen del Carmen-Quipán, Canta: 15 de julio.

Semana turística de Canta: 22 al 29 de julio.

Creación política: 4 de agosto (1821).

Fiestas Patrias: 20 al 30 de julio.

Semana de Cañete y Festival de Arte Negro: 23 al 30 de agosto.

Fiesta de Santa Rosa de Lima-Lima y Quives (Canta): 30 de agosto.

Fiesta de San Jerónimo-Pativilca: setiembre, último domingo.

Procesión del Señor de los Milagros: 18,19 y 28 de octubre.

Feria taurina en la Plaza de Acho: octubre-noviembre.



Lima

Mapa satelital



PALACIO DE GOBIERNO
La sede del Poder Ejecutivo queda en la Plaza Mayor de Lima.



MALECÓN
Malecón que fue construido ganando tierras al mar, en la Costa Verde.



MIRAFLORES
Es uno de los distritos más prósperos. En él se pueden hallar varias manifestaciones artísticas y culturales.



SAYÁN
Pueblo de Faustino Sánchez Carrión.

LIMA



Año	Población			Tasa de crecimiento media anual de población (2010-2015)
	Total	Hombres	Mujeres	
2015	9 838 251	4 791 877	5 046 374	1,3

	Rural	Urbana
Total	192 937	9 645 314
Hombres	104 150	4 687 727
Mujeres	88 787	4 957 587

Densidad poblacional 2015	
Superficie total	Densidad (habitantes por Km²)
34 801,59	269,1

Población por provincias (2015)

Lima	8 894 412
Barranca	146 241
Cajatambo	7 828
Canta	15 122
Cañete	233 151
Huaral	190 501
Huarocharí	81 696
Huaura	219 059
Oyón	22 782
Yauyos	27 459



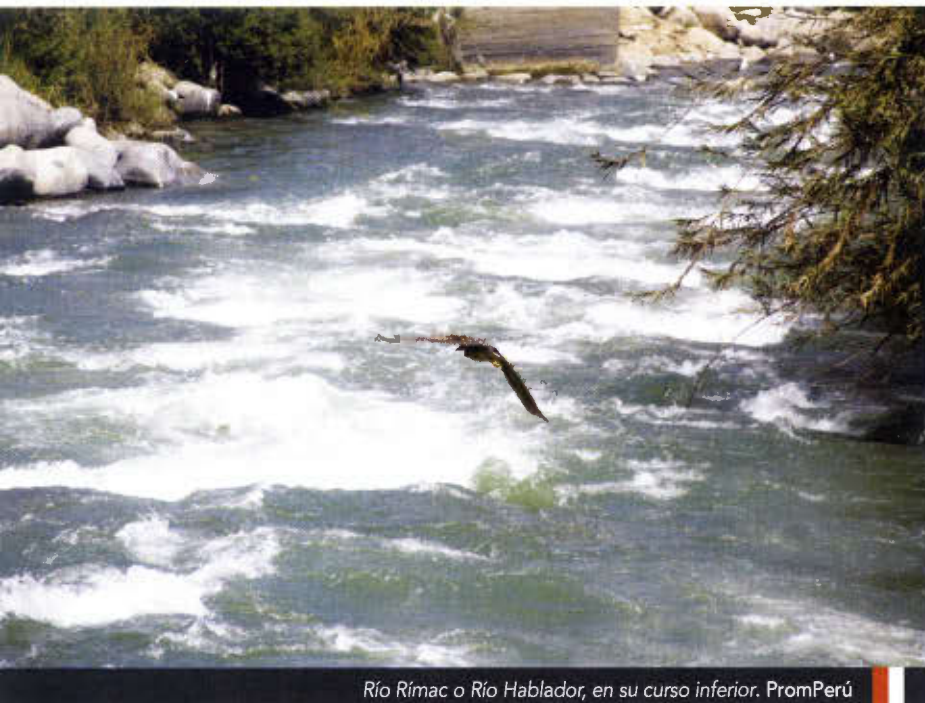
Lima Mapa político

- Capital de región
- Capital de provincia
- Capital de distrito
- Límite internacional
- Límite regional
- Límite provincial
- Ferrocarril
- Aeropuerto

hasta la ciudad de Cañete, a 135 km de Lima); Cañete; Lunahuaná (a 40 km al este de Cañete); baños termales de Churín (a 210 km al noreste de Lima); San Pedro de Casta (3350 m de altitud) y Marcahuasi (meseta y colosales rocas, a 4000 m de altitud); y Canta y Obrajillo (a 104 y 106 km al este de Lima).



Puente de los Suspiros de Barranco / I. Menacho, PromPerú



Río Rímac o Río Hablador, en su curso inferior. PromPerú

Lima: Principales productos

Ranking en la producción nacional	Producto	Total	Part. % respecto a la producción nacional	
1.º	Fresa	(t)	30 094	98,7
1.º	Manzana	(t)	135 876	92,3
1.º	Melocotón	(t)	36 925	78,3
1.º	Mandarina	(t)	163 231	58,2
1.º	Carne de ave	(t)	646 608	55,3
1.º	Carne de porcino	(t)	51 971	43,1
1.º	Energía eléctrica	Gigawatt hora	19 519	47,6

(t) Tonelada

Fuente: Ministerio de Agricultura / Ministerio de Energía y Minas

Ríos, valles, ecología y ocupación humana

Ríos: Fortaleza; Pativilca; Supe; Huaura; Chancay; Chillón; Rímac (afuentes: Santa Eulalia y Blanco); Mala; Omas y Cañete.

El río más ancho de la vertiente del Pacífico: el río Rímac, ubicado casi en la mitad de la costa peruana, tiene un ancho en su curso inferior que llega a los 30 km, ocupado casi en su integridad por la metrópoli de Lima.

Ecología. 1). **Pantanos de Villa:** es una zona reservada de humedales, ubicada en el distrito de Chorrillos, a 18 km al sur de Lima. Tiene 396 hectáreas de extensión, con lagunas y pantanos cubiertos con totorales y es sitio de refugio de 150 especies de aves, 30 de las cuales son migratorias. 2). **Bosques de Zárate:** ubicado a la altura del km 56 de la Carretera Central del Perú, cerca al pueblo de San Bartolomé. Es un bosque de árboles nativos y de cactus San Pedro. Se encuentra a 3100 m de altitud. 3). **Lomas de Lachay:** está ubicada a la altura del km 105 de la carretera Panamericana Norte. La Reserva Nacional de Lachay tiene 5070 hectáreas de extensión. Tiene una peculiar flora y fauna, principalmente en los meses de invierno, estación en que aumenta la humedad atmosférica.

El conglomerado humano más grande del país: es Lima Metropolitana, así llamada la gran urbe que limita por el norte con Ancón, por el sur con Pucusana, por el este con Ricardo Palma y por el oeste con el Mar de Grau. En el año 2000 tenía 7 515 874 habitantes. En la actualidad está por encima de los ocho millones de habitantes. Entre las grandes ciudades de los países hispánicos está en tercer lugar, solo superada por México D.C. y Buenos Aires. Esa condición subsiste desde el año 2010, donde son 26 los conglomerados urbanos en el mundo que superen los 10 millones de habitantes. México, Buenos Aires y Lima entre ellos. En el mundo, Lima ocupa el lugar 28. Casi la tercera parte de la población peruana está en Lima Metropolitana, que abarca los valles del Rímac (con el 98% de su área con construcciones), de Churín (con el 68% de su área con construcciones) y de Lurín (con el 16% de su área con construcciones).

Otros datos geográficos

Relieve: su territorio es accidentado y presenta las siguientes regiones naturales: Chala o Costa, Yunga Marítima, Quechua, Suni, Puna y Janca. La costa o Chala es una franja estrecha de desiertos y pampas, interrumpida por una decena de ríos de





Zona construida por los incas en el Complejo Arqueológico de Pachacámac y que fue destinada para vivienda de las collas y vírgenes del Sol / B. Velarde, PromPerú

la vertiente del Pacífico. Los contrafuertes andinos llegan en muchos lugares de la región hasta el litoral, formando impresionantes acantilados o barrancos y prolongándose hasta el zócalo continental donde forman farallones, islotes e islas. En su lado oriental, la Cordillera de la Viuda y los nevados de Ticlio le sirven de límite con Pasco y Junín, respectivamente. Es la región occidental más andina del Perú, a tal extremo que en muy poco espacio horizontal deja de existir la costa o Chala y empieza la Sierra. En menos de 100 km de ancho, se puede pasar desde el nivel del mar a altitudes por encima de los 5 mil metros. En las partes altas, los ríos se precipitan por abruptas laderas, lo que ha facilitado la construcción de centrales hidroeléctricas. En su curso inferior, se desplazan por valles más o menos anchurosos, convirtiéndose en los lugares mejor aprovechados por el hombre peruano, tanto en poblamiento como en actividades agropecuarias e industriales.

Islotes: Tambillo y Pelado.

Islas: Mazorca, Pachacámac, Corcovado y Asia.

Puntas: Cerro Colorado, La Viuda (Barranca), Atahuanca, Salinas (Huaura), San Francisco, La Chira (Lima), Corriente, Punta Lobos (Cañete).

Valles: Paramonga, Pativilca, Supe, Huaura, Chancay-Huaral, Chillón, Rímac, Lurín, Mala y Cañete.

Abras: Túnel de La Galera, Antajirca, Anticona (Ticlio), Portachuelo, La Viuda, Tres Cruces y Quilmaná.

Picos: Alcoy (5350m), Anquichani (5194 m), Morococha (5089m) y Copachacna (4943 m).

Síntesis histórica

12 000 a.C.

La cueva de Chivateros (cerca a la desembocadura del río Chillón) es usada por bandas primitivas como morada temporal para labores de caza. También vivían de la recolección, porque en ese tiempo la vegetación era más abundante en la costa peruana. Esos recursos eran indispensables para su manutención. En Chivateros se han hallado innumerables restos y artefactos líticos, la mayoría de los cuales son herramientas rudimentarias para la caza.

1200-1438

El Santuario de Pachacámac se convierte en eje de una importante nación o confederación regional de la costa central del Perú antiguo. Pachacámac se halla a 30 km al sureste de Lima, en el valle de Lurín. Fue una ciudad religiosa que mantuvo vigencia antes y durante el Tahuantinsuyo. Fue construida en una colina que da frente al mar. Tiene cinco terrazas o plataformas superpuestas.

Aparece el primer número del "Mercurio Peruano"

1791 (1-10)

Lima es ocupada por tropas chilenas

1881

Lima es declarada Patrimonio Cultural de la Humanidad

1991

1821 (28-07)
San Martín proclama la Independencia del Perú

1933 (30-04)

Luis M. Sánchez Cerro es asesinado en el hipódromo de Santa Beatriz

2000 (27-07)

Lima fue centro de grandes movimientos sociales y políticos



Pileta de bronce en la Plaza de Armas de Lima con La Catedral al fondo / Mylene D'Auriol

Sus bases son de piedra y las paredes de las edificaciones sobre las plataformas están hechas con miles y miles de adobes. Encima de la última pirámide, en una capilla, estaba la morada sagrada del dios de Pachacámac, representado por un ídolo de madera, tallado por ambos lados. A los lados del santuario, se construyeron viviendas de piedra y barro, las que eran utilizadas para alojamiento de los nobles peregrinos que llegaban de todas partes para consultar su destino al dios Pachacámac. Cuando los incas conquistaron a la cultura Ichma, nombre del pueblo que habitaba el valle de Lurin, ampliaron la ciudadela de Pachacámac con la edificación de la parte llamada hoy día la Casa de las Vírgenes del Sol, el Templo del Sol y el Templo de la Luna. Además, pusieron el toque arquitectónico de su estilo, que consiste básicamente en las puertas de forma trapezoidal. Fue Pachacámac, en realidad, una ciudad religiosa muy respetada en toda la época antigua del Perú.

1535 (18 de enero)

El conquistador del Perú don Francisco Pizarro funda la Ciudad de los Reyes (Lima), capital de la gobernación de Nueva Castilla; la que más tarde sería el Virreinato del Perú. Lima fue destruida por los terremotos de 1630, 1687 y 1746; sin embargo, fue reconstruida. Fue edificada en

las propiedades del curaca Taulichusco. Su primer alcalde fue el conquistador Nicolás de Ribera, El Viejo (1487-1563), quien fue uno de los Trece del Gallo o Trece Caballeros de la Fama. Nicolás de Ribera, El Viejo, había fundado el pueblo de Sangallán. Luego, le dieron una encomienda en Ica y participó en la guerra civil de los conquistadores. En los años 1544, 1549 y 1554 fue nuevamente alcalde de Lima.

1541 (26 de junio)

El marqués-gobernador Francisco Pizarro es asesinado en el Palacio de Gobierno de Lima por almagristas, encabezados por Juan de Herrada.

1542

Llega al Perú don Pedro Cieza de León (1518- 1554). Este cronista español vino en compañía del Pacificador don Pedro de la Gasca. Después de residir en el Cusco y recoger valiosa información, retomó a España donde fue nombrado Cronista de las Indias. En 1550, terminó de escribir su célebre obra: "La crónica del Perú", la que se divide en: "Descripción del Perú", "El Señorío de los Incas", "Descubrimiento y conquista" y "La guerra civil".

1544

En el mes de mayo de este año, hace su entrada a Lima el primer virrey don Blasco Núñez de Vela, quien fue derrocado y ajusticiado por Gonzalo Pizarro después de la batalla que se libró entre sus huestes, en Añaquito (actual Ecuador).

1551 (12 de mayo)

Por real cédula firmada por el rey Carlos V y doña Juana (la reina madre), se crea la Universidad Mayor de Lima. El 22 de diciembre de 1574 toma el nombre de San Marcos. Su funcionamiento había sido gestionado por el dominico español Tomás de San Martín (1482-1555), quien había llegado al Perú durante la época de Francisco Pizarro. Tomás de San Martín retornó a España en la comitiva del Pacificador don Pedro de la Gasca y aprovechó su estadía en Madrid para convencer a los miembros de la Corona española la necesidad de fundar una universidad en sus colonias de América. Posteriormente, fue nombrado obispo de Charcas, pero no pudo hacerse cargo de dicho obispado porque murió en el año 1555, cuando preparaba su viaje a Chuquisaca. La universidad fue creada y en sus primeros años funcionó en el convento de Santo Domingo, luego se trasladó a la iglesia de San Marcelo y, a partir de 1576, en el Parque Universitario, en el local que antes había sido del Convictorio Real de San Carlos. En la actualidad, la Universidad Nacional Mayor de San Marcos tiene su sede principal en la ciudad universitaria, situada en la avenida Venezuela.

1566

Se pone la primera piedra de la Catedral de Lima. El arzobispo Jerónimo de Loayza había encargado al arquitecto o maestro alarife Alonso Beltrán que construyera una catedral semejante a la de Sevilla (España), en 1564. La iglesia se terminó de construir en el año 1605. En el año 1609, un terremoto dañó seriamente sus estructuras y tuvo que reconstruirse la catedral, se terminó esta tarea el 22 de agosto de 1622. El sismo del año 1746 la destruyó nuevamente, así como a la mayor parte de las casas de Lima. El virrey José Antonio Manso de Velasco dispuso que se alzara una nueva catedral en el mismo lugar, la que empezó a construirse en 1755 durante el arzobispado de Pedro Barroeta y bajo la dirección del arquitecto austriaco jesuita Johann Rher, quien terminó el casco y los interiores el año 1758. En 1778, en tiempos del virrey don Manuel Amat y Juniet, se culminaron las obras de los acabados de los exteriores. Nuevas reparaciones se hicieron en los años 1804 y 1897. El terremoto de 1940 le causó daños de consideración. El arquitecto Emilio Harth-Terré dirigió las restauraciones dándole el aspecto colonial que hoy sigue teniendo.

1586 (20 de abril)

Nace en Lima doña Isabel Flores de Oliva. En el año 1591, al ser comulgada en la iglesia de Santo Domingo, opta por el nombre de Rosa de Santa María. En 1597 es confirmada en la localidad de Quives (Canta) por el arzobispo de Lima don Toribio de Mogrovejo. Desde el 10 de agosto de 1606, vistió el hábito de terciaria de la Orden

LIMA



de Santo Domingo. Hizo una vida austera, llena de sacrificios y propias torturas. El 24 de agosto de 1617, Rosa de Santa María falleció en la casa de don Gonzalo de la Maz. Sus milagros, la han convertido en santa, distinguida por el papa Clemente IX, en 1668, con el título de Patrona de América y, en 1670, el de Patrona de las Islas Filipinas. En 1671, fue canonizada, estando como virrey del Perú don Pedro Fernández de Castro, conde de Lemos, quien encabezó una solemne procesión desde la iglesia de Santo Domingo a la Catedral de Lima.

1607

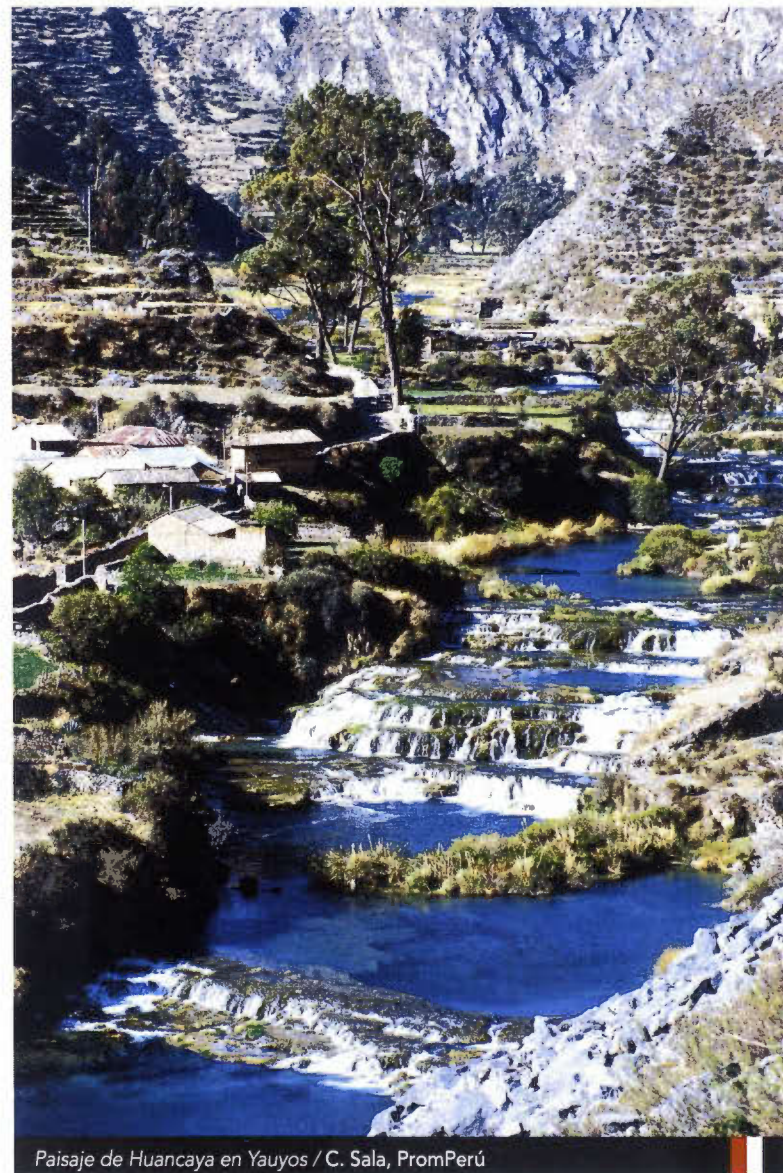
Aparece en Lima la obra: "Gramática y arte nuevo de la lengua general de todo el Perú llamada quichua", libro del misionero español Diego González de Holguín (1552-1618).

1627

El fraile mercedario Pedro Urraca (1583-1657) decide radicarse en una ermita de Huamantanga (Canta), desde donde hace una admirable labor de auxilio espiritual y caridad a los más pobres. Antes, este clérigo español había servido en África, España y Lima. Falleció en 1657. Se ha pedido su beatificación, ya que hay testimonios que afirman que ha realizado muchos milagros.

1750 (25 de julio)

En Huarochirí se produce una rebelión de indígenas contra el corregidor, encabezada por el curaca Francisco Inca, quien fue



Paisaje de Huancaya en Yauyos / C. Sala, PromPerú

apresado y ejecutado. Felipe Velasco Túpac Yupanqui hizo, en 1783, otra intentona libertaria en el mismo lugar, siendo también derrotado.

1767 (9 de setiembre)

El virrey Manuel Amat y Juniet dispone la expulsión de los jesuitas del Perú, acatando el decreto de su majestad Carlos III, dado en España el 27 de febrero de 1767.

1768

Se construye la plaza de toros de Acho, durante la época del virrey Manuel Amat y Juniet (1702-1782), trigésimo primer virrey del Perú.

1772

Se construye el Paseo de Aguas y la Alameda de los Descalzos a orillas del río Rímac, durante el gobierno del virrey Manuel Amat y Juniet

1788

Nace en Lima don José Bernardo Alcedo, mulato de gran vocación musical. Con el poeta José de la Torre Ugarte, ganó el concurso público convocado por San Martín para el Himno Nacional del Perú. Luego, viajó a Chile. En 1864 retornó al Perú, fue nominado presidente honorario de la Sociedad Filarmónica de nuestro país.

1790 (1 de octubre)

Aparece el "Diario de Lima", el primero del Virreinato del Perú. Este periódico fue dirigido por el español Jaime Bausate y Meza, quien había llegado a Lima en abril de 1790.

1791 (1 de octubre)

Aparece en Lima el primer número del "Mercurio Peruano", publicación que hizo conocer más al Perú. Su editor fue Jacinto Muñoz Calero (1762-1830), abogado y catedrático y quien escribió con el seudónimo de "Chysipo". El "Mercurio Peruano" fue órgano de expresión de la Sociedad Amantes del País.

1809

Nace en Lima don Francisco Fierro (Pancho Fierro), el mejor acuarelista peruano. Más de mil acuarelas de este pintor retratan a los personajes y las costumbres limeñas de la etapa de transición entre el virreinato y la república. Palma lo llamó el "Goya limeño".

1816

Nace en Lima don Francisco Bolognesi Cervantes. En el Seminario Conciliar de San Jerónimo, de la ciudad de Arequipa, Bolognesi realizó sus estudios. Entre 1832 y 1840 sirvió como contador en una empresa privada. En dicha época, realizó viajes de Arequipa al Cusco con el objetivo de tener una ruta para la comercialización de la coca y la cascarilla. Ingresó al ejército en 1853. En 1860, participó en el conflicto con el Ecuador con el grado de coronel. En 1868 asumió la jefatura de la Comandancia General de Artillería del Perú. En 1879, en el conflicto con Chile, ocupó el cargo de jefe de la Tercera División del Sur. Intervino en las batallas de San Francisco y Tarapacá. Luego, se convirtió en héroe al inmolarse junto a 1000 peruanos en la batalla del morro de Arica (7 de junio de 1880).

1819 (5 de abril)

El patriota Andrés Reyes (1780- 1856), natural y hacendado de Chancay, propicia la independencia de Supe, coincidiendo con la llegada de la escuadra de Cochrane.

1820

El libertador José de San Martín establece su cuartel general en Huaura; noroeste de Huacho, margen derecha del río Huaura. Allí proclama la independencia del Perú, desde un balcón. Además, promulga el Reglamento Provisorio del Perú, instrumento legal que comenzó a regir los destinos del país.

1821 (15 de julio)

El Cabildo Metropolitano de Lima aprueba el Acta de la Independencia, cuya redacción había sido encargada al ilustre abogado ariqueño don Manuel Pérez de Tudela (1774-1863), gran colaborador de San Martín y Bolívar. Éste lo nombró delegado del Perú al Congreso Anfictiónico de Panamá (18 de mayo de 1826).

1821 (28 de julio)

San Martín proclama la independencia del Perú en la Plaza Mayor de Lima (donde se calcula una presencia de 16 mil personas), en la Plaza de La Merced, en Cinco Esquinas y en el Paseo de los Descalzos.

1821 (19 de setiembre)

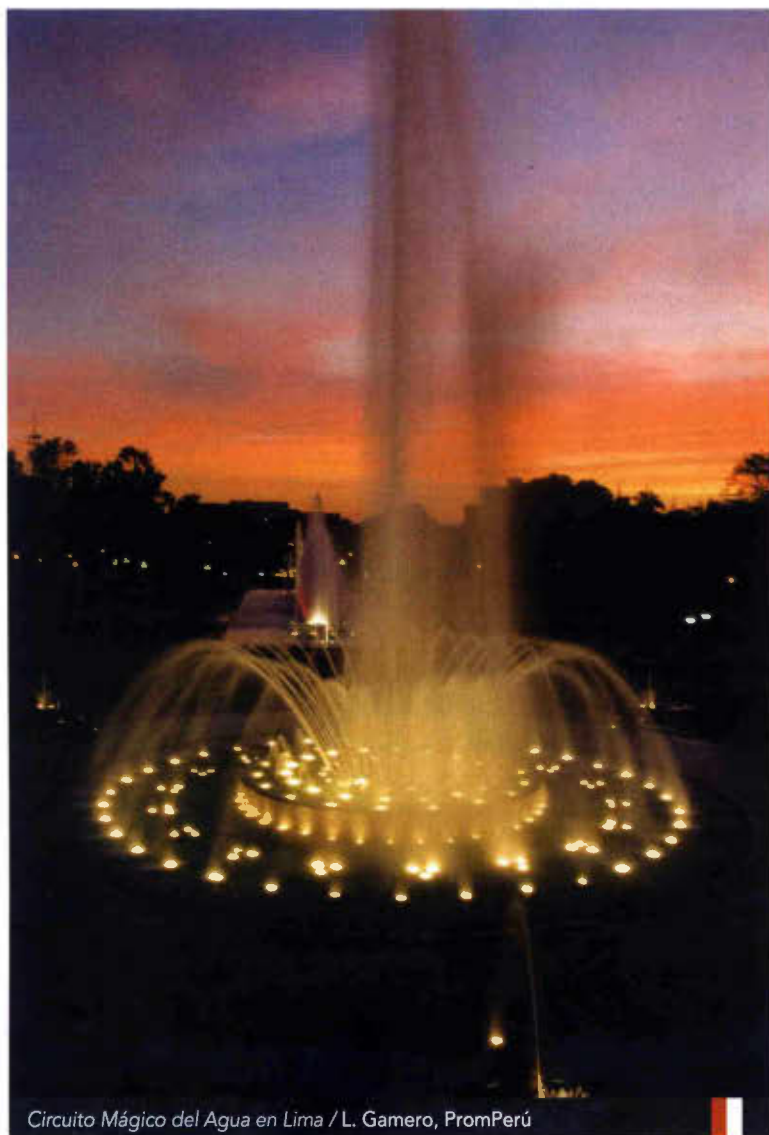
El mariscal de campo don José de La Mar (1778, Cuenca-Ecuador; 1830, Costa Rica), que defendía las fortalezas realistas del Callao, se rinde ante San Martín y se adhiere a sus huestes, y es ascendido al grado de gran mariscal.

1821 (24 de setiembre)

Por encargo del maestro José Alcedo, la cantante limeña Rosa Merino entona la Marcha Nacional. San Martín, alborozado, la declara el Himno Nacional del Perú. Rosa Merino murió el 31 de enero de 1868.

1822 (10 de enero)

Durante el Protectorado de San Martín, se funda la Sociedad Patriótica. El 20 de enero se instala su primera junta directiva en el local de la



Circuito Mágico del Agua en Lima / L. Gamero, PromPerú

Universidad Mayor de San Marcos. El argentino don Bernardo Monteagudo (1790-1825), ministro de Relaciones Exteriores, fue nombrado presidente de la sociedad y don Hipólito Unanue, su vicepresidente. La Sociedad Patriótica publicó el periódico "El Sol del Perú", de clara tendencia monarquista.

1823 (28 de febrero)

El Congreso Nacional del Perú ratifica en el cargo de presidente de la República al general José de la Riva Agüero y Sánchez Boquete (1783-1858). Este militar limeño había estudiado en Europa, retorna al Perú en 1808, vía Buenos Aires. En 1818, estando en dicha ciudad, publicó su folleto denominado "Manifestación histórica y política de la revolución de América", con 28 fundamentos. En 1819, ya en el Perú, fue apresado por los realistas y el virrey de la Pezuela dispuso su confinamiento en Tarma, debido a sus notorias actividades a favor de la independencia. De la Riva Agüero siendo presidente, organizó la denominada Segunda Expedición a Puertos Intermedios, que, lamentablemente, fracasó. Riva Agüero era de la opinión que la independencia la lograsen los propios peruanos. Por ese motivo, cuando llegó Bolívar, se rebeló contra un sector del Congreso y trasladó su gobierno a Trujillo. En dicha ciudad, fue apresado y deportado a Guayaquil y, luego, a Europa. En 1833, retornó al Perú y fue elegido diputado ante la Convención Nacional. Ese organismo lo reivindicó y lo ascendió al grado honorífico de gran mariscal. En 1839 fue nombrado presidente del Estado Sur Peruano. Fracasada la Confederación Peruano-boliviana, se fue al Ecuador, pero en 1843 regresó al Perú.

1823 (29 de junio)

Es fusilado en Lima el pescador y patriota chorrillano don José Olaya Balandra, quien había nacido en 1782. Colaboraba con los patriotas llevando la comunicación desde Chorrillos hasta el Callao. Fue apresado por Ramón Rodil, quien mandó que lo torturen hasta que delate a sus colaboradores pero sin conseguir declaración alguna del heroico chorrillano. Al no conseguir su propósito, Rodil mandó matar a Olaya, en un pasaje de la Plaza Mayor. Hoy día, dicho pasaje lleva su nombre.

1833 (7 de febrero)

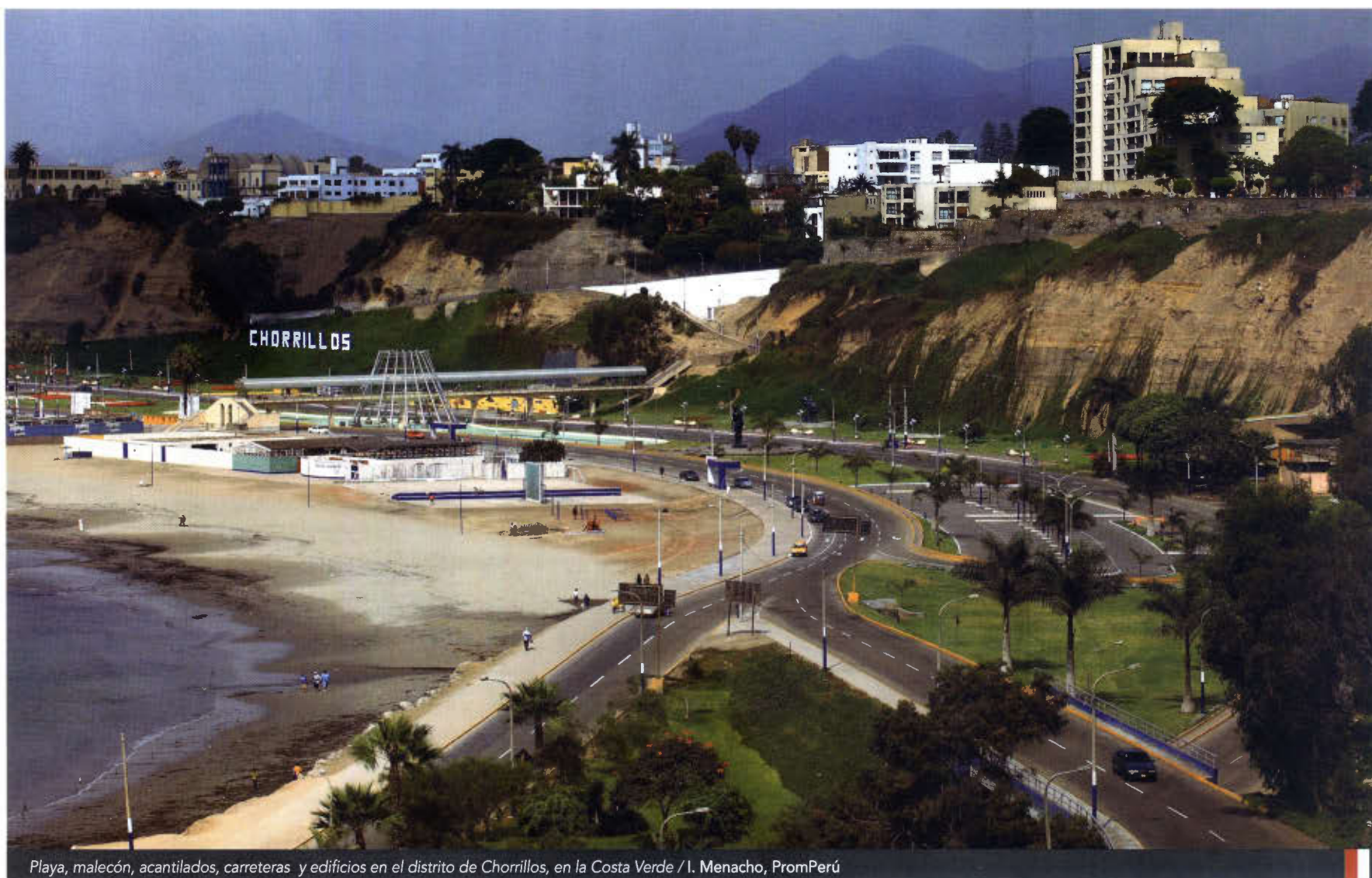
Nace en Lima don Ricardo Palma Soriano. Estudió en el Real Convictorio de San Carlos. En 1860 es detenido en Chile por presunta conspiración contra Castilla. En 1866 participó en el combate del Dos de Mayo. Entre 1868 y 1872, fue secretario del presidente coronel José Balta. Desengañado de la política, se dedicó al periodismo y la literatura. El 15 de enero de 1881, luchó en la batalla de Miraflores contra los chilenos. Su casa y la Biblioteca Nacional fueron incendiadas por los invasores, junto a otros valiosos legados de la historia patria. Después del Tratado de Ancón, fue nombrado director de la Biblioteca Nacional, cargo que ejerció hasta el año 1913, ganándose el apelativo de "bibliotecario mendigo", por su enorme afán de obtener libros de todas partes del mundo. Su obra cumbre es: "Tradiciones peruanas"; escrita entre 1860 y 1914 y publicada por capítulos desde 1872. Su hija Angélica Palma (1878-1935) se encargó de publicar la obra completa de Ricardo Palma, entre 1923 y 1925. Otras obras: "Rodil", "Corona patriótica", "Poesías", "Loa Americana", "Pasionarias", "Monteagudo y Sánchez Carrión", "La bohemia de mi tiempo", "Neologismos y americanismos" y "Papeletas lexicográficas". Falleció el 6 de octubre de 1919.

1834 (4 de enero)

Se proclamó en Lima como presidente de la República el coronel Pedro Bermúdez (1803-1852), desconociendo la autoridad de José Luis de Orbegoso. Luego, fue apresado y desterrado por Orbegoso. En 1838, fue nombrado por el general Andrés de Santa Cruz como presidente del Estado Nor Peruano. Después de derrotada la Confederación Peruano-boliviana, fue separado del ejército. En 1845, fue elegido diputado por Tarma.

1874

Nace en Lima José María Eguren. Poeta y narrador insigne. Obras: "Poesías"; "Simbólicas"; "Sombras"; "Rondinelas"; "La canción de las figuras", entre otras.



Playa, malecón, acantilados, carreteras y edificios en el distrito de Chorrillos, en la Costa Verde / I. Menacho, PromPerú

1874

Nace en Lima don José Santos Chocano. Estudió en la Facultad de Letras de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Su vida profesional transcurrió entre la poesía y el periodismo. Fue secretario de don Nicolás de Piérola, del presidente de México Francisco Madero (1912), de Francisco Villa, líder revolucionario mexicano, y del presidente de Guatemala don Manuel Estrada Cabrera. En 1922, fue aclamado como "poeta de América". En 1926, asesinó en los pasillos de "El Comercio" al joven poeta Edwin Elmore. En 1928, viajó a Chile y se radicó en Santiago, donde fue asesinado en 1934. Obras: "Iras santas", "Alma América", "Primicias de oro de las Indias" y "Almas del amor doliente".

1875

Nace en Supe doña Laura Rodríguez Dulanto, la primera mujer peruana en graduarse de naturalista y médica.

1881

Don Manuel González Prada (1844-1918) decide enclaustrarse en su domicilio de la calle La Merced, Lima, al ser derrotadas las huestes peruanas en la batalla de Miraflores. Él había participado en dicha contienda, formando parte del Batallón N.º 50. En 1883, cuando los chilenos abandonaron la ciudad capital, don Manuel recién salió a "circular las calles", ensalzando el patriotismo y criticando severamente a aquellos que no habían sabido defenderla. Se convirtió en representante de la intelectualidad anarquista. Fue director de la

Biblioteca Nacional, entre 1912 y 1918. Obras literarias en prosa: "Páginas libres", "Horas de lucha", "Figuras y figurones", "El tonel de Diógenes", etc. En verso: "Minúsculas", "Exóticas", "Leত্রillas", "Baladas peruanas", etc. Murió repentinamente el 22 de junio de 1918.

1899

Nace en los Barrios Altos de Lima don Felipe Pinglo Alva, el más grande compositor de música criolla. Estudió secundaria en el colegio Nuestra Señora de Guadalupe. Se convirtió en eximio compositor de música criolla, iniciando en 1917 su fecunda creación musical con el vals "Amelia". Otras obras: "El plebeyo", "La oración del labriego", "El tísico", "Sueños de opio", "Bouquet", "El huerto de mi amada", "Rosa Luz", "El espejo de mi vida", "Hermelinda", etc. Murió en 1936.

1925

Se instaló la primera estación de radioemisión en el Perú: La Peruvian Broadcaster Company, la estación radial que meses después se llamaría Radio Nacional del Perú. Las transmisiones radiales causaron asombro entre los limeños, ya que era la primera vez que se enteraban de las noticias sin salir de sus hogares.

1930 (30 de agosto)

Nace en Lima Julio Ramón Ribeyro. Realizó sus estudios en el Colegio Particular Champagnat de Miraflores. Fue escritor precoz y su primer cuento, "La vida gris", fue publicado por el "Correo Boliviano" cuando Ramón Ribeyro tenía 14 años. En 1946 ingresó a la Pontificia Universidad Católica para seguir letras y derecho. En 1952 viajó a España para estudiar periodismo. Tuvo la oportunidad de conocer varios países de Europa y relacionarse con eminentes literatos. En 1955 publicó su



El Castillo de Chancay, provincia de Huaral, es uno de los lugares turísticos más visitados de Lima-provincias / V. Villanueva, PromPerú

libro "Los gallinazos sin plumas". En 1958 regresó al Perú y empezó a trabajar como catedrático de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga. En 1994 ganó el premio "Juan Rulfo", uno de los más codiciados por los escritores latinoamericanos. Otras obras notables de Julio Ramón Ribeyro son: "La tentación del fracaso", "La palabra del mudo" y "Prosas apátridas".

1933 (30 de abril)

Luis M. Sánchez Cerro, presidente de la República, es asesinado por un fanático aprista en el hipódromo de Santa Beatriz, durante el desfile de soldados que se preparaban para participar en el conflicto con Colombia.

1940

Un fuerte terremoto sacude Lima. Antiguos y tradicionales barrios de la ciudad, como el Rímac, Barrios Altos, Barranco y Chorrillos, sufrieron graves daños; hubo un gran número de muertos. Este terremoto es considerado como el de mayor magnitud del siglo XX.

1962 (6 de mayo)

Se santifica, por bula papal, a fray Martín de Porres (1579-1639), de la Orden de los Dominicos. Este mulato limeño, luego de su estadía en Guayaquil, entre los años 1587 y 1590, en compañía de su padre Juan de Porras (español), retornó a Lima e ingresó en el convento de Santo Domingo, en 1594. En el año 1603, los dominicos lo aceptaron como

hermano. Toda su vida fue un dechado de virtudes y murió el 3 de noviembre de 1639. Por los innumerables testimonios de los milagros que había obrado, el 29 de octubre de 1837 fue beatificado por las autoridades eclesiásticas de Roma.

1987

La editorial Peisa publica "El Perú: retrato de un país adolescente", la valiosa obra del doctor Luis Alberto Sánchez (Lima, 1900 Lima, 1994).

1987

El Instituto de Apoyo Agrario publica la valiosa obra "Buscando un Inca. Identidad y utopía en los Andes", del historiador Alberto Flores Galindo (Lima, 1949-Lima, 1990).

1990

Muere en Lima, en el mes de junio, José Durand, narrador, ensayista, crítico, filólogo y periodista. Fue gran aficionado a la música popular peruana, de la que cuidaba pulcramente sus raíces históricas. Este limeño, que había nacido en el año 1925, se especializó en el tratamiento y la difusión de las obras del Inca Garcilaso de la Vega. En 1949, sustentó una tesis para graduarse en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos precisamente sobre "La idea de honra en el Inca Garcilaso". Entre 1947 y 1952 desempeñó su profesión de docente y su oficio de investigador en el Colegio de México y en la Universidad Autónoma de México, respectivamente. Preparaba la edición de las obras del Inca Garcilaso de la Vega cuando un repentino derrame cerebral le quitó la vida. Obras escritas: "La transformación social del conquistador", "El Inca Garcilaso, clásico de América", "Ocaso de sirenas", "Esplendor de manatíes", entre otras.



1990

El Instituto de Estudios Peruanos publica la obra "Ayacucho 1969-1979. El nacimiento de Sendero Luminoso" del antropólogo Carlos Iván Degregori.

1991 (21 de febrero)

En el Hospital Saint Mary de Londres muere el ilustre limeño Felipe Benavides Barreda, a la edad de 73 años. Fue diplomático, desempeñándose como representante del Perú en Londres, Estocolmo y Nueva York. Pero la preocupación central de su vida, desde el año 1952, fue la conservación del medio ambiente. Fue tenaz defensor de las ballenas, los lobos marinos y de las vicuñas, motivo por el que fue premiado por varias instituciones ecologistas del mundo entero. En 1975 recibió el premio "Paul Getty", uno de los más apreciados por los conservacionistas. Llegó a ser presidente de la Sociedad Protectora de Animales y del Consejo Nacional de la Vicuña. Fundó las siguientes instituciones: Sociedad Zoológica del Perú, Pro Defensa de la Naturaleza y Frente Ecológico Peruano. En 1990, el Senado de la República lo condecoró con la medalla "Juan Antonio Távara Andrade". Desde 1983, se desempeñó como presidente del patronato nacional del Parque de Las Leyenda, hasta que fue cesado arbitrariamente el 23 de enero de 1991. En cumplimiento de su última voluntad, sus cenizas fueron traídas al Perú y esparcidas en el Mar de Grau.

1991

Lima es declarada Patrimonio Cultural de la Humanidad por la UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Ciencia y la Cultura) por sus valiosos testimonios arquitectónicos y artísticos, principalmente en el llamado Centro Histórico, que está limitado por el río Rímac, por el norte, avenida Abancay, por el este; avenida Nicolás de Piérola, por el sur; y avenida Tacna, por el oeste.

1992 (5 de abril)

El presidente Alberto Fujimori Fujimori da un autogolpe y disuelve el Parlamento. Convoca a elecciones para una Asamblea Constituyente que denomina Congreso Constituyente Democrático.

1992 (12 de setiembre)

Cae preso el cabecilla de Sendero Luminoso, así llamado el Partido Comunista del Perú y que había sembrado el caos y el terror como métodos para llegar al poder político. Abimael Guzmán Reynoso, llamado "presidente Gonzalo", fue detenido en una casa del barrio residencial de San Borja junto a varios miembros de su agrupación. Guzmán Reynoso fue juzgado por un tribunal sin rostro y condenado a cadena perpetua.

1992

Edubanco publica la obra "Perú, hombre e historia. Entre el siglo XVI y el XVIII" del doctor Franklin Pease (1939-1999), valioso aporte para entender los acontecimientos históricos de la época del Tahuantinsuyo y los de la Colonia.

1993 (30 de diciembre)

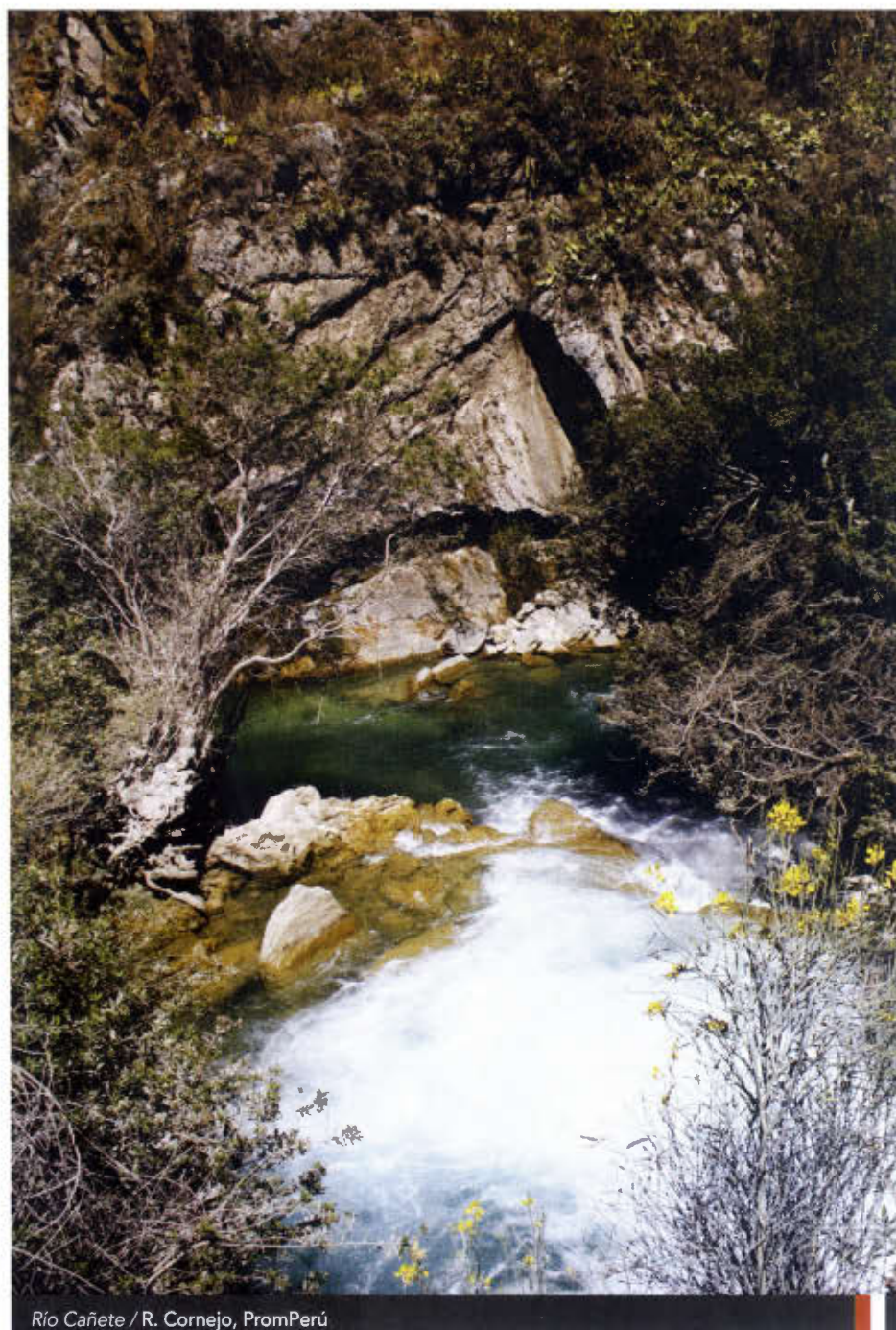
Se promulga la nueva Constitución Política de la República del Perú. Había sido redactada por el Congreso Constituyente Democrático y refrendada por un referéndum popular. El desarrollo del país, según este documento jurídico, estaría basado en la economía libre de mercado. Se restituye la partición departamental del país y se determina que las regiones se organizarían de acuerdo a leyes orgánicas. Además, el Poder Legislativo se concentra en una sola Cámara.

1994

La Editorial Minerva de Lima publica la valiosa obra "La conquista del Perú por los peruanos" del arquitecto Fernando Belaunde Terry.

1996 (17 de diciembre)

Un comando terrorista del autodenominado Movimiento Revolucionario Túpac Amaru (MRTA) tomó por asalto la residencia del embajador de Japón, Morihisa Aoki, reteniendo inicialmente a 225 rehenes, personas todas ellas vinculadas a la política y a la diplomacia, tanto nacional como extranjera. Luego, quedaron 72 rehenes. Se vivieron 126 días de angustia, hasta que, el 22 de abril de 1997, al aprovechar un descuido de Néstor Cerpa Cartolini y los 16 emerretistas, un comando especial de las Fuerzas Armadas incursionó sorpresivamente en la residencia del embajador Aoki. Se aplicó un plan denominado Operativo Chavín de Huántar, para ingresar a la residencia por unos túneles que se habían cavado. Al llegar al túnel central, dinamitaron la sala de la residencia del embajador donde estaban jugando fulbito los terroristas. Hecho el forado, salieron a combatir contra los del MRTA, intentando cuidar la integridad de los rehenes. Fatalmente, murió el doctor Carlos Giusti y dos comandos de las Fuerzas Armadas. Todos los emerretistas fueron muertos. Se rescató exitosamente al resto de los rehenes.



Río Cañete / R. Cornejo, PromPerú

Atractivos turísticos

Ciudad de Lima

Plaza Mayor

Centro urbano de la antigua ciudad, alberga en su perímetro a tres de los edificios más importantes de la época colonial y contemporánea: la Catedral de Lima, el Palacio de los Virreyes (actual Palacio de Gobierno, conocido también como la Casa de Pizarro) y la Municipalidad Provincial de Lima. Conserva en el centro una fuente de bronce que data del siglo XVII.

La Catedral

Ocupa el mismo lugar del edificio original de 1555, y es el actual producto de la reconstrucción realizada bajo la dirección del jesuita Juan Rehr luego del terremoto de 1746.

Su fachada e interior son austeros; destaca la sillería del coro, sus altares y la tumba de Francisco Pizarro (quien murió en 1541).

Cuenta con un Museo de Arte Religioso en el que se exhiben óleos coloniales importantes, entre los que destaca una serie del Zodiaco de los Bassano (S. XVI - XVII), esculturas, cálices y casullas.

San Francisco

Conjunto arquitectónico colonial del siglo XVII conformado por la plazuela, el convento y la iglesia. Tiene claustros con azulejos y un interesante museo de arte virreinal que contiene una colección de obras artísticas, además de catacumbas de más de 300 años de antigüedad. El frontis principal fue labrado en piedra. Sus columnas son de tipo corintio, presenta además una cornisa abierta en arcos y alberga la imagen de la Inmaculada en el nicho central.

San Pedro

Templo barroco inaugurado en 1638 con el nombre de San Pablo. En 1772 luego de la expulsión de los jesuitas, tomó el nombre de San Pedro. Posee naves laterales con altares dorados y cuadros de gran valor artístico. Se puede apreciar una pequeña capilla lateral conocida como la de la Virgen de la O que guarda valiosos lienzos.

Santo Domingo

Su construcción se inició con la fundación de Lima y fue terminada a fines del siglo XVI. La iglesia de tres naves, cuenta con interesante sillería en el coro tallada en cedro, lo mismo que su cúpula. El convento está adornado con azulejos sevillanos y la sala capitular con tallas barrocas; fue el lugar donde se fundó la Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

Iglesia y Convento de los Descalzos

Este convento fundado a fines del siglo XVI, guarda las características de un típico Convento de Recolectión. Sus ambientes tranquilos y amplios, guardan valiosas pinturas de la Escuela Quiteña y Cusqueña.

Palacio Torre Tagle

Sede actual del Ministerio de Relaciones Exteriores, es una casona de principios del siglo XVIII, que exhibe una portada de piedra y dos balcones tallados en madera.

Casa Oquendo o Palacio Osambela

De comienzos del siglo XIX, tiene en su fachada cinco balcones y un mirador desde el que se observaba la entrada y salida de los barcos del Callao.

Casa de Riva Agüero

Casa del siglo XIX donada a la Universidad Católica por el último descendiente de los propietarios, don José de la Riva Agüero. En ella funciona, actualmente, el instituto del mismo nombre que conserva un completo archivo histórico y una biblioteca en el primer piso.

Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia

Presenta una importante colección de cerámicas, textilería y orfebrería didácticamente expuestas de las culturas Chavín, Mochica, Chimú, Tiahuanaco, Pucará, Paracas, Nasca e Inca.

Museo de Oro

Colección particular del señor Miguel Mujica Gallo que contiene originales y réplicas de piezas de oro y joyas de las culturas preíncas, especialmente, de las culturas



Río Chillón / V. Villanueva, PromPerú



Mochica, Chimú y Nasca. Adicionalmente, cuenta con un Museo de Armas con piezas que datan desde el siglo XVI.

Museo Larco Herrera

Colección privada de cerámicas particularmente de la Cultura Mochica. Tiene una sala del tesoro que guarda piezas de orfebrería como el único pectoral de oro completo de un jefe chimú.

Museo Amano

Selecta colección particular de cerámica y textilera de todas las culturas prehispánicas, especialmente de la cultura Chancay.

Museo de Arte de Lima

Antiguo Palacio de la Exposición (1869) que reúne una rica colección de cerámica, textilera, orfebrería prehispánica, pinturas y platerías coloniales y republicanas, que resumen 3000 años de nuestra historia desde la cultura Chavín hasta nuestros días.

Museo de la Nación

Expone una selecta colección de piezas arqueológicas que muestran de manera didáctica las principales expresiones culturales del antiguo Perú. Interesante réplica de la tumba y ornamentos del Señor de Sipán.

Huaca Huallamarca

Centro Ceremonial de forma piramidal de la época preincaica con Museo de Sitio que exhibe artefactos encontrados en el lugar.

Huaca Pucllana o Juliana

Templo preinca de forma piramidal, levantado con pequeños adobes hechos a mano, cuenta con un pequeño museo de sitio.

Complejo Arqueológico de Pachacámac

A 31 km al sur de la ciudad de Lima, por la carretera Panamericana Sur. Fue el principal centro ceremonial de la costa peruana. Su influencia decayó a partir del siglo XV d.C. cuando se produjo su conquista por el Inca Túpac Yupanqui. Entre las construcciones destacan el Templo del Sol y el Acllahuasi, ambas levantadas durante la dominación inca. El principal material utilizado en las edificaciones fue el barro, al igual que en toda la costa peruana.

La parte inca del complejo arqueológico (1440-1533) es la mejor conservada. El sitio arqueológico exhibe palacios, plazas y templos cuidadosamente restaurados y cuenta con un museo de sitio que alberga una interesante colección de piezas halladas en el lugar.

Lomas de Lúcumo

A 34 km al sur de la ciudad de Lima.

Se accede por el pueblo de Pachacámac por un camino afirmado hasta la localidad de Quebrada Verde. Este es uno de los últimos ecosistemas de lomas costeras que sobrevive aún en la franja litoral.

Zona Reservada de Pantanos de Villa

A 18 km al sur de la ciudad de Lima.

Se accede a ellos por la avenida Huaylas en el distrito de Chorrillos o por la Carretera Panamericana Norte. Zona Reservada de humedales compuestos por una extensa vegetación de totorales y constituyen uno de los principales refugios de más de 150 especies de aves, que incluyen 30 especies migratorias provenientes de todo el continente.



Canotaje en Lunahuaná / E. Castro-Mendivil, PromPerú

Esta única área natural protegida de Lima, de 396 hectáreas, es paradero obligado para los ornitólogos del mundo y amantes de la naturaleza. Las principales aves pueden ser observadas durante un recorrido de aproximadamente tres horas por caminos señalizados y miradores estratégicamente ubicados.

Poblado de Chosica y Santa Eulalia

A 35 km al oeste de la ciudad de Lima, en la sierra limeña siguiendo la Carretera Central. Se pueden encontrar numerosos centros de esparcimiento, clubes y restaurantes campestres, además de contar con un clima seco e infaltable sol al pie de las montañas. Sirve también como punto de partida para ingresar a la sierra central peruana.

Provincia de Barranca

Fortaleza de Paramonga

Casi en el límite de los departamentos de Lima y Áncash en el km 209 de la Carretera Panamericana Norte.

Corresponde al Período Intermedio Tardío e Inca (1100- 1535 d.C.), de estructuras de adobe que conforman una gran edificación ubicada sobre un amplio promontorio rocoso.

Ciudadela de Caral

A la altura del km 158 de la Carretera Panamericana Norte, tomando una vía semiafirmada, que recorre 23 km para llegar al sitio arqueológico.

Ciudad prehispánica de piedra, perteneciente al período Precerámico. Cubre un área aproximada de 65 hectáreas, en las cuales se aprecian más de 32 conjuntos arquitectónicos de diversa magnitud y función, de los cuales hasta el presente se han podido identificar 6 edificaciones piramidales y una serie de construcciones medianas y pequeñas, entre templos, sectores residenciales, plazas públicas, anfiteatros, almacenes, coliseo circular, tumbas, altares, calles, etc. La evidencia material asociada al lugar hace suponer que en determinado momento la ciudad albergó alrededor de 3000 habitantes.



Malecón de Miraflores / G. Tubbeh, PromPerú

La mayoría de los edificios se halla todavía cubierto con los escombros de las paredes y derribados por el paso del tiempo. Las edificaciones siguen un patrón urbano determinado, con la presencia de seis estructuras piramidales complejas, además de edificios de diferentes tamaños.

Provincia de Cañete

Poblado de Lunahuaná

A 180 km al sur de la ciudad de Lima. En el km 140 de la Panamericana Sur se toma un desvío a la mano izquierda que nos lleva a este poblado.

El camino que avanza a lo largo del río Cañete, nos muestra restos arqueológicos prehispánicos rodeados de imponentes montañas y exuberante vegetación. Destaca también la iglesia colonial de Lunahuaná que data de 1690. Esta zona es buena para la práctica del canotaje, la pesca, el káyc, el parapente y la bicicleta de montaña, entre otros deportes de aventura.

Balneario de Cerro Azul

A 130 km al sur de la ciudad de Lima, altura del km 132 de la carretera Panamericana Sur. Tradicional balneario, uno de los favoritos

de los amantes del surf. Cuenta con restaurantes y hostales. En las laderas del cerro Centinela, que domina el lado sur de la playa, se pueden apreciar algunas construcciones prehispánicas pintadas de verde azulado (de allí el nombre del lugar).

Provincia de Canta

Ciudad de Canta

A 104 km al este de la ciudad de Lima, por el valle del río Chillón, se halla esta ciudad (2800 m.s.n.m.), rodeada de cultivos y áreas verdes, ideal para acampar. Cerca de Canta, entre la quebrada Yanacocha y el pueblo de Huaros se hallan dos bosques de puyas de Raimondi.

La Puya Raimondi es una especie vegetal nativa también llamada "Titanka", que se encuentra en peligro de extinción, crece sobre los 3000 m.s.n.m. en lugares fríos y elevados, es la planta con la inflorescencia de mayor tamaño del mundo, que suele alcanzar los 10 metros de altura después de 100 años de vida, para luego morir paulatinamente.

Petroglifos de Checta

Ubicados en el distrito de Santa Rosa de Quives, a mitad de camino entre Lima y Canta. Se aprecian aproximadamente 450 figuras talladas en piedras de hace 1500 años. Hay representaciones de animales, mapas astrales, especies de flora y seres fantásticos.



Poblado de Obrajillo

A 3 km al norte de la ciudad de Canta.

Más pequeño y silencioso, es preferido por los campistas debido a sus apacibles parajes a orillas del río, cargados de flores silvestres. En torno a su plaza principal se levantan casas coloniales que se comunican a través de calles serpenteantes y antiguos balcones.

Ciudadela de Cantamarca

A 15 km de la ciudad de Canta. Este sitio arqueológico ubicado sobre los 3500 m.s.n.m., pertenece a la cultura local de los Atavillos. Se puede apreciar un acueducto, numerosas chullpas o kullpis con sus estructuras casi intactas. En este lugar se celebra en los primeros días del mes de mayo la fiesta de las Cruces.

Provincia de Huaral

Castillo de Chancay

Fue edificado entre 1922 y 1942 imitando el diseño de los castillos medievales europeos. Consta de 10 salones, 100 habitaciones, 12 terrazas, 4 torreones y algunas cuevas subterráneas con dirección al mar.

Se cree que su nombre original fue "Castillo Madre Perla" y habría sido mandado a construir por doña Consuelo Amat y León viuda de Boggio, descendiente del virrey Amat y Juniet

Hoy en día está adaptado para la visita turística ya que cuenta con piscina, restaurantes y juegos infantiles. Cuenta además con un museo de sitio con más de 1200 huacos de la cultura Chancay.

Rúpac Marka Kullpi

A 89 km al norte de la ciudad de Lima hasta llegar a la ciudad de Huaral, desde aquí se recorre 70 km al noreste hasta los restos arqueológicos. Ubicado a 3200 m.s.n.m., es una ciudadela con sólidos techos abovedados. Algunas edificaciones llegan a tener 10 metros de altura y están ubicados al borde del abismo.

Junto con los sitios arqueológicos de Chipprak, Cantamarca y Añay, componen un espacio cultural que pertenece a la cultura de los Atavillos (900-1460 d.C.).

El principal edificio de esta ciudadela es el Castillo de Marca Kullpi; llama la atención la serie de mausoleos con cornisas, vestíbulos, ornamentaciones con las paredes y cúpulas interiores y chimeneas tubulares. Las ruinas de Rúpac se encuentran a pocos kilómetros del castillo, las construcciones de esta ciudadela son rectangulares con triple cornisa escalonada; las chullpas se hallan en buen estado.

Reserva Nacional de Lachay

A 105 km al norte de la ciudad de Lima por la carretera Panamericana Norte. Se ingresa por un desvío de 4 km a la mano derecha. La mejor época para visitarla es entre los meses de julio y setiembre.

Declarada como Reserva Nacional en el año 1977, abarca una extensión de 5070 hectáreas en una zona desértica del Pacífico que se llena de vida vegetal y animal en los meses de invierno (junio-setiembre). La humedad de la neblina o lloviznas esporádicas que cubren las lomas es retenida por las plantas y laderas, lo que origina el brote y rebrote de plantas así como la proliferación de fauna. En las lomas se encuentran 96 especies vegetales como árboles,

arbustos, cactáceas y herbáceas, mientras que la fauna está representada por 51 especies de aves, más de 250 especies de insectos, 12 especies de mamíferos, 7 especies de reptiles y 5 especies de caracoles.

Cuenta con zonas apropiadas para el camping y la observación de la naturaleza.

Provincia de Huarochiri

Marcahuasi

A 80 km al noreste de la ciudad de Lima, atravesando la localidad de Chosica y tomando un desvío hacia la izquierda, siguiendo el curso del río Santa Eulalia hasta llegar al poblado de San Pedro de Casta. Desde este poblado ubicado a 3180 m.s.n.m. se recorre 3 km.

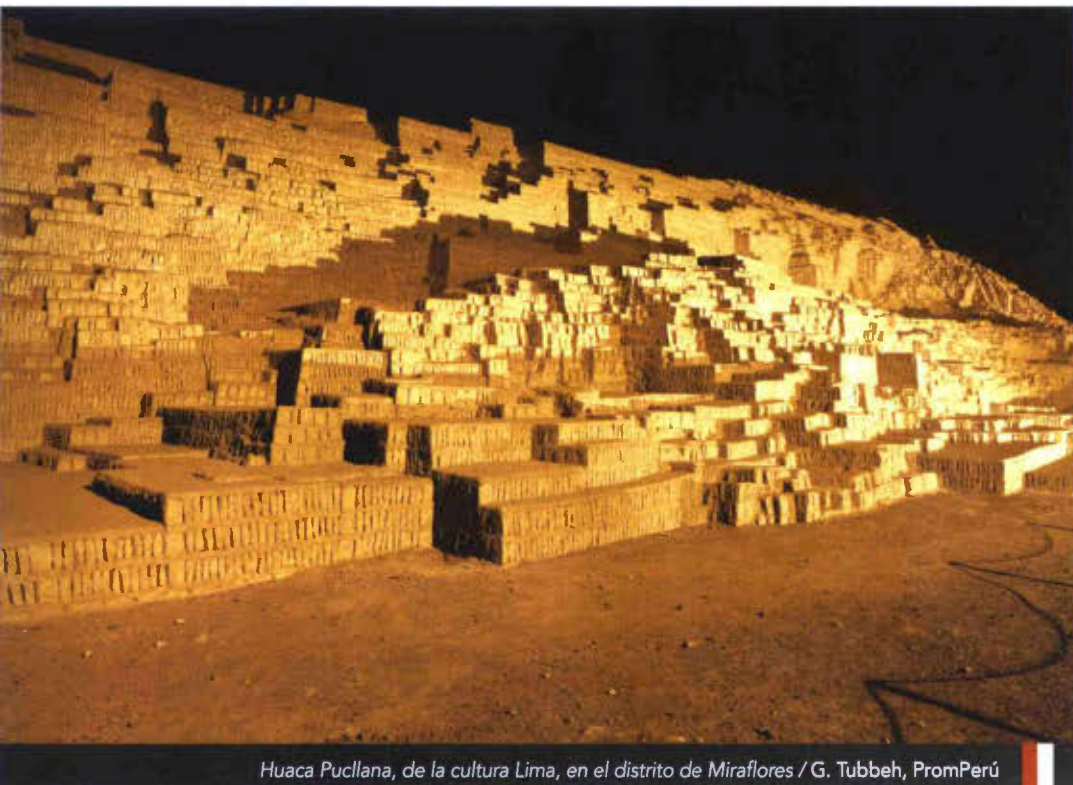
Es una meseta de 4 km² de extensión a más de 4000 m.s.n.m. Allí se encuentran enormes rocas erosionadas, por acción del viento y del agua, que sobresalen hasta los 26 metros de altura, muchas de las cuales presentan formas de animales. Si desea



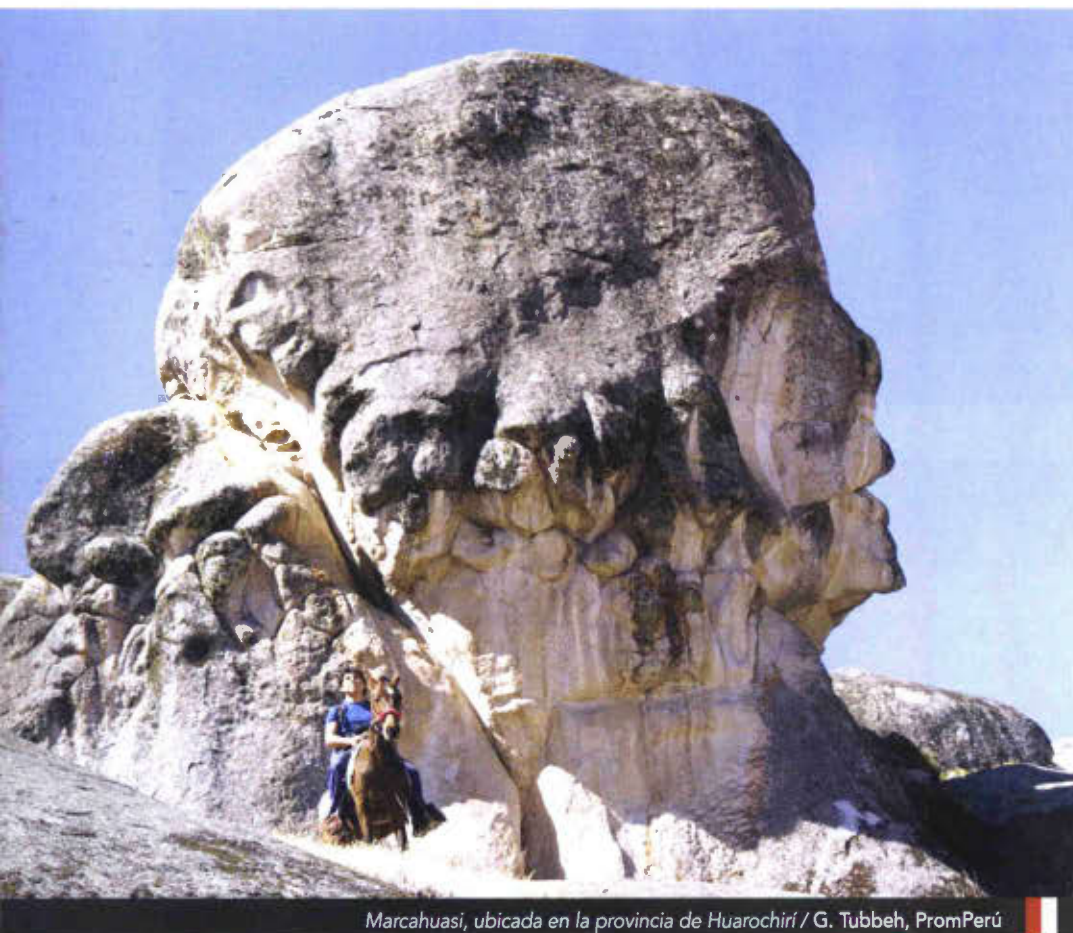
Fortaleza de Paramonga, provincia de Barranca / R. Cornejo, PromPerú



Interior del Palacio Torre Tagle, en Lima / B. Velarde, PromPerú



Huaca Pucllana, de la cultura Lima, en el distrito de Miraflores / G. Tubbeh, PromPerú



Marcahuasi, ubicada en la provincia de Huarochirí / G. Tubbeh, PromPerú

pernoctar en la meseta es necesario llevar equipo de camping.

Bosques de Zárate

A la altura del km 56 de la carretera Central se encuentra el pueblo de San Bartolomé, de donde parte la ruta de 7 horas a pie hacia los Bosques de Zárate (3100 m.s.n.m.). Por el camino zigzagante, se debe atravesar un conjunto de pintorescos poblados de sierra hasta llegar a este tupido bosque. En esta zona crecen especies de árboles nativos y abundan los cactus San Pedro. Se recomienda su visita en los meses de abril a junio.

Cataratas de Palakala

A 67 km al este de la ciudad de Lima por la Carretera Central. Se parte del pueblo San Jerónimo de Surco y luego de una caminata de 3 horas por la quebrada Matala y el pueblo de Huaquicha se llega hasta esta hermosa caída de agua. Excelente lugar para acampar.

Cuevas de Tres Ventanas (3710 m.s.n.m.)

A 80 km al este de la ciudad de Lima. Por un camino afirmado en los últimos 50 km, hasta llegar al poblado de Escamarca, desde donde sus lugareños pueden guiar al visitante.

En 1970 se desenterró en una de las cuevas una pata de un megaterio, animales herbívoros prehistóricos de 3 toneladas de peso. Se supone que hace 10 000 años fueron ocupadas por hombres con especial habilidad para trabajar la piedra. Se han encontrado puntas de lanza y otros artefactos líticos que actualmente se exhiben en el Museo de Arqueología, Antropología e Historia de Pueblo Libre. Se les considera como los mejor conservados de la era paleolítica en toda Sudamérica.

Provincia de Huaura

Albuferas de Medio Mundo

A 175 km al norte de la ciudad de Lima por la carretera Panamericana Norte. Es una extensa laguna formada por las filtraciones de agua marina (6 km de largo por 500 metros de ancho), ubicada a 100 metros de una extensa playa de arena.

En el contorno de la laguna existen algunas cabañas en donde se alquilan botes, kayaks, catamaranes, etc., de manera que uno puede acercarse a la llamada isla Gilligan y sobre todo, a la Isla del Amor. Abundan garzas reales, patos colombianos, gallaretas, cormoranes y zambullidores. La albufera alberga a cinco especies de peces: lisas, carpas, pintadillas, cachuelas y mojarras.

Provincia de Oyón

Poblado de Churín

A 210 km al noreste de la ciudad de Lima, se toma inicialmente la carretera Panamericana Norte y luego un desvío por una carretera afirmada hacia el este. Churín es un poblado interandino famoso por sus fuentes termomedicinales. Desde Churín la carretera se interna en los Andes hacia un sinnúmero de poblados tradicionales. Destacan entre ellos Andajes, famoso por su manjarblanco, y los sitios arqueológicos de Ninash, Kukun, Antasway y Kuray. Además, en el poblado de Huacho sin Pescado (3200 m.s.n.m.), frente al imponente nevado Yarahwayna, se encuentran los restos preíncas de Antamarca y Chaulín. Los amantes de la pesca deportiva pueden disfrutar la laguna de Wayo (truchas), mientras que los andinistas, las imponentes cumbres de la Cordillera Raura (sobre los 5700 m.s.n.m.).

Baños de Huancahuasi de Picoy

A 20 km de la localidad de Churín. Las aguas tienen una temperatura máxima de 40° C; se dice que tienen propiedades curativas para el tratamiento de enfermedades de la piel, deficiencias hepáticas y gastrointestinales, afecciones reumáticas y gota. Según algunos estudios el agua no es apta para beber por el alto contenido de hierro y manganeso.

LIMA

Sitios turísticos

Prov. de Lima: Plaza Mayor; La Catedral, San Francisco, San Pedro, Santo Domingo, Iglesia y Convento de los Descalzos, Palacio Torre Tagle, Casa Oquendo, Casa de Riva Agüero, Museo Nacional de Antropología y Arqueología, Museo de Oro, Museo Larco Herrera, Museo Amano, Museo de Arte de Lima, Museo de la Nación, Huaca Huallamarca, Huaca Pucllana o Juliana, Complejo Arqueológico de Pachacámac, Lomas de Lúcumá, Zona Reservada de Pantanos de Villa, Poblado de Chosica y Santa Eulalia. **Prov. de Barranca:** Fortaleza de Paramonga, ciudadela de Caral. **Prov. de Cañete:** Poblado de Lunahuaná, Balneario de Cerro Azul. **Prov. de Canta:** Ciudad de Canta, Petroglifos de Checta, Poblado de Obrajillo, Ciudadela de Cantamarca. **Prov. de Huaral:** Castillo de Chancay, Rúpac Maka Kullpi, Reserva Nacional de Lachay. **Prov. de Hurochiri:** Marcahuasi, Bosques de Zárate, Cataratas de Palakala, Cerros de Tres Ventanas. **Prov. de Oyón:** Poblado de Churín.

VISITA ANUAL TURÍSTICA: 1) Museo de Arqueología, Antropología e Historia de Lima: 142 648. 2) Pachacámac: 140 906. 3) Museo de la Nación: 111 773. 4) Huaca Pucllana: 71 706. 5) Caral: 57 882. 6) Museo de Oro: 56 805. 7) Museo Huallamarca: 31 429. Fuente: MINCETUR, 2012.



Las Lomas de Lachay, un interesante ecosistema que queda en la provincia de Huaral.



Monumento al generalísimo don José de San Martín en pleno centro de la ciudad de Lima.

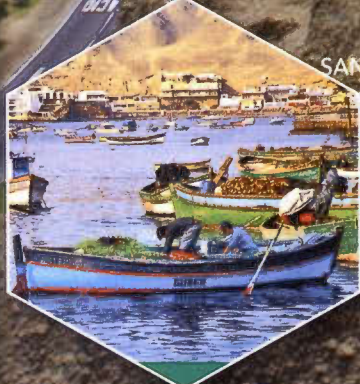


Caral / M. A. Villegas, PromPerú



Lima Principales destinos turísticos

-  Iglesia
-  Casa importante
-  Hotel
-  Puerto
-  Museo
-  Sitio o complejo turístico
-  Reserva o parque
-  Sitio arqueológico



El balneario de Pucusana es una de las atracciones turísticas de Lima más importantes en los meses de verano.

Paisaje de Huancaya en Yauyos / Carlos Sala

Costa Verde / C. Ibarra, PromPerú



Callao

- Perfil geográfico y económico-social
- Clima
- Bases de la economía regional
- Producción
- Fiestas regionales
- Callao: Mapa satelital
- Callao: Mapa político
- Ríos, ocupación humana y portuaria
- Otros datos geográficos
- Síntesis histórica
- Atractivos turísticos
- Callao: Mapa turístico



Fortaleza del Real Felipe, una construcción de la época colonial./ Gihan Tubbeh, PromPerú



Imagen antigua
Pescador en caballito de totora, que usa sus brazos y manos como remos.

Primer puerto del Perú
El Callao es el primer puerto marítimo del Perú y uno de los más importantes del mundo.



Perfil geográfico y económico-social

Superficie y población		
Departamento y provincia	Superficie (Km ²)	Población estimada 2015
Callao	146,98	1 010 315

Clima

Cálido-húmedo en verano. Templado-húmedo en otoño, invierno y primavera. No llueve durante todo el año.

Bases de la economía regional

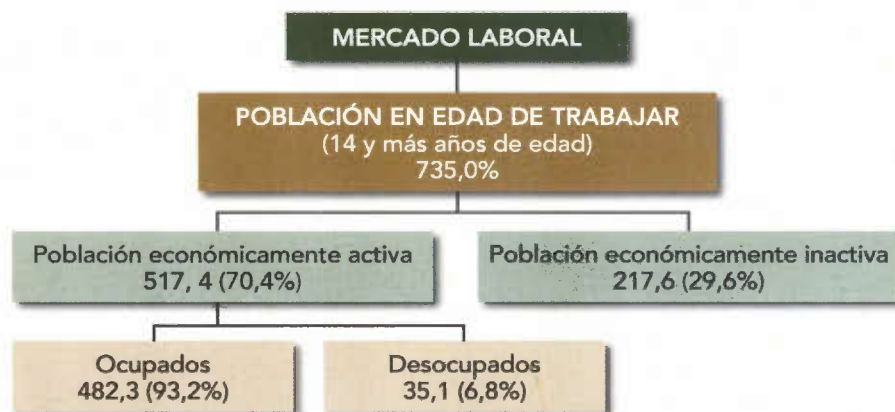
Su población representa el 3 % de la población total del país, pero es la más urbana, con una densidad que sobrepasa los 6 mil habitantes por kilómetro cuadrado. Casi no hay indicios de actividad agrícola porque las pocas chacras que quedan están casi escondidas entre las urbanizaciones. El mayor porcentaje de su PBI radica en la industria manufacturera, a la que se dedica más del 20% de su población económicamente activa (PEA) y en la que sobresalen la elaboración de harina y conservas de pescado, la transformación de petróleo crudo en gasolina y otros derivados, así como las cervecerías. Es el puerto por donde se realiza la más intensa actividad comercial del Perú, la que absorbe el 18% de la PEA. Luego está el transporte, con el 10% de su PEA. El puerto marítimo del Callao es el que realiza el mayor movimiento de carga y pasajeros de todos los que tiene el Perú en el Mar de Grau.

Producción

Pesca: primero en la producción pesquera en el Perú y uno de los primeros en el mundo entero. Lanchas artesanales, bolicheras, barcos arrastreros y barcos-factoría pescan cada día miles de toneladas métricas de diversas especies marinas. Se venden como pescado fresco, pescado salado, pescado congelado. Se usan para conserva de pescado y, principalmente, para harina de pescado. Las mejores fábricas de harina de pescado del Perú están en el Callao.

Minería e industria: primero en producción industrial en el país. Segundo en la industria petroquímica; gracias a la refinera de La Pampilla, que es la más importante del Perú, se procesa petróleo crudo traído de la selva, vía Bayóvar.

Participación en la actividad económica, 2011 (Miles de personas)



Fiestas regionales

- Fundación española: 6 de marzo (1537).
- Aniversario de la creación política de la Provincia Constitucional del Callao: 22 de abril (1857)
- Aniversario del Combate del Dos de Mayo: 2 de mayo (1866).
- Procesión de la Virgen del Carmen de la Legua: 15 de julio.
- Aniversario del Club Sport Boys del Callao: 27 de julio.
- Creación política del Gobierno Litoral del Callao: 20 de agosto (1836).
- Día del pescador: 29 de junio.
- Aniversario de la creación política del distrito de Bellavista: 6 de octubre.
- Aniversario del Combate de Angamos: 8 de octubre (1879).
- Aniversario de la creación política del distrito de La Punta: 17 de octubre.
- Procesión del Señor del Mar: 28 de octubre.



CENTRO PETROQUÍMICO
El Callao es uno de los primeros productores de derivados del petróleo gracias a la central petroquímica de Ventanilla o La Pampilla.



PUERTO
El Callao es el principal puerto peruano en el Mar de Grau.



CASONAS
Aún se conservan casonas de la época de la Colonia en el Callao.



LA PUNTA
Pintoresco y atractivo balneario del Callao.

CALLAO



77°13'

77°06'

Año	Población			Tasa de crecimiento media anual de población (2010-2015)
	Total	Hombres	Mujeres	
2015	1 010 315	502 923	507 392	1,8

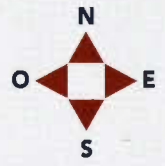
Rural		Urbana	
Total	S/D	Total	1 010 315
Hombres	S/D	Hombres	502 923
Mujeres	S/D	Mujeres	507 392

Densidad poblacional 2015

Superficie total	Densidad (habitantes por Km ²)
1 010 315	146,98

Población por provincias (2015)

Callao	406 889
Bellavista	71 833
Carmen de La Legua y Reynoso	41 100
La Perla	58 817
La Punta	3 392
Ventanilla	428 284



11° 57'

11° 57'

OCEANO PACIFICO

12° 04'

12° 04'

Callao Mapa político

- Capital de región
- Capital de provincia
- Capital de distrito
- Límite internacional
- Límite regional
- Límite provincial
- Ferrocarril
- Aeropuerto



77°13'

77°06'



Isla San Lorenzo / C. Ibarra, PromPerú



Humedales de Ventanilla / G. Tubbeh, PromPerú



Museo de Sitio Naval Submarino Abtao / G. Tubbeh, PromPerú

Ríos, ocupación humana y portuaria

Ríos: Rímac y Chillón.

La zona más densamente poblada del Perú: la Región Callao es el espacio geográfico peruano más densamente poblado. En 1993 fue de 4405,8 hab/km². En el año 2000, con una tasa de crecimiento anual de 2,0%, fue de 5022,6 hab/km². Actualmente: 6040 hab/km².

La más importante instalación portuaria y aérea: por la aduana y el muelle del Callao se produce más del 60% de las transacciones comerciales. Por el Aeropuerto Internacional Jorge Chávez se efectúa más del 80% del comercio aéreo con el resto del mundo.

Otros datos geográficos

Isla de San Lorenzo: es la más grande del Mar de Grau, queda al noroeste del Callao y tiene una longitud de 8 kilómetros por 2,2 km de ancho y su máxima altura está a 404 m sobre el nivel del mar. Es totalmente árida y tiene la forma de una pirámide trunca. En épocas pasadas era también isla guanera, pero la ocupación humana y la disminución de la anchoveta causaron el alejamiento de las aves guaneras de la isla San Lorenzo. Antiguamente, habría estado continentalmente unida al Callao y al Morro Solar de Chorrillos, lo mismo que la isla de El Frontón. En la actualidad, el canal Boquerón, de poca profundidad, lo separa del Callao. Se ha previsto hacer un puente sobre dicho canal para que la isla San Lorenzo comience a ser urbanizada y pueda convertirse en centro turístico de primer orden.

Islas: San Lorenzo, El Frontón, Grande, Ventanillas y Cavinzas.

Relieve: es plano y ocupa las desembocaduras de los ríos Rímac y Chillón, cuyas aguas, usadas en abundancia en Lima Metropolitana, llegan al mar en muy poca cantidad. Las del río Rímac discurren en sus últimos tramos por una garganta o pequeño cañón que ha sido abierta por el caudal del río entre montones de basura. Pertenece exclusivamente a la región natural de Costa y Chala.

Valles: Rímac y Chillón.

Síntesis histórica

1537

Autorizado por el Cabildo de Lima, el conquistador Diego Ruiz construye un tambo en el Callao para hospedar a los viajeros.

1555

Es nombrado para el puerto del Callao el primer controlador comercial. Es un teniente-alguacil que se encarga de registrar la entrada y salida de cargas.

1567

Pedro Sarmiento de Gamboa dirige una expedición que sale del Callao hacia la Polinesia. Tiene 2 buques y 150 hombres. Llegan hasta el archipiélago de Salmón y a las islas de Guadalcanal, San Cristóbal y Santa Isabel. Dos años después retornaron a América y llegaron a las costas occidentales de México. Pedro Sarmiento de Gamboa fue cosmógrafo y cronista.



CALLAO



1579 (13 de febrero)

El corsario inglés Francis Drake (1540- 1596) asalta las instalaciones portuarias del Callao con su navío "Golden Hind", apoderándose de un buque español cargado de plata, lo que se produce en la rada y otros lugares. Luego, se dirige al norte y regresa con el botín a Inglaterra.

1587

Thomas Cavendish, otro corsario inglés, atacó el Callao y Pisco, apoderándose de valioso botín y sembrando terror en ambos puertos.

1605 (21 de diciembre)

El marino Pedro Hernández de Quiroz zarpó con 3 naves del Callao en otra expedición para conquistar nuevas tierras al oeste del Pacífico. Dos años después retornó y arribó a Acapulco, México. Informó que habían llegado hasta las islas de Tahití.

1615

El corsario holandés Jorge Spitberg se paseó con su flota por las costas peruanas y bombardeó el Callao, tratando de rendir a los defensores realistas. Al no poder cumplir con su objetivo, se dirigió al norte y saqueó el puerto de Huarmey.

1624

El pirata holandés Jacob Clerk o "L'Hermite" toma por isla San Lorenzo (frente a la bahía del Callao y que tiene cerca de 7,5 km de largo y una altitud máxima de 404 m) e intenta invadir el Callao, disponiendo un bloqueo que duró 5 meses, pero fue rechazado y murió en la isla San Lorenzo donde había instalado su cuartel general. Sus restos fueron enterrados en la mencionada isla, la que ha sido escenario de varios acontecimientos históricos. El 2 de Mayo de 1866, la vencida escuadra de la llamada Expedición Científica Española, se refugió en la isla San Lorenzo, hizo las reparaciones correspondientes y se marchó del Perú; terminó con ese episodio toda pretensión de los españoles de recuperar sus colonias. Más tarde, en 1932, murieron en la isla San Lorenzo, 8 marineros que habían participado del levantamiento de la marinería de los buques "Grau" y "Bolognesi" contra el gobierno, pero sin éxito. Sus restos fueron enterrados en dicha isla.

1640

Las autoridades españolas, bajo la disposición que dio el virrey Pedro de Toledo y Leiva, marqués de Mancera, para defender al Callao de piratas y corsarios, disponen la construcción de una muralla alrededor de la ciudad, y dejan solamente dos puertas de acceso. El terremoto de 1746 destruyó totalmente dicha muralla.

1655 (13 de noviembre)

Un fuerte terremoto devastó el Callao, cuando era virrey del Perú don Luis Henríquez de Guzmán, conde Alva de Liste, que gobernó el Perú entre los años 1655 y 1661.

1671

El virrey Pedro Fernández de Castro, conde de Lemos, le otorga al Callao la categoría de ciudad.

1746 (28 de octubre)

Se produce un terrible terremoto que azota a Lima y el Callao. En el puerto murieron más de 5 mil personas y no quedó edificio o vivienda en pie que no estuviera seriamente afectado. Era virrey del Perú don José Antonio Manso de Velasco, conde de Superunda, quien gobernó entre los años 1745 y 1767. Al observar tanta destrucción, Manso de Velasco suprime la categoría de ciudad al Callao y la declara sólo como "fortaleza y desembarcadero de tránsito".



Embarcadero en el Callao / T. Barreda, PromPerú

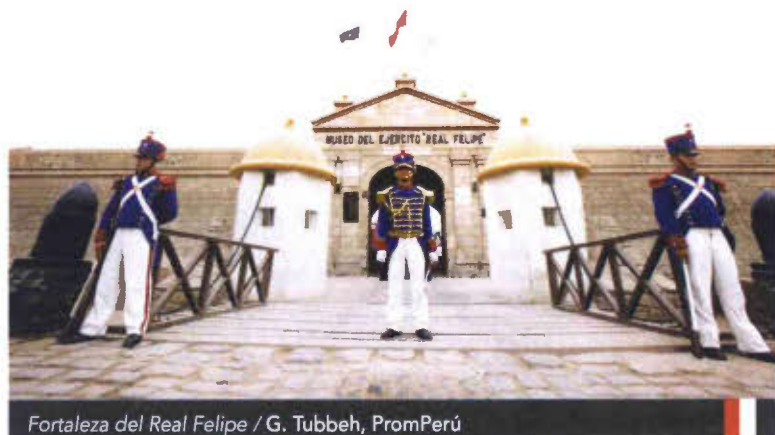




Balneario de La Punta en el Callao / C. Ibarra, PromPerú



Casas de la Punta en el Callao / W. Silvera, PromPerú



Fortaleza del Real Felipe / G. Tubbeh, PromPerú

Atractivos turísticos

Fortaleza del Real Felipe

Construida en 1747 según el diseño del francés Luis Godín, fue una de las fortalezas más importantes de América y cumplió un papel relevante en la Colonia al proteger a la capital de los ataques de piratas y corsarios. Actualmente es Museo del Ejército Peruano y exhibe objetos, uniformes y armas de la milicia peruana.

Iglesia Matriz o Catedral del Callao

Este templo es uno de los más antiguos del puerto. Fue erigido en 1833 por don Antonio Dañino, próspero comerciante morador del puerto, y remodelado en 1876.

Plaza Francisco Bolognesi

Es considerada la Plaza de Armas del Callao, ya que en ella se realizan las principales ceremonias cívicas. Cuenta con una pileta ornamental y una alegoría con la estatua de Francisco Bolognesi, héroe de la Batalla de Arica.

Isla San Lorenzo

La más grande y alta del Perú. Tiene 7,5 km de largo por 2 km de ancho.

El arqueólogo Max Uhle encontró en el extremo sur de la isla una parte destinada a la veneración de la Luna y una construcción con más de tres mil tumbas que contenían, además, utensilios, tejidos y objetos hechos en oro y plata. En el lugar se encuentran los restos del pirata holandés Jacobo "L'Hemite" y de otros personajes del siglo XIX. Existen también cementerios donde yacen los restos de soldados chilenos que murieron en la Guerra del Pacífico.

Complejo Arqueológico El Paraíso o Chuquitanta

Consta de 8 templos ceremoniales. Está ubicado en la parte sur de Ventanilla, en un terreno surcado por quebradas profundas que anteriormente fueron utilizadas para la agricultura. Los monumentos más grandes de este complejo se encuentran al otro lado del río Chillón.

Conjunto Arqueológico Oquendo

Conformado por el Palacio Oquendo, los Murallones y algunos caminos cercanos al río Chillón, así como por algunas estructuras dispersas ubicadas en los terrenos del ex fundo Oquendo. Los diferentes vestigios encontrados en la zona ponen en evidencia que el sitio fue utilizado durante diversas etapas de nuestra historia prehispánica.

CALLAO

Sitios turísticos

Fortaleza del Real Felipe, Iglesia Matriz o Catedral del Callao, Plaza Francisco Bolognesi, Complejo Arqueológico El Paraíso de Chuquitanta, Conjunto Arqueológico Oquendo.



Lobos marinos en las Islas Palomino / T. Barreda, PromPerú



Fortaleza del Real Felipe / G. Tubbeh, PromPerú



Humedales de Ventanilla G. Tubbeh, PromPerú



Malecón de La Punta / G. Tubbeh, PromPerú

Puerto del Callao / R. Suana, PromPerú



Isla San Lorenzo



La Punta

Isla penal El Frontón

AEROPUERTO INTERNACIONAL JORGE CHÁVEZ

Carmen de la Legua y Reynoso

Callao Principales destinos turísticos



Iglesia



Puerto



Museo



Sitio o complejo turístico



Reserva o parque

Ventanilla

PETROPERÚ



Callao

Bellavista

La Perla

Río Chillo

Río Chillón



Ica

Perfil geográfico y económico-social
Clima
Bases de la economía regional
Fiestas regionales
Producción
Ica: Mapa satelital
Ica: Mapa político
Placa, ríos, lagunas y ecología
Otros accidentes geográficos
Síntesis histórica
Atractivos turísticos
Ica: Mapa turístico



Laguna de Huacachina / C. Vallejos, PromPerú



Apañadora

Festiva cosecha de algodón marca "Tangüis".

Huaco
Huaco estilo Nasca con
representación de aves guaneras.



Perfil geográfico y económico-social

Superficie y población

Departamento y provincia	Superficie (Km ²)	Población (estimada 2015)
Ica	21 327,83	787 170
Ica	7 894,05	362 693
Chincha	2 987,35	217 683
Nasca	5 234,08	58 780
Palpa	1 232,88	12 279
Pisco	3 957,15	135 735

Clima

Cálido y seco durante todo el año. La temperatura máxima llega a los 30° C y la mínima a los 8° C. No llueve.

Bases de la economía regional

Tiene el 3% de la población peruana y representa alrededor del 4% de la producción nacional. Su actividad económica más importante es la agricultura y se ha convertido en la región que exporta más productos agrícolas, entre los que destacan los espárragos y el algodón, productos que a nivel nacional representan el 39,7% y el 60,5%, respectivamente. Pero también sobresalen los garbanzos (83% de la producción nacional), pallares (60,4% de la producción nacional), pecanas (75,3% de la producción nacional), la vid y el olivo, estos dos últimos son base para florecientes industrias de vino, pisco y aceites. La pesca es otra actividad a la que se dedica buena parte de su población costera, principalmente en los puertos de Pisco, San Juan y Tambo de Mora. Otra actividad económica interesante es la del turismo, y los circuitos más atractivos son las Líneas de Nasca y la Reserva Nacional de Paracas.

Producción

Agropecuaria: primer lugar en la producción de la vid, destacan en las variedades de uva Italia y Borgoña. Primero en algodón Tangüis.

Industria vitivinícola: primero en la producción de vino y pisco.

Otras industrias: tercero en harina de pescado, en sus puertos de Pisco y Tambo de Mora. Segundo en la producción de acero, gracias a la laminadora El Pacífico.

Fiestas regionales

Festival de Verano Negro-Chincha: del 24 de febrero al 5 de marzo.

Festival Nacional de la Vendimia-Ica: del 8 al 18 de marzo.

Fiesta de las Cruces: 3 de mayo.

Fiesta de la Virgen de Fátima-Palpa: del 3 al 13 de mayo.

Semana Jubilar de Ica: del 10 al 20 de junio.

Romería en honor a la beatita de Humay: 21 de junio.

Semana Turística de Nasca: tercera semana de julio.

Festival de la Naranja- Palpa: 15 de agosto.

Fiesta patronal de Ingenio: 15 de agosto.

Fiesta de la Virgen de Guadalupe: 8 de setiembre.

Semana Turística de Pisco: del 8 al 15 de setiembre.

Festividad del Señor de Luren: del 6 al 20 de octubre de marzo.

Fiesta de la Virgen del Rosario-Yauca: cuarta semana de setiembre.

Semana Turística de Chincha: del 24 de octubre al 4 de noviembre.

Peregrinación al santuario de la beatita de Humay: 21 de noviembre.

Peregrinación al santuario de la beatita Melchorita: 4 de diciembre.

Fiesta de Santa Isabel - El Carmen, Chincha: 26 de diciembre.

Aniversario de la provincia de Palpa: 27 al 28 de diciembre.

Ica: Principales productos

Ránking en la producción nacional	Producto	Total	Part. % respecto a la producción nacional
1.º	Hierro (Miles de TLF)	6 685	100,0
1.º	Pecana (t)	1 792	75,3
1.º	Pallar Grano Seco (t)	9 309	64,4
1.º	Algodón Rama (t)	67 355	60,5
1.º	Tomate (t)	78 999	41,2
1.º	Uva (t)	149 768	41,0
1.º	Huevo (t)	101 698	32,4
2.º	Espárrago (t)	152 987	39,7

(TLF) Toneladas largas finas

(t) Tonelada

Fuente: Ministerio de Agricultura / Ministerio de Energía y Minas

**LUREN**

Fachada del Santuario del Señor de Luren, cuya festividad es una de las más solemnes y concurridas de Ica.

**VIÑEDOS**

Plantación de viñedos en un valle iqueño; actividad de gran éxito gracias al clima, los suelos y la tenacidad del agricultor de Ica.

**APAÑADORAS**

Cosechando el algodón de marca Tangüis, en Ica.

**LÍNEAS DE NASCA**

Es uno de los atractivos preferidos de Ica. Entre las figuras destaca el mono, animal que procede de la selva.

Minería: primer lugar en la explotación del hierro, en sus minas de Marcona (empresa china de Shougang).

Turismo: Reserva Nacional de Paracas; fortaleza de Tambo Colorado; El Candelabro o tridente; Santuario del Señor de Luren; Museo Regional de Ica; bodegas Vista Alegre; laguna de Huacachina; pampas de Nasca; ciudadela de Cahuachi; acueductos y canales preíncas e incas; islas Ballestas.



Reserva Nacional de Paracas / J. Costa, PromPerú

Placa, ríos, lagunas y ecología

La Placa de Nasca: en el Mar de Grau, frente al litoral de la Región Ica, hay un geosinclinal que se está formando desde hace millones de años. Es una gigantesca placa tectónica que se va levantando desde el lecho oceánico para formar un nuevo continente. Lo hace muy lentamente y se dirige de oeste a este; es decir, en sentido contrario al desplazamiento del continente sudamericano, que lo hace de este a oeste. El plegamiento submarino es tan grande que, para algunos geólogos, se extiende desde la fosa submarina de Tacna (6867 m de profundidad) hasta la Placa de los Cocos, frente a California, Estados Unidos de Norteamérica. Para otros, se halla desde la fosa de Tacna hasta la fosa del Callao (6868 m.d.n.m.). Lo cierto es que en el encuentro entre la Placa de Nasca y el subcontinente sudamericano hay enormes tensiones y acumulación de energía. Cuando sobrepasa el límite de estabilidad, se libera la energía y causa sismos o terremotos.

Ríos: Topara, Pisco, Ica, San Juan, Grande, Nasca, Ingenio, Tibillo.

Laguna de Huacachina: la más hermosa laguna de la costa peruana; está ubicada a 5 km al oeste de Ica. Tiene un largo de 100 m por 60 m de ancho, aunque es de forma ovalada. Es un oasis en el desierto; sus aguas son medicinales. Está rodeada de dunas y palmeras y tiene un paisaje inigualable.

Reserva Nacional de Paracas: se ubica entre las provincias de Pisco e Ica. Tiene una superficie total de 335 mil ha (área continental: 117 406 ha. Área marítima: 217 594 ha). Es zona árida, con una temperatura media de 19° Celsius. Fue creada en 1975, con el propósito de conservar y proteger el ecosistema, sobresalen los sitios arqueológicos y la fauna. En el Mar de Grau correspondiente a esa reserva, hay gran riqueza ictiológica; destacan el delfín o bufeo, la orca, el tiburón, las tortugas, el pez guitarra, el toyo, el pez martillo, el pámpano, el pez sierra, el lobo marino fino, el pingüino de Humboldt, el gato marino o chinguno y más de 60 variedades de aves (guanay, piquero, alcatraz, golondrina, zambullidor, gaviota, gallinazo, cóndor andino, parihuana o flamenco, entre otras).

Otros accidentes geográficos

Relieve: el 88% de su territorio pertenece a la Costa o Chala. En la parte andina tiene Yunga marítima, Quechua, Yunga fluvial y Suni. Por lo tanto, su relieve no es tan accidentado y prevalecen las pampas y tablazos. Su litoral es uno de los más sinuosos del Perú, en el que destaca la península de Paracas.

Puntas: Paracas, Huacas, Las Salinas, Gallinazos, Saca Semita, Carreta, Grande, Infiernillo, Lomitas, Puntas de Olleros, Caballas, San Francisco, San Fernando, La Isla, San Juan y Chiquerío.

Bahías: San Juan, San Nicolás, Bahía de la Independencia y Bahía de Lomitas.

Península: Paracas.

Islas: Chincha Norte, Chincha Centro, Chincha Sur, Ballestas, Blanca, Sangayán, Zárate, Independencia y Santa Rosita.

Desierto: de Ica.

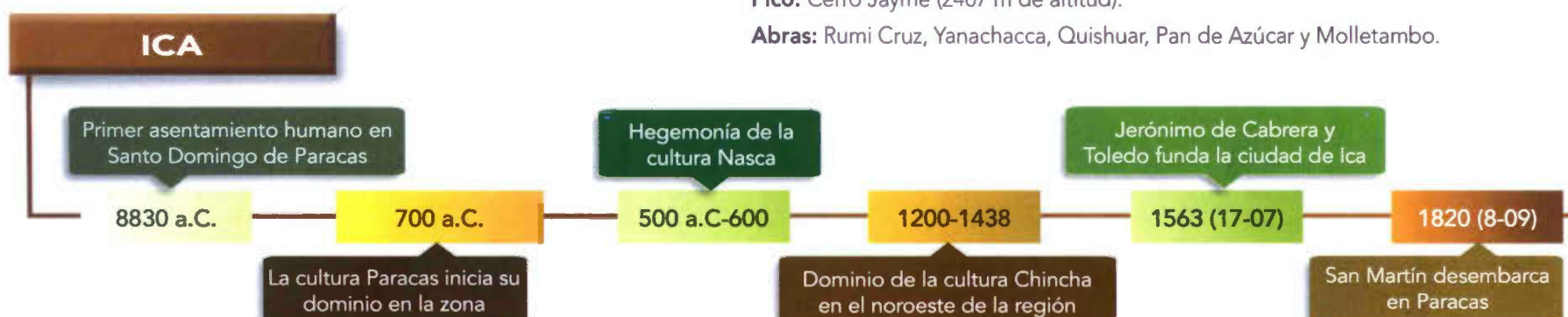
Pampas: Ñoco, Hoja Redonda, Botija Quebrada, Paracas, Villacuri, Chunchanga, Pampa Joya, Honda Grande, Piedras Azules, Castillos, Hornillo.

Tablazos: Gran Tablazo de Ica.

Valles: Nasca, Ica, Pisco, Chincha, Palpa e Ingenio.

Pico: Cerro Jayme (2407 m de altitud).

Abras: Rumi Cruz, Yanachacca, Quishuar, Pan de Azúcar y Molletambo.





Síntesis histórica

8830 a.C.

Santo Domingo de Paracas se convierte en otra morada-refugio del hombre primitivo que transita en la costa de Ica en la búsqueda de presas para la caza y de raíces y frutos para la recolección.

3000 a.C.

En Otuma-Ica, primitivos agricultores domesticaron el algodón. En la zona litoral de dicha región, los pescadores utilizaron las hebras del algodón para hacer anzuelos y redes. Alrededor de los 2 500 a.C. habían domesticado el maíz. Con esos adelantos tecnológicos, además del perfeccionamiento de la recolección y la caza, los habitantes del Ande se convirtieron en agricultores y pescadores, especialidades que ampliaron sus posibilidades de desarrollo y bienestar.

700 a.C.

La cultura Paracas inicia la hegemonía en la zona centro-sur y occidental del antiguo Perú, en su período Paracas-cavernas. Su poblado más importante fue Tajahuana (sector Ica-Ocucaje), a orillas del río Ica. Posteriormente, se desarrolla Paracas-necrópolis, entre el río Pisco y las quebradas del Topara y la península de Paracas. En ambos períodos, sus tejidos de algodón, con fibras muy finas, adornos y múltiples colores, demuestran que eran expertos en el arte textil, los mejores del antiguo Perú. Sobresalieron también en la medicina y curaban algunas enfermedades del cerebro realizando trepanaciones en el cráneo.

300 a.C. - 600 d.C.

Hegemonía de la cultura regional de Nasca. Su ciudad capital fue Cahuachi, a orillas del río Aja –quebrada Nasca–, uno de los afluentes del río Grande. El área de influencia de esta cultura se extendió por el noroeste hasta Pisco, por el sur hasta Arequipa y por el este hasta Ayacucho. Su cerámica es policroma y de fino acabado, con bellas ilustraciones, con motivos naturistas y geométricos. Sobresalieron también en la metalurgia y la textilería. Entre Nasca y Palpa, en un área de 350 kilómetros cuadrados, hicieron unos gigantescos trazos en el suelo, llamados Líneas de Nasca, donde hay dibujos geométricos y figuras de animales. Dichas líneas solo se ven en toda su magnitud desde el cielo. Es muy posible que haya sido un calendario solar o mensajes que los nasquenses quisieron hacer llegar a sus dioses. Esa asombrosa construcción de las Líneas de Nasca es uno de los grandes enigmas de la humanidad.

1200-1438

Al noroeste de la región, el reino o señorío de Chincha impone su presencia cultural y se convierte en la nación más importante de la costa sur. Geográficamente, Chincha ocupó un gran sector de las áreas territoriales que antes habían sido dominadas por las culturas Paracas y Nasca. Su núcleo de cohesión fue Chincha, específicamente:

Tambo de Mora, Lurinchincha y San Pedro. Tacaraca era otro poblado importante y se manejaba como un centro compensatorio a los anteriores. Fueron expertos en la pesca y el comercio.

1537

Llegan a Ica los conquistadores Nicolás de Ribera El Viejo y Juan de Barrios a hacerse cargo de las encomiendas que les había otorgado Francisco Pizarro en dicha zona. El Viejo toma las propiedades de las etnias del Hurin Ica y Barrios las de Hanan Ica. El Viejo tuvo mayores dificultades porque los curacas del Hurin Ica le ofrecieron seria resistencia. Luego de la rendición de los nativos, El Viejo empezó a construir varios locales públicos, entre ellos un templo que fue el antecedente más remoto de la iglesia del Señor de Luren.

1554

En marzo de ese año, las huestes del rebelde Francisco Hernández Girón derrotan a las de la Real Audiencia, dirigidas por Pablo de Meneses, en la batalla de Villacurí, cerca de Ica.

1563 (17 de julio)

El español Jerónimo de Cabrera y Toledo funda la ciudad de Ica, a orillas del río Ica, con el nombre de Villa de Valverde, por encargo del virrey Diego de Zúñiga y Velasco, conde de Nieva, en el sitio donde estuvo el poblado prehispánico de Tacaraca.

1591

Por disposición del virrey García Hurtado de Mendoza, se funda la ciudad de Nasca.

1633

La Villa de Ica es ascendida a la categoría de ciudad, ya que desde el año 1630 contaba con 200 vecinos españoles, decenas de esclavos y cientos de indígenas.



Cráneos trepanados y deformados adrede, en el Museo Antonini / J. Alva, PromPerú





Acueductos de Cantalloc / H. Plenge, PromPerú



Lobo marino en Islas Ballestas / D. Silva, PromPerú

1640

Se reconoce la fundación española de la Villa de Ica, por disposición de Real Cédula dada por el rey Felipe IV.

1640

El virrey Pedro de Toledo y Leiva, marqués de Mancera, funda la Villa de San Clemente de Mancera, más conocida como la Villa de Pisco. En 1682 fue destruida por un terremoto. Ese mismo año, fue fundada otra vez con el nombre de Villa de La Concordia de Nuestra Señora del Rosario. El 8 de setiembre de 1820, tropas libertarias de San Martín desembarcaron en la bahía de Pisco, luego tomaron la Villa de Pisco, para iniciar la independencia del Perú. Por ese motivo, a partir de esa fecha dicha bahía cambia de nombre por el de Bahía de la Independencia.

1786

Nace en Ica don José de la Torre Ugarte, quien fue el poeta que compuso las letras del Himno Nacional. Estudió en la Universidad Mayor de San Marcos y se graduó en Cánones en 1810, desempeñándose como docente en la especialidad de Artes. En 1821, ganó el concurso convocado por San Martín para determinar la letra del Himno Nacional del Perú. Ese mismo año, fue nombrado Oficial Mayor del Ministerio de Guerra. En 1823, se fue a Trujillo con José de la Riva Agüero, que había trasladado su sede presidencial a dicha ciudad. Junto con el presidente, de la Torre Ugarte fue apresado y se salvó del fusilamiento por mediación del general Antonio Gutiérrez de la Fuente. Se graduó de abogado y en 1827 fue nombrado Auditor de Guerra. En 1830 es nominado vocal de la Corte Superior. En 1831, muere en Trujillo.

1805

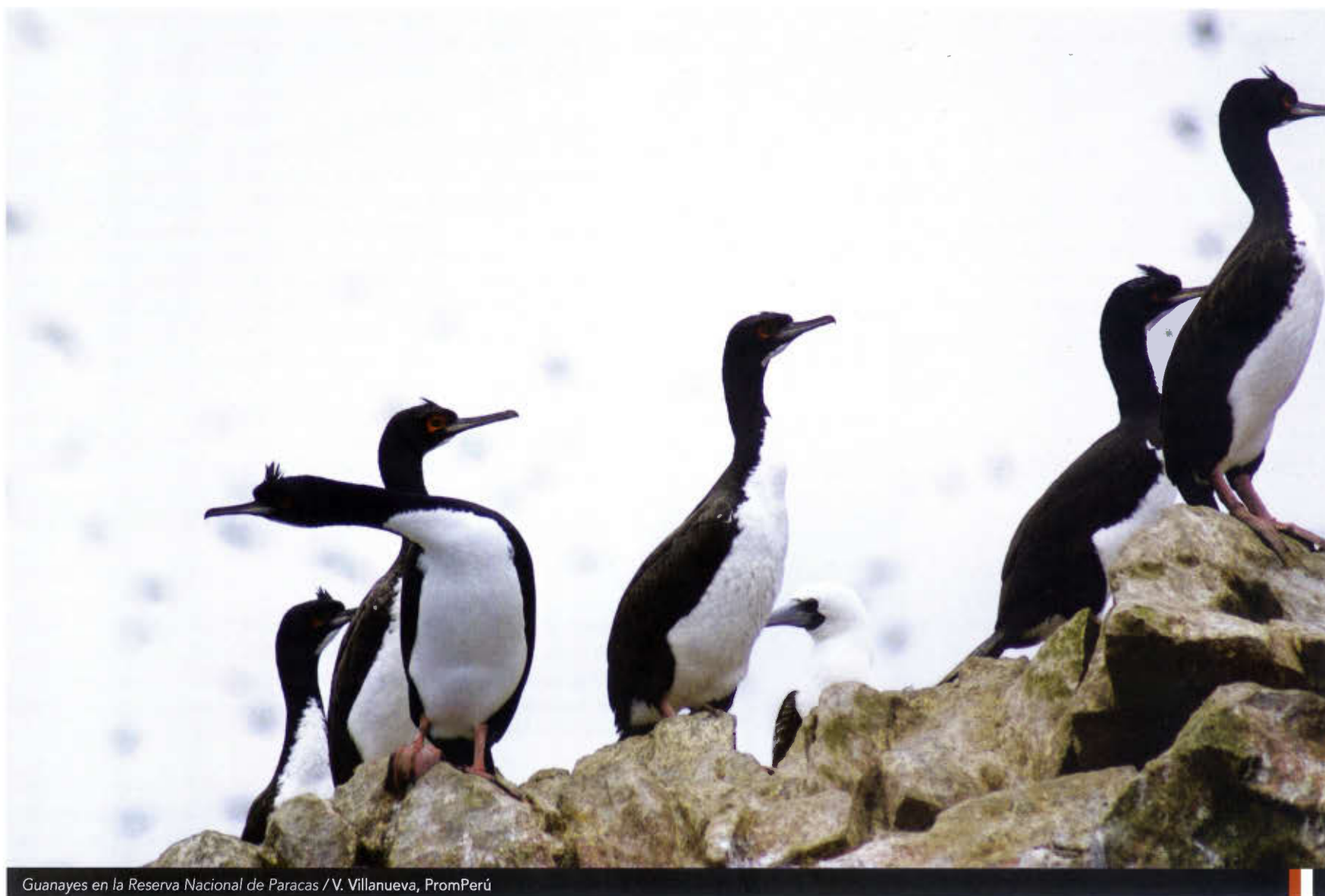
Nace en Ica don Domingo Elías. Fue un notable agricultor y perfeccionó el cultivo de la vid y el algodón, tuvo como laboratorio su hacienda iqueña. En 1840, junto con don Nicolás Rodrigo, fundó el Colegio Nuestra Señora de Guadalupe, de Lima, y fue nombrado como su director el notable maestro español don Sebastián Lorente. En 1844, fue proclamado Jefe de la Nación en reemplazo temporal del general Manuel Ignacio de Vivanco, quien ejercía la presidencia de la República pero que a la sazón se había trasladado a Arequipa a debelar, sin éxito, la sublevación de Ramón Castilla. Al llegar Ramón Castilla a Lima, convocó a elecciones. Domingo Elías fue elegido diputado por Ica. Luego, entre 1851 y 1858 intentó ser presidente de la República, presentándose a los comicios electorales generales pero sin resultados favorables. Fue tenaz opositor de Rufino Echenique, contra quien se sublevó, pero fue derrotado en la batalla de Socabaya, el 7 de enero de 1854. Luego se plegó a las huestes de Castilla y capturó Arequipa. Al ser elegido presidente el general Castilla, Domingo Elías asumió los cargos de ministro de Hacienda del Perú y de ministro Plenipotenciario del Perú en Francia. Murió en 1867.

1812

Muere don Gavino Chacaltana, médico iqueño, discípulo de Hipólito Unánue. Había ejercido el cargo de director del Anfiteatro Anatómico. Al insinuarse los decisivos movimientos libertarios, se preocupó de reunir a sus colegas y a otros intelectuales en el Colegio de Medicina de San Fernando y de convencerlos para que se identifiquen con dicha noble causa. A pesar de la represión ordenada por Abascal, Chacaltana no se desanimó en su propósito y se convirtió en precursor de la independencia.

1820 (8 de setiembre)

El libertador José de San Martín y Matorras (1778-1850) y sus tropas desembarcan en la bahía de Paracas, al iniciar la independencia del Perú. La expedición libertadora había salido de Valparaíso, Chile, el 20 de agosto de 1820, con 8 buques y 45 mil hombres, entre argentinos, chilenos, peruanos y de otras nacionalidades. Luego, se dirigieron a Huaura, donde San Martín proclamó la independencia del Perú desde un balcón, acto que fue confirmado por él en Lima el 28 de julio de 1821. San Martín tomó el poder y gobernó el Perú con el título de Protector. El 20 de setiembre de 1822, después de instalar el Primer Congreso Constituyente, San Martín se retiró a la Argentina.



Guanayes en la Reserva Nacional de Paracas / V. Villanueva, PromPerú

1820 (6 de octubre)

Ingresa a la ciudad de Ica las tropas libertarias de Juan Antonio Álvarez de Arenales (1770- 1831) en su ruta hacia el centro del país.

1820 (21 de octubre)

En Pisco, San Martín crea la primera Bandera Nacional del Perú; de colores rojo y blanco.

1831

Muere en Ica don Carlos Pedemonte y Talavera, doctor en Leyes y Cánones, graduado en el Real Convictorio de San Marcos con la tesis "Toda la Filosofía". En el año 1822 fue designado diputado por Tarma ante el Primer Congreso Constituyente. Entre abril y agosto de 1823 ocupó la presidencia de dicho Congreso. En 1824 fue nombrado arcediano y primer rector de la Universidad de Trujillo. En 1825, fue miembro de la comisión organizadora de la Sociedad Amantes del País. Ese mismo año, integró el Congreso Constituyente que acordó prorrogar por un año más la dictadura de Simón Bolívar. En 1826 fue elegido diputado por Ica. En el gobierno de Agustín Gamarra ejerció el cargo de ministro de Relaciones Exteriores.

1841

Nace en Ica don José Toribio Polo. Realizó sus actividades de maestro e historiador en Lima, Huánuco y Huaraz. En 1884 y 1885 fue subdirector de la Biblioteca Nacional. En 1888, fue cofundador de la Sociedad

Geográfica de Limay, en 1905, del Instituto Histórico del Perú. Obras: "Parnaso peruano", "La piedra de Chavín", "Trujillo y sus obispos", entre otras. Murió en el año 1918.

1842 (17 de octubre)

Se realiza la batalla de Agua Santa (hacienda Caucato, Pisco) entre las fuerzas de Crisóstomo Torrico y Francisco Vidal, con la victoria de este último, por valerosa acción de Fermín del Castillo.

1854 (7 de enero)

En la batalla de Saraja (caserío provinciano de Ica), las tropas del sublevado Domingo Elías se enfrentan a las del general Juan Crisóstomo Torrico, que defendía al gobierno de Rufino Echenique. La victoria favoreció a los gobiernistas.

1855 (25 de junio)

El presidente Ramón Castilla crea la Provincia Litoral de Ica, separándola de la administración limeña a la que había pertenecido.

1865

Las islas Chincha son ocupadas por los integrantes de la llamada Expedición Científica Española, nombre ficticio de la escuadra militar española que trataba de reconquistar el Perú. Los chinchanos protestaron enérgicamente.

1866 (30 de enero)

Se crea el departamento de Ica, durante la presidencia del coronel Mariano Ignacio Prado.

1869

Nace en Ica don Víctor Maúrtua, abogado y diplomático de renombre. Obras: "La cuestión del Pacífico", "Juicio de límites entre el Perú y Bolivia", "Páginas diplomáticas", "Antecedentes de la recopilación de Indias"; entre otras.

1890

Llega a Pisco el agricultor portorriqueño Fermín Tangüis (1851-1932) para explotar, con su socio Luis Alvizuri, el fundo Mencía. Se dedicó al cultivo de algodón. Realizó pruebas con una variedad resistente a las plagas y consiguió buenos resultados en 1913. Dicho algodón se sembró en todo Ica en 1915 y se logró una excelente cosecha. Desde entonces, en su honor, se llama algodón Tangüis a dicha variedad. Fue dueño, desde 1916, de la hacienda Urrutia.

1897

Nace en Pisco don Raúl Porras Barrenechea (1897-1960). En 1922, se recibió de abogado en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. En 1928 se graduó de doctor en Letras. Fue integrante de la llamada "generación centenario". Entre 1926 y 1931, se desempeñó como jefe del Archivo de Límites. Entre 1948 y 1949 fue embajador del Perú en España. En los años 1956 y 1960 ejerció el cargo de ministro de Relaciones Exteriores del Perú, participando en la conferencia de ministros de Relaciones Exteriores de San José de Costa Rica, reunida por la Organización de Estados Americanos, donde fundamentó su negativa a firmar la expulsión de Cuba de dicho organismo, basándose en el principio de "libre determinación de los pueblos". Fue docente en el colegio particular Antonio Raimondi, en el Angloamericano y en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, donde dirigía la cátedra de Historia. En 1941 fue incorporado a la Academia de la Lengua y en 1945 al Instituto Histórico del Perú y a la Sociedad Geográfica de Lima. Obras: "Historia de los límites del Perú", "Pizarro, el fundador", "Los cronistas del Perú", "Los ideólogos de la emancipación", "Fuentes históricas peruanas", "El nombre del Perú", entre otras. Murió el 27 de setiembre de 1960.

1914

Nace en Ica don Sérvulo Gutiérrez (1914-1961). Se distinguió, primero, como deportista y, después, como pintor. En 1936, obtuvo el campeonato sudamericano de boxeo en la categoría de semipesado. Entre 1938 y 1940 estudió pintura y escultura en París, Francia, con el maestro Emilio Petorruti. En 1942 obtuvo el primer lugar en el concurso de pintura Motivos Amazónicos. Entre sus cuadros de la campiña y de otros lugares de Ica y del Perú, destacan: "El Señor Crucificado de Luren", "Cristo", "Paisaje iqueño", "Los Andes", entre otros.

1925

El gran arqueólogo peruano Julio C. Tello (1880-1947) descubre las necrópolis de Cerro Colorado, en la península de Paracas; conjunto de tumbas subterráneas con gran cantidad de momias.

1926

El arqueólogo Toribio Mejía Xesspe descubre las Líneas de Nasca, llamadas también geoglifos de Nasca, y que están formadas por un conjunto de líneas rectas, explanadas triangulares y rectangulares, dibujos geométricos y figuras de animales.

Una expedición científica bajo la dirección del notable arqueólogo huarochirano Julio C. Tello descubre en las pampas de Paracas unos

429 fardos funerarios. Se había hallado uno de los cementerios de la cultura Paracas-necrópolis, en pleno desierto y casi a ras de suelo.

1932

Llega al Perú la arqueóloga alemana María Reiche Neumann, nacida en Dresde el 15 de mayo de 1903, donde se graduó de matemática. En 1939 conoce en Lima al profesor norteamericano Paul Kosok, quien estaba dedicado a la investigación de las Líneas de Nasca. María Reiche se interesa por tales restos arqueológicos y desde 1940 se convierte en guardiana y principal difusora, al radicarse para ello en un hotel de turistas de Nasca. En 1992, el gobierno le extendió carta de ciudadana honoraria del Perú. Ha escrito varias obras sobre Nasca, en las que plantea la tesis de que dichas líneas son un calendario solar. Fue declarada doctora honoris causa por varias universidades del Perú y del extranjero. Falleció en 1998, luego de haber sufrido una penosa enfermedad. Desde entonces, las Líneas de Nasca están bajo el cuidado de una fundación que lleva su nombre.

1951

Se publica "Antología de Raúl Porras" preparada por Jorge Puccinelli y editada por P.L. Villanueva S.A. Destaca el capítulo "El nombre del Perú", donde el doctor Raúl Porras Barrenechea (Pisco, 1897- Lima, 1960) hace un lúcido análisis sobre dicho tema.

1953

Entra en exploración la mina de hierro de Marcona, distrito de Marcona, provincia de Nasca. Primero, fue explotada por la Marcona Mining Company hasta que el gobierno del general Juan Velasco Alvarado la expropió y fundó Hierro Perú. En el gobierno del ingeniero Alberto Fujimori Fujimori fue privatizada, pasando a manos de la empresa china Shougang.

1993

Un equipo de científicos, con la dirección del paleontólogo José Vildoso, descubre en Sacaso, cerca a Nasca, restos fósiles de dinosaurios que tienen una antigüedad de 75 millones de años. Se trata de la especie saurisquios, cuyos restos también se han hallado en Brasil y Argentina.

1996 (11 de noviembre)

Un terremoto de 6,4 grados en la escala de Richter sacudió todo el departamento de Ica y varias zonas del país. Tuvo su epicentro en el Mar de Grau, a 135 km al oeste de Nasca y a cerca de 47 km de profundidad. La ciudad de Nasca fue la que sufrió los mayores daños.



Cultivo de uvas, producto en el que Ica ocupa uno de los primeros lugares / I. Menacho, PromPerú

1998 (20-01)

La ciudad de Ica sufrió una inundación, que llegó a tener un promedio de 1 m de altura, debido a que el río Ica se desbordó por las lluvias torrenciales de El Fenómeno de El Niño.

2005 (27 de febrero)

El arqueólogo Johny Isla Cuadrado revela al mundo la existencia de más de 50 dibujos y geoglifos en las faldas de los cerros de la provincia de Palpa con gigantescas figuras humanas, antropomorfas y zoomorfas, pero sobre todo de la principal divinidad de la cultura Paracas, que tiene algunos rasgos del dios Kon de Chavín y del dios Wiracocha de Tiahuanaco - Wari.

2007 (15 de agosto)

Un terremoto de 7,9° en la escala de Richter dejó el 75% del departamento en ruinas, con 595 muertos, 1800 heridos y 7600 viviendas destruidas o inhabilitadas. Epicentro: Pisco.

Atractivos turísticos

Provincia de Ica

Palacio Municipal de la ciudad de Ica Centro de la ciudad

Su construcción se inició en el período republicano. Conserva una artística arquería y en la segunda planta se encuentra el Salón Consistorial con figuras ornamentales de madera que representan las estaciones del año.

Catedral de la ciudad de Ica

Plaza de Armas. Data del siglo XVIII. Inicialmente formó parte del conjunto monumental de la Compañía de Jesús.

Santuario del Señor de Luren

Calle Ayacucho, cuadra 10. Se caracteriza por tener tres portales con arquería de ladrillo. Es de estilo neoclásico. El Señor de Luren es el patrón de la ciudad y su venerada imagen sale en procesión en Semana Santa y durante la tercera semana de octubre.

Museo Regional María Reiche

Conserva piezas arqueológicas de las culturas Paracas, Nasca, Wari, Ica e Inca, además de lienzos y muebles de la época virreinal y republicana.

Museo de Piedras Grabadas

Calle Bolívar 170, Plaza de Armas. Colección de piedras grabadas con escenas de milenarias actividades humanas. El coleccionista Dr. Javier Cabrera Darquea, basándose en los especímenes encontrados, sostiene que Ica fue el asiento de la primera cultura peruana.

Casona del marqués de Torre Hermosa

Calle Libertad cuadra 1, Plaza de Armas. Se aprecia en su artística portada, uno de los pocos ejemplos de arquitectura virreinal que ha sobrevivido al tiempo y a los sismos.

Bodega Vista Alegre

A 3 km al noroeste de la ciudad de Ica.

Elaboración de vino y pisco con maquinaria moderna. Conserva vestigios de la época virreinal.

Bodega Tacama

A 10 km al noreste de la ciudad de Ica.

Elabora vino y pisco de prestigio internacional con sofisticada maquinaria. Conserva la antigua casona y caballerizas que fueron propiedad de los jesuitas.

Bodega Ocucaje

Av. Principal s/n, 34 km al suroeste de la ciudad de Ica.

Las instalaciones y producción de esta bodega representan para la tradición vitivinícola iqueña una de las más claras expresiones de nobleza y calidad del vino y pisco.



Cosechando uvas para convertirse en vino y pisco en la Bodega Vista Alegre / G. Tubbeh, PromPerú



Laguna Morón, otro de los oasis en la costa del departamento de Ica, en el distrito de Humay / T. Barreda, PromPerú

Laguna de Huacachina

A 5 km al suroeste de la ciudad de Ica.

Atractivo turístico natural cuyas aguas tienen propiedades curativas. Posee belleza paisajística y está rodeada de altos médanos, palmeras y añosos guarangos.

Pueblo de Cachiche

A 4 km al sur de la ciudad de Ica.

Conocido por sus brujas que desde siglos pasados curaban toda clase de males y daños. Su renombre en este sentido es tal, que existe a la entrada del pueblo una estatua alusiva a una bruja, ubicada sobre un tronco de guarango.

Bosque de Piedra Los Frailes

A 5 km al este de la ciudad de Ica. Conjunto de rocas riolíticas con extrañas formas causadas por los continuos vientos. Destacan la figura de una tortuga, la cabeza de un mono, un chullo, un sapo, un roedor y un pez.

Huaca Guadalupe

A 1 km del pueblo de Guadalupe y de la Carretera Panamericana Sur. En las excavaciones se ha descubierto una serie de estructuras que conforman recintos, rampas y pisos de varias ocupaciones que datan

de culturas preíncas e Inca (siglos XIII y XV d.C.). Asimismo, se han encontrado fragmentos murales sobre adobes con diseños de aves estilizadas en amarillo, rojo, blanco y negro.

Provincia de Chincha

Ciudad de Chincha

En el km 202 de la Carretera Panamericana Sur.

Hay numerosas huacas que muestran evidencia de un centro de gran actividad, destaca la Huaca La Centinela por sus grandes proporciones. La ciudad ha sido también centro de la cultura originada por los descendientes de los esclavos de las plantaciones aldoneras.

Casa hacienda San José

A 15 km al sureste de la ciudad de Chincha. Antigua hacienda campestre. Fue construida a finales del siglo XVII. Su capilla tiene un altar de típico estilo barroco. Uno de los principales atractivos es una galería subterránea por donde conducían a los esclavos con los ojos vendados para que no pudieran escapar.

Huaca La Centinela

A 8 km de la Carretera Panamericana Sur, al noroeste de Tambo de Mora.

El sitio fue construido por los antiguos chinchanos en el período denominado Intermedio Tardío (1200 d.C.-1450 d.C.).



Posteriormente, este asentamiento sufrió algunas modificaciones tanto en su aspecto formal como funcional, por la incorporación de elementos propios de la arquitectura incaica.

Distrito del Carmen

A 10 km al sur de la ciudad de Chincha.

Distrito conformado debido a la llegada de esclavos del África occidental (Senegal, Guinea, Congo y Angola) para cumplir con las labores agrícolas de la costa peruana durante los siglos XVII y XVIII. Los esclavos laboraban en las haciendas San José y San Regis, donde se dedicaban al cultivo de algodón, caña y vid; la fertilidad de esta tierra era muy apreciada, ya que solía dar hasta tres cosechas por año.

Santuario de La Melchorita

A 10 km de la ciudad de Chincha.

Este lugar fue casa de Melchora Saravia Tasayco, más conocida como La Melchorita, apreciada por el pueblo porque dedicó gran parte de su vida a la oración y a la caridad. Fue terciaria franciscana, muy devota de Santa Rosa de Lima. Imitándola, construyó una ermita en su casa, dedicándose más tarde al cuidado de la capilla del pueblo y a la atención de los pobres y los enfermos. Por todo esto fue muy querida y respetada. A su fallecimiento (ocurrido en la ciudad de Chincha el 4 de diciembre de 1951), su casa empezó a ser tomada como lugar de veneración. Aún se conserva la casa de caña y esteras en que vivía y el lecho de gruesos maderos sobre los que dormía. Los pobladores de Chincha creen que algún día será declarada santa.

Provincia de Nasca

Las Líneas de Nasca

A 25 km de la ciudad de Nasca, altura del km 420 de la Carretera Panamericana Sur, en las Pampas de San José.

Los antiguos pobladores de la cultura Nasca nos han legado un valioso monumento arqueológico constituido por una enorme red de líneas y figuras de animales y plantas ubicados entre los km 419 y km 465 de la Carretera Panamericana Sur, que cubren un área de 350 km² aproximadamente. Fueron descubiertas en 1927 por Toribio Mejía Xesspe, estudiadas por Paul Kosok, Hans Horkheimer y la doctora alemana María Reiche, quien residió en la zona por más de 50 años estudiando e investigando su origen. Sobrevolar las Líneas de Nasca es una experiencia inolvidable. Existe también un mirador de 12 metros de altura desde el cual se pueden apreciar parcialmente las figuras de "La mano" y "El árbol".

Paredones

A 2 km de la ciudad de Nasca en el km 1 de la Carretera Nasca-Puquio. Definido como centro administrativo inca, está compuesto de numerosas habitaciones, terrazas, patios, con bases de piedra y paredes de adobe.

Los acueductos

A 8 km de la ciudad de Nasca.

Pertencen a la cultura Nasca (200 d.C.-700 d.C.). De los 46 acueductos encontrados, 32 siguen en la actualidad en funcionamiento. Fueron hechos con piedras, lajas y troncos de guarango para poder captar las aguas subterráneas. Llaman la atención los "puquios", pozos de ventilación que bajan al subsuelo en espiral y que permiten obtener agua de mejor calidad.

Centro ceremonial de Cahuachi

A 28 km al noreste de la ciudad de Nasca. Es el conjunto de arquitectura pública más extenso de América. Pertenece a la cultura Nasca (370 a.C.-550 d.C.). Este complejo arqueológico está compuesto por pirámides truncas construidas con adobes. La estructura tiene un patio abierto de un lado y una amplia terraza con recintos techados. En las cimas de los templos mayores, como en el caso del Gran Templo, se comprobó la existencia de grandes recintos cuyos techos fueron soportados por decenas de columnas. La mayoría de estas pirámides fue abandonada durante el siglo V y VI d.C. Hoy en día dos capas de barro recubren las ruinas, atribuidas a los huacos generados por las intensas lluvias que cayeron entre los siglos VI y VII d.C. y entre los siglos XI y XII d.C.



Líneas de Nasca. Figura de la araña / T. Barreda, PromPerú



Candelabro de Paracas / J. Costa, PromPerú

Provincia de Palpa

Líneas y figuras en Palpa

En el km 395 de la Carretera Panamericana Sur.

Estos se encuentran en diversas zonas de Palpa como en Sacramento, Pinchango y Llipata. En conjunto son enormes dibujos geométricos, zoomorfos y fitomorfos.

Petroglifos de Chichictara

A 15 km al este de la ciudad de Palpa en el caserío de Chichictara.

Se ubican sobre dos tipos de rocas, unas tipificadas de origen volcánico y otras de origen aluvial. Sobre estas rocas encontramos representaciones de figuras humanas de guerreros, felinos, monos, venados, camélidos, serpientes, aves, etc. Se presume que fueron realizados por hombres de las culturas Nasca, Paracas y Wari.

Los petroglifos se encuentran sobre cerros que se elevan hasta 150 metros. Se distribuyen en tres sectores totalizando más de 1200 diseños reconocibles.

Ciudad perdida de Huayurí

A la altura del km 384 de la Carretera Panamericana Sur, al tomar el desvío al pueblo de San Francisco en la jurisdicción de la ex Hacienda Huayurí en el distrito de Santa Cruz.

El complejo arqueológico está rodeado por colinas de altas piedras; sobre el lado oeste se encuentra la entrada formada por el estrechamiento de las colinas que la circundan. Esta ciudad está atravesada por estrechas calles en diferentes sectores que conducen a varios canchones. Las paredes están formadas de piedras irregulares unidas con barro arcilloso. Corresponde al período del Intermedio Tardío (1200-1400 d.C.).

Provincia de Pisco

Iglesia de la Compañía

A 1 cuadra de la Plaza de Armas de Pisco.

De estilo barroco, su construcción data del año 1723. Sus altares están cubiertos de pan de oro y sus lienzos pertenecen a la escuela cusqueña.

Restos arqueológicos de Tambo Colorado

En el km 45 de la vía Los Libertadores-Wari.

Es el conjunto urbano administrativo inca mejor conservado en la costa. Se presume que fue construido durante el gobierno del inca Pachacútec. También sirvió de albergue para soldados y alojamiento para mandatarios. El nombre Tambo Colorado proviene de la unión de la palabra quechua Tampu que quiere decir lugar de descanso, y colorado por el color de sus paredes.

La Reserva Nacional de Paracas

A 250 km al sur de la ciudad de Lima.

Se extiende sobre 335 mil hectáreas. Es la única área protegida del Perú que contiene en su ámbito un ecosistema marino. Desde el puerto de Paracas se pueden emprender excursiones en bote a las Islas Ballestas donde se ven de cerca lobos marinos, pingüinos de Humboldt, flamencos o pariuanas y aves marinas.

El Candelabro

A 25 km al suroeste de la ciudad de Pisco.

Es un geoglifo de más de 120 metros de extensión que se ubica al noroeste de la bahía de Paracas, entre las playas Martín y Talpo. Se aprecia mejor desde el mar, para ello es necesario ir en deslizadores y partir, principalmente, desde el puerto El Chaco (Paracas). El Candelabro es conocido también como Tres Cruces o Tridente.

La "Catedral"

A 25 km al suroeste de la ciudad de Pisco, al lado contrario del Candelabro. Su imponente estructura se desplomó al ocurrir el sismo de agosto del 2007. Ubicada entre las playas Yumaque y Supay, era una impresionante formación rocosa horadada por el agua y el viento. En los alrededores es posible encontrar al gato marino o chingungo, especie en vías de extinción, así como también algunas aves marinas.

Museo de Sitio Julio C. Tello

En el km 27 de la Carretera Pisco-Puerto San Martín

Exposición sobre la cultura Paracas, incluye representaciones de la vida cotidiana de los paraqueños y colecciones de cerámica y tejidos. Junto al museo se ubica el Centro de Interpretación de la Reserva Nacional de Paracas.

ICA



Sitios turísticos
Prov. de Ica: Palacio Municipal, Catedral, Santuario del Señor de Luren, Museo Regional, Museo de Piedras Grabadas, Corona del marqués de Torre Hermosa, Bodega Vista Alegre, Bodega Tacama, Bodega Ocucaje, Laguna de Huacachina, Pueblo de Cachiche, Bosque de Piedras Los Frailes, Huaca Guadalupe. **Prov. de Chincha:** Ciudad de Chincha, Casa Hacienda San José, Huaca La Centinela, Distrito del Carmen, Santuario de La Melchorita. **Prov. de Nasca:** Las Líneas de Nasca, Paredones, Los Conductos, Centro Ceremonial de Cahuachi. **Prov. de Palpa:** Líneas y figuras de Palpa, Petroglifos de Chichictara, Ciudad perdida de Huayurí. **Prov. de Pisco:** Iglesia de la Compañía, Tambo Colorado, Reserva Nacional de Paracas, El Candelabro, La Catedral, Museo y Sitio Julio C. Tello.
VISITA ANUAL TURÍSTICA: 1) Paracas: 175 592. 2) Islas Ballestas: 130 300. 3) Líneas de Nasca: 60 044.
 Fuente: MINCETUR, 2012.

Huaca Soto.
 La cultura Chincha fue la más próspera de la antigüedad en el comercio marino.

Desierto de Ica / W. Hupiu, PromPerú

Tambo Colorado / V. Villanueva, PromPerú







Bahía San Fernando / A. Tello, PromPerú

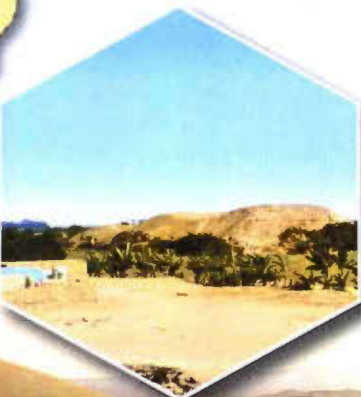
Reserva de Paracas / J. Costa, PromPerú

Islas Ballestas / G. Tubbeh, PromPerú

Laguna de Huacachina / C. Vellojos, PromPerú

Ica Principales destinos turísticos

-  Iglesia
-  Casa importante
-  Museo
-  Sitio o complejo turístico
-  Reserva o parque
-  Sitio arqueológico





Arequipa

Perfil geográfico y económico-social
Clima
Bases de la economía regional
Fiestas regionales
Producción
Arequipa: Mapa satelital
Arequipa: Mapa político
Ríos, lagunas, topografía y ecología Majes
Otros accidentes geográficos
Síntesis histórica
Atractivos turísticos
Arequipa: Mapa turístico



Río Colca desplazándose hacia la costa. En las laderas se ven innumerables andenes dejados por hombres de culturas antiguas de la zona / G. Tubbeh, PromPerú



Roca moldeable

El sillar arequipeño es piedra de gran resistencia, pero los picapedreros suelen hacer en ella figuras incisas, tal como se muestra en las columnas del convento que hicieron los jesuitas.



Para su vida eterna

"Juanita" fue enterrada con sus pertenencias (ropas, alimentos y juguetes) para su vida más allá de la vida, tal como creían los incas.

Perfil geográfico y económico-social

Superficie y población

Departamento y provincia	Superficie (Km ²)	Población (estimada 2015)
Arequipa	63 345,39	1 287 205
Arequipa	9 682,02	969 284
Camaná	3 997,73	58 952
Caravelí	13 139,41	40 904
Castilla	6 914,48	38 670
Caylloma	14 019,46	94 220
Condesuyos	6 958,40	17 943
Islay	3 886,03	52 630
La Unión	4 746,40	14 602

Clima

En la parte de la costa es cálido-húmedo en verano y templado-húmedo en las otras estaciones. Carece de lluvias. Hay garúas que forman las lomas de Atiquipa. En la sierra es variado. La yunga fluvial, quechua, suni, puna y janca se suceden de acuerdo a los pisos altitudinales. La intensidad de las lluvias estacionales depende también de la ubicación geográfica.

Bases de la economía regional

Su presencia en el Producto Bruto Interno está alrededor del 8% del total nacional. Su población no llega al 5%. Su principal actividad es la de servicios pero tiene un respetable 19% de la industria manufacturera. Es importante su producción agrícola y sobresale como primer productor nacional de cebolla, kiwicha, ajo y alfalfa. También destacan el trigo, frijol, orégano y arroz. En ganadería sobresale en la producción de vacunos y camélidos sudamericanos. En los puertos costeros de Quilca, Matarani, Mollendo y Chala se pesca y procesa la anchoveta para convertirla en aceite y harina de pescado. El camarón de río se cría y explota en los ríos costeros, principalmente en Ocoña. Oro, plata, cobre, plomo y zinc se extraen de sus centros mineros, destacan Cerro Verde y Santa Rosa. Otro rubro importante de su economía es la actividad turística, gracias a la "Blanca Ciudad" y al circuito de Colca.

Producción

Agropecuaria: ocupa el primer lugar en la producción de cebolla. Tercero en arroz, trigo y frejol. Primero en la producción de leche.

Pesca: en el Mar de Grau, los puertos de embarque y producción de harina de pescado más importantes son Chala, Quilca, Atico, Mollendo y Matarani. En los ríos Ocoña y Camaná hay criaderos de camarones. La pesca de trucha y pejerrey es muy activa en los ríos y lagunas interandinos.

Minería: la gran minería se desarrolla en el proyecto Cerro Verde, gran reserva de cobre (25 km al sureste de Arequipa). Mediana minería en Ocoña (oro), Santa Rosa, Chapi, etc.

Industria: Aceros Arequipa es una siderúrgica en la que se fabrican varillas y alambres para la industria de la construcción. Cementos Yura es la más importante de la zona sur del Perú. A nivel nacional: primer lugar en leche envasada. Tercero en cerveza. Segundo en parque industrial.

Turismo: Catedral, conventos e iglesias de Arequipa y otras ciudades provincianas; convento de Santa Catalina, que se mantuvo cerrado hasta 1970; Museo Municipal; Museo de la Universidad de San Agustín; Yanahuara (a 2 km de Arequipa); Sachaca;

Fiestas regionales

Fiesta de la Virgen de la Candelaria-Chivay, Cayma y Characato: 2 y 3 de febrero.

Fiesta de la Virgen del Buen Paso- Caravelí: 1 al 4 de febrero.

Semana Santa: marzo - abril.

Creación política: 26 de abril (1822)

Peregrinación al Santuario de la Virgen de Chapi: 1 de mayo.

Festividad del Corpus Christi: 1 al 3 de junio.

Fiesta de la Virgen del Carmen- Carmen Alto, Yura: 14 al 17 de julio.

Fiesta de la Virgen de la Asunción- Castilla: 14 de agosto.

Fundación española de la Villa Hermosa de Arequipa: 15 de agosto de 1540.

Fiesta de la Virgen de la Asunta, Chivay-Andagua y Machagüay: 15 de agosto.

Fiesta de Santa Rosa: 30 de agosto.

Fiesta de la Virgen de las Peñas- Castilla: 8 de setiembre.

Semana Turística de Arequipa: octubre.

Festividad del Señor de los Milagros: 1 al 18 de octubre.

Fiesta de la Virgen del Rosario-Yarabamba-Yura y Yanahuara: 8 de octubre.

Todos los Santos: 1 de noviembre.

Fiesta de la Inmaculada Concepción- Chivay-Cayma: 8 de diciembre.



PALOMAR
Por sus símbolos, los tejados antiguos y la atención de los visitantes, la Plaza de Armas es, además, un hermoso palomar.



PORTALES
Los portales en Arequipa aparecen en las edificaciones de las calles adyacentes a su Plaza de Armas. Local de la municipalidad.



CATEDRAL
Vista de la fachada de la impresionante catedral arequipeña.



LA COMPAÑÍA
Patio central y cúpula del templo del Convento de la Compañía de Jesús.

75°

74°

73°

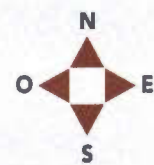
72°

71°

Año	Población		Tasa de crecimiento media anual de población (2010-2015)	
	Total	Hombres		Mujeres
2015	1 287 205	638 480	648 725	1,3

	Rural	Urbana
Total	128 446	1 158 759
Hombres	72 267	566 213
Mujeres	56 179	592 546

Densidad poblacional 2015	
Superficie total	Densidad (habitantes por Km ²)
63 345,39	21,2



Arequipa

Mapa político

- Capital de región
- ⊙ Capital de provincia
- Capital de distrito
- - - Límite internacional
- - - Límite regional
- Límite provincial
- Ferrocarril
- ✈ Aeropuerto

Población por provincias (2015)	
Arequipa	969 284
Camaná	58 952
Caravelí	40 904
Castilla	38 670
Caylloma	94 220
Condesuyos	17 943
Islay	52 630
La Unión	14 602



Pato barcino en Salinas y Aguada Blanca / R. Tasso, PromPerú



Campaña de Arequipa / R. Tasso, PromPerú



Vicuñas en Salinas y Aguada Blanca / R. Tasso, PromPerú

Arequipa: Principales productos

Ránking en la producción nacional	Producto		Total	Part. % respecto a la producción nacional
1.º	Ajo	(t)	58 719	71,5
1.º	Cebolla	(t)	451 494	58,2
1.º	Alfalfa	(t)	3139 827	47,0
1.º	Zapallo	(t)	64 499	30,8
1.º	Leche fresca	(t)	357 451	20,0
2.º	Orégano	(t)	4 887	42,3
2.º	Aceituna	(t)	25 916	28,0
2.º	Cobre	(TMF)	280 804	21,6

(TF) Toneladas finas

(t) Tonelada

Fuente: Ministerio de Agricultura / Ministerio de Energía y Minas

Huacacache; Cayma (a 3 km de Arequipa); Yura (a 30 km de Arequipa); Sabandía; valle de Colca (restos de 14 poblados collaguas. Chivay, mirador de la cruz del cóndor, Cabanaconde, cañón del Colca, etc.); valle de Cotahuasi y cañón de Cotahuasi; petroglifos de Toro Muerto (distrito de Uraca); cuevas de Sumbay (espaldas del Misti, a 88 km de Arequipa); valle de los volcanes (parte oriental de la provincia de Castilla, a 377 km de Arequipa), etc.

Ríos, lagunas, topografía y ecología

Ríos: teniendo a la Cadena Volcánica de los Andes como la divisoria de aguas, los ríos de la región drenan hacia la vertiente del Pacífico y la del Amazonas. Pero su red hidrográfica más importante es la que va al oeste. En cambio, solo pequeños afluentes del río Apurímac se originan en su parte noreste. a). Ríos de la cuenca del Pacífico: Acarí, Yauca, Chaparra, Atico y Caravelí en la provincia de Caravelí. Ocoña y Colca-Majes-Camaná en las provincias de La Unión y Camaná. Quilca-Vítor en las provincias de Arequipa y Camaná. Tambo en la provincia de Islay. b). Ríos de la cuenca del Amazonas: Río Carhuasanta, que nace del nevado del Mismi (altitud: 5597 m). Luego se llamará río Orcuyo. Esos son los brazos más lejanos del Apurímac-Ucayali-Amazonas.

Laguna: laguna de Salinas, al este de la provincia de Arequipa Está ubicada a 4300 m de altitud y tiene una cuenca que abarca 725 km².

Otros accidentes geográficos

Relieve: la Cordillera Occidental, en su sector sur y centro, domina la topografía arequipeña y configura las características sustanciales de la costa y sierra; de tal manera que la región tiene Costa, Yunga marítima, Quechua, Yunga fluvial, Suni, Puna y Janca o Cordillera. En la Costa se puede apreciar la presencia de desiertos, pampas, dunas. Como los contrafuertes andinos llegan hasta el litoral, los ríos de la vertiente del Pacífico se abren paso al Mar de Grau por cañones, que son los más profundos del mundo. La Sierra es muy accidentada, donde las partes bajas están formadas por valles estrechos y las partes más altas por nevados que sobrepasan los 6 mil metros de altitud. Entre el valle y la Janca, se suceden terrazas aluviales, quebradas tortuosas, altiplanicies y enormes faldas de cerros cordilleranos.



AREQUIPA



Islas: Perica y Hornillas.

Puntas: Lomas de Lima, Lomas de Lobos y Tinaja en Caravelí, Aire, Quebrada Honda, Islay, Playuelas en Islay.

Valles: Ocoña, Majes, Vitor, Camaná, Tambo y Chili o Arequipa.

Pampas: Jahjuay, San Francisco, Bella Unión, Pampa Blanca, Los Arrieros, Iridio Viejo en Caravelí, La Yesera en Camaná, Pedregosa, Camarones en Islay, La Joya en Arequipa, Pampas de Majes en Caylloma.

Cañones: Cotahuasi en La Unión, Colca en Caylloma.

La cuenca medular y los cañones más profundos del mundo: es el formado por el Colca- Majes-Camaná, que tiene una longitud de 450 km y una área de 17 054 km². El cañón del Colca es el más profundo con 4 160 m.

Volcanes y picos nevados: la cadena occidental de los Andes en la Región Arequipa se llama Cadena Volcánica, por la gran cantidad de cráteres que se observa en varias de sus cumbres, así como por la

existencia de la grava volcánica en las faldas de los cerros. El más famoso de ellos es el Misti, al lado de la ciudad-capital, con una altitud de 5823 m. El que se encuentra en actividad es el de Sabancaya, con una altitud de 5976 m (novenio en el mundo por su altitud). El Coropuna (formado por 5 cumbres nevadas, la mayor de las cuales llega a 6425 m de altitud) es el conjunto de nevados más cercano al mar en toda Sudamérica. Ampato (6310 m), Chachani (6075 m) y Solimana (6318 m) son nevados que están por encima de los 6 mil metros y tienen en sus cimas nieves persistentes.

Reserva Nacional Salinas y Aguada Blanca: tiene una superficie de 366 936 hectáreas y está destinada a proteger los ecosistemas de la puna y las lagunas saladas, así como las especies de camélidos americanos, ciervos, aves, etc.

Síntesis histórica

1537

Diego de Almagro llega a Arequipa después de su fracasada expedición a Chile.

1540 (15 de agosto)

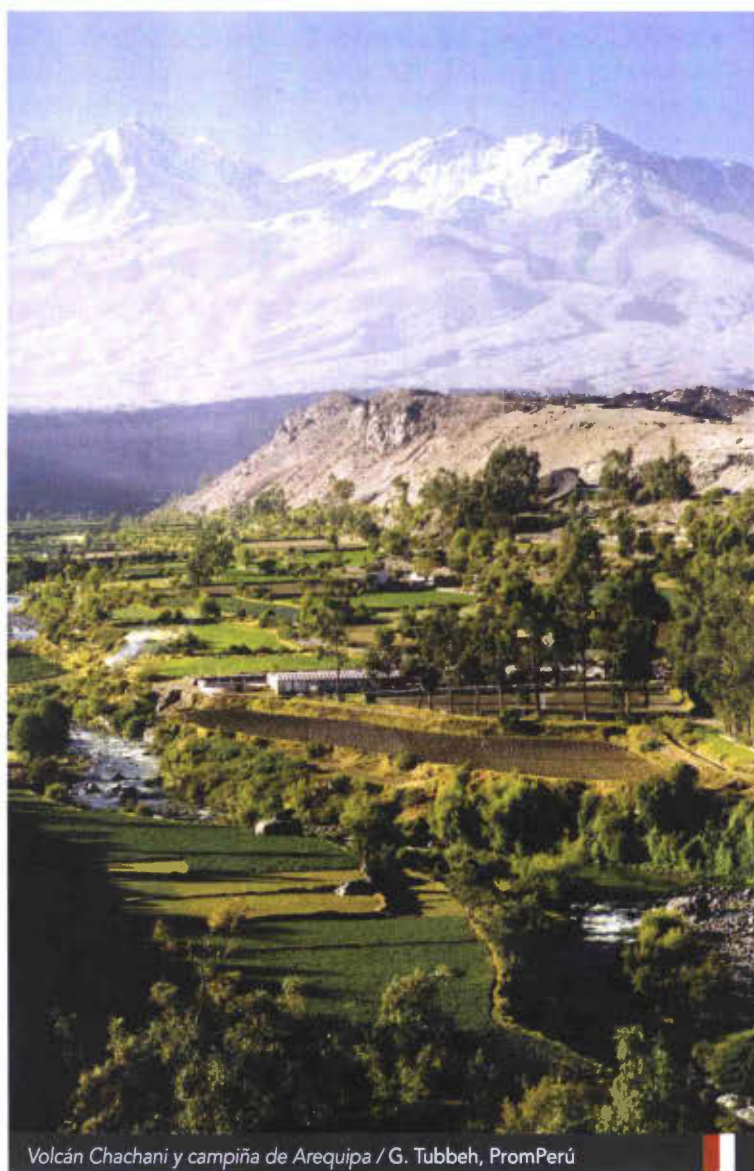
Se produce la fundación de Arequipa. En nombre del rey español, lo hace el conquistador Garcí Manuel de Carbajal y la denomina Villa Hermosa de Arequipa; a orillas del río Chili, a una altitud de 2 335 m.s.n.m. Lo habían acompañado 95 españoles, pero, desde algunos meses antes, ya se hallaban en Arequipa los padres dominicos Pedro de Ulloa, Diego Manso y Bartolomé de Ojeda. En el año 1541 fue elevada a la categoría de ciudad. El 7 de octubre de 1541 se le concedió su escudo de armas, en el cual está representado el volcán Misti, el río Chili y algunos árboles de la zona. En 1575, en tiempos del virrey Toledo se le confirió el título de "Muy noble y muy leal ciudad", título que fue confirmado por los reyes Felipe II y Felipe III. Entre 1790 y 1796, en tiempos del virrey Francisco Gil de Taboada y Lemus, Arequipa tuvo más de 41 mil habitantes, de los cuales 27 mil eran españoles, 6 mil indígenas, 5 mil mestizos, 2500 negros libertos y 1200 esclavos.

1540 (15 de agosto)

En la fundación de la Villa Hermosa de Arequipa estuvo también presente Pedro Pizarro (1515 - 1587), primo de Francisco Pizarro y opositor de los planes de su otro primo Gonzalo Pizarro, que se había rebelado contra la Corona Española. Pedro Pizarro es uno de los cronistas notables de la Conquista. Escribió: "Relación del descubrimiento y conquista de los reinos del Perú".

1580

Empieza a funcionar el Convento de Santa Catalina, para albergar a monjas de clausura. Las gestiones y las obras para su funcionamiento se efectuaron desde el año 1559. Está construido sobre un área de terreno de 20 426 metros cuadrados. Es, en realidad, una ciudadela que tiene 3 claustros y casi 100 habitaciones en 6 calles y 1 pasaje, cada uno de los cuales tiene su nombre propio. Tiene 2 museos de sitio y una plaza con su propia pileta. Varias de las damas españolas o criollas que ingresaron al convento para servir a Dios lo hicieron con sus enseres y sus esclavas o sirvientes. Además de dedicarse a la oración hacían artículos de artesanía que mandaban comercializar, pero vivían principalmente de las donaciones de las familias de las monjas, para quienes, en ese tiempo, era un orgullo tener por lo menos a una de sus hijas en dicho convento. Desde el año 1970, el Convento de Santa Catalina abrió sus puertas, las monjas dejaron de ser de clausura y hoy día se ha convertido en el atractivo turístico más importante de la ciudad de Arequipa.



Volcán Chachani y campiña de Arequipa / G. Tubbeh, PromPerú





Monasterio de Santa Teresa / G. Tubbeh, PromPerú

1582 (22 de enero)

Se produce un fuerte movimiento sísmico en la ciudad de Arequipa, que destruye varios templos, 300 casas y todo el sistema de alcantarillado. Perecieron 30 personas, aproximadamente.

1582 (9 de julio)

Un fuerte sismo sacude a la costa suroeste del Perú. Había erupcionado el volcán Quinistaquilla, que "arrojó tanta ceniza que destruyó muchos viñedos y olivares", con rugidos "que se oyeron a una distancia de 150 leguas". El epicentro fue la ciudad de Arequipa, que quedó semidestruida. Desde entonces, solo se podía construir casas que tuvieran muros que "no excediesen de seis varas de altura".

1667 (28 de marzo)

El corregidor Juan Mesía de Ayala envió una expedición a la cumbre del volcán Misti, pero sin resultados positivos. En el mes de abril, otra expedición formada por el dominico Álvaro Menéndez y los vecinos Juan Solís y Domingo Rojas fue la primera de las expediciones de la Colonia en llegar hasta la cima del Misti. En cambio, en tiempo de los incas era frecuente la subida de sacerdotes y vírgenes del Sol al Misti para rendirle homenaje al apu, incluyendo el de los sacrificios humanos, tal como se ha comprobado con hallazgos de tumbas que expediciones científicas han encontrado en los últimos años.

1743 (26 de junio)

Nace en Pampacolca, provincia de Castilla, el precursor de la independencia americana Juan Pablo Vizcardo y Guzmán. En 1767, cuando estuvo cursando estudios en el convento de la Compañía de

Jesús, tuvo que viajar a Cádiz, España, y luego a Mascarrara, Italia, al ser expulsados los jesuitas de América del Sur, por orden del rey Carlos III. En 1782, viajó a Londres. En 1791, retornó a dicha ciudad para pedir al gobierno inglés que apoyara la realización de la independencia americana. Escribió: "Carta a los españoles americanos", motivándolos para que logren la libertad de sus países. Dicha carta fue publicada en Filadelfia, Estados Unidos de Norteamérica, en 1799. La versión en castellano llegó a manos de Francisco de Miranda en el año 1806, el que mandó imprimir la carta y repartirla secretamente entre los criollos. Vizcardo y Guzmán murió en el año 1798.

1780

Nace en Arequipa don Francisco Javier de Luna Pizarro (murió en Lima, en el año 1855). Fue un notable religioso y abogado. En 1808, sirvió en la parroquia de San Agustín de Torata. En 1809, llegó a Lima y se dirigió a España, donde obtuvo en Sevilla el cargo de capellán del presidente del Consejo de Indias. Retornó al Perú en el año 1812, y asumió una de las regidurías del cabildo metropolitano. En 1819, fue nombrado rector del Colegio de Medicina de San Fernando. Desde la llegada de San Martín, cooperó ampliamente con el Libertador del Sur. Cuando éste convocó a la Asamblea Constituyente, Luna Pizarro fue nominado diputado por Arequipa, y fue presidente de la Asamblea Constituyente de 1822 a 1823. Con Bolívar entró en serias discrepancias, por lo que fue desterrado a Chile, de donde pudo retornar el año 1827. Otra vez fue elegido como diputado por Arequipa ante el Congreso Constituyente, organismo del que también fue su presidente. En 1837 fue nominado como obispo de Lima y desde el 27 de abril de 1846 fue arzobispo de Lima.

1782

Nace en Arequipa don Mariano José de Arce. Fue deportado a Chile en 1820 por promover en Arequipa la declaración de la independencia. El clérigo José de Arce retornó al Perú cuando llegaron las tropas de San Martín y participó en diversos actos libertarios. En el año 1822, fue director del periódico "Sol del Perú" que publicaba la Biblioteca Nacional. En el año 1823 fue representante de Arequipa ante la Asamblea Constituyente, en la que tuvo destacada actuación. Cuando llegó Simón Bolívar, José de Arce se opuso al golpe de Estado contra el gobierno de José de la Riva Agüero, por lo que fue deportado a Chile. A su retorno, se dedicó por entero a su misión clerical. Murió en el año 1852.

1783

Nace en Arequipa don Benito Laso. En su vida pública fue abogado, periodista y escritor. En 1814, participó en la sublevación de Pumacahua, fue apresado y enviado a Puno. Desde el año 1822, intervino en la administración libertaria, fundando y organizando diversas cortes de justicia en la naciente República. Por sus ideales liberales, Benito Laso fue acérrimo opositor del conservador Bartolomé Herrera, con el que sostuvo históricas polémicas. Murió en el año 1862.

1787

Nace en Arequipa don Ignacio Álvarez Thomas. Se radicó en Buenos Aires donde, de joven, sirvió en las filas del ejército realista. Pero en el año 1810 se adhirió a las huestes libertarias. El 20 de abril de 1815 fue elegido Director Supremo de las Provincias Unidas de Río de La Plata. Ejerció dicho cargo con abnegación. Tiempo más tarde, reunió al Congreso de las Provincias Unidas, en Tucumán, y declinó a su cargo de director supremo. Luego, ejerció los cargos de diputado ante el Congreso argentino y el de ministro plenipotenciario de Argentina en el Perú. En el ejército bonaerense, llegó a ser comandante general de armas en el año 1828. Sus ideas liberales no eran compatibles con las que implantó el gobierno del tirano Juan Manuel de Rosas, quien aprovechó de esas graves discrepancias para acosar a Álvarez Thomas, quien tuvo que exiliarse en Río de Janeiro, Santiago y Lima. Cuando la corriente política de Argentina retornó a los cauces democráticos, regresó a Buenos Aires, donde murió en el año 1852.

1788 (16 de mayo)

Tres fuertes movimientos sísmicos sacuden la ciudad de Arequipa, ocasionando destrucción de casas y pérdida de muchas vidas humanas.

AREQUIPA



1790

Nace en Arequipa don Mariano Melgar Valdivieso. Este distinguido poeta, se alistó en las tropas libertarias de Pumacahua, el año 1814. El 11 de marzo de 1815, Melgar participó en la batalla de Umachiri, en la que las tropas realistas del general Ramírez derrotaron a las patriotas de Pumacahua. Mariano Melgar fue apresado y fusilado el 12 de marzo de 1815. Obras: "Arte de olvidar", "Yaravies", "Canto a la libertad" "Elogios", etc.

1794

Una expedición científica al mando del naturalista checo Tadeás Haenke (1761 - 1817) llega a la cumbre del Misti y demuestra que éste es un volcán.

1809

Es desterrado a Cádiz, España, el sacerdote Francisco Diego Barranco, nacido en Arequipa en el año 1769, porque había participado en la conspiración liberal de Aguilar y Ubalde realizada en el Cusco.

1813

Viaja a España como diputado por Arequipa ante la Corte de Cádiz, España, el distinguido médico José Hipólito Unanue (1755-1833). Nació en la ciudad de Arica, y en el Seminario San Jerónimo de Arequipa se graduó de bachiller en Artes. En la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, en el año 1786, se tituló de médico. Desde el año 1789, dictó el curso de Anatomía en dicha universidad. En 1790, fue cofundador de la Sociedad Amantes del País y colaborador del "Mercurio Peruano", con el seudónimo de "Aristio". En 1792, fue fundador del Anfiteatro Anatómico. Desde España, fue nombrado Cosmógrafo Mayor del Reino. En 1807, fue nominado por el virrey Fernando de Abascal como protomédico general. En 1808, propició la fundación del Real Colegio Médico de San Fernando. Al retornar de España, radicalizó sus ideas liberales. En 1820, acudió a la conferencia de Miraflores como delegado del virrey Joaquín de la Pezuela con el ánimo de llegar a la independencia del Perú con un arreglo pacífico. Al romperse definitivamente las relaciones entre patriotas y realistas, se pasó a las filas patriotas, firmó el acta de la independencia del Perú y acudió a su proclamación. Durante el Protectorado de San Martín fue ministro de Hacienda. Luego, fue presidente de la Asamblea Constituyente, de enero de 1822 hasta febrero de 1823. En el año 1825 fue ministro de Gobierno y Relaciones Exteriores, durante la dictadura de Simón Bolívar. En 1826, fue nombrado ministro de Justicia y Negocios Eclesiásticos. Obras: "Observaciones sobre el clima de Lima y su influencia en los seres organizados, en especial en el hombre", "Mi retorno y vuelta a la vida del campo", etc.

1814 (9 de noviembre)

Batalla de Apacheta entre el ejército patriota de Pumacahua y Vicente Angulo y el realista, de José Gabriel Moscoso. El triunfo le correspondió a Pumacahua, que, a continuación, tomó la ciudad de Arequipa.

1821

Nace en Arequipa don Mariano Felipe Paz Soldán. En 1843, se graduó de abogado, especializándose en jurisprudencia carcelaria. Llegó a ser ministro de Justicia e Instrucción. Como docente, se preocupó por la reforma de la enseñanza. Como historiador y geógrafo, fue notable su labor de investigación y difusión del pasado peruano y de su espacio territorial. Entre 1881 y 1885, estuvo radicado en Buenos Aires. Murió en 1886. Obras: "Historia del Perú independiente", "Historia de la Confederación Perú-boliviana", "Diccionario histórico-geográfico del Perú", "Geografía del Perú", "Verdaderos límites entre el Perú y Bolivia", etc.

1822

Don Felipe Santiago Estenós (1797-1864), natural de Arequipa, es escogido como uno de los integrantes del Primer Congreso Constituyente del Perú. Antes, había participado en la campaña del centro, dirigida por el general Juan Antonio Álvarez de Arenales. Después, actuó como secretario del libertador Simón Bolívar, a quien acompañó en su viaje al Alto Perú. En 1826, ocupó varios cargos en la política y en la magistratura, y terminó su carrera profesional como fiscal de la Corte Superior de Justicia.

1836 (2 de agosto)

Se produce la batalla de Uchumayo (distrito de Uchumayo, provincia de Arequipa) entre las huestes del general Felipe Santiago Salaverry y las del mariscal Andrés de Santa Cruz, en la que vencen las salaverristas.

1837 (17 de noviembre)

En Paucarpata, provincia de Arequipa, se firma el tratado de paz entre la Confederación Peruano-boliviana y Chile, como consecuencia de la derrota que sufrió el almirante Blanco Encalada ante las fuerzas confederadas y lideradas por Andrés de Santa Cruz. Blanco Encalada era jefe de la Primera Expedición Restauradora que vino desde Chile. Este acuerdo fue, posteriormente, desconocido por el gobierno chileno que, junto con varios caudillos peruanos, empezó a preparar una Segunda Expedición Restauradora.

1839

Nace en Arequipa don Nicolás de Piérola y Villena. Estudió en el Seminario de Santo Toribio. Se inclinó desde muy joven por las actividades comerciales y las artes gráficas. Entre 1864 y 1865, Piérola editó el periódico "El Tiempo". Durante el gobierno del coronel José Balta fue ministro de Hacienda, y fue personaje central del contrato Dreyfus. Fue opositor del gobierno de Manuel Pardo, lo mismo que del gobierno de Mariano Ignacio Prado. Luego, se rebeló contra este gobernante, derrocó a Mariano Ignacio Prado y asumió el gobierno en 1879, con poderes dictatoriales. El 28 de julio de 1881, se vio obligado a instalar el gobierno en Ayacucho, debido a la ocupación chilena de la ciudad de Lima. Renunció a la presidencia y viajó a Europa. Retornó en el año 1884. En 1889, fundó el Partido Demócrata. Se opuso al gobierno de Andrés A. Cáceres, a quien derrocó el 17 de marzo de 1895. Salió elegido presidente de la República el 8 de setiembre de 1895, cargo que ejerció hasta el 5 de setiembre de 1899. "El Califa", como lo llamaban, realizó una eficiente administración estatal. Murió en el año 1913.

1841

En Arequipa, se proclama como jefe Supremo de la Nación el general Manuel Ignacio de Vivanco (1806-1873), pero es desterrado por Ramón Castilla después de la batalla de Cuevillas el 3 de marzo de 1841. En Lima, cuando era ministro de Guerra, nuevamente se proclamó Supremo Director del Perú, en 1843. Ramón Castilla y Domingo Nieto



Convento de Santa Catalina / I. Menacho, PromPerú



Volcán Misti y campiña de Arequipa / G. Tubbeh, PromPerú

volvieron a derrocarlo después de la batalla de Carmen de La Legua, el 22 de julio de 1844. Por disposición del presidente Pezet, firmó el Tratado Vivanco-Pareja, el 27 de enero de 1865, contra el cual se sublevó el general Mariano Ignacio Prado. Entre 1868 y 1872, fue nominado senador por Arequipa. Murió en Valparaíso, Chile.

1844 (22 de julio)

Se produce la batalla de Carmen Alto (distrito de Cayma, provincia de Arequipa) entre las huestes de Ramón Castilla y las de Manuel Ignacio de Vivanco, con el triunfo del primero y el término de la llamada "revolución de Arequipa".

1847

Nace en Arequipa don Eduardo López de Romaña. En 1868, se graduó de ingeniero en el Instituto Real de Ingenieros de Londres. Ejerció su vida profesional en Inglaterra, India y Brasil, antes de hacerlo en el Perú, a donde retornó en el año 1876. En 1879, con el grado de coronel, organizó la defensa peruana en Tambo y Mollendo, en la Guerra del Pacífico. Ese mismo año, fue alcalde de Arequipa y senador de la República. En 1899 y 1903, fue presidente de la República, cargo que asumió apoyado por los civilistas y demócratas. Durante su gobierno su obra más trascendente fue la continuación de la construcción del ferrocarril La Oroya - Cerro de Pasco. Murió en el año 1922.

1849

Nace en Arequipa don Carlos Llosa. En 1867, se incorporó al batallón Ayacucho y apoyó la rebelión del general Pedro Diez Canseco. Luego, con el grado de sargento mayor, luchó a órdenes de Lizardo Montero contra la revolución pierolista. Al declararse la Guerra del Pacífico, sirvió en el ejército peruano en el Cusco y, más tarde, en Tacna. El 26 de mayo de 1880, murió heroicamente en la batalla del Alto de la Alianza, en la cual las fuerzas peruano-bolivianas fueron derrotadas por las chilenas.

1861

Es nombrado obispo de Arequipa el sacerdote de tendencia conservadora don José María Bartolomé Herrera (Lima, 1808 - Arequipa, 1864). En 1829, se graduó de doctor en teología en el Real Convictorio de San Carlos. En 1849 fue diputado por Lima en el Congreso de la República. En 1858, diputado por Jauja. En el año 1842, durante las exequias del mariscal Agustín Gamarra, pronunció uno de los discursos más memorables de la historia republicana del Perú. Su producción literaria se ha recopilado en la obra "Escritos y discursos".

1863

Nace don Augusto Pérez Aranibar en Arequipa. Estudió en la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos de Lima y se graduó en el año 1883. En 1903, se perfeccionó estudiando en instituciones superiores de Europa. A su retorno, ejerció el cargo de director de la Beneficencia Pública del Perú, entre los años 1916 y 1918, y le dio a dicha institución un carácter de auténtico servicio social. Hizo construir el ahora llamado Puericultorio Pérez Aranibar, el Hospital Arzobispo Loayza, el Hospital del Niño y el Asilo Nocturno. Obras: "Informes sobre la viruela", "Las aguas termales de Yura y Jesús", "Fiebre amarilla, *delirium trémens* y neumonía", etc. Murió en el año 1958.

1867

Nace en Islay don Carlos Baca Flor. Se convirtió en uno de los grandes pintores del Perú. Se perfeccionó en París y Roma. Se consagró en Nueva York, con exposiciones en galerías de arte en las cuales presentó pinturas costumbristas y paisajistas del Perú.

1868

El religioso mercedario e historiador arequipeño don Juan Gualberto Valdivia (1796-1884) es nombrado rector de la Universidad de San Agustín. En 1827, había fundado el Colegio de La Independencia de Arequipa. En 1856, fue diputado por dicha circunscripción territorial. En 1858, fue decano de la Facultad de Letras de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Obras: "Biografía del gran mariscal peruano don Ramón Castilla", "Memoria sobre la revolución de Arequipa desde 1834 hasta 1866", etc.

1871

Se inaugura el ferrocarril Mollendo-Arequipa. Su extensión es de 172 km y es la primera parte del Ferrocarril del Sur del Perú.

1874

Nace en Arequipa don Francisco Mostajo. Se tituló de abogado, profesión que ejerció con brillo. Pero, también fue notable escritor y político. En 1901, fundó el Partido Independiente. Dirigió el periódico El Ariete, de tendencia liberal. En 1911, fue elegido diputado por Arequipa. En 1921, desempeñó el cargo de director de gobierno. Fue docente de la Facultad de Derecho de la Universidad de San Agustín. Obras: "Precursos", "Pliegos al viento", "La fundación española de Arequipa", "El modernismo y el americanismo", "San Gil de Cayma", etc.

1874

Nace en Arequipa don Pedro Paulet. En 1895, viajó a París, donde sus dotes científicas se expresaron al crear un motor cohete con propulsión de combustible líquido. Por ese hecho, Paulet es considerado como pionero de la era espacial. Después de obtener el título de ingeniero químico, retornó a Lima en 1905, y ejerció el cargo de director de la Escuela de Artes y Oficios. De 1921 a 1935, ejerció cargos diplomáticos en Dresde, Amsterdam, Oslo, Rotterdam y Yokohama. De 1935 a 1941, sirvió como docente en la Pontificia Universidad Católica del Perú. A partir de ese año, integró el personal peruano de la embajada del Perú en Argentina. Obras: "Provincias de Lima y Callao", "El Japón moderno y sus bases económicas", "Directorio del Perú", etc. Murió en el año 1945.

1880 (9 de marzo)

Desembarcan tropas chilenas en el puerto de Islay para empezar la campaña militar contra Tacna y Arica, en las acciones de la Guerra del Pacífico.

AREQUIPA



Iglesia San Juan Bautista en Yanahuara / G. Tubbeh, PromPerú

1881

En el mes de marzo, una Junta de Notables de Lima elige como presidente de la República al arequipeño Francisco García Calderón (1834-1905), y se establece la sede de su gobierno en la localidad de Magdalena. García Calderón gestionó la paz pero sin concesiones territoriales, cosa que no fue aceptada por los chilenos, quienes optaron por desterrarlo. García Calderón pudo regresar al Perú en el año 1884. En 1886, fue elegido rector de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos y, luego, senador de la República para representar a Arequipa.

1892

Nace en Arequipa don Honorio Delgado. En 1920 se graduó de doctor en Medicina y en 1923 de doctor en Ciencias Naturales. En la Universidad Nacional Mayor de San Marcos de Lima enseñó con brillo el curso de Patología General. Desde el año 1920 formó parte del cuerpo médico del Hospital Víctor Larco Herrera, especializado en psiquiatría. Honorio Delgado entregó toda su vida profesional al alivio de los enajenados mentales. En su carrera docente, llegó a ejercer el rectorado en la Universidad Particular Cayetano Herrera. Escribió gran cantidad de libros, entre los que destacan: "Sicología", "La personalidad y el carácter" y "Contribuciones a la sicología y a la sicopatología". Murió en 1959.

1885

Nace en Arequipa don Percy Gibson Moller. Se radicó en Lima y colaboró en la administración de la Biblioteca Nacional durante la dirección de González Prada. Murió en Alemania, en el año 1960. Obras: "Coca, alcohol y música incaica", "Jornada heroica", "El canónigo Ostolza", "Don Pío Baroja", etc.

1886

Nace en Arequipa don Julio Málaga Grenet. Se convirtió en notable caricaturista. Trabajó como director artístico en "Monos y monadas", en el año 1906, y en "Excelsior" y "Cultura peruana", desde el año 1940. Era asiduo colaborador de revistas de Buenos Aires, París, Nueva York y Madrid. Murió en 1963.

1892

Nace en Arequipa el insigne músico don Benigno Ballón Farfán, autor de valsos y yaravíes famosos como "Melgar", "Silvia", "Llanto del inca"; "Alma serrana", etc. Murió en 1957.

1894

Nace en Arequipa don José Luis Bustamante y Rivero. Se graduó de doctor en jurisprudencia y de doctor en ciencias políticas y económicas. Desempeñó diversos cargos diplomáticos y políticos. En 1945 fue elegido presidente constitucional de la República. En 1947, dio el decreto supremo que le confirió soberanía al Perú en las 200 millas marinas adyacentes a nuestro litoral. El 27 de octubre de 1948 fue depuesto de dicho cargo por un golpe militar encabezado por el general Manuel A. Odría. En 1980, por encargo de la Organización de las Naciones Unidas, actuó como mediador en el conflicto Honduras - El Salvador, con resultados altamente satisfactorios para ambas partes. Después de dejar valiosa obra literaria, murió en el año 1988.

1896

Es elegido rector de la Universidad de San Agustín el eminente escritor y maestro arequipeño don Jorge Polar (1856-1932), y ejerció dicha función hasta el año 1907. Entre 1916 y 1920, fue elegido para otro período rectoral. En el año 1916, fue designado ministro Plenipotenciario del Perú en Cuba. Anteriormente, había sido diputado por la provincia de Caylloma, distinguido ministro de Justicia, Culto e Instrucción, en el gobierno de José Pardo, entre los años 1904 y 1905, y vocal de la Corte Superior de Lima. Obras: "Nuestro Melgar", "Curso de filosofía moderna", "Arequipa: descripción y estudio social" y "Poesías".



Polleras típicas del Colca / R. Tasso, PromPerú



Cóndor andino / G. Tubbeh, PromPerú

1896

Nace en el distrito de Toro –provincia La Unión– don Toribio Mejía Xesspe. Este famoso arqueólogo trabajó, desde el año 1924, con Julio C. Tello. Se dedicó a la investigación arqueológica y a la cátedra universitaria en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Obras: "Arqueología del valle de Casma", "Cultura Chavín", "Santa o Huaylas", "Chavín, cultura matriz de la civilización andina", "Paracas", etc. Murió en 1983.

1897

Don Alberto Hidalgo nace en Arequipa. Se dedicó al periodismo y a la poesía. Fue integrante del movimiento literario "Colónida". Obras: "Hombres y bestias"; "Muertos, heridos y contusos", "Los sapos y otras personas", "Descripción del cielo", "Descripción del hombre", "Edad del corazón", etc.

1900

Nace en Arequipa don Alberto Guillén. Se dedicó a la poesía y en el año 1923 ganó los juegos florales universitarios. También obtuvo el primer lugar en 1924 en un concurso poético sobre el centenario de la batalla de Ayacucho, con su "Oda a Bolívar". Otras obras: "Decaulion", "Prometeo", "Epigramas", "La linterna de Diógenes", "Laureles", "Corazón infante", etc. Murió en el año 1935.

1911

Egresada de la Escuela Militar de Chorrillos de Lima el arequipeño don Carlos Dellepiane (1893 - 1946), con el grado de subteniente o alférez. Llegó a obtener el grado de general de brigada. Además, destacó como historiador; escribió la "Historia militar del Perú", "Ideario Pre-militar", etc.

1929

El doctor en jurisprudencia y doctor en Ciencias Políticas y Administrativas don Pedro José Rada y Gamio (1873-1935), natural de Arequipa, en su calidad de ministro de Relaciones Exteriores del Perú, firmó el Tratado de Ancón, que resolvía la cuestión de límites con Chile. En representación de dicho país lo hizo el canciller Figueroa Larraín. Obras: "La producción

de la riqueza y el Perú", "Mariano Melgar y apuntes para la historia de Arequipa", "El Perú antiguo", "Las reivindicaciones peruanas", etc.

1930 (22 de agosto)

Se rebela en Arequipa el comandante Luis M. Sánchez Cerro contra la dictadura de Augusto B. Leguía. La rebelión triunfó, mientras en Lima se establecía un gobierno transitorio, una junta militar presidida por el general arequipeño Manuel María Ponce (1874-1966). Luego, Sánchez Cerro fue nombrado presidente constitucional del Perú.

1933

Leonidas Bernedo descubre las ruinas arqueológicas de Churajón en la provincia de Arequipa. Las viviendas eran de piedra y barro, distribuidas en callejones, con ventana y puerta trapezoidales. Había restos de canales de regadío que llevaban agua al poblado y a los andenes de cultivo. Todo indica que el líquido elemento había sido trasladado de las faldas del volcán Pichu Pichu.

1936

Nace en Arequipa Mario Vargas Llosa. Emigró a Lima para estudiar, primero, en el Colegio Militar Leoncio Prado y, segundo, letras y derecho en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Sus primeras experiencias de periodismo las hizo en Panamericana Televisión, escribiendo informaciones de todo tipo. Durante los cinco años de estudios en la universidad, fue secretario del ilustre historiador Raúl Porras Barrenechea. En la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, y por breve tiempo, militó en las filas de la Juventud Comunista Peruana, en la célula "Cahuide". En el año 1959 publicó su novela "La ciudad y los perros", con la que obtuvo su primer reconocimiento literario, ya que años más tarde logró éxito con "Los cachorros". Luego, "La casa verde", "Conversación en la Catedral", "La guerra del fin del mundo", "La tía Julia y el escribidor", "Pantaleón y las visitadoras", "El pez en el agua", "Los cuadernos de don Rigoberto", "La Fiesta del Chivo", "El héroe discreto", etc. Se convirtió en el escritor más famoso del Perú y uno de los más exitosos del mundo, recibió los más grandes galardones literarios, tales como el Leopoldo Alas, Biblioteca Breve, Formentor, el Rómulo Gallegos, el Príncipe de Asturias, el Planeta, etc. Los artículos periodísticos que publica en el diario "El País" de España son de los más traducidos y leídos del mundo entero. En el año 1987 se opuso a la estatización del sistema bancario que había dispuesto el presidente Alan García Pérez. Fundó un movimiento político llamado Liberación. En 1990 postuló a la presidencia de la República por la agrupación política Fredemo, un conjunto de partidos conformado por Acción Popular, el Partido Demócrata Cristiano, entre otros, pero en la segunda vuelta fue derrotado por Alberto Fujimori Fujimori, candidato de Cambio 90, quien contó con el apoyo de los apristas e izquierdistas. Recibió el Premio Nobel de Literatura en 2010 en mérito a su brillante carrera literaria.

1946

El presidente José Luis Bustamante y Rivero inaugura el puerto de Matarani, que queda a 11 km al norte de Mollendo.

1947

El poeta arequipeño Gustavo Valcárcel (1921-1992) gana los juegos florales universitarios de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos con su obra "Confín del tiempo y de la rosa". Estudió la educación secundaria en el Colegio Salesiano de Lima. En la Universidad Nacional Mayor de San Marcos estudió en la Facultad de Letras, hasta el año 1940. Luego, fue desterrado varias veces por sus claras ideas socialistas y por estar comprometido con los poetas del pueblo. Otras obras: "Poemas del destierro", "Cantos del amor terrestre", "Pido la palabra", "El amanecer latente", "La prisión", "Perú: mural de un pueblo", etc.

1951

El arqueólogo Eloy Linares Málaga descubre los petroglifos de Toro Muerto y difunde su importancia a partir del año 1961. Toro Muerto es una llanura donde se detuvo un gran alud hace millones de años. Miles de rocas son de toba volcánica, de fácil incisión. Los antiguos habitantes de esa zona tallaron más de 600 figuras de animales, hombres,

AREQUIPA



plantas y líneas geométricas. Según Linares son símbolos mágicos de los inicios de la civilización andina. El mismo arqueólogo ha difundido el estudio de las 500 pinturas rupestres de Sumbay (distrito de Yura, provincia de Arequipa), que pertenecen a la época preagrícola.

1958 (15 de enero)

Se produce un fuerte terremoto en Arequipa, con parcial destrucción de ciudades y pérdida de vidas humanas.

1959

Es nombrado presidente de la Asamblea General de las Naciones Unidas el ilustre arequipeño don Víctor Andrés Belaunde (1883-1966).

1960 (13 de enero)

Un fuerte movimiento sísmico se produce en Arequipa. Muchas casas son destruidas, principalmente en las zonas periféricas de la ciudad, así como algunas carreteras. Se reportó la pérdida de algunas vidas humanas.

1963 (28 de julio)

El arquitecto Fernando Belaunde Terry, nacido en Arequipa en 1912, asume la presidencia de la República y ejerce su primer mandato constitucional hasta el 3 de octubre de 1968. Entre el 28 de julio de 1980 y el 28 de julio de 1985 ejerció por segunda vez el cargo de presidente de la República. En ambos períodos de gobierno, impulsó obras de infraestructura y restableció las elecciones municipales.

1975 (15 de octubre)

Una expedición científica auspiciada por el Servicio Geodésico Internacional y la National Geographic llega hasta el nevado del Mismi y comprueba que las aguas de dos lagunas que se originan de los deshielos del Mismi son las fuentes más lejanas del río Amazonas. El Mismi tiene 5597 m de altitud y está ubicado en la provincia de Caylloma.

1980

Se publica en Lima la valiosa obra "La realidad nacional" del ilustre arequipeño don Víctor Andrés Belaunde (Arequipa, 1883-Nueva York, 1966).

1990

Una expedición científica del Centro de Investigaciones Geográficas Carlos Lisson de la Universidad Nacional Federico Villarreal, al mando del geógrafo James Posso, determina que el cañón de Cotahuasi es el más profundo del mundo, con 3535 m.

1995

A principios de setiembre de ese año, una lluvia de cenizas calientes provenientes del volcán Sabancaya logró retraer los hielos eternos de su coloso vecino, el nevado de Ampato (6310 m de altitud), y pone al descubierto la momia de una niña inca, a la que, hace 500 años, habían matado y enterrado en un acto ritual en homenaje a los apus. La Niña de Ampato, también conocida como "Juanita", demostró al mundo que en la época de los incas se practicaban los sacrificios humanos. Los estudios que se hicieron del ADN de "Juanita" demostraron, también, que los andinos proceden de los grupos étnicos de Corea y Taiwán. El grupo de expedicionarios que encontró a "Juanita" fue dirigido por el antropólogo norteamericano Johan Reinhard y el andinista arequipeño Miguel Zárate. La exploración fue auspiciada por la National Geographic.

2000 (30 de noviembre)

La UNESCO designó a la ciudad de Arequipa como Patrimonio Cultural de la Humanidad. En ese rubro de bienes de toda la humanidad,

también fueron designados la ciudadela de Tiahuanaco (Bolivia), las iglesias de Chiloé (Chile), los cafetales "franceses" cubanos, las ruinas nicaragüenses de León Viejo y la Ciudad Universitaria de Caracas (Venezuela). La monumental Plaza de Armas, la Catedral, la iglesia y los claustros de la Compañía de Jesús, la iglesia y el convento de la Merced, las iglesias de San Francisco y de Santo Domingo, el monasterio de Santa Teresa, La Recoleta, San Lázaro y las casonas coloniales son algunas joyas de la arquitectura que sobreviven al paso de los años y que han justificado para Arequipa la categoría de Patrimonio Cultural de la Humanidad. Con esta designación, en el mundo llegaban a 480 los sitios declarados como patrimonios culturales de la humanidad. En el Perú, han merecido esa distinción las ciudades de Cusco, Lima y Arequipa.

2001 (23-06)

Un fuerte terremoto sacudió toda la región, que dañó muchas casas y edificios públicos.

2010 (10-12)

La Academia Sueca le otorga a Mario Vargas Llosa (Arequipa, 28-03-1936) el Premio Nobel de Literatura 2010, al reconocer su brillante creación en novelas, ensayos y otros escritos.

Atractivos turísticos

Provincia de Arequipa

Plaza de Armas de la Ciudad de Arequipa

Centro de la ciudad.

Rodeada por la Iglesia Catedral y diversos portales, destaca nítidamente su fuente de bronce, que presenta tres tazas y está coronada por la figura de un soldado del siglo XVI.

Catedral de la ciudad de Arequipa

Plaza de Armas.

Monumento arquitectónico considerado como uno de los primeros centros religiosos del siglo XVII de la ciudad.



Plaza de Armas de Arequipa / R. Tasso, PromPerú



Convento de Santa Catalina / I. Menacho, PromPerú

La antigua Catedral fue destruida por un incendio en 1844. Fue reconstruida en 1868 por el arequipeño Lucas Poblete.

Está edificada en sillar y sus bóvedas góticas son de ladrillo. Los ingresos al templo están ubicados en las naves laterales.

Sus dos torres fueron muy afectadas por el terremoto del 2001, actualmente está reconstruida.

Iglesia y Complejo de La Compañía

Intersección de la calle General Morán y la calle Álvarez Thomas, Plaza de Armas de la ciudad de Arequipa.

El complejo de la Compañía de Jesús está constituido por un conjunto de edificios levantados por los jesuitas con fines básicamente religiosos y de vivienda. Es un monumento representativo de la arquitectura religiosa propia del siglo XVII (1660). Sobresale en este conjunto la iglesia, cuyo diseño arquitectónico inicial fue llevado a cabo por Gaspar Báez en 1573, que fue destruida por el terremoto de 1584. La estructura actual data de 1650.

Complejo e Iglesia de San Francisco

Calle Zela cdra. 1 s/n.

Las primeras noticias que se tienen sobre este lugar aparecen en documentos firmados por don Diego de Mendoza en 1664, en los que se describe a la iglesia como un templo de una sola nave abovedada.

El complejo comprende la iglesia franciscana, el convento (dotado de gruesas columnas que terminan en la parte superior en forma

escalonada), un templo más pequeño, adosado al anterior, llamado de la Tercera Orden, y un callejón que separa la iglesia de lo que fue la cárcel de mujeres (convertido hoy en lugar de exposición artesanal conocido como Fundo El Fierro).

Algunas piezas notables son el púlpito barroco con relieve acortado y las gradillas y frontal de plata del altar mayor. Este conjunto posee además una biblioteca con más de 20 000 volúmenes.

Monasterio de Santa Catalina

Calle Santa Catalina 301.

Fue construido con el objetivo de albergar a las hijas de las familias más distinguidas de la ciudad. Fue inaugurado el 2 de octubre de 1580 bajo la advocación de Santa Catalina de Siena y se mantuvo en situación de clausura absoluta hasta el 15 de agosto de 1970.

Ocupa un área aproximada de 20 000 metros cuadrados, en su interior se encuentran barrios distribuidos conforme los primeros barrios de Arequipa y las casas muestran diferentes tipos arquitectónicos.

Uno de los ambientes ha sido acondicionado para ser una pinacoteca; en ella se exhiben numerosos lienzos que proceden de las diferentes celdas y claustros del convento. En su mayoría, estos lienzos pertenecen a las escuelas cusqueña, arequipeña y quiteña.

Convento de La Recoleta

Jr. Recoleta 117.

Convento franciscano fundado en 1648 y abierto al público desde 1978. Su arquitectura es muy variada (va desde un estilo románico hasta el neogótico) ya que ha tenido que ser reconstruido en varias oportunidades por los daños ocasionados por los terremotos. La iglesia actual data de 1940.

El convento está compuesto de cuatro claustros y once ambientes actualmente destinados a albergar los siguientes museos:

- Museo Arqueológico y Antropológico.
- Museo de Historia Natural.
- Museo de Arte Religioso.

Cuenta además con una pinacoteca que exhibe pinturas de la escuela cusqueña y arequipeña, así como una valiosa biblioteca que contiene aproximadamente veinte mil volúmenes, así como mapas y documentos (los más antiguos de 1494 y los más recientes de 1980).

Iglesia y Convento de Santo Domingo

Intersección calle Santo Domingo y calle Rivero. Sobresale su portada lateral por ser la más antigua de Arequipa. Resalta en la iglesia el arco debajo del coro, las imágenes y los lienzos antiguos. Destacan también la torre del campanario y el atrio con vistoso pedestal esquinado. En el convento destaca su claustro mayor, construido alrededor de 1734.

Casa del Moral

Calle Moral 318, Cercado. Casona del siglo XVII, reconocida como uno de los más antiguos monumentos de la arquitectura arequipeña del período barroco. Debe su nombre al antiguo árbol de mora que crece en su patio principal.

Su fachada ostenta una portada de notable talla en sillar en la que se aprecian dos ángeles que sostienen una corona sobre un escudo, compuesto a su vez por un castillo, un ave, un puma y dos llaves cruzadas. El frontis se completa con ventanas labradas.

Barrio de San Lázaro

A 5 cuadras de la Plaza de Armas de la ciudad de Arequipa. Es el barrio más representativo de la antigua Arequipa. Según la tradición fue en este barrio donde se fundó la ciudad de Arequipa. La peculiaridad de este lugar son las callejuelas y pasajes estrechos, sus pequeñas plazas y amplias casas. Un pequeño puente, todo de sillar une la ermita y su plazuela con el resto del barrio.

AREQUIPA

Casa Goyeneche

Calle La Merced 201. Casona típica con patios y ambientes decorados con muebles de estilo colonial, pinturas de la escuela cusqueña y esculturas de la escuela granadina del siglo XVII. Su construcción original fue efectuada a mediados del siglo XVI; adquirida por don Juan de Goyeneche y Aguerreverre en 1782.

La casa consta de dos plantas y está hecha a base de sillar. Actualmente es sede del Banco Central de Reserva.

Barrio de Selva Alegre

Es el jardín de la ciudad. Sus amplios parques y altos árboles conjugan armoniosamente con los edificios. Las casas son modernas y en su mayoría de dos plantas. El monumento más llamativo del lugar es la estatua del precursor Juan Pablo Vizcardo y Guzmán. En los malecones de Selva Alegre se ubica el Molino de Santa Catalina que ha sido restaurado.

Iglesia San Agustín

Intersección de la calle San Agustín y la calle Bolívar. Data de 1575, pero la fachada remodelada en la primera mitad del siglo XVIII, es considerada una de las mejores de su época. Su arquitectura corresponde a un barroco mestizo en cuya construcción predomina el sillar. En el interior del edificio destaca una cúpula con motivos barrocos. Los altares son de estilo neoclásico y trabajados en yeso. El altar mayor está tallado con aplicaciones de pan de oro.

Iglesia La Merced

Intersección calle La Merced y calle Tristán. Éste fue el segundo convento construido en Arequipa. Su construcción comenzó en 1551 y se concluyó en 1607. El material predominante en su fabricación es el sillar. La portada lateral es la más importante: en ella está esculpida la imagen de la Virgen de las Mercedes acompañada de dos santos de la Orden Mercedaria. En la sacristía, es de especial interés la Aparición de la Virgen a San Pedro Nolasco, pintura de la escuela cusqueña. Asimismo la sala capitular muestra una destacada exhibición de cuadros referentes a la Virgen de la Merced.

Es importante destacar la presencia de una biblioteca de origen colonial.

Museo Arqueológico de la Universidad Católica de Santa María

Calle Cruz Verde 303, Cercado. Alberga una colección de objetos con piezas líticas, armas de piedra y objetos textiles.

Mirador de Yanahuara

A 2 km del centro de la ciudad de Arequipa. Su construcción data del siglo XIX. Consta de arcos de sillar en los que se han grabado pensamientos de ilustres arequipeños. Es uno de los mejores lugares para apreciar la ciudad y el volcán inactivo Misti. Al costado se ubica la iglesia de la ciudad construida en 1750, de fachada barroca y sobrio interior.

Mansión del Fundador

A 9 km de la ciudad de Arequipa. Llamada así, porque se afirma que fue el fundador de Arequipa, Garcí Manuel de Carbajal, quien la mandó construir como vivienda campestre para su hijo. En 1785 fue adquirida por don Juan Crisóstomo de Goyeneche y Aguerreverre, quien le daría las características que correspondían a una residencia señorial. Fue construida en sillar al borde de un acantilado del río Socabaya; el ingreso principal está compuesto por un zaguán de techo abovedado, al que sigue un amplio patio principal sobre el que se abren las ventanas y puertas de los ambientes interiores.

Baños termales de Yura

A 30 km al norte de la ciudad de Arequipa. Conjunto de aguas termales ubicado en las faldas del volcán Chachani, a 2 530 m.s.n.m. Las pozas medicinales poseen una temperatura que fluctúa entre 29° C y 31 ° C.

Baños termales de Jesús

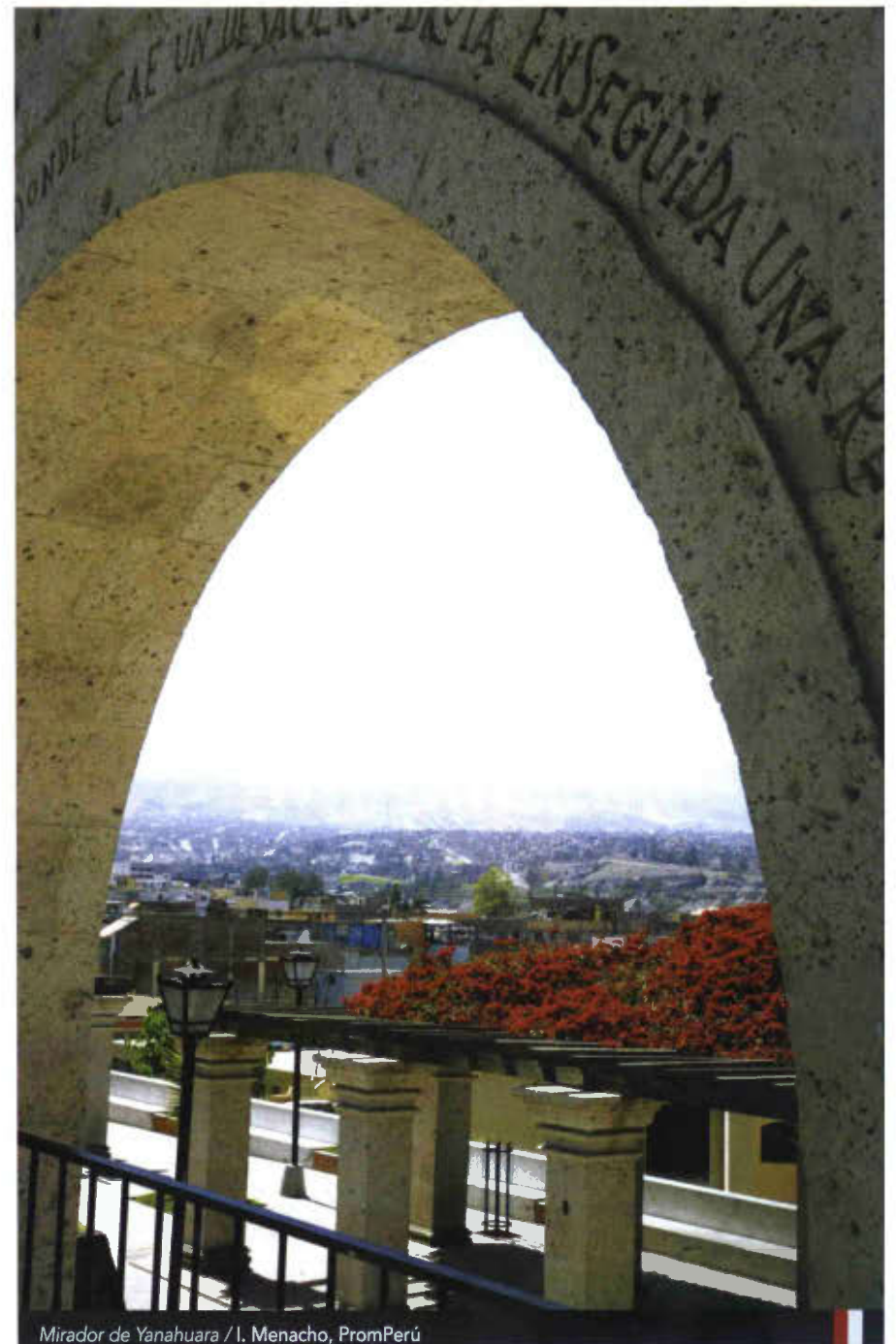
A 9 km de la ciudad de Arequipa. Cuenta con aguas termomedicinales específicamente indicadas para dolencias renales, hepáticas y dérmicas.

Baños termales de Tingo

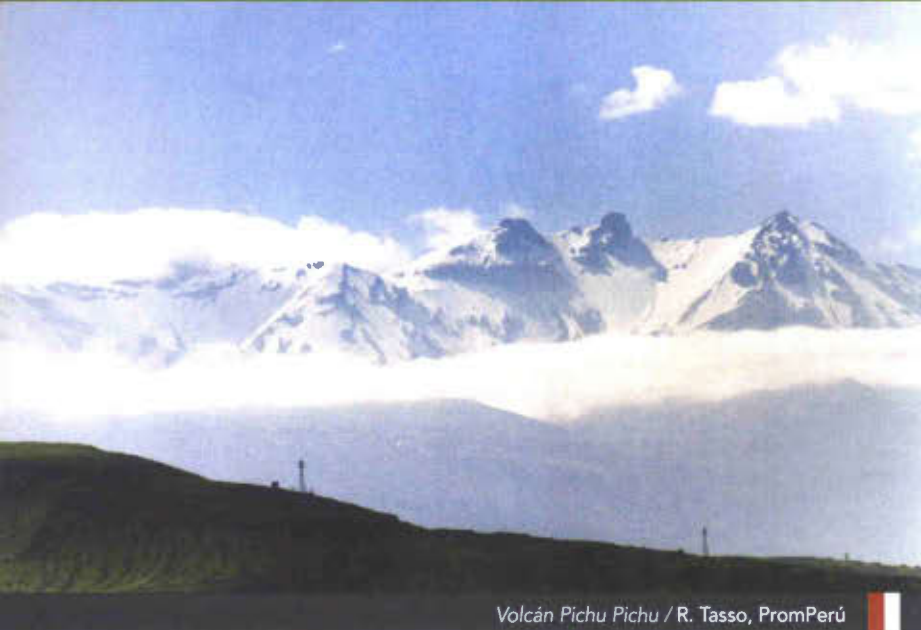
A 3 km de la ciudad de Arequipa. Aguas termomedicinales muy concurridas. Existe una alameda donde se expenden platos tradicionales.

Cuevas de Sumbay - Arte Rupestre

A 88 km al norte de la ciudad de Arequipa, al seguir la carretera a Caylloma. Las cuevas de Sumbay se ubican dentro de los límites de la Reserva Nacional de Salinas y Aguada Blanca. En su interior se han contabilizado más de 500 figuras de arte rupestre.



Mirador de Yanahuara / I. Menacho, PromPerú



Volcán Pichu Pichu / R. Tasso, PromPerú



Mirador del Cañón del Colca / G. Tubbeh, PromPerú

Provincia de Caylloma

Valle del Colca

A 164 km al norte de la ciudad de Arequipa.

Se encuentra en el extremo nororiental de la Región Arequipa. El punto más elevado es el nevado Ampato (6310 m.s.n.m.) y el más bajo es aquel en el que confluyen los ríos Colca y Andamayo (970 m.s.n.m.). El valle del Colca tiene cerca de 100 km de largo y ocupa solo un sector de la cuenca del río Colca, aquel comprendido entre los distritos de Callalli y Huambo. En esta zona, existen 16 poblados descendientes de las etnias de los Collahuas y Cabanas, de quienes han heredado una rica tradición cultural.

El valle del Colca forma parte de la placa tectónica sudamericana, alberga un volcán en actividad llamado Sabancaya, ubicado entre el macizo volcánico del Hualca Hualca, y el volcán inactivo llamado Ampato. Este valle es una zona con una gran diversidad de flora y fauna. Entre las especies de fauna más representativas se tienen el cóndor (*Vultur gryphus*), cernícalo (*Falco Sparverius*), el halcón peregrino (*Falco Peregrinus*) y la perdiz serrana (*Nothoprocta Pentlandii*).

Cañón del Colca

A 30 km al oeste desde la localidad de Chivay. Es el tercer cañón más profundo de la Tierra. Su parte más profunda, se ubica en la localidad de Canco. La zona se halla rodeada por volcanes como el Coropuna, el

Ampato y el Sabancaya. El sector más turístico del cañón se encuentra en los poblados de Chivay y Cabanaconde debido a su accesibilidad. En este último poblado, se encuentra el mirador de la Cruz del Cóndor; desde este punto es posible avistar cóndores.

Provincia de Castilla

Petroglifos de Toro Muerto

A 159 km al oeste de la ciudad de Arequipa. Saliendo del valle del Colca por la Pampa de Sihuas o directamente de Arequipa, tomando la ruta hacia Lima y desviándose 7 km a la altura de Corire (distrito de Uraca) se encuentra ubicado este conjunto de petroglifos conocidos con el nombre de Toro Muerto. Los grabados presentan figuras zoomorfas (como aves, mamíferos, reptiles, batracios, peces, etc.), antropomorfas, fitomorfas e incluso formas geométricas que en algunos casos representan símbolos místicos o religiosos. Se ha calculado la existencia de 5000 bloques. Tales grabados fueron hechos a través de procedimientos de golpeado, rallado, desastillado y percusión.

Reserva Nacional de Salinas y Aguada Blanca

A 35 km al noroeste de la ciudad de Arequipa.

La Reserva Nacional de Salinas y Aguada Blanca abarca 366 936 hectáreas y fue creada con el fin de conservar importantes asociaciones de flora y fauna, proteger ambientes naturales que se encontraban en proceso de destrucción y deterioro, así como proteger a la vicuña mediante un programa de repoblación.

El área de la reserva se ubica entre los 3500 y 6000 m.s.n.m., dentro de ella se encuentran los volcanes Misti (5823 m.s.n.m.), Chachani (6075 m.s.n.m.) y Pichu Pichu (5440 m.s.n.m.). Se ha determinado la existencia de 169 especies animales, 24 de las cuales son mamíferos (incluidas dos formas domésticas de camélidos sudamericanos), 138 especies de aves (entre los que destacan patos, zambullidores, águilas y cernícalos); 3 de reptiles, 4 de anfibios y 3 de peces.

Provincia de La Unión

Valle y Cañón de Cotahuasi

A 375 km al noroeste de la ciudad de Arequipa. El cañón es una pequeña área con características morfológicas especiales en una zona de alta montaña de los Andes del sureste del Perú.

La variación entre las zonas ecológicas, crea las condiciones necesarias para una importante diversidad biológica y pequeños espacios para especies endémicas de flora y fauna. La cuenca del río Cotahuasi agrupa varios ecosistemas del sur del Perú, tiene doce zonas de vida dentro de 3 regiones ecológicas.

En el trayecto Arequipa-Cotahuasi se puede observar el volcán Coropuna (6425 m.s.n.m.), cuya cima es considerada la más elevada de la Región Arequipa y la tercera del Perú.

Provincia de Islay

Santuario Nacional de Lagunas Mejía

A 143 km al suroeste de la ciudad de Arequipa. A 8 km al sur del balneario de Mejía y a 14 km al sur de Mollendo. Ubicado a escasos metros de la línea de marea del Océano Pacífico, a una altura máxima de 3,40 y una altura mínima de 0,50 m.s.n.m.

A pesar de sus escasas 690,6 hectáreas de extensión, logra abarcar diferentes tipos de hábitats: espejos lagunares, pantanos, fangales salinos, totorales, monte y estuario ribereño, gramadales y vastas playas arenosas. En el santuario se pueden observar 195 especies de aves, de las cuales 75 son residentes que anidan en el Santuario o sus inmediaciones y es posible encontrarlas todo el año en los diversos ambientes. Además, existen seis especies de aves residentes en el mar frente al Santuario, 79 especies de aves migratorias (48 de las cuales provienen de Norteamérica o del Ártico, 19 del sur de Sudamérica, 3 de la costa norte del Perú o norte de Sudamérica y 10 de la zona andina y parte de la selva). Finalmente, existe un grupo de 30 especies consideradas como aves de presencia ocasional.

Sitios turísticos

Prov. de Arequipa: Plaza de Armas, Catedral, La Campiña, Santa Catalina, Convento de San Francisco, Convento de La Recoleta, Santo Domingo, Casa del Moral, San Lázaro, Casa Coyeneche, Barrio de Selva Alegre, Iglesia de San Agustín, La Merced, Casa Tristán, Casa de la Moneda, Museo de San Agustín, Museo de Santa María, Yanahuara, Sabandía, Mansión del Fundador; Merti, Yura, Cayma, Socosani, Jesús, Tingo, Sumbay. **Prov. de Caylloma:** Colca, Imata, Ampato. **Prov. de Castilla:** Toro Muerto, Salinas y Aguada Blanca, Valle de Los Volcanes. **Prov. de La Unión:** Cotahuasi. **Prov. de Caravelí:** Puerto Inca. **Prov. de Islay:** Laguna Mejía.

VISITA ANUAL TURÍSTICA: 1. Valle del Colca: 175 304. 2. Monasterio de Santa Catalina: 173 781.

Fuente: MINCETUR- 2012.



Mirador de la Cruz del Cóndor / M. Mohanna PromPerú

Cañón del Colca, el segundo más profundo del mundo.

Volcán Misti y campiña de Arequipa / Gihan Tubbeh

Campiña de Arequipa / G. Tubbeh, PromPerú

Plaza de Armas de Arequipa / I. Menacho, PromPerú

Salinas y Aguada Blanca / R. Tasso, PromPerú

AREQUIPA

Arequipa

Principales destinos turísticos

-  Iglesia
-  Casa importante
-  Hotel
-  Puerto
-  Museo
-  Reserva o parque
-  Sitio o complejo turístico
-  Sitio arqueológico



Moquegua

Perfil geográfico y económico-social
Clima
Bases de la economía regional
Fiestas regionales
Producción
Moquegua: Mapa satelital
Moquegua: Mapa político
Ríos, lagunas
Otros accidentes geográficos
Síntesis histórica
Atractivos turísticos
Moquegua: Mapa turístico



Glorieta Jose Galvez de Ilo / L. Yupanqui, PromPerú



Ave corredora

El ñandú o "suri" habita en zonas altas de Moquegua. No vuela debido a sus cortas alas.

Vaso ceremonial estilo Tiahuanaco con representación en alto relieve del dios Wiracocha (Museo Contisuyo).

Kero



Perfil geográfico y económico-social

Superficie y población		
Departamento y provincia	Superficie (Km ²)	Población estimada 2015
Moquegua	15 733,97	180 477
Mariscal Nieto	8 671,58	81 450
General Sánchez Cerro	5 681,71	28 333
Ilo	1 380,59	70 694

Clima

En la parte de la costa es templado-húmedo, con escasas precipitaciones pluviales en verano. En la región sierra el clima es variado. Cálido en las yungas; templado en la región Quechua; templado-frío en la Suni; frío en la Puna; muy frío en la Cordillera o Janca. En estos pisos geográficos llueve sólo en verano. En el resto del año no hay lluvias.

Bases de la economía regional

La población de la región no llega a un dígito de la peruana pero su PBI es el 2% del total nacional. Es una zona muy rica en minerales, lo que representa la mitad de los ingresos de la región. En segundo lugar están los servicios y en tercer lugar la agricultura. En los productos agrícolas, se ubican entre los diez primeros lugares a nivel nacional, la alfalfa, el orégano y el olivo. Las minas de Cuajone son de las más grandes del Perú. Aporta el tercio de la producción de cobre. En molibdeno, Moquegua representa el 45% del total nacional y el 4% es de plata. El complejo minero de Ilo es uno de los más productivos del país y es por donde se exportan láminas, laminillas, cables y alambres de cobre. Además, en Ilo se le ha dado a Bolivia una zona de libre disponibilidad para que construya su puerto, llamado Boliviamar.

Producción

Agropecuaria: segundo lugar en la producción de alpacas.

Pesca: el puerto de Ilo es el más importante del sur del Perú en la explotación pesquera. Allí están instaladas varias fábricas de harina de pescado, las que utilizan el 94% de la pesca recogida con bolicheras.

Minería: es otra actividad importante. a) La mina de Cuajone, ubicada al noreste de la ciudad de Moquegua, al oeste del nevado Arundane, provincia de Mariscal Nieto, forma el grupo de la gran minería peruana. Empezó a producir en 1976. Es el segundo yacimiento cuprífero del Perú. Es explotada por la empresa Southern Perú Copper Corporation. En la infraestructura de tan colosal obra, se han construido 210 km de carreteras principales y secundarias. Se han extendido 30 km de ferrocarril, de los que 27 km se desarrollan dentro de cinco túneles de 6 m de ancho por 6 m de altura. Hay una planta generadora de energía eléctrica de 66 Mw, la que es distribuida por una red de 209 km de líneas de transmisión. b) La fundición y refinación de cobre de Ilo hace el tratamiento del cobre de Toquepala (al que está unido por un moderno ferrocarril) y de Cuajone para convertirlo en alambres, lingotes y láminas de cobre. Éstos son transportados a los centros industriales del mundo para la industria metalmeccánica.

La zona franca de Ilo y el proyecto de la carretera Ilo-La Paz. La zona franca de Ilo tiene el objetivo de fomentar un intenso comercio de Bolivia y Perú con países extranjeros. Boliviamar es un sector portuario de esa zona franca que se ha dado a Bolivia en calidad de concesión para que tengan una salida al Pacífico. En esa misma política económica

Fiestas regionales

- Fiesta de la Virgen de la Candelaria –Torata: 2 de febrero.
- Fiesta de la Virgen de la Trinidad –Yunga: 19 de marzo.
- Semana Santa: marzo-abril.
- Fiesta de San Isidro Labrador-Carumas: 15 de mayo.
- Fiesta del Señor de las Piedades-Quinistacas: 26 de mayo.
- Aniversario de Ilo: 26 de mayo.
- Aniversario de Torata: 5 y 6 de junio.
- Corpus Christi: Junio.
- Feria agropecuaria y artesanal de Calacoa: 24 y 26 de junio.
- Fiesta de San Pedro-Ilo: 29 de junio.
- Fundación española: 25 de noviembre (1541).
- Semana turística de Moquegua: 20 al 25 de noviembre.
- Festival del Damasco-Moquegua: 22 al 24 de noviembre.

Moquegua

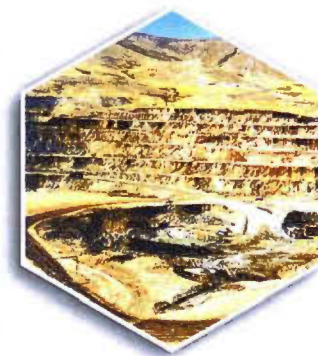
Mapa satelital



AVES GUANERAS
Un barco y aves guaneras en el puerto de Ilo / L. Yupanqui, PromPerú.



CERRO BAÚL
Tiene en su cima construcciones de piedras y barro de la antigüedad.



TIERRA Y COBRE
En Cuajone la extracción de cobre y otros minerales se realiza a tajo abierto y las reservas son muchas.



ALTURAS MOQUEGUANAS
Zona altoandina de Moquegua, donde la puna tiene su continuidad en la cordillera.



Catarata de Mollisaja en Torata / L. Yupanqui, PromPerú



Bodega de pisco en Moquegua / L. Yupanqui, PromPerú

también se ha diseñado la carretera que unirá Ilo-Desaguadero- La Paz, para que el transporte de mercancía y pasajeros sea fluido en el sur del Perú y el oeste de Bolivia.

Turismo. Omate y sus aguas termales; laguna Vizcacha; pirámide de cerro Baúl; iglesias y construcciones coloniales en Moquegua.

Moquegua: principales productos

Ránking en la producción nacional	Producto		Total	Part. % respecto a la producción nacional
3.º	Orégano	(t)	1 046	9,1
3.º	Alfalfa	(t)	596 997	8,9
3.º	Membrillo	(t)	170	3,3
3.º	Cobre	(TMF)	167 651	12,9
4.º	Molibdeno	(TMF)	2 860	17,0
5.º	Aceituna	(t)	559	0,6
6.º	Higo	(t)	130	4,4

Toneladas finas

(t) Tonelada

Fuente: Ministerio de Agricultura / Ministerio de Energía y Minas

Ríos y lagunas

Ríos: río Osmore-Ilo (afuentes: Tumilaca, Torata, Huaracane). Río Tambo (afuentes: Laracamata, Molino, Faro, Omate, Coralque, Chingane, Quinistaquillas).

El río más extenso de la cuenca del Pacífico: es el río Tambo, que nace en el nevado de Canaconi y tiene una longitud de 535 km. Discurre por las regiones de Moquegua y Arequipa. Este último desemboca en el Mar de Grau, en la provincia de Islay, cerca a la punta Bombón. El río Colca-Majes-Camaná, en Arequipa, ocupa el segundo lugar, con 450 km de extensión. El río Santa, en Áncash, ocupa el tercer lugar con 370 km de longitud.

Otros accidentes geográficos

Relieve: la Región Moquegua se extiende entre la costa y sierra. Por la parte oriental de su zona andina se encuentra la Cordillera Volcánica, donde destaca el volcán Ubinas, uno de los pocos volcanes activos de la topografía peruana. Su territorio es accidentado, ya que abarca los pisos geográficos de la Costa o Chala, la Yunga marítima, Quechua, Yunga fluvial, Suni, Puna y Janca.

Puntas: Icu, Huaca Luna, Coles, El Peñón y Punta Negra. Valles: Moquegua y Locumba.

Desierto: El Clemesi.

Pampas: Del Palo, Mesa Grande, Zaparro, Zorras, Purgatorio, Pampas de las Cordilleras, Guaneros, Pampa de la Vaca, Pampa de Cansacaballo, Lechuzas, Terrones, Chinchare, Tapiya y Haynaputina. Abras: del Caracol, Organune, Anco Apacheta, Suches, Yaretane y Quella.

Picos nevados: Huaynaputina (6175 m), Huayriri (5197 m), Arundane (5247 m) y el Hipocapac (5593 m).

Volcanes: Ubinas (5672 m), Ticsani (5391 m) y Tutupaca (5806 m).



MOQUEGUA

Síntesis histórica

1540

El maestro de campo don Juan de la Torre, uno de los Trece de la Fama, capitanea una expedición y dirige el primer afincamiento de españoles en Moquegua.

1541

En el mes de noviembre, el español Pedro Cansino, casado con doña Josefa de Bilbao, y otros doce españoles fueron los que probablemente hicieron la primera fundación de la ciudad de Moquegua, con el nombre de Villa de Santa Catalina de Moquegua.

1599

Se produce la erupción del volcán Ubinas, de 5 672 m de altitud, ubicado en el distrito de Ubinas, provincia General Sánchez Cerro. Una segunda erupción se registró en 1662.

1600 (19 de febrero)

El volcán Huaynaputina (4877 m de altitud) entró en actividad, expulsando gran cantidad de lava y ceniza. La lava se extendió por todas las quebradas del distrito de Omate y las cenizas se esparcieron por el sur hasta Tarapacá y Antofagasta, y por el norte hasta la ciudad de Arequipa. Los pueblos de Omate y Quinistaca desaparecieron sepultados por los desechos del volcán. La lava también afectó el cauce normal del río Tambo. Se produjo un represamiento artificial durante 28 horas, hasta que se rompió el dique de contención y se originó un aluvión que arrasó con sembríos, ganado y viviendas de la zona.

1625 (10 de mayo)

Se funda en el valle de Moquegua la Villa de Santa Catalina de Guadalcázar, nombre que le otorga el décimo tercer virrey del Perú don Diego Fernández de Córdoba, marqués de Guadalcázar. El reconocimiento real se hizo el 19 de julio de 1629.

1766

Nace en Moquegua don José Manuel Ubalde Zevallos. Estudió en el Cusco, en la Universidad San Antonio Abad. En Lima realizó estudios en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, en la que se graduó de abogado. Por su destacada labor profesional, fue nombrado asesor de la Real Audiencia del Cusco, donde conoció al huanuqueño Gabriel Aguilar. Ambos intentaron rebelarse contra el poder español pero fueron traicionados y delatados por Mariano Lechuga. Fueron apresados y ejecutados el 5 de diciembre de 1805.

1790

Erupciona el volcán Tutupaca, que pertenece a la Cordillera Volcánica y se halla en el límite de las regiones Moquegua y Tacna. Tiene una altitud de 5 815 m. Sus dos conos volcánicos volvieron a activarse en el año 1802.

1795

Don Nicolás Alcázar nace en Moquegua. Estudió en Lima en San Fernando y se graduó de médico. Ganado por las causas libertarias,



Bolicheras en el puerto de Ilo / L. Yupanqui, PromPerú

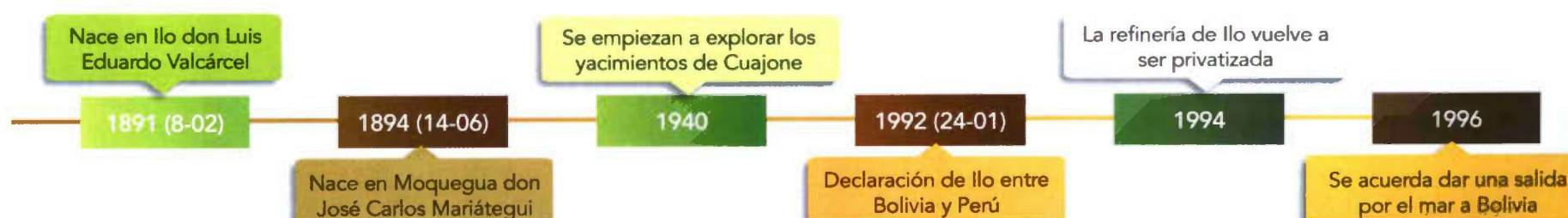
en 1818, confabuló con José Gómez y Casimiro Espejo para apoderarse de los castillos del Callao. Pero, fueron descubiertos, apresados y ajusticiados en la Plaza de Armas de Lima, el 2 de enero de 1819.

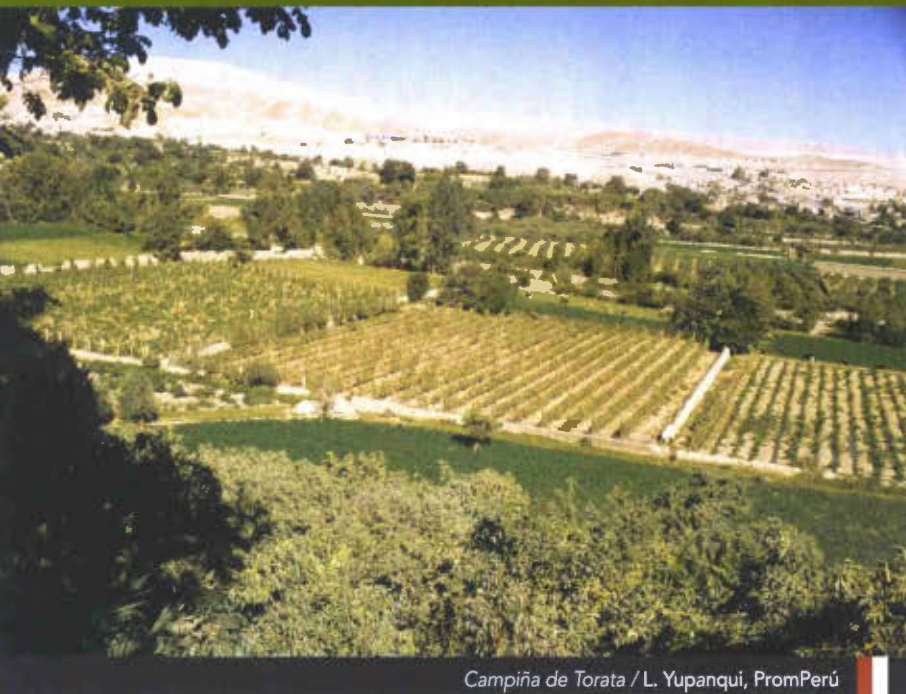
1803

Nace en Ilo don Domingo Nieto. Fue bautizado en Ilo el 15 de agosto de 1803. A los 18 años participó en la división del general inglés Guillermo Miller, que estuvo acantonada en Moquegua. También estuvo al lado de los patriotas en las batallas de Moquegua y Torata durante la campaña a Puertos Intermedios en el año 1823. En 1824 participó en la batalla de Junín formando parte de los Húsares del Perú, que, más tarde, se denominarían los Húsares de Junín, y en la batalla definitiva y victoriosa de Ayacucho. En 1828, en uno de los episodios que rodeó la batalla de Portete de Tarqui entre peruanos y colombianos, se batió a duelo con el militar colombiano Camacaro, a quien mató atravesándolo con su lanza. En 1829 ascendió al grado de coronel y en 1831 a general de brigada. Llegó a ser presidente de la Junta Provisoria de Gobierno del año 1843. Toda su vida luchó por el orden legal establecido y contra los rebeldes y caudillos. Fue premiado con el grado honorífico de mariscal. Murió en el Cusco, el 17 de febrero de 1844.

1891 (8 de febrero)

Nace en Ilo don Luis Eduardo Valcárcel. En 1912, se graduó de doctor en letras en la Universidad de San Antonio Abad del Cusco. En 1913, lo hizo como bachiller en ciencias políticas y, en 1916, como doctor en jurisprudencia. En el Cusco, fue profesor del Colegio Nacional de Ciencias y de la Universidad Nacional de San Antonio Abad, su alma máter. En dicha universidad, fundó el Museo Arqueológico, en el año 1923. En 1931 inició su carrera docente en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos de Lima, siempre en la cátedra de historia. Entre 1950 y 1961, fue decano de la Facultad de Letras. En 1945 organiza el Museo de la Cultura Peruana, año en que asumió el cargo de ministro de Educación. Obras: "De la vida incaica", "Pachacámac", "Viracocha", "Del ayllu al imperio", "Tempestad en los Andes", "Mirador indio", "Historia de la cultura antigua del Perú", "Ruta cultural del Perú", "Etnohistoria del Perú", "Historia del Perú antiguo a través de la fuente escrita", etc. Murió en el año 1987.





Campiña de Torata / L. Yupanqui, PromPerú

1894 (14 de junio)

Nace en Moquegua, José Carlos Mariátegui. Fue un notable escritor y político; autodidacta. En 1909 ingresó a trabajar en el periódico La Prensa, como alcanzarrejon. En 1919, fundó La Razón. El 8 de julio de 1919, organizó la Federación Obrera Regional Peruana. Leguía, para impedir su crítica opositora, lo envió becado a Europa. Mariátegui, después de visitar varios países y optar por la ideología marxista, retornó al Perú en el año 1923. En 1924, sufrió la amputación de una pierna. En 1926, fundó el Partido Socialista, convertido después en Partido Comunista Peruano. En 1929 organizó la Confederación General de Trabajadores del Perú. Falleció el 16 de abril de 1930. Obras: "Siete ensayos de interpretación de la realidad peruana", "La escena contemporánea", "Defensa del marxismo", "El alma matinal", "Historia de la crisis mundial", "El artista y la época", "Ideología y política", entre otras obras.

1940

Se empieza a explorar los yacimientos mineros de cobre de la zona de Cuajone, y se descubre reservas de 470 millones de toneladas cortas de sulfuros que contienen 1% de cobre y unas 20 millones de toneladas cortas de óxidos, a ras de suelo, lo que permite la explotación a tajo abierto.

1994

La Refinería de Ilo, que se había convertido en una de las mejores procesadoras de cobre del mundo y pertenecía al Estado peruano, fue privatizada y pasó a manos de la Southern Peru Copper Corporation, empresa norteamericana que explota también las minas de Toquepala y que, por consiguiente, concentra la producción de cobre y derivados (láminas, varillas, alambres, etc.) de la zona sur del país.

1996

Los gobiernos del Perú y Bolivia aceleran los trabajos para cumplir con el convenio mediante el cual el Perú cede a Bolivia una franja muy pequeña en la costa de la Región Moquegua, puerto de Ilo, bautizada como Boliviamar, para que dicho país tenga acceso al mar y pueda realizar actividades comerciales e industriales. Dentro del proyecto, se contempla la construcción de una carretera binacional, que parta de Ilo, pase por Moquegua y Puno y llegue al Desaguadero y La Paz. Una bifurcación desde Puno, llegará a Puerto Maldonado y se prolongará a Acre y Rondonia, en territorio brasileño. Estas negociaciones se habían iniciado el 27 de mayo de 1991, con el establecimiento de una zona franca para Bolivia y se reafirmó el 24 de enero de 1992, con la llamada Declaración de Ilo, con el uso del puerto de Ilo también por Bolivia, la que en retribución daba facilidades al Perú para el uso del puerto Suárez.

Atractivos turísticos

Provincia de Mariscal Nieto

Plaza de Armas de la ciudad

Centro de la mayor parte de las actividades de la ciudad. En ella destaca la pileta y su historia. Según la tradición, la pileta original destinada a Moquegua, desembarcó procedente de Francia en Arica y fue transportada a Tacna. El prefecto de esa ciudad al no encontrar cómo transportarla hasta Moquegua, dispuso que se instalara en el Paseo Cívico de su ciudad. Ante este hecho, los moqueguanos no se quedaron cruzados de brazos y organizaron actividades y colectas públicas para reunir fondos y mandar a construir una nueva pileta para su ciudad. Esta vez fue de hierro, se hizo en París y fue diseñada por el ingeniero francés Gustav Eiffel. El gobierno autorizó la compra y facilitó su traslado, liberándola de los derechos de aduana. La pileta arribó al puerto de Ilo, desde donde fue conducida gratuitamente por ferrocarril a la villa.

La pileta se levantó en 1877. Se asegura que para la inauguración, los hacendados obsequiaron una buena cantidad de vino que fue vertido en las tuberías y fluyó por los surtidores ante el alboroto y deleite de los moqueguanos.

La pileta tiene una altura aproximada de 7,5 metros, está compuesta de tres cuerpos: taza y un grupo escultórico central, plataforma intermedia con un grupo escultórico, y coronación. La taza, de 5 metros de diámetro y 80 centímetros de altura, en forma de rosetón, está conformada por ocho arcos en cuyas intersecciones superiores se muestran cuatro cisnes y cuatro sapos intercalados a través de los cuales fluye agua. En el centro de dicha plataforma y adosadas al eje piramidal, se encuentran en tamaño natural las tres gracias de la mitología griega: Aglaya, Eufrosine y Talía.

Poblado de Samegua

A 5 km al noreste de Moquegua.

Destaca por sus paisajes pintorescos y por los numerosos huertos de frutas variadas. Samegua es considerada como "La ciudad de las paltas", por la gran producción y alta calidad de dicha fruta.

Molinos de Piedra de Torata

A 26 km al noreste de la ciudad de Moquegua.

Datan del siglo XVIII, conservan las características arquitectónicas de la región, paredes de adobe y techos en forma de mojinete. Actualmente, han sido acondicionados con calaminas para protegerlos de las lluvias veraniegas. El rasgo dominante lo marca la piedra laja, utilizada tanto en los zócalos del recinto como en los muros de la fachada, las gradas y las veredas de acceso. Los molinos se continúan utilizando para moler granos de trigo, maíz, cebada y otros. Torata es muy conocida por el "pan torateño", elaborado con harina del trigo triturada en estos molinos de piedra.

Restos arqueológicos de Cerro Baúl

A 18 km al noroeste de la ciudad de Moquegua.

Son llamados así porque la forma de la montaña que los acoge sugiere un baúl o arcón. Allí se halla una pequeña ciudadela amurallada de origen Wari (600-1100 d.C.) que por su ubicación, se considera un punto estratégico para la administración del valle de Moquegua en tiempos prehispánicos. Se sugiere ocupaciones de la cultura Estuquiña e Inca.

Provincia de General Sánchez Cerro

Valle de Omate

A 147 km al norte de la ciudad de Moquegua y a 129 km al sureste de la ciudad de Arequipa. Está enclavado en la Cordillera Occidental de los Andes, entre los nevados Goylanto, Paylogen y los cerros Junín y Cerro Blanco. Su caprichosa orografía es el resultado de la intensa actividad volcánica que se desarrolló en la zona, tal como lo demuestran los bancos de material volcánico que la cubren. En el valle destacan gran variedad de aves como palomas, águilas, buitres y cóndores en las partes más altas. En la zona del río Omate se encuentran crustáceos de la especie *Criphius Caementarius* o camarón nativo que en muchos casos sobrepasan los 40 cm de largo y los 300 gramos de peso. Actualmente, cuenta con 17 centros poblados que se dedican a la fruticultura y, en menor escala, a la ganadería.

MOQUEGUA

Sitios turísticos

Prov. de Mariscal Nieto: Plaza de Armas, Iglesia Santo Domingo, Museo Contisuyo, Capilla Belén, Poblado de Samegua, Pueblo de Torata, Molinos de Piedra de Torata, Cerro Baúl. **Prov. de General Sánchez Cerro:** Valle de Omate.



Pileta Eiffel / L. Yupanqui, PromPerú



Cerro Baúl / L. Yupanqui, PromPerú

Vista exterior de la Catedral de Moquegua con dos torres.

Puerto de Ilo / C. Sala, PromPerú

Museo El Algarrobal / L. Yupanqui, PromPerú



Moquegua

Principales destinos turísticos

-  Iglesia
-  Hotel
-  Puerto
-  Sitio o complejo turístico
-  Reserva o parque



Tacna

Perfil geográfico y económico-social
Clima
Bases de la economía regional
Fiestas regionales
Tacna: Mapa satelital
Tacna: Mapa político
Producción
Ríos, lagunas
Otros accidentes geográficos
Síntesis histórica
Atractivos turísticos
Tacna: Mapa turístico



Arte moderno
"Indio alfarero", obra pintada por el ilustre artista tacneño Francisco Laso en el año 1855, en Francia.

Artesanía
En Tacna se está difundiendo, igual que en todo el Perú, la platería fina.



Perfil geográfico y económico-social

Superficie y población		
Departamento y provincia	Superficie (Km ²)	Población estimada 2015
Tacna	16 075,89	341 838
Tacna	8 066,11	316 964
Candarave	2 261,10	8 095
Jorge Basadre	2 928,56	9 034
Tarata	2 819,96	7 745

Clima

En su parte costeña es cálido-seco. En la región andina es variado: cálido en las yungas; templado en la Quechua; templado-frío en la Suni; frío en la Puna; muy frío en la Cordillera. Pero, en todos los pisos geográficos las lluvias son estacionales.

Bases de la economía regional

Su PBI no llega al 2% del total del país y su población representa solo el uno por ciento del total del Perú. Sus actividades económicas más importantes son las de servicios, relacionados al turismo y al comercio, la minería, manufactura, construcción y agricultura. A la primera se dedica casi el 60% de su PEA y a la última menos del 4% en la que sobresalen la producción del olivo (con 54% de la producción nacional) y el orégano. También produce uvas, alfalfa, ajos y cebollas. Su ganadería, que representa alrededor del 2% del total nacional, destaca por su calidad y es proveedora de las fábricas de Nestlé y Gloria. En minería destaca por su producción de cobre en Toquepala (15% del total nacional), mineral que es transportado a Ilo donde es procesado y comercializado. Mucha gente tacneña vive también del comercio, dedicándose a la venta de vehículos motorizados.

Producción

Agropecuaria: quinto lugar en la producción de lácteos.

Minería: su potencial cuprífero es uno de los mejores del Perú y del mundo. Por ahora, se explota dicho mineral en Toquepala, a 147 km de la ciudad de Tacna, a una altitud de 2842 m. Tiene una reserva probada de 230 millones de toneladas de cobre con una calidad del 0,93%. Está ubicada en el distrito de Ilabaya, provincia de Jorge Basadre, a 27 km al sureste de Cuajone. Desde el año 1960 es explotada por la empresa norteamericana Southern Perú Copper Corporation. Por el ferrocarril Toquepala-Ilo son llevadas las rocas cupríferas a Ilo, donde son refinadas y comercializadas al extranjero. Primer lugar en la producción de cobre, con el 66% del total nacional.

Centro comercial por excelencia: gracias a su vinculación con Arica por el ferrocarril Tacna-Arica y con Chile por la carretera Panamericana, Tacna, la más importante ciudad fronteriza del sur del Perú, es un punto medular del comercio no sólo con Chile sino con otros países del extranjero. Después de la minería, el comercio es su principal actividad económica.

Turismo: en la ciudad de Tacna: iglesia-catedral; pila ornamental; Arco de los Héroes; Museo Histórico; Museo Ferroviario; casa de Zela; casa Jurídica; Teatro



Campaña de Candarave / J. Puelles, PromPerú

Fiestas regionales

Ceremonia de renovación de fidelidad a la bandera: todos los domingos del año.

Carnavales: febrero.

Festival del maíz y la papa- Tarata: abril.

Fiesta de las Cruces: 1 de mayo.

Aniversario de la batalla de Arica: 7 de junio.

La noche de San Juan: 23-24 de junio.

Creación política: 25 de junio (1875).

Feria agropecuaria, industrial y artesanal de Tacna: 25-30 de agosto.

Aniversario de la reincorporación de Tacna a la heredad nacional. Paseo de la bandera: 28 de agosto.

Aniversario de la reincorporación de Tarata: 1 de setiembre.

Peregrinación al Santuario del Señor de Locumba: 14 de setiembre.

Festividad de Nuestra Señora de las Mercedes: 23 de setiembre.

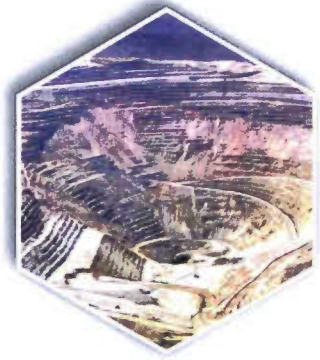
Semana Turística de Tacna: 7 al 15 de octubre.



SAN FRANCISCO DE MICULLA
 Queda a 24 km de Tacna y a orillas del río Caplina, en el distrito de Pachía.



ARTE RUPESTRE
 Pintura rupestre de Toquepala con escenas de la cacería de guanacos, con una antigüedad de casi diez mil años antes de Cristo.



MINA A TAJO ABIERTO
 Toquepala es una de las primeras minas de cobre y la primera en la extracción del mineral a tajo abierto.



LOBOS MARINOS
 Cientos de lobos marinos se juntan en el litoral tacneño, para retozar.

TACNA

71°

70°

Año	Población			Tasa de crecimiento media anual de población (2010-2015)
	Total	Hombres	Mujeres	
2015	341 838	176 941	164 897	2,1

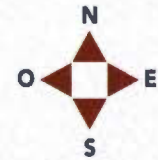
	Rural	Urbana
Total	43 575	298 263
Hombres	24 742	152 198
Mujeres	18 833	146 664

Densidad poblacional 2015

Superficie total	Densidad (habitantes por Km ²)
16 075,89	24,6

Población por provincias (2015)

Tacna	316 964
Candarave	8 095
Jorge Basadre	9 034
Tarata	7 745



17°

17°



Tacna Mapa político

- Capital de región
- ⊙ Capital de provincia
- Capital de distrito
- - - Límite internacional
- - - Límite regional
- - - Límite provincial
- + + + Ferrocarril
- ✈ Aeropuerto

LOCALIZACIÓN



71°

70°



Laguna de Aricota / J. Puelles, PromPerú



Museo Ferroviario Tacna Arica / L. Yupanqui, PromPerú



Complejo arqueológico de Miculla / L. Yupanqui, PromPerú

Tacna: Principales productos

Ránking en la producción nacional	Producto		Total	Part. % respecto a la producción nacional
1.º	Aceituna	(t)	61 959	67,0
1.º	Orégano	(t)	5 443	47,1
2.º	Molibdeno	(TMF)	4 468	26,6
2.º	Pera	(t)	1 093	24,7
3.º	Ají	(t)	10 700	23,1
4.º	Cobre	(TMF)	149 379	11,5
5.º	Higo	(t)	241	8,1

(TMF) Tonelada métrica de contenido fino
(t) Tonelada

Fuente: Ministerio de Agricultura / Ministerio de Energía y Minas

Municipal; Alto de la Alianza (8 km al norte de la ciudad, donde las tropas peruano-bolivianas fueron derrotadas por las chilenas en la Guerra del Pacífico, el 26 de mayo de 1880). Campiña: Pocollay; Calana; Pachía. Aguas termales de Calientes (a 22 km de Tacna). Petroglifos de San Francisco de Miculla (a 22 km de Tacna, en un área de 16 km²). Cueva de Toquepala, pinturas rupestres cercanas a las minas de Toquepala; antigüedad: cerca de 10 mil años; escenas de caza de guanacos.

Ríos y lagunas

Ríos: los ríos que pertenecen a la hoya hidrográfica del Pacífico son el Locumba (afluentes: Cinto y Salado), Sama y Caplina. El que pertenece a la hoya hidrográfica del Titicaca es el Mauri, que sirve de límite entre Tacna y Puno en su curso superior, río boliviano.

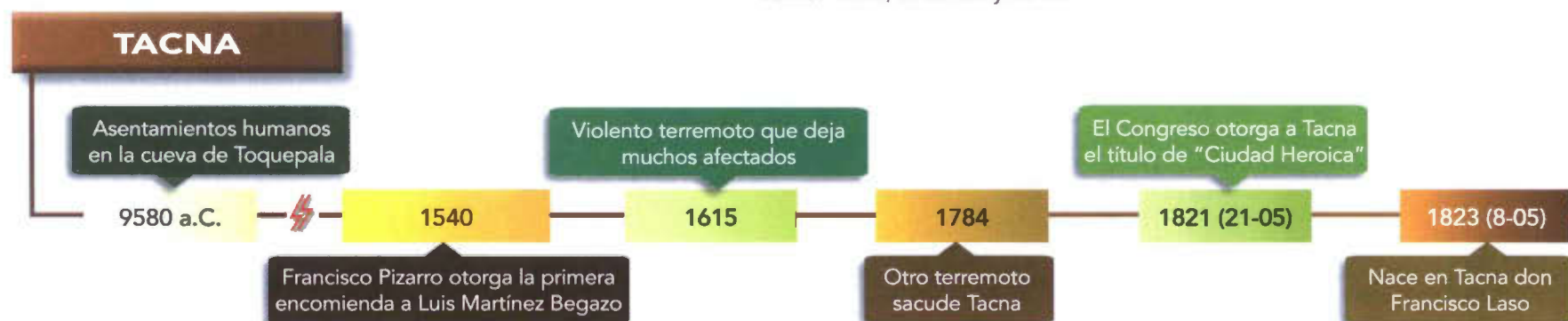
Lagunas: Suches y Aricota (en la provincia de Candarave). La laguna de Aricota, a una altitud de 2783 m y a una distancia de 156 km de Tacna, se ha represado para una central hidroeléctrica y para la irrigación. Se alimenta con las aguas del río Locumba. Tiene una capacidad de almacenamiento de 700 millones de metros cúbicos de agua. Otras lagunas: Vilacota y Laguna Blanca, en las provincias de Tarata y Tacna, respectivamente.

Otros accidentes geográficos

Relieve: Tacna es un departamento que tiene rasgos topográficos y climáticos de costa en su parte occidental y de sierra en su sector oriental. La parte central está formada por las estribaciones andinas que dan a la vertiente del Pacífico. Desde el litoral hasta las cumbres andinas, es decir, de oeste a este, se suceden las regiones geográficas de Costa o Chala, Yunga Marítima, Quechua, Yunga Fluvial, Suni, Puna y Janca. En la sierra domina el paisaje la Cordillera del Barroso, que forma parte de la Cordillera Volcánica de los Andes del Sur y cuyos picos más elevados son el volcán Tacora, con 5 958 m, y el nevado Chupiquiña, con 5 788 m de altitud.

Puntas: Brava, Picata, Alfarillo, El Ahogado y Meca Grande, en la provincia de Jorge Basadre; Punta Mesa y Punta Camajuera, en la provincia de Tacna.

Valles: Tacna, Locumba y Sama.



TACNA

Pampas: Los Cerrillos, Cruz Verde, Yarada, Layagache y Hospicio, en la provincia de Tacna; Pampa Cajunani, en la provincia de Tarata; Totoral, Las Cuchillas, Cabeza de Vaca y Abra, en la provincia Jorge Basadre.

Lomas: Gallinazos, Escritos y Espíritus.

Abras: Mogotipo, Mataza, Quequesane, Huaitire-Lepiche, El Viento y Campallane.

Nevados: Chupiquiña, Barroso, Huaitire, Candarave, Ticaco y Antajave.

Volcanes: Tacora, Tutupaca y Yucamani.

Síntesis histórica

9 580 a.C.

Cazadores primitivos utilizan la cueva de Toquepala (situada a 2700 m de altitud, en la región Quechua, en el distrito de Ilabaya, provincia de Tacna, a 13 km de Villa Staff del centro minero de Toquepala) como refugio temporal en la cacería de guanacos, animal silvestre que abundaba en la zona. Los artistas de la época pintan en las paredes de la caverna escenas de dicha actividad. La caza del guanaco les permitía tener carne para alimentarse, piel para abrigarse y huesos para hacer puntas de lanza y otros utensilios domésticos.

1540

El conquistador Francisco Pizarro otorgó una encomienda a Luis Martínez Begazo, que se extendía desde Ilo hasta Tarapacá. Es de suponer, que desde ese año muchos españoles se afincaron en la zona de Tacna, hasta que apareció la "Villa de San Pedro de Tacna", la que fue reconstruida luego de los violentos terremotos de 1615 y 1784.

1792

Nace en Tacna don Francisco de Paula González Vigil. Se graduó de doctor en teología en la Universidad San Antonio Abad del Cusco. En 1827 formó parte del Primer Congreso Constituyente del Perú, e hizo brillante labor parlamentaria. En 1834 presidió la Convención Nacional del Perú. Entre 1836 y 1845 fue director de la Biblioteca Nacional. En 1851, por sus ideas religiosas liberales, fue excomulgado por el papa Pío IX. Obras: "Defensa de la autoridad de los gobiernos", "Paz perpetua en América o la federación americana", "Los jesuitas", "Diálogos sobre la existencia de Dios y la vida futura", "Apéndices sobre la pena de muerte", entre otras. Murió en 1875.

1811 (20 de junio)

Se subleva en Tacna el patriota tacneño Francisco Antonio de Zela (1768- 1819). Había entablado la coordinación correspondiente con los patriotas argentinos liderados por Juan Castelli y que atacaban a los realistas por el Alto Perú. En Tacna, Zela se nombró comandante de las Fuerzas Unidas de América. Fatalmente, ese mismo día, las fuerzas patriotas de Castelli fueron derrotadas en la batalla de Guaqui. Cundió el desconcierto y Zela fue fácilmente apresado por los realistas. Fue



Pinturas rupestres de Toquepala / J. Puelles, PromPerú

llevado a la prisión de Chagres-España, donde murió después de ocho años del Primer Grito de Libertad de Tacna.

1813 (3 de octubre)

El oficial francés Enrique Paillardelle (1785- Marsella- 1815-Alto Perú), en íntima colaboración con sus hermanos Juan y Antonio y con Miguel Calderón de la Barca y José Gómez, se subleva en Tacna contra los realistas, comandando a un grupo de patriotas. Paillardelle había llegado al Perú en 1804. En 1806, se alistó en las filas del ejército realista y estuvo en la zona del Cusco. Al informarse del avance del general Belgrano para liberar el Alto Perú rumbo al Perú, Paillardelle se adhirió a los libertarios, coordinó con ellos y alistó el levantamiento en armas en Tacna, denominado Segundo Grito de Libertad de Tacna. El 31 de octubre de 1813, se enfrentó con los realistas dirigidos por García de Santiago, en Camiara, y fue derrotado. Paillardelle huyó a Bolivia, donde fue apresado y fusilado en 1815.

1818

Nace en Tacna don José Joaquín Inclán. Fue senador por Moquegua y destacado militar. En 1866 participó en el combate del Dos de Mayo. En 1879 se hallaba de prefecto del Callao, cuando se declaró la Guerra del Pacífico. Inmediatamente, pidió su asimilación al ejército activo, fue nombrado comandante de la Séptima División, murió heroicamente en la batalla de Arica, el 7 de junio de 1880.

1823

Nace en Tacna Francisco Laso. Su afición a la pintura lo llevó el año 1843 a visitar varios países de Europa. Retornó a Lima y expuso sus cuadros logrando la admiración de los asistentes. Echenique le otorgó una beca en París (1852-1858). De retorno al Perú, se convirtió en gran retratista de paisajes y costumbres serranos. Fue miliciano en el combate del Dos de Mayo de 1866. En 1867 fue nominado diputado por Lima. En 1868, contrajo la fiebre amarilla al trabajar como voluntario en la Cruz Roja, murió en ese año en San Mateo. Pinturas: "El habitante de la cordillera", "El alfarero", "Gonzalo Pizarro", "Santa Rosa de Lima", "La dolorosa" y "El entierro del mal cura", entre otras.





Plaza de Armas de Tacna / J. Puelles, PromPerú

1824 (24 de diciembre)

Se declara la independencia en Tacna. Francisco de Zela, en 1811, Enrique Paillardelli, en 1813, y dos campañas a Puertos Intermedios, en 1823, representan los esfuerzos para que se produzca tal hecho antes de la mencionada fecha, por lo que Tacna es considerada baluarte de la libertad.

1903

Nace en Tacna don Jorge Basadre, quien sufrió en carne propia los duros años de la ocupación chilena. En 1912 fue traído a Lima y siguió sus estudios en el Colegio Nacional Nuestra Señora de Guadalupe. En 1919 ingresó a la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Posteriormente, estudió en España, Francia, Alemania y Estados Unidos. Al retornar se dedicó a su labor docente y a la investigación histórica. Fue director de la Biblioteca Nacional y ministro de Educación. Basadre es considerado como uno de los fundadores de la historiografía moderna en el Perú. Obras: "Historia de la República del Perú", "Los fundamentos de la historia del derecho", "Equivocaciones, Chile, Perú y Bolivia independientes", "Infancia en Tacna", "Iniciación de la República", "El conde de Lemos y su tiempo", "La multitud, la ciudad y el campo", "Meditaciones sobre el destino del Perú", entre otras. Murió en el año 1980.

1929 (28 de agosto)

Se incorpora definitivamente Tacna al Perú, que había pasado a ser cautiva de Chile desde el 20 de octubre de 1883. En homenaje a ese acontecimiento se produce la procesión de la bandera, uno de los actos más emotivos de la vida nacional. La primera procesión de la bandera se produjo en plena ocupación chilena, el 28 de julio de 1901 y fue organizada por los socios de la Benemérita Sociedad de Artesanos y Auxilios Mutuos El Porvenir. Se produjo silenciosamente, como dice el poeta Federico Barreto: "No se oyó una sola exclamación, ni el grito más insignificante".

1960

El investigador Míomir Bojovich descubre las cuevas de Toquepala (distrito de Ilabaya, Tacna), con pinturas rupestres de colores rojo, blanco, amarillo y negro, con escenas de caza de guanaco, que datan de hace unos 9 mil años. En 1963, ese descubrimiento es corroborado por los arqueólogos Emilio González y Jorge Muelle, quienes también manifiestan que pertenecen a la época de los cazadores de guanacos.

1996

Se inaugura en Toquepala una planta de lixiviación, que es un sistema moderno del tratamiento de la explotación del cobre y que consiste en la extracción de un compuesto metálico por solventes y electrodeposición.

Atractivos turísticos

Principales atractivos de la capital

La Catedral

Majestuosa y serena edificación de piedra de cantera, cuyos planos originales fueron ejecutados por la firma francesa de Gustavo Eiffel.

Pocollya

Campiña de excelente clima y bellos parajes. En los restaurantes se puede disfrutar sus sabrosos platos típicos.

Pachía

A 17 km de la ciudad, es un lugar con sol todo el año, ideal para el descanso y esparcimiento.

Otros atractivos de la región

Petroglifos de San Francisco de Miculla

Gran concentración de petroglifos distribuidos sobre una extensión aproximada de 16 km². Son grabados hechos en la superficie de rocas calcáreas o de sílice rojiza de diversos tamaños. El yacimiento arqueológico está ubicado en la margen izquierda del río Caplina, en las pampas de San Francisco, anexo de Miculla, distrito de Pachía a 22 km de la provincia de Tacna.

La técnica aplicada es el raspado y picado, que intenta plasmar escenas de su vida cotidiana, bajo concepciones mágico-religiosas del mundo andino del poblador de entonces.

Cueva de Toquepala

Pinturas rupestres en el asiento minero del mismo nombre. Allí se aprecia el mensaje de los hombres que habitaron este lugar hace más de nueve mil años. Están ubicadas en las cercanías del asiento minero de Toquepala, a la altura del km 103 del Ferrocarril de Ilo a Moquegua en los meridianos 7°38' y 71°00' de longitud oeste y los 17°30' de latitud sur.

Zona enclavada en la Cordillera Occidental de los Andes a 2 700 m.s.n.m.. Dista 154 km en línea recta a la ciudad de Tacna.

Las cuevas de Toquepala son producto de la erosión en una formación de roca arenisca.

La cueva Abrigo o Reposo de cimarrona no es más que un forado profundo en la roca, de más de 10 m de largo, 5 m de ancho, por 3 m de alto.

Las paredes de la cueva son comunes: roca viva, pero con una decoración excepcional para los ojos del observador, porque su interior está adornado con pinturas rupestres.

En estos refugios, durante las estaciones frías y cuando el hombre disponía de comida por un tiempo, debió pintar escenas que muestran su preocupación fundamental en la alimentación a través de la recolección.

Estos hombres primitivos tiraron sus desperdicios de comida en la misma cueva, los que con el tiempo formaron estratos.

Las pinturas rupestres de Toquepala presentan, como los demás descubrimientos de otras partes del mundo, un alto sentido animista, para propiciar la caza y los alimentos. Estas pinturas no solo fueron hechas por distracción o por necesidad de expresar belleza, sino fundamentalmente, (según los arqueólogos), porque traía "buena suerte" pintarlas.

Hay representaciones de animales (camélidos) heridos, escenas rituales de la caza del guanaco; las principales escenas están hechas de agua y con pincel fino, y figuras aisladas hechas con los dedos y con pigmento de vehículo graso.

TACNA

Sitios turísticos

Prov. de Tacna: La Catedral, El Arco de los Héroes, Museo Histórico, Museo Ferroviario, Casa de Zela, Teatro Municipal, Casa Jurídica, Casa Basadre, Parque de la Locomotora, Alto de la Alianza, Pocollya, Pachía. **Otras provincias:** Petroglifos de San Francisco de Miculla, Calientes, Cueva de Toquepala, Tarata, Locumba, Balnearios Boca del Río.

Plaza de Armas de Tacna / J. Puelles, PromPerú

Iglesia de Candarave / J. Puelles, PromPerú

Bosque de queñuales / J. Puelles, PromPerú

Complejo Monumental del Campo de La Alianza / J. Puelles, PromPerú




Fuentes termales y géiseres de la cuenca del río Calientes / J. Puelles, PromPerú

El Complejo Arqueológico de Miculla tiene 16 km² de superficie / L. Yupanqui, PromPerú

Museo Ferroviario Tacna Arica / L. Yupanqui, PromPerú



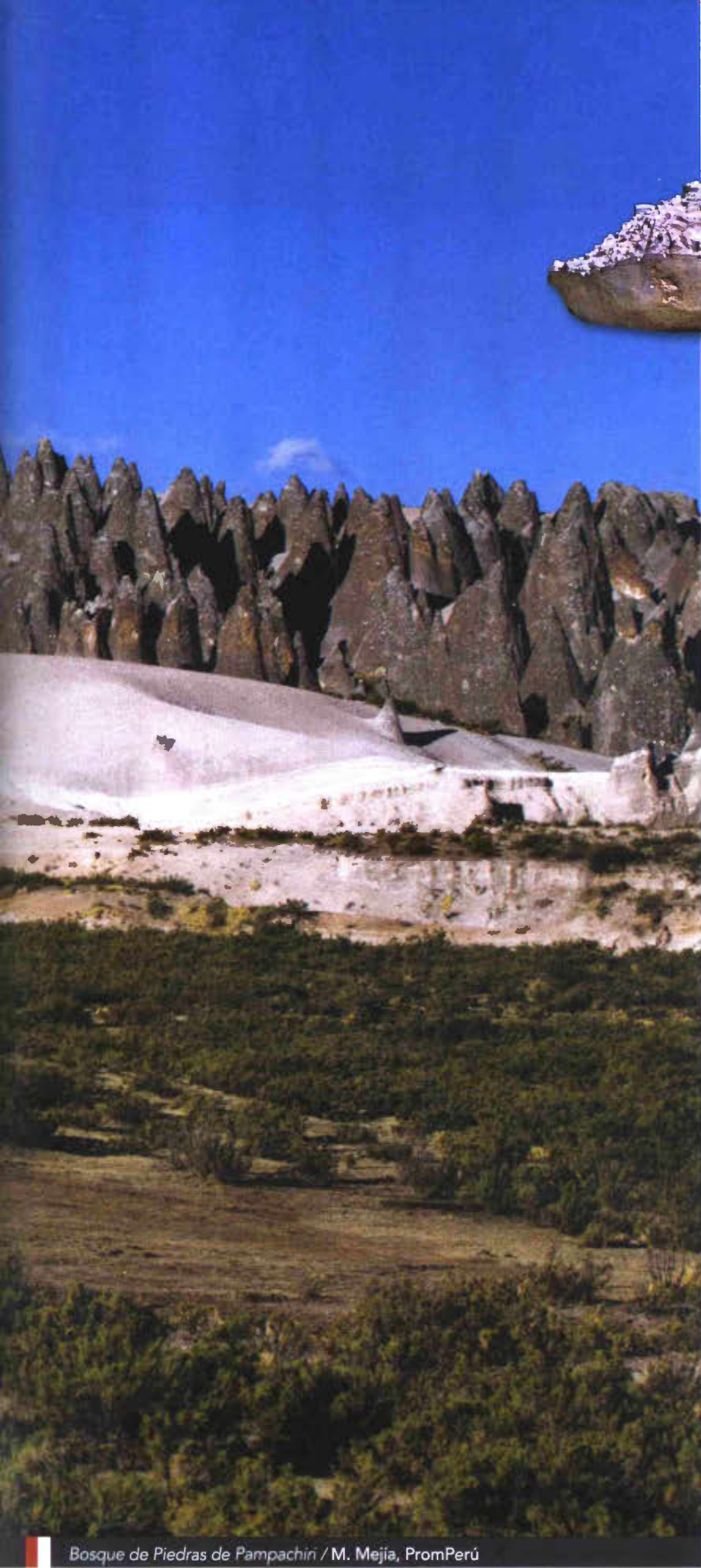
Tacna Principales destinos turísticos

-  Iglesia
-  Sitio o complejo turístico
-  Reserva o parque



Apurímac

Perfil geográfico y económico-social
Clima
Bases de la economía regional
Fiestas regionales
Apurímac: Mapa satelital
Apurímac: Mapa político
Producción
Ríos, lagunas y ecología
Otros accidentes geográficos
Síntesis histórica
Atractivos turísticos
Apurímac: Mapa turístico



Enigmática piedra

La piedra de Sayhuite, con figuras talladas en su parte superior, tiene un mensaje de los hombres de la antigüedad y que hasta ahora no se descifra.

Danzante
Un bailarín mostrando todo su arte en el carnaval de Andahuaylas.



Perfil geográfico y económico-social

Superficie y población		
Departamento y provincia	Superficie (Km ²)	Población estimada 2015
Apurímac	20 895,79	458 830
Abancay	3 447,13	106 214
Andahuaylas	3 987,00	168 056
Antabamba	3 219,01	13 397
Aymaraes	4 213,07	32 995
Cotabambas	2 612,73	52 766
Chincheros	1 242,33	58 682
Graú	2 174,52	26 720

Clima

Clima de sierra; muy variado. De acuerdo a las altitudes, hay climas de Yunga fluvial, Quechua, Suni, Puna y Janca o Nival. La estación más definida es la de verano, con mayor calor y lluvias abundantes. En otoño, invierno y primavera no hay lluvias, pero sí heladas y nieve en las zonas altas.

Bases de la economía regional

Su PBI no alcanza el uno por ciento del total nacional. Su población está alrededor del 2% del país. Más de la mitad de su Población Económicamente Activa se dedica a los servicios y casi la cuarta parte a la agricultura, en tierras que son principalmente de las 377 comunidades campesinas, las que son propietarias del 82% de las tierras aptas para la agricultura. La producción de mashua y de maíz se encuentran entre las diez primeras a nivel nacional. En las zonas de protección se ha incentivado la siembra de varios tipos de árboles y los que se han aclimatado favorablemente son el eucalipto, aliso y pino. En la actividad ganadera, tiene vacunos que son el 6% del total nacional y vicuñas que son el 9% del total nacional. En lagunas como Pacucha se ha sembrado truchas con resultados muy favorables y que pueden resolver en parte las deficiencias alimenticias que tiene la región.

Producción

Agropecuaria: primero en anís de Curahuasi, considerado el mejor del mundo.

Pesca: de trucha y pejerreyes en la laguna de Pacucha y en los ríos.

Bosque de Piedras de Pampachiri / M. Mejía, PromPerú

Fiestas regionales

- Fiesta de la Pascua – Andahuaylas: enero.
- Carnavales: febrero.
- Creación política: 28 de abril (1873).
- Fiesta de la Virgen de Fátima – Graú: 13 de mayo.
- Fiesta agropecuaria de Pachaconas- Antabamba: 24 de junio.
- Fiesta de San Juan: 24 de junio
- Yawar Fiesta – Andahuaylas: julio-agosto.
- Fiestas de la Virgen de la Asunción –Cotabambas: 15 de agosto.
- Fiesta de la Virgen de Cocharcas: 7 de setiembre.
- Fiesta de Nuestra Señora de las Mercedes – Antabamba: 24 de setiembre.
- Fiesta de la Virgen del Rosario –Abancay: 7 de octubre
- Día de Abancay: 3 de noviembre.
- Fiesta gallística de Abancay: noviembre.
- Fiesta de la Virgen de Concepción- Cotabambas: 8 de diciembre.
- Fiesta de la Nochebuena y la Navidad: 25 de diciembre.

Apurímac: Principales productos				
Ranking en la producción nacional	Producto		Total	Part. % respecto a la producción nacional
2.º	Olluco	(t)	23 394	13,0
3.º	Maíz amiláceo	(t)	32 841	11,8
4.º	Mashua	(t)	4.484	14,1
5.º	Frijol grano seco	(t)	7.835	8,6
5.º	Quinua	(t)	2.095	4,7
5.º	Oca	(t)	6.498	7,0
6.º	Tuna	(t)	5.541	6,8
6.º	Haba grano seco	(t)	5.003	6,8

(t) Tonelada
Fuente: Ministerio de Agricultura

Apurímac

Mapa satelital



	<p>ABANCAY Centro regional Plaza de Armas de la ciudad de Abancay</p>
	<p>SONDOR Complejo Arqueológico de Sondor / Patricia Reyes</p>
	<p>AMPAY Santuario Nacional de Ampay / W. Silvera, PromPerú</p>
	<p>CARNAVAL Carnaval de Andahuaylas / W. Wust, PromPerú</p>

APURÍMAC



73°

Año	Población			Tasa de crecimiento media anual de población (2010-2015)
	Total	Hombres	Mujeres	
2015	458 830	234 224	224 606	1,0

	Rural	Urbana
Total	274 596	184 234
Hombres	142 443	91 781
Mujeres	132 153	92 453

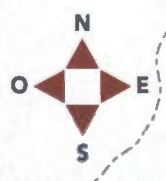
Población por provincias (2015)	
Abancay	106 214
Andahuaylas	168 056
Antabamba	13 397
Aymaraes	32 995
Cotabambas	52 766
Chincheros	58 682
Grau	26 720

Densidad poblacional 2015	
Superficie total	Densidad (habitantes por km ²)
20 895,79	23,6



Apurímac Mapa político

- Capital de región
- ⊙ Capital de provincia
- Capital de distrito
- - - Límite internacional
- - - Límite regional
- - - Límite provincial



73°

Turismo: Santuario Nacional de Ampay (Abancay), piedra de Sayhuite; ruinas de Choquequirao (límite con el Cusco); laguna de Pacucha (Andahuaylas; cañón del Apurímac).

Ríos, lagunas y ecología

Ríos: Apurímac, que pertenece a la cuenca hidrográfica del Amazonas y que le sirve de límite con el Cusco. Sus afluentes más lejanos nacen en la Región Arequipa, en el nevado del Mismi. Su mayor recorrido lo realiza en las Regiones de Huancavelica y Apurímac. Forma profundos cañones; uno de ellos se llama cañón del Apurímac, uno de los más profundos del Perú. Al unirse con el río Mantaro forma el río Ene. Éstos y otros ríos forman la cuenca del río Ucayali, el afluente más extenso del río Amazonas. Los ríos Pachachaca (a sus orillas está la ciudad de Abancay), Chumbao (a sus orillas está la ciudad de Andahuaylas), Chuquibambilla, Antabamba y Pampas pertenecen a la cuenca del río Apurímac.

Lagunas: Pacucha (provincia de Andahuaylas, a 3091 m de altitud y 15 km de perímetro) y Lliullita (provincia de Grau).

Santuario Nacional de Ampay: fue creado en el año 1987. Con un área de 363 hectáreas, abarca los bosques de Ampay y el nevado de Ampay, muy cercanos a la ciudad de Abancay. Su propósito es cuidar el ecosistema de la zona, donde destacan especies de fauna (cóndor andino, gaviota serrana, tarucas, vizcachas, venados y zorros andinos) y flora (bosques de pino peruano, romerillo o intimpa. Es única especie en todo el Perú). Dentro del santuario hay dos lagunas hermosas: Angascococha y Uspacocha. Esta última es la más espectacular y es sitio muy especial para el turismo.



Laguna de Pacucha / Patricia Reyes

Otros accidentes geográficos

Relieve: es un departamento netamente andino, por lo que tiene una topografía muy accidentada, con valles profundos, quebradas abruptas, algunas mesetas y zonas montañosas. Los pisos altitudinales predominantes son Quechua, Yunga Fluvial, Suni, Puna y Janca o Cordillera.

Mesetas: Pampachiri y Quilcata.

Picos: Ampay (5223 m, cerca de la ciudad de Abancay), Malmanya (5211 m), Supaura, Inticancha, Cucho, Huashuaccasa y Paicacirca.

Valles: Pachachaca, Pampas y Apurímac.

Pongos: Pachachaca y Apurímac.

Abras: Piste, Tabla Cruz, Mita y Tunapita.

Síntesis histórica

1200-1348

En buena parte del territorio apurimeño, entre los ríos Pampas y Apurímac, en plena zona andina, se desarrolla la cultura Chanca. Habían salido de las riberas del Chodococha, que era su pacarina. Llegaron a ser tan prósperos y ambiciosos como los incas del Cusco. Eran guerreros y vivían en pequeñas aldeas. Se mantenían de la caza de la vicuña y de la crianza de llamas y alpacas. Pero, su fundamental método de vida era la guerra. Comandados por sus sinchis Astuhuaraca, Tasmayhuaraca y Auku Ayllu se dirigieron hacia el Cusco y lo sitiaron. Wiracocha, el inca, se atemorizó y huyó. Cuando todo parecía favorable a los chancas, el príncipe inca Cusi Yupanqui, hijo de Wiracocha, asumió la jefatura de las tropas y los enfrentó en la batalla de Yahuarpampa, derrotándolos. La nobleza cusqueña le dio la mascapaycha y se convirtió en Pachacútec Inca Yupanqui, el más grande organizador del Tahuantinsuyu. De haber ganado los chancas, Abancay habría sido la capital de un imperio, tal vez tan poderoso como el de los incas quechuas.

1574

Se funda el poblado español Santiago de Abancay por el visitador Ruiz de Estrada. Abancay significa "valle de azucenas".

1745

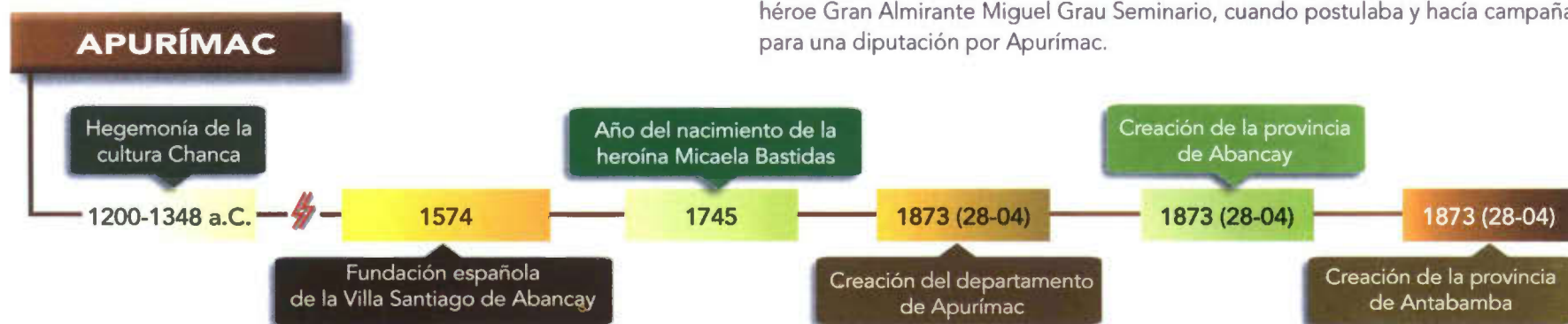
Nace en Abancay doña Micaela Bastidas Puyucahua. Fue esposa de José Gabriel Condorcanqui (Túpac Amaru II), con quien contrajo nupcias en 1760. Junto a él, participó de la revolución libertaria de 1780; se convirtió en su brazo derecho. Fue apresada y ejecutada en la plaza del Cusco, el 18 de mayo de 1781.

1873 (28 de abril)

Se crea la provincia de Abancay; capital Abancay, ubicada a 2378 m.s.n.m.. El departamento de Apurímac, con su capital Abancay, fue creado en la misma fecha; del mismo modo se crea la provincia de Antabamba; capital Antabamba, ubicada a una altitud de 3636 metros. Igualmente, en la misma fecha, se crea la provincia de Grau, capital Chuquibambilla, orilla izquierda del río Chuquibambilla, ubicada a una altitud de 3320 metros.

1917 (4 de marzo)

Es asesinado en Tambobamba -Cotabambas don Rafael Grau (1876-1917), hijo del héroe Gran Almirante Miguel Grau Seminario, cuando postulaba y hacía campaña para una diputación por Apurímac.



APURÍMAC



1942

El arqueólogo Julio C. Tello, en su expedición por el Urubamba, llegó a Abancay y se detuvo unos días para levantar un plano de las figuras contenidas en el monolito de Sayhuite. Fatalmente, esos estudios se hallan en el archivo de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos sin ser todavía develados. La piedra de Sayhuite se halla a 45 km de la ciudad de Abancay, en la ruta de la carretera Abancay-Cusco. Es una enorme roca granítica, de 2,30 m de altura y una circunferencia de 11m. Tiene la forma de una elipse. En su parte superior se aprecian más de 200 tallados en alto y bajo relieve, donde hay maquetas de edificios, figuras antropomórficas y zoomórficas, canaletas, andenerías, etc. Aunque se cree que es una fuente simbólica y ecológica o una paccha (fuente de agua), lo cierto es que no se sabe cuál es el mensaje del monolito de Sayhuite o para qué fue hecho.

1960 (10 de marzo)

Se crea la provincia de Cotabambas, capital Tambobamba, margen izquierda del río Palcaro, ubicada a 3250 m.s.n.m.

1969 (2 de diciembre)

Muere en Lima José María Arguedas. El 28 de noviembre entró a un baño de la Universidad Nacional Agraria y se disparó un tiro en la sien. Su agonía en una clínica local duró cuatro días. José María Arguedas había nacido en Andahuaylas, Apurímac, en el año 1911. El escritor pasó su infancia y su adolescencia en Puquio. Era muy amigo de los indios y tuvo como lengua materna el quechua, legado al que permaneció fiel durante toda su existencia. Sus más famosos cuentos son: "Agua", "La agonía de Rasu-Ñiti", "El sueño del pongo" y "El forastero y otros cuentos". Novelas: "Yawar Fiesta", "Diamantes y pedernales", "Los ríos profundos", "El Sexto", "Todas las sangres" y "El zorro de arriba y el zorro de abajo".

1983

La Editorial Horizonte publica en Lima las "Obras completas" del afamado escritor don José María Arguedas.

1990 (2 de octubre)

Muere en Lima don Oscar Trelles Montes, político y médico que había nacido en Andahuaylas el 23 de agosto de 1904. Muy joven, Óscar Trelles emigró a Lima, estudió en el Colegio Nacional Nuestra Señora de Guadalupe y, posteriormente, en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Luego, hizo su posgrado en Francia. En 1947 integró el gabinete ministerial del Dr. Luis Bustamante y Rivero, quien fue derrocado por una revolución encabezada por el general Manuel A. Odría. Trelles tuvo que refugiarse en el extranjero. En la década de los años sesenta, Trelles regresó al país y cumplió con disciplina y eficiencia todos los encargos políticos que le hizo el arquitecto Fernando Belaunde Terry, presidente de la República entre 1963 y 1968. Junto con Manuel Mujica, fundó el diario Expreso. Como médico, fue reconocido como un eminente especialista en neurología.



Puente colonial de Andahuaylas / M. Mejía, PromPerú

Atractivos turísticos

Provincia de Abancay

Santuario Nacional de Ampay

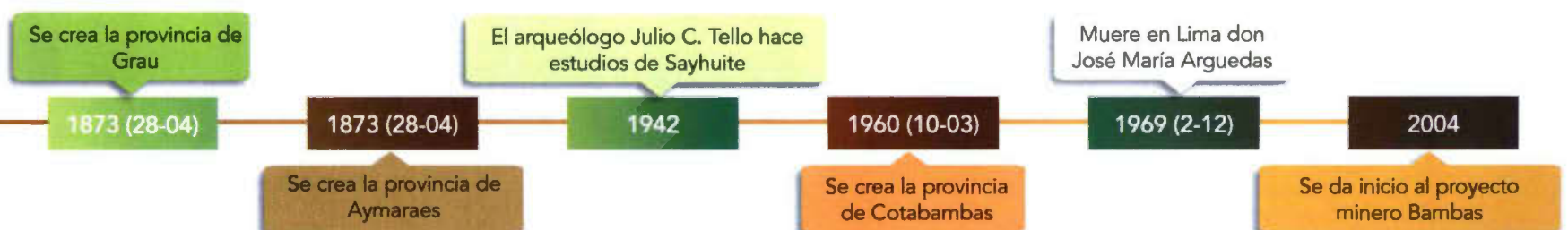
A 5 km al norte de la ciudad de Abancay, se llega hasta la estación ecológica, donde se inicia un recorrido de 1,5 km más hasta la laguna de Angascocha

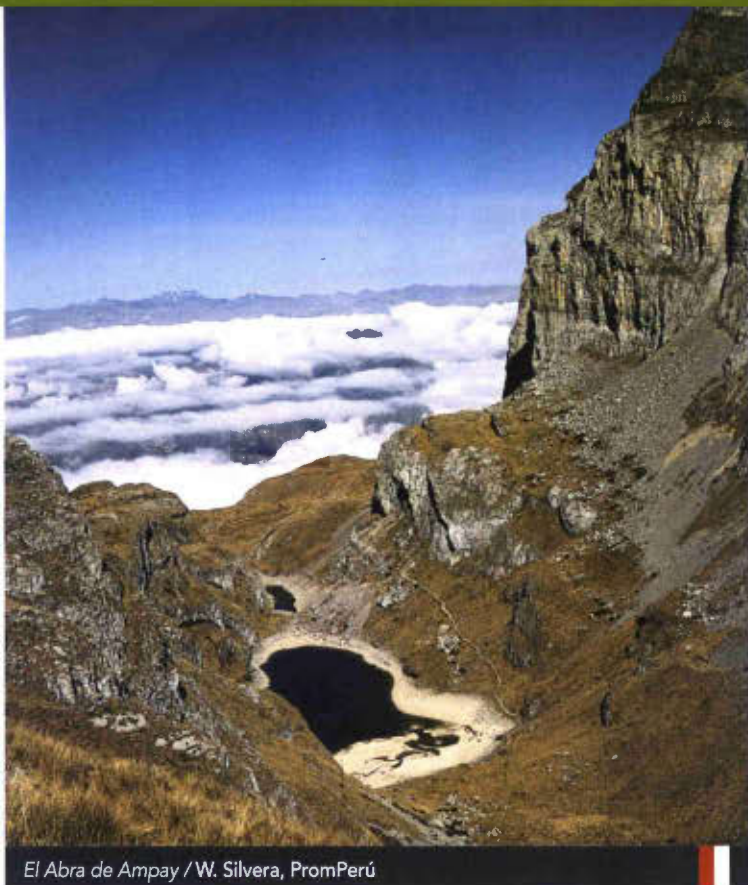
Área protegida que tiene una extensión de 3635,5 hectáreas, ubicadas entre los 2880 y 3800 m.s.n.m. En el Santuario se protege especialmente la intimpa, especie arbórea en peligro de extinción. De igual forma se protegen otras especies de la flora y fauna peruana, tales como orquídeas, bromelias, helechos, zorros, venados, osos de anteojos, vizcachas, pumas, gatos monteses, zorrinos, perdices y búhos.

Baños termales de Conoc

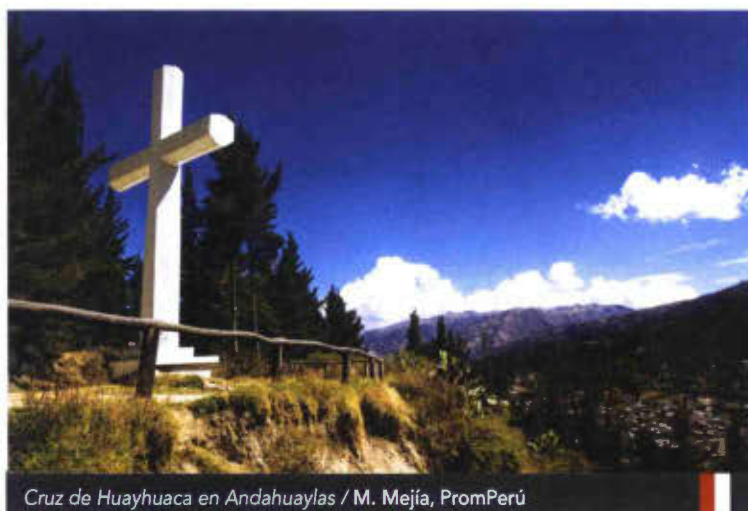
A 135 km al noreste de la ciudad de Abancay, se llega hasta la localidad de Curahuasi, desde donde se recorren 7 km hasta llegar a los baños termales.

Localizados al pie del río Apurímac, están rodeados de carrizales y cactus. Las propiedades curativas de sus aguas han hecho a los Baños de Conoc sumamente conocidos, pues se afirma que curan enfermedades como la artritis, los dolores musculares, el reumatismo, entre otras. Las aguas de Conoc son inodoras y de agradable sabor salino.





El Abra de Ampay / W. Silvera, PromPerú



Cruz de Huayhuaca en Andahuaylas / M. Mejía, PromPerú

Cañón del río Apurímac

A 73 km al noreste de la ciudad de Abancay.

Es el límite entre las regiones de Apurímac y Cusco; se caracteriza por su gran profundidad y por ser ideal para la práctica de canotaje (rápidos II y IV).

Conjunto arqueológico de Sayhuite

A 47 km al noreste de la ciudad de Abancay.

Conjunto arqueológico de aproximadamente 60 hectáreas ubicado en un lugar conocido como Qonchaca, a 2 400 m.s.n.m.. Destaca la Piedra de Sayhuite o monolito principal, éste tiene forma ovoide y mide 2,5 metros de altura. En la piedra se distinguen tallados que representan la geografía y medio ambiente de la zona. En otra área, se aprecia una sucesión de nueve fuentes asociadas a una escalinata de piedra y más allá, se encuentra una serie de monolitos menores relacionados a otro conjunto de fuentes. El ushno o altar, es una plataforma rectangular de 18 x 34 metros vinculada al culto solar y a la observación astronómica; finalmente resalta el intihuatana, conformado principalmente por un bloque de piedra rallada con diversas formas.

Provincia de Andahuaylas

Complejo arqueológico de Sondor

A 21 km al noreste de la ciudad de Andahuaylas, se llega hasta la laguna de Pacucha y desde allí se recorren 2 km hasta el complejo arqueológico ubicado en las inmediaciones, a más de 3 200 m.s.n.m.. Las construcciones, originalmente pertenecientes a la cultura Wari (600-900 d.C.), fueron posteriormente ocupadas por los incas. Las construcciones tienen apariencia piramidal y están rodeadas de agrupaciones de muros y de terrazas que culminan en plataformas con amplios espacios abiertos.

Laguna de Pacucha

A 17 km al noreste de la ciudad de Andahuaylas.

"Pradera de los celajes", le llaman los lugareños, se caracteriza por sus aguas intensamente azules que van adquiriendo una tonalidad rojiza durante el crepúsculo. Esta laguna, ubicada a 3 091 m.s.n.m., está rodeada de depósitos de arena amarillenta y totorales que sirven de hábitat a diferentes especies de patos.

Provincia de Chincheros

Iglesia de Cocharcas

A 120 km al noroeste de la ciudad de Andahuaylas.

Templo de estilo barroco, fue levantado a solicitud de los jesuitas entre los años 1598 y 1625, para ello se utilizaron piedras finamente labradas. Se aprecia una bóveda de medio punto en cuyo interior se guardan importantes lienzos de la escuela cusqueña y de algunos maestros españoles. El altar mayor está decorado con un retablo de cedro bañado en pan de oro y mide cerca de 10 metros de alto. La iglesia fue declarada Patrimonio Cultural de la Nación en 1941.

Abancay

Abancay, "el valle de las azucenas" en lengua quechua, no necesita mayores argumentos para seducir al viajero. Fundada en 1574, esta colorida ciudad, capital de la Región Apurímac, es famosa por sus bondades culinarias –indispensable probar el cuy relleno, el kapchi (sopa de habas, leche y huevos), y la huatia, o carne cocida en piedra caliente– y su colorido carnaval, celebrado en abril. La ciudad está dominada por una descomunal mole de roca y hielo: el Ampay (5 223 m.s.n.m.), montaña mágica cuya presencia es causante de uno de los mejores climas de la sierra peruana y que está ubicada en el Santuario Nacional del mismo nombre que alberga, además, bosques naturales, lagunas y nevados. Abancay es el punto de partida para los atractivos de la región: Curahuasi, la capital peruana del anís; Sayhuite, uno de los mejores ejemplos de arte escultórico plasmado por los incas o el imponente cañón del río Apurímac, considerado uno de los más profundos y hermosos del mundo, lugar idóneo para la práctica del trekking y canotaje. Conociendo sus parajes es posible imaginar por qué este lugar se convirtió hace siglos en motivo de disputa de dos pueblos enemigos: los chancas y los incas. Un territorio lleno de lagunas, quebradas y valles en los que se desarrollaron épicas batallas y legendarias hazañas que son ritualmente representadas por los descendientes de esas culturas, hoy, en su mayoría, pacíficos agricultores. La festividad del Sondor Raimy (Fiesta del cóndor), escenificación de la principal batalla entre incas y chancas, se lleva a cabo cada mes de junio en la laguna de Pacucha, cerca de la ciudad de Andahuaylas, al norte del departamento. La majestuosidad del lago se ve entonces sacudida por los miles de actores que participan en una de las celebraciones más impresionantes del Perú, acaso solo comparable con el monumental Inti Raymi, en el Cusco.

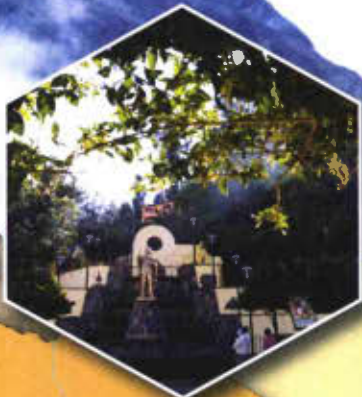
En la provincia de Cotabambas, por otro lado, y durante el mes de julio, el visitante puede asistir a una de las más exóticas y tradicionales festividades de la zona: el Yawar Fiesta. Un ancestral rito en el que participan un toro y un cóndor, y cuya simbología encierra la legendaria lucha entre nativos y españoles.

Por sus características, Apurímac es un lugar salvaje y excitante, un paraje en el que tradición y memoria se conjugan para hacer inolvidable su estadía.

APURÍMAC

Sitios turísticos

Prov. de Abancay: Santuario Nacional de Ampay, Cañón del río Apurímac. Prov. de Andahuaylas: Complejo arqueológico de Sondor, Laguna de Pacucha, Prov. de Chincheros: Iglesia de Cocharcas.



Tumba de José María Arguedas / M. Mejía, PromPerú



Pampachiri / Fredy Ortiz

Chincheros
CHINCHEROS



ANDAHUAYLAS



ABANCAY



Andahuaylas



Abancay

Grau

TAMBOBAMBA

Cotabambas

CHUQUIBAMBILLA

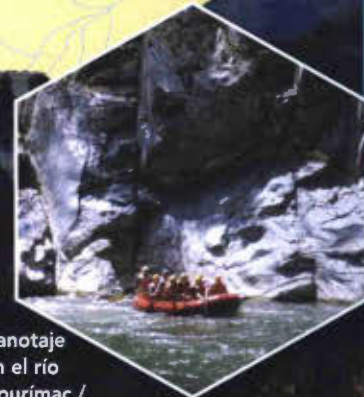
CHALHUANCA

Aymaraes

ANTABAMBA

Antabamba

Complejo Arqueológico de Sondor / M. Mejía, PromPerú



Canotaje en el río Apurímac / L. Gamero, PromPerú



Iglesia Santiago Apóstol / M. Mejía, PromPerú

Apurímac Principales destinos turísticos



Iglesia



Sitio o complejo turístico



Reserva o parque



Sitio arqueológico

Vicuñas de Pampachiri / M. Mejía, PromPerú



Huancavelica

Perfil geográfico y económico-social
Clima
Bases de la economía regional
Fiestas regionales
Huancavelica: Mapa satelital
Huancavelica: Mapa político
Producción
Ríos, lagunas
Otros accidentes geográficos
Síntesis histórica
Atractivos turísticos
Huancavelica: Mapa turístico



Hidroeléctrica de Tayacaja, Huancavelica



Minero

Huancavelica es una región minera desde los tiempos de la Colonia.

Baile acrobático
Danzante de tijeras



Perfil geográfico y económico-social

Superficie y población		
Departamento y provincia	Superficie (km ²)	Población estimada 2015
Huancavelica	22 131,47	494 963
Huancavelica	4 216,00	158 594
Acobamba	1 070,47	78 634
Angaraes	1 959,00	63 255
Castrovirreyna	3 985,00	19 169
Churcampa	1 072,00	44 582
Huaytará	6 458,00	23 021
Tayacaja	3 371,00	107 708

Clima

Totalmente de sierra, por lo tanto, variado. Tiene climas de Yunga fluvial, Quechua, Suni, Puna y Jalca. En todos esos pisos geográficos hay lluvias estacionales, de verano. En el resto del año no llueve, pero hay heladas y nevadas en las mayores alturas.

Bases de la economía regional

El Producto Bruto Interno de la región no llega a un dígito del total nacional y su población es el 1,67% del total nacional. Su principal actividad económica es la agricultura, a la que se dedica casi el 66% de su Población Económicamente Activa. La propiedad de la mayor parte de las tierras agrícolas pertenece a más de 500 comunidades campesinas. Sus productos más importantes son papas, arvejas, habas, cebada y mashua. La papa representa el 5% del total nacional. Hay importante ganadería de bovinos y camélidos americanos, los que en promedio representan alrededor del 10% del país. En la provincia de Tayacaja se encuentra la hidroeléctrica Santiago Antúnez de Mayolo, la más grande del Perú.

Producción

Agropecuaria: cuarto lugar en ganado caprino y en ganado ovino. Cuarto lugar en alpacas. Quinto en la crianza de llamas.

Minería: Cobriza (Churcampa; plata, oro y cobre); Julcani (Angaraes; plata, plomo, cobre); Caudalosa grande (Castrovirreyna; plomo, cobre, plata, zinc); San Genaro (Castrovirreyna; plata, plomo, zinc, oro).

La más grande central hidroeléctrica del Perú: es la ubicada en la provincia de Tayacaja. Además del enorme caudal del río Mantaro, se ha aprovechado una curva cerrada que describe dicho río en esa zona. Lleva el nombre de Santiago Antúnez de Mayolo, porque fue quien hizo los estudios preliminares y los primeros proyectos. En la parte sureste se ha construido la gran represa de Kichuas. De allí se extiende un túnel de derivación de las aguas hacia el noreste, a Colcabamba, Campo Armiño, donde está la casa de fuerza, la central hidroeléctrica, que genera casi 1000 Mw. Esa energía eléctrica es distribuida en las siguientes regiones: Huancavelica, Junín, Ayacucho, Lima, Ica, Áncash, La Libertad, Lambayeque, Cajamarca, Piura y Tumbes. Genera el 50% de la energía hidroeléctrica del Perú y es una obra de ingeniería admirable.

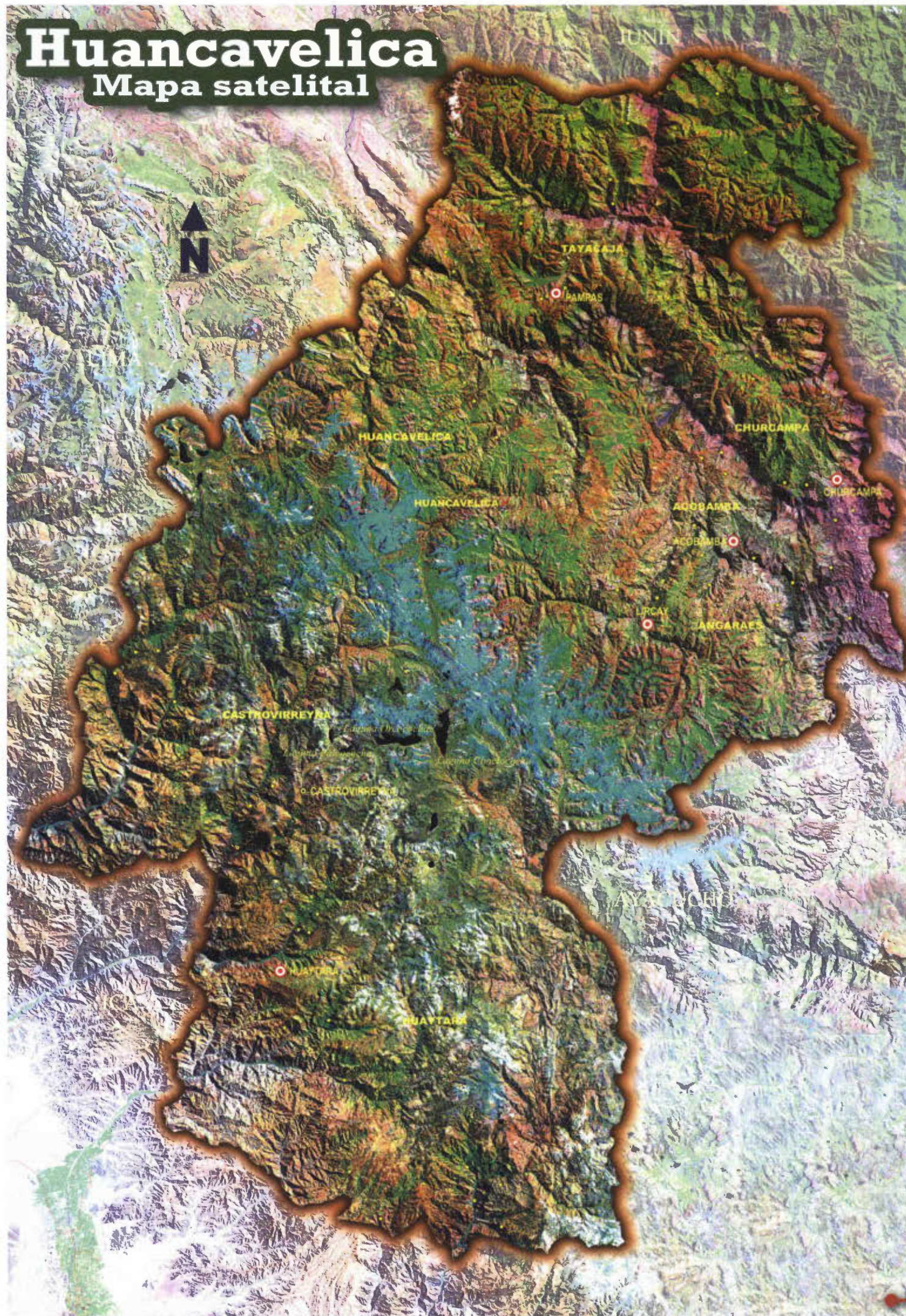
Turismo: ruinas de Huaytará; catedral y otras iglesias de Huancavelica; casona de la Municipalidad; bosques de rocas de Sachapite; baños termales de San Cristóbal.

Fiestas regionales

- Adoración de los Reyes Magos: 6 de enero.
- Fiesta del Niño Perdido: 14 y 15 de enero.
- Fiesta de San Sebastián: 20 de enero.
- Fiesta de la Virgen de la Candelaria-Acobamba: 2 de febrero.
- Semana Santa: marzo-abril.
- Fiesta de las Cruces: 3 de mayo.
- Corpus Christi-Colcabamba, Tayacaja: junio
- Fiesta de San Juan Bautista: 24 de junio.
- Fiesta de la Virgen del Carmen- Angaraes, Acobamba y Lircay: 16 de julio.
- Fiesta del Santiago: 24 de julio.
- Aniversario de la fundación española de Huancavelica: 5 de agosto (1572).
- Feria Regional de Acobamba: 14 de setiembre.
- Fiesta del Señor Crucificado de Huayllay: 15 de setiembre.
- Fiesta de la Inmaculada Concepción: 8 de diciembre.
- Fiesta del Niño de Lachoc: 25 de diciembre.

Huancavelica

Mapa satelital



INCAHUASI
Complejo Arqueológico de Incahuasi, en Huaytará, que es la Capital Arqueológica de Huancavelica / M. Mohanna, PromPerú.



TELAR
Artesano de Huancavelica manejando con destreza su viejo telar / M. Fernandini, PromPerú.

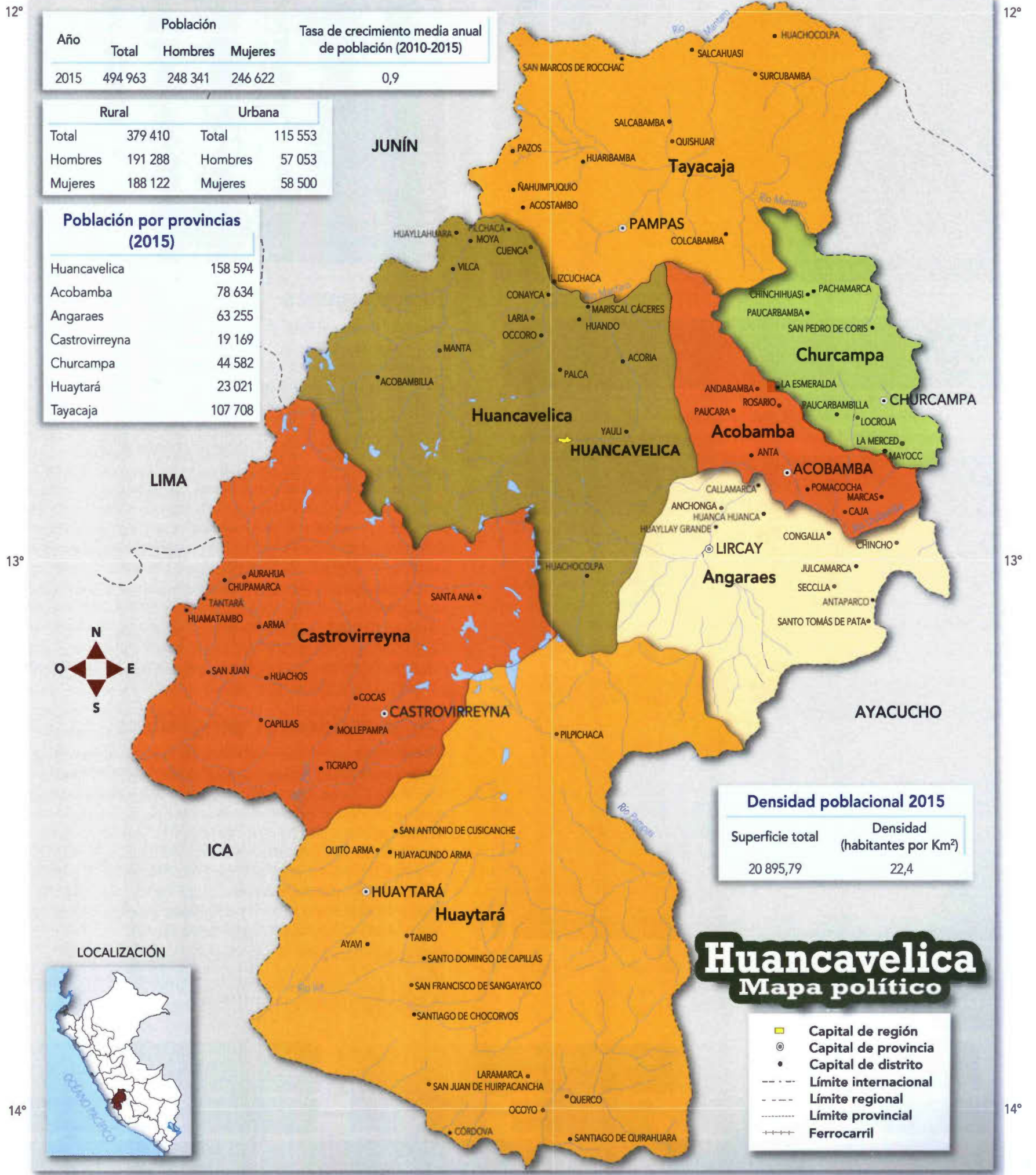


IZCUCHACA
Plaza de Armas de Izcuchaca, que significa "puente de cal" (sobre el río Mantaro) / J. Puelles, PromPerú.



IGLESIA COLONIAL
Interior del templo de San Juan Bautista / M. Mohanna, PromPerú.

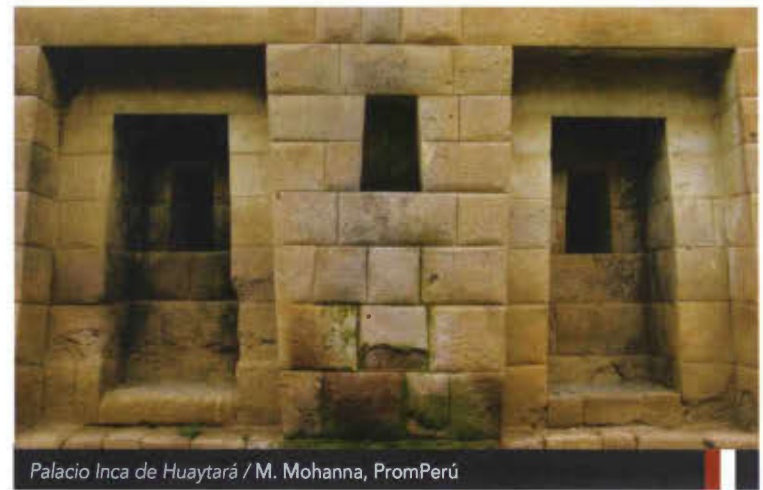
HUANCAVELICA



Huancavelica: Principales productos

Ránking en la producción nacional	Principales productos		Total	Part. % respecto a la producción nacional
2.º	Energía eléctrica	(Gw. H)	7 244	17,7
2.º	Arveja grano verde	(t)	18 824	16,1
3.º	Tuna	(t)	12 256	15,0
3.º	Haba grano seco	(t)	9 446	12,8
3.º	Haba grano verde	(t)	7 420	11,3
4.º	Cebada grano	(t)	24 780	11,6
4.º	Maíz amiláceo	(t)	26 823	10,3
4.º	Alpaca	(t)	1 943	7,5
7.º	Plata	(Miles Oz. Finas)	6 297	5,6
9.º	Plomo	(TMF)	7 198	2,9

(t) Tonelada
(Oz) Onza
GW h Giga Watts por hora
TMF Toneladas de contenido fino
Fuente: Ministerio de Agricultura / Ministerio de Energía y Minas



Palacio Inca de Huaytará / M. Mohanna, PromPerú

Ríos y lagunas

Ríos: a). Cuenca del Pacífico: Grande; Ica; Pisco; San Juan. b). Cuenca del Amazonas: río Mantaro, que es el mayor tributario, a tal extremo que desde el sitio en que se encuentra con el río Apurímac (límite entre Ayacucho y Cusco), éste cambia de nombre por el de río Ene. Río Pampas, que tiene un recorrido de noroeste a sureste, es la cuenca más extensa de la región, nace en las lagunas de Choclococha y Orcocochoa y discurre formando varios cañones y valles de garganta.

Lagunas: en la meseta de Castrovirreyna se hallan unas 20 lagunas, casi todas en el distrito de Pilpichaca. La más grande es Choclococha, que está ubicada a 4 605 m de altitud, tiene 14 m de profundidad y tiene unos 138 millones de metros cúbicos de agua. Un túnel de transvase que se ha construido en la cordillera sirve para que las aguas de esta laguna pasen a la vertiente del Pacífico y alimenten el caudal del río Ica. Le sigue la laguna de Orcocochoa, situada a 4710 m de altitud, tiene una profundidad media de 3 m, unos 45 millones de metros cúbicos de agua y desagua en la laguna de Choclococha. Otras lagunas importantes son: Pacocochoa, San Francisco, Pultoc, Pocchalla, Tococochoa, Huisoncocha, Aulcocha, Patahuasi, Parionacochoa, Vicuña, Allpacocochoa, Canllacancha, Cochaorco, Rutuncochoa, Tunschocochoa y Tipicochoa.

Otros accidentes geográficos

Relieve: es una región netamente andina, por lo que es muy accidentada, donde prevalecen las regiones geográficas de Quechua, Yunga fluvial, Suni, Puna y Janca, con quebradas profundas, valles interandinos poco amplios y altas montañas, configurados por la acción erosiva de las cuencas de los ríos Mantaro, Pampas y Huarpa. En la Janca, las cordilleras Urpicota y Marcavalle son sus más importantes cadenas de montañas. En la Yunga fluvial de la provincia de Tayacaja el río Mantaro ha formado un meandro muy cerrado y de caída rápida para dar sus aguas al río Apurímac, lo que ha sido utilizado para represar sus aguas y construir la hidroeléctrica Antúnez de Mayolo.

Quebradas: Orcocochoa, Uchpa, Paccha y Chapa.

Abras: Chonta. Huayraccasa, Quishuarccasa, Pampamali y Huamani.

Valles: valle del Mantaro y valle Huarpa.



Laguna de Choclococha



HUANCAVELICA

Síntesis histórica

1200-1438

En gran parte de los territorios ocupados por las Regiones de Ayacucho, Huancavelica y Apurímac, entre los ríos Pampas y Apurímac, en plena zona andina, se desarrollan los Chancas (pacarina: laguna de Choclococha), tan prósperos como los curacas incas y sus rivales en sus afanes de expansión. Sus principales actividades eran la caza de la vicuña y el pastoreo de llamas y alpacas. Pero, el principal medio de sustento lo obtenían de la guerra. Quisieron oponerse a los incas del Cusco en su afán de conquista. Con Astuhuaraca, Tasmahuaraca y Auqui Ayllu, sus principales sinchis, a la cabeza de sus huestes, se dirigieron de Andahuaylas al Cusco, sitiándola. El Zapa Inca Wiracocha huyó temeroso. Surgió Cusi Yupanqui, su hijo, quien los enfrentó en la batalla de Yahuarpampa y los venció. Cusi Yupanqui tomó la mascapaycha con el nombre de Pachacútec Inca Yupanqui y la expansión del Tahuantinsuyo se hizo incontenible.

1564 (1 de enero)

El conquistador Amador Cabrera hace el primer denuncia de las minas de mercurio de Huancavelica, donde se hallaba la que sería la famosa mina Descubridora o Santa Bárbara, que estuvo vigente durante un siglo y medio, y que abastecía a las minas de plata del Perú y de México. Amador Cabrera había recibido la información de la existencia de tales minas del curaca Ñahuincopa, natural de Acoria, quien de esa manera le agradecía al español por haber perdonado a su hijo la pérdida de una de sus prendas de vestir.

1571 (4 de agosto)

Al incrementarse la explotación del azogue o mercurio de Huancavelica, que facilitaba la explotación de la plata, riqueza que, a su vez, se estaba convirtiendo en primera fuente para el Tesoro español, el virrey Francisco de Toledo encarga la fundación de una ciudad al español Francisco de Angulo, quien hace la ceremonia usual a nombre de los reyes españoles y sienta el acta, e indica la demarcación de la plaza principal y adjudica una cuadra de noventa varas para las Casas de su Majestad que sean morada de jueces y veedores y la otra cuadra señala hospital y morada del sacerdote. Se funda la ciudad con el nombre de Villa Rica de Oropesa, donde hoy está la ciudad de Huancavelica. El nombre de Oropesa lo dio el virrey en homenaje a sus padres, los condes de Oropesa, de España.

1572

Después de una larga secuencia de litigios entre la Corona Española y Amador Cabrera sobre la mina de Santa Bárbara, se llega a un acuerdo, mediante el cual Cabrera desiste de la explotación de dicha mina y la cede a la Corona por una compensación de 250 mil ducados. Desde entonces se trabaja improvisadamente pero con frenesí en tres socavones (Chacaltana, San Francisco y Santa Bárbara) hasta el año 1610, en que empieza a decaer la explotación de plata de Potosí (Alto Perú). Las débiles instalaciones se dañaron en los terremotos de 1640, 1687 y 1786. Hasta el año 1790 se extrajeron más de un millón de quintales de azogue, con un valor estimado en más de 100 millones de pesos.



Catedral de Huancavelica / J. Puelles, PromPerú

1733

Se termina de construir la catedral de Huancavelica, durante la época del virrey José de Armendáriz, marqués de Castelfuerte, y donde se venera a la efigie del Nazareno o Señor de Chumbivilcas. La catedral es de típico estilo colonial. Destaca el frontis, que tiene una portada de piedra roja, totalmente tallada. A los extremos, se hallan dos torres de piedra, con aleros y dinteles tallados.

1822 (26 de abril)

El reglamento de elecciones que San Martín elabora para nominar el Primer Congreso Constituyente crea el departamento de Huancavelica.

1834 (17 de abril)

Se realiza la batalla de Huaylacucho (distrito de Huancavelica) entre las tropas leales al presidente general Luis José de Orbegoso y del general José Rufino Echenique, que apoyaba al sublevado general Pablo Bermúdez. Ganaron las huestes de Echenique.

1856 (1 de agosto)

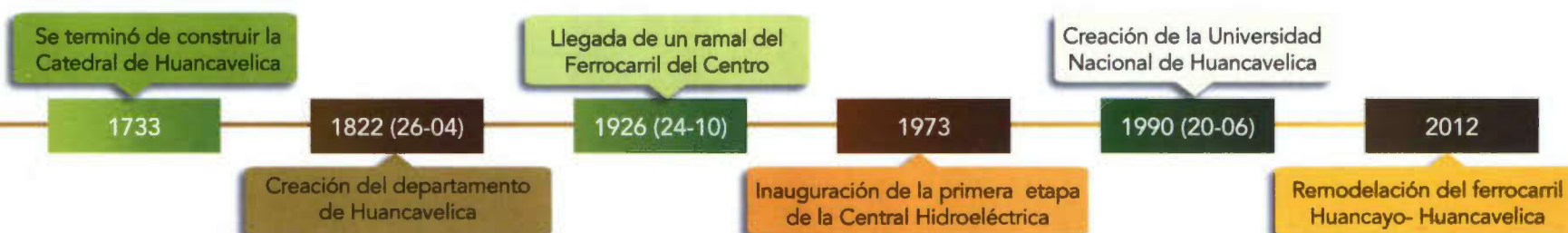
Nace don Daniel Hernández Morillo, en la hacienda Hurpay, provincia de Tayacaja. Su fama se extendió por sus brillantes pinturas y el gobierno le encargó varios cuadros, entre ellos los de San Martín y Bolívar que ahora adornan el local del Congreso de la República del Perú. Murió en Lima el 23 de octubre de 1932.

1973

Se inaugura la primera etapa de la hidroeléctrica Santiago Antúnez de Mayolo, con una capacidad de energía de 114 000 kw. En 1974 se amplió dicha central hasta generar una energía de 341 000 kw. En 1979 se terminó de construir la segunda etapa y la central llegó a la capacidad eléctrica de 570 000 kw. Actualmente, con la terminación de la tercera etapa, se genera una fuerza eléctrica que bordea 1 000 000 de kw.

1990 (20 de junio)

Se crea la Universidad Nacional de Huancavelica, siendo presidente de la República el doctor Alan García Pérez, con sede central en la ciudad de Huancavelica y con subsedes en Acobamba, Lircay y Pampas.





Cría de alpacas / M. Fernandini, PromPerú

Atractivos turísticos

Provincia de Huancavelica

Plaza de Armas

Centro de la ciudad.

Es de estilo colonial original, en su perímetro se encuentran las principales instituciones de la ciudad, como la Prefectura y la Municipalidad.

Iglesia Catedral de San Antonio

Plaza de Armas.

Destaca su frontis barroco de piedra roja, en el interior se conservan un mural del siglo XVII realizado por la población local, el altar tallado en madera y recubierto con pan de oro y hermosos lienzos de la escuela cusqueña y huamanguina (de Huamanga, Ayacucho).

Museo Regional Daniel Hernández

Jr. Arica s/n - Plaza San Juan de Dios. Posee una colección variada de piezas que van desde fósiles de moluscos y especies marinas que datan de la era Terciaria y Cuaternaria, hasta cuadros de importantes pintores contemporáneos. Se pueden apreciar artefactos de la época preínga, reliquias virreinales y objetos de la guerra de independencia. Se exhiben obras de arte de pintores peruanos como Daniel Hernández, Fernando de Szyszlo, Milner Cajahuaringa, entre otros.

Iglesia de San Francisco

Plaza Bolognesi s/n.

Fue construida en 1777 y se conserva casi intacta pese a los movimientos sísmicos que ha soportado. En su edificación de planta en forma de cruz con una sola nave, se mantuvo el estilo mestizo que caracterizaba la mayoría de los templos andinos. Actualmente, en la plataforma delantera de la iglesia, se celebra el concurso de Danzantes de Tijeras los días 24 y 25 de diciembre. Igualmente, el 6 de enero de cada año se escenifica la Adoración de los Reyes Magos; la fiesta a manera de Auto Sacramental, extiende su escenario por casi toda la ciudad de Huancavelica.

Iglesia de Santo Domingo

Jr. Carabaya s/n, Plaza Santo Domingo. Data del siglo XVI. Es el centro de la advocación a la Virgen del Rosario y a Santo Domingo cuyas imágenes fueron traídas desde Roma. Según se cuenta, la iglesia de Santo Domingo estaba comunicada por pasadizos secretos con el templo de San Francisco.

Iglesia de San Juan de Dios

Plaza San Juan de Dios s/n. Data del siglo XVII, en su interior se conservan lienzos de la escuela huamanguina. Durante Semana Santa se suspenden las visitas.

Templo San Sebastián

Plaza Bolognesi s/n. Data del siglo XVIII. El cielo raso de la nave derecha, está íntegramente cubierto con pan de oro, y es la única muestra de este trabajo que se puede apreciar en el Perú. Destaca también la imagen del Señor del Prendimiento, cuya devoción convoca a miles de fieles en Semana Santa.

Mina de Santa Bárbara o Mina de la Muerte

A 4 km al sureste de la ciudad de Huancavelica. Antigua mina explotada durante el Virreinato. La población indígena debía acudir obligatoriamente a extraer el mercurio necesario para purificar la plata. El trabajo era tan duro que las madres llegaban al extremo de quebrar los huesos de sus hijos pequeños para librarlos de los trabajos y no verlos morir en la Mina de la Muerte. En la zona se conservan vestigios del antiguo asentamiento colonial, en la entrada principal de la mina resalta el escudo de la corona española grabado en piedra.

Arco El Triunfo

A 1 km al sureste de la ciudad de Huancavelica, en el lugar denominado Santa Inés Pata. Es considerado como el ingreso principal de los visitantes a la ciudad. Este arco ha sido edificado de piedra.

Complejo Arqueológico de Inkañan Uchkus

A 24 km de la ciudad de Huancavelica.

Fue un importante centro religioso y de observación astronómica. En una de las plataformas se distinguen espejos de agua que permitían seguir los movimientos del Sol y de la Luna. Además, se observa un área dedicada a la labor agrícola con andenería en miniatura que posiblemente permitió experimentar con diversos cultivos.

Provincia de Huaytará

Complejo Arqueológico de Huaytará

A 338 km al sureste de la ciudad de Lima, para llegar se toma la Carretera Panamericana Sur hasta la ciudad de Pisco, luego se continúa por la vía de Los Libertadores.

Fue originalmente una construcción inca que sirvió de basamento para edificar la iglesia de San Juan de Huaytará durante el Virreinato. En la construcción precolombina se distinguen dos secciones, el Palacio del Inca y los Baños del Inca. El Palacio del Inca presenta una planta trapezoidal cercada por muros de 1,65 metros de espesor y una altura de 3,70 metros. Estas paredes están hechas de sillar pulido de color rosado; en esta obra destacan diversas características de la arquitectura inca como el uso de hornacinas, nichos y puertas de forma trapezoidal. A un costado del atrio de la iglesia colonial, se ubican los Baños del Inca, en el lugar se encuentran dos piedras de granito muy singulares por su color rosado y en el centro, otra más grande de tonalidades oscuras en cuya parte superior se observan dos canaletas talladas.

Ruinas de Incahuasi

A 20 km al sur de la ciudad de Huaytará, al seguir la Carretera de Los Libertadores. Ubicado sobre los 3 700 m.s.n.m., este sitio arqueológico presenta diversas habitaciones, plazas, palacios, depósitos, canales y cisternas. Se distinguen algunos sitios que debieron servir de observatorios astronómicos como los intihuatanas o "relojes solares".

HUANCAVELICA

Sitios turísticos

Prov. de Huancavelica: Plaza de Armas, Catedral, Iglesia de San Francisco, Museo Regional, Iglesia de Santo Domingo, Iglesia de San Juan de Dios, Iglesia San Sebastián, Casona de Tambo de Mora, Puente La Ascensión, Aguas Termales de San Cristóbal, Iglesia de San Cristóbal, Puente de Piedra, Iglesia de Santa Ana, Mina de Santa Bárbara, Arco El Triunfo. **Prov. de Castrovirreyna:** Huaytará. **Prov. de Huaytará:** Incahuasi.

Complejo Arqueológico Incahuasi / M. Mohanna, PromPerú








Baños termales de Huapa / L. Gamero, PromPerú



Palacio Inca de Huaytará / M. Mohanna, PromPerú

Huancavelica Principales destinos turísticos

-  Iglesia
-  Casa importante
-  Hotel
-  Museo
-  Sitio o complejo turístico
-  Sitio arqueológico

Puente de Izcuchaca / J. Puelles, PromPerú

Museo Samuel Espinoza / M. Mohanna, PromPerú





Puno

Perfil geográfico y económico-social
Clima
Bases de la economía regional
Fiestas regionales
Puno: Mapa satelital
Puno: Mapa político
Producción
Cuenca endorreica del Titicaca y ecología
Otros accidentes geográficos
Síntesis histórica
Atractivos turísticos
Puno: Mapa turístico



Chullpa
Tumba incaica de piedras labradas y en forma de torre circular.

La Candelaria

En el mes de febrero se realiza la fiesta de la Virgen de La Candelaria, una de las más importantes del Perú y en la que los puneños muestran su rico folclor.



Perfil geográfico y económico-social

Superficie y población		
Departamento y provincia	Superficie (km ²)	Población estimada 2015
Puno	71 999,00	1 415 608
Puno	6 492,60	248 377
Azángaro	4 970,01	136 819
Carabaya	12 266,40	95 390
Chucuito	3 978,13	150 239
El Collao	5 600,51	85 080
Huancané	2 805,85	64 826
Lampa	5 791,73	51 528
Melgar	6 446,85	76 986
Moho	1 000,41	25 472
San Antonio de Putina	3 207,38	69 250
San Román	2 277,63	293 697
Sandia	11 862,41	70 548
Yunguyo	288,31	47 396

Clima

En su mayor parte es frío y semiseco. De acuerdo a la altitud, se suceden climas de Yunga fluvial, Quechua, Suni, Puna y Janca. El Titicaca atempera el clima en su zona de influencia, y hace que sea más benigno para el hombre. En la parte norte es selvático. Cálido-húmedo, con lluvias en todo el año. Lluvias torrenciales solo en verano.

Bases de la economía regional

Su PBI es el 3% del total del Perú. Su población es el 4,8% del total nacional. Puno es una región básicamente agropecuaria, con gran parte de su población dedicada a las tareas del campo y cuya contribución a la producción agrícola nacional es importante en habas (tercer productor nacional), cebada (segundo productor nacional), cañihua (91% de la producción total nacional), papa (13% de la producción total nacional), quinua (68% de la producción nacional) y oca (34% de la producción nacional). En ganadería es el primer productor de ovinos y de camélidos americanos y el segundo en ganado vacuno. Otra actividad económica importante es la turística debido a interesantes circuitos que pasan por restos arqueológicos, visita a los uros y a las islas, principalmente a la de Taquile.

Producción

Agropecuaria: primer lugar en producción de papa. Primer lugar en quinua. Ocupa el primer puesto en ovinos, alpacas y llamas. Segundo en ganado vacuno.

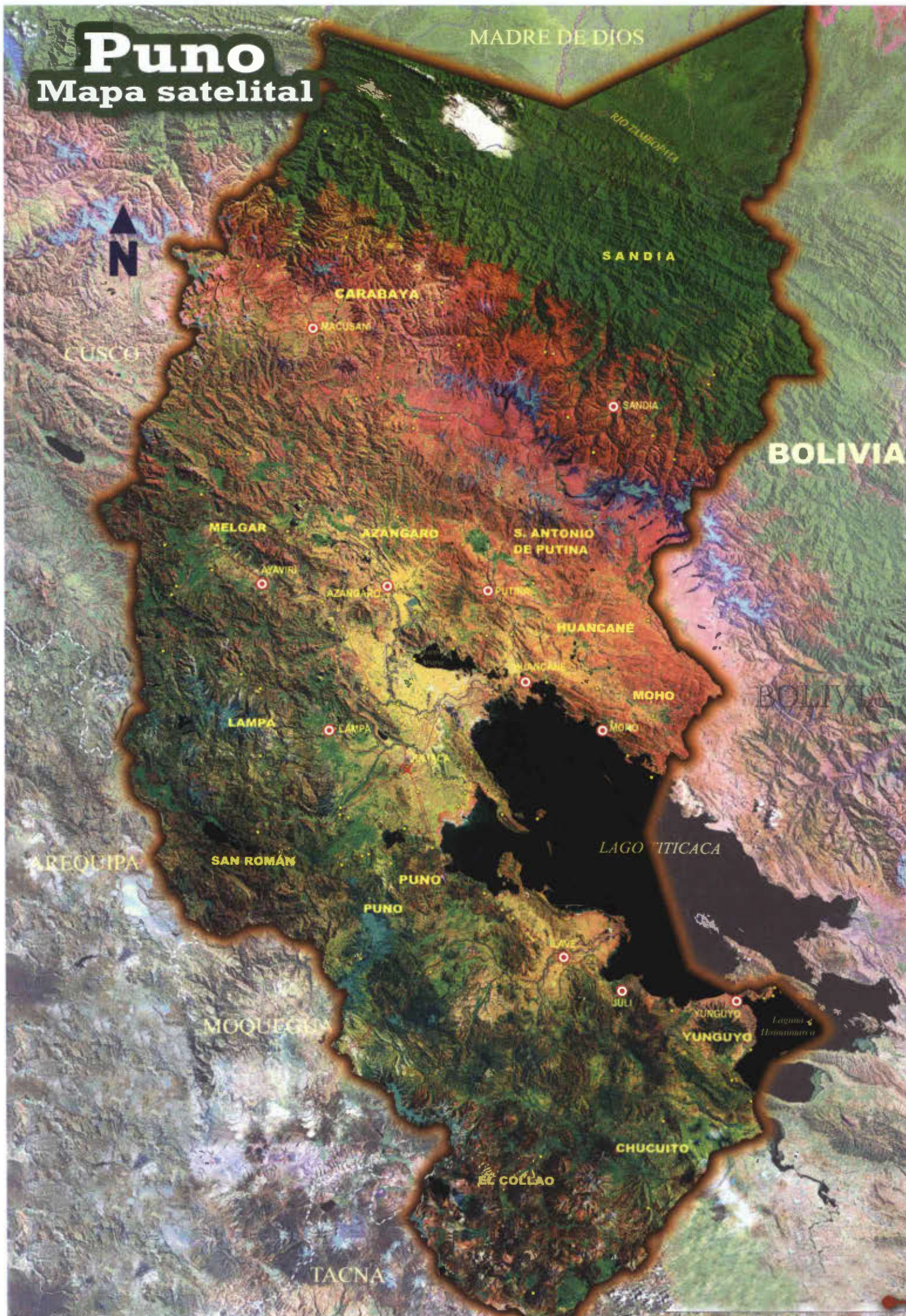
Pesca: trucha, pejerrey, carahi, ishpi, suche en el lago Titicaca. Gran reserva de ranas.

Minería: San Antonio de Poto (oro); Berenguela (plomo y plata).

Turismo: Catedral, otras iglesias y casonas coloniales en la ciudad de Puno y otras localidades de la región; Museo Municipal Dreyer; Museo de Arte Popular de Puno; cerrito de Huajsapata; lago Titicaca; uros; Taquile (a 30 km de Puno); Amantaní (a 37 km de Puno); Sillustani (a 34 km al norte de Puno); Pucará (a 10,1 km al norte de Puno); Chucuito (a 18 km al sur de Puno); llave (a 56 km al sur de Puno); Juli (a 84 km al sur de Puno); Pomata (a 108 km al sur de Puno); reserva de vicuña de Cala Cala en provincia de Azángaro); aguas termales de Putina (a 124 km al norte de Puno).

Fiestas regionales

- Fiesta de San Sebastián-Juliaca: 15-19 de enero.
- Festividad de la Virgen de La Candelaria: 2 al 17 de febrero.
- Fiesta de San Juan de Dios: 8 de marzo.
- Fiesta de las Cruces: mayo.
- Fiesta de San Antonio de Padua-Putina: 20 de junio.
- Fiesta del Niño de Praga-Capachica: 6 de julio.
- Fiesta de la Virgen del Carmen-Cabana: 15 de julio.
- Fiesta de Nuestra Señora del Carmen-Pucará: 16 de julio.
- Fiesta de Santiago-Taquili-Huancané: 25 de julio.
- Fiesta de la Virgen de Asunta-Cabana-Yunguyo-Umcahiri: 15 de agosto.
- Fiesta de la Virgen de las Mercedes-Juliaca: 24 de setiembre.
- Fiesta de la Virgen del Rosario-Pomata: primer domingo de octubre.
- Festividad de San Francisco de Asís-Yunguyo: 10 de octubre.
- Fiesta de la Inmaculada Concepción en Juli, Lampa, Macusani: 8 al 11 de diciembre.



LA CANDELARIA
La Virgen de La Candelaria es la patrona de Puno y su festividad es la más importante de todo el departamento. Aquí se muestra una máscara de un bailarín / Renzo Giraldo



ISLA SUASI
Es una hermosa isla que se halla en la parte noreste del lago y cuenta con todas las comodidades para hacer turismo / J. Costa, PromPerú



CIUDAD ALTIPLÁNICA
Vista panorámica de Puno con un gigantesco monumento de Cristo al lado izquierdo y con una bahía del lago Titicaca al lado derecho.



ORILLAS POCO CONOCIDAS
Formaciones rocosas especiales y acumulación de tierras muy fértiles caracterizan a varias orillas del lago Titicaca.

PUNO

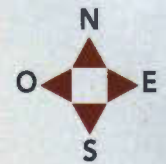


71°

69°

Año	Población			Tasa de crecimiento media anual de población (2010-2015)
	Total	Hombres	Mujeres	
2015	1 415 608	709 705	705 903	1,0

	Rural	Urbana
Total	645 641	769 967
Hombres	326 665	383 040
Mujeres	318 976	386 927



Población por provincias (2015)

Puno	248 377
Azángaro	136 819
Carabaya	95 390
Chucuito	150 239
El Collao	85 080
Huancané	64 826
Lampa	51 528
Melgar	76 986
Moho	25 472
San Antonio de Putina	69 250
San Román	293 697
Sandia	70 548
Yunguyo	47 396

14°

14°

16°

16°

Puno Mapa político

- Capital de región
- Capital de provincia
- Capital de distrito
- Límite internacional
- - - Límite regional
- Límite provincial
- ++++ Ferrocarril
- ✈ Aeropuerto

LOCALIZACIÓN



Densidad poblacional 2015

Superficie total	Densidad (habitantes por km²)
71 999,00	19,5

71°

69°



Lago Titicaca / J. Puelles, PromPerú

Cuenca endorreica del Titicaca y ecología

Ríos: ríos de la cuenca del Titicaca: Suches, Ramis, Putina, Coata, llave; Desaguadero (efluente). Ríos de la cuenca Madre de Dios: Inambari, Tambopata.

El lago navegable más alto del mundo: es el Titicaca, que tiene 8300 km², entre Perú y Bolivia. Está a 3812 m.s.n.m.. En tamaño se ubica en el 21 lugar en el mundo.

Accidentes geográficos del Lago Titicaca: 1.- Golfos: Puno, Vilquechico, Juli y Taraco. 2.- Penínsulas: Chucuito, Copachica, Huata, Jansani y Socca. 3.- Bahías: Coata, Vilquechico, Paucarco Ila, Puno, Juli, Chucuito, Yunguyo y Zepita. 4.- Islas: Amantani, Taquili o Taquile, Quipatahua, Chilahuata, Soto, Chirata y Ustute. 5.- Isla flotante: uros. 6.- Puertos: Puno, Juli, Pomata, Yunguyo, Zepita, Arapa, Huiñaimarca y Desaguadero.

Lagunas: Umayo, Lagunillas, Orurillo, Pararani, Suches, Rinconada, Parinacota, Loriscota.

Reserva Nacional del Titicaca: fue establecida el 31 de octubre de 1978 y comprende las partes norte y noroeste del lago Titicaca. Tiene una extensión de 36 180 hectáreas (sector Puno y sector Ramis). El propósito es proteger la fauna y flora y bellezas escénicas del lago Titicaca, así como los recursos naturales como la totora que alberga una gran diversidad de especies. La totora crece hasta cuatro metros de alto. Entre los ejemplares más importantes de la fauna (existen cerca de 60 especies de aves), destacan el pato puna, el pato rana, el ganso de alas blancas, polla de agua, cormorán, gallineta, yanavico, gaviota andina, pariuanas o flamencos y el halcón. Hay también vizcachas, cuyes silvestres, zorrino y zorro andino. En las aguas del Titicaca, hay sapos gigantes, rana toro o rana gigante del Titicaca. Los peces más abundantes son el suche, el carachis, el pejerrey y la trucha arco iris. Estas dos últimas especies fueron traídas de Estados Unidos y han

Puno: Principales productos				
Ránking en la producción nacional	Producto		Total	Part. % respecto a la producción nacional
1.º	Cañihua	(t)	4 485	90,6
1.º	Quinua	(t)	30179	68,3
1.º	Oca	(t)	31 812	34,2
1.º	Papa	(t)	567 612	12,7
1.º	Fibra de alpaca	(t)	2 805	57,0
1.º	Fibra de llama	(t)	384	49,8
1.º	Alpaca ¹	(t)	12 634	48,8
1.º	Lana	(t)	4 970	45,1
1.º	Llama ¹	(t)	3 597	37,5
1.º	Carne de ovino	(t)	10 869	30,1
1.º	Estaño	(TMF)	26 105	100,0

(t) Tonelada
 L/ Peso de animal en pie
 TMF Toneladas de contenido fino
 Fuente: Ministerio de Agricultura / Ministerio de Energía y Minas

sido aclimatadas con éxito en el lago.

Otros accidentes geográficos

Relieve: la Cordillera de Sandía o Carabaya cruza la parte norte de la región, mientras la Cordillera Volcánica lo hace en su sector meridional. Ambas cordilleras terminan en el Nudo de Vilcanota. En ese anillo interior se encuentra la Meseta del Collao, que alberga al lago Titicaca. En esa configuración topográfica, domina la sierra con sus regiones naturales Quechua, Yunga fluvial, Suni, Puna y Janca o Cordillera. En el lado nororiental, Puno tiene una pequeña región de Rupa Rupa o Selva Alta, que se extiende en la vertiente oriental de la Cordillera de Sandía o Carabaya, en la cuenca alta de los ríos Inambari y Tambopata, donde hay muy pocos accidentes geográficos y las hierbas, arbustos y árboles dominan el paisaje geográfico.

Valles: Tambopata, Limbani en Sandía, y San Gabán en Carabaya.

Abras: Crucero Alto, Cruz Laca, Sipitlaca, Iscay Cruz y Susuyo.

Meseta: Meseta del Collao.

Nevados: Palomani (6000 m), Quemarani (5890 m), Quelcayo, Aricona, Culejón y Cancave.





Síntesis histórica

200 a.C.

La cultura Pucará, perteneciente a la etapa de transición del Formativo final, puente entre Chavín-Tiahuanaco, tuvo su sede principal al noroeste del lago Titicaca, entre Lampa y Ayaviri, en la meseta del Collao, a 3 860 m de altitud. Su zona de influencia se extendió hasta cerca de quinientos kilómetros por el oeste del lago y a varios kilómetros por su lado oriental, cuya área territorial la llegaría a dominar la cultura Tiahuanaco en el futuro. Sembraban coca, papa, quinua, mashua y maíz. Pero eran más ganaderos que agricultores. Criaban en abundancia el guanaco y la llama y aprovechaban la vicuña y la alpaca. Elaboraban charqui y lanas, productos que les servían para hacer trueque con otras etnias por productos que los pucará requerían.

800- 1200 d. C.

La cultura Tiahuanaco alcanza un gran desarrollo regional a orillas del lago Titicaca, en la meseta del Collao. Su principal centro difusor es Tiahuanaco, ciudadela ubicada a 21 km al sureste del Titicaca, a 3847 m de altitud, con una extensión de 50 hectáreas, con construcciones hechas de piedra. Acapana, Kalasasaya y Pumapunku son sus principales restos arqueológicos. Estaban hechas de piedra labrada y tenían funciones religiosas, palaciegas y militares. En Acapana y Kalasasaya la estructura arquitectónica es piramidal y monumental. En Pumapunku está labrada la figura del dios Kon Tisi Wiracocha, el creador del universo, dios tutelar, cuya adoración lograron imponer en todo su horizonte cultural. Esta cultura se convirtió en el segundo horizonte cultural andino cuando se unieron a los warinos y formaron el imperio Tiahuanaco-Wari, cuyo territorio limitaba por el norte con el Ecuador, por el sur con Argentina y Chile, por el este con la ceja de selva y por el oeste con el Mar de Grau. Además de las urbes de Tiahuanaco y Wari o Viñaque, sus sedes de administración bipolar, este imperio tuvo otros polos de desarrollo, tales como Wilkahuain (Huaraz, Áncash), Marka Huamachuco (Huamachuco, La Libertad), Pikillacta (sureste del Cusco) y Pachacámac (valle de Lurín, Lima). Vivieron, fundamentalmente, de un provechoso sistema comercial, cuidado por determinado organismo estatal. En su ámbito territorial, supieron aprovechar de una agricultura desarrollada, lo mismo que de una ganadería cada vez más perfeccionada, de una metalurgia en auge y de una cerámica ceremonial, por una parte, y utilitaria y fabricada en serie, por otra.

1200-1438 d. C.

Alrededor del lago Titicaca se desarrollan diversos reinos o señoríos, predominan los reinos lacustres aimaras sobre los reinos lacustres quechuas. La influencia de todos ellos llegó por el oeste hasta las costas y el Mar de Grau, por el este hasta el oriente de Bolivia y por el sur hasta Argentina. Fueron, en parte, herederos de Pucará y Tiahuanaco. Aprovecharon las condiciones geoclimáticas del binomio

lago Titicaca y meseta del Collao para hacer de la actividad ganadera su principal medio de sustento. Cuidaban admirablemente las vicuñas y los guanacos, y criaban con esmero y sapiencia los grandes hatos de llamas y alpacas. Industrializaron la carne, conservándola mediante el sistema de secado o charqui, y la lana, para producir telas y mantos con fibras multicolores. Ambos productos los comercializaban con grupos de otros lugares, de quienes recibían aquello que en el altiplano les faltaba. En la agricultura, se dedicaron al cultivo de la papa, oca, olluco, quinua y mashua. La papa seca y el chuño también les servían como productos para el trueque. Los grupos más importantes fueron los aimaras, tales como los canas, canchis, collaguas, chumpipilcas, cahuanas, carumas, toratas, pacajes, larecajas, omasuyos, carancas, caracaras, lipés, collas, lupacas, etc. Los collas (capital: Hatun Colla) y los lupacas (capital: Chucuito) también fueron grupos que destacaron mucho. Tenían curacas muy ricos, propietarios de tierras y ganado. Se dice que muchos de los curacas aimaras y quechuas poseían hatos de 50 mil cabezas de ganado auquénido. Además, los lupaca tenían sus colonias a cientos de kilómetros de distancia de Chucuito. La coerción militar iba en aumento en el mundo andino. Esas etnias quechuas habitaban las islas y riberas del lago sagrado, llenos de prosperidad, hasta que una sequía de varios años hizo inhabitable esa zona y varios de tales grupos emigraron. Entre ellos, los incas-quechuas.

1534

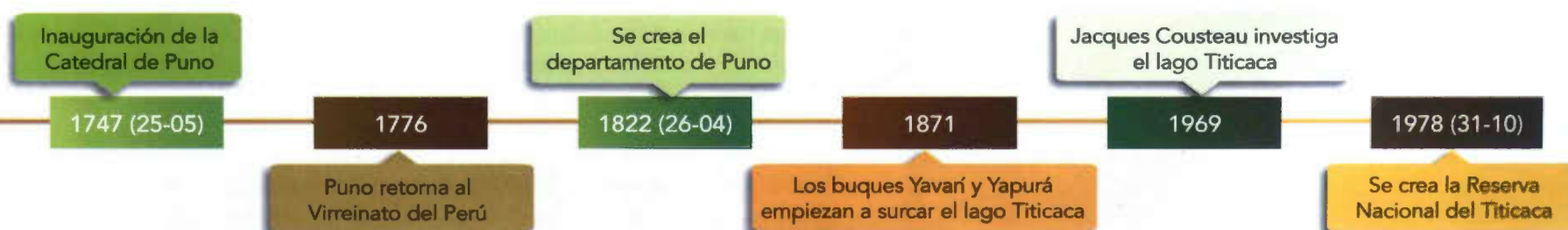
Fray Tomás San Martín llega a Puno al frente de un grupo de misioneros y empieza la tarea de evangelización. Se construyen las primeras iglesias de piedra como las de Acora, llave, Pomata, Juli y Zepita.

1547 (20 de octubre)

Se produce la batalla de Huarina, al este del lago Titicaca, entre las huestes de Gonzalo Pizarro y las de Diego Centeno, en el marco de las guerras civiles entre los conquistadores; triunfa los pizarristas que se habían rebelado contra la Corona Española y querían instaurar un gobierno independiente.



Producción de oca y papa en la Isla de los uros / P. Olivares, PromPerú





Virgen de La Candelaria en procesión / R. Giraldo, PromPerú



Artesana de Llachón y lago Titicaca / R. Giraldo, PromPerú

1559

Por real cédula de la Corona Española se dispone que Puno forme parte de la Audiencia de Charcas.

1668 (3-4 de noviembre)

Se funda la ciudad española Villa de San Carlos Borromeo de Puno, a orillas del lago Titicaca, a 3812 m de altitud.

1668

El virrey Pedro Fernández de Castro, conde de Lemos, que gobernó el Perú entre 1667 y 1672, logra debelar la sublevación dirigida por los hermanos José y Gaspar Salcedo en las minas de Laycacota, Puno. Dicha protesta tenía como causa el abuso de los españoles en las mitas mineras. Hizo ejecutar a José Salcedo.

1747 (25 de mayo)

Se terminó de construir la catedral de Puno, de típico estilo mestizo. Esta iglesia fue hecha sobre los cimientos del Supay Cancha, gracias al espíritu benefactor de Miguel San Román, próspero minero de origen español. El alarife peruano Simón de Asto dirigió la obra, hecha totalmente de piedra. Su altar mayor es de marmolina y en él se aprecian las estatuas de la Virgen de los Remedios, Señor del Quinario y el Señor de la Agonía o el Señor de la Bala.

1750

Nace don Julián Apaza, caudillo aimara. Apoyó la sublevación de Túpac Amaru en 1780 y la de Tomás Catari. En homenaje a dichos caudillos se llamó Túpac Catari, quien se rebeló contra los españoles y se declaró gobernador del Perú. Extendió su lucha libertaria a Potosí y La Paz, tomó dicha ciudad en marzo de 1781. La mantuvo bajo su poder por 3 meses, se retiró en el mes de julio. Luego, fue derrotado. Los españoles lo tomaron preso el 9 de noviembre de 1781, lo enjuiciaron sumariamente y fue sentenciado a la pena de muerte. Fue descuartizado por los realistas en La Paz el 15 de noviembre de 1781.

1776

Al crearse el Virreinato de Buenos Aires, la audiencia de Charcas (Puno incluido) pasó a formar parte de dicho Virreinato.

1780

En Huancané son exterminados los vecinos españoles y criollos durante la rebelión de Túpac Catari.

1782

Se crea la Intendencia de Puno, conformada por las circunscripciones territoriales de Puno, Chucuito, Lampa, Carabaya y Azángaro. Seguía perteneciendo a la audiencia de Charcas.

1787

Los partidos de Lampa, Carabaya y Azángaro se adscriben a la recién creada Audiencia del Cusco.

1789

Nace en Azángaro don José Domingo Choquehuanca. Estudió en Arequipa. En la Universidad de Chuquisaca; en el año 1809, obtuvo el grado de doctor en Teología. Al regresar a Azángaro asumió los cargos de alcalde y de Justicia Mayor. En Pucará recibió a Simón Bolívar con frases célebres y elogiosas (2 de agosto de 1825). En sus últimas frases, le decía: "Con los siglos crecerá vuestra gloria como crece la sombra cuando el Sol declina". Posteriormente, fue prefecto de Puno. Murió en 1858.

1796

Los partidos de Puno y Chucuito pasan a formar parte de la Audiencia del Cusco, y logran la reincorporación al Virreinato del Perú de todo el territorio de la Intendencia de Puno.



1805

El curaca de llave llamado Cusihumán se adhiere a la conspiración que Aguilar y Ubalde estaban tramando desde el Cusco. Al ser traicionados, Cusihumán es apresado, destituido de su curacazgo y llevado como rehén a Lima por dos años.

1808

Nace en Puno don José Rufino Echenique. Se trasladó a Lima para educarse en el Colegio El Príncipe. Luego, participó en la gesta de la independencia, bajo las órdenes de San Martín, Bolívar y La Mar, sucesivamente. Estando dedicado a la agricultura en su hacienda de Lurín, fue nombrado, en 1843, prefecto de Lima. En 1851 fue elegido presidente de la República, pero no pudo sortear las dificultades económicas del Perú y fue depuesto por Ramón Castilla, quien lo derrotó en la batalla de La Palma, el 5 de enero de 1855. Sin embargo, siguió en la política. En 1866 fue elegido diputado por Lima. Fue senador de la República entre los años 1868 y 1872. Luego, se retiró a su hacienda de Lurín, donde murió en 1887.

1814

El cura Ildefonso Muñecas, durante la revolución libertaria de 1814 y 1815, establece su cuartel general en la localidad de Huancané.

1822

El poeta guayaquileño José Joaquín Olmedo (1780-1847) es nominado diputado por Puno ante el Primer Congreso Constituyente del Perú. El 9 de octubre de 1820, había formado parte de la junta que proclamó la independencia de Guayaquil y había sido partidario de su anexión al Perú. En 1823, junto a Faustino Sánchez Carrión, integró la comitiva que invitó a Bolívar, en nombre del Congreso, para que viniese al Perú. En 1827, fue ministro plenipotenciario del Perú en Londres. Escribió el canto épico: "A la victoria de Junín".

1862 (24 de octubre)

Es electo presidente de la República el general Miguel de San Román (1802 Puno - 1863 Chorrillos). Le sucedió a Ramón Castilla, de quien fue su ferviente partidario. Este ilustre militar puneño había participado en toda la gesta emancipadora del Perú, desde el año 1821, y, posteriormente, en todos los avatares de la época del caudillismo. El 27 de febrero de 1829 se enfrentaron las tropas peruanas y colombianas en la batalla de Portete de Tarqui, en la que triunfaron las colombianas. San Román cayó prisionero. Luego, liberado, apoyó la rebelión contra La Mar, a quien apresó y condujo a Costa Rica, donde La Mar murió al poco tiempo. Posteriormente, se opuso a la Confederación Peruano-boliviana. En 1839 fue prefecto de Puno y comandante militar del Cusco, es ascendido al grado de general de brigada. En 1851, fue elegido diputado por Lampa. En 1855 presidió la Convención Nacional convocada por Ramón Castilla. En 1858 fue nuevamente ministro de Guerra. Falleció el 3 de marzo de 1863, en Chorrillos, solo un año después de haber asumido la presidencia de la república, .

1871

Empiezan a surcar por las aguas del lago Titicaca las primeras embarcaciones a vapor. Los buques Yavarí y Yapurá habían sido transportados por partes y a lomo de bestia desde el puerto de Arica. En el lago Titicaca fueron armados pieza por pieza, felizmente con éxito.

1888

Nace en Puno don José Antonio Encinas. Gran maestro y abogado. En el año 1906 obtuvo el título de normalista en la Escuela Normal de



Artisanos de Taquile / G. Tubbeh, PromPerú



Fiesta Patronal Virgen de La Candelaria / R. Giraldo, PromPerú

Varones. En la Universidad Nacional Mayor de San Marcos se graduó de doctor en jurisprudencia. Viajó al extranjero y se perfeccionó en las universidades de Cambridge (Inglaterra), de París (Francia) y de Bologna y Padua (Italia). A su retorno, fue diputado y senador por Puno. Destacó en la docencia universitaria, llegó a ser rector de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos entre 1931 y 1932, e inició grandes reformas educativas. Luego, en la época de Leguía, fue desterrado e hizo una gran labor docente en Costa Rica, Guatemala, Panamá y Cuba. Obras: "Un ensayo de la escuela nueva en el Perú", "La educación de nuestros hijos", "Higiene mental", "La educación: su función social en el Perú", entre otras. Murió en 1958.

1914

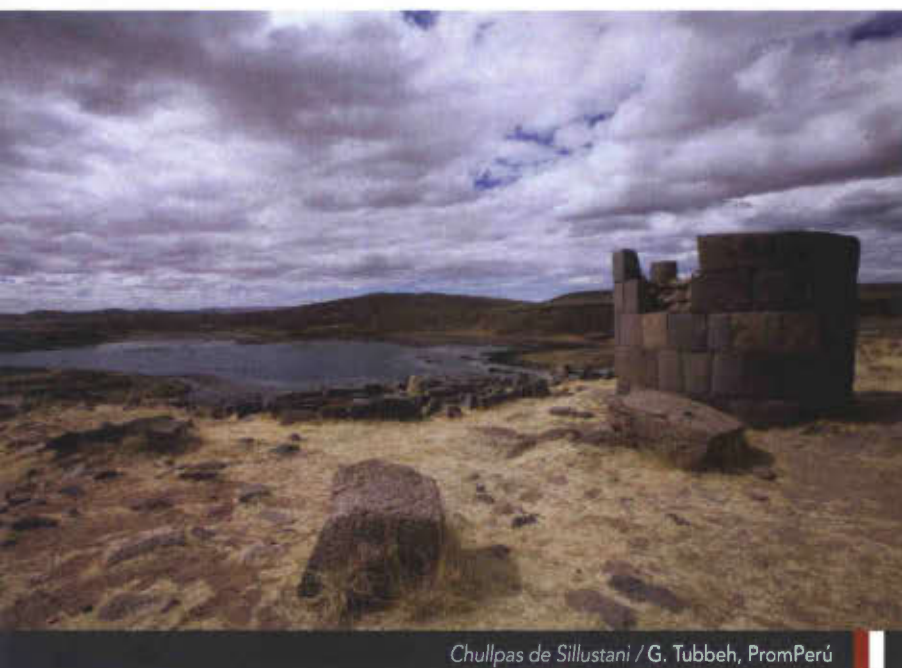
Inicia su periplo por diversos países de Europa el notable músico puneño don Teodoro Valcárcel (1902-1942). Después de sus presentaciones en Milán, Barcelona y París, retornó a Lima para seguir deleitando con sus conciertos en diversas salas y teatros. Obras musicales: "Sacsayhuamán", "Suite incaica", "Coricancha" (ballet) y "Cantuta" (ópera).

1959

Es nombrado ministro de Educación el ilustre geógrafo, economista y abogado puneño don Emilio Romero. Había nacido en Puno, el año 1899. Era la culminación de una fecunda y fructífera labor docente, profesión que desempeñó en el Instituto Pedagógico Nacional de Varones y en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos,



Iglesia Nuestra Señora de la Asunción en Chucuito / F. Ruiz, PromPerú



Chullpas de Sillustani / G. Tubbeh, PromPerú

donde ocupó diversos cargos desde el año 1928. Desempeñó las cátedras de Historia Económica y Geografía Económica del Perú. Entre 1945 y 1948 fue senador por Puno y fundador del Partido Regionalista. Fue embajador del Perú en Ecuador, Uruguay y México. Fue miembro de la Academia Nacional de Historia y de la Sociedad Geográfica de Lima. Obras: "Geografía económica del Perú", "Geografía del Pacífico sudamericano", "Regionalismo y centralismo", "Por el norte: Ecuador", "El pensamiento económico latinoamericano", "Historia económica del Perú", etc.

1969

El científico francés Jacques Cousteau realiza exploraciones en el lago Titicaca, y descubre restos arqueológicos submarinos, lo que demuestra que el nivel del lago ha variado a través del tiempo. Antiguamente, había ciudades florecientes en sus orillas que hoy día están sepultadas. También calculó en millones de unidades las ranas gigantes que hay en sus profundidades. Su equipo de camarógrafos filmó dicha aventura y una vez editado el material filmico

se proyectaron las imágenes en cine y televisión en todos los países del mundo, lo que hizo conocer los secretos del Lago Titicaca.

1978 (31 de octubre)

Se crea la Reserva Nacional del Titicaca, ubicada entre las zonas norte y noroeste del lago. Tiene por finalidad conservar la flora, fauna y bellezas escénicas del lago, principalmente la totora. Tiene una superficie de 36 180 hectáreas.

1996

Se inicia el Proyecto Especial Binacional Lago Titicaca, con un presupuesto de dieciocho millones de nuevos soles. Tiene por finalidad preservar el medio ambiente y ampliar la frontera agrícola, para construir infraestructura de riego.

1996

Se iniciaron los trabajos de construcción del Proyecto Especial de la Central Hidroeléctrica de San Gabán, los que concluyeron en el año 1999. Da energía eléctrica a Puno, Tacna y Moquegua.

Atractivos turísticos

Provincia de Puno

Bajo el influjo mágico del Titicaca

Puno es fundamentalmente una elevada meseta (3500 a 4800 m.s.n.m.). Su claro paisaje sorprende por la presencia del gran Titicaca (8300 km²), el lago navegable más alto del mundo (3 812 m.s.n.m.), y de los nevados en el lado oriental del mismo, considerados sagrados por los nativos que viven en sus islas y riberas. Los mitos de origen y diversas leyendas señalan al lago Titicaca y sus islas como el principio de dioses y fundadores incas y, por tanto, como lugares sagrados. Islas como las de Taquile, Amantaní o Suasi, albergan poblados quechuas y aimaras dedicados a la agricultura y la textilería que ocupan antiguos espacios incas. El clima de Juliaca (2 850 m.s.n.m.), centro de comunicaciones y comercio regional, es de frío a helado (temperaturas que pueden situarse por debajo de los 0°C, incluso durante el día). A la ciudad se llega en vuelos diarios desde Lima (1320 km) y en automóvil desde Cusco (389 km) o Arequipa (281 km). Es mejor visitar Puno entre mayo y setiembre, meses en los que casi no hay lluvias.

Las cochas de Llallahua

Ubicadas en las tierras altas de la puna, por encima de los 3850 m.s.n.m., las cochas son un sistema en pleno funcionamiento que la población indígena contemporánea utiliza para la ganadería y el cultivo intensivo.

En el altiplano del Titicaca, los sistemas agropecuarios se desarrollan en condiciones restrictivas de clima, con elevado riesgo productivo. La variabilidad climática, traducida por lo general en sequías prolongadas, inundaciones, granizadas y heladas, debió ser, en el pasado, minimizada mediante ingeniosas propuestas tecnológicas.

El sistema de cochas, por ejemplo, está conformado por pequeñas lagunas artificiales que se alimentan de las lluvias, y que están unidas entre sí por canales que permiten manejar el agua dentro de cada cocha y, a su vez, evacuarla por los canales de unión de cocha a cocha, hasta desembocar a un río o perderse en la pampa. Es una forma muy inteligente de maximizar el escaso recurso hídrico. El suelo de las cochas tiene una fertilidad natural de gran potencial, ya que la humedad permanente genera biomasa abundante, mientras el sistema capta tierra fina rica en nutrientes.

Las cochas contribuyen, por otro lado, a disminuir uno de los mayores riesgos de la agricultura en puna: las heladas. El principio parece ser que los espejos de agua de las cochas absorben calor y luego irradian en la tarde, lo que impide las heladas. Los bordes inclinados de las cochas hacen circular el aire, especialmente cuando se desprende una corriente desde el espejo de agua, que también atenúa las heladas.



Los waru-warú del Titicaca

En las zonas más bajas y menos inclinadas del altiplano, entre los 3800 y 3850 m.s.n.m., las antiguas poblaciones tuvieron que enfrentar otro tipo de riesgo en los contornos del inmenso lago Titicaca y sus ríos tributarios: las inundaciones. Para contrarrestarlas, ellos inventaron surcos gigantescos, de 4 a 10 metros de ancho por 100 a más de largo y 1 metro de altura, que facilitaban el drenaje, mejoraban la fertilidad del suelo y generaban un espejo de agua que protegía las plantas contra el granizo y las heladas. Esta tecnología, inventada en el año 1300 a.C., aproximadamente, se encuentra en una extensión de 142 000 hectáreas.

El centro ceremonial de Pucará

Este sitio arqueológico de 4 km², activo entre los años 150 a.C. y 100 d.C., se ubica a 3825 m.s.n.m. y a 106 km de la ciudad de Puno. Destaca por su arquitectura monumental: un conjunto de montículos piramidales construidos sobre plataformas escalonadas.

La más importante de ellas es Kalasasaya, cuyos muros estaban enlucidos y pintados de amarillo. En la parte superior este de la pirámide se encuentran restos de un pequeño templo llamado Rojo y Blanco, en forma de herraje, al que se accede a través de una escalinata que conduce hasta una plaza cuadrangular hundida. En cada lado interior de la plaza hay estructuras funerarias con puertas de doble jamba, donde se encontraron restos de individuos con fragmentos de objetos de oro, plata y cobre. Circundando el borde superior de la plaza se observa un conjunto de recintos pequeños de evidente función ritual. Las partes frontales de las plataformas estuvieron decoradas con esculturas líticas, presumiblemente como las de El Degollador, esculturas con imágenes de peces y estelas con representaciones de relámpagos. Las excavaciones realizadas revelaron un conjunto de vasos ceremoniales decorados y pequeñas esculturas líticas colocadas en los nichos.

Las chulpas de Sillustani

Sillustani se halla a solo 4 km del sitio de Hatunqolla, capital del reino Qolla, y es famosa por sus chulpas (estructuras funerarias) construidas para los nobles incas en la península de Umayo.

Las chulpas difieren en tamaño (alcanzan hasta 12 metros de altura) y pueden ser rectangulares, cuadrangulares o circulares. Muchas están construidas rústicamente, otras de cantería fina de estilo inca y otras más de adobe. Técnicamente, su bien lograda construcción destaca por la cobertura interna de falsa bóveda y la traba lateral de piedras. El exterior exhibe sillares almohadillados y pulidos, cornisas y decoraciones en relieve con figuras de animales. Estilísticamente, son de aparejo inca con elementos qollas. Algunas evidencias señalan que muchas chulpas habrían sido pintadas de blanco. Similares chulpas se encuentran en sitios como Viscachani, Paro-Paro y Katati, en la misma región.

Circuito Arequipa - Puno - Cusco

Entre las zonas turísticas de Sudamérica, el circuito peruano Arequipa-Cusco-Puno, es uno de los más visitados porque concentra diversidad de recursos y atractivos entre los cuales destacan los de índole cultural, paisajístico y porque brinda posibilidades para la práctica de distintas modalidades de turismo.

Este escenario geográfico que se encuentra entre los 2000 y 4000 m.s.n.m., es una armoniosa combinación de pintorescos valles andinos, la aridez de la puna, imponentes nevados y una meseta altiplánica que enmarca el lago más alto y navegable del mundo. También presenta paisaje de aspecto selénico por la concentración de volcanes, además



Plaza y Catedral de Puno / F. Ruíz, PromPerú

de sus profundos cañones. Culturalmente posee monumentales evidencias legadas por civilizaciones prehispánicas que alcanzaron alto grado de desarrollo como en Cusco, centro principal de irradiación cultural durante el Imperio de los Incas.

Asimismo, durante la época del Virreinato, la importancia de sus ciudades queda perpetuada en su arquitectura, la cual se caracteriza por sus amplias y típicas casonas e iglesias que albergan verdaderas obras de arte.

Actualmente sus pueblos y ciudades siguen en progresivo avance a la vez que mantienen ancestrales costumbres y tradiciones manifestadas en un rico y variado folclor.

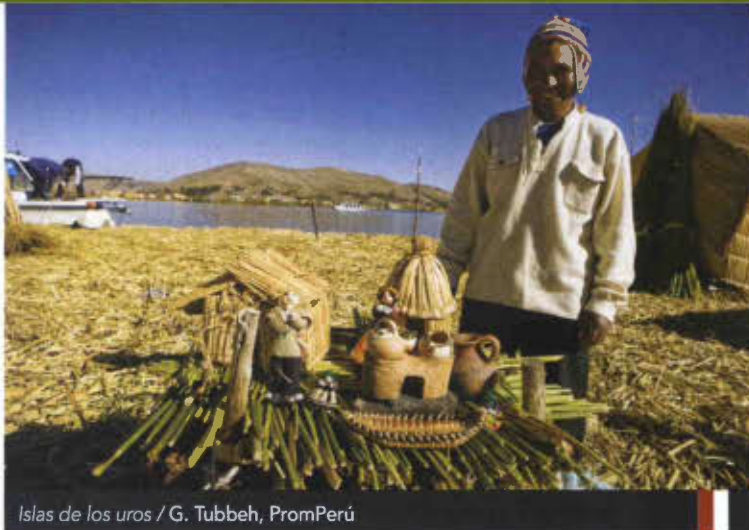
El circuito Arequipa-Puno-Cusco, cuenta con infraestructura adecuada para albergar y atender a los viajeros; la época más recomendable para visitar esta zona es entre los meses de mayo y octubre.

En la ciudad de Puno

Puno, situada a orillas del lago Titicaca, el lago navegable más alto del mundo, muestra reminiscencias de sus orígenes a través de pinturas rupestres y puntas de lanzas que atestiguan el quehacer de los antiguos habitantes del Altiplano.

La meseta del Collao ha sido el espacio geográfico donde se han originado culturas muy importantes como Pucará y, posteriormente, Tiahuanaco. Corresponde a esta región, la leyenda que refiere que Manco Cápac y Mama Ocllo emergieron del sagrado lago Titicaca para fundar el Imperio de los Incas. Durante el Virreinato, los españoles llegaron a Puno atraídos por las riquezas mineras del lugar y con ellos surgieron nuevos patrones culturales, sociales y económicos. Se fundó la ciudad San Carlos de Puno en 1668 y fueron los sacerdotes que en su afán de catequizar, motivaron a los puneños para la construcción de bellas iglesias.

Hoy en día, Puno desarrolla una importante actividad ganadera con camélidos, ovinos y vacunos. Es una región agrícola; destaca la producción de papa, café y quinua, y en cuanto a la minería se explota principalmente el oro.



Islas de los uros / G. Tubbeh, PromPerú



Inca Uyo, en el Templo de la Fertilidad Inca / G. Tubbeh, PromPerú



Monolito de la cultura Pucará / F. Ruiz, PromPerú

En los alrededores

Debido a las importantes áreas de vegetación lacustre y a la fauna del lugar, principalmente ornitológica, se ha delimitado a la zona norte y noroeste del lago como la Reserva Nacional del Titicaca.

Dentro de esta área y en la bahía de Puno se encuentran las islas flotantes de los uros, construidas con totora. Sus pobladores pertenecen a uno de los primeros grupos que habitaron el altiplano, hoy mezcla de raza quechua y aimara, tienen como actividad principal la pesca. Los pobladores han podido desarrollar con destreza la totora; construyen con ella viviendas, balsas, artesanías y la utilizan como alimento.

En la zona noreste de la bahía de Puno se encuentra la isla Esteves, pequeño islote unido a tierra firme en cuya cima hay vestigios de la cultura Tiahuanaco. Fue lugar de reclusión de los patriotas en las guerras de la independencia.

A 40 km de Puno se encuentra la isla Amantaní. Su principal atractivo es la forma de vida, costumbres ancestrales, paisajes y zonas arqueológicas atribuidas a las culturas Tiahuanaco e Inca. Sus habitantes ofrecen sus viviendas y alimentos a los visitantes que deseen pernoctar. Entre las actividades que desarrollan están los trabajos artesanales como textiles, cerámicas y peletería.

La isla Taquile se encuentra a 35 km de la ciudad de Puno. Su atractivo radica en su valor paisajístico y en sus fenómenos sociales, étnicos y culturales. Sus pobladores hablan el quechua con vocablos aimaras, además del castellano, y conservan antiguas tradiciones reflejadas en su vestimenta, manifestaciones costumbristas, religiosas y folclóricas. Destacan por su textilera, actividad legendaria con participación de la familia y cuyas prendas son muy apreciadas internacionalmente. Asimismo se practica el turismo vivencial para los que deseen compartir sus viviendas, alimentos y costumbres.

En las zonas ribereñas del lago Umayo (a 34 km de Puno), se encuentra una serie de construcciones arqueológicas llamadas las chulpas de Sillustani que son torreones de piedra considerados monumentos funerarios de los collas.

A 16 km de la ciudad de Puno está Chucuito, antigua sede de las Cajas Reales durante la Colonia. En esta ciudad destacan los templos de Santa Bárbara y Santo Domingo, y en las afueras el adoratorio del Inca Uyo destinado al culto de la fertilidad. En Acora sobresale la Iglesia de San Juan Bautista y la de San Pedro.

Luego está Ilave con sus iglesias de San Miguel y Santa Bárbara y la necrópolis del inca Inatauri. Seguidamente Juli, a 80 Km de Puno donde destacan las iglesias de San Pedro Mártir, San Juan Bautista, Santa Cruz, y la de Nuestra Señora de la Asunción con pinturas de las escuelas cusqueña e Italiana.

Prosiguiendo 20 km se llega a Pomata, pueblo pintoresco con bellas iglesias como la de Nuestra Señora del Rosario o Iglesia de Santiago Apóstol (siglo XVII).

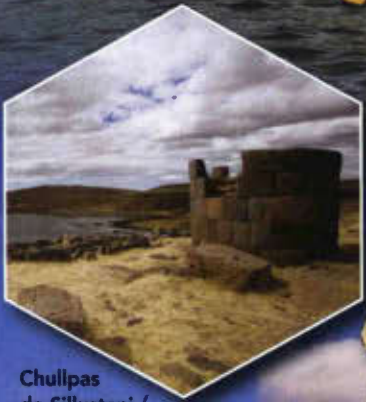
Una de las ciudades fronterizas es Yunguyo, conocida por su mercado dominical. Hacia el extremo este se encuentra Desaguadero, otra ciudad contigua a Bolivia. Tomando la ruta que parte desde Puno en dirección a Cusco, se llega a Juliaca, importante ciudad comercial donde se encuentra el aeropuerto internacional Manco Cápac. Entre sus atractivos figuran la Iglesia de Santa Catalina, el templo de la Merced, el convento de los Padres Franciscanos y en los alrededores, las chulpas de Esquen, las lagunas de Chacas y las fuentes termales. A 71 km de Juliaca se encuentra la ciudad de Lampa. Su templo de Santiago Apóstol tiene una portada tipo retablo y en su interior destaca la réplica de la escultura La Piedad de Miguel Ángel. Pucará (Fortaleza), es la ciudad que guarda vestigios del que fuera el lugar arqueológico más importante de la parte norte de la cuenca del Titicaca. Aquí se comercializan diversos trabajos de alfarería como los famosos toritos de Pucará.

PUNO

Sitios turísticos

Lago Titicaca: Islas Flotantes de los Uros, Isla Amantani, Isla Taquile, Isla Esteves. **Prov. de Puno:** Catedral, Iglesia de San Juan Bautista, Casa del Conde de Lemos, Museo Municipal Dreyer; Arco Deustua, Cerro de Huajsapata, Lago Umayo, chulpas de Sillustani, Iglesia de Santa Bárbara, Iglesia de Santo Domingo, Adoratorio del Inca Uyo, Iglesia de San Pedro. **Prov. de Ilave:** Iglesia de San Miguel, Iglesia de Santa Bárbara, Necrópolis del Inca Anatauri. **Prov. de Chucuito:** Iglesia de San Pedro Mártir, Iglesia de San Juan Bautista, Iglesia de Santa Cruz, Iglesia de Nuestra Señora del Rosario. **Prov. Yunguyo:** Mercado dominical. **Prov. de Juliaca:** Iglesia de Santa Catalina, Templo de La Merced, Convento de los Padres Franciscanos, chulpas de Esquen. **Prov. de Lampa:** Templo de Santiago Apóstol, Ruinas de Pucará. **Prov. de Sandia:** Parque Nacional Bahuaja Sonene. **Prov. de Huancané:** Parque Nacional del Titicaca (comparte con Puno).

VISITA ANUAL TURÍSTICA: 1) Lago Titicaca: 167 548. 2) Sillustani: 91 443. 3) Islas Taquile: 89 682. 4) Isla Amantani: 38 275. 5) Isla de los Uros: 36 425. Fuente: MINCETUR, 2012.



Chulpas de Sillustani / G. Tubbeh, PromPerú



Isla Tikonata / F. Ruiz, PromPerú









Plaza de Armas de Puno / F. Ruiz, PromPerú



Isla de Taquile / G. Tubbeh, PromPerú

Puno Principales destinos turísticos

-  Iglesia
-  Casa importante
-  Museo
-  Sitio o complejo turístico
-  Reserva o parque
-  Sitio arqueológico



Islas de los uros / Juan Puelles, PromPerú



Cusco

Perfil geográfico y económico-social
Clima y glaciares
Bases de la economía regional
Producción
Fiestas regionales
Cusco: Mapa satelital
Cusco: Mapa político
Ríos y lagunas
Otros accidentes geográficos
Síntesis histórica
Atractivos turísticos
Cusco: Mapa turístico



Pisac
Pisac o Písaq es muestra de la alta técnica de los incas en la arquitectura.



Cerámica incaica
Vaso ceremonial estilo Inca.

Perfil geográfico y económico-social

Superficie y población		
Departamento y provincia	Superficie (Km ²)	Población estimada 2015
Cusco	71 986,50	1 316 729
Cusco	617,00	450 095
Acomayo	948,22	27 693
Anta	1 876,12	56 302
Calca	4 414,49	74 195
Canas	2 103,76	39 293
Canchis	3 999,27	102 151
Chumbivilcas	5 371,08	82 411
Espinar	5 311,09	69 146
La Convención	30 061,82	179 845
Paruro	1 984,42	30 501
Paucartambo	6 295,01	51 060
Quispicanchis	7 564,79	89 517
Urubamba	1 439,43	64 520

Clima y glaciares

Clima: variado en la región serrana (Yunga fluvial, Quechua, Suni, Puna y Janca), con lluvias en la estación de verano. En la selva: semitropical en ceja de selva de La Convención por el norte y de Quincemil por el este.

Segunda zona glaciar del Perú: la parte de la Cordillera de Carabaya que se halla en territorio cusqueño tiene 8 picos nevados que sobrepasan los 6 mil metros de altitud. El más alto es el de Ausangate, que tiene 6372 m (cuarto lugar en el Perú). Los otros picos nevados que superan los 6 mil metros de altitud son: Salkantay (6271 m), Yañaloma (6111m), Jatunhuma (6094 m), Pumasillo (6070 m), Sajsarayoj (6050 m), Wilayoj (6007 m) y Qayanqati 6001 m). Esa filiación geológica de continuados picos nevados es la segunda más importante después de la Cordillera Blanca.

Bases de la economía regional

La región tiene el 5% de la población del país y produce el 3% del PBI nacional. La principal actividad es la de servicios en la que destaca el sector de turismo. En seguida está la actividad agropecuaria que ocupa a casi la mitad de su Población Económicamente Activa. Muchas de sus tierras aptas para cultivo pertenecen a decenas de comunidades campesinas. En la producción a nivel nacional destacan el té, achiote, café y cacao, con los que ocupa los primeros lugares. También es importante en la producción de haba, maíz, kiwicha y olluco. En ganadería ocupa el segundo lugar en ovinos y llamas. Entre los diez primeros del país también están las alpacas, porcinos y vacunos. En minería destaca por su producción de oro, cobre y plata. El cobre se produce principalmente en Tintaya. Desde el año 2004 se ha ubicado en primer lugar en la producción de gas natural, gracias a los yacimientos de Camisea, en la provincia de La Convención.

Producción

Agropecuaria: segundo lugar en la producción del maíz. Tercero en soya, café y trigo. Primer lugar en ganado vacuno lechero. Tercero en ganado vacuno de camal. Segundo en ovino. Quinto lugar en porcino.

Ciudadela de Machu Picchu / P. Olivares, PromPerú

Fiestas regionales

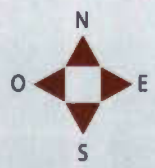
Chiaraje - Yanaoca- pampas de Chiaraje, Canas: 20 de enero.
Semana de Cruz Velacuy: mayo.
Corpus Christi: 1 al 4 de junio.
Festival histórico de Raqchi: 1 al 6 de junio.
Festividad de Qoylloritti – Quispicanchis: junio.
Festividad del Inti Raymi o Fiesta del Sol: 24 de junio.
Festival folclórico de Chinchero: 30 de junio.
Fiesta de la Virgen del Carmen-Paucartambo: 15 al 17 de julio.
Festival del café-Quillabamba: 25 al 27 de julio.
Huarachicuy: 25 de agosto.
Semana Turística del Cusco: 29 de setiembre al 06 de octubre.
Fiesta de la Virgen del Rosario: 6 de octubre.
Todos los Santos: 1 al 3 de noviembre.
Fiesta de la Inmaculada Concepción: 8 de diciembre.
Santuranticuy: 24 de diciembre.

CUSCO



Cusco Mapa político

- Capital de región
- ⊙ Capital de provincia
- Capital de distrito
- - - Límite internacional
- - - Límite regional
- - - Límite provincial
- +++ Ferrocarril
- ✈ Aeropuerto





Ciudadela de Pisac / G. Tubbeh, PromPerú

Pesca. Artesanal y para consumo humano directo, de especies como la trucha, pejerrey (en los ríos y lagunas de la sierra); paiche, zúngaro, boquichico, entre otras (en ríos y cochas de la zona de selva).

Minería: Tintaya (provincia de Espinar), minas de cobre, con reservas de 10 millones de toneladas de óxidos y 50 millones de toneladas de sulfuros. Camisea (provincia de La Convención), yacimientos de gas natural, con reservas que garantizan suficiente energía para el Perú por 80 años.

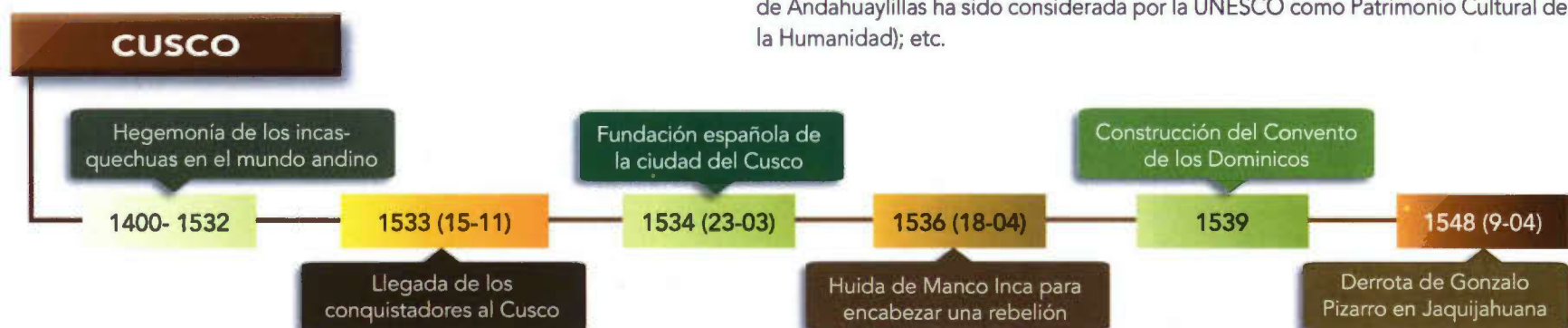
Turismo: Parque Nacional del Manu (coparticipe con Madre de Dios; provincia de Paucartambo); Vilcanota-Urubamba: Valle Sagrado de los Incas; Tres Cruces y sus salidas del Sol (Paucartambo, 3800 m de altitud, balcón natural con vista a la Amazonía); pongo de Mainique; Machu Picchu; Sacsayhuamán ("halcón satisfecho", a 2 km del Cusco); Pisaq (a 33 km del Cusco); Qenqo (a 3 km del Cusco); Ollantaytambo (a 2800 m de altitud y 21 km de Urubamba); Chinchero y panaca de Túpac Inca Yupanqui (a 28 km del Cusco); Tambomachay (a 7 km del Cusco y a 3700 m de altitud); Puca Pucara ("fortaleza roja", a 6 km del Cusco); Moray (3500 m de altitud y a 7 km de Maras); calles y casas del Cusco (Casa de los cuatro bustos, Casa de los marqueses de San Juan de Buena Vista y Rocafuerte, Casa de Garcilaso de la Vega, Palacio del Almirante,

Cusco: Principales productos

Ránking en la producción nacional	Producto		Total	Part. % respecto a la producción nacional
1.º	Té	(t)	2 664	77,6
1.º	Tuna	(t)	23 823	29,1
1.º	Haba de grano seco	(t)	20 179	27,4
1.º	Lima	(t)	2467	22,7
1.º	Maíz amiláceo	(t)	63 291	22,7
1.º	Mashua	(t)	7133	22,4
1.º	Olluco	(t)	34 510	19,1
1.º	Líquidos de gas natural	(Barriles)	30 151 805	95,4
1.º	Gas natural	(Miles de p3)	396 411 360	94,7

(t) Tonelada
(p3) Pies cúbicos
Fuente: Ministerio de Agricultura / Ministerio de Energía y Minas

Palacio de Túpac Inca Yupanqui, etc.); conventos y templos coloniales en el Cusco y varias capitales de provincias; Oropesa (24 km al suroeste del Cusco); Piquillacta (30 km al sur del Cusco); Andahuaylillas (a 39 km al sur del Cusco. La iglesia San Pedro de Andahuaylillas ha sido considerada por la UNESCO como Patrimonio Cultural de la Humanidad); etc.





La Capital Arqueológica de América: Cusco es la ciudad más antigua de América y es su capital arqueológica, por la gran cantidad y calidad de restos arqueológicos.

La Provincia Arqueológica del Perú: es Urubamba, porque en su territorio están los restos arqueológicos más importantes del Perú. Ejemplos: Chinchero (a 28 km del Cusco, 3762 m de altitud), Ollantaytambo (a 97 km del Cusco vía Písac), Písac (a 32 km del Cusco y 2971 m de altitud) Yucay (a 68 km del Cusco), Urubamba (a 78 km del Cusco, es la capital de la provincia), Machu Picchu ("montaña vieja", a 112 km del Cusco y 2350 m de altitud, al borde del cañón del Urubamba, frente al Huayna Picchu ("montaña joven"); área: 5 km²), etc.

El Santuario Histórico de Machu Picchu: creado en el año 1981. Tiene 35 592 hectáreas de extensión y protege en 20 km de longitud a niveles altitudinales que van desde los 1700 m (Rupa rupa) hasta los 6000 m (Janca), no solo a la ciudadela de Machu Picchu sino a animales como el gallito de las rocas (ave nacional del Perú) y otras 300 especies de aves, el oso andino o ucumari, venado enano o sachacabra y el tanka taruca. Hay también vegetación típica de selva alta, donde sobresalen 200 especies de orquídeas. Los cerros Machu Picchu y Huayna Picchu emergen sobre el cañón del río Urubamba, que discurre en el fondo de la ciudadela y con dirección noroeste. En el santuario también están las cadenas de montañas de Urubamba y Vilcanota, donde los picos nevados más famosos son el Wekey Wilka o Verónica (5750 m) y el Salkantay (6271 m), considerados los apus tutelares de la zona.

Ríos y lagunas

Ríos: río Apurímac (afuentes: Monigote, Santo Tomás, Oropeza, Colorado Yanama). Río Urubamba (afuentes: Vilcanota, Chuyapi, Paucartambo, Camisea, Picha, Yovero). Río Inambari (afuente: Marcapata).

Lagunas: Paccococha, Sibinacocha, Salunta, Amayani, Languilayo y Pomacanchi.

Otros accidentes geográficos

Relieve: es accidentado en la zona de sierra, donde se suceden las regiones naturales de Quechua, Yunga fluvial, Suni, Puna y Janca. En la Rupa rupa, que con su abundante vegetación domina su parte nororiental, hay pequeñas montañas, con valles encañonados y abruptas quebradas. Esta topografía cusqueña está diseñada por la presencia de las cordilleras de Vilcabamba, Vilcanota y Paucartambo, que son segmentos de la Cordillera Oriental de los Andes del Centro y se originan en el nudo de Vilcanota.

Valles: Valle Sagrado de los Incas (entre Písaq y Ollantaytambo), La Convención, Lares, Marcapata, Cosñipata y del Apurímac.

Pampas: Canas, Canchis, Espinar, Anta, Paruro y Chumbivilcas.

Mesetas: Yauri, Sibinacocha y Ocongate.

Abras: Hualla, Huaylla Apacheta, La Raya, Yuraccasa y Cerapata.

Pongos: Mainique y Timpia.

Síntesis histórica

1400-1532

La etnia quechua, vinculada a los maras, tampus y alcabizas (o alcavizas), originarios del altiplano y que habían emigrado de ese sitio dirigidos por el mítico Manco Cápac o Ayar Manco y su mujer Mama Ocllo, conquista y se posesiona del valle de Vilcanota, en su zona de confluencia con los ríos Huatanay y Tulumayo. Desde el Cusco u Ombligo del Mundo, conquistan a las demás etnias del Ande y organizan el gran Imperio Incaico o Tahuantinsuyu. Su extensión territorial llegó a 1 700 000 km². Limitó por el norte con Pasto (Colombia), por el sur con el río Bio Bio (Chile), por el sureste con el norte de Argentina, por el este con la ceja de selva y por el oeste con el Mar de Grau. Fue una cultura altamente desarrollada, la más importante del hemisferio sur en la antigüedad. Duró casi un siglo y fue conquistada por los españoles el 16 de noviembre de 1532.

1533 (15 de noviembre)

Francisco Pizarro y sus huestes llegan al Ombligo del Mundo, ayudados por la panaca de Manco Inca o Manco II. Tomaron la capital imperial exactamente al año de la derrota de Atahualpa en Cajamarca. Una vez instalados en la ciudad del Cusco, lo primero que hicieron los conquistadores fue saquearla.

1534 (23 de marzo)

Se produce la fundación española de la ciudad del Cusco, nombre que escriben así: Cuzco. Ya había sido ocupada por las huestes de Francisco Pizarro desde el 15 de noviembre de 1533. Pedro de Candia se convierte en el primer alcalde de la Ciudad Imperial.

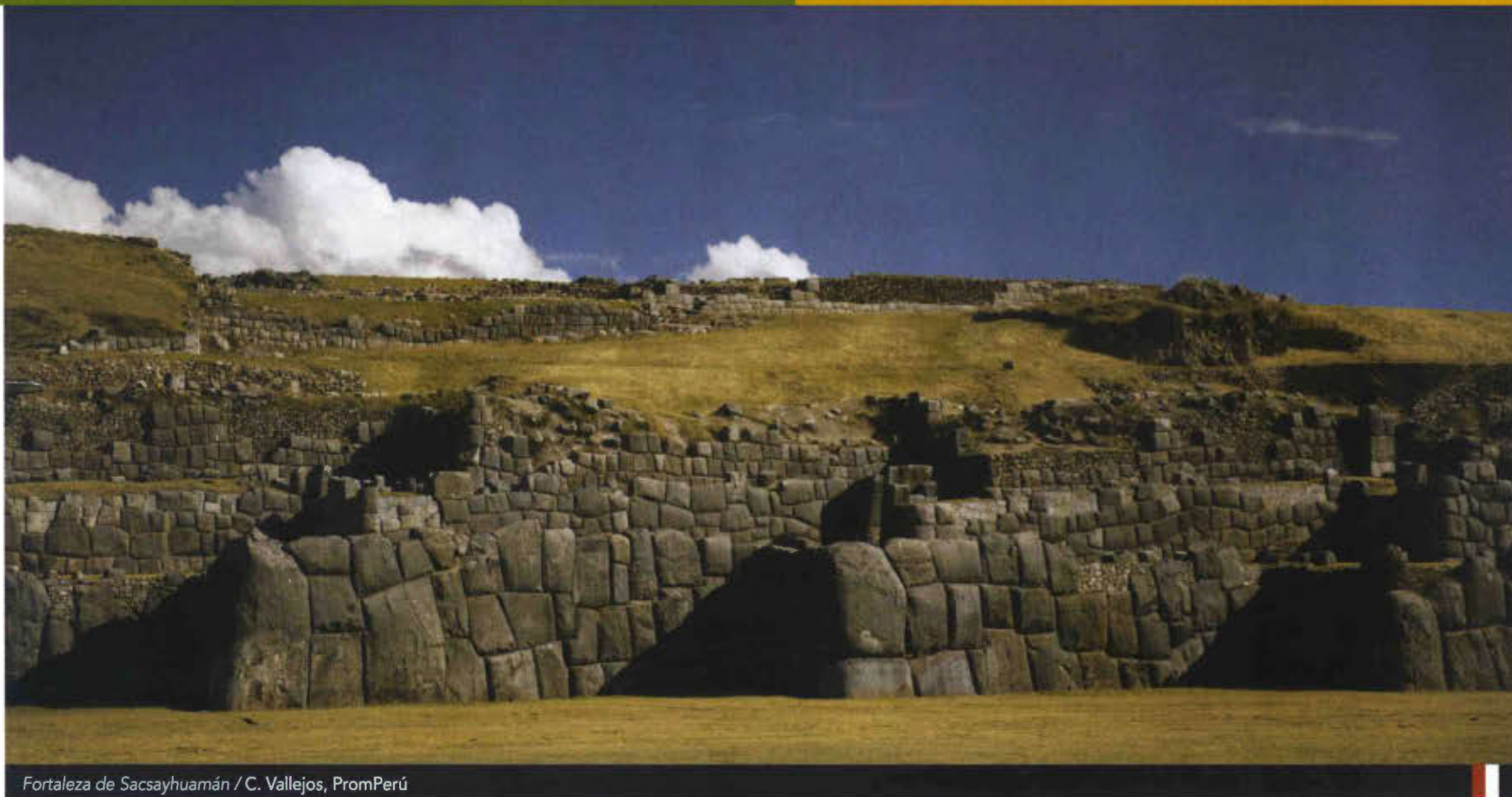
1535

Fray Vicente Valverde asume su cargo como obispo del Cusco, que de esa manera se convierte en el primer obispado de Sudamérica.



Piedra de los Doce Ángulos / J. Costa, PromPerú





Fortaleza de Sacsayhuamán / C. Vallejos, PromPerú

1536 (10 de abril)

Engañando a Hernando Pizarro, sale del Cusco Manco Inca y alista la rebelión contra los conquistadores en Calca. En efecto, con un numeroso ejército imperial sitia la ciudad-capital, guerreando con los españoles e indios colaboracionistas hasta abril de 1537. Luego, se retira a Vilcabamba. Muere asesinado en dicho lugar, traicionado por unos almagristas a quienes había dado refugio.

1537 (8 de abril)

Diego de Almagro, a su retorno de su fracasada expedición a Chile, y luego de romper el asedio de las huestes de Manco Inca o Manco II, se apodera del Cusco, y apresara a los hermanos Hernando y Gonzalo Pizarro.

1538 (6 de abril)

Se produce la batalla de Las Salinas entre los ejércitos de Diego de Almagro y los Pizarro (Hernando y Gonzalo), sale derrotado Almagro y es apresado. Las Salinas, llamada antiguamente Cacllipampa ("pampa de la sal"), se ubica a 6 km al sur de Sacsayhuamán.

1539 (12 de abril)

Nace en el Cusco el Inca Garcilaso de la Vega, el primer y más importante cronista mestizo. Hijo del capitán español Sebastián Garcilaso de la Vega Vargas y de la ñusta Isabel Chimpu Ocllo (nieta del inca Túpac Yupanqui). En 1560, viajó a España, donde escribió: "La Florida del Inca"; "Diálogos de amor"; "Comentarios reales de los incas, señores que fueron de sus tierras". En 1609, se publicó la primera parte de esta última obra, que es la más célebre de todas. Murió en Córdoba España, el 22 de abril de 1616.

1539

Se construye el Convento de los Dominicos, que de esa manera se convierte en el primer convento español hecho en Sudamérica.

1542

En Vilcabamba, región liberada por los incas, muere Manco II y le sucede su hijo Sayri Túpac. La autoridad de éste fue reconocida en un vasto territorio que limitaba por el norte con Tarma y por el sur con la nación de los chunchos. El virrey Andrés Hurtado de Mendoza, primer marqués de Cañete, le jugó un ardid a Sayri Túpac y lo hizo trasladar

a Lima. Allí, en 1553, le ofreció una encomienda en el valle de Yucay. El inca tomó posesión de dicho lugar, pero, en el año 1560, murió asesinado. Otros incas siguieron manteniendo a Vilcabamba como zona liberada.

1542

El conquistador griego Pedro de Candia es nombrado primer alcalde del Cusco. El griego fue uno de los Trece de la Isla del Gallo y fiel servidor de Francisco Pizarro, a quien había acompañado también a España antes del tercer viaje para atestiguar ante los reyes sobre las riquezas del Imperio de los Incas, ya que fue uno de los pocos españoles en bajar a tierra durante la travesía que efectuó la flota conquistadora en su segundo viaje. En el reparto del tesoro de Atahualpa, él cuenta que le tocó "9 909 pesos de oro y 407 marcos de plata". Después de entrar en discrepancias con Hernando Pizarro, se pasó al bando almagrista. En la batalla de Chupas, el 16 de setiembre de 1542, Diego de Almagro "El Mozo" lo mató de un balazo, creyendo que el griego lo había traicionado.

1548

Muere en el Cusco el conquistador Pascual de Andagoya, quien había llegado al Perú en la expedición del pacificador Pedro de La Gasca y había participado en las luchas contra Gonzalo Pizarro. Escribió la crónica: "Relación del descubrimiento del Mar del Sur y costas del Perú y Nicaragua".

1548 (9 de abril)

Se produce la batalla de Xaquixaguana o Jaquijahuana, lugar que queda a 26 km al noreste del Cusco. Las fuerzas del pacificador Pedro de La Gasca (1498-1565) derrotaron a las del rebelde Gonzalo Pizarro. Éste y su lugarteniente Carbajal fueron ajusticiados posteriormente en el Cusco.

1554 (21 de mayo)

Se enfrentan en la batalla de Chuquianga (Chalhuanca-Aymaraes) los ejércitos de Francisco Hernández Girón y del capitán Alonso de Alvarado. Las huestes del caudillo rebelde Hernández Girón derrotaron a las leales de Alonso de Alvarado.

**1556**

Se inicia la construcción de la catedral del Cusco, la que fue terminada en 1564. Sus paredes fueron hechas con piedra andesita transportada desde la fortaleza inca de Sacsayhuamán y sobre el palacio inca de Wiracocha. Tiene 3 naves, 14 columnas y 21 arcos de medio punto. Tiene 10 capillas laterales. Su altar mayor y los otros altares están hechos de madera tallada y pintados con pan de oro. Hay 400 lienzos que cuelgan de sus paredes. Hay efigies muy hermosas y joyas de gran valor; resalta La Custodia, que es de oro macizo, de 22 kilates, de 27 kilos de peso, con una altura de 1,20 m. Tiene 331 perlas, 263 diamantes, 221 esmeraldas, 89 amatistas, 17 brillantes, 62 rubíes, 43 topacios, cinco zafiros y un ágata. Solo sale del recinto de la Catedral durante la procesión de Corpus Christi.

1558

El conquistador y cronista español Juan Polo de Ondegardo es nombrado corregidor del Cusco hasta 1561. Posteriormente, acompañó al virrey Francisco de Toledo, conde de Oropesa, en sus visitas a diversos sitios del Virreinato. Luego, escribió la crónica llamada: "Relación del linaje de los incas y cómo extendieron ellos sus conquistas".

1558

Don Juan Diez de Betanzos (1510 - 1576) es comisionado por el virrey Andrés Hurtado de Mendoza, primer marqués de Cañete, a negociar con los incas de Vilcabamba. Se suponía que fuese posible el entendimiento, puesto que Betanzos era casado con una hija de Huayna Cápac y dominaba el idioma quechua.

Sin embargo, su misión no tuvo éxito. Después de informar en Lima de sus fallidas gestiones, Betanzos regresó al Cusco, donde falleció en el año 1576. Obra: "Suma y narración de los Incas".

1560

Llega al Cusco el religioso de la Orden de Las Mercedes y cronista español Martín Murúa, quien aprende quechua y aimara. Allí, con un breve intervalo en Arequipa, residió hasta el año 1611, año en el que retornó a España por la ruta de Buenos Aires y el océano Atlántico. Escribió: "Historia general del Perú. Origen y descendencia de los Incas, donde se trata así de las guerras civiles de los Incas, como de la entrada de los españoles".

1565

El fraile y cronista español Cristóbal de Molina (1529-1585), es nombrado párroco de la capilla de Nuestra Señora de los Remedios del Cusco. A él lo apodaban "el cusqueño". En 1572 asistió a Túpac Amaru antes de su ejecución. Obra: "Fábulas y ritos de los incas". Su homónimo, Cristóbal de Molina, el "sochantre" o "el chileno" para diferenciarlo del "cusqueño", (1494-1580), también fue cura y cronista. Acompañó a Diego de Almagro en su aventura por Chile. Obra: "Relación sobre la conquista y población del Perú".

1572 (22 de junio)

Por disposición del virrey Francisco de Toledo, conde de Oropesa, es ejecutado Túpac Amaru, el último inca de Vilcabamba. Con su muerte se terminó la resistencia nativa a los españoles. En 1571, Túpac Amaru había sucedido a Titu Cusi Yupanqui. El virrey Toledo envió un ejército realista a órdenes de Martín Hurtado de Arbieta y Juan Álvarez de Maldonado, pero fue el capitán Martín García de Loyola, quien logró apresarlo. Fue conducido al Cusco, donde fue ejecutado.

1611

Nace en el Cusco Diego Quispe Tito. Se convirtió en uno de los más creativos pintores, representante de la escuela cusqueña. La iglesia de San Sebastián conserva 22 de sus cuadros, los que datan de 1634 a 1663. En 1627, había pintado "La Inmaculada Concepción" y en 1631: "La Sagrada Familia". En la iglesia de San Lázaro, se conserva "La Piedad", otra de sus famosas pinturas, hecha en el año 1670. En 1675, pintó "El juicio final", que se halla en la iglesia San Francisco. Otras pinturas suyas existen en otras iglesias y claustros del Cusco. Murió en el año 1681.

1632

Nace en el Cusco don Juan Espinoza Medrano, El Lunarejo. Poeta gongoriano. Fue alumno y, luego, profesor del Seminario San Antonio Abad del Cusco. Obras:

"Apologética en favor de don Luis de Góngora y Argote"; "La novena maravilla"; "El hijo pródigo", "El robo de Proserpina", "El amar su propia muerte", etc. Murió en el año 1688.

1650 (31 de marzo)

Se produce un terrible terremoto en el Cusco, que afecta a una gran parte de su territorio, con destrucción de viviendas y pérdida de vidas humanas. Ante la magnitud del desastre, el virrey García Sarmiento de Sotomayor, conde de Salvatierra, envió auxilio desde Lima. Una de las joyas arquitectónicas que se destruyó fue el Convento de La Merced el que empezó a ser reconstruido de inmediato. Sin embargo, se terminó todavía en un período de 25 años. La Custodia es el objeto más valioso de todas las riquezas que alberga. Es de oro finísimo y está adornada con 3 perlas grandes, 615 perlas pequeñas, 1518 diamantes y otras piedras preciosas como esmeraldas, rubíes y topacios.

1662

El pintor indígena Basilio Santa Cruz Pumacallao hace el cuadro "San Laureano Mártir", de estilo escuela cusqueña, para la iglesia La Merced del Cusco. Entre 1661 y 1700, también pintó "La vida de San Francisco", "Santa Bárbara", "El buen pastor", "San Isidro Labrador". Hizo, además, otros cuadros famosos para la Catedral. Su mecenas fue el obispo cusqueño don Manuel de Mollinedo y Angulo.

1679

El escultor y arquitecto cusqueño Juan Tomás Tuyru Túpac, hijo del artista Marco Tuyru Túpac, culmina con el purpurado del retablo mayor



Comunidad de Lamay en cosecha de papas / E. Castro-Mendivil, PromPerú



Salineras de Maras / A. Zavala, PromPerú

de la iglesia de Santa Ana. Antes, había elaborado los planos para la iglesia de San Pedro y había creado la estatua de Nuestra Señora de la Almudena. También había construido el retablo de Nuestra Señora del Buen Suceso (San Blas).

1692

Se funda la Universidad San Antonio Abad, la segunda en antigüedad en el Perú, aunque recién empieza a funcionar en el año 1696.

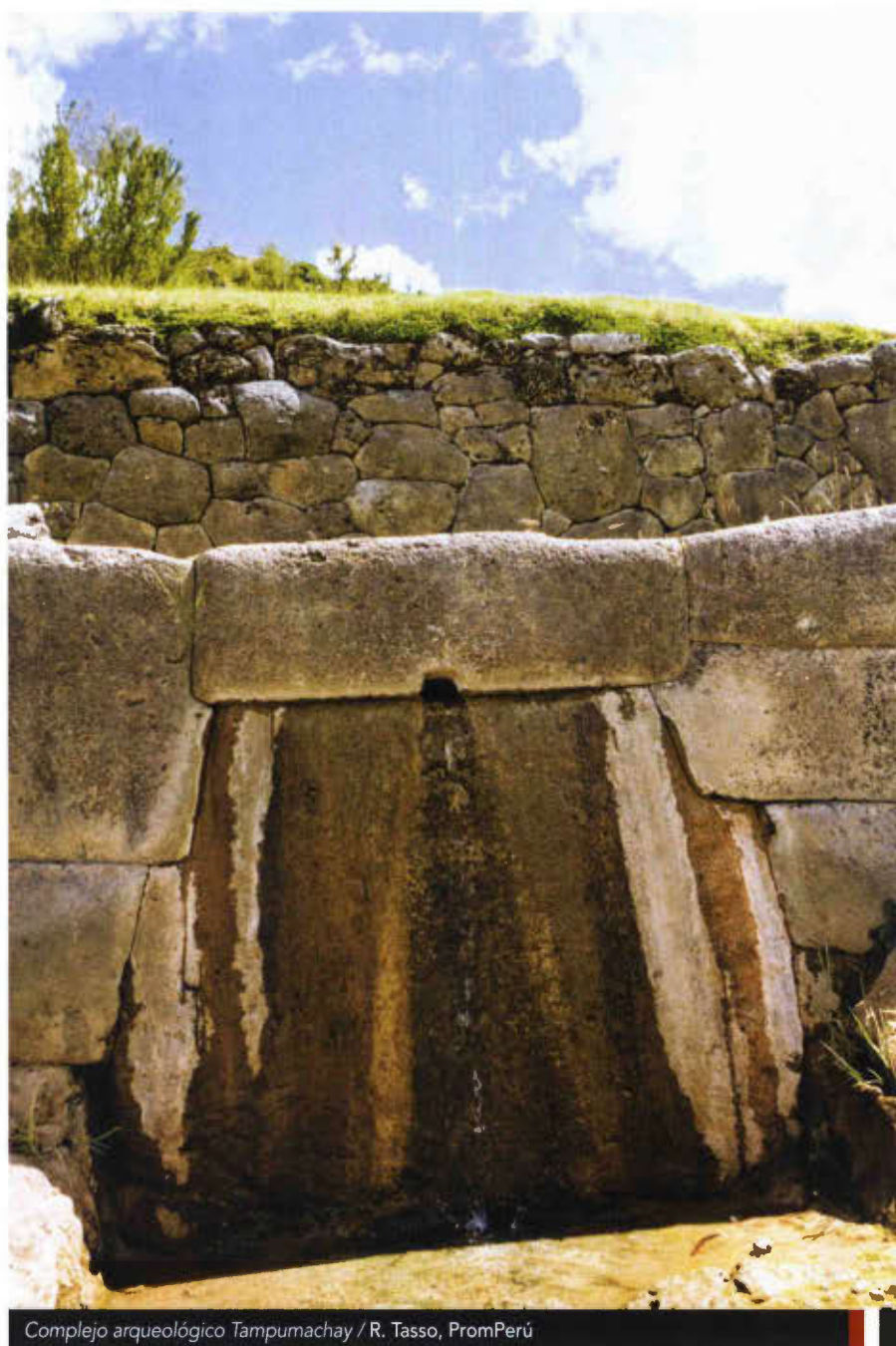
1738 (19 de marzo)

Nace en Surimana don José Gabriel Condorcanqui, curaca de Surimana, Pampamarca y Tungasuca. El 25 de mayo de 1760, se casó con doña Micaela Bastidas Puyucahua. Tuvieron tres hijos: Hipólito (1761), Mariano (1762) y Fernando (1768). Cursó estudios en el Colegio San Francisco de Borja. Luego, se dedicó al comercio entre Lima y Potosí, contando para ello con tres centenas de mulas para el transporte de las cargas. Entre 1776 y 1777 estuvo varias veces en Lima, haciendo gestiones ante las autoridades coloniales para que cesen los abusos contra los indios, principalmente en Potosí. En 1778 retornó a su curacazgo y al no percibir ninguna rectificación de las autoridades españolas, preparó la revolución. Ésta estalló el 4 de noviembre de 1780, en Tinta, donde se rebela y apresa al corregidor Antonio Juan de Arriaga, a quien hace ejecutar. El 18 de noviembre de 1780 se enfrenta a las tropas realistas en Sangarará, derrotándolas. Luego, se dirigió al Cusco y sitió la Ciudad Imperial, pero no la tomó y se retiró al sur, a Puno. El virrey Agustín de Jáuregui y Aldecosa envió de Lima un ejército de 17 mil hombres, los que derrotaron a Túpac Amaru II el 10 de enero de 1781 en la batalla de Tungasuca y el 6 de abril de 1781 en la batalla de Combapata. Túpac Amaru II fue apresado en Langui el 6 de mayo y llevado al Cusco por el visitador Antonio de Areche. El 18 de mayo de 1781, se cumplió la sentencia contra los rebeldes en la Plaza de Armas del Cusco. Micaela Bastidas, Hipólito y su tío Fernando fueron ejecutados cruelmente. Túpac Amaru II fue atado a cuatro caballos y se pretendió descuartizarlo. Al no poder hacerlo, por la fortaleza física del indio, Areche lo hizo decapitar.

1740

Nace en el Cusco don Mateo García Pumacahua. Se educó en el colegio para hijos de nobles indios, llamado San Borja. En la primera etapa de su vida pública fue ferviente realista. En esas filas, luchó contra Túpac Amaru II en 1780. Luego, hasta el año 1812, lo hizo bajo las órdenes del general José Manuel Goyeneche, enfrentándose a los ejércitos argentinos que pretendían liberar al Perú por la ruta del Alto Perú. Por sus leales y efectivas acciones, los realistas lo ascendieron hasta el grado de brigadier general. Su segunda etapa comienza en 1812 al formar parte de una Junta Gubernativa adicta al rey Fernando VII. En 1814, junto a los hermanos Angulo, Pumacahua se rebeló en el Cusco cuando el virrey Fernando de Abascal dispuso la abolición de la Junta de Gobierno; fue acompañado en dicha decisión por el coronel Domingo Luis Astete y el teniente coronel Juan Tomás Moscoso.

Luego, tomó las armas y al frente del regimiento patriota de Arequipa, logró vencer a los realistas en la batalla de Apacheta, el 9 de noviembre de 1814. En seguida, tomó la ciudad de Arequipa, pero tuvo que abandonarla por la cercanía de las huestes realistas del general Juan Ramírez, que, con grandes pertrechos, avanzaban a retomar dicha ciudad. Ramírez entró, en efecto, a Arequipa, y salió a perseguir a las tropas de Pumacahua. El enfrentamiento se produjo en Umachiri (Puno), el 11 de marzo de 1815. Pumacahua huyó pero el 17 de marzo de 1815 fue apresado en Sicuani y decapitado.



Complejo arqueológico Tampumachay / R. Tasso, PromPerú

1776

Nace en el Cusco don Ildefonso Muñecas. Estudió teología y cánones en la Universidad de Córdoba, Argentina. Viajó a Europa, y a su retorno fue nombrado párroco de la iglesia del Sagrario, del Cusco. En 1814, fue uno de los integrantes de la revolución de Pumacahua. Con José Pinelo, comandó las tropas libertarias que hicieron campaña en el Alto Perú, y llegó a ocupar Puno y La Paz. El 2 de noviembre de 1814, en Achocalla, sufrieron un contraste con los realistas del general Juan Ramírez. Muñecas se unió y combatió a Pumacahua, en Umachiri el 11 de marzo de 1815. Logró escaparse después de la derrota patriota y se atrincheró en Puno. En 1816, el general Joaquín de la Pezuela, virrey número 39 del Perú, lo apresó y lo hizo conducir a La Paz. Luego, a los pocos días, en el trayecto a Viacha, fue asesinado.

1780 (4 de noviembre)

Fue tomado preso en Tinta el corregidor español del Cusco don Antonio Juan de Arriaga, consumándose el primer acto de la revolución de Túpac Amaru II. Su ajusticiamiento se produjo en Tungasuca.

1781 (6 de abril)

Se produce la batalla de Combapata (provincia de Canchis), entre los ejércitos de Túpac Amaru II y del general realista Juan José del Valle, con el triunfo de este



último. En Langui (distrito de Canas, orilla de la laguna de Langui, a 3 842 m de altitud) es apresado Túpac Amaru II, quien huía después de la mencionada batalla (para algunos se debe llamar batalla de Checacupe). El cura Antonio Martínez y don Francisco de Santa Cruz fueron los que delataron al rebelde. Areche, quien había sido avisado por los traidores, fue en su búsqueda.

1782 (8 de abril)

En Azángaro, es apresado y decapitado por los realistas el caudillo y patriota indígena Pedro Vilca Apaza, quien había nacido en el año 1741. Vilca Apaza estudió en el Colegio San Bernardo del Cusco. Se dedicó a comerciar en la ruta Cusco-Potosí. Colaboró con la revolución de Túpac Amaru II. Cuando éste murió, se unió a Diego Túpac Amaru y siguió la revolución en Azángaro, Carabaya, Sorata y Omasuyo. A este valiente patriota, los realistas solo pudieron vencerlo apelando a la traición.

1783

Doña Cecilia Túpac Amaru, hermana de Túpac Amaru II, estaba encarcelada en el Cusco por haber colaborado con la revolución de 1780. Los españoles la sentenciaron al destierro a México. A su salida de la Ciudad Imperial la hicieron azotar salvajemente junto a su hermano Juan Bautista Túpac Amaru. No llegó a su destino porque murió en alta mar.

1784

Se crea la Audiencia del Cusco, como resultado de las repercusiones en España de la revolución de Túpac Amaru II.

1785

Nace en el Cusco don Agustín Gamarra. Participó en el ejército desde el año 1809. A partir de 1821 lo hizo en las huestes patriotas, sirvió a órdenes de San Martín y Bolívar. El general Gamarra fue elegido presidente de la República para el período gubernamental 1829 a 1833. Entre 1839 y 1841, cumplió con un segundo período de gobierno, de carácter provisorio. Dirigiendo una expedición invasora a Bolivia, murió en la batalla de Ingavi, el 18 de noviembre de 1841.

1802

Se ordena de sacerdote don Juan Angulo. Sirvió en la parroquia de Pampamarca. Luego en el curato de Lares. Participó con sus hermanos en la gesta libertaria de 1814 a 1815. Derrotada aquella, sufrió condena de prisión en una cárcel de Madrid.

1803

Nace en el Cusco (Urcos) doña Francisca Zubiaga y Bernales. Entre los años 1815 y 1820, estudió para ser monja, pero se enfermó y retornó a Urcos. En 1824, se casó con el general Agustín Gamarra. Desde entonces, lo acompañó por todas partes. La apodaban "La Mariscala", por su decisiva acción a favor del esposo. En 1831, por ejemplo, tramó un ardid para impedir que el vicepresidente La Fuente se apoderase del gobierno mientras Gamarra estaba ausente. En 1834, impulsó la rebelión del general Pedro Bermúdez contra el presidente Orbegoso, hecho por el cual fue tomada prisionera y trasladada de Islay al Callao. Luego fue desterrada a Chile y el 25 de mayo de 1835 murió afectada por la tuberculosis en el puerto de Valparaíso.

1809

Es nombrado presidente de la Audiencia del Cusco el general realista José Goyeneche y Barrera (1776-1846). Al mando de un ejército realista, Goyeneche contrarrestó el avance de los patriotas argentinos por el Alto Perú; derrotó a las tropas del general Antonio Balcarce en

Guaqui, el 20 de junio de 1811, y en la batalla de Sipe Sipe, el 13 de agosto de 1811. En el año 1813, Goyeneche renunció a la Audiencia y se fue a España.

1815 (21 de enero)

En la localidad de Matará, provincia de Antabamba, las tropas realistas del coronel Vicente González derrotaron a los patriotas de Gabriel Béjar y Mariano Angulo, que marchaban a Huamanga a activar la revolución dirigida por Pumacahua.

1815 (29 de mayo)

El líder patriota José Angulo es ajusticiado en el Cusco. Había apoyado la juramentación de la Constitución Española de 1812, motivo por el cual fue apresado. Posteriormente, participó de la sublevación cusqueña de 1814, junto a Pumacahua, Ildefonso Muñecas (cura) y sus hermanos Juan, Vicente y Mariano Angulo. Después de la batalla de Umachiri, 11 de marzo de 1815, fue tomado prisionero y ejecutado.

1815 (29 de mayo)

Son ejecutados en el Cusco los hermanos Mariano y Vicente Angulo. Ambos habían sido agricultores, pero ganados por las ideas libertarias, lideraron con Pumacahua y sus hermanos José y Juan la sublevación del 3 de agosto de 1814. Mariano Angulo y Béjar dirigieron el destacamento patriota que operó en las zonas de Abancay, Huanta y Matará. Pero, después de la derrota de Pumacahua, los realistas lograron apresarlos y conducirlos al Cusco. Vicente era lugarteniente de Pumacahua, cuyo destacamento se impuso en Apacheta y tomó Arequipa, pero fue derrotado en Umachiri. Conducido al Cusco, Vicente fue ejecutado junto con sus hermanos Mariano y José.

1820

Nace en el Cusco don Manuel Herencia Zevallos. Escogió la carrera militar e intervino en varias contiendas durante el caudillismo. En 1855, en la batalla de La Palma, entre los ejércitos de Castilla y Echenique, fue herido cuando peleaba a favor de Castilla. Luego, fue prefecto de Huancavelica y del Callao, cargo que ostentaba durante el Combate del Dos de Mayo. También fue diputado y senador. En 1872, ejerció el cargo de primer vicepresidente. Por ese motivo, después del asesinato del coronel José Balta, Herencia Zevallos asumió de forma temporal la presidencia de la República. En la época de Manuel Pardo fue delatado como conspirador y murió asesinado en el año 1873.



Un enmascarado en la fiesta de Paucátambo / G. Tubbeh, PromPerú

1824 (24 de diciembre)

Llega el general Agustín Gamarra al Cusco, al frente de un destacamento de las tropas libertarias que habían participado en la batalla de Ayacucho. Entre ese sitio y la Capital Imperial, la marcha de los patriotas se había realizado solo en 15 días. El pueblo lo recibió con regocijo.

1825 (25 de junio)

Simón Bolívar arriba a la ciudad del Cusco, siendo recibido apoteósicamente. Agustín Gamarra, quien había asumido el cargo de prefecto del Cusco, al convertirse en el primer prefecto del Perú, condujo a Bolívar a la Plaza de Armas donde se produjo la solemne jura de la independencia. Desde el tiempo de los incas, no se había visto en el Cusco "tanta opulencia ni tan sincera alegría", como dice el general O'Leary en sus memorias.

1830

Es nombrado prefecto del Cusco don Juan Tomás Moscoso, quien había intervenido en la sublevación de Pumacahua. En 1824, reasumió el cargo de alcalde provincial del Cusco, poco después del triunfo de los patriotas en Ayacucho. En 1827, fue integrante del Congreso Constituyente como diputado por Quispicanchis.

1848

Nace en el Cusco doña Trinidad María Enríquez. Fue profesora de geografía en el Colegio de Educandas, del que era egresada. En 1870, fundó un colegio con el objeto de prepararse para la universidad y ser la "primera mujer en ingresar a ella", lo que hizo en el año 1874, para estudiar Letras y jurisprudencia. Fue fundadora de la Sociedad de Artesanos del Cusco y editora del periódico La voz del Perú. Asimismo, organizó una escuela nocturna para los hijos de los obreros. Murió en 1891.

1854

Nace en la provincia de Calca doña Clorinda Matto de Turner. En 1883, se traslada a Arequipa y dirige el periódico La Bolsa, de gran espíritu patriota. En Lima, entre los años 1889 y 1891, dirige El Perú Ilustrado. En 1895, por ser partidaria de Cáceres, es desterrada a Buenos Aires. En 1908, viajó a España. Falleció en Buenos Aires, en el año 1909. Obras: "Aves sin nido", "Tradiciones cusqueñas", "Boreales, miniaturas y porcelanas", "Cuatro conferencias sobre América del Sur", entre otras obras.

1879 (19 de noviembre)

Al pretender tomar por asalto una batería de ametralladoras chilena, muere heroicamente el coronel Ladislao Espinoza (1842-1879), integrante del Batallón Zepita y que participaba en la batalla de San Francisco. Las tropas peruanas, dirigidas por el general Juan Buendía, salieron derrotadas y tuvieron que replegarse a Tarapacá.

1879

El coronel Andrés A. Cáceres se encontraba ejerciendo el cargo de prefecto del Cusco cuando estalló la Guerra del Pacífico. Al mando del Batallón Zepita se incorporó de inmediato a la Segunda División del Sur, participó en las batallas de San Francisco, el 19 de noviembre de 1879, de Tarapacá, el 27 de diciembre de 1879, y del Alto de la Alianza, el 26 de mayo de 1880.

1884

Nace en el Cusco don José Uriel García, profesor y abogado notable. Dictó el curso de Historia en el Colegio de Ciencias del Cusco, en la Universidad Nacional San Antonio de Abad del Cusco y de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos de Lima. Fue diputado (1939-1945) y senador (1950-1956) por el Cusco. Obras: "Pueblos y paisajes peruanos", "La ciudad de los incas", "Machu Picchu", "La arquitectura incaica", "El arte incaico del Cusco", entre otras.

1900

El marino y geógrafo chalaco Germán Stiglich (1877-1928) integra una expedición exploradora de los ríos Tambopata, Manu y Madre de Dios. Los estudios duraron hasta el año 1904. Obras: "Geografía comentada del Perú", "Diccionario geográfico del Perú", "Derrotero de la costa del Perú", entre otras.

1910

Es nombrado rector de la Universidad San Antonio Abad del Cusco el profesor norteamericano Alberto Giesecke (1883-1968, Filadelfia). Entre 1920 y 1923 llegó a ser alcalde de la Ciudad Imperial. Luego, asumió las funciones de asesor de la Comisión Plebiscitaria de Tacna y Arica. Escribió: "Los plebiscitos en la historia, con un resumen de la cuestión Tacna y Arica".

1911

El pastor protestante y filósofo norteamericano Hiram Bingham (1875-1956), al frente de una expedición de la Universidad de Yale (EE.UU.), llega hasta las ruinas de Machu Picchu, que quedan a 110 km al noroeste del Cusco, a 2 700 m de altitud, rodeado por el río Urubamba, en la provincia de Urubamba. Hace limpiar las ruinas y difunde el hallazgo a todo el mundo. Antes, entre 1908-1909, había hecho investigaciones en la antigua ruta Lima-Buenos Aires. Publicó: "Inca Land" y "Machu Picchu".

1931 (24 de febrero)

Como consecuencia del levantamiento del comandante Manuel Sánchez Cerro en Arequipa, es derrocado Augusto B. Leguía y se forma una Junta de Gobierno en Lima, encabezada por don David Samanez Ocampo (1866-1947), nacido en Huambo, Cusco. Era militante del Partido Demócrata y había sido diputado por Antabamba en 1896. En 1910, dirigió una rebelión contra Leguía, que abarcó Cusco, Apurímac, Ayacucho y Huancavelica, pero fue derrotado en la batalla de Tablachaca por el coronel leguista Aristides Cárdenas. Entre 1917-1919 y 1920-1924 fue senador de la República. Luego, fue desterrado por Leguía. A su retorno apoyó el



Paseo a caballo en Sacsayhuamán / A. Bryce, PromPerú

CUSCO



Andenes de Moray / A. Zavala, PromPerú

movimiento revolucionario del comandante Sánchez Cerro. El 8 de diciembre de 1931, entregó la presidencia a Sánchez Cerro, quien había sido elegido por votación popular. Samanez Ocampo murió en 1947.

1945

Muere el distinguido clérigo cusqueño don Marcos Farfán, a la edad de 75 años. Realizó sus estudios en el Seminario San Antonio Abad. En 1824, cuando don Antonio José de Sucre llegó al Cusco le tributó un elocuente discurso de bienvenida. En los años 1827, 1829 y 1833 fue elegido diputado por el Cusco ante el Parlamento Nacional. En 1827 ejerció el cargo de secretario del Congreso Constituyente. Entre los años 1833 y 1834 representó al Cusco en la Convención Nacional.

1950 (30 de mayo)

Un devastador terremoto sacudió el Cusco. Su intensidad fue alrededor de los siete grados en la escala de Richter y se sintió en todo el Perú. Pero, para la ciudad del Cusco, ese fatal domingo fue de destrucción casi total. En la reconstrucción tuvieron que ser demolidas 541 casas señoriales, cuyos dueños eran los ricos hacendados del valle del Vilcanota y Urubamba Esta tarea continuó con notables casos de resistencia como el vigoroso alegato que en 1953 presentó ante el Parlamento Nacional el ilustre peruanista Raúl Porras Barrenechea, en defensa de la casa del Inca Garcilaso de la Vega.

1973

La Editorial Universo S.A. publica en Lima la valiosa obra "El nuevo indio" del ilustre cusqueño don José Uriel García (Cusco, 1884-Lima, 1965).

1981 (8 de enero)

Se crea el Santuario Histórico de Machu Picchu, que tiene una superficie de 32 592 hectáreas. Posteriormente, fue declarado Patrimonio Cultural de la Humanidad, por la UNESCO.

1996

Se firma el contrato de explotación de los yacimientos de gas de Camisea (La Convención) entre el Estado y las empresas Shell y Mobil Oil, a las que se dio una concesión de 40 años. En 1982 se descubrió la existencia de ingentes yacimientos en el subsuelo de Camisea, los que tienen 13 trillones de gas natural y 600 millones de barriles líquidos. La reserva de gas natural es una de las más grandes del mundo, y la de petróleo es equivalente a la que tiene el Perú en el resto del país.

2000

Al no haberse cumplido el contrato con Shell y Mobil Oil para la explotación de Camisea, por retiro de tales empresas, se hizo otra licitación internacional y se dio la buena pro a la empresa Plus Petrol, de mayoritario accionariado argentino, Hunt Oil de Estados Unidos y SK de Corea. Se estableció que el gasoducto llegaría a Lima, su principal mercado, vía Ayacucho e Ica.

2000 (8 de setiembre)

El brazo de una grúa cayó sobre el intihuatana, en Machu Picchu, dañó una de sus aristas superiores, lo que consternó a la opinión nacional e internacional, dado que esa negligente acción había sido producida



Venta de artesanías en Chincho / L. Gamero, PromPerú



Templo de Coricancha e iglesia de Santo Domingo / P. Olivares, PromPerú

por el afán de hacer unas tomas fílmicas de dicho lugar histórico para publicitar una conocida marca de cerveza.

2000 (22 de noviembre)

El cusqueño Valentín Paniagua Corazao asume la presidencia de la República por designación del Congreso de la República. Reemplazó al ingeniero Alberto Fujimori Fujimori, quien había sido destituido por el Parlamento Nacional por incapacidad moral. A partir de dicha fecha, el doctor Valentín Paniagua Corazao presidió un gobierno transitorio hasta el 28 de julio del 2001.

2000 (9 de diciembre)

El gobierno del Perú, presidido por el doctor Valentín Paniagua Corazao, culminó con los contratos para el transporte y distribución del gas de Camisea con un consorcio extranjero-peruano encabezado por la empresa argentina Tecgas (Grupo Techint) e integrado por Sontrach de Argelia, Graña y Montero del Perú y tres empresas ligadas a Plus Petrol. De esa manera, y luego de 18 años del descubrimiento del gas de Camisea, se dejó expedito el camino para la explotación, el transporte y la comercialización de tan importante recurso natural.

Atractivos turísticos

Provincia de Cusco

Plaza de Armas de la ciudad del Cusco

Centro de la ciudad.

Llamada en tiempos de los incas Huacaypata o Plaza del Guerrero, fue escenario de diversos acontecimientos claves en la historia del Cusco. Allí se celebraba cada año el Inti Raymi o Fiesta del Sol; allí también proclamó Francisco Pizarro la conquista del Cusco. Con la llegada de los españoles, la plaza fue rodeada con arcos de piedra, que hasta el día de hoy la embellecen.

La Catedral de la ciudad del Cusco

Plaza de Armas.

Fue erigida originalmente en lo que fue el antiguo templo de Suntur Wasi (Casa de Dios), hoy Iglesia del Triunfo. Posteriormente, se ordenó su construcción sobre el Palacio del inca Wiracocha. La fachada y el interior son de estilo renacentista. El interior está decorado con tallas de madera de cedro y aliso. Sobresalen el coro, el púlpito, los labrados de madera en altares y mobiliario. Asimismo, pinturas de importantes artistas y obras en plata repujada.

Iglesia de La Compañía de Jesús / Amaru Cancha

La iglesia original se construyó en 1571 sobre los terrenos del antiguo Amaru Cancha, palacio del inca Huayna Cápac. El actual edificio es resultado de la reconstrucción hecha a la iglesia original, dañada por el terremoto de 1650, hacia el año 1688.

La traza original y la fachada es de estilo barroco, esta última es de proporción vertical. La portada es de tipo "retablo", con torres de mediana altura y sección cuadrada. El total de la construcción es de sillería de piedra, trabajada con una refinada y vistosa técnica. Los retablos de la iglesia pertenecen al estilo barroco plateresco y churrigueresco.

El altar mayor destaca por sus tres cuerpos y sus columnas salomónicas, con pinturas de arcángeles y otras imágenes religiosas. El púlpito de madera muestra un relieve de Cristo.

Existe un gran número de lienzos, entre los que destaca el ubicado en el sotacoro, que representa el matrimonio de Martín García de Loyola (sobrino de San Ignacio de Loyola) con Beatriz Clara Coya (heredera de la corona de los incas).

Barrio de San Blas

A cuatro cuadras de la Plaza de Armas.

Uno de los barrios más pintorescos del Cusco. Llamado Barrio de los Artesanos, alberga a los más renombrados artistas populares de la ciudad, tiene calles estrechas y empinadas en las que se levantan construcciones coloniales. Existen alojamientos familiares que se ofrecen a los turistas y les permiten compartir la hospitalidad y amistad de los habitantes, así como sus costumbres y comidas.

Iglesia de San Blas

Plazoleta San Blas.

La parroquia más antigua del Cusco, en el barrio de los artesanos. Destaca el púlpito, admirable obra de carpintería artística de estilo barroco español.



Iglesia y Convento de La Merced

Calle Mantas s/n.

Fundados en 1535 como una pequeña iglesia para dar paso en los años 1657 y 1680 al templo mercedario de la actualidad. Destaca la torre de la iglesia de una cantería de estilo barroco. En la sacristía se guarda su custodia de oro y piedras preciosas.

Iglesia y Convento de Santo Domingo / Coricancha

Intersección Av. El Sol y calle Santo Domingo.

Coricancha (en quechua 'recinto de oro') fue el principal edificio religioso de los incas dedicado al culto del Sol y cuyas paredes interiores, según los cronistas, se encontraban recubiertas por láminas de oro. Para su construcción, como se puede apreciar hasta la actualidad, se aprovecharon los magníficos bloques de piedra finamente labrada del santuario incaico.

La construcción española de la Orden Dominicana sobre el templo inca de Coricancha o Templo del Sol se hizo alrededor del año 1534, sin embargo éste fue destruido por el terremoto de 1650.

La edificación actual se culminó en su mayor parte en 1681.

El convento posee una pinacoteca muy valiosa, contiene una serie de lienzos correspondientes a pintores españoles, mestizos e indígenas de los siglos XVII y XVIII. La serie de lienzos muestran la advocación de la Virgen del Rosario, santos, santas y arcángeles. Las tablas de madera de cedro forradas en oro, representan pasajes religiosos.

En el interior, se encuentran imágenes de santos y patronos de gran veneración en Cusco como el Señor de Luren, San Juan Masías, San Martín de Porres, Santa Rosa de Lima, Virgen del Rosario y otros.

Iglesia y Convento de Santa Catalina

Calle Santa Catalina Angosta s/n. La arquitectura corresponde a las últimas etapas del renacimiento, con presencia de arcos de estilo romano.

Acllawasi

Calle Loreto s/n. Casa de las Vírgenes del Sol. Lugar que sirvió de vivienda para las mujeres escogidas.

Iglesia y Convento de San Francisco

Plaza San Francisco s/n. Destaca en el interior del convento un monumental lienzo que mide 12 metros por 9 metros sobre la genealogía de la familia franciscana, realizado por Juan Espinoza de los Monteros.



Catedral de Cusco / G. Tubbeh, PromPerú

Palacio Arzobispal

Intersección calle Hatun Rumiyoq y Jr. Herrajes.

Actual Museo de arte religioso, construcción virreinal de influencia árabe levantada sobre las bases del palacio del soberano Inca Roca.

Palacio del Almirante

Calle Cuesta del Almirante 153.

Sede del Museo Inca que alberga gran variedad de hallazgos de la zona del Cusco, como cerámica, tejidos, orfebrería y momias.

Casa del Inca Garcilaso de la Vega

Calle Heladeros s/n. Perteneció al ilustre cronista. Construida sobre un andén inca, es un singular ejemplo de arquitectura virreinal. En la actualidad es sede del Museo Histórico Regional, allí se puede apreciar pinturas de la Escuela Cusqueña.

Restos Arqueológicos de Hatun rumiyoc (Piedra de los 12 ángulos)

Calle Hatun rumiyoc s/n.

Es un muro construido con el tipo de piedra "diorita verde", ubicado en el exterior del palacio atribuido a Inca Roca. La muralla es admirable por su arquitectura poligonal, cuyo frente abarca casi toda la calle Hatun rumiyoc.

Se caracteriza porque al centro del muro se ubica la piedra de los doce ángulos, famosa por el perfecto ensamblaje de sus esquinas y lados con las demás piedras. Esta muralla tiene superposiciones de muro colonial y republicano, y actualmente forma parte del Palacio Arzobispal - Museo de Arte.

Complejo arqueológico de Sacsayhuamán

A 2 km al noreste de la ciudad de Cusco. Complejo arquitectónico ubicado en un área que encierra 33 lugares arqueológicos, uno de los cuales es la conocida Fortaleza de Sacsayhuamán.

El cronista mestizo Inca Garcilaso de la Vega señala en sus escritos que la obra se hizo en cincuenta años, iniciándose en la época de Inca Yupanqui. También se refiere a la existencia de tres torreones que siguieron en pie hasta después de la llegada de los españoles al Cusco. El torreón central, llamado Muyuj Marca ("lugar redondo") fue residencia de los incas, de sus paredes colgaban planchas de oro y plata, estaba conectado a través de pasadizos subterráneos dispuestos en forma de laberinto, y estaba dotado de una fuente de abundante agua saludable. El segundo torreón fue Paucamarca ("lugar alegre"), y el tercer torreón fue Sallajmarca ("lugar áspero"). Los tres torreones se ubicaban en línea recta en la cima del cerro, y desde sus ventanas se divisaba la ciudad del Cusco. El inca Garcilaso también menciona la existencia de tres puertas de acceso al lugar: Tio Punco ("puerta del arenal"), Aqawana Puncu (en honor a uno de los constructores del lugar) y Wiraqocha Puncu (en honor del dios Wiracocha).

Cada 24 de junio se celebra en este parque la fiesta del Inti Raymi, o Fiesta del Sol, de carácter agrario y religioso.

Complejo arqueológico de Qenqo

A 6 km al noroeste de la ciudad de Cusco.

Sitio arqueológico construido en la época inca, alrededor del año 1500 d.C. El paisaje circundante al monumento tiene poca vegetación con predominio del ichu.

Qenqo ("laberinto" en quechua) es considerado un lugar de culto en donde se realizaban ceremonias en honor del Sol, la Luna y las estrellas.



Complejo arqueológico de Qenqo / R. Tasso, PromPerú

Complejo arqueológico de Pukapukara

A 7 km al noreste de la ciudad del Cusco.

Este grupo arqueológico presenta hacia el lado occidental una fachada sobre un área libre a manera de pequeña plaza. Al lado opuesto se levanta un edificio de considerable altura, cuya principal característica es su estratégica ubicación ya que domina todo el territorio circundante. Además existen numerosos recintos, plazas interiores, zonas de baño, acueductos, atalayas y caminos, que forman un complejo de notable trazo y organización urbanística adecuada y funcional. La tradición histórica señala que en tiempos prehispánicos, cuando el Inca se disponía a visitar los baños de Tampumachay, la formidable comitiva de soldados y bailarines se quedaban en Pukapukara, que funcionaba al mismo tiempo como cuartel y tambo (lugar de alojamiento y descanso).

Complejo arqueológico de Tambomachay

A 7 km al noroeste de la ciudad del Cusco.

Sitio arqueológico inca y cuya construcción data de alrededor del año 1500 d.C. Está estrechamente vinculado a Pukapukara, y tuvo una función religiosa vinculada a la importancia del agua para el cultivo y regeneración de la tierra en las labores agrícolas.

El lugar tiene una extensión aproximada de media hectárea, y el material de construcción utilizado es piedra caliza, con aparejos de estilo poligonal.

Camino inca a Machu Picchu

La ubicación del camino varía según el recorrido planteado: la más conocida se inicia a la altura del km 88 de la línea férrea Cusco-Machu

Picchu, y recorre aproximadamente 40 km hasta llegar a la ciudadela. La ruta Camino Sagrado se inicia en el km 104 de la misma vía férrea, se recorre un trayecto menor.

Camino que sirve de comunicación entre la ciudad histórica del Cusco y el conjunto arqueológico de Machu Picchu. Es conocida como la ruta de trekking más famosa de Sudamérica por el conjunto de elementos que ofrece al visitante. La geografía del suelo es sumamente accidentada, con numerosas quebradas y cursos de aguas de origen glaciar. Es un escenario natural de notable equilibrio logrado entre la naturaleza y la obra arquitectónica inca. Entre los doce monumentos arqueológicos que se pueden apreciar en su recorrido destacan Qoriwachayrachina, Patallqta, Runkúraqay, Sayacmarca, Phuyupatamarca, Intipunku, Intipata y Wiñayhuayna.

Provincia de Canas

Puente colgante de Qeshuachaca

A 110 km al sureste de la ciudad de Cusco hasta la localidad de Combapata; desde aquí se debe recorrer 31 km hasta el puente colgante.

La tradición oral ubica los orígenes de este puente en la época preinca, aunque también manifiesta que fue recién durante el Incanato que adquirió gran valor. Y es desde esa época que se lleva a cabo anualmente (el segundo domingo de junio) la construcción de este puente, según las técnicas tradicionales y en el marco de ceremonias rituales y danzas ejecutadas por los pobladores de los ayllus de la zona, que evocan de esta manera al Apurímac (río). Para llevar a cabo esta tarea se convoca durante tres días a cerca de 1000 comuneros, quienes lo ejecutan con materiales de la zona tal como: paja trenzada (ichu), chachacomo, entres otros. El puente se culmina al cuarto día, y da paso a los cantos y bailes. Su dimensión es de 33 metros de largo y 1,2 metros de ancho y desde él puede apreciarse el cañón del río Apurímac en todo su esplendor.



Provincia de Canchis

Complejo arqueológico de Raqchi o Wiracocha

A 112 km al sur de la ciudad de Cusco.

Raqchi, conocido también como "templo de Wiracocha" o "Partenón inca", es un conjunto arqueológico incaico que data del siglo XV. Ha sido mencionado y descrito por cronistas como Garcilaso de la Vega, Cieza de León, Betanzos, el padre Acosta y Guamán Poma de Ayala, al coincidir todos en considerarla como una de las obras de ingeniería más audaces llevadas a cabo por los incas.

Provincia de Calca

Poblado de Calca

A 50 km al norte de la ciudad del Cusco.

Paisajes realzados por los nevados Pituisiray y Sawasiray. En esta provincia se encuentra el complejo arqueológico de Huchuy Qosqo, los baños termomedicinales de Machacancha (aguas termales sulfurosas) y Minasmoqo (aguas gaseosas frías).

Poblado de Písaq

A 32 km al noreste de la ciudad del Cusco.

Tiene gran renombre por su mercado artesanal, por su sistema de irrigación y observatorio astronómico inca, destaca el Intihuatana y las andenerías.

Provincia de La Convención

Conjunto arqueológico de Choquequirao

Geográficamente se ubica en el distrito de Vilcabamba, Región Cusco en las faldas del nevado Yanacocha. El acceso más directo, gracias a la construcción del Puente Pasarela sobre el río Apurímac por el distrito de Cachora, Región Apurímac a 93 km de la ciudad de Abancay hasta la localidad de Cachora; desde aquí se recorre 30 km más hasta los restos arqueológicos.

Choquequirao se compone de nueve sectores, entre los que destacan el centro político religioso, el sistema de fuentes y canales con acueductos, y el grupo de las portadas. Se encuentra distribuida alrededor de una explanada o plaza principal, y se complementa por un bien conservado sistema de andenería agrícola. Los restos arqueológicos se distribuyen en la parte descendente del cerro Choquequirao y se agrupan a manera de pequeños barrios, un tanto separados entre sí, que siguen un probable criterio de función y rango social.

Provincia de Paucartambo

Tres Cruces

Es un mirador, en el límite de la Reserva de Biósfera del Manu, situado en un desvío de la Carretera Paucartambo - Salvación (Puerto Maldonado). Es célebre por la ocurrencia del llamado rayo blanco, fenómeno que se produce mientras el Sol surge en el horizonte; la luz que irradia al atravesar la atmósfera húmeda, se distorsiona como si atravesara un prisma para presentar el efecto de tres soles al mismo tiempo, uno de los cuales salta de un lado al otro. Este peculiar bamboleo de la luz solar ocurre durante el amanecer del solsticio de invierno (22 de junio).

Provincia de Quispicanchi

Poblado de Oropesa

A 24 km al suroeste de la ciudad del Cusco.

Podría llamársele la Tierra del Pan debido a sus numerosos y antiguos hornos caseros donde se elabora el pan campesino.

Pikillacta

A 30 km al sur de la ciudad de Cusco.

Ciudad preincaica cuyo apogeo se estima entre los años 800 y 1100 d.C., en el período correspondiente al desarrollo de la confederación regional Wari, constituye la puerta de entrada a la Ciudad Sagrada de los Incas.

Presenta grandes calles rectas, largas manzanas de edificios de forma rectangular rodeada de murallas y edificaciones esferoides en la zona occidental. Las paredes son altas, hechas con cajas y mortero de barro, y sus cimientos van adelgazándose conforme logran altura. En algunas partes los edificios son de dos pisos, destacan la magnitud de los patios centrales.

Iglesia de Andahuaylillas

A 36 km al sur de la ciudad de Cusco.

Iglesia fundada en 1580. Fachada de gran sencillez que contrasta con la riqueza expresiva del arte barroco virreinal de su interior (altares dorados, murales, cuadros y techos policromados).

Provincia de Urubamba

Poblado de Urubamba

A 78 km al noroeste de la ciudad de Cusco vía la ruta hacia Písaq o siguiendo la ruta a Chinchero a 57 km.

Situado en el corazón del Valle Sagrado. Fue otro centro agrícola prehispánico. Fértil y acogedora zona donde es posible pernoctar para efectuar diversas excursiones.



Templo de Wiracocha / P. Olivares, PromPerú



Centro arqueológico de Choquequirao / G. Tubbeh, PromPerú

Poblado de Chinchero

A 28 km al noroeste de la ciudad del Cusco.

Ubicado sobre los 3772 m.s.n.m., tiene un complejo arqueológico inca, también posee una Iglesia colonial con pinturas de la Escuela Cusqueña. Los domingos funciona un mercado típico donde se realiza el trueque.

Poblado de Maras

A 48 km al noroeste de la ciudad del Cusco.

Fue una población muy próspera en la época colonial, por lo que posee una iglesia y varias casonas cuyas fachadas lucen escudos de nobles indígenas. Se realizan labores agrícolas y de riego, especialmente de sembrío y de cosecha.

Salineras

A 10 km del poblado de Maras.

Famosas minas de sal, exploradas desde la época de los incas hasta la actualidad con similares técnicas.

Poblado de Moray

A 9 km al noroeste de la ciudad de Maras.

Posee andenes concéntricos ligeramente elípticos. Fue un centro experimental agrícola inca.

Poblado de Yucay

A 68 km al norte de la ciudad del Cusco.

Localizado en un valle templado y fértil. En esta localidad es importante destacar el palacio del inca Manco Sayri Túpac Segundo. Fue centro de producción agrícola de los incas.

Restos arqueológicos de Ollantaytambo

A 97 km al noroeste de la ciudad de Cusco. Conjunto arqueológico incaico fortificado e integrado por el templo, los andenes, el sector urbano y los demás muros de defensa. En él encontramos una dualidad expresada en la existencia de dos secciones, la original Ilaqta "Araqama Ayllu", vinculadas al culto y la religión; y "Qosqo Ayllu", zona de habitación y vivienda. Es una edificación que sirvió de control administrativo y de cuartel, destacan sus murallas asociadas a torreones, caminos, acueductos y senderos, presenta además pinturas rupestres de color rojo.

Santuario Histórico de Machu Picchu

A 112 km al noroeste de la ciudad de Cusco hasta la localidad de Aguas Calientes, desde aquí se recorre 8 km más hasta la ciudadela.

Machu Picchu es una palabra quechua que significa "Montaña Vieja" y con la que se conoce a la montaña donde se encuentra emplazada esta famosa ciudadela inca. Conocida también como "la ciudad perdida de los Incas", fue descubierta por el arqueólogo norteamericano Hiram Bingham en 1911. Desde entonces, se ha convertido en uno de los principales y más bellos monumentos arqueológicos del Perú y del mundo.

Su construcción data del siglo XV (Horizonte Tardío) y se le atribuye al Inca Pachacútec. El conjunto arqueológico se divide en dos sectores que abarcan 20 hectáreas: el sector agrícola y el sector urbano. El sector agrícola se caracteriza por presentar superficies de sembrío en forma de terrazas, que alcanzan hasta los 4 metros de altura, construidas en las laderas de las montañas. El sector urbano está conformado por construcciones y plazas, como el Templo del Sol, construcción semicircular edificada sobre roca maciza, el Intihuatana u observatorio solar, la Roca Sagrada, pieza monolítica labrada de 3 metros de alto y 7 metros de base, el Templo de las Tres Ventanas, con enormes poliedros finamente esculpidos, el Templo principal, compuesto de tres muros de 11 metros de largo por 8 metros de ancho, el Mausoleo o Tumba Real, la Plaza Sagrada y el Templo del Cóndor.

Los bloques de piedra utilizados en la construcción son de granito, extraídos de la zona aledaña, en los que se utiliza la técnica inca de la escisión de la piedra. El acabado de las paredes presenta diferentes formas. En todas las edificaciones o incluso, en solo uno de los muros se pueden ver diferencias técnicas y estéticas. Muestra del arte arquitectónico incaico, es la pared central del templo principal, sus bloques encajan tan perfecta y singularmente que parecen ser resultado de un amplio y complicado plan cóncavo-convexo.

Frente a esta famosa ciudadela se encuentra el cerro Huaynapicchu, lugar desde el cual se logra la mejor vista de Machu Picchu y en el que se han identificado otros sitios arqueológicos.

Machu Picchu es considerado Santuario Histórico Nacional y fue declarado por la UNESCO Patrimonio Cultural y Natural de la Humanidad en 1983.

CUSCO

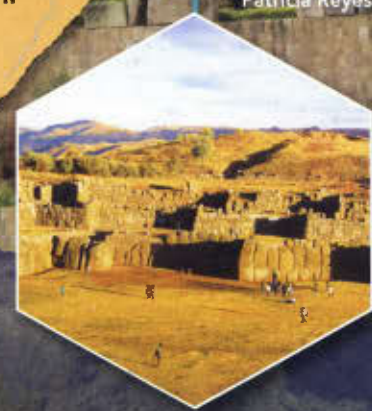


Ollantaytambo / Patricia Reyes

Templo de Coricancha / Archivo UAP



Valle del Urubamba / Patricia Reyes



Sacsayhuaman / Patricia Reyes



Cusco Principales destinos turísticos

-  Iglesia
-  Hotel
-  Casa importante
-  Museo
-  Sitio o complejo turístico
-  Reserva o parques
-  Sitio arqueológico

Sitios turísticos

Prov. de Cusco: Plaza de Armas de Cusco, La Catedral, Iglesia de la Compañía, Barrio de San Blas, Iglesia de San Blas, Iglesia y Convento de La Merced, Iglesia y Convento de Santo Domingo, Coricancha, Iglesia y Convento de Santa Catalina, Acllawasi, Iglesia y Convento de San Francisco, Palacio Arzobispal, Palacio del Almirante, Casa del Inca Garcilaso de la Vega, Restos Arqueológicos del Hatunrumiyoc, Complejo Arqueológico de Qenqo, Complejo Arqueológico de Pukapukara, Complejo Arqueológico de Tambomachay, Camino inca a Machu Picchu. **Prov. de Canas:** Puente colgante de Qeshuachaca. **Prov. de Canchis:** Complejo Arqueológico de Raqchi o Wiracocho. **Prov. de Calca:** Poblado de Calca, Poblado de Písaq. **Prov. de La Convención:** Conjunto Arqueológico de Choquequirao. **Prov. de Paucartambo:** Tres Cruces. **Prov. de Quispicanchi:** Poblado de Oropesa, Pikillacta, Iglesia de Andahuaylillas. **Prov. de Urubamba:** Poblado de Urubamba, Poblado de Chinchero, Poblado de Maras, Salineras, Poblado de Moray, Poblado de Yucay, Restos Arqueológicos de Ollantaytambo, Santuario Histórico de Machu Picchu.

VISITA ANUAL TURÍSTICA: 1) Cusco-Machu Picchu: 1 144 434. 2) Machu Picchu: 970 979). 3) Cusco-Choquequirao: 3334. Fuente: MINCETUR, 2012

Ciudadela de Machu Picchu / P. Olivares, PromPerú



Ciudad del Cusco / Patricia Reyes



Ayacucho

Perfil geográfico y económico-social
Clima
Bases de la economía regional
Fiestas regionales
Ayacucho: Mapa satelital
Ayacucho: Mapa político
Producción
Ríos, lagunas y zonas protegidas
Otros accidentes geográficos
Síntesis histórica
Atractivos turísticos
Ayacucho: Mapa turístico



Mujeres de Andamarca frente a una antigua andenería / L. Gamero, PromPerú

Fiestas regionales

Procesión de la Virgen de la Candelaria: 2 de febrero.
 Semana Santa: marzo-abril.
 Aniversario de Huamanga: 26 de abril (1822).
 Adoración de la Cruz: 3 de mayo.
 Corpus Christi: 24 de junio.
 Fiesta de Nuestra Señora de las Nieves- Paríacochas: 5 y 6 de agosto.
 Fiesta de la Mamacha Asunta -Vischongo, Vilcashuamán: 15 de agosto.
 Fiesta del Agua en Andamarca - Lucanas: 24 al 25 de agosto.
 Semana Turística de Ayacucho: 24 al 31 de agosto.
 Fiesta de Mamacha Cocharcas - Quinua: 8 de setiembre.
 Fiesta del Señor de Maymay- Huanta: 14 de setiembre.
 Fiesta de San Miguel Arcángel -La Mar: 24 de setiembre.
 Todos los Santos: 1 al 2 de noviembre.
 Fiesta de la Virgen de Cocharcas: 8 de diciembre.
 Conmemoración de la batalla de Ayacucho: 4 al 10 de diciembre.



Conopa
 Estatuilla zoomórfica de piedra preciosa con adornos de oro.

Retablo ayacuchano
 Una de las mejores maneras de expresión artística en Ayacucho es el retablo.



Perfil geográfico y económico-social

Superficie y población		
Departamento y provincia	Superficie (km ²)	Población estimada 2015
Ayacucho	43 814,80	688 657
Huamanga	3 061,83	276 443
Cangallo	1 916,17	33 786
Huanca Sancos	2 862,33	10 339
Huanta	3 886,03	108 553
La Mar	4 304,57	88 713
Lucanas	14 494,64	68 003
Paríacochas	5 968,32	33 242
Páucar del Sara Sara	2 096,92	10 989
Sucre	1 785,64	11 993
Víctor Fajardo	2 260,19	23 383
Vilcashuamán	1 178,16	23 213

Clima

En casi todo el territorio ayacuchano prevalece el clima serrano; es decir, con yungas cálidas; quechuas templadas; sunis frío-templadas; punas frías; jancas muy frías. En todas esas regiones naturales las precipitaciones solo son veraniegas. En el resto de las estaciones no hay precipitación pluvial. En cambio, en su parte noreste, riberas del río Apurímac, el clima es cálido-húmedo, con lluvias durante todo el año, principalmente en los meses de verano, el de las crecidas de los ríos y aparición de cochas o lagunas temporales. En esa zona hay vegetación de selva.

Bases de la economía regional

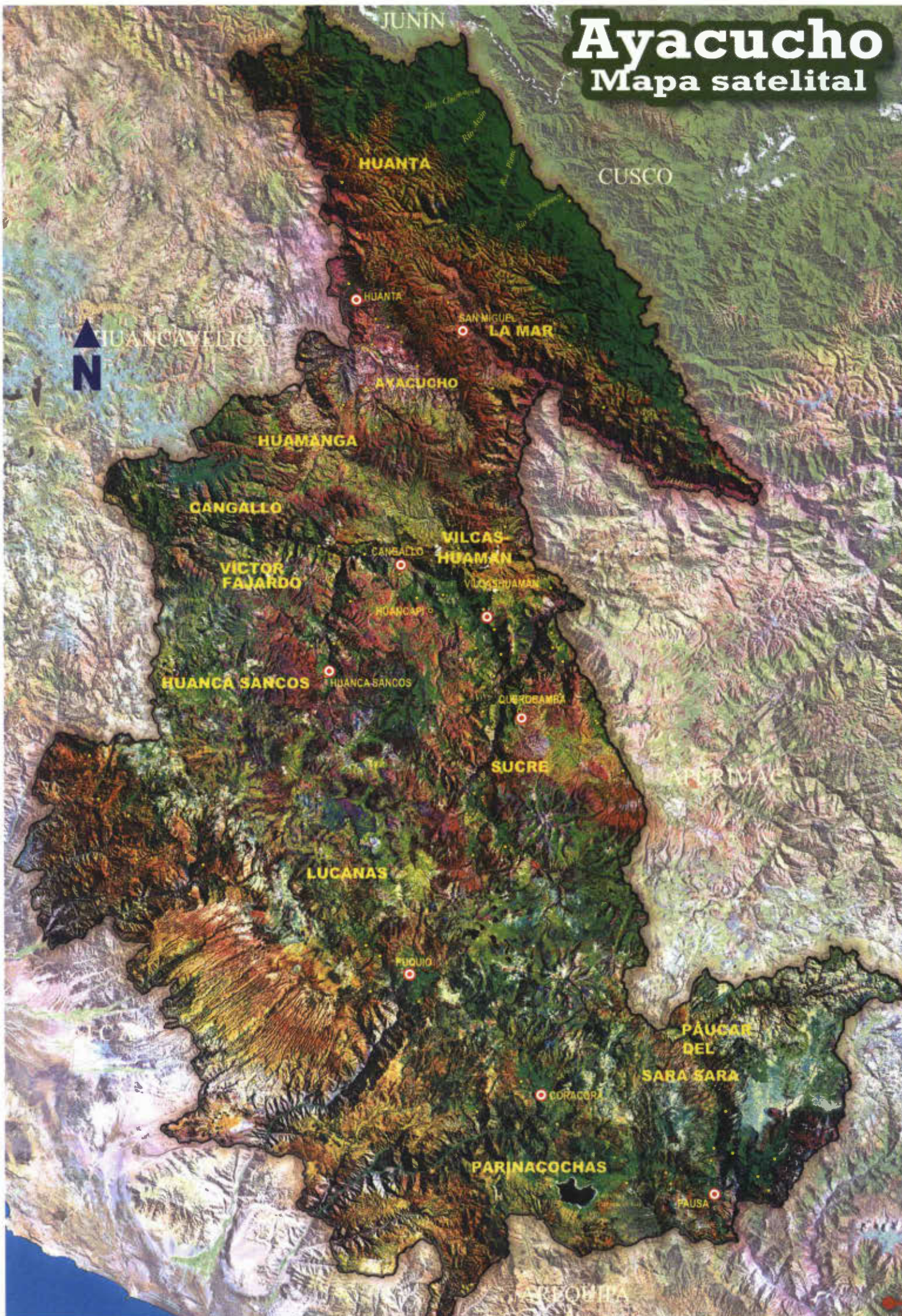
Representa el 2% de la población total del país y menos del uno por ciento del Producto Bruto Interno del Perú. La principal actividad económica es la agricultura a la que se dedica más de la mitad de su PEA. Destaca en la producción del cacao (10,7% del total nacional), de la mashua (13% del total nacional), kiwicha (13% del total nacional) y la soya (10% del total nacional). Tiene buena cantidad de pastos naturales, razón por la cual su ganadería es de significación nacional. En vicuñas tiene el 35% del total nacional; vacunos, el 6,8%; caprinos, 13% y llamas, 11%. Este ganado, a excepción de la vicuña, que está bien cuidada en la Reserva Nacional de Pampa Galeras (Lucanas), no tiene calidad. Por sus restos arqueológicos como Wari y Vilcashuamán, las iglesias de Ayacucho y otros centros de atracción, es una región donde el turismo va creciendo paulatinamente.

Producción

Agraria: primero en la producción de la tuna y la cochinilla.

Artesanía: a). Los retablos ayacuchanos son famosos. Con esculturas muy pequeñas, repartidas en varios pisos o niveles dentro de una cubierta que parece el interior de una casa, representan festividades comunales, costumbres religiosas, costumbres familiares, hechos históricos, etc. Don Joaquín López Antay es el máximo representante de esta artesanía, con la que fue ganador de un Premio Nacional de Cultura. b). La escultura que utiliza el alabastro o la piedra de Huamanga es otra actividad artesanal admirable. Aprovechando la poca consistencia rocosa de esas piedras sedimentarias, los artesanos de Ayacucho crean una serie de objetos escultóricos, de pequeño y mediano tamaño, de gran valor artístico.

Un milagro ecológico: los campesinos de Lucanas, en la reserva nacional de Pampa



QUINUA
En el distrito de Quinua, como en toda la sierra centro-sur, los tejados de las casas están adornados con objetos de cerámica / Patricia Reyes



CAPILLAPATA
Ruinas arqueológicas de uno de los barrios de la antigua ciudadela de Wari.



SANTO SEPULCRO
El Santo Sepulcro es llevado en una de las procesiones de la Semana Santa de Ayacucho / G. Tubbeh, PromPerú



BARRIO DE SANTA ANA
Barrio con numerosas construcciones coloniales como esta iglesia.

AYACUCHO



Población por provincias (2015)

Huamanga	276 443
Cangallo	33 786
Huanca Sancos	10 339
Huanta	108 553
La Mar	88 713
Lucanas	68 003
Parinacochas	33 242
Páucar del Sara Sara	10 989
Sucre	11 993
Víctor Fajardo	23 383
Vilcashuamán	23 213

Año	Población			Tasa de crecimiento media anual de población (2010-2015)
	Total	Hombres	Mujeres	
2015	688 657	351 747	336 910	0,4

Rural		Urbana	
Total	314 073	Total	374 584
Hombres	163 914	Hombres	187 833
Mujeres	150 159	Mujeres	186 751

Densidad poblacional 2015

Superficie total	Densidad (habitantes por km²)
43 814,80	12,5

Ayacucho Mapa político

- Capital de región
- ⊙ Capital de provincia
- Capital de distrito
- - - Límite internacional
- - - Límite regional
- Límite provincial
- ✈ Aeropuerto



Ayacucho: Principales productos

Ránking en la producción nacional	Producto	Total	Part. % respecto a la producción nacional
2.º	Tuna	(t) 15 350	18,8
2.º	Quinua	(t) 4 185	9,5
3.º	Melocotón	(t) 1 847	3,9
3.º	Carne de ovino	(t) 2 448	6,8
4.º	Cacao	(t) 6 186	10,7
4.º	Llama 1/	(t) 897	9,3
5.º	Mashua	(t) 4 187	13,2
5.º	Alfalfa	(t) 296 946	4,4
5.º	Carne de vacuno	(t) 12 463	6,8

(t) Tonelada

1/ Peso de animal en pie

Fuente: Ministerio de Agricultura / Ministerio de Energía y Minas



Chaccu de vicuñas en Pampa Galeras / R. Giraldo, PromPerú



Artesanía de Quinua / Patricia Reyes

AYACUCHO

Instalación humana en Paccaicasa

12500 a.C.

5000 a.C.

Domesticación del maíz en Piquimachay

Predominio de la cultura Wari

800- 1200

Cieza de León describe maravillas de Vilcas o Vilcashuamán

1539 (29-01)

Fundación de San Juan de la Frontera de Huamanga

1553

1822 (26-04)

Creación del departamento de Ayacucho

Galeras (6500 hectáreas de superficie; provincia de Lucanas), lograron que la vicuña no se extinga en el Perú. En efecto, había tan solo mil cabezas de ese auquénido americano. Lo protegieron con ayuda del Estado y lograron la multiplicación de dicha especie en muy pocos años. Actualmente, en todo el Perú hay alrededor de 90 mil cabezas de vicuñas.

Turismo: laguna de Parinacochas; Santuario Histórico Pampas de Ayacucho; pueblo de La Quinua; Santuario Nacional de Tintancayoc (la más grande reserva de puyas Raimondi, santones o titancas del Perú); valle Chaco; cuevas de Piquimachay; ruinas de la cultura Wari; ruinas de Vilcashuamán; catedral e iglesia de Ayacucho (treinta y tres de la época colonial, lo que demuestra que fue el núcleo religioso más importante de esa época); barrio artesanal de Santa Ana.

Ríos, lagunas y zonas protegidas

Ríos: 1. Ríos de la cuenca del Pacífico: Palpa, Acarí, Yauca, Morán y Lampa. 2. Ríos de la cuenca del Amazonas: Mantaro, Pampas, Vischongo y San Miguel.

Lagunas: Apinacocha, Parinacochas (de "parihuana" o flamenco), Quinuacocha y Yaurihuirí.

Santuario Histórico Pampa de Ayacucho: se creó el 14 de agosto de 1980. Está ubicado en la provincia de Huamanga y tiene una extensión de 300 hectáreas. Su objeto es "proteger el patrimonio natural e histórico del escenario donde tuvo lugar la batalla de Ayacucho; mantener las manifestaciones culturales y artesanales de las poblaciones aledañas y ampliar el circuito turístico Ayacucho-ruinas de Wari a la Quinua (pampa de Ayacucho)". Allí se realizó la batalla de Ayacucho, el 9 de diciembre de 1824, con el triunfo de los patriotas, liderados por Antonio José de Sucre, frente a los realistas del virrey José La Serna.

Reserva Nacional de Vicuñas Pampa Galeras-Bárbara D'Achille: creada en mayo de 1967, tiene 6500 hectáreas y pertenece a la comunidad campesina de Lucanas, provincia de Lucanas. Está a una altitud de 3800 m.s.n.m. y tiene el objetivo de proteger la vicuña y promover el desarrollo regional.

Otros accidentes geográficos

Relieve: dos cadenas de cordilleras (la Occidental y Oriental de los Andes) que cruzan el territorio ayacuchano originan tres sectores topográficos muy definidos: 1. El sur, donde prevalecen mesetas o altiplanicies; 2. El centro, accidentado y de típica conformación serrana; y 3. El noreste, de contrafuertes andinos que terminan en las riberas occidentales del río Apurímac y que pertenecen al paisaje selvático. En esa extensión territorial de sierra y selva, se suceden las regiones naturales de Quechua, Yunga fluvial, Suni, Puna, Janca y Rupa rupa.

Valles: Chaco y Huarpa.

Pampas: Quinua, Chupas y Cangallo. Meseta: Parinacochas:

Abras: Huatuscolla, Tojiasmayo, Yanabamba, Toccto, Tunzo, Anocara y Condorcencca.

Volcán: Sara Sara.

AYACUCHO



Síntesis histórica

12 500 a.C.

Las primeras bandas de recolectores y cazadores llegados al territorio andino se instalan en Paccaicasa (cueva de Piquimachay), a 12 km de Ayacucho, a una altitud de 2740 m, en región Quechua. En dicho lugar, en ese tiempo, había gran cobertura vegetal y era hábitat de grandes animales (entre ellos, del ancestro silvestre de la llama). En Jayhuamachay, 17 km al este de Ayacucho, a una altitud de 3340 m también se han encontrado restos fósiles humanos que datarían de esa época.

5 000 a.C.

Agricultores primitivos logran domesticar el maíz en la zona del complejo de Piquimachay. Esa época coincide con la domesticación de dicho cereal en Mesoamérica (México). Se inicia la época agrícola en el mundo andino.

800-1200 d.C.

Predominio de la cultura Wari. Su ciudad capital fue Wari o Viñaque; sitio aledaño a la pampa de La Quinua, a 22 km al noroeste de Ayacucho; en una área de 120 hectáreas, era una de las ciudades más grandes del mundo andino. El gran Templo Wari sobresalió entre otros santuarios y palacios. Tenía 10 hectáreas de extensión. Estaba construido de piedra con paredes pintadas de rojo y blanco. En los sótanos, había una red de galerías subterráneas, usadas, posiblemente, para torturas y ajusticiamientos. La población vivía en zonas periféricas. Una fuerte organización militar aseguraba el éxito en las permanentes campañas de conquista y de rapiña. El comercio se convirtió en actividad importante, motivo de la prosperidad de la ciudad-capital. Al unirse a Tiahuanaco, formó el imperio Tiahuanaco-Wari, cuyos límites fueron: por el norte con el Ecuador, por el sur con el norte de Argentina, por el oeste con el litoral del Pacífico y por el este con la ceja de selva. Las principales cabeceras de región en esa organización panandina (segundo horizonte cultural) fueron Pikillacta, sur del Cusco, Cajamarquilla, Lima, Pachacámac, Lima-Lurín, Marka-Huamachuco, centro y norte de Huamachuco, y Wariwillca (Huancayo). Su dios era Wari, al cual representaban en forma de hombre, serpiente o viento huracanado. El ídolo tenía dos caras: Cápac Wari y Ascaj Wari. Sin embargo, la caída de este imperio fue rápida. Una invasión de los yaros u otra contingencia humana o natural, debilitó el control de los waris; su ciudad fue semidestruida y los tiahuanacuenses se replegaron a sus antiguos dominios.

1539 (29 de enero)

El español Pedro Anzures Henríquez de Camporredondo funda la ciudad de San Juan de la Frontera de Huamanga, por disposición expresa de Francisco Pizarro, quien, para algunos estudiosos de la historia, fundó personalmente la ciudad de Huamanga el 29 de enero de 1539. Otros señalan que fueron Rodrigo Tinoco, Francisco de Cárdenas y Vasco de Guevara los que fundaron dicha ciudad el 25 de abril de 1540.

1553

El cronista Pedro Cieza de León describe las maravillas que encontró en Bilcas, una ciudadela incaica y que había sido cabeza de región. Se le conoce con el nombre de Vilcas o Vilcashuamán. Se encuentra en la provincia de Vilcashuamán, al sureste de la ciudad de Ayacucho, a unos 3 mil metros de altitud. Según Cieza de León, en la ciudadela había 400 depósitos de alimentos, que en conjunto asemejaban la figura de un halcón o huamán. En estas ruinas también se pueden apreciar el templo del Sol, ushno o adoratorio, palacio imperial, plaza y otras estructuras aisladas, de arquitectura

totalmente incaica. El inca Túpac Inca Yupanqui mandó construir el palacio imperial. Era centro del Cápac Ñam, ya que "desde Quito a Bilcas afirman que hay tanto como de Bilcas a Chile, que fueron los fines de su imperio", dice Cieza de León.

1542 (16 de setiembre)

Se produce la batalla de Chupas, a 17 km al sur de Ayacucho, entre las huestes realistas del gobernador del Perú don Cristóbal Vaca de Castro y del sublevado Almagro "el Mozo", con la consiguiente derrota de este último.

1791

Nace en Ayacucho don Juan de Alarcón. Este distinguido patriota, en 1812, repartía de manera secreta folletos libertarios en Buenos Aires. En 1820 se incorporó al ejército del general Arenales, en Huamanga. Entre 1821-1822 organizó la resistencia libertaria en Cangallo. Luego, como integrante de la Legión Peruana, participó en las batallas de Junín y Ayacucho. Con el grado de capitán siguió al general Sucre al Alto Perú. Murió en 1836.

1814 (31 de agosto)

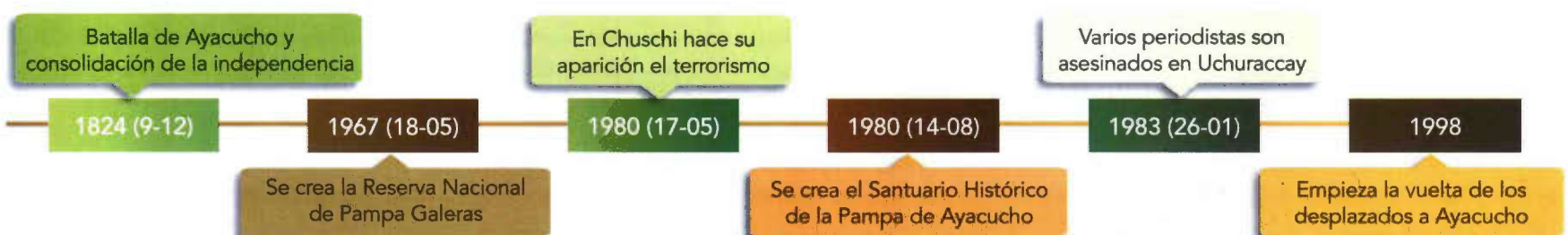
Un grupo de mujeres de Huamanga tratan de impedir la salida al Cusco del ejército realista. Fueron dirigidas por el guerrillero Ventura Calamaqui. Por mediación del obispo, deponen su actitud y el motín es disuelto.

1814

Los huantinos se oponen a la revolución y organizan la resistencia contra Mateo Pumacahua. Apoyaron a las tropas realistas del coronel Vicente González quien, en la batalla de Huanta, derrotó a las huestes patriotas de Gabriel Béjar y Mariano Angulo, el 1 de octubre de 1814.



Iglesia colonial de Vilcashuamán construida sobre un santuario inca / C. Sala, PromPerú





Marinera ayacuchana / J. Puelles, PromPerú

1814 (20 de setiembre)

Las tropas libertarias dirigidas por el clérigo cusqueño José Gabriel Béjar logran tomar Huamanga. Luego, son derrotados en Huanta (1 de octubre de 1814) y en Matará (21 de enero de 1815). Béjar retorna a Cusco - Arequipa - Puno, donde interviene en la batalla de Umachiri (11 de marzo de 1815). Fracasada la revolución de Pumacahua, es apresado y ejecutado en el Cusco el 29 de mayo de 1815.

1820 (23 de noviembre)

El ejército realista de Mariano Ricafort se enfrenta a los morochucos en las pampas de Chapasongo y los derrota. Otro enfrentamiento se produce el 3 de diciembre, donde Ricafort ordena "aniquilamiento total". Los morochucos eran bravos jinetes, dedicados principalmente a la ganadería, casi todos ellos procedentes de las pampas de Cangallo, a 113 km al sur de la ciudad de Huamanga. Habían hostilizado permanentemente a los realistas, desde que se produjeron los primeros levantamientos contra ellos. Concurrieron a las batallas de Matará, Huanta, Rucumachay, Atanhuana, Atuntocto y otros episodios bélicos contra los realistas. San Martín, en reconocimiento a la valentía de los morochucos, dispuso en 1822 que se reconstruya el poblado de Cangallo y le dio el título honorífico de Heroica Villa. En 1824, Bolívar le concedió la categoría de ciudad. En 1828, la junta de Gobierno lo reconoció como Heroica Provincia de Cangallo.

1822 (26 de abril)

Se crea el departamento de Ayacucho por disposición expresa de San Martín, Protector del Perú.

1822 (1 de mayo)

Es fusilada doña María Parado de Bellido (1761- 1822), natural de Huamanga (Ayacucho), en la plaza de armas de dicha ciudad, por disposición del general español José Carratalá. Había sido descubierta dando informes escritos a los patriotas a través de su esposo que militaba en sus filas. Murió sin delatar a nadie.

1824 (3 de diciembre)

En Colpahuayo, sur de Ayacucho –río Pampas–, las retaguardias de Sucre y Valdez se encuentran, se produce una escaramuza, en la que los realistas salieron victoriosos.

1824 (9 de diciembre)

Se produce la batalla de Ayacucho, en la pampa de La Quinua, entre el ejército patriota comandado por Sucre y el realista dirigido por La Serna. Duró desde las 9 de la mañana hasta las 12 del mediodía. A esa hora los soldados realistas se rindieron. Canterac, porque La Serna salió herido en la mano, tuvo que firmar la capitulación de Ayacucho, en la cual se reconoce la independencia del Perú.

1827 (12 de noviembre)

Los iquichanos, indígenas de las comunidades de San José de Iquicha, cercana a Huanta, que eran fieles a los realistas, atacan la guarnición patriota de Huanta dirigida por Narciso Tudela. Los patriotas se batieron heroicamente pero ante la agresividad de los iquichanos fueron dominados. Luego, los iquichanos tomaron la plaza fuerte e incendiaron el cuartel. Armados con palos, rejonos y hachas, los iquichanos y los huantinos acompañaron a Ricafort en su enfrentamiento contra los morochucos de Cangallo. También lo hicieron en su compañía por el valle del Mantaro. El 22 de febrero de 1821, el virrey José de La Serna e Hinojosa, le había dado el título honorífico de Fiel e Invicta Villa de Huanta. Leales a los realistas, los iquichanos fueron los últimos en afiliarse a la causa de la independencia del Perú. La lealtad de los iquichanos se reprodujo años más tarde cuando apoyaron la lucha de Cáceres contra los chilenos. En el año 1983, la fiereza de los iquichanos se demostró otra vez con la matanza de ocho periodistas, a quienes habían confundido con los terroristas de Sendero Luminoso. Este lamentable hecho se produjo en Uchuraccay.

1836

Nace en Ayacucho don Juan Guillermo Moore. Este notable ingeniero y marino, en 1854, inició sus servicios en la marina peruana en la fragata Apurímac. En 1859, participó en el conflicto con el Ecuador. El 7 de febrero de 1866, estuvo en el combate de Abtao. El 21 de mayo de 1879, como comandante del buque Independencia, intervino en el combate de Iquique, donde encalló dicho barco, el único barco blindado de la escuadra peruana. Por ese motivo fue enjuiciado, pero fue absuelto del cargo de negligencia. Luego, se le encargó la jefatura de las baterías Alta y Baja del Morro de Arica, que contaba con 9 cañones. Allí, el 7 de junio de 1880, murió heroicamente durante el enfrentamiento con los chilenos.

1883

Durante la Campaña de la Breña, Andrés Avelino Cáceres logra la adhesión incondicional de los huantinos.

AYACUCHO



1896

Los huantinos se rebelan contra el impuesto de la sal, decretado por el gobierno de don Nicolás de Piérola y Villena.

1967 (18 de mayo)

Se crea la Reserva Nacional de Pampa Galeras, en la provincia de Lucanas, con el objeto de preservar la cría de camélidos y la preservación de otras especies de fauna y flora. La propuesta se hizo con los estudios de la Universidad Nacional Agraria y de Paul Pierret. Las punas de Pampa Galeras tienen un promedio de 3800 m de altitud y una temperatura media de cinco grados Celsius, altura y temperatura ideales para la crianza de los auquénidos, por lo que los resultados fueron altamente satisfactorios. Hay vicuñas en Perú, Chile, Argentina, Bolivia y Ecuador, es decir, en los países andinos. El Perú concentra más del 50% de la producción del mundo entero, que se distribuye fundamentalmente en las regiones de Ayacucho, Arequipa, Puno, Huancavelica, Áncash y La Libertad. En 1992, el gobierno peruano formó el Consejo de Camélidos Sudamericanos. El 15 de abril de 1993, se dispuso que se llamara Reserva Nacional de Pampa Galeras "Bárbara D'Achille", en homenaje a la gran periodista de El Comercio, especializada en ecología, gran conocedora y defensora de la fauna, flora y santuarios históricos del Perú y que había sido vilmente asesinada por terroristas del Partido Comunista del Perú –Sendero Luminoso– el 31 de mayo de 1989. En 1994, se prohibió el comercio libre de lana de vicuña. Se convocó a una licitación internacional, que fue ganada por un consorcio textil italo-peruano y quedó acordado que el kilo de lana de vicuña a pagarse a los campesinos de Lucanas no fuese menor a 500 dólares americanos.

1972

La Editorial Milla Batres publica la obra "Los orígenes de la civilización en el Perú", del arqueólogo ayacuchano doctor Luis Guillermo Lumbreras. Dicha obra es considerada como un libro obligado de consulta para tener una visión global de la historia andina anterior a los incas.

1980 (17 de mayo)

Los ayacuchanos sufren por primera vez el embate del terrorismo, que destruye bienes materiales y asesina a civiles y militares. Sendero Luminoso incursionó en la localidad de Chuschi, y asesinó a varios comuneros.

1980 (14 de agosto)

Se crea el Santuario Histórico de la Pampa de Ayacucho, para proteger el área donde se produjo la batalla de Ayacucho, el 9 de diciembre de 1824. Tiene una superficie de 300 hectáreas y también se le conoce con el nombre de Pampa de la Quinua.

1983 (26 de enero)

Los periodistas Jorge Sedano (La República), Willy Retto y Jorge Luis Mendivil (El Observador), Eduardo de la Piniella, Pedro Sánchez y Félix Gavilán (Marka), Amador García (Oiga), Octavio Infante (de un periódico ayacuchano) y el guía Juan Argumedo fueron muertos en Uchuraccay. Habían salido a investigar la muerte de siete senderistas por manos de los campesinos iquichanos. Al parecer, éstos los confundieron con otros terroristas y los mataron a mansalva. Luego, descuartizaron sus cuerpos y los enterraron. Ese crimen fue posteriormente descubierto e investigado, sin que se haya revelado toda la verdad.

1991 (14 de octubre)

Fallece el famoso músico ayacuchano don Alejandro Vivanco, a la edad de 81 años. Su vida estuvo dedicada a estudiar, difundir y preservar la música peruana, especialmente la ayacuchana. Estuvo casado con la gran soprano peruana Ima Súmac.

1998

Terminado el terrorismo, el gobierno promueve una campaña para que los desplazados regresen a sus tierras a repoblarlas y reiniciar la reconstrucción de los poblados que habían sido avasallados por el terrorismo.



Pampa de la Quinua / Patricia Reyes

Atractivos turísticos

Provincia de Huamanga

Plaza Mayor de la Ciudad de Ayacucho

Centro de la Ciudad.

La mayor parte de las edificaciones que la rodean fueron construidas entre los siglos XVI y XVII. Se caracterizan por sus arquerías de piedra en el primer nivel y sus pilares con balaustres en el segundo nivel. Están techadas con tejas de arcilla roja. En el perímetro, se encuentran casonas encaladas o con piedra blanca expuesta, además de las sedes principales de instituciones como la Municipalidad, La Prefectura, Corte Superior de Justicia y el local de la Universidad de Huamanga. En el centro de la plaza, se halla el monumento al mariscal Antonio José de Sucre y, alrededor del mismo, figuran los escudos de los países bolivarianos en plantas naturales.

La Catedral de la ciudad de Ayacucho

Plaza Mayor de la ciudad de Ayacucho.

Fue construida en el siglo XVII según el estilo mestizo, por la mezcla de elementos arquitectónicos renacentistas y barrocos.

La catedral está consagrada a la Virgen de las Nieves. Fue edificada con piedras rojas y grises sobre una plataforma que se encuentra a mayor altitud en relación a la Plaza de Armas.

Lo sobrio de la fachada contrasta con la riqueza de los 10 retablos acabados en pan de oro; entre ellos, destacan el retablo de Nuestra Señora de Socos y el del Señor de Burgos, ambos de mediados del siglo XVII.

Iglesia de San Cristóbal

Jr. 28 de Julio cuadra 7 s/n. Primer templo de la ciudad construido en 1540. Ofició de iglesia catedral mientras ésta se construía. Su estilo arquitectónico es de acabados sencillos. Al lado sur del templo, se encuentra su única torre hecha de piedra de cantería. Cuenta con un pequeño campanario y está coronada por una pequeña cruz de piedra. La iglesia es de una sola nave, cubierta por un techado vertiente de piedra y adobe. Carece de ventanas y en el fondo muestra un solo altar, también de adobe, con un pequeño sagrario.



Plaza de Armas de Ayacucho / G. Tubbeh, PromPerú

Iglesia de Santo Domingo

Jr. 9 de Diciembre cuadra 2 s/n. Construida bajo la advocación de la Virgen del Rosario entre los siglos XVI y XVII. Hacia el lado izquierdo de su fachada, existe una espadaña con tres arcos de ladrillos y cal, de la que cuenta la tradición que los herejes eran colgados y castigados por la Santa Inquisición.

La iglesia es de una sola nave. En la decoración interior destaca el altar mayor de estilo barroco - churrigueresco, que se halla cubierto con pan de oro; exhibe a su vez, vistosas imágenes y pinturas. En su interior, alberga dos imágenes finamente esculpidas que son paseadas en andas durante la Semana Santa: el Señor del Santo Sepulcro y la Virgen Dolorosa.

En la esquina de su plazuela o atrio, se ha levantado una cruz de piedra que fue colocada en recuerdo del terremoto del 9 de octubre de 1640.

Iglesia y convento de San Francisco de Asís

Jr. 28 de Julio cuadra 2 s/n. Fue construida en el siglo XVI e intenta recrear el estilo grecorromano peninsular. El convento en su interior cuenta con arquerías en el primer y segundo pisos. Por otra parte, el altar mayor consta de cuatro cuerpos de madera tallada y dorada, de estilo barroco-churrigueresco.

El convento guarda una valiosa colección de arte pictórico colonial de las escuelas cusqueña y ayacuchana, además de una biblioteca. La iglesia fue restaurada en el periodo 1982-1983. El convento fue remodelado en 1998.

Tiene la campana más grande de todas las iglesias de la ciudad.

Iglesia de la Compañía de Jesús

Jr. 28 de Julio cuadra 1 s/n. Construida en el siglo XVII, es de estilo barroco y presenta dos torres simétricas hechas de ladrillo con una decoración de frisos de flores esculpidas. La puerta principal está flanqueada por dos columnas de estilo compuesto, que forma un arco quebrado sobre el frontón. La fachada está hecha en piedra de color rosa y plomiza.

Es de una sola nave y su techo tiene bóveda reforzada por arcos fajones de cal y piedra. En su parte externa, está cubierta con argamasa de cal y arena. Anexa a esta iglesia se encuentra la capilla de Nuestra Señora de Loreto, la cual guarda varios lienzos, entre los que destaca el "Sagrado Corazón", de Bernardo Bitti.

Iglesia y convento de Santa Clara

Jr. Grau cuadra 3 s/n.

Construida en el siglo XVI. Fue remodelada durante el siglo XVII, lo que permitió que adquiriese características del estilo renacentista.

Presenta una sola torre construida con cal y piedra. La iglesia tiene dos cuerpos de vanos notoriamente bajos y con pilastras, por lo que no encaja con las formas usadas por la escuela ayacuchana.

El retablo mayor es de la segunda mitad del siglo XVII; uno de los retablos laterales está dedicado a Jesús Nazareno, patrón de Huamanga.

Iglesia y monasterio de Santa Teresa

Jr. 28 de julio cuadra 6 s/n.

Su construcción la inició el padre Francisco de Maza en 1683. En el altar mayor, se encuentra la imagen de la Virgen del Carmen. El coro alto está tallado en madera con incrustaciones de nácar y de perla. El convento está habitado por monjas de claustro de la Orden las Carmelitas.

Templo de La Merced

Jr. 2 de Mayo cuadra 2 s/n. Fue construido en el siglo XVI. Tiene elementos del estilo renacentista y es la segunda iglesia más antigua de Ayacucho. El altar mayor, íntegramente de madera, está bañado en pan de oro y presenta una imagen de la Virgen de las Mercedes adornada por preciosas alhajas y lujosos vestidos.

Iglesia de Santa Ana

Ubicada en la Plazoleta Santa Ana.

Fue construida por los indios andamarcas en 1569 como su templo. La fachada es de estilo barroco, con portada hecha por dos alarifes: Juan Collana y Tomás Solier en 1748. El templo presenta una sola nave con bóveda de cañón corrido, hecha de cal y piedra de cantería. También presenta una cúpula en el crucero. Su techo es de tejas.

Su interior consta de seis altares laterales, aunque destaca nítidamente el altar mayor que cuenta con un retablo que combina el estilo barroco con el plateresco. Destacan también la mesa y el tabernáculo de este altar que están repujados con planchas de plata. El púlpito pequeño y dorado ha sido tallado en madera y muestra motivos de carácter indígena.

Capilla de Chiquinquirá

Jr. 9 de Diciembre 148.

Su construcción data del siglo XIX y el estilo de su arquitectura es mestizo. Forma parte de una vivienda y se ingresa a la capilla a través de un zaguán que da hacia un patio.

La capilla presenta una planta de forma rectangular de una sola nave. Su vano de ingreso es un arco de medio punto. Los muros mantienen lienzos de la época y el altar está dedicado a la Virgen del Rosario de Chiquinquirá. A esta capilla se trasladó el cuerpo de María Parado de Bellido luego de su fusilamiento.

Arco del Triunfo o de San Francisco

Jr. 28 de Julio cuadra 3.

Se localiza hacia el lado sur de la plaza mayor de Huamanga, entre los templos de San Francisco y Santa Clara.

Fue construido en 1910 como arco de piedra expuesta para conmemorar la victoria del Combate del 2 de Mayo del año 1866. Fue remodelado con motivo de la conmemoración del centenario de la Batalla de Ayacucho, tomó la forma de un arco de medio punto con una coronación de tipo neoclásico.

AYACUCHO

Barrio de Santa Ana

A 1,5 km al suroeste de la ciudad de Ayacucho.

Conocido también con el nombre de Hanan Parroquia (Pueblo de Arriba), predominan en sus construcciones los muros de piedra tallada y adobe, así como los techos de tejas. Es famoso porque allí se concentra la mayor cantidad de galerías y talleres artesanales.

Casona Boza y Solís

Portal Constitución 15, Plaza de Armas.

Es un ejemplo de las mansiones coloniales propias del siglo XVII. Su arquitectura es mestiza. Presenta un zaguán principal que desemboca a un patio en el cual se halla una pileta. La portada ha sido construida en piedra y el portón claveteado con mascarones y aldabas. La escalera de acceso al segundo piso está revestida de azulejos venecianos.

Uno de los mayores atractivos de este lugar es la celda donde se mantuvo confinada a la prócer de la independencia María Parado de Bellido, tres días antes de ser fusilada por el ejército español.

Casona de Castilla y Zamora

Portal Municipal 50, Plaza de Armas. En la época colonial perteneció al obispo Cristóbal de Castilla y Zamora, quien cedió el antiguo local del Palacio Arzobispal para el futuro claustro universitario de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, fundada con categoría de Real y Pontificia el 3 de julio de 1677 por el ilustre Obispo de la Diócesis de Huamanga. Actualmente es la sede principal de la universidad.

Casona Vivanco

Jr. 28 de julio 508. Data del siglo XVII, es de arquitectura mestiza y tiene un gran patio rodeado de corredores con arcos y pilares de piedra bien tallados. El piso del área central tiene cantos rodados de color rojo y rombos de colores negro-naranja. El primer piso fue construido a base de piedra y el segundo es de adobe.

Actualmente en el lugar se encuentran el Museo de Arte Religioso Colonial, el Museo del Gran Mariscal Cáceres Dorregaray y el Museo de Artesanía Ayacuchana.

Casona Ruiz de Ochoa

Jr. Dos de Mayo 204.

Fue construida en el siglo XVIII al estilo de la arquitectura mestiza. Los ambientes que conforman ambos pisos circundan un patio central. Lo más importante de la casona es su portada principal, única en su género por los elementos arquitectónicos que la componen.



Procesión del Cristo Resucitado / G. Tubbeh, PromPerú



Pascua toro / G. Tubbeh, PromPerú

Casa Álvarez Velarde

Portal Unión 47, Plaza de Armas de la ciudad de Ayacucho.

Fue construida entre los siglos XVII y XVIII, es de arquitectura mestiza. Es considerada una de las casonas más antiguas de la ciudad y fue mansión de los marqueses de Mozobamba. Fue construida por artesanos indígenas que erigieron un sólido muro de piedra tallado al estilo neoíncas. Los capiteles están decorados con íconos andinos (amarus, serpientes, felinos como el puma y reptiles como el lagarto). En el patio hay una pileta con un león de corte neoclásico.

Complejo arqueológico de Wari

A 22 km al norte de la ciudad de Ayacucho.

Este complejo arqueológico perteneciente a la cultura Wari (600-1100 d.C.) es uno de los centros urbanos más grandes del antiguo Perú. Ocupa un área aproximada de 2000 hectáreas, aunque es en el núcleo urbano central en donde se encuentran las principales edificaciones. Temporalmente se relaciona con el Horizonte Medio y las primeras referencias respecto a él se pueden rastrear en algunas crónicas como en la de Pedro Cieza de León que data de 1553. Está ubicado a 2750 m.s.n.m. Consta de diferentes complejos y sectores denominados "barrios", las construcciones están hechas a base de piedra y barro revestidas de un enlucido fino, mayormente pintadas con rojo y blanco.

Valle de Huanta

A 51 km al noreste de la ciudad de Ayacucho.

Valle privilegiado por su ubicación y su flora y fauna. Conocido como La Esmeralda de los Andes, en él es posible apreciar varios pisos ecológicos desde la ceja de selva del río Apurímac hasta las cumbres del nevado Rasuwillca.

Santuario Histórico Pampa de Ayacucho

A 37 km al noroeste de la ciudad de Ayacucho. En este lugar se libró, el 9 de diciembre de 1824, la batalla de Ayacucho, que definió la independencia del Perú y de todas las colonias de América del dominio español. Tiene un obelisco conmemorativo de 44 m de altura, desde el cual se puede apreciar la hermosa campiña ayacuchana.

Pikimachay

A 22 km al norte de la ciudad de Ayacucho. La cueva de Pikimachay se sitúa al norte de Ayacucho a 2850 m.s.n.m. En esta cueva, se han encontrado instrumentos líticos del paleolítico andino y restos óseos de animales de una antigüedad de 20 000 años a.C.



Arco del Triunfo en la ciudad de Ayacucho / G. Tubbeh, PromPerú

Provincia de Cangallo

Baños termales de Niñobamba

A 81 km al suroeste de la ciudad de Ayacucho.

Afloramiento de agua ubicado a 3800 m.s.n.m. Presenta una temperatura de 40° C, su color es ferruginoso y desprende ácido carbónico. Se le atribuyen propiedades curativas contra la artritis y enfermedades de la piel.

Provincia de Lucanas

Reserva Nacional Pampa Galeras "Bárbara D'Achille"

A 870 km al suroeste de la ciudad de Ayacucho.

Comprende 6500 hectáreas que se distribuyen en un rango altitudinal que va de los 3850 a los 4160 m.s.n.m. El lugar sirve de hábitat a miles de vicuñas, así como a una variada fauna altoandina.

Morfológicamente el paisaje se halla compuesto de una extensa planicie con presencia de suaves ondulaciones, cuyos fondos son ocupados por valles y quebradas. El clima del lugar es frío y seco, con notorias variaciones anuales de precipitación. La temperatura media anual es de 7,9° C.

Como flora representativa tenemos las siguientes especies: ichu (*Festuca spp.*), pajonal (*Calamagrostis spp.*) y el qishuar o queñual (*Polylepis spp.*). En cuanto a la fauna representativa, destacan las siguientes especies de mamíferos: muca, zorro andino, gato montés, gato andino, puma, comadreja, vicuña, guanaco, taruca, venado de cola blanca, ratón, vizcacha y cuy. En cuanto a las aves, se presentan 104 especies, destacan las siguientes: flamenco, pato, cóndor, polla, gallareta, gaviota serrana, picaflor, golondrina y halcón; también en la reserva se encuentran 3 especies de anfibios y 2 de reptiles.

Provincia de Parinacochas

Laguna de Parinacochas

A 717 km al sur de la ciudad de Ayacucho, a 50 km de la localidad de Cora Cora. Conocida como la laguna de las parihuanas (flamencos de plumaje blanco y rojo).

Se localiza en la meseta de Parinacochas a 3273 m.s.n.m. y tiene 12 km de largo y un ancho máximo de 9 km. Es poco profunda y sus orillas son pantanosas, con abundante vegetación.

La laguna presenta como marco físico a la Cordillera del Huanzo, lugar donde se encuentran el volcán Sara Sara (5705 m.s.n.m.) y el Achatayhua (4200 m.s.n.m.).

Provincia de Vilcashuamán

Complejo arqueológico de Vilcashuamán

A 120 km al sur de la ciudad de Ayacucho.

Fue un centro administrativo incaico. Entre sus construcciones se encuentran el templo del Sol y la Luna, el Ushno o pirámide ceremonial, entre otras.

El templo del Sol y de la Luna se ubica al sur de la plaza principal de la ciudad de Vilcashuamán. Son construcciones edificadas por el inca Pachacútec y terminadas por el inca Túpac Yupanqui para rendir culto al dios Sol y a la Luna. La construcción ha sido levantada con piedras labradas y pulidas. Está compuesto por tres terrazas escalonadas. Sobre la base del templo del Sol se construyó, durante la Colonia, el templo de San Juan Bautista en el que se utilizó algunas de las piedras pulidas del lugar.

El Ushno comprende una pirámide trunca escalonada compuesta de cinco plataformas superpuestas. Las piedras que componen la construcción han sido talladas y ensambladas con gran precisión. En la parte superior, resalta el "sillón del Inca", que es un bloque de piedra monolítica con dos asientos, desde donde el Inca y la Colla, presenciaban las ceremonias militares y religiosas que se realizaban en la gran plaza de Vilcashuamán.

Titancayoc (Bosque de Puyas de Raimondi)

A 98 km al sur de la ciudad de Ayacucho y a 8 km desde la localidad de Vischongo. La puya de Raimondi es una especie vegetal nativa también llamada "Titanka", que se encuentra en peligro de extinción, crece sobre los 3000 m.s.n.m. en lugares fríos y elevados; es la planta con la inflorescencia de mayor tamaño del mundo, que suele alcanzar los 10 metros de altura después de 100 años de vida para luego morir paulatinamente.

Este bosque se ubica en altitudes que van desde los 3250 hasta los 4250 m.s.n.m. Es el bosque de puyas de Raimondi, más denso con los ejemplares más grandes del Perú y del mundo. Se estima que en su conjunto superan los 200 000 ejemplares.

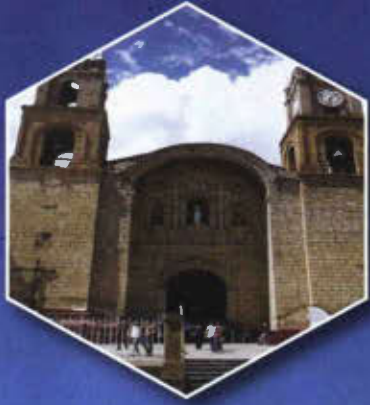
Intihuatana

A 98 km al sureste de la ciudad de Ayacucho y a 5 km desde la localidad de Vischongo. Ubicado a 3126 m.s.n.m., el contexto geográfico en el que se ubica está dado por las inmediaciones de la laguna Pomacocha, sobre un área aproximada de 3000 metros cuadrados.

El complejo arqueológico ha sido considerado como una zona residencial y de descanso de la élite inca. Entre las construcciones destacan un palacio, un torreón y los baños del inca (piedra de los trece ángulos).

El palacio consta de una construcción bien acabada, sus muros de piedra están bien tallados y ensamblados con la reconocida técnica inca. Junto al palacio encontramos el reloj solar o intihuatana. Ubicada en la parte más alta en donde se halla el intihuatana, encontramos otra construcción llamada El Torreón. Éste tiene forma semicircular con pequeños recintos en el interior, que se cree sirvieron para rituales. Finalmente, en el lugar se encuentran los denominados baños del Inca que están conformados por piedras pulidas y unidas. Una de ellas se caracteriza por presentar 13 ángulos. Este último lugar presenta, aún en funcionamiento, dos canales para la circulación del agua en la parte superior.

AYACUCHO



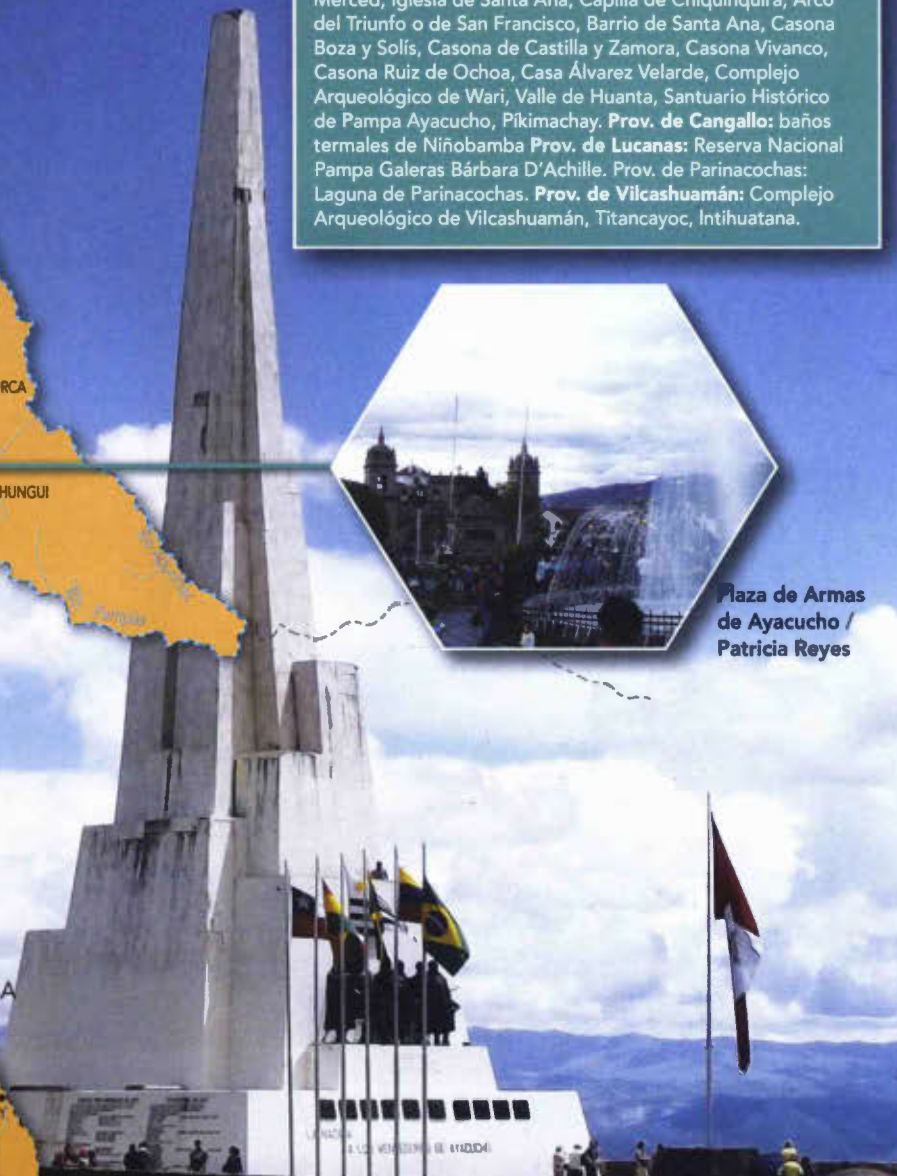
Fachada principal de la iglesia de Huanta, de estilo colonial / Patricia Reyes



Andamarca / Fredy Ortíz



Plaza de Armas de Ayacucho / Patricia Reyes









Monumento en las Pampas de La Quinua / Patricia Reyes



Sitios turísticos
Prov. de Huamanga: Plaza Mayor de la ciudad de Ayacucho, Catedral de Ayacucho, Iglesia de San Cristóbal, Iglesia de Santo Domingo, Iglesia y Convento de San Francisco de Asís, Iglesia de la Compañía de Jesús, Iglesia y Convento de Santa Clara, Iglesia y Monasterio de Santa Teresa, Templo de La Merced, Iglesia de Santa Ana, Capilla de Chiquinquirá, Arco del Triunfo o de San Francisco, Barrio de Santa Ana, Casona Boza y Solís, Casona de Castilla y Zamora, Casona Vivanco, Casona Ruiz de Ochoa, Casa Álvarez Velarde, Complejo Arqueológico de Wari, Valle de Huanta, Santuario Histórico de Pampa Ayacucho, Píkimachay. **Prov. de Cangallo:** baños termales de Niñobamba. **Prov. de Lucanas:** Reserva Nacional Pampa Galeras Bárbara D'Achille. **Prov. de Vilcashuamán:** Complejo Arqueológico de Vilcashuamán, Titancayoc, Intihuatana.

Ayacucho Principales destinos turísticos

-  Iglesia
-  Museo
-  Casa importante
-  Sitio o complejo turístico
-  Sitio arqueológico
-  Reserva o parque

Pampas Galeras / R. Giraldo, PromPerú



Junín

Perfil geográfico y económico-social
Clima e hidrografía
Fiestas regionales
Junín: Mapa satelital
Junín: Mapa político
Bases de la economía regional
Producción
Bases de la economía regional
Producción
Ríos, lagos, lagunas y ecología
Otros accidentes geográficos
Síntesis histórica
Atractivos turísticos
Junín: Mapa turístico



Huaconada

Baile del distrito de Mito, provincia de Concepción y que en el año 2010 fue reconocido por la UNESCO como Patrimonio Cultural Intangible de la Humanidad.

Mate burilado

La tradición y las costumbres de Junín, bellamente expresadas a través de dibujos incisos en los mates.



Perfil geográfico y económico-social

Superficie y población		
Departamento y provincia	Superficie (km ²)	Población estimada 2015
Junín	44 326,55	1 350 783
Huancayo	3 558,10	503 139
Concepción	3 067,52	56 495
Chanchamayo	4 725,48	204 035
Jauja	3 749,10	83 796
Junín	2 487,31	25 482
Satipo	19 219,48	274 610
Tarma	2 749,16	107 976
Yauli	3 617,35	42 170
Chupaca	1 153,05	53 080

Clima

En su zona serrana es variado; se presentan de acuerdo a su nivel altitudinal, climas calurosos (Yunga fluvial), templados de altitud (Quechua), fríos de altitud (Suni), muy fríos (de Punas y Jancas); tropical (cálido- húmedo) en la vertiente oriental de los Andes, en la región selvática.

Bases de la economía regional

La población de la región representa el 5% del total nacional, pero su Producto Bruto Interno solo el 4%. La principal actividad económica de sus pobladores es el comercio y los transportes, actividades a las que se dedica el 20% de la PEA regional. En segundo lugar está la agricultura, con el 15%; luego la minería. Tiene variedad en la producción agrícola, debido a su topografía accidentada, lo mismo que su ganadería.

El valle del Mantaro destaca por su laboreo tecnificado. Sus principales productos son: habas, choclos, mashua, arvejas, naranjas, paltas, piñas, café, etc. En ovinos representa el 10% de la producción nacional y en vacunos el 5%. La raza "Junín" se cría en las SAIS Túpac Amaru y Pachacútec. En producción minera destaca la provincia de Yauli y el complejo metalúrgico de La Oroya. En manufactura la provincia de Huancayo, principalmente en textiles y lácteos ocupa un lugar muy importante.

Producción

Agropecuaria: en los valles de Mantaro y Chanchamayo hay una intensa actividad agrícola. Abastece con diversos productos alimenticios a Lima Metropolitana. A nivel nacional ocupa el primer lugar en producción de café. Quinto lugar en trigo y maíz amiláceo. Está ubicado en tercer lugar en ovinos, principalmente gracias al ganado merino de raza Junín.

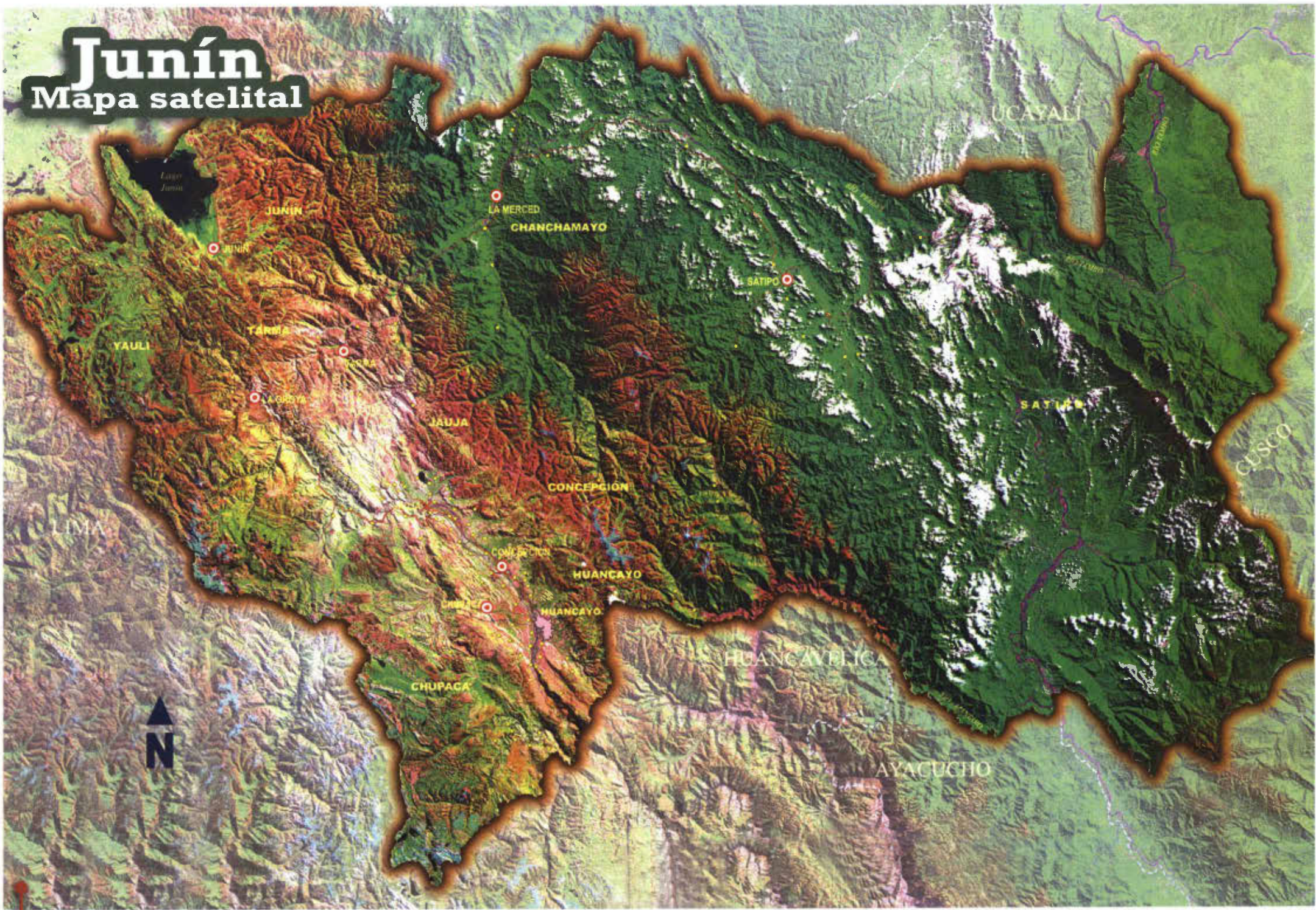
Minería: Morococha, Toromocho y San Cristóbal, en la provincia de Yauli, son sus centros mineros más productivos de la región. En La Oroya está la más grande fundición de metales del Perú. Láminas, barras y 20 insumos semielaborados más salen de sus instalaciones, se trasladan por el Ferrocarril La Oroya-Lima-Callao y están listos para servir a la industria nacional o ser exportados al extranjero.

Turismo: Reserva Nacional de Junín; Santuario Histórico de Chacamarca; laguna de Paca; Huaychulo; granja piscícola de El Ingenio; convento de Ocopa; cueva de Guagapo.

Laguna Nahuinpuquio, en Chupaca, Ahuac, a 3 430 m.s.n.m. / C. Vega, PromPerú

Fiestas regionales

- Fiesta de la Huaconada (Mito): enero, primera semana.
- Fiesta del jalapato (Jauja): 20 de enero.
- Fiesta de las hermanas Toledo (Concepción): 3 de marzo.
- Semana Santa: marzo-abril
- Fundación de Jauja: 25 de abril.
- Fiesta del Señor de Muruhuay (Tarma): mayo, primera semana.
- Fundación de Huancayo: 28 de mayo (1571).
- Fiesta del Santiago: 24 de julio.
- Conmemoración de la batalla de Junín: 24 de agosto (1824).
- Fiesta de Santa Clara de Asís y San Miguel Arcángel (Manzanares): 11 al 14 de agosto.
- Fiesta de Santa Rosa de Ocopa (Jauja): 29 al 30 de agosto.
- Fiesta de San Roque (San Jerónimo de Tunán): 30 de agosto.
- Fiesta de la Virgen de Cocharcas (Sapallanga y Orcotuna): 8 de setiembre.
- Fiesta de la Virgen del Pilar (Ingenio): 11 de octubre.



LAGO JUNÍN
También llamado Chinchaicocha o Bombón es el segundo lago más extenso del Perú.



MIRADOR
Cerro de La Libertad desde donde se ve gran parte de la ciudad de Huancayo.



FERROCARRIL CENTRAL
Une Callao - Lima - Huancayo - Huancavelica y Pasco. Fue construido en el siglo XIX.



CRIADERO
Estación piscícola de El Ingenio utilizada para la crianza de truchas.

76°

75°

74°

Año	Población			Tasa de crecimiento media anual de población (2010-2015)
	Total	Hombres	Mujeres	
2015	1 350 783	682 129	668 654	0,9

	Rural	Urbana
Total	465 748	885 035
Hombres	247 536	434 593
Mujeres	218 212	450 442



Junín

Mapa político

- Capital de región
- Capital de provincia
- Capital de distrito
- Límite internacional
- - - Límite regional
- Límite provincial
- ++++ Ferrocarril

Densidad poblacional 2015	
Superficie total	Densidad (habitantes por km²)
44 197,23	31,2

Población por provincias (2015)	
Huancayo	503 139
Concepción	56 495
Chanchamayo	204 035
Jauja	83 796
Junín	25 482
Satipo	274 610
Tarma	107 976
Yauli	42 170
Chupaca	53 080

Junín: Principales productos

Ránking en la producción nacional	Producto	Total	Part. % respecto a la producción nacional
1.º	Piña (t)	315 388	73, 2
1.º	Naranja (t)	232 413	54, 8
1.º	Arveja grano verde (t)	31 216	26, 7
1.º	Café (t)	76 714	25, 2
1.º	Haba grano verde (t)	17 930	27, 4
1.º	Mafz choclo (t)	77 955	21, 6
2.º	Espinaca (t)	11 342	38, 6
2.º	Zanahoria (t)	46 256	25, 9

(t) Tonelada

Fuente: Ministerio de Agricultura

Ríos, lagos, lagunas y ecología

Ríos: hay ríos que nacen del nudo de Pasco y se dirigen hacia el sur y luego al este para ser afluentes del Ucayali. A ese grupo pertenecen el Mantaro-Ene; Paucartambo-Perené-Tambo; Pachitea. Afluentes del Mantaro: Yauli, Huari, Cocas y La Virgen; Parihuana y San Fernando. Afluentes del río Perené: Chanchamayo; Paucartambo; Satipo-Pangoa. Afluentes del río Ene: Quempiri; Anapeti; Meteni. Afluentes del Tambo: Ongoneni; Cheni; Mayopi; Puyeni.

Lagos y lagunas: Bombón, Junín o Chinchaicocha (provincia de Junín; 1184 km² de superficie; segundo lago más extenso del Perú). Lagunas; Paca (Jauja); Huascacocha, Marcapomacocha, Marcacocha, Pomacocha (Yauli).

Reserva Nacional Junín: tiene una extensión de 53 mil hectáreas y queda en la provincia de Junín. Tiene el objetivo de preservar el ecosistema del lago Chinchaicocha, Bombón o Junín, donde sobresalen los totorales y aves de distintas especies.

Santuario Histórico de Chacamarca: creado para preservar el ecosistema del sitio en donde se realizó la batalla de Junín, el 6 de agosto de 1824, en la cual la caballería de las tropas libertarias, al mando de Bolívar, ganaron a la caballería realista del general Canterac.

Otros accidentes geográficos

Relieve: es una región ubicada en sierra y selva, por lo que su territorio es muy accidentado; se suceden los pisos altitudinales de Quechua, Yunga fluvial, Suni, Puna, Janca, Rupa Rupa y Omagua. Su topografía, pues, tiene cumbres agrestes, llanuras altoandinas o mesetas, quebradas profundas o cañones, valles encajonados, pocos valles abiertos, laderas escarpadas, bosques tropicales con claros en la Rupa Rupa y bosques pantanosos y de exuberante vegetación en la Omagua.

Abras: Tidlío, La Viuda, La Cumbre, Negro Bueno, Acopalca, Capillayoc y Marcavalle.

Pongos: Paquipachango y Tambo o Utica.

Meseta: Bombón o Junín.

Valles: Mantaro, Chanchamayo, Perené, Ene y Tambo.

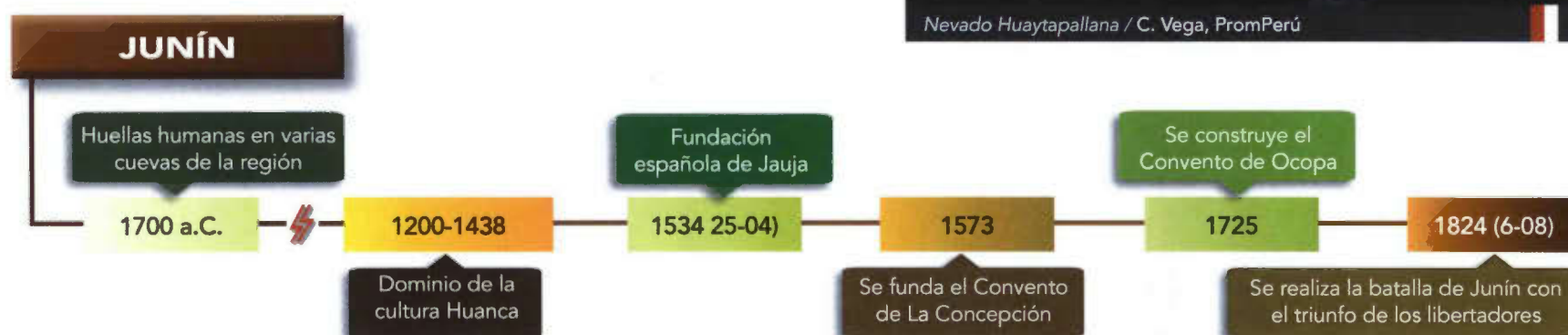
Nevados: Pariacaca (5768 m.s.n.m), Alcoy (5350 m.s.n.m) y Huaytapallana (5225 m.s.n.m.).



Catarata El Tírol en San Ramón / V. Villanueva, PromPerú



Nevado Huaytapallana / C. Vega, PromPerú



JUNÍN



Síntesis histórica

17 000 a. C.

Bandas de recolectores y cazadores dejan huellas de su nomadismo en las cuevas de Pachamachay, Korumachay, Ushkumachay, Panalauca y Tiilarnok, Región Junín. Todo indica que los restos fósiles encontrados pertenecen a finales del período Pleistoceno Superior e inicios del Holoceno (de los 17 mil hasta los 14 mil años, aproximadamente).

1200-1438

En todo el valle del Mantaro domina la macroetnia de los huancas, cuya sede principal estuvo en Siquillapucará (Tunanmarca; aledaña a San Jerónimo de Tunán). Hallallo Carguancho fue su dios tutelar. Procedían de la pacarina de Huarichuilca o Yarowilca. Los huancas sobresalieron en la arquitectura de grandes fortalezas pétreas, aunque de burda manufactura. Estas pucararas estaban ubicadas en zonas estratégicas del valle y servían para defenderse de la invasión de etnias vecinas con las que los huancas guerreaban siempre. La guerra y la rapiña eran actividad principal de los huancas. También se dedicaron a la agricultura y la ganadería, lo que demuestra que supieron utilizar las facilidades, climáticas y edáficas de su hábitat, el fértil valle del Mantaro. Su cerámica fue tosca, coloreada preferentemente de rojo y blanco. Cuando Pachacútec Inca Yupanqui los somete (1460), los divide adrede en 3 guamanis: Jauja, Marcavilca y Llasapallanga.

1534 (25 de abril)

El conquistador Francisco Pizarro funda Jauja, la primera capital de su gobernación. En ese lugar se detuvo en su viaje a Cajamarca-Cusco y le pareció ideal para ser eje del territorio conquistado.

1534

Misteriosamente muere en Jauja el inca Toparpa o Túpac Huallpa, quien fue designado para ese cargo por los españoles como sucesor de Atahualpa, a quien habían dado muerte en Cajamarca.

1543

Nace en Jauja doña Catalina Huanca. Hija del curaca de Anahuanca y, se dice, poseedora del secreto del lugar en donde se había ocultado el gran tesoro de Atahualpa. Se radicó en Lima, donde realizó gran labor caritativa. Murió en 1637 sin revelar su valioso secreto.

1573

Se funda el convento de La Concepción, en el valle del Mantaro. Importante participación tuvo doña Inés Muñoz (1488-1594). Ella había sido esposa de Martín de Alcántara, hermano de Francisco Pizarro. Al morir ambos hermanos a manos de los almagristas, el 26 de junio de 1541, doña Inés fue desterrada pero logró desembarcar en Piura. Sufrió persecución, hasta que se afincó en Trujillo. Allí se casó con Antonio de Rivera. Los desposados se establecieron en Jauja, donde se dedicaron a administrar un obraje de textilera. En 1554, doña Inés viajó a España. Retornó a Jauja y trató de implantar el cultivo del olivo. Sus esfuerzos fueron vanos. Murió su esposo y doña Inés dedicó su tiempo y su fortuna a la construcción y el mantenimiento del convento de La Concepción.

1725

Los misioneros franciscanos, dirigidos por el padre Francisco José, construyen el convento de Ocopa (de Santa Rosa de Ocopa), a 6 km al noreste de la ciudad de Concepción, valle del río Mantaro. Les sirvió de sitio inicial de la evangelización de la selva central. Hasta ahora se mantiene en pie la primitiva construcción, a la derecha del actual convento.

1742

En la zona de Tarma, en el mes de junio, el cusqueño Juan Santos Atahualpa (1710-1756) lidera una rebelión contra los realistas y se declara Apu Inca. (Juan Santos Atahualpa era un indio noble e ilustrado, dominaba el quechua, castellano y el latín. Había estudiado en el

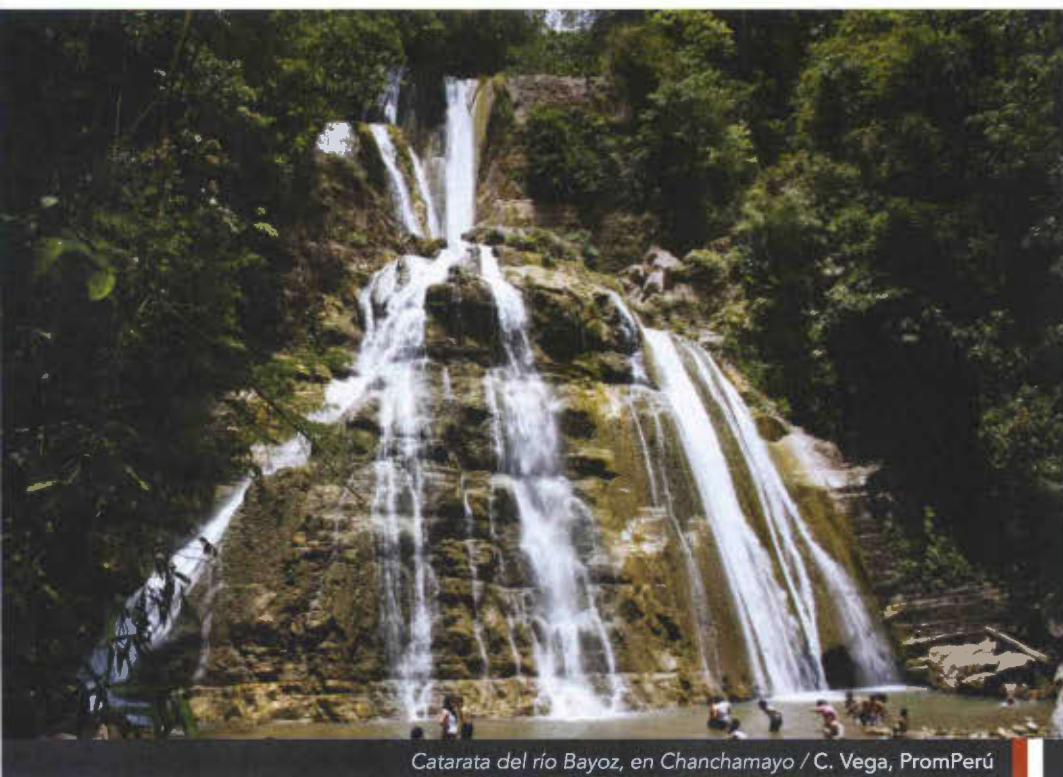


Cosecha de café orgánico / H. Plenge, PromPerú



Parque de la Identidad Huanca / C. Vega, PromPerú





Catarata del río Bayoz, en Chanchamayo / C. Vega, PromPerú



Plaza de Armas de Tarma / C. Vega, PromPerú

colegio jesuita San Francisco de Borja y conocía Europa, pues había viajado a España en compañía de algunos de sus profesores. (Muchos de sus biógrafos dicen que también viajó a África). Luego de cinco años de mantener zona liberada, en 1747, las huestes de Juan Santos Atahualpa incursionaron en Huancabamba (Región Pasco, orillas del río Huancabamba), eliminaron a los misioneros y destruyeron las misiones. En 1752, destruyeron el poblado de Andamarca (Región Junín, orillas del río Pongoa). En 1753, los revoltosos dirigidos por el Apu Inca se apoderaron de las riberas del río Chanchamayo. Fatalmente, no lograron conectarse con patriotas de otros sitios; por lo tanto, su prédica tahuantinsuyana y su protesta contra los abusos a indígenas no forzaron un enfrentamiento directo con las tropas realistas; se focalizaron y diluyeron después de la muerte de Juan Santos Atahualpa.

1750

Viaja a Madrid el misionero franciscano Calixto de San José Túpac Inca. Era natural de Tarma. Llevó un memorial al rey Fernando VI, redactado por él y firmado por

varios caciques o curacas de la zona central del Virreinato, en el cual se denunciaba el abuso de los españoles. En 1753, en Valencia, recibió las sagradas órdenes, y retornó a Lima en 1754. Trató de reunir nuevamente a los caciques, pero el virrey José Antonio Manso de Velasco, conde de Superunda, lo descubrió y lo hizo apresar. Lo envió, en 1757, a España, para su reclusión en el convento de Granada.

1815

Llega a Tarma don Francisco de Paula Otero (1786-1854), comerciante natural de Jujuy-Argentina. En 1820, al arribar a dicha ciudad la expedición de Álvarez de Arenales se adhiere a la causa libertaria y es nombrado gobernador-intendente de Tarma, y proclama la independencia de esa zona el 28 de noviembre de 1820. Luego, con sus guerrillas jaquea a los realistas. Llega a ostentar el grado de coronel y forma el Batallón Huánuco, que se adscribe a la división peruana del ejército libertador de Simón Bolívar. Interviene en la batalla de Junín. En Ayacucho fue edecán de Sucre. En 1825 fue prefecto de Arequipa. Luego, fue ascendido al grado de general. En 1827 fue jefe del Estado Mayor del Ejército peruano y prefecto de Junín. Más tarde, apoyó a Orbegoso y Santa Cruz en la formación de la Confederación Peruano-boliviana y a cuyo lado estuvo en la decisiva batalla de Yungay (1839). De Paula Otero logró escapar al valle del Mantaro, donde estuvo reorganizando su batallón hasta que supo la salida de Santa Cruz del país. No tuvo más remedio que rendirse ante el coronel Alejandro Deustua. Luego, viajó a Guayaquil, de donde retornó al Perú para radicarse en Tarma. Murió en el año 1854.

1816

El cura franciscano Bruno Terreros (1782-1832) es designado al curato de Chupaca, valle del Mantaro. Era natural de Muquiyauyo y había estudiado en el convento de Ocopa. Desde Chupaca colaboró con Álvarez de Arenales durante su expedición libertadora por el centro del país. Al observar la sangrienta represión del coronel realista José Carratalá contra los colaboracionistas, Terreros decide tomar las armas y se hace guerrillero, hostiliza a los españoles en la zona de Yauca. En 1825, consolidada la independencia del Perú, retorna a servir en la parroquia de Mito. En 1832, cuando trataba de cruzar a nado el río Mantaro para hacer servicios religiosos en la otra banda del río, murió arrastrado y ahogado por las aguas.

1820 (6 de diciembre)

Los hijos notables de Huancayo, en cabildo abierto, declaran la independencia política.

1821 (3 de marzo)

Cleofé, la madre, y sus hijas Higinia y María Toledo, en una acción heroica, cortan un puente colgante sobre el río Mantaro -Concepción- por donde iban a pasar tropas realistas, dirigidas por el general Valdés, para atacar a las patriotas de Juan Antonio Álvarez de Arenales. Las Toledo, que así las conoce la historia, por ese hecho fueron condecoradas por San Martín con la medalla Vencedores y con los grados de capitán del ejército libertador.

1824 (6 de agosto)

Se produce la batalla de Junín (Pampa de Junín; orilla sureste del lago Chinchicocha; provincia de Junín) entre las caballerías realista y patriota. En los momentos decisivos, tuvo participación especial la división Húsares del Perú, bajo el mando del militar argentino Manuel Isidoro Suárez (1799-1846), quien había venido como integrante del Ejército de los Andes y había intervenido en la campaña libertaria de Chile. En Junín, los patriotas

JUNÍN



Plaza de Armas de Huancayo / C. Vega, PromPerú

ganaron la batalla por la intrépida decisión de Rázuri y por la oportuna participación de las tropas al mando de Manuel Isidoro Suárez. Bolívar, en premio por esa valentía los designó desde entonces como los Húsares de Junín. Con el nombre de Húsares de Junín, dicha división participó también en la batalla de Ayacucho (9 de diciembre de 1824). Más tarde, vinculado con un supuesto complot contra Bolívar, Suárez abandonó el Perú. Resentido por esa actitud, Suárez devolvió todo el dinero ganado en la campaña emancipadora. Durante la dictadura de Juan Manuel de Rosas, a quien se opuso, pasó de la Argentina a Uruguay, donde falleció.

1824

En la batalla de Junín, el militar argentino Mariano Necochea (1792-1849), jefe de la caballería patriota, recibe siete heridas al combatir heroicamente. Había estado en casi todas las acciones libertarias desde el año 1815. En 1825, viajó a Buenos Aires para defenderla de una posible invasión de tropas del imperio brasileño. En 1827, retornó al Perú e interviene en la batalla de Portete de Tarqui (27 de febrero de 1829) contra las tropas de la Gran Colombia. En 1834, es nombrado director de la Casa de la Moneda; luego, es ascendido al grado de mariscal. Murió en 1849.

1825 (13 de setiembre)

Se crea el departamento de Junín; capital: Huancayo, ubicada en la margen derecha del río Mantaro, a una altitud de 3249 metros.

1834 (24 de abril)

Se da el abrazo o conciliación de Maquinhuyo, provincia de Jauja, entre las tropas gamarristas y orbegosistas, que pone fin a la contienda.

1845

Llega al Perú el misionero franciscano Pedro Gual (1813-1890) y se hace cargo del convento de Ocopa. En 1852, es nombrado comisario general de la provincia

franciscana del Perú. Asistió en Roma, en los años 1869-70, al Concilio Vaticano. Regresó en 1870 y dispuso austeridad y mayor devoción a las misiones selváticas de su Orden. Fue rival ideológico de Francisco de Paula González Vigil. Escribió: "La herejía de la libertad", "El derecho de propiedad en relación con el individuo, la sociedad, la iglesia y las corporaciones religiosas", entre otros documentos.

1851

El distinguido profesor e historiador español Sebastián Lorente Ibáñez (1813, Murcia-1884, Lima) funda el Colegio Santa Isabel de Huancayo. En 1850, se había trasladado de Lima a Tarma para recuperarse de una enfermedad. Había llegado al Perú en 1842, contratado por don Domingo Elías para desempeñarse como profesor de Historia y Geografía en el Colegio Nuestra Señora de Guadalupe, del que llegó a ser su director entre 1844 y 1849. Estando en Huancayo, apoyó las reformas liberales de Castilla en 1854. En 1855, fue redactor del reglamento de instrucción pública y fue asesor de Pedro Gálvez. Obras escritas: "Historia antigua del Perú. Historia de la conquista del Perú". "Historia del Perú desde la proclamación de la Independencia", "La civilización peruana", entre otras.

1854 (2 de agosto)

En la batalla de Izcuchaca (orilla derecha del río Mantaro, a 2885 m de altitud) se enfrentaron las tropas de Ramón Castilla, sublevado, y las del presidente José Rufino Echenique, sin que se definiera la contienda.

1854 (3 de noviembre)

El Mariscal Ramón Castilla decreta en Huancayo la libertad de los negros. Estaba de tránsito a Lima, para encabezar su revolución liberal contra el presidente José Rufino Echenique, a quien logró derrocar.



Paisaje de selva alta / H. Plenge, PromPerú

1882 (22 de abril)

En la plaza de Huamanmarca, Huancayo, fueron fusilados por los chilenos los patriotas Enrique Rosado Zárate, Vicente Samaniego Vivas y Tomás Gutarra, quienes habían formado guerrillas para enfrentar al enemigo. Fatalmente, fueron apresados. Durante la ejecución, demostraron resignación y valentía.

1882 (9 de julio)

Primero en Marcavalle, a 16 de km, al este de Huancayo, las tropas del coronel Andrés A. Cáceres derrotan a los chilenos comandados por el coronel Ernesto del Canto.

1882 (9 de julio)

Se produce la batalla de Pucará entre los breñeros de Cáceres y un destacamento chileno, con el triunfo de las huestes del Brujo de los Andes.

1885

Nace en Tarma don José Gálvez Barrenechea, el Poeta de la Juventud. Hizo sus estudios profesionales en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, y se graduó en letras y jurisprudencia. Entre 1918 y 1920 fue cónsul del Perú en Barcelona. En 1921, alcalde de Tarma. En 1926, asesor de la comisión plebiscitaria peruana en Tacna y Arica. Fue vicepresidente de la República en 1945-1948, y elegido dos veces senador de la República. En 1908, fue declarado por El Comercio como el Poeta de la Juventud. Escribió: "Jardín cerrado", "Canto jubilar a Lima", "Canto a Grau", entre otros.

1908 (24 de setiembre)

Se inaugura el Ferrocarril Central del Perú, en el tramo Huancayo a Huancavelica. Había sido interrumpida su construcción durante la

guerra con Chile, pero se reiniciaron los trabajos el 2 de enero de 1908. Para setiembre ya estaba lista toda la ruta, que hacía un total de 489 km de vía férrea entre el Callao y Huancavelica.

1913

El ilustre poeta huancaíno Juan Parra del Riego (1894-1925) gana los juegos florales de Barranco y se consagra. Luego, viaja a varios países y se establece en Montevideo, donde muere en 1925. Obras: "Himnos del cielo y los ferrocarriles", "Blanca Luz", "Poesía", "La verdad de la mentira", entre otros libros.

1948 (27 de octubre)

El general tarameño Manuel Apolinario Odría Amoretti nacido en 1897, encabeza el Movimiento Restaurador de Arequipa, derroca mediante un golpe de Estado al presidente constitucional del Perú doctor José Luis Bustamante y Rivero. Odría establece una junta militar hasta 1950. Entre ese año y 1956, es nombrado presidente constitucional del Perú. Entre 1962 y 1963, fue candidato a una reelección presidencial por el partido Unión Nacional Odríista, sin resultados favorables. Entre 1963 y 1968 integró la coalición Apra-UNO, fuerza política que tuvo mayoría parlamentaria durante el primer gobierno del arquitecto Fernando Belaunde Terry. Falleció en el año 1974.

1996

La empresa minera Centromín Perú pasó a ser privatizada por disposición del gobierno del Ing. Alberto Fujimori Fujimori. La Cepri fue el organismo público que dirigió el proceso de privatización.

2013 (27 de agosto)

La Oroya, fue considerada entre las 10 ciudades más contaminadas del mundo, por el Instituto Blacksmith de Estados Unidos. Esta lista es encabezada por Chernobyl (Ucrania). La Oroya: quinto lugar.



Atractivos turísticos

Convento de Ocopa

Dicen que cuando Fray Francisco de San José –sacerdote franciscano llegado de España con la esperanza de ganar almas para la fe cristiana– alcanzó ese lejano paraje, decidió hacer un alto en su camino y levantar allí una capilla para honrar al Señor. Era el año de 1725 y Santa Rosa de Ocopa apenas era otro pequeño poblado ubicado en el departamento de Junín, en las márgenes de la sierra peruana. Con el correr del tiempo, sin embargo, la pequeña capilla se convirtió en el punto de partida para las misiones evangelizadoras que se adentraban en la selva con la esperanza de convertir a las tribus asháninkas a la fe católica.

Tres siglos después, dos motivos hacen de Ocopa un monumento histórico de incalculable valor: sus antiguos claustros coloniales, intactos desde el momento de su fundación, y su biblioteca: un registro único de la historia y la cultura coloniales y republicanas. Allí no solo se encuentran los testimonios de esas largas noches de vigilia y recogimiento que los hermanos franciscanos empleaban en componer crónicas y relatos de viaje, sino también más de 25 000 volúmenes, celosamente guardados por sus cuidadores, que han sido la obsesión de cientos de viajeros que acudían desde lejanas tierras para consultarlos.

El Convento de Ocopa guarda además entre sus paredes varios incunables –antiguos volúmenes únicos en el mundo– y una pinacoteca con valiosos lienzos de las escuelas huamanguina y cusqueña. Convertido en un importante foco turístico, el Convento de Ocopa, con sus cuatro claustros –el de la Portería, el del Olivo, la Obrería y el del Padre Pío– sus bosques, su ancestral campana y su imponente biblioteca, es visitado diariamente por viajeros de todos los sitios y estudiosos de universidades peruanas y extranjeras que acuden en busca de la mística y la antigua sabiduría de los monjes franciscanos.

Provincia de Huancayo

Plaza Constitución

Centro de la ciudad.

Su nombre se debe a que allí se juró la Constitución Liberal de Cádiz, años antes de la independencia. La plaza está cuidadosamente decorada con plantas ornamentales nativas como el quishuar y la retama.

Catedral de la ciudad de Huancayo

Plaza Constitución, centro de la ciudad. De estilo neoclásico, este templo fue elevado a catedral en 1955 por Bula del Papa Pío XII. Se conservan en su interior pinturas de la escuela cusqueña.

Capilla La Merced

Calle Real 100.

En este lugar se firmó la Constitución de 1839. Declarada Monumento Histórico Nacional por el Instituto Nacional de Cultura, conserva en su interior numerosas pinturas de la escuela cusqueña.

Feria Dominical de Huancayo

Av. Huancavelica entre las cuadras 2 y 12.

Reúne a pobladores de los alrededores para comerciar e intercambiar los más variados productos artesanales, industriales y agropecuarios. Se desarrolla desde 1572.

Parque de la Identidad Huanca

A 5 km de la ciudad de Huancayo, barrio de San Antonio.

Perpetúa el recuerdo de los artistas que más se identificaron con el pueblo huanca, es una síntesis multicolor de símbolos y artesanía. Se construyó en una extensión de 5800 m²; combina canto rodado, mármol, piedra espuma, laja y cuarzo en el marco de extensas áreas verdes. El portal principal tiene la forma de un gran mate burilado; en el recorrido se aprecian la Fuente de Chicha, el Mirador, el Puente del Encuentro, el Cactario, la laguna de Amalu y diversas pérgolas. La obra se terminó en 1996.

Museo del Colegio Salesiano

Prolongación Arequipa 10, distrito de El Tambo.

Colección de piezas arqueológicas, numismáticas y filatélicas. Se pueden apreciar algunas piezas representativas de la fauna local (en especial de la selva central).

Cerrito de La Libertad

A 1 km al este de la ciudad de Huancayo, al final de la Av. Giráldez

Mirador natural desde el cual se puede observar la ciudad y parte del valle del Mantaro. Cuenta con juegos recreativos y mecánicos, piscina semiolímpica y un pequeño zoológico.

Torre Torre

A 1 km del Cerrito de la Libertad. Debe su nombre a formaciones geológicas que asemejan altas torres de piedra (de entre 10 y 30 metros de altura); éstas se formaron por acción de las lluvias y del viento. Desde aquí se obtiene una hermosa vista del valle del Mantaro.

Ingenio

A 28 km al noreste de la ciudad de Huancayo en el denominado Valle Azul. Fértil zona donde el Ministerio de Pesquería desarrolla un extenso programa que permite a los visitantes conocer el ciclo de vida de las truchas. Las truchas son la base para la preparación de diversos manjares que ofrecen los restaurantes de los alrededores.

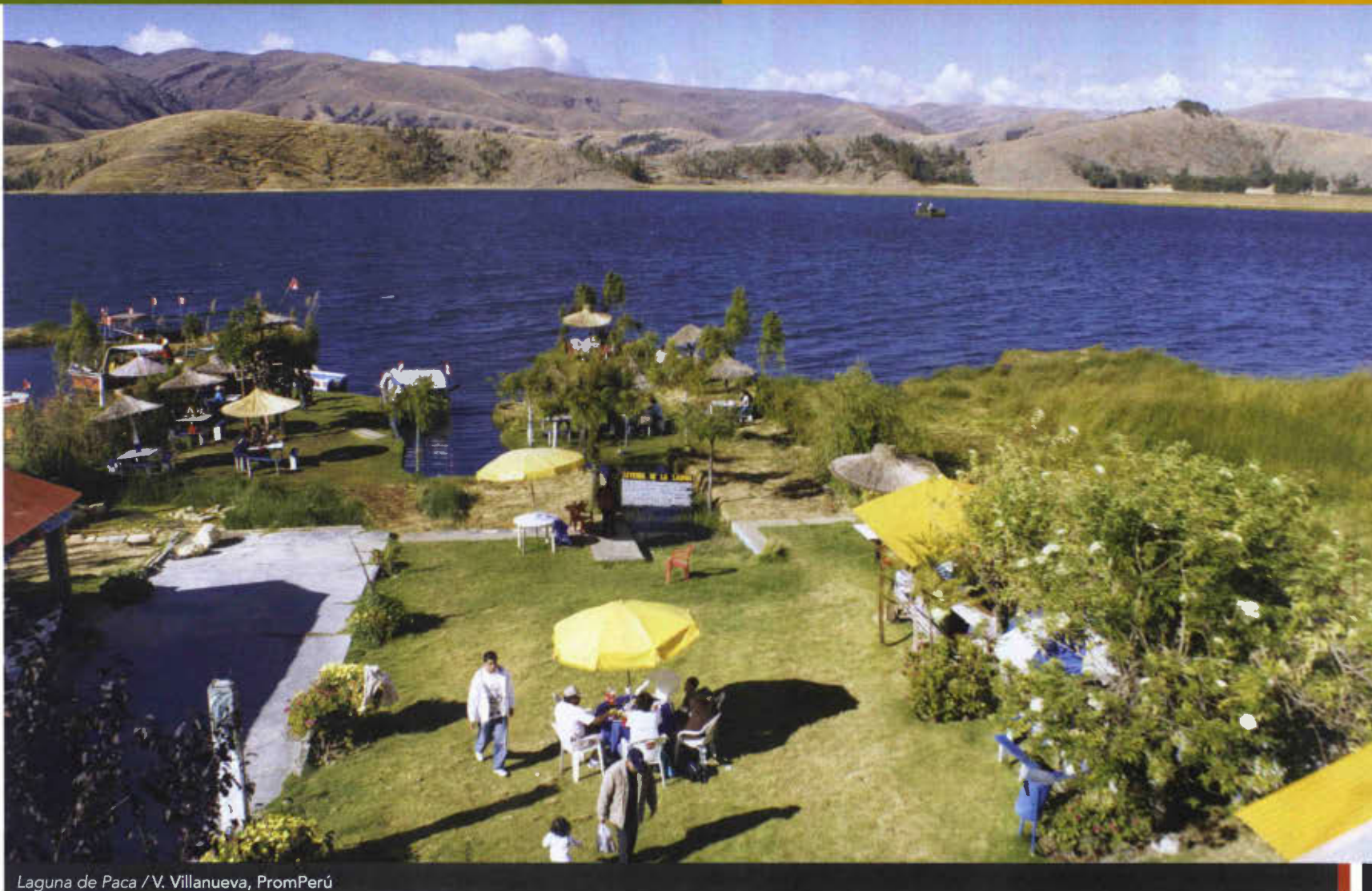
Distrito de Sicaya

A 8 km al noreste de la ciudad de Huancayo.

Zona de bellos paisajes. Su iglesia principal tiene altares coloniales tallados en madera. Su Plaza de Toros, con una capacidad para 10 000 espectadores, tiene un amplio callejón, chiqueros y corrales de adobe.



Plaza de Armas de Jauja / C. Vega, PromPerú



Laguna de Paca / V. Villanueva, PromPerú

Santuario de Warivilca

A 6 km al sur de la ciudad de Huancayo.

Fue descubierto en 1935. Los investigadores estiman que fue construido entre los años 800 d.C. y 1200 d.C. El templo es una de sus estructuras más notables. Cuenta con un Museo de Sitio.

Nevado de Huaytapallana

A 25 km al noreste de la ciudad de Huancayo.

Con una altitud de 5200 el Huaytapallana está formado por los picos de la Cordillera Oriental cuyas nieves perpetuas alimentan al río Mantaro. En esta área se pueden practicar deportes de aventura.

Provincia de Chanchamayo

Jardín Botánico El Perezoso

A 15 km de la ciudad de La Merced, en la carretera a San Luis de Shuaro, a pocos metros del puente Reither.

Fue fundado en la década del setenta para preservar y mostrar más de 10 mil especies de plantas. Entre las especies más representativas destacan: el pico de loro, bastón del emperador, costilla de Adán, costilla de Eva, flor de loto, palma real, aguajes, palmera cocotera, entre otras. El recorrido dura cerca de dos horas.

Catarata El Tirol

A 5 km al este de la ciudad de San Ramón hasta el pueblo de Playa Hermosa, desde allí se recorre un camino de herradura de 2 km (45

minutos a pie). Tiene una altura de 35 metros. En el camino hacia la caída de agua, se puede observar una flora muy variada, en la que destacan las orquídeas, lianas y bejucos.

Provincia de Chupaca

Laguna de Ñahuimpuquio

A 15 km al oeste de la ciudad de Huancayo. Ñahuimpuquio significa en quechua, 'ojo de agua'. Es un manantial gigantesco que forma un espejo de agua de hasta 7 hectáreas en el que se crían truchas. Los pobladores alquilan en los alrededores asnos y botes para paseos.

Pueblo de Chongos Bajo

Es quizá el más antiguo del valle. Su iglesia, que data de 1540, tiene altares tallados en estilo barroco y lienzos de la escuela cusqueña. Una mención especial merece, el Cani Cruz, una cruz de piedra considerada por la tradición popular como la más antigua en el país.

Provincia de Concepción

Convento de Ocopa

A 25 km al noroeste de la ciudad de Huancayo.

Antiguo convento franciscano fundado en 1725. Durante el Virreinato era el punto de partida de los misioneros que catequizaban a las poblaciones de la selva. Entre sus atractivos más destacados están su excepcional pinacoteca, la biblioteca que conserva unos 20 mil volúmenes archivados y catalogados (entre los que se hallan numerosos incunables y joyas bibliográficas) y el Museo de Historia Natural de la Selva que muestra el trabajo científico cultural realizado por los padres franciscanos.



Provincia de Jauja

Capilla de Cristo Pobre

Entre las calles San Martín y Colina.

Fue construida en 1920 por orden del sacerdote francés Luis Grandi. Su estructura de estilo gótico, guarda cierta similitud con la Iglesia de Notre Dame de París. Se considera la primera construcción de cemento en el centro del Perú.

Laguna de Paca

A 6 km al norte de la ciudad de Jauja.

La laguna, rodeada de totorales, es el hogar de numerosas aves acuáticas. En sus orillas se han instalado restaurantes de comida típica regional y albergues. Además se alquilan botes para pasear por la laguna y visitar la "Isla del Amor".

Complejo arqueológico de Tunanmarca

Esta zona arqueológica prehispánica es considerada la capital de la cultura Huanca. Su ocupación se remonta a los años 1200 a 1400 d.C. Presenta construcciones de piedra de forma circular y un complejo sistema hidráulico, que combinaba canales en las laderas de los cerros con acueductos subterráneos.

Provincia de Junín

Reserva Nacional de Junín

A 165 km al noroeste de la ciudad de Huancayo.

Abarca 53 mil hectáreas. Allí se pueden observar innumerables aves acuáticas que se esconden entre los totorales y el ichu. Destacan: el pato sutro, el pato jerga, la huachua, la garza bueyera, la polla de agua, la gaviota, el huaco, el flamenco, el yanavico y el zambullidor blanquillo. También se han registrado diferentes especies de ranas y de mamíferos, tales como el zorro andino, el zorrino y la vizcacha. La reserva que está a 4100 m.s.n.m., comprende la Pampa de Junín.

Santuario histórico de Chacamarca

A 165 km al noroeste de la ciudad de Huancayo.

Se ubica en la parte sur de la meseta del Bombón. Tiene una extensión de 2500 hectáreas en las que se observan asociaciones vegetales características de pajonales. La categoría de Santuario Histórico se debe a que, el 6 de agosto de 1824, el ejército independentista derrotó a los españoles; esta batalla fue trascendental para la emancipación del Perú de la Corona Española.

Provincia de Tarma

Santuario del Señor de Muruhuay

A 11,5 km al norte de la ciudad de Tarma.

Se construyó en 1972, en el mismo cerro en el que Cristo crucificado se apareció. El altar mayor está decorado con dos grandes tapices, confeccionados por artesanos de San Pedro de Cajas, que representan la Resurrección y la última Cena. En la plazoleta del santuario hay una pileta que se ha hecho famosa porque los peregrinos le atribuyen propiedades curativas.

La Gruta de Guagapo

A 33,5 km al norte de la ciudad de Tarma.

El término "guagapó" significa "gruta que llora". Este nombre se debe a las continuas infiltraciones de agua que gota a gota, atraviesan

Tarma

Fundada en 1538, esta ciudad también conocida como "La Perla de los Andes", llegó a ser durante la Colonia una de las más importantes del Virreinato peruano. Por su ubicación estratégica en la sierra central del país, es paso obligado entre la selva central y la capital del Perú.

Su privilegiado clima, el azul del cielo y los paisajes verdes y floreados, sumados a los matices de su gente y el colorido de su tradición hacen de esta ciudad un verdadero paraíso para el descanso y la contemplación del paisaje. Por ello es también llamada "la ciudad de las flores" en alusión a la gran cantidad de parcelas dedicadas a su siembra.

De calles empedradas y casas que resplandecen con el sol del atardecer, Tarma es una ciudad muy católica, donde los acontecimientos más importantes están relacionados con su fe y célebres fiestas como la Semana Santa y la Fiesta de las Cruces, celebrada en el mes de mayo. Durante la visita, además, es posible visitar la catedral de Santa Ana, patrona de la ciudad.

Continuando con las celebraciones religiosas, cerca de Tarma se encuentra la localidad de Muruhuay, ubicada en la cima del cerro Shalacoto en el distrito de Acobamba. El lugar es concurrido y famoso por su devoción al Señor del mismo nombre, cuyas festividades abarcan el mes de mayo.

Acobamba es un distrito que ha sabido perpetuarse en el corazón de sus visitantes por sus calles rectas, sus casas tradicionales coronadas por tejados rojos; las fachadas adornadas por columnas y frisos en alto relieve y hermosos balcones de madera o hierro fundido. El poblado de San Pedro de Cajas es famoso por los hermosos tejidos que provienen de sus hábiles artesanos.

Finalmente, recomendamos la visita al sitio arqueológico de Tarmatambo, ubicado a 6 km al sur de la ciudad. Este asentamiento inca, cuyo nombre dio origen al de la ciudad, presenta una serie de edificaciones en piedra y adobe, dispuestas sobre una colina. Se pueden apreciar áreas administrativas, estructuras domésticas, plazas, andenes de cultivo, colcas, chullpas o construcciones funerarias y una interesante red de canales.



Convento Santa Rosa de Ocopa / C. Vega, PromPerú



La Florida, en Chanchamayo / H. Plenge, PromPerú



Plaza de Armas de Satipo / C. Vega, PromPerú

el material calcáreo del cerro de Rapasmarca. A la cueva, de cerca de 2 km, se ingresa por la parte baja del cerro. A lo largo del trayecto se pueden apreciar estalactitas y estalagmitas de diversos tamaños y formas. Por el suelo de la gruta discurre un riachuelo subterráneo de aguas claras que al salir al exterior se precipitan en pequeñas cascadas hacia un humedal cubierto por plantas y flores de la zona. Para el visitante inexperto no es fácil recorrer y observar los primeros 180 metros. No es recomendable acceder sin guía y sin equipo especial.

Poblado de San Pedro de Cajas

A 40 km al noroeste de la ciudad de Tarma.

Este pueblo es reconocido por la habilidad de sus artesanos en la confección de tapices.

Huancayo

La ciudad de Huancayo, también llamada la Incontrastable, es un agitado foco comercial y turístico en medio de la quietud de los Andes. Es, además, un símbolo único del orgullo de todo un pueblo. Durante siglos, el valle del Mantaro fue escenario de las correrías de los huancas, antiguo pueblo enemigo de los Incas, que fuera sometido por Pachacútec, en el siglo XV.

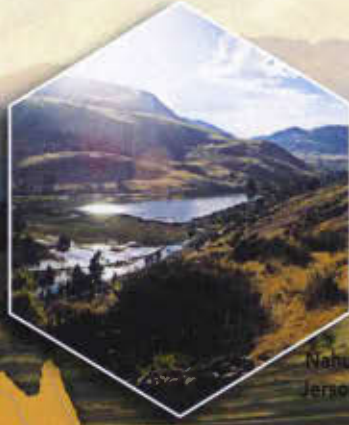
Los habitantes de Huancayo, se enorgullecen de mantener intactas sus tradiciones, prueba de ello son los monumentos que en homenaje a la "identidad huanca" se levantan en muchos sectores de la ciudad. Son también notables los barrios de artesanos de Tambo y San Jerónimo, cuyos pobladores se dedican a la cerámica y la platería desde tiempos inmemoriales. En la cercana localidad de Ingenio el visitante puede hacer un alto en su recorrido y disfrutar de deliciosas truchas extraídas de los muchos criaderos naturales del lugar.

En otras provincias del departamento de Junín, como Concepción, se encuentran maravillas como el Convento de Ocopa, o la laguna de Paca, en Jauja. Y si se trata de habilidades culinarias los huancaínos tienen la mayor variedad de platos típicos y exóticos potajes: la Papa a la Huancaína (papas con una salsa de queso), el Uman Caldo (caldo de cabeza de carnero), el Patachí (sopa de trigo y tocino) y el Hualca Chupe (caldo de gallina con verduras) son solo algunos de los platillos que podrá disfrutar al son de los Huayllars, Chonguinadas y Sahapis, danzas típicas de la región.

Sitios turísticos

Prov. de Huancayo: Plaza Constitución, Catedral, Capilla, La Merced, Feria Dominical, Parque de la Identidad Huanca, Museo del Colegio Salesiano, Cerrito de la Libertad, Torre Torre, Ingenio, Distrito de Sicaya, Santuario de Warivilca, Nevado de Huaytapallana.
Prov. de Chanchamayo: Jardín Botánico El Perezoso, Catarata El Tírol. **Prov. de Chupaca:** Laguna de Ñahuimpuquio, Pueblo de Chongos Bajo. **Prov. de Concepción:** Convento de Ocopa. **Prov. de Jauja:** Capilla de Cristo Pobre, Laguna de Paca, Complejo arqueológico de Tunanmarca. **Prov. de Junín:** Reserva Nacional de Junín, Santuario Histórico de Chacamarca. **Prov. de Tarma:** Santuario del Señor de Muruhuay, La Gruta de Guagapo, Poblado de San Pedro de Cajas.

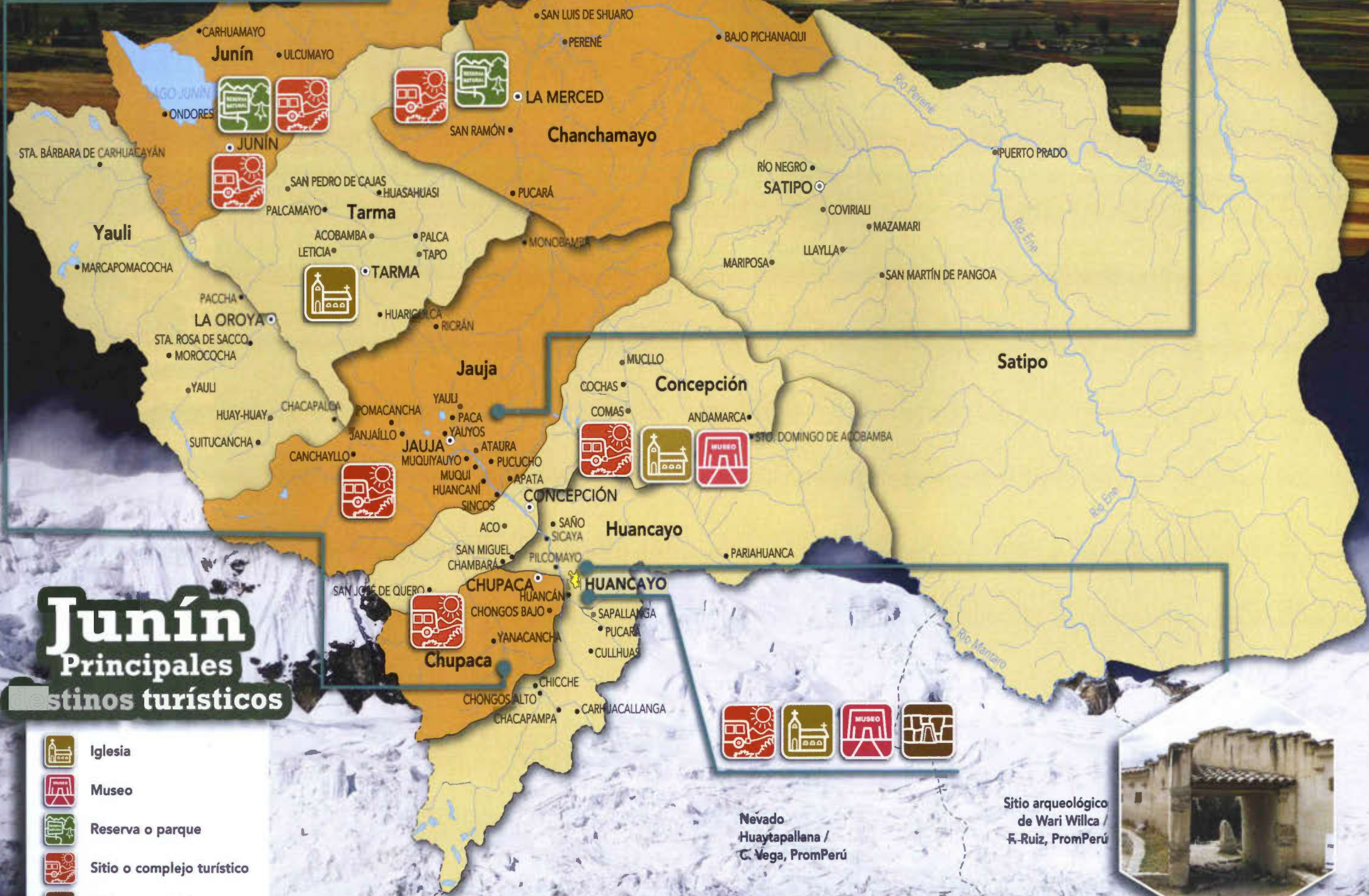
Valle del Mantaro.
Mirador de Arwato,
Chupaca / Jerson Espinoza








Laguna de Ñahuimpuquio / Jerson Espinoza



Laguna de Paca, parte del circuito turístico de Junín



Junín Principales sitios turísticos

-  Iglesia
-  Museo
-  Reserva o parque
-  Sitio o complejo turístico
-  Sitio arqueológico



Nevado Huaytapallana / C. Vega, PromPerú

Sitio arqueológico de Wari Wilca / F. Ruiz, PromPerú

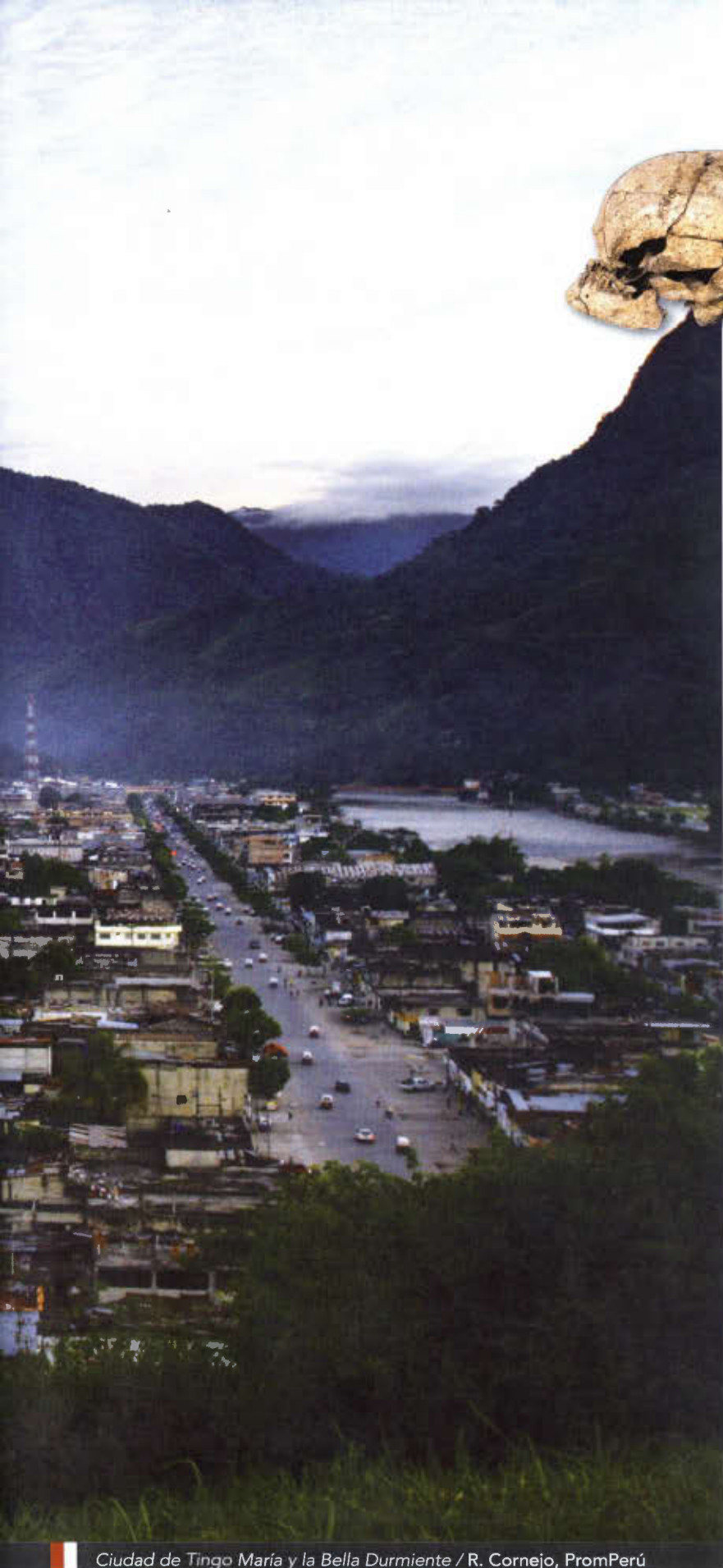


JUNÍN



Huánuco

Perfil geográfico y económico-social
Clima
Bases de la economía regional
Fiestas regionales
Producción
Huánuco: Mapa satelital
Huánuco: Mapa político
Ríos, lagunas y ecología
Otros accidentes geográficos
Síntesis histórica
Atractivos turísticos
Huánuco: Mapa turístico



Huánucopampa
Ruinas de Huánucopampa, ciudadela de gran importancia en la época incaica.



Lauricocha
Según los científicos, las osamentas que se han encontrado en Lauricocha son los restos humanos más antiguos del Ande.

Perfil geográfico y económico-social

Superficie y población		
Departamento y provincia	Superficie (km ²)	Población estimada 2015
Huánuco	36 850,99	860 537
Huánuco	4 023,00	310 448
Ambo	1 581,00	57 239
Dos de Mayo	1 439,00	53 324
Huacaybamba	1 744,00	22 843
Huamalíes	3 145,00	75 505
Leoncio Prado	4 952,99	133 500
Marañón	4 802,00	32 118
Pachitea	2 630,00	72 229
Puerto Inca	9 914,00	31 429
Lauricocha	1 860,00	38 667
Yarowilca	760,00	33 235

Clima

Cálido-húmedo desde la margen derecha del Huallaga hasta los límites con la Región Ucayali, principalmente en las provincias de Leoncio Prado, Pachitea y Puerto Inca. En la zona serrana es variado, con lluvias estacionales, desde la Yunga fluvial hasta la Janca (Yerupajá es el pico más elevado, con 6634 m de altitud).

Bases de la economía regional

En Huánuco está más del 3% de habitantes del Perú, pero contribuye solo al 1,5% del Producto Bruto Interno total. La mayor parte de su Población Económicamente Activa se dedica a los servicios. En segundo lugar está la agricultura, en la que sus principales productos son la papaya (44% del total nacional) y el té (20,8% del total nacional). También son importantes la papa y el olluco. En ganadería se crían los ovinos (11 % de la producción total de carne del país), caprinos, porcinos (5,2% de la producción total de carne del país) y vacunos. En turismo destacan Kotosh, Huánucopampa y Tingo María.

Producción

Agropecuaria: tercer lugar en porcinos.

Minería: minas Raura y Huanzalá; pero a pequeña escala.

Turismo: Catedral y otras iglesias en la ciudad de Huánuco; casa-hacienda de Andabamba; casona de Quicacán; poblado campesino de Tomayquichua; la Bella Durmiente - Tingo María; Boquerón del padre Abad; Cueva de las pavas; ruinas de Kotosh; Huánucopampa (a 3000 m de altitud).

Ciudad de Tingo María y la Bella Durmiente / R. Cornejo, PromPerú

Fiestas regionales

Pascua de Reyes: 6 de enero.

Creación política: 24 de enero (1869).

Carnaval huanuqueño: 20 al 25 de enero.

Semana Santa: abril.

Festividad del Señor de Chacos: 1 de mayo.

Festividad de la Cruz de Mayo-Huánuco: 3 de mayo.

Fiesta de San Juan: 24 de junio.

Fiesta de la Virgen del Carmen: 16 de julio.

Fiesta de San Lorenzo (Colpas): 10 de agosto.

Semana Turística de Huánuco: 12 al 18 de agosto.

Fundación de Huánuco: 15 de agosto (1539).

Semana Turística de Tingo María: 13 al 19 de octubre.

Fiesta del Señor de Burgos (Huánuco): 27 al 29 de octubre.

Fiestas de la Navidad: 24 al 25 de diciembre.

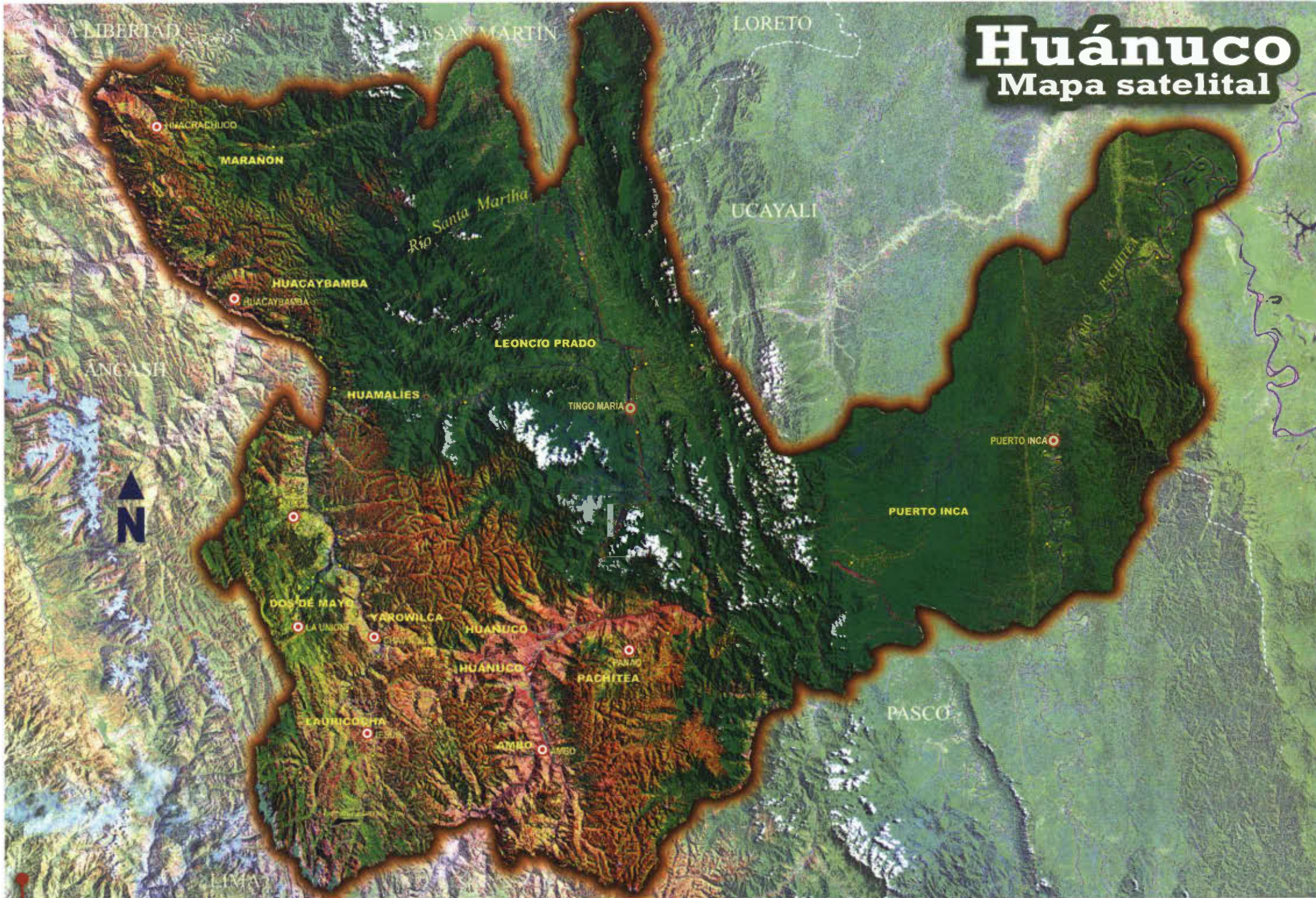
Huánuco: Principales productos

Ránking en la producción nacional	Principales productos		Total	Part. % respecto a la producción nacional
2.º	Té	(t)	715	20,8
2.º	Papa	(t)	566 988	12,7
2.º	Frijol grano seco	(t)	9 083	9,9
4.º	Olluco	(t)	19 886	11,0
3.º	Carne de porcino	(t)	6 312	5,2
4.º	Arveja grano verde	(t)	16 286	13,9
4.º	Carne de vacuno	(t)	16 459	9,0

(t) Tonelada
Fuente: Ministerio de Agricultura

Huánuco

Mapa satelital



LA UNIÓN
Plaza de Armas de La Unión, capital de la provincia Dos de Mayo.



NEVADO YERUPAJÁ
A 6 634 metros sobre el nivel del mar, en el límite con Áncash y Lima.



ESTILO INCA
Puerta trapezoidal y con doble jamba en Huánucopampa.



HUALLAGA
Río Huallaga pasando por la ciudad de Huánuco.

77°

76°

75°

Año	Población			Tasa de crecimiento media anual de población (2010-2015)
	Total	Hombres	Mujeres	
2015	860 537	437 223	423 314	1,6

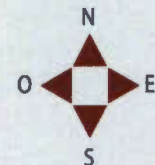
	Rural	Urbana
Total	528 525	332 012
Hombres	275 535	161 688
Mujeres	252 990	170 324



Población por provincias (2015)	
Huánuco	310 448
Ambo	57 239
Dos De Mayo	53 324
Huacaybamba	22 843
Huamalíes	75 505
Leoncio Prado	133 500
Marañón	32 118
Pachitea	72 229
Puerto Inca	31 429
Lauricocha	38 667
Yarowilca	33 235

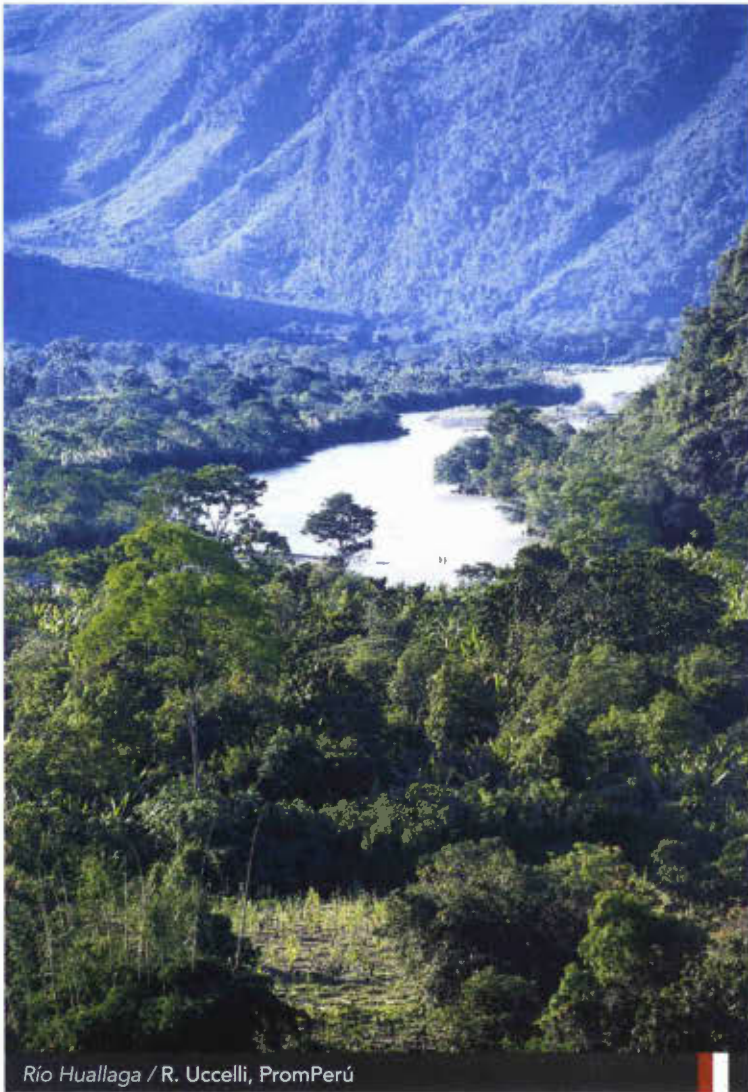
Densidad poblacional 2015	
Superficie total	Densidad (habitantes por km²)
36 850,99	27,1

- Capital de región
- ⊙ Capital de provincia
- Capital de distrito
- - - Límite internacional
- - - Límite regional
- Límite provincial



Huánuco

Mapa político



Río Huallaga / R. Ucelli, PromPerú



Cueva de Las Lechuzas / L. Gamero, PromPerú

Ríos, lagunas y ecología

Ríos: 1). Pachitea (afluentes: Pata, Santa Isabel, Yanayacu, Sungaruyacu); 2). Huallaga (afluentes: Huánuco, Santa María, Chontayacu, Magdalena, Monzón, Conchumayo, Llacón, Ancayacu, Tulumayo, Huariaca); 3). Marañón (afluentes: Huacrachuco, Baño, Peine, Llata, Vizcarra).

Lagunas: Lauricocha (fuente principal en el nacimiento del río Marañón; en sus cuevas, emporio arqueológico); Carpa; Niñococha.

Parque Nacional Tingo María: fue creado el 14 de mayo de 1965. Tiene 18 mil hectáreas de extensión. Comprende a las montañas que forman la Bella Durmiente y la Cueva de las Lechuzas, donde habitan los guácharos, aves que se hallan en proceso de extinción. El objetivo es preservar a los guácharos y al resto de la fauna y flora de la región. La variedad de animales es enorme. Se han registrado 36 especies de mamíferos, 38 de aves, 21 de batracios y reptiles y 9 de peces. Destacan: la boa, nacanaca, guácharo, gallito de las rocas, sachavaca, venado rojo, sajino, tigrillo, osos hormigueros, gato montés, mono fraile, mono pichico y mariposas.

Otros accidentes geográficos

Relieve: es una región de sierra y selva, por lo que tiene Yunga Fluvial, Quechua, Suni, Puna, Janca, Rupa Rupa y Omagua. Su topografía es accidentada, donde sobresalen tres formaciones:

1) **Cordillera de Huayhuash**, que es la cadena de montañas que recorre su territorio por el lado oeste, en el límite con Áncash, y que es la continuación de la Cordillera de Raura, que corre en el límite con Lima. Ambas cordilleras forman parte de la Cordillera Occidental de los Andes y están en la provincia de Dos de Mayo. El nevado de Yerupajá es el más pico más alto, con 6632 m. Le siguen: Sihia, con 6356 m y Ninashanca, con 5637 m.

2) **Nudo de Pasco**, que es la divisoria de aguas que se halla entre Pasco y Huánuco. En el territorio de esta última región, esa divisoria de aguas da origen a los ríos Marañón y Huallaga, los que, a través de torrenteras, cañones y quebradas, han tenido que abrirse paso hacia el norte.

3) **Cordillera Azul**, que es la cadena de montañas más oriental de la región, de poca elevación, que se extiende entre los límites de las provincias de Puerto Inca con las de Pachitea y Huánuco y sirve de divisoria de aguas entre las cuencas de los ríos Huallaga y Ucayali.

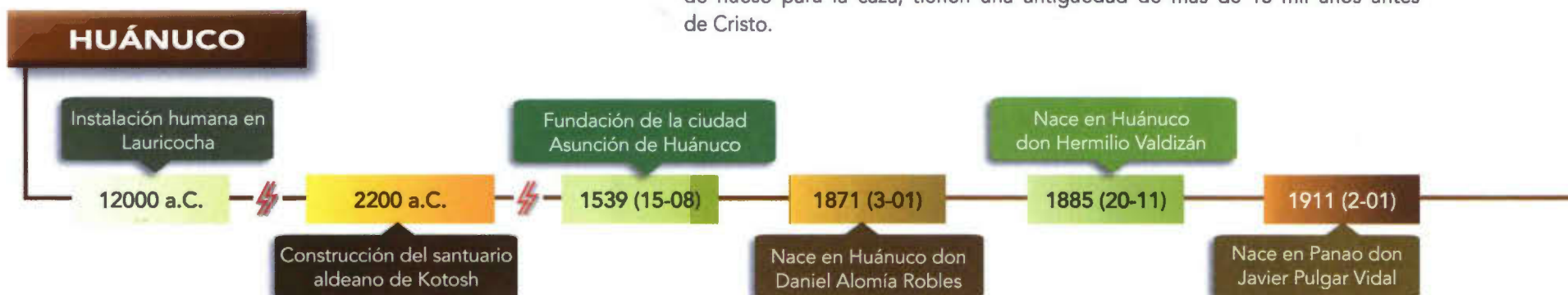
Valles: Huánuco, a orillas del río Huallaga, y Tingo María, a orillas del río Ucayali.

Abras: Raura, Cuncush, Huamash, Anyana, Ayapitec y Carpish.

Síntesis histórica

13 460 a.C.

Cazadores y recolectores de la zona ocupan las cuevas del cerro Huargo como su guarida temporal (provincia de Dos de Mayo, cabecera del río Marañón, a 4050 m de altitud). Los restos arqueológicos hallados en el piso y los estratos rocosos de dicha cueva, tales como carbón de madera, desechos de animales y proyectiles de hueso para la caza, tienen una antigüedad de más de 13 mil años antes de Cristo.



HUANUCO



12 000 a.C.

Se inicia la instalación de grupos humanos primitivos en las cavernas de Lauricocha (orillas de la laguna de Lauricocha, a 3950 m de altitud. Las aguas de esta laguna dan origen al río Marañón). Lauricocha está ubicada en la provincia de Lauricocha, Región Huánuco. En sus cuevas se han encontrado pinturas rupestres, osamentas humanas, armas, piedras de moler, etc. Todo indica que los antiguos moradores de Lauricocha eran individuos de cabeza alargada y alta, deformadas adrede. Tenían contextura medianamente ancha y su estatura media se ha calculado en 1,62 m. Eran de rasgos mongoloides, de soberbia musculatura y dentaduras bien conservadas. Sabían trabajar la piedra a presión, lo mismo que a percusión o golpes, para crear diversas herramientas líticas. En su fase más desarrollada, los hombres de Lauricocha fabricaron también objetos de hueso. Cazaban venados, guanacos y vicuñas. Las piedras de moler granos que se han hallado es una prueba de que se alimentaban también de vegetales.

2 200 a.C.

Se construye el santuario-aldeano de Kotosh, que tiene tres templos superpuestos, contruidos con piedras y barro. Queda a 3,5 km al oeste de Huánuco, ribera derecha del río Higuera, cerca del río Mito. Fue ocupado por una casta sacerdotal cuyo símbolo mítico era "las manos cruzadas", que es una escultura hecha de canimito o arcilla y que está en una de las paredes del santuario. Su significado todavía no ha sido descifrado.

1 850 a.C.

En la cultura Kotosh-Huánuco se empiezan a fabricar los primeros ceramios de barro de la sierra peruana. La necesidad de almacenar y conservar sus alimentos originó la especialización de la alfarería.

1539 (15 de agosto)

El capitán español Gómez de Alvarado Contreras El Viejo, luego de derrotar al Illa Túpac, gobernante inca de Huánucopampa y que había ofrecido fuerte resistencia a las tropas españolas, funda la ciudad de Asunción de Huánuco (Huánuco Viejo). Illa Túpac reorganizó su ejército y al año siguiente atacó a los españoles afincados en Huánucopampa. Ese hecho motivó que Pedro Barroso, otro capitán español, refundara la ciudad en el valle de Pillco Mayo, a 140 km de distancia de Huánucopampa, el 2 de febrero de 1541, sitio donde ahora está la ciudad-capital de la Región. El 2 de febrero de 1543, el gobernador Cristóbal Vaca de Castro, por intermedio del capitán Pedro de Puelles, refunda la ciudad en el valle del Huallaga, con el nombre de Ciudad de León de Huánuco. En 1556, el rey de España le da el título de Ciudad del León de Huánuco de los Caballeros del Perú.

1554

Los vecinos españoles de Huánuco y sus huestes campesinas logran derrotar y capturar al rebelde Francisco Hernández Girón, que venía huyendo desde el Alto Perú, perseguido por las huestes realistas. Hernández Girón le había sucedido a Gonzalo Pizarro como líder de los encomenderos y se había autotitulado Capitán General del Perú.

Fue derrotado en Pucará el 8 de octubre de 1554 y las tropas realistas empezaron a perseguirlo. Fue apresado por los huanuqueños, luego fusilado en Lima el 7 de diciembre de 1554. En agradecimiento por ese acto, el rey de España dio a la ciudad el título honorífico de "La Muy Noble y Muy Leal Ciudad de León de Huánuco". Antes, en 1543, Carlos V había otorgado los títulos de "muy noble y leal".

1615 (24 de octubre)

Muere en Huánuco el poeta clerical fray Diego de Ojeda, quien había nacido en Sevilla, España, en 1571. Pertenecía a la Orden Dominicana, de la que es separado en 1614 por no estar de acuerdo con sus nuevas disposiciones. Es autor de "La Cristiada".

1742

Se produce la rebelión de Juan Santos Atahualpa quien llegó a dominar gran parte de la zona central selvática del Perú, y derrota en varias ocasiones a los españoles. Fatalmente, no tuvo apoyo de las etnias andinas para ampliar la revolución a todo el Perú. Se presentó como descendiente del inca Atahualpa y se hacía llamar Apu Inca. Murió en 1756.

1775

Nace en Huánuco don Gabriel Aguilar. Chile, Buenos Aires y España fueron sus lugares de tránsito académico. Al regresar al Perú, se dedicó a la minería. En el Cusco se vinculó con el abogado Manuel Ubalde y urdieron un movimiento libertario. Fueron traicionados por Mariano Lechuga. Se les ajustició en la ciudad imperial el 5 de diciembre de 1805.

1778

Llega al Callao el naturalista español don Hipólito Ruiz. Era miembro de una expedición científica enviada por el rey Carlos III a América del Sur. Estuvo acompañado por los científicos José Pavón y Carlos Dombe. Del Callao, los expedicionarios pasaron a Lima y siguieron viaje por Chancay, Tarma, Jauja y Huánuco. Luego, retornaron al Callao y se embarcaron a Chile. Después de terminar sus estudios en dicho país, retornaron al Perú. Se trasladaron nuevamente a Huánuco para proseguir sus investigaciones. Al regresar a España, publicaron sus conclusiones en el libro "La flora del Perú y Chile".



Complejo arqueológico de Susupillo / L. Gamero, PromPerú

Se funda el puerto fluvial Tingo María

1923

Seichi Izumi descubre las ruinas de las Manos Cruzadas

1960

Augusto Cardich descubre los restos de Lauricocha

1958

Surge Puerto Inca en la Carretera Longitudinal de la Selva

1962

La UNMSM publica el libro "Geografía del Perú: las ocho regiones naturales".

1981

Se crea el Parque Nacional Cordillera Azul Lima, 30-7-13

2001 (22-05)



Complejo arqueológico de Garu / L. Gamero, PromPerú

1812 (18 de marzo)

Las huestes realistas dirigidas por José González de Prada (intendente de Tarma) derrotan a las tropas patriotas de Juan José Crespo y Castillo (1747-1812) en la batalla del puente de Ambo. Culminaba de esta manera una sublevación de curacas criollos que se había iniciado en Huánuco en el mes de abril. Crespo y Castillo y otros líderes fueron apresados y fusilados en Huánuco.

1827

Fue designado diputado por Huamalíes ante el Congreso Nacional el distinguido clérigo limeño don Juan Manuel Nochetto (Lima, 1784; Lima, 1832). Luego, entre los años 1829 y 1832, fue designado senador por Junín. Ocupó la presidencia del Congreso en el año 1828. En 1832 fue nombrado rector del Convictorio de San Carlos.

1853 (26 de agosto)

Nace en Huánuco don Leoncio Prado Gutiérrez. Fue alumno del Colegio Nacional Nuestra Señora de Guadalupe de Lima. En 1862, se alistó como soldado del regimiento Lanceros de la Unión de Chiclayo. El 7 de febrero de 1866 participó en el Combate de Abtao. Formó parte del ejército peruano que se enfrentó y derrotó a la escuadra española en el Combate del Dos de Mayo de 1866. Posteriormente, ingresó a la Escuela Militar y Naval. En 1867 integró la expedición de Tucker, Távara y Werhermann que exploró los ríos del Amazonas. Entre 1874 y 1876 luchó por la independencia de Cuba. Al declararse la Guerra del Pacífico, se alistó primero en las filas de la marina peruana y posteriormente en las del ejército peruano. Fue tomado prisionero en la batalla del Alto de la Alianza y trasladado a Santiago de Chile. Luego de recobrar su libertad en 1881, retornó inmediatamente al Perú y se dirigió a Huánuco y a otros lugares para organizar la resistencia y unirse con Cáceres. Al mando de la Primera División peleó en Huamachuco (10 de julio de 1883), resultó herido y fue hecho prisionero. Los chilenos lo fusilaron el 15 de julio de 1883.

1871 (3 de enero)

Nace en Huánuco don Daniel Alomía Robles, notable compositor y folclorista. Estudió en Lima y fue alumno del afamado músico Claudio Rebagliati. En 1910, dio un concierto de música en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, donde presentó con gran éxito obras de su propia creación. Luego, hizo conciertos en varios auditorios del mundo entero, difundió la música y el folclor peruanos. Entre sus obras musicales destacan: "Illa Cori" (ópera), "Amanecer andino" y "Cóndor pasa". Esta composición es la más notable de todas, a tal extremo que algunos fragmentos de ella han sido incorporados en un disco enviado al espacio en la nave Voyager I, como una de las

grandes creaciones musicales del hombre y que debe ser conocida por otros seres del universo. Murió en Lima en el año 1942.

1876 (2 de agosto)

Es elegido presidente de la República el huanuqueño Mariano Ignacio Prado (1826-1901), para un segundo período gubernamental. El 31 de agosto de 1867, un Congreso Constituyente lo había elegido como presidente después de la revolución de 1866 contra Pezet. En ninguno de sus períodos presidenciales culminó con su mandato. Durante la Guerra del Pacífico don Nicolás de Piérola lo sustituyó en el poder mientras él se hallaba en Europa.

1885 (20 de noviembre)

Nace en Huánuco don Hermilio Valdizán, ilustre médico. Estudió en Lima en el colegio dirigido por don Pedro A. Labarthe. En 1910, se graduó de médico en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. En Italia, Francia y Suiza, se especializó en psiquiatría. A su retorno al Perú, se incorporó a la docencia universitaria y dictó cátedra en la facultad de medicina de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Fue director del asilo Víctor Larco Herrera. Obras escritas: "Diccionario de la medicina peruana", "La medicina popular del Perú", "La psiquiatría en el Perú", "Las perversiones sexuales de los antiguos peruanos", entre otras. Murió el 25 de diciembre del año 1929.

1906 (13 de mayo)

Nace en Huánuco don Esteban Pavletich, escritor, sindicalista y político de izquierda. Desde 1925, realizó una activa vida sindical, motivo por el cual fue apresado y deportado varias veces. En Nicaragua, fue secretario del líder revolucionario Augusto César Sandino. En 1933, retornó al Perú, y desempeñó diversos cargos públicos. Fue director de El Peruano entre 1957 y 1961. Sufrió de diabetes y en 1971 tuvieron que amputarle ambas piernas para salvarle de una gangrena. Murió el 9 de febrero de 1980. Obras escritas: "Autopsia de Huánuco", "Leoncio Prado. Una vida al servicio de la libertad", "Seis poemas de la revolución", "No se suicidan los muertos", etc.

1911 (2 de enero)

Nace en Panao, Huánuco, don Javier Pulgar Vidal. Estudió en Lima y se graduó de abogado en la Pontificia Universidad Católica. Siguió sus estudios en la Facultad de Letras, especializándose en geografía. Entre 1945 y 1948 fue diputado por la provincia de Pachitea. Luego, ingresó a la docencia universitaria. Hizo cátedra en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Pertenecía a las filas políticas del Apra y en 1948 fue desterrado a Colombia. Allí realizó una proficua labor docente-administrativa. En 1954, fundó la Universidad de Bogotá. Regresó al Perú y en 1959 fundó la Universidad Comunal del Centro, en Huancayo. Entre 1986 y 1990, fue embajador del Perú en Colombia. Posteriormente, ejerció el cargo de rector en la Universidad Alas Peruanas, de Lima. Obras escritas: "Las ocho regiones naturales del Perú", "Ensayos geográficos", "La agricultura y la reforestación en la región de la puna", entre otras. Murió el 18 de mayo de 2003.

1923

Se funda el puerto fluvial de Tingo María, a orillas del río Huallaga, que se convierte desde entonces en punto estratégico de la vía de penetración entre Lima y la selva central del Perú.

1934

El obispo de Huánuco monseñor Francisco Rubén Berroa da mayores luces sobre la cultura Yaro o Yarowilca que dominó en el pasado vastos sectores del departamento. El primero que escribe sobre esta cultura es Guamán Poma de Ayala y la llama Yarowilca. Se desarrollaron

HUÁNUCO



entre los años 1250 y 1480, coexistiendo con los incas por varios años, hasta que fueron conquistados por las tropas de Pachacútec e incorporados totalmente al Tahuantinsuyo en los tiempos de Huayna Cápac. En la actual provincia de Dos de Mayo, los incas construyeron la ciudad de Huánucopampa o Huánucomarca, que se constituyó en una de las ciudades más importantes del imperio.

1947

Se dan a conocer los restos arqueológicos de Tantamayo, que queda a 158 km de Huánuco, en el valle del río Tantamayo, provincia de Huamalíes. Más de ochenta ruinas forman el conjunto arqueológico de Tantamayo, en el cual destacan las edificaciones hechas en Piruro, a 3800 m de altitud, y Susupillo, a 4000 m. El arqueólogo Bertran Flornoy lo sitúa entre los siglos X y XI y habrían sido construidas por una avanzada civilización preinca, cuna de los yarowilcas. Las edificaciones están hechas de piedra y tienen varios pisos. La más alta tiene 6 pisos, pero los arqueólogos creen que llegó a tener 11 pisos. El más importante es el Castillo de Susupillo, que está rodeado por murallas semicirculares de seguridad, tiene 3 pabellones y un altar.

1958

El ingeniero Augusto Cardich descubre las cuevas de Lauricocha (distrito de Jesús, provincia de Lauricocha, orillas de la laguna del mismo nombre, a 3950 m de altitud), donde los restos óseos y fósiles de diversas especies demuestran instalación humana de 10 000 años antes de Cristo.

1960

Una misión de arqueólogos, dirigida por Seichi Izumi, hace excavaciones en Kotosh (Huánuco) y descubre un templo de la antigüedad con figuras raras, entre las que destaca las Manos Cruzadas, hechas de barro, las que datan de 4200 años a.C. En 1934, el geógrafo Javier Pulgar Vidal había explorado "ese montículo de piedras o coto", palabra de la que se deriva: Kotosh. En 1935, fue visitado por Julio C. Tello, quien señaló que Kotosh tenía un gran interés para la arqueología peruana.

1962

La Carretera Marginal de la Selva motiva la colonización de varios lugares comprendidos entre los ríos Pachitea y Palcazú. Surge Puerto Inca, que es el punto estratégico desde donde el río Huallaga es navegable.

1981

La Universidad Nacional Mayor de San Marcos publica la valiosa obra "Geografía del Perú; las ocho regiones naturales" del geógrafo y abogado don Javier Pulgar Vidal.

2001 (22 de mayo)

Fue creado el Parque Nacional Cordillera Azul, ubicado entre los ríos Huallaga y Ucayali, por lo tanto, con una buena parte en el departamento de Huánuco. Tiene una extensión de 1 353 190 hectáreas.

Atractivos turísticos

Provincia de Huánuco

Plaza de Armas de la ciudad de Huánuco

Ubicada en el centro de la ciudad, conserva una pileta central que fue esculpida por el arquitecto italiano Julio Seretti en 1845. Se utilizó como base una piedra que habría sido objeto de culto para los antiguos pobladores de la zona en tiempos prehispánicos. Esta piedra es de granito de una sola pieza y tiene 4 metros de altura.

Catedral de la ciudad de Huánuco

Jr. Dámaso Beraún 701.

Construida en el año 1618 fue reconstruida en varias ocasiones, contiene una colección de lienzos de la Escuela Cusqueña y una talla barroca en madera del Señor de Burgos, Rey y Patrón de Huánuco, obra de Jerónimo de Scorsetto. Destacan también sus candelabros barrocos de plata, de casi 2 metros de altura.



Catarata San Miguel / R. Cornejo, PromPerú

Huánucopampa

En la provincia de Dos de Mayo, a poco más de 140 km de la ciudad de Huánuco, se encuentra Huánucopampa, el centro inca más importante de la región, con un área de unos 2 500 km² sobre una gran planicie natural (3800 m.s.n.m.). En Huánucopampa, o Huánuco Viejo, como también se le conoce, destacan las kallankas, grandes salas rectangulares en donde se realizaban actividades auspiciadas por el Estado, y los depósitos conocidos como colcas, donde se almacenaba ingentes cantidades de maíz, tubérculos y bienes manufacturados. Se ha identificado más de 500 colcas de forma circular y rectangular con una capacidad total de aproximadamente 40 000 m³ de bodega. Estos depósitos se disponen en hilera siguiendo las curvas de nivel de las laderas que dominan el sitio, y han sido construidas de tal manera que aprovechan la temperatura y el viento para crear un efecto refrigerante en su interior. Huánucopampa fue también un centro manufacturero, donde se elaboraba y transformaba productos para su posterior redistribución a la población, especialmente textiles, bienes sumamente apreciados durante el Tahuantinsuyo.

El centro inca tenía acceso y control sobre una gran variedad de recursos, así como sobre una población numerosa y bien organizada. Dada su importancia económica y política, estuvo conectado a Quito por el norte, y al Cusco por el sur, mediante el camino longitudinal de la sierra, el cual formaba parte del Cápac Ñam, el gran sistema caminero inca. Internamente, exhibe un patrón planificado de calles y edificios que convergen hacia una gran plaza, en cuyo centro se levanta un ushnu o plataforma ritual, construida con bloques de piedra finamente tallados. El ushnu, un elemento arquitectónico de profundo contenido simbólico, aparece en muchos sitios administrativos incas y se asocia con un conjunto de eventos rituales y políticos orientados a legitimar la dominación sobre territorios conquistados.

Iglesia de San Francisco

Jr. Dámaso Beraún cuadra 4 s/n.

Construida inicialmente en 1560 y remodelada muchos años después en estilo neoclásico. Los altares dorados conservan su estilo barroco colonial y mestizo. Entre sus pinturas y esculturas coloniales destacan las obras del sacerdote español Lorenzo Valentino.

Iglesia de Cristo Rey

Jr. Dos de Mayo 899, Plazuela Santo Domingo.

Lo más resaltante de esta iglesia, reconstruida en 1824, es su altar principal que está bañado en pan de oro.

Iglesia de La Merced

Jr. Hermilio Valdizán cuadra 4.

Fundada en el año 1600 por el Alférez Real Don Pedro Rodríguez y su esposa María Gonzales. Su arquitectura es de estilo románico; el altar mayor es neoclásico y en él destaca la imagen de la Virgen de las Mercedes, además del tabernáculo de plata que data de la época colonial. Otros de sus atractivos son: dos cuadros de la Escuela Cusqueña de autores anónimos, dos imágenes de la Virgen Purísima



Complejo arqueológico de Piruro / L. Gamero, PromPerú

Tingo María

Ciudad de privilegiada ubicación, enclavada entre los Andes orientales y la llanura amazónica en el corazón del Parque Nacional de Tingo María y bendecida por un caudaloso río Huallaga.

Tingo María es un destino ideal para quienes estén buscando observación de la naturaleza y los amantes de los deportes de aventura como el escalamiento de cataratas y las caminatas por los exuberantes y enmarañados bosques. Uno de sus principales atractivos es la variedad de cataratas en la zona, entre las que destaca el Velo de Las Ninfas, ubicada en el distrito de Tambillo (a 15 minutos de la ciudad). Se trata de una cadena de cascadas cuyo máximo reto es escalarlas únicamente provistos de una sogá. Este destino ofrece la exuberancia de un paisaje natural único, como el Parque Nacional Tingo María y la cadena de montañas llamada "la Bella Durmiente".

y el Corazón de Jesús obsequiados por el Rey Felipe II, un retablo bañado en pan de oro y un cuadro renacentista con el rostro de Cristo pintado en lámina de cobre procedente de la Escuela Flamenca. Su archivo parroquial contiene las partidas de bautismo del héroe huanuqueño Leoncio Prado, del músico Daniel Alomía Robles y del precursor del movimiento insurgente para la independencia del Perú en la ciudad del Cusco, José Gabriel Aguilar Navarte.

Iglesia San Cristóbal

Intersección del Jr. San Cristóbal y Jr. Beraún, Plazuela San Cristóbal. Primer templo construido por los españoles en la ciudad de Huánuco, en 1542. Conserva tallas de madera muy antiguas con representaciones de la Virgen de la Asunción, la Virgen Dolorosa y San Agustín.

Museo de Ciencias Naturales

Jr. General Prado 499.

Contiene más de 10 mil piezas, entre las cuales se encuentran ceramios de diversas culturas prehispánicas y momias originarias de Huánuco y Paracas.

Kotosh y el Templo de las Manos Cruzadas

A 5 km al oeste de la ciudad de Huánuco. Complejo arqueológico con más de 4000 años de antigüedad. Existen tres templos superpuestos: Nichitos, Blanco y el de las Manos Cruzadas. Este último presenta cinco nichos; a los lados del nicho mayor se observan las esculturas de las manos cruzadas. En una de ellas, la mano derecha descansa sobre la izquierda y en la otra, la izquierda sobre la derecha; se cree que ello corresponde a alguna noción de dualidad presente en la cosmovisión de estos antiguos pobladores.

Provincia de Yarowilca**Complejo Arqueológico de Garu**

A 73 km de la ciudad de Huánuco. Uno de los centros arqueológicos más importantes del Alto Marañón. Posiblemente habría sido sede político-administrativa de los Yaros o Yarowilcas y se le considera como uno de los asentamientos más organizados y poblados de la época preinca. Presenta conjuntos habitacionales, administrativos, religiosos y centros de defensa.

Provincia de Ambo**Andabamba**

A 8 km al sur de Huánuco. Casa-hacienda colonial que fue habitada por la Orden Franciscana.

Tomayquichua

A 18 km al sur de la ciudad de Huánuco. Poblado de calles angostas y vistosos paisajes que aún conservan típicas casas antiguas con amplios patios. En este lugar vivió Micaela Villegas, La Perricholi, célebre amante del Virrey Amat.

Provincia de Dos de Mayo**Complejo Arqueológico de Huánucopampa**

A 144 km al oeste de la ciudad de Huánuco. Conocido también con los nombres de Huánuco Marka o Huánuco Viejo, este lugar fue un centro administrativo inca, así como un importante centro de producción, especialmente de tejidos de alta calidad. Su construcción se habría iniciado en 1460 e interrumpido en 1539 como consecuencia de la llegada de los españoles. Destacan el Inca Wasi, el "Baño del Inca", el Palacio de las Tres Puertas y el Templo Inconcluso.

Baños Termales de Conoc

A 2 km al noroeste de la ciudad de La Unión, a orillas del río Vizcarra. Se recomienda estos baños para el tratamiento de afecciones reumáticas; el lugar dispone de instalaciones básicas rodeadas de un hermoso paisaje.



Catarata el Velo de las Ninfas / R. Cornejo, PromPerú

Provincia de Huamalíes

Centros Arqueológicos de Tantomayo

A 158 km al noroeste de la ciudad de Huánuco. Conjuntos arqueológicos preíncas cuyas construcciones cuentan hasta con cinco pisos; se observan agrupaciones habitacionales, administrativas, religiosas y de defensa.

Provincia de Lauricocha

Cordillera del Huayhuash

Cordillera de aproximadamente 30 km de longitud que se encuentra en el límite de las Regiones de Huánuco, Áncash y Lima. Seis de sus picos tienen una altura superior a los 6 mil metros. Se suele practicar el andinismo en muchos de sus nevados; sus cimas más importantes y difíciles son Yerupajá (6634 m.s.n.m.), Siula (6 356 m.s.n.m.), Sarapo (6143 m.s.n.m.) y Rondoy (5870 m.s.n.m.).

Nevado de Yerupajá

El segundo nevado más alto del Perú, el Yerupajá constituye un reto para los escaladores por la forma empinada de sus paredes de hielo. El límite inferior del hielo se encuentra a 4300 m.s.n.m. aproximadamente y ocupa un área de 2,1 km².

Laguna de Lauricocha

Se encuentra al pie de la Cordillera de Raura (4000 m.s.n.m.). En sus orillas crecen totorales y en sus aguas predominan las truchas. En este

El templo de Kotosh

A solo 5 km de la ciudad de Huánuco se encuentra Kotosh (2100 m.s.n.m.), un conjunto de templos construidos con piedras canteadas unidas con argamasas de barro, en una secuencia que se inicia el año 2000 a.C.

En algunos sectores han sido detectadas hasta dos construcciones sucesivas que van desde el período de Cerámica Inicial hasta el Horizonte Temprano. Los templos no son grandes; se trata más bien de construcciones rectangulares de esquinas curvadas cuya área no excede los 20 m². Todos tienen una orientación fija sureste, una serie de banquetas interiores que corren al lado de las paredes y un fogón circular en la parte central conectado al exterior mediante un ducto de ventilación bajo el piso. Algunas de las construcciones más antiguas son el Templo de Los Nichitos, el Templo Blanco y el Templo de Las Manos Cruzadas. La denominación de éste proviene de dos brazos cruzados modelados en barro sobre la cara interior de la pared del edificio.

Construcciones semejantes han sido halladas en otros lugares de Huánuco, en la sierra de Áncash y en la costa de Lima (valle de Supe). El hallazgo en Supe abre nuevos debates, pues la tradición de templos tipo Kotosh, originaria de la sierra-ceja de selva, representaría una ideología religiosa muy antigua de extensión aún desconocida.

lugar pueden encontrarse mamíferos como tarucas, vizcachas, zorros y zorrillos, así como diversas especies de aves como patos, huachas, grullas, frailecillos, perdices, bandurrias, dominicos y gavilanes.

Aguas Termales de Baños

A 116 km al suroeste de la ciudad de Huánuco, en el distrito de Baños. Este lugar es conocido como los Baños del Inca; cuenta con dos pozos con escalinatas y canales para agua caliente y fría. Se dice que el Inca y los nobles tomaban baños en este lugar a su paso hacia el Cusco, Huánuco Marka, Cajamarca y Quito.

Provincia de Leoncio Prado

Ciudad de Tingo María

A 120 km al noreste de la ciudad de Huánuco. Esta ciudad está ubicada a 652 m.s.n.m. y a orillas del río Huallaga; es considerada una de las puertas de ingreso a la selva peruana.

Parque Nacional de Tingo María

Ubicado a 1 km al suroeste de la ciudad de Tingo María. Está conformado por una cadena montañosa conocida como La Bella Durmiente porque sus cumbres dibujan el perfil de una mujer dormida. En el parque se puede encontrar una rica variedad de fauna silvestre de hasta 104 especies de animales entre peces, batracios y reptiles, aves y mamíferos. Cuenta con diversos atractivos como la Cueva de las Lechuzas, la Cueva de las Pavas y las aguas sulfurosas de Jacintillo.

Cueva de las Lechuzas

Ubicada en las faldas de La Bella Durmiente. Se trata de la abertura principal de un complejo sistema subterráneo de cavernas que se encuentra dentro de la cadena de montañas. La cueva alberga a una importante colonia de aves conocidas como guácharos o santanas (similares a las lechuzas), además de loros, golondrinas y murciélagos.

Cueva de las Pavas

Ubicada al final de una profunda y estrecha quebrada donde un riachuelo forma playas y pozas rodeadas de vegetación. En una de las pozas puede observarse una formación natural que asemeja la figura de una mujer a la que se le denomina localmente "La Diosa del Agua".



Complejo arqueológico de Garu / L. Gamero, PromPerú

Granero de los Andes centrales

La sierra y selva centrales han sido habitadas por el hombre peruano desde tiempos remotos.

La cueva de Lauricocha, por ejemplo, contiene restos humanos—los más antiguos hallados en el Perú— que datan de la última glaciación (10 000 años). Además, en Huánuco se halla el templo más antiguo de América: Kotosh. La geografía de la selva central, que caracteriza a gran parte de Huánuco, alberga la región amazónica, más accesible desde Lima. La ciudad de Huánuco (2000 m.s.n.m.) se sitúa a 400 km. de Lima, 360 km de Huancayo y 179 km de Junín. Se recomienda visitar la región entre abril y octubre.

El Parque Nacional de Tingo María

Ubicado a 4,5 km de la ciudad, tiene una extensión de 4777 hectáreas. Además de su agradable clima (temperatura promedio anual de 24°C), el parque ofrece a sus visitantes la posibilidad de observar una gran diversidad de flora, entre las que destacan diferentes especies de orquídeas, así como plantas a las que se les atribuye propiedades medicinales, como la uña de gato y la sangre de grado.

Esta diversidad está también presente en la fauna que habita el parque, donde se puede encontrar mamíferos como el jaguar (*Panthera onca*), el tigrillo (*Leopardus pardalis*), el gato silvestre (*Oncifelis colocolo*) y el tapir de altura (*Tapirus pinchaque*) o aves como el gallito de las rocas, los guácharos (*Steatornis caripensis*) y el cotomono, este último es una especie en peligro de extinción, además de diferentes tipos de peces y reptiles.

El parque cuenta además con importantes atractivos como la Cueva de las Pavas, quebrada de aguas cristalinas en cuyas riberas crecen muchos árboles con frondosas copas que, al cubrir la luz solar, le dan al lugar un aspecto similar al de una cueva. En el lugar es posible apreciar diversas especies de árboles, arbustos, flores silvestres y orquídeas; así como de una variedad de aves, animales silvestres, insectos y mariposas.

Orquídeas

En el Perú la familia *Orchidaceae* se calcula en alrededor de 3000 especies, la mayor parte de las cuales crece en los bosques tropicales de la vertiente oriental de los Andes: la ceja de montaña y los bosques de neblina. Es allí, en medio de la exuberancia producida por casi 5000 mm de lluvia al año que las orquídeas se multiplican formando verdaderos jardines.

En el extremo noroeste del Perú, en los departamentos de Tumbes y Piura, es posible encontrar varias especies de orquídeas de gran atractivo como la *Cattleya máxima*, de grandes flores y color violeta. Hacia el oriente, el departamento de Amazonas alberga extensos bosques de montaña que sirven de refugio a una serie de orquídeas de gran belleza, entre las que destacan las del género de *Masdevalia*. El valle del río Mayo, en el departamento de San Martín, es conocido como “la tierra de las orquídeas”. Aquí es abundante la orquídea golondrina (*Cattleya rex*), considerada símbolo de la flora silvestre regional.

Huánuco es la puerta de entrada a la selva tropical y el lugar ideal para la observación de orquídeas: bosques de neblina y densa vegetación ocultan a centenares de plantas, entre ellas las *Epidendrum* que crecen sobre las ramas de los árboles, entre las rocas o sobre el musgo del suelo.

La Cordillera Blanca y Callejón de Huaylas, en la Región Áncash, ofrece, además de un paisaje de extraordinaria belleza, varias especies interesantes de orquídeas nativas, entre las que destaca la llamada wakanku (*masdevalia amabilis*).

El valle de Chanchamayo en el departamento de Junín, presenta circuitos ideales para los aficionados a la observación de orquídeas. Es especialmente interesante el camino que se interna hacia las localidades de Pampa Hermosa y Monobamba, en las afueras de San Ramón, donde es posible hallar una enorme diversidad de especies como la “mariposa real” (*Psychopsis sanderae*) y la hermosa “estrella de David” (*Huntleya vargasii*).

Finalmente, el Santuario Histórico de Machu Picchu alberga más de 200 variedades de orquídeas. Destacan por su belleza las conocidas wakanki, en quechua “llorarás” (*Masdevalia vetchiana*), y wiñaywayna, “siempre joven” (*Epidendrum secundum*). La mejor manera de conocer las orquídeas y al mismo tiempo admirar los encantos de esta espectacular región del país es recorrer el Camino Inca, que une la localidad de Qorihuayrachina (en las afueras de Ollantaytambo), con la ciudadela inca de Machu Picchu.

Cueva de las Lechuzas / R. Cornejo, PromPerú

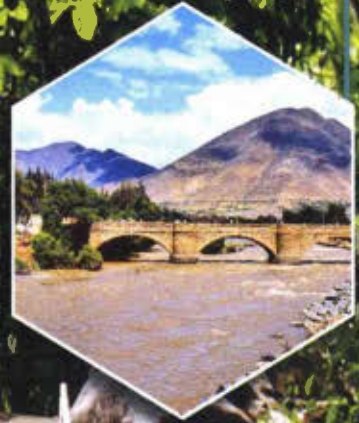
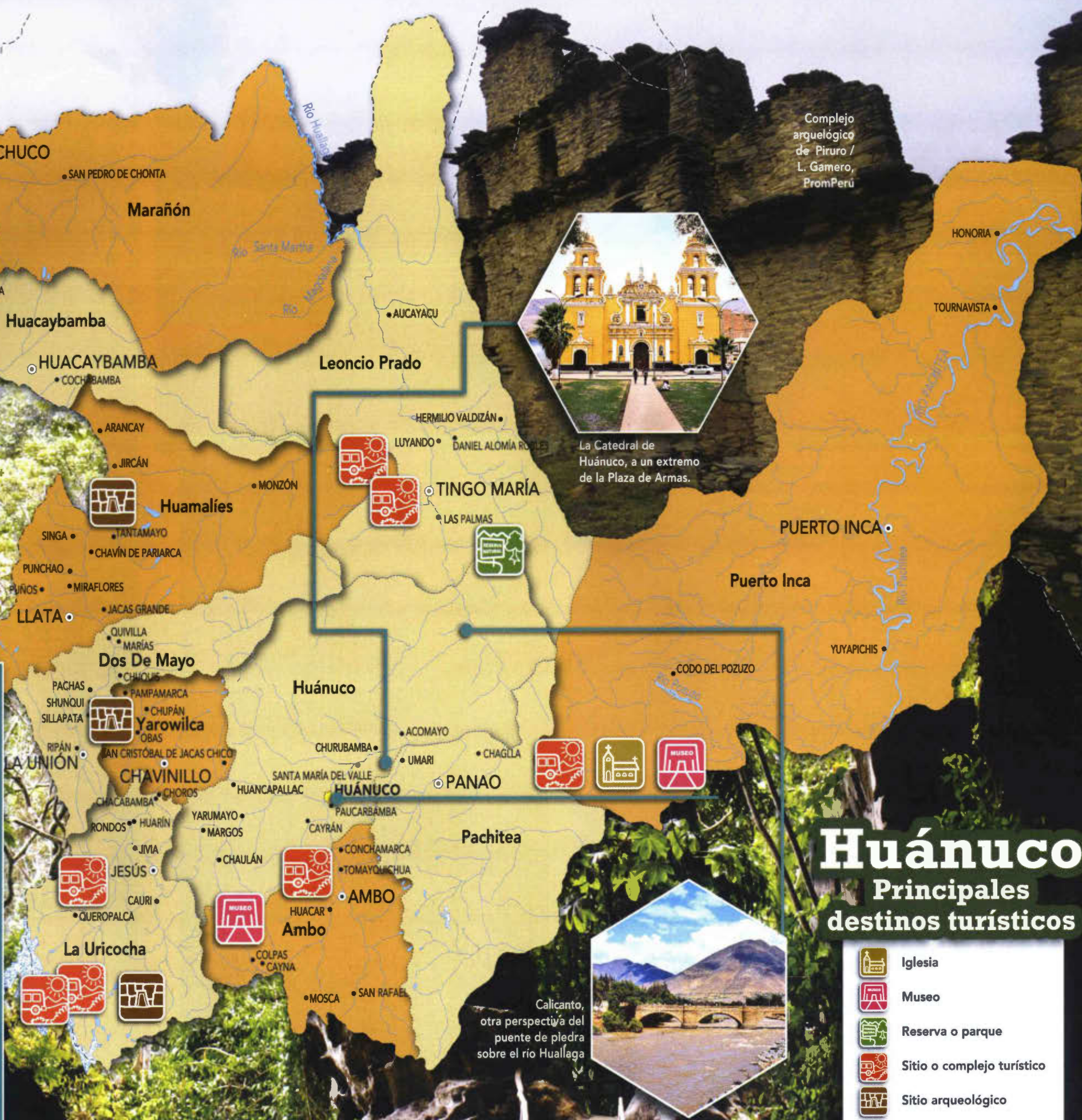
Complejo arqueológico de Piruro / L. Gamero, PromPerú

La Catedral de Huánuco, a un extremo de la Plaza de Armas.

Calicanto, otra perspectiva del puente de piedra sobre el río Huallaga






Sitios turísticos
Prov. de Huánuco: Plaza de Armas y pileta central, Catedral, Iglesia San Francisco, Iglesia de Cristo Rey, Iglesia de La Merced, Iglesia San Cristóbal, Museo de Ciencias Naturales, Kotosh, Templo de las Manos Cruzadas. **Prov. de Yarowilca:** Complejo Arqueológico de Garu. **Prov. de Ambo:** Andabamba, Tomayquichua. **Prov. de Dos de Mayo:** Complejo Arqueológico de Huánucopampa, Baños Termales de Conoc. **Prov. de Huamalíes:** Centros Arqueológicos de Tantamayo. **Prov. de Lauricocha:** Cordillera del Huayhuash, Nevado de Yerupajá, Laguna de Lauricocha, Aguas Termales de Baños. **Prov. de Leoncio Prado:** Ciudad de Tingo María, Parque Nacional de Tingo María, Cueva de Las Lechuzas, Cueva de Las Pavas.

VISITA ANUAL TURÍSTICA:
 1) Tingo María: 64 786. 2) Kotosh: 50 672. Fuente: MINCETUR, 2012.



Huánuco

Principales destinos turísticos

-  Iglesia
-  Museo
-  Reserva o parque
-  Sitio o complejo turístico
-  Sitio arqueológico



Pasco

Perfil geográfico y económico-social
Clima
Bases de la economía regional
Fiestas regionales
Pasco: Mapa satelital
Pasco: Mapa político
Producción
Ríos, lagunas, nudo y ecología
Otros accidentes geográficos
Síntesis histórica
Atractivos turísticos
Pasco: Mapa turístico



Gallito de las Rocas / J. Curich, PromPerú

Café
En la zona selvática de Pasco el café se va constituyendo en uno de los principales productos (Villa Rica).



Niño campesino
Hermosa estampa de niño pasqueño.

Perfil geográfico y económico-social

Superficie y población		
Departamento y provincia	Superficie (km ²)	Población estimada 2015
Pasco	25 319,80	304 158
Pasco	4 758,57	157 310
Daniel Alcides Carrión	1 887,23	53 647
Oxapampa	18 674,00	93 201

Clima

Desde la Cordillera de la Viuda, por el oeste, hasta las riberas occidentales del Chanchamayo y Huancabamba, por el este, prevalece un clima serrano, variado y con lluvias estacionales. En dichas cuencas el clima es semitropical, de ceja de selva. Pero en las cuencas del Palcazú y Pichis es cálido-húmedo, con lluvias casi todo el año y con exuberante vegetación.

Bases de la economía regional

La población de Pasco no llega al 1% de la peruana y su participación en el Producto Bruto Interno es del orden de casi el 2%. La minería es su actividad más importante y de gran significado para el país, al que aporta casi el 58% del total nacional. Sus principales productos mineros son: plomo, plata, zinc. El oro y cobre en menor cantidad. Las minas más productivas están en la provincia de Pasco y son Volcán, El Brocal, Atacocha y Milpo. En la provincia de Oxapampa hay muchos bosques de gran importancia; aunque en general tiene pocas tierras con capacidad agrícola, de ahí que solo destaca en achiote y café. Tiene abundante pasto natural y se cría mucho ganado ovino y el que representa casi el 7% a nivel nacional.

Producción

Agropecuaria: primero en calidad de café, principalmente por la producción de café de Chanchamayo y Oxapampa.

Minería: es la actividad económica que rinde más ingresos a la región. Su principal centro minero es Cerro de Pasco, donde se explota a tajo abierto diversos minerales, tales como cobre, plata, plomo y zinc. Ese recurso hizo posible la construcción en el siglo pasado del Ferrocarril Central del Perú, que parte del Callao, llega a La Oroya y se dirige a Pasco. Desde esa época hasta ahora, sirve para transportar ese material

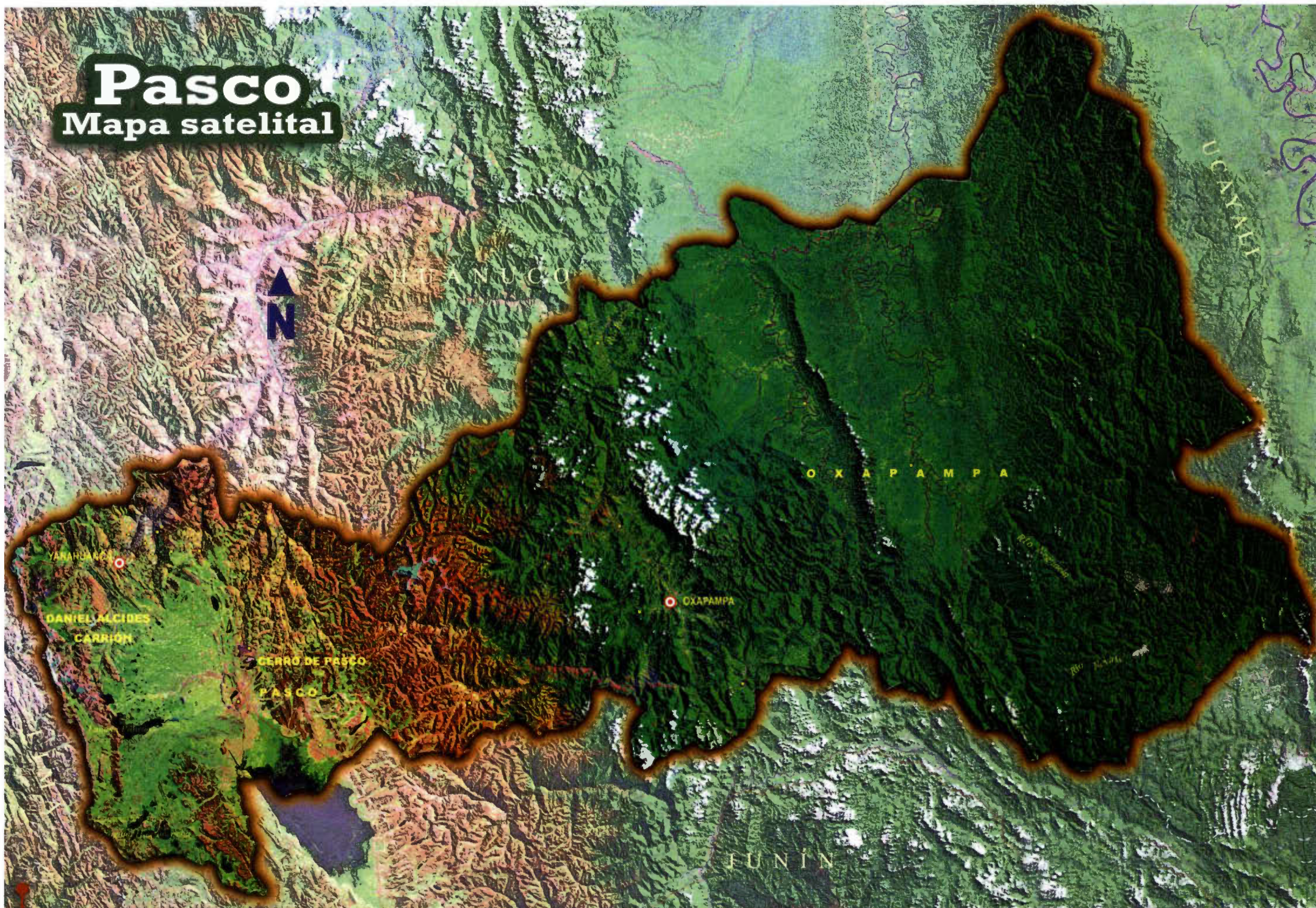
Fiestas regionales

- Fiesta del Niño Jesús (Vicco): 1 al 6 de enero.
- Fiesta de San Juan (Puerto Bermúdez): 22 al 24 de junio.
- Fiesta de San Pedro (Yanahuanca): 27 al 29 de junio.
- Fiesta de la Virgen del Carmen (Huancabamba): 11 al 26 de julio.
- Aniversario de la colonia del Pozuzo: 26 al 30 de julio.
- Fiesta del Señor de la Exaltación (Simón Bolívar, Paragsha): 13 al 18 de setiembre.
- Fiesta de la Virgen del Rosario (Yanacancha): 1 al 6 de octubre. Festival del café (Villa Rica): 9 al 12 de octubre.
- Semana Turística de Villa Rica: 8 al 14 de octubre.
- Creación política: 27 de noviembre (1994).
- Fiesta de la Inmaculada Concepción (Paucartambo): 7 al 10 de diciembre.
- Fiestas de Navidad: 24 al 31 de diciembre.

Pasco: Principales productos

Ránking en la producción nacional	Principales Productos		Total	Part. % respecto a la producción nacional
1.º	Granadilla	(t)	15 082	49,0
1.º	Achiote	(t)	2 429	47,6
1.º	Plomo	(TMF)	91 962	37,0
2.º	Lana	(t)	1165	10,6
1.º	Plata	(Miles Oz. finas)	31 342	28,0
2.º	Zinc	(TMF)	325 422	25,4

(t) Tonelada
(TMF) Toneladas métricas de contenido fino
(Oz) Onzas
Fuente: Ministerio de Agricultura / Ministerio de Energía y Minas

**RUINAS**

El Complejo Arqueológico de Chunpinvilca se encuentra localizado en el distrito de Tápuc, dentro de la provincia de Daniel Alcides Carrión, a una altura de 3 650 metros sobre el nivel del mar / D. Silva, PromPerú.

**CERRO DE PASCO**

Plazuela de la nueva ciudad de San Juan de Cerro de Pasco.

**NOGAL**

Una de las especies de árboles que podemos encontrar en el Parque Nacional Yanachaga-Chemillén.

**MARTÍN PESCADOR**

Una de las aves que habitan en la laguna de Punrún.

76°

75°

Año	Población			Tasa de crecimiento media anual de población (2010-2015)
	Total	Hombres	Mujeres	
2015	304 158	161 372	142 786	0,4

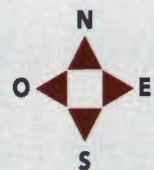
	Rural	Urbana	
Total	107 069	Total	197 089
Hombres	58 641	Hombres	102 731
Mujeres	46 428	Mujeres	94 358

Densidad poblacional 2015

Superficie total	Densidad (habitantes por km²)
25 319,80	10,6

Población por provincias (2015)

Pasco	157 310
Daniel Alcides Carrión	53 647
Oxapampa	93 201



HUÁNUCO

UCAYALI

Oxapampa

PUERTO BERMÚDEZ

HUANCABAMBA

OXAPAMPA

CHONTABAMBA

VILLA RICA

JUNÍN



Pasco

Mapa político

- Capital de región
- ⊙ Capital de provincia
- Capital de distrito
- - - Límite internacional
- - - Límite regional
- Límite provincial
- ++++ Ferrocarril

10°

10°

11°

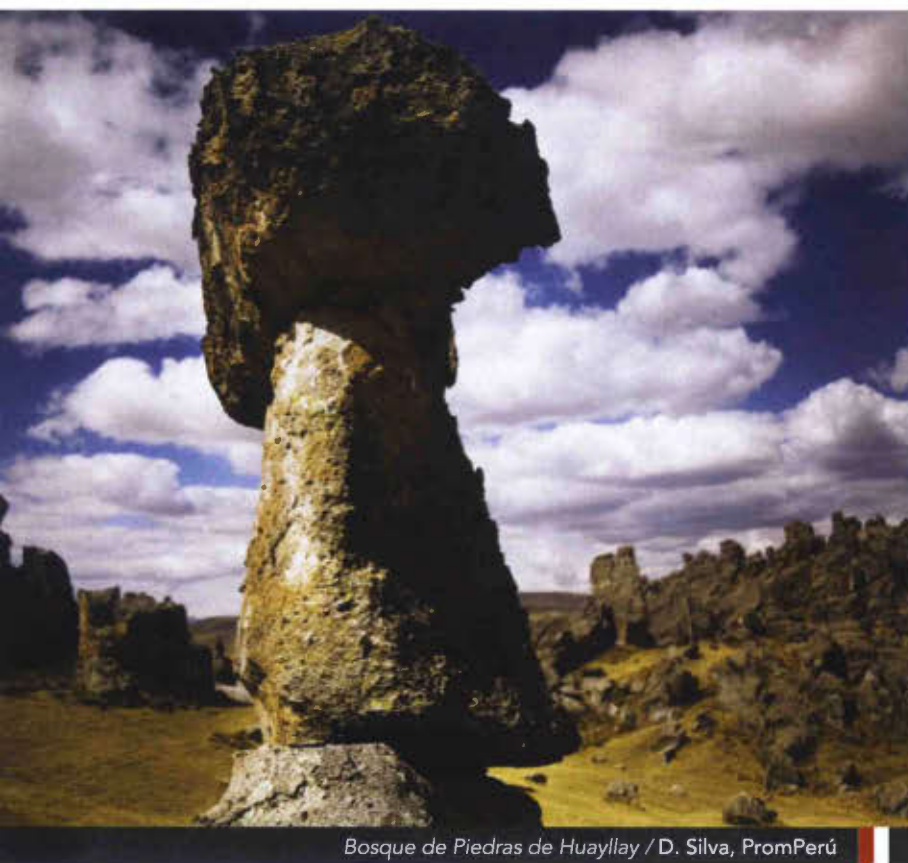
11°

76°

75°



Río Pozuzo / J. Curich, PromPerú



Bosque de Piedras de Huayllay / D. Silva, PromPerú

a la refinería de La Oroya y luego al puerto del Callao para su comercialización en el extranjero.

Turismo: Santuario Nacional de Huayllay (Pasco); Parque Nacional Yanachaga-Chemillén (Oxapampa); cueva de Tunqui (Chontabamba); laguna de Punrún (Pasco); Reserva Nacional de Junín (compartida con Junín); Cordillera de la Viuda (compartida con Lima).

Ríos, lagunas, nudo y ecología

Gran divisoria de aguas en su sector occidental: todos sus ríos que nacen en el Nudo de Pasco dan sus aguas a la cuenca del Amazonas. **1. Afluentes del río Huallaga:** Huariaca y Paucarcancha. **2. Afluente del río Marañón:** San Juan. **3. Afluente del río Perené:** Santa Cruz. **4. Afluentes del Pachitea:** Palcazú (donde desembocan los ríos Huancabamba y Pozuzo), Nazarategui, Neguachi, Ancayali, Pichis y Apurucayali.

Lagunas: Punrún, Huaroncolca, Huascacocha, Acucocha, Huarancocha, Shegue, Chacacancha, Lulicocha, Huachón y Huarón.

Nudo de Pasco: es el sitio del rugoso relieve de la parte andina de Pasco donde parecen converger tres cadenas de montañas que vienen desde el sur y formarse tres cadenas de montañas que se dirigen al norte. En realidad esa división la ha hecho la erosión fluvio-geológica, para que las aguas discurren por su correspondiente cauce. De esa divisoria de aguas (que es la definición más correcta de un nudo cordillerano) nacen los ríos Huallaga, Mantaro y Pachitea. El Nudo de Pasco es el segundo del país; ya que en el sur está ubicado el Nudo de Vilcanota.

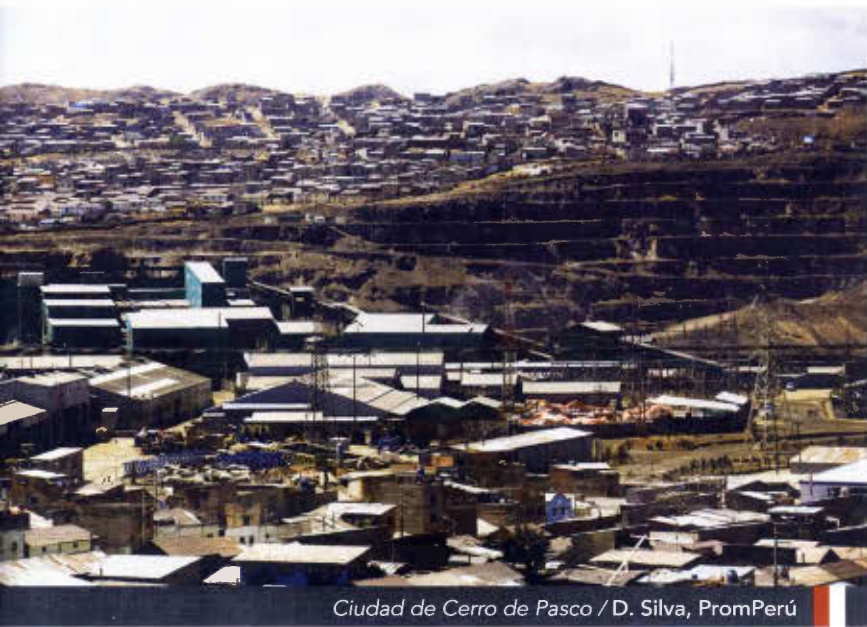
Bosque de Piedras de Huayllay: en el distrito de Huayllay, en la meseta Bombón, a 4335 m de altitud y a 40 km al sur de Cerro de Pasco se encuentra una formación geológica muy curiosa, en un área de más de 6 mil hectáreas. Enormes rocas emergentes, debido a la acción erosiva del intemperismo (calor, frío, vientos y lluvias), se han fracturado y aislado. Desde lejos estas rocas parecen plantas de un gigantesco bosque. Huayllay significa 'bosque' en quechua. Los nativos le pusieron ese nombre por su semejanza visual con los que habían observado en la Rupa Rupa. En el mismo lugar del bosque de piedras, se puede ver que las grandes rocas presentan formas diversas. La imaginación de los visitantes se recrea con esculturas semejantes a personas, rostros humanos, animales de todo tipo, así como otras figuras. En medio del bosque, hay aguas termales que bordean temperaturas de sesenta grados Celsius.

Parque Nacional Yanachaga-Chemillén: fue creado el año 1986 y tiene una extensión de 122 mil hectáreas sobre el macizo Yanachaga, que sirve de divisoria de aguas de los ríos Palcazú, Pozuzo y Oxapampa. Tiene como objetivo preservar el ecosistema, los restos arqueológicos y el hábitat de 60 comunidades nativas de los amueshas o yaneshas. La vegetación es abundante y variada, así como la fauna. Se han registrado 427 especies de aves, 59 de mamíferos, 16 de reptiles y 31 de peces.

Reserva Comunal Yanasha: fue creada en el año 1988. Situada en la provincia de Oxapampa, tiene 35 mil hectáreas y forma el sistema de protección del valle de Palcazú, junto al Parque Nacional Yanachaga-Chemillén y el Bosque de Protección San Matías-San Carlos. El objetivo de esta reserva es proteger a la fauna silvestre para beneficio de las comunidades yaneshas o amueshas que viven en esa región, tales como el boquichico, palometa, carachama y el zúngaro, entre los peces; el quirquincho, la huangana, el venado rojo, el sajino y el majaz, entre los mamíferos; y el oso de anteojos, maquisapa negro, mono choro común y lobo de río, entre las especies en peligro de extinción.



PASCO



Ciudad de Cerro de Pasco / D. Silva, PromPerú



Monumento a Daniel Alcides Carrión / D. Silva, PromPerú

Otros accidentes geográficos

Relieve: tiene topografía andino-selvática. En su sector occidental y central domina el Nudo de Pasco, formado por cordilleras, torrenteras, quebradas y valles profundos. Por lo tanto, el lado serrano es totalmente accidentado. En su sector occidental predomina la Selva Alta, donde terminan los contrafuertes andinos y discurren los ríos Pozuzo, Palcazú y Pichis-Pachitea. Es ligeramente accidentado y con anchurosos valles. Las regiones geográficas que se suceden en la región son Quechua, Yunga fluvial, Suni, Puna, Janca y Rupa Rupa.

Valles: Oxapampa, Pozuzo, Azupizú.

Abras: Jaraopa, Anamaray, San Antonio, La Cruzada y Tauli.

Síntesis histórica

1567

Se entrega la explotación de la mina de plata Salteada (ubicada en el conjunto de cerros que posteriormente se llamaría Cerro de Pasco) al minero español Diego Cantos. La riqueza de dicha mina se sabía desde antes y en tiempos de los incas ya se habría explotado. De ese año, hay constancia de que la propiedad de la mina Salteada fue reclamada por el cacique de Laraos.

1620

Misioneros jesuitas descubren el bosque de piedras de Huayllay y lo describen como un "valle de piedras encantadas".

1630

El español Juan José Ugarte empieza la explotación de plata en la hacienda Paria. El primer socavón resultó ser de gran filiación argentífera. La información corrió como un reguero de pólvora en el Virreinato y atrajo a muchos colonos, que empezaron un trabajo febril en las desiertas colinas de Santisteban de Yauricocha, las que más tarde se denominarían Cerro de Pasco. Más tarde, el español Juan José Ugarte pasó a hacer socavones en Santa Rosa y Colquijirca. Desde los inicios de la explotación de la plata, las autoridades del Virreinato tuvieron mucho cuidado en apartar y enviar el quinto real a España. Entre 1629 y 1639, en los diez años que duró el gobierno del virrey Luis Jerónimo Hernández de Cabrera, cuarto conde de Chinchón, gracias a la plata enviada del Perú la Corona Española tuvo un ingreso de 5 millones de ducados. Este ejemplo, da una idea de que la plata del Perú se había convertido en principal fuente de la potencia económica que iba adquiriendo España entre los países del mundo. Al finalizar el Virreinato, la plata del Perú para España resultó miles de veces más lucrativa que el oro del tesoro de Atahualpa.

1635

El misionero franciscano fray Jerónimo Jiménez recorre los valles de Huancabamba y Chorobamba, y funda un puerto entre Paucartambo y Villa Rica, que fue destruido por los nativos en el año 1673.

1699

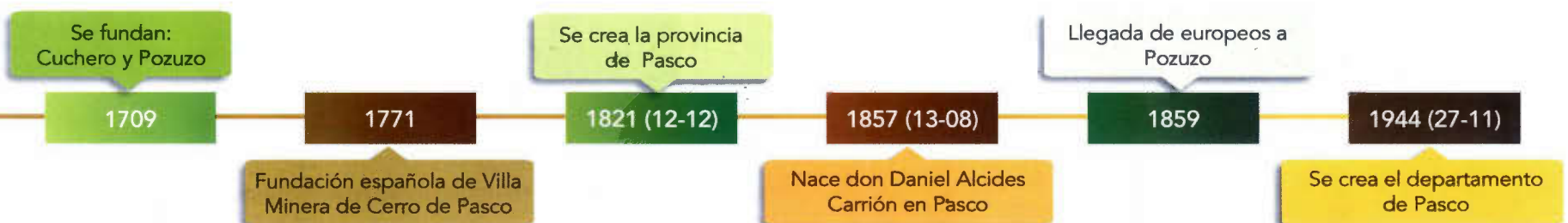
El minero Antonio Salcedo, quien había explotado las minas de Laycacota en Puno, llega a la zona de Cerro de Pasco y empieza a explotar los yacimientos de Yanacancha y Parijorca. Las actividades mineras de Salcedo provocaron lo que puede llamarse "la fiebre de la plata" y se multiplicaron los huecos abiertos para la búsqueda de dicho mineral. Muchos colonos se pelearon físicamente por el derecho de la propiedad de explotación de los socavones. A las riñas les suceden los litigios legales.

1709

Un grupo de misioneros franciscanos funda los puertos de Cuchero y Pozuzo. Durante la sublevación de Juan Santos Atahualpa fueron abandonados esos y otros centros misioneros. Después de dicha revolución, colonos españoles y criollos se instalaron en dichas avanzadas y se dedicaron a la agricultura y el comercio.

1771

Por disposición del virrey Manuel Amat y Juniet se hace la fundación española de La Villa Minera de Cerro de Pasco, a 10 km de las minas de Yauricocha, en el sector correspondiente a las lagunas de Punrún, Huarón y Acucocha.



1816

Se acentúa la explotación colonial de las minas de Cerro de Pasco, principalmente de la plata.

1820 (6 de diciembre)

La expedición libertadora del general Juan Antonio Álvarez de Arenales se enfrenta en la batalla de Cerro de Pasco a la tropa realista comandada por el brigadier irlandés Diego O'Really. Éste fue vencido y hecho prisionero. En 1821, San Martín dio permiso para que O'Really se vaya a España, pero en el trayecto se suicidó arrojándose al mar.

1821 (12 de diciembre)

Se crea la provincia de Pasco; capital: Cerro de Pasco, ubicada a una altitud de 4338 m. Es la ciudad más alta del Perú y una de las más altas del mundo entero.

1857 (13 de agosto)

Nace en Pasco don Daniel Alcides Carrión García. Era hijo del médico ecuatoriano Baltazar Carrión y de doña Dolores García Navarro. Estudió primaria en Tarma; secundaria en el Colegio Nacional Nuestra Señora de Guadalupe, en Lima. Luego, ingresó a la facultad de Ciencias de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, donde estudió tres años preparándose para seguir medicina en San Fernando. Al ocurrir la guerra con Chile dicha facultad fue destruida. Carrión García acudió, entonces, a los médicos en ejercicio, prosiguió sus estudios en consultorios y practicó en los hospitales de Santa Ana, Lazareto de Guía, San Bartolomé, Dos de Mayo y Maison de Santé. Terminada la guerra, reingresó a la Facultad de San Fernando y continuó sus estudios. Dándose cuenta de que la verruga diezaba a los trabajadores del ferrocarril del centro, trató de detectar el germen que lo producía y de apurar el descubrimiento del antídoto; se inyectó él mismo un brote verrugoso, el 27 de agosto de 1885. Un mes y días duró su enfermedad. Al fin, pudo más la verruga y Daniel A. Carrión murió el 5 de octubre de 1885. Por este hecho, ha sido declarado mártir de la medicina.

1858

El alemán Juan Diego Tschudi difunde la importancia y las riquezas de las minas de Cerro de Pasco en el mundo intelectual y empresarial.

1859

Ciento setenta personas procedentes de Europa llegan a Pozuzo, se afincan y hacen una colonización muy singular. El 19 de marzo de 1857 habían partido 200 tiroleses y 100 alemanes en el barco Norton rumbo al Perú, al aceptar la propuesta del presidente Ramón Castilla al barón Cosme Damián Freiherr Shutz von Holzhausen para que un grupo de alpinos viniesen a colonizar los valles de Pozuzo y Pachitea. Al llegar al Callao se toparon con la ingrata noticia de que el gobierno de Castilla no había abierto un camino a Pozuzo y no había presupuesto. Muchos de los expedicionarios se desilusionaron y se quedaron en Lima, pero la mayoría emprendió de todas maneras el viaje a la selva. En Pozuzo tuvieron que hacerlo todo, y unas 60 vacas que un próspero comerciante judío les había obsequiado, fueron la tabla de salvación para su supervivencia inicial. Ante las promesas incumplidas, los colonos le echaron la culpa al barón Shutz von Holzhausen, lo reemplazaron y nombraron como jefe al joven sacerdote austriaco Josef Egg, quien, con admirable tesón, dirigió la colonización durante cincuenta años. La colonia tirolesa de Pozuzo existe hasta la actualidad y sus herederos han mantenido sus tradiciones y costumbres, desde sus típicas casas hasta el idioma.

1896

El padre español Gabriel Sala recorre los ríos Pichis, Pachitea, Alto Ucayali y la zona del Gran Pajonal. Su misión exploradora abrió nuevas rutas e interconectó pueblos nativos. La descripción geográfica de Sala fue, asimismo, muy valiosa y sirvió para el conocimiento y colonización de dichas zonas.

1902

La Cerro de Pasco Copper Corporation inicia la explotación de las ricas minas de Pasco, bajo el sistema de tajo abierto.

1973 (24 de diciembre)

El Gobierno Revolucionario de las Fuerzas Armadas, encabezado por el general piurano Juan Velasco Alvarado, expropia y nacionaliza las propiedades de la Cerro de Pasco Copper Corporation. En su reemplazo, se funda Centromín Perú.

1974

Se crea el Santuario Nacional de Huayllay, distrito de Huayllay, provincia de Pasco, que tiene como finalidad proteger el árbol de quinual, en proceso de extinción, así como las especies de animales típicos, tales como las vizcachas, zorrinos, gatos monteses, perdices, cóndores y gallinazos.

1989

Se crea el Proyecto Especial Pichis-Palcazú, cuyo desarrollo es encargado al INADE o Instituto Nacional de Desarrollo. Este proyecto abarca cuatro departamentos: Pasco, Huánuco, Ucayali y San Martín. Se extiende en un área territorial de 4 731 000 hectáreas. Lamentablemente, el apoyo financiero internacional de tan grande obra fue interrumpido a fines del año 1985, debido al incremento de la actividad narcoterrorista en esa zona.

1992

Se reactiva el Programa de Desarrollo Rural: Pichis-Pachitea, Palcazú, Satipo Chanchamayo y Oxapampa.

Atractivos turísticos

Provincia de Pasco

Iglesia San Pedro de Ninacaca

A 52 km al sureste de la ciudad de Cerro de Pasco.

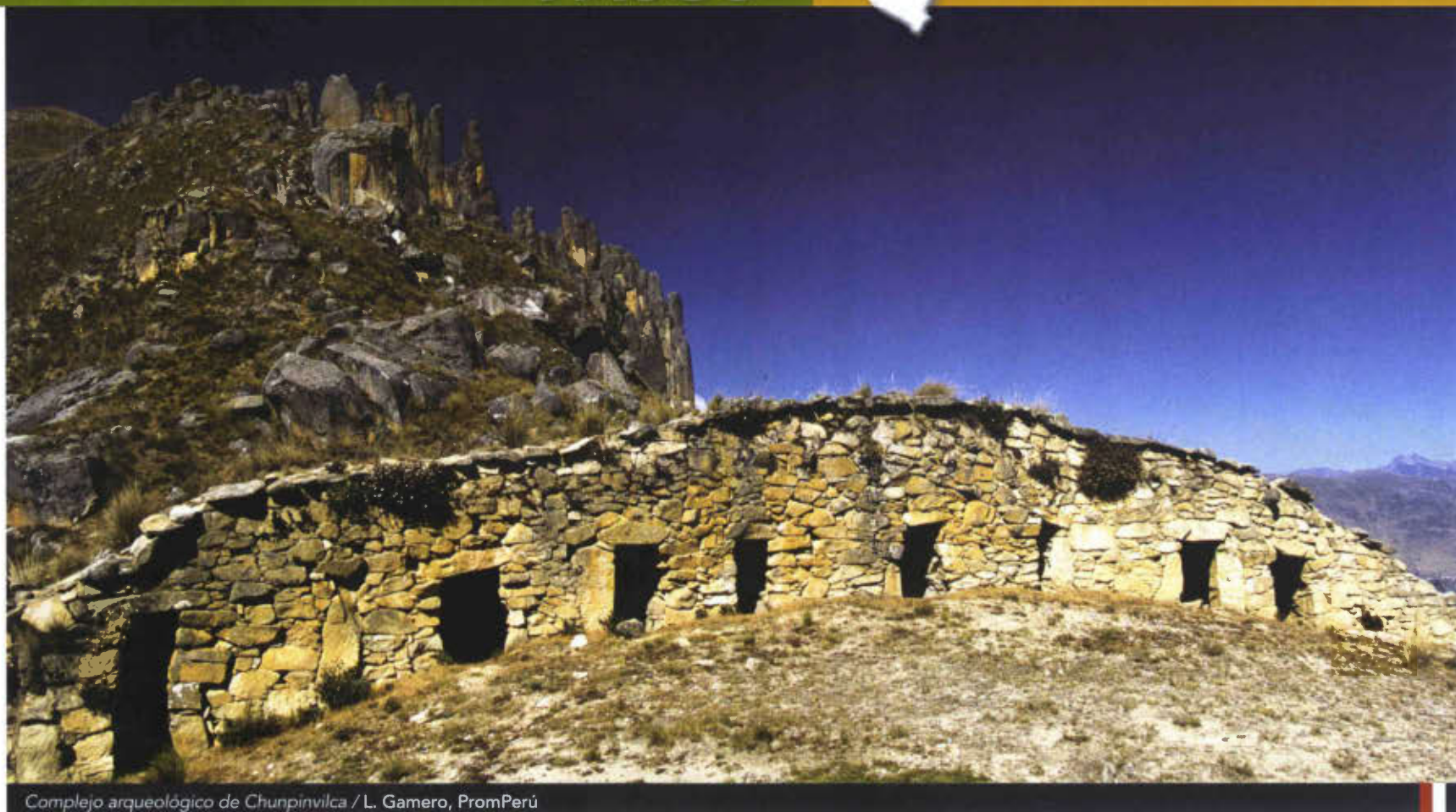
Construida entre 1580 y 1610, da testimonio de la unión de dos técnicas arquitectónicas: la andina y la española. En 1626 se consagró a San Pedro, su santo patrón. El edificio posee una sola nave con muros de piedra y techo de paja. El altar es de madera y pan de oro. En las paredes exteriores se aprecian figuras talladas en piedra (como un pentagrama musical que se exhibe en el lado izquierdo).



Albergue en Pozuzo / J. Curich, PromPerú



Cultivo de café en Villa Rica / L. Gamero, PromPerú



Complejo arqueológico de Chunpinvilca / L. Gamero, PromPerú

Iglesia Inmaculada Concepción de Vicco

Plaza principal del distrito de Vicco, a 18 km de la ciudad de Cerro de Pasco. Construida en el siglo XVII, fue edificada en piedra por los pobladores del distrito.

Laguna de Punrún (4200 m.s.n.m)

A 37 km al suroeste de la ciudad de Cerro de Pasco.

Tiene una superficie de 8,33 km² y una profundidad máxima de 200 metros. Sus aguas de color azul negruzco, son muy frías, con una temperatura promedio de 9°C. Se distinguen cinco islas, entre las que destaca la de Pumapachupán. Entre la flora característica que circunda la laguna, encontramos la chilligua, el ichu, el garbancillo y los bofedales. Punrún es el hábitat de numerosas especies de aves como el pato silvestre y el pato real, el corcovado, la gaviota, el zambullidor, el frailisco, el Martín pescador, las bandurrias, así como numerosas ranas, truchas, chalhuanas y bagres.

Réplica de la Casa de Daniel A. Carrión

Av. Los Incas s/n, Yanacancha, a 1,8 km de la ciudad de Cerro de Pasco.

Se construyó en memoria del mártir de la medicina peruana Daniel Alcides Carrión. Se ubica próxima al portal del hospital que lleva su nombre en el distrito de Yanacancha.

Santuario Nacional Bosque de Piedras de Huayllay

A 40 km al sur de la ciudad de Cerro de Pasco, en el caserío de Canchacucho. Lo conforman rocas de diferente tamaño y forma, éstas se asemejan a perfiles humanos, a animales, forman portadas y también arcos. Estas formaciones son el resultado de la acción del viento, el agua y el desplazamiento de los glaciares. En el bosque hay una fuente cuyas aguas termales alcanzan los 60°C (140°F) y, son conocidas por sus propiedades curativas. En el lugar habitan libremente venados, vicuñas, vizcachas, gatos monteses, zorrillos, gavilanes y perdices. La flora característica está formada por pastos, queñuales, huamanpintas, putagas y mata matas o pargashes.

Baños termales de Calera

A 43 km al norte de la ciudad de Cerro de Pasco, o a 2 km desde la localidad de Huayllay. Baños ricos en calcio, potasio, magnesio, sodio, cloruros, sulfatos y bicarbonatos. Las aguas alcanzan unos 60°C (140°F) de temperatura. Se les atribuye propiedades curativas frente a dolencias musculares y nerviosas.

Nevado de Huaguruncho

A 86 km al este de la ciudad de Cerro de Pasco, se llega hasta la localidad de Huachón, desde allí se recorren 6 km hasta las faldas del nevado.

Alcanza los 5740 m.s.n.m. y está formado por cuatro glaciares importantes: el Jacahuay (5180 m.s.n.m.), el Ranrajanca (5180 m.s.n.m.), el Carhuaraj (5160 m.s.n.m.) y el Incatama (5130 m.s.n.m.). A sus pies se aprecian varias lagunas entre las que destacan la de Huaguruncho, la Leche Cocha, la Suyro Cocha, la Talaya y la Pacchapata.

Baños termales de Conoc

A 66 km de la ciudad de Cerro de Pasco.

Baños a los que se atribuyen diversas propiedades curativas. La temperatura de la piscina principal varía entre los 20°C (68°F) y 29°C (84,2°F).

Provincia de Oxapampa

Ciudad de Oxapampa

A 396 km al este de la ciudad de Lima.

Santa Rosa de Oxapampa fue fundada por un grupo de colonos alemanes y tirolenses que venían desde Pozuzo en el año 1891, sobre la margen derecha del río de Chontabamba. En la ciudad destacan la iglesia y otros edificios con características europeas. El nombre Oxapampa, significaría literalmente 'Pampa de Paja' pues proviene de la unión de la palabra Pampa con la voz quechua «Ocsha», que significa «paja». Oxapampa es hoy una mezcla de costumbres y tradiciones alemanas, austriacas y peruanas que se manifiestan en su gastronomía, danzas y fiestas.

Iglesia de Santa Rosa

Ubicada en la Plaza de Armas del poblado de Oxapampa.

Fue construida en madera en 1940. Es muy distinta a la mayoría de las que se han edificado en el país, pues fue construida utilizando una



Comunidad Yanasha / L. Gamero, PromPerú

planta rectangular y los cánones de sus primeros habitantes. En su interior se conserva una réplica del Señor de los Milagros e imágenes de la Virgen de Guadalupe y de San Martín de Porres.

Parque Nacional Yanachaga-Chemillén

A 25 km al norte del poblado de Oxapampa.

Oficinas del Parque Nacional en Oxapampa: Jr. Pozuzo C-3, s/n, Oxapampa.

Se localiza al este de los Andes, tiene una extensión de 122 mil hectáreas. Su nombre es compuesto, Yanachaga proviene de una voz quechua que significa "negra", mientras que Chemillén proviene de una palabra yanasha que quiere decir "quemado". Ambos nombres aluden a lo oscuras que se ven las montañas.

El Parque Nacional muestra un amplio rango de altitud que permite observar diversos paisajes, desde punas altoandinas, bosques tropicales, bosques de neblina, hasta áreas de pajonales. Entre sus principales especies vegetales destacan árboles como el ulcumano, el diablo fuerte, el cedro, el nogal, el roble, entre otros. Además de musgos, helechos, orquídeas, bromeliáceas, arbustos y cañas.

La fauna silvestre está representada por 59 especies de mamíferos como el lobo de río, el jaguar, el oso de anteojos, el venado enano, el machetero, todas ellas en peligro de extinción. Se han registrado 427 especies de aves, como el águila harpía, el gallito de las rocas y el relojero.

En lo que se refiere a riqueza ictiológica, resaltan 31 especies de peces como la corvina, el boquichico y la lisa.

Los yanasha, pobladores originales del área, forman actualmente 60 comunidades. Para ingresar al Parque Nacional se debe gestionar una autorización en sus oficinas de Oxapampa.

Poblado de Villa Rica (1480 m.s.n.m.)

A 71 km del poblado de Oxapampa.

Es la puerta de ingreso a los valles de los ríos Pichis y Palcazú. La zona es ideal para el agroturismo participativo en los fundos dedicados a la producción de café, piña y rocoto.

El comercio es muy activo por lo que es un punto ideal para adquirir combustible y provisiones si se está de paso.

Catarata El Encanto

A 12 km del poblado de Villa Rica.

Caída de agua de 30 metros, se descompone en tres saltos o niveles que con el reflejo del sol reproducen los colores del arco iris.

El tamaño y la profundidad de las pozas son adecuados para nadar rodeadas por la abundante vegetación típica de la selva alta.

Catarata El León

A 5 km del poblado de Villa Rica.

Caída de agua de 15 metros, se compone de dos torrentes independientes de agua cristalina provenientes del río Yezu.

Al caer se genera una bruma que descompone los rayos del sol y reproduce los colores del arco iris.

Poblado de Pozuzo (820 m.s.n.m)

A 87 km al norte de la ciudad de Oxapampa.

Fue constituido por los colonos austro-alemanes que se establecieron en esas tierras concedidas por el gobierno peruano en 1857.

Los inmigrantes edificaron la ciudad y conservaron sus patrones arquitectónicos por lo que las casas son de planta geométrica, pisos de madera y techo a dos aguas.

Capilla San José de Pozuzo

Construida en el año 1875, es de material noble con acabados de madera. Su pórtico tiene dos torres laterales que enmarcan la nave.

El altar, de estilo neoclásico, armoniza perfectamente con las columnas y los vitrales de Santa Rosa de Lima y de Santa Nocturna del Tirol.

En la decoración destaca una talla tirolesa de la Virgen María y un lienzo de San José y el Niño Jesús.

Puente Colgante de Pozuzo

Ubicado sobre el río Huancabamba. Fue obsequiado por el Emperador Guillermo II de Prusia en 1914; era utilizado por los primeros colonos para cruzar el río, sigue en funcionamiento.



Casa de Villa Rica / L. Gamero, PromPerú



La carretera Canta - Cerro de Pasco pasa frente al Bosque de Piedras de Huayllay.

Complejo arqueológico de Chumpivilcas / L. Gamero

Catarata El Encanto



Plaza de Armas de Oxapampa, capital de la provincia del mismo nombre.



Daniel Alcides Carrión

CERRO DE PASCO

Pasco

PAUCARTAMBO

Sitios turísticos

Prov. de Pasco: Iglesia de San Pedro de Ninacaca, Iglesia Inmaculada Concepción de Vicco, Laguna de Punrún, réplica de la casa de Daniel A. Carrión, Santuario Nacional Bosque de Piedras de Huayllay, baños termales de Calera, nevado de Huaguruncho, baños termales de Conoc. Prov. de Oxapampa: Ciudad de Oxapampa, iglesia de Santa Rosa, Parque Nacional Yanachaga-Chemillén, poblado de Villa Rica, catarata El Encanto, catarata El León, poblado de Pozuzo, capilla San José de Pozuzo, puente colgante de Pozuzo.

Río Pozuzo / J. Curich, PromPerú






Puente Emperador Guillermo en Pozuzo / J. Curich, PromPerú



Oxapampa

Pasco Principales destinos turísticos

-  Iglesia
-  Reserva o parque
-  Sitio o complejo turístico

PASCO



San Martín

Perfil geográfico y económico-social

Clima

Bases de la economía regional

Fiestas regionales

San Martín: Mapa satelital

San Martín: Mapa político

Producción

Ríos, ecología, arqueología e interconexión vial

Otros accidentes geográficos

Síntesis histórica

Atractivos turísticos

San Martín: Mapa turístico



Laguna Azul, en Tarapoto / G. Tubbeh, PromPerú



Orquídeas

En muchos sitios de la región hay una buena variedad de orquídeas, principalmente en Moyobamba.

Plátanos
Traslado de manojos de plátanos verdes (Tarapoto).



Perfil geográfico y económico-social

Superficie y población		
Departamento y provincia	Superficie (km ²)	Población estimada 2015
San Martín	51 253,31	840 790
Moyobamba	3 772,31	148 160
Bellavista	8 050,90	58 954
El Dorado	1 298,14	40 349
Huallaga	2 380,85	25 328
Lamas	5 040,67	84 921
Mariscal Cáceres	14 498,73	50 608
Picota	2 171,41	44 533
Rioja	2 535,04	128 367
San Martín	5 639,82	187 320
Tocache	5 865,44	72 250

Clima

Cálido y lluvioso en las yungas del Huallaga. Templado y con lluvias estacionales en las montañas de la cordillera central. Variado en el resto de su territorio.

Bases de la economía regional

Su población representa alrededor del 3% del total nacional; sin embargo, su producción, solo un poco más del 1% del PBI del Perú. En el valle del Huallaga hay una intensa actividad agrícola y se cultiva principalmente la palma aceitera, la que se convierte en aceite vegetal, previo un proceso industrial. En Alto Mayo y Sisa se cultiva arroz, el que representa el 18,6% del total nacional. En Tarapoto se produce el 17% del café nacional. El frijol castilla representa el 21% del total nacional. El maíz es el 12% del país. Así mismo se cultivan el algodón, tabaco, coco, plátano y otras frutas tropicales. En ganadería hay vacunos y porcinos, los que a nivel nacional representan el 3% y el 5%, respectivamente.

Producción

Agropecuaria. primer lugar en palma aceitera. Segundo puesto en arroz cáscara. Tercero en café. Buen productor de ganado vacuno.

Pesca. En las épocas del mijano (bajada de caudal de aguas) se aprovecha del abundante y variado pescado de la cuenca del Huallaga.

San Martín: Principales productos

Ranking en la producción nacional	Producto	Total	Part. % respecto a la producción nacional
1.º	Palma aceitera (t)	319 059	61,6
1.º	Coco (t)	14 000	43,1
1.º	Cacao (t)	21 191	36,6
1.º	Pacae (t)	12 876	33,9
1.º	Plátano (t)	337 821	17,2
2.º	Papaya (t)	30 078	24,5
2.º	Arroz cáscara (t)	557 929	18,6
3.º	Café (t)	54 181	17,8

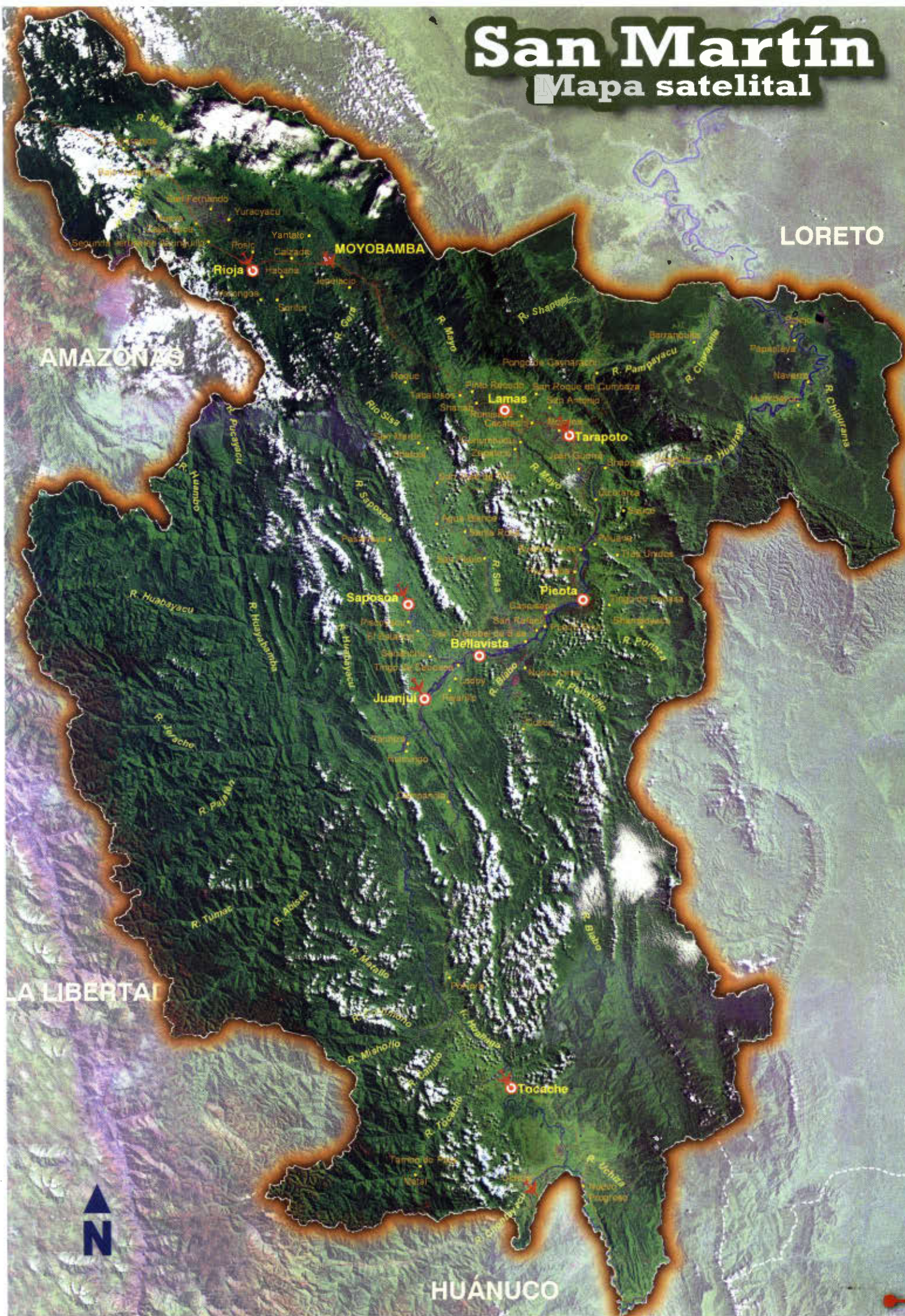
(t) Tonelada
Fuente: Ministerio de Agricultura

Fiestas regionales

- Semana Santa: marzo.
- Fiesta de San Juan: 24 de junio.
- Fiesta de la Virgen del Carmen (Lamas): 16 de julio.
- Fiesta del Señor Santiago (Moyobamba): 25 de julio.
- Fiesta de la Virgen de las Nieves (Yurimaguas): 15 de agosto.
- Aniversario de Tarapoto: 17 al 22 de agosto.
- Semana Turística de Lamas: agosto.
- Fiesta de la Virgen de la Natividad (Tabalosos): 8 de setiembre.
- Semana jubilar de Rioja: 15 al 22 de setiembre.
- Semana jubilar de Juanjuí: 17 al 22 de setiembre.
- Aniversario de la fundación española de Lamas: 1 de octubre.
- Todos los Santos: 1 de noviembre.
- Festival de las orquídeas (Moyobamba): 1 al 3 de noviembre.
- Fiesta de la Navidad: 24 al 25 de diciembre.

San Martín

Mapa satelital



AHUASHIYACU
Es una de las hermosas cataratas que hay en los ríos del departamento / G. Tubbeh, PromPerú.



TINGANA
Paseo en bote en el río Tingana / R. Tasso, PromPerú.



LAMAS
Monumento a Pizarro y Atahualpa en la plaza de Lamas / R. Tasso, PromPerú.



LOS PINCHUDOS
Sarcófagos de antigua gente notable de los Chachapoyas en El Abiseo.

SAN MARTÍN



77°

76°

Año	Población			Tasa de crecimiento media anual de población (2010-2015)
	Total	Hombres	Mujeres	
2015	840 790	457 187	383 603	2,6

	Rural	Urbana
Total	291 901	548 889
Hombres	164 895	292 292
Mujeres	127 006	256 597



Población por provincias (2015)

Moyobamba	148 160
Bellavista	58 954
El Dorado	40 349
Huallaga	25 328
Lamas	84 921
Mariscal Cáceres	50 608
Picota	44 533
Rioja	128 367
San Martín	187 320
Tocache	72 250



San Martín Mapa político

- Capital de región
- ⊙ Capital de provincia
- Capital de distrito
- Límite internacional
- - - Límite regional
- Límite provincial
- ✈ Aeropuerto

Densidad Poblacional 2015

Superficie total	Densidad (habitantes por km ²)
51 253,31	22,3

77°

76°

Industria de la madera. Aprovechando de la madera en la zona de selva alta, hay aserraderos que fabrican tablonés, mapresa y triplay.

Turismo. Parque Nacional de Abiseo; laguna El Sauce; pongo de Aguirre; ruinas del Pajatén; las cataratas del Gera.



Catarata de Auashiyacu, cerca a la ciudad de Tarapoto / A. Bryce, PromPerú

Ríos

El Huallaga es el gran río de la región. Nace en la laguna de Huascacocha, cuyo origen son los deshielos del nevado de Raura (Pasco). Se desplaza por territorio de Pasco. Luego de cruzar de sur a norte la Región Huánuco, ingresa al departamento de San Martín. Lo recorre también de sur a norte; luego se desvía hacia el este para entrar en Yurimaguas (Loreto) y entregar sus aguas al Marañón, después de haber configurado un punku en la vertiente oriental de los Andes, llamado pongo de Aguirre (distrito de Chazuta, provincia de San Martín), que es uno de los más importantes de la hoya hidrográfica del Amazonas. En todo su recorrido tiene una longitud de 1300 km. En su curso superior, hasta recibir las aguas del río Monzón (en Tingo María -provincia de Leoncio Prado-, Huánuco) se llama Alto Huallaga. De ahí se inicia su curso medio. Toma el nombre de Bajo Huallaga hasta su confluencia con el río Marañón y es navegable por pequeñas embarcaciones (canoas y balsas) hasta los llamados "malos pasos" y "El Vaquero" (desde Pilluana hasta Shapaja), donde la navegación es casi imposible porque abundan los rápidos. Desde Yurimaguas empieza su curso inferior y, por lo tanto, su cauce es anchuroso y de gran caudal. Buques de regular calado llegan a Yurimaguas e interconectan la ruta océano Atlántico-Amazonas-Marañón y Bajo Huallaga. Afluentes por su margen izquierda: Abiseo, Huayabamba, Saposoa, Sisa y Mayo; por su margen derecha: Biabo, Chipurana.

Ecología, arqueología e interconexión vial

Parque Nacional Río Abiseo. Fue creado para conservar la ecología y los restos arqueológicos de la zona. En un área de 274 520 hectáreas, este parque conserva los ecosistemas de Selva Alta y Puna, las especies endémicas de la fauna peruana, como el mono choro de cola amarilla y las ruinas del Gran Pajatén, que posiblemente pertenecieron a la cultura Chachapoyas. Éstos se instalaron en la Selva Alta y dominaron parte de las cuencas del río Marañón y del río Huallaga. Importantes testimonios arqueológicos de la existencia de los chachapoyas se han hallado en la Región San Martín, en la cuenca del río Abiseo.

En una de las impresionantes laderas que hay en las faldas de los cerros selváticos, se ha encontrado un cementerio donde están enterrados los antiguos nobles que gobernaron el reino de los Chachapoyas o Sachapuyas. Los cadáveres están momificados, embalsamados y colocados en tumbas construidas en una pendiente bien pronunciada, de aproximadamente 500 metros de altitud. Unos ídolos de madera, llamados por los arqueólogos con el nombre de Los Pinchudos, se hallan al lado de las tumbas, mirando al horizonte; se cree que es para singularizar a cada rey enterrado y



SAN MARTÍN



para facilitar su vinculación con el dios Sol. Para que no se profanen sus tumbas, las construyeron en una ladera muy abrupta, libre de las lluvias y de la tupida vegetación. La zona arqueológica ha sido declarada por la UNESCO Patrimonio Cultural de la Humanidad y comprende 5 esculturas talladas de madera que custodian las cámaras funerarias conformadas por 8 tumbas de barro y lajas. El techo está decorado con mosaicos de piedra incrustados en colores rojo, amarillo y blanco.

La Carretera Marginal de la Selva o Carretera Presidente Fernando Belaunde Terry. Es un proyecto concebido por el Arq. Fernando Belaunde Terry (dos veces presidente de la República) y que tiene como objetivo enlazar todos los lugares de la ceja de selva. En el Perú, nace en el río Canchis, frontera con el Ecuador, provincia de San Ignacio, Región Cajamarca, y se dirige al sur hasta el río Heath, frontera con Bolivia, provincia de Tambopata, Región Madre de Dios. Cuando se concluya, tendrá una longitud de 2455 kilómetros. Cuando se proyecte hacia el norte a Venezuela, por la cuenca del río Orinoco, y por el sur hasta la cuenca del río de La Plata, será la vía longitudinal más importante de América del Sur. En la Región San Martín se desplaza por las riberas del río Huallaga o río Mayo.

Otros accidentes geográficos

Relieve: San Martín se sitúa entre sierra y selva, por lo que su relieve es muy accidentado y tiene pisos altitudinales típicos de Quechua, Suni, Yunga fluvial, Selva Alta y Selva Baja. En la provincia de Bellavista se encuentra la cadena de montañas Cordillera Azul, pero sus cimas no llegan a los tres mil metros de altitud y es la divisoria de aguas entre el Huallaga y el Ucayali.

Valles: Huallaga, Bravo, Chontayacu, Tocache, Abiseo, Huayabamba, Saposoa, Sisa y Mayo.

Abras: Dos Cruces, Ventanas, Ahuashiyacu y Tahgarana.

Pongos: Pongo de Aguirre, Coyumba, Caynarachi y Huamahuasi.

Cañones: Cajón de Sión y Shapaja.

Lagunas: Sauce, Azul, Achinamiza, Limoncocha y Tipishca; todas ellas en Tarapoto, capital de la provincia de San Martín.

Síntesis histórica

1200- 1438

La cultura de los Sachapuyas, Chachapuyas o Chachapoyas impone sus moldes culturales en la vertiente oriental de la cadena central de los Andes del norte. En la provincia de Mariscal Cáceres, en Pajatén, han dejado formidables restos arqueológicos encima de una colina que tiene una altitud de 2800 m. Son construcciones de piedra que abarcan un área de 40 hectáreas, aproximadamente. Son edificios circulares, de varios niveles, con huanca o monolitos y con lajas salientes (para caminar o poner sus ídolos) y lajas salientes cruzadas con figuras geométricas (¿adornos o símbolos?). Unas

escalinatas rocosas unen los diversos pisos del conjunto arquitectónico. Fueron descubiertos el 29 de agosto de 1963 por Carlos Torrealba, alcalde de Pataz, La Libertad, y estudiados por Gene Savoy, arqueólogo norteamericano. En tiempos de los incas, los Sachapuyas fueron conquistados por el ejército del inca Túpac Yupanqui.

1534

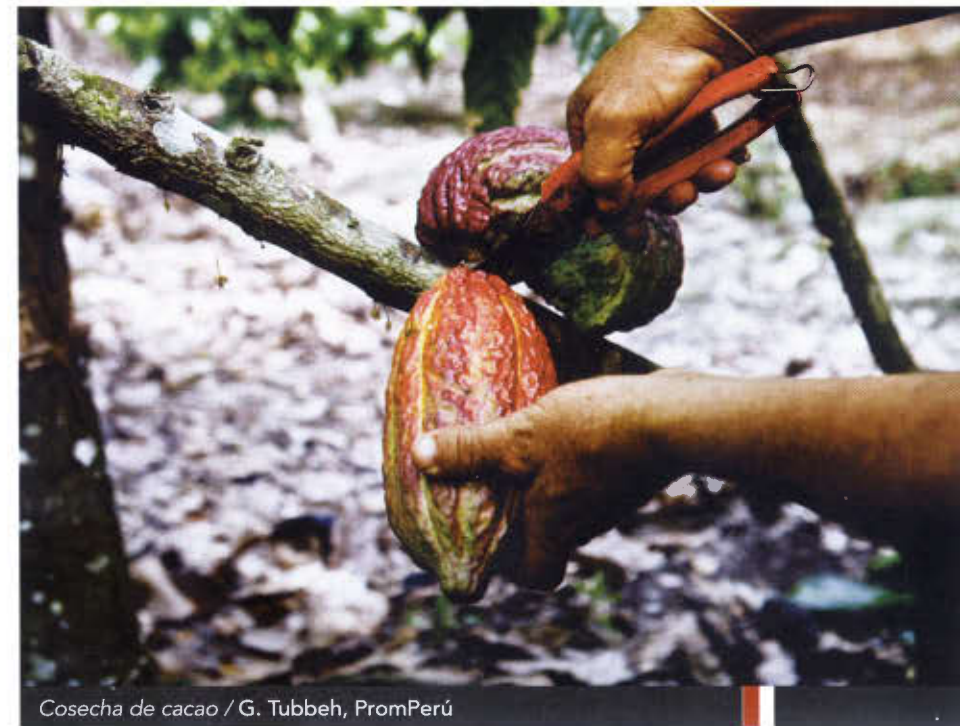
El capitán español Juan de Rojas descubre las nacientes del río Huallaga. De Rojas había sido enviado por el conquistador Alonso de Alvarado a explorar el oriente. Dicho río es el afluente más importante del Marañón por su margen derecha. Nace en el nudo de Pasco con los nombres de Huriaca y Yanahuanca. Al unirse estos ríos en las cercanías de Ambo -Huánuco-, toman el nombre de río Huallaga. A sus orillas están los poblados más notables de San Martín, que es surcado por dicho río de sur a noreste. En buena parte de su trayecto, se le denomina río Mayo.

1539

El capitán español Alonso de Alvarado funda la ciudad de Santiago de los Valles de Moyobamba. Antes, una expedición colonialista a órdenes del capitán Juan Pérez de Guevara había logrado llegar hasta la tierra de los moyobambas, etnia que se hallaba en expansión y desarrollo.

1560

El capitán español Pedro de Ursúa prepara en Moyobamba la expedición para explorar la zona de los marañones (o de "las marañas", como



Cosecha de cacao / G. Tubbeh, PromPerú



decían ellos). Había sido enviado por el virrey Andrés Hurtado de Mendoza, primer marqués de Cañete, a la búsqueda de El Dorado, una región donde se suponía había abundante oro. La expedición surcó el río Mayo –el río Huallaga– hasta el Marañón. Pedro de Ursúa murió en dicho trayecto.

1654

El capitán español Martín de la Riva Herrera alista en Moyobamba su expedición para iniciar la conquista de los jíbaros y de los maynas.

1763

El conquistador Juan Campos funda la ciudad española de Jesús de Pajatén (Pajatén Viejo).

1821 (19 de agosto)

Se proclama la independencia en Moyobamba luego de una reunión de notables en cabildo abierto. El ejemplo fue seguido por los pobladores de Saposoa, Santa Cruz, Lamas y Tarapoto.

1869

El sabio italiano Antonio Raimondi visita la región sanmartinense y difunde las grandes posibilidades de su desarrollo debido a sus abundantes recursos naturales.

1963 (29 de agosto)

Son descubiertas las ruinas de Pajatén por el señor Carlos Torrealba, alcalde de Patate, -La Libertad-. Están ubicadas en la provincia Mariscal Cáceres, a 2800 m de altitud. Es un conjunto arquitectónico formado por edificaciones circulares de diversos niveles, muchas de las cuales tienen hornacinas donde están colocados huancas o monolitos. Se supone que fue construida por los sachapuyas, pueblo que fue conquistado por el inca Túpac Yupanqui.

1980

Entra en funcionamiento el Proyecto Especial Huallaga Central y Bajo Mayo, que tiene por objetivo desarrollar el potencial agrícola de la región, incrementar la cantidad de tierras de cultivo, y la generación de energía eléctrica para toda la región noreste. Asimismo, promover la conservación del medio ambiente por medio de programas de manejo ambiental y cultivos alternativos.



Danzantes en fiesta popular de Lamas / F. Ruiz, PromPerú

1981 (30 de junio)

Muere en Lima don Francisco Izquierdo Ríos, distinguido escritor peruano. Era oriundo de Saposoa (29 de agosto de 1910), capital de la provincia de Huallaga, y se había graduado de profesor en el Instituto Pedagógico Nacional de Varones de Lima. En 1980 fue presidente de la Asociación Nacional de Escritores y Artistas. Novelas: "Días oscuros", "En la tierra de los árboles", "Gregorillo", "Mateo Paiva, el maestro". Cuentos: "El colibrí con cola de pavo real", "El árbol blanco", "Los cuentos de Adán Torres", "Gavicho" y "Sinti el viborero".

1990

El Proyecto Alto Huallaga entra en ejecución en 9 provincias y 32 distritos con cultivos alternativos al de la coca, y con apoyo a los campesinos con asistencia técnica.

2001 (22 de mayo)

Se crea el Parque Nacional Cordillera Azul, ubicado entre los ríos Huallaga y Ucayali, que tiene 1 353 190 hectáreas. Buena parte del parque está en la Región San Martín.

Atractivos turísticos

Provincia de Moyobamba

Baños sulfurosos de Oromina

A 7 km de la ciudad de Moyobamba. Afloramiento natural de aguas sulfurosas ubicado en selva alta sobre las faldas del Cerro Oromina a una altitud de 903 m. Alrededor de las pozas podemos apreciar la Cueva del Amor y la cascada de Asnacyacu. Esta zona se encuentra dentro del Bosque de Protección del Alto Mayo.

Catarata de Asnacyacu

A 7 km de la ciudad de Moyobamba.

Se ubica en selva alta a 870 m.s.n.m. y presenta una sola caída de 8 metros de altura. Sus aguas son cristalinas y frías. En la base se forma una poza de 20 m² que constituye una piscina natural.

Baños Termales de San Mateo

A 4 km de la ciudad de Moyobamba. Se ubican a 945 m.s.n.m. Las aguas presentan una temperatura que oscila entre 32°C y 40°C.

Cataratas del Gera

A 21 km al sureste de la ciudad de Moyobamba.

Las aguas del río Gera caen en tres etapas desde una altura de 120 metros, que golpean gigantescas piedras negras.

La Cueva de los Guácharos

A 38 km al suroeste de la ciudad de Moyobamba, hasta el poblado de San Marcos; desde aquí se recorre 9 km hasta la cueva.

Se localiza en selva alta a una altitud de 1300 m, sobre la margen derecha del río Tonchima, cerca al límite con Amazonas. La entrada de 8 metros de ancho por 15 metros de alto se halla rodeada de una espesa y exuberante vegetación.

Las Puntas

Lugares ubicados en los extremos de la ciudad que funcionan como miradores naturales desde donde se aprecian los paisajes y los atardeceres.



Lago Lindo / G. Tubbeh, PromPerú

Provincia de Rioja

Cueva del Diamante

A 58 km al noroeste de la ciudad de Rioja, en la localidad de Naranjos. Está ubicado dentro del Bosque de Protección del Alto Mayo, en su interior se puede apreciar salones con estalactitas y estalagmitas de figuras caprichosas que se han formado a través del tiempo.

Provincia de San Martín

Laguna Azul

A 35 km desde la ciudad de Tarapoto hasta el puerto López, desde aquí se recorre 17, 5 km hasta la laguna Sauce.

Se cruza el río Huallaga a la altura de Puerto López, hermoso lago de 350 hectáreas de espejo de agua, rodeado de una exuberante vegetación a orillas del pueblo de Sauce. Localizado en la selva alta hacia el sureste de la ciudad de Tarapoto sobre la margen derecha del río Huallaga y a 650 m.s.n.m. Es un lago de origen tectónico que alcanza una extensión de 430,80 hectáreas y una profundidad aproximada de 35 metros.

Lago Lindo

A 35 km al sureste de la ciudad de Tarapoto hasta el distrito del Sauce, desde aquí se recorre 1 km hasta la laguna.

Pequeña laguna cristalina, cuya temperatura promedio oscila alrededor de los 27°C. Está rodeada de abundante vegetación que se refleja en el agua como un espejo. Dentro de la laguna sobresalen aún las copas de los árboles que quedaron luego de que las aguas empezaron a almacenarse en las partes bajas por efecto de las lluvias. Es llamativo observar el desarrollo de helechos sobre las copas de los árboles que quedaron atrapados por el represamiento. En ellas, las aves forman sus nidos y frecuentemente pasan rasando el agua.

Entre las aves asociadas al lago tenemos al pato silvestre, páucar, martín pescador, manacaraco y el denominado shansho (*Opisthocomus Hoazin*). Esta ave, de color castaño pardo con manchas y rayas blancas, alcanza un tamaño aproximado de 60 cm y se caracteriza por tener como medio de defensa un olor muy penetrante en su carne. La laguna está rodeada de cerros con abundante vegetación típica del bosque tropical.

Petroglifos de Polish

A 8,5 km de la ciudad de Tarapoto.

Los petroglifos se encuentran en un conjunto de cinco piedras con grabaciones en bajo relieve y diseminadas en un área de 1,5 km; éstas representan figuras de animales y plantas, que forman dos hileras, junto a representaciones de serpientes. El nombre Polish, significa "llanura despejada", que alude a la conformación geográfica en donde se encuentran estos petroglifos. Aún se desconoce la época a la que corresponden estas grabaciones.

Cataratas de Ahuashiyaku

A 14 km al noroeste de la ciudad de Tarapoto.

Ubicada en el cerro la Escalera, a 465 m.s.n.m. El salto de agua, de 40 metros de altura, discurre sobre una roca que se halla rodeada de una tupida vegetación de helechos, orquídeas y árboles de diferentes especies. En su base, el torrente de agua es de 2 metros de ancho, el mismo que se deposita en una poza de 12 metros de largo, aproximadamente. Al variar la profundidad de la poza permite diferentes espacios para el acceso de los visitantes: 30 centímetros para la parte del rebose y 2 metros para la parte central. En el lugar también pueden observarse variedades de mariposas, aves e insectos.



Plaza de Armas de Moyobamba / F. Ruiz, PromPerú



Juane / F. Ruiz, PromPerú

Provincia de Lamas

Poblado de Lamas

A 21 km al noroeste de la ciudad de Tarapoto.

Es una de las ciudades más antiguas de la selva peruana, fundada en 1656 y conocida como La Ciudad de los Tres Pisos. El origen de esta cultura se remonta a la época prehispánica y a la de expansión del Imperio Incaico, que en su intento de sojuzgar a las etnias de Pocras y Chancas, provocan el desplazamiento del general Ancohuaylo al mando de un grupo de rebeldes, quienes, por la topografía estratégica de Lamas, se ubican en esta parte de la región.

Museo Étnico de Lamas

A 22 km al noroeste de la ciudad de Tarapoto.

Sala etnográfica que exhibe la historia, costumbres y folclore de la cultura quechualamista. La historia de Lamas es presentada a partir de una serie de cuadros, con su respectiva leyenda. La peculiaridad de esta cultura se recrea en muestras confeccionadas en madera y arcilla y ambientadas que describen costumbres y rituales como el enamoramiento, el "lanta-tipina" o primer corte de pelo, confección y teñido de sus vestimentas a partir de algodón nativo y fibras vegetales y toda la riqueza de

sus danzas y fiestas tradicionales.

Cascada de Chapawanka

A 3 km de la ciudad de Tarapoto.

Caída de agua muy fría sobre una base rocosa que por su conformación divide el agua en dos torrentes de 4 metros de altura que caen formando una poza de 2,5 metros de profundidad. En la base, la poza presenta un diámetro de 6 metros.

La catarata está rodeada de un bosque exuberante con árboles de especies diversas y típicas de la selva alta: pashacas, shapajas, quinillas, renacos, etc. También se pueden encontrar orquídeas y helechos, así como variedad de aves, mariposas e insectos.

Provincia de Mariscal Cáceres

Cataratas del Breo

A 22 km al sur desde la ciudad de Juanjuí hasta la localidad de Huicongo; desde aquí se recorre 58 km hasta las cataratas. También es posible acceder recorriendo 80 km por la ruta Juanjuí-Dos de Mayo-Cataratas (2 horas con 50 minutos en deslizador aproximadamente).

Las cataratas del Breo se encuentran ubicadas en la cuenca alta del río Huayabamba, sobre un macizo rocoso cubierto por vegetación de bosque primario típico de selva alta. La caída de agua es de aproximadamente 140 metros y presenta cuatro niveles. En el segundo nivel, sobresale una plataforma de roca maciza que ha sido erosionada por el agua en su caída; este proceso ha labrado en el lugar una especie de piscina natural en forma de anillo cuyas dimensiones son de 10 metros de largo por 5 de ancho. Además, en el lugar se encuentran rocas gigantes de entre 4 a 5 metros de altura, cubiertas por una delgada alfombra de algas y musgos debido al rocío que se produce en el segundo nivel al impactar el agua sobre el lugar.

Se puede apreciar, a lo largo del sendero de acceso, helechos, epifitas gigantes llamadas "orejas de elefante" y orquídeas en los más altos niveles en donde también existen nidos colgantes de paucars, aves predominantes en el lugar.

Gran Pajatén

El complejo arqueológico se ubica a 2850 m.s.n.m. sobre la margen derecha del río Montecristo (afluente del río Abiseo) y se emplaza sobre los flancos de una angosta meseta, que llega, en su parte más baja, hasta el sector denominado Las Palmas.

Las construcciones del complejo arqueológico se relacionan con la cultura Chachapoyas (años 1200 a 1500 d.C.). Están formadas en su mayoría por edificios circulares, ubicadas a diferentes niveles y precedidas por plataformas empedradas. Todo el conjunto muestra calles serpenteadas y plataformas donde se localizan las edificaciones circulares, las cuales están adornadas por representaciones antropomorfas, zoomorfas y geométricas. El cuerpo superior de los edificios presenta decoraciones con motivos geométricos de alto relieve. La mayoría de las construcciones de este lugar está cubierta por una espesa vegetación. Existen otros asentamientos en los cerros del entorno: una hora antes de llegar a la ciudadela del Gran Pajatén, se pasa por el Conjunto Funerario Los Pinchudos, situado a 2800 m.s.n.m. Este complejo arquitectónico está compuesto por 6 edificios circulares construidos sobre un balcón geológico en medio de un gran peñasco; en él, se pueden observar frisos policromados y esculturas antropomorfas talladas en madera.

El complejo arqueológico es parte del Parque Nacional Río Abiseo.

SAN MARTÍN



Moyobamba
Plaza de Armas
de la capital de la
Región San Martín

Laguna Azul /
G. Tubbeh,
PromPerú



Lago Lindo /
Gihan Tubbeh,
PromPerú



Reserva
Natural de
Tingana /
F. Ruiz, PromPerú






Catarata de
Ahuashiyacu /
A. Bryce, PromPerú

Sitios turísticos

Prov. de Moyobamba: Baños sulfurosos de Oromina, Cataratas de Asmayacu, baños termales de San Mateo, cataratas de Gera, la cueva de los Guácharos. **Prov. de Rioja:** Cueva del Diamante. **Prov. de San Martín:** Laguna Azul, Lago Lindo, petroglifos de Polish, cataratas de Ahuashiyaku. **Prov. de Lamas:** Poblado de Lamas, Museo Étnico de Lamas, cascada de Chapawanka. **Prov. de Mariscal Cáceres:** Cataratas del Breo, Gran Pajatén, Reserva Nacional Río Abiseo.

San Martín Principales destinos turísticos

-  Sitio o complejo turístico
-  Reserva o parque
-  Sitio arqueológico



Cajamarca

Perfil geográfico y económico-social
Clima
Bases de la economía regional
Fiestas regionales
Producción
Cajamarca: Mapa satelital
Cajamarca: Mapa político
Ríos y ecología
Otros datos geográficos
Síntesis histórica
Atractivos turísticos
Cajamarca: Mapa turístico



Cumbemayo / Archivo UAP



Kuntur Wasi
Escultura hallada en las ruinas de Kuntur Wasi.

Niño cajamarquino
Niño de Celendín, con típico sombrero cajamarquino.



Perfil geográfico y económico-social

Superficie y población		
Departamento y provincia	Superficie (km ²)	Población estimada 2015
Cajamarca	33 317 54	1 529 755
Cajamarca	2 979 78	388 140
Cajabamba	1 807 64	80 261
Celendín	2 641 59	95 652
Chota	3 795 10	164 714
Contumazá	2 070 33	31 912
Cutervo	3 028 46	140 633
Hualgayoc	777 15	102 328
Jaén	5 232 57	199 000
San Ignacio	4 990 30	148 364
San Marcos	1 362 32	54 486
San Miguel	2 542 08	55 745
San Pablo	672 29	23 298
Santa Cruz	1 417 93	45 222

Clima

Cálido en las Yungas, templado en la Quechua, frío en la Suni y Puna; semitropical en la Rupa Rupa. Lluvias estacionales.

Bases de la economía regional

La región tiene el 3% del PBI del Perú, con una población que está alrededor del 6% del total nacional. La mayor parte de ella se dedica a la agricultura (61 %); junto con las Regiones Apurímac, Huancavelica y Amazonas son las que tienen los mayores porcentajes de habitantes que viven en el campo. Sus productos más notables son: lentejas (70% del total nacional), arvejas (30% del total nacional), café (21% del total nacional), trigo (16% del total nacional), maíz (15% del total nacional) y el frijol (44% del total nacional). Es la primera productora de ganado vacuno, con el 15% de la carne de vacuno y el 17% de la leche del total nacional. Es importante también su ganadería porcina, caprina y ovina. En minería de oro ocupa el primer lugar en América Latina y el cuarto en el mundo gracias a la extracción de dicho metal en Yanacocha. En otras provincias, como Hualgayoc, Contumazá y Chota hay yacimientos de minerales de calizas y carbón. Gracias a la antigua irrigación de Cumbemayo, las ventanas de Otuzco y las iglesias y casa coloniales, Cajamarca es un circuito turístico muy interesante.

Producción

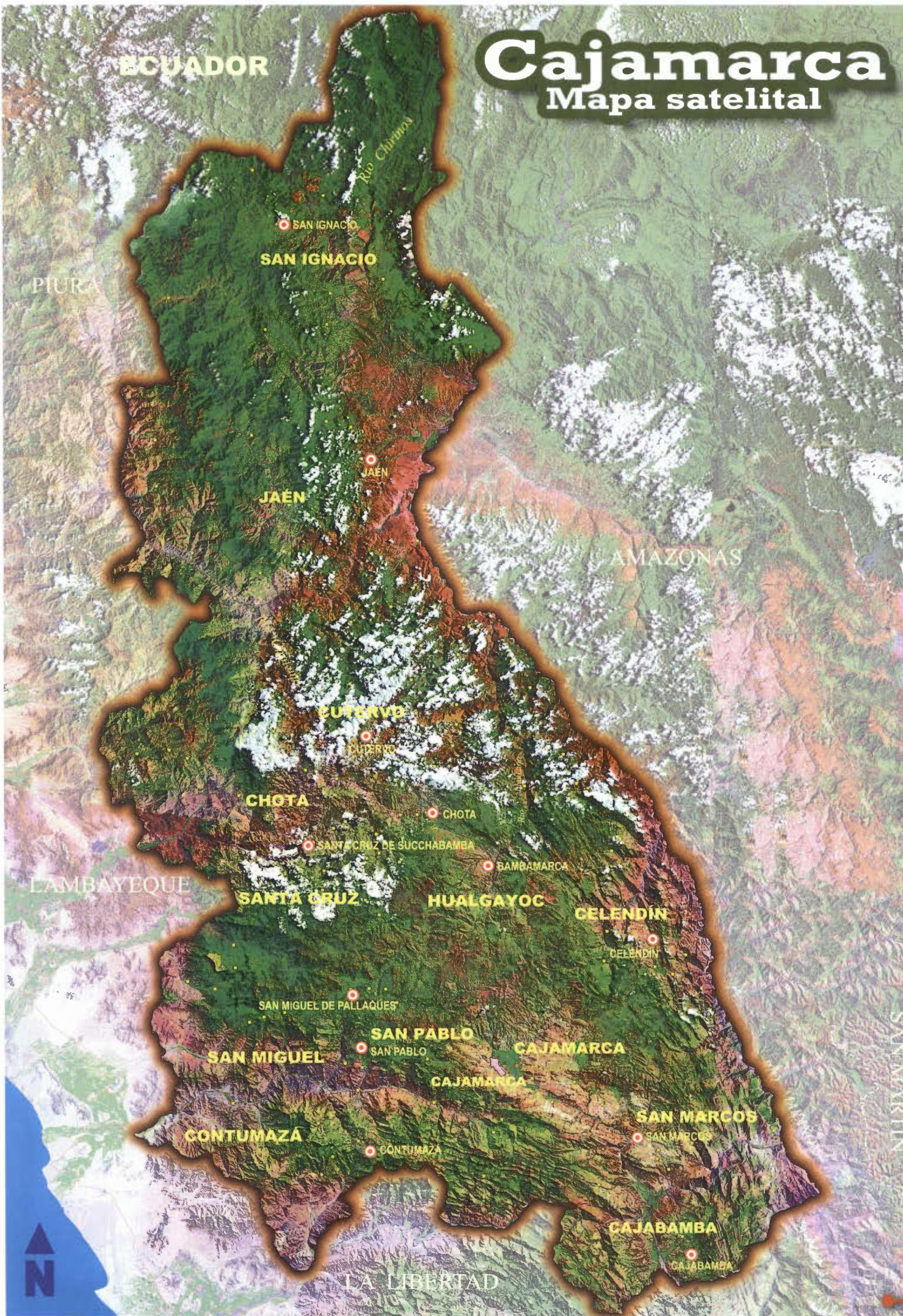
Agropecuaria: segundo en café y soya en el Perú; primero en ganadería vacuna; segundo lugar en producción láctea; quinto en ganado porcino.

Minería: primero en la producción de oro; gracias a ricas minas que han entrado en explotación, encabezadas por Yanacocha. Gracias a esa riqueza aurífera, el Perú ha pasado a ser el primero en Latinoamérica. Cobre y otros metales en Michiquillay (Cajamarca), la Granja (Chota) y Hualgayoc.

Turismo: Parque Nacional de Cutervo; ruinas de Pacopampa; Cumbemayo (a 20 km al suroeste de la ciudad de Cajamarca y a 3400 m de altitud); catedral y otras iglesias de Cajamarca; Ventanillas de Otuzco (a 7,5 km al noreste de la ciudad de Cajamarca); Baños del Inca; Cuarto del Rescate; casona del conde Uceda y de Toribio Casapaza; necrópolis de Combayo (próximo al caserío de Combayo, distrito de Cajamarca); ruinas de Huacaloma (centro ceremonial, a 2,5 km de la ciudad de Cajamarca); poblado de Porcón (norte de Cajamarca, entre los kilómetros 10 y 20 de la carretera a Bambamarca).

Fiestas regionales

- Fiesta de San Sebastián (Chota y Contumazá): 19 de enero.
- Fiesta de la Virgen de la Candelaria (Celendín): 1 al 4 de febrero.
- Carnaval Cajamarquino (Cajamarca): 1 al 4 de febrero.
- Semana Santa (Porcón): marzo.
- Fiesta de San Marcos (San Marcos): 25 de abril.
- Fiesta de las Cruces: 3 de mayo.
- Fiesta de San Isidro (Cajabamba, Contumazá y Celendín): 15 al 19 de mayo.
- Corpus Christi: junio.
- San Juan: 24 de junio.
- Fiesta de la Virgen del Carmen (Celendín): 8 de julio.
- Fiesta de Santiago: 24 de julio.
- Fiesta de la Virgen de la Asunción: 15 de agosto.
- Virgen de la Natividad y Virgen de la Purísima Concepción (Celendín): 8 de setiembre.
- Virgen del Rosario (Pariamarca): primer domingo de octubre.
- Semana Turística de Cajamarca: 7 al 12 de octubre.



Cajamarca

Mapa satelital



CELENDÍN
Vista panorámica de la ciudad de Celendín / Archivo UAP



CUARTO DEL RESCATE
En este cuarto Atahualpa ofreció oro a Pizarro hasta donde alcanzaba su brazo extendido.

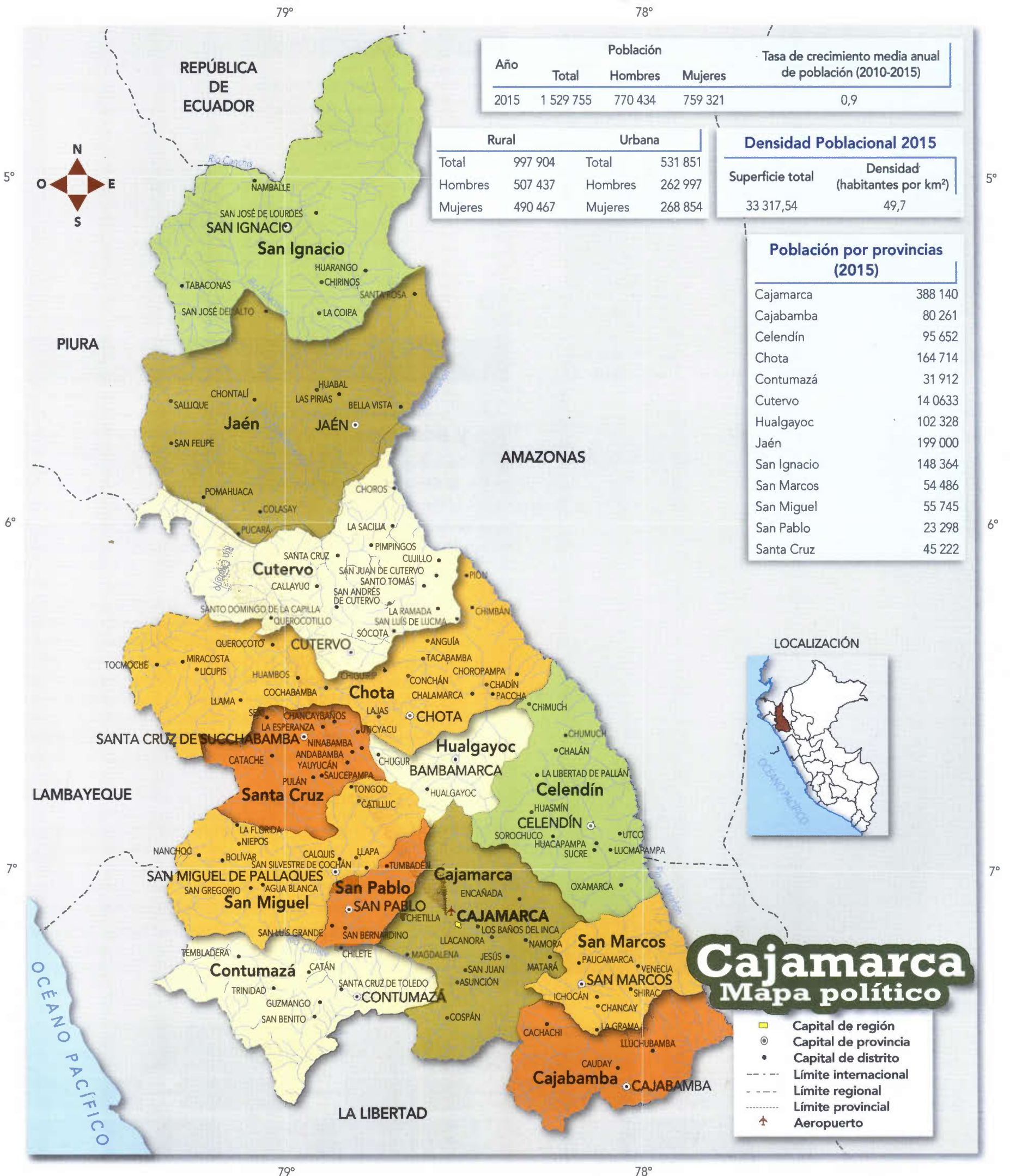


SILLA DEL INCA
En primer plano, la Silla del Inca; al fondo, la ciudad de Cajamarca.



LA COLLPA
Entrada principal, capilla y casas de la ex hacienda la Collpa, en Cajamarca.

CAJAMARCA





Ciudad de Cajamarca / R. Tasso, PromPerú

Cajamarca: Principales productos				
Ranking en la producción nacional	Principales Productos		Total	Part. % respecto a la producción nacional
1.º	Frijol grano verde	(t)	5 330	44,3
1.º	Arveja grano seco	(t)	16 024	30,1
1.º	Frijol grano seco	(t)	14 612	16,0
1.º	Carne de vacuno	(t)	27 924	15,2
1.º	Oro	(Miles de Oz. Finas)	1 776	34,2
2.º	Chirimoya	(t)	3 814	24,4
2.º	Café	(t)	64 900	21,3
2.º	Lima	(t)	2 142	19,7
2.º	Leche fresca	(t)	319 929	17,9
3.º	Arveja grano verde	(t)	18 368	15,7

(t) Tonelada
(Oz) Onza
Fuente: Ministerio de Agricultura / Ministerio de Energía y Minas



Ventanillas de Otuzco / L. Gamero, PromPerú

Ríos y ecología

Ríos. 1). De la hoya del Pacífico: Sangarara, Chancay, Saña, Chilete -Tembladera, Chicama. 2). De la hoya del Amazonas: Chinchipe, Chamaya, Llaucano, Lunyhuy, Llanguat, Crisnejas.

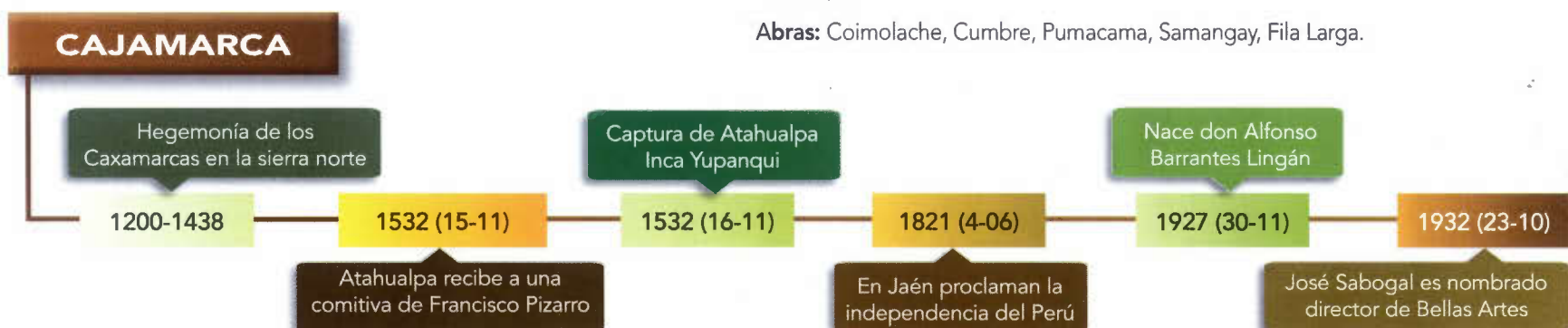
Parque Nacional de Cutervo. Fue el primer espacio geográfico del territorio peruano en ser declarado zona de conservación, el 20 de setiembre de 1961. Está ubicado en la provincia de Cutervo, al este de la Cordillera de Tarros, en la selva alta. Fue creada para la protección de las grutas de San Andrés y de los guácharos, típicas aves nocturnas. Pero, entre otras especies importantes de animales, se hallan: oso de anteojos, gallito de las rocas, gallinazo de cabeza negra, pava negra, pava caluja, armadillo, conejo silvestre, puma, tapir de las alturas, sajino, venado de cola blanca, venado colorado y tigrillo. La gruta de San Andrés es una caverna impresionante. En el fondo de ella discurre un riachuelo, que tiene una especie muy rara de pez que se llama el bagre de las cavernas, que vive en la oscuridad. Augusto Weberbauer lo consideraba como un paraíso para los botánicos. En efecto, hay cientos de especies de vegetales; sobresalen la cascarilla, el aliso, el cedro, el roble, el nogal, las chontas o palmeras y las orquídeas.

Otros datos geográficos

Relieve: la Región Cajamarca es predominantemente de sierra (Yunga fluvial, Quechua, Suni y Puna). En la zona oriental hay lugares que pertenecen a la selva (Rupa Rupa). Tiene una topografía muy accidentada. Es atravesada por la Cordillera Occidental de los Andes, que a medida que se acerca al Ecuador va decreciendo de altura, por lo que el sector sur es más andino mientras que el sector norte es más tropical.

Valles: Cajamarca, Jequetepeque, Condebamba, Chotano, Llaucano, Chamaya y Chinchipe.

Abras: Coimolache, Cumbre, Pumacama, Samangay, Fila Larga.



CAJAMARCA



Síntesis histórica

1200-1438

Los Caxamarcas de la región y los Sachapuyas o Chachapoyas (sureste de la Región Amazonas) forman naciones regionales muy importantes en la sierra norte del Perú antiguo, y dominan esas zonas en la etapa de transición en el segundo horizonte cultural (Imperio Tiahuanaco-Wari). Por el sur, llegaron hasta el norte de la actual Áncash. Julio C. Tello llama a los Caxamarcas: cultura Marañón. Otros: cultura Huamachuco. Tenían ceramios de color crema o blancuzco. Sus cántaros eran de forma globular, con asas pequeñas. Serpientes, felinos, monos y figuras geométricas completaban su decoración. Los Chachapoyas, ubicados en la cuenca del río Utcubamba, hicieron de Kuélap su principal centro ceremonial. Dicha fortaleza-templo está situada en la quebrada de Huilla, orilla del Utcubamba, provincia de Chachapoyas. Está formada por paredes semicirculares, construidas totalmente de piedras, sobre una colina que tiene una altitud de 3210 m.

1532 (15 de noviembre)

El Inca Atahualpa recibe en los Baños del Inca a una reducida comitiva española enviada por Francisco Pizarro y dirigida por Hernando de Soto, quien contó con el apoyo posterior de Hernando Pizarro. El Inca los recibe y acepta subir a la llacta Caxamarca al día siguiente.

1532 (16 de noviembre)

En Cajamarca es apresado en una emboscada el Inca Atahualpa por Francisco Pizarro y sus huestes. Fue ajusticiado el 16 de julio de 1533.

1532 (16 de noviembre)

El cronista Miguel de Estete (1507-1550), uno de los secretarios de Francisco Pizarro, intervino en la captura del Inca junto con otros 181 soldados en la plaza de Cajamarca. El día anterior había participado en la comitiva de Hernando de Soto y tuvo la ocasión de conocer a Atahualpa. Posteriormente, viajó con Hernando Pizarro hasta Pachacámac para apurar el envío de oro y plata para el rescate del Inca. Luego, junto con éste, se dirigió al Cusco. Observó, pues, el Tahuantinsuyo, meticulosamente y, a su regreso a España, escribió en Valladolid su crónica: "Relación del viaje de Hernando Pizarro desde Cajamarca a Pachacámac y de allí a Jauja".

1533 (12 de abril)

Llega a Cajamarca el conquistador Diego de Almagro para reforzar las tropas de Pizarro y participar en el reparto del botín y en la muerte de Atahualpa.

1533

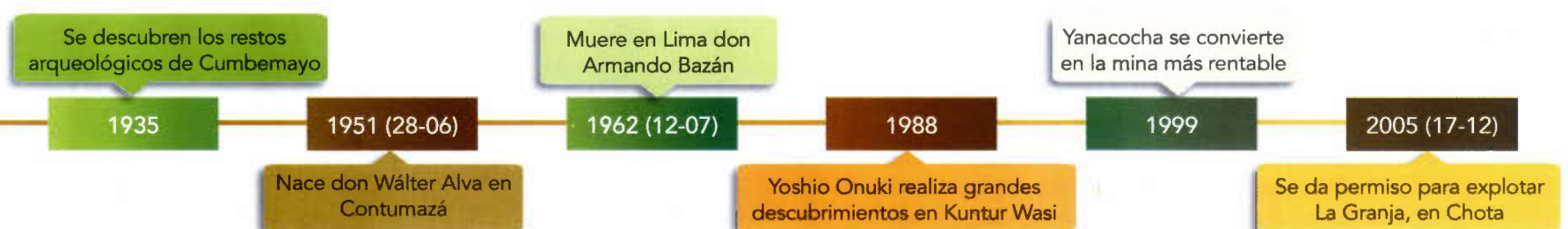
El cronista español Francisco Xerez, otro de los secretarios de Francisco Pizarro, se lesiona y se queda en Cajamarca. Luego, retorna a España llevando su correspondiente botín. Allí escribe: "Verdadera relación de la conquista del Perú".

1819 (19 de marzo)

Nace en Cajamarca don José Gálvez Egúsquiza. Se graduó de abogado en el Convictorio de San Carlos de Lima. Entre 1852 y 1853 se condujo como director del Colegio Nuestra Señora de Guadalupe, de Lima, donde implantó un sistema educativo de corte liberal. Participó con Ramón Castilla en la revolución liberal contra Echenique. Estando entre Ayacucho y Huancayo, acordaron la supresión de la esclavitud de los negros y la eliminación del tributo de los indios. De 1855 a 1857 fue diputado por Jauja. En 1860 fue desterrado por Ramón Castilla, debido a que éste había asumido posiciones conservadoras. En 1862 retornó de París y se dedicó a sus labores docentes en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. En 1866 fue nombrado Secretario de Guerra y Marina por Mariano Ignacio Prado. Dirigió el Combate del Dos de Mayo, donde fue rechazada la pretensión española de reconquistar el Perú. Fatalmente, José Gálvez murió trágicamente en la torre de La Merced del Callao (2 de mayo de 1866).



Los Frailones y el Bosque de Piedras de Cumbemayo / O. Carbajal, PromPerú





Carnaval de Cajamarca / R. Tasso, PromPerú

1821 (4 de junio)

Los vecinos notables de Jaén, reunidos en cabildo abierto, deciden proclamar la independencia. En 1822 eligen sus representantes ante el Congreso Constituyente de la República del Perú.

1830 (11 de junio)

Nace en Cajamarca don Miguel Iglesias Pino. En 1866, al frente de un regimiento de voluntarios, se dirigió a Lima para defenderla de la agresión española. Entre 1872 y 1873 fue prefecto de Cajamarca. El 13 de enero de 1881 participó en las batallas de San Juan y Miraflores, al mando de tres mil hombres reclutados por él. Fue presidente provisorio del Perú desde el 2 de marzo de 1884 y tuvo que ratificar el tratado de Ancón, que él mismo, con el título de "presidente regenerador" había suscrito el 20 de octubre de 1883. Esta rendición no contó con la aprobación del coronel Andrés A. Cáceres, que siguió haciendo resistencia mediante la Campaña de la Breña. Cuando se retiraron los chilenos, se entabló una guerra civil entre ambos caudillos e Iglesias tuvo que renunciar al cargo de presidente provisorio el 3 de diciembre de 1885. Murió el 7 de noviembre de 1909.

1849

Por cuarta vez es designado diputado por Cajamarca el ilustre clérigo trujillano don José Isidro Bonifaz. Estudió en el seminario de Trujillo y se graduó como doctor en Teología en la Universidad Mayor de San Marcos. Entre los años 1847 y 1849, ocupó varias veces la presidencia del Congreso. En 1852 fue elegido rector de la Universidad de Trujillo. Falleció en 1857.

1866 (8 de setiembre)

Nace en Cajamarca doña Amalia Puga de Losada. Esta distinguida educadora colaboró en la revista *Perú Ilustrado* y fue miembro del Ateneo de Lima. Vivió en Nueva York, Cajamarca y Lima. Obras: "Ensayos literarios", "Tragedia inédita", "El voto", "El jabón de hiel", entre otras. Murió el 20 de setiembre de 1963.

1882 (13 de julio)

Tropas patriotas del general Miguel Iglesias Pino derrotan, en la batalla de San Pablo-Cajamarca- a un destacamento chileno. Entre sus integrantes, estuvo el abogado cajamarquino José Mercedes Puga (1836-1885), quien había organizado y equipado con su propio peculio un contingente de patriotas al conocer el llamamiento de Iglesias ("Grito de Montán"). Más tarde se separó de Iglesias y se pasó a las filas de Cáceres. Murió asesinado en las serranías de Huamachuco, La Libertad.

1882 (31 de agosto)

El general Iglesias publica un documento, llamado "Grito de Montán" (Montán, distrito de Cochabamba, provincia de Chota), se nombró jefe Supremo y ofreció la paz negociada a los chilenos.

1882 (30 de diciembre)

El general Miguel Iglesias Pino es nombrado presidente regenerador del Perú por una asamblea legislativa reunida en la ciudad de Cajamarca.

1892 (11 de abril)

Nace en Cajamarca don Mariano Iberico Rodríguez. Abogado y científico social. Llegó a ser vocal de las cortes superiores de Lima y Junín. También fue rector de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos en el período 1952-1955. En 1955 ejerció el cargo de ministro de Educación. Fue miembro de la Academia Peruana de la Lengua. Obras: "Notas sobre el paisaje de la sierra"; "El estudio de la metáfora", entre otras.

1903 (19 de marzo)

Nace en Cajamarca el famoso pintor José Alfonso Sánchez Urteaga (Camilo Blas). Luego de ganar un concurso en Trujillo, con su cuadro "La mochera", se trasladó a Lima. Estudió en la Escuela de Bellas Artes y la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Se hizo amigo de José Sabogal y realizó exposiciones de su obra pictórica en diversos lugares del mundo. La mayor parte de sus obras está en manos privadas. En el museo de Arte de Lima se conservan: "Fiesta Indígena", "Procesión serrana en Palacio de Gobierno" y "Procesión del Señor de los Milagros". Murió en Lima el 26 de julio de 1985.

1904

Nace en Celendín don Alfonso Toribio Peláez Bazán, hijo de don Eleuterio Peláez Portocarrero y de doña Celia Bazán Velásquez. En Celendín hizo sus estudios de educación primaria. En el Colegio Nacional San José de Chiclayo y el Colegio Nacional Nuestra Señora de Guadalupe, Lima, realizó sus estudios de educación secundaria. Optó la docencia que finalmente lo condujo a ejercerla en su ciudad natal, distinguiéndose como ejemplar maestro. Casó con doña Blanca Pérez Quevedo y tuvo 8 hijos. Desde muy joven demostró sus aptitudes para las letras, participando en concursos literarios de sus colegios con cuentos muy bien elaborados. En el año 1944, su cuento "Querencia" obtuvo la más alta calificación en el concurso Fomento de la Cultura, Premio Ricardo Palma, discernido por el jurado que integraron Clemente Palma y José María Arguedas. Otras obras literarias: "Tierra mía: cuentos y estampas del Marañón", "Cuando recién se hace santo", "Espinas de Maram", etc. Murió en el año 1996.

1927 (30 de noviembre)

Nace en la provincia de San Miguel de Pallaques don Alfonso Barrantes Lingán. Años más tarde emigró a Lima, estudió en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos y se graduó de abogado. Fue militante del Partido Comunista Peruano y admirador de José Carlos Mariátegui. Trató de implantar los pensamientos de Mariátegui en la vida política del país y fundó el movimiento político Izquierda Unida. En 1982 fue elegido alcalde de la ciudad de Lima y dedicó su principal atención a la nutrición de los niños, para lo cual creó los comités de los Vasos de Leche y los clubes de madres, motivo por el cual se ganó el sobrenombre de "tío Frejolito". En 1985 postuló a la presidencia de la República, quedó en segundo lugar, pero renunció a la segunda vuelta electoral; quedó solo el candidato del Apra doctor Alan García Pérez, a quien el Jurado Nacional de Elecciones proclamó Presidente Constitucional de la República, y gobernó el Perú entre 1985 y 1990. Alfonso Barrantes Lingán no se desligó de las siguientes lides electorales y se convirtió en figura importante del escenario político del país. En el año 2000 se trasladó a Cuba para

CAJAMARCA



atenderse de una enfermedad, pero su salud estaba muy quebrantada y murió en dicha isla el 2 de diciembre. Sus restos fueron repatriados y enterrados en el cementerio limeño Jardines de la Paz.

1929 (5 de junio)

El médico y aviador cajamarquino don Armando Revoredo Iglesias (1896-1978), junto con Carlos Zegarra Lanfranco, inició un enlace aéreo Santiago-Buenos Aires-Montevideo-Río de Janeiro-Natal-Bahía y Perú. Luego, en otra hazaña, unió Lima con Nueva York, Washington, Nueva Orleans, México, Panamá y Guayaquil. El 13 de diciembre de 1935 unió Lima con Bogotá. El 27 de marzo de 1937 lo hizo de Lima a Buenos Aires. En 1947 y 1948 ejerció el cargo de ministro de Aeronáutica. En 1948 fue ministro de Relaciones Exteriores y presidente del Consejo de Ministros.

1932 (23 de octubre)

Fue nombrado director de la Escuela Nacional de Bellas Artes el pintor, grabador y escritor cajabambino José Sabogal (1888-1956). En 1904 trabajó en la hacienda Cartavio. Luego, llevado por su afición al arte y su espíritu de aventura, viajó a diferentes partes del mundo. En 1912, estudió pintura en la Academia de Bellas Artes de Buenos Aires. Entre 1913 y 1916 fue profesor de la Escuela Normal de Jujuy (Argentina). En 1918 se trasladó al Cusco, de ahí pasó otra vez a Buenos Aires. Luego, se estableció en Lima. Posteriormente, visitó México, Argentina y Estados Unidos de Norteamérica, países en los cuales expuso sus obras pictóricas; destacan sus cuadros de corte indigenista y paisajista como: "El varayoc de Chincheros", "Hilanderas huancas" y "La procesión del Señor de los Milagros". Obras escritas: "Pancho Fierro", "El kero", "El toro en las artes populares del Perú", etc.

1935

El estudioso cajamarquino Ernesto de la Puente descubre los restos arqueológicos de Cumbemayo, que se encuentran al suroeste de la ciudad-capital, a 7 km en dirección a Chetilla. En ese paisaje geográfico, de 3 km² llama la atención el ingenioso acueducto de piedras cuyo diseño técnico determina que las aguas de la vertiente del río Cumbe sean trasvasadas a las del río Cajamarca. "Los fraylones" es una especie de bosque de gigantescas piedras que enmarcan ese conjunto montañoso. Los petroglifos aparecen en sectores estratégicos del acueducto, así como el santuario y el cementerio que son las otras muestras de la antigua etnia de los Cumbe.

1935

El historiador y abogado cajamarquino don Horacio H. Urteaga (1877-1952) es nombrado presidente de la Sociedad Geográfica de Lima. Antes, había sido diputado por Cajamarca (1904-1908), director de los colegios San Carlos de Puno y Santa Isabel de Huancayo, docente del Instituto Pedagógico Nacional de Varones y la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Obras: "El Perú: bocetos históricos", "Las antiguas civilizaciones y razas del Perú", "El imperio incaico", entre otras.



Centro Ceremonial Kuntur Wasi / R. Tasso, PromPerú



Campechina cajamarquina hilando lana de oveja. Atrás: su perro guardián / O. Carbajal, PromPerú

1951 (28 de junio)

Nace en Contumazá, Cajamarca, Wálter Alva. Este distinguido arqueólogo ha dirigido varias investigaciones, entre las cuales destaca la que concluyó con el descubrimiento de la tumba del Señor de Sipán. Wálter Alva estudió arqueología en la Universidad Nacional de Trujillo. Fue supervisor de monumentos arqueológicos en la zona de Lambayeque. Desde el año 1977 fue director del Museo Arqueológico Brüning de Lambayeque. En 1990 fue condecorado con la Orden del Sol del Perú en el grado de Gran Oficial. En 1991 fue declarado 'Vecino distinguido' por la Municipalidad de Lima. En 1992, el concejo provincial de la Municipalidad de Chiclayo le confiere la Medalla Honorífica de la ciudad de Chiclayo. Hizo construir el museo Tumbas Reales del Señor de Sipán y asumió su dirección. El doctor Alva ha escrito varias obras, entre las que destacan las siguientes: "Los murales de Úcupe en el valle de Saña, norte del Perú", "Tempranas manifestaciones culturales en la región de Lambayeque" y "Una tumba con máscara funeraria de la costa norte del Perú".

1962 (12 de julio)

Muere en Lima el escritor celendino Armando Bazán, a los 60 años de edad. Estudió primaria y secundaria en Cajamarca. Después se trasladó a Lima, donde ejerció el periodismo. Integró el grupo Amauta y editó "Poliedro", en el año 1926. Luego, viajó a España, Francia, Alemania y Rusia. Retornó a Lima y se trasladó a Santiago de Chile y Buenos Aires con el cargo de agregado cultural de la embajada peruana ante dichos países. Regresó a Lima y colaboró con El Comercio y La Crónica. Fue uno de los secretarios del presidente Manuel Prado y se dedicó a publicar poesías ("La urbe doliente"), crónicas ("Urbes del capitalismo", "A Madrid, por Berlín y París" y "España ante el abismo"), ensayos de crítica ("Unamuno y el marxismo", "Vida y obra de Enrique Molina" y "César Vallejo: dolor y poesía"), novela ("Prisiones junto al mar") y cuentos ("Será un vagabundo").

1976 (7 de noviembre)

Muere el ilustre militar Julio César Guerrero, a la edad de 89 años. Había nacido en Cajamarca en 1887. Entre 1911 y 1914 se desempeñó como ayudante del mariscal Andrés A. Cáceres, quien por ese tiempo se había radicado en Europa y le dictó al joven militar Guerrero sus "Memorias de la guerra con Chile". Durante la Primera Guerra Mundial, a los veintisiete años de edad, sirvió en el ejército alemán bajo las órdenes del general alemán Eric von Ludendorff. En Alemania estudió Historia, en la Universidad de Viena, y dirigió una revista militar. Al retornar al Perú siguió su carrera militar hasta el año 1931, llegó hasta el grado de capitán y pasó a la situación de disponibilidad por órdenes del presidente

Luis Sánchez Cerro, bajo pretexto de sus simpatías con el aprismo. En 1932, el presidente boliviano general Enrique Peñaranda lo contrató para que asesore a su ejército durante la sangrienta guerra del Chaco que sostuvieron con Paraguay. Desde Bolivia pretendió hacer ingresar al Perú cuatro mil fusiles para que se organice un ejército y cuya misión sería derrocar al dictador Oscar R. Benavides, pero esa operación fracasó. En 1936, la colonia peruana radicada en La Paz lanzó su candidatura a la presidencia de la República del Perú para las elecciones convocadas por Benavides, pero no prosperó ese deseo porque la misma dictadura anuló dicha convocatoria. Julio César Guerrero es catalogado por los historiadores como uno de los militares más cultos del Perú, porque, además de haber recogido las experiencias de la Campaña de la Breña, escribió una treintena de libros, entre los que destacan: "La guerra europea mirada por un sudamericano", "De las nuevas armas: aviación, guerra química, carros de asalto", "Ciudadanos y soldados", "La dirección política y la conducción del ejército", "La defensa nacional y la nación organizada", "El Chaco o la guerra boliviano-paraguaya", "La guerra de las ocasiones perdidas", "El desastre de San Francisco y Tarapacá" y "Sayari" (novela).

1988

El antropólogo y arqueólogo japonés Yoshio Onuki, al frente de una expedición científica, realiza excavaciones en el complejo preíncá de Kuntur Wasi, logra descubrimientos muy importantes que permiten establecer una relación directa entre la etapa Kuntur Wasi y la cultura Sipán de la región de Lambayeque.

1990

Amaru Editores publica la obra "La destrucción del imperio de los Incas" del historiador cajamarquino Waldemar Espinoza Soriano.

1999

La mina de Yanacocha logra ser calificada como la mina de oro más rentable del mundo, por su bajo costo de producción. Se extraen entre 65 y 70 toneladas de oro al año, que ubican al Perú como el primer productor de oro de Latinoamérica.

2013 (07-09)

Se informó que en Queracoto se había hallado un monolito de 1,5 m de tamaño y 250 kg de peso de la cultura Pacopampa, que representa a un hombre-jaguar de hace 2800 años de antigüedad.



La ciudad de Cajamarca / J. Curich, PromPerú

Atractivos turísticos

Provincia de Cajamarca

La Catedral de la ciudad de Cajamarca

Jr. Cruz de Piedra s/n, Plaza de Armas.

La iglesia se edificó en el solar de la antigua Casa de Justicia a mediados del siglo XVII. Se desconoce cuándo se inició su construcción, pero la Real Cédula de 26 de diciembre de 1665, que ordenó el establecimiento de una parroquia de españoles en la ciudad de Cajamarca, elevada en 1682 al rango de matriz, sugiere que debió ser después de la segunda mitad del siglo XVII.

La iglesia está compuesta por tres naves y carece de torres. En su fachada destaca un armonioso conjunto de columnas, cornisas y hornacinas, con una profusión de adornos tallados en piedra traquita. Es una destacada muestra del arte barroco peruano del siglo XVII. En su interior, el altar principal y el púlpito están tallados en madera y recubiertos de pan de oro. Al lado de la iglesia se encuentra una capilla del Sagrario que data de 1685, con un frontis profusamente tallado y que en la parte superior exhibe el escudo de Cajamarca.

El templo ocupa un área de 1800 m² con 36,6 metros de frente y 46 metros de profundidad. Cuenta con otro frente de 8,8 metros que corresponde a la capilla del Sagrario.

Iglesia San Francisco

Jr. Dos de Mayo en la Plaza de Armas.

La construcción de la iglesia se inició en 1699, se empleó piedras labradas que existían en la llamada "Casa de la Sierpe" de don Calixto Astopilco, cacique de Cajamarca. Las demás fueron extraídas del cerro Santa Apolonia.

El templo ocupa un área de 2200 m², con 30 metros de frente y 68,5 metros de profundidad. Cuenta con otro frente de 9 metros que tiene 41 metros de profundidad, que corresponde a la capilla de la Virgen de los Dolores, patrona de la ciudad. Sobre la cornisa, en los espacios altos, destacan altorrelieves que representan el nacimiento, la adoración de los reyes magos, la huida a Egipto, Jesús entre los doctores de la ley, la flagelación, la coronación de espinas, el ecce homo, la oración del huerto, la cena y el lavatorio de pies.

En la parte inferior del altar mayor se hallan las catacumbas (descubiertas en 1952), con restos de numerosos miembros de la Orden y personajes indígenas notables. La sillería del coro es de madera tallada.

Además de la iglesia, se puede visitar el convento del mismo nombre, el museo de arte religioso y el Santuario de la Virgen Dolorosa.

Conjunto monumental Belén

Jr. Belén cdra. 6.

La construcción del conjunto monumental de Belén data del siglo XVIII. Antiguamente llamado Hospital de Nuestra Señora de la Piedad, está integrado por dos grupos de edificaciones, los que se conocen como el Hospital de Varones, con su iglesia denominada Belén, y el Hospital de Mujeres.

La construcción de la iglesia empezó en 1699 y llegó a su término hacia 1705. Su portada está tallada en piedra. Es de estilo barroco, de torres inconclusas, con arquerías y contrafuertes laterales.

Conjunto monumental La Recoleta

Intersección de la Av. Maestro y la Av. Los Héroes. Los trabajos de construcción de la iglesia y el convento se iniciaron el 14 de julio de 1668 y concluyeron en 1678. La iglesia fue terminada en 1671. Su costo, según la tradición, fue de un millón de pesos españoles. El obispo de Trujillo, fray Jaime de Mimbela, la consagró en 1736.

La iglesia presenta la fachada a modo de retablo, luce elegantes espadañas en lugar de torres y es de estilo plateresco neoclásico. El interior presenta una sola nave, en la

CAJAMARCA



que destaca la cúpula, el coro alto y tres sobrios altares. Es aquí donde se venera la imagen de San Sebastián, patrón del tradicional barrio del mismo nombre.

Mirador del cerro de Santa Apolonia

La escalinata de acceso se encuentra en el Jr. Dos de Mayo a dos cuadras de la Plaza de Armas.

Santa Apolonia, cuyo nombre primitivo fue Rumi Tiana (en quechua: 'asiento de piedra'), es un pequeño cerro en medio de la ciudad de Cajamarca. Por su ubicación se ha constituido en mirador natural desde donde se puede apreciar todo el panorama de la ciudad y el valle de Cajamarca. Su visión panorámica es utilizada para filmaciones y fotografías.

En sus linderos se aprecian restos arqueológicos prehispánicos; el más importante de ellos es la llamada 'Silla del Inca', que consiste en dos bloques de toba de traquita que afloran y que corresponden a la constitución misma de la colina, que han sido acondicionados mediante talla.

Asimismo, destaca una capilla en honor a la Virgen de Fátima y se han acondicionado pequeñas escalinatas de piedra y jardines.



Capilla del Cerro Santa Apolonia / R. Tasso, PromPerú

Cuarto del Rescate

Jr. Amalia Puga 750. A media cuadra de la Plaza de Armas.

El Cuarto del Rescate es una obra típicamente inca. Sus muros, construidos íntegramente de toba volcánica (cantería), se asientan directamente sobre la superficie de cantería sin cimientos, y muestra interiormente cierta inclinación que lo define de forma trapezoidal.

Según la tradición, este lugar corresponde al recinto donde estuvo prisionero el inca Atahualpa, luego de haber sido tomado prisionero por el conquistador español Francisco Pizarro, el 16 de noviembre de 1532. Fue en este mismo lugar donde Atahualpa ofreció a Pizarro llenar este cuarto dos veces de plata y uno de oro como rescate a cambio de lograr su libertad y salvar su vida.

Complejo arqueológico de Cumbemayo

A 20 km al suroeste de la ciudad de Cajamarca. El sitio arqueológico está rodeado por un bosque de piedras; fue descubierto en 1937 y visitado el mismo año por el arqueólogo Julio C. Tello.

El conjunto se compone de tres importantes grupos arqueológicos: el acueducto, el santuario y las cuevas. El acueducto es una singular obra de ingeniería hidráulica que pertenece al período inicial de la cultura Cajamarca (1000 a.C.). El santuario es un farallón con la apariencia de una gigantesca cabeza humana. Las cuevas o abrigos tienen paredes con grabados similares en su trazo a los del acueducto, considerada como mesa para sacrificios.

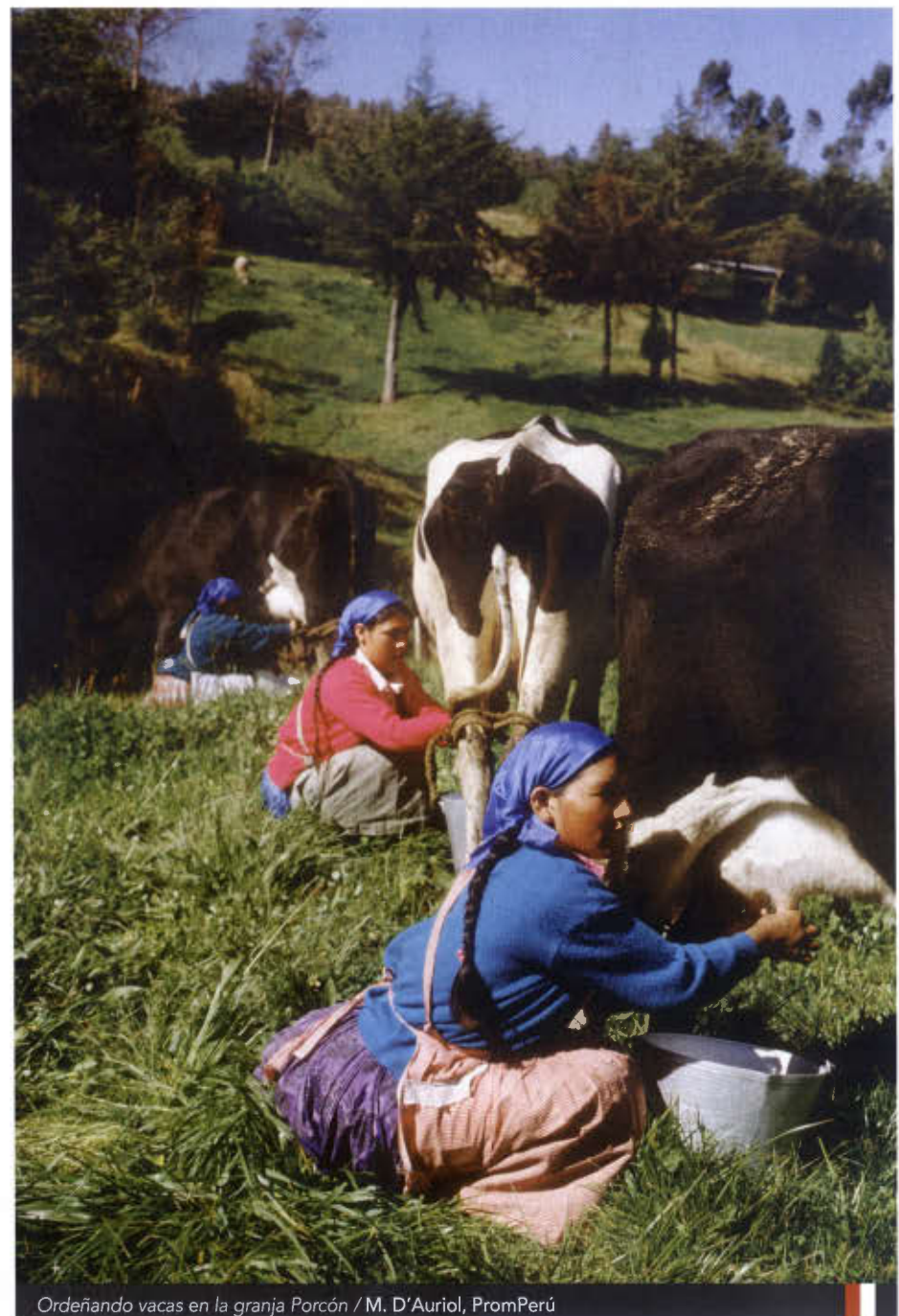
El panorama que rodea a los elementos arqueológicos se complementa con los Frailones de Cumbemayo: numerosas formaciones geológicas que, a manera de bosque de piedra, abarcan una considerable extensión de enormes farallones. Éstos presentan formas caprichosas, como algunas asociadas con siluetas de frailes en silenciosa procesión.

Complejo arqueológico de Layzon

A 9 km al suroeste de la ciudad de Cajamarca.

Es una estructura monumental prehispánica temprana conformada por un templo que tiene forma de tronco piramidal con esquinas redondeadas y muros de contención, así como monolitos de alto relieve trabajados en roca. Los muros del templo alcanzan alturas superiores a los 6 metros.

Hacia el sureste, existe una gran plataforma y varios recintos alineados en las laderas. La estructura principal está edificada mediante superposiciones de piedras semicanteadas. En ella, destacan seis plataformas con escalinatas que las unen entre sí.



Ordeñando vacas en la granja Porcón / M. D'Auriol, PromPerú



Ciudad de Celendín / O. Carbajal, PromPerú



Los Perolitos, en los Baños del Inca / L. Gamero, PromPerú

Ventanillas de Otuzco

A 7 km al noroeste de la ciudad de Cajamarca.

Conocida arqueológicamente como necrópolis de Otuzco, su denominación, "ventanillas", proviene del aspecto que ofrecen como conjunto de cavidades dispuestas en hileras consecutivas horizontales. Las ventanillas son concavidades de forma cuadrada y rectangular, talladas en bajo relieve en una superficie rocosa de origen volcánico. Por la acción del saqueo, resulta difícil determinar la edad de los nichos, pero algunas evidencias permiten señalar que corresponden a la cultura Cajamarca, entre los años 500 y 1200 d.C.

Baños del Inca

A 6 km al este de la ciudad de Cajamarca. Zona de baños termales con temperaturas superiores a 70° C. La composición de aguas minero-medicinales le otorgan valor terapéutico, especialmente para el tratamiento de afecciones a los huesos y al sistema nervioso.

El nombre original de estas aguas termales fue Pultumarca, pero son conocidas como Baños del Inca porque se sostiene que fueron usados por el inca Atahualpa.

Agroturismo en Cajamarca: Granja Porcón

A 30 km al norte de la ciudad de Cajamarca. Agroturismo, naturaleza, caminatas e intercambio cultural. La Granja Porcón, es uno de los pocos

ejemplos exitosos de una cooperativa en pleno funcionamiento. Los miembros de esta cooperativa han decidido abrir sus puertas al turismo, lo que permite al visitante apreciar el eficiente sistema de producción, su forma de vida, disfrutar de caminatas a través de campos y bosques y participar en labores agrícolas, ganaderas y forestales, que pueden variar según la época en que se visite.

Provincia de Cutervo

Parque Nacional de Cutervo

A 260 km al norte de la ciudad de Cajamarca.

Ubicado en la provincia de Cutervo, aquí se puede apreciar diversas variedades de flora (pajonales, bosques enanos y de neblina) y fauna (jaguar, tigrillo, oso de anteojos, nutrias, etc.).

Uno de los principales atractivos es la Cueva de los Guácharos, en la que habita una colonia de la especie de ave nocturna llamada guácharo (*Steatornis caripensis*).

El objetivo principal del parque es la protección y conservación de la flora y fauna ubicada en la Cordillera de los Tarros.

Provincia de San Ignacio

Santuario Nacional Tabaconas Namballe

A 110 km al norte de la localidad de Jaén hasta el poblado de San Ignacio, desde aquí se recorre 43,5 km más hasta el santuario.

Bosque de neblina que presenta abundante flora y fauna dentro de una superficie de 29 500 hectáreas. Al interior del santuario se identifican claramente dos grandes conjuntos.

El primero, localizado sobre una altitud promedio de 1650 m.s.n.m., está constituido a su vez por un estrato arbóreo o superior y por un estrato inferior. El segundo gran conjunto, localizado sobre una altitud promedio de 2000 m, presenta un bosque con abundantes helechos arbóreos del género *Cyathea*.

Hasta el momento, en el santuario se han identificado 33 especies de aves y 17 de mamíferos, entre los que destacan los monos, los tigrillos y los venados; el más importante de todos los mamíferos es el oso de anteojos (*Tremarctos ornatus*) y el ante o tapir de altura (*Tapirus pinchaque*) pues se encuentran en peligro de extinción.

Provincia de San Pablo

Kuntur Wasi

A 93 km al noreste de la ciudad de Cajamarca hasta la localidad de Chilite, desde aquí se recorre 25 km más hasta el complejo arqueológico.

Centro ceremonial prehispánico con una antigüedad ocupacional que se remonta alrededor del año 1100 a.C. El complejo se levanta sobre plataformas y plazas superpuestas, sostenidas por muros de piedra de gran tamaño, sobre las que existían varios recintos.

Alrededor del año 700 a.C., el complejo ceremonial fue totalmente cubierto por tierra y piedra; se construyó luego un nuevo complejo ceremonial de mayor magnitud, con una plataforma principal.

Hacia el año 250 a.C., el complejo sufrió una nueva destrucción, por lo que la zona de asentamiento se trasladó al lugar denominado Cerro Blanco, en donde han quedado numerosas construcciones como evidencia.

Desde 1988, la misión arqueológica de la Universidad de Tokio, junto a grupos comunales de la zona, está ejecutando estudios sistemáticos sobre la tradición cultural reflejada en Kuntur Wasi.

Uno de los más importantes hallazgos está constituido por entierros en los que se encontraron cadáveres cubiertos con colorantes rojos, rodeados de ofrendas y objetos diversos, algunos de oro.

CAJAMARCA

Sitios turísticos

Prov. de Cajamarca: Catedral, iglesia San Francisco, conjunto monumental Belén, conjunto monumental La Recoleta, mirador del cerro de Santa Apolonia, Cuarto del Rescate, complejo arqueológico de Cumbemayo, complejo arqueológico de Layzón, ventanilla de Otuzco, Baños del Inca, agroturismo en Cajamarca; Granja Porcón. **Prov. de Cutervo:** Parque Nacional de Cutervo. **Prov. de San Ignacio:** Santuario Nacional Tabaconas Namballe. **Prov. de San Pablo:** Kuntur Wasi.

VISITA ANUAL TURÍSTICA:

- 1) Ventanillas de Otuzco: 27 344.
- 2) Cumbemayo: 25 155. 3) Kuntur Wasi: 2078. Fuente: MINCETUR, 2012.

Catedral de Cajamarca / O. Carbajal, PromPerú



Los Perolitos. Pozos de aguas termales en los Baños del Inca.



Centro ceremonial Kuntur Wasi / W. Hupiu, PromPerú

Cumbemayo / Archivo UAP





Ventanillas de Otuzco / L. Gamero, PromPerú



Granja Porcón / J. Curich, PromPerú



Cajamarca Principales destinos turísticos

-  Iglesia
-  Museo
-  Sitio o complejo turístico
-  Reserva o parque
-  Sitio arqueológico



Amazonas

Perfil geográfico y económico-social
Clima
Bases de la economía regional
Fiestas regionales
Amazonas: Mapa satelital
Amazonas: Mapa político
Producción
Ríos y pongos
Otros accidentes geográficos
Síntesis histórica
Atractivos turísticos
Amazonas: Mapa turístico



Centro funerario
Complejo de Revash.

Fortaleza de Kuélap
Detalle de frisos en la fortaleza de
Kuélap.



Perfil geográfico y económico-social

Superficie y población

Departamento y provincia	Superficie (km ²)	Población estimada 2015
Amazonas	39 249,13	422 629
Chachapoyas	3 312,37	55 201
Bagua	5 652,72	76 921
Bongará	2 869,65	33 920
Condorcanqui	17 975,39	54 949
Luya	3 236,68	51 849
Rodríguez de Mendoza	2 359,39	31 192
Utcubamba	3 842,93	118 597

Otros datos geográficos

Relieve: Amazonas se halla entre sierra y selva, por lo que su relieve es accidentado. Está cruzado, de sur a norte, por la Cordillera Central de los Andes, que va perdiendo altura a medida que se acerca a la línea ecuatorial. En la parte norte del departamento se alza una cordillera tropical, llamada Cordillera del Cóndor que sirve de límite entre las fronteras de Perú y Ecuador en el extremo septentrional de la provincia de Condorcanqui.

Valles: Bagua, Utcubamba y Marañón.

Pongos: Rentema, Moyasito, Cumbinama, Huaracayo y Manseriche. Están en el cauce del río Marañón en su recorrido hacia el oriente para formar parte del río Amazonas.

Clima

Variado. En las yungas es cálido y húmedo. Templado en las quechuas. Frío en las altas montañas. En la Cordillera del Cóndor (límite con el Ecuador, provincia de Condorcanqui) es semitropical, cálido-húmedo, con exuberante vegetación.

Bases de la economía regional

Su población es más del uno por ciento del total nacional, pero su PBI no llega al uno por ciento del total nacional. Más del 65% de sus habitantes se dedica a la agricultura y los productos que tienen importancia a nivel nacional son la soya (17% del total nacional), el café (12,6% del total nacional) y el cacao (7% del total nacional). Como la mayor parte de la región está en la selva alta hay bosques madereros en su zona oriental, de los que se extrae principalmente el cedro y el tornillo. Tiene centros turísticos importantes; sobresalen los restos arqueológicos de Kuélap, sede de la antigua cultura Chachapoyas.

Producción

Agropecuaria: quinto puesto en arroz. En Bagua Grande se llegó a producir el ganado Amazonas (cruce del Brown Swiss y Nellore), especial para la selva alta.

Pesca: principal fuente de alimentación. Se extrae boquichico, carachama, bagre, etc., de los ríos, de la laguna de Pomacocha -Bongará- y de las cochas de la región.

Minería: el Oleoducto Norperuano utiliza la cuenca del río Marañón y cruza por la parte medular de la región desde el pongo de Manseriche (lado este, provincia de Condorcanqui) hasta el pongo de Rentema (lado oeste, provincia de Bagua).

Turismo: ruinas de Kuélap; ruinas de Chipuric; cueva de Lonya Grande y sus pinturas rupestres; la cueva de los Tayos; pongos de Rentema, Manseriche y Huaracayo; laguna de Pomacocha.



Entrada principal de la fortaleza de Kuélap / M. Tweddle, PromPerú

Fiestas regionales

Carnavales: febrero y marzo.

Semana Santa: abril.

Fiesta de las Cruces: 3 de mayo.

Corpus Christi: mayo.

Aniversario de la batalla de Higos Urco: 6 de junio (1821).

Semana Turística de Amazonas: junio.

Fiesta de la Virgen del Carmen-Leymebamba: 29 de julio.

Fiesta de la Virgen de la Asunta: 15 de agosto.

Aniversario de Chachapoyas: 5 de setiembre.

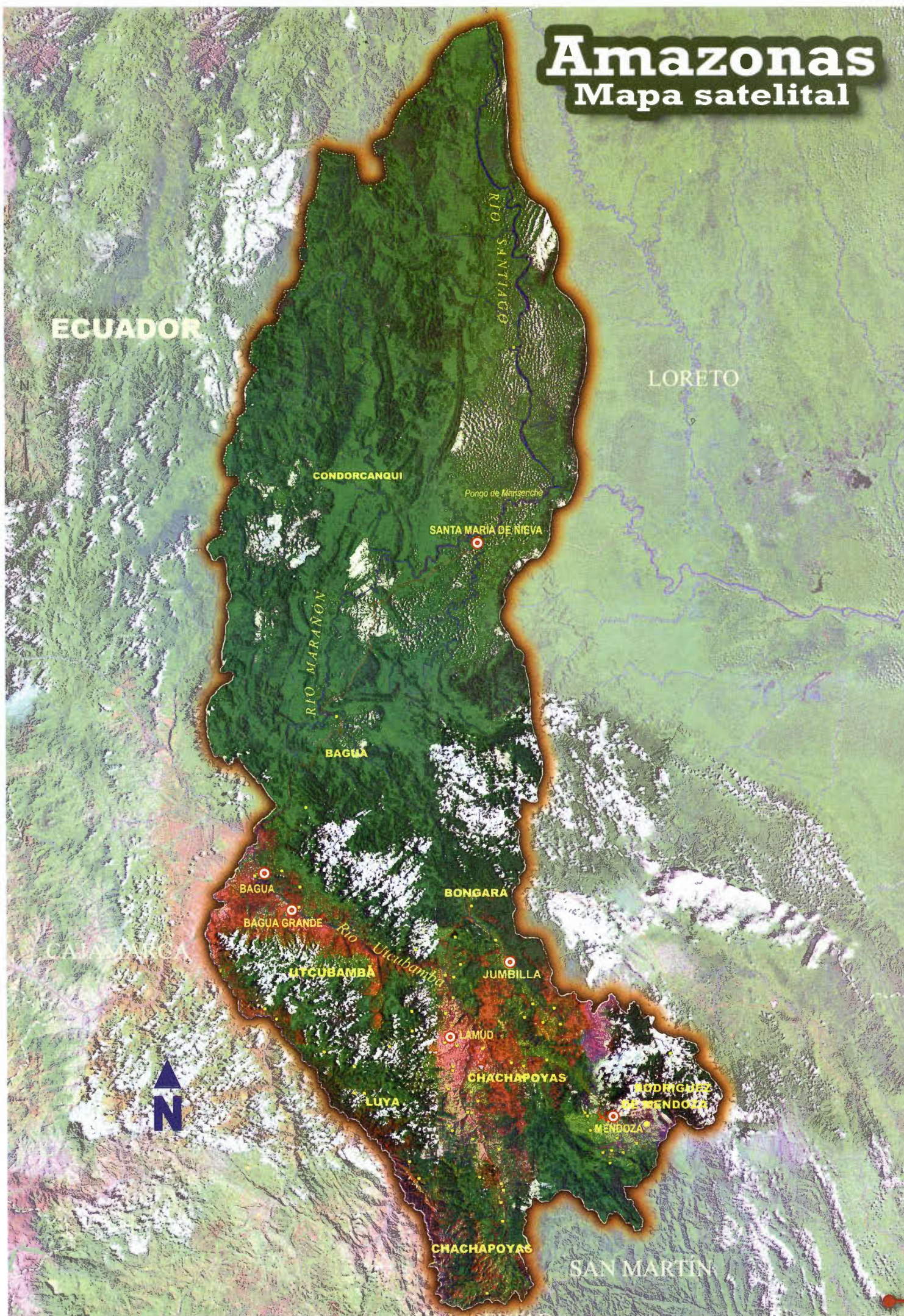
Fiesta de San Nicolás Rodríguez de Mendoza: 5 de setiembre.

Fiesta del Señor de Gualamita-Lamud: 5 de setiembre.

Creación política: 21 de noviembre (1832).

Amazonas

Mapa satelital



LAGUNA DE LOS CÓNDORES
Conocida también como Laguna de las Momias, donde fueron enterrados los personajes más distinguidos de la cultura de los Chachapoyas.



URRACA
Urraca verde, en Humanpata, un ave muy especial de la zona del Amazonas / J. Álvarez, PromPerú.



YANAYACU
Laguna cercana a Chachapoyas que habría surgido por una acción milagrosa de Santo Toribio de Mogrovejo.



FLORA
En la cuenca del río Marañón hay una flora silvestre muy llamativa / O. Carbajal, PromPerú.



Catarata de Gocta o La Chorrera, en Bongará / W. Hupiu, PromPerú

Ríos y pongos

Río: Marañón, que lo cruza de sur a este. Sus principales afluentes son: Santiago y Cenepa (margen izquierda:) Utcubamba, Chiriaco y Nieva (margen derecha).

Pongos: a) Rentema. Ubicado al lado suroeste del departamento, por donde ingresa el río Marañón, luego de recibir las aguas del río Chamaya, en la provincia de Bagua. El río Marañón ha tenido que horadar la cordillera para dirigirse a la vertiente del Atlántico. Los ríos Chiriaco, Nieva, Cenepa y Santiago, dan sus aguas al río Marañón en la parte medular del departamento. Con ese caudal ha sido capaz de abrirse paso a la Amazonía, socavando la Cordillera Oriental. b) Manseriche ("el que espanta"). Antes de su confluencia con el río Santiago, en la provincia de Condorcanqui, el Marañón tiene 250 m de ancho. En el pongo de Manseriche, el río Marañón alcanza solo unos 45 m de ancho y una extensión de 12 km, forma rápidos que son difíciles de navegar.



Amazonas: Principales productos

Ranking en la producción nacional	Principales Productos	Total	Part. % respecto a la producción nacional
2.º	Yuca (t)	140 690	12,5
3.º	Frijol grano verde (t)	1 965	16,3
4.º	Pacae (t)	4 816	12,7
5.º	Café (t)	38 317	12,6
5.º	Arroz cáscara (t)	280 208	9,3
5.º	Cacao (t)	4 484	7,7
6.º	Plátano (t)	148 081	7,5
6.º	Leche fresca (t)	76 033	4,3

(t) Tonelada
Fuente: Ministerio de Agricultura

Síntesis histórica

1200-1438

Los Chachapoyas o Sachapuyas (sureste de la región) forman una nación muy importante en la parte noreste del Ande; dominan dicha región en la etapa del tránsito entre Tiahuanaco-Wari y el Tahuantinsuyo. Su zona geográfica principal estuvo en las orillas del río Utcubamba, pero su centro ceremonial fue Kuélap. Esta fortaleza-templo, de grandes dimensiones y especial arquitectura, está ubicada en la quebrada de Huilla, orilla izquierda del río Utcubamba, distrito de Tingo, provincia de Luya. Es un monumento lítico, construido sobre una colina de 3 210 m de altitud.

1535- 1536

El conquistador Alonso de Alvarado intenta llegar al río Amazonas por la ruta de Chachapoyas. Había llegado al Perú con la intención de colonizar también el Tahuantinsuyo; pero, entró en arreglos con Francisco Pizarro, quien le pagó una fortuna para que desistiera de tales propósitos y se puso a su disposición.

1538 (5 de setiembre)

El capitán español Alonso de Alvarado, quien había ido al nororiente peruano por encargo de Francisco Pizarro al frente de una expedición conquistadora, funda la ciudad de San Juan de la Frontera de Chachapoyas.

1539

El conquistador español Alonso Mercadillo llega a las riberas del río Marañón en una expedición exploratoria que buscaba el País de la Canela.

1542

Gonzalo Pizarro y sus expedicionarios, que también iban en búsqueda del País de la Canela, recorren las orillas del río Marañón y lo bautizan con dicho nombre, que viene del vocablo maraña.

1545

Nace en Chachapoyas Blas Valera. En 1574, se ordenó de jesuita en el Cusco. Luego, sirvió en Potosí. Durante ese trajín, investigó sobre el pasado incaico, principalmente acerca del idioma runa simi o quechua. Viajó a España y se radicó en Cádiz, donde murió en el año 1597. Obras escritas: "Historia de los incas"; "Vocabulario quechua", "Relación de Estados antiguos del Perú", entre otras.

AMAZONAS



1619

La expedición española del capitán Diego Baca de Vega logra pasar el pongo de Manseriche, llega donde los maynas y funda la ciudad de Borja.

1707

El padre Samuel Fritz se interna en la selva y traza el curso del río Marañón.

1743

El científico francés Carlos María de La Condamine visita y estudia el pongo de Rentema, ubicado después que el río Marañón recibe las aguas del río Chinchipe. Este punku (puerta, en quechua) transvasa la Cordillera Central (al este de la provincia de Bagua). En ese lugar, el Marañón estrecha su cauce a 61 m de ancho y discurre al otro lado de la cordillera formando 38 saltos, lo que dificulta la navegación. En 1802, similar investigación hizo el sabio alemán Alexander von Humboldt. Recientes estudios concluyen que se puede aprovechar dicho pongo para hacer una central hidroeléctrica que tendría similar capacidad a la de Tayacaja (Huancavelica) y que produciría más de mil MW, suficientes para abastecer de energía a toda la región norte del país.

1750 (17 de abril)

Nace en Chachapoyas don Toribio Rodríguez de Mendoza, sacerdote que, luego de estudiar en el Seminario Santo Toribio de Lima (1766) se graduó de doctor en teología en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos (1770). También estudió abogacía en la Real Academia, graduándose de abogado en 1779. En 1785 fue nombrado rector del Convictorio de San Carlos. Fue miembro de la Sociedad Amantes del País y colaborador de El Mercurio Peruano. En 1822 fue elegido diputado por Trujillo ante la Asamblea Constituyente, y nominado presidente honorario. Más tarde, fue decano del Colegio de Abogados y rector de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Murió el 10 de junio de 1825.

1780

Nace en Chachapoyas don Antonio Rodríguez de Mendoza, quien fue uno de los diputados del primer Congreso Constituyente. Estudió en Lima en el Real Convictorio de San Carlos, bajo la dirección de su tío, el presbítero Toribio Rodríguez de Mendoza. Luego, retornó a Chachapoyas. En 1813 fue capitán del Regimiento de Caballería Española de las provincias de Luya y Chillac. En 1818 fue ascendido a la clase de sargento mayor. En 1821 se radicó en Cajamarca y fue elegido alcalde ordinario. Ganado por los ideales libertarios, favoreció el pronunciamiento independentista de Cajamarca el 8 de enero de 1821. Se puso al frente de las tropas patriotas y salió a retener y vencer a unas tropas realistas en San Pedro de Lloc. El 8 de noviembre de 1822 fue elegido diputado por Trujillo y se dirigió a Lima, donde tuvo un encomiable papel en las reuniones del primer Congreso Constituyente. Estando en Trujillo, el 25 de noviembre de 1823 se pronunció contra la presidencia de José de la Riva Agüero y apoyó las acciones bolivarianas. Entre 1824 y 1825 ejerció el cargo de intendente y comandante militar de Cajamarca. En 1825 fue ascendido a la clase de coronel de caballería.

En noviembre de dicho año fue premiado con la medalla del "Libertador". De 1827 a 1839 fue diputado y senador por La Libertad, respectivamente. En 1839 intervino en el Congreso de Huancayo como diputado por Chachapoyas. Parece que en la época del caudillismo apoyó a Vivanco y fue muerto por unos opositores indios en Picotam, en abril de 1844.

1802 (15 de julio)

Se promulga la real cédula que reincorpora la Comandancia General de Maynas al Virreinato del Perú, cuyo virrey era Gabriel de Avilés (1735-1810), quien gobernó de 1801 a 1806.

1832 (21 de noviembre)

Se crea el departamento de Amazonas, entonces presidente de la República el general Agustín Gamarra.

1864 (24 de noviembre)

El teniente de la armada peruana don Melitón Carbajal, a bordo de un barco a vapor, recorre por primera vez río arriba el pongo de Manseriche.



Leymebamba, paisaje de nubes / O. Carbajal, PromPerú

Chachapoyas declara la independencia del Perú

1821

Batalla de Higos Urcos en la que la tropa de José Matos y Matea Romachi gana a la tropa española

Se crea el departamento de Amazonas

1832 (21-11)

Carlos Vildoso descubre resto fósil de 76 millones de años de antigüedad

Entre el 26 de enero y 17 de febrero se produce un conflicto con el Ecuador

1993

Mueren 24 nativos y 9 policías luego de un enfrentamiento por desalojo de bloqueo en El Reposo (carretera Fernando Belaunde Terry, Bagua)

1995

2009 (5-06)



Estructuras circulares de la fortaleza de Kuélap / C. Vallejos, PromPerú



Museo de Leymebamba / O. Carbajal, PromPerú

1993

El paleontólogo Carlos Vildoso y cinco expedicionarios se internan en la selva de Bagua y descubren restos fósiles de dinosaurios, de la especie surisquios, que tienen una antigüedad de 75 millones de años. Hallan vértebras, pedazos del fémur, parte de la rodilla, del cráneo y de las cáscaras de gigantes huevos, lo que demostraría que esas bestias del período cretácico no solo vivieron en Brasil y Argentina. Habitaron también el Perú y, seguramente, toda Sudamérica.

1995 (26 de enero - 17 de febrero)

Tropas ecuatorianas se habían infiltrado en Tiwinza, Base Sur y Cueva de los Tayos, territorios peruanos ubicados en el extremo noreste de la provincia de Condorcanqui, en el nacimiento del río Cenepa y en la vertiente oriental de la Cordillera del Cóndor. El gobierno del Ing. Alberto Fujimori dispuso la inmediata movilización de las fuerzas armadas y el desalojo de los invasores. Por las dificultades de la zona (exuberante vegetación, pantanos insalubres y abundancia de alimañas), las operaciones se tornaron difíciles.

Gracias a la ayuda de voluntarios aguarunas y la decisión de oficiales y soldados del ejército, se pudo recuperar esas bases militares. Cuando el conflicto del Cenepa iba a convertirse en una guerra generalizada entre Perú y Ecuador, intervinieron los garantes del Protocolo de Río de Janeiro (EE.UU., Brasil, Argentina y Chile) y llamaron a la mesa de negociaciones a los representantes de los países en conflicto. Tras arduas conversaciones en Brasil, se firmó el Acta de Itamaraty, que puso fin al conflicto. Posteriormente, se desmilitarizó la zona, retrocedieron los ecuatorianos a su base de Coangos y los peruanos a la Base PV2.

Atractivos turísticos**Provincia de Chachapoyas****Plaza de Armas de la ciudad de Chachapoyas**

Centro de la ciudad. Está rodeada por comercios y edificios públicos entre los que resalta la actual sede del arzobispado que ocupa la casa donde nació Toribio Rodríguez de Mendoza, precursor de la independencia peruana. En el centro de la plaza destaca una pileta de bronce de origen colonial.

Plazuela de la Independencia

Jr. Amazonas cdra. 3 s/n.

Esta plazuela fue construida en conmemoración a la Batalla de Higos Urco (6 de junio de 1821), enfrentamiento en el que los patriotas de la zona, dirigidos por el coronel José Matos, lucharon contra los españoles. Las Pampas de Higos Urco, donde se libró la batalla, se encuentran en el barrio de Higos.

Pozo de Yanayacu

Cerro Luya Urco a 1 km de la Plaza de Armas de la ciudad de Chachapoyas. Este pozo fue construido para conmemorar un hecho milagroso.

Según cuentan, cuando el pueblo enfrentaba una terrible sequía, Santo Toribio de Mogrovejo hizo brotar agua de una roca en aquel lugar y puso fin a la escasez.

Restos arqueológicos de Levanto

A 22 km al sur de la ciudad de Chachapoyas.

Este conjunto de edificios perteneciente a épocas anteriores a los incas, se caracteriza por su forma circular y su decoración con frisos en forma de zigzag y de rombos. Destaca un canal de 20 km de longitud.

Restos arqueológicos de Yalape

A 21 km al sur de la ciudad de Chachapoyas.

Estos vestigios arquitectónicos preíncas, datan de los años 1100 a 1300 d.C. La extensión del sitio arqueológico se calcula en alrededor de 4 hectáreas.

AMAZONAS



Rio Marañón / O. Carbajal, PromPerú

Laguna de los Cóndores

A 93 km al sur de la ciudad de Chachapoyas.

De gran belleza paisajística, el lugar es conocido también como Laguna de las Momias, pues allí se hallaron alrededor de 280 momias que a pesar del clima cálido y húmedo de la zona, fueron encontradas en buen estado de conservación.

Las momias estaban acompañadas por unos 3000 objetos pertenecientes tanto a la etapa preíncica como inca. El lugar se encuentra decorado con pinturas rupestres.

Museo de sitio de Leymebamba

Av. Austria s/n, Leymebamba. A 80 km al sur de la ciudad de Chachapoyas.

Dirigido por el Centro Mallqui, institución dedicada a la investigación arqueológica y antropológica de culturas peruanas antiguas; el museo exhibe además de las momias y los objetos hallados en la Laguna de los Cóndores, textiles, ceramios y armas halladas en la zona.

Provincia de Bagua

Cataratas de Numparket

A 40 km al norte de la ciudad de Bagua. Hermosa caída de agua de unos 90 metros, aproximadamente. Su base tiene un área de cerca de 20 m². Al caer el agua, la luz del sol atraviesa la bruma y reproduce los colores del arco iris.

Provincia de Bongará

Laguna de Pomacochas

A 84 km al norte de la ciudad de Chachapoyas. Rodeada de totorales y enredaderas, se ubica sobre los 2150 m.s.n.m., su extensión es de 12 km² y su mayor profundidad alcanza los 80 metros.

Sus aguas presentan un color verde azulado que es consecuencia de las corrientes subterráneas que la alimentan. En la laguna se pueden observar diversas aves como las garzas y el zambullidor.

Provincia de Luya

Fortaleza de Kuélap

A 74 km al suroeste de la ciudad de Chachapoyas. Fue levantada en piedra por la cultura Chachapoyas alrededor del año 800 d.C.

La fortaleza, a 3080 m.s.n.m., abarca aproximadamente unas 6 hectáreas y se caracteriza por sus tres plataformas de defensa. La primera de éstas mide 25 metros de alto y 600 metros de largo, tiene tres entradas, la principal al este y las otras dos al noreste y al suroeste, respectivamente.

Las entradas constituyen verdaderos callejones amurallados que se van estrechando al caminar y llevan a las siguientes dos murallas.

En el interior se distinguen cerca de 400 edificios de planta circular, caracterizados por su decoración con frisos romboidales y en zigzag.

Sarcófagos de Karajía

A 48 km al noreste de la ciudad de Chachapoyas. Estos sarcófagos hallados en lo alto de un farallón tienen una antigüedad de aproximadamente 1000 años. Se trata de sarcófagos preíncas de 2 metros de alto, moldeados en barro y decorados con motivos geométricos.

La fortaleza de Kuélap

El atractivo turístico más impresionante del nororiente peruano es Kuélap, una gigantesca mole de 400 millones de pies cúbicos de material de construcción, tres veces el volumen de la gran pirámide de Egipto.

El complejo arqueológico se ubica en una cresta rocosa a 3000 m.s.n.m. y se asienta sobre dos gigantescas plataformas artificiales superpuestas, construidas piedra por piedra. Lo más impresionante de Kuélap son las enormes murallas defensivas (30 metros de altura por 600 metros de largo) que delimitan los llamados "pueblo bajo" y "pueblo alto". Este muro perimetral está adornado por millares de bromelias, que le confieren una particular belleza a la construcción. El material de todo el complejo arqueológico consiste en bloques de piedra caliza tallados con diversos grados de acabado; los que componen los recintos sagrados son los de mejor factura.

Con 584 por 110 metros de base, por sus dimensiones y características, las ruinas son comparadas a menudo con las ciudades incas de Sacsayhuamán y Machu Picchu.

La fortaleza dispone de tres entradas, dos hacia el este y una en el lado oeste, diseñadas como enormes callejones en forma de embudo que terminan en una pequeña abertura que permite el ingreso de solo un individuo por vez. Rodeada de farallones y precipicios por tres de sus cuatro costados, la fortaleza era realmente inexpugnable.

El interior de la ciudadela se presenta como una serie de "barrios" ubicados en diferentes niveles de altitud, formados por varias docenas de edificaciones circulares de mucho sentido artístico y estético (exacta disposición de las piedras, frisos romboides y figuras antropomorfas en altorrelieve).

Los superiores, al parecer destinados a los jefes chachapoyas, poseen fachadas decoradas con frisos geométricos calados. Las viviendas poseen un techo de roca perfectamente sellado como protección frente a las intensas lluvias, muy frecuentes en la zona. En el extremo sur sobresale una extraordinaria construcción circular. Es el denominado "tintero", una estructura de casi 6 metros de altura con la forma de un cono invertido, de función presumiblemente ceremonial.



Trajes típicos amazónicos en festividad popular / L. Gamero, PromPerú



Portada inca de Cochabamba / W. Zanatta, PromPerú

Chachapoyas (2000 m.s.n.m.)

Se encuentra a 1191 m.s.n.m. de Lima. Suele llegarse a ella recorriendo 6-8 horas en auto desde Chiclayo. El clima lluvioso y la vegetación tupida hacen recomendable la visita de mayo a setiembre, aunque su clima es siempre caluroso (media anual cercana a 25°C).

Región de las ciudades perdidas

Amazonas es una de las regiones menos conocidas, pero a la vez una de las más bellas del Perú. Con más de 500 restos arqueológicos –pinturas rupestres, fortalezas, sarcófagos y ciudadelas– que confieren a su paisaje un halo misterioso e inquietante; fue escenario del descubrimiento de decenas de “ciudades perdidas” en la segunda mitad del siglo XX.

Los mausoleos de la Laguna de los Cóndores

Un elevado farallón con vista a la paradisíaca Laguna Negra fue utilizado por los chachas como lugar para la construcción de cámaras funerarias monumentales.

En una de las escarpadas y boscosas laderas que bordean la Laguna de los Cóndores, a día y medio de camino de la localidad de Leymebamba, se han descubierto seis mausoleos casi intactos: momias –algunas de ellas cubiertas por ataúdes de madera–, ídolos y lanzas de madera, abundante y diversa cerámica y sugerentes pinturas rupestres son parte de este fascinante legado.

Cada una de las cámaras funerarias albergaba un gran número de fardos, correspondientes a varias generaciones de individuos probablemente emparentados. Vestidos ceremoniales con rica iconografía chacha e inca fueron usados como envoltorios, junto con retazos de tela burda. La evidencia encontrada demuestra que el mismo espacio fue ocupado no solo por los sachapuyas (chachas) sino también por incas y chimús. De hecho, los incas liderados por Túpac Yupanqui conquistaron esta región alrededor del año 1470. La presencia de los chimús se podría explicar por el sistema de mitimaes (poblaciones enteras trasladadas lejos de su lugar de origen) que solían utilizar los quechuas para mantener un mejor control de los pueblos sojuzgados.

Hoy a pesar del contacto aparentemente fluido que en el pasado sostuvieron pueblos tan diversos, llegar a los dominios de la Laguna de los Cóndores no es una tarea fácil, incluso para el expedicionario experimentado. En el camino que parte de Leymebamba debe sortearse pantanos, empinadas montañas y frías y desoladas cordilleras para llegar a la enmarañada selva donde yacen estos mausoleos, envueltos por la niebla y parcialmente cubiertos por una cortina de agua que baja de la cumbre. Desde el camino es posible observar el río, torrentoso y cristalino, a su paso entre gigantes farallones de granito. De las lisas paredes cuelgan, en ángulos imposibles, pequeños y apretados bosques repletos de orquídeas y helechos. Los turistas pueden conocer varios aspectos de este espectacular sitio arqueológico en el museo recientemente inaugurado en las afueras de Leymebamba.

AMAZONAS



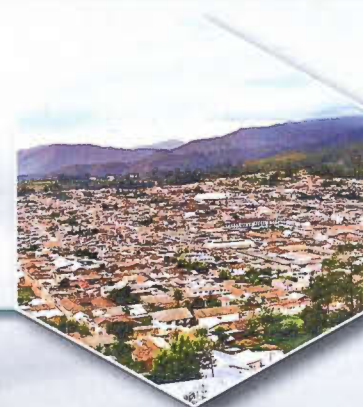
Sitios turísticos

Prov. de Chachapoyas: Plaza de Armas de Chachapoyas, plazuela de la Independencia, pozo de Yanayacu, restos arqueológicos de Yalape, laguna de Los Cóndores, museo de sitio de Leymebamba.

Prov. de Bagua: Cataratas de Numparket. **Prov. de Bongará:** Laguna de Pomacochas. **Prov. de Luya:** Fortaleza de Kuélap, sarcófagos de Karajía.

VISITA ANUAL TURÍSTICA: Kuélap: 27 960.

Fuente: MINCETUR, 2012



Ciudad de Bagua, una de las más importantes del departamento.

Leymebamba, paisaje de nubes / O. Carbajal, PromPerú






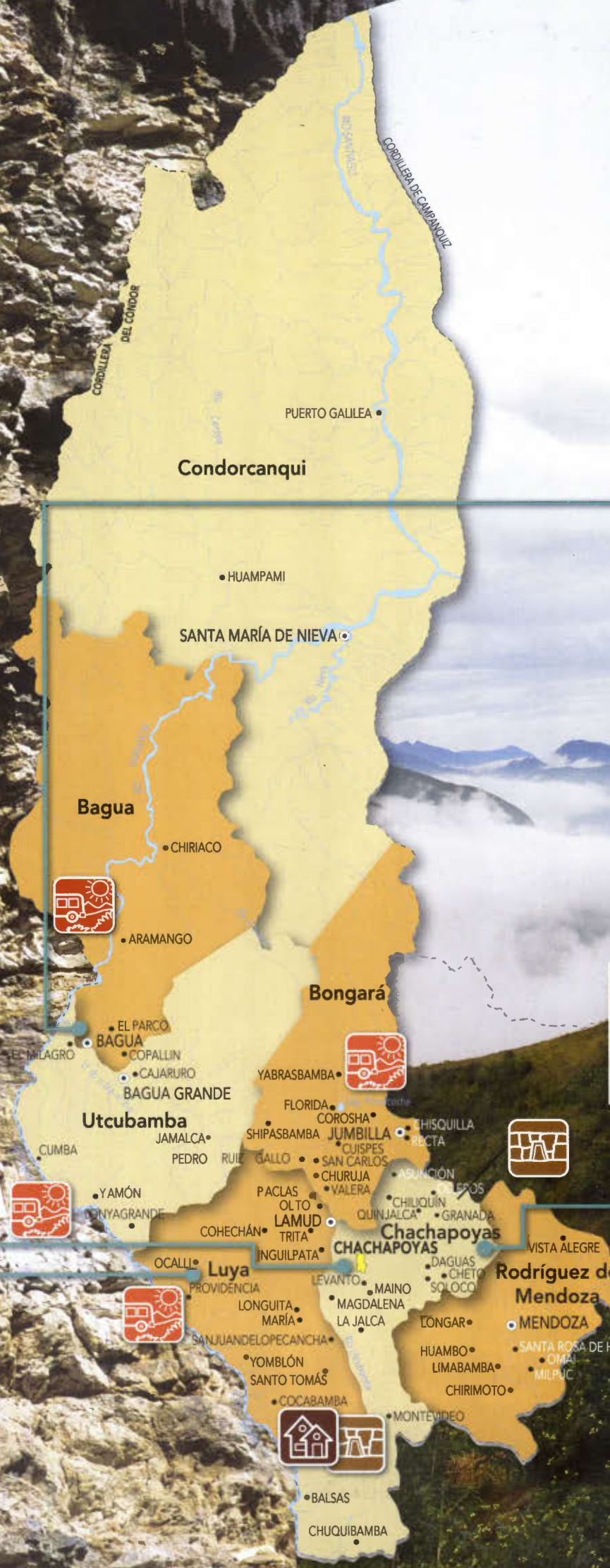
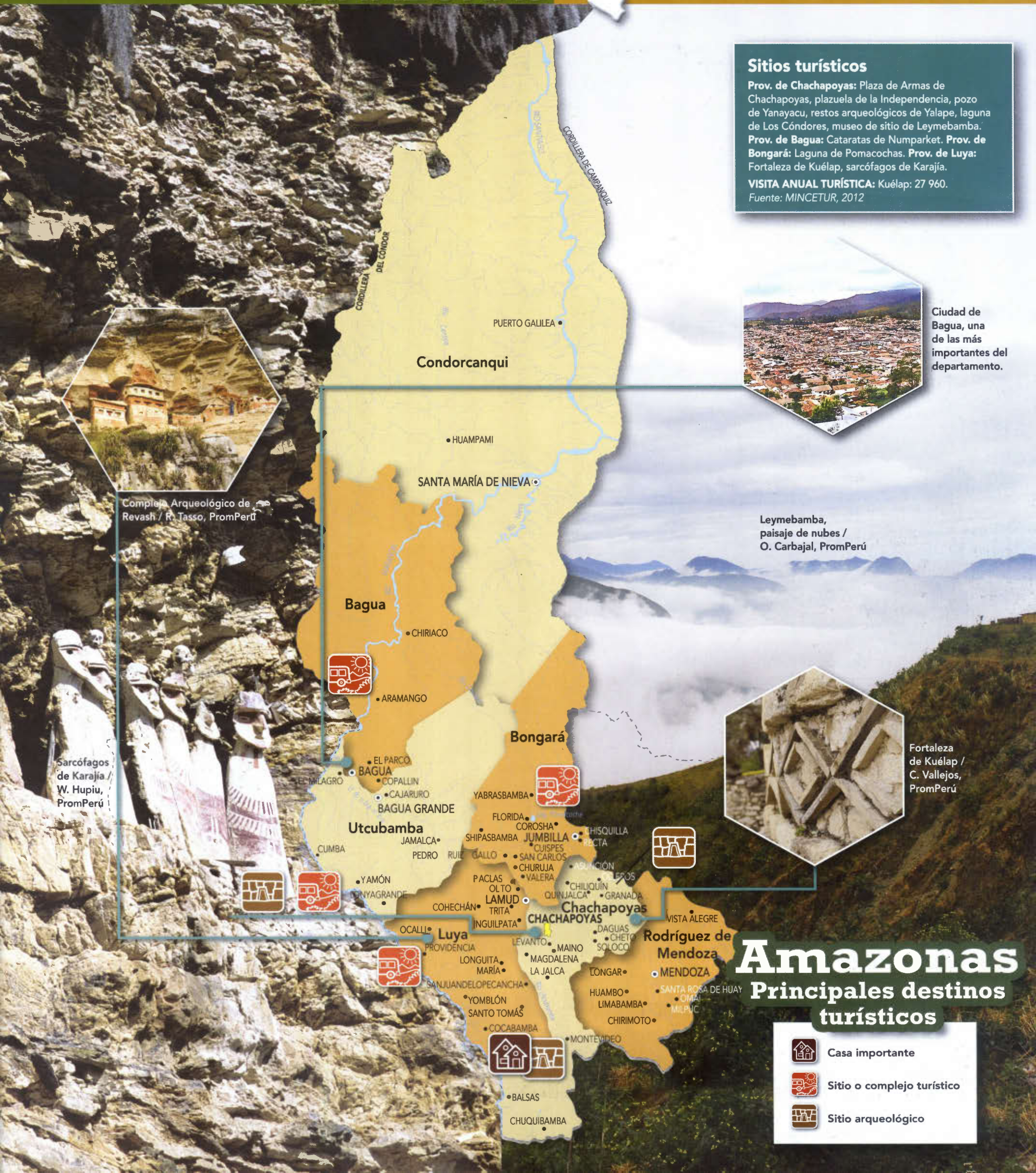
Fortaleza de Kuélap / C. Vallejos, PromPerú

Complejo Arqueológico de Revash / R. Tasso, PromPerú

Sarcófagos de Karajía / W. Hupiu, PromPerú

Amazonas Principales destinos turísticos

-  Casa importante
-  Sitio o complejo turístico
-  Sitio arqueológico



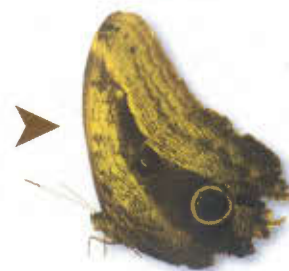


Loreto

Perfil geográfico y económico-social
Clima
Bases de la economía regional
Producción
Fiestas regionales
Loreto: Mapa satelital
Loreto: Mapa político
Ríos, grupos étnicos
Otros accidentes geográficos
Síntesis histórica
Atractivos turísticos
Loreto: Mapa turístico



Mariposas
La fauna de la selva es impresionante y abundan mariposas de diversos colores y con diseños muy curiosos.



Barcaza
Los peque peques y las barcazas son los principales medios de comunicación en la selva.

Perfil geográfico y económico-social

Superficie y población		
Departamento y provincia	Superficie (Km ²)	Población estimada 2015
Loreto	368 851,95	1 039 372
Maynas	119 859,40	563 249
Alto Amazonas	18 764,32	120 221
Loreto	67 434,12	71 232
Mariscal Ramón Castilla	37 412,94	72 909
Requena	49 477,80	74 041
Ucayali	29 293,47	73 660
Datem del Marañón	46 609,90	64 060

Clima

Tropical; cálido-húmedo. Precipitaciones durante todo el año.

Bases de la economía regional

En Loreto, gracias a los yacimientos de hidrocarburos de su sector norte, se produce más de la mitad de la producción petrolera del Perú, la que se traslada a las refinerías de Piura mediante el Oleoducto Nor Peruano. Ahí se refina y se comercializa a nivel nacional. A Loreto se le paga el canon correspondiente. Pero la economía interna de Loreto se basa en otros tipos de actividades extractivas, como la tala de madera, la que en gran parte se comercializa para la fabricación de tablonos, triplay, papel y muebles. De sus bosques también se aprovechan muchos árboles y arbustos para la medicina natural, así como en la fabricación de aceites y jebes. De sus ríos y cochas se extraen peces de todo tipo, principalmente el paiche, gamitana y boquichico. En los espacios para las actividades agropecuarias se siembran árboles frutales, arroz, palmito y yuca y se cría el ganado cebú. En los últimos tiempos se va perfilando una actividad turística muy importante en los ríos de la cuenca del Amazonas.

Producción

Agropecuaria: es exigua por la escasez de tierras de cultivo o de lugares de pastoreo.

Pesca: es la principal fuente alimentaria. Hay más de 2 mil especies de peces en los ríos y cochas de la Amazonía. Las más pescadas son: paiche, tucunare, lisa, acarhuasi, mojarra, paña blanca, paña roja, palometa, corvina, caráchama, bagre, boquichico, sábalo, zúngaro, etc.

Industria maderera: los árboles madereros son abundantes en toda la llanura amazónica. Destacan: cedro, caoba, tornillo, ulcumanu, lupuna, ishpingo, moena, etc. La madera es transportada a los aserraderos, donde son cuarteados o tableados y llevados a las fábricas que producen todo tipo de muebles.

Otras explotaciones forestales: palo de rosa en perfumería; caucho, jebe y el chicle en resinas; la quina en medicina; el aguaje en palmera comestible; la chonta en comestible y maderable para pisos-parquet; la chambira para sogas; el bombonaje para la fibra de sombreros; la pona para la construcción de viviendas rurales; el ungurahui para el techado de viviendas, etc.

Caza: sajino, sachavaca, huangana, venado, ronsoco, añuje, monos, aves, lagartos, reptiles, entre otras especies.

Pesca: los más grandes son los paiches, que llegan a medir 2,5 m. El boquichico y el changre son otros peces de gran valor y uso alimenticio.

Los pueblos y las comunidades viven en la orilla de los ríos.

Fiestas regionales

Aniversario de la creación política de Iquitos: 5 de enero.

Carnavales: febrero.

Fiesta de San Felipe y San Santiago (Nauta): 1 al 5 de mayo.

Semana Turística de Iquitos: junio, tercera semana.

Fiesta de San Juan: 24 de junio.

Feria agroindustrial de Santa Clara de Nanay (Iquitos): agosto.

Fiesta de la Señora de la Natividad de Tamshiyacu (Maynas): 7 de setiembre.

Creación política: 11 de setiembre (1868).

Aniversario de Contamana: 13 de octubre.

Fiesta de la Purísima de Punchana (Iquitos): 8 de diciembre.

Loreto

Mapa satelital



ECUADOR

COLOMBIA



MAYNAS

RIO AMAZONAS

DATEM DEL MARAÑÓN

IQUITOS

MARISCAL CABALLOCOCHA
RAMÓN CASTILLA

LORETO

NAUTA

SAN LORENZO

REQUENA

ALTO AMAZONAS

YURIMAGUAS

REQUENA

BRASIL

SAN MARTÍN

CONTAMANA
UCAYALI

UCAYALI

HUANUCO



NAUTA
Plaza de Armas de Nauta /
C. Jara, PromPerú.



PUERTO
Los puertos fluviales abundan en las orillas de los ríos amazónicos. El más importante de ellos es Iquitos.



PINTORESCO ANIMAL
El Guapo Verde es un mono típico de la selva peruana y es una especie muy rara /
Gihan Tubbeh.

LORETO



77°

73°

Población por provincias (2015)

Maynas	563 249
Alto Amazonas	120 221
Loreto	71 232
Mariscal Ramón Castilla	72 909
Requena	74 041
Ucayali	73 660
Datem del Maraón	64 060

Año	Población			Tasa de crecimiento media anual de población (2010-2015)
	Total	Hombres	Mujeres	
2015	1 039 372	542 646	496 726	1,9

	Rural	Urbana
Total	339 772	699 600
Hombres	184 696	357 950
Mujeres	155 076	341 650



Densidad poblacional 2015

Superficie total	Densidad (habitantes por km²)
368 851,95	3,2

Loreto Mapa político

- Capital de región
- ⊙ Capital de provincia
- Capital de distrito
- - - Límite internacional
- - - Límite regional
- - - Límite provincial
- ✈ Aeropuerto

77°

73°

Loreto: Principales productos

Ranking en la producción nacional	Producto		Total	Part. % respecto a la producción nacional
1.º	Limón	(t)	127 448	57,2
1.º	Mango	(t)	102 846	55,8
1.º	Caprino 1/	(t)	4 809	30,5
1.º	Ciruela	(t)	1 574	22,6
1.º	Arroz Cáscara	(t)	607 874	20,3
1.º	Petróleo Crudo 2/	(Barriles)	15 072 539	61,8
2.º	Plátano	(t)	287 877	14,7
2.º	Gas Natural	(Miles de p ³)	11 195 813	2,7
3.º	Líquidos Gas Natural	(Barriles)	465 174	1,5
5.º	Algodón Rama	(t)	5 452	4,9

(t) Tonelada, p³ Pies cúbicos

1/ Peso en animal en pie

2/ Incluye Lote Z-1 que se ubica en Piura/Tumbes

Fuente: Ministerio de Agricultura / Ministerio de Energía y Minas



Frutas de la selva / J. Costa, PromPerú



Río Yanayacu / M. Tweddle, PromPerú

Minería: produce el 61,8% del petróleo del Perú. Los pozos en explotación se hallan en las provincias de Loreto y Alto Amazonas, en las cuencas de los ríos Tigre, Pastaza y Corrientes. Trompeteros, Pavayacu, Yanayacu, Capahuari y Andoas son los pozos de donde se extrae la mayor cantidad de este hidrocarburo. Se transporta diariamente más de 100 mil barriles de petróleo crudo a Bayóvar, a través del Oleoducto Norperuano.

Una admirable obra de ingeniería: el Oleoducto Norperuano es una de las más admirables obras de ingeniería del Perú del siglo XX. Nace en Saramuro y surca todos los pisos geográficos de la zona norte de nuestro país. En total tiene más de 1000 km. Ha sido necesario instalar varias estaciones de bombeo. Su costo fue alrededor de 300 millones de dólares.

Turismo: Reserva Nacional Pacaya-Samiria; puerto de Belén; Casa de Hierro de Iquitos; tribus nativas; puertos; ríos navegables.

Ríos, grupos étnicos y ecología

Ríos: los ríos de las vertientes del Ucayali, Marañón, Huallaga, Napo y Yavarí dan sus aguas al gran río Amazonas. Esta cuenca es la más grande del mundo, con más de 7 millones de km².

El río más extenso del mundo: el Amazonas es el río más extenso del mundo. Tiene 6762 km, contados desde el nevado de Mismi en Arequipa (donde nace el Apurímac, su tributario más lejano) hasta su desembocadura en Brasil. Incluso, recientes estudios lo estiman en 6885 km. En todo caso, tiene un recorrido más largo que el río Nilo, que tiene 6671 km, que es el segundo más largo del mundo.

Grupos étnicos: la gran mayoría de los 72 grupos étnicos registrados en el Perú vive en la región Loreto y están diseminados en la Amazonia. Las principales etnias son los jíbaros, yaguas y aguarunas.

Reserva Nacional Pacaya-Samiria: fue establecida el 4 de febrero de 1982 y tiene el propósito de conservar la flora y fauna en las cuencas de los ríos Pacaya y Samiria, que se hallan en el triángulo formado



LORETO



por los ríos Marañón y Ucayali, en un área de 2 millones y 80 mil hectáreas. Hay una riquísima fauna acuática que también esta reserva se ha propuesto proteger, tales como el paiche, la carachama, la corvina, la arahuaná, el zúngaro, la liza, el hualo o sapo gigante, la charapa y la taricaya, el bufeo colorado y negro, el delfín dorado y gris. En la fauna terrestre, destacan el camaleón rojo, la anaconda o yacumama, la jergón, lagarto blanco y negro, las garzas, los monos maquisapa negro y de pecho amarillo, el mono choro y la motelo o tortuga terrestre.

Otros datos geográficos

Relieve: la Rupa Rupa y la Omagua son las regiones geográficas que imperan en la Región Loreto.

Lagunas: Rimachi (provincia del Alto Amazonas) y Quistococha (Iquitos).

Síntesis histórica

1500

El español Vicente Yáñez Pinzón, navega por el Atlántico, llega a la desembocadura del río Amazonas, cuenca hidrográfica de la que forman parte la Región Loreto y casi todo el Perú. Yáñez Pinzón creyó haber encontrado la desembocadura del río Ganges, de la India.

1542 (12 de febrero)

La expedición española de Francisco de Orellana (1511-1546) descubre el río Amazonas. Había seguido el curso del río Napo hasta su desembocadura. La expedición de Orellana era parte de la expedición que, bajo la dirección de Gonzalo Pizarro, había salido del Cusco, vía Quito, en búsqueda del País de la Canela. Pizarro los había enviado para explorar dicho río, pero se adentraron demasiado y no pudieron retornar río arriba. Orellana manda hacer un bergantín y siguen navegando río abajo, para así llegar al Amazonas, primero, y al Atlántico, después. A este último lugar arribaron el 26 de agosto de 1542. Luego, la expedición de Orellana llegó a la isla Trinidad y Santo Domingo. De allí se embarcó a España, y arribó a Valladolid en el mes de mayo de 1543.

1640

Misioneros franciscanos se afincan en la región de los maynas, dirigidos por el padre Cristóbal de Acuña.

1723

El misionero jesuita Pablo Maroni llega a la confluencia de los ríos Nanay y Amazonas y organiza el caserío de Iquitos.

1740

Llegan a Iquitos los primeros misioneros jesuitas, quienes fueron aceptados por los nativos, cosa que no ocurrió, en ese mismo año, cuando también arribaron a Iquitos los primeros colonos españoles, quienes fueron rechazados por los lugareños.

1830 (30 de abril)

El curaca Manuel Pacaya, de la etnia de los cocamas, funda la ciudad de Nauta, orilla izquierda del río Marañón, cerca de su confluencia con el Ucayali; ubicada a una altitud de 111 metros.

1854

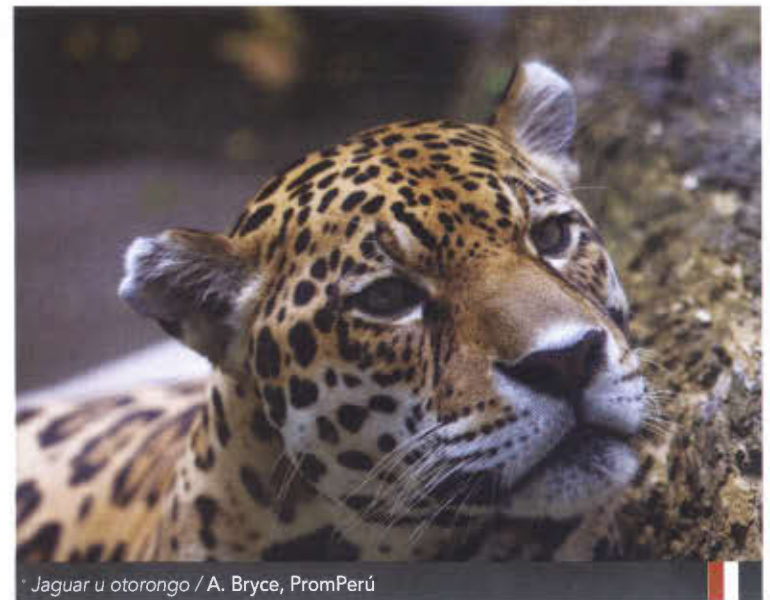
El marino chalaco Manuel Villar (1810-1889) dirige una expedición fluvial que explora el río Amazonas, comisionado por el presidente Ramón Castilla, que se interesaba en la interconexión del país con la región oriental.

1860

Es elegido diputado por Loreto el escritor limeño Manuel Ascencio Segura (1805-1871).

1866 (7 de febrero)

Se crea el departamento de Loreto. El 11 de setiembre de 1868 es ratificada por ley la mencionada creación. Su capital es Iquitos, ubicada en un islote del triángulo hidrográfico formado por los ríos Nanay, Itaya y el Amazonas, a una altitud de 106 metros.



Jaguar u otorongo / A. Bryce, PromPerú



Mono coto aullador / C. Ibarra, PromPerú

Se crean zonas reservadas en los ríos Pacaya y Samiría

1968 (10-10)

Se crea la Reserva Nacional Pacaya - Samiría

1982 (4-02)

Se crea el departamento de Ucayali

1980 (18-06)

Multitudinarias manifestaciones contra Tratado Perú - Ecuador

1999

Muere en Lima el poeta César Calvo Soriano

2000 (16-08)

Se crea el Parque Nacional Cordillera Azul

2001 (22-05)

1879

El explorador norteamericano Edwin Heath (1839-1904) surca el río Amazonas y estudia las características del llamado "río-mar".

1887

Llegan a Iquitos las piezas de la Casa de Fierro, diseñada por el ingeniero francés Gustave Eiffel (1832-1923), que en París se dedicaba a la elaboración de todo tipo de construcciones metálicas. La Casa de Fierro de Iquitos se convirtió en el principal atractivo de la ciudad.

1890

Una veintena de compañías extranjeras se instalan en Iquitos en pleno "boom" de la explotación del caucho.

1896

Insurge un movimiento federalista en Loreto, dirigido por José Mariano Madueño, como protesta por el abandono secular de los gobiernos de Lima a esa región. Nicolás de Piérola, que era el presidente del Perú, envía desde Lima una expedición para disuadir a los loretanos de esa intención separatista. El barco "Constitución", al mando del coronel Juan Ibarra, sale del Callao y va por el sur, cruza el estrecho de Magallanes, navega el Atlántico, toma la ruta del río Amazonas y llega a Iquitos cuando el intento separatista ya había fracasado.

1897

Continúa el auge en la explotación del caucho, debido a la gran demanda que tenía en el mercado mundial la shiringa o goma del Perú, que servía de materia prima para la producción de llantas y otros objetos de jebe. Más de dos docenas de casas comerciales se abrieron en Iquitos para su comercialización. En 1910 se produjo 5 mil toneladas métricas de caucho, todo un récord de producción. Pero, a partir de ese año, empezó a decaer la producción. En los años siguientes finalizó el boom del caucho.

1900 (13 de octubre)

Se crea la provincia de Ucayali, con su capital Contamana, que queda en la ribera derecha del río Ucayali, a una altitud de 134 metros.

1901

Es nombrado prefecto de Loreto el explorador huachano Pedro Portilla (1856-1916), que desempeñó dicho cargo hasta el año 1904. Publicó: "Mapa del Perú", "Las montañas de Ayacucho y los ríos Apurímac, Ene y Perené", "Acontecimientos con ecuatorianos, colombianos y brasileños en los ríos Napo, Putumayo, Yurúa y Purús", entre otros.

1904 (28 de julio)

En el distrito de Torres Causana (provincia de Maynas; orilla derecha del río Napo) se produjo un encuentro entre 70 efectivos ecuatorianos contra 22 soldados peruanos. Estos últimos rechazaron la invasión ecuatoriana, murió el cabo Víctor F. Pantoja y Castillo.

1906

Nace en Iquitos Fernando Lores Tenazoa. Estudió en la Escuela Militar de Chorrillos. En 1931 fue ascendido a sargento segundo pero dejó la carrera militar y se radicó en Iquitos. En 1933, al producirse el conflicto fronterizo con Colombia, Lores se alistó otra vez en el ejército peruano y marchó a Gueppí, donde defendió con heroicidad la integridad territorial, hasta sucumbir, el 26 de marzo de 1933.

1911 (10-12 de julio)

El teniente coronel Oscar R. Benavides dirige las tropas peruanas en La Pedrera (río Caquetá, límite entre Perú y Colombia) y logra la retirada de los soldados colombianos que pretendían invadir esa zona del territorio peruano. Benavides y su tropa habían

sido trasladados a dicho lugar en la cañonera América, comandada por el marino Manuel Clavero (1879-1921), quien contrajo la fiebre amarilla y, posteriormente, murió en Iquitos. Benavides fue premiado con el grado de coronel.

1921 (5 de agosto)

El capitán Guillermo Cervantes, al frente de su tropa, tomó la prefectura de Iquitos y se declaró en rebeldía contra el gobierno de Leguía. Cervantes y sus partidarios protestaban por la deportación del general Oscar R. Benavides a Australia, reclamaban por las malas condiciones económicas de los lugareños después de la quiebra de las empresas caucheras y pedían un gobierno autónomo para la región amazónica. Leguía mandó un contingente militar a Iquitos. Mientras las fuerzas de Lima se dirigían a dicho lugar, Cervantes gobernó Iquitos con mano férrea pero, al mismo tiempo, trató de sanear la grave situación económica. Al fin, llegó la tropa de Lima. La fuerza militar de la revolución de Cervantes estaba comandada por el coronel Teobaldo González, que fue derrotado el 29 de diciembre de 1921. Cervantes huyó a Ecuador y las fuerzas leguístas recuperaron el control administrativo de Iquitos.

1933 (26 de marzo)

Se produce la batalla de Güeppi, lugar que queda en el extremo norte del Perú, en un "thalweg" o canal del río Putumayo, entre una pequeña guarnición peruana y una colombiana, más numerosa y que quería incursionar en territorio peruano. Los colombianos ganaron la contienda. El cabo Alberto Reyes y el sargento Fernando Lores ofrendaron sus vidas para salvaguardar la soberanía del Perú.

1943

Se terminó de construir la carretera Lima-Pucallpa, la más importante carretera de penetración del Perú, porque enlaza a las regiones del centro del Perú y es ruta de acceso a toda la red fluvial de navegación de las regiones selváticas. Tiene más de 842 kilómetros, y es una de las más extensas del Perú.

1980

Se crea el departamento de Ucayali, tomando como base territorial la provincia de Coronel Portillo y su capital: Pucallpa.

1999

Tras la firma de los tratados de Paz y de Libre Navegación entre Perú y Ecuador, se realizaron multitudinarias protestas del pueblo loreto, principalmente en Iquitos. No estuvieron de acuerdo con los términos



Charapa en la Reserva Nacional Pacaya-Samiria / R. Tasso, PromPerú

LORETO



Reserva Nacional Pacaya-Samiria / J. Costa, PromPerú

de dichos acuerdos, principalmente en lo concerniente a la cesión de Tiwinza a Ecuador y el otorgamiento de puertos de navegación y comercio en el Amazonas a favor del Ecuador. Como resultado de tales acontecimientos, se formó el Frente Patriótico de Loreto.

2000 (16 de agosto)

Muere en Lima el poeta César Calvo Soriano a los sesenta años de edad. Había nacido en Iquitos el 26 de setiembre de 1940. Sus padres eran de Loreto, tenía doce hermanos, sus raíces eran selváticas, él se sentía del oriente peruano "aunque por accidente se había establecido en Lima". Su padre fue el pintor César Calvo y Araujo, pero él se inclinó por la literatura. Escribió la novela "Las tres Mitades de Ino Moxo". Con su poemario "Carta para el tiempo o Pedestal para nadie" ganó el Premio Nacional de Poesía en 1969.

2001 (22 de mayo)

Se creó el Parque Nacional Cordillera Azul, ubicado entre los ríos Huallaga y Ucayali. Tiene 1 353 190 hectáreas. Buena parte del parque queda en la región Loreto.

Atractivos turísticos

Provincia de Maynas

Iglesia Matriz de Iquitos

La construcción de la iglesia se inició en 1911 y finalizó en 1924. Fue restaurada por el padre Abencio Villarejo entre 1944 y 1949. Su arquitectura es de estilo neogótico, de una sola nave. Además, presenta un púlpito de madera tallada, ubicado al lado derecho del altar mayor que es de estructura clásica europea.

Casa de Fierro

Casa prefabricada de dos pisos, construida en 1887, con diseño asociado al arquitecto francés Gustavo Eiffel. Sus soportes vinieron desarmados desde París,

Iquitos

Iquitos es la capital de la región más grande del Perú y se encuentra a 3646 km del océano Atlántico y a 1859 km de Lima, capital de la República.

Los jesuitas fundaron Iquitos en 1757 con el nombre de San Pablo de los Napeanos, y fue el primer puerto fluvial sobre el río Amazonas.

Hasta 1870, aproximadamente, la ciudad mantuvo una población por debajo de las 2000 personas. Sin embargo, en sólo diez años Iquitos superó los 10 000 habitantes, cuando aparecieron cientos de personas atraídas a la zona por el "boom" del caucho. En 1971 se dio inicio a la explotación petrolera, y actualmente existen importantes reservas de petróleo en la región, así como diversos proyectos sobre la utilización de recursos forestales.

en plena época del caucho, en un barco de bandera brasileña, con la idea de llevarlos hasta el río Mishagua en el departamento de Madre de Dios. Debido a problemas de transporte, la carga fue vendida al cauchero español Anselmo del Águila, quien dispuso que las distintas partes fueran ensambladas en el lugar donde actualmente se ubica.

Ex Hotel Palace

La construcción fue concluida en 1912 al estilo *art nouveau*, el edificio de tres plantas fue considerado el mejor y más lujoso de la Amazonia peruana. Las rejas de hierro de sus balcones proceden de Hamburgo, el mármol es de Carrara, el mosaico multicolor de Sevilla y los arabescos en los pasillos costaron 40 mil libras de oro. Fue el principal centro de alojamiento de visitantes extranjeros en la época del caucho.



Balsas en el río Amazonas / R. Tasso, PromPerú



Reserva Nacional Pacaya-Samiria / J. Costa, PromPerú

Malecón Tarapacá

Ubicado en el límite de la ciudad a orillas del río Amazonas. Construido en la época del auge del caucho, ofrece una atractiva vista panorámica del río Amazonas y del puerto Belén.

Puerto de Belén

El puerto de Belén está ubicado en la margen derecha del río Amazonas, a 200 metros del mercado del mismo nombre.

Belén se caracteriza por sus calles y edificios construidos sobre pilotes de madera o balsas que en época de creciente flotan sobre el río, motivo por el cual la población se moviliza en botes y canoas.

Museo Municipal

Actualmente es sede del Municipio de Maynas. Posee una muestra de animales disecados oriundos de la región e interesantes muestras de artesanía.

Museo Amazónico

Fue construido en el año 1863 y su arquitectura es de estilo neoclásico.

En sus instalaciones también se encuentra el Museo Militar, así como una exposición fotográfica de las diferentes épocas de la ciudad de Iquitos.

Biblioteca Amazónica

Es una de las bibliotecas más importantes de América, especializada en temas regionales. El edificio originalmente tuvo solo una planta, la segunda planta fue construida en el año 1903. Destaca la sucesión de grandes ventanas protegidas con rejas de hierro y barrotes redondos.

Santa Clara

Tiene como principal atractivo sus playas de arena blanca que se forman en época de vaciante.

Bellavista Nanay

Embarcadero desde el cual es posible contratar botes para pasear por el río Nanay y visitar los caseríos aledaños de importancia turística como Padre Cocha y San Andrés.

Puerto Almendra

En este puerto funciona el Centro de Investigación y Enseñanza Forestal Puerto Almendra, en el que se halla el jardín Botánico Arboretum El Huayo que cuenta con parcelas demostrativas de especies forestales representativas de la cuenca del Nanay. También cuenta con circuitos ecológicos y áreas recreativas donde es posible efectuar caminatas y visitar las chacras de los pobladores de la zona.

Lago Zungarococha

Lago situado en la margen derecha del río Nanay donde se puede apreciar el paisaje, nadar y pasear en canoa.

Lago Rumococha

Con forma de arco muy cerrado, el lago posee aguas muy tranquilas, lo que permite la práctica de la pesca.

Provincia de Alto Amazonas

Lago Rimachi

Situado en la cuenca del río Pastaza. Tiene un perímetro de 75 km y 10 metros de profundidad. Es considerado el mayor lago de la Amazonía peruana.

Provincia de Requena

Reserva Nacional de Pacaya-Samiria

Se caracteriza por la excepcional variedad de especies vegetales y animales que la convierten en un lugar de gran belleza natural. En el interior de las tierras altas, que constituyen la mayor superficie de la reserva, se encuentra un bosque primario en el que destacan árboles de 50 metros de alto y hasta 3 metros de diámetro.

LORETO

Sitios turísticos

Prov. de Maynas: Iglesia Matriz de Iquitos, Casa de Fierro, Ex Hotel Palace, malecón Tarapacá, puerto de Belén, Museo Municipal, Museo Amazónico, Biblioteca Amazónica, Complejo Turístico de Quistococha, Santo Tomás, Santa Clara, Bellavista Nanay, puerto Almendra, lago Zungarococha, lago Rumococha. **Prov. de Amazonas:** lago Rimachi. **Prov. de Requena:** Reserva Nacional de Pacaya-Samiria.

VISITA ANUAL TURÍSTICA:

1) Quistococha: 23 249. 2) Pacaya-Samiria: 9815.
Fuente: MINCETUR, 2012.



Comunidad nativa yagua / C. Ibarra, PromPerú

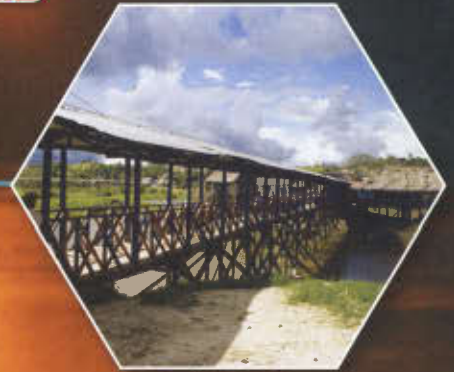
Río Yanayacu / G. Tubbeh, PromPerú



CABALLOCOCHA / SAN PABLO DE LORETO



Ramón Castilla



Barrio de Belén / G. Tubbeh, PromPerú



Laguna El Dorado / C. Sala, PromPerú



Crucero en el río Amazonas / C. Ibarra, PromPerú

Loreto Principales destinos turísticos

-  Iglesia
-  Hotel
-  Casa importante
-  Puerto
-  Sitio o complejo turístico
-  Reserva o parques
-  Museo



Ucayali

Perfil geográfico y económico-social
Clima
Bases de la economía regional
Ecoturismo
Fiestas regionales
Ucayali: Mapa satelital
Ucayali: Mapa político
Producción
Topografía, ríos y lagunas
Otros accidentes geográficos
Síntesis histórica
Atractivos turísticos
Ucayali: Mapa turístico



La laguna Yarinacocha, en la provincia Coronel Portillo, es un hermoso lugar turístico / L. Gamero, PromPerú



Escultura

Los artistas de Ucayali aprovechan las mil formas que tienen los árboles para hacer bellas esculturas.

Jabiru

En la selva peruana hay aves de todo tipo y son las que le dan belleza y bullicio a la inmensa llanura.



Perfil geográfico y económico-social

Superficie y población

Departamento y provincia	Superficie (km ²)	Población estimada 2015
Ucayali	102 410,55	495 522
Coronel Portillo	36 815,12	377 875
Atalaya	38 924,43	53 819
Padre Abad	8 823,00	59 347
Purús	17 848,00	4 481

Clima

Es cálido y húmedo, con abundantes precipitaciones, principalmente durante el verano, entre los meses de diciembre y abril. El promedio anual de calor está por encima de los 20 grados Celsius, y el de la pluviosidad está alrededor de los 500 mm.

Bases de la economía regional

Más del uno por ciento del país representan su población y su producción. Lo que abunda en la región son los bosques y varias de sus especies de árboles maderables sirven para una floreciente industria; constituye una de las zonas del país que más exporta tablas, cuadrones y prensados, principalmente de tornillo, lupuna, catahua, cumala; cedro y caoba, que alcanza hasta el 26% de la producción nacional. La industria cervecera y el aserrado y cepillado de madera son sus principales actividades industriales. La pesca es básicamente para el consumo interno y las especies más populares son el boquichico, la palometa y la llambina.

Ecoturismo

La Amazonía es la reserva de vida natural más extensa y variada del mundo. En ella se han clasificado no menos de 25 000 especies de plantas, y se cree que falta conocer otras tantas. Solo en la selva peruana existen unas 4000 especies de mariposas, y la cuenca del gran río (literalmente millones de kilómetros de cursos de agua) aloja a 2000 diferentes especies de peces, más que los hallados en el océano Atlántico. Plantas de gran tamaño como el lirio acuático llamado Victoria Regia, con hojas de más de dos metros de diámetro, y animales exóticos como el hoatzin, ave cuya cría tiene garras en las alas y que bucea para escapar de sus perseguidores, o como el delfín rosado, que supera los dos metros de longitud y disputa al jaguar y al tapir el ser el mayor mamífero nativo de la Amazonía. Todos ellos conviven armoniosamente en este maravilloso ecosistema.

Producción

Agropecuaria: es escasa. Sobresalen la yuca, arroz, tabaco y plátano. El ganado cebú se cría, principalmente, en San Jorge y Tournavista.

Pesca: es una actividad importante para la alimentación. Se pesca de las cochas y ríos de sus tres cuencas. Destacan las siguientes especies: boquichico, bagre, acarahuazu, carachama, bujurqui, corvina, chambira, doncella, gamitana, fasaco, shiripira, lisa, paiche, palometa, etc.

Industria maderera: es su principal actividad productiva. Los aserrederos abundan en las orillas de los ríos. Allí reciben los troncos cortados aguas arriba y traídos por la corriente del río. Luego, lo convierten en cuarterones, tablones o triplay. Camiones que van de todas partes del Perú los transportan por la carretera de penetración a las mueblerías y a las constructoras de viviendas. Los árboles madereros más utilizados

Fiestas regionales

Semana Santa: marzo-abril.

Fiesta de San Juan: 24 de junio.

Feria agropecuaria y artesanal de Requena: 27 de julio.

Aniversario de Pucallpa: octubre (1840).

Aniversario de Yarinacochas: 16 de octubre.



NACIMIENTO
Representación del nacimiento de Cristo en Pucallpa / Flor Ruiz, PromPerú.



NAVEGACIÓN
El Ucayali ocupa el segundo lugar en la navegación del oriente peruano.



ARTESANÍA
Tejedoras haciendo un manto al estilo antiguo / M. Fernandini, PromPerú.



SHIPIBOS
Tienen fama por sus especiales ceramios.

76°

75°

74°

73°

72°

71°

Densidad poblacional 2015

Superficie total	Densidad (habitantes por Km ²)
102 410,55	6,4

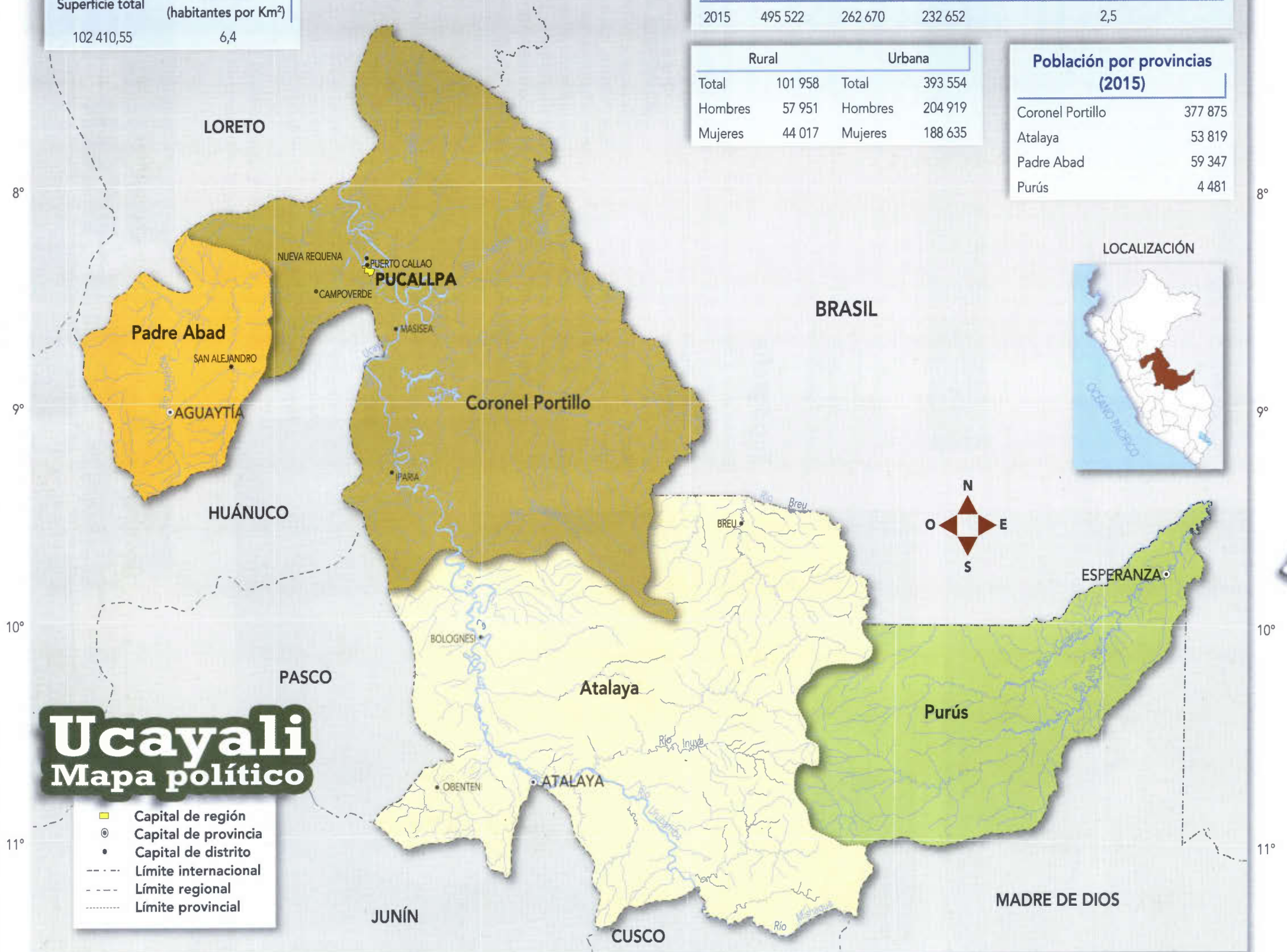
Año	Población		Tasa de crecimiento media anual de población (2010-2015)	
	Total	Hombres		Mujeres
2015	495 522	262 670	232 652	2,5

	Rural	Urbana
Total	101 958	393 554
Hombres	57 951	204 919
Mujeres	44 017	188 635

Población por provincias (2015)

Coronel Portillo	377 875
Atalaya	53 819
Padre Abad	59 347
Purús	4 481

LOCALIZACIÓN



Ucayali

Mapa político

- Capital de región
- Capital de provincia
- Capital de distrito
- - - Límite internacional
- - - Límite regional
- Límite provincial



Niñas shipibo-conibo / M. del Solar, PromPerú



Catarata Velo de la Novia en Ucayali / R. Uccelli, PromPerú

Ucayali: Principales productos

Ranking en la producción nacional	Principales Productos		Total	Part. % respecto a la producción nacional
1.º	Papaya	(t)	32 108	26,2
2.º	Palma aceitera	(t)	110 866	21,4
2.º	Pacae	(t)	6 510	17,2
2.º	Líquidos gas natural	(Barriles)	978 746	3,1
3.º	Coco	(t)	4 847	14,9
3.º	Gas natural	(Miles p3)	11 187 576	2,7
3.º	Plátano	(t)	275 479	14,0
4.º	Melón	(t)	2 751	13,2
4.º	Yuca	(t)	112 365	10,0

(t) Tonelada

1/ Incluye la producción de las empresas Pluspetrol - Loreto (Lotes 1 AB y B) y Maple (Lotes 31E (1) Loreto y 31B/D Loreto - Huánuco).

Fuente: Ministerio de Agricultura / Ministerio de Energía y Minas

son: caoba o ágünao, cedro, moena, estoraque, cético, ishpingo, huacapú, huacapurana, marupá, lagarto caspi, etc.

Turismo: la cascada el Velo de la Novia o Manto de la Virgen (Boquerón del Padre Abad); laguna de Yarinacocha; el jardín etnobotánico de Chullachaqui.

Topografía

Famosa abra o punku: en la Cordillera Azul, que sirve de divisoria de aguas entre los ríos Huallaga y Ucayali; el río Yuracyacu, que pertenece a la vertiente del Ucayali, ha horadado el gran cañón o pongo (de "punku", que significa puerta) denominado Boquerón del Padre Abad, para poder transvasar a la vertiente oriental y discurrir en la llanura amazónica. Esa gigantesca hendidura topográfica ha sido aprovechada también por el hombre en la construcción de la carretera de penetración Lima-Pucallpa, que ingresa a su tramo final entre Tingo María (Región Huánuco), que queda a orillas del Huallaga, con el puerto de Pucallpa, que se halla en las riberas del Ucayali. En la época de la Colonia, valerosos misioneros, entre ellos su descubridor, el padre Abad, lo cruzaron varias veces para evangelizar a las tribus nativas de esa zona. El punto de partida era el Convento de Ocopa, de la Orden Franciscana, en Junín.

Alonso Abad fue un misionero franciscano. "Destinado al convento de Ocopa, llegó desde Buenos Aires en 1754. Consagrado a la conversión de infieles, en busca del destruido pueblo de Tulumayo, entró (1755) en tierras del pueblo amazónico de los panatahuas con nueve guías, que huyeron al advertir huellas de aquéllos. Luego siguió el río Monzón (1756), sin hallar rastros de los pobladores nativos. Nuevamente emprendió una expedición al año siguiente (4-V-1757) por la senda del Tulumayo; descubrió el boquerón (25-VI-1757) que franquea la Cordillera Azul y da ingreso a la Pampa del Sacramento. Construyó balsas, y se aventuró por el río Aguaytía, que allí nace y solo se resolvió a volver al ser sorprendido por nativos cashibos (9-VI-1757), que dispararon sus flechas sobre los expedicionarios. No satisfizo entonces sus propósitos misionales, pero el descubrimiento del citado boquerón mostró la comunicación más practicable entre la costa y la Amazonía. El padre Abad permaneció aún durante largos años en las misiones de Cajamarquilla. Retirado al convento de Ocopa en 1770, murió allí el 16-IV 1788" (Alberto Tauro del Pino; "Enciclopedia Ilustrada del Perú"; T I.).

UCAYALI

Se funda un poblado por los franciscanos

1840

Raimondi bautiza a la ciudad con el nombre de Orán o Pucallpa

1859

Varios colonos se instalan en Pucallpa

1883 (23-05)

Nombran primer gobernador de Pucallpa

1888 (13-10)

Cae la explotación del caucho en la zona

1940

Se termina la construcción de la carretera Lima-Pucallpa

1943

UCAYALI



Ríos y lagunas

Ríos: el Ucayali es el mayor colector de las aguas de la región y la cruza de sur a norte. Sus afluentes por la margen izquierda son: Aguaytía, Pachitea, Unice, Catsingari, Arruya, Shauara, Sipiria, Iparia y Tabacoas. Por su margen derecha: Mishafua, Amasisa, Sepohua, Yunya, Tahuaya, Abujao, Utiquinua. Los ríos Purús y Yurúa, que se hallan en su parte oriental, ingresan a territorio brasileño para mezclarse con ríos mayores y llegar al Amazonas.

Lagunas: Yarinacocha, Inuria y Chioa son las que atraen a la mayor cantidad de visitantes y turistas.

Otros datos geográficos

Relieve: la Región Ucayali pertenece al llano amazónico. Sin embargo, en su lado occidental está la Cordillera Azul que configura en su relieve la parte de Selva Alta o Rupa Rupa, que es ligeramente accidentada. Lo demás es relieve de Omagua o Selva Baja, sin accidentes mayores y donde se presentan de cuando en cuando pequeñas elevaciones, llamadas altos o filos, restingas, tahuampas o aguajales. En su sector oriental, la Cordillera de Contamana sirve de divisoria de aguas entre los ríos Ucayali y Yurúa. Su cima más alta es el cerro La Bandera, que no sobrepasa los 800 m de altitud y queda cerca de la frontera con Brasil.

Valles: valle del Alto Ucayali y valle del Bajo Ucayali.

Pampas: Pampa del Sacramento y del Gran Pajonal.

Cañón: Boquerón del Padre Abad.

Síntesis histórica

1557

El río conocido por los nativos como Apu Paro fue surcado por primera vez por un español, el capitán Juan de Salinas Loyola, quien lo llamó río San Miguel. En 1641, el misionero franciscano fray Matías Illescas fue el primero en dirigir una expedición y navegar por los ríos Perené, Tambo y Ucayali. Este último nombre reemplazó al de San Miguel, puesto por Juan de Salinas Loyola y al de Apu Paro, nombre ancestral. El fraile Matías Illescas murió asesinado por los shipibos. Poco tiempo después, el sacerdote Manuel Sobreviela, en otra expedición exploratoria, hizo el primer mapa del curso del río Ucayali.

1757 (25 de junio)

El padre franciscano Alonso Abad descubre un pongo que ha configurado el río Aguaytía para ingresar a la selva baja y que hace más fácil el acceso de los misioneros a esa región, donde abundan varias etnias nativas. La historia lo ha bautizado con el nombre de Boquerón del Padre Abad. El Velo de la Novia o el Manto de la Virgen es una de las hermosas cataratas que están cerca de dicho pongo.

1840

Misioneros franciscanos fundan el poblado de Pucallpa, puesto estratégico para catequizar a etnias nativas. Fueron acogidos por grupos de cashibos y shipibos.

1859

El naturalista y sabio italiano Antonio Raimondi, al descubrir los lugares al norte de la confluencia entre el Ucayali y el Pachitea, llama al poblado más importante con el nombre de Nuevo Orán o Pucallpa, para destacar sus grandes potencialidades y recursos. Queda a orillas del río Ucayali y tiene una altitud de 154 metros. A partir de dicha descripción geográfica, Pucallpa se convierte en centro de las exploraciones amazónicas entre las cuencas del río Ucayali y el Yurúa.

1883 (23 de mayo)

Don Eduardo del Águila Tello, Agustín Campos Videira y otros colonos del departamento de San Martín se dirigen hacia el oriente y se instalan en la zona de Pucallpa, a pesar de la hostilidad de los cashivos. Los había motivado la "fiebre del caucho" y querían incursionar en la explotación de la shiringa o árbol del caucho.

1885

Es nombrado prefecto de las misiones de Ocopa el sacerdote franciscano Gabriel Sala (1852-1898), natural de Manresa, España. Se ordenó de sacerdote en Huánuco, en 1875. Recorrió toda la selva central de la Amazonia peruana, catequizando y explorando el Gran Pajonal, los ríos y los lugares más inverosímiles. Obra: "Apuntes de viajes y exploración de los ríos Pichis, Pachitea, Alto Ucayali y Gran Pajonal".

1888 (13 de octubre)

Se funda la ciudad de Pucallpa. Su primer gobernador fue Pascual Acosta Días, uno de los integrantes de la expedición de Eduardo del Águila Tello.

1940

Cae la explotación del caucho en toda la selva peruana por la poca demanda de los mercados europeos. Los ingleses habían aclimatado la shiringa peruana en Malasia y su explotación en esa región asiática era más rentable para todo el mercado europeo.



Botes en laguna Yarinacocha / L. Gamero, PromPerú

Se crea la provincia de Coronel Portillo

1943 (2-07)

Se crea el departamento de Ucayali

1980 (24-06)

Empieza el auge de la explotación de madera

Se crean las provincias de Atalaya y Purús

1982 (1-06)

Se crea la provincia del Padre Abad

1982 (22-05)

Se crea el Parque Nacional Cordillera Azul



Artesanas de Ucayali / M. Fernandini, PromPerú



Paujil común / L. Gamero, PromPerú

1943

Se termina la construcción de la carretera de penetración Lima-Huánuco-Tingo María-Pucallpa, de más de 800 km de extensión. Pucallpa se convierte en otro polo de desarrollo de la selva.

1943 (2 de julio)

Se crea la provincia de Coronel Portillo, por Ley N.º 9815; capital: Pucallpa, en la margen izquierda del río Ucayali, a 154 m de altitud.

1960

El auge de la explotación de la madera en la zona del Pucallpa convirtió a esa ciudad en un centro industrial y comercial de gran importancia, incluso quitándole

el monopolio que hasta ese momento ostentaba la ciudad de Iquitos en la elaboración de tablones y triplay de madera fina.

1970

La industria maderera origina el interés en la fabricación de papel, que tiene como insumo la pulpa de madera de pinos provenientes de la India que se aclimataron muy bien en esa región. Fatalmente, en años posteriores, dicha industria desapareció por la tala indiscriminada que sufrieron los pinos.

1979

Se crea la Universidad de Pucallpa por Decreto Ley N.º 22804. En 1981 fue ratificada dicha creación y entró en funcionamiento, dirigida por una comisión organizadora, de carácter transitorio.

1980 (24 de junio)

Se crea el departamento de Ucayali por Ley N.º 233099; capital: Pucallpa; provincias: Ucayali y Coronel Portillo. El nombre de Coronel Portillo se debe a la gran tarea de exploración que hizo don Pedro Portillo en los ríos de la hoya del Amazonas. Pedro Portillo había nacido en Huacho, el año 1856. Ocupó la prefectura de Ayacucho y se dio la misión de explorar los ríos Apurímac, Mantaro, Tambo y Urubamba. Luego, fue nombrado prefecto de Loreto y amplió sus exploraciones a la cuenca del río Ucayali. Falleció en Lima, el año 1916.

1781

Se modificó el ámbito de dependencia de la provincia de Ucayali (capital: Contamana), y se devolvió a la circunscripción del departamento de Loreto.

1982 (1 de enero)

Se crea la provincia de Padre Abad; capital: Aguaytía, en una altitud de 287 metros.

1982 (1 de junio)

Se crea la provincia de Atalaya por Ley N.º 23416; capital: Atalaya, en las orillas del río Tambo, en una altitud de 450 metros.

1982 (1 de Junio)

Se crea la provincia de Purús; capital: Purús, en una altitud de 350 metros sobre el nivel del mar.

1993

Entró en funcionamiento el Museo Regional Antropológico, Etnológico y de Historia Natural de Pucallpa.

1995

Se firma el contrato de explotación del gas de Aguaytía con la empresa Maple Gas, como parte del proceso de privatización de las empresas del Estado. Se estima que Aguaytía tiene 223 billones de pies cúbicos de gas natural. El contrato prevé la instalación de una central termoeléctrica de 140 MB, de 225 km de gasoductos y 105 km de ductos.

2001 (22 de mayo)

Fue creado el Parque Nacional Cordillera Azul, en un área que tiene 1 353 190 hectáreas y que abarca las regiones de Loreto y San Martín, en su zona norte, y Huánuco y Ucayali, en su sector sur. En extensión se ubica en segundo lugar, después del Parque Nacional del Manu.



Atractivos turísticos

Provincia de Coronel Portillo

Plaza de Armas de la ciudad de Pucallpa

Intersección del Jr. Tacna y el Jr. Tarapacá. Rodeada de abundante vegetación, es de construcción moderna. En ella destacan el obelisco de líneas geométricas, la pileta y bustos erigidos en recuerdo de los fundadores y pioneros de Pucallpa.

Plaza del Reloj Público

Intersección del Jr. 9 de Diciembre y el Malecón Pucallpa.

Es la más antigua de la ciudad, fue construida entre 1950-1951. Un gran reloj corona una torre de 25 metros, cuyo faro giratorio, en otros tiempos, servía de guía a las embarcaciones que se aproximaban a Pucallpa.

Casa del escultor Agustín Rivas

Jr. Tarapacá 861

Agustín Rivas se hizo famoso a nivel internacional por sus tallados en madera (de árboles locales). Dentro de sus piezas más conocidas destaca El Cristo de Petróleo, actualmente conservado en el Vaticano.

Parque Natural de Pucallpa

Tiene una extensión de 171 hectáreas y fue creado para proteger y conservar diversas especies animales como: monos, lagartos, otorongos, venados, sajinos, añujes, nutrias, taricayas, garzas, tucanes, loros y otras especies en vías de extinción o situación de riesgo.

En el parque se han trazado senderos que permiten apreciar el trabajo de reforestación con especies típicas maderables y arbustivas silvestres.

Uno de los lugares más atractivos es una pequeña laguna, de poca profundidad, en la que se observan peces amazónicos y plantas acuáticas como la Victoria Regia. El parque alberga al Museo Regional de Ucayali que conserva algunas especies representativas de la flora local y una gran colección de restos fósiles hallados en los ríos Ucayali, Pachitea, Aguaytía y Urubamba. Una de las piezas más atractivas es la mandíbula de un gran lagarto o megaterio que habitó en la Amazonía hace aproximadamente 10 millones de años.

El museo cuenta con otras salas, una de ellas está dedicada a exponer muestras culturales de los grupos étnicos de la región, como vestimentas tradicionales o algunas piezas de cerámica shipibo-conibo de diferentes épocas. En otro ambiente se exponen obras del escultor peruano Felipe Leterstten, caracterizadas por plasmar actitudes cotidianas de los grupos nativos.

Laguna de Yarinacocha

A 7 km al noreste de la ciudad de Pucallpa.

Nació como consecuencia del estrangulamiento de uno de los meandros del río Ucayali. En temporada de lluvias (diciembre a abril), la laguna se conecta con el río Ucayali a través de canales o "caños". Esta dinámica oscilante de conexión y aislamiento con el río, da a la laguna gran riqueza ictiológica y ocasiona que el color de sus aguas varíe de acuerdo a las estaciones. En la laguna se pueden ver delfines de agua dulce y pescar doncellas y paiches, peces representativos de la región. En Puerto Callao, embarcadero artesanal de la laguna, se pueden tomar botes para dirigirse a diferentes comunidades mestizas y nativas shipibo-conibo.

Lago Imiria

A 200 km al suroeste de la ciudad de Pucallpa.

Este lago, de color amarillo oscuro, debe su nombre a la imiria, una pequeña planta flotante de flor amarillo-rojiza que, junto a lotos y putuputos, cubre gran parte de sus aguas y orillas en épocas de crecida.

El lago, de 38,14 km², tiene numerosas entradas a tierra llamadas "resacas" y unas 15 islas cubiertas de vegetación. En sus riberas se han asentado diversas comunidades mestizas y nativas de la etnia shipibo-conibo.

Comunidad nativa de San Francisco

A 14 km del puerto Callao.

Es el más antiguo y numeroso centro poblado de las comunidades nativas de la etnia shipibo-conibo en la zona.

Sus habitantes mantienen viva su cultura manifestada a través de la artesanía, idioma, rituales, tradiciones, el uso de plantas medicinales y la utilización de materiales propios de la zona para construir sus viviendas. Los shipibos-conibos utilizan el bosque conservando las tradiciones de sus ancestros, cazan, recolectan y cultivan como parte de sus tareas diarias.

Asimismo, se dedican a la producción y venta de artesanía (cerámica, telas pintadas y bordadas y collares y adornos en general).

En los alrededores se pueden realizar caminatas, campamentos y observar la flora y la fauna silvestre.

En la misma comunidad, se organizan "noches shamánicas", conjunto de rituales mágico-religiosos propios de la cultura local.

Comunidad nativa de Nuevo Destino

A 16,2 km de Puerto Callao.

Comunidad shipiba, en la que se puede adquirir artesanía, incluso en algunos casos, se mantiene el trueque.

Comunidad Nativa de Santa Clara

A 14,8 km de Puerto Callao en la margen izquierda de la laguna de Yarinacocha. Es una de las comunidades más organizadas de la zona. Sus pobladores se dedican a la agricultura, la artesanía y la pesca.



Jabiru / A. Tello, PromPerú



Textil artesanal de Ucayali / M. Fernandini, PromPerú



Gigantesco árbol en la orilla de la laguna Yarinacocha / L. Gamero, PromPerú

Jardín Etno-Botánico Chullachaqui

A 9 km de Puerto Callao, distrito de Yarinacochas.

Este centro de investigación, fundado en 1988, tiene como objetivos la conservación, la reforestación de la flora amazónica y la producción y venta de plantas medicinales. Se cuenta con información registrada de más de 2300 especies de plantas medicinales, de las cuales 600 tienen ya identificadas sus propiedades curativas, como la chancapiedra, la abuta, el jergonsacha, el chuchuhuasi, la ñña de gato, el achiote y la sangre de grado. Incluso se ofrece el servicio de consultas médicas naturistas. En la cocha (laguna) Ishishimi, ubicada en el jardín, se puede pescar y pasear en canoa.

Provincia de Padre Abad

Localidad de Aguaytía

A 161 km de la ciudad de Pucallpa por la Carretera Federico Basadre. Ubicada a 287 m.s.m.n., tiene un impresionante puente colgante de 800 metros de longitud que atraviesa el río Aguaytía. En el lugar, rodeado del hermoso paisaje de la selva alta, residen distintas comunidades nativas de la etnia cashibocataibo.

Boquerón del Padre Abad

A 183 km de la ciudad de Pucallpa o a 22 km desde la localidad de Aguaytía. Una fractura geológica ha formado un estrecho corredor de altas paredes rocosas, de más de 100 metros, que ha sido erosionado por el río Yurac o Yuracyacu. A lo largo de

este corredor se observan caídas de agua como la del Velo de la Novia y la Ducha del Diablo, que contrastan notablemente con orquídeas y helechos de diversos tamaños que cuelgan desde lo alto.

Es posible observar pinturas rupestres en algunas rocas.

El Velo de la Novia

En las inmediaciones del Boquerón del Padre Abad.

Localizada en la Cordillera Azul, es la caída de agua más caudalosa de la zona. El agua fría y cristalina inicia su descenso en forma de un chorro angosto y, a lo largo de sus 40 metros de caída, va ensanchándose hasta alcanzar un promedio de 6 metros a la altura de la poza. La pendiente, con una inclinación de unos 60 grados aproximadamente favorece la formación de este velo o "abanico invertido".

La catarata está rodeada por exuberante vegetación formada por helechos, begonias, orquídeas, huabas y mangos silvestres.

La Ducha del Diablo

En las inmediaciones del Boquerón del Padre Abad.

Al igual que la anterior, esta caída de agua se origina en la Cordillera Azul, tiene un promedio de 100 metros de altura y está compuesta de saltos de hasta 8 metros. La Ducha del Diablo, descubierta por Alonso de Abad en 1757, debe su nombre a una serie de leyendas del lugar que afirman ver el perfil del diablo en las rocas y percibir una serie de fenómenos sobrenaturales.

Sitios turísticos

Prov. Coronel Portillo: Plaza de Armas de la ciudad de Pucallpa, Plaza del Reloj Público, casa del escultor Agustín Rivas, Parque Nacional de Pucallpa, laguna de Yarinacocha, lago Imiria, Comunidad Nativa de San Francisco, Comunidad Nativa de Nuevo Destino, Jardín Etnobotánico Chullaschaqui. **Prov. Padre Abad:** Localidad de Aguaytía, boquerón del Padre Abad, El Velo de la Novia, La Ducha del Diablo.

VISITA ANUAL TURÍSTICA: Zoológico Parque Natural de Pucallpa: 42 319. Fuente: MINCETUR, 2012.

Velo de Novia
Así se llama esta
catarata ubicada
en el Boquerón del
Padre Abad



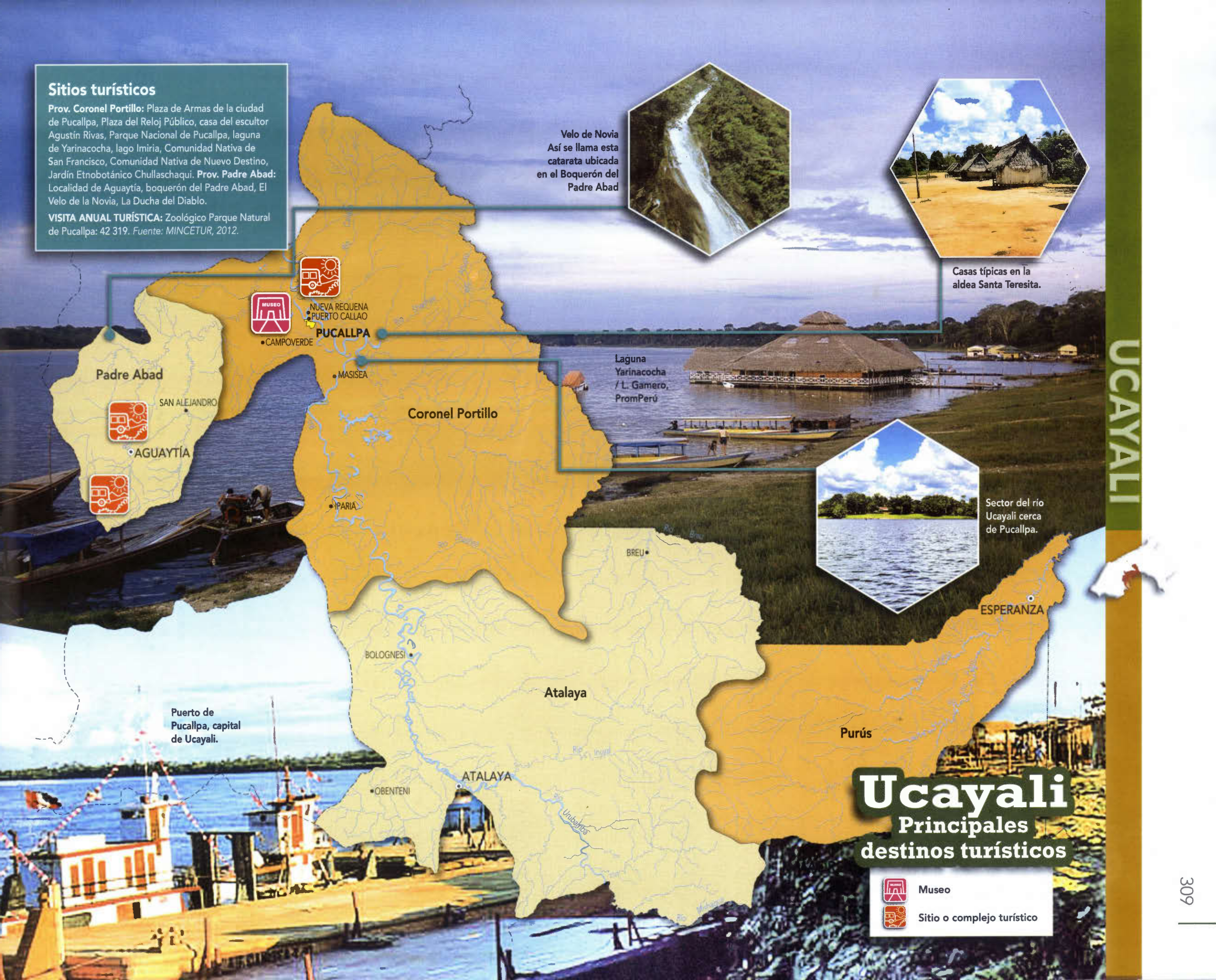
Casas típicas en la
aldea Santa Teresita.



Laguna
Yarinacocha
/ L. Gamero,
PromPerú



Sector del río
Ucayali cerca
de Pucallpa.





UCAYALI

Puerto de
Pucallpa, capital
de Ucayali.

Ucayali

Principales destinos turísticos

-  Museo
-  Sitio o complejo turístico



Madre de Dios

Perfil geográfico y económico-social
Clima
Bases de la economía regional
Fiestas regionales
Madre de Dios: Mapa satelital
Madre de Dios: Mapa político
Producción
Topografía, ríos y lagunas
Otros accidentes geográficos
Síntesis histórica
Atractivos turísticos
Madre de Dios: Mapa turístico



Otorongo
El tigre selvático descansando luego de alimentarse.

Coleccionista
Cazando mariposas para su comercialización.



Perfil geográfico y económico-social

Superficie y población

Departamento y provincia	Superficie (km ²)	Población estimada 2015
Madre de Dios	85 182,63	137 316
Tambopata	36 268,49	99 405
Manu	27 835,17	24 097
Tahuamanu	21 196,88	13 814

Clima

Clima de selva: tropical-húmedo; con una temperatura media anual de 24° Celsius. Lluvias durante todo el año, principalmente en época de verano, en que son torrenciales y producen inundaciones. Hay exuberante vegetación.

Bases de la economía regional

Madre de Dios no llega a un dígito ni en población ni en economía con respecto al total del país. La mayor parte de su población se dedica a la agricultura, pero son la minería y los servicios los que sostienen casi un noventa por ciento de su economía. En sus enormes bosques tiene la castaña, cuya explotación requiere mucha mano de obra y da trabajo a cientos de habitantes de la región. También del bosque se extrae la madera, los árboles más explotados son el tornillo y la caoba. Se extraen pepitas de oro de los lavaderos que se han hecho en algunos ríos de Madre de Dios. Aunque se hace de manera artesanal, lo cierto es que la producción del oro representa el ocho por ciento del total del Perú.

Producción

Pesca: la pesca de paiche, zúngaro, sardina, sábalo, gamitana, carachama, boquichico y otras especies, de los ríos y cochas del Madre de Dios, se ha convertido en principal fuente alimenticia. Comen pescado fresco o pescado seco-salado. Extracción de la madera: la cantidad de árboles madereros, tales como caoba, cedro, ulcumanu, tornillo, palo de rosa, etc., ha estimulado una explotación de tales recursos para la elaboración de tablones, cuadrones o triplay en los aserraderos, que abundan en los orillas de los ríos, para la exportación y uso en construcciones de viviendas y muebles.

Explotación de la fauna: animales alimenticios: sachavaca, venado, ronsoco, charapas, etc. Para la industria del cuero: panteras, osos, tigrillos, lagartos, etc. Animales ornamentales: guacamayos, loros, monos, gallito de las rocas, etc.

Minería: en todos los ríos de la cuenca del Madre de Dios funcionan lavaderos de oro. Hasta hace poco era uno de los primeros productores de oro en el Perú. El Iñapari: zona estratégica. El puerto de Iñapari, ubicado a una altitud de 231 m, a orillas del río Acre, es un lugar muy importante porque está en una parte de la frontera del Perú que limita con Bolivia y Brasil. A la otra orilla del río Acre se encuentra el puerto brasileño de Assis, con el que se realiza una intensa actividad comercial. Además, por Iñapari las carreteras del sur del Perú se interconectarán con la carretera transamazónica brasileña.

Biodiversidad: por su variada fauna y flora es considerada como la capital de la biodiversidad del Perú. Madre de Dios es una de las regiones donde, con mayor nitidez, se observa una gran variedad de flora y fauna, muchas de cuyas especies no existen en otras partes del mundo. Hay dos lugares de especial consideración:



Puente continental sobre el río Tambopata / Archivo UAP

Fiestas regionales

- Carnavales: febrero.
- Fiestas de la Santa Cruz: 3 de mayo.
- Fiesta de San Juan: 24 de junio.
- Fundación de Puerto Maldonado: 10 de julio (1902).
- Semana Turística de Madre de Dios: 5 al 12 de julio.
- Feria Agropecuaria y Artesanal de Madre de Dios: 29 de julio.
- Feria de Alimentos Nativos y de Artesanía: 17 de octubre.
- Fiesta de la Comunidad Nativa de Palma Real: 6 de noviembre.
- Creación política: 26 de diciembre (1912).



AVE
Típica ave en el lago Sandoval, provincia de Tambopata.



ATARDECER
En el Parque Nacional del Manu/ Enrique Castro-Mendivil



PLAZA
Plaza de Armas de Puerto Maldonado.



MUELLE
Embarcadero en Puerto Maldonado.

73°

72°

71°

70°

69°

68°

Año	Población			Tasa de crecimiento media anual de población (2010-2015)
	Total	Hombres	Mujeres	
2015	137 316	78 863	58 453	2,3

Densidad poblacional 2015	
Superficie total	Densidad (habitantes por km²)
85 182,63	1,5

	Rural	Urbana
Total	28 809	108 507
Hombres	17 862	61 001
Mujeres	10 947	47 506

Población por provincias (2015)	
Tambopata	99 405
Manu	24 097
Tahuamanu	13 814

10°

11°

12°

13°

UCAYALI

BRASIL

Tahuamanu

Tambopata

Manu

LOCALIZACIÓN



Madre de Dios

Mapa político

- Capital de región
- ⊙ Capital de provincia
- Capital de distrito
- Límite internacional
- Límite regional
- Límite provincial
- ✈ Aeropuerto

73°

72°

71°

70°

69°

68°



el Parque Nacional Manu y el Santuario Nacional Pampas del Heath, protegidos por el Estado por su invaluable riqueza en flora y fauna.

Turismo: Reserva de la Biósfera del Manu; Parque Nacional Manu; Santuario Nacional Pampas del Heath; laguna Valencia; laguna Sandoval; petroglifo de Pantiacolla; petroglifo de Pusharo.



Parque Nacional del Manu / E. Castro-Mendivil, PromPerú



Collpa de guacamayos / E. Castro-Mendivil, PromPerú

Madre de Dios: Principales productos

Ránking en la producción nacional	Producto		Total	Part. % respecto a la producción nacional
4°	Oro	(Oz. Finas)	390 111	7,5
8°	Coco	(t)	419	1,3
9°	Lima	(t)	312	2,9
10°	Papaya	(t)	2397	2,0
12°	Plátano	(t)	15 129	0,8
12°	Piña	(t)	2063	0,5
13°	Yuca	(t)	8328	0,7
13°	Carne de ave	(t)	4650	0,4
14°	Maíz amarillo duro	(t)	9976	0,7
14°	Arroz cáscara	(t)	5069	0,2

(t) Tonelada

(Oz.) Onza

Fuente: Ministerio de Agricultura / Ministerio de Energía y Minas

Ríos y ecología

Río: río Madre de Dios o Amaru Mayo (Alto Madre de Dios hasta su confluencia con el río Manu. Bajo Madre de Dios, desde su confluencia con el río Manu hasta la frontera con el Brasil. Este sector es navegable. Afluentes del Madre de Dios: Inambari; Tambopata; Manu; Tahuamanu; De las Piedras; Heath y Acre. El afluente más remoto del Madre de Dios está en el nevado Pucará, en la provincia de Paucartambo, Región Cusco. Toda la cuenca del Madre de Dios tiene alrededor de 95 mil kilómetros cuadrados.

Parque Nacional del Manu: fue creado el 29 de mayo de 1973 y tiene una extensión de 1 881 200 hectáreas, constituye la zona de reserva más extensa del Perú. En su mayor parte, está en la provincia de Manu. Una parte pequeña, se prolonga hasta la provincia de Paucartambo, Cusco. Fue reconocida por la Unesco como Reserva de Biósfera en el año 1977 y como Patrimonio Natural de la Humanidad en 1987. Tiene una zona intangible, de acceso excepcional, de 1 532 806 hectáreas. En el resto del parque, puede realizarse visitas turísticas e investigaciones; cerca de 91 mil hectáreas están destinadas para usos múltiples. El Manu comprende las biorregiones de Puna y altos Andes, selva alta y selva baja, por lo que su ecosistema es sorprendente y variado, donde hay fauna y flora de bosque húmedo tropical, bosque húmedo subtropical, bosque húmedo montano y de zona altoandina.

Otros datos geográficos

Relieve: Madre de Dios es región de selva, por lo que es una de las pocas regiones del Perú que está ubicada en una zona geográfica afín. Sin embargo, su parte oriental, la que se desprende de la Cordillera de Sandía o Carabaya, es más o menos accidentada y en ella se dan todas las características de la Rupa Rupa o Selva Alta.

El istmo de Fitzcarrald se halla en el lado occidental y es una de las demostraciones fisiográficas de la divisoria de aguas que hay entre las cuencas del río Urubamba y el Madre de Dios. Los sectores central o septentrional del departamento se

MADRE DE DIOS

La expedición de Pedro de Candía fracasa al buscar el Paititi

1538

Juan Álvarez Maldonado funda la Villa de Asunción

1567

Robert Clement Markham hace viaje de investigación a la zona

1852

Parte otra investigación exploratoria dirigida por Fausto Maldonado

1861 (5-02)

Carlos Fermín Fitzcarrald recorre las cuencas del río Madre de Dios

1894

Germán Stiglich hace investigaciones en los ríos de Madre de Dios

1900

MADRE DE DIOS



Jabirúes / C. Jara, PromPerú

caracterizan por ser de una topografía poco accidentada y su paisaje es totalmente de Omagua o Selva Baja

Abras: Fitzcarrald y Señor de los Milagros.

Isla: Fitzcarrald (en el río Madre de Dios).

Síntesis histórica

1538

Pedro de Candia dirige una expedición hacia el Antisuyu. Salió de Paucartambo y se internó en la selva, pero tuvo que desistir de los propósitos de conquistar el Paititi por las penalidades que sufrieron sus huestes, la gran mayoría de los soldados murió por enfermedades, deshidratación y ataque de alimañas.

1567

El español Juan Álvarez Maldonado, al frente de una expedición conquistadora, explora el río Madre de Dios, en busca del reino de

Paititi, donde "había mucho oro", según la leyenda. Funda la Villa Asunción. Los nativos lo apresan e incendian Asunción, y arrojan la estatua de la Virgen María al río, la que reaparece en una isla. Desde ese hecho, el río es llamado Madre de Dios. La expedición había sido dispuesta por el gobernador del Perú, Lope García de Castro. Duró hasta el año 1569, llega hasta los límites con Bolivia, pero sin encontrar El Paititi.

1852

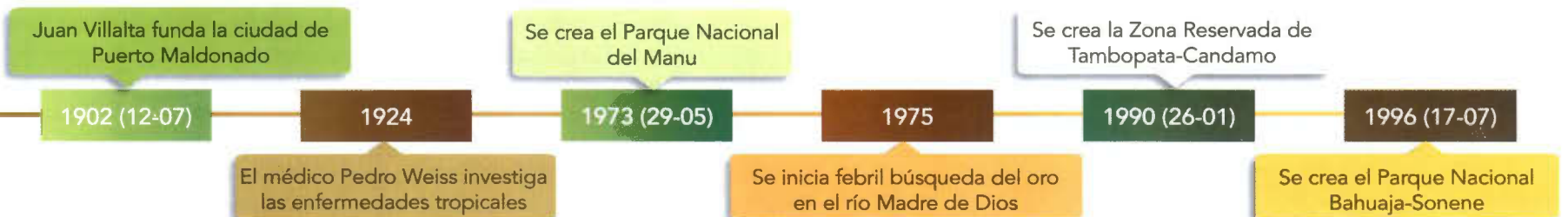
El historiador inglés Robert Clement Markham (1830-1916) visita la zona del Cusco, Madre de Dios, Carabaya y Tambopata como parte de su estancia investigadora en el Perú (1852-1860), para estudiar la historia prehispánica. Obras: "Cusco y Lima", "Los incas del Perú", "Historia del Perú", "La guerra entre Perú y Chile".

1861 (5 de febrero)

Parte del río Piñipini la expedición del coronel Fausto Maldonado, quien había recorrido toda la extensión del río Madre de Dios, hasta su confluencia con el río Madeira, en el Brasil. Maldonado decidió continuar por dicho río hasta llegar al Amazonas, pero el 18 de marzo de 1861 volcó la embarcación, murieron el coronel Maldonado y otros tres tripulantes. Fatalmente, también se perdieron documentos valiosos, entre ellos el diario de la expedición.

1894

El cauchero Carlos Fermín Fitzcarrald, "El Señor Feudal de Ucayali", tal como lo llamaban los curas del Convento de Ocopa –Huancayo–, recorre las cuencas hidrográficas del Alto Ucayali y del Madre de Dios y descubre el istmo que lleva su nombre. El rey del caucho era ancashino, nacido en San Luis de Huari el 6 de julio de 1862 de padres italianos, y había explotado ese recurso en la zona de Iquitos. Quería prolongar su zona de influencia y viajó al sur. En 1893 había surcado con una flotilla de canoas tripuladas por nativos el río Camisea, río arriba, hasta su nacimiento. Desde allí pasaron él y sus expedicionarios a pie la pequeña cordillera donde nace el Camisea y luego de casi una hora de viaje llegaron al río Alto Manu y por él navegaron hasta el Madre de Dios. Habían descubierto, pues, el istmo que separa en esa zona la cuenca del río Ucayali de la cuenca del río Madre de Dios. Para unir dichas cuencas, Carlos Fermín Fitzcarrald pensó en construir una carretera sobre ese istmo y viajó a Iquitos para conseguir apoyo para su proyecto. Su suegro, que era otro rico cauchero le negó, lo mismo que las autoridades gubernamentales. No tuvo otro remedio que utilizar los ahorros de su familia y compró el barco Contamana. En abril de 1894, Fitzcarrald salió de Iquitos con el Contamana, un remolcador y embarcaciones auxiliares. Viajaron aguas arriba, por los ríos Amazonas, Ucayali, Purús, Mishagua, hasta la desembocadura del río Serjalí. Habían recorrido 230 km. Allí desarmaron el Contamana para hacerlo pasar el istmo, en vilo, a la cuenca del Madre de Dios. La operación duró 60 días y contó con la participación de 100 miembros de su tripulación y más de un millar de campas y piros. Sobre sus hombros, transportaron el casco del buque a lo largo de 10 km de extensión, lo subieron hasta unos 500 m de altitud, a través de una inhóspita selva hasta tramontar el istmo que después llevaría su nombre. Rearmaron el Contamana en el río Cashpajali y prosiguieron su recorrido (setiembre de 1894) por el río Alto Manu. Luego, surcaron el río Madre de Dios. Fitzcarrald había recorrido cerca de 550 km y decidió tomar la ruta que antes había tomado el coronel Maldonado, por el río Madeira hasta el Amazonas. Pero, el maltratado casco del Contamana se deterioró, irremediablemente. Fitzcarrald y sus tripulantes abandonaron el barco y retornaron a Iquitos. Contó su hazaña y la importancia de una vía fácil para conectar la cuenca del Alto Ucayali con el Madre de Dios, el Madeira y el Amazonas. Consiguió obtener





Nutria / E. Castro-Mendivil, PromPerú



Mono tití emperador / E. Castro-Mendivil, PromPerú



Sachavaca / E. Castro-Mendivil, PromPerú

en exclusiva para la sociedad Suárez-Fitzcarrald dicha ruta comercial. Cuando hacía uno de esos viajes, murió misteriosamente el 9 de julio del año 1897. Algunos dicen que fue en un naufragio y otros opinan que fue asesinado. Los campos y los puros fueron los que más lloraron su ausencia, porque era considerado por ellos como el "dios blanco".

1900

El marino y geógrafo chalaco Germán Stiglich (1877-1928) integra una expedición exploratoria de los ríos Tambopata, Manu y Madre de Dios. Los estudios duraron hasta el año 1904. Obras: "Geografía comentada del Perú", "Diccionario geográfico del Perú", "Derrotero de la costa del Perú", entre otras.

1902 (12 de julio)

Don Juan Villalta funda la ciudad de Puerto Maldonado, en la unión de los ríos Madre de Dios y Tambopata.

Villalta era primer comisario y delegado del gobierno en la Junta de Vías Fluviales que en el 1901 había formado el gobierno para aprovechar los ríos del oriente peruano, principalmente en la comunicación y el transporte de mercancías.

1902

El gobierno del coronel Remigio Morales Bermúdez instala una guarnición militar en Puerto Maldonado. Dicho asentamiento da lugar al establecimiento definitivo de la actual capital de Madre de Dios.

1924

En Madre de Dios, el notable médico Pedro Weiss se dedica a realizar estudios de enfermedades tropicales epidérmicas. Weiss había nacido en 1893. Hizo su carrera en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

Mientras estudiaba, fue ayudante de Julio C. Tello en sus exploraciones en Chavín de Huántar. En 1911 se graduó de médico en España, especializándose en Pary, Alemania, en dermatología.

Obras: "Contribución al estudio de la verruga peruana o enfermedad de Carrión", "Geografía de las enfermedades del Perú", "Las trepanaciones de los antiguos peruanos", etc.

1960

Entre Iberia e Iñapari se establecen las Unidades Militares de Colonización, con el objeto de impulsar la existencia de fronteras vivas.

1973 (29 de mayo)

Se crea el Parque Nacional del Manu, en un área de 1 881 200 hectáreas, lo que lo convierte en uno de los más extensos del país.

En el año 1977 fue reconocida como Reserva de Biósfera y en 1987 como Patrimonio Natural de la Humanidad, porque en él se hallan especies únicas de flora y fauna, algunas de las cuales están en peligro de extinción.

1975

Se desata una febril búsqueda de oro en las riberas de los ríos de la cuenca del Madre de Dios, y se multiplican en poco tiempo los lavaderos.

1990 (26 de enero)

Se crea la Zona Reservada de Tambopata-Candamo, que se extiende entre las regiones de Madre de Dios y Puno en un área de 1 043 998 hectáreas y que tiene por objeto de proteger los ecosistemas que hay entre las cuencas del río Heath y el Tambopata.

1996 (17 de julio)

Se crea el Parque Nacional Bahuaja-Sonene, que corresponde a una parte de la Zona Reservada de Tambopata-Candamo y al territorio del Santuario Nacional Pampas



Turistas en lago Tres Chimbadas en Tambopata / M. Tweddle, PromPerú

del Heath, para preservar especies de plantas y animales de la selva, muchas de las cuales son únicas.

Por ejemplo, hay 450 especies de aves, 17 de las cuales son únicas en el Perú y el mundo, tales como el colibrí de cola blanca, gorrión de las pampas, guacamayo de hombros rojos, gallineta ocelada y el tucán coco.

2004 (30 de agosto)

Descubren la existencia de gas natural, con 32 millones de pies cúbicos de reserva, con un potencial de 970 millones de barriles de gas natural líquido.

2010 (11 de noviembre)

Se inauguró el puente de Inambari, de 173 m de largo y 160 m de luz, en la carretera Interoceánica, en el distrito de Huepetuhe, provincia del Manu, sobre el río Madre de Dios.

Atractivos turísticos

Provincia de Tambopata

Colpa de guacamayos de Colorado

A 150 km de la ciudad de Puerto Maldonado. Ubicada dentro de la Reserva Nacional de Tambopata-Candamo, margen izquierda del río Tambopata. Es reconocida por su variedad de guacamayos y además por ser la colpa más grande de la Amazonía peruana porque a ella concurren gran número de guacamayos, loros y pericos. Todas las madrugadas, a las 6:00 a.m., estas aves efectúan su ceremonia de revoloteo antes de ingerir arcilla en el barranco del río, luego de 25 a 30 minutos se irán para volver al día siguiente.

Ocasionalmente se pueden apreciar sachavacas, ronsocos y ardillas. En las copas de los árboles se pueden ver 3 o 4 especies de monos: coto mono, capuchino, tití y, algunas veces, los maquisapas.

Lago Sandoval

A 5 km de la ciudad de Puerto Maldonado, desde aquí se debe recorrer 3 km desde la orilla del río hasta el lago.

Este lago se ubica en la margen derecha del río Madre de Dios, en plena selva virgen. Presenta una extensión de 3 km de longitud, un ancho de 1 km y una profundidad que va desde los 0,50 metros a 3 metros. La forma del lago es de media luna, su topografía presenta una suave ondulación. La temperatura promedio del agua es de 26°C.

Las aguas del Sandoval, ricas en peces, están rodeadas de extensos aguajales, un ecosistema pantanoso donde crecen la palmera aguaje (*Mauritia Flexuosa*) y otros árboles exóticos, cuyas ramas caen hasta el propio lago. En el perímetro se observa una gran variedad de especies tales como orquídeas, platanillos, ungurahui, lupuna, caoba y palmeras mauritia de 30 metros de alto.

El lago y sus alrededores sirven de hábitat para diferentes tipos de aves, entre ellas destacan los patos silvestres (*Cairina Moschata*), una colorida especie de gallina salvaje con un moño de plumas en la cabeza, conocida como hoacín (*Opisthocomus Hoazin*) y llamada también "shansho" por su desagradable olor; asimismo, se pueden observar tucanes y guacamayos. No se puede dejar de mencionar a los tapires (*Tapirus Terrestris*), las tortugas, las nutrias o "lobos de río" (*Pteronura Brasiliensis*) y diversas especies de lagartos, como el lagarto negro (*Melanosuchus Niger*).



Parque Nacional del Manu / E. Castro-Mendivil, PromPerú

Lago Valencia

A 60 km de la ciudad de Puerto Maldonado.

Se ubica hacia la margen derecha del río Madre de Dios. El lago Valencia tiene una dimensión de 15 km de largo, un ancho máximo de 800 metros y una profundidad que va de los 0,50 a los 15 metros.

La vegetación de sus alrededores está compuesta por árboles maderables como el pumaquiro, quinilla, cedro, lupuna y árboles de frutos comestibles como el palmito y la castaña. Entre su fauna destacan los pavos de monte, tortugas, lagartos, monos, patos etc. Las especies de peces predominantes en sus aguas son la corvina, raya, boquichico, anguilas, paco, chambira, palometa, pañas o pirañas, dorados y doncellas (estos últimos son muy apreciados por su delicada carne).

En las orillas del río se pueden visitar los asentamientos de los indios huarayos, así como a un grupo de colonos dedicados a la recolección de castaña (*Bertholletia Excelsa*) y a la pesca. En el lago fueron "sembrados" paiches (*Arapaima Gigas*), que actualmente son una importante fuente de alimentación para los lugareños.

Parque Nacional Bahuaja-Sonene

A 90 km de la ciudad de Puerto Maldonado.

Presenta una extensión actual de 1 091 416 hectáreas. Se estableció con el fin de salvaguardar uno de los ecosistemas más completos, con una alta diversidad biológica y una extraordinaria belleza paisajística que se prolonga hacia la república de Bolivia.

Entre la fauna silvestre que diferencia este lugar tenemos al lobo de crin (*Chrysocyon Brachyurus*), que es el cánido más corpulento de América de Sur; el ciervo de los pantanos (*Blastocerus Dichotomus*), cuyo único hábitat en el Perú es este parque; así como el oso hormiguero gigante, el lobo de río o nutria gigante (*Pteronura Brasiliensis*), el perro de monte (*Speothos Venaticus*), el lagarto negro (*Melanosuchus Niger*) y el águila harpía (*Harpia harpyja*).

Este Parque Nacional protege la única muestra existente en el Perú de las denominadas pampas o sabanas húmedas tropicales antiguamente comprendidas dentro del Santuario Nacional del río Heath.

El Parque Nacional Bahuaja-Sonene está ubicado entre los departamentos de Madre de Dios y Puno, en las provincias de Tambopata, Carabaya y Sandia respectivamente.

Reserva Nacional de Tambopata

A 37 km de la ciudad de Puerto Maldonado hasta la comunidad de Infierno, desde aquí se recorre 18 km hasta la reserva (4 horas a pie). La otra forma de llegar a la reserva es recorriendo 45 km desde la ciudad de Puerto Maldonado (2 horas en bote).

Se localiza entre las cuencas del río Tambopata y Heath y presenta una extensión de 1 073 998 hectáreas, compartidas con las provincias de Sandia y Carabaya en Puno. La topografía es principalmente plana con una altitud de 300 metros. El lugar se encuentra conformado por colinas bajas y por la llanura aluvial del río Tambopata que presenta suelos rojizos hacia el interior y depósitos de arena blanca en la orilla.

Esta reserva alberga en su interior variadas especies de flora y fauna silvestre de importancia turística, cultural y científica. Se ha registrado la más alta diversidad biológica en aves (575 especies), mariposas (1200), libélulas (103), hormigas arbóreas (135) y mamíferos (103).

Su vegetación es representativa de la flora tropical.

Para el ingreso se necesita de la autorización previa del INRENA.

Provincia de Manu

Parque Nacional del Manu

El acceso se realiza por la carretera Cusco-Paucartambo 280 km. hasta la localidad de Atalaya, desde aquí se continúa por río hasta la localidad de Boca Manu, para adentrarse nuevamente por el río Madre de Dios hasta la reserva. También es posible llegar a la localidad de Boca Manu en avioneta desde la ciudad del Cusco, desde allí se sigue la ruta descrita anteriormente.

El Parque Nacional de Manu es la mayor área natural protegida de su género en el Perú y una de los más grandes del mundo. Junto con la Zona Reservada y la Zona Cultural constituyen la llamada Reserva de Biósfera del Manu (reconocida por la UNESCO en 1977). Ubicada entre Cusco y Madre de Dios, abarca la totalidad de la cuenca del río Manu.

La visita al Parque Nacional no está permitida. Sin embargo, las adyacentes Zona Reservada y Zona Cultural cuentan con varios albergues para turistas.

El Parque Nacional presenta una extensión de 1 532 806 hectáreas contiene gran diversidad de especies animales: más de 800 especies de aves como el águila harpía (*Harpia harpyja*), jabiru (*Jabiru mycteria*) y el espátula rosada (*Ajaia ajaja*) y 200 especies de mamíferos (entre los que se encuentran más de 100 especies de murciélagos). Entre la fauna silvestre se encuentran especies como: el ganso selvático (*Neochen jubata*), el gallito de las rocas (*Rupicola peruviana*), el mono choro (*Lagothrix lagotricha*), el maquisapa negro (*Ateles paniscus*), el lobo de río (*Pteronura brasiliensis*), el jaguar (*Panthera onca*), el tigrillo (*leopardus pardalis*), el oso de anteojos (*Tremarctos ornatus*) y la taruca (*Hippocamelus antisensis*).

En el piso más bajo se pueden observar frutas, flores y árboles. Estos últimos sobrepasan los 45 metros de altura y 3 metros de diámetro; son los más característicos el cetico (*Cecropia sp.*), topa (*Ochocroma sp.*), cedro, tornillo, lupuna blanca (*Chorisia sp.*) y mata palo (*Ficus sp.*).

En el territorio del Parque Nacional del Manu, también se encuentran 30 comunidades campesinas que mantienen la lengua quechua como su lengua materna y varias poblaciones nativas amazónicas que habitan este territorio desde tiempos inmemoriales, como son los pueblos Machiguenga, Amahuaca, Yaminahua, Piro, Amaraakaeri, Huashipari y Nahua.

Este Libro se terminó de imprimir en los talleres gráficos
de la Universidad Alas Peruanas
Los Gorriones 264, Chorrillos
Lima - Perú
2014

GEOGRAFÍA, HISTORIA Y TURISMO

ATLAS DEL PERÚ

INFOGRAFÍAS:

La información complementaria sobre los tres accidentes geográficos más importantes del país.

- Mar Peruano
- Cordillera de los Andes
- Amazonía peruana



UAP | UNIVERSIDAD
ALAS PERUANAS

PERÚ

LIBROS PUBLICADOS POR EL AUTOR

"Atlas del Perú y de Latinoamérica" (Iberia S.A. Industria del Offset; 1980). "El Cosmos, la Tierra y el Perú" (Iberia S.A. Industria del Offset; 1981). "Atlas Geográfico - Histórico. El Perú y el Mundo" (Editorial Universo S.A.; 1983). "Atlas Geográfico - Histórico. El Perú y el Mundo" (A.F.A. Editores e Importadores; 1994). "Síntesis del Perú. 225 preguntas, 225 respuestas" (Iberia S.A. Industria del Offset; 1981). "Geografía. Atlas del Perú y del Mundo" (Iberia S.A. Industria del Offset; 1981). "El Tahuantinsuyu. Modelo Curacal de Producción" (Ediciones Luciérnaga; 1992). "Síntesis histórica del Perú" (Editorial Bruño; 1985). "Historia del Perú" (A.F.A. Editores e Importadores S.A.; 1994). "Geografía Económica del Perú" (Ediciones UNE; 1983, 1984, 1985). "CIHISO 1° al 6° (Distribuidora Gráfica, 1983-1984). "Ciencias Histórico - Sociales" 1° al 6° (Editorial Bruño; 1985 a 1995). "Ciencias Histórico - Sociales 5°". Enciclopedia Bruño (Editorial Bruño; 1994 a 1998). "Nueva Villa" - Atlas Escolar (Editorial Bruño; 1995 a 1998). "Identidad" 1° al 5° de Educación Secundaria. Ciencias Sociales (Editorial Bruño; 2004-2007). "La Geografía: una ciencia cautivadora y... ¡cómo enseñarla!" (Ediciones Luciérnaga; 1978). "El Perú en los tiempos antiguos" ("Ojo"; 2001). "El Perú en los tiempos modernos" ("Ojo"; 2002). "Los dueños del tiempo" ("La República"; 2003). "Atlas del Perú. Geografía y turismo" ("Ojo"; 2005); "Relumbrones en el Ande" (Bruño; 2006). "Relatos Históricos I" (Bruño; 2007). "Relatos Históricos II" (Bruño; 2008). "Cusco" T.I; T.II; T.III; T.IV. (Bruño; 2008). "Cuentos del Perú para niños" T.I; T.II. (Bruño; 2010). "Señor de Sipán" (Bruño; 2010). "Atahualpa" (Bruño; 2010). "Pachacútec" (Bruño; 2011). "Juanita" (Bruño; 2011). "Biografías" (Bruño; 2011). "Enciclopedia del Perú" (Bruño; 2012). "Dueños del tiempo en el mundo" (Bruño; 2012).



GEOGRAFÍA, HISTORIA Y TURISMO

ATLAS

DEL PERÚ

El Perú, por su accidentada topografía, que es generosa en algunos espacios y avara en otros, es un desafío para la inteligencia y la fuerza humana. Históricamente, sus diversos pisos altitudinales y su caprichosa configuración han tenido que convivir con la imaginación y la laboriosidad del hombre andino para que se desarrollen culturas de gran importancia en sus tierras y sus entrañas engendren frutos que hoy día son imprescindibles para la humanidad. La fisiografía peruana, pues, no solamente es una síntesis del mundo sino que ha sido un laboratorio viviente.

El Perú, por sus arabescos hidrográficos e inmensos mantos de tierra plana, es sitio preferido de todo tipo de animales y vegetales, muchos de los cuales son únicos en el mundo entero. La naturaleza ha sido pródiga en regalar a todos los habitantes de este país, incontables, raras y útiles especies de fauna y flora que no solamente son un tesoro regional sino mundial.

El Perú, en su litósfera, casi a "flor de piel", alberga ingentes riquezas metálicas y no metálicas que han servido, están sirviendo y servirán para el crecimiento del país y de otras partes del mundo. La frase "Vale un Perú" resonó antes y está resonando ahora como una etiqueta, un eslogan que marca nuestra historia con letras en moldes de oro.

El Perú, con cientos de sitios arqueológicos, es uno de los países más ricos del mundo como muestra del rostro humano de varias generaciones. La costa, sierra y selva están tachonadas con vestigios dejados por nuestros predecesores, no solo en lugares accesibles sino en sitios imprevisibles e insondables; para asombro y gozo de estudiosos y turistas.

El Perú, de la realidad y la fantasía, exige de nosotros una plena identificación para explotarlo y disfrutarlo con el más tierno de los cariños.

ISBN: 978-612-4097-86-7



9 786124 097867